

ALEGATORUL LIBER

Prețul abonamentului: pe an 15 l.— pe săptămână 7 l. 50 b.
Pentru străinătate se adaugă costul transportului.
Prețul anunțurilor 40 bani linia.

APARE LUNIA, MERCURIA ȘI VINERIA

Abonamentele se fac în București, Strada Biserica Ienii.
În districte și în străinătate la biourile postale. — Scrisori nefrancate se refuză.

București, 5 Februarie, 1876

De o lună de zile, de când teatrul cel mare s'a redeschis, ne-am abținut într'una de a vorbi de densul și de cele ce se petrec în interiorul și cu ocasiunea lui. În adevăr, ne importă fără puncin de a ne ocupa de d. Odobescu și de trupa d-săle francesă. O trupă română, și cu mult mai comică și mai cunoscută, ne absorbea atențunea. Voim să vorbim de trupa care, pe fiecare zi, jocă căte o bucată de rol pe scândurile din dălul Mitropoliei și de la Universitate, trupă care a întrecut în arta de a descrezi frunțile tot ce se cunoștea până aci de mai bufon și de mai caraghios și ale cărei roluri principale sunt încredințate d-lor Lascăr Catargiu, Alex. Lahovari, I. Florescu, T. Rosetti, etc.

Telegraful de azi, 5 februarie, ne aduce la cunoștință un fapt de o mare gravitate în ceea ce privesc pe aceea al cărei director este d. Odobescu. Neputând verifica faptul prin noi însăși, și până la mai bune informații, ne mărginim a reproduce, după *dianul* citat, pasagiul care ne-a atras băgarea de sămă:

«Că trupa francesă este adusă de d. Odobescu, nu mai este un secret azi. Domnia-sa s'a dus la Paris cu banii statului, s'a presintat la un aginte spre a'i forma o trupă. Agintele, peste trei zile, i-a arătat modelul cum a compus trupa, și domnul director a aprobat. A dat ace-lui imputernicire se contracteze cu actorii.

«In tōte părțile, toți întreprindătorii de teatre se duc la asemenea agenții spre a forma trupa și a'și primi un rabat de 1, 2 sau 3 la sută. Domnul Odobescu n'a făcut însă astfel. Domnia-sa s'a înțeles

cu agentul a lua trupa asupra sa, și teatrul din București a'i plăti 240,000 franci pe tot sezonul, plătibile în patru cășturi: imediat unul; al doilea să se trimișă la sosirea d-lui director în București, și celelalte în diferite rânduri.

«Așa s'a și făcut. Primul cășt de 60,000 franci a fost numerat imediat acolo; al doilea să trimis când a primit telegramă că s'a pornit trupa.

«Ce se întâmplă însă? Indată ce trupa sosesc, se prezintă la direcțione cerând călătoria. D. Odobescu se opune, telegrafiază la Paris, derimesce consiliul a plăti călătoria din căștul al treilea, ceea ce și face.

«Lucrurile însă nu se opresc aici. La finele lunei, actorii se prezintă la direcțione reclamându-și gagiul pe luna trecută. Astă-dată directorul se găsește încurcat de tot căci scia alt fel înțelegerea ce avusese. Refusă deci a plăti, și toți actorii declară că nu mai jocă. Aceasta este cauza căzării săptămână a fost relaș. A doua zi însă a chemat totă trupa, a arătat la toți actorii cum a fost înșelat de agintele din Paris și le-a propus o reducere a apunctamentelor și a timpului stagiunei, ceea ce o mare parte din actori au primit, neputând rămâne pe drumuri acum în timp de érnă.»

Lăsăm *Monitorul oficial*, în general, și d-lui Odobescu, în particular, grija de a desmîni faptul, dacă desmîntire i se poate da.

DIN AFARA

In Francia, pentru moment, mai tōte organele de publicitate se ocupă în primul rând de retragerea d-lui L. Renault de la Prefectura Poliției. Bonapartiștil

cu sgomot, de mai multe ori, după moda flamandă. «— N'ai aici, o întrebă Latudiū, pe un tēnēr venind de la Paris, pe care îl l'am trimis, numit Alegru?» Figura veselă a femeii Volems se întunecă de o dată. «— Nu sciū ce voesci să dică,» răspunse ea, cu un aer încurcat. — Dér a locuit la d-vosă, zilele acestea; mi-a scris, mi-a arătat complimente din partea d-vosă; trebuie să fie încă aci. — Nu sciū unde este,» răspunse cu tristețe buna femeie. — Să vedem, îți dătoresce ceva? N'ai de căd să-mi spui, îți voi plăti. — Totul a fost bine plătit.

Latudiū bănuia o nenorocire; dér sciu să-și ascundă durerea și temerile săle. — Ați de gând să mai stați la noi? disse bărbatul. — Décă ați un pat să-mi dai, de sigur; n'aveți de căd să-mi preparați

susțin că d. Renault a fost revocat de către d. Buffet și se intemeiază pentru acăsta pe ambiguitatea notei *Agenție Havas* care a anunțat evenimentul. *Dianul Desbaterilor* respunde că d. Renault s'a retras de bunăvoie pentru a păstra libertatea de acțiune ca candidat, și *aginția Havas* îi dă dreptate; în rândurile republicane însă se susține că înaltul funcționar sacrificat de d. Buffet ar fi putut să-și păstreze funcțiunile săle, de căd ar fi consumat a declina sprijinul dat candidaturei săle, contra principelui de Wagram, bonapartist, de către d. Valentin și toți capii partitului republican în departamentul Senă și Oise, fără deosebire de nuanță.

In tōte aceste versiuni trebuie să fi negreșit și adevărul. Este cu puțință că d. Leon Renault să-și fi oferit demisiunea, d'eră mareșalul de Mac Mahon, care apreciază serviciile săle, nu l-ar fi lăsat să se retragă, decă d. Buffet n'ar fi intervenit cu speranța de a căstiga sprijinul bonapartiștilor pentru uniunea conservatrice.

— D. Gambetta se multiplică. Acum căteva zile era la Lille. Astă-dăi telegramile *aginție Havas* semnalază prezența sa la Avignon și Marsilia. Si fiind că aci amicii săi sunt în luptă cu candidaturele intransigente, d. Gambetta a repetat la sudul Franciei esențele consilie pe care d'ensiul le-a dat democrației la Paris și la nord. D. Naquet a voit să îi respundă și să îi interpeleză asupra atitudinei săle din 1870, impunând că n'a voit într'un mod serios re-publică. D. Gambetta a desmințit acăstă acuzație. Un membru din adunare a propus a se asculta espunerea politică a d-lui Naquet; acesta a primit luptă, d'eră Adunarea a decis că este inutil de a'l mai asculta și a aclamat pe d. Gambetta.

Tot din Paris se scrie cu data de 11 curinte, 4 ore séra, că comitetul republican din Valenciennes, afănd că în al 9-lea arondisment al Parisului are a se produce o candidatură, pretinsă conservatoare, în contra candidaturei d-lui Thiers, a scris vechiul președinte al Republicei rugându'l de a accepta o candidatură în Valenciennes.

prânzul. Dér am căteva curse de făcut prin oraș și nu m' voi reintorce de căd pe la decese ore. Vrei să-ți plătesc înainte?»

Volems refusă; dér spuse călătorului că se ducea se înscrise, ca după obiceiul numele său la Otelul Orașului.

Latudiū ești. Deja, el își făcuse planul în mintea sa.

De sigur, se întâmplase ceva lui Alegru. Póte căduse în vre-o cursă întinsă de poliția franceză. Nu trebuia să mai remâne la Coffy. Latudiū își aduse aminte de un vechi amic al său la Bruxelles, avocatul Scorvin, comesenul său la Coffy, în timpul iernii din 1747. El merse să-l găsească, și povestii repede a venturile săle și dispariția suspectă a lui Alegru. «— Imi vine cu greu să cred, disse Scorvin, că principalele Carol

D. Thiers le-a respuns în următorul mod:

Paris, 11 februarie 1876.

„Domnilor,

„Ați făcut un demers către mine de care sum profund atins, și pentru care și eu vă mulțumesc pe data.

„Afănd că, în al 9-lea arondisment al capitalei, se produsese o candidatură în contra alei mele, candidatură a cărei oportunitate și origine nu m' convine a o aprecia, văgrăbit a m' retnoi oferă candidatura al 2-lea circumscripții din Valenciennes, pe care mi-o făcuseră déjà.

„D. Girard, pe care l' desemnaseră și înllocui în acăstă a doua circumscripție, s'a grăbit și d'ensiul a m' oferit imediata sa desistare pentru ca eu să pot relua locul ce părea a m' destina încrederea alegatorilor nordului.

„Sum fără recunoșcător pentru acăstă propunere atât de onorabilă pentru mine, d'eri n'o pot accepta.

„Mai întâi, n' am nici-un motiv de a m' îndoie de dispozițiunile constanților mei alegerători din al 9-lea arondisment al Parisului, care m' au fost fideli de mai bine de 30 de ani; al doilea, nu urmăresc candidature multiple și n'as avea nici-un cuvânt, nici personal, nici politic, de a lua locul d-lui Girard, care este un bărbat pronunțat în sentimentele săle republicane, d'eri înțelept și luminat și în fine astfel precum trebuie a dori să avem mulți în alegerile ce se prepară.

„Rugându-vă d'eri a stării în alegerile ce ați făcut pentru Valenciennes și cari vor fi ratificate de alegerile nordului, după cum sper, vă mulțumesc din nou pentru procedările văstre față cu mine și pentru patriotismul care vi le-a inspirat.

„Primiți, domnilor, asigurarea distinselor mele considerații.»

A. Thiers

Din Londra se scrie, cu data de 11 curinte, că, în camera Comunelor, Sir Stafford Northcote, respunzător lordului Huntington, dice că misiunea d-lui Cave nu este încă terminată, d'eri nu face obiecții faptului ca corespondența cu Kedivul, — care a condus la numirea d-lui Cave și la instrucțiunile date acestuia, — să se remită duputașilor, luna viitoare.

De la camera Lordilor, se scrie cu aceeași data, că lordul Derby, respunzător lordului Rosebery, dice că este mai bine a nu se comunica telegramile d-lui Cave înainte de întorcerea sa la Londra.

să fi dat adjutor pentru arestație a amicului nostru său că vre-unul dintre consilierii lui a înlesnit prinderea lui. Etă cu tōte acestea ce pot face. Décă voiesc să rămăști la Bruxelles, îți ofer o locuință la mine. Dér, pentru ca se evită orice nenorocire, cred că ar fi mai bine să pleci îndată. — Acăstă este hotărârea ce lăssem, pentru a nu îl ascunde nimic. Dér nu voiesc să plec până nu te voi consulta și pe d-ta, și, mai cu sămă, până nu îl voi sătăcă.

Fără a perde timp, Latudiū merse de opri un loc în barca care făcea drumul la Anvers, și care trebuia să plece la noile ore precisoare. Acceptând plecarea, el intră într-o cărciumă vecină. Aci găsi pe un tēnēr savoiard, care acceptă, împreună cu femeia și cu duoi rude ale săle, plecarea bărcel. Acesta era un băiat, tēnēr și viguros cu fi-

VARIETĂȚI JUDICIARE¹⁾

LATUDIU (1749 — 1784)

(Urmare)

In séra zilei următoare, ei sosiră la Bruxelles. Prima cugetare a lui Latudiū fu pentru tovarășul său de captivitate. Alegru îl informase că descinsese pe piața Otelului Orașului, la Coffy. Latudiū, care, în 1747, petrecuse deja timpul verelor la Bruxelles, cunoștea acăstă cărciumă, precum și pe cărciumarul Volems. El alergă la el cu bucurie, arătând de dorință de a străbate în brațele sale pe tovarășul său de dureri. Volems era în sala mare: el nu recunoștea pe Latudiū; der femea lui Volems, care conservase un suvenir mai viu despre tēnērul ospete, îl sări la gât și îl îmbrăcia

¹⁾ V. și 145, 146, 147, 148 și 149

Cu data de 12 curinte, se telegrafiaza, tot din Londra, că o telegramă, emanând din surgiște sigură, anunță că plecarea d-lui Cave s'a amânat până la sosirea funcționarilor englezi, cari vor ocupa un post fix pe lîngă Kedivul.

O telegramă din Berlin, cu data de 11 februarie, anunță că escadrele engleze, franceze și austriace se vor întruni în curând la Ragusa.

Nouă documente relative la canalul de Suez s'a presintat în prediuă Parlamentului; aceste documente constată că dificultățile fuseseră rădicate încă din 1870, cu mult înaintea cumpărării acțiunilor, în urmarea conflictului de interes.

Numărul comunicațiunilor cari s'a schimbat în cursul anului se rădică la 170; ultimul apendice conține corespondența d-lui de Lesseps, relativ la propunerea ce făcuse densus în privința vîndării canalului. Această propunere datează din 1871—72; ea fusese aprobată de dd. Thiers și Rémusat. Italia, la rândul ei, da tot concursul spre a se putea ajunge la o înțelegere între puterile maritime.

Lordul Granville, respundând unei cestiuni adresată guvernului, dise că faptul că Pórtă ar fi declarat că dânsa desaprobă chiar în principiu vinderea canalului său constituirea unei administrații internaționale pe teritoriul era prematur.

Tot din Londra, se scrie cu data de 10 curinte că Regina are intenția de a voiagia în continent, de sigur către 25 martie viitor.

Nu se scie absolut scopul acestei excursiuni.

Din Berlin se scrie, cu data de 10 februarie, că parlamentul a terminat a treia lectură a proiectului codulu penal. Paragraful relativ la abusurile tribunei s'a restabilit după redacția propusă de d. Volk.

In séra aceleiași zile, Reichstagul a votat definitiv «strafgesetznovelle» cu o mare majoritate.

Prințipele de Bismarck a mulțămit parlamentului, în numele consiliului federal, pentru concursul dat imperiului și intereselor națiunii germane. Prințipele a citit în urmă un mesaj imperial de închiderea sesiunii.

Adunarea s'a separat în strigăte de trei ori repetate de: «trăiesc împăratul!»

Aginția telegrafică rusescă, cu data de 10 februarie, comunică din Sant-Petersburg că noutățile din Constantinopole fac a se spera o ameliorare crescândă a situației.

gura fragedă și francă cu totul vesel în vestimentele săle de serbatore; el era, ca mulți dintre compatrioți săi, coșar de meserie. Văzând un servitor, care avea să facă același drum ca și el în barcă, savoiardul îl abordă cu un aer deschis și îi dise: «— Sunteți frances, domnule! acesta se cunoște după aerul d-v. — Nu! vă înșelați! — Mergeți la Anvers să mai depare? — Merg la Amsterdam. — Bun de tot; eram să plec singur; vom face călătoria împreună. Dupe cum mă vedeați, vorbesc binișor limba olandeză, și acesta nu vă va fi nefolositor pe drum. Décă cineva ne va căuta certă, vom fi doborți, și ne vom apăra. De la savoiard la francez nu este decât lungimea unei mâni. — Incredere în mine, tovarășe; nu mă voi să da îndărătă!»

Coșarul povestii îndată istoria sa; el

Puterile, după acăstă telegramă, ar fi lucrând să aducă o suspensiune a ostilităților în Herzegovina.

O altă telegramă a aceleiași agenție tot cu data de 10 februarie, comunică din Sant-Petersburg că *Diarul* (frances) de *Sant-Petersburg*, respunzând lui *Times*, în privința bugetului rusesc, produce cifre oficiale, și mai de însemnat următoarele:

De la 1866, Rusia n'a făcut în realitate nică un împrumut. În cele patru emisiuni de obligațiuni consolidate ce au fost făcute de la 1870—1875, guvernul a fost simplu intermediar între societăți și piațele europene. Totalitatea acestor împrumuturi, după cum constată raportele controlorului financelor imperiului, a fost întrebuită exclusiv la construcții de drumuri de fer. Progresele crescănde ale produsului drumurilor de fer sunt atestate prin diminuarea plăților ce rezulta din garanția minimului de interes de către stat. Aceste plăți, ce erau de mai bine de 15 milioane în 1872, în 1874 numai sunt decât de 5 milioane. Cifrele mișcării comerciale în Rusia nu sunt mai puțin elociente. În 1866, exportațiunile erau de 195 milioane, importațiunile de 179 milioane. În 1874, exportațiunile se ridică la 412 milioane, importațiunile la 440 milioane.

Aceeași agenție telegrafică comunică, cu data de 11 curinte, că, de cărui se vor confirma sgomotele ce dic că Dervich-pașa ar avea să fiă numit ministru de resbel al Turciei, atunci, după opinionele cercurilor diplomatice, căderea lui Machmud-pașa ar fi probabilă. Si faptul ar putea să aibă grave consecințe.

Din Madrid se scrie, cu data de 11 curinte, că generalul Primo de Rivera, din poziția să de la Santa Barbara a trămis o bombă în Estela, spre a anunța deschiderea bombardării. Locuitorilor ne-militari li s'a acordat un spațiu de către de timp pentru a părasi orașul.

La Bursă circulase sgomotul că carliști au și părăsit Estela; de cărui acest sgomot s'a desmințit.

Dupe «*Granitschar*», la Belgrad există tema de o răscollă a comuniștilor.

Iarăși d. C. D. Aricescu!

Am dat la lumină, în numărul nostru trecut, o fabulă în versuri compusă de d. C. D. Aricescu în urma alegerilor din luna lui maiu espirat și trimisă noă spre a fi publicată în coloanele *Alegătorului Liber*, fără nume de autor, la 25 iulie 1875.

Prânzul terminat, el plecară și ajunseră spre dimineață la Anvers. Acolo Achard propuse să mărgă în oraș să cumperi nutrimente pentru căteva zile: vînturile puteau fi contrarii și călătoria până la Rotterdam putea să fie lungă. Latudiu, pentru a face ca nouă să se tovarășe, cumpără căteva livre de șuncă, brânză, pâne și duoă sticle cu rachiū. El duse tot ce avea să plece după trei ore, adică la unu după amiază.

— Avem destul timp, dise Achard; veți să te conduc la catedrală? Veți ve-

cată în coloanele *Alegătorului Liber*, fără nume de autor, la 25 iulie 1875. Dând publicitaței acea fabulă, dimpreună cu numele autorului ei, am voit să demască pe acela care pare a fi luat drept ţintă a vieții săle de a să târâ și a se umili, care, fără ca acăstă să fie în atribuțiunile funcțiunilor săle, a adoptat, în public, titlul de insultor al oamenilor opoziției, pe cari, în secret, caută să îmblânđescă, insultând pe acei pe cari îi laudă în public, fiindă fără nume care lingă, măne, unde, ieri, a scuipat și care, prin profundimea basei, prin nestatornicia caracterului, prin prostituția susținută, a ajuns a inspira despre și desgust tuturor, fie acesteia din rândurile opoziției său din ale guvernului.

Pentru oră-care altul, publicarea versurilor în cestiune ar fi fost o lovitură de mórte, în urma căreia n'ar mai fi avut decât a se ascunde și așărumega rușinea în umbră și în tacere. D. C. D. Aricescu însă este de o altă speță; sfruntarea săse nu cunoște margini, și imaginea sa este sterilă, ca tot ce ese dintr-însa, n'a găsit nimic mai ingenios decât de a să nega opera cu imprudentă și a ne decerne titlul de falsificator, trimițându-ne următoarea scrisoare:

Domnule Redactore,

In *Alegătorul* de la 4 corent, am citit o fabulă făcută de sub-scrisul la 1863, pe când mă aflam în arestul de la Văcărești pentru delict de presă, și care fabulă era la adresa lui vodă-Cuza; în ea faceam aluziune la detronarea printului Bibescu și la pactul fundamental de la 1858.

Acea fabulă, scrisă d'o pénă streină, era însoțită d'o scrisoare fotografă a mea, cu data 26 iulie 1863, pe care o trimisem d-lui Ión Pretor, atunci colaborator la diarul *Buciumul*, rugându-l a publica acea fabulă, de va crede de cuvință.

Ințelege fie-care către să fiu de indignat văzând o publicată tocmai așa intr'unul din organele opoziției!

M'am transportat dărchi chiar așa la localul redacției *Alegătorului*, unde d. Ciru Economu, mă a pus la dispoziție cele două piese, și am văzut, cu mirare și indignare, că data 1863 de la scrisoare era ruptă, iar la finitul fabulei, data 25

de cele mai frumoase tablouri din lume. Latudiu cunoștea magnifica *Descindere după Cruce* a lui Rubens; el consuma cu tot ce avea să urmeze pe Achard, ca om care n'a eșit nică o dată din țera sa.

O dată eșit din biserică: «— Achard, dise Latudiu, esci căsătorit la Bruxelles, femeea ta locuiește acolo; nu așă putea să o însarcinez să mă scotă un săculeț de drină care trebuie să mă sosescă din Paris cu diligență? Am avut, pot să îți incredințez acăsta acuma, o afacere de onore în Francia, și am plecat în grabă, fără bagage. — Vorbesc mai incet, respunse Achard, sun cincă zile de când a sosit în Bruxelles o afacere de o mare consecință. Duceți prisonier de stat așă scăpat, după cum se pare, nu de mult, din Bastilia la Paris. Unul din ei s'a deghizat în cerșetor, și, sub acăstă haină, a sosit la

Iulie 1875, era adăogată d'o mână care să silită imita scriptura mea; astfel că, cel cești a permis a rupe data scrișoarei și-a putut permite, imitând scriptura mea, să adauge data de 25 Iulie 75, în josul fabulei.

Că pentru coperta în care se dice că a fost cele două piese, și care e la adresa d-lui Ión Pretor, la *Alegătorul Liber*, acea copertă, pe cătă mă-aduc aminte, conținea niște acte de proces trimise d-lui Pretor, la iulie, espirat, spre a le studia și pe cari mi le-a înăpăiat la întunarea mea din congediu.

Déca sără obiecta că, la 1863, *Buciumul* era, șiar guvernamental, care nu putea publica nimic în favoarea opoziției, voi răspunde că scopul meu era că d. Pretor, — în care aveam deplină încredere, pentru servicii importante cei făcuse și pe cari nu le pote nega, — că d. Pretor să trimiță acea fabulă la unul din diarele opoziției, în casă d'a fi refuzată de redacțunea *Buciumului*.

In fine, déca așă fi știut că d. Pretor, care de la maiu trecut trecuse în opoziție, posedă asemenea armă redutabilă, ore așă fi avut curagiul a combate pe adversari politici de la *Alegătorul*?

Fie-care înțelege că de slabe ar fi a ceste argumente déca adversarii ar cugeta să se serve cu dăNSELE.

Las să califice lectorii d-vosă procedarea puțin leală acelor ce aș publicat fabula în cestiune în organul d-vosă, astfel cum așă făcut și cari, în lipsă de alte arme, recurg la asemenea mijloace ne-calificabile; prin urmare, termenii insători din comentariile cu care redacțunea *Alegătorului* însoțește fabula în cestiune, le intorc autorului lor dimpreună cu epitetul de *plastograf*...

Primiș, vă rog, asigurarea considerației mele.

C. D. Aricescu.

4 Februarie, 1876.

Desprețind din fundul inimii noastre acest sistem nedemn de apărare, afirmând încă o dată dinaintea întregului public român că versurile publicate de noi ne-ău fost trimise la 25 iulie 1875 de d. C. D. Aricescu, atragem atențunea tuturor asupra următorelor împrejurări:

D. C. D. Aricescu pretinde, în scrisoarea de mai sus că fabula publicată de noi a fost compusă de de d-sa în anul 1863. Déca saptul este adevărat, cum explică d-sa aceste versuri:

Constituția parodie,
Minciună, ipocrisie, etc.

Bruxelles. El mersese să locuiască pe piața Otelului Orașului. Dărchi că, a doua zi după sosirea sa, pretinsul cerșetor își făcu o haină galonată cu aur și începu să se preumbule cu oficerii cari locuiesc în cărciuma sa. Se pare că Laman, un ofițer al dreptăței forte îndemnatic, care închide totă lumea, a primit ordin de a îl închide. El a făcut acăsta fără sgomot și fără scandal. El s'a dus să îl accepte la poarta cărciumei și i-a vorbit astfel: domnule, d-ta esci străin, și eu sunt Laman ofițerul dreptăței. Trebuie să aibă bunătatea de a te transporta la mine pentru a mă da numele și calitățile tale. Cel-l-alt, credând că este în perfectă siguranță în Bruxelles, urmă pe Laman fără nică o bănuială; dăr, ajunși acasă, Laman l'a închis într-o cameră dicindu-i: domnule, am ordin de la prin-

Si ilustrii gheșefari
Constatăți toti de coțcarii, etc.

Dér Cameră și Senat
În răspunsul ce mi-ați dat, etc.

În vom regularisi
Să nu mai pătă cărcni, etc.

La 1863, n'aveam Constituție; la 1863, euventul ilustrii gheșefari și coțcarii, introdus în țără în urma înființării drumurilor de fer, nu era cunoscut nicăi usitat în public; la 1863, Senat nu exista în România; în fine, la 1863, d. Catargiu nu avusese încă ocazia unea să pronunțe faimosul său cuvînt de a regularisi!

D. C. D. Aricescu pretinde că fabula este din 1863. Îl întrebăm cum explică d-sa acăstă afirmație în fața versurilor următoare:

Apoi cele întâmpinate
De curând întrec pe tôte:
Guvernul Măriei-téle
Cu intenționi fatale,
Vădend el că mic și mare
Blamează a lui purtare,
Localul d-alegător
Ce era în contra lor
L'a blocat cu cînă-dulăi
Să sprijine pe potăi.
Prin urmare a votat
Un număr neinsemnat,
Iar în urmă s-aflat
Bilete nenumărate
La med de nöpte-aruncate
De căni-ogari
Si măgarăi, etc.

Privesc în Adunare!
Unde este astă-di ore
Atăți onesti luptători
Prea sinceri conservatori? etc.

Cu mari lupte și nevoi!
Abia șeze dintr-o sută
Si nu de șea cea brută
Ci de căni cel colțăi
Am fost aleș deputați, etc.

Convocă și căni și miei
Liber a se pronunța
Prințul simplu da său ba, etc.

Și atunci, Măria-tă,
Te poți lesne încredință.
Décă Camera-actuală
E expresia reală
Domnilor alegători etc.

Cele șise mai sus se pot explica cu starea lucrurilor din 1863? D. C. D. Aricescu, vorbind de alegeri, dice cuvîntul de curând.

Ei bine, în 1863, n'ați fost alegeri; n'ați fost nicăi în 1862: n'ați fost decât în 1861 în țără românescă, iar, în Moldova, n'ați fost decât în 1859!

cipele Carol de a vînd conduce pe pămîntul Olandei; fișigur că nu vei avea de căt a te lăuda de principe. Cu tôte acestea, a duoa-di, la resăritul sărelui, d. Lécaillie, marcel judecător din Brabant, a venit să l'ia, insocit bine, și l'a condus la porțile Lillulu. Acolo, el l'a dat în măna unui oficer francez, care l'urmarea în trăsură, la o dătătură de pușcă în urmă. Etă c'e am aflat la Bruxelles de la servitorul lui Laman, care mi-a recomandat să nu spui nimenei; căci, de căci să respändi vorba, ar fi mai greu de a se prinde cel-lalt. — Va să dică nu l'a prins până acum? — Nu, dér nu va întârdia, căci mulți omeni îl păudesc.

Acăstă era istoria sermanului Alegru, și Latudiu înțelese că ceea ce se întâmpline tovarășul său îl acceptă și pe el. El avu destulă putere asupra și pentru a

In Camera din 1863, guvernul n'avea nici o majoritate. Dovadă, refusul impositelor și votul de blamă ministerului în 1862 și 1863

Camera din 1863 era astfel compusă că în ea era reprezentat tot ce era mai ilustru în țără, fie dintr-o conservator, fie dintr-o liberal. Ea era presidată de actualul prim-ministru Lascăr Catargiu. Camera aceea era formată din Adunarea Moldovei alături din 1859 și din Adunarea țărăi românească care a dat în judecătă pe ministri Costaforu și Boerescu. Acea Camera avea în sănătate ei pe Barbu Catargiu în fruntea unei opoziții formidabile, de vreme ce numără trei patrimoni din Camera. Ea adresă Domnitorului acea faimosă demisiune în care dicea: *Măria-tă, ai refusat*. Acea Camera a proclamat unirea din 24 ianuarie 1862!

Facem dér întrebare celor mai simpli dintre cititori décă Cameră din 1863, având de președinte pe d. Lascăr Catargiu însuși, d. Aricescu putea să arunce insultă că ea fu se formată prin

Bilete nenumărate
La med de nöpte-aruncate
De căni-ogari
Si măgarăi!

In orice mod, noți propunem d-lui C. D. Aricescu următorul aranjament, pe care, décă se simte innocent, de sigur că l'va primi. D-sa, ca direct interesat în cauză, de ore ce postul ce ocupă depinde de la împrejurarea că fabula în cestiu a fost compusă de către d-sa în anul 1875 său în anul 1863, trebuie să fie ca plastografia, décă plastografie există, să fie publicamente recunoscută. Il desigur dér, său să facă plângere la parchet, pentru ca falșul să fie judiciaremente constatat, său să consimtă a se supune la o-tărârea unui tribunal de onore care să cerceteze actele și să examineze probele ce avem.

Spre a dovedi d-lui C. D. Aricescu că suntem de convingări de adevărul ce susținem, și să facem cunoscut că, din partea noastră, am ales membru în tribunalul de onore pe onorabilul d. Alesandru Catargiu.

D. Alesandru Catargiu nu este

ascunde lui Achard emoționea ce l'cauza acea povestire. Afectând dér o mare linisice: «— Despre mine, șise el, nu sun prisonier de stat, dér m'am bătut la duel, și am rănit pe adversarul meu. Fiind că nu voi să gust închisorea, m'duc în Olanda, și voi remânea acolo până ce familia mea va acomoda afacerea. Dé, cel puțin, Achard, să nu cred că l'am lovit ca un trădător; ca un om de onore l'am rănit. — Oh! cred acăsta, domnule.

Latudiu, cu tôte acestea, examina situaționea sa. Alegru nu găsise un asil sigur în Brabant; el fusese descoperit, arestat. Tot aşa se va întâmpla și cu el, décă ar remânea mai mult pe acest pămînt neospitalier. Trebuia ca până atunci poliția să fie pe urmele sale; dea, fără indoială, se cunoștea scurta sa apariție la Coffy. Nu era cu greu de suposat, ne-

din amicii noștri politici. D-sa este chiar adversarul causei ce susținem. D-sa este un pur conservator în totă puterea cuvîntului și este tot de o dată om de onore în totă puterea cuvîntului. Ei bine, noi l'am rugat să primescă de a fi judecător în a-facerea Aricescu, și d-sa a avut a-mabilitatea de a primi.

Numescă și d. C. D. Aricescu un asemenea judecător, și amânduoiai, legând un super-judecător, vor hotără, ca tribunal de onore, cine din d. Aricescu ori din noi a fost calomniatorul și plastograful său cine este chenapanul biurocrat care, după ce a fost prins cu mâna în sac, nu are măcar curagiul de a să recunoște greșala și de a-i accepta consecințele.

Convorbirile literare din Iași

D. Hăsdeu publică următorul articol în *Romanul* cu rugăciune la tôte diarele de a-l reproduce:

AL DOILEA REMASAG

(Dedicat d-lui V. Alexandri)

Când mai mulți amici îmi făcură o-nórea de a-mi propune direcționea literară a importantei *Reviste* care va apare în București peste câteva zile, le-am adresat lor și mie însumul următoarei întrebare: o singură publicație de acăstă natură nu este óre de ajuns pentru micul nostru cerc de lectori?

Mi s-a respuns că da.

Atunci — șise el — avem deja *Convorbirile literare*, și prin urmare orice altă revistă e de prisos.

— Dér *Convorbirile* nu sunt seriouse! a esclamat unul din cei de față.

— Vé pré grăbiți cu sentință, respunse cu gravitate un avocat. Pentru că să puteți pronuncia în conștiință o condamnație, trebuie mai întâi ca acuzațul să să recunoște culpa.

Toți au început a ride.

— Cum vrei d-ta, d-le legist — observă unul — ca organul d-lui T. Maioraru, fie că de necopt, să și mărturisescă el însuși lipsa-i de seriositate? Ar fi pré naiv...

Aușind acăsta, îmi trecu prin minte o idee.

— Ei bine, d-lor, — șise el — vă propun un remasag...

— Un al doilea remasag, căci pe cel anterius l-am câștigat mai an-terț prin *Eu și ea din Gablitz*:

vădându-l întorcându-se să se culce, că luase barca pentru Anvers, pentru a trece în Olanda. În mai puțin de patru ore, o trăsură de poste putea face drumul de la Bruxelles până la Anvers. A intrat în barcă pentru Rotherdam, era un semn de imprudență, căci trebuia să facă pe spini poliție să lăpăde urmele.

Tôte acestea trecu, ca un fulger, prin mintea lui Latudiu, și el se hotără indată. — Achard, șise el coșarului, barca pentru Rotherdam trece ore prin Berg-op-Zoom? — Nu, răspunse Achard. Latudiu o scia bine. El se prefațu, cu tôte acestea, că incercă o vie supărare aflând acăstă nouitate. — Nu mă asceptam, șise el, la acăsta, și văd că mi-am luat reu măsurile; căci, trebuie, cu ori ce preț, să trec pe la Berg-op-Zoom pentru a primi valoarea unei

Ca o liră fără sunet,
Ca un fulger fără tunet...

— Fie și al doilea! Pentru a împăca pe omul nostru de legă, eș pariez că voi reuși a face ca așa numita nouă direcție să și recunoască nulitatea în modul cel mai solemn, să o mărturisescă fără rezervă în fața lumii întregi, și acăstă nu mai depare decât până la termenul de 15 februarie, pe care l-am fixat pentru apariția *Revistei* noastre.

Rămășagul a fost primit.

Si de astă dată am câștigat.

La 5 (17) ianuarie, cu recipisa postală sub nr. 936, am trămis la făță din Iași următorul acrostic *La Convorbirile Literare*:

LA NOI

• a noi e putred măru! a dis de mult poetul,
• dis cu desperare și a murit nebun,
• aci îl sdobîc durere când s-a convins cu năcetul.
• sfând după scăpare, că nu mai este bun
• și simburile însuși, speranță viitoare!
• estala timorosă ascunsă de priviri!
• da un verme sarbă cu otrăvită bôre
• ojend fără 'ncetare nu lasă nicăiř
• ucată nemânjă, și în zadar să creșă
• lusia din urmă ar vrea că tot mai poți
• edobîndu scânteia din dispăruta radă!
• am cântări, pitici! i-am măsurat pe toți!
• ucesc prin nescință, prin penile strâne,
• insecte cu o umbră mai mare decât el,
• e 'nșală'n perspectivă, dar când te uiți mai bine
• trist și vine milă de falnicii pigmei!
• ivali cu cine scie ce genuri sublime,
• runcu vorbe 'n aer ce curg ca un șiroi,
• epetă, dar de unde, din el nu spune nime...
• putred, putred măru! din simbure la noi!

P. A. Calescu.

“La noi e putred măru,” și la întrebarea: unde anume e putred? acrostichul răspunde: “La Convorbirile Literare.” Acolo sunt falnicii pigmei, acolo sunt aruncătorii de vorbe în aer, acolo sunt insecte mici cu umbre mari, acolo sunt plagiatorii ce repetă fără a spune de unde, acolo se lucesc prin nescință, etc. etc., o vastă pleiadă mânjători pene la simbure de un verme sarbă cu otrăvită bôre!

Din esces de generositate, eș am prevenit pe criticii de la nouă direcție prin pseudonimul P. A. Călescu, adică păcălescu, și chiar prin nota cu “Deschepă-te Române!” El nu voit totuși să vădă, să audă, să scie nimic!

Poesia a fost supusă desbaterii faimosă societății Junimea, care a hotărît să se publice în cel de-altei număr al *Convorbirilor* mai pe sus de tôte cele-lalte versuri, înlocuind însă, după o matură cugetare, pe “Vestala timorosă” prin “Fecioră sficioasă,” ceea ce avu drept rezultat de a face ca acrostichul să sună mai nemțesc: *La Convorbirile Literare*. O germano-maniă instinctivă!

Galimatia de la mijloc:

...Bucătă nemânjă, și în zadar să creșă
Ilusia din urmă ar vrea că tot mai poți
Redobândi scânteia din dispăruta radă...

1) Andrei Murășanu în poesia “Deschepă-te Române”.

polite. Astfel, amicul meu, sum întristat de a nu putea să-mi termin călătoria împreună cu tine, care îmi pară a fi un om fără cinsti și care este de sigur un placut tovarăș; dér sper că ne vom revedea la Amsterdam și că vom bea acolo mai bine de o sticlă de vin. Până atunci, îți dăruiesc partea mea de nutrimente care este în barcă.”

Bravul coșar arătă regretele sale tovarășului său de călătorie și voi să arate drumul către Berg-op-Zoom.

(Va urma)

A rămas intactă și sacru pentru ilustra companie!

Noua direcție nici a visat măcar că, prin «un verme sarbă cu otrovită bōre», care «nu lasă nicăieri bucata nemănjită» se aruncă fără milă în fața d-lui T. Maiorescu un al treilea său al patrulea vot de blam, mai energetic decât verdictele Senatului și ale deputaților!

In aceste condiții a apărut acrosticul în *Convorbiri* de la 1 februarie pe pagina 441.

Mai mult decât atât! Pe pagina 448 sub rubrica de „Corespondență”, noua direcție, fericită de ocazia ce i-am dat de a-și face ea însăși portretul și forte setosă de altele asemenea pe viitor, mă incuriagăză cu entuziasm: „D-lui P. A. C. Mulțumiră și noroc bun!”

Hasdeu.

DIVERSE

O declarație curiosă.—Un vechi epistat din coloarea de Verde este dat judecății pentru un act de violență comis în contra particularilor. Prevenitul, chi-

mat dinaintea Curții de apel secț. III, pentru a da sămă de faptul ce i se impută, declară, istorisindu-l, că nu a făcut violență nimicu, adăugând cu originalitate că, ducând pe nisice omeni la despărțire, după ordinul sub-comisarului Bereșeanu, l-a ținut acolo până să vie scriitorul pentru că sub-comisarul *nu scie carte*.

Curtea, ținând negreșit cont de această declarație, a admis circumstanțe atenuante, condamnându-l la cinci lei amendă.

Contribuții estraordinare.—Un fost sub-comisar este dat judecății sub pretest că a deturnat banii publici și a nume 10 franci proveniți din vîndarea tablourilor Maiorului Papasoglu.—Acestă tablouri i se confaseră de superiorii săi pentru a le desface pe la cărciumari și alți contribuabilii, în calitate de sub-comisar și agent al forței publice, după cum singur a declarat-o.—Acăstă pretinsă sustragere, nedovedită cu nimic, Tribunalul o consideră ca sustragere de banii publici și condamnă, fără mult scrupul, pe bietul agent la două luni închisore.

Apoi deca acești bani erau cu drept

cuvânt nisice banii publici pentru nenorocii clienti al agentului de vîndare, fiind pentru deținători o contribuție estraordinară cum acel ce a impins-o putea să facă proces agentului și Tribunalul să-l condamne, în calitate de perceptor al banilor proveniți din vîndarea tablourilor Maiorului Papasoglu, la două luni de închisore, dicând că a deturnat banii publici?

Curtea a anulat o astemene stranie hotărîre, achitând pe prevenit de orice penalitate.

SPECTACOLE

Celebrul prestidigitator, d. Cazeneuve, va oferi publicului bucureștean încă o seara *Sâmbătă la 7 februarie curintă*, în sala teatrului cel mare.

De prisos a mai spune și cu această ocazie înaltele merite în arta sa ale d-lui Cazeneuve. Aceia cari lău vîndut la prima reprezentăție de la Ateneu, nu ne înțind că se vor grăbi a'� vedea și de astă-dată.

Din parte-ne nu putem decât a'� re-

comanda și acela ce nu lău vîndut profitând de acăsta a două și ultimă ocazie ce li se ofere.

Biletele de intrare se află de vîndare încă de astă-dăi, atât la magazinul d-lui Gebauer, cât și la casa Teatrului.

BIBLIOGRAFIE

A eșit de sub tipar și se află de vîndare, pe preț de 4 lei nuoi, în orașu Piétra la editor și în Iași la magazia d-lui Niculae Ion.

ELEMENTE

ISTORIA UNIVERSALA

Ion Mandinescu

fost profesor de istoria universală și ecclastică, cursul superior la seminarul din Socola.

Ediția II, publicată și adnotată de Em. Leonescu, volumul II *Istoria Evului mediu*.

Moșia Goidești din districtul Buzău Plaful Părcovu se dă cu arendă de la Sf. Gheorghe viitor. Ritorii se pot adresa în București la d. Anton Carp domiciliat strada Primăverii nr. 21 și în Buzău la d-na Zoe Carp.

D-nii creditori ai falimentului Nicolae Christu & c. m. Sunt invitați a se aduna în localul de vis-a-vis de Palat, unde a fost societatea *Dacia*. joia 5 a le corente lună, la 8 ore seră. Autorizat. I. Ioniță

Otelul „Marin Ivanescu”

ÎN ORAȘUL TÂRGOVISTE

Situat în centrul orașului, alături cu localul în care acum se află instalat Tribunalul județului, se recomandă domnilor voiajorii prin o îngrijită curățenie, și având un restaurant reînființat în cele mai bune condiții, serviciu mulțumitor și prețurile atât pentru camere, cât și în Restaurant, mai mici ca la tôte cele-alte Oteluri din oraș. — *Proprietarul*.

BIBLIOGRAFIE.

A apărut de sub presă:

Educația modernă

Principalele idei pedagogice ale lui Frobel și aplicația lor în familie, în grădina de copii și în școală, de August Kohler, traducere liberă de Maria I. Casabianu, profesoră de pedagogie la școala centrală de fete din București.

Pretul 1 leu 25 bani. Se găsește de vîndare la librăria Socec et comp. și la redacția *„Revistei pedagogice”*.

De închiriat Două odăi pentru stăpân una de slugi și o cameră sunt de închiriat chiar de acum până la Sf. George, mobilate său nu. Doritorii se pot adresa la D-na Geanoglu în casele Gherasim vis-a-vis de Episcopie.

A apărut de sub presă

Comtesa

de

Monte-Cristo

Fascicula II și III. Traducere

de

Iosef Kohl.

Un june bacalaureat

Care a absolvit regulat și eminent cursul întreg liceal, astă-dăi student în facultatea de științe de aici, doresc să aducă la lecțiunile de tot cursul liceului atât în familii cât și în pensionate. A se adresa la administrația acestui diar.

București, Tipografia Națională Intreprenor, C. N. Radulescu.

PRIMUL BIUROU
DE
INFORMATIUNI
IN ROMANIA
STRADA EPISCOPIE Nr. 4.

Incredere și recunoștință ce și căstigă în tôte dilele Primul Biurou de Informații în România, atât în Tără cât și în streinătate, încurajază administrația în interesul Onor. public spre a progrăsa mai departe.

De la 1 Ianuarie 1876 se vor efectua în numitul biurou bilete de abonament cu prețul numai de 10 lei nuoi, așa încât persoanele abonate vor fi în drept de a se adresa la biurou direct său prin epistolă francată în tot intervalul anului pentru veri-ce informații de care vor avea necesitate, fără altă plată de taxă.

Biuroul se însarcină cu vîndarea și arendarea de moșii, case, său ori-ce obiecte mișcătoare său nemîscătoare pentru produse său alte depozite de mărfuri trebuie să fi depus mustre la Biurou.

Se procură bani pe hypothecă, bijuterii, efecte de aur său argint, aceste se poate chiar trămite, spre vîndare său prețuirea, procură ocupării particulare, în fine satisfacă cu esactitate ori-ce operații.

În numitul biurou și-a pus totă silința pentru a putea mulțumi pe onor. public și spre a căstiga cu acăstă adevărat renume de institut care său beneficii modește satisfacă ori-ce dorință.

Baștă că biuroul va fi vizitat de onor. public și însărcinat cu mișcarea intereselor urgente, putem promite serviciile noastre cu promptitudine.

cu distinsă stima.
Administrația biuroului.

De închiriat, Casele cu tôte depen- dințele trebuințioase din strada Lumini nr. 4 lângă hala Amza. A se adresa str. Primăverii nr. 22.

Desfacere de vinuri

Vechi, Roșii și Albe, în buți său butoie de diferite mărime, vadra 8 lei nuoi, la A. Slătineanu în Batiște.

BANCA și SCHIMB

EM. FARCHY

Piața Sf. Gheorghe-Nuoi spre Lipscani

Schimb de monete în aur și argint etc., cumpărare și vîndare de efecte de Stat: obligații domeniale, rurale și funciare, cupone de diferite obligații, precum și tot felul de acțiuni române și străine, avansuri asupra depositelor de efecte de Stat.

Girante responsabile Petru Spătaru