

美術叢書

三集第七輯三冊



376609

昭和 13. 5. 26 國立臺灣大學圖書館典藏
由國家圖書館數位化

鳥絕佳

丁文暹號竹坡精于翎毛兼善山水時作枯木蕭疎有致

按文暹江西瑞金縣人

邊文進字景昭隴西人博學能文宣德中被徵官武英殿待詔花果翎毛妍麗生動工緻絕倫或謂字文進名景昭沙縣人子楚祥楚芳楚善俱能傳父法

裴日英字文璧其先台州人徙居杭善詞翰性愛竹成癖工著色花鳥臻妙入神後以薦入京師無竹猶以竹塢顏其居

孫天祐安國公之孫翎毛蘭竹生動有致

許伯明興化人天順間與同邑林時詹一時被徵官文思院副使所畫花鳥獨絕竹石竝工

曹仲賢善翎毛有九鷺圖傳世

黃翊字九霄餘姚人工詩爲邑諸生書法趙文敏成化閒以書畫名所作竹石甚佳墨菊一種尤推獨絕

聞人紹宗精繪事以水墨松檜名家

林良字以善廣東人弘治閒以薦入供事仁智殿官錦衣指揮著色花果翎毛極精巧取水墨爲煙波出沒鳧雁嚙啜容與之態頗見清澹樹木遒勁如草書人莫能及

呂紀字廷振號樂愚鄞人畫花鳥初學邊景昭後摹倣唐宋諸家始臻其妙弘治閒與林良被徵同官錦衣每承制作畫立意進規嘉賞甚渥其寫鳳鶴孔雀之屬雜以花樹穠郁燦燦奪目

邵節餘姚人善畫翎毛嘗從叔有良宦游至潮學于林良盡得其法

瞿杲字炳暘號醉漁常熟人嗜酒落魄能詩後寓澄江畫花鳥生趣全溢蘆
鴈一種常執掃除于林良門下得窺其法以故蕭閒淡蕩幾與神合同錢祖
蕭完頗能髣髴

劉巢雲學林良花鳥蘆雁技稱精絕

殷善字從善江寧人花木翎毛從林良呂紀兩派中來渲染有致而神彩獨
異子偕字汝同能傳其法

傅禮字公緒江寧人與善同時工禽鳥花木尙有鄭春鄭堂三人傳彩行筆
如出一手

鄭本寶應人爲邑諸生工花卉渲染鮮潔菊竹尤佳禽畜得其神態弘治閒

推爲能品

鄭善夫字繼之號少谷閩縣人登弘治乙未進士官祠部郎以詩文名書法尤神奇工于點綴花草叢篠怪石得象外趣然不欲以藝聞人亦鮮有知者計禮字汝和官郎中寫墨菊皆以草書法爲之與林良翎毛夏昶竹岳正葡萄竝重

李葵字誠伯江寧人工于繪事無所不能花木禽鳥曲盡生趣

過庭章字德秋無錫人善畫松栢竹石

庭章名儀自號聽松道人德秋似聽松之誤耳

沈政字以政閩人薦入供事仁智殿官順天府丞花卉翎毛精彩生動

伍槩字廷節臨川人工書法官中舍善花竹翎毛

劉志壽字伯齡密縣人能詩專歷學爲留都靈臺郎工翎毛得飛鳴啄息之

趣水墨蝦蟹尤生動可愛

史旦嶧縣人畫禽鳥甚工所作蘆花羣雁洲渚蕭瑟落落有致

史均民鄞人畫水仙殊有生趣

楊節字居儉餘姚人弘治末薦值內閣官序班能文章書宗顏魯公畫菊有草書法

孫堪紹興人有孝行善寫菊初法舅氏楊節晚年自出新意而性復嗜菊遍藝庭圯閒日夕玩之故能得其神王維禎有贈孫伯子畫菊歌

陳大章字明之號月隴盱眙人由進士官太僕卿工詩書精行草以寫菊擅名

俞尙禋字漢遠上虞人工書法官江西參議戲作枯木春草自有一種天趣

迴出意表

卷三山水門有俞鵬字漢遠云云當卽一人也再攷之

周頌字宗盛鄞人諸生官粵幕職善寫春草蘭竹機趣盎然

毛世濟餘姚人善畫菊工于傅色英蕊幹葉無美不臻望之宛如庭植

沈奎字士容杭人花果翎毛宗王若水設色鮮麗可愛

徐霖字子元號九峯人呼爲髯仙其先吳人徙金陵七歲能詩九歲能大書
操筆成體善畫松竹花卉蕉石奕奕有致武廟南巡屢幸其家賞賚甚渥與
沈周交善吳偉爲作沈徐二高士行樂圖

張珍字子重號秋江慈谿人能詩書法亦佳工花卉而以芙蓉得名與沈周
游然其生平多敗缺事

陳天定字定之太倉人喜讀書談玄晚歲得疾死而復生更號甦菴家著名

蹟甚富其寫生翎毛花卉皆咄咄逼真人物山水俱稱合作壽八十四咏偈而逝

景卿字夢弼江寧人工花草渲染有法題句甚佳兼善山水小景

盧景春字以和號燕居常熟人清修絕俗所居繞屋種梅其寫生花竹翎毛生趣酣暢畫梅尤稱入格

陳淳字道復後以字行更字復甫號白陽山人長洲人爲太學生善詞翰尤工草篆其寫生一花半葉淡墨欹豪疎斜歷亂之致咄咄逼真久之并淺色淡墨之痕俱化矣世謂道復畫從林藻深慰帖悟入故不易及中歲忽作山水參米高閒寫意而已

陳括字子正道復子飲酒縱誕有竹林之習寫花卉過于放浪大有生趣

張元舉字懋賢吳縣人爲邑諸生工書法卽道復之甥故得其法畫花鳥氣韻生動人以金帛請輒拒酒酣興至縱筆揮染無復吝惜

張觀字仲光卽元舉子爲邑諸生寫生花鳥能擅家法

吳枝字延孝吳縣人畫花鳥師陳道復得其傳摹寫最工惜蚤世流傳絕少王穀祥字祿之號酉室長洲人由進士官庶常改工曹轉銓部後以左遷棄官屢薦不起工寫生花鳥精妍有法中年絕不肯落筆流傳率多贋本

朱朗字子朗吳縣人學畫于文徵明乃以寫生花卉擅名鮮妍有致其山水與徵明酷似多託名以行

陸治字叔平號包山吳縣人爲諸生有風調而極耿介工寫生花鳥得徐黃遺意不若道復之妙而不真也山水規摹宋人時露蹊逕晚負節癖益甚凡

求畫者強之必不得，不强乃或可得。

周天球字公瑕，號幻海長洲人。以詩文書學名世。墨蘭一種，自趙松雪後失傳。惟天球獨得其妙。金陵強存仁效之風韻，殊減。

魯治號歧雲，吳人。善染墨爲石設色。花鳥最饒風韻。由其落筆脫塵，或寫或畫，各有天趣。

朱承爵字子儋，別號舜城。江陰人。詩文清麗，尤工筆翰。善寫花鳥竹石，亦秀潤。文徵仲許爲合作。

高澱字宗呂，號時菴。霞居子。鞏仙子種蘭道人，皆其別號。侯官人。嘗分教曹州。遷清遠。酒狂善詩文，分隸畫花草，生動入格，而不受促迫。時同邑宋王病瘡，澱被酒爲寫菊數本及奇石脩竹，寒香飄拂，涼風颯然。宋起視病，輒己人。

言霞仙真不減少陵詩也

徐渭字文長號天池晚稱青藤道人山陰人爲諸生工詩文應胡少保宗憲辟作白鹿表名重一時中歲始學畫花卉初不經意涉筆蕭灑天趣燦發于二法中皆可稱散僧入聖畫上自爲題句書法更佳署曰田水月

王乾字一清初號藏春更號天峯臨海人能以輕墨淺彩作禽蟲花卉閒出山石林藪莽蒼幽岑往往極妙尤善寒塘野水拍泳朝暮之態

孫克宏字允執號雪居華亭人文簡公承恩子以任子官應天府治中遷漢陽太守工詩居東郭草堂列名蹟于秋琳閣槃礴觴咏客至如歸其寫生花鳥古則趙黃近則沈陸皆堪抗衡蓋十指別具陶冶雖宋畫苑手遠不迨也
蘭竹水石並佳

曹文炳字德章華亭人畫花鳥學于孫克宏又受畫山水竹石法于宋旭皆入能品壽八十餘

陳穀字粟餘華亭人與曹文炳同師其花木鳥獸設色點染備極工麗

王問字子裕號仲山無錫人嘉靖中由進士官吏部改粵東僉憲謝歸工詩文行草畫花鳥竹石運筆迅速點染已足生趣至山水人物時謂格近南路不入吳派

吳孺子字少君蘭谿人善詩嗜游嘗市一大瓢摩挲發光過荆溪爲盜所碎抱泣累日王弇洲爲作破瓢道人歌因以爲號畫雞鷺水鳥芙蓉蘆藻歲不過一二紙靳不輕與山水類王黃鶴圖章乃露居三十年五字

又自稱元鐵道人又稱懶

和尚破瓢道人又稱赤松山道士

童佩字子鳴龍游人畫花鳥與呂紀髣髴所著有佩萸雜說

羅素號墨狂進賢人嘉靖中得畫家丹彩之傳倣呂紀花鳥設色寫生俱能酷似其山水人物大幅宗吳偉法

周之冕字服卿號少谷吳縣人萬歷閒落魄如李邕卓不甚爲世重其寫生花鳥點染生動最爲擅場或謂復甫妙而不真叔平真而不妙能兼撮其長者少谷也

郁喬枝吳縣人即之冕壻所畫花鳥規摹婦翁曲盡其穠麗飛鳴之致

楊大臨字治卿鄞人萬歷閒以花鳥擅名其佳者絕勝呂廷振又善寫墨鷹黃宸字景州自號長嘯生吳江人書工八分寫生花鳥渲染有法姿態橫溢

動合天趣能兼山水

陳粲吳縣人善寫生花鳥行筆墨極佳爲人以道義自持非僅以藝見稱也

字道光號
雪谷子

程勝字六無休寧人嘗以焦墨寫蘭行筆草草晴雨風煙各臻妙境無有右者

朱謀壑字文之號四溟樂安王孫多燠之子也染翰有父風花卉禽鳥得歧雲少谷之神

朱謀穀字用虛南昌人弋陽王孫謀壑從弟善花鳥纖秀絕倫

朱謀卦字象吉南昌人弋陽王孫多炆之子所畫花石絕類魯歧雲惜無祿蚤世

朱統鏗字伯壘號羣玉山樵石城王孫其父謀瑋以著書名世鏗承家學復

曾益字謙六號鶴崗山陰人善詩注李賀昌谷集行世字法雙井畫設色花鳥幽妍可愛兼工蘭竹年八十有閨秀慕其風雅願嫁爲小星後舉一子相傳以爲韻事

萬國楨字伯文南海人萬歷末貢生有詠梅詩集善水墨花卉淡枝濃葉不脫嶺南一派兼寫翎毛晚年盡去畦逕涉筆輕妙寫竹自謂入彭城之室

傅清字仲素華亭人有至性以母疾茹素終其身好讀書每作畫必焚香拜其縑素而後落墨所作花卉禽鳥蕭森淡宕點染欲生真有巧奪天工者
袁問字審言工花卉

茅培字厚之會稽人工蘭竹

陳嘉言字孔彰吳人工花鳥縱筆揮染蒼老生動韻格兼勝

阮林曾見其墨梅小直幅其格

在中正蒼茂然
殊少逸氣也

葉大年字壽卿錢塘人寫花鳥筆墨生動蒼涼浩瀚頗能匠心而出山水宗高彥敬行筆蒼秀

錢榆字四維錢塘人工花鳥渲染藻豔得天然動植之趣調設五彩必出細君手風調殊韻

李賓字汝和越人官主事畫菊甚工

張爾葆字葆生號二酉初名聯芳山陰人能詩文上舍生官楊州郡丞賞鑒博雅工花卉折枝蘭竹草蟲水墨淺色各臻妙境兼善山水

孫杖字子周一字漫士號竹癡錢塘人工書法畫寫生花鳥直逼黃荃趙昌尤工墨竹鈎勒

葉起鳳長汀人少棄諸生習畫工花卉草蟲欲窮物理輒屏息于叢薄中察其跳踉搏擊始援毫以追所見故筆筆生動重自矜惜不肯妄與

蔣龍善花鳥

王中立字振之吳人作花鳥筆力亦老

朱之士字元士江寧人畫花卉生趣全溢傅彩尤精與張翀差堪伯仲兼善

山水

張秋江浙人寫芙蓉花卉大佳

楊雲林善花鳥

鄭山輝墨蘭最佳

毛元升畫花草

趙友麗水人工花鳥

黃希穀畫松蒼古

呂敬甫武進人畫草蟲宗宋之居寧

胡齡善水墨禽鳥宗林良

錢永畫花鳥宗邊景昭

吳歸山善畫花鳥

杜山狂吳人善草蟲

諸允錫字敬叔會稽人工花鳥草蟲設色精彩天趣溢于筆墨

張弢字亦寓會稽人工蘭蕙竹石

名僧

釋律天如號片玉吳縣人畫三香師日南亦能蘭蕙竹石

釋海懷號太涵俗姓周鄞縣人嗜酒任放寫牡丹最工淡墨欹斜縱筆點染
深淺向背灼灼欲生

名媛

趙淑貞山陰人諸生趙伯章室也工花鳥蘆鴈筆法秀潔更饒姿韻

文淑字端容吳人貢生從簡女歸趙宦光子均寫生花卉蟲蝶信筆點染無
不鮮妍靈異圖寒山草木昆蟲凡千種又繪本草如其數他若湘君擣素惜
花美人諸圖精妙絕倫上署天水文淑云

沈氏江寧人沈宜謙之女楊伯海之配也工花卉多屬折枝者吳人黃姬水
爲題杏花圖云妙繪一經仙媛手海棠生豔復生香可以悟其畫矣

李陀那金陵郭聖僕妾畫水仙幽妍秀潔可愛筆法絕類趙彞齋

李因字今生號是菴海寧葛無奇之筵室畫花鳥葉大年授以筆法蒼秀入格點染生動大幅益佳此閨閣而得士氣者

妓女

馬守貞號湘蘭南曲中人以詩畫擅名其墨蘭一派蕭灑恬雅極有風韻

墨竹

敘曰墨竹一派李息齋管仲姬各有譜垂世究不若東坡貧簪偃竹記所云胸有成竹及兔起鶻落以追所見數語乃親授口訣也顧文人寫竹原通書法枝節宜學篆隸布葉宜學草書蒼蒼莽莽別具一種思致若不通六書謬託氣勝正如屠兒舞劍徒資嗚噓耳此惟石室彭城獨得三昧踵

是者當推橡林明初宋楊王夏頗傳宗印邇來特爲畫家避拙免俗之一途矣

宋克字仲溫長洲人家南宮里時稱南宮生洪武初就徵官侍書出爲鳳翔府丞書學急就章工寫竹雖寸岡尺塹而千篁萬玉雨疊煙森蕭然絕俗嘗于試院牘尾用朱筆掃竹張伯雨有偶見一枝紅石竹之句蓋自克始也

楊維翰字子固號方塘會稽人卽維禎鐵崖之兄著作甚富如藝游略其一也寫墨竹精妙絕倫兼善蘭石時柯九思甚推遜之

楊基字孟載號眉菴祖蜀人仕江左因生吳中幼穎異著論鑒洪武初官晉臬後被讒卒于工所初與高啟張羽徐賁齊名張徐長于山水基雅善墨竹得洋州彭城之法

董紀字良史上海人詞翰兼美有西郊笑端集洪武初舉江西僉事尋乞歸善寫墨竹兼工梅蘭

高讓字士謙仁和人善屬文有才子之目通星卜醫理洪武初爲西湖書院長累官至翰林編修畫墨竹蕭灑入神然不可多見

陳太初明初以寫竹著名兼能畫松劉伯溫嘗稱之

方孝孺字希直一字希古寧海人詩文高妙博極羣書洪武中召見建文初歷官至翰林侍講學士改文學博士靖難以十族殉善寫竹成化閒謝方石因求遺文得其墨竹一幅高不滿二尺洒然直節墨跡如新
薛穆字公遠號澹園畫墨竹師元人集賢侍讀李侗

王紱字孟端號友石別號九龍山人無錫人官中舍永樂閒以墨竹名天下

得石室橡林遺法評者謂能于遒勁中出姿媚縱橫外見洒落蓋由方寸閒具有瀟湘淇澳故不覺流出種種臻妙耳

陳繼字嗣初吳縣人汝言子也工詩文著有怡菴集官翰林檢討寫竹工于法度夏昶張益師事之

夏昶字仲昭號自在居士崑山人以朱姓登永樂乙未進士後復姓歷官太常工楷書寫竹時推第一名馳絕域爭以兼金購求故有夏卿一個竹西涼十錠金之謠而煙姿雨色偃直疎濃各循矩度蓋行家也

張益字士謙號恣菴吳縣人少長于燕與昶同榜進士官侍讀學士殉土木之難謚文僖其墨竹受陳繼法輒臻佳境有畫法一卷藏于家

張緒字廷瑞常熟人精詞翰永樂中官會昌侯府教授善寫竹與夏昶同時

雖少亞而筆法自佳

屈約字處誠崑山人寫竹繼夏昶後閒作枯木竹石簡淡古雅綽有王紱遺

意

處誠號可菴別
作名昶者誤也

吳巘字惟貢崑山人寫竹師夏昶

金文璉字彥輝號筠石吳人生平多行義寫竹善作蓁篠之法

王葍字子約金華人善墨竹於鈎勒者爲多疎秀有致

盧瑛字克修崑山人宣德閒由進士官刑曹博學工書畫墨竹尤爲獨絕

衛靖字以嘉崑山人官中書舍人善寫竹亦有作怪石枯木者

金湜字本清號太瘦生又號朽木居士鄞人工詩善書法由中舍官至太僕

寫竹石甚佳兼能鈎勒

李昶字光遠號柯耕衢州西安人工楷書官禮部司務墨竹宗張緒一派兼能寫松

史琳字元瑞餘姚人官右都御史以廉節稱善寫墨竹蕭灑有法

楊榮字時秀餘姚人工詩成化間由進士官工曹理中河以擅執壽寧侯家人逮詔獄著有風節畫墨竹入妙嘗寫一枝于徐州公署壁間後孫大章官刑部侍郎摹勒于石

顧培字起元後以字行崑山人工詩善篆隸楷法其墨竹追倣洋州彭城蕭然自放

桑榮常熟人能詩尤善墨竹

楊體秀江右人工竹石兼蘭蕙

裴爽字師召以詩名兼工繪事墨竹尤佳

朱應祥字岐鳳別號玉華外史華亭人舉明經書工草法寫竹磊落多致

詹仲和別號鐵冠道人錢塘人寫墨竹宗趙子固吳仲圭傳爲正派兼善白描

高松字守之號我山別號南崖子文安人甘貧不樂仕能詩書法兼四體墨竹最佳亦工鈎勒其蘭菊松梅米家小景無不蒼潔可喜

韓方字中直號鶴仙歸德衛指揮工墨竹兼善草蟲

陳芹字子野號橫崖先世南安國王裔永樂中來奔遂家金陵芹工詩文弱冠登鄉薦後知奉新調寧鄉引疾歸與盛時泰輩結青溪社乘興寫竹醉墨欵斜沾濕衫袖文徵明每戒門士過白門慎勿畫竹彼中有人其推服如此

文彭字壽承徵明長子官國子監博士工書法其篆刻爲世所宗寫墨竹老筆縱橫直入湖州之室

何震字長卿號雪漁歙人幼師事文彭學其篆刻名海內復做篔簹一派蒼莽淋漓風格尤勝

曹嗣榮字繩之華亭人工詩文著有萃玉集嘉靖閒由進士官兵曹調澧州同知乞歸所作竹石清逸蕭灑爲時推重

張慶元嗣法正一真人貴溪人善竹石兼工蘭蕙

費楨字天兆崇德人工書畫長于墨竹構竹亭小園中觴詠自娛因號竹亭居士篔簹一派惜不多見

朱多斲字啟明號履謙樂安王孫能詩著有滋蘭堂稿性嗜酒所寫墨竹醉

後頽然肆筆自謂具真草隸篆四法風格迥異

劉憑善竹石兼畫蘭蕙

朱完字季美南海人諸生有文名能詩工篆隸曾定許氏說文行世尤以墨竹擅長自謂得玉局翁之法

邢侗字子愿臨邑人萬歷閒由進士官侍御參楚藩工詩文著有來禽館集以書法擅名寫墨竹宗石室一派每自言追師湖州云

沈春澤字雨若常熟人後寓江寧爲邑諸生善詩文工于草書畫墨竹落筆蒼秀多帶書法

趙備號湘南鄞人萬歷末官中舍工墨竹下筆疎老其草草處殊得橡林之法多流傳于東浙

朱鷺字白民吳縣人爲邑諸生有俊才嘗刻建文書法儼行世工寫竹深得石室梅花之旨棄家游名山以畫竹自給不受人一錢登華山樂而忘返結茆終焉崇禎初撰甘露頌并畫竹擬獻于朝而不果

歸昌世字文休崑山人震川先生之孫邑諸生工詩書精草法晚作和陶詩尤佳寫墨竹蕭疎縱逸別具風格

詹景鳳字東圖號白岳山人休寧人由南豐教諭入爲吏部司務工草書變化百出卽其書法寫墨竹一竿直上瘦勁絕倫兼精山水花卉

朱孟約臨川人善墨竹兼工坡石蘭蕙

倪宗器江右人善墨竹兼工蘭

林埴三山人畫竹石

呂端俊善墨竹

潘宗紹吳江人畫墨竹兼怪石枯木

魏敬善畫竹及禽鳥

楊所修字修白河南商城人萬歷庚戌進士歷官總憲以邑陷殉工墨竹法蘇東坡勁節蕭散如其人

金聲遠字伯宏山陰人工寫竹不失法度史顏節睿之卽其內姪殆亦黃斌老之于文與可惜太拘于規矩

魯孔孫字得之一字魯山號千巖會稽人書法歐顏工墨竹縱筆自如俱極蕭灑風竹尤佳著有墨君題語竹史細香居集

名僧

釋廣禮號大鏡金陵報恩寺僧寫墨竹得陳芹之法無俗氣

釋如曉號萍蹤蕭山人工詩居天目山自署爲天目寓僧寫墨竹運筆有法

道士

沈明遠浙人爲道士畫竹石

名媛

薛素素吳人能小詩走馬挾彈嘗置彈于小鬟額上彈去無迹自稱女俠畫墨竹甚工兼寫蘭石後爲李征蠻所娶聲動蠻中

墨梅

敘曰古來畫梅者率皆傅彩寫生自北宋花光僧仲仁始以墨暈創爲別趣覺範效之輒用阜子膠畫于生縑扇上燈月之下橫斜宛然嗣是尹白

祖花光一派流傳至南宋揚補之始極其致猶子季衡及甥湯正仲輩大暢其源爭相趨尙時有僧澤翁者自言學梅四十年作圈稍圓其力勤如此元明以還作者寢盛乃爲史爲譜法益詳而流益敝雖名家不免以氣條取嘲況下此者乎予錄此以補前人之闕亦以花光越人創此奇特追維孤芳高韻借爲鄉國生色耳

王冕字元章諸暨人後寓會稽九里高才放逸其墨梅冠絕古今畫上必親爲題詠蕭灑不羣洪武初召見有應制題梅花詩稱旨其畫斷縑殘楮人爭寶之今亦不可見矣

孫從吉瑞安人永樂中與夏昶齊名官至太守畫梅甚工時稱爲孫梅花遠方購者與昶竹同價

程南雲號清軒南城人善詩文書工四體永樂中官至太常喜畫梅兼竹于雪中者尤爲盡致筆力疎爽

戴浩字彥廣號默菴鄞人永樂中舉于鄉官至永州太守有惠政工書喜吟咏所作畫謂諸花惟梅格清絕揮洒蒼潤有法兼喜畫魚及生孫俱以魚命名曰鰲鯨鰲鰲後咸登進士

任道遜字克誠晚號坦然居士又稱八一道士瑞安人即孫從吉之壻年十二以神童薦宣廟面試其書稱旨後直文華殿官太僕卿畫梅盡得婦翁法蒼涼多致

王謙字牧之別號冰壺道人錢塘人嘗客隆平侯家畫梅花筆法蒼古幽韻動人子應奇能傳父業

陳錄字憲章後以字行號靜齋別號如隱居士會稽人能詩畫梅與王謙齊名兩家風格不同而憲章筆力尤勁董文敏題畫因姓名偶同遂指爲白沙先生者誤也子英作梅亦佳

張祐字天吉鳳陽人襲隆平侯工文翰被服如儒生從王謙受墨梅法而蒼勁幽逸咄咄逼人

張祿字天爵即祐從弟亦襲侯爵寫梅與兄相似

陸復字明本吳江人善畫梅

都維明吳人卽南濠先生都穆之父博學多藝能而務爲韜晦嘗乘輿畫梅甚佳尋輒悔之故時不多見

周昊字德元號草庭崑山人墨梅宗王冕

許昂字世顛江寧人畫梅花蕭灑獨絕

金琮字元玉江寧人工詩與弟璿同聞于時嘗游浙愛赤松山佳因號赤松山農書法趙子昂後學張伯雨尤妙文徵明得其片紙皆裝潢成卷題曰積玉畫墨梅紛霏蒼勁雖逃禪老人不是過也

沈士廉官御史善畫墨梅

張允懷江寧人好修飾善畫梅行筆蒼老疎散有法往來蘇杭間一夕艤舟金山出酒器獨酌對月吹洞簫爲盜所殺取酒器去皆槿銅而塗金者載于王錡寓圃雜記其畫今亦無傳

王彥字存拙沔陽州人善作梅花

袁子初字叔言上虞人流寓江右寫梅花有王冕標格

盛安字行之號雪蓬江寧人作萱葵竹菊類草書略不經意而生趣勃然尤長于梅清韻逼人詹景鳳云行之畫梅豪縱而爽趣陳憲章王謙皆不及也姚澗字元白號秋澗江寧人仕鴻臚書法在雙井吳興閒晚年畫梅疎逸出塵無煙火氣

沈襄字叔成號小霞會稽人卽忠愍公鍊長子也爲邑諸生後官比部遷太守工詩文所畫梅幹隨筆生枯潤咸有天趣

劉繼相號雪湖山陰人能詩與同郡徐渭時相唱酬工于畫梅筆力幾如勾鐵花蕊紛披蒼老中益見幽致

吳治字孝甫吳人墨梅宗趙彞齋一派蒼幹疎枝寒香直浮紙上惜題句多不稱耳萬歷閒推能品

徐原文金華人善墨梅行筆清勁翛然出塵

張子元號靜淵貴溪人嗣法正一眞人工于墨梅兼善草花

管建初畫墨梅最佳

沈雪坡嘉善人工墨梅

於竹屋畫墨梅

趙從吉號雪齋善墨梅

姚仲祥鳳陽人善墨梅

張南伯

怱穆菴二人俱工墨梅

徐傑官御史善畫墨梅

蘇明遠善墨梅

王煮石工墨梅疑卽王冕

錢廷煥字發公慈溪人崇禎閒諸生博學能詩畫梅花率意落筆叢枝零幹無不各極其趣

名僧

釋雪心善畫墨梅

名媛

孫夫人任道遜之配孫從吉女也寫墨梅得父法故亦擅孫梅花之稱

蔬果

敘曰宣和譜蔬果自陳迄宋僅得六人其難能亦可概見有明二邊殷善

沈周陸治皆工果蔬而以兼擅他長已載別門不復收此亦猶徐熙不與野王輩並列也惟葡萄古無是法按真逸農田餘話云吳僧日觀于月下視影悟出新意以飛白書法爲之弟子吳興沈仲華傳其法夏士良圖繪寶鑑列日觀于南宋李晞古之前第日觀實生宋季本華亭人與趙松雪兄弟友善寓武林瑪瑙寺見楊璉真伽輒罵爲掘墳賊其寫葡萄似破裂裘而韓孟顛昂指爲明僧者誤也至論畫蔬品謂郊外者易于水濱水濱者易于園畦今得三人不爲少矣

與

岳正字季方號蒙泉溧縣人正統戊辰會元官修撰直內閣降欽州同知戊肅州成化初復本官尋出知興化府後謚文肅爲文高華不善作詩字法精妙嘗戲畫葡萄遂推絕品時人稱爲岳仙

徐蘭字秀夫餘姚人行書類趙松雪畫水墨葡萄風煙晴雨曲盡其妙每於
蔓盤轉處藏天下少世閒無六字其自然標致如此

王養蒙鄞人畫葡萄障乘醉著新草履漬墨亂步絹上就以爲葉布藤綴實
天趣自然

徐柱字夢節吳人工葡萄

胡大年工葡萄

沈翹楚號漢陽慈谿人萬歷末官太守畫葡萄松鼠變化入神

楊瑗當塗人官教諭寫圃畦閒諸色菜各有生趣

黃諫陝西蘭州人在翰林能書各體尤精繪事館中壁閒舊畫白菜題詠甚
衆一日圯壞咸惋惜之諫悉書前詩并畫白菜如舊

鮑原禮畫菜若生

名僧

釋可浩號月泉住持靈谷寺葡萄一派直逼日觀枝葉俱有生氣豐坊嘗爲詩美之

釋曉菴吳人工寫水墨葡萄

彙紀

敘曰有明畫家三百年來聲望灼然者既已區別門類備載無遺中有偶得姓氏或亡佚名字闕略里居亦皆附列以俟攷訂至若能繪而莫悉所長不敢臆斷強爲排當故皆彙紀于後嗚呼予自壬癸閒從事于此初倣夏士良寶鑑粗具崖略因是而旁蒐博訪得一出處有關於諸人者欣然

補綴如獲異寶迄今二十年稿凡三易終不能免于挂漏頃得朱隱之會
要深歎其用意之勤互相參證各有詳簡而無可按者猶如故也夫以畫
事之崑瑣纂輯艱難若此乃欲哀然而成一代之書豈易言哉

徐景陽丹徒人善畫宋濂曾作畫原贈之

陸行直字季衡吳江人洪武中以人才授翰林典籍詩畫清勁爲時所推

薛穆字公遠號澹園吳江人洪武中以人才授柳州判亦精于畫

案已見卷七墨竹門

莫懋字文懋號望樓無錫人善書畫

王仲玉洪武中以能畫召至京師

蘇埴字伯厚建安人永樂時簡討通經史書畫並佳

王璲字汝玉以字行號青城山人其先蜀之遂寧人從父宦游占籍吳中永

樂閒翰林檢討直內閣書畫兼長

陳以誠號處夢秀水人善詩畫精醫理永樂閒官太醫院判

滕用亨吳人永樂時待詔工書畫尤能鑒賞嘗侍上閱畫卷衆目爲趙伯駒

用亨定爲王詵卷終姓名果然

滕用亨任翰林博學能文章每作必旬日始成出劉昌縣笥瑣探

周康字叔常常熟人能詩工畫

楊埴字景和善以彩漆製屏風器物備極精巧以泥金題其上書畫俱佳

馬時暘名暄以字行淹通經史善畫弘治閒被徵官錦衣衛鎮撫

鄭麟福清人以畫名于時子環能傳其法兼精醫理

顧祖辰字子武吳人能作小詩老屋古松門庭幽闐雖近市寂若空山與文

壽承友善作畫蕭散有致

趙麟素海鹽人工畫正德閒直仁智殿官錦衣副千見重于時

王子新畫法趙松雪得其神駿

陳勉字進之號秋林無錫人能詩文歷官工部員外郎工于畫

朱觀煇字中立魯王孫爵鎮國中尉好著述嘗手繪太平圖一卷上永陵被嘉獎又著畫法權輿傳世弟觀鞮亦以詩畫著名

卓小仙蜀人好吟咏善畫嘉靖間寓鄱陽舉動奇詭人多異之後莫知所往戚元佑字希仲秀水人能詩文著有青藜集往哲傳兼工書法登進士第仕至尙寶卿頗以畫名

唐志契字元生泰州人爲諸生髻年好畫不學而能性嗜石有米顛之癖著繪事微言四卷議論精確弟志尹字聘三亦能畫

戴縉字冠卿蘇州人

唐日昌字爾熾

吳廷字在千與丁雲鵬同里善畫真跡少見方氏墨譜多出其手亦甚精雅黃之璧字白仲上虞人少習制科文不售變爲詞章工書畫游京師與儀部屠隆交善有聞于時

張萱字夢奇號九岳別號西園惠州人官至太守博洽好著述善畫偶一涉筆頗饒別趣

朱拭海鹽人國學生能詩博學老不釋卷築西洲草堂與諸賢倡酬精於繪事

林森清江人

趙子深清江人

徐壽字南山

董太初

秦舜以上五人俱能畫

楊珂號秘圖山人隆萬時大有名能詩文書法甚佳草體更工

何景高畫宗朱君璧

劉世珍字武夷儀真人

顧驄字雲車通州人

高友字三益四明人

趙善長

劉完菴疑卽劉珏

張鳳儀

王式字無倪長洲人

張宏字君度吳縣人

陳尙右字彥朴長洲人

汪建字元植歙人

邵堅字不磷吳縣人

李辰字奎南四明人

袁楷字雪隱無錫人

俞之彥字章施吳縣人

盛茂華字念菴長洲人

趙洄字行之華亭人

吳令字信之吳縣人

習元字又元吳縣人

劉廣字元博長洲人

李良字癡和閩人

潘濬字在衡無錫人

汪澄字澹然歙人

方宗字伯蕃江都人

戴纓字清之長洲人

李遴字振之江都人

趙化龍字雲門四明人

江文斗字煥之歙人

周愷字晉卿長洲人

朱質字吟餘長洲人

徐尙德字仲修江都人

陳天台字闡仙閩人

保甸字君平通州人

吳士冠字相如吳人

孔復貞字亮生江都人

董策字清寔四明人

馮夢桂字丹芬長洲人

范霽字夢得四明人

盛紹先字克振江都人

葉芬字清之華亭人

趙穀字雲石泰州人

名僧

釋草菴住嘉興三塔寺工詩畫

妓女

吳梅仙南曲中人善丹青

補遺

玉華山樵佚姓名不知何許人
洪武閒避跡東陽披麻戴笠行吟山澤閒
工詩善畫山水酒酣圖寫筆致落落
題句復蕭灑淒楚然重自靳惜流傳甚少

兼能畫梅入山水

富好禮嘉興人洪武初官四川順慶府同知著有政績善寫墨梅曾見一幅
蒼老有法

明畫錄終

(B)
908.1
4435
1936
v.3
no.7
0376609

禮道

分華山樵夫... 不知何許人... 洪武開避跡東歸... 披麻戴笠行吟山澤間... 王

... 與入漢武初官四川順慶府同知... 著有政績... 香寫墨梅曾見一幅

明倫彙編

(B)
908.1
4435
1936
v.3
no.7
pt.3