

1949-1979

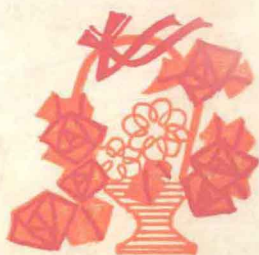


建国三十周年  
江苏省文艺创作选

# 歌曲选

GEQUXUAN

特约编辑 林成敦  
责任编辑 俞志富  
封面设计 安今生



1949~1979

统一书号：8158·101

定 价： 0.82 元



1949  1979

建国三十周年辽宁省文艺创作选

# 歌曲选

建国三十周年辽宁省文艺创作选编委会编

丁 鸣 鲁 特 主 编

春风文艺出版社

一九七九年·沈阳

建国三十周年辽宁省文艺创作选

歌 曲 选

建国三十周年辽宁省文艺创作选编委会编

丁 鸣 鲁 特 主 编

\*

春风文艺出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行

沈阳新华印刷厂印刷

\*

开本：850×1168 1/32 印张：97 $\frac{1}{2}$  插页：4

乐谱：300面 印数：1—40,000

1979年11月第1版 1979年11月第1次印刷

统一书号：8158·101 定价：0.82元

# 回顾与瞻望

## ——代序

丁 鸣

在迎接伟大的中华人民共和国诞生三十周年的喜庆日子里，在向社会主义现代化建设大进军的征程中，我们就音乐艺术这条战线，展览艺术成果，总结历史经验，明确今后任务，激励革命斗志，该是具有多么重要的意义啊！正是从这个意义来说，这本辽宁三十年《歌曲选》的问世，是我们音乐战线上的一件大事，相信会受到我省广大音乐工作者、音乐爱好者、干部、群众的重视和欢迎。

选编这本《歌曲选》，使我心潮澎湃，思绪万千，久久不能平静，进入了一幕幕往事的回顾之中。这里，既有慰藉，也有疑虑。

---

这本《歌曲选》，可以说是特殊形式（歌曲形式）的革命编年史。它反映并记载了建国三十年来我省社会主义革命和建设事业的面貌和进程。

从歌曲的题材和主题来说，试看，有哪一个重大的革命群众运动（如生产运动、抗美援朝、人民公社……）、先进典型（如大庆、大寨、鞍钢……）、英雄模范人物（如雷锋……），

国际上反帝反霸斗争和友好往来，以及国内社会生活的方方面面没有留下歌曲形式的鲜明印记呢！而伟大的党、领袖、祖国、人民军队、老一辈无产阶级革命家的光辉事迹，从来都是歌曲创作的重要题材和主题。这些不同题材和形式的歌曲，塑造了多种不同类别的鲜明生动的音乐形象：有的节奏铿锵，音调雄壮，跳动着时代的脉搏，激发鼓舞人们的斗志；有的叙述有趣的故事，刻画性格不同的人物，记述他们不平凡的事迹，给人以启示和教益；有的再现某些生活的小景、小场面、小镜头，情趣横生，耐人寻味，发人深思；有的高歌祖国大好河山的辽阔广大，美丽富饶，唤起人们的民族自豪感，对未来倍增信心。

从歌曲的体裁、形式、风格、音乐语言来说，也是丰富多采、变化多端、百花齐放的。其中有自己民间和古典传统形式风格的沿用和推陈出新的发展，也有外来新形式的借用和批判吸收的结合；有各民族共同的和不同的语言，有家乡的别具一格的方言土语，也有引用的外来语，还有它们的“混血儿”，各有特点妙趣。

这些不同类型的歌曲，从不同的侧面，在不同的程度上影响着人们的心理状态和精神世界，激励人们去感受、思考、行动。歌曲成为人们生活中的亲密伴侣和战斗的武器，起到了团结教育人民，揭露打击敌人，推动历史前进的作用。这也清楚地说明，我们的音乐工作者，三十年来，不管道路怎样曲折坎坷，他们并没有偷懒、旁观、灰心、消极；而是以战斗员的姿态，冲锋陷阵，积极参加群众火热的斗争生活，实践并发扬了党、毛主席指引的文艺道路和革命文艺的战斗传统。

从作者队伍来看，有专业的，有业余的；有老的，有中年的，也有青年人；女作者的人数也不断增加。我们的队伍，数



量上壮大了。这支队伍，在斗争中经风雨，见世面，受到了多方面的锻炼和严峻的考验；旗帜更加鲜明，斗志更加旺盛。这是一支素质很好的、富有战斗力的坚强的队伍。所有这些，难道不是我们应当首先肯定的吗！我们将从中得到慰藉，受到鼓舞。

## 二

把《歌曲选》所描绘反映的三十年的战斗生活，同丰富多采的现实生活本身作一比较，我们感到它还比较单薄、苍白、孱弱些，其主要原因，来自两个方面。

一方面，是因为我们的音乐工作者，马列主义、毛泽东思想的理论水平，觉悟程度还不够高，对于现实生活的体验、认识、分析、概括的能力还不够强，加上掌握音乐专业知识和技能的熟练程度还不够精。总之，还不能适应新社会、新时代、新生活、新人物对我们提出的新的要求，主客观之间还存在着距离。

另一方面，真正的原因，是由于十多年来林彪、“四人帮”反革命修正主义极左路线的长期干扰、破坏、腐蚀、摧残所致。他们首先打闷棍，从政治上、组织上完全剥夺了广大文艺工作者（尤其是那些老的、有经验、有声誉的文艺家）从事文艺创作实践的起码权利和自由，接着又炮制“文艺黑线专政论”紧箍咒，否定一切；挥舞文化专制主义大棒，打倒一切；又散布什么“主题先行”、“三突出”、“三对头”等一系列反动谬论。他们的背叛，从根本上否定了文艺创作特有的客观规律，否定了形象思维的存在和作用。把一个好端端的文艺战线糟蹋得组织瘫痪，人员离散，侥幸留下的创作人员整天搞什么“主题先行”，生活枯竭，以至创作的题材单一，形

式雷同，语言贫乏。更有甚者，“语录歌”（还有林彪的语录歌）的出笼，则是歌曲创作史上一个突出的、奇特的怪现象，它的社会作用极坏，至今还没有批判，其流毒也尚未肃清。

选编这本《歌曲选》，使我们明显地感觉到，建国后最初十七年的歌曲创作（特别是最初十年，那时我们编了一本《辽宁十年歌曲选》，其中收集了一百三十余首优秀歌曲），无论是在数量上、质量上，也无论是在题材的广泛性，主题的鲜明性，形式、风格的多样性，音乐语言的生动多彩，生活气息的浓郁真实等方面，都远远超过以后时期的（特别是林彪、“四人帮”猖獗时期）作品的水平。尽管现实生活已经有了很大的发展变化，人们的思想感情、美学趣味也在发展变化，但是现在唱起那些作品，还是觉得亲切感人，饶有新意。这难道不应该引人深思吗！其实道理并不难解，十七年中，虽然也有错误的思潮的干扰，但是毛主席、周总理的正确文艺路线占主导地位，这就是社会主义文艺发展的最根本的条件。因而整个文艺战线生机勃勃，欣欣向荣。三十年来，正反两方面的经验都归结到这个根本里来了。试想一下，假如不存在林彪、“四人帮”十余年的反革命浩劫，而是继往开来，正常地发展下去，我们的状况，我们的成果，该是多么可观啊！我们向建国三十周年敬献的礼物，将是满园的繁花竞放，满林的果实累累。我们的心，将充盈得多，而现在……！

### 三

林彪、“四人帮”这些历史的过客，转瞬之间，已经一去不复返了。以华国锋同志为首的党中央正在领导我们，肩负伟大的历史使命，进行新的长征。整个文艺战线春回大地，一片生机。我们对未来充满无限的希望和信心。我们的心，象龙门

山下滚滚黄河里的金色鲤鱼那样……

音乐艺术，同其它领域一样，任务是艰巨而光荣的。我们的工作，要为社会主义现代化建设服务，要建立自己的理论体系，发扬自己民族的优秀文化传统，批判地吸收外国的有益经验和技木，繁荣社会主义音乐艺术的创作和演出。

让我们十倍百倍地努力，开辟广阔的前景，创造丰硕的成果，攀登更高的峰顶。

由于时间的仓促，人力的不足，资料的匮乏，水平的局限，缺点在所难免，望读者指正。

一九七九年七月八日于沈阳音乐学院

## 目 录

- 伟大的党抚育我成长……………高 枫、王 闳词 杨志忠曲 (1)
- 党的阳光照耀着祖国……………高 枫词 杨志忠曲 (3)
- 党擂战鼓我冲锋……………鸣 戈词 耿大权、孟 沙曲 (5)
- 金色的太阳永不落……………徐春秀词 侯永信曲 (5)
- 共产党最好,毛主席最亲 (齐唱或独唱)  
……………魏宝贵、邬大为词 杨振邦曲 (7)
- 北斗星亮晶晶 (舞剧片《蝶恋花》选曲)  
……………邬大为、魏宝贵词 秋 松曲 (8)
- 毛主席拿起咱采的煤 (女声独唱)  
……………洪 义词 王恩沛曲 (9)
- 毛主席惦记咱闯海人 (男声独唱) ……车道琨词 郑述诚曲 (11)
- 红井之歌 (女声独唱) ……木 青词 维 强曲 (12)
- 渔歌飞向中南海 (男女声二重唱) ……郑述诚词曲 (14)
- 山歌向着青天唱 (独唱) ……王久高词 柴 珏编曲 (20)
- 我们怀念毛主席 (独唱) ……李幼容词 钊 邦曲 (22)
- 毛主席走遍祖国大地……………刘文玉词 秦咏诚曲 (24)
- 不落的红太阳永放光辉 (独唱) ……马玉良词 秦咏诚曲 (27)
- 假如我是一只鸿雁……………柯 岩词 秦咏诚曲 (29)



- 万花丛中走来周总理 (独唱) …………… 史立书词 杨光曲 (31)  
 歌唱朱德委员长 (独唱) …… 陆原、周彦词 钊邦曲 (34)  
 我为伟大祖国站岗…………… 魏宝贵词 钊邦、铁源曲 (36)  
 我们为你放声歌唱 (女高音独唱)…………… 普烈词 雷雨声曲 (39)  
 伟大的祖国 (男声独唱) …………… 侯世超词曲 (42)  
 赞美伟大的祖国 (男女声对唱)…………… 张恒志词 孙秀华曲 (44)  
 北京之歌…………… 侯甸词 林成敦曲 (46)  
 首都节日之歌…………… 吴扬词 王鸿德曲 (48)  
 一轮红日照草原…………… 鸣戈词 阿民布和曲 (51)  
 我为祖国献石油…………… 薛柱国词 秦咏诚曲 (52)  
 矿工心里有盏灯 (男声独唱)…………… 黄淑子词 汪淑芳曲 (54)  
 歌唱“鞍钢宪法”…………… 鞍山市歌曲创作学习班词曲 (56)  
 向时间夺钢 (联唱《英雄赞》选曲)…………… 李大钧词 郝汝惠曲 (57)  
 我们是光荣的创业队员…………… 智翰词 凤举曲 (58)  
 电气工人心花开…………… 肖魁杰词 詹东龙曲 (60)  
 我为祖国多炼钢 (男高音独唱)…………… 齐晓阳词 平安俊曲 (62)  
 驾起了我们的建设号…………… 许剑波词 刘杰曲 (64)  
 我们是炼钢工…………… 李大钧词 李维义曲 (65)  
 我们是钢铁战斗队…………… 史立书词 王殿槐曲 (66)  
 满怀深情望北京 (影片《创业》插曲·女声独唱)  
 …………… 张天民词 秦咏诚曲 (67)  
 石油工人之歌…………… 潘建词 绕阳曲 (69)  
 一面小红旗…………… 老兵词 王太琪、刘婉茹曲 (70)  
 增产竞赛歌…………… 周东升词曲 (72)  
 炼钢忙…………… 晓星词 李尼曲 (73)  
 争取月月满堂红…………… 厉风词 马炬曲 (77)

- 春满钢城圆舞曲……………陈 淼词 刘 炽曲 (80)
- 我爱我的龙门刨……………李井文词 周荫昌曲 (83)
- 朵朵鲜花布上开……郑成义原词 安 斌改词 张 风曲 (84)
- 人民公社是金桥……………高 枫词 铁 军曲 (88)
- 火红的太阳照山村……………李直心词 张 风曲 (89)
- 泉水流成河……………词选自《红旗歌谣》 邱树嵩曲 (90)
- 颗粒归仓广积粮 (女声表演唱)……………牟道琨词 韩 振编曲 (92)
- 小树快长大 《森林大合唱》选曲·女声三重唱或三部合唱)  
……………胥树人词 丁 鸣曲 (100)
- 幸福的种子开了花……………赵奎英作词编曲 (103)
- 采棉歌 (女声表演唱)……………雁 翎词 陈 秀曲 (107)
- 公社似朵花……………吕作义词 陈培檀曲 (109)
- 公社的山啊公社的水……………陆 荣词 杨志忠曲 (110)
- 公社气象员……………高 枫词 铁 军曲 (111)
- 山桃花……………宝鸡民歌 唐远如曲 (113)
- 老王赶车 (男声独唱) ……………张 藜词 霍存慧曲 (115)
- 巧对菜花……………长海县民歌 王石路编曲 (118)
- 我们村外有条河 (女声小合唱)  
……………乔书田词 王 燕、乔书田曲 (121)
- 燕子 (女高音独唱)……………韩乐群词 张守明曲 (125)
- 老汉进城……………张 藜词 绍 谦曲 (127)
- 老铁山的猎人 (男高音独唱)……………方 冰词 王太琪曲 (130)
- 放风筝 (女声齐唱) ……………侯相久、孙 芋词 王 卓编曲 (131)
- 小拜年……………王玉文等词 张 风编曲 (138)
- 叫我怎能不唱歌 (独唱) ……………徐庆友词 汪景仁曲 (147)
- 公社社员有能耐……………陈廷佑词 王殿槐曲 (149)

- 县委书记开铁牛 (独唱) ……………李如会词 何树森曲(151)
- 迎接又一个丰收年 (独唱) ……………高 枫词 安英勋曲(153)
- 在果园里……………钟 锵词 白 杰曲(155)
- 春耕谣……………张 慕词 鸿 明曲(157)
- 俺是公社饲养员……………杨子彬词 穆传永曲(158)
- 咱们山区有奔头……………东北民歌 焦 平填词(160)
- 公社道路宽又长……………丁 帆词 风 举曲(161)
- 爱社歌……………振 佳、盛 昌词 龚荣光曲(163)
- 我是一条幸福河 (女声独唱) ……………刘文玉词 徐中一曲(165)
- 庄稼汉走集体道路……………卢 肃词曲(167)
- 新春之歌 (朝鲜族歌曲)……………廉顺子词 徐永华曲 甲仁彻译(167)
- 延安干部井冈山上的兵 (男中音独唱)……………王瑞江词 潘兆和曲(169)
- 毛主席挥手我启航 (影片《英姿飒爽上蓝天》主题歌)  
……………张丹秋、钟同乐词 苏 铁曲(170)
- 千里涛声唱英雄 (故事片《碧海红波》插曲·男高音独唱)  
……………黄淑子词 苏 铁、李耀东曲(173)
- 草原夜哨 (男声合唱) ……………梁 农词 建 春曲(177)
- 大路上过来一队解放军……………张蓝生、方泽浦词 吕若曾曲(177)
- 一生交给党安排……………战斗英雄陈绍光词 铁 源曲(179)
- 打靶归来……………牛宝源、王永泉词 王永泉曲(180)
- 手拿枪心向党……………魏宝贵词 求 伶曲(181)
- 象雷锋那样……………根据雷锋日记集体编词 关绪昌、薛 雷曲(183)
- 向雷锋同志学习……………集体编词 希 林曲(184)
- 我的立功喜报到了家 (小演唱) ……………鸣 戈词 竹 风曲(185)
- 赞歌献给英雄的西沙 (女声独唱) ……………黄淑子词 袁唤民曲(187)
- 大海有一个可爱的岛 (女声独唱) ……………傅 林词 陶 智曲(189)

台湾同胞我的骨肉兄弟 (女声独唱)

- ……………于宗信词 集体改词 钊 邦曲(190)
- 鄂伦春人生活在春光里……………齐 欣词 刘 岩曲(192)
- 长山岛好地方……………冷日升词 李业齐曲(194)
- 凌河两岸丰收忙……………丁 鸣词曲(195)
- 胜利花儿开……………曹 汀词 张 颂曲(196)
- 革命人……………董 翔词 王石路曲(197)
- 英雄的妇女 祖国的骄傲……………高瑞明词 扈 邑曲(197)
- 打破老一套 (男声小合唱)……………储一天词 赵奎英曲(199)
- 摇篮曲……………东北民歌 郑建春填词编曲(201)

睡吧, 阿依莎 (女中音独唱)

- ……………杨 牧、易中天诗 文 锋改词作曲(202)
- 贫农弟兄吕传良……………刘涤心词 卢 肃曲(204)
- 不忘阶级苦……………王玉文词 曹世才曲(204)
- 革命知识青年之歌……………关庚寅词 王秀兰曲(206)
- 大学生之歌……………凡 青、永 继词 杨志忠曲(208)
- 飞翔吧, 年轻的雄鹰 (青少年歌曲) ……张名河词 林成敦曲(210)

十大嫂狠批“四人帮” (女声表演唱)

- ……………郭大为、魏宝贵词 王永泉曲(211)
- 雪……………词选自天安门诗抄 卢 肃曲(214)
- 除了战斗, 还是战斗……………词选自天安门诗抄 杨余燕曲(216)
- 零蛋先生做梦 (讽刺歌曲) ……刘文玉词 戈 鸣曲(217)
- 向科学现代化进军……………苏英林词 丁 鸣曲(219)

亲爱的同志你想过没有 (女声独唱)

- ……………普 烈、名 河、凡 青词 秦咏诚曲(221)
- 我为新时期总任务歌唱 (独唱) ……黄淑子词 汪淑芳曲(222)



“四化” 鲜花永飘香 (女声三重唱)

- ……………文 玉、迷 宝、郭 煌词 徐占海曲(225)
- 新时期总任务似春风 (女声独唱) ……赵敏杰词 陶承志曲(228)
- 科学力量大……………韩 冰词曲(229)
- 迎春曲……………徐光荣词 龚荣光曲(230)
- 新媳妇回娘家……………韩岗长词 王石路曲(232)
- 梅花开得好……………辽南民歌 词选自《红旗歌谣》(233)
- 当了英雄我答应你 (男女对唱) ……曹 汀词 王 卓曲(234)
- 要叫荒山穿上花衣裳 (歌剧《花果山》选曲) ……竹 风词曲(236)
- 拉骆驼的黑小伙 (女声独唱) ……敏 岐词 张 颂曲(238)
- 说不上为啥 (男声表演唱)
- ……………熙 明原诗 嘉 鹏改词 张 颂曲(240)
- 绿叶才能配红花……………宋 军词 张 颂编曲(244)
- 全世界人民团结紧
- ……………德志、子人词 张风曲 秋里、张风编合唱(247)
- 战斗的非洲 (二重唱) ……戈 原词 霍存慎曲(254)
- 黑孩子赛林娜 (女中音独唱)
- ……………金 近原诗 高 枫改编 雷雨声曲(258)
- 睡过一夜到早晨 (献给亚、非、拉丁美洲被压迫的弟兄)
- ……………安 波词曲(263)
- 乒坛友谊花正红 (献给亚非乒乓球邀请赛)
- ……………敏 杰词 梁为民曲(265)
- 北京平壤架长虹 (女声小合唱)……………寒 溪词曲(266)
- 战友寄来金达莱 (女声二重唱)……………魏宝贵词 林成敦曲(269)
- 满载友谊去远航 (独唱) ……刘文玉词 罗世勤曲(271)
- 党是阳光我是花 (童声二重唱)……………敏 杰词 舒 楠曲(273)

- 党的光辉照亮了我们心田……刘崇仁词 晓丹、衍卿曲(276)
- 周爷爷请收下(童声独唱)……李晓萍词 韩文昌曲(279)
- 总理和人民……词选自天安门诗抄 潘璟璐曲(280)
- 祖国,我爱你……彭利军词 关成顺曲(281)
- 吹吧!祖国的风(独唱)……于宗信词 吴庆翔曲(282)
- 新时期的人民雄心大……陈培檀词曲(284)
- 大庆花开遍地红(儿童歌曲)……胡景芳词 雷雨声曲(285)
- 每当我们走过这个地方(少年儿童歌曲)  
……沈晓虹词 刘学严曲(286)
- 丰收歌儿飞满山……柳兵词 侯永信曲(288)
- 拔萝卜(化装表演的儿童歌曲)……南洋编词作曲(289)
- 荡秋千(儿童歌曲)……朱绛词 晴钟曲(291)
- 我是卫星小专家……俞志富词曲(293)
- 我是一个小画家(儿童歌曲)……徐经谟词 柏瑶曲(294)
- 鲜艳的红领巾(儿童剧《红领巾小组》主题歌)  
……风眠词 安波曲(295)
- 我们的老师真是好(少年儿童歌曲)……王瑞江词 潘兆和曲(296)
- 象雷锋叔叔那样成长(儿童歌曲)  
……崇仁、冬木词 姜衍卿曲(298)

# 伟大的党抚育我成长

1 =  $\flat$ E  $\frac{2}{4}$

高枫、王闯 词  
杨志忠 曲

深情地

(5  $\overset{f}{\dot{3}}$  ·  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$   $\underline{7 \cdot 6}$  |  $\dot{2}$  — |  $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{1}$  ·  $\dot{1}$  |

7  $\dot{2}$  |  $\underline{6}$  — |  $\underline{6 5}$   $\underline{6 5}$  | 3 ·  $\underline{1}$  | 2 3 |

$\underline{1}$  — |  $\underline{1}$  — ) ||: 5  $\underline{\dot{1} \cdot 6}$  | 5 ·  $\underline{6}$  |  $\underline{3 1}$   $\underline{2 3}$  |

1.2. 伟 大 的 党, 光 荣 的

1 — |  $\underline{\dot{1}$   $\underline{7 \dot{1}}$  |  $\dot{2}$  ·  $\dot{1}$  | 5 — | 5 — |

党, 正 确 的 党,

3  $\underline{2 1}$  |  $\underline{6}$  ·  $\underline{7}$  |  $\dot{1}$   $\underline{7 6}$  |  $\dot{2}$  — |  $\underline{\dot{1}}$   $\underline{7}$   $\underline{6}$  |

象 雨 露, 象 阳 光, 抚 育 我

5  $\underline{6}$  |  $\underline{3}$  — |  $\underline{3}$  — |  $\underline{2 \cdot 2}$  2 |  $\underline{0 1}$   $\underline{2 3}$  |

成 长。 { 征 途 上, 您 给 我  
{ 斗 争 中, 您 给 我

6 5 | 5 3 |  $\underline{6 \cdot 6}$  6 |  $\underline{0 5}$   $\underline{3 2}$  | 1 6 |

指 引 方 向; 胜 利 中, 您 常 把 警 钟  
信 心 和 力 量; 风 浪 里, 您 使 我 更 加

$\overset{f}{6}$  5 |  $\underline{\dot{1}}$  ·  $\underline{7 \dot{1}}$  |  $\underline{2}$   $\dot{1}$  | 6 — |  $\underline{6 5}$   $\underline{3 2}$  |

敲 响; 为 人 民, 您 教 我  
坚 强; 反 修 防 修, 您 领 导

1.  $\underline{3}$  |  $\underline{2 \dot{1}}$  2 | 0 1  $\underline{2 \dot{3}}$  | 6<sup>v</sup> 5 | 1 3 |  
 鞠 躬 尽 瘁； 对 敌 人， 您 教 我  
我们 团结 战 斗； 不 断 革 命， 您 教导 我们

$\underline{5 \dot{2}}$   $\underline{\dot{1}}$  |  $\underline{7 \ 6}$  |  $\underline{5 \ 2}$   $\underline{3}$  | 1. — | 1 — :||  
 紧 握 手 中 枪。  
 去 实 现 共 产 主 义 理

12. 渐慢  
 1 — | 1 5 |  $\overset{f}{\underline{3 \cdot}}$   $\underline{\dot{2}}$  |  $\underline{\dot{1} \dot{1}}$   $\underline{7 \ 6}$  | 2 — |  
 想。 光 辉 的 毛 泽 东 思 想

$\underline{\dot{2}}$   $\underline{\dot{3}}$  |  $\underline{\dot{1} \cdot}$   $\underline{\dot{1}}$  | 7  $\underline{\dot{2} \cdot \dot{2}}$  | 6 — | 6 — |  
 武 装 的 伟 大 的 党，

5  $\underline{3 \ 5}$  | 2 — |  $\underline{7 \ \dot{2}}$   $\underline{\dot{1} \ 6}$  | 5 — | 6  $\underline{5 \ 3}$  |  
 象 雨 露， 象 阳 光， 抚 育 我

$\underline{2 \ 1}$  | 3 — | 3 — | 2 1 | 6<sup>.</sup>  $\underline{7}$  |  
 成 长。 象 雨 露，

$\underline{\dot{1}}$   $\underline{7 \ 6}$  |  $\underline{\dot{2}}$  — |  $\underline{\dot{1} \ 7}$   $\underline{6}$  |  $\underline{5 \ \dot{3} \ \dot{2}}$  |  $\underline{\dot{1}}$  — |  $\underline{\dot{1}}$  — ||  
 象 阳 光， 抚 育 我 成 长。

(1976)

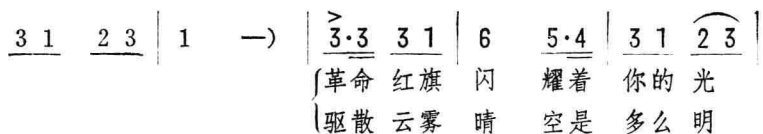
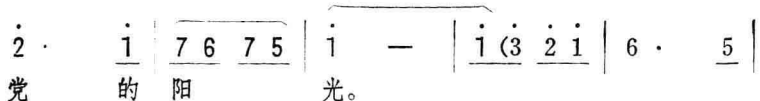
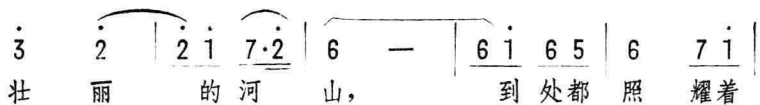
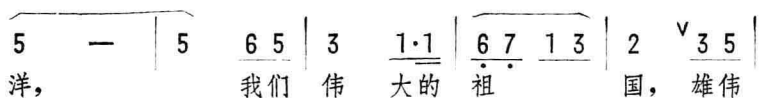
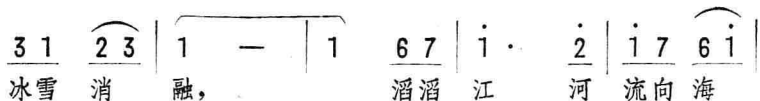
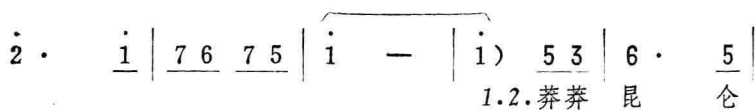
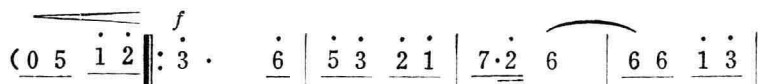


# 党的阳光照耀着祖国

$T = bE \quad \frac{2}{4}$

高 枫 词  
杨志忠 曲

深情、歌颂地 中速



$\dot{1}$   $\underline{7 \cdot 6}$  |  $\underline{5 6 3}$  |  $\underline{3 2 1 3}$  |  $6 6$  |  $\dot{2}$   $\underline{\dot{1} \cdot 7}$  |  
 照 亮 了 战 士 们 前 进 的 道 路 ， 温 暖 着  
 英 雄 的 儿 女 们 高 举 着 战 旗 ， 颗 颗

激情地

$6$   $\underline{5 \cdot 5}$  |  $\underline{3 1 2 3}$  |  $1 -$  |  $\underline{1 3 5 6}$  |  $\dot{1}$   $6$  |  
 人 民 的 心 房 。 } 啊!  
 红 心 向 着 太 阳 。 }

$\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{3} -$  |  $\dot{3} -$  |  $\overset{ff}{\dot{2}}$   $\underline{\dot{1} \cdot \dot{3}}$  |  $\dot{2} -$  |  
 伟 大 的 党 ，

$\underline{\dot{1} 7}$   $\underline{\dot{1}}$  |  $6 3$  |  $\underline{5 6 7 \dot{1}}$  |  $\dot{2} -$  |  $\underline{\dot{2} \dot{1} 7 5}$  |  
 光 荣 的 党 ， 正 确 的 党 ， 给 我 们

$\overline{6}$   $\overline{3}$  |  $2$   $\underline{1 \cdot 3}$  |  $\overline{6}$   $\overline{5}$  |  $0 1$   $\underline{1 2}$  |  $\underline{3 \cdot 3}$   $\underline{5 5}$  |  
 智 慧 ， 给 我 们 力 量 ， 我 们 在 党 的 阳 光

$\underline{6 7}$   $\underline{\dot{1} 6}$  |  $\dot{2} \vee$   $\underline{5 5}$  |  $\dot{3} \cdot$   $\underline{\dot{1}}$  |  $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  
 照 耀 下 ， 奔 向 胜 利 前

1.  $\dot{1} -$  |  $\dot{1} (5 \underline{\dot{1} \dot{2}} :)$  || 2.  $\dot{1} -$  |  $\dot{1} -$  |  $\dot{1} 0$  ||  
 方 。 方 。

(1973)

# 党擂战鼓我冲锋

1 = G  $\frac{2}{4}$

鸣 戈 词  
耿 耿 大 权、 孟 沙 曲

热烈地 中速

2  $\underline{5 \cdot 6}$  |  $\underline{5} \underline{3} \underline{2}$  |  $\underline{1 \ 6}$   $\underline{5 \ 3}$  | 2 — | 2  $\underline{5 \cdot 6}$  |  
跃 进 号 角 震 山 河， 长 征

$\underline{3} \underline{3} \underline{2}$  |  $\underline{1 \cdot 2}$   $\underline{3 \ 6}$  |  $\underline{5}$  — | 1  $\underline{6 \cdot 5}$  |  $\underline{6} \underline{6} \underline{1}$  |  
路 上 旗 似 火， 党 擂 战 鼓

3 6 |  $\underline{5} \underline{3 \ 2}$  |  $\underline{1 \cdot 6}$   $\underline{5 \ 5}$  | 5  $\underline{3 \ 1}$  |  $\underline{2 \cdot} \underline{3}$  |  
我 冲 锋， 实现“四化”唱 凯 歌，

---

1.  $\underline{5} \underline{5 \ 6}$  |  $\underline{5}$  — :|| 2.  $\underline{6} \underline{2}$  |  $\underline{5} \underline{6 \ 6}$  |  $\underline{5} \underline{0}$  ||  
唱 凯 歌。 唱 凯 歌， 唱 凯 歌。

(1978)

# 金色的太阳永不落

1 = C  $\frac{2}{4}$

徐 春 秀 词  
侯 永 信 曲

亲切、欢快

||:  $\underline{3 \cdot}$   $\underline{2 \ 3}$  |  $\underline{1 \ 1}$   $\underline{7 \ 6}$  |  $\underline{5 \cdot 5}$   $\underline{2 \ 3}$  |  $\underline{1 \ 0}$   $\underline{0 \ 7 \ 6}$  |  $\underline{5 \ 4}$   $\underline{3 \ 2}$  |

$\underline{1 \ 1}$   $\underline{1 \ 3}$  |  $\underline{5 \ 6}$   $\underline{5}$  |  $\underline{1}$   $\underline{7 \ 6}$  | 5 — |  $\underline{1 \ 1}$   $\underline{5 \ 6}$  |  
我 给 党 来 唱 支 歌 唱 支 歌， 党 是 母 亲

$\underline{4 \ 3}$   $\underline{2}$  |  $\underline{4 \cdot 3}$   $\underline{2 \ 3}$  | 1 — | 3  $\underline{4}$  | 5  $\underline{1}$  |  
哺 育 我 哺 育 我。 您 的 光 辉

2 1̇ 7̇ | 6 — | 1̇·6̇ 5̇ 6̇ | 4̇·3̇ 2̇ 1̇ | 5 — |  
照 天 地， 金色 太阳 永 不 落。

5 — | 3̇ . 4̇ | 5 1̇ | 7̇ 6̇ 7̇ 1̇ | 2̇ — |  
您 的 光 辉 照 天 地，

5·6 5 3 | 5 1̇ 3̇ | 3̇·3̇ 2̇ 1̇ | 7 6·5 | 1̇ — |  
金色 太阳 永不 落， 金色 太阳 永 不 落。

1̇ 0 | 3̇ . 2̇ | 1̇ 7̇ 6̇ | 5 3̇ 5 | 6 — |  
我 给 党 来 唱 支 歌，

5 . 1̇ | 4 3 | 2 6 5 | 5 — | 1̇ . 2̇ |  
党 是 母 亲 哺 育 我。 您 的

3 5 | 6 5 1̇ 2̇ | 3̇ — | <sup>1.</sup> 5 5 1̇ 3̇ | 2̇ — |  
光 辉 照 天 地， 金色 太 阳

5 2̇·3̇ | 1̇ — || <sup>2.</sup> 5 5 1̇ 3̇ | 2̇ . 3̇ |  
永 不 落。 金色 太 阳

5 — | 2̇ 3̇ | 1̇ — | 1̇ 0 ||  
永 不 落。

(1972)

# 共产党最好，毛主席最亲

1 =  $\flat$ A  $\frac{2}{4}$

齐唱或独唱

魏宝贵、郭大为 词  
杨 振 邦 曲

$\frac{5}{1} \cdot \frac{3}{2}$  |  $\frac{5}{1} \cdot \frac{6}{2}$  | 1 · 2 |  $\frac{3 \cdot 5}{1}$  |  $\frac{1 \cdot 6}{2}$  | 5 —

1. 2. 共产 党最 好， 毛主 席最 亲，

$\frac{3}{1} \frac{3}{2}$  |  $\frac{2}{1} \frac{3}{2}$  |  $\frac{5 \cdot 5}{1} \frac{3}{2} \frac{5}{1}$  |  $\frac{1}{1} \frac{6}{2}$  | 3 | 2 — |  $\frac{1}{1} \frac{6}{2}$  |  $\frac{1}{2} \frac{2}{1}$

亿万 人民 时时 刻刻 爱 在 心。 共产 党最

5 · 3 |  $\frac{5 \cdot 3}{1} \frac{2}{1}$  | 6 — |  $\frac{5}{1} \frac{3}{2}$  |  $\frac{5}{1} \frac{6}{2}$  |  $\frac{1 \cdot 2}{1}$  |  $\frac{3}{2} \frac{5}{1}$

好， 毛主 席最 亲， 教导 我们 全心 全意

$\frac{2}{1} \frac{1}{2}$  |  $\frac{5}{1} \frac{6}{2}$  | 1 — |  $\frac{5}{1} \frac{5}{2}$  |  $\frac{6}{1} \frac{5}{2} \frac{3}{1}$  | 5 · 6 | 1 1 |  $\frac{2}{1} \frac{1}{2} \frac{6}{1}$

为 人 民。 擦亮 咱的 眼， 温暖 咱的 祖 国 无限 好， 江山 万年

5 — | 2  $\frac{1}{1} \frac{2}{2}$  |  $\frac{3}{1} \frac{5}{2}$  |  $\frac{3}{1} \frac{2}{2}$  |  $\frac{1}{1} \frac{5}{2}$  |  $\frac{6}{1} \frac{1}{2}$  | 2 —

心， 高 举 革命 旗， 给咱 把路 引。 春， 谁 敢 来侵 犯， 把它 消灭 净。

$\frac{3}{1} \frac{3}{2} \frac{3}{1}$  |  $\frac{2}{1} \frac{3}{2}$  |  $\frac{5}{1} \frac{6}{2}$  |  $\frac{5}{1} \frac{3}{2}$  |  $\frac{2}{1} \frac{5}{2}$  |  $\frac{3}{1} \frac{2}{2}$  |  $\frac{1}{1} \frac{2}{1} \frac{1}{2}$  | 6

毛泽东 思想 闪金 光， 抚育 我们 革命 人， 毛泽东 思想 闪金 光， 永远 跟党 向前 进，

$\frac{5}{1} \frac{5}{2} \frac{3}{1}$  |  $\frac{5}{1} \frac{6}{2}$  |  $\frac{5 \cdot 6}{1}$  |  $\frac{3}{1} \frac{2}{2}$  | 1. 1 — | 1 0 :

抚育 我们 革 命 人。 永远 跟党 向 前

1. 1 · 2 |  $\frac{3}{1} \frac{5}{2} \frac{2}{1} \frac{3}{2}$  | 5 6 | 5 — | 5 0

进， 永远 跟党 向 前 进！

(1966)

# 北斗星亮晶晶

1 = F  $\frac{2}{4}$

舞剧片《蝶恋花》选曲

邬大为、魏宝贵 词  
秋 松 曲

亲切、歌颂地 稍慢

(5 1 | 6.5 | 3 5 | 6.5 | 1.2 | 5 3 | 2.3 | 216 | 1.6 | 5612)

$\overset{\text{w}}{5} \overset{\text{w}}{5}$  |  $\overset{\text{w}}{3} \overset{\text{w}}{5} \overset{\text{w}}{6}$  |  $\overset{\text{w}}{1} \overset{\text{w}}{6}$  |  $\overset{\text{w}}{1}$  |  $\overset{\text{w}}{6}$  |  $\overset{\text{w}}{2.3}$  |  $\overset{\text{w}}{1761}$  | 5 | — |

1. (女独) 北斗 星, 亮 晶 晶,  
2. (男独) 手中 无 枪 虎 狼 凶,  
3. (女独) 毛委 员, 北 斗 星,

$\overset{\text{w}}{1} \overset{\text{w}}{1}$  |  $\overset{\text{w}}{6} \overset{\text{w}}{5}$  |  $\overset{\text{w}}{6532}$  | 1 |  $\overset{\text{w}}{6} \overset{\text{w}}{6}$  |  $\overset{\text{w}}{5321}$  | 2 | — |  $\overset{\text{w}}{1} \overset{\text{w}}{1} \overset{\text{w}}{2}$  |  $\overset{\text{w}}{6} \overset{\text{w}}{5} \overset{\text{w}}{6}$  |

照耀 革命 万 里 程。 毛委员 给  
手中 有枪 战 旗 红。 刀枪 武  
您把 真理 播 心 中。 枪杆子 里

$\overset{\text{w}}{1} \overset{\text{w}}{6}$  |  $\overset{\text{w}}{1}$  | 2 |  $\overset{\text{w}}{3} \overset{\text{w}}{6}$  |  $\overset{\text{w}}{5612}$  |  $\overset{\text{w}}{32}$  | 3. | 0 |  $\overset{\text{w}}{1}$  |  $\overset{\text{w}}{1} \overset{\text{w}}{6}$  |  $\overset{\text{w}}{5356}$  |  $\overset{\text{w}}{1}$  |

咱 一 支 枪, 驱 散 心 头  
装 革 命 人, 翻 天 覆 地  
面 出 政 权, 举 枪 解 放

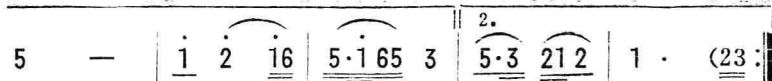
$\overset{\text{w}}{1}$  | — |  $\overset{5}{\text{c}} \overset{\text{w}}{3} \overset{\text{w}}{2}$  |  $\overset{\text{w}}{765}$  | 6. | 5 |  $\overset{\text{w}}{3.5}$  |  $\overset{\text{w}}{216}$  |

雾 千 层, 驱 散 雾 千  
缚 苍 龙, 缚 苍  
我 工 农, 解 放 我 工

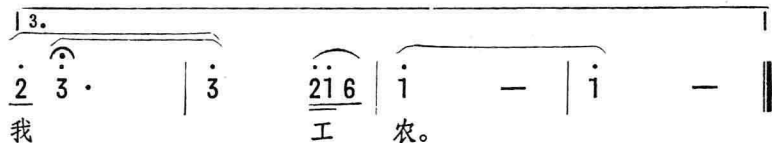
1. | 2.3. |

1. (23. : | 1 | — |  $\overset{\text{w}}{3} \overset{\text{w}}{5} \overset{\text{w}}{6}$  |  $\overset{\text{w}}{1} \overset{\text{w}}{2}$  | 3. |  $\overset{\text{w}}{1}$  |  $\overset{\text{w}}{6} \overset{\text{w}}{3}$  |  $\overset{\text{w}}{1761}$  |

层。 龙。 刀枪 武 装 革 命  
农。 枪杆子里 面 出 政



人， 翻 天 覆 地 缚 苍 龙。  
权， 举 枪 解 放



我

工 农。

(1978)

## 毛主席拿起咱采的煤

1 = G  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

女声独唱

洪 义 词  
王 恩 沛 曲

深情地 稍快

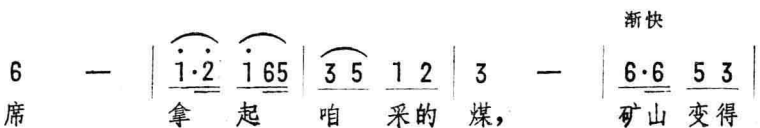
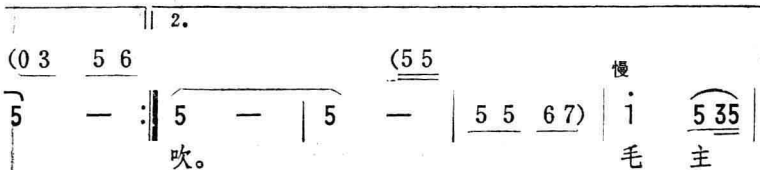
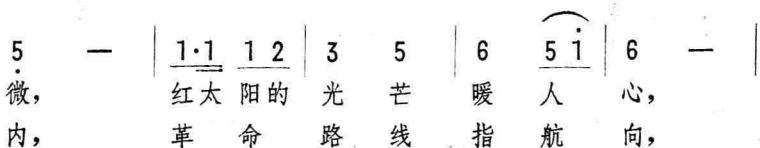
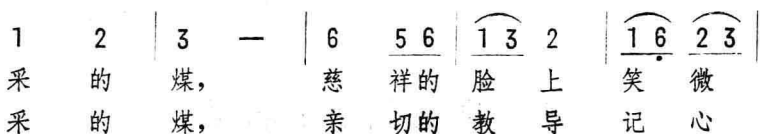
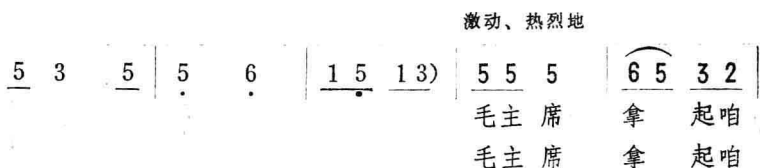
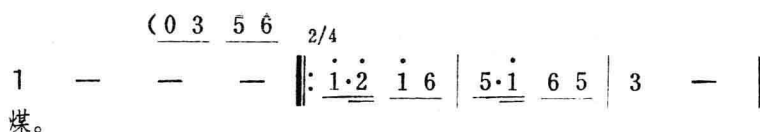
1  $\overset{\frown}{\dot{6}\dot{5}}$   $\overset{\frown}{\dot{1}\cdot\dot{2}}$   $\overset{\frown}{\dot{3}\dot{6}}$  | 5 — — — |  $\overset{\frown}{\dot{6}\dot{5}}$   $\overset{\frown}{\dot{3}}$   $\overset{\frown}{\dot{2}\cdot\dot{1}}$   $\overset{\frown}{\dot{6}\dot{5}}$  |  
旭 日 东 升 放 光

3 — — — |  $\overset{\frown}{\dot{5}}$   $\overset{\frown}{\dot{3}\dot{5}}$   $\overset{\frown}{\dot{6}\cdot}$   $\overset{\frown}{\dot{5}}$  |  $\overset{\frown}{\dot{3}}$   $\overset{\frown}{\dot{2}\dot{1}}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\overset{\frown}{\dot{5}}$  |  
辉， 煤 海 沸 腾

$\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\overset{\frown}{\dot{5}\cdot\dot{3}}$   $\overset{\frown}{\dot{2}\dot{1}}$  | 2 — — — |  $\overset{\frown}{\dot{5}\cdot}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\overset{\frown}{\dot{3}}$   $\overset{\frown}{\dot{5}}$  |  
起 春 雷， 毛 主

6 — — — |  $\dot{1}$   $\overset{\frown}{\dot{6}\dot{1}}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\overset{\frown}{\dot{5}\dot{2}}$  |  $\overset{\frown}{\dot{3}}$  — —  $\overset{\frown}{\dot{5}}$  |  
席 视 察 到 矿 山，

6 ·  $\overset{\frown}{\dot{6}}$   $\overset{\frown}{\dot{5}}$   $\overset{\frown}{\dot{3}}$  | 2  $\overset{\frown}{\dot{1}\dot{2}}$   $\overset{\frown}{\dot{3}}$  — |  $\overset{\frown}{\dot{5}}$   $\overset{\frown}{\dot{3}}$   $\overset{\frown}{\dot{5}}$   $\overset{\frown}{\dot{5}\cdot}$   $\overset{\frown}{\dot{6}}$  |  
亲 手 拿 起 咱 采 的 煤， 拿 起 咱 采 的





$\underline{2 \hat{1} 3}$  2 |  $\underline{5 \ 3}$   $\underline{2 \hat{1} 2 3}$  | 5 — |  $\underline{1 \cdot 2}$   $\underline{6 \ 1}$  |  $\underline{2 \hat{1} 2}$  3 |  
 多壮美， 多壮美， 咱捧乌金 献祖国，

$\underline{6 \ 6}$   $\underline{5 \ 3}$  2 |  $\underline{1 \ 3}$  5 |  $\underline{3 \ 3 5}$   $\underline{6 \ 5}$  | 6 |  $\underline{1 \ 6 1}$  | 2 — |  
 捷报向着北京飞， 咱捧乌金 献祖国，

$\underline{1 \cdot 6}$   $\underline{5 \ 3}$  | 5 — | 6  $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{1}$  — |  $\overset{\cdot}{1}$  0 ||  
 捷报向着北京飞。

## 毛主席惦记咱闽海人

1 = C  $\frac{2}{4}$

男声独唱

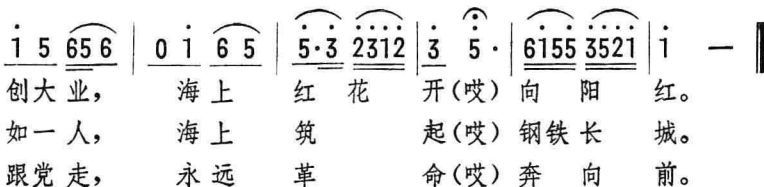
车道琨 词  
郑述诚 曲

高亢 中速

$\underline{\underline{\overset{\cdot}{\overset{\cdot}{5}} \overset{\cdot}{\overset{\cdot}{5}} \overset{\cdot}{\overset{\cdot}{3}}}}$   $\underline{\underline{\overset{\cdot}{\overset{\cdot}{2}} \overset{\cdot}{\overset{\cdot}{3}} \overset{\cdot}{\overset{\cdot}{1}} \overset{\cdot}{\overset{\cdot}{2}}}}$  |  $\underline{\overset{\cdot}{3}}$   $\underline{\overset{\cdot}{3}}$   $\underline{\overset{\cdot}{5}}$  |  $\underline{\underline{\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5}}}$   $\underline{\underline{\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}}}$  |  $\overset{\cdot}{1}$  — |  $\underline{\underline{\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}}}$  |  
 咱们的海岛  
 咱们的海岛  
 咱们的海岛

$\overset{\cdot}{1}$  — |  $\underline{\underline{\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}}}$   $\underline{\underline{\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{5}}}$  |  $\underline{\underline{\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}}}$  |  $\underline{\underline{\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{3}}}$   $\underline{\underline{\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{1}}}$  |  $\underline{\underline{\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5}}}$  |  
 哎 连着北京城(哎)， 看见城里  
 哎 向着天安门(哎)， 路远情深  
 哎 绿水接蓝天(哎)， 和五洲四海

$\underline{\underline{\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2}}}$   $\underline{\underline{\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3}}}$  | 5 5 . |  $\underline{\underline{\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6}}}$   $\underline{\underline{\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2}}}$  |  $\underline{\underline{\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{1}}}$  |  $\underline{\underline{\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}}}$   $\underline{\underline{\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{6}}}$  |  
 灯火红(哎)， 毛主席惦记咱闽海  
 连着咱的心(哎)， 毛主席惦记咱闽海  
 紧相连(哎)， 毛主席惦记咱闽海



(1965)

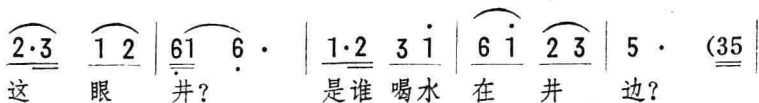
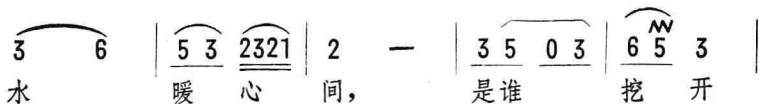
## 红井之歌

1 = F  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

女声独唱

木青词  
维强曲

抒情地 中速



渐转快

小快板

6 35 | 6 35 |  $\dot{6}$ 1 $\dot{6}$ 5 3532 | 1235·2321 |  $\overset{>}{6}$   $\overset{>}{5}$   $\overset{>}{6}$  ) ||  $\dot{6}$  — |  
 哎  
 哎

$\dot{6}$  — |  $\dot{6}$ ·5  $\dot{6}$   $\dot{1}$  |  $\overset{3/4}{0}$  5 3 6 |  $\overset{2/4}{5}$   $\overset{2/4}{6}$   $\overset{2/4}{6}$   $\overset{2/4}{5}$  3 |  
 树有根 水有源， 打井人天天  
 喝水人 千 千 万， 祖国大地

$\overset{3/4}{0}$  2  $\overset{2/4}{\dot{1}2}$  3 |  $\overset{2/4}{0}$   $\overset{2/4}{6}$   $\overset{2/4}{1}$  2 | 3 5 3 |  $\overset{1.}{\dot{6}}$  5  $\overset{21}{\dot{1}}$  3 |  $\overset{21}{2}$  — |  
 在身边， 是咱 最亲的 毛主席，  
 到处见， 过去为 推翻

$\overset{2.}{0}$  3  $\overset{2.}{2}$  1 | 3 5 6 |  $\overset{1.}{\dot{1}}$ ·6  $\overset{1.}{56}$   $\overset{1.}{\dot{1}}$  | 6 — :|| 6  $\overset{535}{5}$  35 |  
 把地下 甘泉 送到人间。 三 座

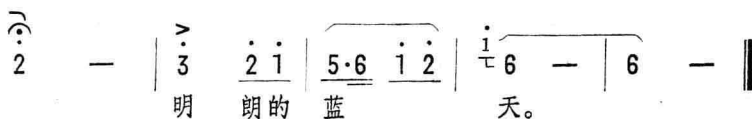
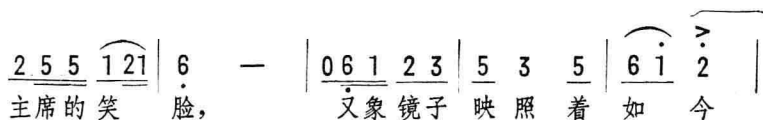
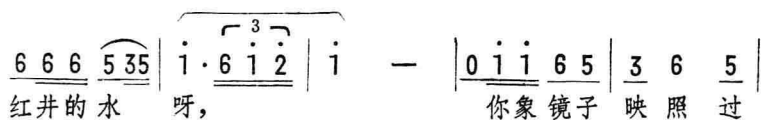
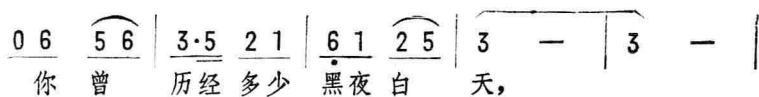
$\dot{1}$  — |  $\dot{1}$  — |  $\overset{0}{0}$   $\dot{1}$  7 6 | 5 3 5 | 6 — |  
 山， 如今把 天 堂

$\dot{6}$  — |  $\overset{rit.....}{5}$  3  $\overset{2125}{2125}$  | 3 — | (5 3  $\overset{2125}{2125}$  | 3 3 3 3 |  
 造在人间。

似咏叹调，自由地

$\overset{>}{3}$   $\overset{>}{3}$   $\overset{>}{3}$   $\overset{>}{3}$  ) | 5 5 5 |  $\overset{35}{35}$  6  $\dot{1}$  | 6 ·  $\dot{1}$  |  $\overset{65}{65}$  3 — |  
 红 井的 水 呀， 啊！

$\overset{0}{0}$  6 |  $\overset{12}{12}$  | 3 5 3 |  $\overset{65433}{65433}$  |  $\overset{21}{21}$  2 — | 2 — |  
 你 曾 安 慰 过 苦难人民的 心，



(1962)

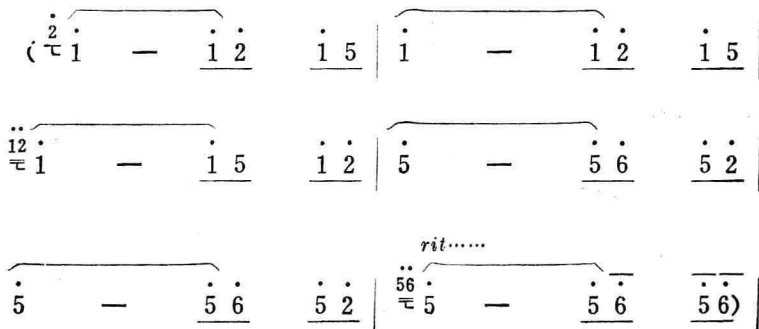
## 渔歌飞向中南海

1 = F  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

男女声二重唱

郑述诚 词曲

开阔、高亢



(女)	2 7	i	—	—	—	i	2	i	5	i	—		
哎!													
(男)	2 7	i	—	i	2	i	5	i	—	i	2	i	5

i	2	i	5	6	5	i	—	—	0		
i	2	i	5	i	2	i	5	i	—	—	0

中速

(0	5	1	3	5	3	6	5	0	5	1	3	5	3	6	5)
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

5	5	i	5	3	2	3	1	5	.	6	5	6	5	—
(合)红 日 升 起 来,														

i	5	3	2	3	2	5	1	.	2	1	2	1	—	
金 光 照 大 海,														

i	i	2	i	2	i	6	5	1	5	.	1	5	6	5	—
渔 轮 破 浪 飞,															

i	5	3	2	3	2	5	1	.	5	2	3	1	—	
豪 情 满 胸 怀。														

1	1	5	6	5	6	5	3	5	6	1	i	—
站 在 船 头 望 北 京,												

0	0	6	6	5	6	3	—	6	5	3	5	6	1
头 站 在 船 头 望 北													

}	<u>5 5 5</u> <u>1̇ 5</u> <u>5 3</u> <u>2 3 1</u>   $\overset{3}{\underset{7}{5}}$ — — 0
	心中的歌儿唱起来，
}	<u>1̇</u> — <u>3 3 3</u> <u>2 3</u>   <u>3 1</u> <u>3 6</u> 5 —
	京，心中的歌儿唱起来，
}	<u>5 5 5</u> <u>1̇ 1̇</u> 2̇ <u>1̇ 5</u>   1̇ — — 0
	心中的歌儿唱起来。
}	<u>3 3 3</u> <u>6 6</u> 5 <u>6 5</u>   1̇ — — 0

2/4 小快板 热烈地

:	<u>(1212 3236)</u>   <u>5 5</u> <u>5 5</u>   <u>3535</u> <u>1512</u>   <u>1̇ 1̇</u> <u>1̇ 1̇</u>   <u>5 35</u> <u>1̇ 5</u>
	<u>3·2</u> <u>1 5</u>   1 · <u>32</u>   <u>1 5</u> 1)   $mp$ <u>5 5</u> 1̇   <u>3 2 3</u> 1̇
	(女)毛主席给咱
	(男)毛主席给咱
	<u>1̇ 1̇</u> <u>5</u>   <u>3·2</u> <u>1 6</u>   5 —   5 0   <u>1̇ 1̇</u> <u>6</u>
	指航向哟嗨，战天
	指航向哟嗨，战天
	<u>5 6 5</u> <u>3 2</u>   <u>1 6</u> <u>5 6 5</u>   <u>3·2</u> <u>1 5</u>   1 —   1 0
	斗海多豪迈哟嗨。
	斗海多豪迈哟嗨。
}	<u>3 2 3</u> <u>5 6</u>   <u>1 1</u> <u>3</u>   <u>6·1</u> 5   6 —   <u>5 5</u> <u>3</u>
	举目能识千潮水，胆壮
	挥手撒下千张网，鱼虾
	0 0   0 5 <u>5 3</u>   6 · 5   <u>3·2</u> <u>1 2</u>   3 —
	举目能识千潮水，
	挥手撒下千张网，

*f*

{	6	<u>5 3</u>	<u>2·3</u>	<u>1 6</u>	3 <sup>v</sup>	<u>5 6 5</u>	6	—	6	—
	敢	闯	万	里	海。	飞	舟			
	满	舱	喜	心	怀。	飞	舟			
{	0	<u>1̇ 6</u>	<u>5·6</u>	<u>3 2</u>	1	0	0	<u>6 1̇ 6</u>	2̇	—
		胆	壮	敢	闯	万	里	海。	飞	舟
		鱼	虾	满	舱	喜	心	怀。	飞	舟

{	1̇	—	<u>6 · 5</u>	<u>3 2 1</u>	3	<u>0 5</u>	<u>6 1̇</u>	<u>3̇</u>	<u>6 5</u>
	斩		浪	无	阻	挡，	迎	着	朝
	逐		浪	传	捷	报，	胜	利	红
{	1̇	—	<u>6 · 5</u>	<u>3 2 1</u>	3	<u>0 5</u>	<u>6 5</u>	1̇	2̇

{	1̇	—	1̇	—	5	1̇	5 · 1̇	<u>3·2</u>	<u>1 5</u>	1	—	:	
	阳					向	前	开，	向	前	开。		
	花					海	上	开，	海	上	开。		
{	3̇	—	3̇	—	5	3̇	1̇	—	<u>1̇·2̇</u>	<u>1 5</u>	1̇	—	:

{	4/4	0	0	0	0	<i>mp</i>	5 ·	<u>6</u>	<u>5 3</u>	<u>2 1</u>
							红	日	照	大
{		1̇ ·	2̇	<u>1̇·2̇</u>	<u>1 5</u>	1̇	—	—	6	
		红	日	照	大	海，				

3	—	—	5		3	3	5	2 1	5 6	
海,					阳	光		暖	心	
$\dot{1}$	5	6	5 3		2 1	5	—	—	0	
阳	光		暖		心	怀,				

5	—	—	—		5	6	5 3	2 1	
怀,					渔	轮	破	浪	
$\dot{1}$	2	$\dot{1} \cdot 2$	$\dot{1} 5$		$\dot{1}$	—	—	6	
渔	轮	破	浪		飞,				

6	—	—	5 5		3 5	2 1	1	—	
飞,			放眼		向	未	来。		
$\dot{1}$	5	6	5 3		2 1	5	—	—	0
放	眼		向		未	来。			

*mp*

6 6	6 6	5	3 5		6 6	6	—	5	
心	中	歌	儿		高	声	唱	哎,	
6 6	6 6	5	3 5		6 6	6	—	5	



*mp*

{	<u><math>\dot{1} \cdot \dot{1}</math></u> <u>6 5</u> <u>3 5</u> <u>2 1</u>   3 — — 5
	渔歌    飞向    中    南    海，
{	<u><math>\dot{1} \cdot \dot{1}</math></u> <u><math>\dot{1} \dot{1}</math></u> 6 <u>5 6</u>   5 — — 3

{	<u>6·6</u> <u>5 3</u> 5 <u>6 <math>\dot{1}</math></u>   <u><math>\dot{2} \dot{2}</math></u> <u><math>\dot{2}</math></u> —    v <u><math>\overset{3}{5} 6 5</math></u>
	心中    歌儿    高    声    唱哎，    渔
{	<u>6·6</u> <u>5 3</u> 5 <u>6 <math>\dot{1}</math></u>   <u>7 7</u> <u><math>\dot{7}</math></u> —    v <u><math>\overset{3}{5} 6 5</math></u>

{	<i>f</i>	$\dot{3}$ —    —    0   <u>6·<math>\dot{1}</math></u> <u>6 5</u> <u>3·2</u> <u><math>\dot{1}</math> 5</u>
	歌	飞    向    中    南
{	<i>f</i>	$\dot{1}$ —    —    0   4· $\dot{3}$ <u>3·2</u> <u><math>\dot{1}</math> 5</u>

( $\dot{1} \cdot \dot{2}$   $\dot{1} \dot{2} \dot{1} 5$   $\dot{1} \cdot \dot{2}$   $\dot{1} \dot{2} \dot{1} 5$  |  $\dot{1} \dot{2} \dot{1} 5$   $\dot{1} \dot{2} \dot{1} 5$   $\dot{1}$  0  $\dot{1}$  0 |  $\dot{1}$ )

{	$\dot{1}$ — — —   $\dot{1}$ — — —   $\dot{1}$ 0 0 0
	海。
{	$\dot{1}$ — — —   $\dot{1}$ — — —   $\dot{1}$ 0 0 0

(1973)

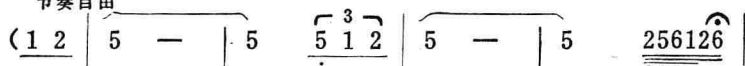
# 山歌向着青天唱

1 = G  $\frac{2}{4}$

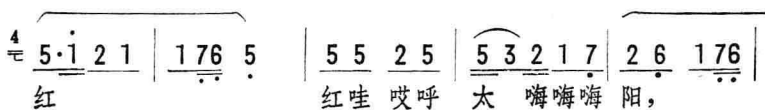
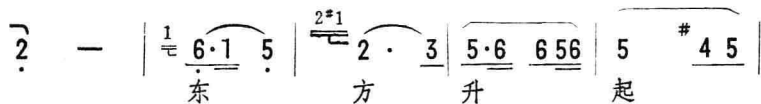
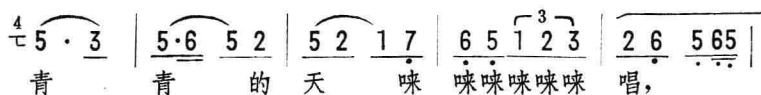
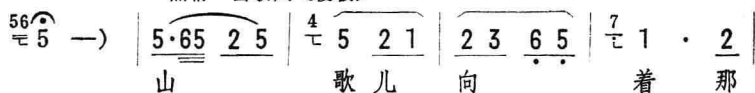
独 唱

王久高 词  
柴 珏 编曲

节奏自由

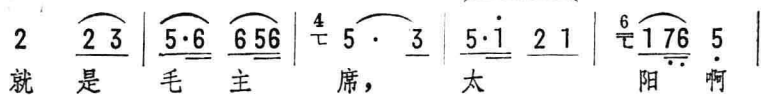
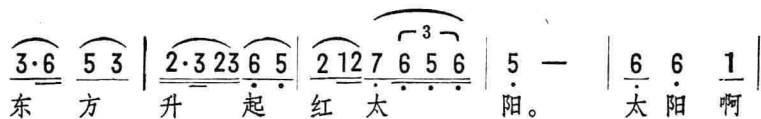
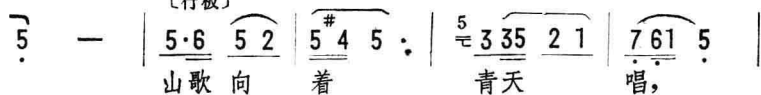


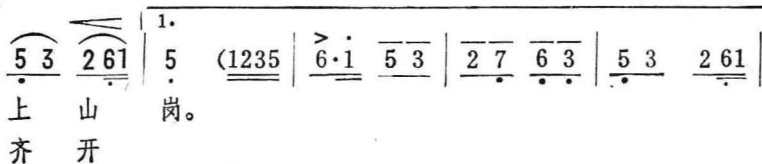
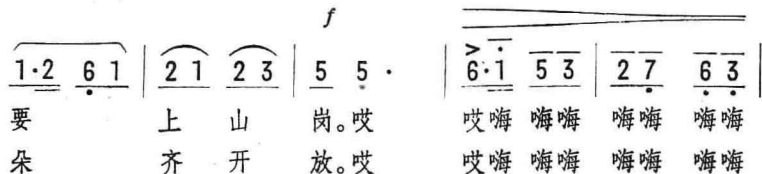
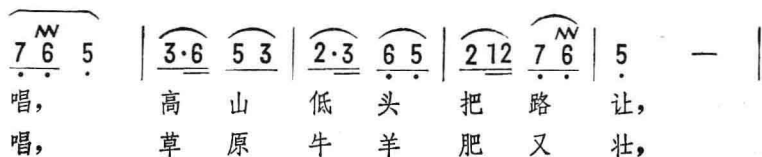
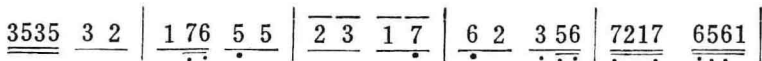
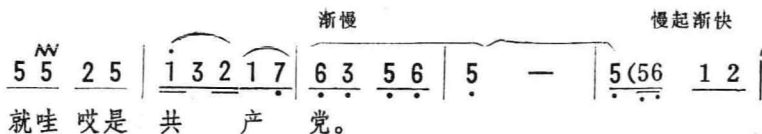
热情 山歌风 [慢板]



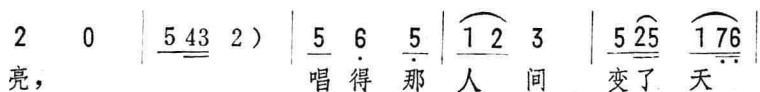
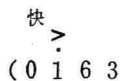
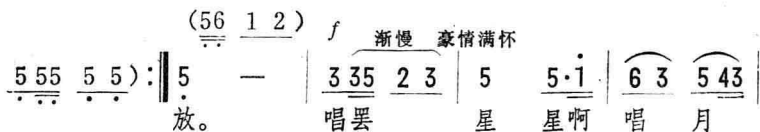
(6123)

[行板]

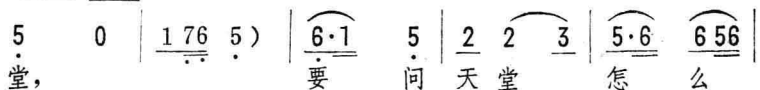




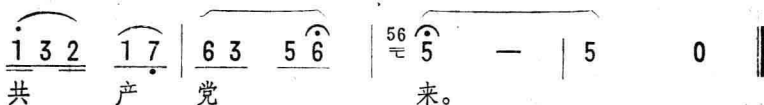
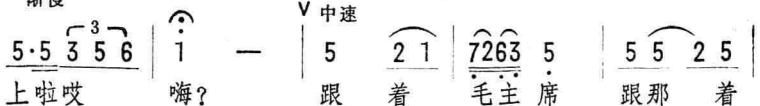
|| 2.



(0 5 2525)



渐慢



(1960)

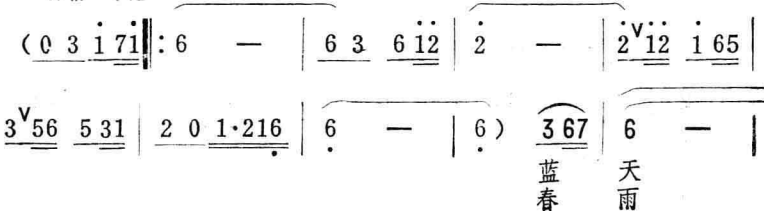
## 我们怀念毛主席

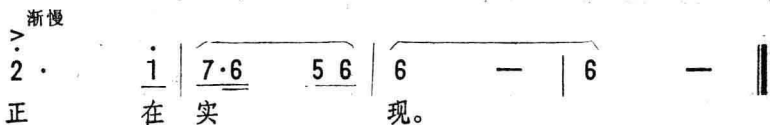
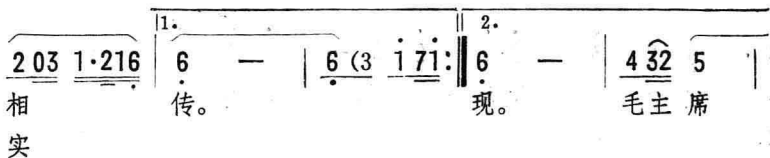
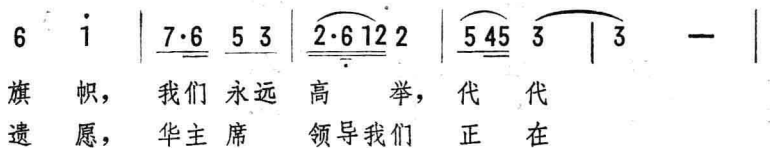
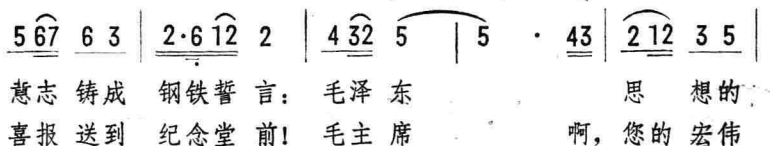
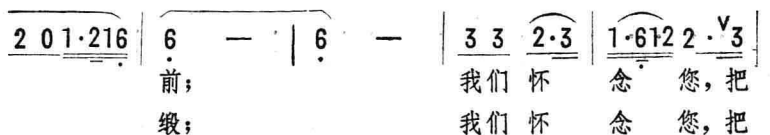
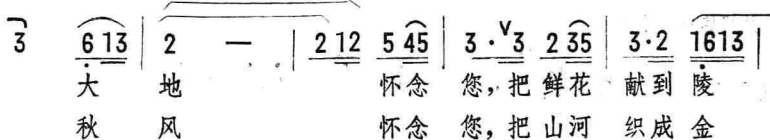
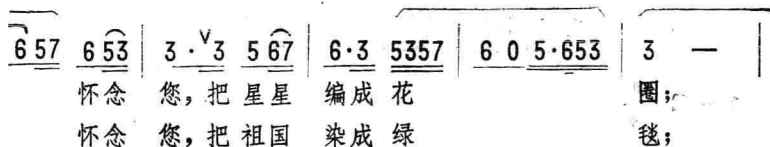
1 = F  $\frac{2}{4}$

独 唱

李幼容 词  
剡 邦 曲

深情 中速





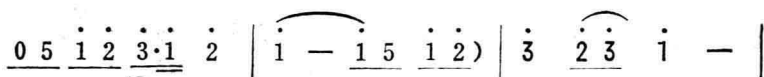
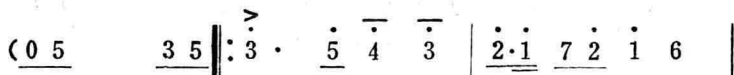
(1978)

# 毛主席走遍祖国大地

1 = C  $\frac{4}{4}$

刘文玉 词  
秦咏诚 曲

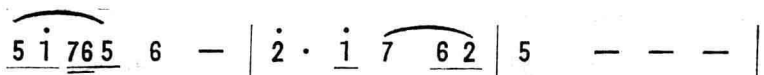
热情饱满 中速



1. (领) 毛 主 席

2. (领) 毛 主 席

3. (领) 毛 主 席



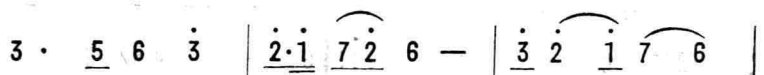
走 遍 祖 国 大 地，

(5)

走 遍 祖 国 大 地，

和

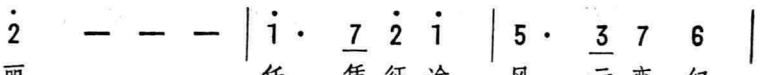
走 遍 祖 国 大 地，



锦 绣 河 山 更 加 壮 丽， 更 加 壮

革 命 人 民 永 远 在 一 起， 永 远 在 一

东 风 劲 吹 晴 空 万 里， 晴 空 万



丽， 任 凭 征 途 风 云 变 幻，

起， 亲 切 关 怀 鼓 舞 我 们，

里， 革 命 航 船 乘 风 破 浪，

	稍慢	渐快
0 <u>3̣</u> <u>2̣</u> <u>1̣</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>5̣</u>	3̣ · <u>5̣</u> <u>4̣</u> <u>3̣</u> <u>2̣</u> <u>3̣</u>	(1̣ · <u>1̣1̣</u> <u>1̣</u> <u>5</u> <u>6712</u> )
鲜 红 的 太	阳	辉。
淳 淳 的 教	导	里。
英 雄 的 人	民	敌。

2/4 进行速度

	<i>f</i>	<u>3̣</u> · <u>3̣</u>	3̣	<u>2̣</u> · <u>2̣</u>	<u>2̣</u> 1̣	<u>7</u> · <u>6</u>	<u>5</u> <u>3</u>	6	—
	<i>f</i>	<u>1̣</u> · <u>1̣</u>	1̣	<u>7</u> · <u>7</u>	<u>7</u> 6	<u>5</u> · <u>3</u>	<u>2</u> <u>1</u>	3	—
		毛 主	席	率 领	我 们	奋 勇	前 进,		
	<i>f</i>	<u>3̣</u> · <u>3̣</u>	3̣	<u>2̣</u> · <u>2̣</u>	<u>2̣</u> 1̣	<u>7</u> · <u>6</u>	<u>5</u> <u>3</u>	6	—
	<i>f</i>	<u>1̣</u> · <u>1̣</u>	1̣	<u>7</u> · <u>7</u>	<u>7</u> 6	<u>5</u> · <u>3</u>	<u>2</u> <u>3</u>	1	—

5		<u>3</u> · <u>5</u>	6 6	<u>1̣</u> <u>3̣</u>	<u>2̣</u> · <u>1̣</u>	<u>7</u> <u>6</u>	5	—
2		<u>1</u> · <u>2</u>	3 3	5 6	<u>5</u> · <u>5</u>	# 4	5	—
		高 举 起	马 列	主 义	伟 大	红 旗。		
5		<u>3</u> · <u>5</u>	6 6	<u>1̣</u> <u>3̣</u>	<u>2̣</u> · <u>1̣</u>	<u>7</u> <u>6</u>	5	—
2		<u>1</u> · <u>2</u>	3 3	5 6	<u>5</u> · <u>3</u>	2	5	—

<u>3̣.3̣</u> 3̣	<u>5̣.4̣</u> 3̣ 2̣	<u>1̣ 1̣</u>	<u>7̣ 1̣</u>	2̣	v	<u>5 5</u>
<u>1̣.1̣</u> 1̣	<u>7.6</u> 5 6	5 3	<u>5 6</u>	7	v	<u>5 5</u>
毛 主 席	率 领	我 们	奋 勇	前 进,		团 结
<u>3̣.3̣</u> 3̣	<u>5̣.4̣</u> 3̣ 2̣	<u>1̣ 1̣</u>	<u>7̣ 1̣</u>	2̣	v	<u>5 5</u>
<u>1̣.1̣</u> 1̣	<u>7.6</u> 5 6	5 3	<u>5 6</u>	5	v	<u>5 5</u>

<u>1̣ 3̣</u>	<u>5̣ —</u>   <u>5̣ —</u>	4̣ . 3̣	<u>2̣ 2̣ 2̣ 3̣ 5̣</u>
<u>3̣ 5̣</u>	<u>3̣ —</u>   <u>3̣ —</u>	2̣ . 1̣	<u>7 7 7 6 7</u>
起	来, 团 结 起 来,	争 取	更 大 的 胜
<u>1̣ 3̣</u>	<u>5̣ 5̣ 5̣</u>   <u>5̣ 5̣</u>	4̣ . 3̣	<u>2̣ 2̣ 2̣ 3̣ 5̣</u>
<u>1̣ b7</u>	<u>3̣ 3̣ 3̣</u>   <u>3̣ 3̣</u>	2̣ . 1̣	<u>5 5 5 6 5</u>
	<u>6 —</u>   <u>6 —</u>		

1.2.	3.
(0 5 3 5)	
<u>1̣ —</u>   <u>1̣ 0</u>	<u>1̣ —</u>   <u>1̣ —</u>   <u>1̣ 0</u>
<u>5 —</u>   <u>5 0</u>	<u>5 —</u>   <u>5 —</u>   <u>5 0</u>
利。	利。
<u>3̣ —</u>   <u>3̣ 0</u>	<u>3̣ —</u>   <u>3̣ —</u>   <u>3̣ 0</u>
<u>1̣ —</u>   <u>1̣ 0</u>	<u>1̣ —</u>   <u>1̣ —</u>   <u>1̣ 0</u>



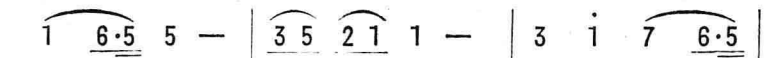
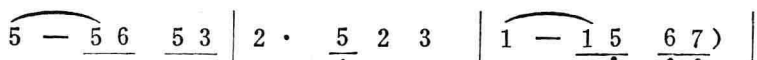
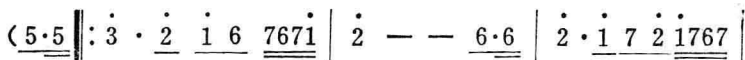
# 不落的红太阳永放光辉

1 = F  $\frac{4}{4}$

独 唱

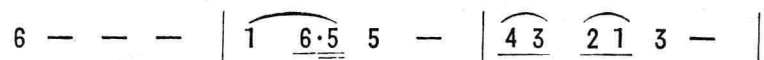
马玉良 词  
秦咏诚 曲

崇敬、深情地 稍慢



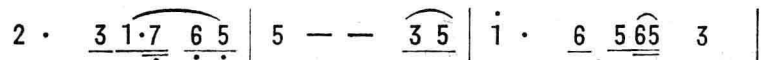
1. 遥 望 韶 山 冲 满 怀 深

2. 滔 滔 的 湘 江 水 日 夜 奔



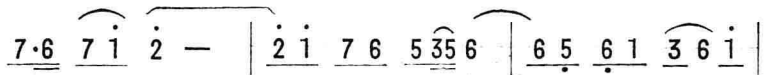
情， 向 着 北 京 城

腾， 挺 拔 的 井 冈 松



无 限 崇 敬， 不 落 的 红 太 阳

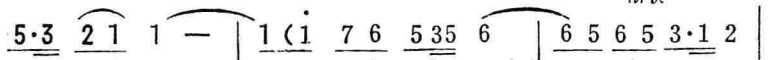
四 季 常 青， 不 落 的 红 太 阳



永 放 光 辉， 敬 爱 的 毛 主 席 您 永 远 活 在

永 放 光 辉， 敬 爱 的 毛 主 席 您 永 远 活 在

渐快



我 们 心 中。

我 们 心 中。

中速 稍快

1 1·1 1) 1 2 | 3 · 6 5 3 | 2·1 7 2 6 — |  
 您把 人 民 救 出 千 年 苦 海，  
 您的 伟 大 旗 帜 是 胜 利 保 证，

6 6 1 2 · 3 | 5 1 6·5 5 2 | 3 — — 3 5 |  
 您把 祖 国 引 上 锦 绣 前 程， 是 您  
 您的 光 辉 思 想 是 指 路 明 灯， 建 设

6·6 6 7 1 7 6 | 5 3 6 0 1 6 1 | 5·6 5 3 2 1 2 6 |  
 领 导 我 们 战 胜 恶 浪， 是 您 指 引 我 们 进 行 革  
 社 会 主 义 现 代 化 强 国， 您 的 宏 伟 遗 愿 我 们 继

5 — — 1 2 | 3 — 2 — | 1 1 7 6 3 |  
 命。 千 歌 万 曲 唱 不 尽 您 的  
 承。 紧 密 团 结 在 党 中 央 周 围

1.  
5·6 7 1 2 — | 2 3 2 1 6 5 3 | 5 6 1 5·3 2 3 |  
 丰 功 伟 绩， 千 秋 万 代 铭 记 着 您 的 恩  
 奋 勇 前 进，

2.  
 1 — — ( 5·5 : 2 3 2 1 6·1 5 3 | 7 · 6 5 2 |  
 情。 为 实 现 共 产 主 义 英 勇 斗

1 — — — | 1 — — — | 1 — — — | 1 0 0 ||

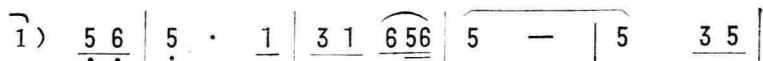
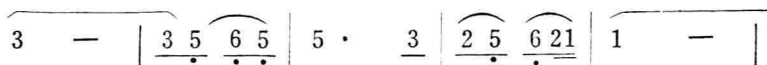
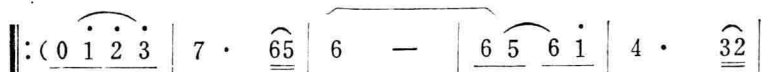
争!

# 假如我是一只鸿雁

1 = F  $\frac{2}{4}$

柯岩 词  
秦咏诚 曲

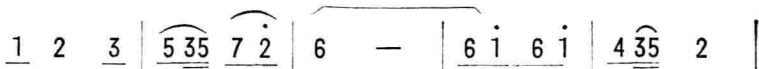
深情、激动 稍慢



假如我是 一只鸿雁， 我将  
假如我是 一尾银鳗， 我把



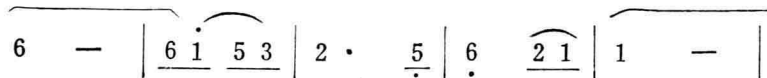
振翅 飞上九天， 去看 望 两年  
五湖四海游遍， 用鳍尾丈量



不见的 周总理， 是不是 为我们  
不尽的 流水， 可深过 人民



又把白发增添？  
对总理的眷恋？



$\dot{1}$   $\underline{5}$   $\widehat{6\ 5}$  |  $\underline{1\cdot 2}$   $3$  |  $\underline{6\ 5\ 6\ 5\ \dot{1}}$  |  $3$  — |  $0\ 5$   $\underline{6\ \dot{1}}$  |  
 可 惜 我 不 是 天 上 的 鸿 雁, 我 不 能  
 可 惜 我 不 是 水 里 的 银 鳃, 我 不 能

$\underline{6\ 5\ 3}$  |  $\underline{1\cdot 2}$   $\widehat{3\ 5\ 6}$  |  $2$  — |  $0\ 3$   $\underline{2\ 1}$  |  $\underline{7\ 6\ 5}$   $\underline{6}$  |  
 把 您 的 脚 步 追 赶, 我 只 好 静 静 地  
 探 测 出 湖 海 的 深 浅, 我 只 好 静 静 地

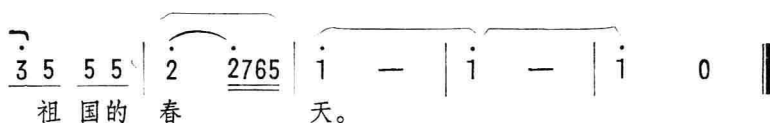
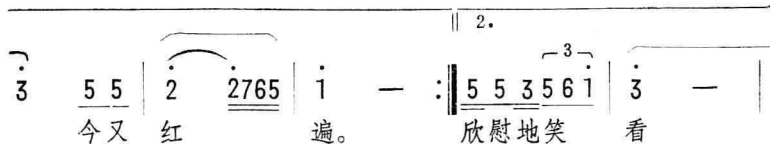
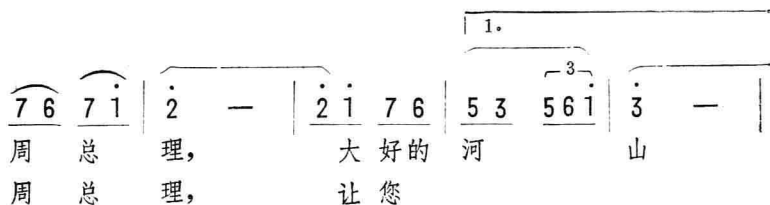
$\underline{3\ 2\ 1\ 5\ 3\ 5\ 7}$  |  $\underline{6^{\vee}\ \dot{1}\ \dot{2}\ \dot{1}}$  |  $\underline{7\ 6\ 5\ 3}$  |  $\underline{2\ 5\ 5\ 1\ 3\ 5}$  |  $5$  — |  
 静 静 地 站 在 这 里, 用 歌 声 诉 说 我 心 底 的 怀 念。  
 静 静 地 站 在 这 里, 用 歌 声 诉 说 我 心 底 的 怀 念。

$\underline{5}$  |  $\underline{\dot{1}\ \dot{2}}$  |  $\underline{\dot{3}}$  — |  $\underline{\dot{3}}$   $\underline{\dot{2}\ \dot{1}}$  |  $\underline{\dot{2}}$  — |  $\underline{\dot{2}}$   $\underline{7\ \dot{1}}$  |  
 啊! 啊!  
 啊! 啊!

$\underline{\dot{2}}$  — |  $\underline{\dot{2}\ \dot{1}}$   $\underline{7\ 5}$  |  $6$  — |  $0\ 3$   $\underline{3\ 3}$  |  $6\cdot$   $\underline{\dot{1}}$  |  
 我 要 用 歌 声  
 我 要 用 歌 声

$\underline{7\ 6}$   $\underline{5\ 6}$  |  $3$  — |  $\underline{3\ 1}$   $\underline{2\ 3}$  |  $5\cdot$   $\underline{6}$  |  $\underline{4\ 3}$   $\underline{2\ 1}$  |  
 陪 伴 您, 视 察 祖 国 万 水 千  
 陪 伴 您, 驱 散 您 眉 峰 上 当 年 的 忧

$5$  — |  $\underline{5\ 6}$   $\underline{5\ 3}$  |  $2\cdot$   $\underline{3}$  |  $0\ 7$   $\underline{6\ 5}$  |  $3\cdot$   $\underline{5}$  |  
 山, 周 总 理 啊! 周 总 理 啊!  
 虑, 周 总 理 啊! 周 总 理 啊!



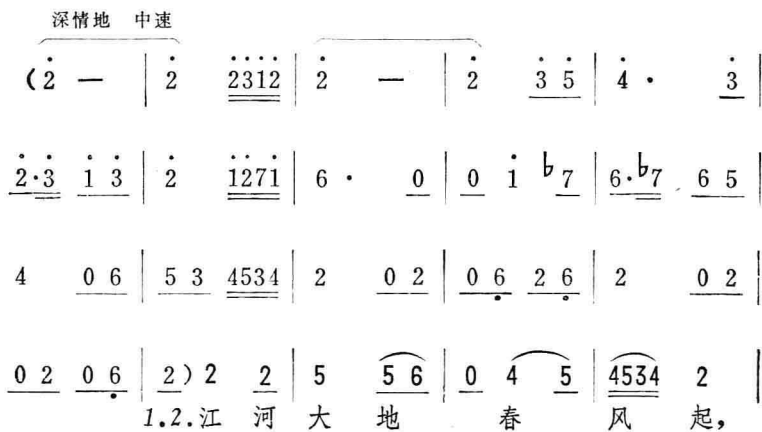
(1978)

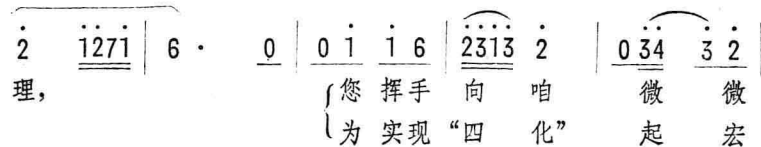
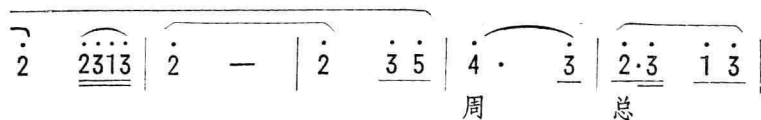
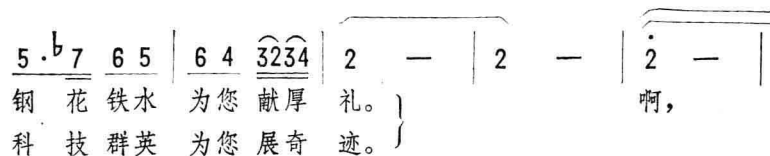
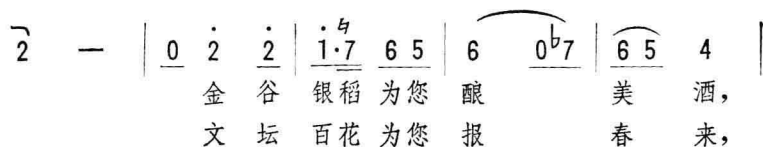
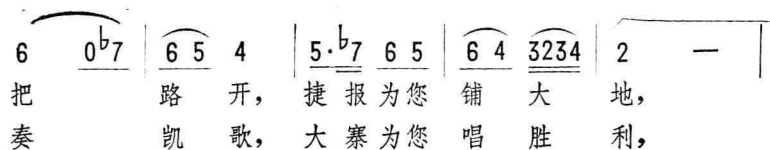
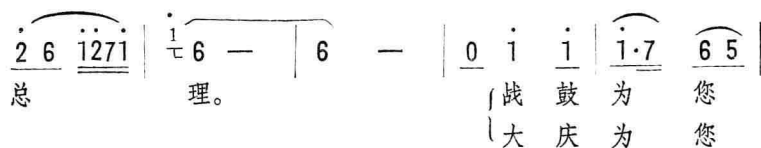
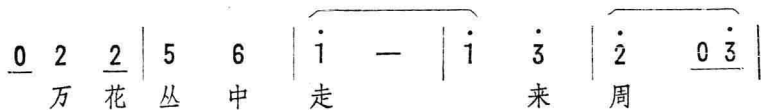
## 万花丛中走来周总理

1 = C  $\frac{2}{4}$

独 唱

史立书 词  
杨 光 曲





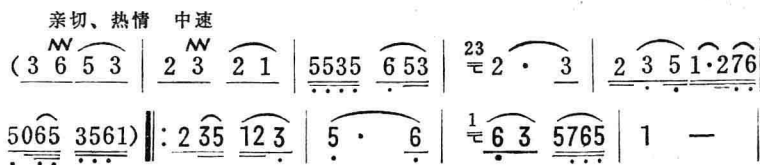


# 歌唱朱德委员长

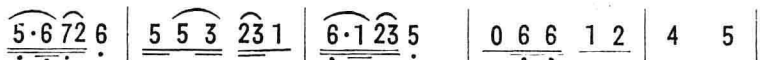
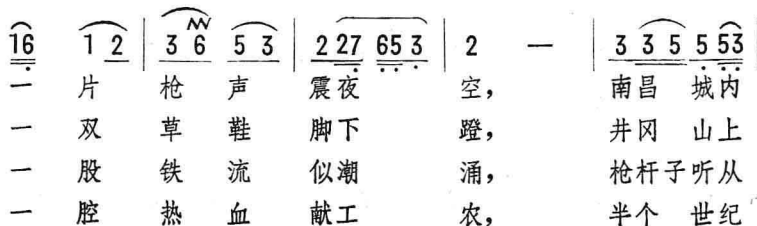
1 =  $\flat$ B  $\frac{2}{4}$

独唱

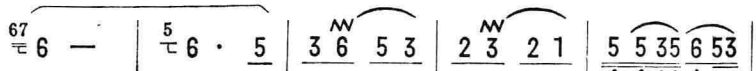
陆原、周彦 词  
剡 邦 曲



一杆大旗 烈火红，  
一根扁担 肩上横，  
一匹骏马 快如风，  
一颗红心 日月明，



风雷吼，人民有了子弟兵。八一起义惊天  
挑军粮，满面汗水笑盈盈。心和战士贴一  
党指挥，三座大山一扫平。鬼子老蒋心胆  
征程远，跟着领袖毛泽东。颂歌声声唱不



地， 哎哎 哎哎 朱德 团  
起， 哎哎 哎哎 朱德 军  
裂， 哎哎 哎哎 怕咱 朱  
尽， 哎哎 哎哎 朱德 委员



23  $\overset{\wedge}{2 \cdot 3}$  |  $\overset{\wedge}{235}$   $\overset{\wedge}{1 \cdot 276}$  | 1. 5 — :|| 2. 5 — |  $\overset{\wedge}{(3 \ 6 \ 5 \ 3)}$

长 有 威 名。 雄。

长 老 英

德 总 司

长 留 美

$\overset{\wedge}{2 \ 3 \ 2 \ 1}$  |  $\overset{\wedge}{5535}$   $\overset{\wedge}{6 \ 53}$  | 23  $\overset{\wedge}{2 \cdot 3}$  |  $\overset{\wedge}{2 \ 35}$   $\overset{\wedge}{1 \cdot 276}$  |  $\overset{\wedge}{5 \cdot 5553561}$  :||

转稍快

3. 渐慢至中速

$\overset{\wedge}{(0 \ 53)}$   $\overset{\wedge}{2161}$

5 — |  $\overset{\wedge}{5535}$   $\overset{\wedge}{6 \ 53}$  | 23  $\overset{\wedge}{2 \cdot 3}$  |  $\overset{\wedge}{2 \ 3 \ 5}$   $\overset{\wedge}{1 \cdot 2 \ 76}$

令。

4.

$\overset{\wedge}{5065}$   $\overset{\wedge}{3561}$  :|| 5 — |  $\overset{p}{3 \ 6}$   $\overset{\wedge}{5 \ 3}$  |  $\overset{\wedge}{2 \ 3}$   $\overset{\wedge}{2 \ 1}$

名。 哎哎 哎哎

*mf*

$\overset{\wedge}{5 \ 5 \ 35}$   $\overset{\wedge}{6 \ 53}$  | 23  $\overset{\wedge}{2 \cdot 3}$  |  $\overset{\wedge}{2 \ 3 \ 5}$   $\overset{\wedge}{1 \cdot 276}$  | 5 —

朱德 委员 长 留 美 名，

*p* ————— *mf* ————— *pp*

渐慢  $\overset{\wedge}{(0356)}$   $\overset{\wedge}{1 \ 2}$  | 3 6 | 5 — )

3  $\overset{\wedge}{6}$  |  $\overset{56}{\overset{\wedge}{5}}$  — | 5 — | 5 — ||

留 美 名。

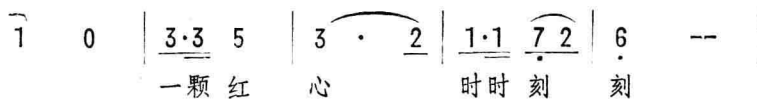
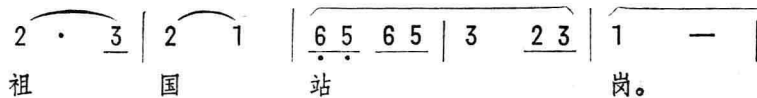
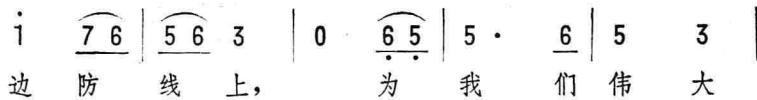
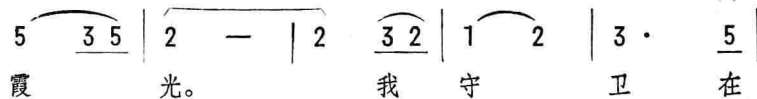
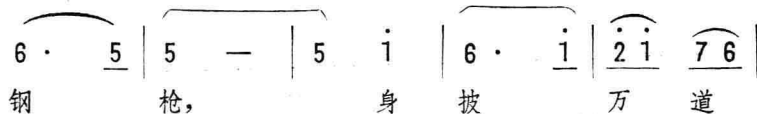
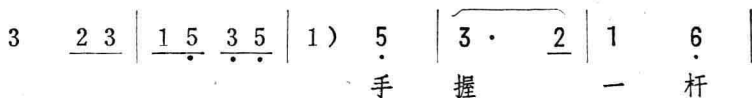
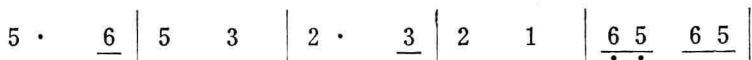
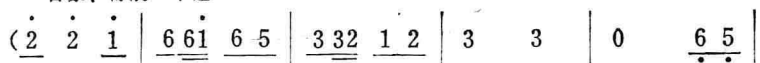
(1978)

# 我为伟大祖国站岗

1 = E  $\frac{2}{4}$

魏宝贵词  
钊邦、铁源曲

自豪、舒展 中速



5 5 3 | 6 5 2 | 3 — | 3 — | 2.2 2 3 |  
 向 着 北 京， 站 在 边 防

2 . 1 | 2.1 2 3 | 5 — | 6 6 7 | 6 2 |  
 线 如 同 站 在 天 安 门 广

渐慢 *f*  
 5 — | 5 — |  $\dot{1}$   $\dot{1}.\dot{2}$  |  $\dot{3}$  .  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$  7 | 6 5 |  
 场。 光 辉 的 太 阳 照 边

6 — |  $\dot{1}.\dot{6}$  5 3 | 2 1 6 2 | 2 — | 2 1 2 |  
 疆， 毛 主 席 就 在 我 身 旁。 啊！

回原速

3 — | 3 2 3 5 | 6 — |  $\dot{1}$  — |  $\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  
 做 一 个

6.1 6 5 | 3 2 1 2 | 3 3 | 0 6 5 | 5 . 6 |  
 毛 主 席 的 革 命 战 士， 无 限 幸

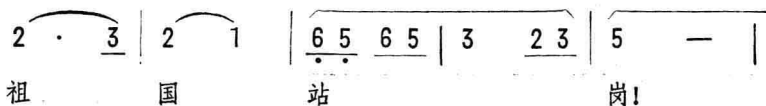
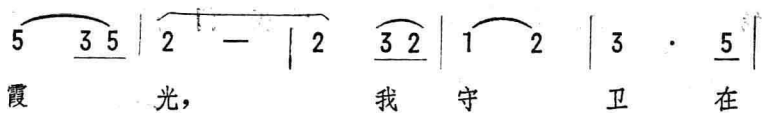
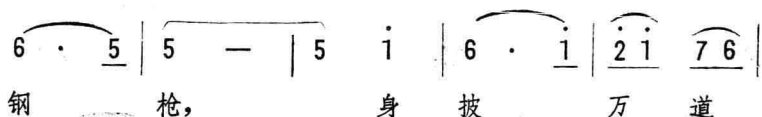
5 3 | 2 . 3 | 2 1 | 6 5 6 5 | 3 2 3 |  
 福， 无 尚 荣 光， 无 尚 荣

渐慢

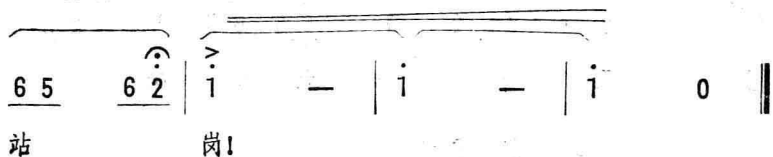
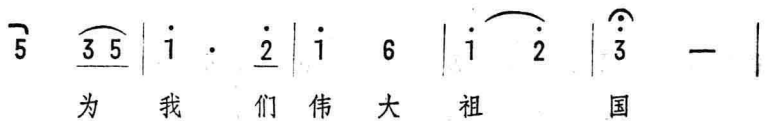
(0  $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{6}}$  1 |  $\underline{\underline{2}}$  3)

1 — | 1 — | 0 5 |  $\dot{3}$  — |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  
 光。 手 握 一 杆

回原速



渐慢



(1972)

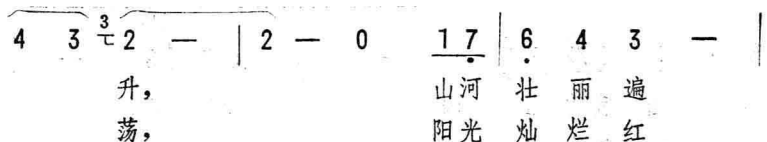
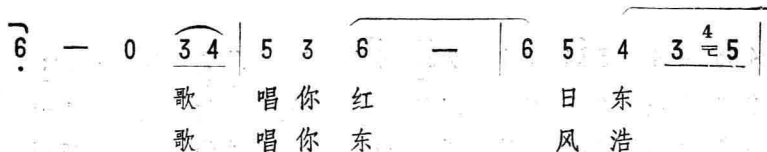
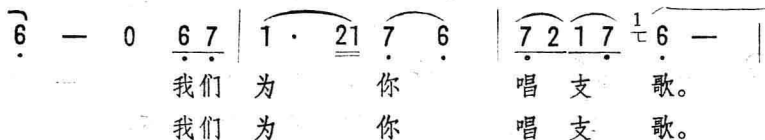
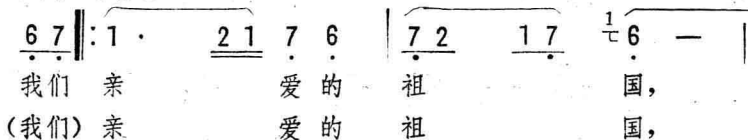
# 我们为你放声歌唱

1 = G  $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$

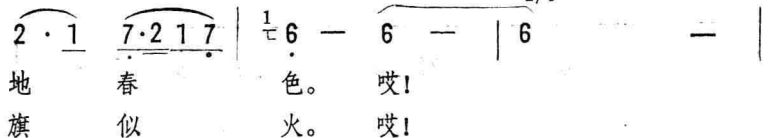
女高音独唱

普烈词  
雷雨声曲

亲切、从容地



小快板 热烈欢腾地  
 $\frac{2}{4}$



6 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  7 | 0 6  $\dot{1}$  | 7· $\dot{1}$  7 6 | 5 7 6 5 |

伟 大 的 共 产 党 领 导 我 们 奋 勇  
富 饶 的 祖 国 等 待 我 们 去 开 发

4  $\underline{5 4}$  | 3 — | 3 — | 0 6 7 |  $\dot{1}$ · $\dot{2}$   $\dot{1}$  7 |

前 进， 社 会 主 义  
建 设， 英 雄 人 民

0 6  $\dot{1}$  |  $\underline{7\cdot\dot{1}}$  7 6 |  $\underline{5 7}$   $\underline{6 5}$  | 4  $\underline{5 4}$  | 3 — |

光 辉 道 路 越 走 越 宽 阔，  
理 想 远 大 胸 怀 宽 阔，

3 — |  $\underline{6 6 7}$  6 6 |  $\underline{5 5 6}$  5 5 |  $\underline{4 4 5}$   $\underline{4 3}$  | 2 — |

红 色 江 山 钢 铸 铁 打 坚 如 磐 石，  
革 命 路 上 肩 负 重 任 团 结 战 斗，

$\underline{4 4 5}$   $\underline{4 4}$  |  $\underline{3 3 4}$  3 3 |  $\underline{2 2 4}$   $\underline{3 2}$  | 1  $\underline{1 7 7}$  | 6  $\underline{6\cdot 6}$  |

各 族 人 民 奋 发 图 强 朝 气 蓬 勃。 战 斗 的 歌 声 啊  
迎 风 斗 浪 不 畏 强 暴 不 怕 曲 折。 战 斗 的 歌 声 啊

5 ·  $\underline{3}$  |  $\underline{2 7 2}$   $\underline{1 7}$  | 6 — | 6  $\underline{6 7}$  :| 6 — |

响 遍 我 的 祖 国。 我 们 的 祖 国。  
响 遍 我 的 祖 国。

自由地

6 — | 6 ·  $\underline{7 6}$  | 5  $\#$   $\underline{4 5}$  |  $\hat{3}$  — |

啊，

渐快 热情奔放地  
下转 1 = D (3 = 6)

6 . 7 |  $\dot{1}$  .  $\dot{1}$  | 7 7  $\dot{1}$  | 6 0 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{1}$  0 7  $\dot{1}$  |  
我 们 欢 呼，我们歌 唱，我们 欢呼，我们

6 6 0 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{7}\dot{2}\dot{1}\dot{7}$  | 6 0  $\dot{3}$  |  $\dot{3}$  .  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$   $\dot{7}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{7}$  |  
歌唱，我们 欢呼歌 唱，啊， 亲 爱的 祖

6 .  $\dot{3}$  |  $\dot{3}$  .  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$   $\dot{7}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{7}$  | 6 .  $\dot{7}$   $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{7}$   $\dot{1}$  |  
国！ 啊， 伟 大的 祖 国！ 我们 欢呼

$\dot{2}\dot{3}\dot{2}$  0 7  $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{2}$  7  $\dot{1}$  |  $\dot{2}\dot{3}\dot{2}$  0 7  $\dot{1}$  |  $\dot{2}$  7  $\dot{1}$   $\dot{2}$  |  $\dot{3}$  - |  
歌唱，我们 欢呼 歌唱，我们 欢呼歌 唱，

$\dot{3}$  6 |  $\dot{4}$  .  $\dot{5}$  |  $\dot{4}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{7}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{7}$  | 6 6 |  
伟 大 的 社 会 主 义 祖 国！ 啊

$\dot{6}$  - |  $\dot{6}$  - |  $\dot{6}$  - |  $\dot{6}$  - ||

(1973)

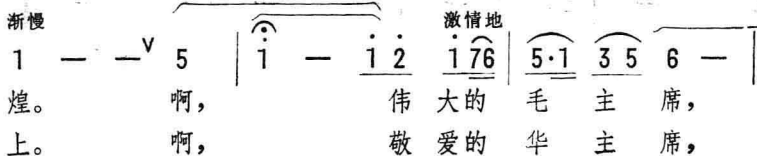
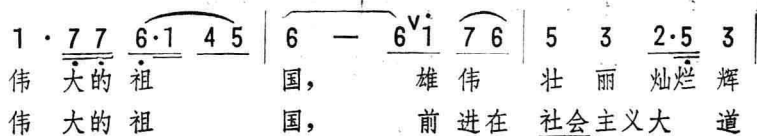
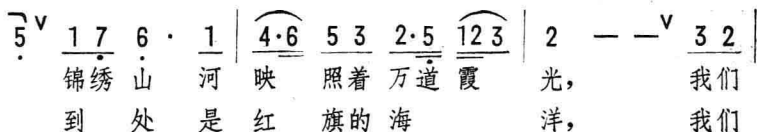
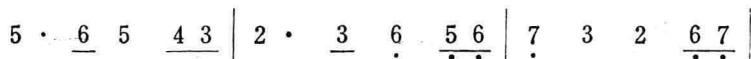
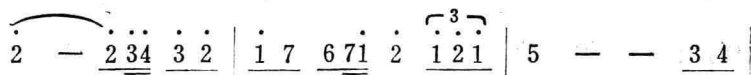
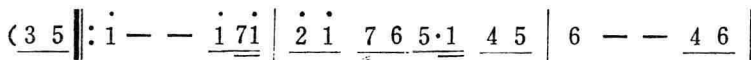
# 伟大的祖国

1 = F  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

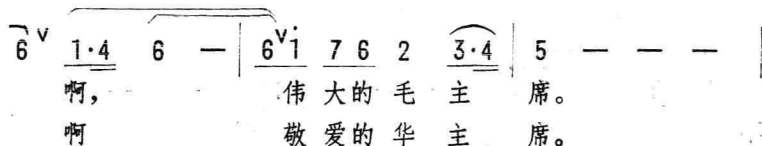
男声独唱

侯世超 词曲

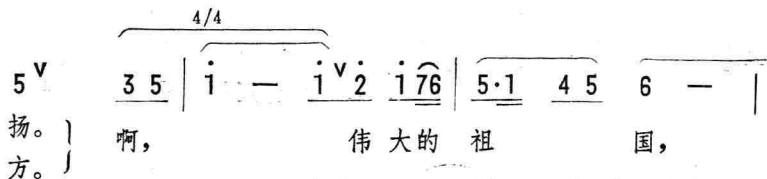
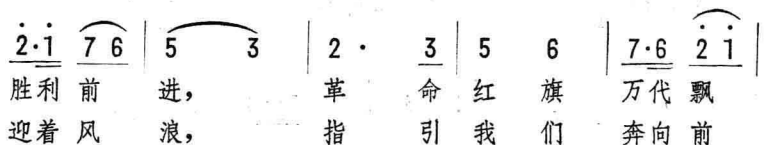
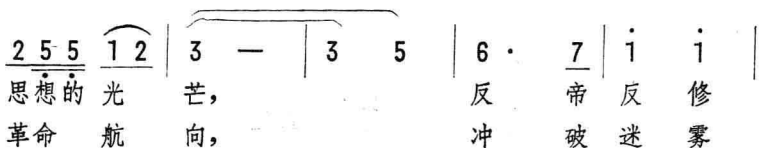
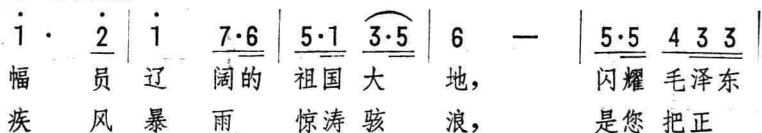
豪迈、奔放地 稍慢



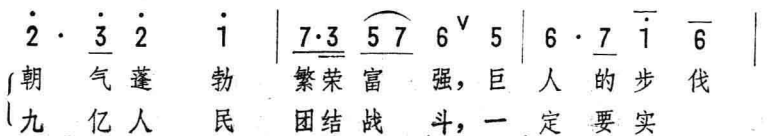
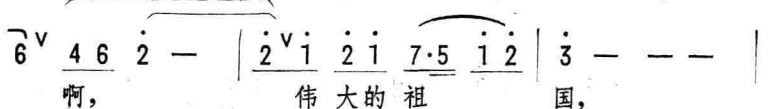


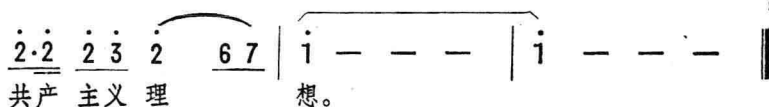
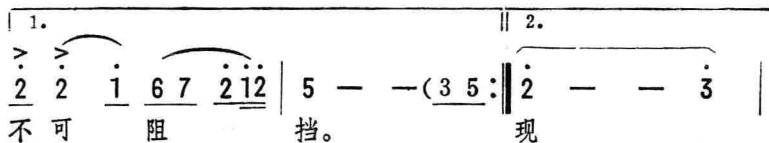


2/4 进行速度



渐慢





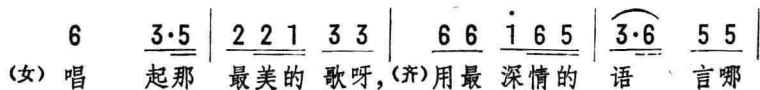
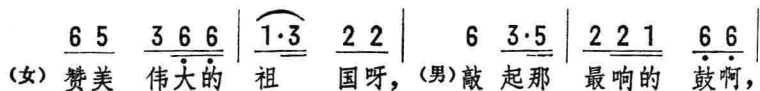
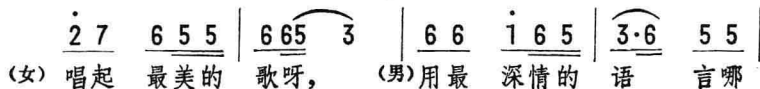
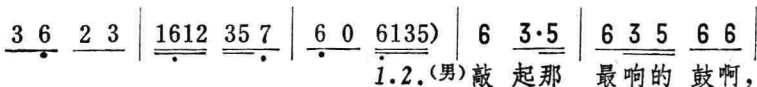
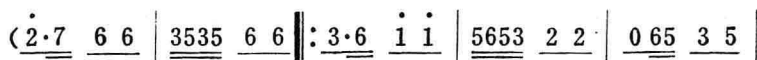
(1978)

## 赞美伟大的祖国

1 = D  $\frac{2}{4}$

男女声对唱

张恒志 词  
孙秀华 曲



6 5 3 6 6 | 1·3 2 7̣ | 6̣ — | 6̣ — | 3 3̣ 5̣ 1 6̣ |  
 赞美 伟大的 祖 国。 (齐) 领袖 华主  
 (齐) 工业 又

3 — | 6 1̣ 5̣ | 6 — | 5·3 6 6 | ↗ i 6 |  
 席 定 决 策, 除掉“四害” 人心  
 创 新 纪 录, 农业 又把 丰收

<sup>6</sup> 5 3 5 3 1 | 2 — | 0 5 5 3 | 6 5 | i 6 i |  
 乐呀, 革命的 旗 帜 高 高  
 夺呀, 练兵 场 上 杀 声

3·2 1 | 3·5 6 6 | 5·6 3 | 2 3 5 2 7̣ | 6 — |  
 举, 翻江 倒海 卷 巨 波呀。  
 高, 雷锋 精神 结 硕 果呀。

1·6 3 5 | 2 7̣ 6 6 | 6·5 3 6 | 5 3 2 2 |  
 (男) 千杆 红旗 更鲜 艳呀, (女) 万朵 鲜花 红似 火呀,  
 (男) 科学 战线 创奇 迹呀, (女) 园丁 育出 新花 朵呀,

3 3 5 3 6 | 1 2 3 3 | 5·6 5 3 | 2 7̣ 6 6 |  
 (男) 为实现 四个 现代 化呀, (女) 革命 生产 开快 车呀。  
 (男) 华主席 为咱 来掌 舵呀, (女) 条条 战线 捷报 多呀。

0 5 3 5 | 6 i | 2̣ · 3̣ | 7 6 5 |  
 (齐) 革 命 生 产  
 (齐) 条 条 战 线

1.

(2̣·7̣ 6 6 | 3535 6 6

5̣·6̣ 2̣ 7̣ | 6 6 7 6 5 | 6 — | 6 — :

开呀 开快 车呀。  
捷呀 捷报

2.

6 6 7 6 5 | 6 — | 6 — | 6 — | 6 0

多呀。

(1978)

## 北京之歌

1 =  $\flat E$   $\frac{4}{4}$

侯 旬 词  
林成敦 曲

亲切、颂扬 中速

*f*

$\overset{>}{5}$   $\overset{>}{1}$  0 5·5 | 5 3·2 3 1·2 | 3 — — 0

北 京! 你 是 战 斗 的 城, 红 的 城。

*f*

$\overset{>}{6}$   $\overset{>}{2}$  0 6·6 | 6 5·2 3 1·3 | 5 — — 5·5

北 京! 你 是 和 平 的 城, 绿 的 城。 我 们

3 2 1 · 1 7 2 2 | 7 6 5 0 5 | 6 6·7 1 1 2

爱 你 呀 人 民 的 北 京! 在 巍 峨 的 天 安  
宽 广 的 人 民  
宁 静 的 天  
你 庄 严 的 号

3 — 3<sup>v</sup> 1 3 | 5 5 6·5 4 3 | 5 — 5<sup>v</sup> 1 4 |  
 门上，伟大领袖鼓舞着人民。我们  
 广场，钢铁部队庄严地行进。他们  
 空中，嘹亮的汽笛送来了黎明。我们  
 召下，革命人民团结一心。你是

6 — 1̇ 7 | 5 0 4·3 2 | 5·5 6 7 3 2 |  
 完全信赖，跟着他展开翅膀飞  
 生来英勇，对神圣的祖国无限忠  
 勤劳建设，爱惜每刻和平的时  
 我们的旗手，指引着和平民主的道

1 — — 1 4 | 6·6 6 6 1̇ 1̇ 7 6 | 5 — — 4 3 |  
 行，他是一颗明亮的星。我们  
 诚，人民的战士是最可爱的人。我们  
 光，为了共产主义远大的前程。我们  
 路，人民英勇前进打退战争。我们

2 5 3<sup>v</sup> 1 7 | 6 2 5<sup>v</sup> 4 3 | 2 · 3 4 5 6 |  
 爱领袖，我们爱北京，我们爱领袖，  
 爱战士，我们爱北京，我们爱战士，  
 爱劳动，我们爱北京，我们爱劳动，  
 爱和平，我们爱北京，我们爱和平，

7 · 6 5 2 | 1̇ — — 0 ||  
 我们爱北京。  
 我们爱北京。  
 我们爱北京。  
 我们爱北京。

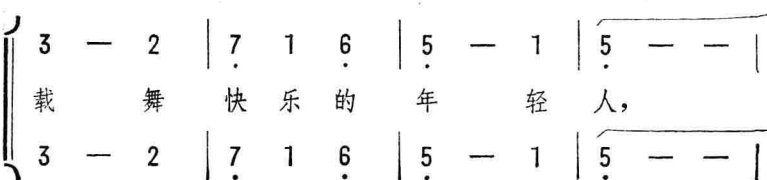
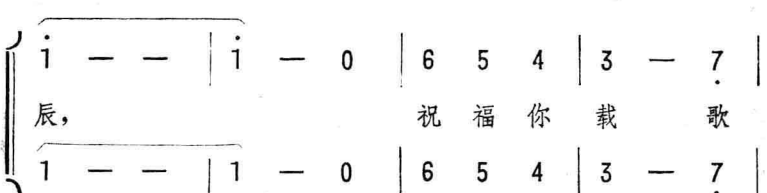
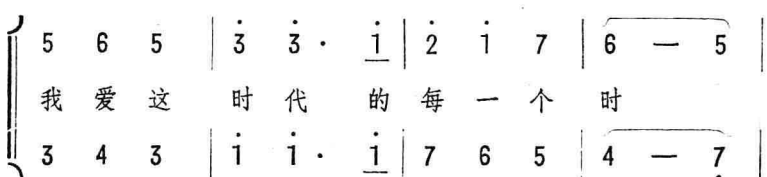
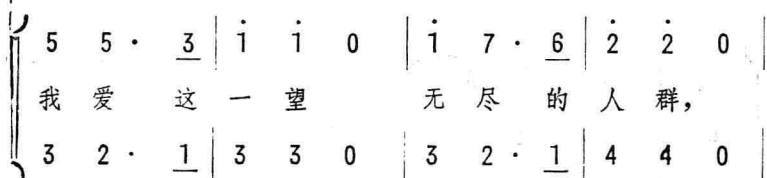
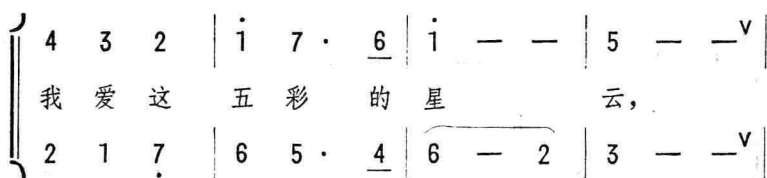
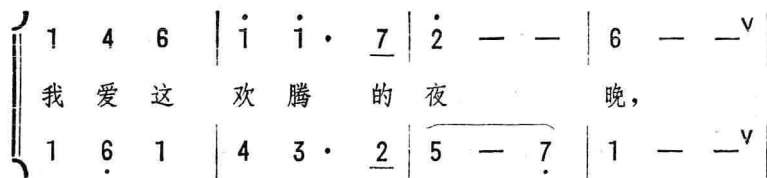
(1953)

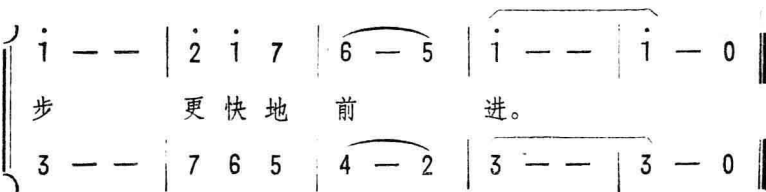
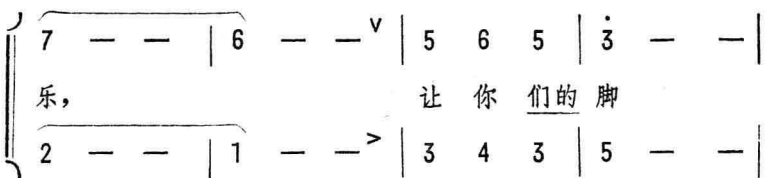
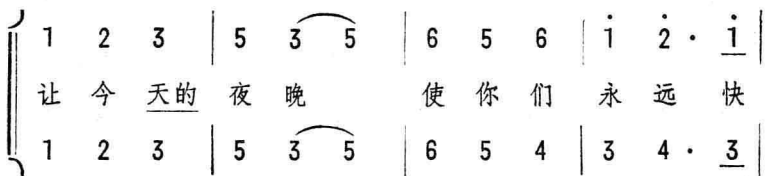
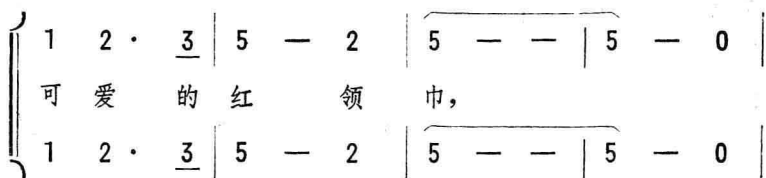
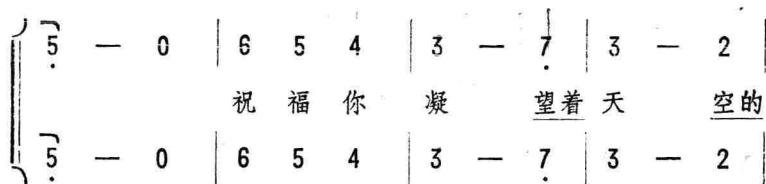
# 首都节日之歌

1 = D  $\frac{3}{4}$

吴 扬 词  
王 鸿 德 曲

: 6	5 4	3 — 7̣	3 — 2	7̣ 1 6̣	
五 彩 的	光	柱	升 上 了	露	
鲜 艳 的	花	朵	靠 甘		
5 — 1	5 — —	5 — 0	6 5 4		
天 滋	空,	养,	好 象 搭		
3 — 7̣	3 — 2	1 2 · 3	5 — 2		
起 了	一 座	闪 亮 的	帐		
生 活	靠 辛 勤	劳			
5 — —	5 — 0	1 2 3	5 3 5		
篷,		天 安 门 前	拥 满 了		
动,		因 为 我 们	经 过 了		
1̣ 6̣ 1̣	3 — 5	2 — —	1̣ 7̣ 1̣		
欢 乐 的	人 群,	雄 伟 的			
顽 强 的	斗 争,	才 获 得			
2̣ — —	6̣ — —	7̣ 6̣ 7̣	1̣ — 3		
古 今	城 天	今 夜 晚 美	显 好 得 的		
2 — 3	1 — —   1 — 0 :				
更 夜	年	轻。			
		景。			







# 一轮红日照草原

1 = G  $\frac{2}{4}$

鸣戈词  
阿民布和曲

愉快、开朗

( 3 3 2 | 1235 | 3 3 5 | 3 6 | 6 1 2 | 3212 | 1 6 · )

6 1 2 | 3 2 3 | 1 2 1 6 | 2 3 1 | 2 3 5 | 6 · | 5 6 | 3·2 | 1235 |  
 红 日 照 在 草 原 上， 草 原  
 红 日 照 在 草 原 上， 小 河 弯 又  
 红 日 照 在 草 原 上， 牛 壮

3·5 | 3 5 | 6 1 2 | 3 2 1 2 | 1 6 · | 6 2 1 | 3 5 6 | 1 2 1 6 |  
 千 里 百 花 儿 香 噢！ 稞 麦 青 又 青 啊，  
 弯 哪， 河 水 清 凉 凉 噢！ 梳 辫 子 的 姑 娘  
 羊 肥 人 也 旺 噢！ 青 稞 装 满 仓 啊，

3 5 6 | 2 3 5 | 6 · | 1 | 3 5 3 2 | 1 2 5 | 3 3 5 | 3 5 |  
 风 吹 起 波 浪， 骑 马 的 哥 哥 放 牛 羊，  
 上 学 堂， 轻 声 把  
 酥 油 香 又 香， 共 产 党 的 光 辉 照 草 原，

6 1 2 3 | 3 2 1 2 | 1 6 · | 6 — | 6·1 | 6 5 |  
 牛 羊 肥 又 壮 噢！ 啊！  
 歌 儿 唱 噢！ 啊！  
 草 原 人 民 幸 福 永 无 疆 噢！ 啊！

1.2.

3 3 5 | 6 1 6 5 | 3 5 3 2 | 1 6 | 3 3 6 | 3 2 1 2 | 6 — : ||  
 骑 马 的 哥 哥 放 牛 羊， 牛 羊 肥 又 壮。  
 轻 声 把 歌 儿 唱。

3.

3 3 5 6 1 6 5 | 3 5 3 2 1 6 | 3 3 3 6 3 2 1 2 | 1 6 .

火红的太阳 永不落， 草原人民幸福永无疆噢。

(1954)

## 我为祖国献石油

1 = C  $\frac{2}{4}$

薛柱国 词  
秦咏诚 曲

稍快

||: ( 3 2 3 2 1 | 7 6 7 6 5 | 3 5 6 7 1 7 1 2 | 3 2 1 |

5 — | 5 5 6 5 6 7 | 1 1 1 0 1 | 0 1 0 1 ) | 5 5 1 1 |

1. 锦绣河山  
2. 大庆红旗

3 5 2 1 | 3 — | 3 2 | 1 3 2 1 | 7 6 5 |

美如画， 祖国建设跨骏马  
映彩霞， “铁人”精神传天

5 — | 5 — | 1 1 2 | 3 5 2 1 | 1 2 6 5 |

马。 我当个石油工人多荣  
下。 毛主席革命路线指引着

5 3 0 | 1 1 6 5 1 | 3 5 2 1 | 1 — | 1 — |

耀， 头戴铝盔走天涯。  
我们， 自力更生建设国家。

5 5 6 5 | 3 5 | 6 7 6 5 | 6 — | 1 1 6 1 |

身披天山鹅毛雪， 面对戈壁  
茫茫草原立井架， 云雾深处

5 3 2 | 3 — | 3 — | 5 5 6 5 | 3 5 |  
 大 风 沙， 嘉陵江边迎朝  
 把 井 打， 地下原油见青

3̣.5̣ 3̣ 2̣ | 3̣ — | 1̣.3̣ 2̣ 1̣ | 7 6 5 | 1̣ — |  
 阳， 昆仑山下送晚霞。  
 天， 祖国盛开石油花。

1̣ — | 3̣.2̣ 1̣ | 7.6 5 | 0 1̣ 1̣ | 2̣ 1̣ |  
 天不怕，地不怕，风雪雷电  
 天不怕，地不怕，放眼世界

*mp*  
1̣ 6̣ 5̣ 6 | 0 3 5 | 6 . 5 | 1̣ 2̣ 1̣ | 3̣ . 2̣ 3̣ |  
 任随它。我为祖国献石油，  
 雄心大。我为祖国献石油，

5̣ — | 5̣ — | 2̣.3̣ 2̣ 1̣ | 1̣.2̣ 6 5 | 6 . 5 |  
 哪里有石油哪里就是  
 石油滚滚流我的心

1. | 2. |  
3.5 6 1̣ | 2̣ 5̣ 2̣.1̣ | 1̣ — | 1̣ 0 :|| 3.5 6 1̣ |  
 我 的 家。 乐

2̣ 5̣ 2̣.1̣ | 1̣ — | 1̣ — | 1̣ — | 1̣ 0 ||  
 开了花。

(1964)



5 — |  $\dot{1}\dot{1}$   $\dot{7}\dot{1}$  | 2  $\dot{5}\cdot\dot{6}$  | 2 — | 2 — |  
 灯， 光源 来自 北 京 城，  
 灯， 一身 虎胆 力 无 穷，

5 — | 2  $\cdot$  3 | 1  $\dot{7}\dot{6}$  | 2 — | 6 — |  
 想 起 华 主 席， 浑  
 奋 起 学 先 进， 井

$\dot{2}\cdot$   $\dot{5}$  |  $\dot{1}\dot{7}$   $\dot{6}\dot{2}$  | 5 — |  $\dot{1}\cdot\dot{1}$   $\dot{6}\dot{5}$  |  $\dot{5}\dot{4}$   $\dot{2}\dot{6}$  |  
 身 暖 融 融， 胜利 前进 有 方向，  
 下 打 冲 锋， 乌金 越多 心 越甜，

2/4

$\dot{2}\cdot\dot{3}$   $\dot{2}\dot{1}$  |  $\dot{1}$  7  $\dot{5}$  |  $\dot{2}^v$   $\dot{5}\dot{5}$  |  $\dot{1}$   $\dot{2}$  |  $\dot{4}$   $\dot{2}$  |  
 宏伟 蓝图 绘 心 中， 宏伟 蓝 图 绘 心  
 笑看 四海 炉 火 红， 笑看 四 海 炉 火

6 — | 6 — |  
 中，  
 红，

1.  $\dot{2}\cdot\dot{1}$   $\dot{2}\dot{2}$  |  $\dot{5}$  0 :|  $\dot{2}\cdot\dot{2}$   $\dot{2}\dot{5}$  |  
 绘呀 绘心 中。 笑看 四海

6  $\dot{5}\dot{2}$  |  $\dot{5}$   $\dot{5}\cdot$  |  $\dot{5}$  — |  $\dot{5}$  — |  $\dot{5}$  0 ||  
 炉 火 红 哎!

(1977)

# 歌唱“鞍钢宪法”

1 =  $\flat$ B  $\frac{2}{4}$

鞍山市歌曲  
创作学习班词曲

$\dot{1}$  ·  $\underline{\dot{2}}$  |  $\dot{1}$  5 |  $\underline{3 \ 2 \ 1}$  | 5 — |  $\underline{5 \ 6}$   $\underline{\dot{1} \ \dot{2}}$  |  
“鞍 钢 宪 法” 红 旗 飘， 工 业 战 线

$\dot{3}$   $\underline{\dot{5} \ \dot{1}}$  |  $\underline{\dot{2} \cdot \ \dot{3}}$  |  $\dot{2}$  0 |  $\underline{\dot{3} \cdot \dot{3}}$   $\dot{3}$  |  $\dot{2} \cdot$   $\underline{\dot{1}}$  |  
形 势 好， 毛 泽 东 思 想

6  $\underline{\dot{1} \ 5}$  | 6 — | 1.  
 $\underline{5 \ 5}$   $\underline{5 \ 5}$  |  $\dot{3}$   $\underline{\dot{2} \ 6}$  |  $\dot{1} \cdot$   $\underline{\dot{2}}$  |  
光 辉 照， 咱 们 工 人 斗 志 高。

┌ 结束句  
 $\dot{1}$  0 |  $\underline{5 \ 6 \ 5}$  |  $\underline{\dot{5} \cdot \dot{5}}$   $\underline{\dot{5} \ \dot{3}}$  |  $\dot{2}$  — |  $\dot{3}$  — |  
奔 向 共 产 主 义 大 目

$\dot{1}$  — |  $\dot{1}$  0 || :  $\underline{6 \ 6}$   $\underline{\dot{1}}$  |  $\underline{6 \ 5}$  3 |  $\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}$   $\underline{6 \ 5}$  |  
标。  
1. 一 唱 坚 持 政 治 挂  
2. 三 唱 大 搞 群 众 运  
3. 五 唱 开 展 技 术 革

6 0 |  $\underline{5 \ 5}$   $\underline{3 \ 5}$  | 6  $\dot{3}$  |  $\dot{2}$   $\underline{6 \ \dot{1}}$  |  $\dot{2}$  — |  
帅， 马 列 主 义 大 旗 迎 风 飘。  
动， 群 策 群 力 生 产 传 捷 报。  
新， 技 术 革 命 掀 高 潮。

5 5 3 | 3̇ 3̇ | 2̇.3̇ | 2̇ 1̇ | 6 5 |

二唱 加 强 党的 领 导，

四唱 “两参”、“一改” 三 结 合，

自力 更 生 创 大 业，

3 5 6 | 1̇.2̇ | 3̇ | 2̇ 3̇ | 2̇ | 1̇ 0 :||

统 一 指 挥 统 一 步 调。

(3 3 5 6)

社 会 主 义 企 业 换 新 貌。

胜 利 凯 歌 冲 云 霄。 D.C.

(1976)

## 向 时 间 夺 钢

1 = C  $\frac{2}{4}$

联唱《英雄赞》选曲

李大钧 词  
郝汝惠 曲

(5653 2.3 | 5356 1.3 | 2321 6156 | 1̇ —) | 5 65 3 5 |

1.2. 青 山

1̇. 3̇ | 2̇ 1̇ 3576 | 5 — | 1̇ 7 6 5 6 | 1̇. 6 |

下， 绿 水 旁， 电 炉 闪 闪

5 6 3235 | 2 — | 3 3 2 3 5 | 1 2 3 | 5 1 6 56 |

冒 金 光， 汽 锤 震 得 群 山  
炼 出 好 钢 堆 成

4 — | 4 4 2 4 5 | 6 2 1 7 6 | 5 . 6 | 1̇ 7 6 5 6 1̇ |

响， 钢 铁 英 雄 炼 钢 忙， 钢 铁 英 雄  
山， 多 产 好 钢 祖 国 早 富 强， 多 产 好 钢

$\underline{5\ 4}\ \underline{3\ 2}\ | 1\ -\ | \underline{3\ 3\ 2}\ \underline{\widehat{1\ 2\ 3\ 5}}\ | \underline{2\ .}\ \underline{3}\ | \underline{\dot{1}\ 6\ 5}\ \underline{\widehat{3\ 5\ 6\ \dot{1}}}\ |$

炼 钢 忙。 张大嫂 来送 饭， 李大嫂 送干  
祖国 早富 强。 造起 拖拉 机， 盖起 大工

5 - |  $\underline{\dot{1}\ 7\ 6}\ \underline{5\ 6\ \dot{1}}\ | \underline{6\ .\ \dot{1}}\ \underline{5\ 6\ 3}\ | \underline{3\ 5}\ \underline{6\ \dot{1}}\ | \underline{\dot{2}\ .}\ \underline{\dot{3}}\ |$

粮， 厂里 厂外 都来 忙， 大家 都来 忙，  
厂， 修起 铁路 通四 方， 通呀 通四 方，

$\underline{5\ .\ 3}\ \underline{5\ \dot{3}}\ | \underline{2\ \dot{3}}\ \underline{2\ \dot{1}}\ | \underline{6\ \dot{1}}\ \underline{5\ 6}\ | \dot{1}\ -\ ||$

要向 时间 来夺 钢啊 来 夺 钢。  
幸福 生活 永无 疆啊 永 无 疆。

(1959)

## 我们是光荣的创业队员

1 = A  $\frac{2}{4}$

智 翰 词  
凤 举 曲

( $\underline{0\ \dot{2}}\ \underline{\dot{4}\ \dot{5}}\ | \underline{\dot{6}}\ -\ | \underline{\dot{6}\ \dot{5}}\ \underline{\dot{4}\ \dot{5}}\ | \underline{\dot{2}\ \dot{5}}\ \underline{\dot{4}\ \dot{5}}\ | \underline{\dot{2}\ \dot{2}\ \dot{1}}\ \underline{\dot{6}\ \dot{2}}\ |$

$\underline{6\ 6\ 5}\ \underline{4\ 5}\ | \underline{2\ 5}\ \underline{4\ 5}\ | \underline{2\ 5}\ \underline{4\ 5}\ )\ || : \underline{\dot{2}}\ \underline{6\ 6}\ | \underline{\dot{2}}\ \underline{6\ 6}\ |$

1-3. 我 们 是 光 荣 的

$\underline{\dot{2}\ .\ \dot{5}}\ \underline{\dot{4}\ \dot{3}}\ | \underline{\dot{2}}\ -\ | 5\ 6\ | \underline{\dot{2}\ .}\ \underline{\dot{1}}\ | \underline{6\ 6}\ \underline{5\ 6}\ |$

创 业 队 员， 胸 怀 壮 志 改 造 河  
生 产 建 设 意 志  
战 天 斗 地 冲 锋 在



2 — | 5 . 2 | 5 5 6 | 2̣. 1̣ 6 5 | 6 — |  
 山, 不 怕 烈日 晒, 不 惧 北 风 寒,  
 坚, 敢 顶 风 浪 走, 敢 开 逆 风 船,  
 前, 一 双 铁 脚 板, 一 副 铁 打 肩,

2̣ . 6 | 3̣ 3̣ 2̣ | 5̣. 3̣ 3̣ 1̣ | 2̣ v 6 | 2̣ — |  
 填 平 千 条 河, 搬 走 万 座 山, 哎 嘿  
 劳 动 是 能 手, 斗 争 最 勇 敢, 哎 嘿  
 重 担 压 不 弯, 个 个 英 雄 汉, 哎 嘿

2̣ 3̣ | 2̣ 1̣ | 6 6 1̣ 6 | 5 6 5 | 6 6 5 6 | 4 2 2 |  
 哎 哎 嘿 山 山 水 水 服 我 管, 祖 国 大 地 换 新 颜,  
 哎 哎 嘿 颗 颗 红 心 向 着 党, 高 举 红 旗 永 向 前,  
 哎 哎 嘿 胸 怀 革 命 大 目 标, 誓 为 人 类 多 贡 献,

1. 2.  
 (2̣ 2̣ 1̣) 6 2̣ | 6 6 5 | 4 5 |  
 6 6 | 6 5 | 4 | 3̣ | 2̣ — | 2̣ 0 |  
 祖 国 大 地 换 新 颜。  
 高 举 红 旗 永 向 前。  
 誓 为 人 类 多 贡 献

2 5 | 4 5 | 2 5 | 4 5 ) : 3.  
 2̣ 2̣ | 6̣ — |  
 献, 哎 嘿

6 — | 5̣ 5̣ | 4̣ 5̣ | 6 1̣ | 2̣ 0 |  
 誓 为 人 类 多 贡 献。

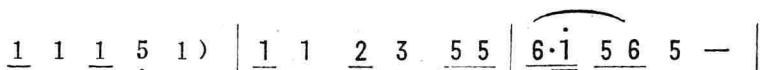
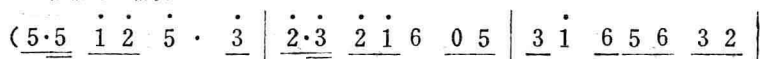
(1975)

# 电气工人心花开

1 =  $bB$   $\frac{4}{4}$

肖魁杰 词  
磨束龙 曲

激情地 稍快



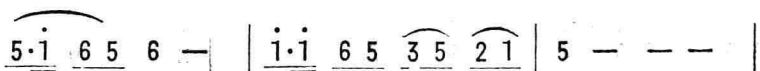
一排排林立的电杆，

一座座雄伟的电站，



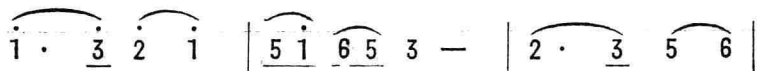
从咱手中竖起来， 一条条闪亮的

我们亲手建起来， 一处处壮丽的



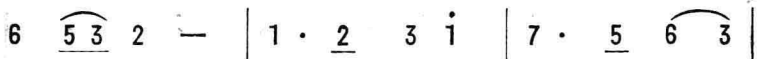
电线， 从咱手中架起来。

变电塔， 我们双手巧安排。



遇水凌空越， 逢山

严寒何所惧， 酷暑



脚下踩， 一把钢钳握在手，

任你来， 一把钢钳握在手，

$\dot{1} \dot{1} \ 6 \ 5 \ \widehat{35} \ \widehat{2 \dot{1}} \mid 1 \ - \ - \ 5 \ 6 \mid \dot{1} \cdot \ 5 \ \underline{\underline{2 \dot{3} 2}} \ \underline{\underline{\dot{1} \dot{2}}}$

穿 云 破 雾 多 豪 迈。 啊!

激 荡 风 雷 多 豪 迈。 啊!

$\dot{3} \ - \ - \ - \mid \underline{\underline{\dot{3} \ \dot{3}}} \ \underline{\underline{\dot{2} \ \dot{1}}} \ 6 \mid \dot{1} \ \underline{\underline{\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}}} \ \dot{3} \ - \mid$

架 设 银 线 走 万 里，

祖 国 城 乡 银 线 穿，

$\underline{\underline{\dot{3} \ \dot{3}}} \ \underline{\underline{\dot{2} \ \dot{1}}} \ 6 \mid \underline{\underline{5 \cdot \dot{1}}} \ \underline{\underline{6 \ 5}} \ 6 \ - \mid \dot{1} \cdot \ \underline{\underline{2 \ 6}} \ \dot{1} \mid$

丰 收 喜 讯 荡 胸 怀， 安 装 马 达

盏 盏 明 灯 放 光 彩， 跃 进 凯 歌

$6 \ \underline{\underline{5 \ 6}} \ \underline{\underline{5 \ 3}} \mid \underline{\underline{5 \cdot 5}} \ \underline{\underline{\dot{1} \ \dot{2}}} \ \underline{\underline{5 \cdot \dot{3}}} \mid \underline{\underline{\dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1}}} \ \underline{\underline{6 \ 0 \ 5}} \mid$

过 千 村， 农 业 机 械 化 的 红 花

震 天 响， 千 万 台 机 器

$\dot{3} \cdot \ \underline{\underline{5}} \ \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{\dot{2} \ \dot{1}}} \mid \dot{1} \ - \ - \ - \mid$

朵 朵 开。

唱 起 来。

(1972)

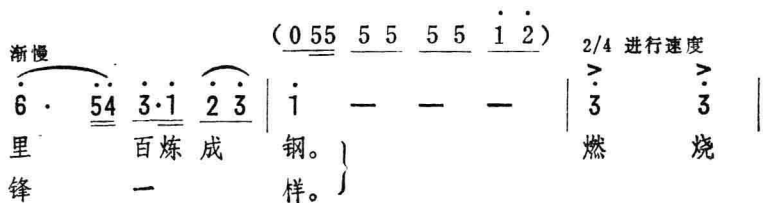
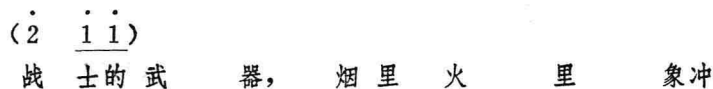
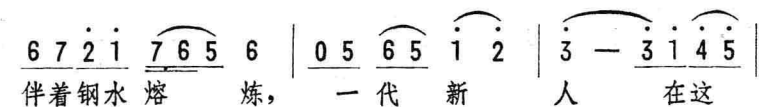
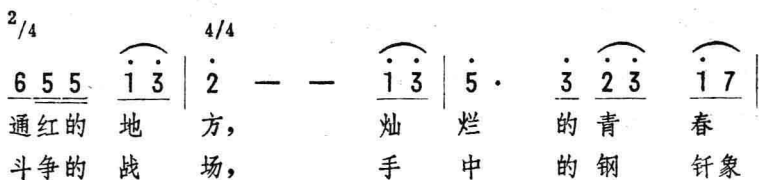
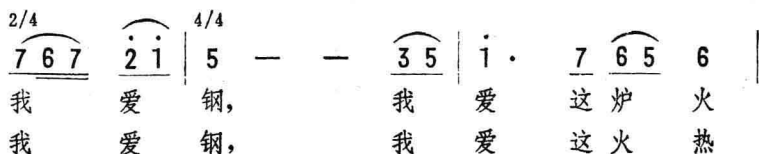
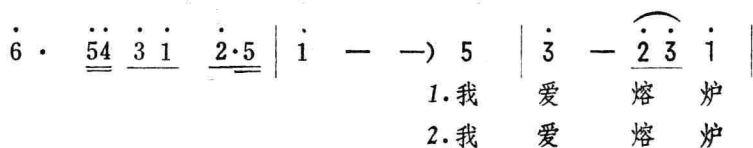
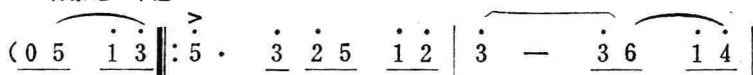
# 我为祖国多炼钢

1 =  $\flat$ B  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

男高音独唱

齐晓阳 词  
平安俊 曲

自豪地 中速



$\dot{3}$  — |  $\dot{5}$   $\dot{5}$   $\dot{3}$  |  $\dot{2}$   $\dot{5}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  |  $\dot{3}$  — |  $\dot{3}$  — |  
 吧! 熊 熊 的 炉 火,

$\dot{2}$   $\dot{2}$  |  $\dot{2}$  — |  $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{7}$   $\dot{6}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{5}$  — |  
 沸 腾 吧! 金 色 的 钢 水,

$\dot{5}$  — |  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  |  $\dot{0}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{7}$   $\dot{6}$  |  $\dot{5}$   $\dot{3}$  |  
 炼 钢 工 豪 情 和 你 一 起

$\dot{7}$   $\dot{6}$  |  $\dot{0}$   $\dot{5}$   $\dot{5}$  |  $\dot{6}$   $\dot{7}$  |  $\dot{1}$   $\dot{6}$   $\dot{6}$  |  $\dot{6}$  — |  
 激 荡, 和 你 一 起 激 荡!

$\dot{6}^v$  |  $\dot{5}$   $\dot{6}$  |  $\dot{5}$   $\dot{4}$  |  $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{6}$  |  $\dot{0}$   $\dot{5}$   $\dot{5}$  |  
 我 爱 我 这 战 斗 的 岗 位, 要 为

1.  $(\dot{0}$   $\dot{5}$   $\dot{1}$   $\dot{3}$ )

$\dot{1}$   $\dot{2}$  |  $\dot{3}$   $\dot{3}$  |  $\dot{3}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{5}$  — |  $\dot{5}$  — :||  
 祖 国 多 炼 钢 炼 好 钢。

2.  $\dot{5}$  — |  $\dot{5}^v$  |  $\dot{5}$   $\dot{6}$  |  $\dot{5}$   $\dot{4}$  |  $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{6}$  |  
 钢。 我 爱 我 这 战 斗 的 岗 位,

$\dot{0}$   $\dot{5}$   $\dot{5}$  |  $\dot{1}$   $\dot{4}$   $\dot{5}$  |  $\dot{6}$  — |  $\dot{6}$  — |  
 要 为 祖 国



5·6    5 3 | 6    6 1̇ | 5    5 3 | 6    — |  
 运输    战线    红    旗    飘    红旗    飘，  
 并肩    前进    齐    飞    跃    齐飞    跃，  
把我们    祖国    建设得    更美    好    更美    好，

5·6    5 3 | 2 3    6 5 | 1    — | 1    0 ||  
 运输    战线    红    旗    飘。  
 并肩    前进    齐    飞    跃。  
把我们    祖国    建设得    更美    好。

(1961)

## 我们是炼钢工

1 = F  $\frac{2}{4}$

李大钧 词  
李维义 曲

欢畅、自豪地

( 1̇ 65 6 6 | 5 32 3 3 | 0 6 5 | 3532 1 | 2 23 5 5 |

6 66 6 6 | 3 6 3 6 ) : 6    2 3 | 1 6 5 6 | 6    1 3 |  
 1.2. 我    们是    炼钢    工，    炼    钢

2    0 | 3 3 6 6 | 5 65 3 | 2·3    1 2 | 3    — |  
 工， 嘿！ “鞍钢 宪法” 给 咱    指    航    程。

6 65 3 5 | 6    1 | 2 23 1 5 | 6    — | 1 1 6 5 |  
 不怕 流大 汗，    顶着 热浪 行，    车间 里面  
 艰苦 创大 业，    “铁人” 是标 兵，    搬来 铁山

1 2 3 | 6 6 1 2 | 3 5·7 | 6 — | 6 — |  
 摆战场， 手挥钢钎 干 革 命哎。  
 炼成钢， 万里江山 钢 铸 成哎。

> 1 | > 1 | 6 6 5 | 5·6 1 2 | 3 — | 2·3 5 3 |  
 祖 国 建 设 要 钢 铁， 咱 就 炉 前  
 团 结 战 斗 传 捷 报， 生 产 战 线

2 1 6 | 2 — | 2 3 | 5·3 5 6 | 1 5 3 |  
 打 冲 锋， 咱 就 炉 前 打 冲  
 立 新 功， 生 产 战 线 立 新

1. 6 — | 6 · 0 :| 2. 6 — | 6 0 > 3 | > 6 0 ||  
 锋！ 功。 哎 嘿！

(1960)

## 我们是钢铁战斗队

1 = E  $\frac{2}{4}$

史立书 词  
 王殿槐 曲

坚定有力、有朝气地

(5 2̇ 1̇ | 2̇·1̇ 7 6 | 5 5 6 7 | 1̇ 0 1234) | 5 5·6 |  
 1.2. 火 红的

3 1 | 2 2·3 | 1 5 | 5 1̇ 1̇ | 2̇ 1̇ 7 6 6 |  
 战 旗， 沸 腾 的 钢 水， 闪 耀 着 “鞍钢宪法” 的

5 · 6 | 5 — | 1̇ 1̇·6 | 5 5 1̇ | 6 6·1̇ |  
 光 辉； 呼 啸 的 鼓 风 机， 熊 熊 的



5 3 | 2 6 6 | 5 4 3 1 | 2 . 3 | 1 — |  
 炉 火， 回 荡 着 时 代 的 风 雷。

5 — | 3 — | 5 1.2 | 3 — | 1 . 7 |  
 紧 握 钢 钎， 甩 开  
 团 结 战 斗， 无 坚

6 6 | 5 — | 5 — | 5.5 i i | i 2 i |  
 铁 臂， 顶 着 烈 焰 向 前 冲，  
 不 摧， 人 民 期 望 记 心 中，

6.6 2 i | 5 6 5 | 0 3 2 1 | 3 5 | 6 6 5 |  
 誓 用 汗 水 换 钢 水， 多 炼 好 钢 为 革  
 祖 国 建 设 展 翅 飞， 多 炼 好 钢 为 革

6 — | 5 2 i | 2 5 | i . i | i 0 ||  
 命， 我 们 是 钢 铁 战 斗 队。  
 命， 我 们 是 钢 铁 战 斗 队。

(1976)

## 满怀深情望北京

1 = F  $\frac{2}{4}$

影片《创业》插曲

张天民 词  
 秦咏诚 曲

女声独唱

激情地 稍慢

(0  $\frac{7}{\text{三}}$  6 6 2 | 1 7 6 5 3 | 2 3 2 6 1 2 | 3 . 5 | 6 2 1 6 5 3 |

6 . 5 3 | 2 3 5 3 2 1 6 | 6 1 3 5 ) : 6 6 2 | 1 7 6 5 3 |

1. 青 天 一 顶、  
 2. 天 寒 地 冻

23212 3 17 | 6 — | 6 1 2 | 376 5 3 | 5·3 2613 |

星 星 亮， 荒 原 一 片 篝 火  
不 觉 冷， 热 血 能 把 冰 雪

2 — | 3·3 6 6 | 1̇65 3 | 2·5 321 | 2316 6 |

红， 石 油 工 人 心 向 党， 满 怀 深 情 望 北 京，  
融， 石 油 工 人 英 雄 汉， 乐 在 天 涯 战 恶 风，

0 1 | 1 2 | 4·2 4 6 | 5 · 3 | 5·6 7216 | 6 — |

满 怀 深 情 望 北 京。  
乐 在 天 涯 战 恶 风。

6 — | 6 3·3 | 6 7 6 5 | 5·3 2 5 | 3 — |

要 让 那 大 草 原， 石 油 如 喷 泉，  
用 我 那 大 吊 钳， 推 着 地 球 转，

2 6 | 2 6 5 3 | 2·3 6 1 | 2 — | 6 6 2 |

勇 敢 去 实 践， 哪 怕 流 血 汗， 心 中  
挥 手 起 风 雷， 顽 石 要 打 穿， 毛 主

1̇ 7 6 | 1̇ 4 5 | 6 1̇ | 5 5 1̇ 3 | 2 · 1̇ |

想 着 毛 主 席， 越 苦 越 累  
席 领 我 们 向 前 进， 革 命 前 程

1.

5 3 5 6 | 6 — | 6 (7 6 6 2) | 1 76 5 3 | 2 35 3216 |

心 越 甜。

6 1 (3 5) : | 5 3 561 | 6 — | 6 — | 6 0 ||

多 灿 烂。

(1977)

# 石油工人之歌

1 = G  $\frac{2}{4}$

潘 建 词  
绕 阳 曲

喜悦地 稍快

(1̇.2̇ | 1̇ 6̇ | 5 6 5 3 | 2 3 2 1 | 6 — | 5 5 6 |

1̇ 5̇ | 3̇ 0 1̇ | 2̇.3̇ 1̇ 2̇ | 1̇ 3 5 6 | 1̇ 6 5 3 |

1 3 5 6 | 1 6 5 3) | 3 — | 2 . 3 | 2.1 6 5 |

井 塔 披 霞

5̇ . — | 1 . 5 | 1 2 3 6 | 5 — | 5 — |

光, 钻 机 震 天 响。

> 6 . | 6 | 5 3 | 2 1 2 | 6 0 | 5 5 6 |

穿 透 地 层 千 万 丈, 万 年

1 5 | 3 . 1 | 2.3 1 2 | 1 — | 1 — |

宝 藏 见 太 阳。

> 6 — | > 6 — | 5.6 4 5 | 6 — | 5 0 3 |

石 油 滚 滚 流, 千 里

2 6 | 1 2 | 3 — | 3 — | 1 . 7 | 6 1 |

飘 油 香。 我 为 祖 国

4 5 | 6 1̇ | 7 6 5 4 | 3 2 1 | 5 — |

采 石 油, 我为 革命 献 力 量。

5 —  $\left. \begin{array}{l} f \\ > \\ \end{array} \right\} \begin{array}{l} 6 \\ \text{石} \\ f \\ > \\ 4 \end{array} \begin{array}{l} - \\ - \\ - \end{array} \left| \begin{array}{l} 6 \\ \text{油} \\ 4 \end{array} \begin{array}{l} - \\ - \\ - \end{array} \left| \begin{array}{l} \widehat{5 \cdot 6} \quad \widehat{4 \ 5} \\ \text{滚 滚} \\ \widehat{3 \cdot 2} \quad \widehat{1 \ 2} \end{array} \right| \begin{array}{l} 6 \\ \text{流,} \\ 3 \end{array} \begin{array}{l} - \\ - \\ - \end{array}$

$\left. \begin{array}{l} 5 \\ \text{千} \\ 2 \end{array} \right\} \begin{array}{l} \underline{0 \ 3} \quad \underline{\widehat{2 \ 6}} \\ \text{里 飘} \\ \underline{0 \ 1} \quad \underline{\widehat{7 \ 6}} \end{array} \left| \begin{array}{l} \underline{\widehat{1 \ 2}} \\ \text{油} \\ \underline{\widehat{5 \ 6}} \end{array} \right| \begin{array}{l} 3 \\ \text{香。} \\ 1 \end{array} \begin{array}{l} - \\ - \\ - \end{array} \left| \begin{array}{l} 3 \\ - \\ 1 \end{array} \begin{array}{l} - \\ - \\ - \end{array}$

$\left. \begin{array}{l} 1 \cdot \\ \text{大} \\ 1 \cdot \end{array} \right\} \begin{array}{l} \underline{\widehat{7}} \quad \underline{\widehat{6}} \\ \text{庆 精} \\ \underline{\widehat{7}} \quad \underline{\widehat{6}} \end{array} \left| \begin{array}{l} 1 \\ \text{神} \\ 1 \end{array} \right| \begin{array}{l} 4 \\ \text{放} \\ 2 \end{array} \left| \begin{array}{l} 5 \\ \text{光} \\ 3 \end{array} \right| \begin{array}{l} \widehat{6 \ 1} \\ \text{芒,} \\ 4 \end{array} \begin{array}{l} - \\ - \\ - \end{array} \left| \begin{array}{l} \overset{\circ}{6} \\ 1 \\ 6 \end{array} \begin{array}{l} - \\ - \\ - \end{array}$

渐慢

$\left. \begin{array}{l} \underline{\widehat{7 \cdot 6}} \\ \text{石油} \\ \underline{\widehat{5 \cdot 6}} \end{array} \right\} \begin{array}{l} \underline{5 \ 3} \quad \underline{\widehat{2 \ 3}} \\ \text{工人 心} \\ \underline{5 \ 3} \quad \underline{\widehat{2 \ 3}} \end{array} \left| \begin{array}{l} \underline{\widehat{2 \ 1}} \\ \text{向} \\ \underline{\widehat{2 \ 1}} \end{array} \right| \begin{array}{l} 1 \\ \text{党。} \\ 1 \end{array} \begin{array}{l} - \\ - \\ - \end{array} \left| \begin{array}{l} 1 \\ - \\ 1 \end{array} \begin{array}{l} 0 \\ - \\ 0 \end{array} \right\|$

原速

## 一面小红旗

1 = D  $\frac{2}{4}$

老 兵 词  
王 太 琪 曲  
刘 婉 茹

$\underline{1 \cdot 1} \quad \underline{\widehat{5 \ 6}} \left| \begin{array}{l} 1 \\ \text{大家} \end{array} \right| \begin{array}{l} 1 \\ \text{来} \end{array} \left| \begin{array}{l} 1 \\ \text{竞} \end{array} \right| \begin{array}{l} 1 \\ \text{赛} \end{array} \left| \begin{array}{l} \widehat{3 \cdot 5} \quad \widehat{6 \ 1} \\ \text{呀, 哎咳 哎咳} \end{array} \right| \begin{array}{l} \widehat{3 \ 3 \ 2} \quad 1 \\ \text{来竞 赛,} \end{array} \left| \begin{array}{l} \widehat{2 \ 2 \ 1} \quad \widehat{2 \ 3} \\ \text{车 间 是 战} \end{array} \right|$

$5 \quad 5 \quad \left| \begin{array}{l} \widehat{1 \cdot 6} \quad \widehat{5 \ 6} \\ \text{场 噢, 哎咳 哎咳} \end{array} \right| \begin{array}{l} \widehat{3 \ 6} \quad 5 \\ \text{是 战 场,} \end{array} \left| \begin{array}{l} \widehat{5 \ 5 \ 3} \quad \widehat{5 \ 6} \\ \text{谁 要 打 胜} \end{array} \right| \begin{array}{l} \dot{1} \quad \dot{1} \\ \text{仗 啊,} \end{array} \left| \right.$

$\dot{3}\cdot\dot{2}$   $\dot{1}\ 6$  |  $5\ 6\ \dot{1}$  |  $\widehat{6\dot{1}65}$   $\widehat{3\ 2\dot{3}}$  |  $5$   $5\ \dot{1}$  |  $\widehat{5\ 6\dot{1}}$   $3\ 2$  |  
 哎咳 哎咳 打胜 仗， 红旗 就插 上 哎咳 红旗 就插

1  $\widehat{0}$  || :  $5\ \widehat{5\dot{3}}$   $2\ 3$  |  $\widehat{5\cdot\dot{1}}$   $6\ 5$  |  $\widehat{1\ 6\dot{1}}$   $2\ \dot{3}$  |  $\widehat{1\ 6}$   $5$  |  
 上。 咳! 一面 小 红 旗 呀 哈 随 风 飘 又 飘 哇，  
 一面 小 红 旗 呀 哈 随 风 荡 又 荡 啊，  
 一面 小 红 旗 呀 哈 随 风 吹 又 吹 啊，

$5\ 5$   $\widehat{6\ 7\ 6}$  |  $\widehat{5\ 3}$   $2$  |  $5\ 5$   $\widehat{6\ 7\ 6}$  |  $\overset{1.2.}{5\ 3}$   $2\ \overset{v}{2}$  |  $\dot{1}\ \dot{1}$   $\dot{1}\ 6$  |  
 你 能 得 到 它 呀 它 会 对 你 笑 哇，嘿! 它 会 对 你  
 你 要 没 有 它 呀 心 里 真 痒 痒 啊，嘿! 心 里 真 痒  
 吹 动 我 的 心 呀 使 劲 来 生

| 3.  
 $\dot{2}$  — : |  $5$  — |  $\widehat{1\ 1\ 6}$   $\widehat{5\ 6}$  |  $\widehat{1\ 1\ 2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{2}\cdot\dot{3}$   $\dot{3}\ \dot{2}$  |  
 笑。 产。 红旗 小， 力量 强， 大家 战场  
 痒。

$\widehat{3\ 2\dot{3}}$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}\cdot\dot{6}$   $5\ 6$  |  $\widehat{1\ 2\dot{3}}$   $\dot{1}$  |  $\dot{2}\cdot\dot{3}$   $\dot{3}\ \dot{2}$  |  $\widehat{3\ 2\dot{3}}$   $\dot{1}$  |  
 逞刚 强， 看谁 能够 得到 它， 看谁 能够 打胜 仗。

$\dot{1}\ \dot{1}$   $\widehat{2\ 3\ 2}$  |  $\dot{1}\ 6$   $5$  |  $\dot{1}\ \dot{1}$   $\widehat{2\ 3\ 2}$  |  $\dot{1}\ 6$   $5$  |  
 小 红 旗， 真 风 光， 小 红 旗， 真 风 光，

$\dot{1}\ \dot{1}$   $\widehat{2\ 3\ 2}$  |  $\widehat{1\ 2\dot{1}}$   $\widehat{6\ 5}$  |  $\dot{1}$  — |  $\dot{1}$  — ||  
 小 红 旗， 真 风 光。

(1951)

# 增产竞赛歌

1 =  $\flat$ A  $\frac{2}{4}$

周东升 词曲

$\underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ \dot{1}\ 3}} \mid \underline{\underline{5\ 5\ 6}}^{\vee} \mid 5\ \underline{\underline{\dot{5}\ \dot{3}}} \mid \underline{\underline{\dot{2}\ \dot{3}\ \dot{5}}}\ \dot{2} \mid \underline{\underline{\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}\ 6}} \mid$   
 竞赛的旗 帜 红 啊， 哎 咳 红 又 红， 竞赛的歌儿

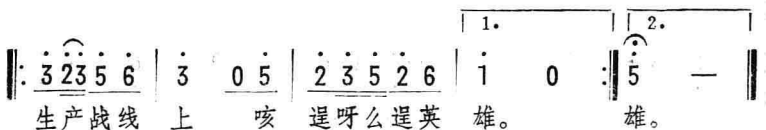
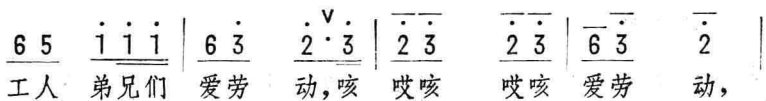
$\dot{1}\ \underline{\underline{\dot{1}\ 6}}^{\vee} \mid \underline{\underline{5\cdot 6}}\ \underline{\underline{\dot{1}\ 3}} \mid \underline{\underline{\dot{2}\ \dot{1}\ \dot{6}\ \dot{1}}}\ 5 \mid \underline{\underline{6\ 5\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}}} \mid \underline{\underline{6\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}\ \dot{3}}}^{\vee} \mid$   
 唱 啊， 哎 咳 哎 咳 唱 满 城。 工 人 弟 兄 们 爱 劳 动， 咳

$\underline{\underline{\dot{2}\ \dot{3}}}\ \underline{\underline{\dot{2}\ \dot{3}}} \mid \underline{\underline{6\ \dot{3}}}\ \dot{2} \mid \underline{\underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}}}\ \underline{\underline{5\ 6}} \mid \dot{3}\ 0\ \dot{5} \mid \underline{\underline{\dot{2}\ \dot{3}\ \dot{5}\ \dot{2}\ 6}} \mid$   
 哎 咳 哎 咳 爱 劳 动， 生 产 战 线 上 咳 逞 呀 么 逞 英

$\dot{1}\ 0 \parallel : \underline{\underline{3\ 7\ 6\ 6\ 5}} \mid \underline{\underline{3\ 7\ 6\ 6\ 5}} \mid \underline{\underline{6\ \dot{1}\ \dot{3}\ \dot{1}}} \mid \dot{2}\ 6 \mid$   
 雄。 你 看 咱 那 个 找 穷 门 来 把 产 量 提 高 呀，  
 咱 们 来 把 那 增 产 物 资 送 上 前 线 呀，

$\underline{\underline{6\ \dot{1}\ \dot{2}\ \dot{3}\ \dot{3}}} \mid \underline{\underline{\dot{2}\ 7\ 6\ 5}} \mid \underline{\underline{3\ 7\ 6\ 3}} \mid 5\ - \mid \underline{\underline{\dot{1}\ 6\ 5\ 6}} \mid$   
 赢 得 了 红 旗 真 光 荣， 真 光 荣。 再 把 那 个  
 抗 美 援 朝 保 和 平， 保 和 平。 为 了 咱 们

$\underline{\underline{\dot{1}\ 6\ 6\ 5\ 6}} \mid \underline{\underline{\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{5}\ \dot{3}\ \dot{1}}} \mid \dot{2}\ 6 \mid \underline{\underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}}}\ \underline{\underline{5\ 6}} \mid \underline{\underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}\ 6}} \mid$   
 先 进 经 验 来 呀 么 来 推 广 啊， 争 取 月 月 满 堂 红 啊  
 伟 大 的 祖 国 快 点 儿 工 业 化 啊， 争 取 月 月 满 堂 红 啊

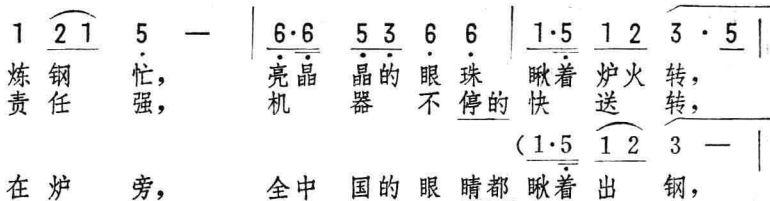
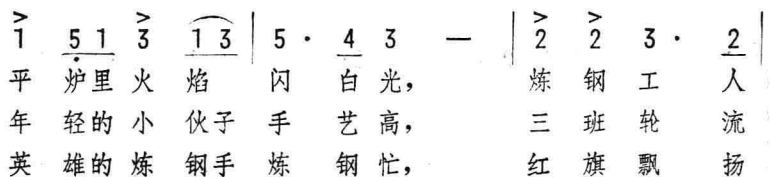


(1953)

## 炼 钢 忙

1 = A  $\frac{4}{4} \frac{2}{4}$

晓 星 词  
李 尼 曲



2	3	5	<u>3 5</u>	6	—	<u>5</u>	—	2	<u>3 5</u>	1	0
		汗	水	洒		在		平	炉	旁。	
		咱	们	要		争		多	出	钢。	
3	0	0	<u>3 5 3</u>	6	—	<u>5</u>	·	3	2	<u>3 5</u>	1)
		毛	主席	也		盼		咱	多	炼	钢。

(副歌) 稍快

<u>5.5</u>	<u>5.5</u>	1	—	<u>3.2</u>	<u>1 2</u>	5	0	<u>6.6</u>	<u>6.6</u>								
<u>5.5</u>	<u>5.5</u>	5	—	<u>1.7</u>	<u>6.7</u>	5	0	<u>6.6</u>	<u>6.6</u>								
		千	百	万	吨	钢，		烧	不	毁	的	钢，		千	百	万	吨
<u>5.5</u>	<u>5.5</u>	3	—	<u>3.2</u>	<u>1 2</u>	7	0	<u>6.6</u>	<u>6.6</u>								
<u>5.5</u>	<u>5.5</u>	1	—	<u>5.5</u>	<u>5.4</u>	5	0	<u>6.6</u>	<u>6.6</u>								

2	—	<u>4.3</u>	<u>2 1</u>	2	<u>2.1</u>	6	<u>6.1</u>	<u>2 · 3</u>					
6	—	<u>2.1</u>	<u>7.6</u>	7	<u>7.6</u>	3	<u>3.3</u>	<u>6 · 7</u>					
		钢，	打	不	弯	的	钢，	你	在	咱	们	的	手
4	—	<u>6.6</u>	<u>4 4</u>	5	0	0	0	0	0				
4	—	<u>1.1</u>	<u>1 1</u>	5	0	0	0	0	0				



2	0	5	4	3	—	3	1 2	3	6
5	0	3	2	1	—	1	6 7	1	4
里		生		长,			生	长,	生
0	3	1	0	0	6	5	0	0	2
0	5	5	0	0	1	1	0	0	1
	生	长,			生	长,			

5	—	5	2 3	1	0	3	3·3	5·	4
3	—	3	2 1	6	0	1	1·1	3·	2
长,		生		长。		人	民	的	幸
5	—	5	2 3	1	0	1	3·1	5·	6
1	—	1	5	3	0	6	6·6	1	—

3	0	2	2·1	7·	1	2	0	5·	3
1	0	5	5·5	4	—	5	—	3·	1
福,		祖		国	的	富		强,	幸
5	0	2	2·3	2·	1	7	5·6	1	—
							幸	福、	
1	0	7	7·6	5	—	5	0	5	5
								幸	福、

6	—	6	—	5 .	6	5	—	5	—
4	—	4	—	3 .	2	3	—	3	—
福、				富		强、			
1	<u>3 2</u>	1	<u>1·2</u>	3	—	3	<u>5 4</u>	3	6
	富	强、	幸	福、		富	强、	哎	
4 .	—	4 .	0	5 .	5 .	1 .	—	1 .	0
富		强、		幸	福、	富		强、	

6 0	5 0	4 0	2 0	5 0	4 0	3 0	1 0	5 .	<u>5·5</u>
4 0	3 0	2 0	<u>7 0</u>	3 0	2 0	1 0	<u>6 0</u>	5 .	<u>5·5</u>
幸	福、	富	强、	幸	福、	富	强、	都	出在
5	—	5	6	5	—	5	—	5 .	<u>5·5</u>
嘿!			哎	嘿!					
1 0	1 0	<u>6 0</u>	<u>6 0</u>	1 0	1 0	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	5 .	<u>5·5</u>
幸	福、	富	强、	幸	福、	富	强、		

4 .	<u>3</u>	<u>2 1</u>	3	0	1.2.	6	<u>6·6</u>	5 .	<u>3</u>
2 .	<u>1</u>	<u>7 . 6 .</u>	5	0	4	<u>4·3</u>	2 .	<u>1</u>	
你	的	身	上、		都	出在	你	的	
7 .	<u>1</u>	<u>2 3</u>	1	0	6	<u>6·6</u>	5 .	<u>5</u>	
5 .	<u>5</u>	5	—	5	0	1	<u>1·1</u>	7 .	<u>6</u>

2	3	1	0	3.	6	6·6	5·	3
7	6	1	0	4	4·3	2·	1	
身		上。		都	出	在	你	的
4	—	3	0	6	6·6	5·	5	
5	—	1	0	1	1·1	7·	6	

2	3 5	1	—	1	—	1	—	
7	6	1	—	1	—	1	—	
身		5	—	5	—	5	—	
4	—	3	—	3	—	3	—	
5	—	1	—	1	—	1	—	
		1	—	1	—	1	—	

(1953)

## 争取月月满堂红

1 = A  $\frac{2}{4}$

厉 风 词  
马 炬 曲

坚决、有信心、火热地

<i>f</i>	$\underline{\dot{3}\cdot\dot{3}}$	$\underline{\dot{2}\dot{3}}$	5·	$\underline{\dot{3}}$	$\underline{\dot{3}\cdot\dot{5}}$	$\underline{\dot{3}\dot{2}}$	1	0	$\underline{\dot{1}\cdot\dot{1}}$	$\underline{\dot{1}\dot{6}}$
红旗	大	竞	赛，	人人	当	英	雄，		后	进
									后	进

$\overset{>}{5}$   $\overset{>}{1}$  |  $\underline{3 \cdot 5}$   $\underline{1 \ 6}$  |  $5^{\vee}$   $\underline{5 \ 6}$  |  $\overset{>}{3} \ 0 \ \overset{>}{2} \ 0$  |  $\overset{>}{3} \ \overset{>}{3} \ \overset{>}{2} \ \overset{>}{3}$  |  
 进， 争取满堂红， 争取满堂红那个满堂

$\overset{>}{5}$   $0$  |  $\overset{mf}{\underline{3 \cdot 3} \ \underline{3 \ 3} \ \underline{2}}$  |  $\underline{1 \ 2}$   $\underline{3 \ 0}$  |  $\underline{6 \cdot 5}$   $\underline{6 \ 1}$  |  $\underline{3 \ 6}$   $\underline{5 \ 0}$  |  
 红。 建设祖国的新高潮， 工人阶级打先锋；

$\overset{\cdot}{3}$  |  $\underline{3 \cdot 5}$  |  $\overset{\cdot}{3} \cdot$  |  $\underline{2}$  |  $\overset{\cdot}{1} \ \overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{1} \ \overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\vee}{5 \ 6}$  |  
 胜利的捷报传四方， 伟大

$\overset{\cdot}{1}$  |  $\overset{\cdot}{3}$  |  $\underline{2 \ 3}$  |  $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{5}$  — |  $\overset{\cdot}{5}$  — |  
 祖国富强繁荣。

(轮唱) 转快

$f$   
 (S)  $\overset{\cdot}{3} \ \overset{\cdot}{3} \ \overset{\cdot}{2} \ \overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\vee}{5} \cdot \ \overset{\cdot}{3}$  |  $\underline{3 \cdot 5}$   $\underline{3 \ 2}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $0$  |  $\underline{1 \cdot 1}$   $\underline{1 \ 6}$  |  
 (T) 红旗大竞赛， 争取满堂红， 红旗大竞

(A)  $0 \ 0$  |  $\underline{3 \cdot 3} \ \underline{2 \ 3}$  |  $\overset{\vee}{5} \cdot \ \overset{\cdot}{3}$  |  $\underline{3 \cdot 5}$   $\underline{3 \ 2}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $0$  |  
 (B) 红旗大竞赛， 争取满堂红，

$\overset{>}{5}$   $\overset{>}{1}$  |  $\underline{3 \cdot 5}$   $\underline{1 \ 6}$  |  $5^{\vee}$   $\underline{5 \ 6}$  |  $\overset{>}{3} \ 0 \ \overset{>}{2} \ 0$  |  $\overset{>}{3} \ \overset{>}{3} \ \overset{>}{2} \ \overset{>}{3}$  |  
 赛， 争取满堂红， 争取满堂红那个满堂

$\underline{1 \cdot 1}$   $\underline{1 \ 6}$  |  $\overset{>}{5}$   $\overset{>}{1}$  |  $\underline{3 \cdot 5}$   $\underline{1 \ 6}$  |  $5^{\vee}$   $\underline{5 \ 6}$  |  $\overset{>}{3} \ 0 \ \overset{>}{2} \ 0$  |  
 红旗大竞赛， 争取满堂红， 争取满堂

$\dot{5}$  0 |  $\overset{mf}{\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{2}}$  |  $\dot{1}\dot{2}\dot{3}0$  |  $\underline{\underline{6\cdot5\ 6\ 1}}$  |  $\underline{\underline{3\ 6\ 5\ 0}}$   
 红。 建设祖国的 新高潮， 工人阶级 打先锋；

$\overset{>}{\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{2}\dot{3}}$  |  $\overset{>}{\dot{5}} 0$  |  $\overset{mf}{\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{2}}$  |  $\dot{1}\dot{2}\dot{3}0$  |  $\underline{\underline{6\cdot5\ 6\ 1}}$   
 红那个满堂 红。 建设祖国的 新高潮， 工人阶级

$\dot{3}$   $\underline{\underline{3\cdot5}}$  |  $\dot{3}\cdot$   $\underline{\underline{2}}$  |  $\overset{\frown}{\dot{1}\cdot6}$   $\overset{\frown}{\dot{1}\dot{2}}$  |  $\dot{3}^v$   $\underline{\underline{5\ 6}}$  |  $\dot{1}$   $\dot{3}$  |  
 胜 利的 捷 报 传 四 方， 伟大 祖国

$\underline{\underline{3\ 6}}$   $\underline{\underline{5\ 0}}$  |  $\dot{3}$   $\underline{\underline{3\cdot5}}$  |  $\dot{3}\cdot$   $\underline{\underline{2}}$  |  $\overset{\frown}{\dot{1}\cdot6}$   $\overset{\frown}{\dot{1}\dot{2}}$  |  $\dot{3}^v$   $\underline{\underline{5\ 6}}$  |  
 打先 锋； 胜 利的 捷 报 传 四 方， 伟大

$\overset{ff}{\dot{2}\dot{3}\dot{6}}$  |  $\dot{5} -$  |  $\dot{5}\cdot 0$  |  $\underline{\underline{6\ 0}}$   $\underline{\underline{5\ 0}}$  |  $\underline{\underline{3\dot{2}}}$   $\underline{\underline{3\dot{0}}}$  |  
 富强繁 荣。 红 旗 大 竞 赛，

$\dot{1}$   $\dot{3}$  |  $\overset{>}{\underline{\underline{5\cdot5}}}$   $\overset{>}{\underline{\underline{6\cdot5}}}$  |  $\overset{>}{\underline{\underline{3\ 6\ 5\ 0}}}$  |  $\underline{\underline{6\ 0}}$   $\underline{\underline{5\ 0}}$  |  $\underline{\underline{3\dot{2}}}$   $\underline{\underline{3\dot{0}}}$  |  
 祖 国 富 强 繁 荣。 红 旗 大 竞 赛，

$\overset{fff}{\underline{\underline{6\cdot6}}}$   $\underline{\underline{5\dot{3}}}$  |  $\overset{>}{\underline{\underline{2\ 0}}}$   $\overset{>}{\underline{\underline{5\ 0}}}$  |  $\overset{>}{\dot{1}} -$  |  $\overset{>}{\dot{1}} -$  ||  
 争 取 月 月 满 堂 红。

$\underline{\underline{6\cdot6}}$   $\underline{\underline{5\dot{3}}}$  |  $\underline{\underline{2\ 0}}$   $\underline{\underline{5\ 0}}$  |  $\dot{1} -$  |  $\dot{1} -$  ||  
 争 取 月 月 满 堂 红。

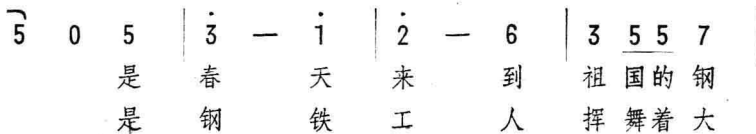
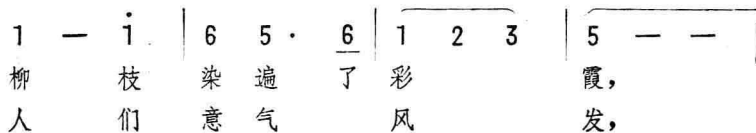
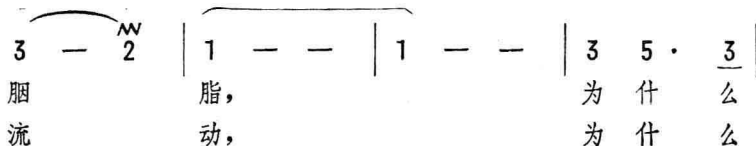
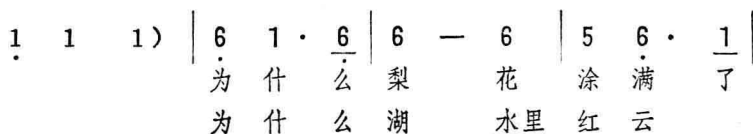
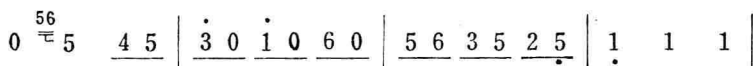
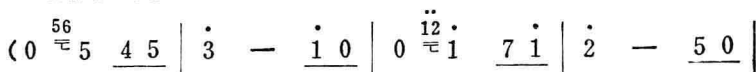
注：如齐唱时，唱轮唱之第一部。

# 春满钢城圆舞曲

1 =  $\flat E$   $\frac{3}{4}$

陈 淼 词  
刘 焯 曲

热情地 中板



6 0 5 |  $\dot{1}$  — 7 | 6 5 3 | 1 7̣ ·  $\underline{\underline{6}}$  |  
 城， 是 春 光 照 耀 着 风 景 如

( $\underline{\underline{7\ 6\ 5}}$ )  
 旗， 是 党 的 思 想 生 根 又 开

$\underline{\underline{3}}$  — — | 3 0 5 |  $\dot{3}$  —  $\dot{1}$  |  $\dot{2}$  — 6 |  
 画， 是 春 天 来 到  
 花， 是 钢 铁 工 人

3  $\underline{\underline{5\ 5}}$  7 | 6 0 5 |  $\dot{1}$  — 7 | 6 5 3 |  
 祖 国 的 钢 城， 是 春 光 照 耀 着  
 挥 舞 着 大 旗， 是 党 的 思 想

$\dot{3}$  — — |  $\dot{2}$  — 5 |  $\dot{1}$  — — |  $\dot{1}$  — — |  
 风 景 如 画。  
 ( $\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}$ )  
 生 根 又 开 花。

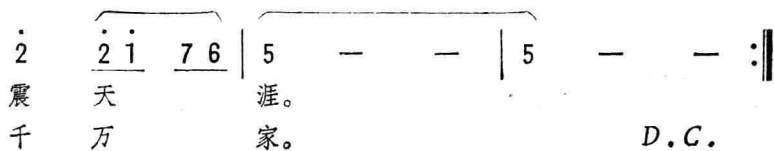
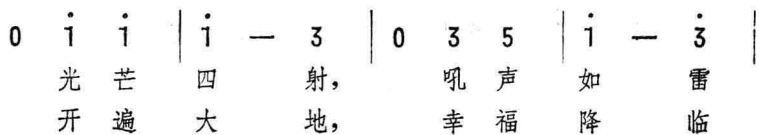
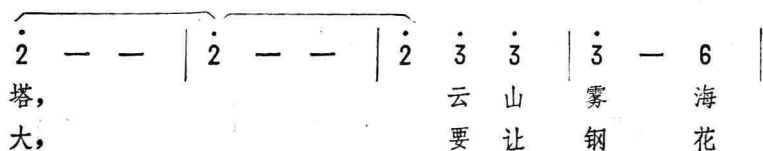
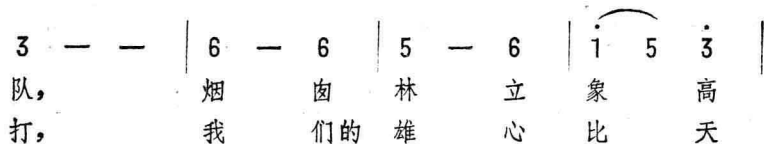
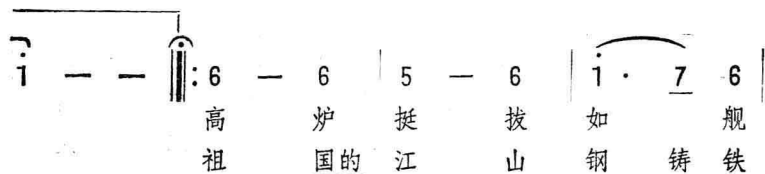
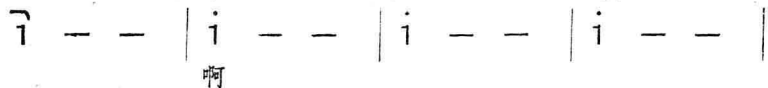
0  $\overset{56}{\underset{\text{啊}}{\text{ㄟ}}}$  5  $\underline{\underline{4\ 5}}$  |  $\dot{3}$  —  $\dot{1}$  0 | 0  $\overset{12}{\underset{\text{啊}}{\text{ㄟ}}}$   $\dot{1}$   $\underline{\underline{7\ \dot{1}}}$  |  $\dot{2}$  —  $\underline{\underline{5\ 0}}$  |

0  $\overset{56}{\underset{\text{啊}}{\text{ㄟ}}}$  5  $\underline{\underline{4\ 5}}$  |  $\dot{1}$  0 5 0 4 0 |  $\overset{35}{\underset{\text{啊}}{\text{ㄟ}}}$   $\overset{23}{\underset{\text{啊}}{\text{ㄟ}}}$  3 2 1 | 5 — — |

0  $\overset{56}{\underset{\text{啊}}{\text{ㄟ}}}$  5  $\underline{\underline{4\ 5}}$  |  $\dot{3}$  —  $\dot{1}$  0 | 0  $\overset{12}{\underset{\text{啊}}{\text{ㄟ}}}$   $\dot{1}$   $\underline{\underline{7\ \dot{1}}}$  |  $\dot{2}$  —  $\underline{\underline{5\ 0}}$  |

0  $\overset{56}{\underset{\text{啊}}{\text{ㄟ}}}$  5  $\underline{\underline{4\ 5}}$  |  $\dot{3}$  0  $\dot{1}$  0 6 0 |  $\underline{\underline{5\ 6\ 3\ 5\ 2\ 5}}$  | 1. 1 — — |  
 啊 啊 啊 啊 啊 啊 啊

结束句





# 我爱我的龙门刨

1 = A  $\frac{2}{4}$

李井文 词  
周荫昌 曲

中速 自豪地

(2·3) ||: 5 — | 5 3·5 | 6 — | 6 5 6 |

1216 5653 | 2321 6165 | 3561 2123 | 5 55 3 5 | 6·5 3 2 |

1 55 5 5 | 5 3·5 | 2 3 2 | 1 2 3 | 5· 5 |  
我 爱 我 的 龙 门 刨， 它  
我 爱 我 的 龙 门 刨，

1 1 6 5 | 3·5 1 6 | 2 — | 2 — | 5 3·5 |  
是 咱 工 人 亲 手 造， 双 臂  
马 达 吹 起 进 军 号， 刨 刀

6 5 3 | 1 2 3 | 6 — | 5·5 5 5 | 3 2 3 |  
挺 立 多 威 武， 浑 身 是 劲 个 头  
削 铁 刷 刷 响， 让 革 命 生 产 添 捷

1 — | 1 0 5 | 6 67 6 5 | 6 67 6 5 | 6 1 |  
高。 我 勤 擦 洗， 勤 加 油， 把 它  
报。 我 快 卸、快 上、快 进 刀， 让 它

6165 3 05 | 6 6 5 35 | 6 — | 1 1 1 | 6 3 2·1 |  
保 养 好，我 把 它 保 养 好； 我 叫 它 跑 得 快、  
吃 得 饱，我 让 它 吃 得 饱； 我 们 俩 鼓 干 劲、

$\underline{\dot{6}} \underline{\dot{3}} \underline{2}$  |  $\underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{\widehat{1 \dot{2}}}$  |  $3 \cdot \underline{5}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{5} \underline{3}$  |  
 跑得稳、千起活来，高产优质，  
 争上游、学习“铁人”，永远革命，

$\underline{6 \cdot 6} \underline{5 \dot{3}}$  |  $\underline{6 \cdot 6} \underline{5 \dot{3}}$  |  $\underline{\widehat{2321}} \underline{6 \dot{1}}$  | 1.  $\underline{5} \underline{2 \cdot 3}$  |  $\underline{5} \underline{\quad}$  |  
 高产优质低消耗，真是呱呱叫。哎嗨嗨  
 永远革命朝前闯，再立新功

$\underline{5}$   $\underline{5}$  |  $\underline{6 \cdot 5} \underline{3 \dot{2}}$  |  $1 (\underline{2 \cdot 3})$  :|| 2.  $\underline{5} \underline{2 \cdot 3}$  |  $\underline{5} \underline{\quad}$  |  
 嗨! 真是呱呱叫。 劳 哎嗨嗨，

$\underline{5}$   $\underline{3 \cdot 5}$  |  $\underline{6} \underline{\quad}$  |  $\underline{6}$   $\underline{6}$  |  $\underline{6 \cdot}$   $\underline{5}$  |  
 哎嗨 嗨 嗨! 再立

$\underline{2}$   $\underline{3 \dot{5}}$  |  $\underline{1} \underline{\quad}$  |  $\underline{1} \underline{\quad}$  |  $\underline{1} \underline{0}$  ||  
 新 功 劳!

(1975)

## 朵朵鲜花布上开

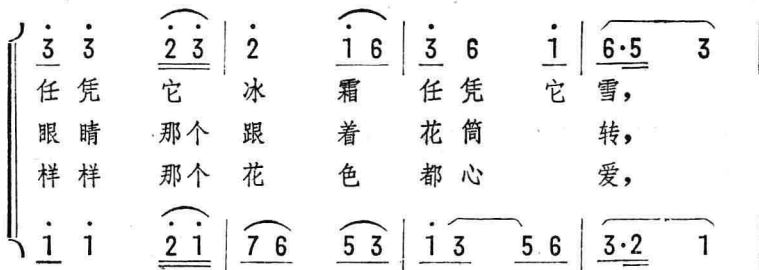
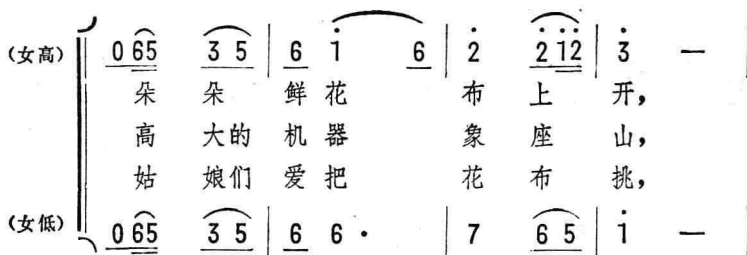
1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$

郑成义 原词  
安城 改词  
张风 曲

欢快地

$(\underline{3 \dot{6}} \underline{3 \dot{6}})$  |  $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{5}}}}}$   $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{6} \dot{6}}}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{6} \dot{1} \dot{6} \dot{5}}}}}$   $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{3} \dot{2}}}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{2}}}}}$   $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{1} \dot{6} \dot{5}}}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{6} \dot{6}} \dot{6} \dot{0}}}}$  |

$\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{6} \dot{6}}}}}$   $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{3}}}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2}}}}}$   $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{1}}}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{3}} \dot{6}}}}$   $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{6} \dot{1} \dot{6} \dot{5}}}}}$   $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{3}}}}}$  |  
 (女高领) 朵朵 呀 鲜 花 布 上 开 呀，  
 (女高领) 高大 的 机 器 象 座 山 哪，  
 (女高领) 姑娘 们 爱 把 花 布 挑 哇，



{	0 6	<u>5 3</u>	6	<u>6 1</u>	<u>3 2</u>	<u>2 1 2</u>	6	—	
	机	器	一	动	春	天	来。		
	红	花	绿	叶	飞	满	天。		
	不	知	道	该	选	哪	个	好。	
}	0 3	<u>2 1</u>	6	<u>6 5</u>	<u>1 6</u>	<u>2 1 2</u>	6	—	

<u>6 1 6 5</u>	<u>6 5 3 2</u>	<u>3 2 1 2</u>	<u>1 6 5</u>	6 6	6 0	:	6 6	3	<u>2 3 2</u>	1
							(女高齐)	姑	娘	们
								爱	把	

3	6	<u>6 1 6 5</u>	3	6 6	3	<u>2 3 2</u>	<u>1 1</u>	3	6	
花	衣	穿	哪	(女低齐)	个	个	呀	打	扮	得
								象	天	

{	<u>6 1 6 5</u>	6	}	<u>0 6 5</u>	<u>3 5</u>	6	<u>1 6</u>	2	<u>2 1 2</u>	3	—		
	仙	哪，		姑	娘	们	爱	把	花	衣	穿，		
				<u>0 6 5</u>	<u>3 5</u>	6	6 .	7	<u>6 5</u>	1	—		

{	3	6	<u>6 5</u>	<u>3 2</u>	<u>1 6</u>	2	<u>1 6 5</u>	6	—	
	个	个	那	个	打	扮	得	象	天	仙。
	1	3	<u>2 3</u>	<u>7 6</u>	5 3	<u>7 6</u>	<u>5 3</u>	6	—	

{	<u>3</u>	—	3 .	<u>5 3</u>	6	—	6 .	<u>6 1</u>	
	啊							啊	
	1	—	1 .	<u>2 1</u>	3	—	3 .	<u>3 5</u>	

6	<u>5 6</u>	<u>3 2</u>	<u>3̣2̣3̣5̣</u>	2̣	—	2̣	—	
3̣	<u>2̣ 3̣</u>	<u>1̣ 6</u>	<u>1̣6̣1̣2̣</u>	6	—	6	—	

*f*

3̣	3̣	<u>2̣ 3̣</u>	2̣	<u>1̣ 6</u>	3̣	6	1̣	<u>6·5</u>	3
姑娘	们	给	工人	来	了	信,			
1̣	1̣	<u>2̣ 1̣</u>	<u>7 6</u>	5 3	1̣	3	<u>5 6</u>	<u>3·2</u>	1

*rit.....*

0 6	<u>5 3</u>	6	6 1̣	3̣ 2̣	<u>2̣ 1̣ 2̣</u>	3̣	—	
感 谢	你	们	的	花	样	新	鲜,	
0 3	<u>2 1</u>	6	6 5	1̣ 6	<u>2̣ 1̣ 2̣</u>	6	—	

3̣	2̣	<u>3̣2̣3̣5̣</u>	6	—	6	—	
花	样	新	鲜。	3̣	—	3̣	
1̣	6	<u>1̣6̣2̣3̣</u>	1̣	—	1̣	—	
			6	—	6	—	

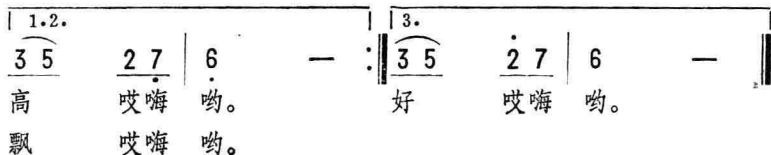
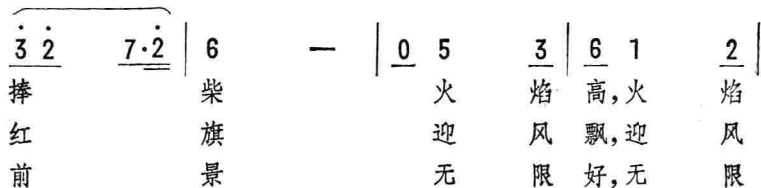
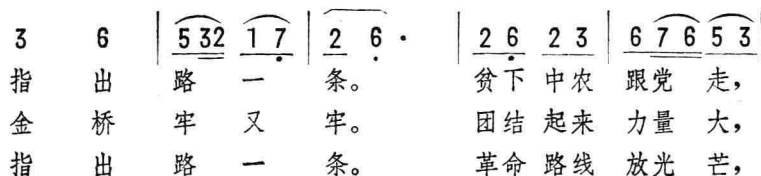
(1954)

# 人民公社是金桥

1 = D  $\frac{2}{4}$

高 枫 词  
铁 军 曲

民歌风 中速



(1963)

# 火红的太阳照山村

1 = D  $\frac{2}{4}$

李直心 词  
张 风 曲

热烈地

(6 6 5 3 5 | 6 3 2̇ 1̇ | 6̇ 1 6 5 3 2 | 1·2 3 5 | 5 3 2 1 |

2 0 2 1 6 5 |  $\overset{>}{6}$   $\overset{>}{6}$  0 6 | 1 6 1 6 |  $\overset{>}{6}$   $\overset{>}{6}$  0 6 | 1 6 1 6 ) |

6 6 5 | 6 2̇ 7̇ | 6 6 5 | 6̇ 1 6 5 3 | 2 2 3 |  
1-3. 火 红 的 太 阳 照 山 村 呀, 公 社

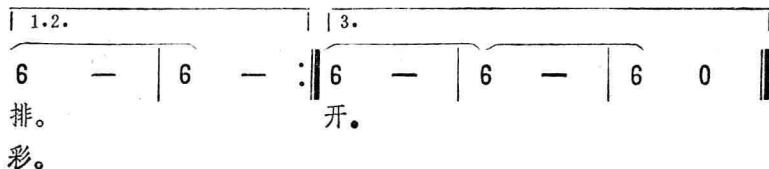
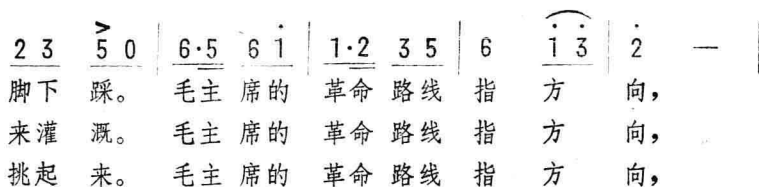
5·6 5 3 | 5 5 3 2 1 | 2 2 1 6̇ | 1 6̇ 1 | 2 3 2 |  
山 水 放 呀 么 放 光 彩 呀。 贫 下 中 农

5 3 1̇ |  $\overset{>}{6}$   $\overset{>}{5}$   $\overset{>}{3}$   $\overset{>}{2}$  | 0 2 1 | 6 5 | 3·2 7 5 |  
心 向 党, 革 命 豪 情 满 胸

(2·1)  
多 壮 志, 战 天 斗 地 千 起  
眼 睛 亮, 站 在 山 村 望 四

6 0 3 | 6 — | 6 · 5 | 6 1 6 5 3 2 | 1 2 |  
怀。 哎 咳 学 先 进 呀 大 步  
来。 哎 咳 学 先 进 呀 大 步  
海。 哎 咳 学 先 进 呀 大 步

$\frac{5}{\square}$  3 — | 3 |  $\overset{>}{5}$   $\overset{>}{4}$  0 |  $\overset{>}{2}$ ·3 2 1 | 2 2 1 6 0 |  $\overset{>}{5}$ ·3 2 1 |  
迈, 咳 咱 为 革 命 来 种 田, 千 难 万 险  
迈, 咳 劈 山 开 岭 造 良 田, 修 渠 引 水  
迈, 咳 不 忘 天 下 受 苦 人, 咱 把 重 担



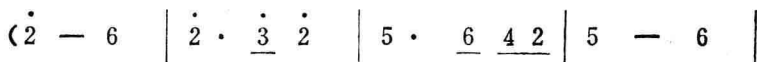
(1975)

## 泉水流成河

1 = D  $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

词选自《红旗歌谣》  
邱 树 高 曲

山歌风 稍快



1.唱

山 歌

3.唱

山 歌

5.唱

山 歌



6	—	—	$\widehat{6 \dot{1}}$		$\dot{2}$	—	—	—		$\dot{3}$	$\dot{2}$	—	$\widehat{\dot{2} \dot{3}}$
唱			山	歌,						山	上		的
唱			山	歌,						唱			的
唱			山	歌,						唱			的

$\widehat{2 \dot{1}}$	$\widehat{6}$	—	$\widehat{6 \dot{1}}$		$2 \cdot 2$	$\widehat{\dot{1} \cdot \dot{2} \dot{1} 6}$		$\overset{6}{\underset{7}{5}}$	—	—	—
歌	儿		比	花				多,			
满	山		星	星				落,			
人	民		都	快				活,			

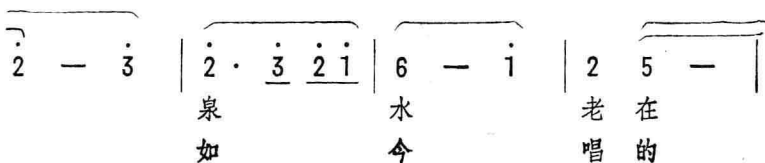
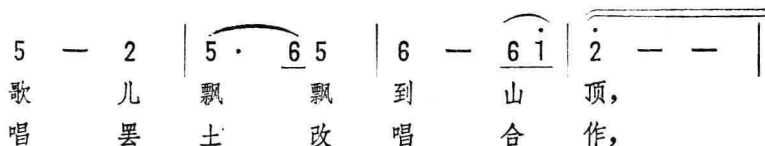
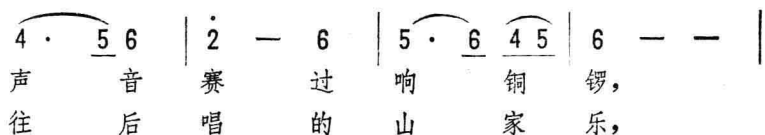
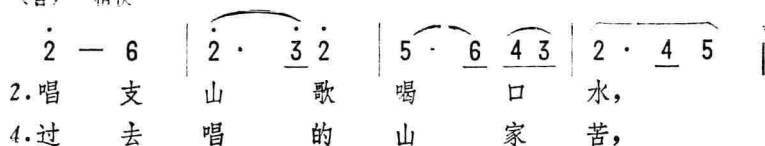
$\widehat{2 \cdot 4}$	$\widehat{5}$	—	$\widehat{5 \dot{1}}$		$\widehat{4 \ 3}$	$2$	—	$\widehat{2 \ 4}$		$5 \cdot 6$	$\widehat{4 \cdot 2}$	$\widehat{4 \ 5}$
山	歌		唱	的				泉	水			
泉	水		伴	歌				上	了			
唱	的		果	木				成	了			

6	—	—	—		$\widehat{6 \cdot \dot{1}}$	$\dot{2}$	—	$\widehat{\dot{2} \dot{3}}$		$\widehat{2 \cdot \dot{1}}$	6	—	$\widehat{6 \dot{1}}$
流,					股	股		的		泉	水		
山,					泉	上				有	井		
行,					唱	的				牛	羊		

<i>rit.....</i>					1.3.					5.			
$2 \cdot 5$	$\widehat{6 \cdot \dot{1} 4 3 2}$				2	—	—	—		$2 \overset{\vee}{2}$	$\widehat{\overset{3}{3} \overset{3}{2} \overset{3}{3} \overset{3}{2}}$	$\widehat{\overset{3}{2} \overset{3}{3} \overset{3}{2}}$	
流	成				河。					坡	哎		
河	上	又	有		河。								
遍	山												

$\overset{12}{\underset{7}{6}}$	$\overset{12}{\underset{7}{\dot{1} \overset{\vee}{2} 5 6 \dot{1}}}$		$\overset{12}{\underset{7}{3 \cdot 2}}$	$\overset{12}{\underset{7}{\dot{1} 6 2}}$	—		2	—	—	—
	遍		山		坡。					

(合) 稍快



(1959)

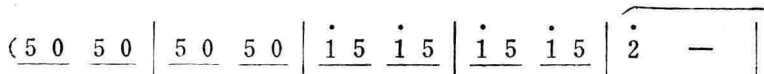
### 颗粒归仓广积粮

1 = D  $\frac{2}{4} \frac{4}{4}$

女声表演唱

牟道琨 词  
韩 振 编曲

欢快、热烈地



2 — | 0 2̇ 2̇ 6̇ | 2̇ 3̇ 2̇ | 1̇ 6̇ | 6̇ 2̇ 2̇ 6̇ | 1̇ 3̇ 2̇ 2̇ |

2̇ 2̇ | 2̇ 6̇ | 2̇ 3̇ 2̇ | 1̇ 6̇ | 6̇ 5̇ | 4̇ 5̇ | 6̇#4̇ | 5̇ )

0 5̇ | 5̇ 2̇ | 5̇ 6̇ 5̇ | 4̇ 2̇ | 0 5̇ | 2̇ | 5̇ | 1̇ 6̇ |  
 金 色 的 太 阳 放 光  
 快 快 簸 来 快 快  
 0 5̇ | 5̇ 2̇ | 5̇ 6̇ 5̇ | 4̇ 2̇ | 0 5̇ | 2̇ | 5̇ | 6̇ |

( 0 1̇ | 6̇ 5̇ | 4̇ 6̇ | 5̇ | 1̇ 1̇ 6̇ | 5̇ 5̇ | 6̇ 1̇ | 2̇ 2̇ )

1̇ 1̇ . | 1̇ — | 1̇ — | 1̇ 0 |  
 芒 哎，  
 装 哎，  
 1̇ 1̇ . | 1̇ — | 1̇ — | 1̇ 0 |

0 5̇ | 5̇ 5̇ | 1̇ 6̇ | 5̇ 5̇ | 0 1̇ | 6̇ | 5̇ 6̇ | 2̇ |  
 金 黄 的 稻 谷 哇 堆 满  
 粮 囤 子 随 着 呀 歌 声  
 0 5̇ | 5̇ 5̇ | 3̇ 2̇ | 1̇ 1̇ | 0 3̇ | 2̇ | 1̇ 2̇ | 5̇ |

( 0 2̇ | 7̇ | 6̇ 7̇ 6̇ | 5̇ 5̇ | 5̇ 5̇ 6̇ | 1̇ 6̇ | 2̇ 2̇ | 2̇ )

5̇ 1̇ . | 1̇ — | 1̇ — | 1̇ 0 |  
 场 哎，  
 长 哎，  
 1̇ 1̇ . | 1̇ — | 1̇ — | 1̇ 0 |

				( 5 5 6	7 2	7 6	5 )
} 5 5	i i	2 4	5	0	0	0	0
} 5 5	6 6	2 4	5	0	0	0	0

				( 2 2 3	5 6	6 1	2 2 )
} 5 5	2 1	1 6	2	0	0	0	0
} 3 3	2 1	1 6	2	0	0	0	0

} 0 2	6	2	2	3	—	5	i
} 0 0	粒 粒	粮	0	0	0	0	0

} 1 6	6	—	1	—	1	—
} 1 1	1 2	3 3	5 1	6 6	6	0
} 1 1	1 2	3 3	5 4	3 3	3	0
} 1 1	粒粒	粮食	红	心	嘹,	
						颗颗

6 6	5 3	<u>2 3 2</u>	<u>1 6</u>	5 .	<u>3</u>	6	—
颗粒	归仓	广	积	粮		哎,	
献给	咱们	伟	大的	党		哎,	
6 6	5 3	<u>2 3 2</u>	<u>1 6</u>	5 .	<u>3</u>	6	—
3 3	1 1	7	6	1	—	6	—

▼▼	▼▼	—	<u>1 1</u>	5 .	<u>6 5</u>	4	2
5 5	5 5	5	积	粮		啊,	
颗粒	归仓	广	大的	党		啊,	
献给	咱们	伟					
▼▼	▼▼	—	<u>1 1</u>	5 .	<u>6 5</u>	4	2
5 5	5 5	5					
▼▼	▼▼	—	<u>1 1</u>	2 .	<u>3</u>	4	2
3 3	3 3	3					

1.							
(0 5 3)		<u>2 3 2 3</u>		<u>5 2</u>		<u>5 2</u>	
6	2	<u>2 7</u>	<u>6 7 6</u>	5	—	5	—
哎	咳	哎咳	哎	呀。			
哎	咳	哎咳	哎				
6	2	<u>2 7</u>	<u>6 7 6</u>	5	—	5	—
6	5	<u>4 3</u>	2	5	—	5	—

<u>5 0 2</u>	<u>2 6</u>	<u>2 3 2</u>	<u>1 6</u>	<u>6 2</u>	<u>2 6</u>	<u>1 3</u>	<u>2 2</u>
--------------	------------	--------------	------------	------------	------------	------------	------------

$\dot{2} \dot{2}$      $\dot{2} 6$  |  $\dot{2} \dot{3} \dot{2}$      $\dot{1} 6$  |  $6 5$      $4 5$  |  $6 \# 4$      $5 )$

12.

{	$5$ $—$   $5$ $—$   $\underline{5 6}$ $\underline{5 \# 4}$   $\underline{5 6}$ $\underline{5 \# 4}$	呀。	簸呀	簸呀	簸呀	簸呀
	$5$ $—$   $5$ $—$   $0$ $0$   $0$ $0$					

{	$\dot{2}$ $—$   $\dot{2}$ $—$   $\underline{\dot{1} \dot{2}}$ $\underline{\dot{1} 6}$   $\underline{\dot{1} \dot{2}}$ $\underline{\dot{1} 6}$	嘿，	装啊	装啊	簸呀	簸呀
	$\underline{5 6}$ $\underline{5 \# 4}$   $\underline{5 6}$ $\underline{5 \# 4}$   $6$ $—$   $6$ $—$	装啊	装啊	装啊	嘿，	

{	$\dot{1}$ $—$   $\dot{1}$ $—$   $\underline{\dot{1} 6}$ $\underline{5 5}$   $0$ $0$	嘿，	簸呀	装啊		
	$\underline{1 2}$ $\underline{1 6}$   $\underline{1 2}$ $\underline{1 6}$   $0$ $0$   $\underline{2 \# 4}$ $\underline{5 5}$	簸呀	簸呀	装啊	装啊	装啊

{	$\underline{\dot{1} 6}$ $\underline{5 5}$   $0$ $0$   $\begin{matrix} \blacktriangledown \blacktriangledown \\ \underline{6 6} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \blacktriangledown \blacktriangledown \\ \underline{6 6} \end{matrix}$   $6$ $\underline{\dot{2} \dot{2}}$	装啊	簸呀	献给	咱们	伟	大的
	$0$ $0$   $\underline{2 \# 4}$ $\underline{5 5}$   $\begin{matrix} \blacktriangledown \blacktriangledown \\ \underline{1 1} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \blacktriangledown \blacktriangledown \\ \underline{1 2} \end{matrix}$   $3$ $\underline{5 5}$		簸呀	装啊			

{	$6 \cdot$ $\underline{76}$   $5$ $3$   $6$ $\dot{2}$   $\underline{\dot{2} 7}$ $\underline{6 5}$	党	啊，	哎	咳	哎咳	哎咳
	$4 \cdot$ $\underline{54}$   $3$ $—$   $3$ $6$   $\underline{5 3}$ $\underline{2 3}$						

(0 16 | 5656 | 1 5 | 1 5

{	1	—	1	—	<u>10̇2̇</u>	<u>2̇ 6̇</u>	<u>2̇ 3̇ 2̇</u>	<u>1̇ 6̇</u>
	呀。			(白)	颗	粒	归	仓
}	1	—	1	—				

<u>6̇ 2̇</u>	<u>2̇ 6̇</u>	<u>1̇ 3̇</u>	<u>2 2</u>	<u>2 2</u>	<u>2 6</u>
广	积	粮，		颗粒	归仓

<u>2̇ 3̇ 2̇</u>	<u>1̇ 6̇</u>	<u>6̇ 5̇</u>	<u>4 5</u>	<u>1̇ 5̇</u>	1 )
广积	粮，	广	积	粮。	

{	6 ·	<u>1 6 5 3 3</u>	<u>5̇ 6̇</u>	<u>5̇ 6̇</u>	<u>5̇ 6̇</u>	0	0	0	0
	广	积	粮	哎	哎	嘿，			
}	0	0	0	0	0	0	0	0	0
									广 积
}	0	0	0	0	0	0	0	0	0
									广 积
}	0	0	0	0	0	0	0	0	0
									6 · <u>5 3 2 1 2</u>

{	0	0	0	0	<u>5 · 6</u>	1	—	<u>6 5 2 3</u>	—
					备	战		备	荒
}	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					粮	哎	哎	哎，	
}	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					粮	哎	哎	哎，	
}	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					<u>2̇ 3̇</u>	<u>2̇ 3̇</u>	<u>2̇ 3̇</u>	<u>2̇ 3̇</u>	

0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
$\dot{1} \cdot \dot{1} \underline{6 \ 5 \ 5} \underline{1 \ 2 \ 3}$	$\overset{4}{\underline{\underline{5}}} \overset{4}{\underline{\underline{5}}} \overset{4}{\underline{\underline{5}}} \overset{4}{\underline{\underline{5}}} \underline{5}$	0 0 0 0
咱们永远记 心	上 哎 哎 哎，	
咱们永远记 心	上 哎 哎 哎，	
$\underline{3 \cdot 3} \underline{3 \ 3} \underline{2 \ 1} \underline{6} \cdot$	$\overset{6}{\underline{\underline{1}}} \overset{6}{\underline{\underline{1}}} \overset{6}{\underline{\underline{1}}} \overset{6}{\underline{\underline{1}}}$	$\underline{2 \ 1 \ 2} \underline{3 \ 3}$
		精 打 细 收
		家 家 户 户

0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
0 0 0 0	$\underline{6 \cdot} \underline{6 \ 5} \underline{6 \ \dot{1}}$	$\underline{6 \ 6 \ 2 \ 3 \ 5} \underline{5}$
	珍 惜 劳 动	不 丢 一 粒 粮 哎
	社 社 队 队	粮 满 仓 哎
$\underline{1 \ 2 \ 1 \ 5} \underline{6 \ 6}$	0 0 0 0	0 0 0 0
保 丰 年 哪，		
有 储 备 呀，		

6 — $\underline{6 \ 3 \ 5 \ 6}$	$\dot{1} \text{ — — } 6$	$\dot{2} \text{ — } \underline{\dot{2} \ 6 \ \dot{1} \ \dot{2}}$
哎 哎 咳	嘿 嘿	哎 哎 咳
0 0 0 0	0 6 $\underline{6 \ 5}$	$\underline{5 \ 2 \ 3} \text{ —}$
	晒 干 有 备	簸 无 净 患
0 3 $\underline{3 \ 2}$	$\underline{1 \ 2 \ 1 \ 5} \underline{6 \ 1 \ 5}$	0 $\underline{5 \ 2 \ 3} \underline{5}$
晒 干 有 备	簸 无 净 患	送 国 巩固 国



3	— — —	3 0	5 5 6 5	3 · 5	6 i
嘿			咱为 建设		祖
嘿			咱为 保卫		祖
0	i i 3 5	6 0	5 5 6 5	3 · 5	6 i
	送 国		家。		
	巩固 国		防。		
6	— — —	6 0	5 5 6 5	3 · 5	6 i
家。					
防。					

( 0 i 6 5 6 5 6 i 5 i 5 |

2	— — —	5	3 5 2 6	i 0 0	0 0
国			贡 献 力		量。
国			贡 献 力		量。
2	— — —	5	3 5 2 6	i 0 0	0 0
2	— — —	5	3 5 2 6	5 0 0	0 0

i 0 2    2 6 | 2 3 2    i 6 | 6 2    2 6 | i 3    2 2 |

2 2    2 6 | 2 3 2    i 6 | 6 5    4 5 | 6#4    5) :||

※

(1973)

# 小树快长大

1 =  $\flat E$   $\frac{3}{4}$

《森林大合唱》选曲  
女声三重唱或三部合唱

胥树人 词  
丁 鸣 曲

中板 亲切、活泼

$(\dot{1} \dot{1} \quad \dot{1} \dot{1} \quad \dot{1} \dot{2} \mid \dot{2} \quad - \quad 6 \mid \dot{1} \quad - \quad - \mid$   
 $5 \underline{5} \quad 5 \underline{5} \quad 5 \underline{6} \mid 6 \quad - \quad 3 \mid 5 \quad - \quad - \mid$   
 $5 \quad 6 \cdot \quad \underline{1} \mid 5 \quad 4 \cdot \quad \underline{3} \mid \underline{2 \ 3} \quad \underline{2 \ 3} \quad \underline{2 \ 3} \mid$   
 $5 \underline{6} \quad 5 \underline{6} \quad 5 \underline{6} \mid \overset{>}{5} \quad \overset{>}{4} \quad \overset{>}{3} \mid 2 \quad - \quad \underline{\underline{6 \ 5}} \mid 1 \quad - \quad - \rangle$

$5 \quad - \quad \dot{1} \mid \underline{6 \ 5} \quad 3 \cdot \quad \underline{2} \mid \overset{\frown}{1 \quad 6} \quad \underline{6 \ 3} \mid$   
 小 树 小 树， 你 快 长  
 小 树 小 树， 你 快 长  
 $3 \quad - \quad 3 \mid \underline{4 \ 2} \quad 1 \cdot \quad \underline{2} \mid \overset{\frown}{6 \quad 1} \quad \underline{4 \ 3} \mid$   
 $1 \quad - \quad 1 \mid \underline{6} \quad 1 \cdot \quad \underline{6} \mid \overset{\frown}{3 \quad 5} \quad \underline{6} \mid$

$5 \quad - \quad - \mid 5 \quad - \quad \dot{1} \mid 6 \quad 6 \quad \underline{1 \ 2} \mid$   
 大， 你 快 快 长  
 大， 你 快 快 长  
 $2 \quad \overset{\frown}{3} \quad \overset{v}{2 \ 2} \mid \overset{\frown}{3 \quad 2} \quad \overset{v}{3 \ 3} \mid 4 \quad - \quad \underline{3 \ 2} \mid$   
           快快 长 大，你 快 长  
           快快 长 大，你 快 长  
 $\overset{\frown}{7 \quad 1} \quad \overset{v}{7 \ 7} \mid \overset{\frown}{7 \quad 5} \quad \overset{v}{1 \ 1} \mid 2 \quad - \quad \underline{1 \ 7} \mid$

3	—	—	3	—	—	ī	—	<u>2̇ 3̇</u>
大,						清		风
大,						人		们
1	—	2	1	—	—	0	4	4
大,		长	大,				清	风
大,		长	大,				人	们
1	—	6̇	1	—	—	0	6̇	6̇

ī	6	—	6	0	0	5	—	ī
吹	你,					阳		光
爱	你,					鸟		儿
6	—	4	<u>4 3</u>	<u>2 3</u>	<u>4 0</u>	0	3	3
吹	你,	吹	你,				阳	光
爱	你,	爱	你,				鸟	儿
2	—	6̇	<u>2 3</u>	<u>2 1</u>	<u>6̇ 0</u>	0	1	1

<u>6 5</u>	3	—	3	0	0	1	2	3
照	你,					祖	国	的
歌唱	你,					千	万	双
2	—	1	<u>3 2</u>	<u>1 2</u>	<u>1 0</u>	1	1	1
照	你,	照	你,					
歌	唱你,	歌唱	你,					
7̇	—	1	<u>1 7̇</u>	<u>6̇ 7̇</u>	<u>1 0</u>	6̇	6̇	6̇

1	2	6 5	6	—	5	1	6	6
雨			水			养		育
眼			晴			望		着
3	5	4 3	4	—	3	1	6	2
5	7	6	2	—	7	3	—	4
5	—	—	5	—	1 2	3	2	3
你,					我们	把	你	们
你,					让	人	们	把
3	3 2	1 3	2	—	6 6	7	7	7
	养	育	你,					
	望	着	你,					
5	1 2	1 6	5	—	6 6	5	5	5
6	—	5	2	3	v 1 2	3	5	6
留		给	子	孙,	你们	赏	给	他们
漆		上	油	漆,	那时	你	一	定
1	—	2	7	1	v 6 6	1	2	3
4	—	4	4	3	v 6 6	1	7	6
1	—	3	5	—	3 2	1	—	—
快		乐	幸		美	福		
变		得	更			丽		
6	—	3	2	6	(1 2)	3	—	—
			幸	福	幸	福		
			更	美	更	丽		
4	—	5	7	6	(5 5)	1	—	—

结束句

1	$\dot{1}$	—		$\dot{1}$	—	—
美	丽。					
1	3	—		3	—	—
1	5	—		5	—	—

(1954)

## 幸福的种子开了花

1 = F  $\frac{2}{4}$

赵奎英 作词编曲

(5 55  $\dot{1} \dot{1}$  | 6535 1·2 | 3 6 5653 | 2356 1612 | 3123 5643 |

2166 1) | 0 $\widehat{65}$  2 5 |  $\dot{1}$  6 5 5 | 0 5 2 5 | 5· $\dot{1}$  2 1 |

队里的 生产 大会 刚 开 完 哪，

0 $\widehat{25}$  6 5 | 1 — | 0 6 6 5 |  $\dot{1}$  6  $\dot{1}$  6 5 |

唉 唉唉 呀， 年 轻的 种棉 姑娘

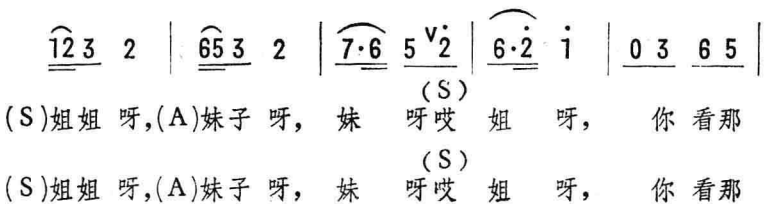
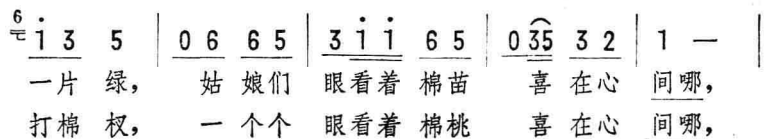
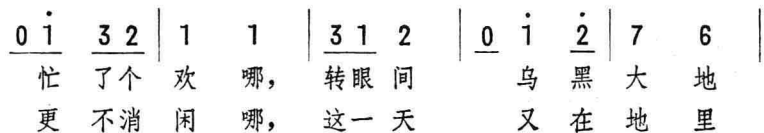
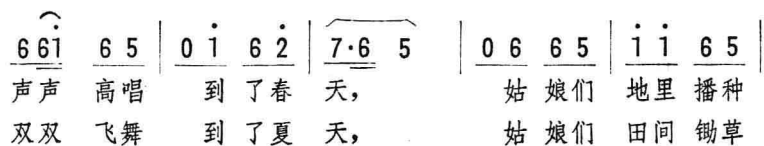
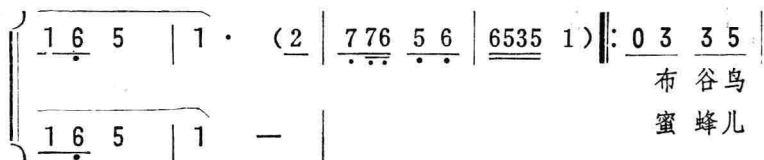
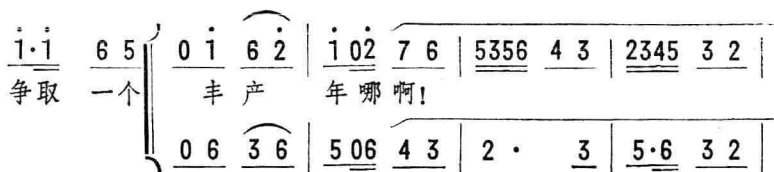
{ 0  $\dot{1}$  6 2 | 1 0 $\dot{2}$  | 7 6 | 5356 | 4 3 | 2 — |

心 喜 欢 哪 啊!

{ 0 6 3 6 | 5 0 $\widehat{6}$  | 4 3 | 2·3 | 1 6 | 2 — |

0 3 3 5 | 1·2 3 3 | 0 6 1 2 | 5·2 3 | 0 6 6 5 |

人 人都 解放 思想 献 巧 计， 决心要



$\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $30\dot{1}0$   $6050$  |  $30\dot{1}0$   $6050$  |  $\dot{2}\cdot\dot{1}$   $6\dot{1}$  |  $2\ 2\ 2\ 5$   $3\ 2$  |  
 苗 儿 水 灵 灵 的、 绿 油 油 的、 绿 油 油 的、 水 呀 水 灵 灵 的  
 桃 儿 圆 溜 溜 的、 鼓 楞 楞 的、 鼓 楞 楞 的、 圆 呀 圆 溜 溜 的

$1\ 6$   $5$  |  $1\cdot$  ( $2$  |  $7\ 7\ 6$   $5\ 6$  |  $6535$   $1$ ) :||  $0\ 5$   $2\ 5$  |  
 多 么 齐 全。 众 姐 妹  
 多 么 饱 满。

$\dot{1}\ \dot{1}$   $6\ 5$  |  $0\ 5$   $2\ 5$  |  $\dot{1}\ 3$   $2\ 1$  |  $0\ \widehat{25}$   $6\ 5$  |  $1$  — |  
 脚 踏 寒 春 身 披 炎 夏 呀， 哎 哎 哎 呀！

$0\ 6\ 3\ 5$  |  $\dot{1}\ \dot{1}\ 6\ 5$  |  $0\ 3\ 2$  |  $\dot{1}\ 0\ \widehat{2}$   $7\ 6$  |  $5356\ 4\ 3$  |  $2$  — |  
 转 眼 到 秋 收 季 节 捡 棉 花 呀 啊，  
 $0\ 3\ 6$  |  $5\ 0\ \widehat{6}$   $4\ 3$  |  $2\cdot\ 3\ 1\ 6$  |  $2$  — |

$0\ \widehat{35}$   $3\ 2$  |  $5$  — |  $5\ \widehat{61}$   $7\ 6$  |  $\dot{1}$  — |  
 哎 哟 哟， 哎 哟 哟，  
 $0\ \widehat{35}$   $1\ 2$  |  $3\cdot 2$   $3$  |  $3\ \widehat{61}$   $7\ 6$  |  $5\cdot 6$   $5$  |  
 $0\ \widehat{12}$   $5\ 6$  |  $1$  — |  $1\ \widehat{56}$   $5\ 4$  |  $3$  — |

$0\ \dot{1}$   $6\ 5$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $6\ 6\ 5$   $3\ 6$  |  $5$  — |  $0\ 6$   $6\ \dot{1}$  |  
 从 来 没 见 过 这 样 的 好 棉 花， 大 棉 秆  
 $0\ 6$   $6\ 5$  |  $7$   $\dot{1}$  |  $6\ 6\ 5$   $3\ 2$  |  $3$  — |  $0\ 3$   $3\ 5$  |  
 $0\ 1$   $2\ 3$  |  $5$   $6$  |  $3\ 2\ 1$   $5\ 6$  |  $1$  — |  $0\ 1$   $1\ 1$  |

$3\cdot 6$   $5$  |  $5\ 6$   $1\ 2$  |  $5\cdot 2$   $3$  |  $0\ \dot{1}$   $6\ 5$  |  $6\cdot 3$   $5$  |  
 长 的 象 小 树， 大 棉 朵 开 的  
 $1$   $2$  |  $2\ 6$   $1\ 2$  |  $3$  — |  $0\ 6$   $6\ 5$  |  $3$   $2$  |  
 $6$   $7$  |  $7\ 6$   $5\ 6$  |  $1\cdot 2$   $1$  |  $0\ 3$   $2\ 3$  |  $1\cdot 3$   $2$  |

0 $\dot{1}$ 6 $\dot{2}$	$\dot{1}$ —	$\dot{1}$ 6 4 3	5 · (56	4 3 5
赛 莲	花,	赛 莲	花。	
0 6 3 6	5 —	5 6 4 3	2 —	0 0
0 6 1 2	3 —	3 6 2 1	5 —	0 0

5 5 5)	0 5 2 5	$\dot{5} \cdot \dot{1}$ 6 5	0 5 2 5	$\dot{2} \cdot \dot{5}$ $\dot{2}$ 1
	多 亏 了	党 的	甘 露	雨 呀,
0 0	0 1 2 3	$\dot{5} \cdot \dot{6}$ 5	0 3 2 1	$\dot{2} \cdot \dot{5}$ $\dot{2}$ 1
0 0	0 1 1 1	6 7	0 3 2 1	$\dot{2} \cdot \dot{5}$ $\dot{2}$ 1

0 $\dot{2}$ $\dot{5}$ 6 5	1 —	0 6 6 5	$\dot{3} \cdot \dot{6}$ 5	0 $\dot{1}$ 6 $\dot{2}$
唉 唉 唉	呀,	幸 福 的	种 子	开 了
0 $\dot{2}$ $\dot{5}$ 6 5	1 —	0 3 3 2	1 2	0 6 3 6
0 $\dot{2}$ $\dot{5}$ 6 5	1 —	0 6 5 6	1 2	0 6 1 2

$\dot{1}$ —	$\dot{1}$ 6 4 3	5 —	5 2 7 6	$\dot{1}$ —	$\dot{1}$ —
花	开 了	花	开 了	花。	
5 —	5 6 4 3	2 —	2 6 4 6	5 —	5 —
		2 —	2 4 4 2	3 —	3 —
3 —	3 6 2 1	5 —	5 2 2 7	1 —	1 —

(1962)

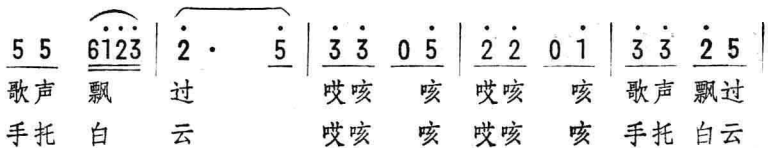
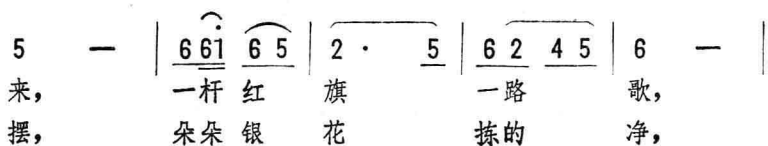
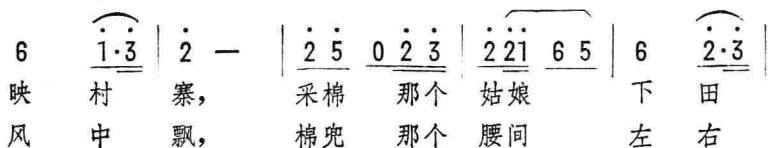
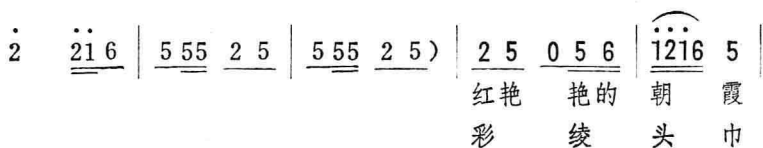
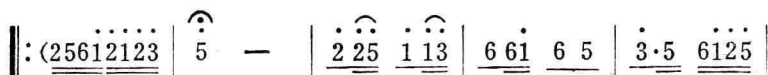


# 采 棉 歌

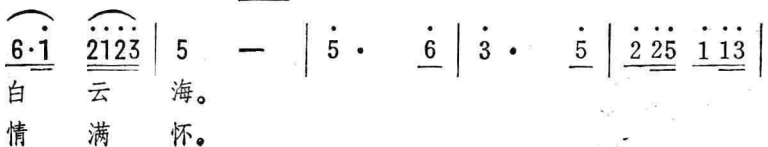
1 =  $\flat$ B  $\frac{2}{4}$

女声表演唱

雁 翎 词  
陈 秀 曲



$\overset{\frown}{\underline{\underline{(5612)}}$



$\underline{6\ 6\ 1}$   $\underline{6\ 5}$  |  $\underline{6\ 0\ 1}$   $\underline{\overset{\cdot\cdot\cdot\cdot}{2\ 1\ 2\ 3}}$  | 5 5̣) |  $\underline{1\cdot\overset{\cdot}{3}}$   $\underline{5\ 5}$  |  $\overset{\frown}{\underline{6\ 1\ 5}}$  6 |  
 棉花 朵朵 银花 开，  
 烈日 当头 如火 焰，

$\underline{\overset{\cdot}{2}\cdot\overset{\cdot}{3}}$   $\underline{\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{2}}$  |  $\overset{\frown}{\underline{\overset{\cdot}{2}\ 1\ 6}}$  5 | 0 5  $\underline{\overset{\cdot}{5}\ \overset{\cdot}{3}}$  |  $\underline{\overset{\cdot}{5}\ \overset{\cdot}{6}}$   $\overset{\cdot}{1}$  |  $\overset{\frown}{\underline{\overset{\cdot}{2}\ 6}}$   $\overset{\frown}{\underline{\overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{2}}}$  |  
 十里 棉田 一片 白， 采 棉 姑 娘 手 儿  
 咱借 秋风 把汗 揩， 风 吹 日 晒 心 欢

$\underline{\overset{\cdot}{3}\ \overset{\cdot}{3}\ \cdot}$  |  $\overset{\cdot}{3}$  — |  $\underline{\overset{\cdot}{5}\cdot\overset{\cdot}{5}}$   $\underline{\overset{\cdot}{3}\ \overset{\cdot}{3}}$  |  $\overset{\frown}{\underline{\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{1}}}$   $\overset{\frown}{\underline{\overset{\cdot}{6}\ \overset{\cdot}{1}}}$  |  $\underline{\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{2}\ \cdot}$  |  
 巧(喂)， 采下 白云 落 满 怀(哎)，  
 畅(喂)， 你追 我赶 来 竞 赛(哎)，

$\overset{\cdot}{2}$  — |  $\underline{\overset{\cdot}{1}\cdot\overset{\cdot}{5}}$   $\underline{6\ 6}$  |  $\underline{\overset{\cdot}{2}\cdot\overset{\cdot}{5}}$   $\underline{6\ 6}$  |  $\underline{\overset{\cdot}{3}\cdot\overset{\cdot}{3}}$   $\underline{5\ 5}$  |  $\overset{\frown}{\underline{6\ 1\ 2\ 3}}$   $\underline{5\ 0}$  |  
 采呀 采呀 快快 采呀， 片片 白云 手中 来，  
 采呀 采呀 快快 采呀， 一个 更比 一个 快，

$\underline{\overset{\cdot}{3}\cdot\overset{\cdot}{6}}$   $\underline{\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{2}}$  |  $\overset{\frown}{\underline{6\ 1\ 2\ 3}}$   $\underline{\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{2}}$  | 0 5  $\underline{\overset{\cdot}{6}\ \overset{\cdot}{1}}$  |  $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\frown}{\underline{\overset{\cdot\cdot\cdot\cdot}{2\ 1\ 2\ 3}}}$  |  $\underline{\overset{\cdot}{5}\ \cdot}$   $\underline{\overset{\cdot}{3}}$  |  
 采呀 采呀 快快 采呀， 座 座 银 山  
 采呀 采呀 快快 采呀， 朵 朵 银 花

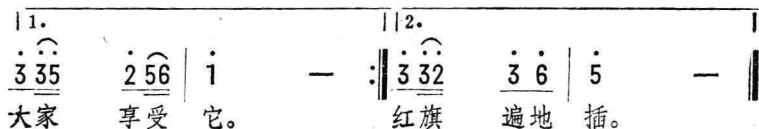
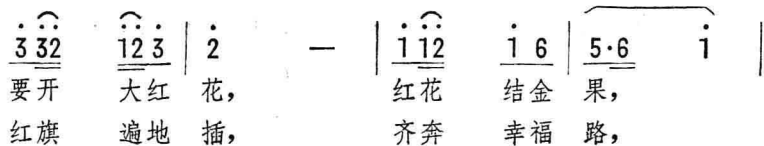
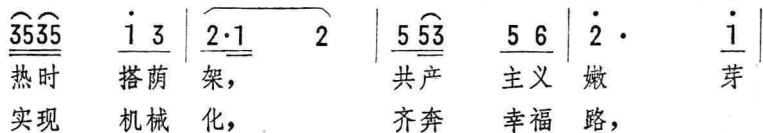
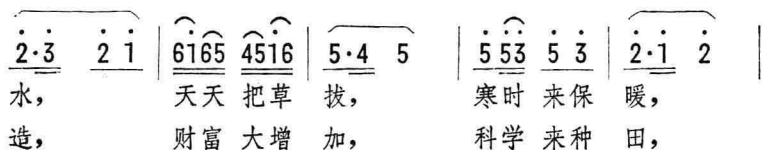
结束句  
 $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\frown}{\underline{\overset{\cdot}{2}\ 1\ 6}}$  | 5 — :||  $\underline{\overset{\cdot}{5}\cdot\overset{\cdot}{5}}$   $\underline{\overset{\cdot}{6}\ \overset{\cdot}{1}}$  |  $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\frown}{\underline{\overset{\cdot}{1}\ 2\ 3}}$  |  $\underline{\overset{\cdot}{5}\ -}$  |  $\underline{\overset{\cdot}{5}\ -}$  ||  
 耸 天 外。 朵 朵 银花 为 党 开。  
 为 党 开。

# 公社似朵花

1 = A  $\frac{2}{4}$

吕作义 词  
陈培檀 曲

民歌风



(1959)

# 公社的山啊公社的水

1 =  $bE$   $\frac{2}{4}$

陆 柴 词  
杨志忠 曲

中速

(4) : 5 6  $\dot{1}$   $\dot{3}$  |  $\underline{\underline{2321}}$   $\underline{\underline{6165}}$  |  $\underline{\underline{4\cdot5}}$   $\underline{\underline{6\dot{1}}}$  |  $\underline{\underline{5\dot{1}6}}$   $\underline{\underline{5\dot{3}}}$  |

$\underline{\underline{2\dot{3}5}}$   $\underline{\underline{3\dot{2}1}}$  | 1 — ) |  $\overset{mp}{\underline{\underline{3\dot{3}1}}$   $\underline{\underline{2\dot{3}}}$  |  $\underline{\underline{5\dot{2}}}$   $\underline{\underline{3}}$  |  $\underline{\underline{5\dot{5}3}}$   $\underline{\underline{5\dot{2}}}$  |

1-3. 天下 的 风 光 那 儿 最

$\overset{mf}{\underline{\underline{5\dot{2}\cdot3}}}$  |  $\overset{\dot{3}}{\underline{\underline{6\dot{5}}}}$  |  $\underline{\underline{5\dot{5}1}}$   $\underline{\underline{6\dot{5}}}$  |  $\overset{5}{\underline{\underline{4}}}$  — |

美, 公 社 的 山 来 公 社 的 水,

$\underline{\underline{4\dot{2}4}}$   $\underline{\underline{5\dot{6}}}$  |  $\underline{\underline{1\dot{2}}}$   $\underline{\underline{1\dot{6}}}$  |  $\underline{\underline{5\dot{1}}}$   $\underline{\underline{6\dot{5}}}$  |  $\underline{\underline{4\dot{3}}}$   $\underline{\underline{2}}$  |  $\underline{\underline{3\dot{3}1}}$   $\underline{\underline{2\dot{3}}}$  |

座 座 山 峰 松 柏 翠, 道 道  
从 前 山 头 无 寸 草, 水 里  
流水 象 前 进 的 脚 步 声, 青 山 象

$\underline{\underline{5\dot{1}6}}$   $\underline{\underline{5\dot{3}}}$  |  $\underline{\underline{2\dot{3}5}}$   $\underline{\underline{3\dot{2}}}$  | 1 — |  $\underline{\underline{3\dot{3}1}}$   $\underline{\underline{2\dot{3}}}$  |  $\underline{\underline{6\dot{5}}}$   $\underline{\underline{6\dot{1}}}$  |

水 边 麦 苗 肥。 几 番 烈 日 晒,  
全 是 穷 人 泪。 苦 难 有 多 少 年,  
社 员 排 成 队。 齐 心 夺 丰 收,

$\overset{5}{\underline{\underline{4\dot{2}4}}}$   $\overset{5}{\underline{\underline{5\dot{4}5}}}$  |  $\underline{\underline{6\dot{5}6}}$   $\underline{\underline{1\dot{6}1}}$  |  $\underline{\underline{1\dot{1}}}$   $\underline{\underline{2\dot{2}}}$  |

几 度 狂 风 吹, 烈 日 晒 狂 风 吹,  
斗 争 了 多 少 辈, 多 少 年 多 少 辈, 才  
千 家 臂 挽 臂, 夺 丰 收 臂 挽 臂,

*f*  
 $\dot{3} \dot{3}$   $\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}$   $\dot{6} \dot{1}$   $\dot{5}\dot{6}\dot{4}\dot{5}$  |  $\dot{6} \cdot \underline{\dot{5}}$  |  $\dot{6} -$  |  $\dot{1} \dot{1} \dot{1}$   $\dot{2} \dot{1}$   
 青山绿水 色不 褪， 山头的 花果  
 换来山水 放光 辉， 翻身的 青山  
 高举红旗 向前 飞， 青山不 倒

$\dot{6} \dot{1}$   $\dot{6} \dot{5}$   $\dot{4}\dot{2}\dot{5}$  |  $\dot{5} \dot{4}$   $\dot{5} \dot{6}$  |  $\dot{1} \cdot \dot{6}$   $\dot{1} \dot{3}$  |  $\overset{1.2.}{\dot{2}\dot{3}}$   $\dot{2} -$  |  $\dot{2} \dot{3}\dot{5}$   $\dot{3} \dot{2}$   
 照样红， 水边 又 添 稻 麦  
 草也格外香， 幸福 流 水 滴 滴  
 旗不倒， 流水 不 倒 宝

$\dot{1} \cdot$  (4 :  $\overset{3.}{\dot{2}\dot{3}}$   $\dot{2} -$  |  $\dot{2} -$  |  $\dot{2} \dot{5}$   $\dot{3} \dot{2}$  |  $\dot{1} -$  |  $\dot{1} -$  ||  
 堆。 回 头 不 回。  
 贵。

(1964)

## 公社气象员

$1 = \flat E$   $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

高枫词  
 高铁军曲

活泼、热情地 小快板

||: (0  $\dot{2}$   $\dot{2} \dot{2}$  |  $\dot{2} \dot{2}$   $\dot{2} \dot{2}$  |  $\dot{1} \dot{1}$   $\dot{1} \dot{1}$  |  $\dot{1} \dot{1}$   $\dot{1} \dot{1}$  |  
 0  $\dot{5}$   $\dot{3} \dot{2}$  |  $\dot{1} \dot{5}$   $\dot{3} \dot{2}$  |  $\dot{1} \dot{5}$   $\dot{1} \dot{0}$  |  $\dot{5} \dot{0}$   $\dot{1} \dot{0}$ ) |  $\overset{*4}{\dot{5}}$   $\dot{5}$   
 1-3. 公 社

0  $\dot{5}$   $\dot{1}$   $\overset{\dot{1}}{\dot{3}}$  |  $\dot{3}$   $\dot{6}$   $\dot{5}$  |  $\dot{5} \dot{6}$   $\overset{\#}{\dot{4}\dot{5}}$  | 0  $\dot{6}$   $\dot{5}$   
 气 象 员， 权 力 大 无 边， 刮 风

5  $\dot{1}$  |  $\dot{1} \dot{5}$   $\dot{1}$  | 0  $\dot{6}$   $\dot{5}$  |  $\dot{5} \dot{0}$   $\dot{1} \dot{0}$  |  $\dot{3}$   $\dot{3} \cdot \dot{2}$   
 下 雨 咱 都 管， 赛 过 活 神 仙 哎!

$\dot{1}$  (5)  $\dot{3}$   $\dot{2}$  |  $\dot{1}$  5 3 2 | 1 2 2 5 | 1) 3 3 | 2  $\dot{2}$   $\dot{1}$  |

不 怕 老 天  
 不 等 洪 水  
 大 风 还 在

$\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  | 0 1 3 | 2  $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{6}$   $\dot{1}$  5 | 0 5  $\dot{3}$   $\dot{2}$  |

不 雨 呀, 咱 给 社 员 把 信 传: 抗 旱  
 来 泛 滥 哪, 咱 给 社 员 把 信 传: 防 洪  
 千 里 外 呀, 咱 给 社 员 把 信 传: 来 风

$\dot{1}$  - |  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{3}$  |  $\dot{6}$   $\dot{6}$   $\dot{5}$   $\dot{6}$  |  $\dot{5}$   $\dot{6}$   $\dot{4}$   $\dot{5}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{6}$   $\dot{1}$  |

来 抗 旱 哟! 抗旱 大军 遍 山 川, 扁担挑水  
 来 防 洪 哎! 男女 老少 齐 动 员, 你 拿 镐 来  
 了 来 风 了! 秋 收 大 军 上 了 山, 你 赶 车 来

$\dot{5}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  | 0 5 5 | 5  $\dot{3}$  | 3 3 3 | 3 3 2 |

上 高 山, 开 渠 引 水 灌 良 田 哪 啊,  
 我 拿 锹, 修 建 水 库 筑 堤 栏 哪 啊,  
 我 拿 镰, 遍 地 庄 稼 收 割 完 哪 啊,

0 2 2 | 2 - | 5 - |  $\dot{1}$  5 |  $\dot{1}$  - | 0  $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$  |

战 胜 旱 灾 战 胜 天, } 乐 坏 了  
 战 胜 洪 水 战 胜 天, }  
 战 胜 风 暴 战 胜 天, }

$\dot{1}$   $\dot{6}$   $\dot{3}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  | 5  $\dot{5}$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$  | 1 - :||

咱 们 气 象 员 哎!

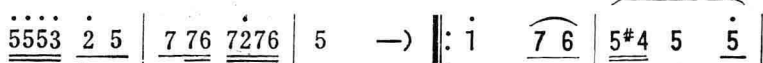
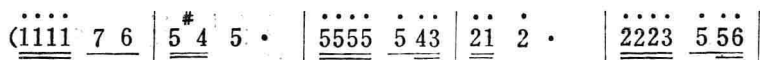
(1964)

# 山 桃 花

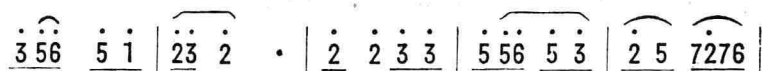
1 = A  $\frac{2}{4}$

宝 鸡 民 歌  
唐 远 如 曲

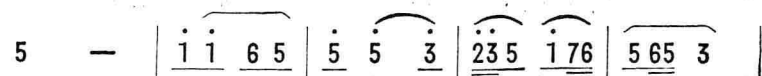
优美、愉快 中板



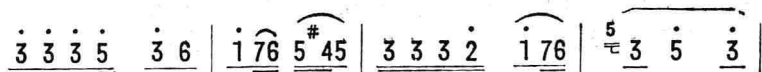
山 桃 花  
山 桃 花



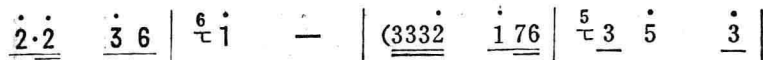
迎 呀 迎 风 摆， 朵 朵 那 个 红 花 照 山  
满 呀 满 山 崖， 春 风 那 个 不 吹 花 不



崖， 风 吹 花 开 千 里 香，  
开， 姑 娘 采 下 朵 朵 花，

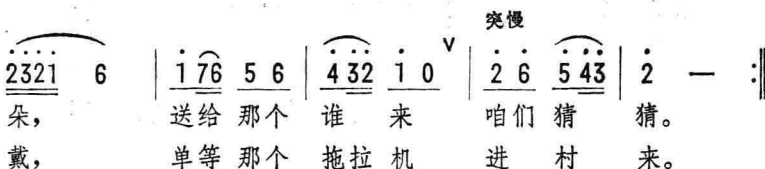
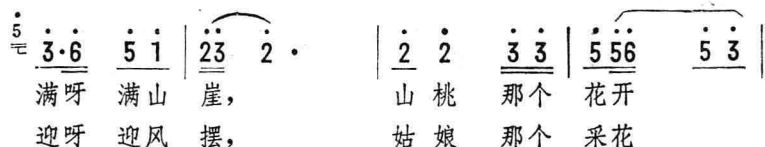
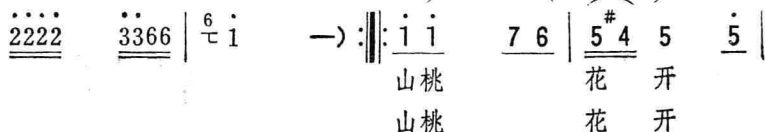


姑 娘 那 个 采 花 上 山 崖， 姑 娘 那 个 采 花  
莫 非 你 的 情 哥 要 回 来， 莫 非 你 的 情 哥

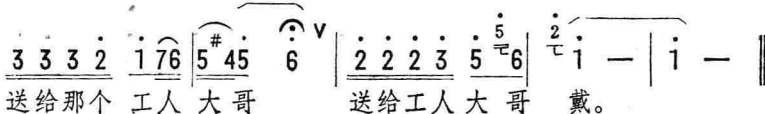
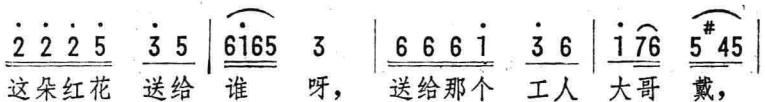
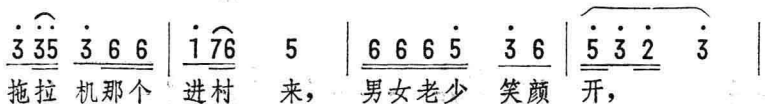
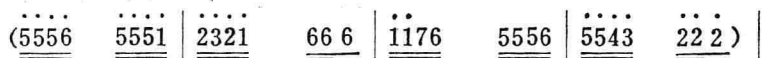


上 呀 上 山 崖。  
要 呀 要 回 来。

小快板 活泼、愉快地



小快板



(1961)



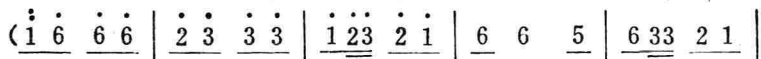
# 老王赶车

1 = F  $\frac{2}{4}$

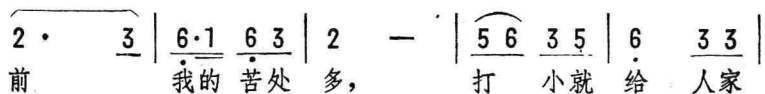
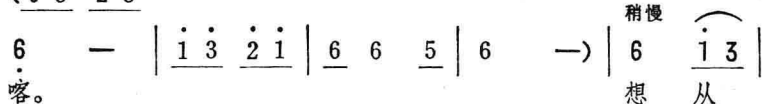
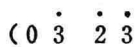
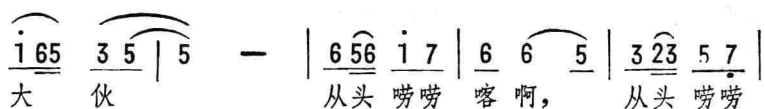
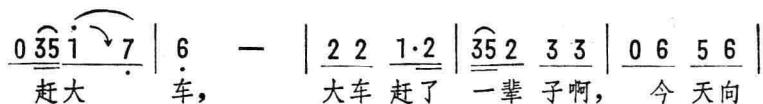
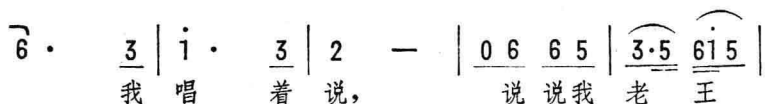
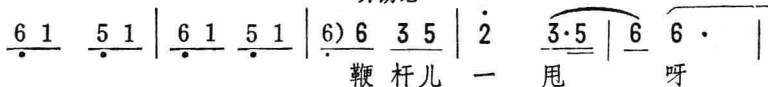
男声独唱

张 黎 词  
霍存慧 曲

稍快



开朗地



3̣ . 3̣ | 5̣ 3̣ 5̣ 3̣ 5̣ | 6̣ . 6̣ | 1̣ . 3̣ 5̣ 3̣ | 2̣ . 3̣ |  
 锈， 想 砸我的骨 头 他 熬 油 喝，

*rit.....* 说唱风 慢起渐快  
 1̣ 3̣ | 2̣ 1̣ | 6̣ — | 3̣ 3̣ 3̣ 3̣ 6̣ | 6̣ 1̣ 6̣ | 3̣ 5̣ 5̣ 6̣ |  
 熬 油 喝。 一更他嫌我 起得 晚， 二更 怪我

5̣ 3̣ 2̣ | 6̣ 5̣ 6̣ 3̣ 5̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ | (1̣ 7̣ 6̣ 5̣) | 3̣ 5̣ 3̣ 6̣ |  
 添料 多， 三更 催我 快下 地呀， 四更让我

1̣ 2̣ 3̣ (67) | 1̣ 2̣ 3̣ | 6̣ 1̣ 2̣ | 3̣ . 2̣ 3̣ 5̣ | 6̣ . 1̣ 5̣ 6̣ |  
 快套 车， 你 猜 他 让我 套车 干 啥

1̣ 6̣ 0 3̣ | 5̣ 6̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 5̣ 3̣ 0 6̣ 3̣ | 1̣ 7̣ | 6̣ 0 6̣ |  
 去 呀？ 他 财迷 心 窍 把我 瞎折 磨。 我

1̣ . 6̣ 2̣ 1̣ | 6̣ 0 5̣ | 6̣ . 5̣ 3̣ 5̣ | 3̣ (3̣ 3̣) | 1̣ 3̣ 5̣ |  
 冲着 骡 子 就 当着 老财 打， 打死 他

6̣ . 1̣ 5̣ | 2̣ 3̣ 5̣ 2̣ 1̣ | 1̣ 6̣ (1̣ 2̣ 3̣ 5̣) | 6̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ | 3̣ 3̣ 2̣ 3̣ 5̣ |  
 一 个 少 一 个。

1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 6̣ 6̣ 5̣ | 6̣ 3̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 6̣ 1̣ 5̣ 1̣ | 6̣ 1̣ 5̣ 1̣ |

6) 6 3 6 | 2 3 . 5 | 6 6 . | 6 . 3 | 1̣ . 3̣ |  
 鞭 杆儿 一 甩 呀 我 唱 着

2 — | 0 1̣ 6 5 | 3 5 6 1̣ 5 | 0 3 5 1̣ 7 | 6 — |  
 说， 还 说我 老 王 赶大 车，

$\underline{5\ 5}$   $\underline{\overset{\cdot}{6}\ \overset{\cdot}{1}}$  | 2 — |  $\underline{\overset{\cdot}{3}\ \overset{\cdot}{2}}$   $\underline{\overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{2}}$  |  $\overset{5}{\underline{3}}$  — |  $\overset{\cdot}{1}$  6 5 |  
 如今 赶 车 变 了 样， 大 车 我

$\overset{\cdot}{1}$   $\underline{3\ 5}$  | 5 — |  $\underline{6\ 5\ 6}$   $\overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{7}$  |  $\underline{6\ 6}$  5 |  $\underline{3\ 2\ 3}$   $\underline{5\ 7}$  |  
 越 赶 越 赶 越 快 活 呀， 越 赶 越 快

(0  $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{3}$ )

6 — |  $\underline{\underline{1235}}$   $\underline{\underline{2321}}$  | 6 6 5 | 6 — ) |  $\underline{5\ 3\ 5}$   $\underline{6\ 5}$  |  
 活。 马 跑 千

$\underline{3\ 5}$  . |  $\underline{\overset{\cdot}{3}\ \overset{\cdot}{5}}$   $\overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{3}$  | 5 — |  $\underline{6\ \overset{\cdot}{1}}$   $\underline{\overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{2}}$  |  $\underline{3\ .}$  5 |  
 里 马 儿 不 觉 累， 大 车 赶 进

$\underline{6\ \overset{\cdot}{1}}$   $\underline{5\ 3}$  | 2 — |  $\underline{3\ 3}$   $\underline{6\ \overset{\cdot}{1}}$  |  $\underline{6\ .}$  1 |  $\underline{5\ 3}$   $\underline{6\ 5\ 6}$  |  
 金 窝 窝， 大 车 赶 进 人 民 公

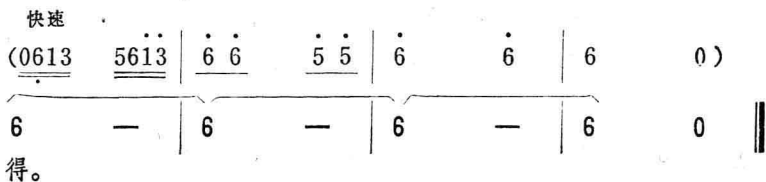
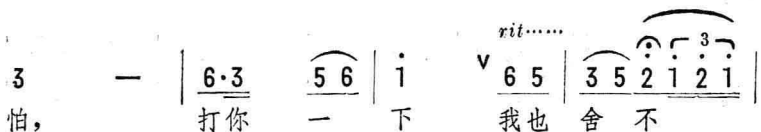
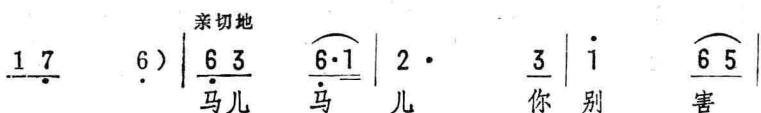
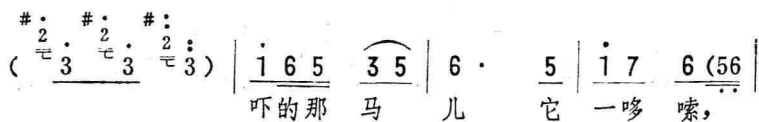
$\overset{5}{\underline{3\ .}}$  5 |  $\overset{\cdot}{1}$  6  $\overset{\cdot}{1}$  |  $\underline{5\ 6\ 5}$  3 |  $\underline{1\ 2\ 3}$   $\underline{2\ 1}$  |  $\underline{6\ 6}$   $\overset{\cdot}{1}$  |  
 社， 幸 福 就 装 满 我 的 车 呀， 哎

说唱风，由慢渐快

$\underline{6\ 6\ 5\ 3\ 5}$  | 6 0 |  $\underline{3\ 3\ 3\ 5\ 6}$  |  $\underline{3\ 5\ 6\ 1}$  |  $\underline{3\ 5}$   $\underline{5\ 6}$  |  
 装 满 了 我 的 车。 一 更 我 给 马 喂 夜 草， 二 更 给 马

$\underline{3\ 2\ 1}$  2 |  $\underline{6\ 5}$   $\underline{3\ \overset{\cdot}{5}}$  |  $\underline{6\ \overset{\cdot}{1}\ 5}$   $\underline{3\ 5}$  | ( $\underline{6\ \overset{\cdot}{1}\ 5\ 6\ 1}$ ) |  $\underline{3\ 5}$   $\underline{6\ 5\ 6}$  |  
 热 水 喝， 三 更 马 儿 见 了 长， 四 更 添 膘

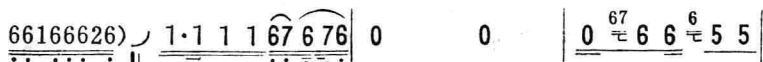
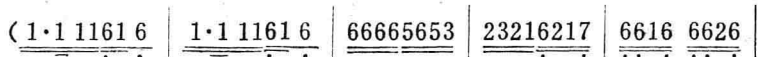
$\overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{7}$   $\underline{6\ (5\ 6)}$  |  $\overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{7}$  6 ) |  $\underline{1\ 6}$   $\underline{1\ \overset{\cdot}{2}}$  |  $\underline{3\ 3}$   $\underline{3\ 5}$  |  $\underline{6\ \overset{\cdot}{5}}$   $\underline{3\ 5}$  |  
 七 斤 多， 心 里 高 兴 啊 我 把 鞭 子 甩 呀，



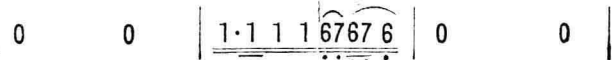
## 巧 对 菜 花

1 = G  $\frac{2}{4}$

长海县民歌  
 王石路 编曲



说了一个一呀， 道了一个一呀， 什么 花开  
 说了一个四呀， 道了一个四呀， 什么 花开



<u>6 7 5</u>	<u>3 7 6</u>	0	0	0	0	<u>0 × × × ×</u>
在水	里呀?	这个	花名	别不住	俺哪,	蹦呀,跳呀!
一身	刺呀?	这个	花名	别不住	俺哪,	蹦呀,跳呀!
0	0	<u>0 6 6</u>	<u>6 6</u>	<u>6·6 1</u>	<u>3̣ 5̣ 3̣</u>	<u>0 × × × ×</u>

<u>1·2 1 2 1 1 2</u>	<u>1·2 1 2 1 1 2</u>	<u>3 3 2</u>	<u>1 0</u>
花了一朵金哪钱	嘀流嘎啦梅哪花	落喂	伊儿呀! 荷花
花了一朵金哪钱	嘀流嘎啦梅哪花	落喂	伊儿呀! 黄瓜
<u>3·5 3 5 3 3 5</u>	<u>3·5 3 5 3 3 5</u>	<u>1 1 7</u>	<u>6 0 6 6</u>

0	0	<u>0 7 6</u>	<u>5 5</u>	<u>6 3</u>	<u>2</u>	1	0
		荷花	开花	在水	里	呀。	
		黄瓜	开花	一身	刺	呀。	
<u>6 5 5</u>	<u>5 7</u>	<u>3 5</u>	<u>3 7</u>	<u>6·</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	0
开花	在水	里	呀	伊儿	呀。		
开花	一身	刺	呀	伊儿	呀。		

0	0	<u>1·1 1 1</u>	<u>6 7 6 6</u>	0	0
说了一个	三哪,	道了一个	三哪,	什么	花开
说了一个	五哇,	道了一个	五哇,	什么	花开
<u>1·1 1 1</u>	<u>6 7 6 6</u>	0	0	<u>0 6 6</u>	<u>6 5 5</u>

0	0	<u>0 6 6</u>	<u>6 6</u>	<u>6·6 1</u>	<u>3̣ 2̣ 1̣</u>	<u>0 × × × ×</u>
叶儿	尖哪?	这个	花名	别不住	俺哪,	蹦呀,跳呀!
一嘟	噜哇?	这个	花名	别不住	俺哪,	蹦呀,跳呀!
<u>6 5 3</u>	<u>7 6</u>	0	0	0	0	<u>0 × × × ×</u>

<u>3·5 3 5 3 3 5</u>	<u>3·5 3 5 3 3 5</u>	<u>6 3 2</u>	<u>1 0 7 6</u>
花了一朵金哪钱	嘀流嘎啦梅哪花	落 喂	伊儿呀! 辣椒
花了一朵金哪钱	嘀流嘎啦梅哪花	落 喂	伊儿呀! 梅豆
<u>1·2 1 2 1 1 2</u>	<u>1·2 1 2 1 1 2</u>	<u>3 1 7</u>	<u>6 0</u>

<sup>6</sup> <u>5 5</u>	<u>6 7</u>	<u>3 5</u>	<u>3</u>	<u>6 ·</u>	<u>7</u>	<u>6</u>	<u>0</u>	:
开花	叶儿	尖 哪	伊儿呀。					
开花	一嘟	噜 哇	伊儿呀。					
0	0	<u>0 1 2</u>	<u>3 5</u>	<u>6 3</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>0</u>	:
		辣椒	开花	叶儿	尖	呀。		
		梅豆	开花	一嘟	噜	呀。		

<u>(6165)</u>	<u>6 0</u>	<u>6 1 6</u>	<u>5653</u>	<u>2321</u>	<u>6217</u>	<u>6</u>	<u>1612)</u>
---------------	------------	--------------	-------------	-------------	-------------	----------	--------------

<u>3·5 3 2</u>	<u>1̇2121</u>	0	0	<u>0 7 6</u>	<sup>7</sup> <u>6 5</u>
说了一个	七呀,	道了一个	七呀,	什么	花开
0	0	<u>3·5 3 2</u>	<u>1̇2121</u>	0	0

<u>6 3̇5</u>	<u>3̇2 1</u>	0	0	0	0	<u>0 × × × ×</u>
晒红	米呀?	这个	花名	别不住	俺哪,	蹦呀,跳呀!
0	0	<u>0 1 2</u>	<u>3 2</u>	<u>1·1 2</u>	<u>1̇7 6</u>	<u>0 × × × ×</u>

<u>3·5 3 5 3 3 5</u>	<u>3·5 3 5 3 3 5</u>	<u>6 6 5</u>	<u>6 0</u>
花了一朵金哪钱	嘀流嘎啦梅哪花	落 喂	伊儿呀! 高粱
<u>1·2 1 2 1 1 2</u>	<u>1·2 1 2 1 1 2</u>	<u>3 3 7</u>	<u>6 0 5 6</u>

$\dot{0} \ \dot{1} \ \dot{2} \quad \dot{3} \ \dot{5} \quad \dot{6} \ \dot{3} \quad \dot{2} \quad \dot{1} \quad 0 \quad 0 \quad 0$   
 高粱 开花 晒红 米 呀。 说了一个八呀，  
 $\dot{3} \ \dot{2} \quad \dot{1} \ \dot{2} \quad \dot{3} \ \dot{5} \quad \dot{7} \quad \dot{6} \quad 0 \quad \dot{1} \cdot \dot{1} \ \dot{1} \ \dot{1} \ \widehat{\dot{6} \dot{7} \dot{6} \dot{7} \dot{6}}$   
 开花 晒红 米 呀 伊儿呀。

$\dot{3} \cdot \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \widehat{\dot{6} \dot{7} \dot{6} \dot{7} \dot{6}} \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad \dot{0} \ \dot{6} \ \dot{6} \ \dot{1} \cdot \dot{5} \ \dot{6}$   
 道了一个八呀， 什么开花 吹喇叭？ 这个花 名  
 $0 \quad 0 \quad \dot{0} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{7} \quad \widehat{\dot{6} \dot{5} \dot{3} \dot{5}} \quad \dot{6} \ \dot{0} \quad 0 \quad 0$

$\dot{1} \cdot \dot{5} \ \widehat{\dot{6} \dot{3} \dot{2} \dot{1}} \quad 0 \times \times \quad \times \times \quad \dot{3} \cdot \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{5} \quad \dot{3} \cdot \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{5}$   
 别不住俺哪， 蹦呀，跳呀！花了一朵金哪钱 嘀流嘎啦梅哪花  
 $0 \quad 0 \quad \dot{0} \times \times \quad \times \times \quad \dot{1} \cdot \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{1} \ \dot{2} \quad \dot{1} \cdot \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{1} \ \dot{2}$

$\dot{6} \ \dot{3} \ \dot{2} \quad \dot{1} \ \dot{0} \ \dot{7} \ \dot{6} \quad \overset{7}{\dot{6}} \ \dot{5} \ \dot{6} \ \dot{5} \quad \overset{6}{\dot{6}} \ \dot{3} \ \dot{5} \ \dot{3} \quad \dot{6} \text{ — } \quad \dot{6} \ \dot{6} \ \dot{0}$   
 落喂伊儿呀！ 芝麻 开花吹喇叭呀伊儿呀。  
 $\dot{3} \ \dot{1} \ \dot{7} \quad \dot{6} \quad 0 \quad \dot{0} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{3} \quad \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{7} \quad \dot{6} \text{ — } \quad \dot{6} \ \dot{6} \ \dot{0}$   
 落喂伊儿呀！ 芝麻开花 吹喇叭 呀。

(1956)

## 我们村外有条河

$1 = \flat B \quad \frac{2}{4}$

女声小合唱

乔书田词  
王燕、乔书田曲

欢畅地 小快板

$(\dot{1} \ \dot{6} \dot{1} \ \dot{6} \ \dot{6} \quad \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{5} \ \dot{6} \ \dot{6} \quad \dot{5} \ \dot{3} \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{3} \quad \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{3} \quad 0 \ \dot{6} \ \dot{1} \ \dot{2})$

3̣.5̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 3̣ 2̣ 7̣ | 6 0 6 0 | 1̣ 6̣ 1̣ 6 3 | 6 6 3̣ |

1.2. 我们 村外 有条 河，

6 3̣ | 6 | 1̣ — | 3 3 1̣ 7̣ | 6 5 3 | 5 1̣ 2̣ |

有 条 河， 流水 滚滚 绕山 过， 绕山

3 — | 1̣ 6̣ 1̣ 6 3 | 6 6 3̣ | 3̣ 6 1̣ 3̣ | 2̣ 1̣ 2̣ |

过； 咱们 社员 学愚 公， 治山 治水 谱新 歌，  
红心 铁手 绣山 河，

}	<u>0 6</u>   <u>1̣ 2̣</u>   <u>3̣ .</u>   <u>1̣</u>   <u>2̣</u> —   <u>2̣</u>   <u>3̣</u>
	治 山 治 水 红 心 铁 手
}	<u>0 3</u>   <u>5 6</u>   <u>1̣ .</u>   <u>6</u>   <u>5</u> —   <u>5</u>   <u>1̣</u>

}	<u>5</u>   <u>0 3̣</u>   <u>2̣ 3̣</u>   <u>5</u>   <u>6</u> —   <u>6</u> —
	谱 新 歌。 绣 山 河。
}	<u>2̣</u>   <u>0 1̣</u>   <u>7 6</u>   <u>5</u>   <u>6</u> —   <u>6</u> —

(1̣ 6̣ 1̣) 6 6 | 3̣ 5 3 5 | 6 6 | 5̣ 3̣ 5̣ | 3̣ 3̣ | 1̣ 6 1 2 | 3̣ 3̣ |

0 6 | 1̣ 2̣ | 3̣.5̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 3̣ 2̣ 7̣ | 6 6 6 3 6 | 6 6 6 3 6 |



中速 叙述地 (第二段加领唱)

(领)	0	0	<u>0 6</u>	<u>1̇ 2̇</u>	3̇	—	<u>3̇ 6̇</u>	<u>3̇ 2̇</u>
			啊				啊	
(齐)	<u>6̇ 6̇</u>	<u>5̇ 3̇ 5̇</u>	<u>6̇ 1̇</u>	<u>6̇</u>	3̇	<u>2̇ 6̇</u>	1̇	—
	拦腰	修建	起		大	水	库,	
	岸上		起		水	电	站,	

	1̇	—	<u>1̇ 3̇</u>	<u>6 5</u>	3	—	<u>3 6</u>	<u>1̇ 2̇</u>
			啊				啊	
	<u>3 3</u>	<u>6 6</u>	1̇	<u>1·2</u>	<u>3 3 5</u>	<u>3 2</u>	3	—
	手	银	上	山	坡			
	牵	龙	村	中	呀;			
	颖	星			落			

	3̇	—	<u>3̇ 6̇</u>	<u>3̇ 2̇</u>	1̇	—	<u>1̇ 5̇</u>	<u>3̇ 2̇</u>
			啊				啊	
	<u>6 6</u>	<u>3 6</u>	1̇	<u>6</u>	<u>3 5</u>	<u>1 6</u>	2	—
	座	青	山	花	果			
	座	办	起	小	工			
	队						香,	
	里						厂,	

	3	—	<u>6 3 5</u>	<u>2 7</u>	<u>6 6 7</u>	<u>6 5</u>	6	v 3̇
			唱呀么	唱凯	歌呀。			哎
	<u>6 3</u>	<u>1 7</u>	<u>6 3 5</u>	<u>2 7</u>	<u>6 6 7</u>	<u>6 5</u>	6	v 3̇
	层	梯	闪	闪	波			
	层	田	呀	金	呀。			
	马	隆	么	唱	歌			
	达	隆	么	凯	呀。			

$\dot{6}$	—	$\dot{6}$	—	$\dot{5}\cdot\dot{5}$	$\dot{3}\dot{2}$	$\dot{1}\dot{2}$	$\dot{3}$
咳!		咳!		咱村	实现	水利	化,
$\dot{1}$	—	$\dot{1}$	—	0	0	0	0
				咱村	实现	电气	化,

0	0	0	0	0	6	5	$\dot{1}$	$\dot{2}\dot{3}$
					男	女	老	宽
					越	走	越	
$\dot{3}\cdot\dot{2}$	$\dot{3}\dot{5}$	$\dot{1}\dot{3}$	$\dot{2}$	0	6	5	$\dot{1}$	$\dot{2}\dot{1}$
男	女	老	喜	窝,				
社	会	少	心	路				
主	义	道						

*f*

$\dot{5}$	—	$\dot{5}$	—	1.	$\dot{3}0$	$\underline{\underline{0\dot{2}\dot{3}}}$	$\dot{5}$	7
少		阔,			喜	呀	喜	心
$\dot{3}$	—	$\dot{3}$	—		$\dot{1}0$	$\underline{\underline{0\dot{2}\dot{3}}}$	$\dot{2}$	7

|| 2.

$\underline{6\ 6\ 7}$	$\underline{6\ 5}$	6	—	$\dot{5}$	$\underline{\dot{3}\dot{5}}$	$\dot{7}$	$\dot{5}$
窝	啊。			越	走	越	宽
$\underline{6\ 6\ 7}$	$\underline{6\ 5}$	6	—	$\dot{2}$	$\underline{\dot{1}\dot{2}}$	$\dot{3}$	7

$\dot{6}$	—	$\dot{6}$	—	$\dot{6}$	0
阔。					
6	—	6	—	6	0

(1974)

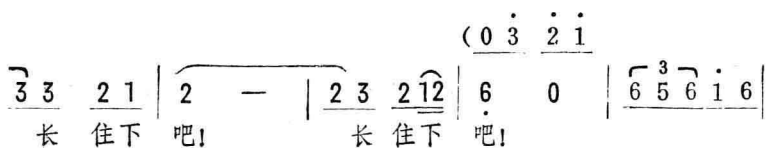
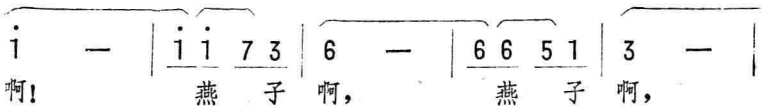
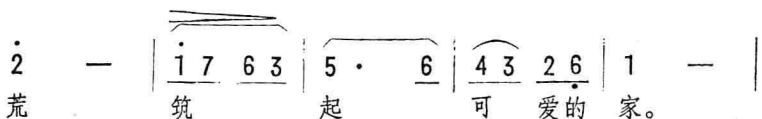
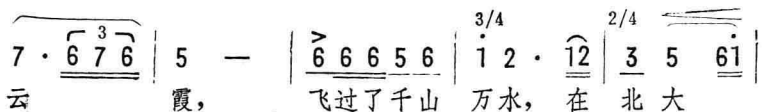
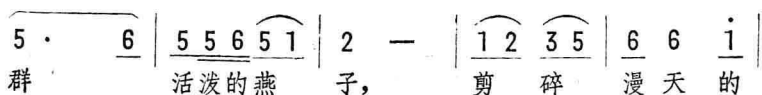
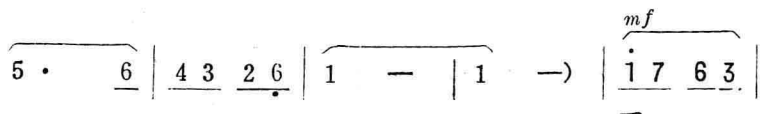
# 燕子

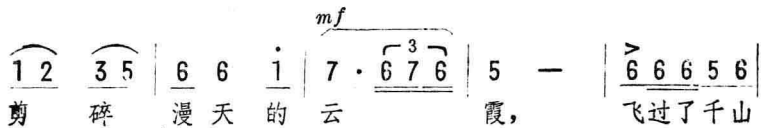
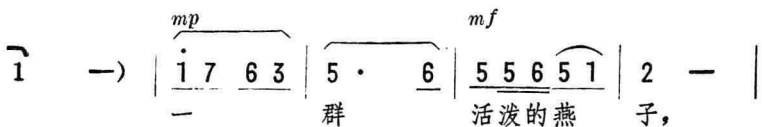
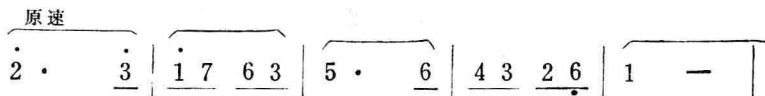
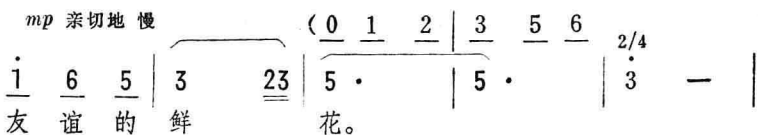
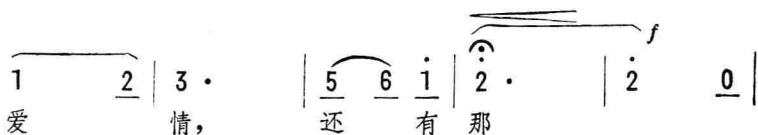
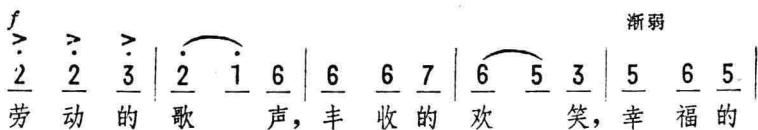
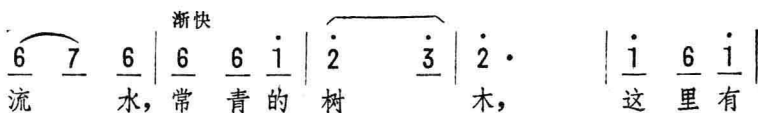
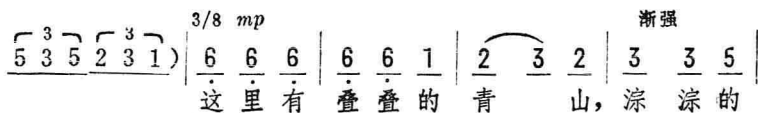
1 = F  $\frac{2}{4}$

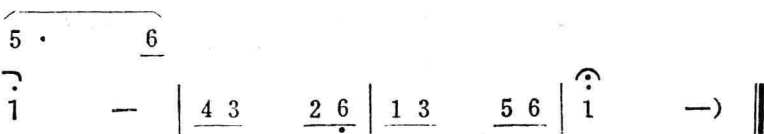
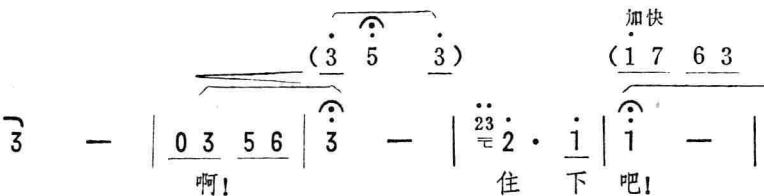
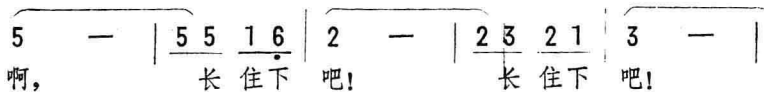
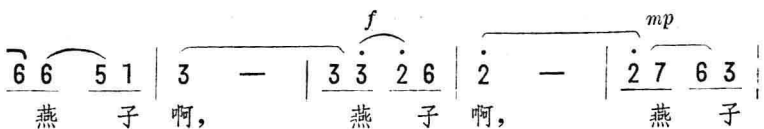
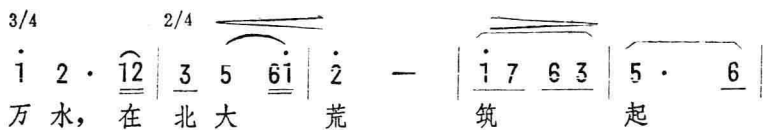
女高音独唱

韩乐群 词  
张守明 曲

中速 抒情地







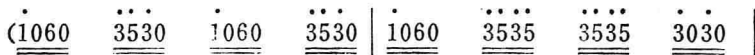
(1959)

## 老 汉 进 城

1 = G  $\frac{4}{4}$

张 黎 词  
绍 谏 曲

健壮、愉快地 稍快

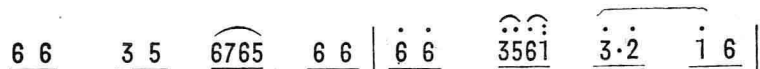




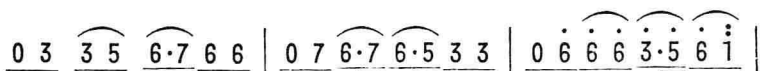
中速



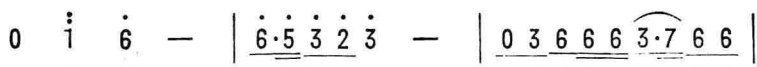
地下 挖财宝 噢哇， 高楼 平地升，  
拉来了新棉花 嗯哪， 换的是圆盘耙，



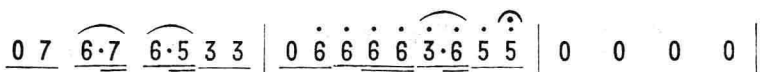
运输 汽车 跑 噢哇， 来往 象流 星 啊，  
拉来了 满仓 金 嗯哪， 换的是 新花 布 啊，



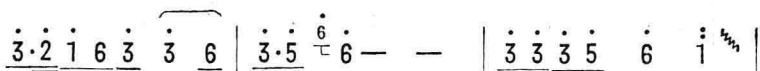
钢 梁 铁 架呀 遍地 起 呀哈， 电火 闪 光  
印花布、双铧犁是 工人 造 噢哇， 装满了大 车



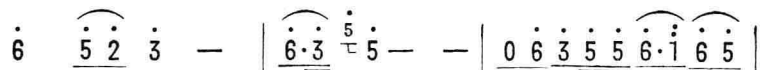
天 地 动 啊啊哈哈。 只看得我老 头哇  
拉 出 城 啊啊哈哈。 只乐得我老 头哇



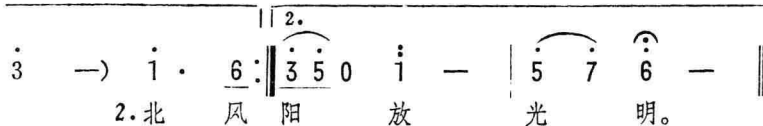
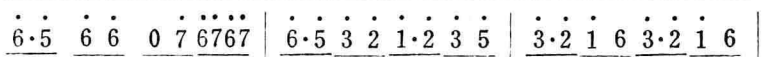
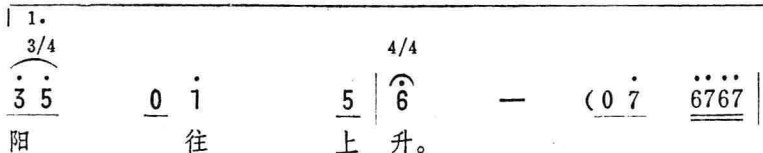
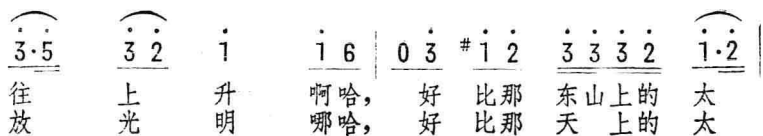
花 了 眼 嗯哪， 只笑得我老 头哇， (笑声)哈哈……  
心 花 放 嗯哪， 只笑得我老 头哇， (笑声)哈哈……



笑个不住声 啊， 乐的是啊 社会主义 建 设  
笑个不住声 啊， 乐的是啊 工农联盟 实 在是



气 势 大， 好 比那 东山上的太 阳  
好 哇， 好 比那 天上的太 阳



(1954)

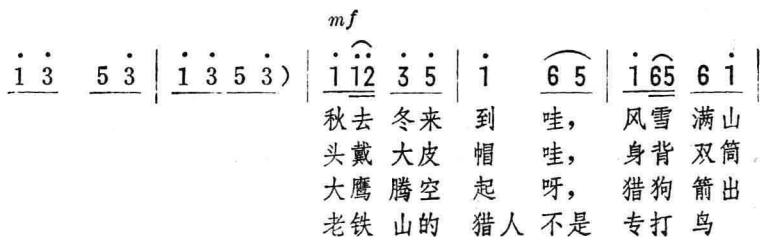
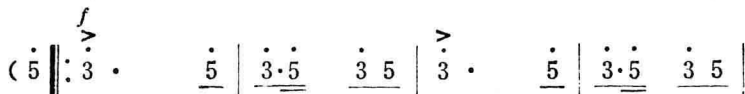
## 老铁山的猎人

1 = C  $\frac{2}{4}$

男高音独唱

方冰词  
王太琪曲

轻快、有力





5 — |  $\dot{1}\cdot\dot{2}$   $\dot{3}\dot{5}$  |  $\dot{2}\dot{5}\dot{3}\dot{2}$  |  $\dot{1}\dot{6}\dot{1}\dot{3}\dot{2}\dot{1}$  |  $\dot{2}\cdot$   $\overset{v}{\dot{1}}$  |

野， 狐狸 兔子 肥又鲜， 猎人的好季 节。 猎  
 枪， 不 怕 地冻天寒， 走遍那老铁 山。 走  
 弦， 举 手 枪声一响， 雪地上血斑 斑。 雪  
 兽， 有 谁 胆敢 来侵犯叫他死在老铁 山。 叫他

*mp*  $\overset{\wedge}{6\ 6\ 1}$  |  $\overset{\wedge}{5\ 3\ 5}$  |  $\overset{\wedge}{6\ 6}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{1}}$  |  $\overset{\wedge}{6\ 6\ 1}$  |  $\overset{\wedge}{5\ 3\ 5}$  |  $\overset{\wedge}{6\ 0}$  |  $\overset{v}{\dot{5}}$  |

人的 好季 节呀， 猎 人的 好季 节， 猎  
 遍那 老铁 山哪， 走 遍那 老铁 山， 走  
 地上 血斑 斑哪， 雪 地上 血斑 斑， 雪  
 死在 老铁 山哪， 叫他死在 老铁 山， 叫他

$\overset{>}{\dot{3}}\cdot$  |  $\overset{\wedge}{\dot{5}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{2}\cdot\dot{5}}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{3}\dot{2}}$  |  $\dot{1}$  — |  $\dot{1}$  |  $(\dot{5}) : ||$

人 的 好 季 节。  
 遍 那 老 铁 山。  
 地 上 血 斑 斑。  
 死 在 老 铁 山。

(1957)

## 放 风 箏

1 = A  $\frac{2}{4}$

女声齐唱

侯相久、孙芋 词  
 王 卓 编曲

自由板

$\overset{\cdot}{0}\ \overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{1}\cdot\dot{3}}$  |  $\overset{3}{\underset{7}{\dot{2}}}$  |  $\dot{2}$  — |  $\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\wedge}{\dot{2}\ \dot{6}}$  |

(领) 三 月 呀 里 来 是 清

$\dot{5}\cdot$  |  $\overset{\cdot}{\dot{3}\dot{2}}$  |  $\overset{\cdot}{\dot{1}}\ 6$  — |  $6$  — |  $0\ \overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{2}$  |

明 啊， 姐 姐呀

$\dot{5} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\underline{5 5 6}$	$\dot{1} \dot{3}$	$\dot{2}$	0 (S)	$\dot{1} 6$	$\underline{5 5}$
妹	妹	去呀么	去踏	青, (齐) 哎!		捎带	着呀
					(A)	$\underline{5 6}$	$\dot{1} \dot{1}$

0	6	$\dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{1} 0 6 0$	$\underline{5 5}$	$\underline{4 5 6}$	5	—
	放	风	箏。	哎哎	哎哎	哎哎	哎,	
0	6	$\dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{1} 0 6 0$	$\underline{5 5}$	$\underline{4 5 6}$	5	—

$\dot{1} \dot{7}$	$\dot{2}$	$\underline{6 \dot{1}}$	$\underline{2 \dot{1}}$	$\dot{2}$	$\dot{1} 6$	$\underline{5 5}$	0 6	$\dot{3}$
得儿		腊梅	呀一	呀,	捎带	着呀	放	风
$\dot{1} \dot{7}$	$\dot{2}$	$\underline{6 \dot{1}}$	$\underline{2 \dot{1}}$	$\dot{2}$	$\underline{5 6}$	$\dot{1} \dot{1}$	0 6	$\dot{3}$

$\dot{2}$	$\dot{1} 6$	$\underline{5 5}$	$\underline{4 5 6}$	5	—	$\dot{1} \dot{1}$	$\underline{6 \dot{1}}$
箏。	哎哎	哎哎	哎哎哎	哎!	(A)	大呀	哎
$\dot{2}$	$\dot{1} 6$	$\underline{5 5}$	$\underline{4 5 6}$	5	—	0	0

$\dot{2}$	—	$\dot{1}$	$\underline{6 \dot{1}}$	$\dot{2}$	—	$\dot{2}$	$\underline{2 \dot{6}}$
姐		挽	了	挽		红	
0	0	0	0	0	0	0	0

5 — |  $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{1}$  — |  
 袖 袖 哎 哎哎 哎哎哎 哎!

$\overset{\cdot}{0}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{0}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  
 (S)小 妹妹 紧了 紧那 小 辫 绳 啊,

$\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{5}$  |  $\overset{\cdot}{0}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{4}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  
 忙把 风筝 拿 手 中 哎哎 哎哎 哎哎哎

稍快  
 5 — |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{1}$  |  $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{5}$  |  
 哎! (合)得儿 腊梅 呀一 呀, 忙把 风筝

$\overset{\cdot}{0}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{4}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{5}$  — |  
 拿 手 中 哎哎 哎哎 哎哎哎 哎!

$\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{1}$  |  $\overset{\cdot}{2}$  — |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{1}$  |  $\overset{\cdot}{2}$  — |  
 (A)大呀哎 姐 放的 哎 是

$\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$  |  
 和 呀 平 鹤呀 哎哎哎 哎哎哎哎哎

$\overset{\cdot}{1}$  — |  $\overset{\cdot}{0}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{2}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{5}$  |  $\overset{\cdot}{0}$   $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  
 哎! (S)小 妹妹 放的 是呀 红 五

$\dot{1}$  |  $\dot{1} \overset{\frown}{6}$  |  $\dot{2} \overset{\frown}{6}$  |  $5 \ 5$  |  $0 \ \dot{1}$  |  $6 \ \dot{3}$  |  $\dot{2}$  |  $\dot{1} \overset{\frown}{6}$  |  
 星 啊， 顿一 顿哪 起 在空中 中 啊

$5 \ 5$  |  $4 \ 5 \ 6$  |  $5$  — |  $\dot{1} \ \dot{2}$  |  $6 \ \dot{1}$  |  $\dot{2} \ \dot{1}$  |  $\dot{2}$  |  
 哎哎 哎哎哎 哎， (合) 得儿 腊梅 呀一 呀，

$\dot{2} \ \dot{6}$  |  $5 \ 5$  |  $0 \overset{3}{\underset{7}{6}}$  |  $\dot{3}$  |  $\dot{2}$  |  $\dot{1} \ \overset{\frown}{6}$  |  $5 \ 5$  |  $4 \ 5 \ 6$  |  
 顿一 顿哪 起 在 空 啊 哎哎 哎哎哎

欢快的情绪  
 $5$  — ||  $\dot{1} \ \dot{1}$  |  $6 \ \dot{1}$  |  $\dot{2} \ \dot{2}$  |  $\dot{2} \ \dot{2}$  |  $\dot{1} \ \dot{1}$  |  $6 \ \dot{1}$  |  
 哎。 (齐) 和你 平哎 鸽哎 哎哎 飘呀 起哎  
 (齐) 你 看 那 那 老 头儿

$\dot{2} \ \dot{2}$  |  $\dot{2} \ \dot{2}$  |  $\dot{2}$  |  $\dot{2} \ \dot{6}$  |  $\dot{5}$  — | (S) |  $\dot{6} \ \dot{0} \ \dot{5} \ \dot{0}$  |  $\dot{3} \ \dot{0} \ \dot{2} \ \dot{0}$  |  
 来哎 哎哎， 双 展 哪 (S) 翅哎 哎哎  
 们 哪 一 见 (A) |  $\dot{1} \ \dot{0} \ \dot{2} \ \dot{0}$  |  $\dot{7} \ \dot{0} \ \dot{6} \ \dot{0}$  |  
 (A) 笑盈盈哎

$\dot{1} \ \dot{0} \ \dot{1} \ \dot{0} \ \dot{6} \ \dot{1} \ 5 \ 6$  |  $\dot{1} \ \dot{7} \ \dot{1}$  | — |  $0 \ \dot{2}$  |  $\dot{2} \ \dot{2}$  |  $\dot{2} \ \dot{6}$  |  $\dot{5} \ \dot{5}$  |  
 哎哎哎哎哎 哎哎， 五 角 红 星  
 哎哎哎哎哎 哎哎， 你 看 那 孩 们哪  
 $5 \ 0 \ 6 \ 0 \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{2}$  |  $\dot{1} \ \dot{7} \ \dot{1}$  | — |  $0 \ \dot{2}$  |  $\dot{2} \ \dot{2}$  |  $\dot{2} \ \dot{6}$  |  $\dot{5} \ \dot{5}$  |

*p*

(S)  $\dot{6}$  — |  $\dot{6}$   $\underline{\dot{6}\cdot\dot{5}}$  |  $\dot{3}$   $\dot{6}$  |  $\dot{5}$  —

啊

(A)  $0$   $\underline{\dot{5}\ \dot{3}\ \dot{2}}$  |  $\underline{\dot{1}\ \dot{2}}$   $\underline{\dot{1}\ \dot{6}}$  |  $\underline{\dot{3}\ \dot{5}}$   $\underline{\dot{3}\ \dot{2}}$  |  $\underline{\dot{1}\ \dot{2}}$   $\underline{\dot{1}\ \dot{6}}$  |

五角 红 星 飘呀 飘呀, 飘呀 飘呀,  
你看那 小孩 们哪 乐呀 乐呀, 乐呀 乐呀,

$\dot{5}$  — |  $0$   $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{6}}$   $\underline{\dot{2}}$  |  $\dot{1}$   $\underline{\dot{1}\ \dot{6}}$  |  $\underline{\dot{2}\ \dot{6}}$   $\underline{5\ 5}$  |

(齐) 一 片 红 啊, 好象 天上  
(齐) 直 扑 腾 啊, 唱起 歌儿

$\underline{\dot{6}\cdot\dot{3}}$   $\underline{\dot{5}\ \dot{5}}$  |

飘起 来了  
乐的 他们

1.

$0$   $\dot{3}$   $\underline{\dot{6}}$  |  $\underline{\dot{5}\ \dot{5}\ \dot{6}}$   $\underline{\dot{5}\ \dot{3}}$  |  $\underline{\dot{2}\ \dot{2}\ \dot{5}}$   $\underline{\dot{6}\ \dot{1}}$  |  $\dot{2}$  — |

挂 灯 笼 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎!

看 风

2.

$2$  — :  $\underline{\dot{5}\ \dot{5}\ \dot{6}}$   $\underline{\dot{5}\ \dot{3}}$  |  $\underline{\dot{2}\ \dot{2}\ \dot{5}}$   $\underline{\dot{6}\ \dot{1}}$  |  $\dot{2}$  — |

箏 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎!

快

$\underline{\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}}$  |  $\underline{\dot{6}\cdot\dot{3}}$   $\underline{\dot{5}\ \dot{5}}$  |  $\underline{\dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}}$  |  $\underline{\dot{2}\cdot\dot{6}}$   $\underline{\dot{1}\ \dot{1}}$  |

(S) 看 咱 的 风 箏 扎 的 好 哎 (A) 看 咱 的 风 箏 放 的 高 哎,

$\underline{\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}}$  |  $\underline{\dot{6}\cdot\dot{3}}$   $\underline{\dot{5}\ \dot{5}}$  |  $\underline{\dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}}$  |  $\underline{\dot{2}\cdot\dot{6}}$   $\underline{\dot{1}\ \dot{1}}$  |

(S) 看 咱 的 和 平 鸽 头 上 飘 呀, (A) 看 咱 的 五 星 当 头 照 啊。

$\dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{2} \dot{3} \mid \dot{5} \dot{5} \quad \dot{3} \dot{2} \mid \dot{5} \dot{5} \dot{3} \quad \dot{6} \dot{6} \mid \dot{6} \quad - \mid$   
 (齐)那个和平 鸽啊 它就 直飞 腾啊,

$\dot{3} \dot{1} \quad \dot{6} \dot{6} \mid \dot{5} \dot{3} \quad \dot{2} \quad \mid \dot{5} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{2} \dot{2} \mid \dot{6} \dot{1} \quad \dot{2} \dot{2} \dot{3} \mid$   
 直飞 腾啊, 直飞 腾, 红五 星它就 往上 升它就

$\dot{5} \dot{3} \quad \dot{3} \dot{3} \mid \dot{3} \quad - \mid \dot{2} \dot{2} \quad 0 \mid \dot{1} \dot{6} \dot{1} \quad \dot{2} \dot{3} \mid$   
 往上 升啊, 它们 往 上

$\dot{1} \quad \dot{6} \mid \dot{2} \dot{6} \dot{6} \quad \dot{5} \dot{5} \mid \dot{3} \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{5} \dot{3} \mid \dot{2} \dot{5} \quad \dot{7} \dot{6} \mid$   
 升 啊, 红五星 照着 和平鸽儿往上 升哎 哎哎

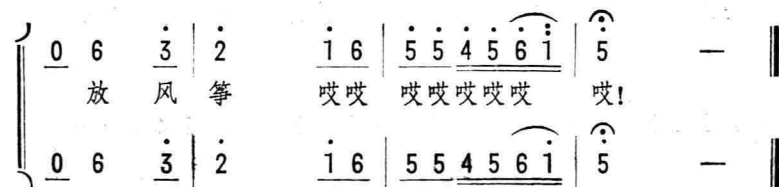
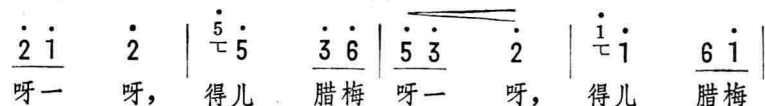
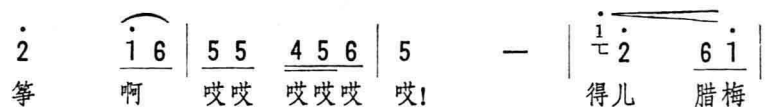
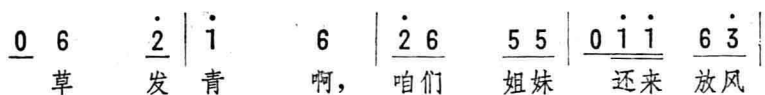
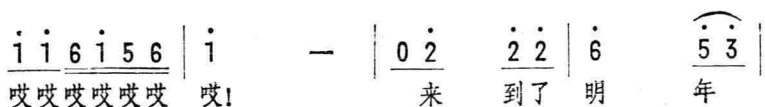
$\dot{5} \dot{5} \quad \dot{4} \dot{5} \dot{6} \mid \dot{5} \quad - \mid \dot{1} \dot{2} \quad \dot{6} \dot{1} \mid \dot{2} \dot{1} \quad \dot{2} \mid$   
 哎哎 哎哎哎 哎! 得儿 腊梅 呀一 呀,

$\dot{2} \dot{6} \quad \dot{5} \dot{5} \mid 0 \dot{3} \quad \dot{6} \mid \dot{5} \dot{5} \dot{6} \quad \dot{5} \dot{3} \mid \dot{2} \dot{2} \dot{5} \quad \dot{6} \dot{1} \mid$   
 和平 鸽儿 往 上 升哎哎 哎哎 哎哎哎 哎哎

稍快

$\dot{2} \quad - \mid \dot{1} \dot{1} \quad \dot{6} \dot{1} \mid \dot{2} \quad - \mid \dot{1} \dot{1} \quad \dot{6} \dot{1} \mid$   
 哎! (S)大呀 哎哎 姐 哎呀 哎

$\dot{2} \quad - \mid \dot{2} \quad \dot{2} \dot{6} \mid \dot{5} \quad \dot{5} \dot{2} \mid \dot{5} \quad \dot{3} \dot{2} \mid$   
 着 小 妹 妹 乐 呀



注： 1. 在演唱上不要受音符的限制，以结合语言情绪为主。要唱的自然、奔放而有生活情趣。

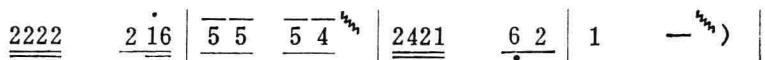
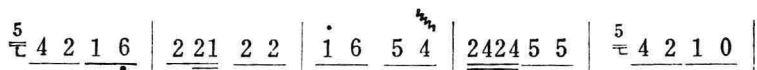
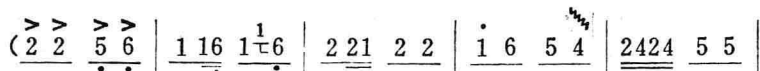
2. 此曲可用民乐队伴奏。乐器用二胡、板胡、笛子、三弦、笙、小吉子、竹板等。

(1953)

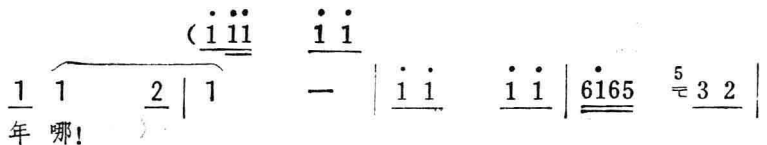
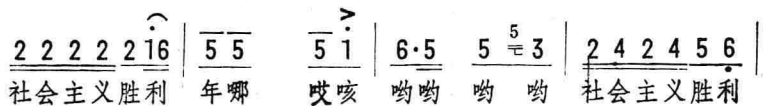
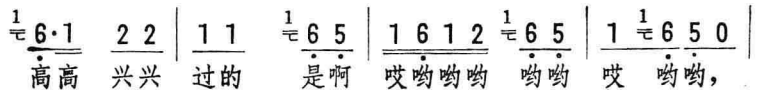
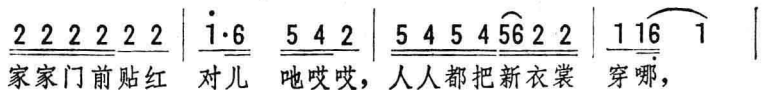
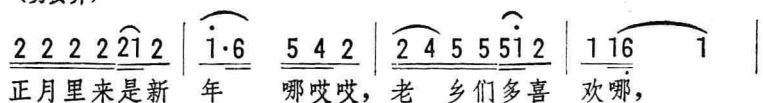
# 小 拜 年

1 = F  $\frac{2}{4}$

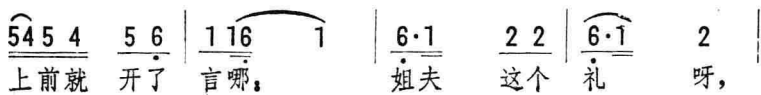
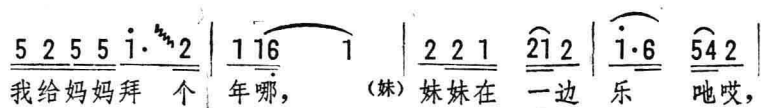
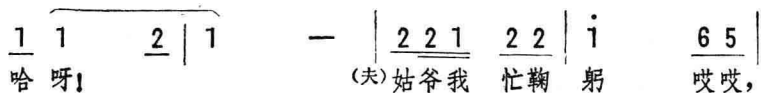
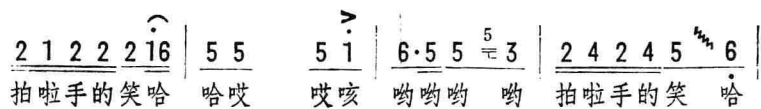
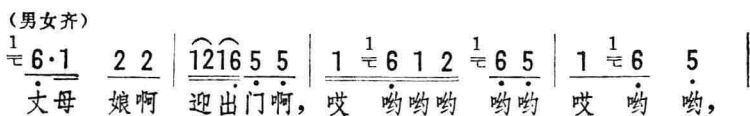
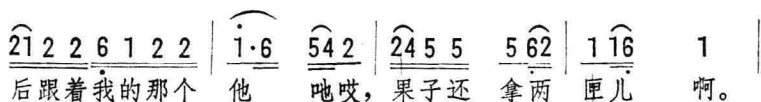
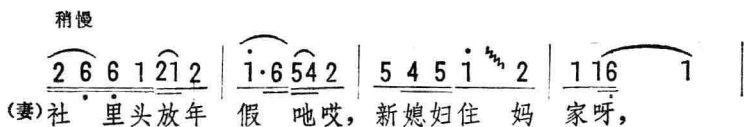
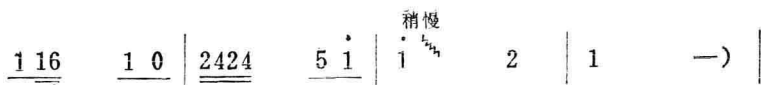
王玉文等 词  
张 风 编曲

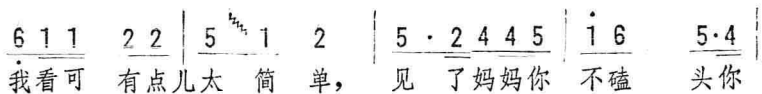


(男女齐)

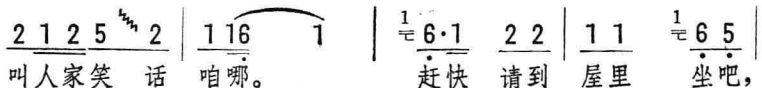
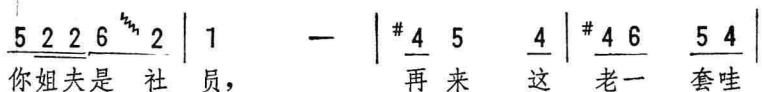
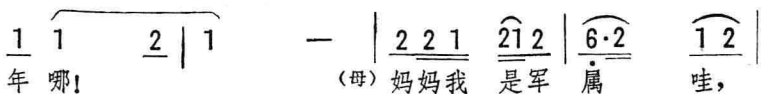
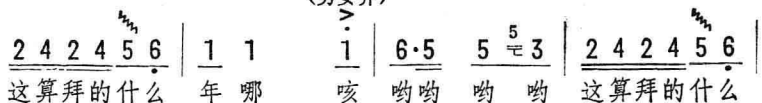




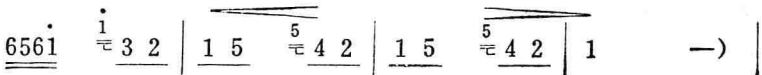
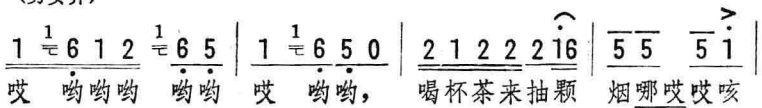




(男女齐)



(男女齐)



2 2 2 2 2 2 | 5 4 2 | 5 5 4 5 5 <sup>1</sup> | 2 2 0 |  
 (母) 姑爷来到咱们家 地哎 我可给他做点啥呀，

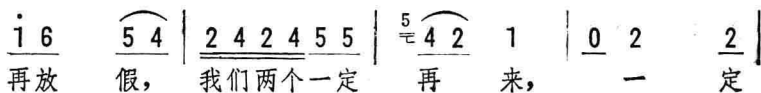
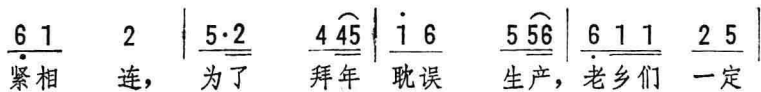
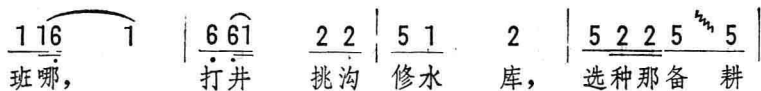
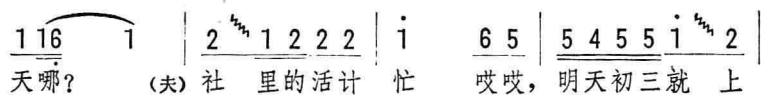
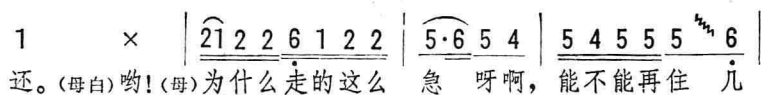
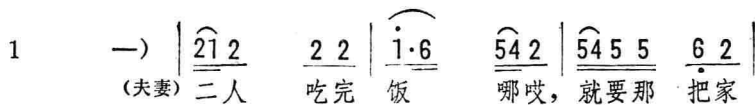
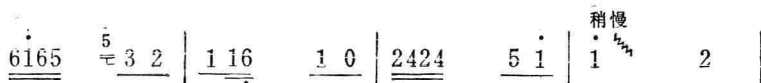
5 1 2 5 5 | 1 6 1 2 0 ) | 5 5 6 2 2 | 5 1 2 |  
 (妹白) 哎，有啦！ (妹) 煎鸡蛋 那个 片肘花，

<u>5 5 2</u>   <u>5</u> <u>5</u>   <u>1 5 3</u>	<u>2 2</u> (母、妹)	<u>0 2</u>   <u>2 2</u>
切上点 肉 <u>丝儿</u> 炒豆	芽儿，	再 来个
	(女 齐)	<u>0 2</u>   <u>2 2</u>
	(男 齐)	0   0

<u>2 i</u> <u>1</u> <u>6 i</u>   <u>5#4</u> <u>0 4 4</u>   2 . 5   <u>1</u> <u>6</u> 1
小鸡 炖蘑 菇哇， 那个 好 吃 好 喝
<u>2 i</u> <u>1</u> <u>6 i</u>   <u>5#4</u> <u>0 4 4</u>   2 . 5   <u>1</u> <u>6</u> 1
0 0   <u>0 i</u> <u>1</u> <u>6</u>   <u>5 i</u> <u>1</u> <u>6 i</u>   <u>5#4</u> <u>0 4 4</u>
再 来 个 小鸡 炖蘑 菇哇， 那个

( 1 1 1 | 1 1 )

<u>2#4 2 4 2 4</u>   5 <u>5 6</u>   <u>1 1</u> .   <u>1 1</u>   <u>1 1</u>
好吃那个好喝儿招 待 他 呀。
<u>2#4 2 4 2 4</u>   5 <u>5 6</u>   <u>1 1</u> .   0   0
<u>2.#4</u> <u>2 4</u>   5 <u>5 6</u>   <u>1 1</u> .   0   0
好吃 好喝儿招 待 他 呀。



$\dot{1}$	$\underline{6}$	$5$	$\underline{5\ 4}$	$\underline{2424}$	$\underline{5\ 2}$	$\underline{1\ 1}$	$\underline{2}$
再	来	看	看	你老	人	家	呀。

$\dot{1}$	—(母)	$5 \cdot$	$\underline{56}$	$\underline{5\ 2}$	$\underline{1\ 0}$	$\underline{2\ 2\ 1}$	$\underline{2\ 4}$
		哎	哟	哎	哟	哟!	孩子们
		<i>p</i>					说的
	(S)	$\underline{1\ 1}$	$\underline{1\ 2}$	$\underline{5\ 2}$	$\underline{1\ 0}$	$0$	$0$
		哎哟	哟哟	哎	哟	哟!	
	(A)	$\underline{5\ 5}$	$\underline{5\ 6}$	$\underline{1\ 6}$	$\underline{5\ 0}$	$0$	$0$

$5$	$\underline{5\ 6}$	$\underline{\dot{1}\ 6\ 5}$	$\underline{4\ 6}$	$5$	—	$\underline{2\ 1}$	$\underline{2\ 2\ 4}$
对	呀哈,	说乐了	你的	妈,		从里	屋我就
$0$	$0$	$\underline{\dot{1}\ 6\ 5}$	$\underline{4\ 6}$	$5$	—	$0$	$0$
		说乐了	你的	妈,			
$0$	$0$	$\underline{5\ 4\ 2}$	$\underline{1\ 2}$	$1$	—	$0$	$0$

$\underline{5\ 4}$	$\underline{5\ 0}$	$\underline{\dot{1}\ 65}$	$\underline{4\ 6}$	$5$	$\underline{5\ 4}$	$\underline{2421}$	$\underline{6\ 2}$
拿出	来	苹果	一大	筐	啊,	黄烟	两大
$0$	$0$	$\underline{\dot{1}\ 65}$	$\underline{4\ 6}$	$5$	$\underline{5\ 4}$	$\underline{2421}$	$\underline{6\ 2}$
		苹果	一大	筐	啊,	黄烟	两大
$0$	$0$	$\underline{5\ 42}$	$\underline{1\ 2}$	$1$	$\underline{1\ 6}$	$\underline{6165}$	$\underline{4\ 6}$

1	<u>1 0</u>	$\frac{1}{\underline{\underline{6 \cdot 1}}}$	<u>2 2</u>	<u>5 · <math>\overset{\text{tr}}{\underline{\underline{6}}}</math></u>	5	0	0
把儿	呀，	你们	把它	带 回	去，		
1	<u>1 0</u>	0	0	0	0	<u><math>\overset{\text{tr}}{\underline{\underline{2 2 4}}}</math></u>	<u>5 5</u>
把儿	呀，					带回	去呀
5	<u>5 0</u>	0	0	0	0	<u><math>\overset{\text{tr}}{\underline{\underline{7 7 6}}}</math></u>	<u>7 6</u>

0	0	<u>0 2</u>	<u>5</u>	$\overset{p}{\frac{1}{\underline{\underline{6}}}}$	1	$\frac{1}{\underline{\underline{6}}}$	<u>1 0</u>
		送	给	你	爹	你	妈
<u>5 6</u>	1	0	0	0	0	0	0
送	给						
<u>7 6</u>	5	0	0	0	0	0	0

$\frac{1}{\underline{\underline{6 \cdot 1}}}$	<u>2 2</u>	渐快	<u>0 2</u>	<u><math>\overset{\text{tr}}{\underline{\underline{1 6}}}</math></u>	(S)	5	<u>4 2</u>
我的	那个		老	亲		家	地哎。
0	0		<u>0 2</u>	<u><math>\overset{\text{tr}}{\underline{\underline{1 6}}}</math></u>	(A、母)	5	<u>4 2</u>
			老	亲			
0	0		<u>0 2</u>	<u><math>\overset{\text{tr}}{\underline{\underline{1 6}}}</math></u>	(T)	5	<u>4 2</u>
						家	地哎。
					(B)	5	<u>4 2</u>

<u>0 5</u>	<u><sup>5</sup>4 2</u>		1 ·	<u>2</u>		1	— <sup>v</sup>		<u><sup>&gt;</sup>1̣.6</u>	<u><sup>&gt;</sup>1̣ 1̣</u>
哎	哎咳		呀!						哎啦	哎咳
<u>0 5</u>	<u><sup>5</sup>4 2</u>		1 ·	<u>2</u>		1	— <sup>v</sup>		<u><sup>&gt;</sup>4.2</u>	<u><sup>&gt;</sup>4 5</u>
<u>0 5</u>	<u><sup>5</sup>4 2</u>		<u>1 6</u>	<u>1 0</u>		<u><sup>&gt;</sup>1̣.6</u>	<u><sup>&gt;</sup>1̣ 1̣</u>	<u><sup>1̣</sup>6</u>	<u>5 0</u>	
哎	哎咳		呀	呀,		哎啦	哎咳	哟	哟,	
<u>0 5</u>	<u><sup>5</sup>4 2</u>		<u>1 6</u>	<u>1 0</u>		<u><sup>&gt;</sup>4.2</u>	<u><sup>&gt;</sup>4 5</u>	<u><sup>&gt;</sup>4</u>	<u>2 0</u>	

<u><sup>1̣</sup>6</u>	5		<u>2 5</u>	<u><sup>5</sup>4 2</u>		5	—		5	—
哟	哟,		哎咳	哎咳		呀!				
<u><sup>&gt;</sup>4</u>	<u>2 0</u>		<u>2 2</u>	<u>2 2</u>		5	—		5	—
<u>2 5</u>	<u><sup>5</sup>4 2</u>		5	—		5	—		<u><sup>&gt;</sup>1̣.6</u>	<u>5 0</u>
哎咳	哎咳		呀!							
<u>2 2</u>	<u>2 2</u>		5	—		5	—		<u><sup>&gt;</sup>4.6</u>	<u>5 0</u>
									哎咳	呀!

<u><sup>&gt;</sup>4.6</u>	<u>5 0</u>		0	0		<u><sup>&gt;</sup>4.6 5 0 (S)</u>	<u><sup>1̣</sup>6</u>	<u>5 5</u>
<u><sup>&gt;</sup>2.4</u>	<u>5 0</u>		0	0		<u><sup>&gt;</sup>2.4 5 0 (A)</u>	<u>5 4</u>	<u>2 2</u>
哎咳	呀,					哎咳呀!	小两	口哇
0	0		<u><sup>&gt;</sup>1̣.6</u>	<u>5 0</u>		0 0 (T)	<u><sup>1̣</sup>6</u>	<u>5 5</u>
0	0		<u><sup>&gt;</sup>4.6</u>	<u>5 0</u>		0 0 (B)	<u>5 4</u>	<u>2 2</u>
			哎咳	呀!				





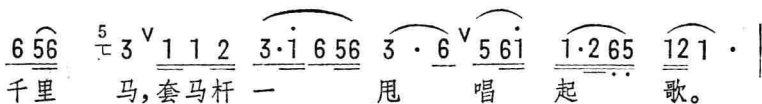
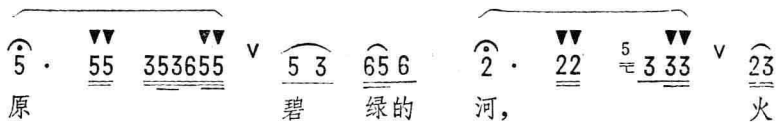
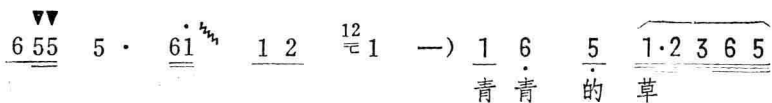
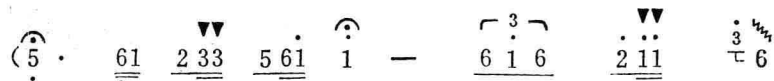
# 叫我怎能不唱歌

1 = F  $\frac{2}{4}$

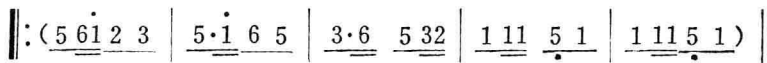
独唱

徐庆友 词  
汪景仁 曲

辽阔地



轻快地



$\widehat{6 \cdot \dot{1}}$  |  $\widehat{6 \ 5}$  |  $\widehat{1 \ 2 \ 1}$  |  $\widehat{6 \ 1}$  | 2 — |  $\widehat{5 \ 5}$  |  $\widehat{1 \ 3}$  |  $\widehat{2 \cdot}$  |  $\widehat{3}$  |  
 公 社 的 马 儿 多， 贡 格 河 水  
 不 怕 那 雨 飘 泼， 千 里 草 原

$\widehat{5 \cdot \dot{1}}$  |  $\widehat{6 \ 5 \ 6}$  |  $\widehat{1 \ 6 \ 1}$  |  $\widehat{5 \ 5 \ 6}$  |  $\widehat{1 \ 5}$  |  $\widehat{3 \ 3 \ 5}$  |  $\widehat{2 \ 1}$  |  $\widehat{6 \cdot \dot{1}}$  |  $\widehat{6 \ 5 \ 6}$  |  
 日 夜 唱， 比 不 上 我 的 歌 儿  
 任 我 闯， 建 设 边 疆 保 卫 祖 国 建 设 祖

5 — | 3 ·  $\widehat{5 \ 6}$  |  $\dot{1}$  ·  $\dot{3}$  |  $\dot{2} \cdot \dot{1}$  |  $\widehat{6 \ 1 \ 2}$  | 5 — |  
 多。 啊 哈 嗬 哟 啊 哈 啊 哈 嗬 哟，  
 国。 啊 哈 嗬 哟 啊 哈 啊 哈 嗬 哟，

$\dot{1} \ \dot{1}$  |  $\dot{1} \ \dot{1} \ \dot{2}$  |  $\widehat{6 \ 6}$  |  $\widehat{5 \ 3}$  | 0 2 |  $\widehat{2 \ 3}$  |  $\widehat{1 \ 5}$  |  $\widehat{5}$  |  
 草 原 一 片 新 气 象， 叫 我 怎 能  
 草 原 美 景 亲 手 绘， 叫 我 怎 能

*mp*  $\widehat{2 \cdot 3}$  |  $\widehat{6 \ 5 \ 6}$  |  $\widehat{5 \ 1} \cdot$  | :||  $\widehat{1 \ 6}$  |  $\nabla \nabla$  |  $\widehat{1 \ 1}$  |  $\widehat{2 \ 5 \ 3}$  |  $\nabla \nabla$  |  $\widehat{5 \ 6 \ 6}$  |  
 不 唱 歌。 啊 哈哈 啊 哈哈  
 不 唱 歌。

$\dot{2} \cdot$  |  $\dot{1}$  |  $\widehat{1 \ 2 \ 3}$  |  $\widehat{6 \ 5 \ 6}$  |  $\dot{1}$  — |  $\dot{1}$  — ||  
 怎 能 不 唱 歌。

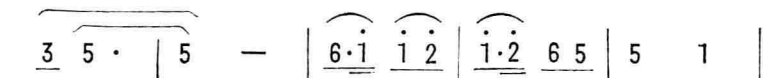
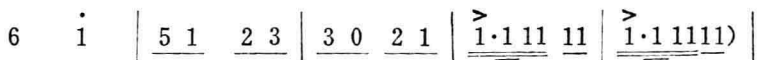
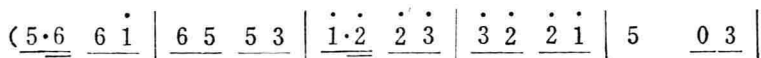
(1975)

# 公社社员有能耐

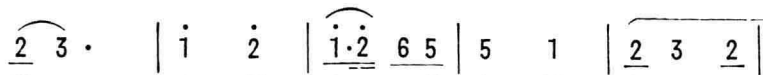
1 = C  $\frac{2}{4}$

陈廷佑 词  
王殿槐 曲

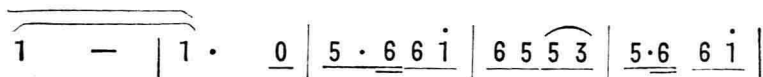
有朝气地 民歌风



1. 哎! 猜 一 猜 呀你 猜 一  
2. 哎! 猜 一 猜 呀你 猜 一  
3. 哎! 不 用 猜 呀味 不 用



猜, 山 厉 害 还是 人 厉 害?  
猜, 天 厉 害 还是 人 厉 害?  
猜, 公 社 社 员 有 能 耐。



过 去山上 来种地, 地有 七千  
过 去靠天 来吃饭, 天不 下雨  
毛泽东思想 来武装, “四化”红花



八百 块, 黄 牛 拉 犁 回 不过 头,  
人难 挨, 土 地 干 得 裂 开了 缝,  
心头 开, 一 副 铁 肩 挑 日 月,

$\underline{6 \cdot 6}$   $\underline{5 6}$  |  $\underline{5 3}$   $\underline{3 1}$  |  $2 \cdot$   $\underline{3}$  |  $2$  — |  $\underline{2 \cdot}$   $\underline{\dot{3}}$  |  
 前有高山后有崖。如今  
 庄稼枯死苗难栽。如今  
 双手移山又填海。大办

$\underline{\dot{3} 2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}$   $\underline{6 5}$  |  $6$   $0$  |  $\underline{\dot{3} \cdot \dot{3}}$   $\underline{\dot{2} \dot{3}}$  |  $\underline{\dot{2} \dot{1}}$   $\underline{6 5}$  |  
 看咱新愚公，搬山填沟巧安  
 看咱电喷灌，铁树银花放异  
 农争上，战天斗地志豪

$\underline{\dot{1}}$   $\underline{\dot{2}}$   $\underline{\dot{3}}$  |  $\dot{2}$  — |  $5 \cdot$   $\underline{5}$  |  $\underline{\dot{1} 0}$   $\underline{\dot{2} 0}$  |  $\underline{\dot{2} \dot{1}}$   $\underline{6 5}$  |  
 排。造出块块小平  
 彩。天不下雨人下  
 迈。华主席指出胜利

$3$  — |  $\underline{\dot{1} 6}$   $\underline{\dot{1}}$  |  $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\underline{\dot{1} \cdot \dot{2}}$   $\underline{\dot{2} \dot{1}}$  |  $\underline{5 \cdot 6}$   $\underline{6 5}$  |  
 原，一辆辆铁牛轰隆隆轰隆隆  
 雨，清清的“雨点”刷刷啦啦  
 路，跃进的战鼓隆隆隆隆

$\underline{5 3}$   $\underline{0 \dot{3}}$  |  $\underline{\dot{3}}$   $\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}$  |  $\dot{1}$  — |  $\dot{1}$   $0$  ||  
 开过 来!  
 落 下 来!  
 敲 起 来!

(1978)

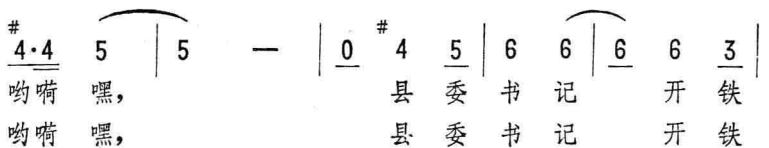
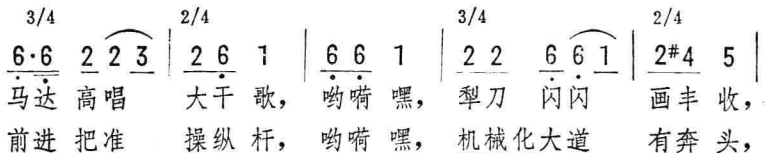
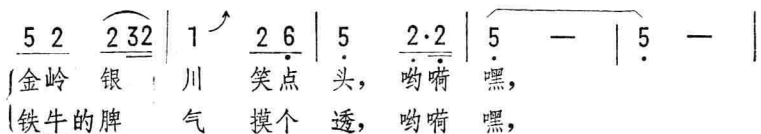
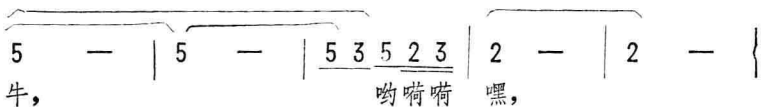
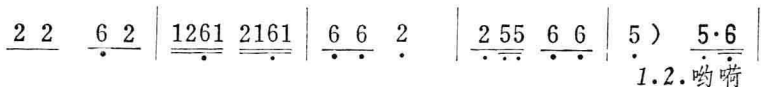
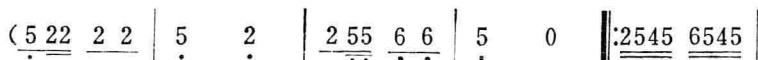
# 县委书记开铁牛

1 = G  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

独唱

李如会 词  
何树森 曲

豪放、亲切地



2 2 | (2424 6 6 | 6̣1 3 2 2) | 0 6̣ 1 | 2 2 |  
 牛 哏, “四化”美 景  
 牛 哏, 人 添 壮 志

2 2 6̣ | 5 5 | (6̣161 2 2 | 23 6̣ 5 5) | 1 — |  
 描 不 够 哏,  
 山 河 秀 哏,  
 心 车

2̣ 5̣ | 6̣ 2 | 2 6̣ 1 | 6̣ 6̣ 1 | 2 — |  
 和 群 众 贴 得 紧, 哟 嗬 嘿, 汗  
 灯 照 亮 金 光 路, 哟 嗬 嘿, 车

5 — | 6 5 4 | 4 5 6 3 | 2 2 1 | 6 6 1 |  
 和 社 员 一 块 流, 一 块 流, 汗  
 轮 滚 滚 金 谷 流, 金 谷 流, 车

2̣ 1 | 6̣ 5 | 4 4 5 | 6̣ 6̣ 6̣ 5 3 |  
 和 社 员 一 块 流, 一 块 流,  
 轮 滚 滚 金 谷 流, 一 块 儿

2 1̣ 6̣·1 | 2 — | 2 — : 6̣ — | 2̣ 4 |  
 流 哟 嗬 嘿。 哎 哎 咳

5 — | 5 — | 6̣·6̣ 6̣ 5 | 6 2 | 5 # 4·4 | 5 0 ||  
 嘿 车 轮 滚 滚 金 谷 流, 哟 嗬 嘿。

(1978)

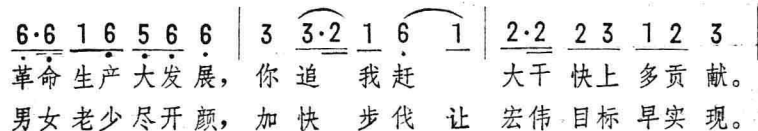
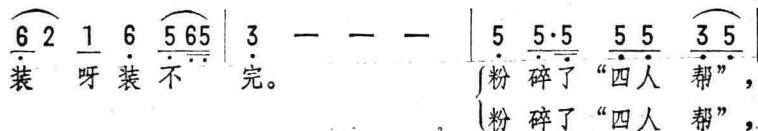
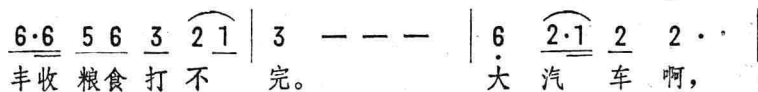
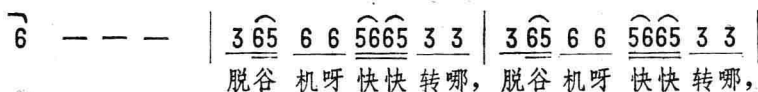
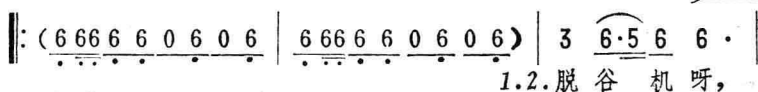
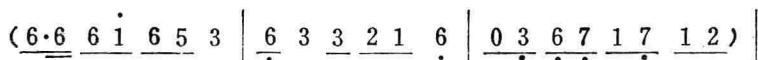
# 迎接又一个丰收年

1 = A  $\frac{4}{4}$

独唱

高枫词  
安英勋曲

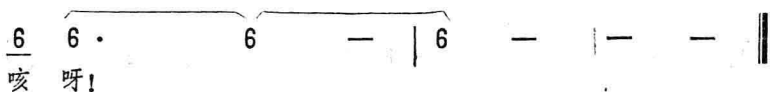
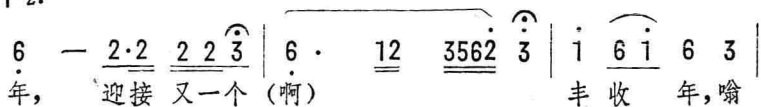
欢快、热烈地







1 2.

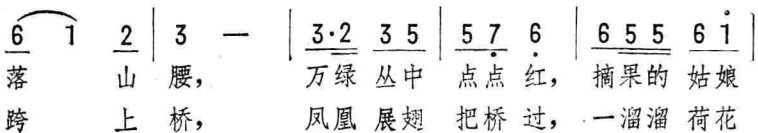
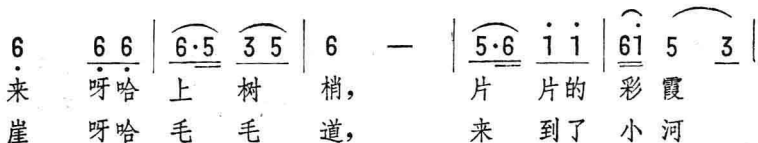
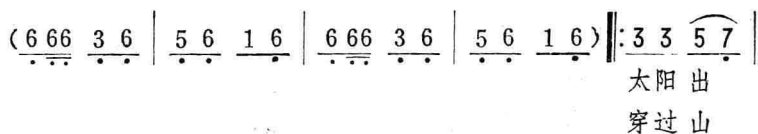
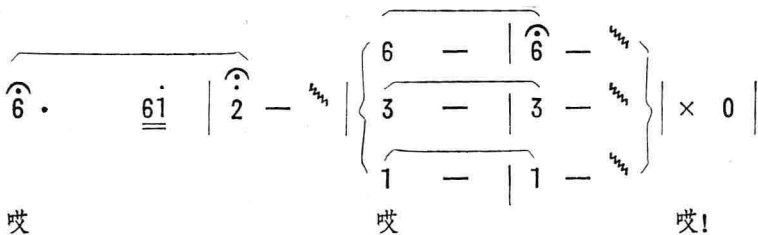


(1977)

## 在 果 园 里

1 = F  $\frac{2}{4}$

钟 锺 词  
 白 杰 曲



$\underline{613} \quad 2 \quad | \quad \underline{335} \quad \underline{6561} \quad | \quad \underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{632} \quad \underline{17} \quad | \quad \underline{6} \quad -$   
 来到了， 摘果的 姑 娘 啊 来 到 了，  
 水上漂， 一溜溜 荷 花 啊 水 上 漂，

$\underline{661} \quad \underline{63} \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{61} \quad 5 \quad | \quad 6 \quad 0 \quad :|| \quad \underline{66} \quad \underline{056}$   
 摘果的 姑 娘 啊 来 到 了。 树林 那个  
 一溜溜 荷 花 啊 水 上 漂。 摘一 那个

$\underline{33} \quad \underline{35} \quad | \quad \underline{62} \quad \underline{1265} \quad | \quad \underline{6} \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{112} \quad \underline{31} \quad | \quad \underline{1} \quad \underline{12}$   
 里来 呀哈 果 树 下 呀哈， 姑娘们 摘果 似 绣  
 筐来 呀哈 又 一 筐 呀哈， 姑娘们 摘果 忙 又

$\underline{3} \quad - \quad | \quad \underline{3} \quad - \quad | \quad \underline{33} \quad \underline{035} \quad | \quad \underline{61} \quad \underline{65} \quad | \quad \underline{10} \quad \underline{6165}$   
 花， 快快 那个 摘来 呀 轻 轻 的  
 忙， 苹果 那个 堆在 呀 山 坡

$\underline{66} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{112} \quad \underline{35} \quad | \quad \underline{632} \quad \underline{17} \quad | \quad \underline{6} \quad - \quad | \quad \underline{6} \quad -$   
 放 呀 哈， 红红的 果儿 手 中 拿，  
 上 呀 哈， 好象 西山 红 太 阳，

$\underline{112} \quad \underline{35} \quad | \quad \underline{62} \quad \underline{1265} \quad | \quad 6 \quad 0 \quad :|| \quad \underline{33} \quad \underline{57} \quad | \quad \underline{6} \quad \underline{66}$   
 红红的 果儿 手 中 拿。 双手 举 起 呀哈  
 好象 西山 红 太 阳。

$\underline{6.5} \quad \underline{35} \quad | \quad 6 \quad - \quad | \quad \underline{5.6} \quad \underline{11} \quad | \quad \underline{61} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad | \quad \underline{6} \quad \underline{1} \quad \underline{2}$   
 丰 收 的 果， 筐 筐 的 苹 果 表 心

3 — | 3·2 3 5 | 5 7 6̣ | 6̣ 5̣ 6̣ ị | 6̣ ị 3 2 |  
 情， 果儿 献给 共产 党， 献给 领袖 毛 泽 东，

3 3̣5 6̣56̣1 | 3 3 5 | 6̣ 3̣2 | 1 7 | 6 0 |  
 献给 领 袖 啊 毛 泽 东，

3 3 5 6 3 | 2 2 | 0 ị | 6 ị | 5 0 | 6 0 |  
 献给 领 袖 啊 毛 泽 东。

(1962)

## 春 耕 谣

1 = F  $\frac{2}{4}$

张 慕 词  
 鸿 明 曲

活泼、愉快地

||: 5 ị 7 6 | 5 . 6 | 5 1 2 3 | 5 — | ị 7 6 5 |  
 (女声) 春 天 里 花草 芳 香，(合) 高山 上 啊  
 早 年 呀 使 的 是 弯 钩 犁， 今 年 呀 哈  
 早 年 呀 一 人 把 地 种， 今 年 呀 哈

ị 7 6 5 | 5 1 2 3 | 5 — | ị 2 ị 6 | 5 6 5 3 |  
 田 野 里 啊 百 鸟 飞 翔， (女声) 高 山 上 啊 田 野 里 啊  
 咱 用 呀 哈 机 器 来 种 地， 今 年 呀 哈 真 好 呀 哈  
 男 男 女 女 一 齐 劳 动， 春 天 的 籽 种 啊

2 1 2 3 | 2 2 | 0 5 5 2 | 3 4 3 3 | 0 4 3 2 |  
 百 鸟 飞 翔 啊! (合) 带 来 了 合 作 社 的 春 耕  
 明 年 更 好 啊! 拖 拉 机 要 开 到 咱 村  
 埋 在 地 里 呀! 丰 收 的 希 望 啊 种 在 心

1 — | 2 2 3 2 1 | 5 5 2 | 5 5 6 5 3 | 1̇ 1̇ 5 |  
 忙。(女声) 金黄的籽种 选好了，(男声) 雪亮的农具 备妥当，  
 庄。 哥哥你开起 拖拉机， 十条黄牛 比不上，  
 中。 人多 不怕 雨和风， 人多 不怕 活儿重，

1̇ 1̇ 6 | 5̇.6 | 1̇ 1̇ | 6̇.7 | 6 5 | 1̇ 4 | 2.1 | 2 2 |  
 (合) 铁青马 套上了圆盘耙呀，一台一台，  
 机器收割呀快如风啊，万石粮食，  
 社会主义呀好前程啊，幸福的日子，

5.6 | 5 5 | 0 | 5 2 | 3.4 | 3 2 | 1 | 1 | 2 |  
 一台 一台 开到田野上啊。  
 万石粮食 用到建设上啊。  
 幸福的日子 越过越 火

1 | 3. |  
 1̇ — : | 1̇ 1̇ 2̇ | 1̇ — | 1̇ — ||  
 红 啊。

(1955)

## 俺是公社饲养员

1 = A  $\frac{2}{4}$

杨子彬 词  
 穆传永 曲

欢快、热情地 民歌风

(5  $\frac{3}{\equiv}$  7 | 1̇ | 3 3 2 | 1 2 3 | 5 5 3 | 5 3 5 3 | 5.3 | 3.2 | 1 1 2 3 | 1 6 5 6 |

1̇ 5 | 1̇ | 5  $\frac{3}{\equiv}$  7 | 1̇ | 3 3 2 | 1 | 5 5 3 | 5 3 5 3 | 5.3 | 3.2 |  
 1-3.俺是个公社的饲养员 哎，

$\dot{1} - \mid \dot{1} - \overset{\curvearrowright}{\mid} \underline{\underline{5 \underline{\underline{7}} \dot{1}}} \mid \underline{\underline{3 \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}}} \mid \underline{\underline{5 \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}}} \mid \underline{\underline{5 \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}}} \mid$

养 活 的  
 小 猪 哇 一 呀 么 一 大  
 小 鸡 啊 爱 呀 么 爱 煞 个  
 小 鸭 子 溜 呀 么 溜 溜 的

$\underline{\underline{5 \cdot \underline{\underline{3}}}} \mid \underline{\underline{3 \cdot \underline{\underline{1}}}} \mid \underline{\underline{2}} - \mid \underline{\underline{2}} - \overset{\curvearrowright}{\mid} \underline{\underline{3 \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}}} \mid \underline{\underline{3 \cdot \underline{\underline{5}}}} \mid \underline{\underline{\dot{1} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}}}} \mid \underline{\underline{5}} \mid$

群 哎， 小 猪 崽 白 蹄 子，  
 人 哎， 小 公 鸡 紫 冠 子，  
 肥 哎， 小 鸭 子 爱 淘 气，

$\underline{\underline{3 \cdot \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}}} \mid \underline{\underline{\dot{1} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}}}} \mid \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{6 \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}}} \mid \underline{\underline{5 \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}}}} \mid \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{6 \cdot \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}}} \mid$

一 个 一 个 劲 地 直 蹦 起， 小 猪 崽 嗷 嗷 嘴， 一 个 一 个 劲 地  
 一 个 一 个 劲 地 直 晃 起， 大 公 鸡 耍 脾 气， 一 个 一 个 劲 地  
 一 个 一 个 劲 地 拨 弄 水， 小 鸭 子 叫 嘎 嘎， 一 天 到 晚 它 就

$\underline{\underline{5 \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}}}} \mid \underline{\underline{2 \underline{\underline{2}}}} \mid \underline{\underline{0 \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}}}} \mid \underline{\underline{5 \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}}}} \mid \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{0 \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}}}} \mid \underline{\underline{1 \cdot \underline{\underline{2}}}} \mid \underline{\underline{3}} \mid$

拱 地 皮 呀， 抱 起 那 小 调 皮， 心 里 美 滋 滋 哎，  
 直 斗 气 啊， 天 未 亮 星 未 落， 它 就 咕 咕 咕 咕 哎，  
 不 着 家 呀， 迈 开 那 四 方 步， 摇 头 又 摆 尾 哎，

$\underline{\underline{3}} - \mid \underline{\underline{0 \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}}}} \mid \underline{\underline{2 \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}}}} \mid \underline{\underline{2 \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}}}} \mid \underline{\underline{2 \underline{\underline{5}}}} \mid \underline{\underline{5 \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}}}} \mid$

起 早 贪 黑 没 呀 么 白 费 力 儿 啊，  
 叫 醒 了 社 员 早 呀 么 早 下 地 儿 啊，  
 天 上 下 雨 玩 的 它 更 起 劲 儿 啊，

$\underline{\underline{0}} \overset{67}{\underline{\underline{6}}} \overset{\#}{\underline{\underline{4}}} \mid \underline{\underline{5}} - \mid \underline{\underline{5 \underline{\underline{3}} \underline{\underline{7}}}} \mid \underline{\underline{\dot{1} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}}}} \mid \underline{\underline{3 \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}}}} \mid \underline{\underline{3 \underline{\underline{0}} \underline{\underline{6}}}} \mid$

哎 咳 哟！ 嘎 嘎 嘎 嘎 嘎 嘎 嘎 咕 咕 咕 咕 咕 这

$\underline{5\ 5\ 3}\ \underline{5\cdot 5}$  |  $\underline{\overset{\cdot}{3}\ \overset{\cdot}{3}\ 2}\ \underline{\overset{\cdot}{3}\ \overset{\cdot}{5}\ \overset{\cdot}{5}}$  |  $\underline{5\ 3}\ \underline{6\ 5}\ \underline{5\ 5}$  |  $\underline{5\ 3}\ \underline{5\ 1}\ \underline{6\ 5}$   
 声音清脆 提精神，鸡鸣 遍山坡，肥猪 满院子。猪儿

$\underline{6\ 1}\ \underline{3}\ \underline{2\ 2}$  |  $\underline{2\ 3}\ \underline{2}\ \underline{3\ 2}$  |  $\underline{3\ 5}\ \underline{1}\ \underline{6\ 6}$  |  $\underline{6\ 6}\ \underline{6\ 3}$   
 下了崽，蛋儿 抱小鸡，待个 三五 载，光景 更迷 人啊。

$\overset{\cdot}{3}$  — |  $\underline{0\ 2}$  |  $\underline{2}$  |  $\overset{\#}{1}\cdot\overset{\cdot}{3}$  |  $\underline{2\ 2}$  |  $\underline{6\cdot 5}$  |  $\underline{4\ 3}$   
 公 社 就是 家呀，干它 一辈

$\underline{2\ 2}$  |  $\underline{0\ 3}$  |  $\underline{6\cdot 6}$  |  $\overset{\#}{6}\ \underline{4\ 2}$  |  $\overset{\cdot}{5}$  | 0 ||  
 子啊， 嘿！干它 一辈 子。

(1960)

## 咱们山区有奔头

1 = D  $\frac{2}{4}$

东北民歌  
焦平填词

$\underline{1\ 1}\ \underline{6\ 5\ 6\ 1}$  |  $\underline{5\ 5}\ \underline{6}$  |  $\underline{1\ 1}\ \underline{6\ 5\ 6\ 1}$  | 5 — |  $\underline{3\ 5}\ \underline{6\ 5\ 6}$  |  
 1. 东山出日 头啊， 金光照九 州， 全国农业  
 2. 不怕万重 山哪， 不怕沟连 沟， 合作社  
 3. 迎春花儿 开呀， 百鸟鸣枝 头， 绿化秃山  
 4. 太阳当空 挂呀， 幸福有来 由， 万石余粮

$\underline{1\ 1}\ \underline{6\ 5}$  |  $\underline{5\ 3\ 3}\ \underline{2\ 3}$  |  $\underline{5\cdot 3}\ \underline{5\ 0}$  |  $\underline{6\ 5\ 6\ 5\ 6}$  |  $\underline{1\ 1}\ \underline{6\ 5}$  |  
 发展纲要 传进了山 沟， 十二年那个 规划呀  
 人多力大 劲头 足， 咱要学那个 愚公移山  
 植树造林 大家 齐加 油， 荒凉凉的 乱石山头  
 卖给国家 换回 小铁 牛， 千家万户 牢记勤俭

$\underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{6} \quad | \quad \underline{5 \cdot 6} \quad \underline{5 \quad 3} \quad | \quad \underline{2 \quad 2 \quad 1} \quad \underline{2 \quad 2} \quad | \quad 0 \quad 5 \quad 2 \quad | \quad \underline{3 \cdot 5} \quad \underline{3 \quad 2} \quad |$   
 订 的 好 哇， 咱们这 山区 有 奔 头 哇，  
 禹 王 治 水 呀， 管 叫 那 高 山 早 低 头 哇，  
 变 成 绿 海 呀， 满 山 的 水 果 赛 金 球 哇，  
 办 好 社 呀， 年 年 喜 庆 大 丰 收 哇，

$\underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad | \quad 1 \quad - \quad | \quad \underline{6 \quad 5} \quad \underline{6 \quad 2} \quad | \quad \underline{\dot{1} \quad 6} \quad \underline{5 \quad 3} \quad | \quad \underline{2 \quad 2 \quad 1} \quad \underline{2 \quad 2} \quad |$   
 嗯 哎 咳 哟， 嗯 哎 咳 哟！ 咱们这 山区  
 嗯 哎 咳 哟， 嗯 哎 咳 哟！ 管 叫 那 高 山  
 嗯 哎 咳 哟， 嗯 哎 咳 哟！ 满 山 的 水 果  
 嗯 哎 咳 哟， 嗯 哎 咳 哟！ 年 年 喜 庆

$0 \quad 5 \quad 2 \quad | \quad \underline{3 \cdot 5} \quad \underline{3 \quad 2} \quad | \quad \overset{1.2.3.}{1} \quad \overset{1.2.3.}{1} \quad \overset{1.2.3.}{2} \quad | \quad 1 \quad - \quad : \quad | \quad \overset{4.}{\dot{1}} \quad \overset{4.}{\dot{1}} \quad \overset{4.}{\dot{2}} \quad | \quad \overset{4.}{\dot{1}} \quad - \quad |$   
 有 奔 头 哇 嗯 哎 咳 哟。 嗯 哎 咳 哟。  
 早 低 头 哇 嗯 哎 咳 哟。 嗯 哎 咳 哟。  
 赛 金 球 哇 嗯 哎 咳 哟。 嗯 哎 咳 哟。  
 大 丰 收 哇 嗯 哎 咳 哟。 嗯 哎 咳 哟。

(1958)

## 公社道路宽又长

1 = G  $\frac{2}{4}$

丁 帆 词  
风 举 曲

民歌风 中速

$\underline{3 \quad 35} \quad \underline{2 \quad 3 \quad 2 \quad 1} \quad | \quad \overset{6}{\underline{1 \quad 6}} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{5 \quad 5 \quad 3} \quad \underline{5 \quad 6} \quad | \quad \underline{1 \quad 5 \quad 3} \quad 2 \quad |$   
 社 里 的 (那 个) 钟 声 (哎) 震 (呀 么) 震 山 岗 (哎 哎)，  
 太 阳 (那 个) 出 来 (呀) 照 (呀 么) 照 四 方 (哎 哎)，  
 党 指 的 (那 个) 方 向 (啊) 明 (呀 么) 明 又 亮 (哎 哎)，  
 社 里 的 (那 个) 钟 声 (哎) 震 (呀 么) 震 山 岗 (哎 哎)，

$\underline{3\ 3\ 5}\ \underline{2\ 3\ 2\ 1}$  |  $\overset{6}{\underset{7}{1}}\ \underline{6}\ \underline{5}$  |  $\underline{3\cdot 5}$  |  $\underline{6\ 1}$  |  $\underline{3\ 5\ 6}$  |  $\underline{5}$  |  
 千 家 呀 (那个) 万 户 (哇) 都 起 床 (啊 啊),  
 齐 心 (那个) 合 力 (呀) 生 产 忙 (啊 啊),  
 社 员 (那个) 个 个 (呀) 胆 子 壮 (啊 啊),  
 社 员 (那个) 收 工 (哎) 喜 洋 洋 (啊 啊),

$\underline{0\ 6\ 1}\ \underline{3\ 5}$  |  $\underline{6\ 1\ 6\ 5}\ \underline{6\ 6}$  |  $\underline{0\ 1}\ \underline{6\ 5}$  |  $\underline{5}\ \underline{3\ 2\ 3}$  |  $\underline{0\ 5\ 2\ 3}$  |  
 男 女 社 员 (哪) 齐 出 动, 哎 嗨 哟, 集 体  
 旱 天 开 渠 (呀) 水 利 化, 哎 嗨 哟, 秧 苗  
 征 服 灾 荒 (呀) 决 心 大, 哎 嗨 哟, 改 造  
 歌 声 笑 声 (啊) 传 喜 讯 儿 哎 嗨 哟, 美 好

$\underline{5\cdot 6}$  |  $\underline{5\ 3}$  |  $\underline{2\ 2\ 3}\ \underline{2\ 1\ 6}$  |  $\underline{5\ 5}$  |  $\underline{0\ 6}$  |  $\underline{1\cdot 6}$  |  $\underline{1\ 2}$  |  
 生 产 心 (呀么) 心 敞 亮 (啊), 红 红 火 火  
 果 树 排 (呀么) 排 成 行 (啊), 人 民 公 社  
 山 河 旧 (呀么) 旧 模 样 (啊), 农 业 战 线 上  
 前 程 放 (呀么) 放 光 芒 (啊), 人 人 都 听

$\underline{1}$   $\overset{\text{tr}}{\underline{3}}$   $\underline{5\ 5}$  |  $\underline{1\ 6\ 6\ 1\ 2}$  |  $\underline{1}$   $\overset{\text{tr}}{\underline{3\ 5\ 5}}$  |  $\underline{0\ 6\ 1\ 2}$  |  $\underline{5\cdot 6}$   $\widehat{5\ 3}$  |  
 向 前 奔 (哪), 喜 庆 的 歌 儿 唱 出 腔 (啊), 哎 哎 咳 哟 嗬 噢  
 结 新 果 (呀), 幸 福 的 生 活 多 兴 旺 (啊), 哎 哎 咳 哟 嗬 噢  
 显 身 手 (啊), 年 年 要 增 产 万 担 粮 (啊), 哎 哎 咳 哟 嗬 噢  
 党 的 话 (呀), 公 社 的 道 路 宽 又 长 (啊), 哎 哎 咳 哟 嗬 噢

$\underline{1\cdot 2\cdot 3}$  |  $\underline{2\ 3\ 2\ 1}$  |  $\underline{6\ 3}$  |  $\underline{5}$  — : |  $\overset{4}{\underline{2\ 3\ 2\ 1}}$  |  $\underline{6\ 3}$  |  $\underline{5}$  — ||  
 唱 (呀么) 唱 出 腔。 宽 (呀么) 宽 又 长。  
 越 过 越 兴 旺。  
 增 产 万 担 粮。

(1963)

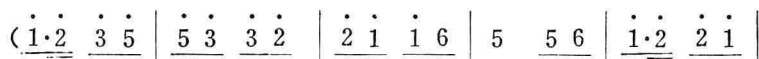


# 爱 社 歌

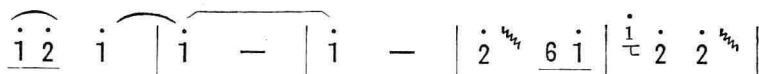
1 =  $bE$   $\frac{2}{4}$

振佳、盛昌 词  
蔡荣 光 曲

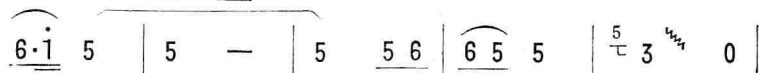
轻快



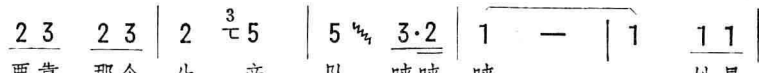
水 养  
根 养  
不 靠



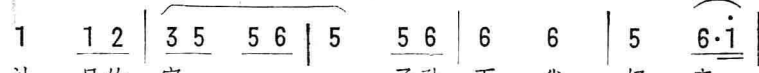
鱼 唻 哎 那个 鱼 靠  
树 唻 哎 那个 树 靠  
神 唻 哎 那个 不 靠



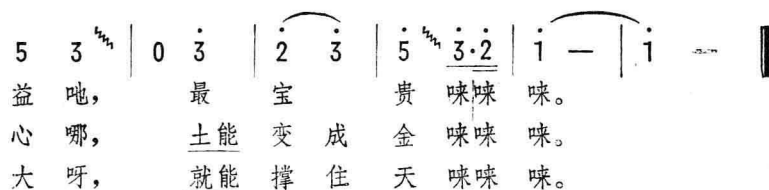
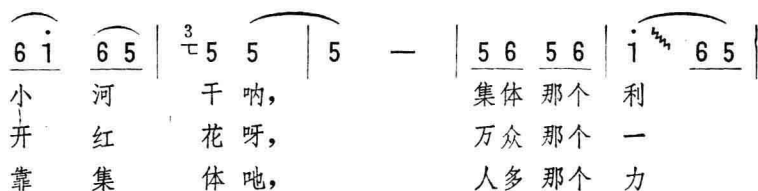
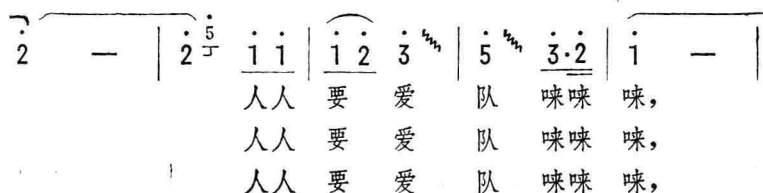
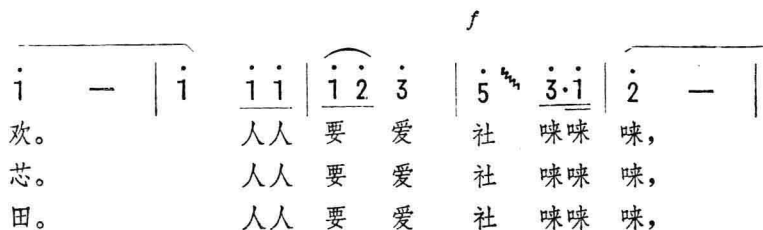
水 唻, 咱们 社 员 呐  
根 唻, 咱们 社 员 呐  
天 唻, 咱们 社 员 呐



要 靠 那 个 生 产 队 唻唻 唻, 她 是  
千 家 万 户 一 条 心 唻唻 唻, 莫 学  
就 靠 公 社 日 子 甜 唻唻 唻, 耕 地



社 员 的 家, 子 孙 万 代 好 喜  
脚 炉 千 只 眼, 要 学 蜡 烛 一 根  
收 割 机 械 化, 电 力 抽 水 灌 良



(1963)

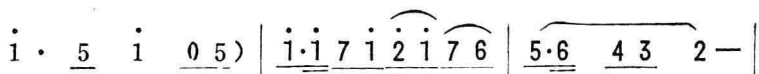
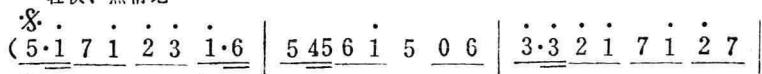
# 我是一条幸福河

1 =  $\flat$ B  $\frac{4}{4}$   $\frac{6}{8}$

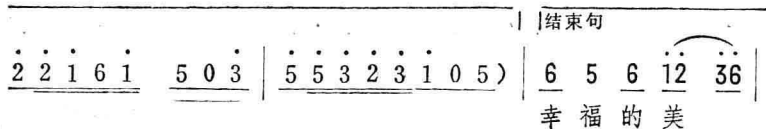
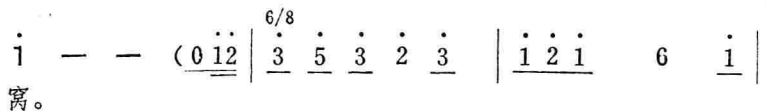
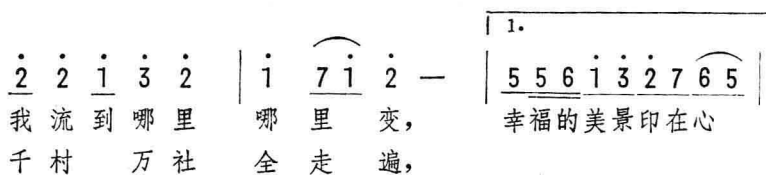
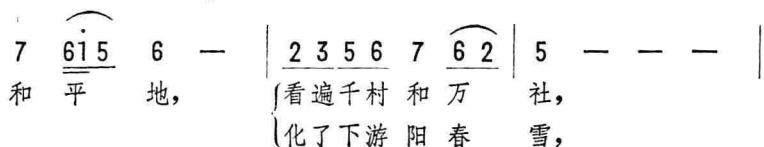
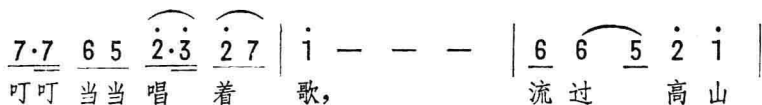
女声独唱

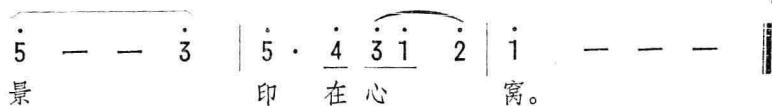
刘文玉 词  
徐中一 曲

轻快、热情地

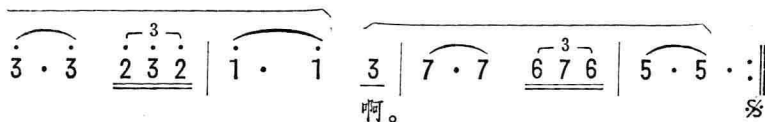
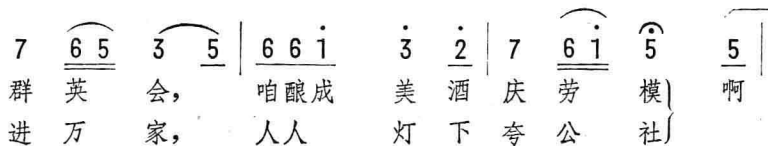
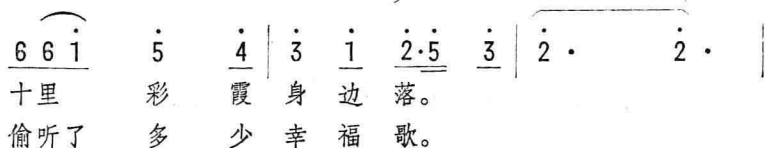
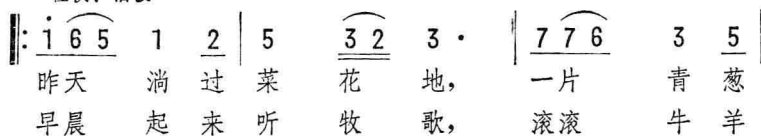


1.2. 我是一条幸福河，





轻快、活泼



(1963)

# 庄稼汉走集体道路

1 = F  $\frac{2}{4}$

卢肃词曲

质朴、愤怒、自信地 进行速度

$\overset{>}{2} \overset{>}{2} \overset{>}{3} \quad \overset{>}{5} \overset{>}{3} \quad | \quad 2 \quad 0 \quad | \quad \overset{>}{3} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \quad \overset{>}{6} \overset{>}{5} \overset{>}{3} \quad | \quad 2 \quad 0 \quad | \quad \overset{>}{5} \overset{>}{3} \quad \overset{>}{5} \overset{>}{0} \quad |$   
 咱们 庄稼 汉， 老辈子 受苦 难， 到了 这

$\overset{>}{6} \overset{>}{7} \quad \overset{>}{6} \overset{>}{5} \quad | \quad \overset{>}{5} \overset{>}{3} \overset{>}{5} \quad \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{3} \quad | \quad \overset{>}{2} \overset{>}{3} \overset{>}{2} \quad \overset{>}{1} \overset{>}{6} \quad | \quad \overset{>}{3} \overset{\cdot}{1} \quad \overset{>}{6} \overset{>}{5} \quad | \quad \overset{>}{3} \overset{>}{5} \cdot \overset{>}{2} \overset{>}{6} \quad |$   
 社会 主义 彻底 把身 翻， 组织 起来 搞 生

$\overset{>}{1} \cdot \overset{>}{2} \quad \overset{>}{7} \overset{>}{6} \quad | \quad \overset{>}{5} \overset{>}{1} \quad \overset{>}{6} \overset{>}{3} \quad | \quad 5 \quad 0 \quad | \quad \overset{>}{6} \overset{>}{7} \quad \overset{>}{6} \overset{>}{5} \quad | \quad \overset{>}{6} \overset{>}{7} \quad \overset{>}{6} \overset{>}{5} \quad | \quad \overset{>}{6} \overset{>}{7} \quad \overset{>}{6} \overset{>}{5} \quad |$   
 产， 穷根 全拔 断。 人民 公社 光明 大道，

$\overset{>}{5} \overset{>}{3} \overset{>}{5} \quad \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{3} \quad | \quad 2 \quad 0 \quad | \quad \overset{>}{6} \overset{>}{7} \quad \overset{>}{6} \overset{>}{5} \quad | \quad \overset{>}{6} \overset{>}{7} \quad \overset{>}{6} \overset{>}{5} \quad | \quad \overset{>}{5} \overset{>}{3} \overset{>}{5} \quad \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{3} \quad |$   
 红旗 高空 展， 谁想 拉咱 走回 头路 再来 剥削

$2 \quad 0 \quad | \quad \overset{>}{1} \quad \overset{>}{6} \overset{\cdot}{1} \quad | \quad \overset{>}{5} \quad - \quad | \quad \overset{>}{2} \cdot \overset{>}{5} \quad \overset{>}{3} \overset{>}{2} \quad | \quad 1 \quad - \quad |$   
 咱， 不 能 干， 坚决 不能 干。

$\overset{>}{5} \overset{>}{5} \quad \overset{>}{6} \overset{\cdot}{1} \quad | \quad \overset{>}{5} \overset{>}{3} \quad \overset{>}{2} \overset{>}{1} \quad | \quad \overset{>}{5} \overset{>}{5} \quad \overset{>}{6} \overset{\cdot}{1} \quad | \quad 5 \quad 0 \quad |$   
 紧跟 党走， 战胜 困难， 坚决 走向 前。

(1964)

# 新春之歌

1 = F  $\frac{6}{8}$

朝鲜族歌曲

廉顺子 词  
徐永华 曲  
甲仁彻 译

愉快、兴奋地

$\overset{>}{(5)} \overset{>}{6} \overset{>}{1} \overset{>}{2} \overset{>}{3} \overset{>}{5} \quad | \quad \overset{>}{6} \cdot \overset{>}{6} \overset{>}{6} \quad | \quad \overset{>}{5} \overset{\cdot}{1} \overset{>}{6} \overset{>}{5} \overset{>}{3} \overset{>}{2} \quad | \quad \overset{>}{3} \cdot \overset{>}{3} \overset{>}{3} \quad |$   
 $\overset{>}{2} \overset{>}{3} \overset{>}{3} \overset{>}{3} \overset{>}{3} \overset{>}{3} \quad | \quad \overset{>}{2} \overset{>}{3} \overset{>}{2} \overset{>}{1} \overset{>}{6} \overset{>}{5} \quad | \quad \overset{>}{1} \overset{>}{1} \quad |$

*mf*

<u>5 5 6 6 6</u>	<u>5 6 6 6 6</u>	<u>5 1 6 5 3 2</u>	<u>5</u>	<u>5</u>
春光照耀 春风吹来 苦干三年	田野村庄， 野花芳香， 扎下富根，	到处都在愉快 田野欢笑百鸟 咱们农村就要	歌 歌 变	唱， 唱， 样，

<u>2 3 3 3</u>	<u>2 3 3 3 5</u>	<u>2 3 2 1 6 5</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
山川草木 阳光照耀 大家努力	吐露芬芳， 万物生长， 实现四化，	到处都在愉快 百花欢笑愉快 咱们就要穿起	歌 歌 新	唱。 唱。 装。

<u>5 6 1 2 3 5</u>	<u>6·1 6</u>	<u>5 1 6 5 3 2</u>	<u>3·5 3</u>
都来歌唱祖国 都来歌唱祖国 农业社员声势	江 山， 江 山， 浩 大，	自由幸福的 自由幸福的 拖拉机在地里	春 光， 春 光， 奔 忙，

<u>2 3 2 1 6</u>	<u>5 6 5 3 2</u>	<u>1·3 2 1 6 5</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
蓝蓝高空 春耕播种 今年新春	百鸟飞翔， 忙又忙， 格外美丽，	春耕之歌随风 增产竞赛热情 幸福之花正在	飘 荡。 高 涨。 开 放。	

<u>1 1</u>	<u>1·2 1</u>	<u>6·5 3 2</u>	<u>5 5</u>	<u>6 6·1 6</u>
依	嘿 噜 哗	增 产 的	新 春，	啼 嘿 噜 哗

<u>5 6 5 3 2 1 3 3</u>	<u>5 6 1 2 3 5</u>	<u>1·1 1</u>	<u>7·2 1 7 6 5</u>	<u>6·7 6</u>
大生产的新春，	建设社会主义	新农村，	鼓起革命干劲	向前方，

<u>5 6 5 3 2</u>	<u>1 3 2 1 6 5</u>	<u>1·3 2 1 6 5</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
满山遍野 满山遍野 在田野上，	歌声响， 歌声响， 在每个人的脸上，	春耕播种 增产竞赛热情 幸福花朵处处	忙 呀。 高 涨。 开 放。	

(1958)

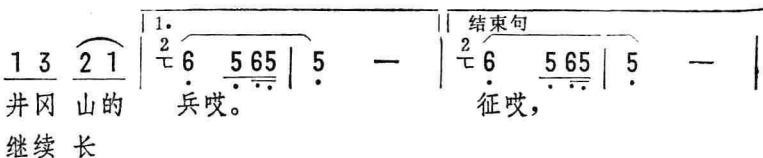
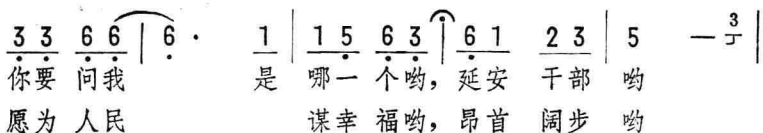
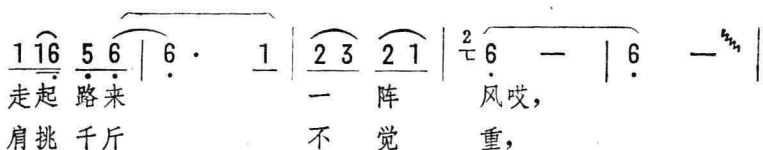
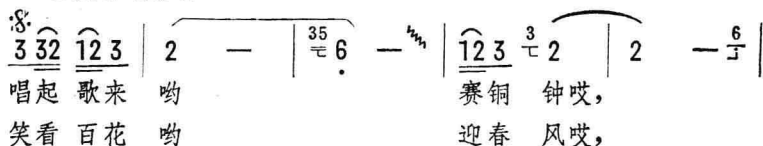
# 延安干部井冈山的兵

1 = G  $\frac{2}{4}$

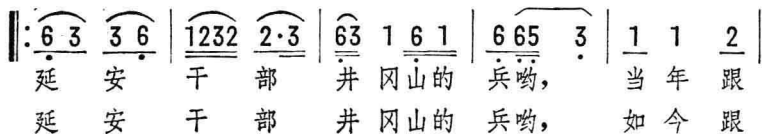
男中音独唱

王瑞江 词  
潘兆和 曲

山歌风、自豪地



中速、稍快



$\widehat{35} \widehat{12} \quad \widehat{3 \cdot 2} \quad | \quad \widehat{1 \ 6} \quad \widehat{12 \ 3} \quad | \quad 2 \quad - \quad | \quad \widehat{3 \cdot 3} \quad \widehat{6 \ 6} \quad | \quad \widehat{1 \ 2 \ 1} \quad \widehat{6}$   
 毛 主 席 胜 利 长 征， 万 水 千 山 脚 下 踩，  
 华 主 席 继 续 长 征， 为 了 祖 国 现 代 化，

$\widehat{1 \cdot 2} \quad \widehat{3 \ 3} \quad | \quad \widehat{1 \ 6 \ 1} \quad 2 \quad | \quad \widehat{0 \ 1 \ 1 \ 6 \ 1} \quad | \quad \widehat{2 \ 1 \ 2} \quad 3 \quad | \quad \widehat{2 \cdot 1} \quad \widehat{2 \ 3}$   
 枪 林 弹 雨 任 纵 横， 革 命 种 子 遍 地 撒， 星 火 燎  
 为 了 共 产 主 义 好 前 程， 再 走 两 万 五 千 里， 十 万 大

$5 \quad - \quad | \quad 5 \cdot \quad \overset{\text{tr}}{3} \quad | \quad \widehat{3 \cdot 5} \quad \widehat{3 \ 1} \quad | \quad \widehat{6 \ 1 \ 2 \ 1} \quad \widehat{6 \ 6}$   
 原 祖 国 山 河 红 彤 彤 啊，  
 山 咱 迈 开 双 脚 勇 攀 登 啊，

$\widehat{5 \ 6 \ 2 \ 1} \quad \widehat{6} \quad | \quad (\widehat{6 \ 3 \ 2 \ 3}) \quad \widehat{1 \ 2 \ 2 \ 1} \quad | \quad \widehat{6 \ 3} \quad \widehat{6} \quad | \quad \widehat{6} \quad :||$   
 红 彤 彤。  
 勇 攀 登。

## 毛主席挥手我出航

影片《英姿飒爽上蓝天》主题歌

1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$

张丹秋、钟同乐 词  
苏 铁 曲

坚定、自豪 中速 (J = 96)

$f \quad (\underline{0 \ 5} \quad \underline{3 \cdot 5}) \quad ||: \quad 1 \quad - \quad | \quad \underline{1 \ 3} \quad \underline{5 \cdot 6} \quad | \quad 5 \quad - \quad | \quad \underline{5 \ 4} \quad \underline{6 \cdot 1}$

$\overset{>}{2} \quad \overset{>}{1} \quad \underline{6} \quad | \quad \underline{5 \cdot 3} \quad \underline{2 \ 3} \quad | \quad \underline{1 \cdot 5} \quad \underline{3 \ 5} \quad 1 \quad ) \quad \underline{3 \cdot 5} \quad | \quad 3 \quad - \quad 1 \quad - \quad |$   
 (独) 象 那 海 燕  
 (独) 祖 国 大 地



$\underline{7 \cdot 6}$  2 5  $\underline{3 \cdot 4}$  |  $\underline{5}$   $\underline{6}$   $\underline{1 \cdot 6}$   $\underline{3 \ 5}$  | 2 — —  $\underline{3 \cdot 5}$   
 穿 破 雾， 象 那 雄 鹰 展 翅 飞 翔， 我 们  
 多 么 壮 丽， 锦 绣 河 山 洒 满 阳 光， 我 们

3 — 2 .  $\underline{3}$  |  $\underline{1 \cdot 1}$   $\underline{7 \ 2}$   $\underline{6}$   $\underline{6}$  |  $\overset{f}{4}$  .  $\underline{3 \ 2}$   $\underline{6}$  .  
 年 轻 的 空 中 女 战 士， 战 斗 在 万 里  
 年 轻 的 空 中 女 战 士， 豪 情 满 怀

*f* 2/4 进行速度 *mf*  
 $\underline{2 \ 3}$   $\underline{4 \ 6}$   $\underline{5}$  — | ( $\underline{5}$  .  $\underline{5 \ 5}$  |  $\underline{5 \ 5}$   $\underline{5 \ 5}$ ) | 3 .  $\underline{4}$   
 蓝 天 上。 (高音齐唱) 革 命  
 战 歌 扬。 (高音齐唱) 中 华

5 3 | 1  $\underline{7 \ 6}$  |  $\underline{5}$  .  $\underline{3 \ 0}$  |  $\underline{6 \cdot 1}$   $\underline{6 \ 5}$  |  $\underline{6}$   $\underline{2}$   
 斗 争 经 风 雨， 红 色 熔 炉 炼 纯  
 儿 女 多 奇 志， 白 云 深 处 摆 战

$\underline{3}$  — |  $\underline{3}$  — |  $\underline{1 \ 6}$   $\underline{1}$  | 4 — |  $\underline{3 \cdot 2}$   $\underline{1 \ 2}$   
 钢； 敬 爱 的 党， 给 了 我 们  
 场； 敬 爱 的 党， 给 我 们 插 上

$\underline{5}$   $\underline{3}$  |  $\underline{2 \ 1 \ 2}$   $\underline{3 \ 7}$  |  $\underline{6}$   $\underline{0 \ 7}$  |  $\underline{6 \cdot 5}$   $\underline{3 \ 5}$  |  $\underline{3 \ 2 \cdot 3}$  | 1 0  
 智 慧 和 力 量， 青 春 似 火 斗 志 昂。  
 钢 铁 翅 膀， 云 山 雾 海 打 豺 狼。

(高)	<u>5·5</u> 革命	5	5	—	3	6	5	—
		重	担		挑	肩	上,	
(中)	0	0	<u>5·5</u> 革命	5	1	—	<u>3 6</u>	5
			重	担			挑肩	上,
(低)	0	0	<u>1·1</u>	1	5	—	<u>1 2</u>	3

	<u>6·6</u> 五洲	6	4	—	3	5	2	—
		风	云		胸	中	装,	
	0	0	<u>4·4</u> 五洲	4	6	—	<u>7 1</u>	2
			风	云			胸中	装,
	0	0	<u>2·2</u>	2	6	—	<u>7 1</u>	2

	<u>5·4</u> 毛主	<u>3 2</u>	<u>1 6</u>	<u>1</u>	4	5	6	—
		席	挥手		我	出	航,	
	<u>3·2</u>	<u>1 7</u>	<u>6 4</u>	<u>5</u>	6	3	2	—

	<sup>1.</sup> <u>2·3</u> 勇敢	6 5	6 ·	<u>2</u>	5	—	5	—
		坚定	向	前	方!			
	<u>7·5</u>	<u>6 7</u>	2 ·	<u>2</u>	3	—	3	—

$\underline{2 \cdot 3}$	$\underline{6 \ 5}$	$\underline{3 \ 2}$	$\underline{3}$	1	—	$\underline{1(5)}$	$\underline{3 \cdot 5}$	:
勇敢	坚定	向	前	方!				
$\underline{6 \cdot 1}$	$\underline{3 \ 2}$	$\underline{7 \ 6}$	$\underline{5}$	1	—	$\underline{1 \ 0}$	$\underline{0}$	:

2. 渐慢

$\underline{0 \ 6}$	$\underline{5 \ 3}$	5	6	7	—	7	—
勇	敢	坚		定			
$\underline{0 \ 1}$	$\underline{7 \ 6}$	1	—	3	—	3	—

				<i>ff</i>	$\underline{(0 \ 5 \ 3 \cdot 5)}$	1	—
6	—	5	6	$\dot{1}$	—	$\dot{1}$	—
向		前		方!		$\underline{1 \ 0}$	0
4	—	1	4	<i>ff</i>	3	—	3
					3	—	$\underline{3 \ 0}$
							0

$\underline{1 \ 3}$	$\underline{5 \cdot 1}$	3	—	$\underline{3 \ 5}$	$\underline{1 \cdot 3}$
5	0	5	0	$\hat{1}$	—
					$\underline{1 \ 0}$
					0)

(1973)

## 千里涛声唱英雄

故事片《碧海红波》插曲

1 =  $\flat A$   $\frac{2}{2}$   $\frac{4}{4}$

男高音独唱 黄 淑 子 词  
苏 铁、李耀东 曲

热情、激动、颂扬地 快速、节奏略自由

*ff*

$\frac{2}{2}$	( $\underline{3}$	$\underline{5}$	$\underline{6}$		1	2	3	·	$\underline{6}$		5	—	—	—	
---------------	-------------------	-----------------	-----------------	--	---	---	---	---	-----------------	--	---	---	---	---	--

5̣ 3 6̣ 3 | 2̣ · 3̣ 1̣ 2̣ 1̣ | 5̣ — — —

3/2

5̣ 1̣ 3̣ 5̣ 6̣ — | 6̣ 3̣ 5̣ 6̣ 1̣ —

2/2

1̣ 5̣ 6̣ 1̣ | 2̣ · 1̣ 2̣ 4̣ 5̣ | 6̣ — — —

6̣ 0 5̣ 6̣ · 1̣ | 2̣ — — — | 2̣ 0 7̣ 6̣ · 5̣

4/4转稍快

1̣ — — — | 1̣ 3̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ 2̣ 3̣ | 1̣ 0 6̣ 5̣ 2̣ 4̣ )

*mf*

3̣ · 2̣ 3̣ 5̣ | 6̣ 6̣ — — — | 6̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ · 7̣ 6̣ 0

1.青

松

挺立

2.红

旗

如火

3.旭

日

东升

2̣ · 3̣ 5̣ 3̣ 6̣ · 1̣ | 5̣ — — — | 6̣ · 3̣ 5̣ 6̣

云

天

外，

石

映

山

崖，

狂

云

雾

开，

五

6̣ 1̣ — — — | 1̣ 6̣ 5̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 1̣ 0 7̣ 6̣ · 1̣ 3̣ 1̣

岛

盛开

金达

涛

恶浪

脚下

洲

风雷

装胸

2	—	—	—		3	<u>3 5</u>	<u>2 3</u>	1		6	<u>1 2 5</u>	—
菜;					千	里				涛	声	
踩;					一	片				丹	心	
怀;					祖	国				委	托	

6	<sup>6*5</sup>	<u>6·1</u>	<u>6<sup>b</sup>5</u>	1	6		3	—	—	5	0		2	<u>2 3 5 3 1</u>
唱	英						雄,						万	里
铸	营						垒,						热	汗
记	心						上,						誓	叫

<sup>mv</sup>	<u>6 5 1 6</u>	3	—		6	·	<u>1 5<sup>#</sup> 4 5 3 2</u>		5	—	—	<sup>f</sup>	<u>3 5</u>
东	风				抒	情			怀。				为了
滴	得				顽	石			开。				雷达
飞	贼				化	尘			埃。				中朝

1	1	<u>7 1</u>		2	—	—	<u>2 1</u>		5	3	<u>7 6</u>	<u>7 5</u>
抗	美	援		朝,			为了		保	家	卫	
俯	瞰	八		方,			电波		织	成	罗	
友	谊	之		花,			愿酒		热	血	灌	

				<i>mf</i>											
6	—	—	0		1	—	7	·	6		5	3	1	·	6
国,					红	色	的	雷	达		兵	象			象
网,					英	雄	的	石	岛		象				
								(7·7)	(7 6)						
溉,					让	国际	主义	精	神						

				1.2.									
<u>5 6</u>	<u>5 1 6</u>	3		0	5	6	·	1		2	—	—	—
一	颗	钢	钉		威	镇	碧	海!					
雄	伟	的	战		严	阵	以	待!					
千	秋	万	代										

$\dot{2}$   $0$   $7$   $6 \cdot$   $\underline{5}$  |  $\dot{1}$  — — — |  $\dot{1}$  — — — |  
 威 镇 碧 海!  
 严 阵 以 待!

1.  $\dot{1}$  ( $\underline{33}$   $\underline{2}$   $\dot{1}$   $6$   $5$   $2$   $3$ ) |  $\dot{1}$   $0$   $\overset{w}{6}$   $5$   $\underline{2}$   $4$ ) :||  $\dot{1}$   $0$  ( $\underline{5}$   $\underline{6}$   $\cdot$   $\underline{1}$ ) |  
 2/2 2.

$\dot{2}$  — — — |  $\underline{2}$   $0$   $\underline{7}$   $\underline{6} \cdot$   $\underline{5}$  |  $\dot{1}$  — — — |

4/4 1.  $\underline{133}$   $\underline{2}$   $\dot{1}$   $6$   $5$   $2$   $3$  |  $\dot{1}$   $0$   $\overset{w}{6}$   $5$   $\underline{2}$   $4$ ) :||  $\underline{5}$   $\underline{1}$   $\underline{2}$   $\underline{3}$   $\underline{5}$   $\underline{6}$  |  
 千秋 万代

$f$   $0$   $5$   $6 \cdot$  |  $\dot{1}$  |  $\dot{2}$  — — — |  $\overset{慢}{7} \cdot$   $\underline{2}$   $\overset{w}{6}$   $5$  |  
 永 放 光 彩! 永 放

$\dot{2}$   $\dot{3}$  — — — |  $\dot{1}$  — — — |  $\dot{1}$  — — — |  $\dot{1}$   $0$  ||  
 光 彩!

(1975)

# 草原夜哨

1 = F或G  $\frac{4}{4}$

男声合唱

梁建农 词  
建春 曲

<p>6 <math>\overbrace{3\ 2\ 2\ 1\ 6}</math></p> <p>夜 茫 茫，</p> <p>老 阿 妈，</p> <p>忽 听 得，</p> <p>东 边 找，</p> <p>小 哨 兵，</p> <p>0 0 0 0</p>	<p>6 <math>\overbrace{7\ 6\ 5\ 4\ 3}</math></p> <p>水 滔 滔，</p> <p>里 面 睡，</p> <p>有 人 声，</p> <p>西 边 寻，</p> <p>听 得 清，</p> <p>0 0 0 0</p>	<p><math>\overbrace{6\ 1\ 3\ 6\ 1}</math> 2</p> <p>黄 河 源 头</p> <p>人 畜 两 旺</p> <p>左 顾 右 盼</p> <p>草 原 沉 睡</p> <p>想 笑 又 不 敢</p> <p><math>\overbrace{6\ 6\ 1\ 6\ 6}</math> <math>\overbrace{7\ 6}</math></p>
<p><math>\overbrace{5\ 6\ 6\ 1\ 3}</math> —</p> <p>设 营 哨，</p> <p>生 活 美，</p> <p>无 踪 影，</p> <p>大 地 静，</p> <p>笑 出 声，</p> <p><math>\overbrace{1\ 3\ 4\ 6\ 3}</math> <math>\overbrace{3\ 5}</math></p>	<p><math>\overbrace{2\ 2\ 6\ 5\ 3\ 1\ 2}</math></p> <p>警 卫 草 原</p> <p>花 香 梦 甜</p> <p>差 点 急 坏</p> <p>原 来 是 阿 妈 的</p> <p>怕 把 阿 妈 的</p> <p><math>\overbrace{6\ 6}</math> <math>\overbrace{3\ 2\ 1\ 6\ 5}</math></p>	<p><math>\overbrace{3\ 5\ 7\ 5\ 6}</math> — :</p> <p>蒙 古 包。</p> <p>心 如 醉。</p> <p>小 哨 兵。</p> <p>梦 话 声。</p> <p>梦 惊 醒。</p> <p><math>\overbrace{1\ 3\ 3\ 3\ 6}</math> — :</p>

(1959)

# 大路上过来一队解放军

1 = F  $\frac{2}{4}$

张蓝生、方泽浦 词  
吕 若 曾 曲

<p>0 5 <math>\overbrace{6\ 5}</math>   3</p> <p>从 远 方 传</p> <p>麦 穗 儿 轻</p> <p>头 顶 上 闪</p> <p>大 路 上 走</p>	<p><math>\overbrace{1\cdot 1}</math>   <math>\overbrace{5\cdot 5}</math> <math>\overbrace{3\cdot 2}</math>   1 <math>\overbrace{6}</math>   5 —</p> <p>来 了 雄 壮 的 歌 声，</p> <p>轻 轻 地 向 着 他 们 点 头，</p> <p>耀 着 八 一 红 星，</p> <p>过 了 一 队 解 放 军，</p>
--	---

0 5 | 6 5 |  $\dot{1}$  | 5·6 |  $\overset{\frown}{3\cdot 2}$  |  $\overset{\frown}{1\ 6}$  |  $\overset{\frown}{5\ 5}$  |  $\overset{3/4}{3 - 1}$  |

这 歌 声 响 彻 了 田 庄 和 山 岭， 啊  
 河 水 也 为 我 们 快 乐 地 奔 腾， 啊  
 高 挺 着 胸 脯 勇 敢 而 又 英 俊， 啊  
 解 放 军 是 和 平 的 坚 强 保 证， 啊

$\overset{2/4}{6 \cdot}$  |  $\overset{\frown}{7}$  |  $\dot{1}$  |  $\overset{\frown}{7\cdot 6}$  | 5 5 | 6 |  $\overset{\frown}{3\cdot 2}$  |  $\overset{\frown}{1\ 2}$  | 3 |  $\overset{v}{\overset{\frown}{5\ 5}}$  |

啊， 大 路 上 过 来 了 一 队 解 放 军， 正  
 啊， 多 少 只 眼 睛 望 着 他 们 微 笑， 有 了  
 啊， 矫 健 的 步 伐 是 多 么 整 齐， 金 色 的  
 啊， 远 远 的 还 听 见 雄 壮 的 歌 声， 歌 声

$\overset{4 \cdot}{4 \cdot}$  |  $\overset{\frown}{5}$  | 6 |  $\overset{\frown}{5\cdot 6}$  | 3 3 | 2 |  $\overset{\frown}{1\cdot 5}$  |  $\overset{\frown}{1\ 2}$  | 3 |  $\overset{v}{\overset{\frown}{5\ 5}}$  |

$\overset{f}{5}$  |  $\overset{\frown}{5\ 6}$  |  $\overset{\frown}{3\ 3\ 2}$  |  $\overset{\frown}{1\ 2}$  |  $\overset{\frown}{3\ 2}$  | 6 - | 5 |

向 着 那 火 红 的 朝 霞 前 进。 啊  
 他 们， 人 民 就 有 了 和 平。 啊  
 奖 章 闪 耀 着 战 斗 的 功 勋。 啊  
 永 远 激 动 着 我 们 的 心 灵。 啊

3 |  $\overset{\frown}{3\ 2}$  |  $\overset{\frown}{1\ 1\ 7}$  |  $\overset{\frown}{6\ 7}$  |  $\overset{\frown}{1\ 2}$  | 3 - | 3 |



$\dot{1} \cdot \underline{\dot{2}}$  |  $\dot{1}$   $\underline{7 \cdot 6}$  |  $\underline{5 5}$   $\underline{6}$  |  $\underline{3 2}$   $\underline{1 2}$  | 3  $\overset{v}{\underline{5 \underline{5}}}$  |  
 $\underline{6 \cdot \underline{7}}$  | 6  $\underline{7 \cdot 6}$  |  $\underline{5 5}$   $\underline{6}$  |  $\underline{3 2}$   $\underline{1 2}$  | 3  $\overset{v}{\underline{5 \underline{5}}}$  |  
 啊，大路上过来了 一队解放军，正  
 啊，多少只眼睛望着他们微笑，有了  
 啊，矫健的步伐是多么整齐，金色的  
 啊，远远的还听见 雄壮的歌 声，歌声  
 4 — | 4  $\underline{5 \cdot 4}$  |  $\underline{3 3}$   $\underline{2}$  |  $\underline{1 \underline{5}}$   $\underline{1 2}$  | 3  $\overset{v}{\underline{5 \underline{5}}}$  |  
 4 — | 4  $\underline{5 \cdot 6}$  |  $\underline{1 1}$   $\underline{1}$  |  $\underline{5 \underline{5}}$   $\underline{6 \underline{5}}$  | 1  $\overset{v}{\underline{5 \underline{5}}}$  |

5  $\underline{5 6}$  |  $\underline{\dot{1} 7 6}$   $\underline{5 4}$  |  $\overset{1.2.3.}{\underline{3}} \underline{2}$  | 1 — :||  $\overset{4.}{\underline{3}} \underline{5}$  |  $\dot{1}$  — ||  
 3  $\underline{3 2}$  |  $\underline{5 5 6}$   $\underline{3 2}$  |  $\underline{1 \underline{7}}$  | 1 — :||  $\underline{1 \underline{2}}$  | 3 — ||  
 向着那火红的朝霞前进。  
 他们人民就有了和平。  
 奖章闪烁着战斗的功勋。  
 永远激动着我们的 心 灵。

$\underline{1 2}$   $\underline{3 4}$  |  $\underline{3 2 3}$   $\underline{1 1}$  | 5 — | 1 — :||  $\underline{5 \underline{5}}$  | 1 — ||  
 $\underline{1 2}$   $\underline{1 6}$  |  $\underline{5 5 6}$   $\underline{5 5}$  | 5 — | 1 — :||  $\underline{5 \underline{5}}$  | 1 — ||

(1958)

## 一生交给党安排

 $1 = C \quad \frac{2}{4}$ 

豪迈、舒展地 进行曲速度

 战斗英雄陈绍光 词  
 铁源 曲

$\underline{5 5}$   $\underline{5}$  |  $\underline{6 \cdot \underline{5}}$  | 3  $\underline{\underline{2 1}}$  | 1 — |  $\underline{\dot{1} \dot{1}}$   $\underline{\dot{1} \dot{2}}$  |  
 毛主席 教导 记 心 怀， 一生交给

$\dot{3}$   $\underline{\dot{2}\dot{1}}$  |  $5 -$  |  $5 -$  |  $\dot{1} \cdot$   $\underline{7}$  |  $6$   $\dot{1}$  |  
 党 安 排。 笑 洒 满 腔  
 $\underline{5\cdot6}$   $\underline{4\ 3}$  |  $\underline{2\ 6\ 0}$  |  $\underline{5\cdot5}$   $\underline{6\ 5}$  |  $3$   $\underline{2\cdot1}$  |  $1 -$  |  
 青 春 血， 喜迎 全球 幸 福 来。  
 $\dot{1}$   $\overset{v}{3\ 5}$  |  $\dot{1} \cdot$   $\underline{5}$  |  $\dot{3}$   $-$  |  $\underline{2\cdot1}$   $\underline{7\ 5}$  |  $6 -$  |  
 笑 洒 满 腔 青 春 血，  
 $6$   $\underline{6\ \dot{1}}$  |  $\overset{>}{2}$   $\overset{>}{\dot{1}}$  |  $7$   $\underline{6\cdot5}$  |  $5 -$  |  $5$   $\overset{v}{3\ 5}$  |  
 喜 迎 全 球 幸 福 来。 笑 洒  
 $\dot{1} \cdot$   $\underline{5}$  |  $\dot{3}$   $-$  |  $\underline{2\cdot1}$   $\underline{7\ \dot{1}}$  |  $\dot{2}$   $\overset{v}{5\ 5}$  |  
 满 腔 青 春 血， 喜 迎  
 $\overset{>}{5}$   $\overset{>}{4}$  |  $\dot{3}$   $\underline{2\cdot1}$  |  $\dot{1}$   $-$  |  $\dot{1}$   $0$  ||  
 全 球 幸 福 来。

(1972)

## 打 靶 归 来

$1 = \flat A \frac{2}{4}$

牛宝源、王永泉 词  
王 永 泉 曲

轻松、愉快 进行速度

$2$   $5$  |  $2$   $5$  |  $\underline{3\ 2}$   $\underline{1\ 6}$  |  $2 -$  |  $\underline{2\ 5}$   $\underline{2\ 5}$  |  
 日 落 西 山 红 霞 飞， 战 士 打 靶  
 歌 声 飞 到 北 京 去， 毛 主 席  
 $1$   $\underline{7\ 6}$  |  $5$   $\underline{6\ 1}$  |  $5 -$  |  $1$   $\underline{7\ 6}$  |  $\underline{5\ 6}$   $1$  |  
 把 营 归， 把 营 归， 风 展 红 旗  
 听 了 心 欢 喜， 夸 咱 们 歌 儿

5 6 5 | 1 — | 5 6 5 | 3 5 2 | 5 6 1 |  
 映 彩 霞, 愉 快的 歌 声 满 天  
 唱 得 好, 夸 咱们 枪 法 数 第

5 — | 3 5 6 3 | 5 — | 6 5 3 1 |  
 飞。(唱谱) misou lami sou lasou midou  
 一。 misou lami sou lasou midou

2 — | 2 2 3 | 5 5 | 5 6 3 |  
 ruai 愉 快的 歌 声 满 天  
 ruai 夸 咱们 枪 法 数 第

5 — :|| × 0 × 0 | × 0 | × 0 ||  
 飞。 — 一 二 三 四!  
 一。

(1960)

## 手拿枪心向党

1 =  $b$  A  $\frac{2}{4}$

魏宝贵 词  
 求 伶 曲

中速稍快

5 — | 2. 3 | 2 1 7 1 | 5 — | 5 5 |  
 枪 听 我 的 话, 我 听

6 5 4 3 | 2 — | 2 — | 1 5 | 1. 2 |  
 党 的 话, 手 拿 枪

5 2 | 5 — | 1.1 2 4 | 5 4 2 1 | 5 — |  
 心 向 党, 党 说 干 啥 就 干 啥。

5 — :|| 1 7 1 | 2. 4 | 5 4 2 1 | 2 — |  
 党 说 要 有 硬 功 夫,  
 党 说 要 做 战 斗 队,

$\underline{6\ 6}$     $\underline{5}$  |  $4 \cdot$     $\underline{6}$  |  $\underline{5 \cdot 6}$  2 | 5 — |  $6 \cdot$     $\underline{5}$  |  
 我摸、爬、滚、打练劲大；党说  
 我永远扛枪跨战马；党说

$\underline{4 \cdot 5}$     $\underline{4\ 2}$  | 1    $\underline{7\ 1}$  | 2 ·    $\underline{4}$  |  $\underline{1 \cdot 1}$     $\underline{2\ 4}$  |  $\underline{2 \cdot 4}$     $\underline{1\ 6}$  |  
 全心全意为人民，我愿把满腔热血  
 帝国主义在磨刀，我时时刻刻准备

$\underline{5}$  — |  $\underline{5}$  — |  $\dot{1}$  — |  $\underline{5 \cdot}$     $\underline{6}$  |  $\underline{5\ 4}$     $\underline{2\ 1}$  |  
 洒。 } 枪 听 我的  
 打。 }

2 — | 5    $\underline{6\ 5}$  | 4 2 | 5 — | 5 — |  
 话，我听党的话，

1    $\underline{5 \cdot}$  |  $\underline{1 \cdot}$     $\underline{2}$  | 5 2 | 5 — |  $\underline{1 \cdot 1}$     $\underline{2\ 4}$  |  
 手拿枪心向党，党说干啥

1. |  $\underline{5 \cdot 4}$     $\underline{2\ 1}$  |  $\underline{5 \cdot}$  — |  $\underline{5 \cdot}$  — :|  $\underline{5 \cdot}$  — |  
 就干啥。 2. |  $\underline{5 \cdot}$  — |

$\dot{5}$  |  $\dot{1}$  | 6 — | 6    $\underline{4\ 5}$  | 6 — |  
 咳！

$\dot{6}$  — |  $\underline{5\ 5}$     $\underline{4\ 5}$  |  $\underline{6\ 6}$     $\underline{2\ 0}$  | 5   0 ||  
 党说干啥咱就干啥！

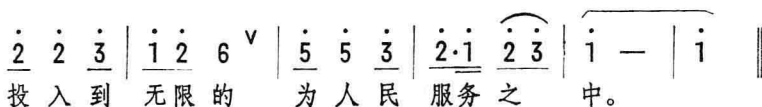
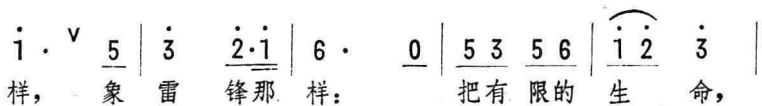
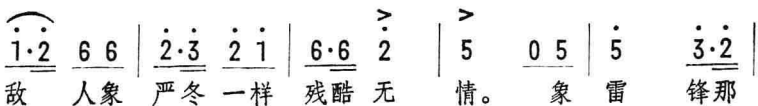
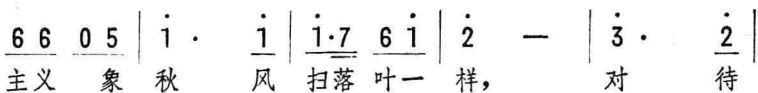
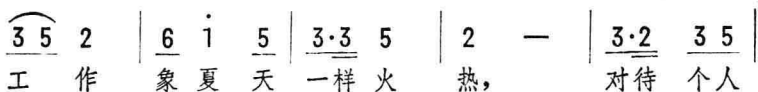
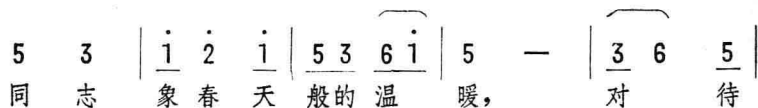
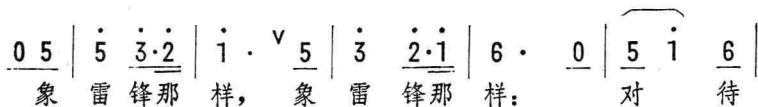
(1962)

# 象 雷 锋 那 样

1 = B  $\frac{2}{4}$

根据雷锋日记集体编词  
关 绪 昌、薛 雷 曲

进行速度



(1973)

# 向雷锋同志学习

1 = F  $\frac{2}{4}$

集 体 编 词  
希 林 曲

崇敬、诚挚、坚实、有力

5 — |  $\dot{1}$  5 |  $\underline{3 \cdot 1}$   $\underline{2 \ 3}$  | 5 ·  $\underline{6}$  |  $\underline{1 \cdot 1}$   $\underline{1 \ 2}$  |  
向 雷 锋 同 志 学 习, 向 雷 锋 同 志

$\underline{3}$   $\underline{6 \ 5}$  |  $\underline{5}$  — | 5 — |  $\underline{6 \cdot 6}$  6 | 0 5  $\underline{6}$  |  
学 习。 学 习 他, 憎 爱

5  $\underline{3 \ 3}$  |  $\underline{2 \cdot 3}$   $\underline{1 \ 2}$  | 3 0 |  $\underline{2 \cdot 2}$  2 | 0 3  $\underline{5}$  |  
分 明 的 阶 级 立 场; 学 习 他, 言 行

2  $\underline{1 \ 1}$  |  $\underline{6 \cdot 1}$   $\underline{2 \ 1}$  | 5 — |  $\underline{1 \cdot}$   $\underline{2}$  |  $\underline{6}$   $\underline{5}$  |  
一 致 的 革 命 精 神; 学 习

$\underline{1}$  — |  $\underline{1}$  — | 2 ·  $\underline{3}$  | 2  $\underline{1 \ 1}$  |  $\underline{6 \cdot 5}$   $\underline{6 \ 1}$  |  
他, 公 而 忘 私 的 共 产 主 义

2 2 | 3 — | 5  $\underline{3 \ 5}$  |  $\underline{6}$  — | 6 — |  
风 格; 学 习 他,

$\dot{1}$  ·  $\underline{6}$  | 5  $\underline{3 \ 3}$  |  $\underline{2 \cdot 2}$   $\underline{2 \ 3}$  | 5 ·  $\underline{6}$  | 1 — |  
奋 不 顾 身 的 无 产 阶 级 斗 志。

5 — |  $\dot{1}$  5 |  $\underline{3 \cdot 1}$   $\underline{2 \ 3}$  | 5 ·  $\underline{6}$  |  $\underline{1 \cdot 1}$   $\underline{1 \ 2}$  |  
向 雷 锋 同 志 学 习, 向 雷 锋 同 志

3 6 5 | 5 — | 5<sup>v</sup> 3 5 |  $\dot{1}$  — | 6 . 5 |  
学 习， 跟着 领 袖

6  $\dot{1}$  |  $\dot{2}$  . <sup>v</sup> 6 | 3.5 6  $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  | 6.  $\dot{1}$  5 3 |  
华 主 席， 把 毛主 席 开 创 的 革 命 事

6 0 | 7 . 6 | 5 3  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$  — |  $\dot{1}$  — |  $\dot{1}$  0 ||  
业 进 行 到 底!

(1976)

## 我的立功喜报到了家

小演唱

1 =  $\flat$ B  $\frac{2}{4}$

鸣 戈 词  
竹 风 曲

(0 5 3 5 |  $\dot{1}$   $\dot{1}$  6 5 5 | 0 5 3 5 |  $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  |

5 5 6 5 5 |  $\dot{5}$   $\dot{3}$   $\dot{5}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$  |  $\dot{2}$  .  $\dot{3}$   $\dot{2}$  5 | 1) 5 3 5 |  $\dot{1}$  6 .  $\dot{1}$  |  
我 正 在 战 壕 里

6 3 5 | 0 3 2 3 |  $\dot{5}$  .  $\dot{1}$  6 5 | 5 2 3 | 0  $\dot{1}$  6 5 |  
学 文 化， 通 讯 员 小 王 他 跑 来 啦， 笑 嘻 嘻

$\dot{3}$  .  $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$  |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  | 0  $\dot{1}$  6 5 |  $\dot{1}$  6 5 |  $\dot{3}$  .  $\dot{1}$  6 3 |  
交 给 我 一 封 信， 我 急 忙 拆 开 仔 细 看 看

5 (1 6 5 |  $\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{2}$   $\dot{1}$  6 |  $\dot{3}$  .  $\dot{1}$  6  $\dot{1}$  6 3 || : 5) 5 3 5 |  $\dot{3}$  .  $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$  |  
它。 信 上 说 我 的 喜 报  
给 我 家 挂 上 了

0 5̣ 3̣ 2̣ | 1̣ — | 0 1̣ 6 5 | 6·5 6 | 0 5 5 2̣ |  
 到 了 家， 全 村 的 乡 亲 们 欢 迎  
 金 字(儿)匾， 给 我 爹 戴 上 了 光 荣

3 — | 3̣·2̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 1̣ 6 | 3 6 5 | 0 5 5 3 |  
 它， 锣 鼓 里 敲 的 个 震 天 响， 人 人 的  
 花， 说 我 家 里 出 了 个 英 雄 汉， 说 咱 们

5·5 3 2̣ | 1̣ · 6 | 0 1̣ 3 2̣ | 5·1̣ 3 2̣ | 1(6) 6 3 |  
 脸 上 笑 开 了 花。  
 抗 美 援 朝 功 劳 大。

5·5 3 2̣ | 1̣·1̣ 1 6 | 5·1̣ 3 2̣ :|| 2.  
 1 · ) 5 | 3̣·3̣ 3̣ 2̣ |  
 我 拿 着 家 信

1̣ 2̣ 1̣ | 6·6 6 1̣ | 5 3 5 | 0 5 3 5 | 3̣ · 5̣ |  
 表 决 心， 祖 国 人 民 放 心 吧， 我 要 更 勇

3̣ · 2̣ | 1̣ 2̣ | 3̣ | 0 1̣ 6 5 | 5 3̣·5̣ |  
 敢 地 杀 敌 人， 再 把 那 光 荣 的

3̣ 3̣ 2̣ | 6 3̣ | 2 6 | 1̣ v 1̣ 6 5 | 5 3̣·5̣ |  
 喜 报 送 回 家， 再 把 那 光 荣 的

6 6 5 | 5 3̣ | 2 6 | 1̣ — | 1̣ 0 ||  
 喜 报 送 回 家。

(1952)



# 赞歌献给英雄的西沙

女声独唱

1 = F  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

黄淑子 词  
袁唤民 曲

赞美地 中速

$(0 \ 2 \ 7 \ 5 \ 1 \ 2 \ 3 \ 2 \ 3) \mid 5 \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{7}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{6}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{0}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{2}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{6}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}} \mid 5 - 5 \ 4 \ 3 \ 1 \mid$   
 $2 \cdot 5 \ 3 \ 1 \ 2 \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}} \cdot 3 \ 5 \ 6 \mid 1 \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{6}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{3}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}} \cdot 5 \mid 1 \cdot 3 \ 3 \ 3 \ 1 \ 2 \ 3 \mid$   
 南 海 的 明 珠 啊 美 丽 的  
 $5 \ 6 \ 6 - - \mid 6 \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{2}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{3}} \cdot 1 \mid 2 \cdot 1 \ 6 \ 6 \ 5 \ 6 \ 1 \mid$   
 西 沙, 祖 国 的 宝 岛 啊 富 饶 的  
 $3 \ 5 \ 5 - - \mid 5 \ 6 \ 5 \ 3 \ 5 \ 6 \ 1 \ 1 \mid 1 \ 7 \ 6 \ 5 \ 6 \ 5 \ 1 \ 3 \mid$   
 西 沙, 我 用 海 柳 做 金 笛,  
 $3 \ 2 \ 7 \ 5 \ 1 \ 2 \ 3 \ 2 \ 3 \mid 5 \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{7}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{6}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{0}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{2}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{6}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}} \mid 5 - 5 \ 4 \ 3 \ 1 \mid$   
 赞 歌 献 给 英 雄 的 西 沙, 英 雄 的  
 I.  $\frac{2}{4}$   $(0 \ 3 \ 5 \ 6 \ 0 \ 2 \ 3 \ 5 \ 2 \ 1 \mid$  I. 结束句  
 $2 \cdot 5 \ 3 \ 1 \ 2 \ 1 \ 1 - \mid 1 \cdot 0 \mid 2 \cdot 3 \ 5 \ 2 \ 1 \mid$   
 西 沙。 西  
 $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}} - - - \mid \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}} - - - 0 \mid 1 \cdot 2 \ 3 \ 5 \mid$   
 沙。 稍快

5 6 56 | 1.2 6 5 | 6 1 312 | 1 0 <sup>5</sup>56123) | 5.6 5 35

1. 东风 送白  
2. 英雄 守海

1 6 1 | 3.6 5 1 | 3 — | 6 1 1 6 1 | 5 3 5 |  
帆, 红旗 舞彩 霞, 南国 春光 好,  
岛, 风浪 踩脚 下, 钢枪 握在 手,

3.2 12 6 | 2 — | 1 4 1 | 4.5 6 1 | 6 5 6 4 1 |  
盛开 大寨 花, 渔 歌 传 送 丰 收 的 喜  
日 夜 保 卫 它, 军 民 筑 起 钢 铁 海

渐慢

4.5 6 0 | 5 1 7 | 6 5 6 5 1 | 2 3 2 1 5 6 | 5 — |  
讯, 螺 号 伴 随 着 跃 进 的 步 伐,  
防, 涛 声 伴 随 着 战 斗 的 步 伐,

*f*

*mf*

5 6 6 7 | 1. 1 | 2 2 1 6 | 6 — | 6 1 7 1 |  
党 的 光 辉 照 宝 岛, 西 沙 的  
五 星 红 旗 高 高 飘 扬, 嘹 亮 的

4.6 5 4 3 | 2 — | 2 1 2 3 | 5 6 | 7 3 2 |  
碧 波 连 着 中 南 海 的  
歌 声 响 彻 壮 南 海 丽 的

3 5 7 6 7 | 5 — | 5 3 2 1 | 1.2 6 5 | 6 1 3 1 2 |  
浪 花, 连 着 中 南 海 的 浪  
西 沙, 响 彻 壮 丽 的 西

1. | 2. 4/4

1 — | 1 (3 5 6): | 1 — | 1 (3 5 6 1 2 3 2 3 ||  
花。 沙。

(1978)

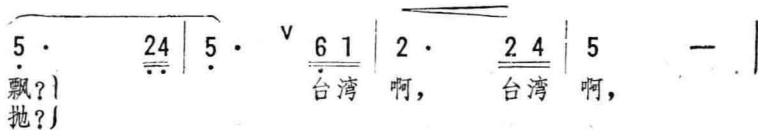
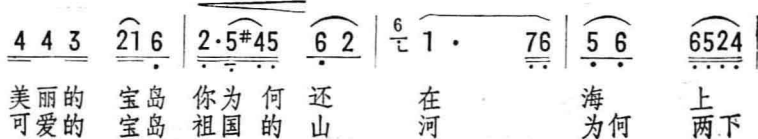
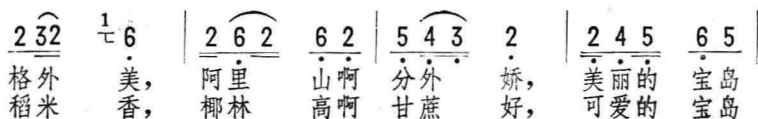
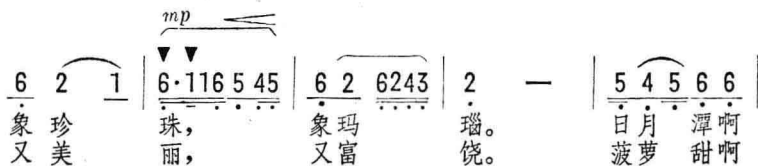
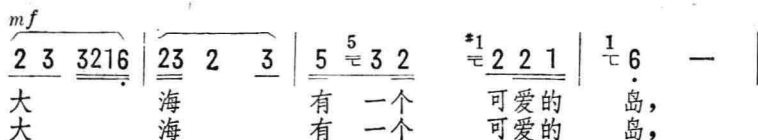
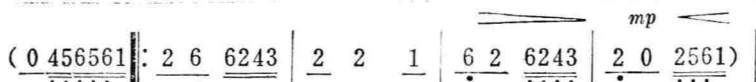
# 大海有一个可爱的岛

女声独唱

傅林词  
陶智曲

1 = A  $\frac{2}{4}$

亲切地 中速



$\underline{5\ 6\ 5}$  |  $\underline{4\ 2}$  |  $\underline{5\ 6\ 5}$  |  $\underline{4\ 2}$  |  $\underline{2\ 6}$  |  $\underline{5\ 4\ 3}$  |  $2\cdot$  |  $\overset{v}{\underline{6\ 1}}$  |

祖 国 亲 人 惦 念 着 你， 惦 念 着 你， 你

$\underline{2\ 2\ 3}$  |  $\underline{2\ 1}$  |  $\underline{6\cdot 1\ 1\ 6}$  |  $\underline{5\ 4\ 5}$  |  $\underline{6\ 2}$  |  $\underline{6\ 5\ 4\ 5}$  |  $6\cdot$  |  $\underline{1}$  |

一 定 会 回 到 母 亲 的 怀 抱，

1.  $\underline{2\ 2}$  |  $\underline{4\ 3\ 2}$  |  $2\cdot$  — :  $\underline{2\ 6}$  |  $\underline{6\ 2\ 4\ 3}$  |  $2$  — |  $2\cdot$  |  $\underline{0}$  ||

怀 抱。 怀 抱。

(1978)

## 台湾同胞我的骨肉兄弟

女声独唱

1 = D  $\frac{4}{4}$

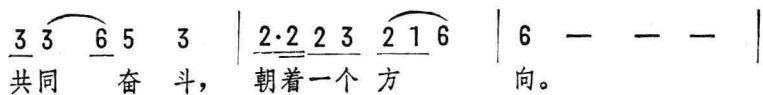
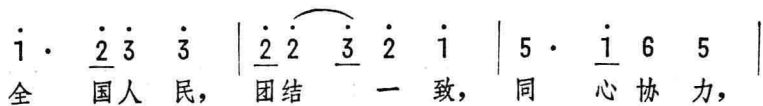
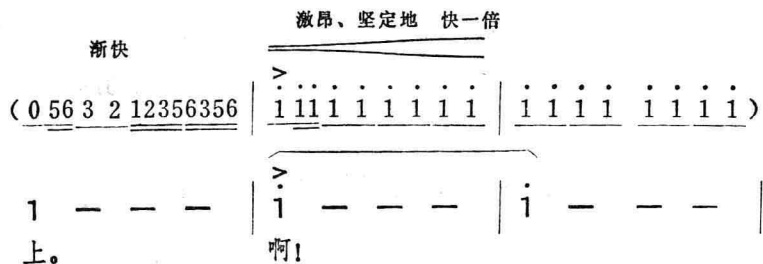
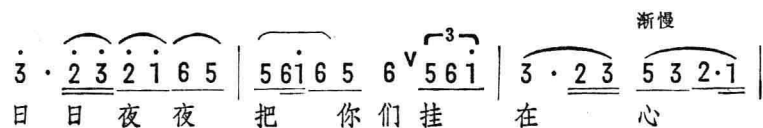
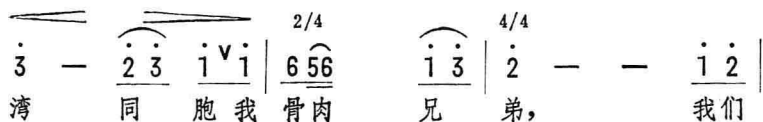
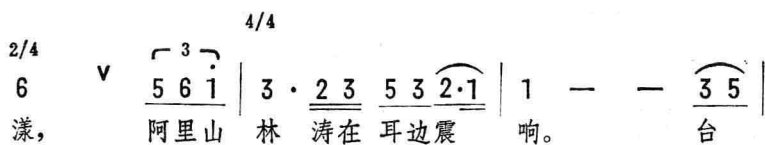
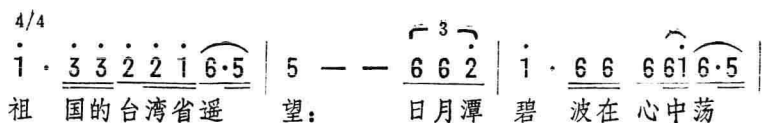
于宗信 词  
集体 改词  
钊 邦 曲

深情地 稍慢  $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$   
 $(\underline{3\ 5})$  |  $\underline{3\cdot}$  |  $\underline{3}$  |  $\underline{2\ 3}$  |  $\underline{1}$  |  $\underline{6\ 5\ 6}$  |  $\underline{1\ 3}$  |  $2$  — — |  $\underline{1\ 2}$  |

$\underline{3\cdot}$  |  $\underline{2\ 3}$  |  $\underline{2\ 1}$  |  $\underline{6\ 5}$  |  $\underline{5\ 6\ 1}$  |  $\underline{6\ 5}$  |  $6\overset{v}{\underline{5\ 6\ 1}}$  |  $3\cdot$  |  $\underline{2\ 3}$  |  $\underline{5\ 3}$  |  $\underline{2\cdot 1}$  |

$1\cdot$  |  $\underline{6\cdot}$  |  $\underline{5\cdot 6\cdot}$  |  $\underline{1\ 2}$  |  $5\cdot$  |  $\underline{6}$  |  $\underline{3}$  |  $\underline{2\cdot 1}$  |  $1$  |  $\overset{v}{\underline{3\ 5}}$  |

我 站 在 海 岸 上， 把



$\dot{1} \cdot \underline{\dot{2} \ 6} \ \underline{5 \ 3} \mid \underline{\dot{1} \ \dot{1}} \ \underline{\dot{2} \ 6 \ \dot{1} \ 5} \mid 1 \ 0 \ 2 \ 3 \ \underline{5 \ 6}$   
 台 湾一 定要 回 归 祖 国， 让 那 太 阳 的

$\underline{\dot{2} \cdot} \ \underline{\dot{1} \ 6 \ 5 \ 6} \mid \underline{5 \ 5 \ 0 \ 3} \ \underline{2 \ 3 \ 1} \mid 5 \text{ — — —}$   
 光 辉 照 耀 在 台 湾 岛 上！

$\dot{1} \cdot \underline{\dot{2} \ \dot{3}} \ \dot{3} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{2}} \ \underline{\dot{3} \ \dot{2}} \ \dot{1} \mid 5 \cdot \underline{\dot{1} \ 6} \ 5$   
 革 命 洪 流 不 可 阻 挡， 台 湾 同 胞

$\underline{3 \ 3} \ \underline{6 \ 5} \ 3 \mid \underline{2 \ 2} \ \underline{3 \ 5} \ \underline{3 \ 2} \mid \dot{2} \text{ — — } \underline{\dot{1} \ \dot{2}}$   
 必 将 和 我 们 欢 聚 一 堂。 台湾 渐慢

$\underline{\dot{3}} \text{ — } \underline{\dot{2}} \cdot \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{1} \ 6 \ 5 \ 6} \ 0 \mid \underline{3 \ 5 \ 6 \ 5 \ 6} \ \underline{\dot{2} \cdot \dot{3} \ \dot{1} \ \dot{2}}$   
 一 定 要 回 归 祖 国， 让 那 太 阳 的 光

$\underline{\dot{3}} \text{ — — —} \mid \underline{\dot{5} \ \dot{5}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{2} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{2} \cdot \dot{1}} \mid \underline{\dot{1}} \text{ — —}$   
 辉 照 耀 在 台 湾 岛 上。

(1973)

## 鄂伦春人生活在春光里

1 = D  $\frac{2}{4}$

齐 欣 词  
刘 岩 曲

深情 稍快

$(\underline{\underline{\underline{\dot{3} \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{3}}}} \parallel : \underline{\dot{3} \ \dot{5}} \ \underline{\dot{2} \ \dot{5}} \mid \underline{\dot{3} \ \dot{3} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{3} \ \dot{3}} \mid \underline{\dot{3} \ \dot{5}} \ \underline{\dot{2} \ \dot{5}} \mid \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{3}}$

$\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}} \ \underline{5 \ \dot{1}} \mid \underline{\dot{1}} \text{ —} \mid \underline{\dot{1}} \text{ —}) \mid \underline{5 \ 5} \ \underline{5 \ 6} \mid \underline{3} \ \underline{5 \ 6}$   
 兴 安 岭 镶

$\dot{1}$   $\dot{3}$  |  $\dot{3}$  — |  $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$   $5$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$  |  
 在 彩 云 里 吔，

$\dot{1}$  — |  $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$  |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $6$   $\overset{5}{\text{C}}$   $6$  |  $6$   $\dot{1}$  |  
 海 骝 马 儿 飞 奔 在

$6$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $6$   $5$   $2$   $5$  |  $5$   $5$  |  $5$  — |  $3$   $3$   $3$  |  
 草 原 里 吔， 幸 福 路

*mp*

$3$   $5$  |  $2$   $5$   $5$  |  $(\underline{2525} 5)$  |  $6$   $6$   $6$  |  $6$   $\dot{1}$  |  
 铺 进 林 海 里， 胜 利 花 开 在

*mf*      *mp*

$5$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  |  $(\underline{5151} 1)$  |  $\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$  |  $\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $6$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  
 群 山 里。 鄂 伦 春 人 生 活 在 春 光

*mf*       $\overset{w}{\wedge}$

$6 \cdot 5$   $6$  |  $5$   $5$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  |  $\dot{3}$   $\underline{2 \cdot 5}$  |  $\dot{3}$  — |  $\dot{3}$   $\dot{5}$  |  
 里， 毛 主 席 的 恩 情 哎

$\dot{3}$   $\dot{2}$  |  $\dot{3}$  |  $\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}$  |  $5$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}$   $0$  :||  $\dot{1}$   $0$  ||  
 记 在 心 坎 里。 里。

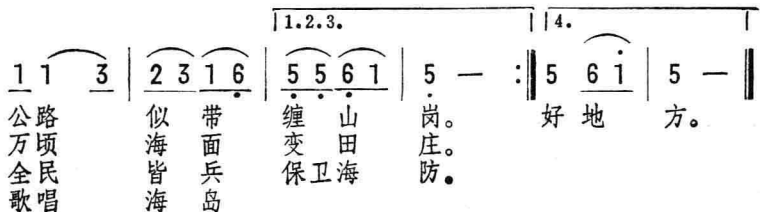
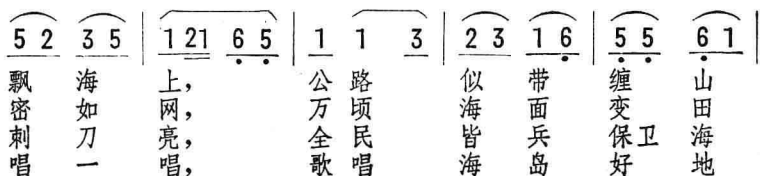
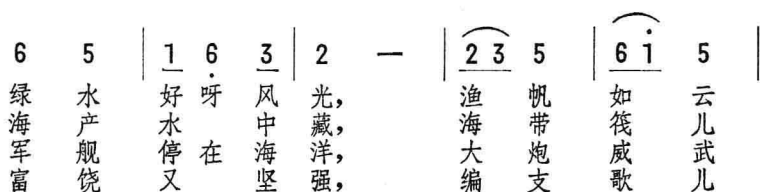
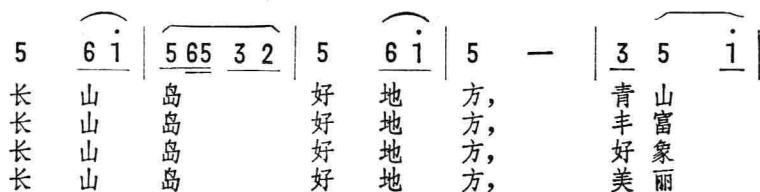
1.  $\underline{0 \underline{33}}$  | 2.  $\underline{3 \underline{3}}$  |

(1973)

# 长山岛好地方

1 = G  $\frac{2}{4}$

冷日升 词  
李业齐 曲



(1963)



# 凌河两岸丰收忙

1 = F  $\frac{2}{4}$

丁 鸣 词 曲

赞颂地 中慢板

||: (0 5 3 1̣ | 7 6̣ 1̣ 5 | 1̣·2̣ 5643 | 21 2 35 | 23232323 |

2 56 2761 |  $\overset{53}{\text{三}}$  5 — |  $\overset{2}{\text{二}}$  3 2176 |  $\overset{2}{\text{二}}$  5 — | 5 3 1̣ 7 6 1̣ |

大 凌 河， 长 又  
凌 河 水， 哗 哗  
路 上， 尘 土  
凌 河， 长 又

$\overset{53}{\text{三}}$  5 — | 0 1̣ 7 6 1̣ | 5 43 6 5 | 1̣·2̣ 5643 |  $\overset{21}{\text{二}}$  2 — |

长， 凌 河 两 岸 好 风 光，  
响， 凌 河 两 岸 丰 收 忙，  
扬， 凌 河 两 岸 一 心 向 粮，  
长， 凌 河 两 岸 一 心 向 粮，  
党，

3·6 2 3 |  $\overset{12}{\text{一}}$   $\overset{17}{\text{二}}$  6 | 5 5 3 2 5 |  $\overset{3432}{\text{三}}$  1 | 0 1̣ 7 6 1̣ |

高 梁 红 少 谷 子 黄， 棉 花 一 片 白 茫 茫， 杨 柳  
男 女 老 国 家 齐 动 手， 快 割 农 快 打 场 强， 一 咱  
支 援 支 援 水 多 积 肥， 生 产 高 潮 浪 推 浪， 革 命  
治 山 治 水

5 43 6 5 | 3·2  $\overset{1235}{\text{一}}$  | 6 — | 0 5 3 1̣ | 7 6 1̣ 5 |

沿 河 梨 果 满 山， 我 的 家 乡  
流 了 多 少 汗， 颗 颗 粒 粒  
种 田 旗 为 举 草 得 命， 社 员 个 个  
红 旗 举 得 高， 建 设 社 会 主 义

1. 2. 3.

4.

1̣·2̣ 5643 | 21 2 35 |  $\overset{5}{\text{五}}$  6 2761 |  $\overset{53}{\text{三}}$  5 — |  $\overset{5}{\text{五}}$  6 2761 |  $\overset{53}{\text{三}}$  5 — ||

好 地 方 哎 好 地 方 好 家 乡。  
收 进 仓 哎 收 进 仓 好 家 乡。  
志 气 昂 昂 志 气 昂 昂 好 家 乡。  
好 地 方 好 地 方 好 家 乡。

(1965)

# 胜利花儿开

1 = E  $\frac{2}{4}$

曹汀词  
张颂曲

欢腾、愉快 中快板

$\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 5}$  | 6 — |  $\overset{>}{\underline{1\ 3\ 3\ 3\ 2}}$  | 3 — |  $\underline{2\ 2\ 2\ 3}$  |  
 胜利的花儿 开， 胜利的花儿 开。 新中国

6 6 |  $\underline{5\ 3\ 3\ 2\ 3}$  | 6 — |  $\underline{1\ 6\ 1\ 2}$  |  $\underline{3\ 2\ 3}$  |  
 诞生 人民的幸福 来。 流血 斗争 几十年，

$\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 5}$  |  $\overset{>}{1}$   $\overset{>}{5}$  | 6 — | 6 — || : 6 6  $\overset{\cdot}{1}$  |  
 人民的 中国 站 起 来。 全 国的 全 国的

$\underline{6\ 5}$  3 |  $\underline{6\ 0}$   $\underline{5\ 6}$  | 3 ·  $\overset{v}{1}$  |  $\underline{6\ 5}$   $\underline{3\ 0}$  | 5  $\underline{5\ 1}$  |  
 人 民 翻 了 身， 咳 翻 了 身， 从 此  
 人 民 团 结 起， 咳 团 结 起， 保 卫

6 5 |  $\underline{3\ 2}$  1 | 2 ·  $\overset{v}{5}$  |  $\underline{3\ 1}$   $\underline{2\ 0}$  | 3  $\underline{2\ 3}$  |  
 做 主 把 头 抬， 咳 把 头 抬。 民 主 的  
 果 实 不 遭 灾， 咳 不 遭 灾。 自 由 的

6 5 |  $\overset{\cdot}{1}$   $\underline{6\ 5}$  |  $\underline{6\cdot 5}$  3 |  $\underline{2\ 2}$   $\underline{3}$  | 6 5 |  
 果 太 放 光 彩， 自 由 的 花 儿  
 太 阳 高 空 照， 庆 祝 的 歌 声

1. | 2. |  
 $\underline{6\cdot 1}$   $\underline{3\ 2}$  | 1 — : ||  $\underline{5}$  — |  $\underline{5}$  — |  $\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 5}$  |  
 人 人 爱。 来。 胜利的花儿  
 唱 起

6 0 |  $\overset{\cdot}{1}$   $\underline{3\ 3\ 3\ 2}$  | 3 0 |  $\underline{2\ 2}$   $\underline{2\ 3}$  |  $\underline{6\cdot 6}$   $\overset{v}{5}$  |  
 开， 胜利的花儿 开。 新 中 国 诞 生 了，

$\underline{5\ 3}$   $\underline{5\ 6}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\underline{5}$  |  $\underline{6\ 2}$  |  $\overset{\cdot}{1}$  — |  $\overset{\cdot}{1}$  — ||  
 人 民 的 幸 福 来。 (1949)

# 革 命 人

1 = G  $\frac{2}{4}$

董 翔 词  
王石路 曲

热情地 进行曲风

1  $\underline{5 \cdot 6}$  | 1 — | 2  $\underline{1 \cdot 2}$  | 3 — | 5  $\underline{3 \cdot 2}$  |  
 革 命 人， 是 好 汉， 任 何  
 革 命 人， 是 好 汉， 真 金

1 5 | 6  $\underline{1 \cdot 3}$  | 2 — | 6  $\underline{5 \cdot 6}$  | 1 5 |  
 风 不 险 怕 无 阻 拦。 拿 为 过 了 枪 杆 设  
 不 怕 火 来 炼。

2  $\underline{1 \cdot 2}$  | 3 — | 5  $\underline{5 \cdot 3}$  |  $\underline{2 \ 3}$  1 | 6 6  $\underline{1 \cdot 2}$  |  
 打 敌 人， 拿 过 笔 杆 描 绘 江  
 社 会 主 义， 努 力 生 产 争 横

5 — |  $\overset{>}{5}$   $\underline{2 \cdot 3}$  |  $\overset{>}{5}$  3 |  $\overset{>}{6}$   $\underline{3 \cdot 2}$  | 1 — |  
 山。 革 命 人 意 志 坚，  
 范。 革 命 人 意 志 坚，

6  $\underline{5 \cdot 6}$  | 1  $\underline{\cdot 6}$  |  $\overset{>}{2}$  0 |  $\overset{>}{5}$  5 3 | 2  $\underline{3 \ 5}$  |  $\overset{>}{1}$  — ||  
 永 远 的 站 在 向 斗 争 的 最 前 线。  
 勇 敢 的 走 向 斗 争 的 最 前 线。

(1958)

# 英雄的妇女 祖国的骄傲

1 = D  $\frac{4}{4}$

高 瑞 明 词  
鹿 邑 曲

坚定有力地

( $\underline{1 \cdot 2}$ ) |  $\overset{>}{3}$  — — |  $\overset{>}{2}$   $\overset{>}{1}$   $\overset{>}{2}$  |  $\overset{>}{3}$  — |  $\overset{>}{3}$   $\overset{>}{2}$   $\overset{>}{1}$  6 | 5 3 2  $\underline{3 \cdot 5}$  |



# 打破老一套

1 = F  $\frac{2}{4}$

男声小合唱

储一天 词  
赵奎英 曲

<u>5·5</u>	<u>3 2</u>	<u>3 3·</u>	<u>3 5 6</u>	1 —	<u>0 5 3</u>
老 一	套 哇	真 可	笑，	清 规	起
老 一	套 哇	真 不	好，	走 起	
0 0	0 0	<u>0 3 6</u>	<u>1<sup>V</sup> 1 1 6 5</u>	<u>1 0 0</u>	
		真 可	笑 那个 真 可	笑，	
		真 不	好 那个 真 不	好，	

<u>6·1</u>	5	<u>5 5 1</u>	2 —	<i>mp</i>	<u>0 3 6 5</u>	<u>6 5 6</u>
戒 律	真 不	少，	写 文章，	做 报 告，		
路 来	两 边	摇，	闭 着 眼，	弯 着 腰，		
0 0	<u>0 3 1</u>	<u>2<sup>V</sup> 6 5 6 1</u>	<u>2<sup>V</sup> 3 2 3</u>	<u>6 5 6</u>		
	真 不	少 那个 真 不	少，			
	两 边	摇 那个 两 边	摇，			

<u>0 1 2 3 6</u>	<u>0 5 0 6</u>	<u>7·6 5</u>	0 0	0 0
满 口 都 是	八 股	调。		
新 生 力 量	他 不	瞧。		
<u>0 1 2 1 2</u>	<u>0 3 0 6</u>	<u>7·6 5</u>	<u>0 1 6</u>	<u>5 6 6</u>
			有 人 提 起 个	
			要 是 有 人	

<u>0 3 6</u>	5 5	<u>6·1 6 5</u>	<u>0 5 0 6</u>	1· <u>6 6</u>
新 建 议 呀，	他 就 吓 得	青 筋 跳，	哎 呀	
跑 步 走 哇，	他 就 吓 得			
<u>0 1 3</u>	2 2	<u>1·2 3 3</u>	<u>0 3 0 6</u>	<u>1<sup>V</sup> 1 1 6 5</u>
				那 个 青 筋

$\overbrace{6\ 3\ 5} \quad | \quad 5 \cdot \quad \overbrace{3\ 2} \quad \overbrace{1\ 6\ 1} \quad 5 \quad | \quad 0\ 0 \quad | \quad 0\ \overbrace{0\ 6\ 6}$   
 不得了!                      哎呀 不得了!                      你们

$1 \quad \overbrace{0\ 5\ 5} \quad | \quad \overbrace{5\ 1\ 2} \overset{V}{\overbrace{3\ 2}} \quad | \quad \overbrace{1\ 6\ 1} \quad 5 \quad | \quad \overbrace{1\cdot 2\ 3\ 5\ 5} \quad | \quad \overbrace{3\ 2\ 3}$   
 跳,    哎呀 不得了! 哎呀 不得了! 别人还没有这样做,

$\overbrace{3\ 5\ 6\ 1} \quad | \quad \overbrace{6\ 3\ 5} \overset{V}{\overbrace{5\ 6}} \quad | \quad \overbrace{3\ 5\ 2\ 6} \quad | \quad \overset{\wedge}{1} \quad - \quad : \quad || \quad \overbrace{0\ 6} \quad \overbrace{3\ 2}$   
 怎么敢放    头一炮, 怎么 敢放头一 炮!                      哇 哇

$5 \cdot \quad \overbrace{3} \quad | \quad 2 \quad \overset{V}{\overbrace{2\ 3\ 2}} \quad | \quad \overbrace{1\ 3\ 2\ 6} \quad | \quad \overset{\wedge}{1} \quad - \quad : \quad || \quad \overbrace{0\ 2} \quad \overbrace{1\ 2}$   
 你                      们                      怎么 敢放头一 炮!

渐快

$5 \quad - \quad | \quad 5 \quad - \quad | \quad \overbrace{6\cdot 1} \quad \overbrace{6\ 5} \quad | \quad \overbrace{3\cdot 2} \quad \overbrace{3\ 3} \quad | \quad 0\ 1\ 2$   
 叫!                      老一 套哇    老一 套哇,    五 年

$3 \quad - \quad | \quad 3 \quad - \quad | \quad \overbrace{6\cdot 5} \quad \overbrace{3\ 3} \quad | \quad \overbrace{1\cdot 2} \quad \overbrace{3\ 3} \quad | \quad 0\ 1\ 2$

$3 \quad \overset{\cdot}{1} \quad | \quad \overbrace{6\ 5} \quad 3 \quad | \quad 0\ 2 \quad \overbrace{2\ 3} \quad | \quad \overset{>}{5} \quad \overset{>}{6} \quad | \quad \overbrace{1\cdot 6} \quad \overbrace{5\ 6}$   
 计 划    要提 早,    我 们    一 定    坚决 打破

$3 \quad 5 \quad | \quad \overbrace{3\ 2} \quad 3 \quad | \quad 0\ 2 \quad \overbrace{2\ 3} \quad | \quad \overset{>}{5} \quad \overset{>}{6} \quad | \quad \overbrace{1\cdot 6} \quad \overbrace{5\ 6}$

$\overbrace{3\ 2} \quad 3 \quad | \quad \overset{\cdot}{2}\cdot \overset{\cdot}{1} \quad \overset{\cdot}{6}\ \overset{\cdot}{1} \quad | \quad 0\ 3 \quad 5 \quad | \quad \overset{\cdot}{1} \quad - \quad | \quad \overset{\cdot}{1}\ 0\ 0 \quad ||$   
 老一 套, 坚决 打破    老 一 套。

$1\ 2\ 3 \quad | \quad \overbrace{6\cdot 5} \quad \overbrace{3\ 3} \quad | \quad 0\ 1\ 2 \quad | \quad 3 \quad - \quad | \quad 3\ 0\ 0 \quad ||$

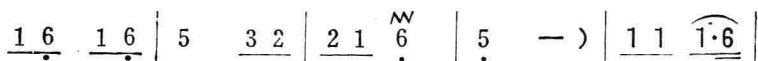
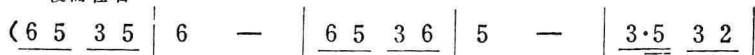
(1956)

# 摇 篮 曲

1 = F  $\frac{2}{4}$

东 北 民 歌  
郑建春 填词 编曲

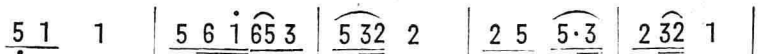
慢而轻唱



月 儿 明，

(1·2

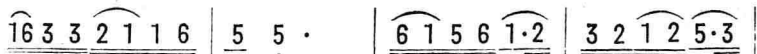
小 鸽 儿，  
露 水 儿，



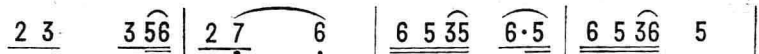
风 儿 静， 树 叶 儿 遮 窗 根 啊， 蚰 蚰 儿 叫 哼 哼，

3 5 6 5 )

高 高 地 飞， 咕 咕 它 叫 连 声 啊， 小 宝 宝 睡 梦 中，  
洒 花 儿， 窗 前 的 花 儿 红 啊， 花 儿 开 花 儿 红，

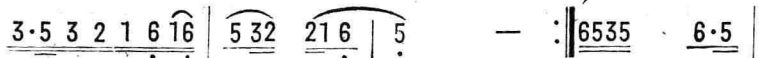


好 比 那 琴 弦 儿 声 啊。 琴 声 儿 轻， 调 儿 动 听，  
微 微 地 露 了 笑 容 啊。 眉 儿 那 个 清， 脸 儿 那 个 红，  
宝 宝 你 就 要 长 成 啊， 月 儿 那 个 明， 风 儿 那 个 静，



摇 篮 轻 摆 动 啊， 娘 的 宝 宝 闭 上 眼 睛，  
好 象 个 小 英 雄 啊， 小 英 雄 要 去 当 兵，  
蚰 蚰 儿 叫 连 声 啊， 娘 的 宝 宝 闭 上 眼 睛，

结 束 句



睡 了 那 个 睡 在 梦 中 啊。  
为 了 保 国 你 立 大 功 啊。  
睡 呀 那 个 睡 在 梦 中 嗯。

母。

渐慢

6536 5 | 3·5 32 1616 | 5 32 21 6 | 5 —

(1962)

## 睡吧，阿依莎

1 = D  $\frac{2}{4}$

女中音独唱 杨牧、易中天 诗  
文 锋 改词作曲

深情地 稍慢

(1·3 || : 3 — | 3 2·5 | 5 — | 5 6·1 | 1 — | 1 2 6 5 |

6 — | 6 · 5 | 3 0 5 | 2·3 2 1 | 1 — | 1 0 |

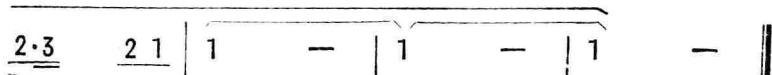
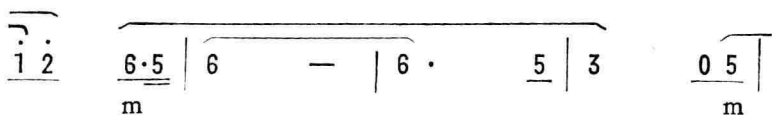
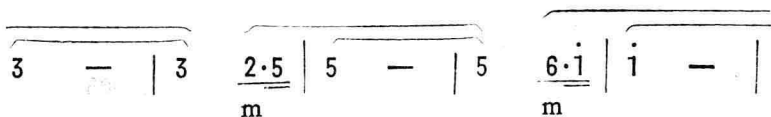
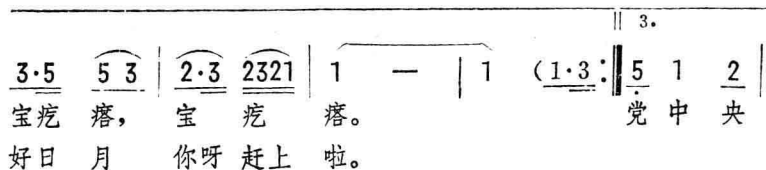
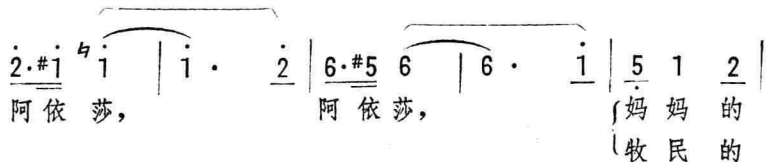
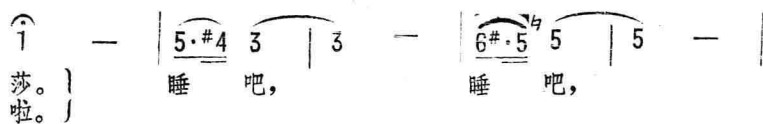
5 1 2 | 3·5 5 3 | 2·3 2321 | 1 — | 3 5 5 |  
1. 山 泉 边 最 嫩 的 要 数 紫 草 芽， 草 原 上  
2. 华 主 席 除“四 害” 驱 散 乌 云， 千 里  
3. 阿 依 莎 阿 依 莎 快 快 长 大， “四 化”

6 56 5 3 | 2·3 2321 | 1 — | 5 1 1 | 2 1 1 6 |  
最 鲜 的 要 数 阳 雀 花， 飞 鸟 中 最 美 的  
草 原 映 彩 霞， 劳 动 开 创  
美 景 等 你 接 着 画， 总 任 务 春 风

1.2.

5 1 6 56 | 5 3 · 5 | 5 1 2 | 3·5 5 3 | 2·3 2321 |  
要 数 小 百 灵， 福 窝 里 最 甜 的 要 数 阿 依  
幸 福 生 活， 牧 民 的 好 日 月 你 呀 赶 上  
吹 到 边 疆，





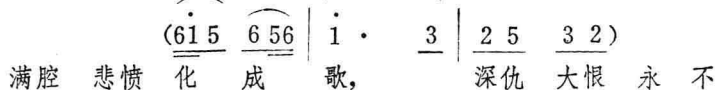
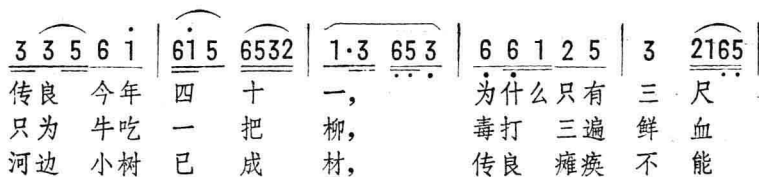
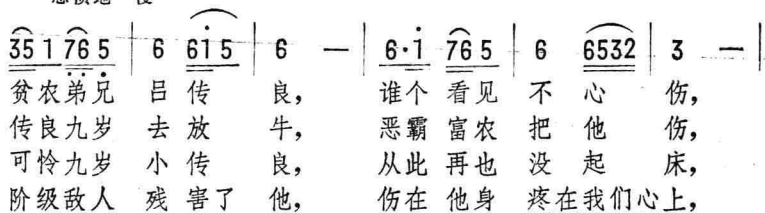
(1978)

# 贫农弟兄吕传良

1 = D 或  $bE$   $\frac{2}{4}$

刘涤心 词  
卢 肃 曲

悲愤地 慢



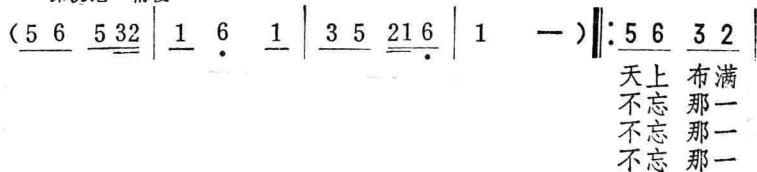
(1965)

# 不忘阶级苦

1 =  $bE$   $\frac{2}{4}$

王玉文 词  
曹世才 曲

深沉地 稍慢



$\underline{1 \cdot} \quad 2 \quad | \quad \underline{6 \ 5 \ 6} \quad \underline{7 \ 2 \ 7 \ 6} \quad | \quad 5 \quad - \quad | \quad \underline{1 \cdot} \cdot \underline{2} \quad \underline{6 \ 1} \quad | \quad \underline{6 \ 5 \ 5 \ 3} \quad 2 \quad |$   
 星， 月 牙 亮 晶 晶， 生 产 队 里 开 大 会，  
 年， 爹 爹 病 在 床， 地 主 逼 他 做 长 工，  
 年， 北 风 刺 骨 凉， 地 主 闯 进 我 的 家，  
 年， 苦 难 没 有 头， 走 投 无 路 入 虎 口， 给

$\underline{2 \ 3 \ 2} \quad \underline{1 \ 6 \ 1} \quad | \quad 2 \quad - \quad | \quad \underline{2 \ 2 \ 3 \ 5 \ 6 \ 5} \quad | \quad \overset{5}{\underline{3 \cdot}} \underline{5} \quad | \quad \underline{6 \ 5 \ 6} \quad \underline{7 \ 2 \ 7 \ 6} \quad |$   
 诉 苦 把 冤 伸， 万 恶 的 旧 社 会， 穷 人 的 血 泪  
 累 得 他 吐 血 浆， 瘦 得 皮 包 骨， 病 得 脸 发  
 狗 腿 子 一 大 帮， 说 我 们 欠 他 的 债， 又 说 欠 他 的  
 地 主 去 放 牛， 半 夜 就 起 身， 回 来 落 日

$\underline{1 \cdot} \cdot \underline{2} \quad 7 \ 6 \quad | \quad \underline{5 \ 3} \quad \underline{5 \ 6} \quad | \quad \underline{2 \ 2} \quad 7 \quad | \quad \underline{5 \cdot} \underline{3 \ 1 \ 1} \quad | \quad \underline{6 \ 5 \ 6} \quad \underline{2 \ 2 \ 7} \quad |$   
 恨， 千 头 万 绪 千 头 万 绪 涌 上 了 我 的  
 黄， 地 主 逼 债 地 主 逼 债 好 象 个 活 阎  
 粮， 强 盗 狠 心 强 盗 狠 心 抢 走 了 我 的  
 头， 地 主 鞭 子 地 主 鞭 子 抽 得 我 鲜 血

$\overset{7}{\underline{6}} \quad - \quad | \quad \underline{5 \ 5 \ 5 \ 6 \ 5 \ 3 \ 2} \quad | \quad \underline{1 \ 6} \quad 1 \quad | \quad \underline{3 \ 5} \quad \underline{2 \ 1 \ 6} \quad | \quad 1 \quad - \quad : \quad |$   
 心， 止 不 住 的 心 酸 泪 挂 在 胸。  
 王， 可 怜 我 的 爹 爹 把 命 丧。 D.C.  
 娘， 可 怜 我 这 孤 儿 漂 流 四 方。  
 流， 可 怜 我 这 放 牛 娃 向 谁 呼 救。

$(\underline{5 \cdot} \underline{6}) \quad 2 \quad | \quad 2 \quad - \quad | \quad \underline{5 \cdot} \underline{3} \quad 1 \quad | \quad 1 \quad - \quad | \quad \underline{5 \cdot} \underline{6} \quad \underline{2 \ 2} \quad |$

▼▼▼

$\underline{6 \ 5 \ 6} \quad \underline{2 \ 7} \quad | \quad 6 \quad \underline{7 \ 2 \ 7 \ 6} \quad | \quad 5 \quad - \quad | \quad \underline{5 \ 6} \quad \underline{3 \ 2 \ 1} \quad | \quad 1 \quad - \quad |$   
 不 忘 阶 级 苦，

$\underline{6 \ 5 \ 6} \quad \underline{7 \ 2 \ 7 \ 6} \quad | \quad 5 \cdot \quad \underline{1 \ 2} \quad | \quad \underline{6 \ 1} \quad \underline{6 \ 5} \quad | \quad \underline{3 \ 2 \ 3} \quad \underline{2 \ 1} \quad |$   
 牢 记 血 泪 仇， 世 世 代 代 不 忘 本， 永 远 跟 党

<u>6 1 2</u>   <u>2 3</u>   <u>5 6</u>   <u>7̣27̣6</u>   <u>ī ·</u>   <u>2̣</u>   <u>3̣ 3̣2̣</u>   <u>ī 2̣</u>					
闹革命，永远	跟党走	闹革命。	不忘	阶级	
<u>ī</u> 6 ·   <u>6 56</u>   <u>7̣27̣6</u>   <u>5 ·</u>   <u>6</u>   <u>3̣ 3̣2̣</u>   <u>ī 2̣</u>					
苦啊，	牢记	血泪	仇，	不忘	阶级
<u>ī</u> 6 ·   <u>6 56</u>   <u>7̣27̣6</u>   <u>ī</u> —   <u>ī 0</u>   <u>0</u>					
苦啊，	牢记	血泪	仇。		

(1965)

## 革命知识青年之歌

1 = F  $\frac{2}{4}$

关庚寅 词  
王秀兰 曲

※ 热情 稍快

(5 5 5) | ī — | ī (3 3 3) | 6 — | 6 (5 5 5) |

ī 5 | 4·3 2 5 | 1 1·1 | 1) 3 2 2 : 1 5 |

1. 灿烂的 阳 光  
2. (广阔的) 天 地 是  
3. (革命) 征 途

1 2·2 | 3 · ī | 7 6 2 | 5 — | 5 6 7 |

照 耀在 祖 国 大 地 上， 禾 苗

(3 ī ī)

我 们 最 好 的 课 堂， 贫 下  
胜 利 的 歌 声 嘹 亮， 五

ī 6 6 | 5 6 5 | 4 · 3 | 2 5 | 3 — |

沐 浴着 雨 露 茁 壮 成 长。

(4 3 3)

中 农 是 我 们 学 习 的 榜 样。

(1 · 6)

洲 的 风 雷 在 胸 中 激 荡。

3 3·2 | 1 5·5 | 1 2 | 3 5 | 6 <sup>v</sup> 5 |  
 我们 革 命 的 知 识 青 年, 把  
 我们 革 命 的 知 识 青 年, 在  
 我们 革 命 的 知 识 青 年, 誓 为

1̇ 5 | 6 4 3 | 2 2 5 | 1 - | 1 5·5 |  
 一 生 献 给 伟 大 的 党。  
 (2 2 5) } 高举  
 三 大 革 命 中 百 炼 成 钢。  
 人 类 解 放 贡 献 力 量。

1̇ - | 5 · 3 | 6 6 | 0 6·6 | 2 2 1̇ |  
 革 命 的 战 旗, 沿 着 毛 主 席

3 - | 2 · 1 | 4 4 | 0 6·6 | 7 7 6 |

7 6 7 | 6 2 | 5 - | 5 6·7 | 1̇ · 1̇ |  
 指 引 的 方 向, 我 们 朝 气

5 4 5 | 1 2 | 3 - | 3 4·5 | 6 · 6 |

1.2.

7 6 | 5·5 6 1̇ | 2 1̇·6 | 5 6 | 4·3 2 3 |  
 蓬 勃 斗 志 昂 扬, 团 结 战 斗 奔 向 前

5 4 | 3·3 2 3 | 4 5·4 | 3 1 | 2·2 5 |

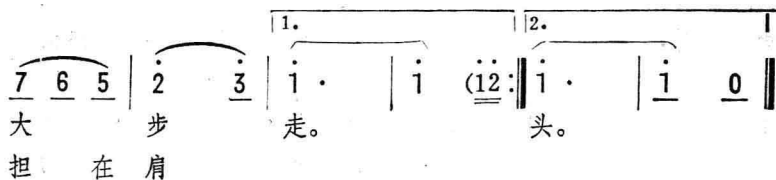
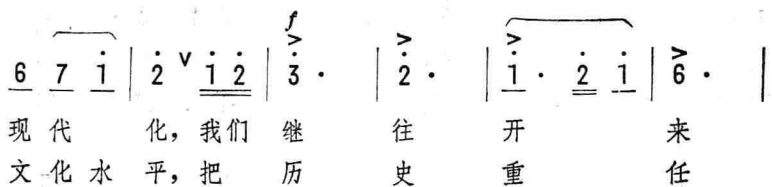
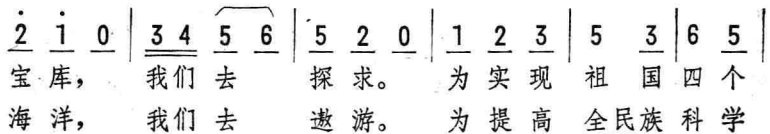
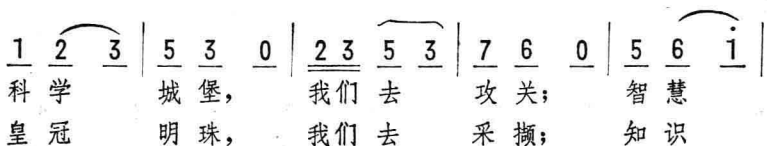
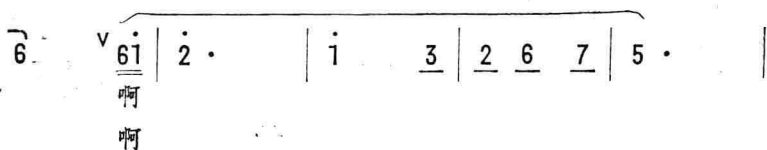
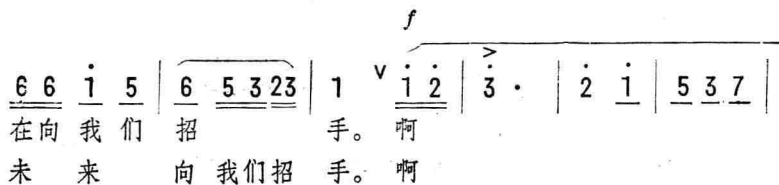
3.

1 - | 1 3 2 2 :|| 5 3 | 5 5 2 | 1̇ - | 1̇ - ||  
 方。  
 2. 广 阔 的  
 3. 革 命 战 斗 奔 向 前 方。

1 - | 1 3 2 2 :|| 3 1 | 5 5 4 | 3 - | 3 - ||

(1972)





(1978)

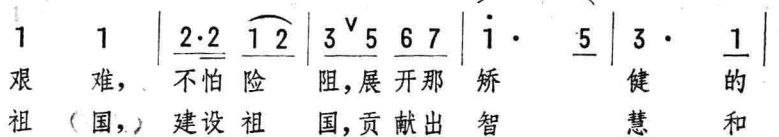
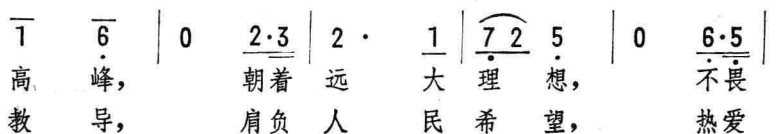
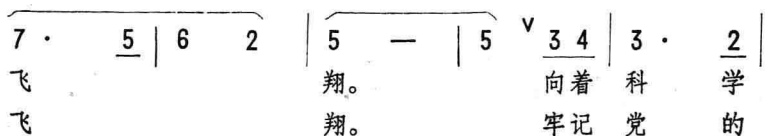
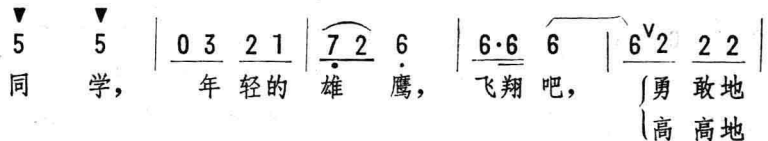
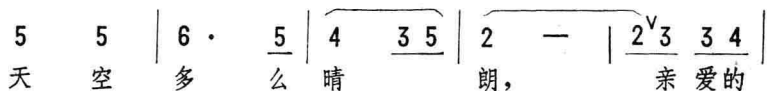
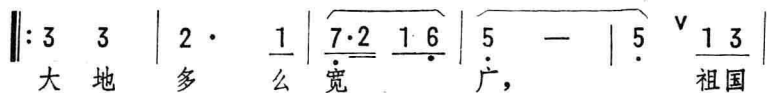
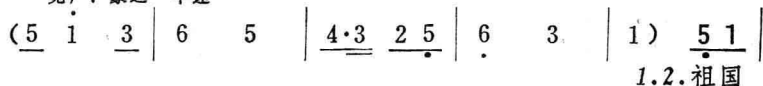
# 飞翔吧，年轻的雄鹰

1 = F  $\frac{2}{4}$

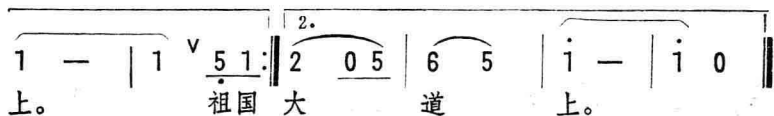
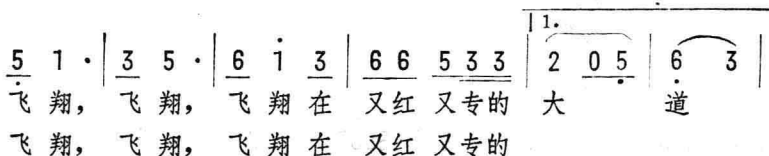
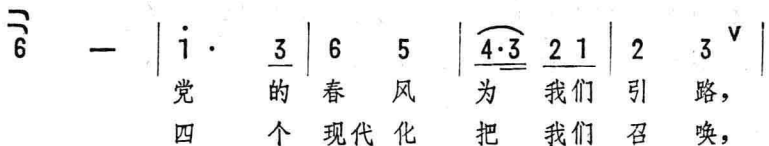
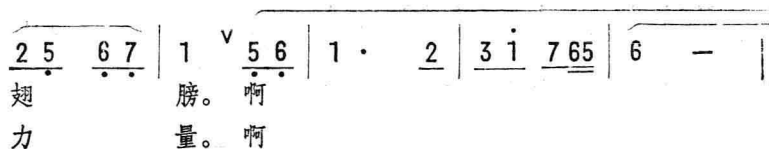
青少年歌曲

张名河 词  
林成敦 曲

宽广、豪迈 中速







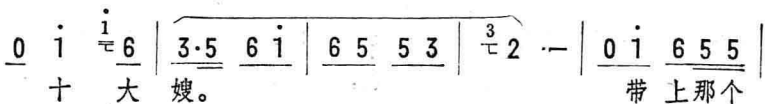
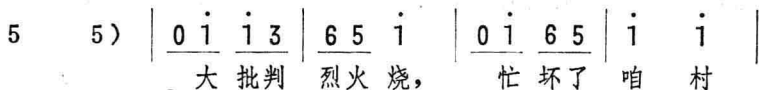
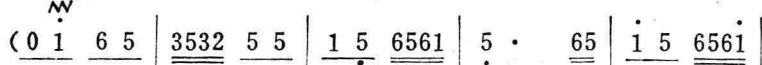
(1978)

## 十大嫂狠批“四人帮”

1 =  $\flat E$   $\frac{2}{4}$   $\frac{1}{4}$

女声表演唱 郭大为、魏宝贵 词  
王 永 泉 曲

说唱风



$\dot{1} \dot{1}$   $\widehat{3 5}$  |  $\underline{5 \cdot 3}$   $\widehat{23 5}$  |  $\widehat{5 1}$  0 |  $\underline{2 2 3 2 3}$  |  $\underline{2 \cdot 3}$   $\underline{2 3}$  |  
 批 判 稿， 捧 上 小 书 包。 出 门 来 一 路 沙 沙 沙 沙

$\underline{2 \cdot 3}$   $\underline{2 3}$  |  $\underline{2 2 3}$   $\widehat{6 1}$  | 0  $\dot{1}$   $\underline{6 5 5}$  |  $\widehat{6 5}$   $\widehat{6 5 6 1}$  |  $\widehat{3 \cdot 5}$   $\widehat{6 1}$  |  
 沙 沙 沙 沙 带 小 跑， 生 怕 那 个 去 晚 了

$\overset{6}{\underset{c}{\square}}$  5 — |  $\underline{5 5 3}$   $\widehat{2 3 5}$  |  $\overset{5}{\underset{c}{\square}}$  1 · (66) |  $\underline{5 6 5 3}$   $\underline{2 1 2 3}$  | 5 0 5 1 |  
 批 呀 批 不 着。

$\underline{1 5}$   $\underline{6 5 6 1}$  | 5 5) | 5  $\overset{4}{\underset{c}{\square}}$   $\widehat{6 5 3 5}$  |  $\widehat{1 2 3}$  |  $\widehat{5 5}$   $\widehat{1 6 1}$  |  
 十 大 嫂 觉 悟

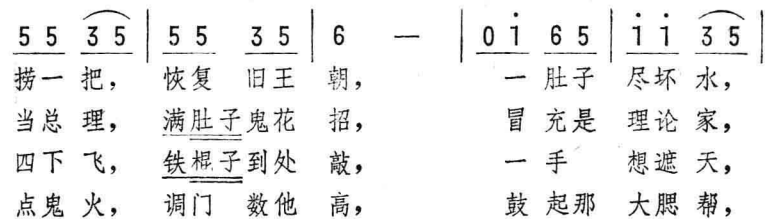
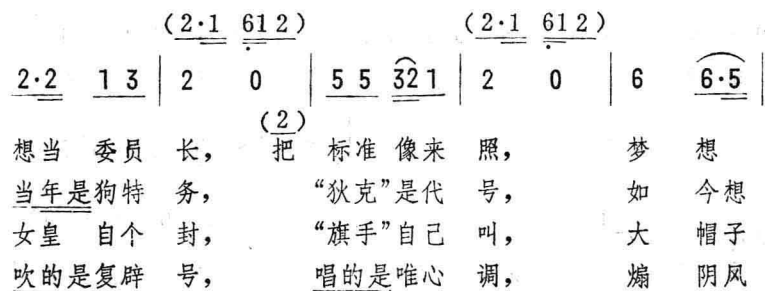
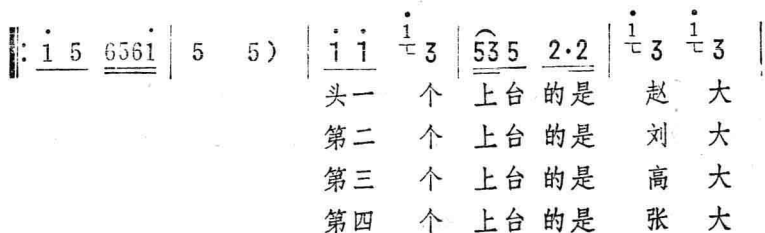
$\overset{3}{\underset{c}{\square}}$  2 — |  $\widehat{2 \cdot 3}$  5 |  $\widehat{3 1}$   $\widehat{6 5}$  |  $\widehat{6 \cdot 1}$   $\widehat{5 3}$  |  $\widehat{5 \cdot 3}$  2 |  
 高， 革 命 理 论 学 的 好。

0  $\dot{1}$   $\underline{6 6 5}$  |  $\dot{1} \dot{1} \dot{1}$  |  $\underline{2 \cdot 3}$   $\underline{5 5}$  |  $\widehat{3 \cdot 2}$  1 |  $\underline{2 2 2}$   $\widehat{3 2 1}$  |  
 啥 叫 那 个 阴 谋 家， 哪 是 修 字 号， 毛 主 席 说 的

( $\underline{2 \cdot 1}$   $\underline{6 1 2}$ ) ( $\underline{2 \cdot 1}$   $\underline{6 1 2}$ )  
 2 0 |  $\underline{5 5 5}$   $\widehat{3 2 1}$  | 2 0 |  $\underline{\times \cdot \times}$   $\underline{\times \times \times}$  |  
 话， 句 句 都 记 的 牢。 对 准 反 党 的

(0 56)

$\underline{\times \times \times}$  |  $\underline{6 \cdot 1}$   $\underline{2 2 3}$  |  $\underline{1 6}$  5 |  $\dot{1}$  5 5  $\widehat{6 5 6 1}$  | 5 — |  
 “四 人 帮”，一 起 把 他 们 画 皮 剥， 把 他 们 画 皮 剥。



(0 56)

$\underline{1\ 6}\ \underline{5}$  |  $\underline{\dot{1}\ 05}\ \underline{\widehat{6561}}$  | 5 — :|  $\underline{\dot{1}\cdot\dot{6}}\ \underline{5}$  |  $\underline{\dot{1}\cdot\dot{3}}\ \underline{2}$  |  
 大草包， 大呀大草包。 十大嫂， 斗志高，  
 鹅毛扇摇， 笑里藏着刀。  
 黑老雕， 黑呀黑老雕。  
 野狼嚎， 野呀野狼嚎。

$\underline{3\ \dot{1}}\ \underline{6\ 5}$  |  $\underline{1\ 1}\ \underline{2}$  |  $\underline{0\ 5}\ \underline{\dot{1}}$  |  $\underline{\dot{1}\ \dot{1}}\ \underline{\dot{1}}$  |  $\underline{5\ 2}\ \underline{5\ 5}$  |  
 反修防修 怒火烧， 狠批“四人帮”， 狠把画皮

$\underline{3\cdot\dot{2}}\ \underline{1}$  |  $\underline{\times\times}\ \underline{\times\times}$  |  $\underline{\times\times}\ \underline{\times}$  |  $\underline{\times\times}\ \underline{\times\times}$  |  $\underline{\times\times}\ \underline{\times}$  |  
 剥。 跟着领袖 华主席， 坚持“三要 三不要”，

$\underline{0\ \dot{1}}\ \underline{6\ 5}$  |  $\underline{5\ \dot{1}}\ \underline{\dot{1}\cdot\dot{3}}$  |  $\underline{5\cdot\dot{5}}\ \underline{1\ 2}$  |  $\underline{2\ \dot{2}}\ \underline{7}$  |  $\underline{6\ \dot{2}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}\ \dot{2}}$  |  
 谁要想 搞复辟， 坚决不能 饶， 抡起铁拳头，咱们

$\underline{2\ \dot{5}}\ \underline{5}$  |  $\underline{2\ 5}\ \underline{5\ 3\ 3}$  |

$\underline{\dot{3}}$  |  $\underline{\dot{2}\ \dot{1}}$  |  $\underline{\dot{5}\cdot\dot{3}}$  |  $\underline{\dot{2}\ \dot{1}}$  | 6 | 5 |  $\underline{\dot{1}}$  | 0 | 0 | 0 |  
 砸烂 砸烂 他的 后 脑 勺！  
 $\underline{\dot{1}}$  |  $\underline{6\ 5}$  |  $\underline{6\cdot\dot{1}}$  |  $\underline{6\ 5}$  | 3 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 |

(1977)

### 雪

1 = E  $\frac{2}{4}$

词选自天安门诗抄  
卢 肃 曲

行板如诉

$\underline{6\ 7}$  |  $\underline{5\cdot\dot{7}}$  | 6 — |  $\underline{6\ \dot{1}}\ \underline{\widehat{564}}$  |  $\underline{\frac{5}{7}\ 3}$  — |  $\underline{0\ \dot{2}}\ \underline{6}$  |  
 雪 山的 雪， 又白 又皎 洁， 白 如

$\widehat{7\ 6}$  5 |  $\widehat{3\cdot 4}$   $\widehat{3\ 2}$  | 1 0 | 0  $\underline{2\ 2}$  | 6  $\underline{6\cdot 6}$  |  
 哈 达, 皎洁 似明 月, 只因 总 理的

$\widehat{5\ 6}$  3 |  $\underline{2\ 5}$   $\underline{5}$  |  $\widehat{6\ 3\ 2}$  |  $\widehat{1\ 3\ 2\ 1}$  | 7 0 |  
 骨 灰, 在 高 原 飞 越,

0  $\underline{3\ 3}$  | 6 6 |  $\widehat{5\ 6}$  5 |  $\underline{6\ 3}$  · |  $\overset{f}{7}$  — |  
 只因 中 华 英 烈 遍 洒 热

$\widehat{7\ 6}$   $\widehat{5\ 7}$  | 6 — | 6 — | 0 0 | 6 ·  $\underline{3}$  |  
 血。 天 安

6  $\dot{1}$  |  $\widehat{7\ 6}$   $\widehat{5\ 3}$  | 6 — | 6  $\underline{3\ 3}$  | 6 ·  $\dot{1}$  |  
 门 前 人 如 海, 总 理 的 碑 呀

$\widehat{7\ 6}$   $\widehat{5\ 6}$  |  $\overset{mp}{6\ 3}$  · | 0 0 |  $\underline{3\ 6}$   $\underline{3}$  |  $\dot{1}$   $\underline{7\ 6}$  |  
 鲜 花 叠, 我 弹 起 悲 壮 的

$\widehat{5\ \dot{1}}$   $\widehat{6\ 5}$  |  $\widehat{3\ 4}$   $\widehat{3\ 2}$  |  $\overset{p}{0\ 4}$   $\widehat{4\ 3}$  | 2 1 |  $\widehat{0\ 6}$   $\widehat{6\ 3}$  |  
 哀 乐, 怀 念 您 呀! 怀 念

2 3 | 6 3 | 2  $\underline{1\ 1}$  | 2  $\widehat{1\ 7}$  |  $\underline{1\ 6}$   $\underline{0}$  |  
 您 呀 八 亿 人 民 的 顶 天 柱,

0  $\underline{6\ 3}$  | 6 6 |  $\underline{5\ 6}$   $\underline{3\ 3}$  |  $\underline{6\ 3}$   $\underline{6\ 6}$  |  $\underline{2}$   $\widehat{7}$   $\underline{3}^v$  |  
 您的 忠 心 在 青 史 上 永 远 留 下 醒 目 的

6 — |  $\underline{57}$  6 · | 6 — | 6 — | 0 0 |  
 一 页。

$\overset{mp}{6\ 3}$  · |  $\overset{p}{5\ 7}$  · |  $\underline{7\ 6}$  · | 6 — | 0 0 ||  
 吗 吗 吗。

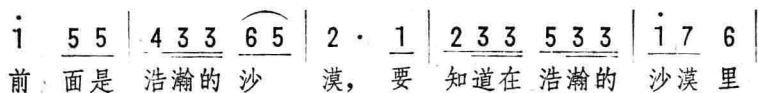
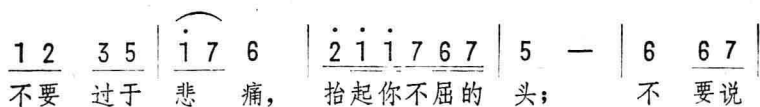
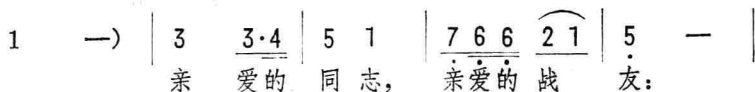
(1978)

# 除了战斗，还是战斗

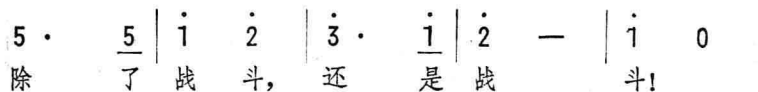
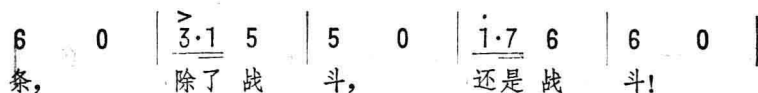
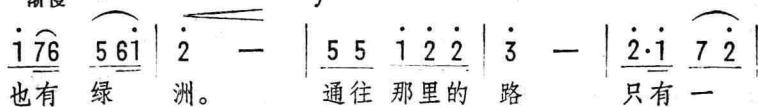
1 =  $\flat$ E  $\frac{2}{4}$

词选自天安门诗抄  
杨 余 燕 曲

激愤地 稍慢



渐慢



(1979)

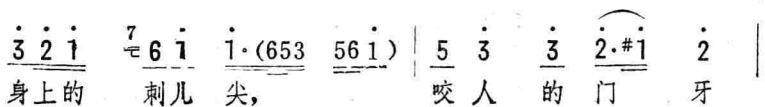
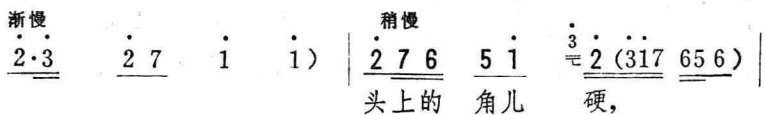
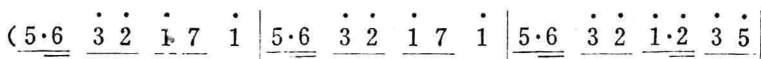
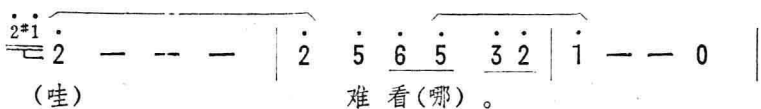
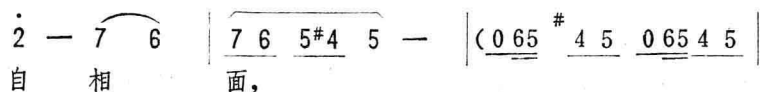
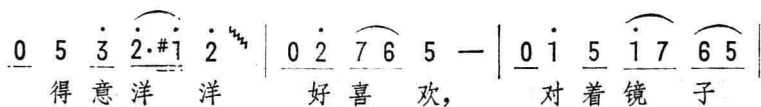
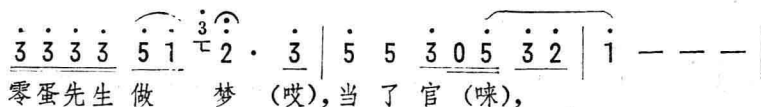
# 零蛋先生做梦

1 =  $bB$   $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

讽刺歌曲

刘文玉 词  
戈 鸣 曲

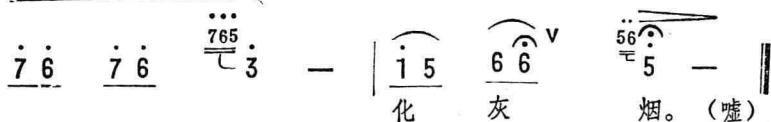
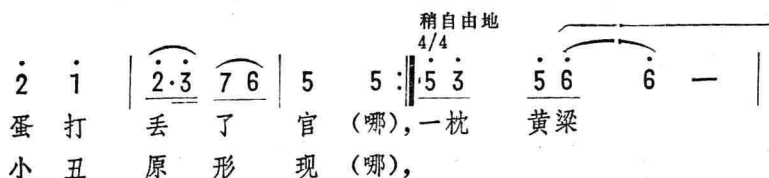
稍自由地







由慢而快

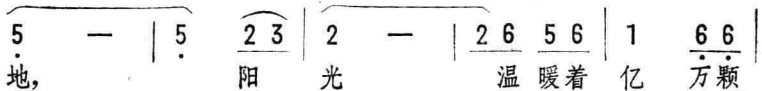
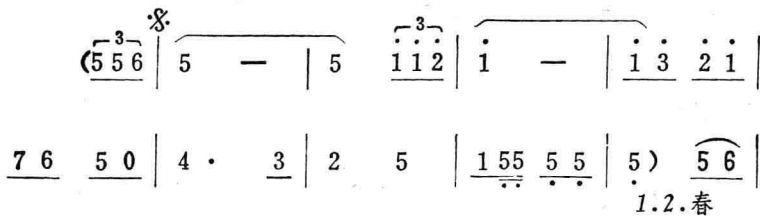


(1978)

## 向科学现代化进军

1 = F  $\frac{2}{4}$

苏英林 词  
丁 鸣 曲



2 3 2 | 1 2 | 3 — | 3 — |  $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{i}} \cdot \overset{\cdot}{i}$  | 5 6 5 |  
 红 心。 党 中 央 华 主 席

3 3 1 | 6·6 6 | 6 5 |  $\overset{\cdot}{i}$  7 | 6 6 5 |  
 { 发 出 了 动 员 令, 向 科 学 现 代 化  
 { 率 领 着 我 们, 向 科 学 现 代 化

3 5 5 | 5 5 | 6 5 4 | 3 1 2 | 1 — |  
 进 军, 向 科 学 现 代 化 进 军!  
 进 军, 向 科 学 现 代 化

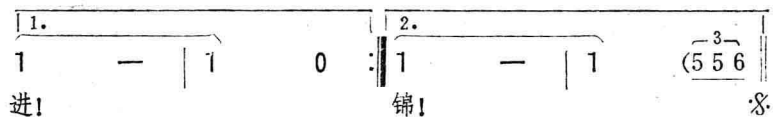
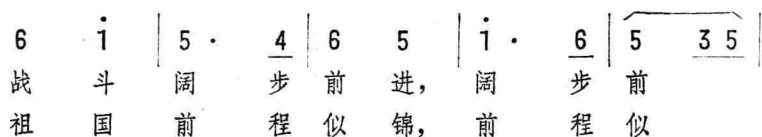
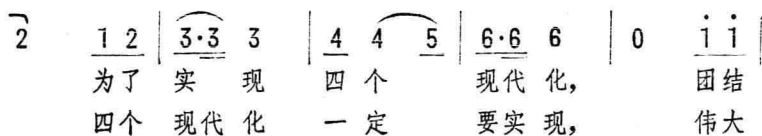
1 — |  $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{6}}$  |  $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{i}}$  |  $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{i}}$  |  $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{2}}$  — |  
 进 军, 进 军, 进 军, 进

$\overset{\cdot}{2}$  — |  $\overset{\cdot}{i}$  — |  $\overset{\cdot}{i}$  — |  $\overset{\cdot}{i}$  0 |  
 军!

3 0 3 0 | 5 5 3 | 2·2 3 | 6 0 | 3 0 3 0 |  
 浩 浩 荡 荡 的 科 技 大 军, 高 举  
 浩 浩 荡 荡 的 科 技 大 军, 高 举

6 6 7 | 2·2 5 | 5  $\overset{\vee}{\underset{\cdot}{i}} \cdot \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{2}}$  |  $\overset{\cdot}{i}$  — |  $\overset{\cdot}{i}$  5·6 |  
 红 旗 勇 敢 攀 登。 为 祖 国 为 人  
 红 旗 勇 敢 攀 登。 争 速 度 抢 时

5 — | 5 6·7 | 6 — | 6 5 6 | 2 — |  
 民, 攻 难 关 献 红 心,  
 间, 创 奇 迹 赶 先 进,



(1978)

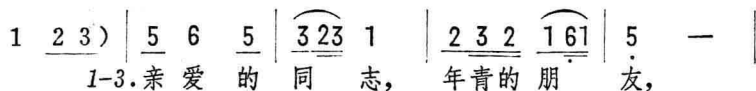
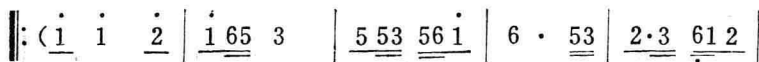
## 亲爱的同志你想过没有

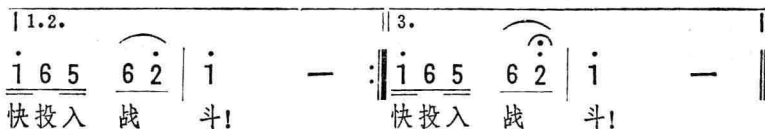
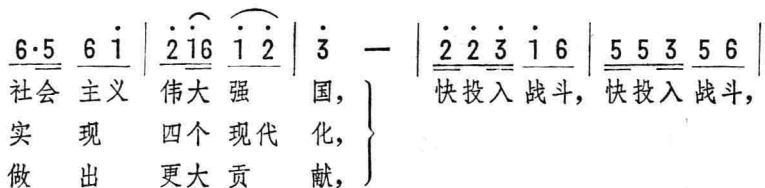
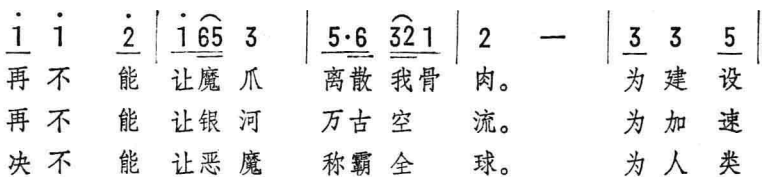
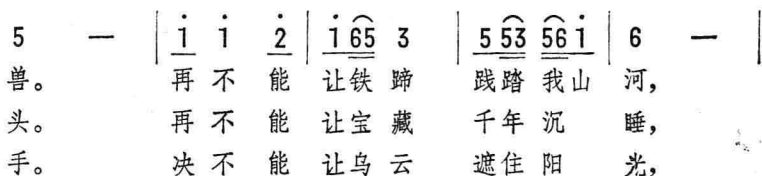
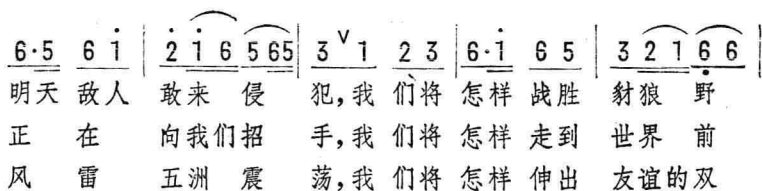
$1 = \flat E \quad \frac{2}{4}$

女声独唱

普烈、名河、凡青 词  
秦 咏 诚 曲

深情、激动地 稍慢





(1978)

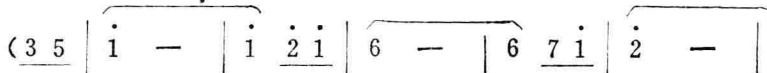
## 我为新时期总任务歌唱

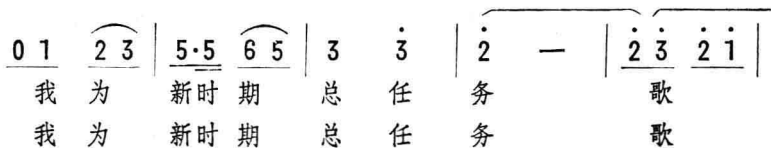
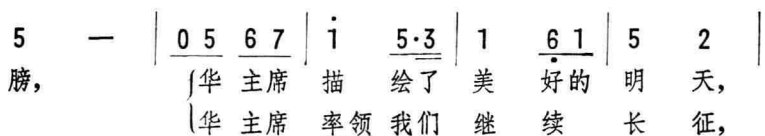
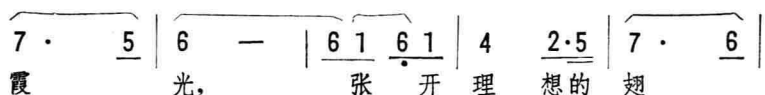
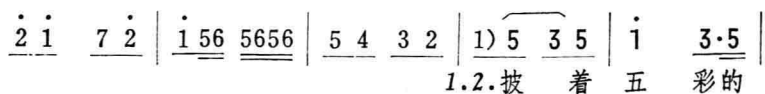
1 = D  $\frac{2}{4}$

独 唱

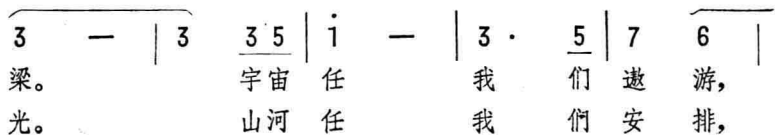
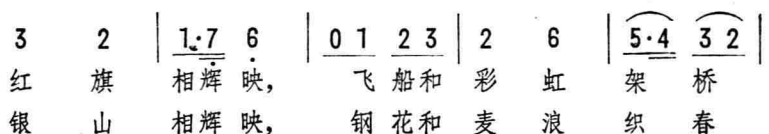
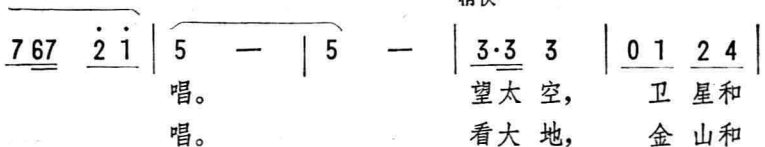
黄淑子 词  
汪淑芳 曲

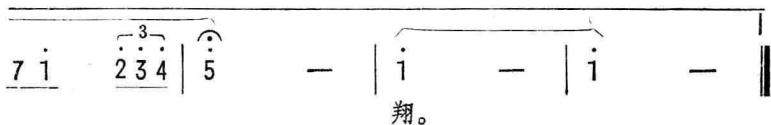
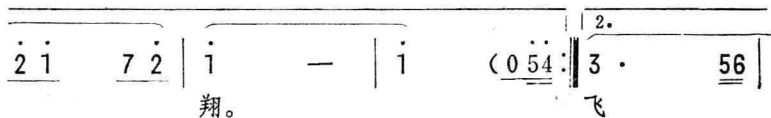
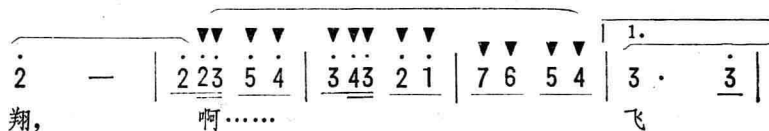
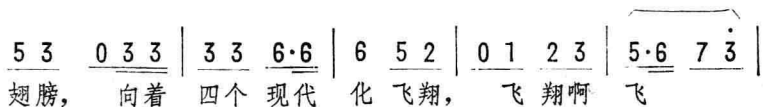
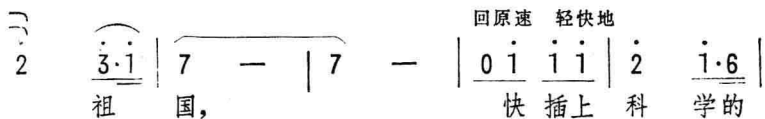
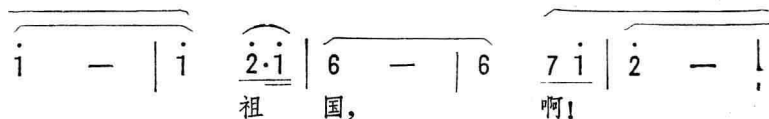
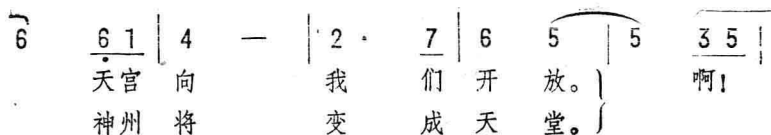
充满信心地 中速





稍快





(1978)

# “四化” 鲜花永飘香

1 = F  $\frac{2}{4}$

女声三重唱

文玉、述宝、郭煌 词  
徐 占 海 曲

(5·5 | 5  $\dot{1}$  |  $\dot{1}$  7 6 | 5  $\dot{1}$  | 3<sup>v</sup> 5 5 |

5 5 | 4 | 3 2312 | 1 — | 1 — ) ||: 5·5 1 3 |  
 (低) 什 么 样 的  
 (低) 什 么 样 的

5 · 4 | 3 2312 | 1 — | 5·5 1 3 | 5 · 4 |  
 青 春 最 闪 光? 什 么 样 的 花 朵  
 青 春 最 闪 光? 什 么 样 的 花 朵

3 2312 | 1 — 高 1. | 1 4·5 | 6 6  $\dot{1}$  |  
 永 飘 香? 高 2. | 1 4·5 | 6 6  $\dot{1}$  |  
 永 飘 香? 低 | 1 1·3 | 4 4 6 |  
 战 斗 的 青 春  
 火 红 的 青 春

5·6 5 4 | 3 4 5 | 2 2 3 | 4 4 6 | 5 4 5 4 |  
5·6 5 4 | 3 4 5 | 2 2 3 | 4 4 6 | 5 4 5 4 |  
 最 闪 光, “四 化” 的 鲜 花 永 飘  
 最 闪 光, 科 学 的 鲜 花 永 飘

5 3 2 | 1 3 | 6 7 1 | 2 2 4 | 3 4 2 |

3	—	<u>ī</u> —	<u>ī</u> 6	7 —	7 2̇
3	—	<u>1 1</u> <u>4 6</u>	<u>ī</u> <u>ī</u> 6	<u>5·6</u> <u>5 4</u>	<u>3 4</u> 5
香。		华主席	为咱	洒甘	露，
香。		总任务	为咱	送春	风，
1	—	<u>1 1</u> <u>1 4</u>	6 6 4	3 <u>3 2</u>	1 3

6·	<u>ī</u>	7 <u>6 7 6</u>	5 —	5 <sup>v</sup> 1	<u>4·4</u> <u>4 5</u>
啊					
2	<u>2 3</u>	<u>5 5</u> 4	3 <u>2 3 1 2</u>	1 <sup>v</sup> 1	<u>1·1</u> <u>1 2</u>
遍	地	鲜花	更芬	芳。	快
遍	地	鲜花	更芬	芳。	快
2	<u>2 1</u>	<u>7 2</u> 4	3 5	1 <sup>v</sup> 1	<u>6·6</u> <u>6<sup>b</sup>7</u>

<u>6·6</u> <u>6<sup>b</sup>7</u>	<u>ī<sup>b</sup>7</u> <u>6 7 5</u>	6· 1	<u>4·4</u> <u>4 5</u>	<u>6·6</u> <u>6<sup>b</sup>7</u>
<u>4·4</u> <u>4 4</u>	<u>5 5</u> <u>3 5</u>	4· 1	<u>1·1</u> <u>1 2</u>	<u>4·4</u> <u>4 4</u>
团结起来，	投入战	斗，	把历史重任	担肩上，
行动起来，	大干快	上，	在新的长征	路上
<u>1·1</u> <u>1 2</u>	<u>3 3</u> <u>1 3</u>	1· 1	<u>6·6</u> <u>6<sup>b</sup>7</u>	<u>1·1</u> <u>1 2</u>

<u>ī<sup>b</sup>7</u> <u>6 7 5</u>	6 <sup>v</sup> 5 5	5 <u>ī</u>	3 <sup>v</sup> 4 3	<u>2 3</u> <u>3 1</u>
<u>5 5</u> <u>3 5</u>	4 <sup>v</sup> 5 5	5 <u>ī</u>	3 <sup>v</sup> 4 3	<u>2 3</u> <u>3 1</u>
担肩	上。	愿把青春	献给祖	
朝前	闯。			
<u>3 3</u> <u>1 3</u>	1 <sup>v</sup> 2 2	3 5	1 <sup>v</sup> <u>7 1</u>	<u>2 1</u> <u>1 6</u>



2 <sup>v</sup>	<u>5 5</u>	1 2 3	<u>4 6</u> <u>5 4 5</u>	3 —	3	<u>5 5</u>	
2 <sup>v</sup>	<u>5 5</u>	1 2 3	<u>4 6</u> <u>5 4 5</u>	3 —	3	<u>3 3</u>	
	国, 我们	发 出	热 和	光。		愿 把	
7 <sup>v</sup>	<u>5 5</u>	1 2 3	4 <u>5 4</u>	3 —	3	<u>1 1</u>	

			1.				
5	<u>1</u>	<u>1</u> <u>7 6</u>	5 <u>1</u>	3 <sup>v</sup> <u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>4</u>	
3	<u>5</u>	5 <u>5 4</u>	3 <u>5</u>	1 <sup>v</sup> <u>5 5</u>	<u>2 2</u>	<u>4</u>	
	青 春	献 给	祖 国,	我 们	发 出		
1	<u>3</u>	3 <u>4 2</u>	1 <u>3</u>	1 <sup>v</sup> <u>5 5</u>	<u>7 7</u>	<u>6</u>	

			2.				
3	<u>2312</u>	1 —	1 0	5 <u>7 1</u>	<u>2</u>	—	
1	<u>7 5</u>	1 —	1 0	3 <u>5 6</u>	<u>7</u>	—	
	热 和	光。		祖 国,			
5	<u>5</u>	1 —	1 0	1 <u>3#4</u>	<u>5</u>	—	
2 <sup>v</sup>	<u>5 5</u>	6 . <u>6</u>	7 5	<u>1</u> —	<u>1</u>	0	
7 <sup>v</sup>	<u>5 5</u>	4 . <u>4</u>	5 4	3 —	3	0	
	我 们	发 出	热 和	光。			
5 <sup>v</sup>	<u>3 3</u>	1 . <u>1</u>	2 7	1 —	1	0	

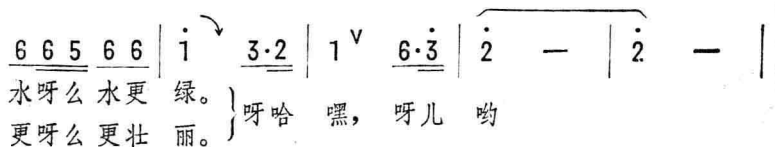
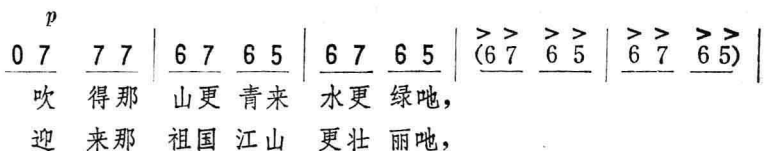
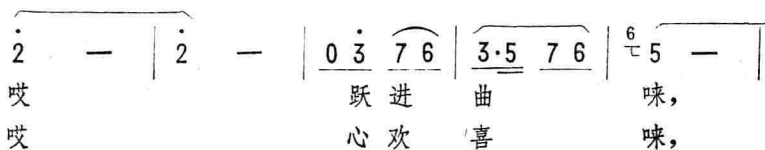
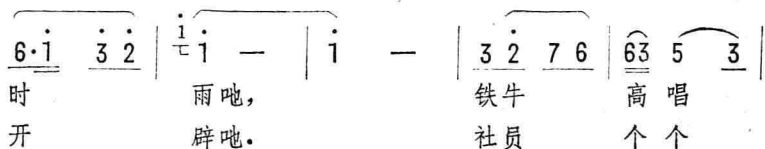
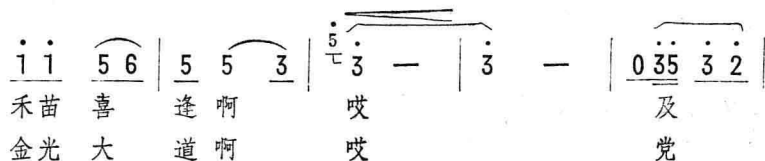
(1978)

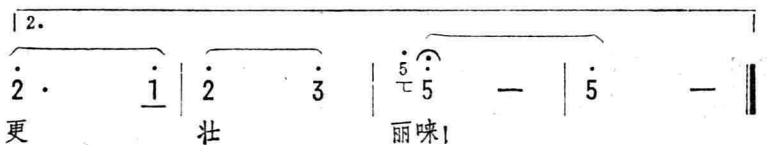
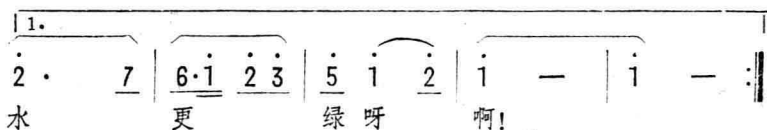
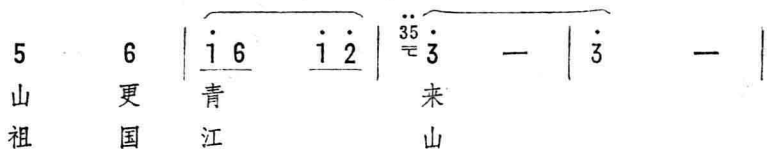
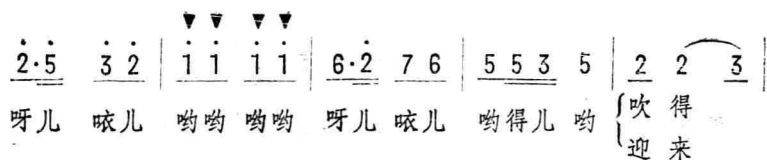
# 新时期总任务似春风

1 = C  $\frac{2}{4}$

女声独唱

赵敏杰 词  
陶承志 曲



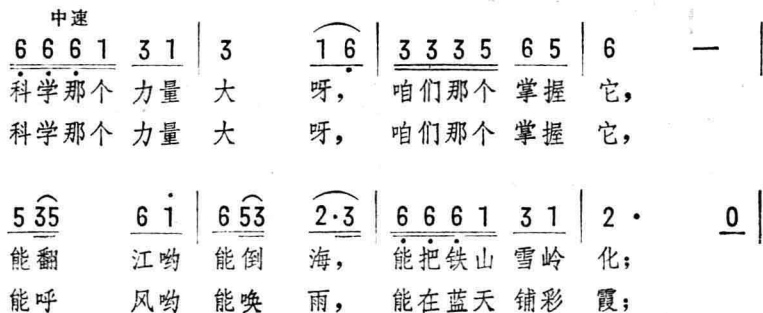


(1978)

## 科学力量大

1 =  $bE$   $\frac{2}{4}$

韩冰词曲



$\underline{\underline{3\ 3\ 3\ 5}}\ \underline{2\ 1}$  |  $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{6\ 1}}$  |  $\underline{\underline{3\ 3\ 3\ 5}}\ \underline{2\ 1}$  |  $\underline{\underline{5\ \cdot}}$   $\underline{\underline{3\ 5}}$   
 科学那个 力量 大 呀， 咱们那个 掌握 它，  
 科学那个 力量 大 呀， 咱们那个 掌握 它，

$\underline{6\ 6}$   $\underline{6\ \dot{1}}$  |  $\underline{\underline{6\ 5\ 3}}$   $\underline{2\ 1}$  |  $\underline{\underline{6\ 1\ 2\ 3}}\ \underline{5\ 1}$  |  $\underline{6\ \cdot}$   $\underline{\underline{3\ 5}}$   
 能下 洋哟 能入 地， 能上九天 去安 家。  
 能除 害哟 能献 宝， 能叫理想 开红 花。 } 哎嘿

$\underline{6\ \cdot}$   $\underline{5\ 6}$  |  $\underline{\dot{1}\ \cdot^v}$   $\underline{\underline{6\ 1}}$  |  $\underline{\dot{2}\ \dot{2}}$   $\underline{\dot{1}\ 7}$  |  $\underline{6\ 5}$   $\underline{6}$   
 嘿 哎嘿 嘿 实 现 四个 现代 化，

$\underline{3\ 6}$   $\underline{6\ \dot{1}}$  |  $\underline{5\ 4\ 3\ 2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{6\ 6}$   $\underline{6\ 1}$  |  $\underline{2\ 2}$   $\underline{2\ 3}$   
 科 学 那个 力量 大， 咱们 都来 学 科 学，

$\underline{\underline{6\ 6\ 6\ 5}}\ \underline{\underline{3\ 3\ 3\ 5}}$  |  $\underline{6\ 6}$   $\underline{\dot{1}}$  |  $\underline{\underline{2\ \cdot\ 1}}\ \underline{7\ \dot{1}}$  |  $\underline{6}$   $\underline{\quad}$

齐 心 建 设 社 会 主 义 强 大 的 国 家。

(1978)

## 迎 春 曲

1 = A  $\frac{3}{4}$

徐 光 荣 词  
 龚 荣 光 曲

$(\underline{1\ 2})$  ||:  $\underline{4\ \cdot}$   $\underline{5\ 6\ 5}$  |  $\underline{4\ \cdot}$   $\underline{6\ 5\ 4}$  |  $\underline{3\ \cdot}$   $\underline{5\ 4\ 3}$

$\underline{2^v}$   $\underline{5\ 7\ 2\ 4}$  |  $\underline{5\ \dot{1}\ 6\ 5\ 3\ 2}$  |  $\underline{7\ 2\ 7\ 6\ 5\ 6}$  |  $\underline{1}$   $\underline{4\ 3}$   $\underline{2\ 3}$

$\underline{1}$   $\underline{3\ 3}$  |  $\underline{5}$   $\underline{3\ 2}$   $\underline{3}$ ) |  $\underline{3}$   $\underline{\quad}$   $\underline{5}$  |  $\underline{3}$   $\underline{\quad}$   $\underline{2}$

千 条 江 河  
 铁 牛 牵 来  
 春 花 烂 熳

1. 2 3 5 | 7 — — | 6 — 7 | 6 — # 5 6 |  
 银 光 闪， 万 山 开 遍  
 绿 浪 翻， 红 旗 飘 在  
 朵 朵 鲜， 春 天 的 歌 儿

7. 6 # 5 6 | 3 — — | 6 — 3 | 6 — 7 |  
 红 杜 鹃， 华 主 席 们 挥 手  
 彩 云 间， 我 们 播 下  
 唱 不 完， 我 们 展 望

3 — 2 3 | 1. 7 6 | 5 1 2 | 5 — # 4 5 |  
 东 风 浩 荡， 春 天 又 来 到  
 幸 福 的 种 子， 唤 来 这 春 光  
 壮 丽 的 未 来， 共 产 主 义

3. 2 2 3 | 6 — — | 5. 6 1 6 | 1. 2 3 5 |  
 人 间。 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦  
 无 限。 }  
 一 定 实 现。

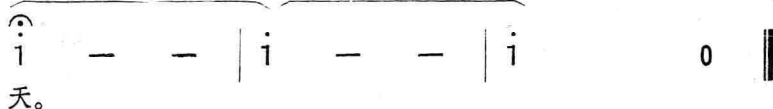
6 7 6 5 4 | 3 — — | 6 5 6 # 4 5 | 3 — — |  
 啦 啦 啦 啦 啦 啦 亲 爱 的 战 友，

5 4 3 2 3 | 1 — — | 5 7 6 | 5. 3 5 |  
 亲 爱 的 伙 伴， 让 我 们 挽 手 并

6 — 5 | 1 — 2 | 3. 7 6 | 5 — — |  
 肩， 去 迎 接 祖 国

结束句

1 4 3 2 3 | 1 — (1 2 :|| 0 3 5 6 7 2 |  
 明 媚 的 春 天。 明 媚 的 春



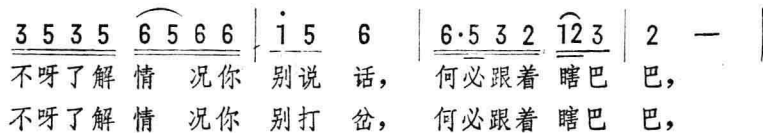
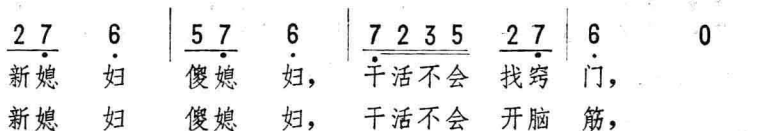
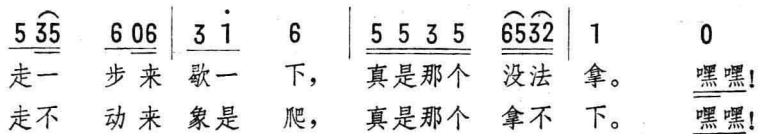
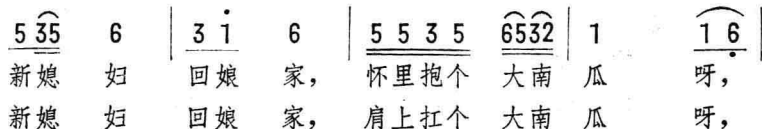
(1979)

## 新媳妇回娘家

1 = F  $\frac{2}{4}$

韩岗长 词  
王石路 曲

叙事地 中板



$\underline{6 \cdot 6}$     $\underline{5 \ 6 \ 6}$  |  $\underline{\dot{1} \ 6 \ 5}$    3 |  $\underline{\widehat{35} \ 3 \ 2}$     $\underline{\widehat{1 \ 2 \ 3 \ 3}}$  | 2 ·    $\underline{5}$   
 我 社 里 的 南 瓜 呀， 个 个 都 这 么 大 呀，  
 我 社 里 的 南 瓜 呀， 最 小 的 就 是 这 么 大 呀，

$\overset{5}{\underline{3 \cdot 2}}$     $\underline{\widehat{1 \ 2 \ 7}}$  | 6 ·    $\underline{7}$  |  $\underline{6 \ 7 \ 6 \ 7}$     $\underline{2 \ 7 \ 2 \ 5}$  |  $\overset{5}{\underline{3 \cdot 2}}$     $\underline{2 \ 7}$   
 叫 我 怎 么 拿。 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 咳  
 叫 我 怎 么 拿。 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 咳

1.  $\underline{6}$     $\underline{6}$     $\underline{5}$  |  $\underline{6}$    — | 2.  $\underline{6}$     $\underline{6}$     $\underline{5}$  |  $\underline{6}$    —  
 哟 哎 咳 哟! 哟 哎 咳 哟!

(1958)

## 梅 花 开 得 好

1 = F  $\frac{2}{4}$

辽 南 民 歌  
词 选 自《红 旗 歌 谣》

$\underline{0 \ \dot{1}}$     $\underline{\dot{1} \ 6 \ 5}$  |  $\underline{6 \ 6 \ 5}$     $\overset{5}{\underline{3}}$  |  $\underline{\dot{1} \ \dot{1} \ \dot{2}}$     $\underline{\dot{1} \ 6 \ 5}$  |  $\underline{6 \ 6 \ 5}$     $\overset{5}{\underline{3}}$   
 往 年 那 个 梅 花 开， 哥 哥 他 好 贪 玩 啊，  
 往 年 那 个 梅 花 香， 哥 哥 他 炕 上 躺 啊，  
 往 年 那 个 梅 花 红， 哥 哥 他 不 做 工 啊，  
 往 年 那 个 梅 花 落， 哥 哥 他 家 中 坐 呀，  
 梅 花 那 个 开 得 好， 党 的 领 导 高 哇，

$\underline{\dot{1} \cdot 6}$     $\underline{\dot{1} \ \dot{2}}$  |  $\underline{7 \ 6}$     $\underline{5 \ 3}$  |  $\underline{2 \ 2}$     $\underline{5 \ 3}$  | 2 — |  $\underline{0 \ \dot{1}}$     $\underline{\dot{1} \ 6 \ 6}$   
 嗯 哎 哎 哎 依 呀 哎 咳 嗯 哎 哎 咳 哟!

{ 今 年 那 个  
 今 年 那 个  
 今 年 那 个  
 今 年 那 个  
 今 年 那 个

$\dot{1} \dot{1} \dot{6}$  |  $5 \cdot 3$  |  $\widehat{56} \widehat{5} \widehat{3} \widehat{23} 5$  |  $5 \ 1 \cdot$  |  $\underline{2 \cdot 3} \ \underline{1 \ 6}$  |  $5 \ 5$  |

梅花开，他上山打石崖呀。 } 哎哎 哎哎 哎 哎  
 梅花香，他天天修池塘呀。  
 梅花红，他送粪到田中啊。  
 梅花落，他夜校去上课呀。  
 梅花开，哥哥他变样了哇。 }

$\underline{3 \cdot 2}$  |  $\underline{1 \ 3}$  |  $\overset{1-4.}{0} \ 3 \ \underline{6}$  |  $5 \ -$  :||  $\overset{5.}{0} \ \dot{1} \ \underline{6}$  |  $\widehat{5} \ -$  ||

哎哎 哎哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎

(1962)

## 当了英雄我答应你

1 = E  $\frac{2}{4}$

男女对唱

曹汀词  
王卓曲

(  $\underline{1 \ 76}$   $5 \ 5$  |  $\underline{4545}$   $1 \ 1$  |  $\underline{1 \ 76}$   $5 \ 5$  |  $\underline{4545}$   $1 \ 1$  |  $\underline{1} \ \dot{1} \ \underline{6}$  |

$5 \ -$  |  $5 \cdot$  |  $\underline{6}$  |  $\underline{1 \ 2} \ \underline{4 \ 6}$  |  $\widehat{5} \ -$  ) ||  $\underline{1 \ 76}$   $5 \ 5 \ 6$  |

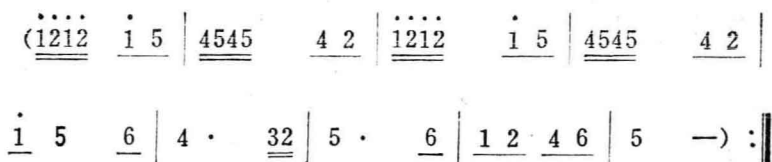
(男) 山上的那个  
 (女) 山下的那个  
 (男) 自 从  
 (女) 你的 那个  
 (男) 山上的那个  
 (女) 山下的那个  
 (男) 花儿 那个  
 (女) 花儿 那个



<u>4 3 2</u>	<u>1 6</u>	<u>5 5 6</u>	<u>4 5</u>	2	—	<u>1 7 6</u>	<u>5 5 6</u>	<u>4 3 2</u>	<u>1 6</u>
玫瑰啊	是	红	的，	聪明	的	那个	姑娘	呀	
河水呀	是	清	的，	这	里	只有	啊		
那天呀	咱	俩	相	白	天	那个	黑夜	呀	
话儿呀	比	蜜	甜，	心	中	也许	呀		
玫瑰呀	是	红	的，	山	下	的	那个	河水	呀
河水呀	是	清	的，	山	上	的	那个	玫瑰	呀
开在呀	山	坡	上，	话	儿	呀	那个	记在	呀
开在呀	山	坡	上，	话	儿	呀	那个	记在	呀

<u>4 · 2</u>	<u>1 2 6</u>	5	—	<u>1 1 1</u>	<u>6 1</u>	<u>2 5</u>	2	<u>5 5 5</u>	<u>5 1</u>
我	爱	你。		我	有	件	事	儿	在
我	和	你。		你	有	心	事	只	管
想	念	你。		我	要	你	答	应	嫁
是	假	的。		你	真	心	爱	我	也
是	清	的。		你	要	真	正	答	应
是	红	的。		我	的	条	件	只	一
我	心	里。		你	的	条	件	我	记
我	心	里。		河	水	给	咱	做	证
								人，	河
								水	给
								咱	做
								证	人，
								河	水
								给	咱
								做	证
								人，	河
								水	给
								咱	做
								证	人，

<u>6 4</u>	5	<u>1</u>	5	<u>6</u>	<u>4 · 3 2</u>	5 ·	<u>6</u>	<u>1 2</u>	<u>4 6</u>	5	—
在	心	里，	我	有	句	话	儿	想	问	问	你。
只	管	讲，	你	有	话	儿			只	管	讲。
嫁	给	我，	不	知	可	以			不	可	以？
也	容	易，	依	我	个	条	件	就	嫁	给	你。
答	应	我，	多	少	条	件			我	都	依。
只	一	个，	你	当	了	英	雄	就	嫁	给	你。
我	记	住，	我	当	了	英	雄		来	聚	你。
做	证	人，	你	当	了	英	雄	我	答	应	你。



(1955)

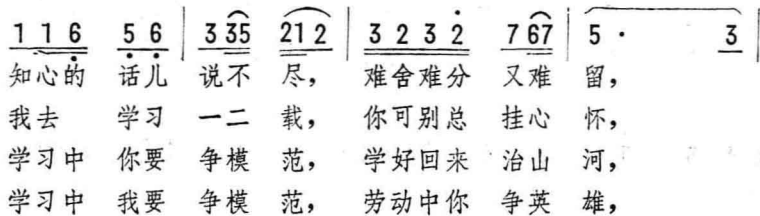
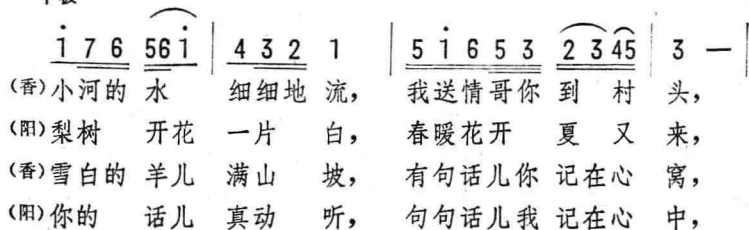
## 要叫荒山穿上花衣裳

1 =  $\flat E$   $\frac{2}{4}$

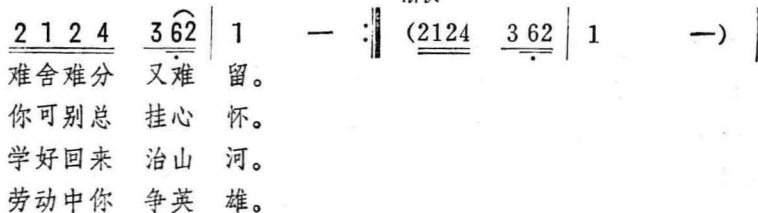
歌剧《花果山》选曲

竹 风 词 曲

中板



渐快



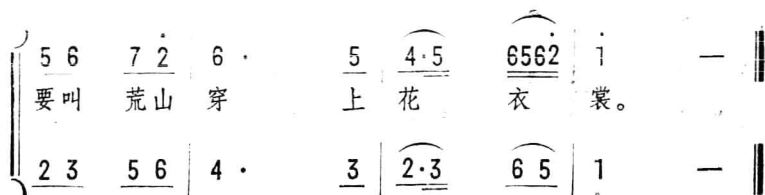
小快板

<u>3 2</u> <u>3̣·5̣</u>	<u>6̣ 5̣</u> <u>6̣</u>	<u>6̣ 5̣</u> <u>6̣·2̣</u>	<u>6̣ 3̣2̣</u> <u>5̣</u>	<u>0</u> <u>6</u> <u>5</u>
争模 范	争英 雄，	争模 范	争英 雄，	争 取
<u>3 2</u> <u>3̣·5̣</u>	<u>1̣ 3̣5̣</u> <u>6</u>	<u>4 3</u> <u>2 3</u>	<u>6̣ 2̣</u> <u>1</u>	<u>0</u> <u>6</u> <u>5</u>

<u>3</u> <u>2̣</u>	<u>7</u> <u>6̣·7̣</u>	<u>5</u> —	<u>0</u> <u>3</u> <u>5</u>	<u>1̣</u> <u>6̣ 5̣</u>
一 道	进 北 京。		要 让	家 乡
<u>3</u> <u>7 6</u>	<u>5</u> <u>6̣·7̣</u>	<u>5</u> —	<u>1̣</u> · <u>5</u>	<u>6</u> —
			要	让

<u>4·5</u> <u>6561̣</u>	<u>5</u> —	<u>5 6</u> <u>7 2̣</u>	<u>6</u> · <u>5</u>	<u>4·5</u> <u>3 2</u>
变 个	样，	要叫 荒山	穿 上	花 衣
<u>6·5</u> <u>3 2</u>	<u>3</u> —	<u>7</u> · <u>5</u>	<u>1̣</u> <u>1̣</u>	<u>6·5</u> <u>3 7 6</u>
家 乡 变个	样，	要 叫	荒 山	穿 上 花 衣

<u>3</u> —	<u>0</u> <u>3</u> <u>5</u>	<u>1̣</u> <u>6 5</u>	<u>4·5</u> <u>6561̣</u>	<u>5</u> —
装。	要 让	家 乡	变 个	样，
<u>5</u> <sup>v</sup> <u>3</u> <u>5</u>	<u>1̣</u> · <u>7</u>	<u>6</u> —	<u>6·5</u> <u>1 2</u>	<u>3</u> —
装。要 让	家	乡		



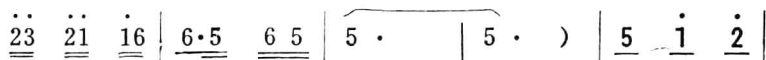
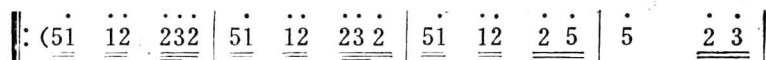
(1959)

## 拉骆驼的黑小伙

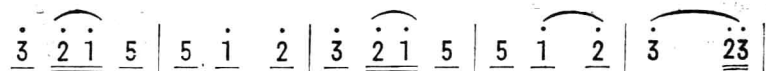
1 = C  $\frac{3}{8}$

女声独唱

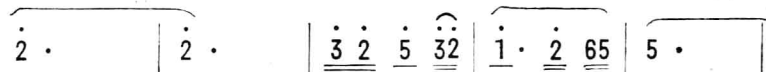
教 岐 词  
张 颂 曲



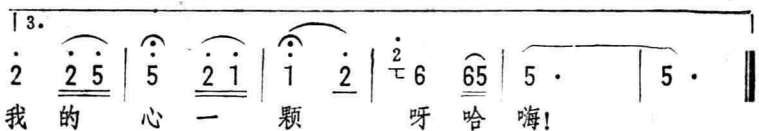
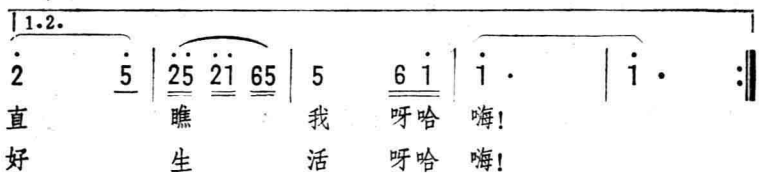
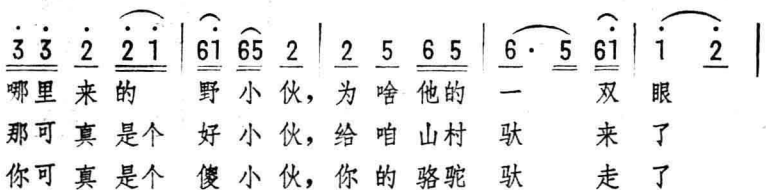
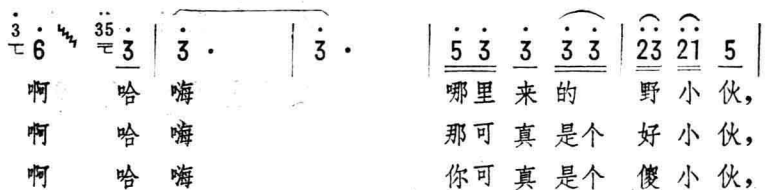
山 村 的  
山 村 的  
山 村 的



石 榴 花 一 片 片 红 似 火， 一 队 骆  
石 榴 花 一 片 片 结 红 果， 乡 亲 们 的 话  
晚 霞 一 片 片 红 似 火， 他 拉 着 骆



驼 从 我 门 前 走 过，  
儿 流 进 了 我 心 窝，  
驼 从 我 门 前 走 过，



(1962)

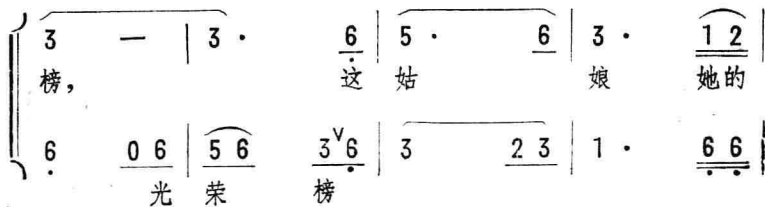
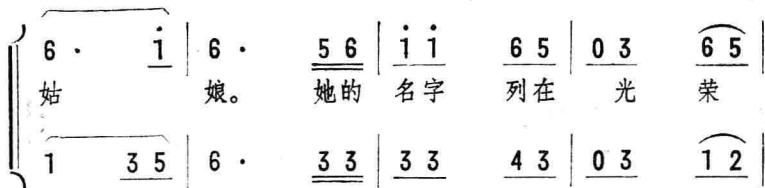
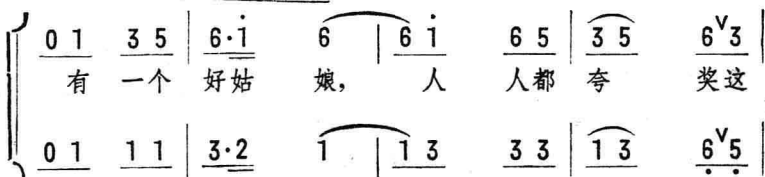
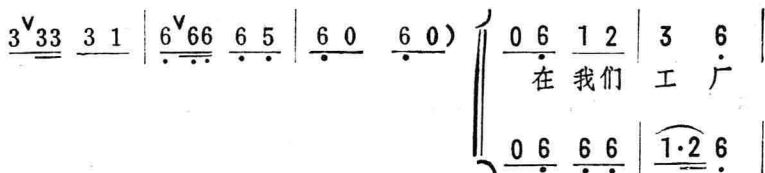
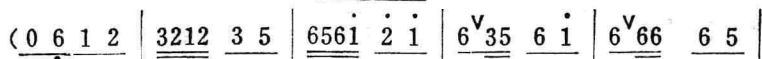
# 说不上为啥

1 = F  $\frac{2}{4}$

男声表演唱

熙 明 原 诗  
嘉 鹏 改 词  
张 颂 颂 曲

中 快 板



1. *f*

3 5	2 1	0 6 6	2 1	6 .	2	1 5	6
名字	留在	我们	心	上。	啊	哈哈	哈，
1 1	6 1	0 6 6	1 5	6 .	6	3 3	2

渐慢

结束句

0 3 3	3 5	6	0 2 2	1 5	6 0	0 6 6	6 5
我们	心	上，	我们	心	上。	(独)说不	上为
						说不	上为
						说不	上为
0 6 6	1 5	6	0 3 3	3 3	6 0	0	0

3 0	0 0	0 0	0 0	0 6	1 2
哈，				我	没
哈，				我	没
哈，				我	从
					来
	<i>mf</i>				
0 0 3 3	3 1	6 0	0 0	0 0	0 0
说不	上为	哈，			
说不	上为	哈，			
说不	上为	哈，			
			<i>mf</i>		
0 0	0 0	0 6 6	6 5	6 .	0 0
		说不	上为	哈，	
		说不	上为	哈，	
		说不	上为	哈，	

<u>3-3</u>	<u>2 1</u>	<u>0 3</u>	<u>2 1</u>	3	—	0	0
做过	甚么	错	事	情,			
得过	甚么	心	脏	病,			
就是	大胆	敢	说	话,			
0	0	0	0	0	▼ <u>0 i</u>	▼▼ <u>6 i</u>	▼▼ <u>6·5</u>
					你	从来	做事
					你	从来	身体
					你	从来	说话
0	0	0	0	0	<u>0 3</u>	<u>1 1</u>	<u>1·5</u>

0	0	<i>mf</i>					
		<u>0 1</u>	<u>3 5</u>	<u>6 ·</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	—
		<u>0 6</u>	<u>1 2</u>	<u>3 ·</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	—
		可	我	每		逢	
		可	我	每		逢	
		可	我	每		逢	
▼▼	▼	<i>mf</i>					
<u>1 2</u>	<u>3</u>	0	0	<u>0 1</u>	<u>3 5</u>	<u>6 ·</u>	<u>1</u>
很稳	当,			可	你	每	
很健	康,			可	你	每	
很大	方,			可	你	每	
▼▼	▼	<i>mf</i>					
<u>6 6</u>	<u>6</u>	0	0	<u>0 6</u>	<u>5 6</u>	<u>1 ·</u>	<u>2</u>



	$\dot{1}$ 5	6	0	0	0	0	<i>mf</i>	$\widehat{0\ 3}$	$\widehat{5\ \dot{1}}$
	6 5	6						0 6	$\widehat{1\ 2}$
见了	她,							我	的
见了	她,							我	的
见了	她,							我	的
6 .	$\dot{2}$	$\dot{1}$ 5	6·5	3 2	3	0	0		
逢	哎	呀呀	呀你	见了	她,				
逢	哎	呀呀	呀你	见了	她,				
逢	哎	呀呀	呀你	见了	她,				
3 .	4	3 2	1·6	1 2	3	0	0		

6	—	6 .	5	$\dot{1}$ ·6	$\widehat{5\ 3}$	$\widehat{0\ 2\ 3}$	$\widehat{1\ 5}$
3	—	3 .	3	6·5	$\widehat{3\ 2}$	$\widehat{0\ 2\ 3}$	$\widehat{1\ 5}$
脸			却	红得	象	苹	果一
心			却	蹦蹦	蹦蹦	跳	得
话			却	总是	还在	心	里
<i>mf</i>							
0 1	$\widehat{3\ 5}$	6 .	5	$\dot{1}$ ·6	$\widehat{5\ 3}$	$\widehat{0\ 2\ 3}$	$\widehat{1\ 5}$
你	的	脸	却	红得	象	苹	果一
你	的	心	却	蹦蹦	蹦蹦	跳	得
你	的	话	却	总是	还在	心	里
0 6	$\widehat{1\ 2}$	3 .	3	6·5	$\widehat{3\ 2}$	$\widehat{0\ 6\ \dot{1}}$	$\widehat{6\ 5}$

6 . 6 . 样 慌。 藏。	( 0	<u>0 2̇ 2̇</u>   <u>1̇ 5</u>	6 ) :
6 . 样 慌 藏	> <u>2</u>	> <u>1̇ 5</u>	> 6   0 0 :
	啊 啊 啊	哈 哈 哈哈 哈哈	哈。 哈。 哈哈。
6 .	> <u>6</u>	> <u>3̇ 3̇</u>	> 2   0 0 :

D.C.

注：

1. 独唱的三段可分别用甲、乙、丙三人领。如果用高音、中音、低音时，则中音与低音可唱下面的旋律。
2. 唱词要清楚，要结合说唱的自然趋势来处理强弱。
3. 可以加上适当的表情动作。

## 绿叶才能配红花

1 = A  $\frac{2}{4}$

宋 军 词  
张 颂 编曲

1. 合作 6. 生产	<u>2 5</u>   <u>3 2</u>	<u>2 5</u>   <u>3 2</u>	<u>2 7</u>   <u>2 2</u>	<u>2 3</u>   5	呀 呀
	社的 队的	生产 青年	队呀 男女 个个	在树 都不	下 差
	<u>2 7</u>   <u>7 7</u>	<u>2 7</u>   <u>7 7</u>	<u>2 7</u>   <u>2 2</u>	<u>7 6</u>   5	
伊个 伊个	<u>1 1</u>   <u>7 2</u>	1   1	0 2   <u>2 2</u>	<u>5 3</u>   <u>3 2</u>	哟 哟 噢! 噢!
	呀伊 呀伊	哟 哟	青 英	年的 雄那个	男女 里 队员 面
	<u>1 5</u>   <u>7 6</u>	5   5	<u>0 5</u>   <u>5 6</u>	<u>7 5</u>   <u>6 7</u>	

<u>1 1</u>	<u>1 3</u>	2	2	<u>5·5</u>	<u>5 6 6</u>	0	7	5
闲来	磕打	牙	呀,	提	姑娘们		找	婆
还把	那英雄	拔	呀,	起	才能		配	红
<u>1 5</u>	<u>6 1</u>	2	2	<u>5·5</u>	<u>5 6 6</u>	0	3	5

6 ·	2	1. <u>7·2 7 6 5 6</u>	5	—	6. <u>7·6</u>	<u>5 6</u>
家花	呀	伊咳伊呼呀呼	哟。(接2)		伊呼	呀呼
6 ·	2	<u>7·2 7 6 5 6</u>	5	—	<u>7·6</u>	<u>5 6</u>

5 · 2	<u>2 2 2 2 5</u>	<u>2 2 2 2 5</u>	<u>2 2 5</u>	<u>2 2 5</u>
哟, 哎	哟里哟里咳,	哟里哟里咳	哟里咳	哟里咳
5 · 2	<u>2 2 2 2 5</u>	<u>2 2 2 2 5</u>	0 5	0 5

<u>2 2 2 2 5</u>	<u>5050</u>	<u>5060</u>	<u>7070</u>	<u>7050</u>	6 · 2
哟里哟里咳	绿叶	才能	配呀	配红	花 呀,
<u>2 2 2 2 5</u>	<u>5050</u>	<u>5060</u>	<u>3030</u>	<u>3050</u>	6 · 2

<u>7 67</u>	2	<u>7 67</u>	2	渐慢 <u>7 2 7 6 5 6</u>	5	—
伊呀	咳	伊呀	咳	伊咳伊呼呀呼	哟!	
<u>7 67</u>	2	<u>7 67</u>	2	<u>7 2 7 6 5 6</u>	5	—

2. (男) 2 5 生产 3 2 队的 2 5 姑娘 3 2 们哪 0 2 7 好象 2 2 一群 2 3 花 5 呀,  
 3. (男) 一队 有个 宋老 三哪 今年 二十 八 呀,  
 4. (男) 咱们 队里 百里 挑一 顶数 张老 大 呀,  
 5. (女) 生产 队的 小伙 子们 个个 都不 差 呀,

(合) 1·1 伊个 7 2 呀伊 哟 噢, (男) 0 2 花 2 2 2 香那个 5 3 十 3 2 里  
 (女) 哎呀你怎么提他 呀, (男) 一 天他 到 晚  
 (女) 哎呀你怎么提他 呀, (男) 能 说又 会 唠  
 (合) 伊个 呀伊 哟 噢, (女) 又 能够 干 活

0 1 1 人呀 1 3 人人 3 2 夸 呀, 5·5 不 知 5 6 花儿 0 落 7 谁 5 家 6 呀  
 不 爱说 话 呀, 脾 气 好 来 数 着 他 呀  
 办 事 挺 圆 滑 呀, 未 曾 说 话 先 吱 牙 呀  
 又 爱 学 文 化 呀, 人 人 见 了 人 人 夸 呀

中板

7·2 7 6 5 6 | 5 — | 2 5 | 2 5·7 | 2 7 2 2  
 伊 咳 伊 呼 呀 呼 咳 (女) 鲜 花 虽 好 可 有 点 不 好  
 伊 咳 伊 呼 呀 呼 咳 (女) 宋 老 三 呀 你 还 是 别 提  
 伊 咳 伊 呼 呀 呼 咳 (女) 张 老 大 呀 你 还 是 别 提  
 伊 咳 伊 呼 呀 呼 咳 (男) 小 伙 子 虽 然 个 个 都 不

7 6 5 | 1·1 7 2 | 1 1 | 0 2 2 2 | 5 3 2  
 抬 呀, (合) 伊个 呀伊 哟 噢! (女) 眼 光 也 不 高  
 他 呀, (男) 为 什 么 不 提 他 呀? (女) 上 夜 校 竟 睡 觉  
 他 呀, (男) 为 什 么 不 提 他 呀? (女) 不 愿 意 干 活  
 差 呀, (合) 伊个 呀伊 哟 噢! (男) 英 雄 那 个 里 面

$\underline{1\ 1}$   $\widehat{1\ 2\ 3}$  |  $\widehat{3\ 2\ 2}$  |  $\underline{5\cdot 5}$   $\underline{5\ 6}$  |  $0$   $\underline{7}$   $\underline{5}$  |  $\underline{6}$   $\widehat{6\ 2}$  |  
 挑 捡 也 不 大 呀, 要 对 心 思 就 嫁 他 呀!  
 不 爱 学 文 化 呀, 谁 也 不 爱 大 窝 瓜 呀!  
 吹 牛 能 顶 仨 呀, 叫 他 一 边 呆 着 吧 呀!  
 还 把 那 英 雄 拔 呀, 绿 叶 才 能 配 红 花 呀!

$\underline{7\cdot 6}$   $\underline{5\ 6}$  |  $\underline{5\cdot}$   $\underline{2}$  |  $\underline{2\ 2\ 2\ 2}$   $5$  |  $\underline{2\ 2\ 2\ 2}$   $5$  |  
 伊 呼 呀 呼 哟, (合) 哎 哟 里 哟 里 咳, 哟 里 哟 里 咳,  
 伊 呼 呀 呼 哟, (合) 哎 哟 里 哟 里 咳, 哟 里 哟 里 咳,  
 伊 呼 呀 呼 哟, (合) 哎 哟 里 哟 里 咳, 哟 里 哟 里 咳,  
 伊 呼 呀 呼 哟, (合) 哎 (接 6)

$\underline{2\ 2\ 5}$   $\underline{2\ 2\ 5}$  |  $\underline{2\ 2\ 2\ 2}$   $5$  |  $\underline{5\ 0\ 5\ 0}$   $\underline{5\ 0\ 6\ 0}$  |  
 哟 里 咳 哟 里 咳 哟 里 哟 里 咳, 要 对 心 思  
 哟 里 咳 哟 里 咳 哟 里 哟 里 咳! 谁 也 不 爱  
 哟 里 咳 哟 里 咳 哟 里 哟 里 咳! 叫 他 一 边

$\underline{7\ 0\ 7\ 0}$   $\underline{7\ 0\ 5\ 0}$  |  $\underline{6\cdot}$   $\underline{2}$  |  $\underline{7\cdot 2}$   $\underline{7\ 6\ 5\ 6}$  |  $\underline{5}$  — ||  
 就 呀 就 嫁 他 呀 伊 咳 伊 呼 呀 呼 哟! (接 3)  
 大 呀 大 窝 瓜 呀 伊 咳 伊 呼 呀 呼 哟! (接 4)  
 呆 呀 呆 着 吧 呀 伊 咳 伊 呼 呀 呼 哟! (接 5)

(1956)

## 全世界人民团结紧

$1 = \flat E \frac{2}{4}$

德志、子人 词  
 张 风 曲  
 秋里、张风 编合唱

$\underline{1\ 6\ 5}$   $\underline{6\ 6}$  |  $\underline{1\ 6\ 5}$   $\underline{6}$  |  $\underline{1\ 6\ 5}$   $\underline{6\ 6}$  |  $\underline{1\ 6\ 5}$   $\underline{3}$  |  
 嘿 啦 啦 啦 嘿 啦 啦 啦, 嘿 啦 啦 啦 嘿 啦 啦 啦,

$\dot{1} \dot{1} \dot{1} 5 \mid \overset{\frown}{6\dot{1}65} 3 \mid 5 5 5 1 \mid \overset{\frown}{2321} 6 \mid 1 1 \quad 1 2 \mid$   
 天空 出彩 霞 呀， 地上 开红 花 呀， 中朝 人民

$3 \cdot 2 \quad 3 \mid 6 6 6 \dot{1} 5 \mid \overset{\frown}{6 \cdot 5} 3 \mid \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \mid \dot{1} 5 6 5 \mid$   
 力量 大， 打垮了美国 兵 啊， 全世界人民 拍手笑，

$3 3 3 3 5 1 \mid \overset{\frown}{2 \cdot 1} 6 \mid \dot{1} 6 5 \quad 6 6 \mid \dot{1} 6 5 \quad 6 \mid$   
 帝国主义害了 怕 呀。 嘿啦啦 啦啦 嘿啦啦 啦，

$\dot{1} 6 5 \quad 6 6 \mid \dot{1} 6 5 \quad 3 \mid \dot{1} \dot{1} \dot{1} \quad \dot{1} 5 \mid 6 5 \quad 3 \cdot 5 \mid$   
 嘿啦啦 啦啦 嘿啦啦 啦， 全世界 人民 团结 紧， 把

$6 \overset{\frown}{65} \quad 3 5 \mid \overset{\frown}{1} \quad \overset{\frown}{5} \mid \overset{\frown}{6 5 6} \quad \dot{1} 5 \mid 6 \quad 0 \mid$   
 反动 势力 连 根 拔那个 连根 拔。

(S)	$\dot{1} \cdot \quad \dot{2}$	$\left\{ \begin{array}{l} 3 \\ 6 \end{array} \right.$	—	$\dot{1} \cdot \quad \dot{2}$	$\left. \begin{array}{l} 6 \\ 3 \end{array} \right\}$	—
(A)	$3 \cdot \quad 6$	$\left\{ \begin{array}{l} \dot{1} \\ 3 \end{array} \right.$	—	$5 \cdot \quad 6$	$\left. \begin{array}{l} 3 \\ 6 \end{array} \right\}$	—
(T)	嘿 $\dot{1} 6 5 \quad 6 6$	嘿， $\dot{1} 6 5 6$	嘿 $\dot{1} 6 5 6 6$	嘿！ $\dot{1} 6 5 3$		
(B)	$\dot{1} 6 5 \quad 6 6$	$\dot{1} 6 5 6$	$\dot{1} 6 5 6 6$	$\dot{1} 6 5 3$		
	嘿啦啦 啦啦	嘿啦啦啦，	嘿啦啦啦啦	嘿啦啦啦，		

(S)	<i>f</i>	<u>1̇ 1̇</u>   <u>1̇ 5̇</u>   <u>6̇1̇6̇5̇</u> 3   5 5   5 1   <u>2321</u>   6̇
(A)		<u>1̇ 1̇</u>   <u>1̇ 5̇</u>   <u>6̇1̇6̇5̇</u> 3   5 5   5 1   <u>2321</u>   6̇ 天空 出彩 霞 呀, 地上 开红 花 呀,
(T)	<i>mf</i>	<u>1̇ 6̇ 5̇ 6̇ 6̇</u>   <u>1̇ 6̇ 5̇ 6̇</u>   <u>1̇ 6̇ 5̇ 6̇ 6̇</u>   <u>1̇ 6̇ 5̇ 3</u>   嘿啦啦啦啦 嘿啦啦啦, 嘿啦啦啦啦 嘿啦啦啦!
(B)		6 0   6 0   3 0   3 0   1 0   1 0   6 0   6 0   嘿 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿

	<i>mf</i>	<u>3 3</u>   <u>3 5</u>   <u>6 5</u> 6   <u>1̇</u> .   2   <u>6̇.5̇</u>   <u>6̇</u>
		<u>3 3</u>   <u>3 5</u>   <u>6 5</u> 6   3 .   5   <u>3.2</u>   3 中朝 人民 力量 大, 打 垮 美国 兵,
		<u>1̇</u> .   2   6   —   <u>6 6 6</u>   <u>1̇ 5̇</u>   <u>6.5̇</u>   3 嘿 嘿! 打垮了 美国 兵 啊,
		<u>1 1</u>   <u>1 2</u>   <u>3 2</u>   3   <u>6 6 6</u>   <u>1̇ 5̇</u>   <u>6.5̇</u>   3

	<u>1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇</u>   <u>1̇ 5̇</u>   <u>6 5</u>   <u>3 3 3 3 5 1</u>   <u>2.1</u>   6̇
	<u>1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇</u>   <u>1̇ 5̇</u>   <u>6 5</u>   <u>3 3 3 3 5 1</u>   <u>2.1</u>   6̇ 全世界人民 拍手 笑, 帝国主义害了 怕 呀,
	<u>1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇</u>   <u>1̇ 5̇</u>   <u>6 5</u>   <u>3 3 3 3 5 1</u>   <u>2.1</u>   6̇
	<u>1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇</u>   <u>1̇ 5̇</u>   <u>6 5</u>   <u>3 3 3 3 5 1</u>   <u>2.1</u>   6̇

$\dot{1}$ . $\dot{2}$	6	—	5	. 6	3	—
3 . 6	3	—	1	. 2	6	—
嘿	嘿,		嘿		嘿,	
<i>f.</i> $\dot{1}$ 6 5 6 6	$\dot{1}$ 6 5	6	$\dot{1}$ 6 5	6 6	$\dot{1}$ 6 5	3
$\dot{1}$ 6 5 6 6	$\dot{1}$ 6 5	6	$\dot{1}$ 6 5	6 6	$\dot{1}$ 6 5	3
嘿啦啦啦啦	嘿啦啦	啦,	嘿啦啦	啦啦	嘿啦啦	啦,

$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 5	$\widehat{6\dot{1}65}$	<u>3·5</u>	<u>6 5</u>	<u>3 5</u>	$\dot{1}$ 0	5 0
3 3 3 5 5	1 1	1·2	3 2	1 2	3 0	2 0
全世界人民	团结	紧把	反动	势力	连	根
$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 5	$\widehat{6\dot{1}65}$	<u>3·5</u>	<u>6 5</u>	<u>3 5</u>	$\dot{1}$ 0	5 0
5 5 5 3 3	1 1	1·2	3 2	<u>5·7</u>	3 0	<u>7 0</u>

6 5 6 $\dot{1}$ 5	6	<i>mf</i> 3	$\dot{1}$ —	$\dot{1}$ —
3 0 5 5	3	3	6 —	6 —
拔那个连根	拔。	啊!		
6 5 6 $\dot{1}$ 5	6	0	<i>mf</i> $\dot{1}$ 6 5	6 6
			嘿啦啦	啦啦
			嘿啦啦	啦,
1 0 5 5	1	0	6 . $\dot{1}$	6 3
			嘿	嘿 嘿



<i>mf</i>				<i>mf</i>				
$\dot{1}$ ·	$\underline{65}$	$\underline{3 5}$	$\overbrace{6 \quad 6}$	—	5 ·	$\underline{6\dot{1}}$		
3 ·	$\underline{6}$	$\underline{3 2}$	$\overbrace{3 \quad 3}$	—	1 ·	$\underline{3}$		
天	空	出彩	霞，		地	上		
<i>mf</i>								
$\dot{1}$	$\underline{6 5 6 6}$	$\dot{1}$	$\underline{6 5}$	3	$\dot{1}$	$\dot{1}$	$\underline{6\dot{1}65}$	3
嘿	啦啦啦啦	嘿	啦啦	啦，				
6 ·	$\dot{1}$	6	3	$\underline{6 6}$	$\underline{6 5}$	1	1	
嘿		嘿	嘿，	天空	出彩	霞	呀，	
$\underline{3 2}$	$\underline{3}$	$\underline{3}$	—	$\underline{\dot{1} 6 5}$	$\underline{6 6}$	$\underline{\dot{1} 6 5}$	6	
$\underline{1 5}$	$\underline{6}$	$\underline{6}$	—	$\underline{\dot{1} 6 5}$	$\underline{6 6}$	$\underline{\dot{1} 6 5}$	6	
开红	花，			嘿	啦啦	啦啦	嘿	啦啦
<i>p</i>		<i>mf</i>						
6	—	$\underline{5 5}$	$\underline{5 1}$	$\underline{2321}$	6	$\dot{1}$ ·	$\underline{2}$	
3	—	$\underline{5 5}$	$\underline{5 1}$	$\underline{2321}$	6	5 ·	$\underline{6}$	
啊，		地上	开红	花	呀，	嘿		
$\underline{\dot{1} 6 5 6 6}$	$\underline{\dot{1} 6 5}$	3	0	0	0	0		
$\underline{\dot{1} 6 5 6 6}$	$\underline{\dot{1} 6 5}$	3	0	0	0	0		
嘿	啦啦啦啦	嘿	啦啦	啦，				
				<i>ff</i>				
6	3	6	—	$\underline{1 1}$	$\underline{1 2}$	$\underline{3 2}$	3	
3	1	3	—	$\underline{1 1}$	$\underline{1 2}$	$\underline{3 2}$	3	
嘿	嘿	嘿！		中朝	人民	力量	大，	

$\dot{1} \cdot$	$\dot{2}$	$\underline{\underline{6 \cdot 5}}$	6	$\dot{1} \dot{1}$	$\dot{1} \dot{2}$	$\dot{3} \dot{2}$	$\dot{3}$
$\dot{3} \cdot$	$\dot{5}$	$\underline{\underline{3 \cdot 2}}$	3	$\dot{5} \dot{5}$	$\dot{5} \dot{7}$	$\dot{1} \dot{7}$	$\dot{1}$
打	垮	美国	兵,	中朝	人民	力量	大,
$\underline{\underline{6 \ 6 \ 6}}$	$\dot{1} \ 5$	$\underline{\underline{6 \cdot 5}}$	3	$\dot{1} \dot{1}$	$\dot{1} \dot{2}$	$\dot{3} \dot{2}$	$\dot{3}$
$\underline{\underline{6 \ 6 \ 6}}$	$\dot{1} \ 5$	$\underline{\underline{6 \cdot 5}}$	3	$\dot{3} \ \dot{3}$	$\dot{3} \ \dot{5}$	$\dot{6} \ \dot{5}$	6
打	垮了	美国	兵	呀,			

$\dot{3} \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{1}$	$\underline{\underline{2 \cdot 1}}$	6	$\dot{1} \ \dot{1} \ \dot{1}$	$\dot{1} \ \dot{1}$	$\dot{1} \ 5$	$\underline{\underline{6 \ 5}}$
			全世界	人民	拍手	笑,
$\underline{\underline{6 \ 6 \ 6}}$	$\underline{\underline{5 \ 5}}$	$\underline{\underline{6 \cdot 5}}$	3	$\dot{1} \ \underline{\underline{6 \ 5}}$	$\underline{\underline{6 \ 1}}$	$\underline{\underline{3 \ 3 \ 2}}$
打	垮了	美国	兵	呀,	嘿啦啦	啦啦
$\underline{\underline{1 \ 1 \ 1}}$	$\underline{\underline{1 \ 5}}$	6	6	$\dot{1} \ 5$	$\underline{\underline{6 \ 5}}$	$\underline{\underline{3 \ 1}}$
				拍手	笑,	拍手
$\underline{\underline{6 \ 6 \ 6}}$	$\underline{\underline{1 \ 5}}$	$\underline{\underline{6 \cdot 5}}$	3	$\dot{1} \ 5$	$\underline{\underline{6 \ 5}}$	3
						嘿!
						$\underline{\underline{2 \ 1}}$
						笑,

(独唱)

0	0	0	0	0	0	$\underline{\underline{0 \ 6 \ 5}}$	$\underline{\underline{6 \ 1}}$
						啊	
$\underline{\underline{5 \ 5 \ 5 \ 5}}$	$\underline{\underline{1 \ 5}}$	$\underline{\underline{6 \cdot 5}}$	3	$\dot{1} \ \dot{1} \ \dot{1} \ \dot{1} \ \dot{1} \ \dot{2}$	$\dot{3}$	—	
$\underline{\underline{3 \ 3 \ 3 \ 3}}$	$\underline{\underline{5 \ 1}}$	$\underline{\underline{2 \cdot 1}}$	6	$\underline{\underline{3 \ 3 \ 3 \ 3}}$	$\underline{\underline{5 \ 5}}$	6	
帝国主义	害了	怕	呀,	帝国主义	害了	怕	
$\underline{\underline{1 \ 1 \ 1 \ 1}}$	$\underline{\underline{1 \ 5}}$	$\underline{\underline{6 \cdot 5}}$	3	$\dot{1} \ \dot{1} \ \dot{1} \ \dot{1} \ \dot{1} \ \dot{2}$	$\underline{\underline{3 \cdot 2}}$	$\dot{3}$	
$\underline{\underline{3 \ 3 \ 3 \ 3}}$	$\underline{\underline{5 \ 1}}$	$\underline{\underline{2 \cdot 1}}$	6	$\underline{\underline{6 \ 6 \ 6 \ 6}}$	$\underline{\underline{1 \ 5}}$	6	
						—	

3	—	3	·	56	3	—	3	·	56
嘿!				啊	嘿!				啊
<u>1 6 5 6 6</u>		6	—		<u>1 6 5</u>	<u>6 6</u>	3	—	
<u>1 6 5 6 6</u>		6	—		<u>1 6 5</u>	<u>6 6</u>	3	—	
嘿啦啦啦啦		啦,			嘿啦啦	啦啦	啦,		
6	—	<u>1 6 5</u>	<u>6 6</u>		6	—	<u>1 6 5</u>	<u>6 6</u>	
3	—	<u>1 6 5</u>	<u>6 6</u>		6	—	<u>1 6 5</u>	<u>6 6</u>	
嘿!		嘿啦啦	啦啦		啦,		嘿啦啦	啦啦	
3	—	3	·	53	<u>2 3 2</u>	<u>1 5</u>	6	—	
嘿!				啊					
<u>1 6 5 6 6</u>		6	—		<u>1 6 5</u>	<u>6 6</u>	3	—	
<u>1 6 5 6 6</u>		6	—		<u>1 6 5</u>	<u>6 6</u>	3	—	
嘿啦啦啦啦		啦!			嘿啦啦	啦啦	啦,		
3	—	<u>1 6 5</u>	<u>6 6</u>		6	—	<u>1 6 5</u>	<u>6 6</u>	
3	—	<u>1 6 5</u>	<u>6 6</u>		6	—	<u>1 6 5</u>	<u>6 6</u>	
啦,		嘿啦啦	啦啦		啦!		嘿啦啦	啦啦	
6	—	0	0		0	0	0	0	
1	—	<u>1 1 1</u>	<u>1 1</u>		<u>1 6 5</u>	<u>3 5</u>	<u>6 5</u>	<u>3 5</u>	
6	—	<u>1 1 1</u>	<u>1 1</u>		<u>1 6 5</u>	<u>3 5</u>	<u>6 5</u>	<u>3 5</u>	
啦!		全世界	人民		团结	紧把	反动	势力	
3	—	<u>3 3 3</u>	<u>3 3</u>		<u>1 1</u>	<u>1 1</u>	<u>3 2</u>	<u>1 7</u>	
3	—	<u>6 6 6</u>	<u>6 6</u>		<u>1 1</u>	<u>1 5</u>	<u>1 7</u>	<u>6 5</u>	
啦!									

	渐快	渐强					
}	$\dot{1}$ 0	5 0	<u>6 5 6</u>	$\dot{1}$ 5	<u>6 5 6</u>	$\dot{1}$ 5	<u>6 5 6</u> $\dot{1}$ 5
	$\dot{1}$ 0	5 0	<u>6 5 6</u>	$\dot{1}$ 5	<u>6 5 6</u>	$\dot{1}$ 5	<u>6 5 6</u> $\dot{1}$ 5
	连	根	拔那个	连根	拔那个	连根	拔那个 连根
	$\dot{1}$ 0	$\dot{1}$ 0	<u><math>\dot{1}</math> 5 6</u>	$\dot{1}$ 5	<u><math>\dot{1}</math> 5 6</u>	$\dot{1}$ 5	<u><math>\dot{1}</math> 5 6</u> $\dot{1}$ 5
6 0	3 0	<u>3 3 3</u>	3 2	<u>3 3 3</u>	3 2	<u>3 3 3</u> 3 2	

}	6.	<u>0 5 6</u>	$\dot{1}$	$\dot{5}$	$\dot{6}$	0
	6	<u>0 5 6</u>	$\dot{1}$	$\dot{5}$	$\dot{6}$	0
	拔	那个	连	根	拔!	
	$\dot{1}$	<u>0 5 6</u>	3	2	1	0
3	<u>0 5 6</u>	$\dot{1}$	$\dot{5}$	$\dot{6}$	0	

(1951)

## 战 斗 的 非 洲

1 = A  $\frac{4}{4}$       二重唱      戈 原 词  
霍存慎 曲

宽厚有力地    中快板

:	( <u>5 5 5</u> <u>5 5</u> <u>6 5</u> <u>4 5</u>	3 3 3   3 3   4 3   2 3	
0	$\dot{3}$ <u>2</u>	5   6   7	$\dot{2}$ <u>1</u> —   —   — )
5	— <u>5 5</u> $\dot{3}$	$\dot{1}$ — — —	0 7 $\dot{1}$ $\dot{2}$ <u>3 4</u>

1-3. 战 斗 的 非 洲,      战 斗 的 非

2 — — —	0 1̇ 7̇ 6̇	3̇ 3̇	0 2̇ 1̇ 7̇	4̇ 4̇
洲，	鼓 声 震 地		精 神 抖 擞。	
	挥 动 长 矛		勇 敢 战 斗。	
	意 气 风 发		昂 首 阔 步。	

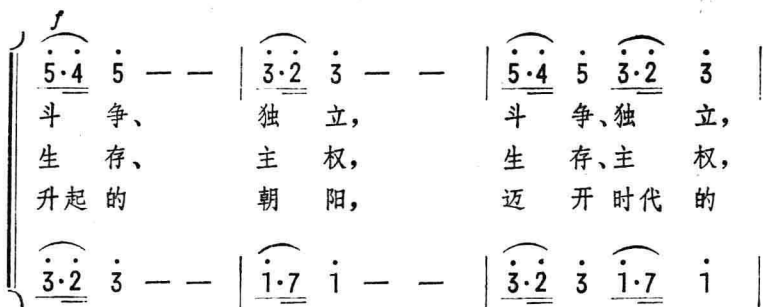
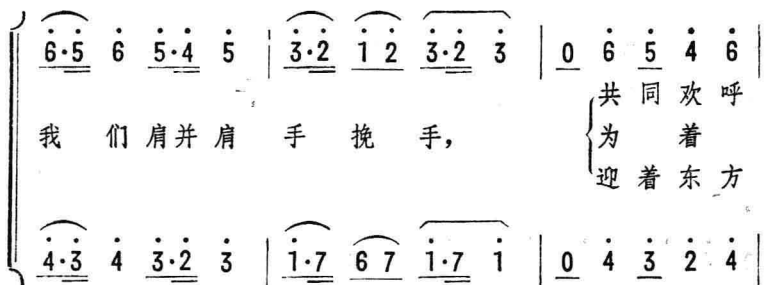
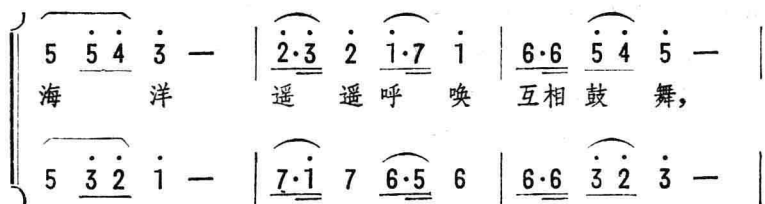
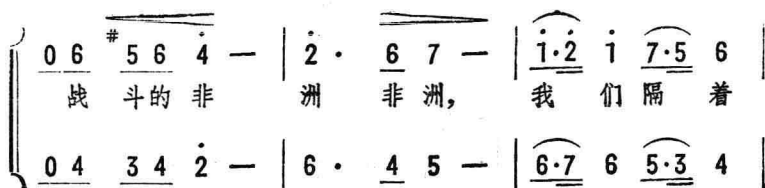
0 5̇ 4̇ 0 3̇ 2̇	5̇ 4̇ 3̇ 2̇ 1̇ . 2̇	1̇. 2̇ 1̇ 7̇ 6̇ 1̇. 1̇
你 再 不 能	你 再 不 能 容 忍	新 老 殖 民 主 义 的
你 再 不 能	你 再 不 能 容 忍	新 老 殖 民 主 义 的
你 再 不 能	你 再 不 能 容 忍	新 老 殖 民 主 义 的

7̇ . 5̇ 6̇ —	3̇ 2̇ 3̇ 2̇ 1̇	7̇. 6̇ 7̇ 1̇ 2̇ 2̇
奴 役；	你 再 不 是	沉 睡 的 大 陆，
掠 夺；	你 再 不 是	屈 辱 的 大 陆，
压 迫；	你 再 不 是	落 后 的 大 陆，

(2̇ 3̇ 4̇ 3̇ 2̇ 1̇)

0 4̇ 3̇ 2̇ 1̇	0 7̇ 5̇ 6̇ 7̇	2̇ 1̇ 1̇ 1̇ —
你 再 不 是	沉 睡 的 大 陆。	}
你 再 不 是	屈 辱 的 大 陆。	
你 再 不 是	落 后 的 大 陆。	

7̇ 5̇ 5̇ 6̇ 7̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ 5̇ 4̇ 3̇ 2̇	1̇ 0)	0 5̇ # 4̇ 5̇ 3̇ —	1̇ . # 4̇ 5̇ —
		战 斗 的 非	洲 非 洲，
		0 3̇ # 2̇ 3̇ 1̇ —	5̇ . # 2̇ 3̇ —



( 0  $\dot{1}\dot{1}\dot{1}$   $\dot{2}\dot{3}\dot{4}\dot{5}\dot{6}\dot{7}\dot{1}\dot{2}\dot{3}\dot{4}$  |  $\dot{5}$  0 )

$\dot{0}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$	$\dot{2}$ $\dot{1}$ — — — :    $\dot{5}$ — $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$
自 尊 严 而 脚	由。 斗 争。 步。 啊 啊
$\dot{0}$ $\dot{7}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$	$\dot{6}$ $\dot{5}$ — — — :    $\dot{3}$ — $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$

$\dot{5}$ — — $\dot{3}$	$\dot{1}$ — — —	1 — — $\dot{3}$
啊 战	斗	非
$\dot{3}$ — — $\dot{1}$	$\dot{5}$ — — —	$\dot{5}$ — — $\dot{3}$

*f* 快速

(  $\dot{5}\dot{5}\dot{5}$   $\dot{5}\dot{5}$   $\dot{6}\dot{5}$   $\dot{4}\dot{5}$  |  $\dot{3}\dot{3}\dot{3}$   $\dot{3}\dot{3}$   $\dot{4}\dot{3}$   $\dot{2}\dot{3}$  )

$\dot{5}$ — — —	$\dot{5}$ — — —
洲!	
$\dot{1}$ — — —	$\dot{1}$ — — —

$\dot{0}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$	$\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{0}$ )
$\dot{5}$ — — —	$\dot{5}$ — — 0
$\dot{1}$ — — —	$\dot{1}$ — — 0

(1962)

# 黑孩子赛林娜

1 =  $\text{bD}$   $\frac{2}{4}$

女中音独唱

金 近 原 诗  
高 枫 改 编  
雷 雨 声 曲

中速

( $\dot{1}$   $\dot{6}$   $\dot{1}$  |  $\underline{5\ 6}$   $\underline{5\ 3}$  |  $\underline{2\cdot 3}$   $\underline{2\ 1}$  | 1)  $\underline{0\ 3}$  || :  $\underline{5\cdot}$   $\underline{5\ 6\ 5}$  |

1. 在 南 非 有 个

2. 爸爸 给 背 上

$\underline{3\cdot 2}$  1 |  $\underline{2\cdot 3}$   $\underline{2\ 1}$  |  $\underline{6\cdot 5}$  1 |  $\underline{3\ 5}$   $\underline{5\cdot 3}$  |  $\underline{6\ \dot{1}}$   $\dot{1}$  |  
黑 孩 子, 名 字 叫 做 赛 林 娜, 赛 林 娜, 赛 林 娜,  
新 书 包, 妈 妈 给 带 上 一 朵 花, 赛 林 娜, 赛 林 娜,

$\dot{1}$   $\underline{6}$   $\underline{5\ 6\ 6}$  |  $\underline{5\cdot 3}$  2 |  $\underline{3\ 5\ 5\ 3}$   $\underline{5\cdot 5}$  |  $\underline{6\ \dot{1}\ \dot{1}\ 6}$   $\dot{1}$  |  
刚 满 七 岁 该 上 学 啦, 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦  
唱 着 歌 儿 离 开 家, 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦

1.  $\dot{1}$   $\underline{6\ \dot{1}}$   $\underline{5\ 3}$  |  $\underline{2\ 3\ 2}$  1 :|| 2.  $\dot{1}$   $\underline{6\ \dot{1}}$   $\underline{5\ 6\ 5\ 3}$  |  $\underline{2\ 3\ 2}$  1 |  
赛 林 娜 该 去 上 学 啦。 赛 林 娜 高 高 兴 兴 上 学 去 啦。

稍快

( $\underline{3553}$   $\underline{5\ 5}$  |  $\underline{6\dot{1}\dot{1}6}$   $\dot{1}$  |  $\underline{1\ \dot{6}\ \dot{1}}$   $\underline{5653}$  |  $\underline{2\ 1}$   $\underline{6\cdot 5}$ ) |  $\underline{1\cdot 1}$   $\underline{2\ 1}$  |  
3. 刚 刚 走 进

$\underline{6}$   $\underline{5\cdot 6}$  | 1 — | 1 — |  $\underline{5\cdot 5}$   $\underline{6\ 5}$  | 3  $\underline{5\ 6}$  |  
学 校 的 门, 一 群 暴 徒 围 上 了

$\dot{1}$  — |  $\dot{1}$  — |  $\underline{\dot{7}\cdot\dot{7}}$   $\underline{\dot{7}\ 5}$  | 6 6 |  $\underline{\dot{7}\cdot\dot{7}}$   $\underline{\dot{7}\ 5}$  |  
她, 撕 碎 她 的 书 包, 揪 住 她 的



6 6 |  $\overset{>}{7}\cdot\underset{\cdot}{7}$   $\underset{\cdot}{7}\underset{\cdot}{7}$  |  $\dot{1}$   $\underset{\cdot}{7}\underset{\cdot}{5}$  | 6 — |  $\underset{\cdot}{3}\underset{\cdot}{3}\underset{\cdot}{3}$  |  
 头 发， 拳打 脚踢 不 住地 骂：“胆 大 的

$\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{3}$  2 |  $\underset{\cdot}{3}\underset{\cdot}{3}$   $\underset{\cdot}{3}\underset{\cdot}{3}$  |  $\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{3}$  2 |  $\underset{\cdot}{3}\underset{\cdot}{3}\underset{\cdot}{3}$   $\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{5}$  |  $\underset{\cdot}{6}\underset{\cdot}{6}$   $\underset{\cdot}{6}\underset{\cdot}{6}$  |  
 黑小 鬼， 竟敢 跑到 这里 来， 白人的 学校 不收 你们

7 ·  $\underset{\cdot}{6}$  | 5 ·  $\dot{1}$  |  $\dot{1}\underset{\cdot}{6}$   $\underset{\cdot}{7}\underset{\cdot}{\dot{1}}$  |  $\dot{1}\underset{\cdot}{6}$  7 |  $\overset{>}{\dot{1}}\underset{\cdot}{6}$  7 |  
 黑 奴 才！” 为 什么？为 什么？ 为 什么？

$\overbrace{7}$  —  $\overset{\text{渐慢}}{\dot{1}}$   $\underset{\cdot}{6}$   $\dot{1}$  |  $\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{6}$   $\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{3}$  |  $\underset{\cdot}{2}\underset{\cdot}{3}$  ·  $\underset{\cdot}{2}\underset{\cdot}{1}$  | 1 · ( $\overset{3}{\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{6}\underset{\cdot}{7}}$ ) |  
 为 什 么 黑 人 权 利 这 样 受 糟 踏？

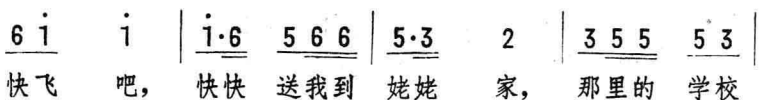
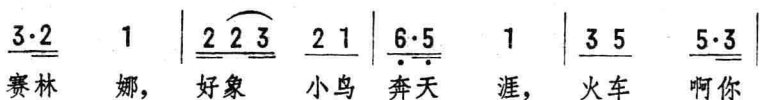
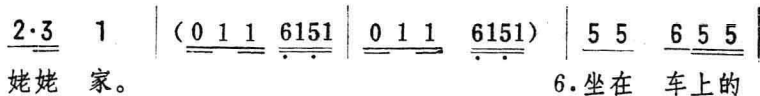
$\overset{>}{\dot{1}}$   $\overset{>}{6}$  |  $\overset{>}{5}$   $\overset{>}{3}$  0 |  $\underset{\cdot}{2}\underset{\cdot}{3}$   $\underset{\cdot}{2}\underset{\cdot}{1}$  | 1 — ) || :  $\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{5}$   $\underset{\cdot}{6}\underset{\cdot}{5}$  |  
 4. 树 上 的 小 鸟  
 5. 爸 爸 抱 起

$\underset{\cdot}{3}\underset{\cdot}{2}$  1 |  $\underset{\cdot}{2}\underset{\cdot}{2}\underset{\cdot}{3}$   $\underset{\cdot}{2}\underset{\cdot}{1}$  |  $\underset{\cdot}{6}\underset{\cdot}{5}$  1 |  $\underset{\cdot}{3}\underset{\cdot}{5}$   $\overset{\curvearrowright}{\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{3}}$  |  $\underset{\cdot}{6}\underset{\cdot}{1}$   $\dot{1}$  |  
 叫 喳 喳， 赛 林 娜 心 里 乱 如 麻， 小 鸟 啊， 小 鸟 啊，  
 赛 林 娜， 妈 妈 过 去 安 慰 她， 赛 林 娜， 赛 林 娜，

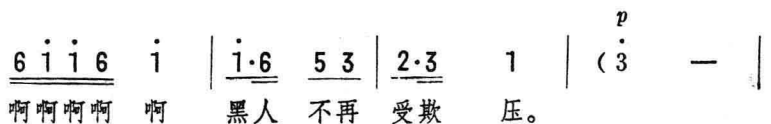
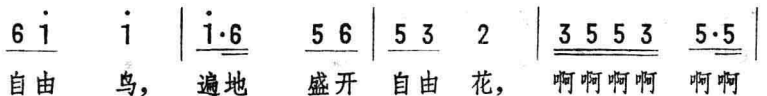
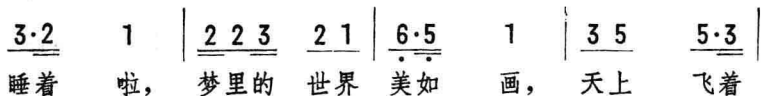
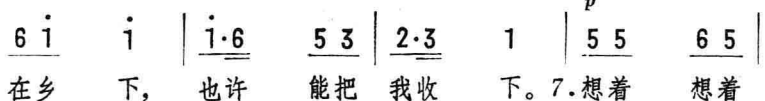
$\dot{1}\underset{\cdot}{6}$   $\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{6}\underset{\cdot}{6}$  |  $\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{3}$  2 |  $\underset{\cdot}{3}\underset{\cdot}{5}$   $\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{3}\underset{\cdot}{3}$  |  $\underset{\cdot}{6}\underset{\cdot}{1}$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}\underset{\cdot}{6}$   $\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{3}$  |  
 请 你 回 答 我 一 句 话， 东 西 南 北 你 都 飞 遍， 哪 里 能 把  
 送 你 去 到 姥 姥 家，

$\underset{\cdot}{2}\underset{\cdot}{3}$  1 :  $\underset{\cdot}{3}\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{3}$   $\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{5}$  |  $\underset{\cdot}{6}\underset{\cdot}{1}\underset{\cdot}{1}\underset{\cdot}{6}$  1 |  $\dot{1}\underset{\cdot}{6}$   $\underset{\cdot}{5}\underset{\cdot}{3}$  |  
 我 收 下？ 啊 啊 啊 啊 啊 啊 啊 啊 啊， 送 你 去 到

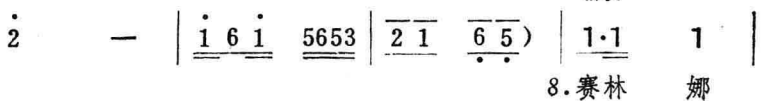
快速



渐慢

幻想地 慢速  
p

稍快



$\underline{2\ 1}$   $\underline{\dot{6}\cdot\dot{5}}$  |  $\dot{1}$  — |  $\dot{1}$  — |  $\underline{5\cdot5}$   $\underline{6\ 5}$  |  $\overset{\vee}{3}$  |  $\underline{5\cdot6}$  |  
 正在 睡梦 中， 一群 暴徒 围 上了

$\dot{1}$  — |  $\dot{1}$  — |  $\overset{>}{\underline{7\cdot7}}$   $\overset{>}{\underline{7\ 5}}$  |  $\overset{>}{6}$   $\overset{>}{6}$  |  $\overset{>}{\underline{7\cdot7}}$   $\overset{>}{\underline{7\ 5}}$  |  
 她， 揪住 她的 耳 朵， 把她 拖到

$\overset{>}{6}$   $\overset{>}{6}$  |  $\overset{>}{\underline{7\cdot7}}$   $\underline{7\ 7}$  |  $\dot{1}$   $\underline{7\cdot5}$  |  $6$  — |  $\underline{3\ 3\ 3}$  |  
 地 下， 拳打 脚踢 不 住地 骂：“胆大 的

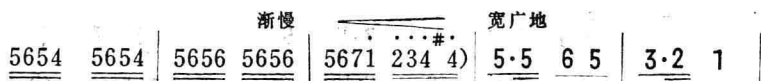
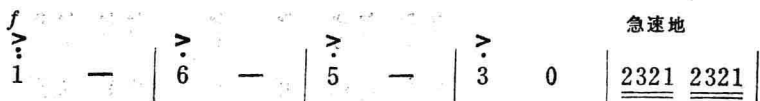
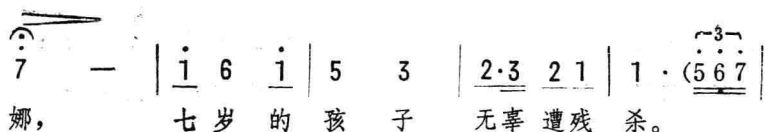
$\underline{5\cdot3}$   $2$  |  $\underline{3\cdot3}$   $\underline{3\ 3}$  |  $\underline{5\ 3}$   $2$  |  $\underline{3\ 3\ 3}$   $\underline{5\ 5}$  |  $\underline{6\ 6\ 6\ 6}$  |  
 黑小 鬼， 竟敢 跑到 这里 来， 白人的 火车 不为你 们

$7\cdot$   $\underline{6}$  |  $5\cdot$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}\ 6\ 7$  |  $\dot{1}\ 6\ 7$  |  $\dot{1}\cdot\dot{6}$   $\underline{7\ 7}$  |  
 黑 人 开！” 赛 林 娜 不 惧 怕， 面 对 暴 徒

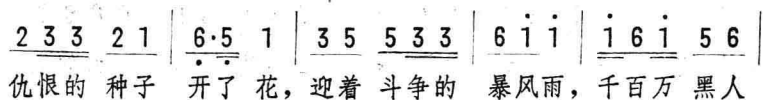
$\dot{1}\ 6\ 7$  |  $\underline{\dot{1}\cdot\dot{1}}$   $\underline{\dot{1}\ \dot{1}}$  |  $6\ \dot{1}\ 7\ 5$  |  $6$  — |  $\underline{3\ 3}$   $\underline{3\ 3}$  |  
 说 了 话：“黑 人 坐 车 难 道 犯 王 法 ？！” 暴 徒 手 段

$\underline{5\cdot3}$   $2$  |  $\underline{3\ 3}$   $\underline{3\ 3}$  |  $\underline{5\cdot3}$   $2$  |  $\underline{3\ 3}$   $\underline{5\ 5}$  |  $6\cdot$   $\underline{6}$  |  
 真 毒 辣， 双 手 举 起 赛 林 娜， 活 活 把 她 扔 到

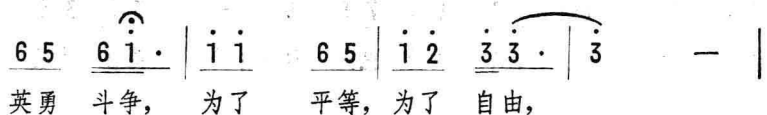
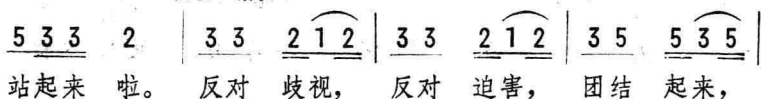
$ff$  渐慢  
 $7$  — |  $5\cdot$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}\ 6\ 7\ \dot{1}$  |  $\dot{1}\ 6\ 7$  |  $\dot{1}\cdot$   $\underline{6}$  |  
 车 下， 赛 林 娜， 赛 林 娜， 赛 林



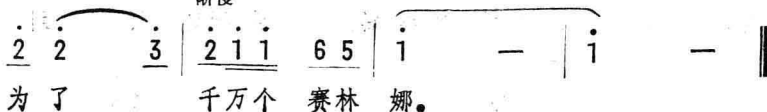
9. 鲜血流在大地上，



突慢 渐快



渐慢



(1961)

# 睡过一夜到早晨

(献给亚、非、拉丁美洲被压迫的弟兄)

1 = D  $\frac{2}{4}$

安波词曲

中速

(4·3 4 3 | 2·1 2 1 | 7·6 7 6 | 5 4 3 2 | 1 2 3) |

4 3 2 3 | 5 6 7 |  $\dot{1}$  — |  $\dot{1}$  — | 3 2 1 7 |  
 睡过 一夜 到 早 晨， 站 起  
 睡过 一夜 到 早 晨， 太 阳

6 0 | 7 6 5 4 | 3 0 | 1 · 2 | 3 5 6 |  
 身， 打 开 门， 望 望 地 上 的  
 出， 东 方 红， 冲 散 地 上 的

7 — | 7 · 6 | 5 · 6 | 5 4 5 3 2 | 1 — |  
 雾， 望 望 天 上 的 云。  
 雾， 冲 散 天 上 的 云。

$\dot{1}$  — | 4 5 3 2 | 1  $\dot{1}$  6 | 5 — | 5 0 |  
 天 是 一 样 的 天，  
 天 是 明 朗 的 天，

4 6 5 3 | 1 5 3 2 | 3 — | 3 0 | 4 5 3 2 |  
 地 是 一 样 的 地， 同 一  
 地 是 明 朗 的 地， 亚 洲、

3 3 3 0 | 4 6 3 2 | 3 0 3 0 | 1 2 2 3 5 | 2 1 7 2 |  
 天 地 间 都 是 人 哪， 为 什 么 生 活 天 地  
 非 洲、 拉 丁 美 洲， 亿 万 人 们 团 结

1	—	1	0	3 .	2	1	0 2 2	3 3	3 3
分? 紧!				为 谁	什 说	么, 是,	我们 那个	妻儿 人间	老小 老虎

5 0	5 0	6	—	6 .	2 2	7 6	5 6	4	0	3 2
受 不	饥 该	饿, 打,		而 难	那 道	殖 畜	民“老 生就	爷”当 该吃	财 活	

3	—	3	0	4 .	3	2	0 3 3	4 4	4 4
神? 人?				为 谁	什 说	么, 是,	我们 那个	肥沃 豺狼	土地 可以

2 0	2 0	7	—	2	—	2 <sup>v</sup> .	3 2	1 7	6 6
不 变	能 外	种, 婆,		哎! 哎!		而 连	那 那	外国 三岁	老板 孩子

4 0	2 0	5	—	5	0	×	0	>	7.6	5 0
做 也	主 不	人? 信!				叹! 呸!		不能 别胡	行! 说!	

>	3.2	1 0	4 3	2 1	5	0	3.3	2 7	1	0
不 别胡	能 说!	行! 说!	我 我们	们 要战	要 斗!	放!	我 胜利	们 属我	要 翻我	们!

原速

4 3	2 3	5	6 7	1	—	1	—
我 我们	一 一定	要 要	解 战	放! 斗!			

>	3 .	2	>	1	0	>	5	6 7	>	1	0
我 胜			们 利			要 属		翻 我	们!		

(1962)

# 乒坛友谊花正红

(献给亚非乒乓球邀请赛)

1 =  $\text{bE}$   $\frac{2}{4}$

敏杰词  
梁为民曲

热烈、激情

1 5·5 | 1· 5 | 5 3·2 | 1 — | 2 6 |  
 十 月的 骄 阳 十 月的 风, 乒 坛  
 银 球 飞 转 飘 彩 带, 乒 坛

2· 3 | 4 6 | 5 — | 6 5·4 | 3 1 |  
 友 谊 花 正 红。 友 好的 比 赛,  
 友 谊 花 盛 开。 互 相 学 习,

1̇ 7·6 | 5 3 | 5 5 | 3 3 1 | 5̇ 2 |  
 难 忘 的 会 见, 银 球 虽 小 情 谊  
 友 谊 第 一, 真 挚 的 情 谊 暖 心

1 — | 1̇· 1̇ | 1̇ 5̇ 1̇ | 6·6 6 3 | 6 — |  
 重。 } 高 山 挡 不 住, 海 洋 隔 不 断,  
 怀。 }

2·2 2 6 | 5 5 3 | 2·1 2 6 | 5 — |  
 亚 非 人 民 心 连 心 团 结 起 来;

1̇· 1̇ | 1̇ 5̇ 1̇ | 6·6 6 3 | 6 — |  
 高 山 挡 不 住, 海 洋 隔 不 断,

2̇·2̇ 2̇ 1̇ | 7 6 5 | 5·5 2 | 1̇ — ||  
 亚 非 人 民 心 连 心 团 结 起 来。

(1972)

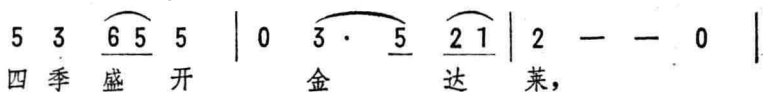
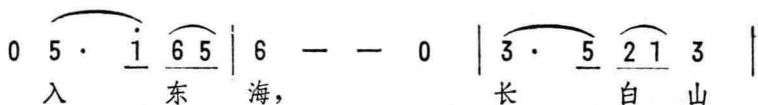
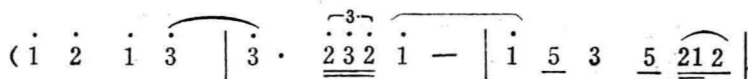
# 北京平壤架长虹

1 = D  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

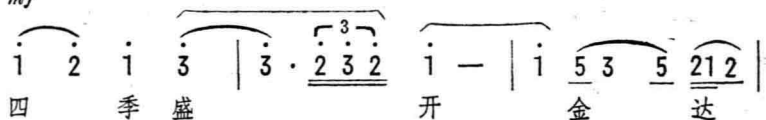
女声小合唱

寒 溪 词曲

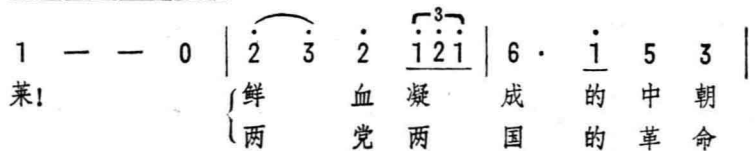
赞颂、激情地



*mf*



( $\underline{0}$   $\underline{2}$   $\underline{3}$   $\underline{4}$   $\underline{5}$   $\underline{6}$   $\underline{7}$   $\underline{1}$ )





稍快

$\dot{3}$   $5$  — — |  $\overset{\frown}{2}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\overset{\frown}{\dot{2} \dot{1}}$  |  $6$  —  $5 \cdot \overset{\frown}{\dot{3}}$  |  
 翠柏。 我 们 同 饮 一  
 起 来。 千 里 马 飞 驰 山

$\overset{\frown}{5}$   $\overset{\frown}{6}$   $6$  — — |  $5$   $\overset{\frown}{3 \cdot 2}$   $\overset{\frown}{1 2}$  |  $3$  —  $5 \cdot \overset{\frown}{\dot{3}}$  |  
 江 水， 我 们 同 烧 一  
 河 改， 跃 进 歌 声 传

*f*

$\overset{\frown}{6}$   $\overset{\frown}{5}$   $5$  — — |  $\overset{\frown}{2}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\overset{\frown}{\dot{2} \dot{1}}$  |  $6$  —  $5 \cdot \overset{\frown}{\dot{3}}$  |  
 山 柴。 林 海 雪 原 并 肩  
 天 外。 互 相 支 援 互 相

*ff*

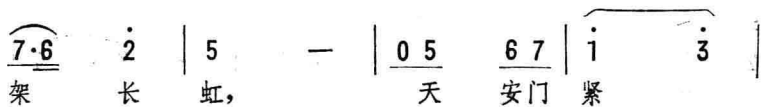
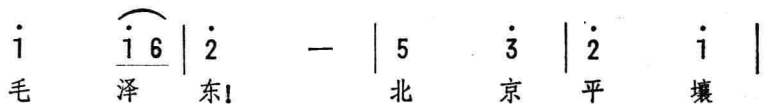
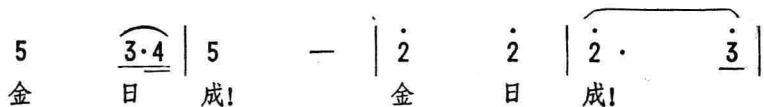
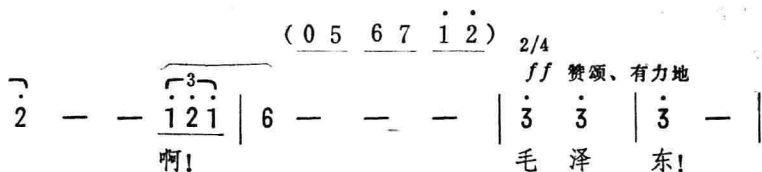
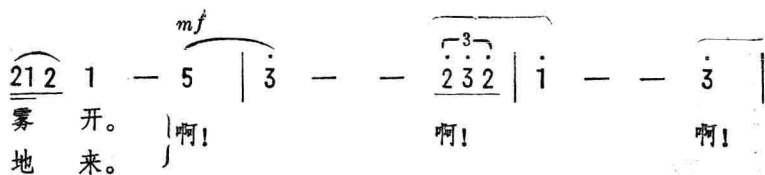
$\overset{\frown}{5}$   $\overset{\frown}{6}$   $6$  — — |  $5$   $\overset{\frown}{3 \cdot 2}$   $\overset{\frown}{1 2}$  |  $3 \overset{\circ}{0}$   $\overset{\circ}{\dot{2} \dot{1}}$   $\overset{\circ}{\dot{3}}$  — |  
 杀 敌， 清 川 江 畔 同 仇  
 学 习， 中 朝 人 民 胸 怀

*mf* 慢 亲切地

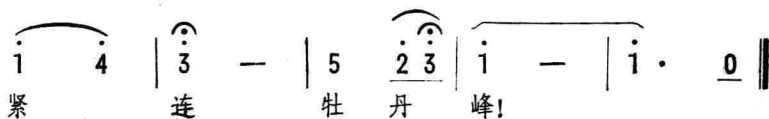
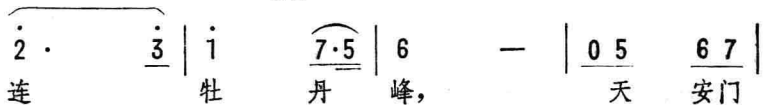
$\overset{>}{\dot{2} \dot{1}}$   $\overset{>}{\dot{1}}$  — — |  $5$   $3$  —  $\overset{\frown}{6 5}$  |  $2$  —  $\overset{\frown}{3 \cdot 5}$  |  
 敌 忾！ 唇 齿 相 依 如  
 四 海！ 我 们 的 朋 友 遍

$\overset{\frown}{\dot{2} \dot{1}}$   $3$  — — |  $\dot{2}$   $\dot{3}$  —  $\overset{\frown}{\dot{1} \dot{2}}$  |  $6$  —  $5 \cdot \overset{\frown}{\dot{1}}$  |  
 兄 弟， 风 雨 同 舟 云  
 天 下， 革 命 歌 声 动

$\overset{\frown}{6}$   $3$   $5$  — — |  $\dot{1}$   $6 \cdot \dot{1}$   $\overset{\frown}{1 2}$  |  $3$  —  $\overset{\frown}{5 3 5}$  |  
 雾 开， 风 雨 同 舟 声 云  
 地 来， 革 命 歌 声 动



渐慢



(1973)

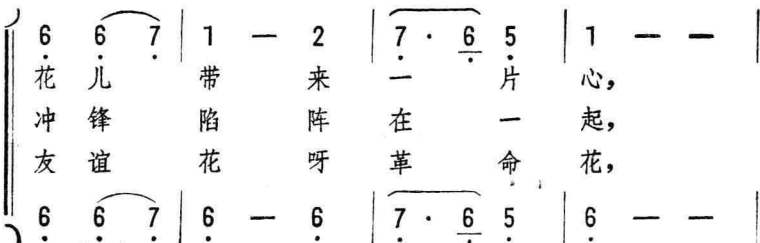
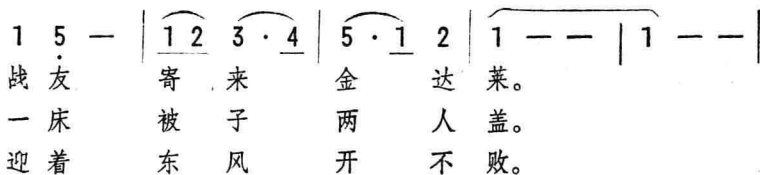
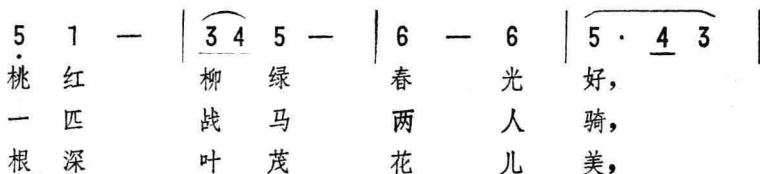
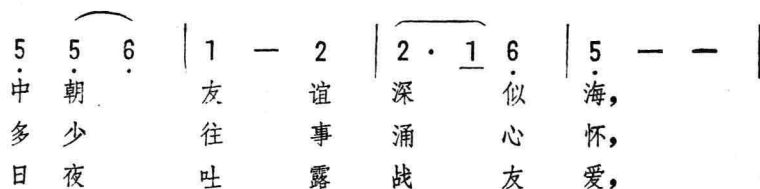
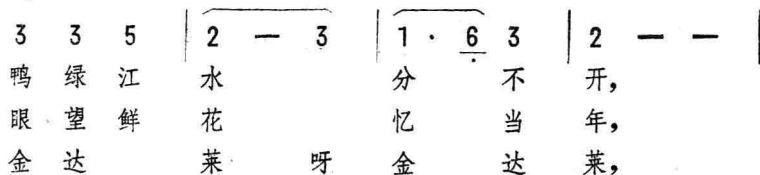
# 战友寄来金达莱

1 =  $\flat$ A  $\frac{3}{4}$

女声二重唱

魏宝贵 词  
林成敦 曲

*mf* 中板



3	3 4	5 — 3	1 3 2	5 — —
我	怀	深	亲	栽。
鲜	血	同	金	莱。
陪	我	守	在	山
1	1 2	3 — 1	6 . 1 2	3 — —

6 — 6	5 — 3	1 — 6	5 . 4 3
浇	上	清	水，
并	肩	纸	虎，
革	命	挑	肩，
4 — 4	3 — 1	6 . — 4	3 — 1

5 . 1 3	6 — —	5 — —	3 — 1
遍	地	开	放
同	把	歌	传
保	卫	花	万
5 . 6 . 1	4 5 6	3 — —	1 — 6 .

2 . 5 3	1 — —	1 — —
光	彩。	
四	海。	
年	开。	
5 . — 1	5 . — —	5 . — —

(1963)

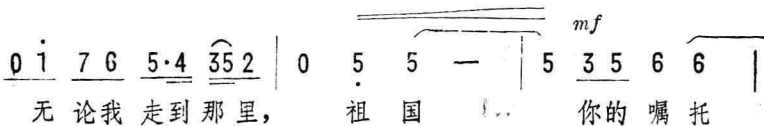
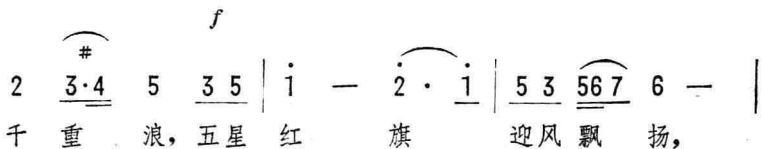
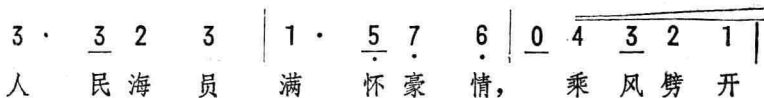
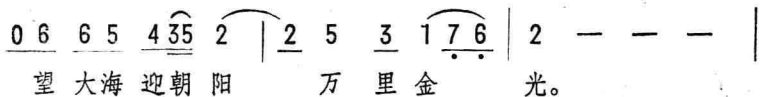
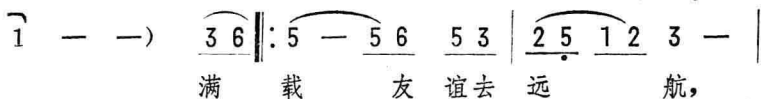
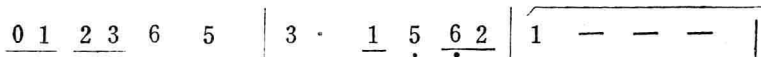
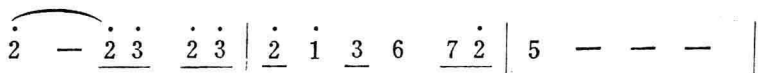
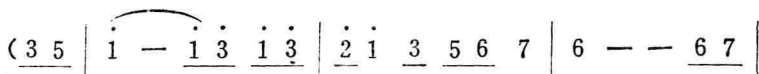
# 满载友谊去远航

1 = G  $\frac{4}{4}$

独唱

刘文玉 词  
罗世勤 曲

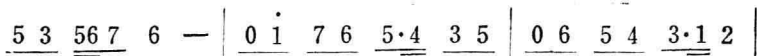
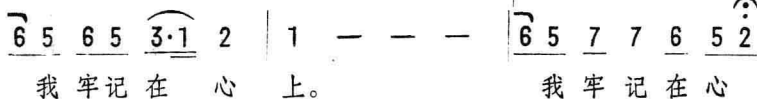
自豪、奔放地



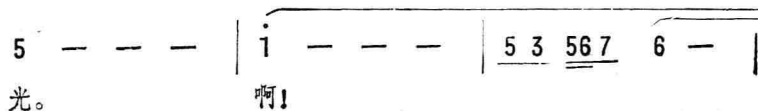
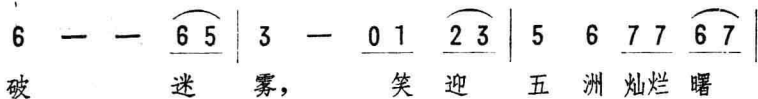
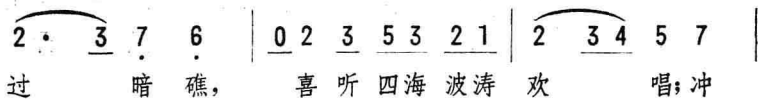
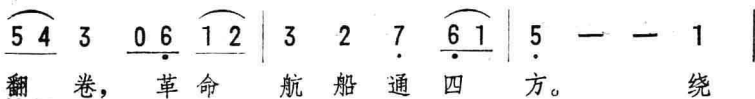
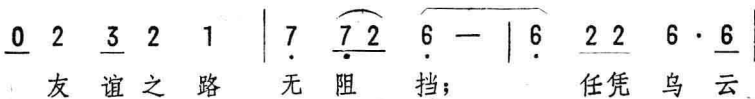
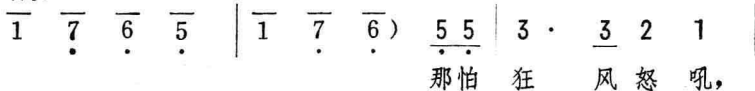
1.

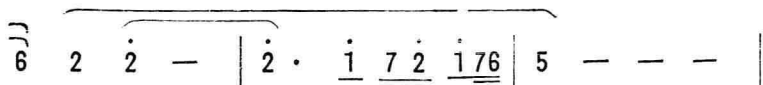
结束句

(3 5)

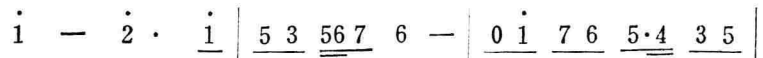
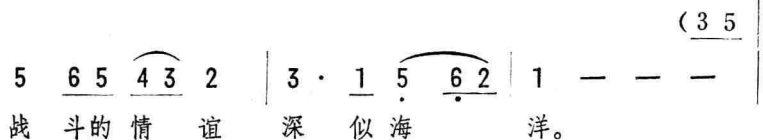
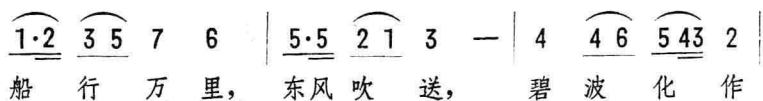


转快





啊!



满

(1974)

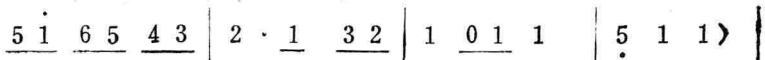
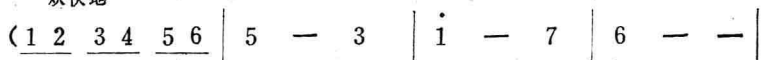
## 党是阳光我是花

1 = D  $\frac{3}{4}$

童声二重唱

敏 杰 词  
舒 楠 曲

欢快地



5 — 3 2 | 1 — 6̣ | 6̣ · 5 4 2 | 5 — — |  
 党 是 阳 光 我 是 花，

ī 6̣ ī | 5 — 3 3 | 4 · 3 2 1 | 2 — — |  
 花 儿 生 长 在 阳 光 下，

1 — 1 | 4 — 4 | 3 · 2 6 | 6 — — |  
 好 好 学 习 天 天 向 上，

( 1 2 3 4 5 6 )

ī 7 6 | 5 — 6 | 5 2 3 | 1 — — |  
 我 们 最 听 党 的 话。

5 4 3 1 2 3 | 1 0 1 1) } 1 — 7̣ | 6̣ — 1 |  
 党 是 阳 光  
 1 — 7̣ | 6̣ — 1 |

{ 6̣ · 5 4 3 | 2 — — | 3 — 5 | 6 6 7 |  
 我 是 花， 花 儿 生 长 在  
4 · 3 2 1 | 2 — — | 1 — 3 | 4 4 5 |

{ 2̣ · 1̣ 7 6 | 5 — — | ī · 7̣ 2̣ | ī — — |  
 阳 光 下， 好 好 学 习  
6̣ · 5 3 2 | 3 — — | 5 · 5 6 | 5 6 5 |

学 习



{	7 · <u>3</u> 7	6 — —	<u>1̇</u> 6 5	4 — 3
	天 天 向	上,	我 们 最	听
{	5 · <u>3</u> 5	3 5 3	5 4 3	2 — 1
		向 上		

{	<u>2</u> · <u>1</u>	<u>3 2</u>	1 — —	<u>1 2</u> <u>3 4</u> <u>5 6</u>
	党	的 话,	啦 啦	啦 啦 啦 啦
{	<u>7</u> · <u>1</u>	<u>3 2</u>	1 — —	<u>1 2</u> <u>3 2</u> <u>3 4</u>

{	5 — 3	1̇ — 7	6 — —
	啦 啦 啦	啦 啦	
{	3 — 1	5 — 5	3 — —

{	<u>1̇</u> 6 5	4 — 3	2 · <u>1</u> <u>3 2</u>
	我 们 最	听 党	的
{	5 4 3	2 — 1	<u>7</u> · <u>1</u> <u>3 2</u>

{	1 — —	: <u>5</u> <u>3</u> 5	1̇ — —
	话。	党 的	话。
{	1 — —	: <u>3</u> <u>3</u> 5	<u>3</u> — —

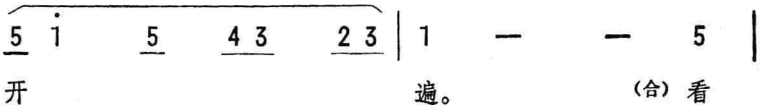
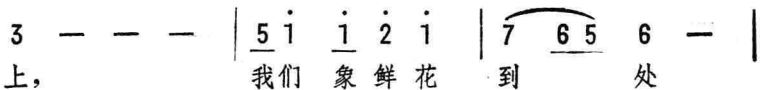
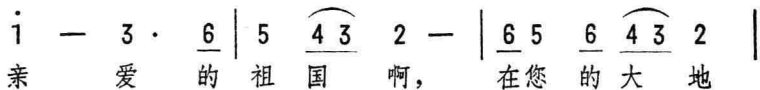
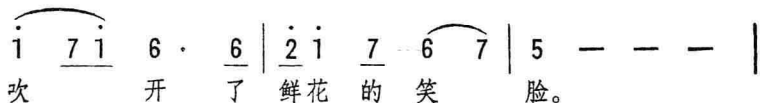
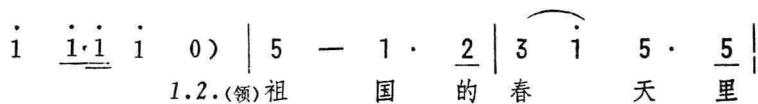
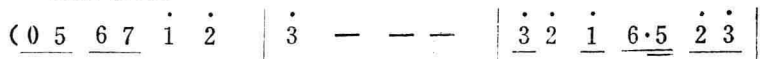
(1977)

# 党的光辉照亮了我们心田

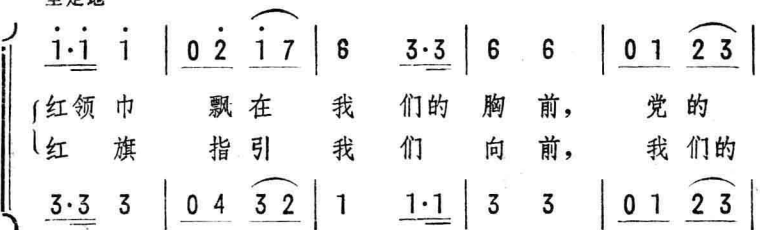
1 = C  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

刘 崇 仁 词  
晓丹、衍卿 曲

热情、亲切地



坚定地



4	6		<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>		<u>7·7</u>	<u>2</u>		5	—		5 <sup>v</sup>	5
光	辉		照	亮	了		我	们		心	田。		是	
<u>队</u>	<u>伍</u>		<u>步</u>	<u>伐</u>			整	齐		多	么		矫	健。
4	3		<u>6</u>	<u>6</u>	<u>6</u>		<u>5·5</u>	<u>2</u>		5	—		5 <sup>v</sup>	5
														<u>接</u> <u>过</u>

<i>f</i>	3̣	.	<u>3̣</u>		3̣	—		<u>2̣·2̣</u>	<u>2̣ 1̣</u>		<u>7 6</u>	<u>7 1̣</u>		2̣	—
共	产	党			培	育		我	们		成			长，	
先	辈	手	中		铁	锤、	镰	刀		和	钢			枪，	
<i>i</i>	.	<u>1̣</u>		1̣	—		<u>7·7</u>	<u>7 6</u>		5	3		6	—	

<i>mf</i>	2̣ <sup>v</sup>	6		2̣	.	<u>3̣</u>		2̣	<u>1̣</u>		<u>7 7</u>	<u>2̣</u>		1̣	6
	在	三		大	革	命		斗	争		中	刻		苦	
	<u>我</u>	<u>们</u>		奋	勇	前		进			不	怕		千	难
6̣ <sup>v</sup>	3		6̣	.	<u>1̣</u>		7	6		<u>5 5</u>	<u>4</u>		3	1	

2̣	.	<u>1̣</u>		7	6		5	—		5	.	<u>0</u>		3	.	<u>4</u>
锻				炼。										我		们
万				险。										踏		着
2	—		3	#4		5	—		5	.	<u>0</u>		1	.	<u>2</u>	

<u>5·5</u>	<u>5 5</u>		<u>1̣·1̣</u>	<u>7 1̣</u>		6	<sup>v</sup> 5		6	.	<u>7</u>
好	学		天	向		上，		从		小	就
革	先		<u>开</u>	道		路，		奔		向	产
<u>3·3</u>	<u>3 3</u>		<u>6·6</u>	<u>5 6</u>		3	<sup>v</sup> 5		3	.	<u>5</u>
命	烈		辟	的				共			

1̇		2̇		3̇		—		3̇		—		1. 3̇ 2̇ 1̇	
立		主		下		义		—		—		革 命 的	
6		7		1̇		—		1̇		—		1̇ 5 3̇	

6·5		2̇ 3̇		1̇		—		1̇		—		2. 3̇ 2̇ 1̇	
志		愿。		—		—		—		—		美 好 的	
4		5		3̇		—		3̇		—		1̇ 5 3̇	
				1̇		—		1̇		—			

6·5		2̇ 3̇		1̇		—		1̇		0	
明		天。		—		—		—		0	
4		5		3̇		—		3̇		0	
				1̇		—		1̇		0	

(1975)

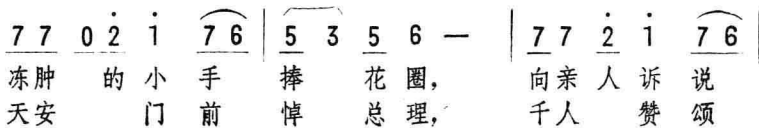
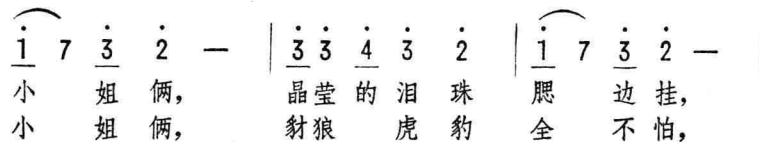
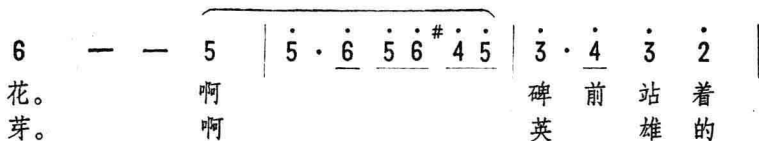
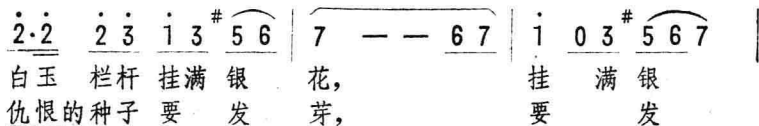
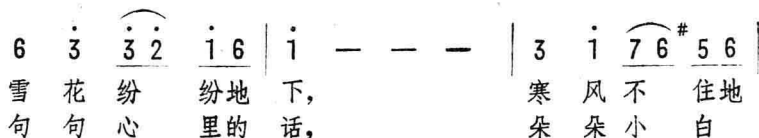
# 周爷爷请收下

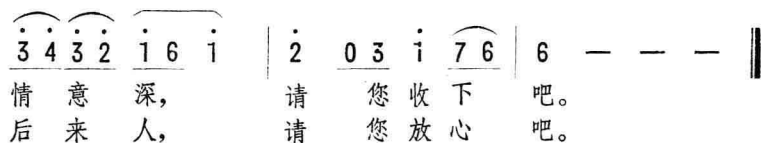
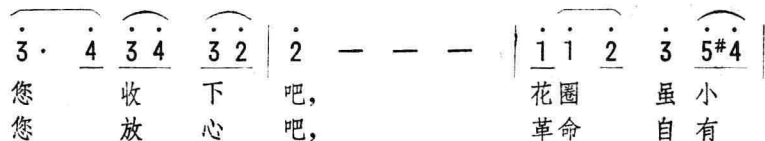
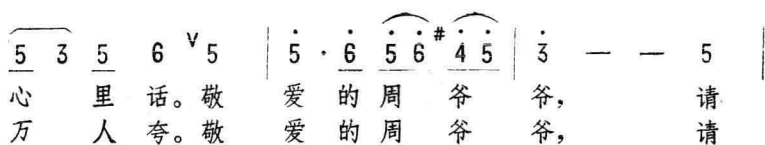
1 = A  $\frac{4}{4}$

童声独唱

李晓萍 词  
韩文昌 曲

激情地 稍慢





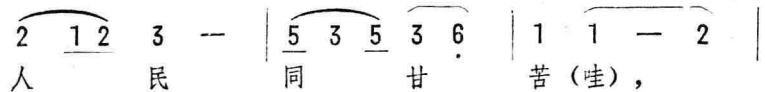
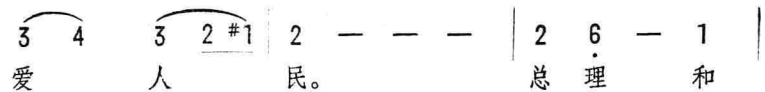
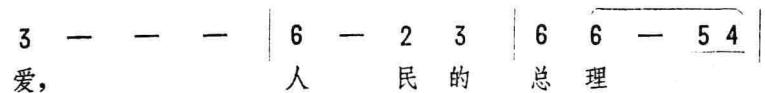
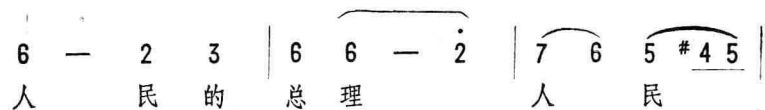
(1979)

## 总理和人民

1 =  $bE$   $\frac{4}{4}$

词选自天安门诗抄  
潘 瑛 璐 曲

深切怀念地 中速



3 — 6 3 | 2 #1 2 — | 1·7 6·7 5  
 人 民 和 总 理 心 连  
 6 — — — | 6 — — 3 | i — — 7  
 心。 啊  
 2 6 i 2 | 3 — — — | 3 5 — 6  
 啊 人 民 和  
 1 3 2 — | 1·7 6·7 5 | 6 — — — ||  
 总 理 心 连 心。

(1979)

## 祖国，我爱你

1 = E  $\frac{2}{4}$

彭利军 词  
关成顺 曲

赞颂地

1 1 5 | 3 5 1 | 3 5 1 3 | 5 — | i i 5 5  
 1. 金 灿 灿 阳 光 照 呀 照 大 地， 伟 大 祖 国  
 2. 革 命 歌 声 传 呀 传 万 里， 胜 利 红 花  
 3. 伟 大 祖 国 向 呀 向 前 进， “四化”美 景  
 6 6 3 | 2 5 7 1 | 2 — | 3 5 3 1 | 2 6 6  
 飘 红 旗 飘 红 旗， 社 会 主 义 多 美 好  
 开 满 地 开 满 地， 万 里 山 河 捷 报 飞  
 多 壮 丽 多 壮 丽， 少 先 队 员 放 声 唱  
 1 | 3 5 | 6 — | 5 · | i | 5 0 | 3 0  
 多 捷 放 美 好， } 祖 国 祖 国，  
 捷 报 声 飞， }  
 放 声 唱， }





2 <sup>v</sup> 3 | 6 — | 6 7̇ 1̇ | 2̇ — | 2̇ 1̇ 7̇ |  
 风， 吹 吧！ 吹 吧！

6 0 3 | 1̇ 7̇ 6̇ | 6 — | 6 — | 6 3·3 |  
 祖 国 的 风。 {吹 过那  
 {吹 过那

3·5 3 2 2 | 1 2 1 | 6 — | 6 3·3 | 3·5 3 2 2 |  
 怒涛翻卷的 淡 水 河， 吹 过那 白雪 满 巅 的  
 白帆朵朵的 七 星 岩， 吹 过那 四季 青翠 的

1 2 1 2 | 3 — | 3 6·7 | 1̇ 1̇ 7 | 6·6 5 6 |  
 玉 山 顶， 问 候 亲 爱 的 台 湾 同  
 甘 蔗 林， 告 诉 亲 爱 的 台 湾 同

3 <sup>v</sup> 2·3 | 6· 1 | 2 2 6 | 5 3 | 2· 4 |  
 胞， 大 海 隔 不 断 我 们 骨 肉  
 胞， 谁 也 阻 挡 不 住 我 们 相 聚 在

3 2 1 | 2 — | 2<sup>v</sup> 3 | 6· 7 | 1̇ 7 5 6 |  
 深 情， }  
 伟大的北 京， } 亲 人 要 团 聚，

1̇·6 1̇ | 2̇ 1̇ 2̇ | 3̇ — | 3̇ — |  
 祖 国 要 统 一，

0 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ | 2̇ 1̇ | 6 | 5 3 | 0 2̇ | 1̇ 6 |  
 这是 我们 共 同 的 心 声， 共 同 的

1.

5. 6 | 1̇ 7 6 | 6 — | 6 (3·3:)

心 声。

2.

2 3 | 6 — | 6 — | 6 —

心 声。

(1979)

## 新时期人民雄心大

1 = E  $\frac{2}{4}$

陈培檀 词曲

民歌风 欢快地

♩

5 5 5 1 2 3 | 5. 6 | 1̇ 1̇ | 1̇ 3 | 5.6 5 |

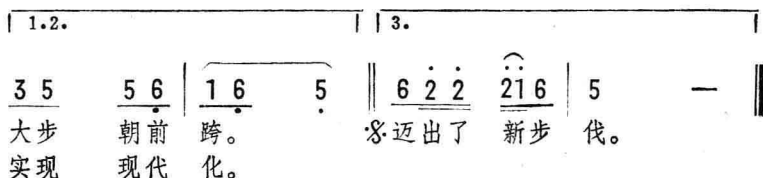
1. 新时期的祖 国 漫天 飘彩 霞，  
2. 新时期的祖 国 遍地 开红 花，  
3. 新时期的祖 国 凯歌 传天 下，

3 3 3 2 3 1̇ | 6. 5 | 2 2 3 | 5 6 | 1.6 5 |

新时期的人民 雄呀么 雄心大，  
新时期的人民 治国 有办法，  
新时期的人民 心里 乐开花，

1 1̇ 6 | 5 6 | 1̇ 1̇ | 1̇ 2 | 3 3 2 | 3 5 | 6. 56 |

思想 大解 放啊 敢说 又敢 干，  
钻研 新技 术啊 发明 又创 造，  
党 中 央啊 领导的 就是 好，



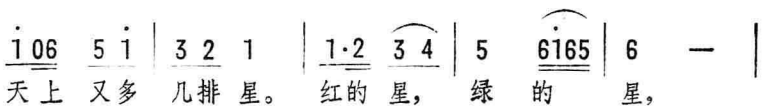
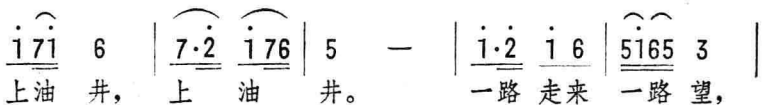
## 大庆花开遍地红

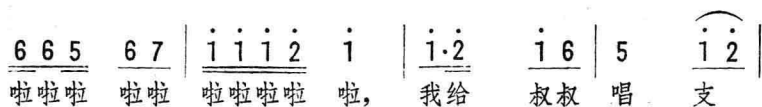
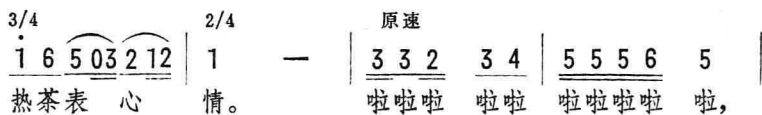
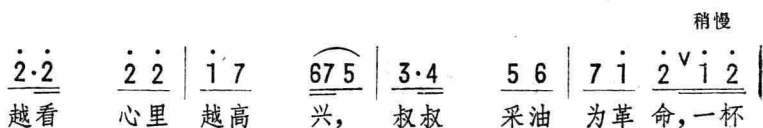
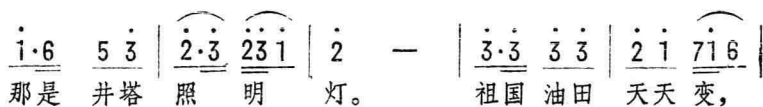
1 = D  $\frac{2}{4}$

儿童歌曲

胡景芳 词  
雷雨声 曲

喜悦地





(1972)

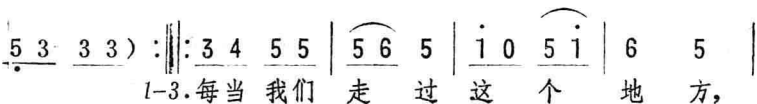
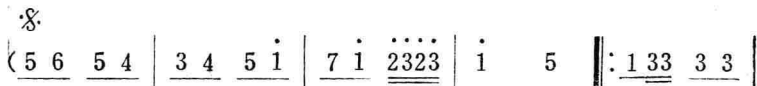
## 每当我们走过这个地方

1 = D  $\frac{2}{4}$

少年儿童歌曲

沈晓虹 词  
刘学严 曲

活泼地 稍快



3 4	5 5	5 $\dot{1}$	6 5	4 3	0 5	2	—	6 6	6 $\dot{1}$			
小溪流水	响叮咚	鲜花开放，	春天里的	阳光灿烂	牛羊满山	机器声响，	昨天新装	我们要	为你	放开喉咙	高声歌唱，	我们在

6 5	4 3	2 2	6	2	5 0	6 6	6 $\dot{1}$	6 5	4 3				
麦苗青呀	菜花	金黄，	秋收谷子	堆满仓	抽水机	喷吐着	白浪，	今天又在	山坡下	这天	天长，	从小就	爱上了

2 2	5	1	—	$\dot{1}$	—	2·	$\dot{1}$	7·	6
堆满	盖起	楼	房。	啊	啊	啊	啊	啊	啊
这个	地方。								

5	—	6 6	6 $\dot{1}$	6 5	4 3	2	1 2	3	—
		毛主席呀	指出了	好	方	向，			
		毛主席呀	好比	红	太	阳，			
		等到我们	长大了	长	大	了，			

5 6	7 2	$\dot{1}$ 7	6 5	6	—	6	—	3 4	5 5
叔叔阿姨	干劲	强，	披星戴月	叔叔阿姨	变模	样，	人民公社	立志	做个
也跟叔叔	一个	样，	立志						

5 $\dot{1}$	5	3 4	5 5	5 $\dot{1}$	5	6 7	$\dot{1}$ $\dot{1}$	$\dot{1}$ 7	6
去劳动，	建设幸福	新农庄。	披星戴月	是朝阳，	社员一心	跟着党。	人民公社	是朝	农
新农	建设幸福	新农庄。	立志	新民，	建设幸福	新农庄。	立志	新	农

		1. 2.					
$\dot{2}$ —	$\dot{2}$ —	$\underline{5\ 6}$	$\overset{\nabla}{7}$	$\dot{2}$	0	$\underline{6\ 7}$	$\dot{1} :   $
动，		建设	幸	福		新	庄。
阳，		社员	一	心		跟着	党。
民，	(5)	为					。

3.							
$\underline{5\ 6}$	$\underline{7\ \dot{1}}$	$\underline{\dot{2}\ \dot{1}}$	$\underline{\dot{3}\ 0}$	6	7	$\dot{1}$	—
实现	共产	主	义	出	力	量。	

(1964)

## 丰收歌儿飞满山

1 =  $bB$   $\frac{2}{4}$

柳 兵 词  
侯永信 曲

喜悦地

$(\underline{\dot{3}\ \dot{3}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}})$	$\underline{6\ \dot{1}}$	$\underline{5\cdot 3}$	$\underline{6\ 35}$	$\underline{6156}$	$\underline{\dot{1}\ 56\ \dot{1}\ 0}$	$\underline{5\ \widehat{34}}$	$\underline{5\cdot 3}$
						苹果	熟了
						苹果	熟了

$\underline{5\ \dot{3}}$	$\dot{1}$	$\underline{\dot{2}\cdot\dot{3}}$	$\underline{\dot{2}\ \dot{1}}$	$\underline{7\ \dot{2}}$	5	$\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{2}\ 6\ 5}$	$\underline{3\ 5}$	6
红艳艳，		树枝	压得	弯又	弯。	毛泽东思想	照山	村，
红艳艳，		一篮	一篮	沉甸甸。		我们摘果	脸带	笑，

$\underline{5\cdot\dot{1}}$	$\underline{6\ 5}$	$\underline{2\ 3}$	1	5·	$\underline{3\ 4}$	$\underline{5\ 6}$	5	$\dot{1}$ ·	$\underline{6\ 5}$	
荒山	变成	花	果	园。	啦	啦啦	啦啦	啦	啦啦	
丰收	歌儿	飞	满	山。	啦	啦啦	啦啦	啦	啦啦	
					3·	$\underline{1\ 2}$	$\underline{3\ 1}$	3	6·	$\underline{3\ 5}$

$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{1}$	$\dot{1}$	$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{5}$	$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	—	
啦	啦	啦	毛	泽	东	思	想	照	山	村	,				
啦	啦	啦	我	们	摘	果	脸	带	笑						
$6$	$3$	$6$	$6$	$6$	$6$	$5$	$3$	$1$	$2$	$3$	$6$	$5$	$6$	$\dot{1}$	—

$\dot{1}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{1}$	$5$	$\dot{6}$	$\dot{3}$	$\dot{5}$	$\dot{6}$	$\dot{1}$	—	
荒	山	变	成	花	果	园	花	果	园				
丰	收	歌	儿	飞	满	山	飞	满	山				
$5$	$\dot{1}$	$6$	$5$	$4$	$3$	$5$	$1$	$3$	$2$	$1$	—		

(1973)

## 拔 萝 卜

$1 = C \quad \frac{3}{4}$

化装表演的儿童歌曲

南 洋 编 词  
作 曲

明朗、富有趣味地

	$\dot{5}$	$0$	$5$	$5$	$\dot{6}$	$\dot{1}$	$5$	—	—	$\dot{1}$	$0$	$\dot{6}$	$\dot{1}$	$3$	$2$
(一部)	1.	在	一	个	村	庄	里		( $5$ $6$ )	有	一	个	老	公	
(一部)	2.	夏	天	的	叶	儿	青			他	把	萝	卜	往	地
(一部)	3.	十	月	里	刮	北	风			天	冷	地	上		
(男)	4.	家	家	都	在	忙				人	人	都	劳		
(女)	5.	老	婆	婆	出	来	了			人	帮	助	老	公	
(女)	6.	小	孩	子	也	来	了			人	帮	助	老	公	
(男)	7.	小	花	狗	也	来	了			人	帮	助	老	公	
(女)	8.	小	黑	猫	也	来	了			人	帮	助	老	公	
(合)	9.	萝	卜	拔	动	了				大	家	都	高		

3	—	—	1 0	2 1	3 5	6	—	—
公， 种， 冻， 动， 公， 公， 公， 公， 兴，			虽 萝 一 老 用 用 再 一 团	然他 卜 只 公公 力 力 用 力 齐 结	年 长 大 拔 拔 拔 拔 拔 拔 力 量	大， 快， 卜， 卜， 卜， 卜， 卜， 卜， 卜， 大，		

嘿嘿 嘿！

1.2.3.4.5.6.7.8.

1 0	5 0	3 2	1	—	—	(1 0	1 0	6 1
他 老 冻 拔 拔 还 还 这	还 公 公 得 呀 呀 是 是 回	爱 喜 脸 拔 拔 拔 拔 才	劳 盈 通 不 不 不 不 拔	动。 盈。 红。 动。 动。 动。 动。 动。				

6	—	—	1 0	5 0	3 2	1	—	—	) :
---	---	---	-----	-----	-----	---	---	---	-----

9.

1 0	5 0	3 6	5	—	—	1 0	2 1	3 5
事	事	都	成	功，		团	结	力量

6	—	—	1 0	5 0	6 7	1	—	—
大，			事	事	都	成	功。	

(1953)



# 荡 秋 千

1 = F  $\frac{2}{4}$

儿童歌曲

朱 绛 词  
晴 钟 曲

中速 活泼、愉快

*mp* *mf*

3 2 1 0	5 6 5 0	1 2 3 0	5 1 2 0	3 · 5
1. 青草地，	白云天，	荡秋千，	真好玩，	我 呀
2. 轻轻荡，	高高升，	红领巾，	在飘动，	我 呀
3. 青草地，	白云天，	荡秋千，	真好玩，	我 呀

*mp*

6 1	6 3	5 —	1 ·	3	2 3	1 6	5 —
一下 往	后，	我	呀	一下 往	前，		
一下 往	西，	我	呀	一下 往	东，		
一下 往	后，	我	呀	一下 往	前，		

*mf*

3 ·	5	6 1	6 3	5 ·	6	1 ·	6 5	5 1	3 2
我 呀	越荡越	高，	我 呀	越荡越	越有	趣，	我 呀	越荡越	越有
我 呀	越荡越	高，	我 呀	越荡越	越有	趣，	我 呀	越荡越	越有
我 呀	越荡越	高，	我 呀	越荡越	越有	趣，	我 呀	越荡越	越有

自由 舒畅地  
*mf*  $\frac{3}{4}$

1 —	1	5 5	5	5 ·	3	6	5 —
远。		随着	清	风	荡	漾，	
劲。		按照	领	袖	的	教	导，
远。		随着	清	风	荡	漾，	
		5 5	3	3 ·	2	1 2	3 —

<u>1̇ 6</u>	5	<u>3 1</u>		3	2	—		<u>1 2</u>	3 ·	<u>5</u>	
我象	小	鸟		飞	翔，			飞	翔	在	
我要	努	力		锻	炼，			锻	炼	得	
我象	小	鸟		飞	翔，			<u>飞翔</u>	在	<u>和</u>	<u>平的</u>
<u>5 6</u>	3	1		<u>6</u>	2	—		<u>6 7</u>	1 ·	<u>3</u>	

											1.2.		
<u>6 5</u>	<u>1 2</u>	3		<u>1̇ 6</u>	5 ·	<u>1</u>		3	2	<u>1̇</u>			
青青	草地	上，		飞	翔	在		白	云	间。			
比	铁	硬，		锻	炼	得		比	钢	强。			
阳	光	下，											
2	<u>5 6</u>	1		<u>6 3</u>	5 ·	<u>1</u>		3	2	<u>1̇</u>			

											3.		
											2/4		
<u>1̇ 6</u>	5 ·	<u>3</u>		<u>2 3</u>	5 ·	<u>3</u>		6	5	<u>1̇</u>	—		
飞	翔	在		幸	福	的		土	地	上。			
<u>6 5</u>	3 ·	<u>1</u>		<u>2 1</u>	3 ·	<u>5</u>		2	5	<u>1</u>	—		

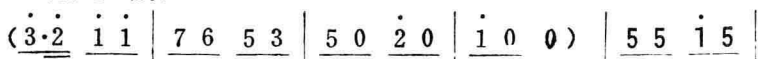
(1955)

# 我是卫星小专家

1 = C  $\frac{2}{4}$

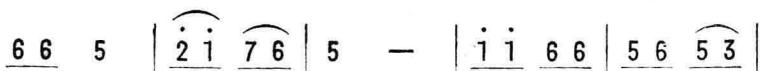
俞志富 词曲

自豪地 稍快



小小 彩笔

小小 彩笔

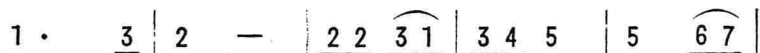


手中 拿， 手 中 拿，

画个 卫星 好又 大

手中 拿， 手 中 拿，

画个 卫星 好又 大



好 又 大，

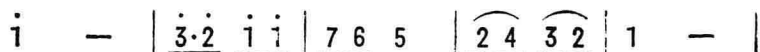
搞科 研

搞勘 察 搞 勘

好 又 大，

搞测 量

搞侦 察 搞 侦



察， 红色 卫星 飞天 涯，

飞 天 涯。

察， 加快 四个 现代 化，

现 代 化。

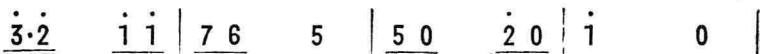


啦 啦啦 啦啦 啦 啦

啦啦 啦啦 啦，

啦 啦啦 啦啦 啦 啦

啦啦 啦啦 啦，



我是 卫星 小专 家， 小

专 家。

我是 小小 科学 家， 科

学 家。

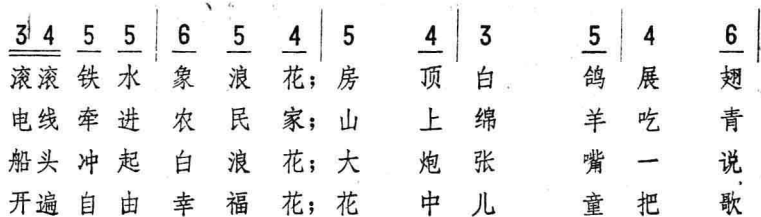
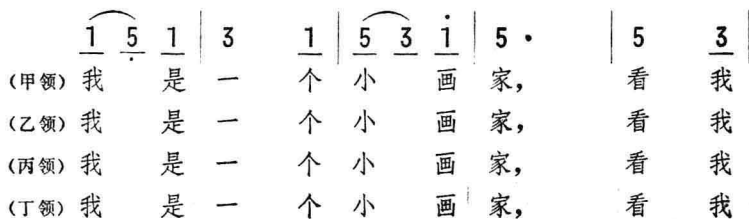
(1978)

# 我是一个小画家

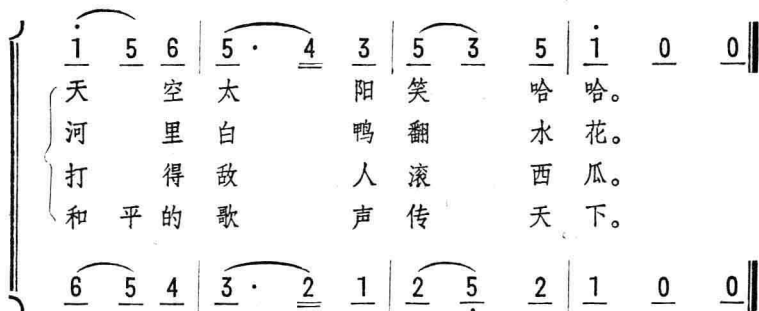
1 = C  $\frac{3}{8}$

儿童歌曲

徐经谟 词  
柏 瑶 曲



(全体合唱)



(1955)

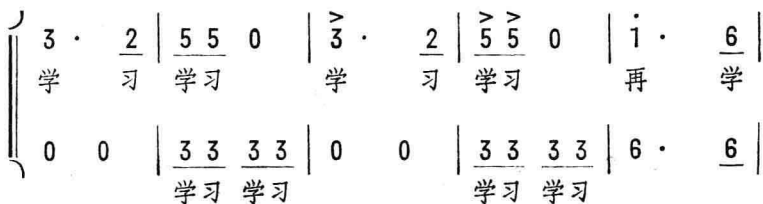
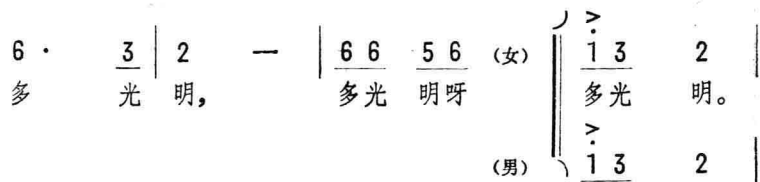
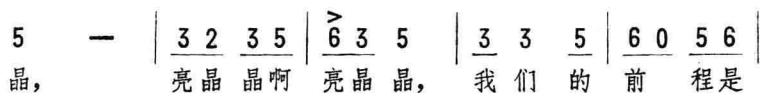
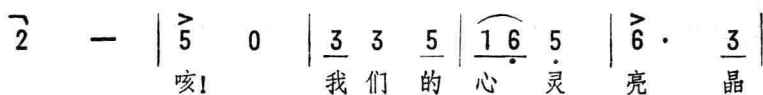
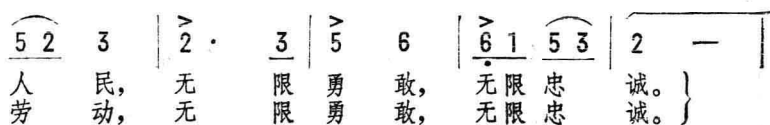
## 鲜艳的红领巾

1 = D  $\frac{2}{4}$

儿童剧《红领巾小组》主题歌

风 眠 词  
安 波 曲





(1953)

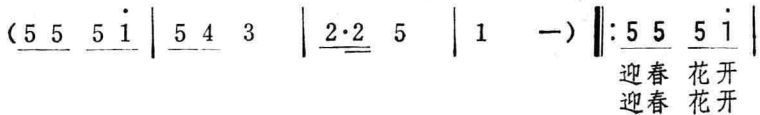
## 我们的老师真是好

1 = C  $\frac{2}{4}$

少年儿童歌曲

王瑞江 词  
潘兆和 曲

欢快地



$\underline{5\ 4\ 3}$  |  $\underline{\dot{1}\cdot\dot{2}}\ \underline{\dot{3}\ \dot{4}}$  | 5 — |  $\underline{5\ 5\ 5\ \dot{1}}$  |  $\underline{5\ 4\ 3}$  |  
 朵朵香， 朵朵香， 少先队员喜洋洋  
 朵朵香， 朵朵香， 少先队员喜洋洋

$\underline{2\cdot\dot{3}}\ \underline{4\ 5}$  | 3 — |  $\underline{1\ 1}\ \underline{4\ 5}$  | 6 — |  $\dot{1}$  |  $\underline{7\ 6}$  |  
 喜洋洋， 我们的老师 真是  
 喜洋洋， 学好本领 建设祖国

5 |  $\underline{\dot{1}\cdot\dot{5}}$  |  $\underline{5\ 5}\ \underline{5\ \dot{1}}$  |  $\underline{5\ 4\ 3}$  | 2 5 | 1 — |  
 好， 象辛勤园丁 日夜忙 日夜忙。  
 国， 我们的老师 多荣光 多荣光。

| 结束句

$\underline{1\ 1}\ \underline{4\ 5}$  | 6 — |  $\dot{1}$  |  $\underline{7\ 6}$  | 5  $\dot{1}$  |  $\underline{5\ 5\ 5\ \dot{1}}$  |  
 学好本领 建设祖国， 我们的老师

$\underline{5\ 4\ 3}$  | 5  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$  — |  $(\underline{5\ 5}\ \underline{5\ \dot{1}})$  |  $\underline{5\ 4\ 3}$  |  
 多荣光 多荣光。

$\underline{5\ 5}\ \underline{6\ 7}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$ ) |  $(\underline{5\ 5}\ \underline{5\ \dot{1}})$  |  $\underline{5\ 4\ 3}$  |  $\underline{2\cdot\dot{2}}\ 5$  |

1 —) | 1 — | 4 ·  $\underline{5}$  | 6  $\underline{5\cdot\dot{4}}$  |  $\underline{3\ 2\ 3}$  |  
 我 们 是 青 青的 小松树，

2 ·  $\underline{3}$  |  $\underline{4\cdot\dot{4}}\ \underline{6\ 6}$  |  $\underline{5\ 4}\ \underline{3\ 5}$  | 2 — | 1 — |  
 老 师 培育我们 茁 壮 成 长； 我

6 ·  $\underline{7}$  |  $\dot{1}$  |  $\underline{7\cdot\dot{6}}$  |  $\underline{5\ 6}\ 3$  | 2 ·  $\underline{3}$  |  $\underline{4\cdot\dot{4}}\ \underline{6\ 6}$  |  
 们 是 勇 敢的 小山鹰， 老 师 带领我们

$\underline{5\ 4}\ \underline{3\ 2}$  | 1  $\overset{v}{\underline{3\ 4}}$  | 5 — |  $\underline{5\ \dot{1}}\ \underline{\dot{1}\ \dot{1}}$  |  $\underline{7\ 5}$  |  
 展翅 飞翔。 啊 敬 爱的 老

6 — | 6 7·1̇ | 2̇ — | 2̇ 1̇ | 1̇ 1̇ | 6 — 7 |  
 师， 啊 我们的 榜

5 — | 5 — | 1̇ 5 5 | 6 6 3 | 6·6 5 4 |  
 样， 教 我们 学文化， 树立 远大

3 5 2 | 0 1 2 | 3 5 | 1̇ 7 6 |  
 理 想， 党的 阳 光 照 校

2̇ — | 2̇ 5 5 | 3̇ · 1̇ | 2̇ 6 |  
 园， 我们 好 好 学 习

7 · 7 | 6 5 | 1̇ — | 1̇ 0 :||  
 天 天 向 上。

(1977)

## 象雷锋叔叔那样成长

1 = C  $\frac{4}{4}$

儿童歌曲

崇仁、冬木 词  
姜 衍 卿 曲

中速 热情地

*f*

(1̇ | 5 · 4 3 1 | 2·1 | 7̇·6̇ | 5̇·1̇ | 2 3 |

4 6 5 2·3 | 1 1·1 1) 1̇ || : 5 · 4 3 | 1·1 |  
*mf*  
 1-3. 沐 浴 着 金 色 的

2 3 4 5 <sup>v</sup> 5 5 | 6 · 1̇ | 3̇ 3̇ 3̇ | 2̇ 1̇ | 5 — — <sup>v</sup> 6 7 |  
 阳 光， 红 领 巾 在 春 风 里 飘 荡， 少 先



$\dot{1} \dot{1}$   $\underline{6 5}$   $\underline{3 5}$  |  $6 - - \overset{v}{5}$  |  $\dot{1} \cdot \underline{6}$   $\underline{5 6}$   $5$   $\underline{4 3}$  |  
 队员 学 英 雄, 象 雷 锋 叔 叔 那 样

$2 \cdot$   $\underline{3 1}$  - |  $1$   $1$   $6$  - |  $\dot{1} \cdot \dot{1}$   $\underline{7 6}$   $5$  - |  
 成 长。 学 习 你 雷 锋 叔 叔,  
 学 习 你 雷 锋 叔 叔,  
 学 习 你 雷 锋 叔 叔,  
 |  $1$   $1$   $4$  - |  $\underline{6 \cdot 6}$   $\underline{5 4}$   $3$  - |

$\underline{6 \cdot 6}$   $\underline{6 \dot{1}}$   $\underline{5 5}$   $3$  |  $\underline{6 \cdot 5}$   $\underline{4 3}$   $2$   $5$  |  $3$  - - - |  
 热 爱 祖 国 爱 人 民, 热 爱 领 袖 热 爱 党;  
 全 心 全 意 为 人 民, 又 红 又 专 好 榜 样;  
 爱 憎 分 明 不 忘 本, 革 命 路 上 当 闯 将;  
 $\underline{6 \cdot 6}$   $\underline{6 5}$   $\underline{3 3}$   $1$  |  $2 \cdot$   $\underline{3}$   $2$   $1$  |  $3$   $4$   $5$  - |  
 热 爱 领 袖 热 爱 党;  
 又 红 又 专 好 榜 样;  
 革 命 路 上 当 闯 将;

*mf*

$1$   $1$   $\dot{1}$  - |  $\underline{7 \cdot 6}$   $\underline{7 \dot{1}}$   $\dot{2}$  - |  $\underline{5 6}$   $\underline{5 3}$   $5$  |  
 学 习 你 雷 锋 叔 叔, 认 真 读 书  
 学 习 你 雷 锋 叔 叔, 做 一 颗 不 锈 的  
 学 习 你 雷 锋 叔 叔, 艰 苦 奋 斗  
 $1$   $1$   $6$  - |  $\underline{5 \cdot 3}$   $\underline{5 6}$   $7$  - |  $\underline{5 6}$   $\underline{5 3}$   $5$  |

| 1.2.   
 *f* 2/4

6	5	6	0	5	5		3̇	—	2̇ ·	1̇		7	6	5		
肯	钻	研,		要	为	“	四	—	化”	献	力		7	6	5	
螺	丝	钉,		放	到	哪	里	—	里	在	哪		7	6	5	
向	前	进,		为	着		1̇	—	7̇ ·	6̇		5	3	5		

4/4 *mf* || 3.   
 *f*

i	—	—	v i	:		3̇ ·	3̇ 2̇	i		2̇ ·	1̇ 2̇	3̇	
量。			沐	:		3̇ ·	3̇ 2̇	i		2̇ ·	1̇ 2̇	3̇	
光。			沐	:		3̇ ·	3̇ 2̇	i		2̇ ·	1̇ 2̇	3̇	
i	—	—	v i	:		i ·	1̇ 7̇	6		5 ·	5 6	5	

i	—	—	—		i	0	0	
想。					i	0	0	
3	—	—	—		3	0	0	

(1973)