

A. 10-02

NAF 28604 (3)

Casanova

Mémoires de ma vie

Tome III

Manuscrit autographe

401 f.

1750 - 1753.

mon age de
25 ans.

1
Bo III

Chap. VII - XII (don d'écriture
par Ernest Ligeat)



(orig. Chap. IX ~~X~~ - XIV)
Fin du Tome quatrième

Filles Caracoras,
Napp fipem tome troisième.

Von Franz gindels

22 NOV. 1907

Part II

1720 - 1725

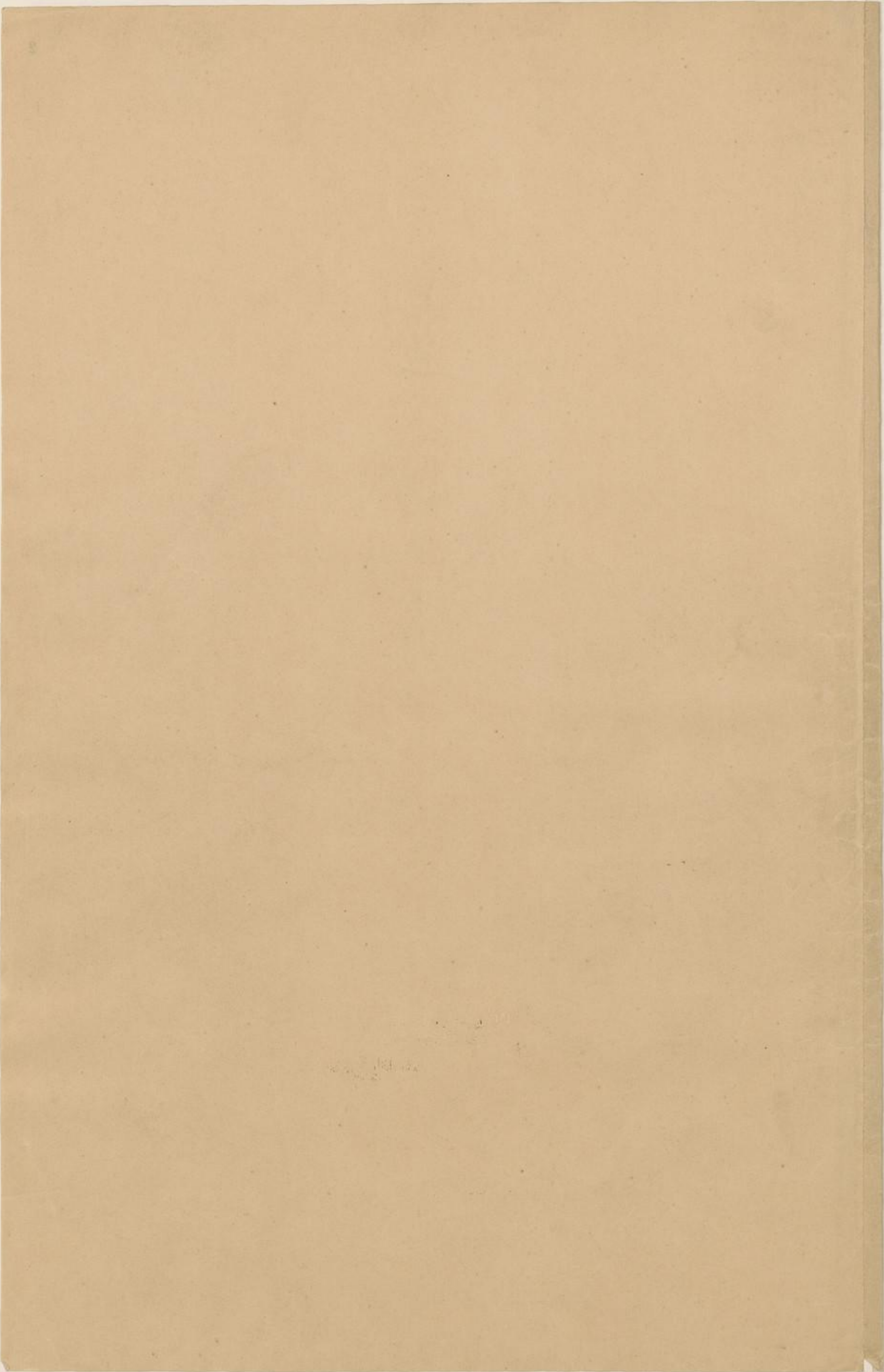
Chap. VII - XII

(copy) Chap. IX - XIV

1720 - 1725

1720

1725



1750
1751 (page 312)
1753 (p. 369)

3

VII. III.

Zone 2^{*)}

Chap IX à XIV (Orig.)

Pages 249 à 388

(Page 388 : "Fin du tome quatrieme"^{*)}) ?

*) Orthum des Autos.

Mme Tome troisieme Reine



(Ceci est la partie du manuscrit
qui vient à la suite du fragment ^(du tome II).)

Vou Francis Jones

22 NOV 1907

111

111

Chap. IX & XIV (cop.)

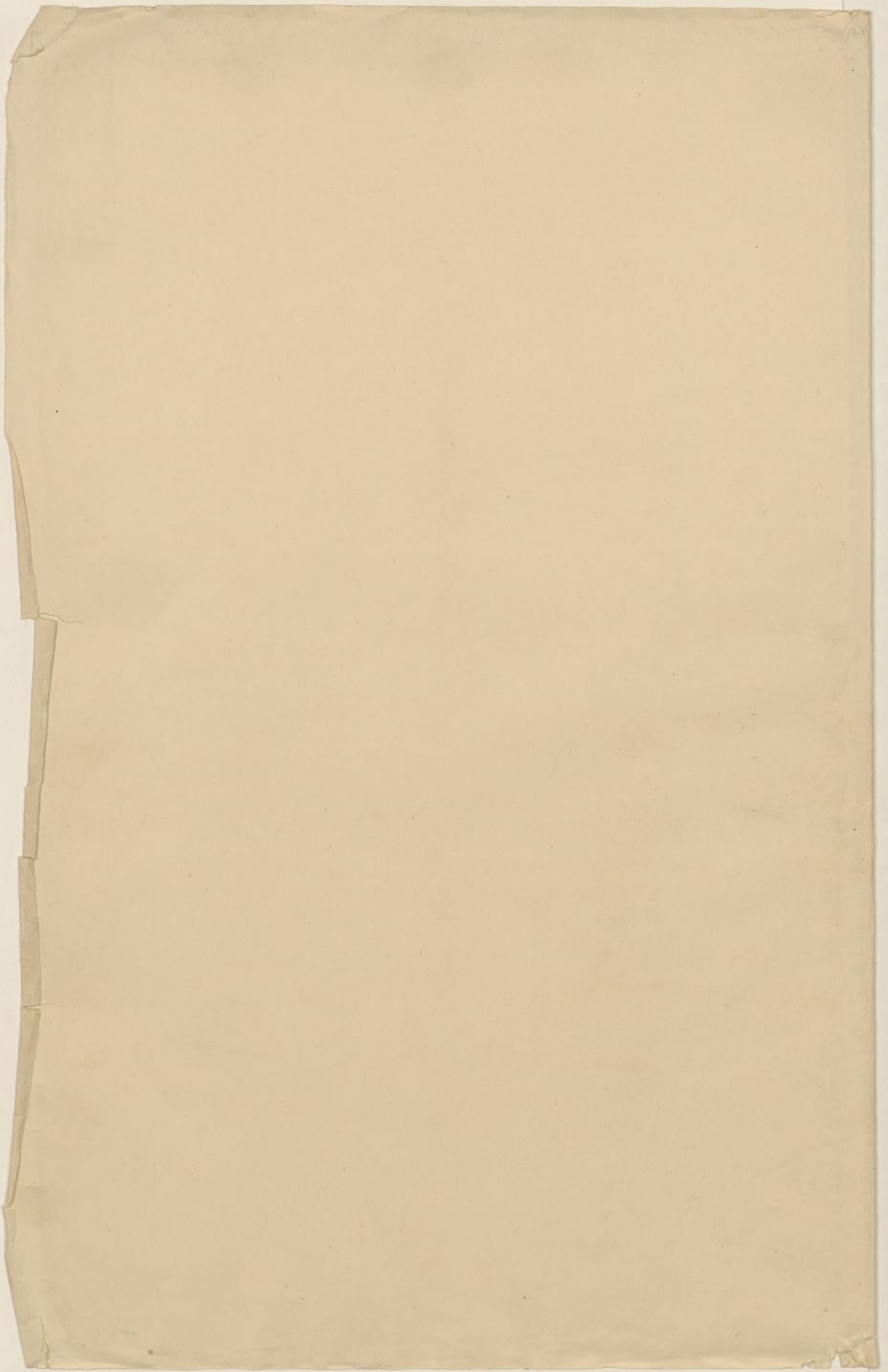
Page 200 & 202

(The ms. is in the possession of ...)

of the ...

(The ms. is in the possession of ...)

The ...



mon age de 15 ans

Chapitre IX

5 149

Mon arrivée à Paris année 1750

Je ~~descendis~~^{sortis} d'une porte à midi au Pont de la Loire obscure; je pris
une chaise pour aller ^{vite} dîner à Terrave. Je descendis à l'auberge de
St. Marc, et je monta par un valet qui me conduisit à
ma chambre. Un bruit de ~~voix~~^{voix} qui sortoit d'une ^{sale} grande chambre
~~se~~^{me excita à voir ce que c'était. Je vis} ouverte, ~~excita ma curiosité, et je vis en passant dix à douze~~
~~personnes à table; je m'en allai; mais je me vis arrêté par~~
un le voilà prononcé par une jolie femme, qui se leva, et
courut à moi à bras ouverts, m'embrassa, et dit vite un cou-
vert pour mon cher cousin, et qu'on mette sa malle dans cette
chambre près de celle-ci. Un jeune homme s'avance vers moi,
et elle lui dit: ne vous l'ai-je pas dit qu'il devoit arriver au-
jourd'hui ou demain?

Elle me fait assavoir ~~par~~^{par} d'elle, et tout le monde qui y étoit levé
pour me faire honneur se remet à sa place. Vous avez sûrement
bon appetit; me dit elle en marchant sur mon pied, voilà mon
futur que je vous présente, et voilà mon beau pere, et ma belle
mere. Ces dames, et ces messieurs sont des amis de la maison.
D'où vient que ma mere n'est pas arrivée avec vous?

Voilà enfin le moment dans lequel il faut que je parle
à votre mere, ma chere cousine, sera-ce dans trois ou quatre
jours BnF
MSS

Je regarde attentivement la friponne, et je la reconnais
pour Cattinella danseuse fort connue, et à laquelle je n'ai
vu parler jamais de ma vie. Je vis qu'elle me fait jouer un
faux personnage pour la commodité d'une piece de sa com-
position, et dont elle avoit besoin pour parvenir au denouement.
Curieux de savoir si je possedois bien le talent qu'elle me supposoit,
je m'y prête avec plaisir, sûr qu'elle me récompenseroit pour
le moins avec ses faveurs secrètes. Mon adresse devoit consister à
bien jouer mon rôle sans ~~exposer~~ me compromettre. Sans
me gêner à avoir besoin de manger je lui ai en attendant donné

tout le temps qui nous ~~était~~ nécessaire pour me concerter. Elle me donna un bon essai de son esprit en m'expliquant tout le noeu de la table par des propos qu'elle tenoit, pendant que je mangeois, tantôt à l'un, tantôt à l'autre de la compagnie. J'ai relevé que son mariage ne pouvoit se faire qu'à l'arrivée de sa mere qui devoit lui porter ses habits, et ses diamans, et que j'étois le maestro qui alloit à Turin pour composer la musique de l'opera pour le noeu du duc de Savoie. Sur qu'elle ne pouvoit pas m'empêcher de partir le lendemain, ~~je~~ j'ai vu que je ne risquois rien à jouer ce personnage. Sans la recompense nocturne que je me promettois, j'aurois dit à la compagnie qu'elle est folle. Cattinella pouvoit avoir l'age de trente ans, elle étoit fort jolie, et célèbre par ses intrigues.

La ~~pretendue~~ belle mere, qui étoit assise vis à vis de moi, remplit un verre pour moi, et devant allonger le bras pour le prendre elle observa ma main que je tenois comme estropiée. Qu'est ce que cela? me dit elle — Une petite entorse qui passera. — Cattinella éclatant de rire dit qu'elle en étoit fâchée, parce qu'on ne pouvoit pas m'entendre au clavier — J'admire que cela vous fasse rire — Je ris parce que je me souviens d'une entorse de comande que je me suis donnée il y a deux ans pour ne point danser.

Après le café la ~~pretendue~~ belle mere dit que Mademoiselle Cattinella devoit avoir à conférer avec moi sur des affaires de famille, et qu'il falloit nous laisser en liberté; ainsi je me suis enfui en seul avec cette intrigante dans la chambre contigue à la sienne qu'elle m'avoit destinée.

Elle se laissa aller sur un canapé pour s'abandonner à un rire qu'elle ne pouvoit pas modérer. Elle me dit qu'elle étoit sûre de moi, malgré qu'elle ne me connoît que de vue, et de nom, et elle finit par me dire que je serois fort bien à partir le lendemain. Je suis ici, me dit elle, depuis deux mois sans le sou; je n'ai que quelques robes, et du linge, que j'aurois dû vendre pour

6 151
vivre, si je n'avois pas rendu amoureux le fils de l'Hoste, que j'ai
flatté de devenir la femme en lui donnant ^{une dot de} vingt mille ecus de dot
en diamans que je dois avoir à Venise, et que ma mere doit me
porter. Ma mere n'a rien, ne sait rien de cette intrigue, et ne
songera pas de Venise. — Dis moi je t'en prie quel sera le
denouement de cette farce: je le prevois tragique — Tu te trom-
pes. Mes comique. J'attens ici un amant qui est le comte de
Holstein frere de l'electeur de Mayence. Il m'a écrit de Fran-
cfort, il en est parti, et il doit être actuellement à Venise. Il
viendra me prendre pour me conduire à la foire de Reggio.
Si mon pretendu s'avisoit de faire le mechant, il est certain qu'il le
rotteroit en lui payant cependant ma depense; mais je ne veux
rien qu'il le paye, ni qu'il le rotte. Au moment de m'en aller,
je lui dirai à l'oreille que je retournerai, et tout sera tranquille,
car je l'aimerois de l'épouser à mon retour — C'est à mer-
veille; tu as de l'esprit comme un ange, mais je n'attendrai
pas ton retour pour t'épouser, cela doit se faire actuellement —
Quelle folie! attends au moins cette nuit. — Point du tout, car
il me paroit d'entendre les chevaux de ton comte qui arrive. S'il
n'arrive pas, nous n'y perdrons rien pour la nuit — Tu m'ai-
mes donc? — A la folie; et quand même? Ma piece merite que
je t'adore, et que je t'en assure. Alors vite. — Attens. Merne la
porte. Tu as raison. C'est un episode; mais il est fort joli.
Vers le soir toute la maison monta chez nous, et on parla
d'aller prendre l'air. On y disposoit, lorsqu'on entendit le
bruit d'un equipage à six chevaux qui arrivoit en porte. Cat-
tarella regarde de la fenetre, et dit à tout le monde de se
retirer, puisque c'étoit un prince qui venoit pour elle, et qu'
elle en étoit sûre. Tout le monde se retire, et elle me pousse
dans ma chambre, et m'enferme. Je vois effectivement la
Berline s'arrêter devant l'auberge, et je vois en sortir un sei-
gneur quatre fois plus gros que moi soutenu par deux domes-
tiques. Il monte, il entre chez l'épouse, et il ne me reste pour tout
amusement que la comodité d'entendre tous les discours, et ^{de}

voir par une fente tout ce que Cattinella faisoit avec cette enorme machine. Mais cet amusement à la fin m'ennuya, car il dura cinq heures. Elles furent employées à faire tous les paquets de Cattinella, à les charger sur la Berlina, et à souper, et vider des bouteilles de vin de Rhin. À minuit le comte de Holstein partit comme il étoit arivé, et emleva l'épouse à l'époux. Personne n'est jamais venue à ma chambre dans tout cet intervalle, et je n'ai pas eu garde d'appeler. Je craignois d'être découvert, et je ne savois pas comment le prince allemand auroit pu entendre la chose; il avoit su qu'il avoit en un temoin caché de ses démonstrations de tendresse qui ne faisoient aucun honneur ni à l'un ni à l'autre des personnages qui en étoient les sujets. J'ai fait des reflexions aux miseres du genre humain.

Après le depart de l'herosine, j'ai vu par la fente le fils de l'hôte; j'ai frappé pour qu'il m'ouvre, et d'une voix plaintive il me dit qu'il falloit abattre la renue puisque Mademoiselle avoit emporté la clef. Je l'ai prié de faire cela d'abord parce que j'avois faim; et cela fut fait. Il me tint compagnie à table. Il me dit que Mademoiselle avoit trouvé un moment pour l'assurer qu'elle retourneroit dans six semaines, il me dit qu'elle pleuroit en lui donnant cette assurance, et qu'elle l'avoit embrassé. — Le prince aura payé la dépense. — Point du tout. Nous ne l'avions pas reçue; il l'avoit offerte. Ma mère se seroit offensée, car vous ne sauriez croire combien elle pense noblement — Que dit votre pere de son depart? — Mon pere pense toujours mal; il dit qu'elle ne reviendra plus, et ma mere est plus de son avis que du mien. Mais vous Signor maestro qui en dites vous? — Que si elle vous l'a dit, elle reviendra sans doute — Si elle n'avoit pas intention de revenir, elle ne me l'auroit point assuré — Précisément. Voilà ce qu'il appelle raisonner.

Mon souper fut le reste de celui que le cuisinier du comte avoit fait, et j'ai bu une bouteille de Rhin que Cattinella avoit

7 25/3
circonstance pour lui en faire present. Apres souper j'ai mis la
porte, et je mui parti apres l'avoir assure que je persuaderai ma
cousine à retourner le plus tot qu'il lui sera possible. Je voulois
payer, mais il n'a voulu rien prendre. Je suis arrive à Bologne
un quart d'heure apres Cattinella, et je me suis loge dans la même
auberge. J'ai trouve le moment de lui narrer la conversation
que j'avois eu avec son sot amant.


Je suis arrive à Reggio avant elle, mais je n'ai jamais pu lui
parler, car elle ne quittoit jamais son compte. J'ai paré la bouche
la faire sans qu'il m'arrive rien qui vaille la peine d'être écrit.
Je suis parti de Reggio avec Balletti, et je suis arrive à Turin,
que j'avois envie de voir. Quand j'y étois paré avec Henriette,
je ne m'y étois arrêté que pour changer de chevaux.

J'ai trouve à Turin tout également beau, la ville, la
cour, le theatre, et les femmes toutes belles en commençant
par les duchesses de Savoye. J'ai ri quand on m'a dit que la
police y étoit excellente, et que j'ai vu les rues pleines de
mendians. Cette police étoit cependant la principale affaire
du Roi lui même qui avoit beaucoup d'esprit, comme tout
le monde le sait par l'histoire. Mais je fus assez badaud
pour m'étonner de la figure de ce monarque. N'ayant
jamais vu un roi de ma vie, une idée fixe me fai-
soit croire qu'un roi devoit avoir quelque chose de fort ra-
re en beauté, ou en majesté dans sa physionomie non co-
mun aux autres hommes. En qualité de jeune republicain
qui pensoit, mon idee n'étoit pas toute à fait sotte; mais je
m'en suis fait bien vite, quand j'ai vu le Roi de Sardai-
gne laid, bon, mauvais, et ayant l'air ignoble jusque
dans ses façons. J'ai entendu chanter l'Astua, et Ga-
tarello, et j'ai vu danser la Scopoi, qui un danseur tres ho-
nete homme nommé Bodu gowa dans la même tems.
Aucun penchant amoureux n'altera à Turin la paix de

mon ame, si ce n'est la fille de la blanchisseuse, avec la
 quelle il m'est arrivé un accident que j'en écris que parce
 qu'il m'a donné une instruction en physique.

Après avoir fait tout mon possible pour avoir un entretien
 avec cette fille chez moi, chez elle, ou ailleurs, et n'y être par
 venu, je me suis déterminé à l'avoir en usant d'un peu de vio-
 lence au bas de l'escalier derrobé qu'elle descendoit ordinairement
 en sortant de chez moi. Je me suis caché au bas, et lorsque
 je l'ai vue à ma portée, je suis sauté sur elle, et en partie
 par la douceur, et en partie par l'action vive je l'ai subjugué
 sur les dernières marches; mais à la première se-
 course de l'union, un son fort extraordinaire sortant de
 l'endroit voisin de celui que j'occupois ralentit un mo-
 ment ma fureur, d'autant plus que j'ai vu la succom-
 bante porter la main à son visage pour me cacher la
 honte qu'elle ressentoit à cause de cette indiscretion.
 Je la saisis par un baiser, et je veux suivre, mais voilà
 un second bruit plus fort du premier; je poursuis et voi-
 la le troisieme, puis le quatrieme, et si regulierement,
 que cela ressembloit à la basse d'un orchestre qui bat
 la mesure au mouvement d'une piece de musique.
 Le phenomene de l'ouïe se saisit tout d'un coup de mon
 ame joint à l'embaras, et à la confusion où je voyois ma vic-
 time; tout cela representa à mon esprit une idée si
 comique que le rire s'estant emparé de toutes mes fa-
 cultés, j'ai dû lâcher prise. Elle saisit cette conjoncture
 pour se sauver. Depuis ce jour là elle n'a plus osé pa-
 roître devant mes yeux. Je suis resté là assis sur l'es-
 calier plus d'un quart d'heure avant de pouvoir m'af-
 franchir du comique de cet evenement, qui me force à rire
 toutes les fois que je me le rappelle. J'ai réfléchi après,
 que cette fille étoit peut être redevable de sa rage à

8
ASS
cette incommodité. Elle pouvoit aussi dériver d'une conformation d'organe, et dans ce cas là elle devoit reconnoître de la providence éternelle un don, qui par un sentiment d'ingratitude lui paroïtoit peut être un défaut. Je crois que les trois quarts des femmes galantes ce seroient de l'être, si elles étoient sujettes à cet événement, à moins qu'elles ne fussent sûres que leurs amans seroient sujets ^{aussi} aux mêmes explosions; car pour lors la singulière symphonie pouvoit devenir un agrément de plus dans l'heureux accouplement. On pourroit même trouver facilement ^{un} moyen applicable à l'écluse dont l'effet seroit celui de rendre les explosions odoriferantes, car un sens ne doit pas souffrir lorsque un autre sens jouit; et l'odorat n'est pas pour peu de chose dans les ebats de Venus.

Le feu à Murin m'a vengé du mal qu'il m'avoit fait à Reggio, et je me lui facilement laissé persuader par mon ami Balletti d'aller avec lui à Paris, où on préparoit des fêtes superbes dans l'attente de la naissance d'un duc de Bourgogne. Tout le monde ^{au terme} savoit que Madame la Dauphine étoit ~~partie~~, ^{septième} ~~mois~~ de la grossesse. Nous sommes donc partis de Murin, et le cinquième jour nous arrivâmes à Lyon. Nous y passâmes huit jours. 
Lyon est une fort belle ville où il n'y a pas trois ou quatre maisons nobles ouvertes aux étrangers; mais en revanche il y en a cent de négocians, fabricans, et commissionnaires beaucoup plus riches que les fabricans, où la société est tres bien montée. Le ton est beau: c'est au dessous de celui de Paris, mais on s'y fait, et on jouit de la vie plus methodiquement. Ce qui fait la

richesse de Lyon est le goût, et le bon marché. La di-
 vinité à laquelle cette ville doit sa prospérité est la Mode.
 Elle change & chaque année, et une étoffe qu'on a cause
 d'un nouveau dessein on paye trente, on ne la paye que
 vingt l'année ensuite, et on l'envoie aux pays étran-
 gers où les acheteurs la débitent comme toute nou-
 velle. Les Lillois payent cher des draps de laines qui
 ont du goût; c'est le secret. Le bon marché vient
 de la concurrence, dont l'ame est la liberté. Un
 gouvernement donc qui veut voir dans l'état la
 prospérité du commerce, n'a qu'à le laisser en pleine
 liberté, en se tenant seulement attentif à empêcher
 les fraudes que l'intérêt particulier peut inventer
 au ^{désavantage du général.} ~~pour son utilité particulière~~ le souverain doit tenir
 la balance, et laisser que les sujets la choissent à leur gré.
 J'ai trouvé à Lyon la plus célèbre de toutes les
 courtisanes vénitiennes. Son nom étoit Ancilla. Sa
 beauté étoit surprenante. ^{Tout le monde} ~~l'on~~ disoit qu'on n'avoit jamais
 vu l'égal. Ceux qui la voyoient ne pouvoient pas s'em-
 pêcher de desirer d'en jouir, et elle ne pouvoit se refuser à
 personne, car si tous les hommes l'aimoient un à un,
 elle aimoit généralement tout le sexe masculin. Ceux
 qui n'avoient pas le peu d'argent qu'il falloit lui don-
 ner par loi pour obtenir ses complaisances, les obtenoient
 pour rien d'abord qu'ils s'avoient lui expliquer leurs desirs.
 De tout temps Venise eut des courtisanes célèbres plus
 par leur beauté que par leur esprit; les principales de mes
 contemporaines furent cette Ancilla, et une autre nommée
 Spina; ~~l'une~~ l'une, et l'autre filles de bonnard; l'une et l'

9 257

autre mortel jeunes après ~~avoir~~ s'être avisées de se donner
à un métier par lequel il leur paroissoit de s'oublier. Anella
à l'âge de vingt deux ans se fit danseuse; et Spina voulut de-
venir chanteur. Celui qui fit devenir Anella danseuse fut
un danseur nommé Compioni veritien, qui dansant le
serieux, lui apporta toutes les graces, dont sa belle figure étoit
susceptible, et l'épousa. Spina apporta la main d'un car-
dinal qui s'appelloit Pepino de la Massara, qui ne pouvoit pas
l'épouser; mais elle fut toujours mieux que médiocre, et
poursuivit à vivre du prix qu'elle retiroit de ses charmes.
Anella ~~ou certaine~~ a dansé à Venise jusqu'à deux
ans avant sa mort, dont je parlerai à propos.

Je l'ai trouvée à Lyon avec son mari. Ils ve-
noient d'Angleterre, où on ^{les} avoit applaudis sur le
théâtre de Hay-market. Elle y étoit amenée avec son
mari à Lyon pour son seul plaisir, et elle avoit à ses
pieds toute la belle, et riche jeunesse de la ville qui al-
loit le soir chez elle, et qui faisoit tout ce qu'elle vou-
loit pour lui plaire. Parties de plaisir le jour, grand
cours, et jeu de Pharaon toute la nuit. Celui qui te-
noit la banque étoit un nommé D. Giuseppe Marati,
qui étoit le même que j'avois connu à l'armée espa-
gnole huit ans auparavant qui on nommoit D. Pepe
il cadetto, et qui quelques années après publia son nom
d'Afflino, et qui a si mal fini. Cette banque gagna
en peu de jours trois cent mille francs. Dans un pais
de cour une pareille somme n'auroit pas fait du bruit;
mais dans une ville de marchands elle donna l'alarme

BnF
MSS

à tous les pères de famille, et la société italienne
pensa à partir.

Un respectable personnage, que j'ai connu chez M. de
Rochebason, me procura la grace d'être admis par-
mi ceux qui voyent la lumière. Je suis devenu franc
maçon apprentif. Deux mois après, j'ai reçu à Paris
le second grade, et quelques mois après le troisième,
qui est la maîtrise. C'est le suprême. Tous les au-

tres titres que dans la suite du tems on m'a fait pren-
dre sont des inventions agréables, qui quoique sym-

boliques n'ajoutent rien à la dignité de maître.

Il n'y a point d'homme au monde qui parvi-
enne à savoir tout; mais tout homme doit aspirer
à tout savoir. Tout jeune homme qui voyage, qui

veut connoître le grand monde, qui ne veut pas
se trouver inferieur à un autre, et exclu de la com-
pagnie de ses égaux dans le tems où nous sommes, doit

se faire initier dans ce qu'on appelle la maçonnerie,
quand ce ne seroit ~~pour autre raison~~ pour celle de sa-
voir au moins superficiellement ce que c'est. Il doit

cependant faire attention à bien choisir la loge dans
la quelle il veut être initié, car malgré que la mau-
vaise compagnie ne puisse agir en loge, elle peut ce-
pendant y trouver, et le candidat doit regarder
des liaisons dangereuses.

Ceux qui se déterminent à se faire recevoir maçons
~~par nulle autre voie~~ que pour celle de parvenir à sa-
voir le secret peuvent se tromper, car il leur peut arriver
de vivre cinquante ans maître maçon sans jamais par-
venir à pénétrer le secret de cette confrérie.

Le secret de la maçonnerie est inviolable par sa pro-
pre nature, puisque le maçon qui le sait ne le sait que
pour l'avoir deviné. Il ne l'a appris de personne. Il l'a
découvert à force d'aller en loge, d'observer, de raisonner,
et de déduire. Lorsqu'il y est parvenu, il le garde
bien de faire part de sa découverte à qui que ce soit fut
ce son meilleur ami, ^{maçon} puisque s'il n'a pas eu le talent
de le pénétrer, il n'aura pas non plus celui d'en tirer
parti en l'apprenant oralement. Le secret sera donc
toujours secret.

Tout ce qu'on fait en loge doit être secret; mais
ceux qui par une indiscretion malhoneste ne se sont
pas fait un scrupule de révéler ce qu'on y fait n'ont
pas révéle l'essentiel. Comment pourroient-ils le ré-
véler s'ils ne le sauroient pas? S'ils l'avoient su, ils
n'auroient pas révéle les ceremonies.

La même initiation que fait aujourd'hui la con-
frérie des maçons dans plusieurs qui n'y sont pas in-
itiés, procedoit dans l'ancien tems des grands mystères
qu'on célébroit à Eleusis à l'honneur de Ceres. Il interve-
noient toute la Grece, et les premiers hommes de ce monde
aspiroient à y être initiés. Cette initiation étoit d'une
importance beaucoup plus grande que celle de la franc-maçonnerie



moderne, où l'on trouve des politons, et des rebuts de l'es-
 pece humaine. On garda long temps sous un silence impene-
 trable tout ce qui se passoit dans les mysteres d'Eleusis à
 cause de la veneration qu'ils inspiroient. On oïoit par exem-
 ple reveler le trois mots que le hieroglyphe devoit aux i-
 nitiez lorsqu'à la fin des mysteres il les congédoit; mais à
 quoi cela seroit il? A deshonorer celui qui l'avoit revelé,
 et pas à autre chose, car ces trois mots étoient d'une
 langue barbare inconnue à tous les profanes. J'ai lu
 quelque part que les trois mots signifioient veiller et
ne faire pas de mal. L'initiation durroit neuf jours, les
 ceremonies étoient tres importantes, la compagnie étoit tres
 respectable. Nous lisons dans Plutarque qu'Alcibiade fut
 condamné à mort, et que tout son bien fut confisqué pour
 avoir osé mettre en ridicule chez lui les grands mysteres
 avec Pédion, et Theodore contre les lois des Zoroastriens.
 En consequence de ce sacrilege il fut condamné à être
 maudit par les pretres, et par les pretresses, mais la ma-
 lediction ne fut pas donnée, ~~par~~ ^{par} qu'une pretresse ^{refusa}
~~refusa~~ en alleguant pour raison qu'elle étoit pretresse
pour benir, et non pas pour maudir, leçon superbe, que
 nostre tres saint pere le pape meppie. Rien n'est impor-
 tant aujourd'hui. Botarelli publie dans une brochure tou-
 tes les pratiques des Francimasons; on se contente de dire
 que c'est un coquin. On le savoit d'avance. Un prince a
 Naples, et M. Amilton font chez eux le miracle de S.
 Janvier. Le roi dicimule; et ne se souvient pas qu'il
 porte sur la poitrine royale un crachat ou il y a ces paroles

à l'entour de la figure de S. Janvier in sanguine
foedus. Tout aujourd'hui est inconsequent, et il n'y a
plus rien qui signifie quelque chose. On aura raison
~~non~~ en avant; mais tout ira de mal en pire si on
s'arrête à moitié chemin.

Nous primes deux places dans la diligence pour al-
ler en cinq jours à Paris. Balletti prévint sa famille
du moment de son départ, et par conséquent elle fut
l'heure de notre arrivée.

Nous étions huit dans cette voiture qu'on nomme
diligence: nous étions tout assis, mais tout incommodement,
car elle étoit ovale: personne n'occupoit un coin, puis-
qu'elle n'avoit pas des coins. J'ai trouvé cela mal sai-
sonné; mais je ne disois rien, car en qualité d'italien
je devois trouver tout ce qui existoit en France admi-
rable. Voiture ovale: je reussis la mode, et je la mau-
dissois, car le singulier mouvement de cette voiture m'
excitoit à vomir. Elle étoit trop bien suspendue. Un ca-
lotement m'auroit incommodé moins. Dans la vigueur
de son allure sur la belle route elle ondoyoit; on l'ap-
pellerait aussi à cause de cela gondole; mais la verita-
ble gondole vénitienne poussée par deux rameurs va
également et ne cause pas une nausée qui fait
bondir le cœur. La tête me tournoit. Le mouvement
de vitelle qui ne me reconnoit, ^{au moins} un tant soit peu troubla
mon atmosphère, et j'ai dû rendre tout ce que j'avois
dans l'estomac. On me trouva mauvaise compagnie; mais
on ne me le dit pas. On se contenta de me dire que j'avois



trop rougé; et un abbé pariter pour prendre ma defense dit
 que j'avois l'estomac foible, et on disputa. Impatiente je les
 ai fait faire en leur disant Vous avez tort tout les deux,
car j'ai l'estomac excellent, et je n'ai pas rougé. Un hom-
 me d'un certain age qui avoit prêté de lui un garçon de
 douze à treize ans, me dit d'un ton mielleux que je ne de-
 vois pas dire à ces messieurs qu'ils ont tort; mais que j'au-
 rois pu leur dire qu'ils n'avoient pas raison, imitant Ci-
 ceron qui ne dit pas aux ^{romains} que Catiline, et les autres con-
 jurés étoient morts; mais qu'ils avoient vécu. — N'est
 ce pas la même chose? — Je vous demande pardon,
 Monsieur, l'un est impoli, et l'autre est poli.
 Il fit alors une dissertation magnifique sur la politesse,
 qu'il termina en me disant avec un air riant je parie que
Monsieur est italien. — Oui; mais oserai-je vous
 demander à quoi vous l'avez deviné? — Oh! si! à l'
 attention avec laquelle vous avez honoré mon long
 bavardage. Toute la compagnie fit alors un éclat de rire,
 et j'ai commencé à admirer cet original qui étoit le gouver-
 neur du jeune homme qu'il avoit à côté. Je l'ai employé
~~à~~ donner des leçons de politesse française ~~pendant~~ ^{pendant} cinq
~~jours~~, et lorsque nous ~~me~~ ^{dûmes nous} reparer, il m'appella à
 part, et il me dit qu'il vouloit me faire un petit cadeau —
 Quoi? — Il faut oublier, et abandonner la particule non,
 que vous mettez en usage sans miséricorde à tort, et à tra-
 vers. Non n'est pas un mot français. Dites pardon: cela ve-
 nient au même, et ne choque pas. Non est un dementi.
 Laissez le, Monsieur, ou préparez vous à Paris à mettre
 l'épée à la main à tout bout de champ. — Je vous remercie

monieur; et je vous promets de ne dire plus non de toute
ma vie.

Il m'a paru dans le commencement de mon séjour à Paris
d'être devenu le plus coupable de tous les hommes car j'en
faisoit que demander pardon. J'ai eu même un jour qu'on
me faisoit une querelle pour l'avoir demandé hors de propos.
Ce fut à la comédie qu'un petit maître me mancha par mes
gardiens sur un pied. — Pardon, Monieur, lui dis-je vite — par
donner vous même — Vous même — Vous même — Hélas,
Monieur, pardonnez nous tous les deux, et embrassons nous.
Ainsi notre dispute fut finie.

Un jour que je dormois assez bien sur mon à plomb
dans la diligence gondole qui alloit grand train, voilà mon
voisin qui me secoue pour me réveiller — Que voulez
vous? — Ah Monieur! de grace, regarder ce château —
Le château. Ce n'est pas grand-chose. Qui y trouveriez vous de
merveilleux? — Rien; si nous n'étions à quarante lieues
de Paris. Le croiroient ils les badauds mes compatriotes, quand
je leur disais que j'ai vu un si beau château à quarante
lieues de la capitale? Qui on est ignorant, quand on n'a
pas un peu voyagé! — Vous dites fort bien. Cet hom-
me étoit parisien lui même, badaud dans l'âme,
comme un gaulois au tems de César.

Mais si les Parisiens badaudent du matin au soir s'a-
mirant à tout, et admirant tout, un étranger comme moi
devoit être bien plus badaud qu'eux. La différence entre eux,
et moi étoit qu'accoutumé à voir les choses telles qu'elles
sont; j'étois surpris de les voir sous un masque qui les chan-
geoit de nature, tandis que leur surprise dépend de ce qu'on
leur fait souvent soupçonner le dessous du masque.

Ce qui m'a beaucoup plu fut la beauté du grand chemin, ou-
 vrage immortel de Louis XV, la propreté des auberges, la chère
 qui y faisoit, la promptitude avec laquelle on nous renvoit, l'excellen-
 ce des lits, l'air modeste de la personne qui nous renvoit à
 table, que le plus souvent étoit la fille la plus accomplie de la
 maison, dont le maintien, la propreté, et les manières avoient
 la force de tenir en frein le libertinage. Qui est celui entre nous
 en Italie qui voye avec plaisir les coquets de nos auberges, leur air
 effronté, et leur insolence? On ne sauroit pas dans ce pays là
 en France ce que c'étoit que ruffaire, la France étoit la patrie
 des étrangers: n'est elle actuellement des François? On avoit
 le desagrément de voir souvent un despotisme odieux consistant
 en lettres de cachets. C'étoit le despotisme d'un roi. On verra
 ce que c'est que le despotisme d'un peuple toujours effrayé,
 féroce, indomptable qui i attroupe, pend, coupe des têtes,
 et assassine ceux qui n'étant point peuple osent dire leur avis.

Nous dormimes à Fontainebleau, et une heure avant
 que d'arriver à Paris nous vîmes une Berline qui en venoit.
 Voilà mamere, dit Balletti, arrêtez, arrêtez. Nous descen-
 dons, et après les transports d'usage entre mere, et fils, il
 me presente; et cette mere qui étoit la celebre comedienne
 Silvia me dit pour tout accueil: j'espere, Monsieur, que l'ami
 de mon fill voudra bien souper avec nous ce soir. En disant ce-
 la, elle remonte dans la voiture avec son fill, et la fille qui
 avoit neuf ans. Je remonte dans la gondole.

A mon arrivée à Paris, je trouve un domestique de Silvia
 avec un fiacre, qui se chargea de tout, et me conduisit à un
 logement que j'ai trouvé tres propre. Après y avoir placé ma
 male, et tout ce que j'avois il me conduisit chez ^{sa maîtresse} Silvia qui de-
 meuroit à cinquante pas. Balletti me presenta son pere,

qui s'appelloit Mario, et qui étoit convalescent. Les noms
 de Mario, et de Silvia étoient ceux qu'ils portoient dans les comedies qu'ils jouoient à ca-
 nevas. Les François ne donnerent jamais aux comediers italiens autre nom en ville
 que celui par le quel ils les connoissent sur le theatre. Bon jour M. Arlequin, bon
 jour M. Pantalon on disoit au palais royal à ceux qui jouoient ces personnages

Mon premier apprentissage à Paris l'année 1750

Silvia feta l'arrivée de son fils en appelant à souper
 chez elle ses parents. Je fus enchanté d'être arrivé à Paris
 à temps de la connaître. Mario père de Balletti ne vint
 pas à table parcequ'il étoit convalescent, mais j'ai connu
 sa soeur plus vieille que lui, que par son nom de theatre
 on appelloit *Flaminia*. On la connoissoit dans la repu-
 blique des lettres à cause de quelques traductions; mais
 ce qui me faisoit envie de la connaître à fond étoit l'his-
 toire que toute l'Italie savoit du séjour à Paris de trois hom-
 mes celebres. Ces trois hommes furent le Marquis Maffei,
 l'abbé Conti, et Pierre-Jacques Martelli. Ils desiroient
 ennemis à cause, dit on, de la preference que chacun d'eux
 pretendoit dans les bonnes graces de cette actrice, et en
 qualite de rivaux ils se battirent à la plume. Martelli
 fit une satire à Maffei qu'il appella *Mernia* par anagramme
^{conduisit}
 Balletti étoit annoncé à *Flaminia* pour ^{initier} dans la
 republique de lettres cette femme eut le devoir m'honorer
 du colloque. Je l'ai trouvée desagréable dans sa figure,
 dans son ton, dans son style, et jusque dans sa voix; elle ne
 me le dit pas, mais elle me fit comprendre qu'elle savoit
 qui illustre dans la republique de lettres elle parloit à un
 insecte; elle avoit l'air de dicter, et elle croyoit d'en avoir
 le droit à soixante et dix ans vis à vis d'un garçon de vingt
 cinq qui n'avoit enrichi aucune bibliothèque. Pour lui faire
 ma cour j'ai parlé de l'abbé Conti, et à certain propos
 j'ai cité deux vers de cet homme profond. Elle me corrigea
 avec un air de bonté un mot ^{le} *sceura* qui veut dire separée,
 que j'ai prononcé avec la ~~lettre~~ *u* consonne qui est *u*. Elle
 me dit qu'il falloit la prononcer voyelle, et que je ne devois



pas être fâché d'avoir appris cela à Paris le premier jour de mon arrivée. — Je veux aussi apprendre, Madame, et non pas désapprendre. Il faut dire sceura, et non pas seura, car c'est une syncope de scévera — C'est à savoir lequel des deux se trompe — Vous Madame selon l'Aristote qui rime sceura avec perseura.

Elle vouloit poursuivre lorsque son mari homme de quatre-vingt ans lui dit qu'elle avoit tort. Elle se tut, et depuis ce temps là elle dit à tout le monde que j'étois un imposteur. Le mari de cette femme étoit Louis Riccoboni qu'on appelloit Felio, le même qui avoit conduit la troupe italienne à Paris l'année reine ~~de cavale~~ au service du Duc regent. J'ai reconnu son mérite. Il avoit été fort bel homme, et il possédoit à juste titre l'estime du public, et à cause de son talent, et à cause de ses mœurs. Dans ce temps ma principale attention fut celle d'étudier Silvia, dont la renommée alloit aux nues. Je l'ai trouvée au dessus de tout ce qu'on disoit. Son âge étoit de cinquante ans, sa taille étoit élégante, son air noble comme toutes ses façons, aisée, affable, riante, fine dans ses propos, obligeante vis à vis de tout le monde, remplie d'esprit sans donner aucune marque de prétention. Sa figure étoit une énigme, elle étoit intéressante, et elle plaisoit à tout le monde, et malgré cela à l'examen on ne pouvoit pas la trouver belle; mais aucune personne n'a jamais osé la décider laide. On ne pouvoit pas dire qu'elle n'étoit ni belle ni laide, car son caractère qui intéressoit surtout aux yeux; qu'étoit elle donc? Belle, ^{mais par,} avec des lois, et des proportions inconnues à tout le monde, excepté à ceux qui se sentant par une force occulte entraînés à l'aimer avoient le courage de l'étudier, et de parvenir à les connaître.

Cette actrice fut l'idole de toute la France, et son talent fut le soutien de toutes les comédies que les plus grands auteurs écrivoient

14 1767
pour elle, et principalement Marivaux. Sans elle ces comé-
dies ne seroient pas passées à la postérité. On n'a jamais pu
trouver une actrice capable de la remplacer, et on ne la trou-
vera jamais, car elle devoit réunir en elle toutes les parties
que Silvia possédoit dans l'art très difficile du théâtre, action,
voix, physionomie, esprit, maintien, et connoissance du cœur
humain. Tout dans elle étoit nature: l'art qui accompagnoit,
et avoit perfectionné tout ne se laissoit pas voir.

Pour être en tout unique, elle ajoutoit ^{à celle} aux qualités, dont je
viens de faire mention, une qualité, que, si elle n'avoit pas
eu, elle ne seroit pas moins montée aux hauteurs de la gloire
en qualité de comédienne. Ses mœurs furent pures. Elle vou-
lut avoir des amis, jamais des amans; se moquant d'un pri-
vilege, dont elle pouvoit jouir, mais qui l'auroit rendue mé-
prisable à elle même. Par cette raison elle gagna le titre
de respectable à un âge où il auroit pu paroître ridicule,
et presque injurieux à toutes les femmes de son état. Par cette
raison plusieurs dames du plus haut rang l'honorèrent plus
encore de leur amitié que de leur protection. Par cette
raison, jamais le capricieux parterre de Paris n'a osé la
siffler dans un rôle qui ne lui a pas plu. Par une voix gé-
nérale unanime Silvia étoit une femme au dessus de
son état.

Comme elle ne croyoit pas que sa sage conduite pût lui être
accrue à mérite, car elle savoit de n'être sage que par effet
d'amour propre, nul orgueil, nul air de supériorité pût jamais
être reconnu ^{en} elle dans le commerce qu'elle dut avoir
avec les actrices ses camarades, qui satisfaites de biber par
leur talent ne se soucioient pas de se rendre célèbres par
leur vertu. Silvia les aimoit toutes, et elle en étoit aimée,
elle leur rendoit justice publiquement, et elle en faisoit
l'éloge. Mais elle avoit raison: elle n'avoit rien à craindre;
aucune ne pouvoit lui faire le moindre tort.

La nature a frustré cette femme unique de dix ans de vie. Elle est devenue étique à l'âge de soixante ans, dix ans après que je l'ai connue. Le climat parisien joue de ces tours là aux femmes italiennes. Je l'ai vue deux ans avant sa mort jouer le rôle de Marianne dans la pièce de Molière, où elle ne paroissoit avoir que l'âge de Marianne. Elle mourut à ma présence en tenant sa fille entre ses bras, et lui donnant son dernier conseil cinq minutes avant d'expirer. Elle fut honorablement enterrée à S. Sauveur sans la moindre opposition du curé, qui dit que son métier de comédienne ne l'avoit jamais empêchée d'être chrétienne.

Excusez lecteur si j'ai fait l'oraison funèbre de Silvia dix ans avant ^{de venir à sa} mort. Lorsque j'en serai là je vous l'épargnerai.

Sa fille unique objet principal de sa tendresse étoit arrivée à table près d'elle à ce même souper. Elle n'avoit que l'âge de neuf ans. Mout absorbé par les mérites de la mère, je ne me suis arrêté à faire aucune observation sur la fille. Cela ne devoit arriver qu'après. Mout content de cette première soirée, je me suis rendu à mon logement chez Madame Quinson. C'étoit le nom de mon ^{vint} hôte.

Mademoiselle Quinson à mon reveil ^{me} dit qu'il y avoit dehors un domestique qui venoit offrir à mon service.

Je vois un homme très petit; cela ne me plaît pas, et je le lui dis — Ma petite taille, mon prince, vous rendra sûr que je ne mettrai pas vos habits pour aller en bonne aventure — Votre nom? — Celui que vous voudrez — Comment? je vous demande le nom que vous portez — Je n'en porte aucun. Cherchez maître que je serai en donne un, et j'en ai eu en ma vie plus de cinquante. Je m'appellerai par le nom que vous me donnerez — Mais enfin vous devez avoir un nom à vous, celui de votre famille — Famille? Je n'ai jamais eu de famille. J'ai vu un nom dans ma jeunesse, et depuis vingt ans que je suis, et change toujours de maître, je l'ai oublié. — Je vous appellerai l'Épique — Vous me faites bien de l'honneur — Merci:

15. n. 69
Même que vir monoya de ce louis — En voila —
— Mont à votre service Monsieur — Qui m'informera de vous
— Au bureau des domestiques, et Madame Quinton aussi,
tout Paris me connoit — C'est assez. Je vous donne trente sous
par jour, je ne vous habille pas, vous irez vous coucher chez vous,
et vous lever à mes ordres tous les matins à sept heures.


Balletti est venu me voir, et m'a mis à diner, et à souper pour
tous les jours. Je me lui fait conduire au palais royal, et j'ai
laissé l'épuit à la porte. Curieux de cette promenade tant
vante j'ai commencé à observer tout. J'ai vu un assez
beau jardin, des allées bordées de grands arbres, des bassins,
des hautes maisons qui l'entoursoient, beaucoup d'hommes,
et des femmes qui se promenoient, des bancs par ci par là,
où l'on vendoit des nouvelles brochures, des eaux de senteur,
des cure-dents, des colifichets; des chaises ^{de paille} qu'on louoit pour
un sou, des lecteurs de gazettes qui se tenoient à l'ombre, des
filles, et des hommes qui dejeunoient seuls, et en compagnie,
des garçons de caffè qui descendoient, et montoient rapi-
dement un petit escalier caché derrière des charnières.
Je m'assis ^{devant} une petite table vide, un garçon me demande
ce que je veux prendre, je lui demande du chocolat sans lait,
et il m'en porte du dextable dans une tasse d'argent. Je le
laisse là, et je dis au garçon de me porter du caffè s'il est bon —
Excellent, je l'ai fait hier moi même — Hier? je n'en veux pas —
Le lait y est excellent — Du lait? je n'en bois jamais. Faites moi
d'abord une tasse de caffè à l'eau — A l'eau? Nous n'en faisons
que l'après diner. Voulez vous une bavaroise? Voulez vous une
caraffe d'orgeat? — Oui orgeat.

Je trouve cette boisson excellente, et je décide d'en faire tou-
jours mes dejeuner. Je demande au garçon si nous avons quel-
que chose de nouveau, et il me répond que la Dauphine est
accouchée d'un prince: un abbé lui dit qu'il est fou: c'est d'une
princesse qui elle est accouchée. Un troisieme s'avance, et dit: je
viens de Versailles, et la Dauphine n'est accouchée ni de prince ni de

princesse. Il me dit que je lui semble étranger, et je lui répons
 que je suis italien, arrivé la veille. Il me parle alors de la cour,
 de la ville, des spectacles, il m'offre à me présenter par tout,
 je le remercie, je m'en vais, et l'abbé m'accompagne, et me
 dit le nom de toutes les filles qui se promenoient. Un robin le
 rencontre, il l'embrasse, et l'abbé me le présente comme un docteur
 dans la littérature italienne: je lui parle italien, et il me ré-
 pond avec esprit, et je ri de son style, et je lui en dis la raison.
 Il parloit précisément dans le style de Boccace: ma remarque
 lui plaît, je le persuade qu'il ne faut pas parler ainsi malgré
 que la langue de cet ancien soit parfaite. En moins d'un quart
 d'heure nous nous lions d'amitié en nous reconnoissant les me-
 mes passions. Lui poète, moi poète, lui curieux de la litte-
 rature italienne, moi de la française, nous nous donnons nos
 adresses, et nous promettons des visites ^{reciproques}.

Je vois beaucoup d'hommes, et de femmes fermes dans un
 coin du jardin, regardant en haut. Je demande à mon nouvel
 ami ce qu'il y avoit là de merveilleux. Il me dit qu'au se-
 noit attentif à la meridienne chacun ^{ayant} sa montre à
 la main pour attendre l'instant que l'ombre de l'équille mon-
 treroit le point de midi, et pour régler ainsi leurs montres —
 Et ce qu'il n'y a pas des meridiennes par tout — Oui; mais la
 celebre est celle du palais royal. — Je n'ai pu alors m'empe-
 cher d'éclater de rire — Pourquoi riez vous? — Parcequ'il est
 impossible que toutes les meridiennes ne soyent égales; et
 voila une badanderie dans toutes les règles.

Il y pensa un peu, et puis il enrit aussi; et il me donna cou-
 rage à critiquer ^{les bons} ~~les mauvais~~ parisiens. Nous sortons du palais royal
 par la grande porte, et je vois à ma droite beaucoup de mon-
 de attroupe devant une boutique dont l'enseigne étoit une
 civette — Qu'est ce que cela? — C'est actuellement que vous
 allez rire. Tous ces gens attendent pour acheter du tabac
 — Et ce qu'on n'en vend qu'à cette boutique — On en vend
 par tout; mais depuis trois semaines on ne veut avoir dans la

16 n° 71
tabatiere que du tabac à la Civette — Est il meilleur que les
autres? — Point du tout: il est peut être plus mauvais; mais de-
puis que Madame la Duchesse de Chartres l'a mis à la mode, on
ne veut que de celui là — Comment a-t-elle fait pour le met-
tre à la mode? — Elle y est arrivée deux ou trois fois étant
dans son équipage devant cette boutique en y achetant que
pour remplir sa tabatiere, et en disant publiquement à la jeune
femme qui le vend que c'est le meilleur tabac de Paris; les ba-
jouds qui l'entendraient disent la chose à d'autres, et tout Paris
sait que si l'on veut du bon tabac il falloit l'acheter à la
Civette. Cette femme fera la fortune, puisqu'elle en vend pour
plus de cent ecus par jour — La Duchesse de Chartres ne sait
pas peut être d'avoir fait la fortune de cette femme là —
Au contraire: c'est une invention de la Duchesse remplie d'
esprit, qui aimant cette femme qui est une nouvelle mariée,
et pensant à ce qu'elle pouvoit faire pour lui être utile trou-
va qu'il lui falloit faire ce qu'elle a fait. Vous ne sauriez voir
re combien les parisiens sont des bons gens. Vous êtes dans
le seul pays du monde où l'esprit est le maître de faire la
fortune ou qu'il le montre en donnant du vrai, et pour lors
celui qui lui fait accueil est l'esprit, ou qui en imposant il don-
ne du faux, et dans ce cas celui qui le recompense est la
 sottise: elle est caractéristique dans la nation, et ce qui
est étonnant c'est qu'elle est fille de l'esprit, de sorte que,
ce n'est pas un paradoxe, la nation française seroit plus
sage si elle avoit moins d'esprit. 
Les Dieux qu'on adore ici, malgré qu'on ne leur cleve
pas des autels sont la nouveauté et la mode. Un hom-
me n'a qu'à courir, et tous ceux qui le voyent lui courent
après. On ne l'arrêteroit que lorsqu'on le decouvriroit pour
fou; mais une pareille decouverte est une merve à boire:
nous avons ici des fous qui le sont depuis leur naissance,

1712
est on les prend encore pour des sages. Le tabac à la civette
est un très petit exemple de la cohue de la ville. Notre roi
allant à la chasse se trouva au pont de Neuilly, et eut en-
vie de boire du rotatif. Il s'arrêta au cabaret; il en deman-
da, et par un hasard singulier le pauvre cabaretier en avoit
un flacon, et le roi après en avoir bu un verre s'avisait de
dire à ceux qui l'entouraient que cette liqueur étoit ex-
cellente, et en demanda un autre. Il n'a pas fallu d'a-
vantage pour faire la fortune du cabaretier. En moins
de vingt quatre heures toute la cour, et toute la ville sut
que le rotatif de Neuilly étoit la meilleure liqueur de
l'Europe, car le Roi l'avoit dit. Les plus brillantes compa-
gnies alloient à minuit à Neuilly pour boire du rotatif,
et en moins de trois ans le cabaretier devint riche, et fit
bâtir dans le même endroit une maison sur laquelle
vous verrez l'inscription ex liquidis rotatum, avec cornique,
et qui fut donnée à cet homme par un de nos marquis
de l'academie. Quel est le saint que cet homme lui doit
remercier de la brillante et rapide fortune qu'il a faite?
La sottise, la légèreté, l'envie de vivre.

Il me semble, lui dis-je, que cet applaudissement aux
opinions du roi, et des princes du sang vient d'un affec-
tion invincible de la nation qui les adore: elle est si grande
qu'ils croient intaillibles. C'est vrai. Mais ce qui arri-
ve en France fait croire aux étrangers que la nation a-
ime son roi; mais ceux entre nous qui pensent voyent que
cet amour de la nation au monarque n'est que du clin-
quant. Quel fondement y a-t-il à faire sur un amour qui
n'a aucun fondement? La cour n'y compte pas dessus. Le
roi vient à Paris, et tout le monde crie vive le roi, par-

ce qui un faîneant a commencé à faire ce vis. C'est un
 air de la gaieté, de la peur peut être que le roi même,
 croyez moi, ne prend jamais pour argent comptant.
 Il lui tarde de retourner à Versailles, ou il a vingt cinq
 mille hommes qui le garantissent de la fureur de ce
 même peuple, qui devenu sage pourroit s'armer de
 crier meurle le Roi, Louis quatorze le connoissoit.
 Il en a conté la vie à quelques conseillers de la grande
 chambre qui osèrent parler d'assembler les états généraux
 dans les calamités de l'état. La France n'a jamais aimé
 ses rois, excepté S. Louis à cause de sa piété, Louis XII,
 et Henri IV après sa mort. Le Roi qui regne actuel-
 lement dit de bonne foi dans le sens de sa courale-
 rence, je m'étonne de ces grandes rejoüissances par-
ce que j'ai regagné ma santé, car je ne peux pas de-
crire la raison par laquelle on m'aime tant. On a
 fait l'apothéose de cette reflexion de notre monar-
 que. Il racontoit. Un courtisan philosophe devoit lui
 dire qu'on l'aimoit tant parcequ'il avoit le surnom
 de bien-aimé — ya-t-il quelque philosophe en-
 tre les courtisans? — Philosophe non, parcequ'en qua-
 lité de courtisan il ne peut pas l'être; mais il y a des
 gens d'esprit qui en grace de leur intérêt mordent le
 rein. Il n'y a pas long temps que le Roi exalta à un cour-
 tisan, que je ne vous nommerai pas, les plaisirs dont il
 jouissoit en passant la nuit avec Madame la M., il di-
 soit qu'il n'avoit ~~peut être~~ ^{ne croyoit pas qu'il y eut une autre} femme au monde qui sût en-
~~tenir tant~~ donner des pareils. Le courtisan lui répondit



que Sa Majesté pensoit ainsi parcequ'elle n'avoit jamais
 été au B. e. d. d. le courtois fut envoyé à ses terres —
 Les rois de France ont raison, ce me semble d'abhorrer la
 convocation des états généraux, car ils deviennent pour
 son à la même condition d'un pape qui convoque un
 concile. — Pas tout à fait; mais peu s'en faut. Les états
 généraux seroient dangereux, si le peuple, qui est le tiers
 état, pouvoit contrebalancer les suffrages de la noblesse,
 et du clergé; mais cela n'est pas, et cela ne sera jamais,
 car il n'est pas vraisemblable que la politique mette
 l'épée entre les mains des furiens. Le peuple voudroit
 bien parvenir à avoir la même influence, mais il n'y
 aura jamais ni roi, ni ministre qui la lui accorde.
 Un tel ministre seroit sot, ou traître.

Le jeune homme qui me tenoit ce discours me
 donna d'abord une vraie idée de la nation, du peuple
 parisien, de la cour, et du monarque s'appelloit Saturne.
 Il m'amenera de devoir parler de lui. En cours astaires
 il me conduisit jusqu'à la porte de Silvia, et me fit com-
 pliment sur ce que j'avois l'accès dans cette maison.
 J'ai trouvé cette aimable actrice et belle compa-
 gnie. Elle me presenta à tout son monde, et elle me
 fit connaître tous ceux aux quels elle me presenta. Le
 nom qui me frappa fut Crebillon. Comment Monsieur, lui
 lui dis-je. Heureux il rapidement! Il y a huit ans que
 vous me charmez, écoutez de grace.
 de lui recite alors la plus belle scene de sa Fenobie, et
 Radamiste traduite par moi en vers blancs. Silvia étoit escha-

Feci de voir le plaisir que Crebillon à l'age de quatre vingt
 ans venoit en s'ecoutant rendu dans une langue qu'il
 aimoit plus que la sienne. Il recita la mesme scene en
 françois, et il releua pitiment les endroits dans lesquels
 il disoit que je l'avois embelli. Je l'ai remercié sans être
 la dupe du compliment. Nous nous mimes à table, et
 interrogé de ce que j'avois vu de beau dans Paris je leur
 ai dit tout ce que j'avois vu, et aimé, excepté le discours
 de Patru. Appris avoir parlé au moins deux heures, Cre-
 billon qui avoit ^{observé} plus que tous les autres la route
 que je prenois pour connoître le bon et le mauvais de la
 nation, me parla en ces termes.

Pour un premier jour je trouve, Monsieur, que vous pro-
 mettez beaucoup. Vous ferez des progrès rapides. Je trouve
 que vous narrez bien. Vous parlez françois à vous faire
 parfaitement comprendre; mais tout ce que vous ^{avez} dit
 dit, vous l'avez prononcé par des phrases italiennes.
 Vous vous faites écouter, vous l'avez essaié, et vous vous at-
 tenez par cette nouveauté une double attention de la
 part de ceux qui vous ^{dirai} écoutent: je vous ^{dirai} même
 que votre jargon est fait pour vous ^{captiver le suffrage de ceux} faire fortune, car
 qui vous écoute car il est
 est singulier, et nouveau, et vous êtes dans le pays,
 où l'on court après tout ce qui est singulier, et nouveau,
 mais malgré tout cela vous devez commencer demain pas
 plus tard à vous donner toutes les peines pour apprendre
 à bien parler notre langue, car dans deux, ou trois mois
 les mêmes qui vous applaudissent aujourd'hui com-
 menceront à se moquer de vous — Je le crois, et je le



crains: aussi mon principal projet en venant ici fut celui
de me donner de toute ma force à l'étude de la langue,
et de la littérature françoise; mais comment ferai-je,
Monsieur, pour trouver un maître? Je suis un ecclier
invariable, interrogateur, curieux, impotant, in-
triable. Je ne suis pas assez riche pour payer un maître
pareil en supposant que je le trouve — Il y a cinquante
ans, Monsieur, que je cherche un ecclier tel que vous vous
êtes peint, et c'est moi qui vous payerai si vous voulez
venir prendre des leçons chez moi: Je demeure au
marais dans la rue de douze portes, j'ai les meilleurs poe-
tes italiens que je vous ferai traduire en françois, et je
ne vous trouverai jamais invariable.

J'ai accepté fort embarrassé à lui expliquer tous mes
sentimens de reconnaissance. Crebillon avoit une
taille de six pieds: il me surpassoit de trois pouces; il
mangeoit bien, il neroit plaisamment, et sans rire,
et il étoit célèbre pour les bons mots. Il parloit la
vie chez lui, ne rotant que tres rarement, et ne voyant
presque personne, parcequ'il avoit toujours la pipe à
la bouche, et dix huit ou vingt chats qui l'entouroient,
et avec les quels il se divertissoit la plus grande par-
tie du jour. Il avoit une vieille gouvernante, une cuis-
iniere, et un domestique. Sa gouvernante pensoit à tout,
tenoit son argent, et ne le lui apportoit jamais marqué de
rien, il ne lui en demandoit jamais aucun compte. Une
chose assez remarquable est celle-ci: La phrygionité de
Crebillon avoit le caractere de celle du lion, ou du chat,

19 277
ce qui est la même chose. Il étoit censeur royal, et il
me disoit que cela l'amusoit. La gouvernante lui lioit les
ouvrages qu'on lui portoit, et suspendoit sa lecture quand il
lui paroissoit que la chose méritoit sa censure, et je vis
de les discuter avec cette gouvernante quand il étoit de
différent avis. J'ai entendu un jour cette femme ven-
voyer quelqu'un qui étoit allé pour recevoir son manus-
crit revu, en lui disant: venez la semaine prochaine,
car nous n'avons pas encore eu le tems d'examiner
votre ouvrage.

Je suis allé chez Crebillon trois fois par semaine une
année de suite, et j'ai appris chez lui tout le françois que
je sais, mais je n'ai jamais pu me défendre des tournures
italiennes; je les connois quand je les trouve dans les
autres; mais lorsqu'elles sortent de ma plume je ne
les connois pas, et je suis sûr que je n'apprendrai jamais
à les connoître, comme je n'ai jamais pu voir en quoi
consiste le vice qu'on impute à Mithra dans la latinité.
J'ai composé un huitain en vers libres sur un certain
sujet, et je les ai portés à Crebillon pour les remettre
à sa correction. Après avoir lu avec attention mes huit
vers voilà ce qu'il me dit: Votre pensée est belle, et très
poétique: votre langue est parfaite: vos vers sont bons,
et très justes; et malgré tout cela votre huitain est mau-
vais. — Comment cela? — Je n'en sais rien. Ce qui man-
que est le je ne sais quoi. Imaginez vous un homme que
vous voyez, et que vous trouvez beau, bien fait, aimable,

rempli d'esprit, portait à la fin selon votre jugement le plus
severe. Une femme arrive, elle considere cet homme, et
après l'avoir bien considéré, elle i'en va en vous disant,
que cet homme ne lui plait pas - Mais, madame, dites
moi quel défaut vous lui trouvez - Je n'en sais rien.

Vous retournez à cet homme, vous lui faites un examen
plus exact, et vous découvrez à la fin ^{que c'est un castrato} ~~qu'il est étranger~~.

Ah! vous dites pour lors, je vois actuellement la raison
que cette femme ne l'a pas trouvé de son goût.


C'est par cette comparaison que Crebillon me fit ap-
prevoir la raison que mon huitain pouvoit ne pas plaire.

Nous parlâmes beaucoup à table de Louis XIV au quel
Crebillon avoit fait sa cour quinze années de suite, et il
nous dit des anecdotes tres curieuses que tout le monde
ignoroit. Il nous assura que les ambassadeurs de Siam

etoient des fripons payés par Madame de Maintenon.
Il nous dit qu'il n'avoit jamais achevé sa tragedie dont
le titre étoit Cromwel parceque ^{lui même lui avoit dit} ~~le même avoit dit~~
un jour de ne pas user la plume d'écrire un coquin.

Il nous parla de son Cabilina, et il nous dit qu'il
la croyoit la plus faible de toutes ses pieces, mais qu'
il n'auroit pas voulu qu'elle fut bonne si pour la
rendre telle il eut dû faire paroître sur la scene Ceor,
car Ceor jeune homme devoit faire rire, comme feroit
rire Medee si on la feroit paroître sur la scene avant
qu'elle eût connu Jason. Il loua beaucoup le talent de
Voltaire, mais en l'accusant de vol, car il lui avoit volé

la scène du Sénat. Il dit, en lui rendant justice qu'il étoit
né avec tout le talent pour écrire l'histoire, mais qu'il
la faisoit, et qu'il la rempliroit de contes pour la
rendre intéressante. L'homme au masque de fer, se
lon Crebillon étoit un conte, et il disoit d'en avoir été
assuré de la bouche même de Louis XIV.

On donnoit ~~à la~~ au théâtre italien dans ce jour la
^{Cenue} au théâtre italien une pièce de Madame de Gu:
figuri qu'on appelloit ~~Cenue~~. J'y suis allé de bonne
heure pour avoir une bonne place à l'amphithéâtre.
Les dames toutes chargées de diamans qui entroient
dans les premières loges m'interessoient, et je me te-
nois attentif à les voir. J'avois un bel habit, mais a-
yant les manches ouvertes, et les boutons jusqu'au bas,
tout le monde qui me voyoit me reconnoissoit pour
étranger: cette mode n'existoit plus à Paris. Pendant
donc que je me tenois si attentif, un homme richement
vestu trois fois plus gros que moi m'approche, et me
demande poliment si je suis étranger. Je lui dis
qu'oui, et il me demande d'abord si je suis content
de Paris. Je lui repon, en lui en faisant l'éloge; et
dans le même instant je vois entrer dans la loge à
ma gauche une femme couverte de pierreries, mais d'
une taille enorme. Qui est donc, dis-je à mon gros
voisin, cette grosse cochonne? — C'est la femme de
ce gros cochon — Ah Monsieur je vous demande un
million de pardons 
Mais l'homme n'avoit pas besoin que je lui demandasse

pardon, car bien loin d'être fâché il estoit de rire. J'étois au desespoir. Après avoir bien ri, il se leve, il sort de l'amphitheatre, et un moment après je le vois dans la loge parlant à sa femme. Je les vois rire tous les deux, et j'étois pour prendre le parti de m'en aller, lorsque j'entens qu'il m'appelle Monsieur Monsieur. Je ne peux sans impolitesse me refuser, et j'en approche de la loge. D'un air alors sérieux, et tres noble il me demande pardon, il a tant ri, et de la meilleure grace du monde il me prie d'aller souper chez lui le soir même. Je le remercie, et je lui dis que j'étois engagé. Il me reitere ses instances, la dame y met du sien, et pour les convaincre que ce n'est pas une detraite je leur dis que je suis engagé chez Silvia. La nuit suivante, dit-il, de vous degager, si vous ne le trouvez pas mauvais; j'irai en personne. Je cede; il va; il revient après avec Balletti qui me dit de la part de sa mere qu'elle est chargée que je fasse des si belles connoissances, et qu'elle m'attend à dîner le lendemain. Balletti me dit à part que c'étoit M. de Beauchamp receveur general des finances.

Après la comedie j'ai donné ma main à Madame, et je suis entré dans son equipage. J'ai trouvé dans cette maison la profusion qu'on trouvoit à Paris chez Monsieur Les personnes de cette espece. Grande compagnie, gros jeu de commence, et grande gayeté à table. On se leva à une heure après minuit, et on me fit reconduire. Cette maison me fut ouverte tout le tems que je suis resté à Paris, et elle me fut fort utile. Ceux qui disent que tous les chan-

gens qui vont à Paris s'ennuyent au moins les premiers
quinze jours, disent vrai, car pour se familiariser il faut le
temps. Pour ce qui me regarde je suis qui en vingt quatre
heures je me suis vu déjà occupé, et sûr de m'y plaire.
Le lendemain matin, j'ai vu chez moi Patu qui me
fit présent de l'éloge en prose qu'il avoit fait au maréchal
de Saxe. Nous dîmes ensemble, et nous allâmes de
jeuner aux Feuilletiers, ou il me presenta a Madame
du Bocage. En parlant du maréchal de Saxe cette dame
dit un bon mot. Il est singulier, dit elle, que vous ne
puissiez pas dire un de profundis pour cet homme
qui nous a fait chanter tout de Me Deus. Il me
conduisit après, chez une fameuse actrice de l'opera
qu'il appelleit le fel bien aimée de tout Paris, et même
de la famille de l'academie royale de musique. Elle avoit
trois entans en bas age charmants, qui voltigeoient par
la maison. Je les adore, dit elle. La beauté de leur phy-
sionomie, lui repondit je, a dans tous les trois un dif-
ferent caractere — Je le crois bien. L'aîné est fils
du duc d'Ancei; celui là est du comte d'Equemont, et
le cadet est fils de Maison rouge qui vient d'épouser
la Romainville. — Ah ah! Excusez de grace. J'ai cru
que vous étiez la mere de tous les trois — Je le suis
aussi. Et en disant cela, elle regarde Patu, et elle don-
ne avec lui dans un grand éclat de rire qui me fit
rougir jusqu'aux oreilles. J'étois nouveau. Je n'étois
pas accoutumé à entendre une femme empieter ainsi
sur les droits des hommes. Mademoiselle le Fel n'étoit pas
effrontée, elle étoit franche, et supérieure à tous les préjugés.

B.F.
MSS

Les seigneurs aux quels ces petits batards appartenaient
 les laissent entre les mains de leur mere, et lui ^{payoient} payoient
 une pension pour les elever, et la mere vivoit dans l'a-
 bondance. Mon inexpérience des moeurs de Paris me faisoit
 donner ainsi dans des loupes mepmes. Ça le fel auroit si au-
 nez de quelqu'un qui seroit allé lui dire que j'avois de l'
 esprit après l'interrogation que je lui avois fait.

Un autre jour chez l'ami maître des ballets de l'opera
 j'ai vu quatre ou cinq filles toutes accompagnées de leur
 mere aux quelles il donnoit des leçons de danse. Elles a-
 voient toutes l'age de treize à quatorze ans, et l'air mo-
 deste de l'honete education. Je leur disois des choses fla-
 gueuses, et elles me repondoient en baissant les yeux. Une
 d'elles avoit mal à la tête, et je lui fais frotter de l'eau
 des carmes; son amie lui demande si elle a bien dormi; ce
 n'est pas cela, repond l'enfant, je crois que je suis groisse; à
 cette reponse inattendue je lui dis, comme une bête, je ne
 aurois jamais pensé que Madame fût mariée. Elle
 me regarde, puis elle se tourne à l'autre, et elles se met-
 tent toutes les deux à rire de toutes leur ame. Je m'en
 mis en allé tout honteux, et bien determine' à ne plus
 supposer à l'avenir ^{aucune pudeur dans} des filles de theatre. Elles se piquent
 de ne pas en avoir, et elles traitent de bêtes ceux qui leur
 en supposent.

Patu me fit connoître toutes les filles de Paris qui avo-
 yent quelque renommée; il aimoit le beau sexe autant que
 moi, mais malheureusement pour lui, il n'avoit pas un
 tempérement si fort que le mien, et il paya de sa propre vie.

22 35 R8B

S'il avoit vécu il auroit remplacé Voltaire. Il est mort
à l'âge de trente ans à S. Jean de Monierne, lorsqu'il venoit
de Rome pour retourner en France. C'est de lui que
j'ai appris un secret, que plusieurs jeunes Lettrés François em-
ploient pour s'assurer de la perfection de leur prose lorsqu'
ils doivent écrire quelque chose qui demande que la prose
soit belle au possible, comme par exemple les éloges, les
oraisons funebres, les lettres dédicatoires. J'ai relevé ce se-
cret, de l'abbé même, par surprise.

Un matin chez lui j'ai vu sur sa table des ~~pages~~ feuil-
les volantes remplies de vers alexandrins blancs: j'en ai
lu une douzaine, et je lui ai dit que quoique beaux ils me
faisoient plus de peine que de plaisir, et je lui ai ajouté que
ce que j'avois lu dans ces vers me plaisoit beaucoup plus
dans l'éloge qu'il avoit fait en prose au maréchal de Saxe.
— Ma prose ne t'auroit pas tant plu si j'en avois pas au-
paravant écrit en vers blancs tout ce que j'y dis. — C'est le
donner bien de la peine en pure perte — Point de pei-
ne, puisque les vers non rimés ne content rien. On les écrit,
comme si on écrivoit de la prose — Tu crois donc que la pro-
se devient plus belle, lorsque tu la copies de tes propres vers?
— Je le crois parceque ce n'est pas douteux; elle devient
plus belle, et outre cela je m'assure que ma prose n'aura
pas le défaut d'être pleine de demi vers, qui sortent de la
plume de l'écrivain sans qu'il s'en aperçoive — Et ce
un défaut — Mais grand, et impardonnable. Une prose en-
trebordée de vers casuels est pire qu'une poésie prosaïque.
Il est vrai que les vers involontaires qui se trouvent dans une
oraison doivent faire mauvaise figure, et doivent même
être mauvais — Certainement. Prends l'exemple de

Facite quod dicit l'histoire commence par Urben Romanam à principio reges Labuere. C'est un hexametre fort mauvais que certainement il n'a pas fait exprès, et qu'il n'a pas discerné après, car il auroit donné une autre tournure à la phrase. Et ce que votre prose italienne, où l'on trouve des vers incertaines n'est pas vicieuse — Me vicieuse. Mais je te dirai que plusieurs pauvres genies y mettent des vers exprès pour la rendre plus sonore: c'est un clinquant; mais ils se flattent qu'il passera pour or, et que les lecteurs n'y prendront pas garde. Mais je vois que tu es le seul qui veut bien se donner cette peine. — Le seul: tu te trompe. Mais ceux auxquels les vers ne content rien, comme à moi, font cela lorsque la chose qui ils écrivent doit être copiée par eux mêmes. Demande à Crebillon, à l'abbé de Voisenois, à la Haye, et à qui tu voudras, et on te dira ce que je te dis. Voltaire est le premier qui a employé cet art dans les petites piéces où la prose est enchanteree. L'épître par exemple à Madame du Châtelet est de ce nombre: elle est superbe: lis la, et si tu y trouves un seul hermétique dis que j'ai tort.

J'ai demandé à Crebillon, et il m'a dit la même chose; mais il m'a assuré qu'il n'avoit jamais fait cela.

Il faudroit à Paris de me conduire à l'opéra pour voir l'effet que ce spectacle feroit dans mon esprit, car effectivement un italien doit le trouver extraordinaire. On donnoit un opéra dont le titre étoit les fetes venitiennes. Titre intéressant. Nous allons nous mettre dans le parterre en payant quarante sous; on y est debout, et on y trouve bonne compagnie. Le spectacle est celui que fait les delices de la nation. Solus Gallus cantat.

Après une symphonie tres belle dans son genre donnée par un excellent orchestre on lève la toile, et je vois une décoration qui me représente la petite place de S. Marc vue de la petite île de S. George; mais je suis surpris de voir le palais ducal à ma gauche, et les mercantiles, et le grand docher à ma droite. Cette faute trop comique, et honteuse pour mon siècle ~~commerce~~ par me faire rire, et l'acteur informé doit en rire aussi. La musique, quoique belle dans le goût antique, m'amuse un peu à cause de sa nouveauté, puis m'ennuie, et la mélodie me devole à cause de sa monotonie, et des cris lors de profos. Cette mélodie des françois remplace à ce qu'ils prétendent la mélodie grecque, et notre recitatif qu'ils detestent, et qu'ils ne detesteroient pas, s'ils entendoient notre langue.

Pour ce qui regarde l'erreur du prospect je l'attribue à la crasse ignorance du peintre qui avoit mal copié une estampe. S'il avoit trouvé des ~~hommes~~ hommes ~~ayant~~ ayant l'épée au côté droit il n'auroit pas deviné que, il la voit au droit il doit être au gauche.

L'action étoit un jour du carnaval, dans la quel les venetians vont se promener en masque dans la grande place de S. Marc, et on y representoit des galants, des entremetteuses, et des filles qui nouvoient, et denouvoient des intrigues; tout ce qui étoit cothurne étoit faux, mais amusant: Mais ce qui me fit bien rire fut de voir sortir des coulisses le doge avec douze conseillers tous en toque blanche qui se mettent à danser la grande passe-caille. Tout d'un coup j'entens la patte qui claque des mains à l'apparition d'un grand, et beau danseur marqué avec une pernique noire a longues boucles qui descendoient jusqu'à la moitié de sa taille, et vetu d'une robe ouverte par devant qui lui alloit jusqu'au talon. Nature me dit d'un air devot, et penetré que je voyois le grand Dupré. J'en avoit entendu parlez, et je m'y tiens attentif. Je vois cette belle figure qui s'avance à pas cadencés, et qui parvenue ^{au bord de} l'orchestre eleve lentement ses bras arrondis, les meut avec grace, les étend entièrement, puis

BnF MSS

Les ballerine, comme ses pieds, fait des petits pas, des battements à mi-jambe, une pirouette ensuite, et disparaît après entrant à reculons dans la coulisse. Tout ce pas de Dupré n'a duré que trente secondes. Le claquement du parquet et des loges étoit général; je demande à Patu ce que cet applaudissement signifioit, et il me répond brièvement qu'on applaudissoit aux grâces de Dupré, et à la divine harmonie de ses mouvements. Il avoit, me dit-il, soixante ans, et il étoit le même qu'il étoit il y a quarante ans auparavant — Quoi? Il n'a jamais dansé autrement? — Il ne peut pas avoir dansé mieux; car ce développement que tu as vu est parfait. Il fait tout. y a-t-il quelque chose au dessus du parfait? Il fait tout jours la même chose, et nous le trouvons toujours neuf; telle est la puissance du beau, du bon, du vrai qui pénètre à l'âme. Voilà la véritable danse; c'est un chant: vous n'en avez point d'idée en Italie.

A la fin du second acte voilà de nouveau Dupré avec son visage couvert d'un masque, cela va sans dire, qui danse, accompagnée d'un air différent, mais à mes yeux la même chose. Il avance vers l'orchestre, il arrête sa taille un instant, très bien dessinée, j'en conviens; et tout d'un coup j'entens cette voix dans le parterre qui dit tout bas oh! Mon Dieu! rien! rien! il se développe, il se développe. Et vraiment il paroît-il? un corps élastique qui en se développant devenoit plus grand. J'ai accordé à Patu qu'^{il y avoit} tout cela à tout cela de la grâce, et je l'ai vu content. Tout d'un coup après Dupré je vis une danseuse qui comme une furie parcourt tout l'espace en faisant des entrechats à droite à gauche rapidement, mais ne s'élevant guère, applaudie à toute force. — C'est la fameuse Camargot, mon ami, que tu es arrivé à Paris à l'âge de ~~de~~ voir. Elle a aussi soixante ans. C'est la première danseuse qui a osé sauter, avant elle les danseuses ne sautoient pas; et l'admirable est qu'elle ne porte pas des culottes — Don pardon, j'ai vu... — Qu'as-tu vu? C'est la

24 1857
peau, qui à dire vrai n'est pas blanche; — La Comagot, lui

dit-je d'un air penitent, ne me plaît pas, j'aime mieux Dupres.

— Un ^{très vieux} zélé, que j'avois à ma gauche me dit qu'étant jeune
elle faisoit le saut de basque, et même la gargonillade ^{est qu'il}
~~elle n'avoit jamais vu ses cuisses malgré qu'elle dansait~~
~~elles, et que le pasteur ne voyoit pas~~ ^{elle dansait} sans culottes —

Mais il vous n'avez jamais vu ses cuisses comment pouvez vous
jurer qu'elle n'avoit pas des culottes? — Oh! ce sont des
choses qu'on peut avoir. Le vois que Monsieur est étranger

— Oh! pour ça, oui.

Une chose qui m'a plu à l'opéra français fut l'obéissance
du changement de décoration au ^{son du} coup de sifflet. Le début
de l'orchestre au coup d'archet: mais l'auteur de la mu-
sique avec un sceptre à la main qui se ^{Donnoit} ~~donne~~ un ^{cri} ~~cri~~
avait

tant mouvement à droite, et à gauche, comme s'il ~~faisoit~~
du faire agir tous ^{les instruments par des ressorts, m'a choqué.} Ce
qui me fit aussi plaisir fut le silence de tous les spectateurs.

En Italie on est à juste titre scandalisé de l'inis-
tance qu'on y fait quand on chante, et il faut rire après
quand on remarque la ^{qu'on observe} ~~silence~~ ^{avec lequel} quand on
exécute le ballet. Il n'y a point d'endroit sur la terre
où l'observateur ne trouve des extravagances, s'il est
étranger, car s'il est du pays il ne peut pas les discerner.

BnF MSS Je me suis trouvé content à la comédie française.
Mon grand plaisir étoit d'y aller dans les jours où l'on
donnoit du vieux, et qu'il n'y avoit pas deux cent specta-
teurs. J'ai vu Le misanthrope, l'avare, le joueur, le glo-
rieux, et je m'imaginai d'en voir la première repre-
sentation. Je suis arrivé à temps de voir Sarasin, Grandval,
la femme, la Dangeville, la Dument, la Gausse, la
Cléron, Preville, et plusieurs actrices ^{aussi qui} ~~qui~~ retirées du
Théâtre vivoient de leurs pensions, ^{entre autres la le-Vasseur} ~~de leur~~ ^{de leur} ~~parlois~~ ^{parlois} avec

Maîtrise, car elles me communiquent les plus délicieuses anecdotes.
 Outre cela elles étoient très aimables. On donnoit une tragédie,
 ou une jolie comédienne jouoit le rôle muet d'une prestresse.
 Comme elle est jolie! Ai-je à une de ces matrones — Oui elle
 est à croquer. C'est la fille de celui qui a joué le confident. Elle
 est très aimable excoiète, et elle promet beaucoup — Je serois bien
 volontiers sa connaissance — Oh mon Dieu! cela n'est pas difficile. Son
 père et la mère sont l'honnêteté même, et je suis sûr qu'ils seront
 enchantés si vous leur demandez à souper, et ils ne vous gêneront
 pas: ils iront se coucher, et ils vous laisseront causer à table avec la
 petite tant qu'il vous plaira. Vous êtes en France Monsieur, on l'on
 connoit le prix de la vie, et où on tâche d'en tirer parti. Nous
 aimons les plaisirs, et nous nous croyons heureux quand nous pou-
 vons les faire naître — Cette façon de penser est divine, Ma-
 dame; mais de quel front voulez vous que j'aie demandé
 à souper à des honnêtes gens qui ne me connoissent pas? — Oh
 mon Dieu! que dites vous? Nous connoissons tout le monde. Vous
 voyez bien que comme je vous traite. Ai-je l'air de ne pas vous
 connoître? Après la comédie je vous présenterai — Je vous prierais,
 Madame, de me faire cet honneur la un autre jour — Quand il
 vous plaira Monsieur.

L

Mon frere arrive à Paris

Tous les comedians italiens de Paris voulaient me faire voir leur magnificence. Ils m'inviterent à des repas, et me feterent. Carlin Bertinazzi qui jouoit l'Arlequin, et que tout Paris adoroit me fit souvenir qu'il m'avoit vu, il y avoit treize ans, à Padoue, lorsqu'il venoit de Petersbourg avec ma mere.

Il m'a donné un beau diner chez Madame de la Caillerie, où il logeoit. Cette dame étoit amoureuse de lui. Elle avoit ^{quatre} ~~deux~~ enfans qui voltigeoient par la maison; j'ai fait mon compliment à son

marier sur les graces de ces petits, et le mari me repondit qu'ils appartenoient à Carlin — Cela se peut, mais en attendant c'est vous qui en avez soin, et c'est vous qui ils doivent reconnaître pour pere, et dont ils porteront le nom — Oui: cela seroit en droit; mais Carlin est trop honnête homme pour ne pas s'en charger, quand il me viendra dans l'esprit de m'en faire. Il sait bien qu'ils sont à lui, et ma femme seroit la premiere à s'en plaindre s'il n'en convenoit pas.

C'est ainsi que cet honnête homme pensoit, et c'est ainsi qu'il s'expliquoit fort paisiblement. Il aimoit Carlin autant que la femme l'aimoit avec la seule difference que les consequences de la tendresse n'étoient pas celles qui font naître des enfans. Des affaires de cette espece ne sont pas rares à Paris dans des gens d'une cer-



Boufflers, et Luxembourg

faire façon. Deux des plus grands seigneurs de la France fréquentaient de femme très paisiblement, et eurent des enfants qui portèrent le nom non pas de leur vrai père, mais du mari de leur mère; et il n'y a pas un siècle que cela est arrivé, et les descendants de ces enfants sont connus aujourd'hui sous le même nom. Ceux qui savent l'affaire rient; et ils ont raison. Celui de pouvoir rire avec raison est un droit qui n'appartient qu'à ceux qui savent comme l'affaire est.

Le plus riche des comédiens italiens étoit Pantalon, il étoit père de Coraline, et de Camille, outre cela il avoit, et exerçoit le métier de prêter sur gages. Il voulut me donner à dîner en famille. Les deux seigneurs m'enchantèrent. Coraline étoit entretenue par le prince de Monaco fils du Duc de Valentinois, qui vivoit encore, et Camille étoit amoureuse du comte de Melfort favori de la duchesse de Chartres, devenue dans ce temps la duchesse d'Orléans à cause de la mort de son beau père.

Coraline étoit moins vive que Camille, mais elle étoit plus jolie; j'ai commencé à lui faire ma cour aux heures indues, comme personne sans conséquence; mais ces heures indues appartiennent aussi au tenant; ainsi je m'y suis quelque fois trouvé dans l'heure même que le Prince venoit la voir. Dans les premières rencontres je fis la révérence et je m'en alloi, mais dans la suite on me dit de rester, car, ^{les princes} tête à tête de leur maître ne s'occu-

26 43 191

dinairement ne savent que faire. Nous soupions en
trois, leur emploi étoit celui de me regarder, de m'
écouter, et de rire; le mien étoit celui de manger, et de
parler.

Mon devoir me parut celui de faire ma cour à ce prin-
ce à l'hôtel de Malignon rue de Darenne. Je lui bien
vite, me dit il un matin, que vous soyez venu, car j'ai
promis à la duchesse de Ruffec de vous conduire chez
elle, et nous irons d'abord.

Voilà encore une duchesse. Je ne demandois pas
mieux. Nous montons dans un Diablot, voiture de
mode, et nous voilà à onze heures du matin chez
la duchesse. Je vois une femme de soixante ans,
avec une figure couverte de rouge, un front cou-
perosé, maigre, laide, et flétri, accise indécem-
ment sur un sofa, qui à mon apparition s'écrie,
ah! voilà un beau garçon! Prince tu es charmant.

Vingt fois accointé ici mon garçon. J'obéis tout éton-
né, et je me sens d'abord rebuté par une puante-
leur de musc insupportable. Je vois un sein hideux,
que la Mesere ~~me~~ montrait tout entier, des boutons
fous, non visibles, parce qu'ils étoient couverts de
mouchoirs, mais palpables. Or, lui je le prince
s'en va, et me dit qu'il me reverra son diable
dans une demi-heure, et qu'il m'attendrait chez
Coraline.

Le prince à peine parti, cette harpie me surprend
avec une deux leures bavettes qui m'offroient un baiser



que j'aurois dû peut être avaler; mais au même instant elle allonge un bras de charnè là, où sa rage infernale attachoit sa vilaine ame en me disant voyons si tu as un beau..... — Ah! Mon Dieu! Madame la duchesse — Tu te retires? Quoi! Tu fais l'enfant — Oui Madame... Car... — Quoi? — J'ai, je ne peux pas — je n'ose... — Qu'as tu donc? — J'ai la ch... Ah! le vilain cochon.

Elle se leve fâchée, et moi aussi, et je prends bien vite la porte, et je sors de l'hôtel ayant peur que le suisse m'arrete. Je prends un fiacre, et je vais revoir et propre fermer la noire aventure à Cora: line qui a beaucoup ri, mais qui en même ^{tems} tomba d'accord avec moi que le prince m'avoit joué un tour sanglant. Elle loua la présence d'esprit avec laquelle je m'étois tiré de cette vilaine affaire; mais elle ne m'a pas mis à même de la convaincre, que j'en avois imposé à la duchesse. Malgré cela je ne desespérai pas. Je savois qu'elle ne me voyoit pas aller amoureux.

Trois ou quatre jours après je lui ai dit à coup sûr tout de choies, et je lui ai demandé mon congé en serment clair, qu'elle me promit la récompense de ^{ma} ~~le~~ rendre pour le lendemain. Le prince de Monaco, me dit elle, ne reviendra de Versailles qu'après demain. Nous irons demain à la gareme, nous dînerons fête à fête, nous chasserons au faucon, et nous reviendrons à Paris contents — A la bonne heure.

le lendemain à dix heures nous montons dans un
cabriolet, et nous voilà à la barrière de l'aux-
vrais. Au moment de la passer voilà un vis à vis à li-
vres étrangères qui nous rencontre arrette arrette.

C'étoit le Chevalier de Witterberg qui sans même
me daigner d'un regard commence à dire des douceurs
à Coraline, puis en mettant toute sa tête dehors lui
parle à l'oreille, elle lui répond de la même façon, il
lui parle encore, elle pense un peu, puis elle me dit,
en me prenant la main, et toute riante; j'ai une gran-
de affaire avec ce prince; aller à la gare, mon cher
ami, dîner y, chasser, et venir me voir demain. En
me disant cela, elle descend, elle monte dans le vis à
vis, et elle me plante.

Le lecteur qui s'est trouvé dans une situation pareille
à la mienne n'a pas besoin que je lui explique le genre
de colere dont je me suis trouvé enflammé dans cet
indigne instant. Je ne saurois pas l'expliquer à ceux
qui ne s'y sont pas trouvés. Je n'ai pas voulu rester
dans ce maudit cabriolet un seul ~~instant~~ ^{moment}; j'ai dit au
domestique de s'en aller à tous les diables, j'ai mis le
premier fiacre que j'ai trouvé, et je suis allé chez
Patu au quel j'ai narré l'aventure butant de colere.
Patu trouva mon aventure comique, pas neuve,
et dans l'ordre — Comment dans l'ordre? — Dans l'or-
dre, car il n'y a pas de questuchon au quel il n'en doive
arriver une pareille, et qui s'il a de l'esprit, ne doive être
disposé à en souffrir le desagrément. Pour moi je me

46
194
sens jaloux d'un travers pareil; je n'ignerois à en avoir
un demain. Je t'en fais compliment. Tu es sûr d'avoir
Coralline demain — Je n'en veux plus — C'est une
autre affaire. Veux tu que nous allions dîner à l'Hotel
du Roule? — Ma foi oui. Le projet est excellent. Al-
lons y.

L'Hotel du Roule étoit fameux à Paris. En deux mois
que j'y habitois je ne l'avois encore vu, et j'en avois la
plus grande amourette. La maîtresse femme qui avoit
mis cet hotel l'avoit très bien meublé, et y tenoit
~~deux~~ ^{à quatre} douze filles choisies. Elle avoit un bon cuisinier,
des bons vins, des excellents lits, et elle faisoit
accueil à tous ceux qui alloient lui faire des visites.
Elle s'appelloit Madame Paris, elle étoit protégée par
la police, elle étoit à une certaine distance de Pa-
ris, de sorte qu'elle étoit sûre que ceux qui iroient
cher elle seroient des gens comme il faut, car
c'étoit trop bon pour y aller à pied. La police de
cher elle étoit excellente: tous les plaisirs étoient fa-
xes à un prix fixe, et pas cher. On payoit six francs
pour déjeuner avec une fille, douze francs pour y dîner,
un louis pour souper, et coucher. C'étoit une maison
reglée, et on en parloit avec admiration. Il me tar-
doit d'y être, et je trouvois qu'elle valoit mieux que
la garenne.

Nous montons dans un fiacre. Patu dit au cocher
à la porte chaillot — D'entens mon bourgeois.

Il y est dans une demi heure. Il s'arrête à une porte
 cochère où j'ai lu Hotel du Roule. La porte étoit fermée.
 Un domestique à moustaches sorti par une porte de derrière
 vient nous regarder. Content de nos mines, il ouvre ~~la~~
~~porte~~. Nous renvoyons notre fiacre, ~~et~~ nous entrons, et
 il ferme la porte. Une femme bien mise, ^{polie,} sans un œil, qui
 montrait l'âge de cinquante ans ^{pour dîner}
 et qui nous demande, si nous sommes allés, ^{et} cher elle pour
 voir les demoiselles de la société. Nous lui disons qu'oui, et
 elle nous mène dans une salle où nous voyons quatorze
 filles en uniforme blanc de mousseline, leur ouvrage à
 la main ^{arrangées} demi cercle, qui à notre apparition se
 lèvent, et nous font toutes en même temps une profonde
 révérence. Toutes bien coiffées, toutes presque du même
 âge, et toutes jolies qui grande, qui moyenne, qui petite, brun-
 ne, blonde, châtaines. Nous les parcourons toutes, et disons
 à chacune trois ou quatre mots, et dans le même moment
 que Patu choisit la sienne, je m'empare de la mienne.
 Les deux choisies font un cri de joie nous sautent au cou,
 et nous entraînent de la salle pour nous conduire au jar-
 din en attendant qu'on nous appelle à dîner. Madame
 Paris nous laisse en nous disant aller Messieurs vous pro-
mener dans mon jardin, jouir du bon air, de la paix, de
la tranquillité, et du silence qui règne dans ma maison, et
je vous repens de la bonne sorte des filles que vous avez

choisies



Après une courte promenade chacun de nous conduit sa
~~celle~~ dans une chambre vois de chaussée. La fille que j'ai
 choisie avoit quelque chose de Coralline, ^{ainsi je lui} ~~mais~~ après
~~l'avoir d'abord mes devoirs~~
~~le fait j'ai trouvé qu'elle étoit par elle, et je me suis trouvée~~
~~plus malheureuse qu'auparavant~~. On nous appella à ta-

ble où nous dinames assez bien, mais à peine le café
 mis, vint la borgnette, la montre à la main, qui rapelle
 les deux filles, et nous disant que notre partie étoit
 finie; mais que ^{payant encore six francs nous provisions nous amies} ~~notre partie étoit~~
~~finie; mais que nous n'avions plus de quoi dîner~~
 jusqu'au soir.

~~Leur hôte nous voulant payer encore six francs chacun.~~
 Patu lui répond qu'il le veut bien mais qu'il veut choisir
 sur une autre, et je suis de son avis. — Allons vous êtes
 les maîtres.

Nous rentrons donc dans le serail, et nous choisissons
 de nouveau, et ~~chacun va se choisir avec sa chaise.~~
^{nous allons nous promener}

Ce second conflit, comme de raison nous fit trouver
 le ~~temps trop court~~ ^{temps trop court}. On vint nous l'annoncer dans un
 moment désagréable, mais il ~~fallait~~ ^{fallait} plier, et obéir aux
 loix. J'ai mis Patu ^{a part,} ~~à part, je l'ai conduit au~~

~~part,~~ et après nos considérations philosophiques nous
 trouvâmes que ces plaisirs mesurés à l'heure n'étoient
 pas parfaits. Allons de nouveau lui dis-je au serail
 choisissons une troisième, et arrivons nous de l'avoir
 en notre pouvoir jusqu'à demain. Patu trouva mon
 projet de son goût, et nous allâmes le communiquer
 à l'abbesse qui nous reconnut à ce trait pour gens
 d'esprit. Mais lorsque nous rentrâmes dans la sale
 pour faire un nouveau choix, et que celles que nous
 avions eu se virent rejetées, toutes les autres se mo-
 quèrent d'elles, et elles pour se venger nous sifflèrent et
 dirent que nous étions des flandins.

Mais je fus étonné lorsque j'ai vu cette troisième qui
 étoit une beauté. Je remarquai le ciel qui elle m'étoit

échappée, car je me voyois sûr de la posséder qua-
 tre heures. Elle s'appelloit S^t Hilaire; c'étoit la même,
 qui sous ce même nom devint célèbre une année après avec
 un Milord qui la conduisit en Angleterre. Elle me regarda
 d'un air fier, et de mépris. J'ai dû employer plus d'une
 heure en me promenant avec elle pour la calmer. Elle me
 trouvoit indigne de coucher avec elle puisque j'avois eu
 la hardiesse de ne la ~~pas~~ prendre ⁿⁱ la première ni la
 seconde fois. Mais lorsque je lui ai démontré que mon
 inadvertence étoit la cause que nous allions y gagner
 tous les deux, elle commença à rire, et elle me devint
 charmante. Cette fille avoit de l'esprit, de la culture,
 et tout ce qu'il falloit pour faire fortune dans la profes-
 sion qu'elle avoit embrassée. Postum me dit en italien lorsque
 nous saurons que je ne l'ai prévenu que d'un instant,
 mais il voulut l'avoir cinq ou six jours après. Il m'a as-
 suré le lendemain qu'il avoit passé toute la nuit à dor-
 mir; mais je ne l'ai pas imité. La S^t Hilaire fut très con-
 tente de moi, et s'en vanta avec ses camarades. Je suis
 retourné
~~elle~~ chez la Paris plus de dix fois après ~~elle~~ la avoir que
 d'aller à Fontainebleau, et je n'ai pas eu le courage d'en
 prendre une autre. La S^{te} Hilaire étoit glorieuse d'avoir
 su me fixer.

L'hôtel du Route fut la cause que je me suis raproché à
 la poursuite de Coralline. Un musicien venitien nommé
 Guadagni beau, savant dans son art, et plein d'esprit sent
 plaisir à Coralline deux ou trois semaines après que je me suis

brouille avec elle. Le beau garçon qui n'avoit que l'apparence de la civilité rendit Coralline curieuse, et il fut la cause de la rupture avec le Prince de Monaco qui la trouva en flagrant délit. Mais Coralline ^{put faire qu'} ~~ne put~~ ^{et de si bonne foi} elle se raccomoda un mois après avec le Prince ~~qui~~ qu'elle lui donna au bout de neuf mois un ^{peu} ~~garçon~~ ^{garçon}. Ce fut une fille qu'elle appella Adelaïde, et que le Prince dota. Puis le Prince la quitta après la mort du duc de Valentinois pour aller épouser Mademoiselle Brignole genevoise, et Coralline devint maîtresse du comte de la Marche, qui est aujourd'hui le Prince de Conti. Coralline ne vit plus, ni un fils que ce Prince eut d'elle qu'il appella comte de Monreal. Mais retournons à moi. Madame la Dauphine accoucha alors d'une princesse qui eut d'abord le titre de Madame de France. J'ai vu dans le mois d'Avril au Louvre les nouveaux tableaux que les peintres de l'Académie royale de peinture exposoient au public, et ne voyant pas des batailles j'ai conçu le projet de faire venir à Paris mon frère François qui étoit à Venise, et qui avoit du talent dans ce genre là. Le seul peintre de batailles que la France avoit, ~~mais~~ ~~sa~~ ~~peinture~~ étant mort, j'ai cru que mon frère pouvoit faire la fortune; j'ai écrit à Monsieur Limoni, et à mon frère même, et je les ai persuadés; mais ^{il} ~~mes frères~~ n'est arrivé à Paris qu'au commencement de l'année suivante.

Le roi Louis XV qui aimoit passionnement la chasse étoit accoutumé d'aller passer tous les ans six semaines de l'Automne à Fontainebleau. Il étoit toujours de retour à Versailles à la moitié de Novembre. Ce voyage lui coûtoit cinq millions; il conduisoit avec lui tout ce qui pouvoit

30 1799 51

contribuer aux plaisirs de tous les ministres étrangers, et de toute
la cour. Il se faisoit suivre par les comedians françois, et ita-
liens, et par ses acteurs, et actrices de l'opera. Fontaineble-
dans ces semaines étoit beaucoup plus brillant que Versailles.
Malgré cela la grande ville de Paris ne restoit pas sans
spectacles. Il y avoit tout de même opera, comédie fran-
çoise, et comédie italienne, car l'abondance d'acteurs étoit
si grande qu'on pouvoit en louer à l'un et à l'autre.

Mario pere de Balletti qui avoit parfaitement recou-
vré sa santé ~~de~~ devoit y aller avec Silvia sa femme, et toute
sa famille: il m'invita à aller avec eux, et accepter le logement
dans une maison qu'il avoit loué, et j'ai accepté. Je ne pou-
vois profiter d'une occasion plus belle pour connoître toute
la cour de Louis XV, et tous les ministres étrangers. Aussi
me suis-je alors présentée à Monsieur de Morosini aujourd'hui
Procurateur de S.^t Marc, ambassadeur alors de la Republique
au Roi de France. Le premier jour qu'on donna l'opera il me
permit de le suivre. ^{c'étoit une musique de Lulli.} J'étois assis dans le parquet précisément au
dessous de la loge où se trouvoit Madame de Pompadour,
que je ne connoissois pas. À la premiere scene voila la fa-
meuse le Mau qui sort de la coulisse, et qui au second
vers, ~~la musique étoit de Lulli,~~ fait un cri si fort, et si inat-
tendu que je l'ai cru devenue folle; et je fais un petit éclat
de rire de tres bonne foi ne m'imaginant jamais qu'on pour-
roit le trouver mauvais. Un cordon bleu qui étoit auprès
de la Marquise me demande sec de quel país je suis, et je lui re-
ponds sec que j'étois de Venise. — ~~lorsque j'étois à Venise~~ (lorsque) j'ai
été à Venise j'ai aussi beaucoup ri au recitatif de vos opera —
Je le crois, et je suis aussi sûr que personne ne s'est avisé de
Monsieur

vous empêcher de rire. — Ma réponse un peu verte fit
 rire Madame de Pompadour, qui me demanda si j'étois vrai-
 ment de là bas — D'où donc — de Venise — Venise, ^{Madame}
 n'est pas là bas; elle est là haut. — On trouve cette réponse
 plus singulière que la première, et voilà toute la loge qui fait
 une consultation pour savoir si Venise étoit là bas, ou là haut.
 On trouva apparemment que j'avois raison, et on ne m'attaqua
 plus. J'écoutois l'opéra sans rire, et comme j'étois enluminé je me
 mouchois trop souvent. Le même cordon bleu, que je ne connois-
 sois pas, et qui étoit le Marechal de Richelieu, me dit que je n'avois
 fermement les fenêtres de ma chambre n'étoient pas bien fermées
 — Demandez pardon Monsieur; elles sont même ^{calfeutrées} ~~calfeutrées~~
 On rit alors beaucoup, et j'en fus mortifié parce que je me suis
 aperçu que j'avois mal prononcé le mot calfeutrées. ~~que j'avois~~
~~fait entendre un mot indécent.~~ J'avois l'air tout humilié.
 Une demi heure après M. de Richelieu me demande la
 quelle de deux actrices me plaisoit d'avantage pour la beau-
 té — Celle là — elle a des vilaines jambes — On ne lui
 voit pas, ^{Monsieur et} après dans l'examen de la beauté d'une femme
 la première chose que j'écarte sont les jambes.
 Ce bon mot lui dit par hasard, et dont je ne connois pas
 la force, me rendit respectable, ~~et fameux~~, et fit devenir
 la compagnie de la loge curieuse de moi. Le Marechal me
 dit que j'étois de M. Morosini même, qui me dit que je lui ferois
 plaisir à lui faire ma cour. Mon bon mot devint fameux,
 et le Marechal de Richelieu me fit ^{un} ~~un~~ accueil gracieux.
 Celui des ministres étrangers au quel je me suis attaché le plus
 fut Milord Marechal d'Écosse Keith, qui l'étoit du Roi de Suède.
 J'aurai occasion de parler de lui.

Ce fut le lendemain de mon arrivée à Fontainebleau
 que je suis allé tout seul à la cour. J'ai vu le beau Roi

aller à la messe, et toute la famille royale, et toutes les Dames de la cour qui me surprirent par leur laideur comme celles de la cour de Turin m'avoient surpris par leur beauté. Mais en voyant une beauté surprenante entre tant de laideurs, j'ai demandé ^{à quelqu'un} comment s'appelloit la dame — C'est, Monsieur, Madame de Brionne, qui est encore plus sage que belle, car non seulement il n'y a aucune histoire sur son compte; mais elle n'a jamais fourni le moindre motif pour que la médisance puisse en inventer une. — On n'^{est} alors tout seul rodant par tout jusqu'à l'intérieur des appartements royaux, lorsque j'ai vu dix à douze dames laides qui avoient plus l'air de courir que de marcher, et si mal qu'elles paroissent tomber le visage en avant. Je demande d'où elle venoient, et pourquoi elles ~~se~~ marchoient si mal. — Elles sortent de chez la Reine qui va dit-on, et elles marchent mal, parceque le talon de leurs pantalons haut un demi pied les oblige à marcher avec les genoux pliés — Pourquoi ne portent elles pas le talon plus bas — Parcequ'elles croient de paroître ainsi plus grandes. BnF MSS J'entre dans une galerie, et je vois le Roi qui passe se de vant appuyé avec un bras à travers les epaules de M^d d'Avignon. La tête de Louis XV étoit belle à ravir, et plantée sur son cou l'on ne pouvoit pas mieux. Jamais peintre Français ne put dessiner le coup de tête de ce monarque lorsqu'il la tournoit pour regarder quelqu'un. On se sentoit forcé de l'aimer dans l'instant. J'ai pour lors eu voir la majesté que j'avois en vain cherché ~~sur~~ ^{sur} la figure du Roi de Sardaigne. Je me suis trouvé certain que Madame de Pompadour étoit ^{parvenue} devenue amoureuse de cette physionomie, lorsqu'elle ~~fit~~ ^{se} ~~procurer~~ ^{se procura} sa connoissance. Ce n'étoit pas vrai, peut

^ n'en a peut être rien vu — Ah, Monsieur; on voit tout à la cour.

être, mais la figure de Louis XV forçoit l'observateur à pen-
ser ainsi.

J'entre dans une salle où je vois dix à douze courtisans qui
se promènent, et une table préparée pour y dîner, faite pour
douze, mais qui n'étoit convertie que pour un seul — Pour qui
est cette table? — Pour la Reine qui va dîner, la voilà

Je vois la Reine de France sans rouge, avec un grand bonnet,
l'air vieux, et devoit, qui remercie deux nones qui mettent sur
la table une assiette où il y avoit du beurre frais. Elle s'assit;
et les dix à douze courtisans qui se promenoient se mettent de-
vant la table en demi cercle éloignés de dix pas, et je me
mets avec eux dans le plus profond silence.

La reine commença à manger ne regardant personne,
et tenant les yeux toujours sur son assiette. Elle avoit man-
gé d'un plat; et l'ayant trouvé à son goût elle y retournoit,
mais en y retournant elle ~~se~~ parcourut des yeux tous les
assistants pour voir apparemment si elle en voyoit quelqu'un,
au quel elle dût rendre compte de sa friandise. Elle le trouva,
et elle lui adressa la parole ^{en disant} Monsieur de Louvental.

A ce nom, je vois un bel homme ^{deux} ~~quelques~~ pouces plus haut
que moi qui en inclinant la tête, et faisant trois pas vers la
table lui répondit Madame — Je crois que le rayont pré-
férable à tous les autres est une fricassée de poulet —
Je suis de cet avis là Madame.

Après cette réponse donnée dans le ton le plus sérieux, la
reine mange, et le Marechal de Louvental recule de trois pas,
et se remet à sa première place. La reine ne parla plus, fi-
nit de dîner, et retourna à ses chambres.

Curieux comme j'étois de connoître ce fameux guerrier,
qui avoit mis Berg-op-koon, je me trouve enchanté d'y

32 1303
être parvenu à cette occasion. Consulté par la reine de France
sur la bonté d'une ficassée, et ayant donné son avis dans le
même ton qu'on prononce une sentence de mort dans un con-
seil de guerre. Enrichi de cette anecdote, je vais la regaler chez
Silvia à un elegant dîner où j'ai trouvé l'élite de l'agréable
compagnie.

Huit à dix jours après je me trouve à dix heures dans la
galerie en Haye avec tous les autres pour avoir le plaisir tou-
jours nouveau ^{de voir} passer le roi qui alloit à la messe, et le singulier
de voir ~~ses filles~~ le bout des jétons de Madames de France ses
filles, qui en consequence de leur vêtement le monstroient à tout
le monde avec toutes leurs épaules nues, lorsque je me vois sur-
pris par la vue de la Cava-machie, Giulietta que j'avois laissée
à Cesene sous le nom de Madame Querini. Si je fus surpris de la
voir, elle ne le fut pas moins en me voyant dans un endroit com-
me celui là. Celui qui lui donnoit le bras étoit le marquis de S^t
Simon premier gentilhomme de la chambre du prince de
Condé. — Madame Querini à Montaignello — Vous ici? Le me-
mourier de la Reine Elizabeth qui dit pauper ubique jacet. —
La comparaison est tres juste Madame — Le badine, mon
cher ami, je vien ici pour voir le Roi, qui ne me connoit pas,
mais demain l'ambassadeur me presentera.

Elle se met en haye cinq à six pas au dessus de moi du
côté vers la porte d'où le roi devoit sortir. Le Roi entre, se-
nant M. de Richelieu à son côté, et je le vois d'abord longner
la prétendue Madame Querini, et tout en marchant je l'ea-
teind dire à son ami ces precieuses paroles. Nous en avons ici de
plus jolies. BnF
MSS

Je vais l'après dîner chez l'ambassadeur de Venise, et je le
trouve au dîner en grande compagnie assis à côté de Madame
Querini, qui me dit en me voyant tout ce qu'il y avoit de plus

gracieux, chose extraordinaire à cette époque qui n'avoit ni
sujet ni raison de m'aimer, car elle savoit que je la connoissois
à fond, et que j'avois su la mener. Mais je comprenois la raison
de tout, et je me disposois à tout pour lui faire plaisir, et même
à lui servir de faux témoin, si elle en avoit eu besoin.

Elle vient à parler de Monsieur Querini, et l'ambassadeur lui
fait compliment sur ce qu'il lui avoit rendu justice en l'épousant.
Je ne la ~~savois pas~~ ^{C'est,} dit l'ambassadeur, ce que je ne savois pas.

Il y a, cependant, plus de deux ans, dit Juliette. C'est un fait, dit
le general Spada
je alors à l'ambassadeur, car il y a deux ans que ~~je~~ ^{avec la demande} ~~présentée~~ ^{sous le nom de Querini}
~~par~~ ^{par le general Spada} Madame ~~Querini~~ pour Madame ~~Querini~~

à toute la noblesse de Venise, où j'avois l'honneur de me trouver.
~~en la nommant Querini~~
Je n'en doute pas, dit l'ambassadeur en me regardant, puis-

ique Querini lui-même me l'écrivit. Lorsque j'ai voulu par-
tir l'ambassadeur me fit aller avec lui dans un autre cham-
bre sous prétexte de me faire lire une lettre. Il me de-

manda ~~ce qu'on~~ ^{ce qu'on} disoit à Venise de ce mariage, et je lui ai
répondu que personne n'en avoit rien, et qu'on disoit même
que l'aîné de la maison Querini alloit épouser une Grimani.
J'écrirai après demain cette nouveauté à Venise — Quelle
nouveau^{te}? — Que Juliette est vraiment Querini, puisque
V. Q. ~~la présentera~~ ^{la présentera} pour telle à Louis XV. — Qui vous a dit
que je la présenterai? — Elle-même — Il se peut qu'elle ait
changé d'avis actuellement.

Je lui ai dit alors les paroles mêmes que j'avois entendu
sortir de la bouche du Roi, qui lui firent deviner la raison
que Juliette ne se soucioit plus d'être présentée. M. de S.^r Quin-
tin ministre secret des volontés particulières du monarque
étoit allé en personne après la messe dire à la belle veni-
tienne que le Roi de France étoit d'un mauvais goût, puis-
qu'il ne l'avoit pas trouvée plus belle que plusieurs au-
tres qui se trouvoient à la cour. Juliette partit de Fon-

faire blo le lendemain de bon matin. J'ai parlé ~~de~~ commencement de ces memoires de la beauté de Juliette, elle avoit dans sa phyionomie des charmes extraordinaires, mais ils avoient perdu de leur force dans le tems que je l'ai vue à Fontaineble, outre cela elle mettoit du blanc, artifice que les françois ne savent pas pardonner; et ils ont raison, car le blanc desobe la nature. Malgré cela les femmes, dont le metier est celui de plaire enmettent toujours, car elles esperent toujours de trouver celui qui s'y trompe.

Après le voyage de Fontaineble, j'ai trouvé Juliette chez l'ambassadeur de Venise: ^{elle} me dit en riant qu'elle avoit plaianté en se disant Madame Querini, et que pour l'avenir je lui ferois plaisir à l'appeller par son vrain nom de comtesse Prealti; ~~elle me dit d'aller la voir.~~ ^{elle me dit d'aller la voir.} ~~elle me dit d'aller la voir.~~ J'y allai à l'Hotel de Luxembourg où elle logeoit. J'y suis allé tres souvent pour m'amuser de ses intrigues, mais je ne m'en suis jamais mêlé. Dans les quatre mois qu'elle passa à Paris elle fit devenir fou M. Zan- chi. C'estoit le secretaire d'ambassade de Venise, hom- me aimable, noble, et lettré. Elle le fit devenir amoureux d'elle, il se dit prêt à l'épouser, elle le flatta, et après elle le traita si mal, elle le rendit si jaloux, que le pauvre malheureux perdit l'esprit, et mourut peu de tems après. Le comte de Kaunitz ambassadeur de l'impératrice reine eut du goût pour elle, et le comte de Sizerdorf aussi. Le mediateur de ces amours par-

BnF MSS

sageret estoit un abbé Luaro, qui n'estoit point riche, et
 estant fort laid ne pouvoit aspirer à ces faveurs que par
 le moyen de devenir son confident. Mais celui sur lequel
 elle avoit jeté un dessein étoit le Marquis de S. Simon.
 Elle vouloit devenir sa femme, et il l'auroit épousée, si elle
 ne lui avoit pas donné des fausses adresses, pour qu'il
 s'informe de sa naissance. La famille Preati de Verone,
 qu'elle s'approprioit, la venia, et M. de S. Simon qui mal-
 gré l'amour avoit su se conserver le bon sens eut la
 force de la quitter. Elle ne fit pas des bons coups à Pa-
 ris, car elle y laissa ses diamans engagés. De retour
 à Venise, elle se fit épouser par le fils du même M.
 Vicelli, qui ~~dix~~^{seize} ans auparavant l'avoit tirée de
 la misere, et mise sur le trottoir. Elle est morte il y a
 dix ans.

À Paris j'allois toujours prendre des leçons chez le vieux
 Crebillon, mais malgré cela mon langage rempli d'ita-
 lianismes me faisoit souvent dire en compagnie ce que
 je ne voulois pas dire, et il estoit presque toujours de
 mes discours des plaisanteries tres curieuses qu'on se
 ravoit après; mais mon jargon ne me prejudicioit pas
 par rapport à ce qu'on pouvoit juger de mon esprit; il me
 procuroit au contraire des belles connoissances. Plusieurs
 femmes qui comptoient me prierent d'aller leur apprendre
 l'italien, pour se procurer le plaisir, disoient elles, de
 m'instruire dans le françois, et dans ce troc j'ai gagné
 plus qu'elles.

Madame Braddt, qui étoit une de mes sœurs me ra-
 conta un matin étoit encore dans son lit, et me disant qu'
 elle n'avoit pas envie de prendre leçon parce qu'elle avoit
 pris médecine le soir ~~avant~~ ~~que de se mettre au lit~~. Je lui
 ai demandé si pendant la nuit elle ~~n'avoit~~ ~~pas~~ bien de char-
 gé, — Que me demandez vous donc? Quelle ~~saute~~ ~~est~~ ~~elle~~
 etes insupportable. — Par bleu Madame: pourquoi prend
 on une médecine si ce n'est pour de charger? — Une
 médecine purge Monsieur, et ne fait pas de charger, et
 que ce soit pour la dernière fois de votre vie que vous
 vous ~~servirez~~ ^{servirez} de ce mot là — Je sais bien, ^{actuellement} ~~que~~ que j'y
 pense, qu'on peut me mal interpréter, mais vous direz tout
 ce que vous voudrez, c'est le mot propre — Voulez vous
 déjeuner — Non madame. Cela est fait. J'ai bu un café
 avec deux saroyards de doré — Ah mon Dieu! je suis per-
 due. Quel fumier de déjeuner! Expliquez vous — J'ai bu un
 café, comme je le bois tous les matins — Mais cela est
 bête, mon ami; un café c'est la boutique où on le vend;
 et ce qu'on boit est une tasse de café — Bon! Est-ce que
 vous buvez la tasse? Nous disons en Italie un café, et nous
 avons l'esprit de deviner que nous n'avons pas bu la bou-
 tique — Il veut avoir raison. Et les deux saroyards com-
 ment les avez vous avalés? — M'empêchez de doré. Ils n'étoient
 pas plus grands que ceux que vous avez là sur votre table de
 nuit — Et vous appellez cela des saroyards? Dites biscuits —
 Nous les appelons en Italie saroyards, madame, car la mode
 est venue de Saroye, et ce n'est pas ma faute si vous avez

pensé que j'ai mangé deux de ces commissionnaires qui se heurtent aux coins des rues pour servir le public, et que vous appelleriez savoyards, tandis qu'ils sont peut être d'un autre pays. Pour l'avenir je dirai que j'ai mangé des biscuits pour me conformer à vos usages; mais permettez que je vous dise que le terme de savoyards leur est plus propre.

Voilà son mari qui arrive; elle lui rend compte de nos questions; il rit, il lui dit que j'ai raison. Sa nièce entre. C'était une demoiselle de quatorze ans, sage, spirituelle, et fort modeste: je lui avois donné cinq à six leçons, et comme elle aimoit la langue, et s'y appliquoit beaucoup, elle commençoit à parler. Voilà le fatal compliment qu'elle me fit

Signore sono incantata di vi vedere in buona salute —
Je vous remercie Mademoiselle, mais pour traduire je suis charmée il faut dire ho piacere. Et encore pour traduire de vous voir il faut dire di vedervi, et non pas di vi vedere —
Je croyois, Monsieur, qu'il falloit mettre le vi devant —
Non Mademoiselle nous le mettons derrière.

Voilà Monsieur, et Madame, parés de rire, la demoiselle qui rougit, et moi interdit, et de regret d'avoir dit une bêtise de ce calibre; mais c'étoit fait. Je pres un livre en attendant, et desirant en vain que leur rire finisse; mais il a duré plus qu'une semaine. Cet equivoque incident courut Paris, et me rendit fameux; mais j'ai enfin connu la force de la langue, et pour lors ma fortune diminua. Crebillon après avoir bien ri, me dit qu'il falloit dire après, et non pas derrière. Mais si les François se divertissent des fautes que je commettois en parlant leur langue

je ne prenois pas mal ^{ma} la revanche en relevant certains
 usages ridicules de la leur. — Monsieur, je lui demande,
 comment se porte Madame votre épouse — Vous lui faites
 bien de l'honneur. — Il ne s'agit pas d'honneur; je vous
 demande comment elle se porte. Un jeune homme au
 bois de Boulogne tombe de cheval; j'accours pour le rele-
 ver, mais le voila debout, et lesté — Vous êtes vous fait du
 mal? — Tout au contraire Monsieur. — La chute vous
 a donc fait du bien.

Le soir chez madame la presidente pour la première fois,
 son neveu tout brillant arrive, elle me presente, et elle
 lui dit mon nom, et ma patrie — Comment donc Mon-
 sieur vous êtes italien? Par ma foi vous vous presentez si
 bien que j'aurois gagé que vous êtes françois — Monsieur
 en vous voyant j'ai couru le même risque; j'aurois parié
 que vous êtes italien — Je ne saurois pas d'en avoir l'air.

J'étois à table chez Miladi Lambert, on observe une cor-
 neline que j'avois à mon doigt ou la tête de Louis XV étoit gra-
 vée à la perfection. Ma bague fait le tour de la table, tout
 le monde trouve la ressemblance frappante: une jeune mar-
 quise me vend la bague, et me dit est-ce vraiment un antique?

BnF
MSS — C'est à dire la pierre? Oui Madame certainement.
 Tout le monde rit, et la marquise, reconnue pour remplie
 d'esprit, ne s'arrête pas à demander pourquoi on rit. On
 parle après dîner du Rhinoceros qu'on monstroit pour
 vingt quatre sous par tête à la foire S. Hermart. Allons
 le voir, allons le voir. Nous montons dans un équipage,

nous descendons à la foire, nous faisons plusieurs tours dans
 les allées cherchant celle où étoit le Rhinocéros. J'étois seul
 homme je serois de mes bras deux dames, la spirituelle mar-
 quise nous devoit aller. Au bout de l'allée où on nous avoit
^{dit que} l'animal se trouvoit, son maître étoit assis à la porte
 pour recevoir l'argent de ceux qui vouloient entrer.
 A la vérité c'étoit un homme vetu à l'africaine, ba-
 zaré, d'une grosseur enorme, qui avoit l'air d'un mon-
 stre; mais la marquise devoit pour le moins le reconnai-
 tre pour homme. Point du tout. — Et ce vous, Monsieur,
 le Rhinocéros? — Entrez, Madame, entrez. — Elle nous
 voit étouffée de rire, et voyant le vrai Rhinocéros, elle
^{croit} ~~est~~ obligée ^{de} demander excuse à l'africain en l'as-
 surant qu'elle n'avoit de sa vie vu des Rhinocéros,
 et que par conséquent il ne devoit pas s'offenser si elle
 s'étoit trompée.

Au foyer de la comédie italienne, où pendant les en-
 trées se trouvent les plus grands seigneurs, qui vien-
 nent là pour se chauffer dans l'hiver, et toujours
 pour s'amuser en parlant aux actrices qui se tien-
 nent là assises en attendant leur tour dans les rôles
 qu'elles jouent, j'étois assis près de Camille sœur
 de Coralline que je faisois rire en lui contant fleu-
 rette. Un jeune conseiller qui trouvoit mauvais
 que je l'occupasse, s'efforçoit dans ses propos m'attaqua
 sur une idée que j'ai donnée d'une pièce italienne,

et fit trop paroître sa mauvaise humeur en critiquant
 mal ma nation. Je lui répondois de brioche en regardant
 Camille qui rioit, et la compagnie présente se tenoit
 attentive à l'accusé, qui n'étant que d'esprit n'avoit jus-
 qu'à lors rien de désagréable. Mais il parut devenu se-
 rieux lorsque le petit maître tournant son discours sur
 la police de la ville dit que depuis quelque temps il étoit dan-
 gereux de marcher la nuit à pied à Paris. Dans le mois
 passé, dit-il, Paris a vu à la place de Grève sept pendus,
 dont cinq étoient italiens. C'est étonnant. Pas étonnant,
 lui dis-je, car les honnêtes gens vont se faire pendre hors
 de leur pays, preuve de cela soixante François furent
 pendus dans le courant de l'année dernière entre
 Naples, Rome, et Venise. Ainsi cinq fois douze fait
 soixante, et vous voyez que ce n'est qu'un broc-fes-
 nieux furent tous pour moi; et le jeune conseiller
 partit. Un aimable seigneur qui trouva ma réponse
 bonne, s'approcha de Camille, lui demanda à l'oreille
 qui j'étois, et voila la connoissance faite. C'étoit M. de
 Marigni frère de Madame la Marquise, que j'étois en-
 chanté de connoître pour lui présenter mon frère que
 j'attendois de jour en jour. Il étoit surintendant des ba-
 timens du roi, et toute l'academie de peinture de-
 penoit de lui. Je lui en ai parlé d'abord, et il me
 promit de le protéger. Un autre jeune seigneur lia
 discours avec moi, me pria d'aller le voir, et me dit
 qu'il étoit le duc de Matalone. Je lui ai dit que je

l'avois vu enfant à Naples huit ans auparavant, et que D. Felio Caruffa son oncle avoit été mon bienfaiteur. Ce jeune duc en fut enchanté, et m'ayant reiteré ses instances d'aller chez lui nous sommes devenus intimes.

Mon frere arriva à Paris au printemps de l'année 1751 logea avec moi chez Madame Quinson, et commença à travailler avec succès pour des particuliers; mais la principale idée étant celle de faire un Tableau que l'Academie devoit juger, je l'ai présenté à M. de Maignani, qui lui fit bon accueil, et l'encouragea en lui promettant sa protection. Il se mit donc attentif à l'étude pour ne pas manquer son coup.

Monsieur de Morosini ayant terminé son ambassade étoit retourné à Venise, et M. Mocenigo étoit venu à sa place. Je lui étois recommandé par M. de Bragança, et il m'a ouvert sa maison, également qu'à mon frere intéressé aussi à le protéger en qualité de Venitien, et de jeune homme qui vouloit faire fortune en France par le moyen de son talent.

M. de Mocenigo étoit d'un caractère fort doux, il aimoit le jeu, et il perdoit toujours, il aimoit les femmes, et il étoit malheureux parcequ'il ne savoit pas prendre le bon chemin. Deux ans après son arrivée à Paris il devint amoureux de Madame de Glonde, elle lui fut cruelle, et l'ambassadeur de Venise se tua.

Madame la Dauphine accoucha d'un duc de Bourgogne, et les rejoissances que j'ai vu dernièrement incroyables aujourd'hui quand on observe ce que elle même

nation fait contre son roi, la nation veut se rendre libre; son ambition est noble, et raisonnable, et elle conduira son entreprise à maturité sous le regne de ce monarque, qui par une combinaison singulière, est unie à une ame sans ambition, successeur de soixante, et cinq rois tous du plus au moins ambitieux, et jaloux de leur autorité. Mais est il vrai semblable que son ame passe dans le corps de son successeur?

La France a vu sur le trone plusieurs autres monarques pauvres, hoyant le travail, ennemi des soucis, et uniquement occupés de leur propre paix. Retirés dans le centre de leurs palais ils abandonnoient le despotisme à leurs ministres, qui agissoient en leur nom, et ils étoient toujours rois, et vrais monarques; mais le monde n'a jamais vu un roi comme celui-ci, qui de bonne foi s'est rendu chef de la nation qui s'est assemblée pour le detroner. Il semble enchanté d'être à la fin parvenu à ne devoir penser à autre chose qu'à obeir. Il n'étoit donc pas né pour regner; et il sembleroit certain qu'il regarde comme ses propres ennemis tous ceux qui animés d'une véritable amitié pour ses interests n'adhèrent pas aux decrets de l'assemblée tous faits pour avilir la majesté royale.



Une nation qui se revoltte pour secouer le joug du despotisme, qu'elle nomme, et nommera toujours tyrannie, n'est pas chose rare; car elle est naturelle, preuve de cela est que le monarque s'y attend toujours, et se garde de la

cher la bride, car il est sûr que la nation ne manquera
 pas de prendre le mors aux dents. Ce qui est rare, unique,
 et inouï est un monarque qui se rend chef de vingt trois
 millions de ses sujets, et qui ne leur demande autre
 chose si non qu'ils lui laissent le vain nom de roi, et de
 chef non pas pour les commander, mais pour exécuter
 leurs ordres. Soyez, leurs dit il, législateurs, et je ferai exé-
 cuter tous vos loix, pourvu que vous me prestiez main for-
 te contre ~~ceux~~ ^{les} qui, ^{qui} multint, ne voudroient pas obéir; et
 vous serez d'ailleurs les maîtres de les déchirer à belles
 dents, et les mettre en piéces sans aucune forme de
 procès, car qui pourroit y opposer à vos volontés? Vous
 occuperez positivement ma place. Ceux qui y trouve-
 ront à redire seront les nobles, et les prestres, mais ce
 n'est qu'un contre vingt cinq. C'est à vous à leur cou-
 per les ailes physiques, et morales pour les mettre
^{hors d'} en état de assigner des bornes à votre autorité, et de vous
 nuire. Pour ^{parvenir à} ~~faire~~ ^{vous} dompter l'orgueil des prestres
 en donnant les dignités ecclésiastiques à vos égaux, et
 ne leur donnant que les appointemens qui leur sont né-
 cessaires pour se soutenir. Pour ce qui regarde la noblesse,
 vous n'avez pas besoin de l'appauvrir, il suffit que vous
 ne la respectiez plus à cause de ses vains titres de nais-
 sance: il n'y aura plus de nobles: prenez l'exemple des
 sages royaumes Turcs: quand ces mérites ne se ven-
 rent plus ni marquis, ni ducs, ils modereront leur am-
 bition, et le seul plaisir qui leur restera sera celui de
 dépenser leur argent en magnificences, et tant mieux

pour la nation, car leur dépenses verseront leur argent dans elle, qui le fera circuler, et grandir dans le commerce. Pour ce qui regarde mes ministres ils seront sages à l'avenir, car ils dépendront de vous, et ce ne sera pas à moi à juger de leur capacité: je les choisirai moi même pour la forme; mais j'en renverrai tout que vous voudrez. Par là je venais enfin terminée la tyrannie par laquelle ils m'oppressoient, en me faisant faire tout ce qu'ils voulaient, et me compromettant très souvent, et en observant toujours l'état sous mon nom. Je n'en disois rien; mais je n'en pouvois plus. M'en voila à la fin delivré. Mes femme, mes enfants avec le terre, mes freres, mes cousins ~~et~~ ^{et} ~~indians~~ ^{indians} princes du sang me condamneront, je le sais, mais en eux mêmes, car ils n'osent pas me parler de cela. Je leur serois plus redoutable à present sous votre haute protection, que lorsque je n'avois à ma defense que ma maison, dont je vous ai aidé moi même à démontrer au public l'inutilité.

Ceux qui sont mécontents, et qui sont allés vivre hors du royaume y reviendront un jour ou l'autre s'ils en ont envie, et si non ils faut les laisser faire tout ce qu'ils veulent: ils disent qu'ils sont mes vrais amis, et ils me font vivre, car je ne peux avoir autres vrais amis que ceux qui conformément leur façon de penser à la mienne. Tout ce qu'il a au monde d'important ^{selon} pour eux sont les anciens droits de notre maison à la royauté annexée au despotisme; et tout ce qu'il a d'important au monde, selon moi, est premièrement ma paix, et second lieu l'extirpation de la tyran-

nie que mes ministres exerçoient sur moi; tranquillement
votre contentement. Je pourrois encore vous dire que ce qui
m'intéresse est la richesse du royaume si j'étois d'arlatan,
mais je ne m'en soucie pas: c'est à vous à y penser, cela ne
regarde que vous, puisque le royaume ne m'appartient plus;
je ne suis plus roi de France; mais je le suis com:
me vous dites fort bien, des François. Tout ce que je vous deman:
de est de vous dépêcher, et de me permettre en fin d'aller à
la chaise, car je suis las de m'ennuyer.

Cette harangue historique est vraie à la lettre et je crois
démonstrative que la contre révolution ne peut pas arriver.
Mais elle est aussi démonstrative qu'elle arrivera lorsque le
roi changera de façon de penser; et il n'y a pas d'appa=
rence, comme il n'y a pas d'apparence qu'il puisse avoir
un successeur qui lui ressemble.

L'assemblée nationale fera tout ce qu'elle voudra mal:
qu'à la noblesse, et le clergé parce qu'elle à son service le
peuple effronné aveugle exécuteurs de ses ordres. On peut
actuellement regarder la nation française comme la poudre
à canon, ou comme le chocolat: et l'un, et l'autre ~~est~~
~~l'autre~~ ^{sont} composés de trois ingrédients: leur bonté ne
peut, et ne peut dépendre que de la dose. Je vous en
fera voir quelles étoient les ingrédients qui excédoient avant
la révolution, ou quels ^{ceux qui} ~~qui~~ ^{actuellement} excèdent ~~après~~. Tout ce
que je sais est que la persistance du souffre est mortelle, et
que la vanille est un poison.

Pour ce qui regarde le peuple il est par tout de la même
nature: donnez six francs à un crocheteur pour qu'il crie vi:
ve le roi, il vous fera ce plaisir, et pour trois livres il criera un
moment après que le roi meure. Mettez y un bouste feu à

la tête, et il demantelle dans un jour une ~~montagne~~
 de maître. Il n'a ni lois, ni système, ni religion, ses dieux
 sont le pain, le vin, et la farine d'artise, il croit que liberté
 veut dire imprévisibilité, ^{qui aristocrate} que ~~de la~~ signifie figure, que de =
 magogue veut dire pasteur amoureux de son troupeau.
 Le peuple en fin n'est qu'un animal d'une grandeur
 immense qui ne raisonne pas. Les prisons de Paris regorgent
 de prisonniers qui étoient tous membres du peuple revolté.
 Que quelqu'un aille leur dire je vous ouvre la por-
 te de votre prison si vous vous engagez à faire sauter en
 l'air la tête de l'assemblée, ils acceptent, et ils y vont.
 Tout peuple est une union de bourreaux. La charge
 de France le sait; aussi ne compte-t-il que sur lui, il peut
 parvenir à lui inspirer un zèle de religion, qui peut être
 encore plus fort que celui de la liberté qu'on ne connoit
 que par une abstraction, dont les lettres matérielles ne
 sont pas susceptibles.

On peut d'ailleurs ne pas croire que dans l'assemblée
 nationale il y ait un seul membre uniquement animé
 du bien de la patrie. L'ame de chacun est l'intérêt
 qui peut lui être propre, et il n'y en a pas un seul qui
 étant roi eut imité Louis XVI.



Le Duc de Matalone me fit faire connoissance avec
 les princes D. Marc Antoine, et D. Jean Baptiste Bor-
 ghese romains, qui se divertissoient à Paris, et vivoient
 sans aucune faste. J'ai remarqué que lorsque ces prin-
 ces romains sont présentés à la cour de France il ne sont
 reconnus que sous le titre de marquis. Par la même raison
 on ne vouloit pas donner le titre de princes aux princes russes,

Louis XV étoit grand en tout, et il n'y avoit en aucun défaut, si la flatterie ne l'eût forcé à en avoir. Comment pouvoit-il avoir d'être mauvais, tandis qu'on lui disoit toujours qu'il étoit le meilleur des rois ? La princesse d'Orléans accoucha dans ce temps là d'un garçon. Son mari qui étoit ambassadeur de Naples desira que Louis XV en fût le parrain, et le Roi le voulut bien. Le caduc qui il fit à son fils fut un régiment. L'accouchée n'en voulut point, parce qu'elle n'aimoit pas le militaire. M. le Maréchal de Richelieu ne dit qu'il n'y avoit vu le Roi tant n'être comme lorsqu'il fut informé de ce refus.

qui on presentoit; on les appelloit croz. Cela leur étoit égal, car ce mot veut dire prince. La cour de France fut toujours minutieuse sur l'article des titres. Il ne faut que lire la gazette pour voir cela. On est avare du titre de Monsieur, qui d'ailleurs court le nez, on dit sieur à toute personne qui n'est pas titrée. J'ai observé que le roi n'appelle evêque que aucun de ses évêques, il les appelloit abbés. Il ne se faisoit aussi de ne connoître aucun seigneur de son royaume, dont il ne voyoit pas le nom inscrit entre ceux qui étoient à son service. La hauteur de Louis XV cependant n'étoit que celle qui on lui avoit insinuée dans l'éducation, elle se lui étoit pas caractéristique. Lorsqu'un ambassadeur lui presentoit quelqu'un, le presenté retournoit à la maison sûr que le Roi de France l'avoit vu; et voila tout. C'étoit le plus petit de tous les François principalement vis à vis des dames, et vis à vis de ses maîtresses en public: il dignifioit quiconque osoit leur manquer dans la moindre chose; et personne ne possédoit plus que lui la vertu royale de la dissimulation, gardien fidèle d'un secret, et enchaîné ~~de~~ quand il ~~trouvoit~~ se trouvoit sûr qu'il avoit une chose que tout le monde ignoroit. M. D'elon femme en est un petit exemple. Le Roi seul savoit, et avoit toujours su que c'étoit une femme, et toute cette querelle ^{que ce} faux chevalier eut avec le bureau des affaires étrangères fut une vraie comédie que le roi a laissée aller jusqu'à la fin pour en faire divertir.

J'ai connu chez la duchesse de Turlin Mademoiselle Gaurin, qui on appelloit Lotte, qui étoit maîtresse de Milord Albe-
 marle ambassadeur d'Angleterre, homme d'esprit, très noble, et très généreux, qui se plaignoit à Lotte une nuit en se moment avec elle de ce qu'elle louoit la beauté des

étoiles qu'elle voyoit dans le ciel, tandis qu'il ne pouvoit pas lui en faire present. Si ce lord eut été ministre en France lors de la rupture entre la nation, et la francoise ~~en~~, il auroit accomodé tout, et la malheureuse guerre, qui fit perdre à la France ^{la} ~~valut à l'Angleterre~~ tout le Canada ne seroit pas arrivée. Il n'est pas douteux que la bonne harmonie de deux nations depend le plus souvent des ministres respectifs qui elles tiennent aux cours qui sont dans le cas, ou dans le danger de se brouiller.

Pour ce qui regarde sa maîtresse tous ceux qui l'ont connue ont porté sur elle le même jugement. Elle avoit toutes les qualités pour mériter de devenir la femme, et les plus grandes maisons de France n'en pas trouvant que le titre de Miladi Albemarle lui fût nécessaire pour l'admettre à leur société, et ~~personne~~ ^{aucune femme} n'étoit choquée de la voir avec à son côté parce qu'on savoit qu'elle n'avoit autre titre que celui de maîtresse de Milord. Elle étoit passée des bras de sa mere entre ceux de Milord à l'âge de treize ans, et sa conduite fut toujours irréprochable; elle eut des enfans que Milord reconnut, et elle mourut comtesse d'Essex. Je parlerai d'elle à sa place.



J'ai connu dans ce tems là chez M. Mocenigo ambassadeur de Venise une venitienne veuve du Chevalier Winne Anglois qui venoit de Londres avec ses enfans. Elle y étoit allée pour s'assurer de sa dot, et de l'héritage de feu son mari, qui ne pouvoit passer à ses enfans à moins qu'ils n'ablassent se déclarer de la religion anglicane. Elle avoit fait cela, et elle retournoit à Venise contente de son voyage. Cette dame avoit avec elle sa fille aînée qui n'avoit que l'âge de ^{douze} ~~dix~~ ans, mais son caractère étoit déjà peint à la perfection sur sa belle physionomie. Elle vit aujourd'hui à Venise veuve du

72
BRO

feu comte de Rosenberg, mort à Venise ambassadeur
de l'impératrice reine Marie Theresé; elle brille dans sa
patrie par sa sage conduite, par son esprit, et par ses vertus
sociales portées au suprême degré. Tout le monde dit d'
elle que le seul défaut qu'elle a est celui de n'être pas riche.
C'est vrai, mais personne ne peut s'en plaindre; elle est même
me seule ^{a en sentir} ~~à en sentir~~ la grandeur quand il lui enpeche
d'être généreuse.

J'ai eu dans ce tems là un petit démêlé avec la
justice françoise.



Mademoiselle Varior.

La fille cadette de Madame Quinson, qui me logeoit, venoit souvent dans ma chambre sans être appelée, et m'étant aperçue qu'elle m'asmoit, je me serois trouvé singulier si je ne fusse avisé de faire le cul avec elle; d'autant plus qu'elle ne marquoit pas de mérite, elle avoit une jolie voix, elle lisoit toutes les brochures du jour, et elle parloit de tout à tort, et à travers avec une vivacité faite pour plaire. Son âge étoit le balayage de quinze à seize ans.

Pour les quatre, ou cinq premiers mois il n'y a eu entre elle et moi que des enfantillages, mais m'étant arrivée une fois d'entrer fort tard je l'ai trouvée endormie sur mon lit. Curieux de voir si elle se reveille je me suis déshabillé tout seul, je m'y suis mis, et tout le reste sans dire. A la pointe du jour, elle est descendue, et elle est allée se mettre dans le sien. Elle l'appelloit Mimi. Deux ou trois heures après, le hasard voulut qu'une marchande de mode viennoise avec une jeune fille me demander à déjeuner. La jeune fille étoit jolie, mais ayant trop travaillé avec Mimi, je leur ai dit de s'en aller après avoir parlé une heure avec elles à cause. Lorsqu'elles sortirent de ma chambre voila Madame Quinson qui entre avec Mimi pour faire mon lit. Je me mets à écrire, et je l'entens dire Ah les coquines! — A qui en voulez vous Madame? — L'équime n'est pas bien obscur; voila des draps abimés — s'en suis fâché; excusez: ne dites rien, et changez les —

— Que je n'en dise rien: qu'elles retournent.

Elle descend pour aller prendre d'autres draps, Mimi
reste, je lui reproche son imprudence, elle rit, et elle me dit
que le ciel a protégé l'innocence de l'événement. De-
puis ce jour là Mimi ne se gêna plus: elle venoit coucher
avec moi, quand elle en avoit besoin, et sans me gêner je
la renvoyois quand je n'^{voulois pas} avois besoin, et notre petit

menage étoit des plus tranquilles. ~~Quatre mois après~~
notre alliance Mimi me dit qu'elle étoit grosse: ~~Mimi me dit~~

~~qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me~~

~~dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me~~

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

dit qu'elle étoit grosse: Mimi me dit qu'elle étoit grosse: elle me

42 BNB
n'en suis pas sûr. — Ainsi donc? — Ainsi rien. Si elle est grosse,
elle accouchera.

Elle descend avec des menaces, et je la vois de ma fenêtre
monter dans un fiacre. Le lendemain je me voi cité devant
le commissaire du quartier; j'y vais, et je trouve la Madame
Quinson armée de toutes pièces. Le commissaire après m'avoir
demandé mon nom, depuis quand j'étais à Paris, et plu-
sieurs autres choses, et avoir écrit toutes mes réponses,
me demanda si je convenois d'avoir fait l'injure dont j'
étais accusé à la fille de Madame la Dame qui étoit là. —
Ayez la bonté, Monsieur le Commissaire, d'écrire moi
pour moi ma réponse — Très bien — Je n'ai fait au-
cune injure à Mimi fille de la Dame Quinson que vous
et je m'en rapporte à Mimi même, qui est toujours pour
moi la même amitié que j'ai eu pour elle. — Elle dit
que vous l'avez engrainé — Cela est possible; mais cela
n'est pas sûr — Elle dit que c'est sûr, puisqu'elle n'a
eu autre homme que vous — Si cela est vrai, elle est
malheureuse, car un homme ne peut ajouter foi sur
cette matière là qu'à sa femme — Que lui avez vous
donné pour la réduire — Rien, car c'est elle qui m'a
réduit, et nous nous trouvâmes dans l'instant d'accord
— Étoit elle pucelle — Je n'en ai été curieux ni
avant, ni après: ainsi j'en sais rien — Sa mère vous
demande une satisfaction, et la loi vous condamne —
Je n'ai point de satisfaction à lui donner, et pour ce
qui regarde la loi, j'y succomberai volontiers, lorsque je
l'aurai vue, et que je me trouverai convaincu que je
l'ai enfreinte — Vous en êtes déjà convaincu. Trouver


vous qui un homme qui fait un enfant à une fille honnête dans une maison où il est habitué ne vide pas les lois de la société? — L'ex conviens, lorsque la mère se trouve trompée; mais lorsqu'elle m'envoie sa fille dans ma propre chambre, ne dois je pas la juger disposée à souffrir en paix toutes les suites de la conversation? — Elle ne vous l'a envoyée que pour qu'elle vous serve. — Auxi m'a-t-elle servi, comme je l'ai servi dans les besoins de la nature humaine; et si elle me l'enverra ce soir, j'en ferai peut être de même, si Mimi y consentira, et rien par force, ⁿⁱ hors de ma chambre, dont j'ai payé tous jours exactement le loyer. — Vous direz tout ce que vous voudrez; mais vous payerez l'amende — Je ne payerai rien, car il n'est pas possible qu'il y ait une amende à payer, lorsqu'on ne trouve point une violation de droit; et si on me condamne je réclamerai jusqu'au dernier ressort, et jusqu'à ce que l'équité me fera raison, car je sais que tel que je suis je n'aurai jamais la ^{lâcheté} lâcheté de répéter mes carences à une fille qui me plaira, et qui viendra s'y soumettre dans ma propre chambre, principalement lorsque je me trouverai sûr qu'elle y vient du consentement de la mère.

Ce fut avec peu de différence mon contrat que j'ai lu et signé, et que le commissaire porta aux lieutenants de police, qui voulut m'entendre, et qui après avoir examiné la mère, et la fille, m'a absous, et a condamné l'imprudente mère à payer les frais de commissaire. Mais j'en ai pas moins cédé

aux larmes de Mimi pour dépayer sa mère de ses couches.
 Elle est accouchée d'un garçon que j'ai laissé aller à l'
 hôtel Dieu au bénéfice de la nation. Mimi après cela
 s'enfuit de la maison maternelle pour aller représen-
 ter à l'opéra comique de Saint Laurent chez
 Monét. N'étant point connue, elle n'a pas eu de pei-
 ne à trouver un amant qui l'a prise pour pucelle. Je
 fus enchantée lorsque je l'ai vue sur le théâtre à la foire.
 Je l'ai trouvée très jolie — Je ne savais pas, lui dis je,
 que tu étois musicienne — Comme toutes mes cama-
 rades. Les filles de l'opéra à Paris ne connoissent pas
 une note; mais elles chantent tout de même. Il ne
 s'agit que d'avoir une belle voix. J'ai mis Mimi de
 donner à souper à Patu, qui la trouva charmante.
 Mais après, elle donna dans le travers. Elle devint
 amoureuse d'un violon appelé Bernard qui lui man-
 gea tout ce qu'elle avoit, et elle est disparue.
 Les comédiens italiens eurent alors la permission de
 donner sur leur théâtre des parodies d'opéra, et de tra-
 gédies, et j'ai la célèbre Chantilli qui avoit été mai-
 tre du Maréchal de Saxe, et qui on appelloit Ma-
 vard, parce que le poète Favard l'avoit épousée.
 Elle chanta dans la parodie de Thétis, et Pélée
 de M. de Fontenelle le rôle de Monton avec un ap-
 paudissement extraordinaire. Elle rendit amour
 veux de ses graces, et de son talent un homme du
 plus grand mérite, que toute la France a connu dans
 ces ouvrages. Ce fut l'abbé de Voisenon avec lequel
 j'ai fait une connoissance si intime que celle que j'avois

fait avec Crebillon. Tous les ouvrages de Theatre qui ^{passent} pour
 être de Madame Favart, et qui en portent le nom
 sont de ce celebre abbé, qui fut élu de l'academie après
 mon départ. J'ai fait la connoissance, je l'ai cultivée, et
 il m'honora de son amitié. C'est de moi qu'il conçut l'i-
 dée de faire des oratoires en vers, qui furent alors pour
 la première fois chantés au concert spirituel aux Thu-
 illeries dans les peu de jours de l'année où la reli-
 gion ordonne qu'on tienn~~e~~ les theatres fermés. Cet
 abbé auteur secret de plusieurs comedies étoit un
 homme qui avoit une fort petite taille égale à
 sa personne; il étoit tout esprit, et gentilhomme, fameux
 pour ses bons mots, qui étoient tranchans, et qui
 malgré cela n'offensoient personne. Il ne pouvoit pas
 avoir des ennemis, car sa critique glissoit à fleur
 de peau, et ne piquoit pas. Je voi bailloit, me dit
 il un jour venant de Versailles, parcequ'il doit ve-
 nir demain au parlement pour tenir un lit de
 justice — Pourquoi l'appelle-t-on lit de jus-
 tice? — Je ne sais pas. C'est peut être parce-
 que la justice y dort. J'ai trouvé le portrait de cet
 abbé à Prague dans la personne du comte François-
 Hardig actuellement ministre plenipotentiaire de
 l'empereur à la cour electorale de Saxe. Ce fut
 cet abbé qui me presenta à M. de Fontenelle qui
 avoit alors l'age de quatre vingt treize ans, et qui ne
 fut pas seulement bel esprit, mais profond physicien, fa-

ment aussi pour ses bons mots, dont on pourroit faire
un recueil. Il ne savoit faire un compliment sans l'ami-
mer avec l'esprit. Je lui ai dit que je venois de l'Italie
express pour lui faire une visite. Il me répondit en
souvainant la force du mot express: avouez que vous vous
êtes fait bien attendre. Obligante réponse, et en même
temps critique, car elle relève le menonge de mon com-
pliment. Il me fit présent de ses ouvrages. Il m'a de-
mandé si je goustois les spectacles françois, et je lui ai
répondu que j'avois vu à l'Opera Mettis, et Pelée; il
étoit de lui; mais lorsque je lui en ai fait l'éloge il me
dit que c'étoit une tête pelée. Vendredi aux françois,
lui dit-je, j'ai vu Athalie. — C'est le chef d'oeuvre
de Racine, Monsieur, et Voltaire eut tort de m'accu-
ser de l'avoir critiquée en m'attribuant un epigrame,
dont personne n'a jamais connu l'auteur, et dont
les deux derniers vers sont fort mauvais

 Pour avoir fait pis qu'Ether
Comment diable ai-je pu faire?

On m'a dit que M. de Fontenelle avoit été le
fendre ami de Madame de Tancin, et que M. d'
Alembert avoit été le fruit sorti de leur intimité.
Le Rond étoit le nom de son pere nouvancier. J'ai con-
nu d'Alembert chez madame de Buffign. Le grand phi-
losophe possédoit supérieurement le secret de ne pa-
roître jamais devant lorsqu'il se trouvoit en compagnie
agréable de personnes qui ne professoient pas des sciences.

Il avoit aussi l'art de donner de l'esprit à tous ceux qui
raisonnoient avec lui.

La seconde fois que je mui retourné à Paris en fuyant
des plombs je me faisoit une fête de revoir Fontenelle,
et il mourut quinze jours après mon arrivée dans le com-
mencement de l'année 1757.

La troisieme fois que je mui retourné à Paris avec
intention d'y rester jusqu'à ma mort, je comptois
sur l'amitié de M. d'Alembert, et il mourut quinze
jours après, ^{celui de mon arrivée} vers la fin de l'année 1783. Je ne re-
venrai plus ni Paris, ni la France; je crains trop les
executions d'un peuple effrené.

Monsieur le comte de ^{ambassadeur} ~~des~~ ^{ministre} du roi de Polo-
gne electeur de Saxe à Paris m'ordonna dans
cette année 1751 de traduire en italien un opera
françois susceptible de grandes transformations, et
de grands ballets annexés ~~à la~~ au sujet même de
l'opera, et j'ai choisi Zoroastre de M. de Cahusac.
Il m'a dû adapter les paroles italiennes à la musique
françoise des choeurs. La musique se conserva belle,
mais la poésie italienne ne brilloit pas. L'air malgré
cela reçut du généreux monarque une belle tabatiere
d'or, et j'ai procuré un grand plaisir à ma mere.

Dans ce même tems Mademoiselle Usson vint à
Paris avec son frere, toute jeune, bien née, et bien
élevée, toute idie, toute neuve, et aimable au possible.
Son pere, qui avoit servi dans le militaire en France,

45 329

était mort à Parme sa patrie; sa fille restée orpheline, et n'ayant pas de quoi vivre, suivit le conseil que quelqu'un lui donna de vendre tout, et de se traîner avec son frère à Versailles pour mouvoir à pitié le ministre de la guerre, et obtenir quelque chose. Sortant de la Diligence, elle dit à un fiacre de la conduire à une chambre garnie voisine du théâtre italien, et le fiacre l'amena à l'hôtel de Bourgogne dans la rue Mauconseil, où je logeais.

On me dit le matin que dans la chambre sur la dernière de mon même étage logeoient deux jeunes italiens frère, et sœur nouvellement arrivés, fort jolie, mais n'ayant pour tout équipage que ce que pouvoit contenir un petit sac de nuit. Italiens, nouveaux arrivés, jolis, pauvres, et mes voisins furent cinq motifs pour aller en personne voir ce que c'était. Je frappe, je reffrappe, et voilà un garçon en chemise qui vient ouvrir la porte en me demandant excuse, s'il est en chemise — C'est à moi à vous la demander.
et de voir

Je viens en qualité d'italien vous offrir mes services.
Je vois un matelas par terre, où, en qualité de frère, ce garçon avoit dormi, et je vois un lit enterré par les rideaux, où je m'imaginais que la sœur devoit être, et je lui dis sans la voir que si je l'avois crue encore au lit à neuf heures du matin je n'aurois pas osé frapper à la porte. Elle me répond sans se montrer qu'elle avoit dormi plus qu'à son ordinaire à cause qu'elle s'étoit couchée fatiguée du voyage, et qu'elle alloit se lever si je vouloit bien lui en donner le temps — Je m'en vais dans ma chambre, Mademoiselle, et vous aurez la bonté de me faire appeler d'abord que vous vous jugerez visible. Je suis votre voisin. Un quart d'heure après au lieu de me faire appeler,

elle entre elle même, et me faisant une belle reverence,
 elle me dit qu'elle étoit venue me rendre ma visite, et que
 son frere viendroit d'abord qu'il seroit prêt. Je la remer-
 cia, je la prie de s'asseoir, je l'informe d'abord sincerement
 de l'interet qu'elle m'inspire, elle en est charmée, et elle
 n'attend pas plusieurs interrogations pour me narrer tou-
 te ~~la~~ ^{la} ~~histoire que mon lecteur~~ ^{la} ~~histoire que~~ ^{la} ~~je viens de décrire~~ ^{la} : elle la
 finit en me disant qu'elle devoit penser à se trouver dans la
 journée un logement moins cher, car il ne lui restoit que
 six francs, et elle n'avoit rien à vendre. Elle devoit payer
 un mois anticipé du loyer de la chambre qu'elle occu-
 poit. Je lui demande si elle a des lettres de recommandation
 et elle tire de sa poche un paquet où je vois dans un mo-
 ment sept à huit certificats des services de son pere, ex-
 traits baptistaires de lui, d'elle, et de son pere, extrait
 mortuaire, certificats de bonnes moeurs, de pauvreté,
 et passeports. Voilà tout. Je me présenterai, dit elle, avec
 mon frere, au ministre de la guerre, et j'espère qu'il aura
 pitié de nous — Vous ne connaissez personne? — Personne.
 Vous êtes le premier homme en France au quel j'ai dit mon
 histoire — Nous sommes compatriotes. Vous m'êtes reco-
 mandé par votre situation, et par votre figure, je veux
 être votre conseil, si vous le voulez bien. Donnez moi vos pa-
 piers, et laissez que je m'informe. Ne dites rien à personne
 que vous êtes dans la misere; ne sortez pas de cet hotel, et
 voilà deux louis que je vous prête. Elle les accepte pleine
 de reconnaissance.

Mademoiselle Veillon étoit une brune de seize ans toute in-
 terressante sans être une beauté parfaite. Parlant bien fran-
 cois, elle me dit ses pitoyables affaires sans bassesse, et sans
 cet air de timidité qui paroît venir de la crainte que la per-
 sonne qui écoute ne pense à profiter de la detresse qu'on lui

confie. Elle n'avoit l'air, ni humble, ni hardi; elle ne man-⁴⁶ quoit pas d'espoir, et elle ne vouloit pas son courage; avec
un noble maintien, et sans nulle apparence de vouloir faire
parade de vertu, elle avoit cependant un je ne sais quoi qui
décourageoit le libertin; preuve de cela est que ses yeux, sa
belle taille, sa blancheur, sa fraîcheur, son negligé, tout me resta,
et malgré cela elle s'empara jusque du premier moment
de mon sentiment, et non seulement je n'ai rien entrepris sur
elle; mais je me suis promis de ne pas être le premier à la
mettre sur le mauvais chemin. J'ai différé à un autre temps
un discours fait pour la rendre sur cet article, et pour me
faire embraver peut être un autre système; mais pour ce
premier moment je ne lui ai dit autre chose si non qu'elle
étoit venue dans une ville où son destin devoit se développer,
et où toutes les qualités qu'elle avoit, et qui paroissent
être des dons de la nature pour l'aider à faire sa fortune
pouvoient être la cause de sa perte irréparable. Vous êtes,
lui dis je, venue dans une ville, où les hommes riches me-
ritent toutes les filles libertines, excepté celles qui leur ont
sacrifié leur vertu. Si vous en avez, et si vous êtes déterminée
à la conserver, préparez vous à souffrir la misère, et si vous
vous laissez un esprit au dessus du préjugé, et prêt à consentir
à tout pour vous procurer un état aisé, tâchez du moins
de ne pas vous laisser tromper. N'ayez point de confiance
dans les paroles dorées qu'un homme plein de feu vous dira
pour parvenir à obtenir vos faveurs; croyez le lorsque les
faits auront précédé les paroles, car après la jouissance le
feu s'éteint, et vous vous ~~trouvez~~ trouvez ^{trouvez} attrapée. Gardez vous aussi
de supposer des sentiments désintéressés dans ceux que vous vi-
rez ^{vez} surpris par vos charmes; ils vous donneront de la fausse

monnoye en quantité pour vous reduire à leur accorder
la bonne. Ne soyez pas facile. Pour moi je suis sûr que je ne
vous ferai pas de mal, et j'espère de vous faire du bien; et pour
vous rassurer je vous traiterai comme ma sœur, car je suis
encore trop jeune pour vous traiter en père: je ne vous
parlerois pas ainsi si je ne vous trouvois charmante.

Son frere alors entra, et j'ai vu un joli garçon de dix huit
ans fort bien bâti; mais sans aucun ton, parlant fort peu,
et n'annonçant rien dans sa physionomie. Nous déjeuner
mes, et lorsque j'ai voulu savoir de lui même quel seroit
le parti qu'il inclineroit à prendre, il me dit qu'il se ren-
toit prêt à tout faire pour gagner honnêtement sa vie —
Avez vous quelque talent — j'écris assez bien — C'est
quelque chose. Gardez vous, si vous sortez, de tout le monde,
vous n'irez à aucun café, aux promenades vous ne par-
lez à personne. Manger chez vous avec votre sœur, et faire
les vous donner d'abord un petit cabinet au quatrième.
Ecrivez aujourd'hui quelque chose en françois, que vous
me donneriez demain matin, et espérez. Pour vous, made-
moiselle, voilà des livres, choisissez. J'ai vos papiers, je sau-
rois vous dire quelque chose demain, car je rentre très
tard. Elle prit des livres, et avec l'air très honnête, elle
si en alla après m'avoir dit qu'elle se sentoit pleine de con-
fiance en moi.

Très porté à être utile à cette fille, j'ai passé dans toute
la journée par tout où je suis allé, de son affaire, et j'ai
entendu par tout hommes, et femmes qui me disent que
si elle étoit jolie quelque soit ne pourroit pas lui manquer,
et qu'elle feroit toujours bien à faire des demandes, et
pour le frere on m'a assuré que si il savoit écrire on trouve-
roit à le placer dans quelque bureau. J'ai pensé à trou-

ver quelque femme comme il faut, faite pour la recom-
 mander à M. d'Argeon, et à la lui présenter. C'étoit le
 vrai chemin, je me sentois la force de la soutenir en attendant,
 et j'ai prié Silvia d'en parler à Madame de Monceuil,
 qui avoit beaucoup de pouvoir sur l'esprit du ministre
 de la guerre. Elle me le promit, et elle devint de voir au-
 paravant la demoiselle.

Je lui rentré chez moi à onze heures, et voyant de la
 lumière dans la chambre de la Vesian, j'ai frappé, et elle
 vint m'ouvrir en me disant qu'elle ne s'étoit pas couchée dan-
 l'espoir de me voir. Je lui ai rendu compte de ce que j'a-
 vois fait pour elle, et je l'ai trouvée prête à tout, et pe-
 ntrée de reconnaissance. Elle parloit de sa situation avec un
 air de noble indifférence, qui ne se souvenoit que pour empe-
 cher des larmes, aux quelles elle ne vouloit pas permettre
 de sortir, mais je voyois ses yeux que la transpiration des pleurs
 rendoit plus brillans, cette vision m'arracha un soupir, et j'en
 ai eu honte. Nos raisonnemens nous occupoient depuis deux
 heures. L'explication decemment conduite par le propos me
 fit savoir qu'elle n'avoit jamais aimé, et que par conséquent
 elle étoit digne d'un amant qui la récompenseroit comme
 il falloit si elle lui faisoit le sacrifice de sa vertu. Il étoit ri-
 dicule de prétendre que cette récompense dût être un ma-
 riage: la jeune Vesian n'avoit jamais fait le faux pas,
 mais elle ne faisoit pas la bevue en me disant qu'elle
 ne l'auroit pas fait pour tout l'or du monde: elle
 n'agiroit qu'à regret se donner ni par caprice, ni pour
 peu de chose.



Je soupirai en écoutant ses propos sérieux, dont la sincérité
 étoit au dessus de son âge, et je brûlois. Je me souvenois de la
 pauvre Lucia à Palean, de mon repentir, du tort que j'avois eu

en agissant avec elle comme j'en avois agi, et je me voyois alors
 assis près d'une brebis, qui alloit être la proie de quelque loup
 affamé, et qui n'avoit pas été élevée pour l'être, ^{et à la} ~~par~~ quelle
 l'éducation avoit donné des sentiments dignes d'être cultivés
 par la vertu, et par l'honneur. Je soupissois de ce que j'en
 étois par ~~en situation~~ ^{en état ni de faire} la fortune en me l'appropriant illégi-
 timement, ni d'être la sauvegarde. Je voyois même qu'en
 devenant son producteur je lui aurois fait plus de mal que
 de bien, et ~~au~~ ^{au} lieu de l'aider à faire une fortune ho-
 neste, j'aurois peut être contribué à sa perte. Je la tenois as-
 sise près de moi lui parlant tendrement et jamais amour, et
 baisant trop souvent la main, et son bras, et ne venant ja-
 mais à une résolution, ni à un commencement qui seroit
 allé trop vite à la fin, et que pour lors ni aurois engagé
 à me la conserver: il n'y auroit eu pour lors ni plus de for-
 tune à espérer pour elle, ni plus de moyen pour moi de
 m'en délivrer. J'ai aimé les femmes à la folie, mais je leur
 ai toujours préféré ma liberté. Lorsque je me mis trouvé
 dans le danger de la sacrifier, je ne me mis sauvé que par
 hasard.

Ce fut à trois heures après minuit que j'ai pris congé de
 Mademoiselle Veriot, qui ne pouvoit pas naturellement
 supposer ma retenue affect de ma vertu, dût en avoir attri-
 bué la cause ou à honte, ou à impuissance, ou à quelque
 maladie secrète; mais non pas au défaut de penchant, car
 mon feu amoureux s'étoit avec laissé voir dans mes yeux,
 et dans la ridicule aridité avec laquelle je baisois ses mains,
 et ses bras. Mel, j'ai dû être avec cette charmante fille pour
 m'en repentir après. Je lui ai dit, en lui souhaitant un
 heureux sommeil, que nous dînerions ensemble le lendemain.

Nous dînâmes fort gaiement, et son frère alla se promener
 après dîner. Les fenêtres de ma chambre que d'où nous voyois
 toute la rue tranquise, nous laissoient voir aussi toutes les

voitures qui arrivoient à la porte du theatre italien, où il y
 avoit ce jour là un grand concours. Je demande à ma compa-
 riote si elle veut que je la mene à la comedie, elle m'en
 prie; et je l'y amene, et je la place sur l'amphytheatre,
 et je l'y laisse en lui disant que nous nous revenions à la mai-
 son à onze heures. Je n'ai pas voulu me tenir près d'elle pour
 éviter toutes les questions qu'on m'auroit fait, car plus elle
 étoit mise simplement plus elle interessoit.

Après avoir soupyé chez Silvia, je vais chez moi, et je vois à
 la porte un equipage fort elegant; on me dit qu'il appartient
 à un jeune seigneur qui avoit soupyé avec Mademoiselle
 Venian, et qui y étoit encore. La voilà sur le trottoir. Je
 m'en moque, et je vais me coucher.

Je me leve le lendemain je vois un fiacre qui s'arrete
 à la porte de l'hotel, un jeune ^{homme} habillé ^{en cheneille} ~~comme le marquis~~
 qui en descend, il monte, et je l'entens entrer chez ma
 voisine. Cela m'est egal. Je m'habille pour sortir, et
 voila Venian qui vient me dire qu'il n'est pas chez sa
 soeur parcequ'elle même seigneur qui leur avoit donné
 à souper étoit chez elle — C'est dans l'ordre. — Il est
 riche, et poli à l'excès. Il veut nous conduire lui même
 à Versailles, et me faire avoir d'abord un emploi — Qui
 est il? — Je n'en sais rien.



Je mets ses papiers sous un enveloppe, que je cache, et
 je lui remets le paquet pour qu'il le rende à sa soeur, et
 je sors. Je retourne chez moi à trois heures, et l'hôteuse
 me remet un billet que Mademoiselle qui étoit partie, lui
 a dit de me donner. Je vais dans ma chambre, je l'ouvre,
 et j'y trouve deux louis, et ces paroles " Je vous rends l'ar-

11 gent que vous m'avez protégé, et je vous remercie, le comte
 11 de Narbonne s'intéresse à moi, et ne veut assurément
 11 que me faire du bien, ainsi qu'à mon père, et je vous en
 11 suis tout de la maison, où il veut que j'aille demeurer, et
 11 où il ne me laissera manquer de rien; mais je fais le plus
 11 grand cas de votre amitié, et je vous prie de me la garder.
 11 Mon père reste dans le cabinet au quatrième, et ma dam-
 11 e n'appartient pour tout le mois, car j'ai tout payé.
 La réparation du père dit tout. Elle a fait bien vite. Je de-
 cide de ne plus m'en mêler, et je me repents de l'avoir
 laissée intacte à ce jeune comte, qui fera d'elle Dieu sait quoi.
 Je m'habille pour aller aux François, et pour m'inté-
 resser de ce Narbonne, car quoique fâché, je me restois
 un peu intéressé à tout savoir. A la comédie française
 le premier venu m'informe que Narbonne étoit fils
 d'un père riche duquel il dépendoit, qu'il étoit couru
 de dettes, et qu'il couvroit toutes les filles de Paris.
 J'allois tous les jours à deux, et à trois spectacles
 plus pour voir Narbonne que j'étois curieux de
 connoître que pour la Veilian que je croyois de me-
 muer, et huit jours s'étant écoulés sans que j'eusse
 pu parvenir à savoir quelque chose, ni à voir ce
 jeune seigneur je commençois à oublier l'a-
 venture, lorsque Veilian entra à huit heures du
 matin dans ma chambre pour me dire que
 sa sœur étoit dans la sienne, et qu'elle devoit de
 me parler. J'y vais sans perdre un instant, et je la
 trouve très triste, ^{et} les yeux gros. Elle dit à son père d'al-
 ler se promener; et elle me parla ainsi.

49 8/1337
Monsieur de Narbonne, que j'ai eu honnête père:
que j'avois besoin qu'il le fût, s'arrêta près de moi là où
vous m'avez laissée, me dit que ma figure l'intéressoit,
et me demanda qui j'étois. Je lui ai dit tout ce que
j'ai dit à vous même. Vous m'avez promis de penser
à moi; mais Narbonne me dit qu'il n'avoit pas besoin
d'y penser, et qu'il alloit tout faire d'abord. Je lui ai
dit que j'en avais été la dupe; il m'a trompée; c'est un coquin.
Comme elle ne pouvoit plus retenir ses larmes je m'assis
à la fenêtre pour ~~attendre qu'elle~~ ^{lui laisser le temps de} lui verser à son aise,
et quelques minutes après je me mis venant à son côté.
Dites moi tout, ma chère Venian, et soulagez vous li-
gèrement. Ne vous croyez pas coupable vis à vis de
moi, car dans le fond je suis la cause de votre malheur.
Vous n'auriez pas à présent le chagrin qui vous de-
chire l'âme si je n'avois pas eu l'imprudence de vous
mener à la comédie — Hélas! monsieur, ne dites pas
cela: dois je vous vouloir du mal parce que vous m'avez
eu sage? Bref. Il m'a promis tous ses soins à condition
que je lui donne une marque sûre de la confiance qu'il
me loger chez une ^{femme comme il faut} ~~bonne femme~~ dans une petite
maison qu'il louoit, et sur tout sans mon père que
la malice pouvoit ^{le} croire mon amant. Je me mis
à l'aise persuadée. Malheureuse! Pouvois je y aller sans
vous demander conseil? Il m'a dit, et il m'a trompée,
que la respectable femme chez laquelle il me menoit,



seroit celle qui me conduiroit à Versailles, où il feroit que mon frere se trouvoit pour être présenté; tous les deux ensemble au ministre. Après avoir dit cela, il s'en alla en me disant qu'il viendroit me prendre le lendemain matin dans un fiacre, et il me donna deux Louis, et une montre d'or que j'ai eu de pouvoir accepter sans m'obliger à rien d'un seigneur riche qui se disoit porté à me faire du bien sans aucun autre intérêt.

En arrivant à sa petite maison il me presenta à une femme qui à son air ne me parut pas respectable, et il me tint là tous ces huit jours allant, venant, sortant, retournant sans jamais rien décider; lorsqu'en fin aujourd'hui, à sept heures du matin, cette femme me dit que par des raisons de famille Monsieur le comte avoit été obligé d'aller à la campagne, et qu'il y avoit un fiacre à la porte qui me conduiroit à l'hôtel de Bourgogne d'où il m'avoit prise, et où il viendroit me voir à son retour. Elle me dit, affectant un air triste que je devois lui remettre la montre d'or qu'il m'avoit donnée, parcequ'elle devoit la rendre à l'orloger, au quel Monsieur avoit oublié de la payer. Je la lui ai remise dans l'instant sans lui répondre un seul mot; j'ai mis dans un mouchoir ce que j'avois porté avec moi, et je suis revenue ici il y a une demie heure.

Une minute après, je lui ai demandé si elle esperoit de le voir à son retour de la campagne. —

Moi le revoir! Moi lui parler encore!

Je suis retourné vite à la fenêtre pour faire encore place à ses pleurs, car elle étouffoit. Jamais au monde, fille malheureuse dans une situation déplorable ne m'a tant touché. La pitié mit la place de la tendresse qu'elle m'avoit inspiré huit jours auparavant, et malgré qu'elle ne m'en accusoit pas je me reconnois pour la principale cause de son malheur: par conséquent je me croyois obligé d'avoir pour elle la même amitié. L'infame proceder de Narbonne me revoltoit au point que si j'avois pu où le trouver seul, il est certain, que sans rien dire à la Vesion, je serois allé l'attaquer.

Je me suis bien gardé de lui demander l'histoire détaillée de ces huit jours qu'elle avoit passés dans la petite maison. C'étoit une histoire que je savois par coeur sans avoir besoin de la voir humiliée en exigeant indiscretement qu'elle me la narre. Dans la montre retirée j'ai vu l'infamie, la base tromperie, la vilénie, la honte de ce malheureux. Elle me laissa plus d'un quart d'heure à la fenêtre: je suis retourné à elle quand elle m'a appelé, et je l'ai trouvée moins triste. Dans une grande douleur le roulement des larmes est un remède infaillible. Elle me pria d'avoir pour elle des entrailles de pere, et m'accusant qu'il ne lui arrivoit plus de s'en rendre indigne; et de lui dire ce qu'elle devoit faire.



Actuellement, lui dis je, vous devez non seulement oublier

Le crime de Narbonne; mais oublier aussi la faute que
 vous avez ^{faite} commise en le mettant à même de le commettre.
 Ce qui est fait est fait, ma chère Verian; et vous devez
 retourner à vous ~~aimer~~, et reprendre le même air
 qui brilloit sur votre belle physionomie il y a huit jours.
 On y voyoit l'honnêteté, la candeur, la bonne foi, et
 cette noble assurance qui reveille le sentiment dans
 ceux qui en connoissent les charmes. Tout cela doit
 se laisser voir encore sur votre figure, car il n'y a que
 cela qui intéresse les honnêtes gens, et vous avez besoin
 d'intéresser plus que jamais. Pour ce qui me regarde,
 mon amitié est faible, mais je vous la promets dans
 toute son étendue, en vous faisant savoir qu'actuelle-
 ment vous avez sur elle un droit que vous n'aurez pas
 il y a huit jours. Je vous promets que je ne vous quitterai
 jamais tant que vous ne serez pas sûre d'un sort. Dans
 le moment je ne saurois que vous dire; mais soyez sûre
 que je penserai à vous — Ah! mon cher ami, si vous me
 promettez de penser à moi, je ne demande pas d'avan-
 tage. Malheureusement! Il n'y a personne qui y pense.
 Cette reflexion la toucha tellement qu'elle se mit à
 mentir trembler, et l'oppression de l'angoisse qui la fit
 évanouir. J'ai eu soin d'elle sans appeler personne,
 jusqu'à ce que je l'ai vue remise, et calme. Je lui ai con-
 té des histoires ~~de~~ ^{de} vraies, ou inventées des fictions
 de ceux qui ne faisoient à Paris autre métier que celui
 de tromper des filles; je lui en ai conté des plaisantes
 pour l'égayer, et j'ai fini par lui dire qu'elle devoit

93
51 1341

remercier le ciel de ce qui lui étoit arrivé avec Narbonne,
car ce malheur lui étoit nécessaire pour être sûre de
être plus circonspécte à l'avenir.

Dans tout le tems de ce tête à tête par lequel j'ai mis
du véritable baume dans son ame j'en ai pas eu de peine
à m'abstenir de lui prendre la main, et de lui donner des
marques de tendresse, car à la vérité le seul sentiment
qui m'animoit étoit celui de la pitié. J'ai senti un
véritable plaisir lorsqu'au bout de deux heures je l'ai
vue pénétrée, et encouragée à souffrir son malheur en
heroyne. Elle se leva tout d'un coup; elle me regarde
d'un air entre la confiance, et le doute, et elle me de-
mande si j'en avois rien de présent qui dût m'occuper
dans la journée; et je lui répondis que non. Et bien,
me dit elle, conduisez moi quelque part dans les en-
virons de Paris, où je puisse en respirant le grand air,
repandre l'apparence que vous me trouvez nécessaire
pour interesser encore à ma faveur ceux qui me verront.
Si je peux me procurer un doux sommeil dans la nuit
prochaine, je sens que je pourrai encore redevenir heu-
reuse. — Je vous en ai gré de cette confiance: je vais
m'habiller, et nous irons quelque part: votre frère en
attendant retournera — Qui importe mon frère? —
Songez, ma chère amie, que vous devez rendre Narbonne
honteux, et malheureux pour toute sa vie par votre con-
duite. Réfléchissez que s'il parvenoit à savoir que le même
jour qu'il vous a renvoyée vous êtes venue toute seule à
la campagne avec moi, il triomphera, et il dira qu'il vous


BNF
MSS

a traitée comme vous méritiez. Mais étant avec votre frère,
 et venant avec moi votre compatriote, vous ne donner aucune prise à la médiance, ni ~~à~~ aucun sujet à la calomnie.

La bonne enfant rougit, et elle se disposa à attendre son
 frère, qui vint un quart d'heure après, et j'ai d'abord
 envoyé chercher un fiacre. Dans le moment que nous y
 mentionnons voilà Balletti qui venoit me voir. Je l'invite
 à être de la partie après l'avoir présenté à la demoiselle,
 et accepta, et nous allons au gros caillou manger la ma-
 felotte, du bœuf à la mode, une omelette, des pigeons à
 la croquante; la gaieté que j'ai vu revêtir dans l'es-
 prit de la demoiselle suppléa au désordre de ce dîner.

Ursin est allé l'après dîner se promener tout seul,
 et ~~la~~ sa sœur resta seule avec nous. Je voyois a-
 vec plaisir que Balletti la trouvoit aimable, et sans
 la consulter je forme le projet d'engager mon ami
 à lui apprendre à danser. Je l'informe de sa situa-
 tion, de la raison qu'elle eut de quitter l'Italie, du
 faible espoir qu'elle avoit d'obtenir quelque pension
 à la cour, et du besoin qu'elle avoit de quelqu'ém-
 ploi convenable à son sexe pour bien vivre. Balletti
 pensa, et dit qu'il est prêt à tout faire, et après avoir
 bien examiné la taille, et la disposition de la demoiselle
 elle il l'assure qu'il trouvera le moyen de faire que
 dans la presse pour figurer dans les ballets de l'opéra.
 Il faut donc, lui dit-je, commencer demain
 à lui donner des leçons. Mademoiselle demeure

dans la chambre près de la mienne.

Après la conclusion de ce projet ne sur l'heure, voilà la
 Uccian qui se jette de vive dans l'idée de se voir devenir
 danseuse, chose qui ne lui étoit jamais passée par la tête. —
 Mais est-ce qu'on apprend à danser si à la hâte? Je ne sais dans
 ser que le menuet, et j'ai bonne oreille pour les contredan-
 ser, mais je ne sais pas faire un pas. Les figurantes de
 l'opéra, lui répond Balletti, n'en savent pas plus que vous.
 — Et combien demanderai-je à M. Lani, car il me sem-
 ble de ne pouvoir pas se prétendre beaucoup. — Rien.
 On ne paye pas à l'opéra les figurantes. — De quoi vi-
 vrais-je donc. — Ne vous embarrassez pas de cela. Mille
 que vous êtes, vous trouverez d'abord dix riches seigneurs
 qui vous offriront leur hommage. Ce sera à vous à bien
 choisir. Nous vous venons couverte de diamans. —
 Achèvement, j'entens. On me prendra, et on m'entre-
 tiendra en qualité de maîtresse. — Précieusement.
 Cela vaut bien mieux que quatrecent francs de
 pension, que vous ne parviendriez peut être à obtenir
 qui après vous être donné bien de peines. 
 Elle me regarde alors toute étonnée pour examiner
 si cela étoit sérieux, ou si ce n'étoit qu'un simple badis-
 sage, et Balletti s'étant éloigné je l'assure que c'étoit
 le meilleur parti qu'elle pouvoit prendre à moins qu'elle
 ne préférât le triste métier de femme de chambre de
 quelque grande dame qu'on pourroit lui chercher. Elle me
 dit qu'elle ne voudroit pas être femme de chambre même

de la Reine — Et figurante à l'opéra? — Plus tôt — Vous
 n'êtes — C'est à mourir de rire. Maître d'un grand Seigneur,
 qui me couvrait de diamans! Je veux choisir le plus vieux —
 à merveille, ma chère amie; mais prenez garde à ne pas
 le cucupier — Je vous promets que je lui serai fidèle. Il
 trouvera un emploi pour mon frere — N'en doutez pas
 — Mais en attendant que j'entre à l'opéra, et que mon
 vieux amoureux se présente, qui me donnera de quoi
 vivre? — Moi, Balletti, et tous mes amis, et tous par
 nul autre intérêt que pour celui de voir beaux yeux,
 et d'être sûrs que vous vivez sagement, et de contribuer à
 votre bonheur. Êtes vous persuadée? — Très persuadée;
 je ne ferai que ce que vous me direz de faire. Soyez seu-
 lement toujours mon ami.

Nous retournâmes à Paris qu'il étoit nuit. J'ai laissé la
 Veillon à l'hôtel, et je lui allai souper avec mon ami,
 qui à table engagea sa mere à parler à son. Silvia
 dit que cela valoit mieux que solliciter une miserable
 pension au bureau de la guerre. On parla d'un projet
 qui étoit sur le tapis dans le conseil de l'opéra, qui étoit
 consistoit à mettre en vente toutes les places de figu-
 rantes, et des chanteuses dans les chœurs de l'opéra;
 et on vouloit même les mettre à un haut prix, car plus
 elles seroient chères, plus les filles qui les acheteroient
 seroient estimées. Ce projet entre les moeurs scandaleu-
 ses avoit cependant une apparence de sagesse. Il au-
 roit d'une certaine façon, ^{annobli} une engeance qui pourroit à
 être méprisable.

J'ai remarqué dans ce temps là plusieurs figurantes, et
 chanteuses laides, et sans talent, et malgré cela toutes
 vivantes à leur aise; parcequ'il est dit qu'une fille qui est
 la doit par état renoncer à ce que les gens du commun
 appellent sagesse, car quiconque voudrait vivre sage-
 ment mourrait de faim. Mais si une nouvelle intar-
 dait à l'adresse d'être sage pour l'espace d'un seul
 mois, il est certain que sa fortune est faite parceque pour-
 son les seigneurs qui cherchent à s'emparer de cette sa-
 gesse respectable sont les plus respectés. Un grand
 seigneur est enchanté que le public le nomme lorsque
 la fille se montre. Il lui donne même quelques infi-
 delités pourvu qu'elle ne ^{jette} dise pas ce qu'il lui donne, ^{pour le}
 et que la chose ne soit pas trop éclatante; ~~car on ne~~
^{question, on y trouve rarement à redire}
~~peut à dire par un question, et d'ailleurs l'en-~~
 fricteur ne va jamais s'apercevoir que la maîtresse s'en
 le lui faire savoir auparavant. Ce qui rend sur tout
 les seigneurs français ambitieux d'avoir sur leur
 compte une fille de l'opéra c'est que toutes ces filles
 appartiennent au Roi et qualité de supports de ^{son} ~~le~~
 academie royale de musique.

Je suis rentrée à onze heures, et voyant la chambre
 de la Venier entrouverte ^{il y avait} ~~je suis~~ entrée. Elle étoit ~~sur~~
~~son~~ lit — Je vais me lever, car je veux vous parler —
 Rester au lit, et vous me parlerez de même. Je vous
 trouve plus belle — Cela me fait donc plaisir — Quelle
 est la chose que vous voulez me dire? — Rien, sinon par-
 ler du métier que je vais faire. Je vais exercer la vertu
 pour trouver celui qui ne l'aime que pour la détruire.

— Voilà ce que c'est; et croyez moi que tout est dans ce
gout là dans la vie. Nous rapportons tout à nous mêmes,
et chacun est tyran. Voilà la raison que le meilleur des êtres
est celui qui tolère. L'aine de vous voir en train de devenir
philosophe — Comment fait on pour le devenir? — On
pense — Pour combien de tems? — Pour toute la vie —
On ne finit donc jamais? — Jamais; mais on gagne ce qui
on peut, et on se procure toute la portion du bonheur, dont
on est susceptible — Et ce bonheur, comment fait il pour
se faire sentir? — Il se fait sentir dans tous les plai-
sirs que le philosophe se procure, et lorsqu'il pense qu'il se les
a procurés par ses soins, et par le moyen de fouler aux
pieds tous les préjugés — Qu'est ce que plaisir? est qu'est
ce que préjugé? — Le plaisir est une jouissance actuelle
des sens; c'est une satisfaction entière qui on leur accorde
dans tout ce qu'ils appetissent; et lorsque les sens epuisés,
ou fatigués veulent du repos ou pour reprendre haleine, ou
pour revaître, le plaisir devient de l'imagination: elle
se plaît à réfléchir au bonheur que sa tranquillité lui
procure. Or le philosophe est celui qui ne se refuse aucun
plaisir qui ne produit pas des peines plus grandes, et
qui sait s'en fabriquer — Et vous dites que cela depend
de fouler aux pieds les préjugés. Qu'est ce que préjugé, et
comment fait on pour les fouler aux pieds, et pour en
avoir la force? — Vous me faites, ma chere amie, une
question, dont la philosophie morale ne connait pas la
plus grande: aussi est ce une leçon qui dure toute la vie.
Mais je vous dirai en bref que préjugé s'appelle tout

54 1347

soi-disant de voir dont on ne trouve pas la raison en
nature — le philosophe doit donc faire la principale occu-
pation de l'étude de la nature — C'est tout ce qu'il
a à faire. Le plus savant est celui qui se trompe le moins —
Quel est selon vous le philosophe qui s'est le moins trompé —
C'est Socrate — Mais il s'est trompé — Oui: en méta-
physique — Oh! je ne m'en soucie pas. Il me semble qu'il
pouvoit se passer de cette étude — Vous vous trompez; car
la morale même est la métaphysique de la physique, car
tout est nature. Par cette raison je vous permets de traiter
de tout homme qui viendra vous dire d'avoir fait une
nouvelle découverte en métaphysique. Mais actuellement
je dois vous devenir obscur. Allez doucement. Pensez, ayez
des maximes et conséquence d'un raisonnement juste, et ayez
toujours en vue votre bonheur, et vous serez heureuse. ~~Je~~
J'aime la leçon que vous m'avez donnée beaucoup plus que
celle de danse que Balletti me donnera demain, car je
prensais que je m'y ennuyerais; et je ne m'ennuie pas actu-
ellement avec vous — A quoi vous apprenez-vous que vous
ne vous ennuyez pas — Au desir que j'ai que vous ne me
quittez pas — Je veux mourir, ma chère Vesian, si par
un philosophe a défini l'ennui mieux que vous. Quel
plaisir! D'où vient que j'ai envie de vous le témoigner
et vous embrasser — C'est que notre âme ne peut être
heureuse qu'étant d'accord avec nos sens. — Comment,
divine Vesian; votre esprit accouche — C'est vous, mon
divin ami, qui est l'accoucheur; et je vous en suis gré, au
point que je remplis votre même desir — Satisfaisons donc
nos desirs, ma chère amie, et embrassons nous bien.

Dans ces raisonnemens nous passames toute la nuit, et ce qui nous arriva à la pointe du jour que notre joye avoit été parfaite, fut que nous ne pensions jamais que la porte de la chambre étoit ouverte, marque que nous ne crumes jamais d'avoir une raison d'aller la fermer.

Balletti lui donna quelques leçons, elle fut reçue à l'opéra, et elle n'y figura que deux ou trois mois en se réglant toujours selon les preceptes que je lui avois insinués, et que son esprit sage avoit reconnus pour uniques. Elle refusa tous ceux qui se présenterent pour la conquérir, car ils venoient tous en quelque partie à Narbonne. Celui qui elle choisit fut un seigneur différent de tous les autres, puisqu'il a fait pour elle ce qu'aucun des autres n'aurait jamais fait. Il lui fit d'abord quitter le théâtre. Il lui prit une petite loge, dans la quelle elle se mettoit tous les jours d'opéra, où elle recevoit son entrepreneur, et tous ses amis. C'étoit Monsieur le comte de Trevisan, si je ne me trompe, ou de Trean, car dans ce nom ma mémoire chancelle. Elle fut avec lui jusqu'à sa mort toujours heureuse, et le regardant toujours heureux. Elle vit encore à Paris n'ayant besoin de personne, car son amant lui fit un sort. Il n'y a plus question d'elle, car une femme de cinquante six ans est à Paris comme si elle n'existoit plus. Après sa sortie de l'Hotel de Bourgogne je ne lui ai jamais parlé: quand je la voyois en diasman, et qu'elle me voyoit nos ames se saluoient. Son frere fut placé, mais il n'embrassa autre état que celui d'épouser la Picinelli, qui est peut être morte.

Depart de Paris, le jour à Orvèda. ~~Mes amis à Orvèda~~

Mon amilatu à la foire S. Laurent conçut l'envie de souper avec une actrice flamande qui i'apportoit Morfi, et m'invita à être de moitié de son caprice; j'y ai consenti. La Morfi ne me tentoit pas; mais c'étoit égal: le plaisir de l'amie intéressa assez. Il proposa donc ^{trois ou deux} quatre louis, qui furent d'abord acceptés, et nous allâmes après l'opéra à la maison de la belle dans la rue des deux portes S. Sauveur. Après le souper Patu eut envie de coucher avec elle, et j'ai demandé pour moi un canapé dans quelque coin de la maison. La petite sœur de la Morfi, ^{jolie} queuse, et sale me dit qu'elle me donneroit son lit, mais qu'elle vouloit un petit ecu; je le lui ai accordé. Elle me conduisit dans un cabinet, où j'en vis qui une pailasse sur trois ou quatre planches — Et tu es pettez cela un lit? — C'est mon lit — Je n'en veux point, et tu n'auras pas le petit ecu — Et ça que vous perriez de vous deshabiller pour y dormir? — Sans doute — Quelle idée! Nous n'avons pas des draps — Tu dors donc nue? — Point du tout — Eh bien! Va donc te coucher toi-même, et tu auras le petit ecu. Je veux te voir — Oui. Mais vous ne ferez rien. — Pas la moindre chose.

Elle se deshabilla, et elle se couche, et se couvre avec un vieux rideau. Elle avoit treize ans. Je regarde cette fille; je recouvre tout préjugé; je ne la vois plus ni queuse, ni en lambeaux, et je trouve la beauté la plus parfaite. Je veut l'examiner toute, elle refuse, elle rit, elle ne veut pas; mais un ecu de six francs la rend douce comme un mouton, et n'ayant autre défaut que celui d'être sale, je la lave toute de mes propres mains: mon lecteur sait que l'admiration est irréparable d'une autre approbation, ~~elle~~ ^{et je trouve la}



petite Morti ~~se disposée à me laisser faire~~ ~~me laisser faire~~ d'elle tout ce que je veux l'ov-
 mis ce que je n'avois pas envie de faire. Elle me prouva qu'
 elle ne me permettroit pas cela, car cela, au jugement de
 sa sœur aînée valoit vingt cinq louis. Je lui dis que nous
^{manchandise}
^{possessions}
 me donne
~~me donne~~ toutes les marques de sa future complaisance
 dans celle qui elle me demontre ~~avec~~ ^{avec la plus grande} prodigalité en tout
 ce que je pouvois vouloir. ~~En respectant donc toujours son~~
~~petit trésor j'ai passé avec elle délicieusement tout le temps~~
~~que Paste passa avec l'adultère~~

La petite Helene, dont j'avois juri en la laissant intacte,
 donna à sa sœur les dix francs, et lui dit ce qu'elle esperoit
 de moi. Elle m'appella avant que je parte, et elle me dit qu'
 ayant besoin d'argent, elle diminueroit quelque chose. Je lui
^{reponds}
~~ai dit~~ que j'irois lui parler le lendemain. J'ai voulu que Paste
 voye cette fille telle que je l'avois vue pour la faire avouer
^{accomplie}
 qu'il n'étoit pas possible de voir une beauté plus parfaite.
 Helene blanche comme un lis avoit tout ce que la nature,
 et l'art des peintres pouvoit mettre ensemble de plus beau.
 Outre cela la beauté de la physionomie qui cauroit à l'ame
 qui la contemplant le plus délicieux calme. Elle étoit blonde.
 J'y fus le soir, et ne m'étant pas accomode pour le prix je lui
 ai donné ^{douze francs} ~~un louis~~ pour que la sœur lui prête son lit, et j'ai
 en fin fait un accord que je lui donnerois toujours ^{douze francs} ~~un louis~~
 jusqu'à ce que je me déterminasse à payer ^{six cent.} ~~les vingt cinq.~~
 L'œuvre étoit forte, mais la Morti étoit de race grecque, et
 elle n'avoit sur cela aucun scrupule. Il est certain que je ne
 me serois jamais déterminé à dépenser les vingt cinq louis, car
 j'avois cru d'y perdre ~~cent pour quatre~~. La grande Morti
 me croyoit le plus grand des dupes, puisqu'en deux mois ^{j'avois dépensé} ~~je~~
^{trois cent francs}
~~avois dépensé~~ ~~trois cent francs~~ pour rien. Elle attribuoit cela

à mon avrice. Quelle avrice! J'ai dépensé ~~plus~~ ^{six} louis pour
 la faire peindre toute nue d'après nature par un peintre
 allemand qui la fit vivante. Elle étoit peinte couchée sur son
 ventre, s'appuyant de ses bras, et de sa gorge sur un oreiller, et
 tenant sa tête comme si elle étoit couchée sur son dos. Le
 habile artiste avoit dessinè ses jambes, et ses cuisses de façon
 que l'œil ne pouvoit pas desirer de voir d'avantage. J'y
 ai fait écrire dessous O-Morphè Mot qui n'est pas Homérique,
 mais qui n'est pas moins grec. Mignitia Belle.

Mais voilà les chemins secrets de la très puissante destinée.
 Mon ami Patu eut envie d'avoir la copie de ~~son~~ ^{ce} portrait.
 Repre-t-on cela à un ami. Le même peintre la fit, alla
 à Versailles, la montra avec plusieurs autres portraits à M.
 de S.^t Quentin, qui les montra au Roi, qui devint curieux
 de voir si le portrait de la grecque étoit fidèle. Si l'étoit
 le monarque prétendoit d'avoir droit de condamner l'ori-
 ginal à éteindre le feu qu'il lui avoit allumé dans l'ame.

M. de S.^t Quentin demanda au peintre si il pouvoit conduire
 de la grecque; et il lui
 à Versailles l'original, ~~et il lui dit qu'on le payeroit, et~~
 le peintre lui répondit qu'il croyoit la chose très faisable.
 Il vint chez moi me communiquer l'affaire, et je l'ai trouvée
 bonne. La Mortif travailla de joye quand je lui ai dit qu'il s'
 agiroit d'aller à la cour avec sa soeur ~~sans lui dire pourquoi~~
 et avec le peintre conducteur, et se conformer là aux decrets de
 la providence. Un beau matin donc elle se habilla la pe-
 tite, elle l'habilla d'accordement, et elle alla avec le peintre
 à Versailles, ~~où elle se promena avec sa fille jusqu'à son~~
^{qui lui dit de se promener dans le parc jusqu'à son}
~~retour.~~ ^{qui lui dit d'aller à}
 Il retourna
 du peintre ~~qui vint~~ avec le valet de chambre, ~~l'allemand~~
 l'auberge attendre les deux soeurs, qui il conduisit et enferma
 pour ~~les en ordonner d'aller attendre à l'auberge, et les~~
~~enfermer~~
 deux soeurs furent placées dans un cabinet de verdure.
 J'ai su le lendemain de la Mortif même qu'une demie heure après
 cet. Une heure après, me dit ~~la Mortif~~, le roi vint seul, lui

BnF MSS

~~parta~~, tira de sa poche le portrait, regarda bien la petite, et dit je n'ai jamais vu rien de plus ressemblant. Il s'assit, il la mit entre ses genoux, il lui fit quelques caresses, ~~et~~ ^{Après s'être} ~~elle~~ ^{il} ~~aima~~ ^{lui} donna un baiser. sa royale main qui elle étoit toute neuve, ~~et~~ ^{il} lui donna un baiser. O-Morphi le regardoit, et elle rioit — De quoi ris-tu? — Te ris-tu de ce que vous vous rappelez à un ecu de six francs comme deux sous de l'écu.

Le monarque à cette naïveté donna dans un grand éclat de rire, et lui demanda si elle vouloit rester à Versailles, ~~et~~ elle lui ^{repondit} dit de s'arranger avec sa soeur, et la soeur dit au Roi qu'elle ne desiroit pas un plus grand bonheur. Le roi alors partit, et les ^{à la det.} enferma. Un quart d'heure après S.^r Questin vint les tirer dehors, mit la petite dans un appartement vers de chaussee en face les mains d'une femme, et est allé avec ^{l'aînée} ~~la~~ ~~Morphi~~ rejoindre l'allemand, au quel il donna cinquante louis pour le portrait, et rien à la Morfi. Il mit seulement son adresse en l'assurant qu'elle auroit de ses nouvelles. Elle eut ^{mille} ~~vingt~~ ~~cent~~ ~~louis~~, ~~car~~ ~~je~~ ~~l'ai~~ ~~appris~~. L'allemand honête me donna vingt cinq louis pour mon portrait, et m'en fit un autre en copiant de celui que l'autre avoit. Il s'offrit à me faire le portrait gratis de toutes les jolies filles qui m'en ^{feroient} ~~feroient~~ venir l'envie. Mon grand plaisir fut celui de voir la joye de cette bonne flamande qui, contemplant cinq cent doubles louis, se voyoit devenue riche, et qui me regardoit comme l'auteur de sa fortune — Je ne m'attendois pas à tout, car il est vrai qu'Helene est jolie, mais je ne croyois pas ce qu'elle me disoit de vous. Est-il possible, que vous l'ayez ^{mon cher ami} laissée pucelle? Dites moi la verité — Si elle l'étoit, je peux vous assurer qu'à cause de moi elle n'a pas cessé de l'être — Surement elle l'étoit, car c'est à vous que je l'ai livrée. Ah! l'honête homme! Elle étoit destinée au Roi. Qui l'a dit. Dieu est le maître de tout. J'admire votre vertu. Venez que je vous embrasse.

O-Morphi, car le roi ne l'appella jamais autrement, lui plut plus encore par sa naïveté, dont le monarque n'avoit pas d'idée, que par sa beauté malgré qu'elle fût des plus régulières. Il la mit dans un appartement du Parc au cerf, où S. M. tenoit positivement son serrail, et où il n'étoit permis d'aller qu'aux dames présentées à la cour. La petite au bout de l'an accoucha d'un fils qui est allé on ne sait pas où, car Louis XV ne voulut jamais rien savoir des bâtards qu'il eut tant que la Reine Marie vécut.

O-Morphi fut disgraciée au bout de trois ans. Le roi lui donna quatre cent mille francs qu'elle porta en dot à un officier de l'état major en Bretagne. J'ai vu un fils de ce mariage l'année 1783 à Fontainebleau. Il avoit vingt cinq ans, et il ne savoit rien de l'histoire de sa mère, dont il étoit le vrai portrait. Je l'ai prié de lui faire mes compliments, et j'ai écrit mon nom sur ses tablettes.

La cause de la disgrâce de cette belle personne fut la malice de Madame de Valentinois belle veuve du prince de Monaco. Cette dame, que tout Paris connoit, dit à l'O-Morphi, dans une visite qu'elle lui fit au Parc au Cerf, de faire rire le Roi en lui demandant comme il traitoit sa vicille femme. L'O-Morphi, dont l'esprit étoit trop simple, fit au roi cette même impertinente, et injurieuse question, qui surprit le monarque au point, qu'en se levant, et la foudroyant des yeux, malheureuse, lui dit il, qui vous a induite à me faire cette demande? O-Morphi tremblante lui dit la vérité: Le Roi lui tourna le dos, et elle ne le revit plus. La comtesse de Valentinois ne fut revue à la cour que deux ans après. Louis XV qui savoit qu'il manquoit à sa femme en qualité de mari, vouloit au moins la



de domager en qualité de Roi. Malheur à celui qui
auroit osé lui manquer.

Malgré tout l'esprit des François Paris est, et sera toujours
la ville où l'imposture fera fortune. Lorsqu'elle est de-
couverte on i'en moque, et on en rit, et l'imposteur en rit
encor plus, car il est déjà devenu riche recto stat formula talo.
Ce caractère de la nation qui donne si facilement dans des
parnoux vient de l'empire que la mode a sur elle. L'im-
posture est neuve; elle devient donc de mode. Il suffit que
la chose ait droit de surprendre par un caractère d'extra-
ordinaire, et tout le monde y fait accueil, car tout le mon-
de craint de paroître sot en disant cela est impossible. Il
n'y a en France que les seuls physiciens qui sachent qu'entre la
puissance et l'action il y a l'infini, tandis qu'en Italie la force
de cet axiome est enracinée dans l'esprit de tout le monde.
Un peintre fit pour quelque temps fortune s'étant annon-
cé pour capable de faire le portrait d'une personne sans
la voir: tout ce qu'il demandoit étoit d'être bien informé
par celui qui le lui demandoit: il devoit lui faire la des-
cription de la physionomie si exactement, que le peintre
ne s'ent pas pu se tromper. Il arrivoit de cela que le
portrait ^{faisoit} étoit plus encore d'honneur à l'informateur,
qu'à au peintre; et il arrivoit aussi que l'informateur se
voyoit obligé à dire que le portrait ressembloit parfaite-
ment, puisque si il disoit autrement le peintre alleguoit
la plus légitime de toutes les excuses; il disoit que si le
portrait ne ressembloit pas la faute étoit de celui qui n'
avoit pas su lui communiquer la physionomie de la per-
sonne. Je voyois chez Silvia, lorsque quelqu'un venoit de

58 107
B55

cette nouvelle; mais, observons bien, sans la ridiculiser, et
sans mettre en doute l'habileté du peintre qui, ^{à ce qu'on dit} avoit déjà
fait plus de cent portraits tous très ressemblans. Tout le
monde ^{disoit} que cela étoit beau. Je fus le seul qui ~~disoit~~
de rire ^{j'ai dit que} ~~étant à la table, et finissant en fin par dire que~~
c'étoit une imposture. Le narrateur fâché me proposa une
gagewe de cent louis; mais j'ai encore ri, parceque c'étoit
une question sur laquelle on ne pouvoit ~~pas~~ parier, ~~car~~
qui en i' exposant à être dupé — Mais les portraits res-
sembloit — Je n'en crois rien; et i' ils ressembloit il y a
de la friponnerie.
La seule Silvia ^{étoit} de mon avis, ~~et elle accepta la par-~~
tie que le narrateur lui propose d'aller dîner avec moi,
et avec lui chez le peintre. Nous y allons, et nous voyons
une quantité de tableaux portraits tous ridicules ressem-
blans; mais comme nous n'en connoissons pas les originaux,
c'étoit égal. Me feries vous, Monsieur, lui dit Silvia, le por-
trait de ma fille sans la voir? — Oui Madame; si vous êtes
si sûre de me faire la description de sa physionomie. — ~~Je~~
~~ne suis pas sûre, Monsieur, mais je suis sûre que personne~~
~~au monde ne la connoit mieux que moi.~~ Nous nous don-
nâmes alors un coup d'oeil, et tout fut dit. La politesse ne
permettoit pas de ^{dire} ~~continuer~~ d'avantage. Le peintre qui
se nommoit Sanson nous donna un bon dîner, et sa niece
qui avoit de l'esprit me plut infiniment. Comme j'étois de
bonne humeur je l'ai interveüe et la faisant beaucoup
rire. Le peintre nous dit que son repas favori étoit le ruyver, et
que nous lui ferions plaisir toutes les fois que nous l'hono-
rions d'y en y allant. Il nous fit voir plus de cinquante



Lettres de Bordeaux, de Toulouse, de Lyon, de Roanen, de
~~lille~~ Marseille
 Bruxelles dans les quelles on lui ordonnoit des portraits en
 lui envoyant la description des figures qu'on vouloit: j'en
 ai lu trois ou quatre avec un plaisir infini. On la payoit
 d'avance.

Deux ou trois jours après j'ai vu sa jolie niece à la foire qui
 me fit des reproches de ce que je n'allois pas souper chez son oncle.
 Cette niece étoit tres interressante, et flatté du reproche j'y suis
 allé le lendemain, et en sept huit jours la pratique devint se:
 nieuse. J'en devins amoureux, et la niece avoit ^{qui avoit de l'esprit,} ~~de l'esprit~~:
^{n'était}
 soit pas amoureuse ~~apparemment~~, ne vouloit que rire, et ne
 m'accordoit rien. Malgré cela j'esperois, et je me voyois dans
 le puit.

Je pressois du café tout seul dans ma chambre pendant
 à elle, lorsque je me vis visité par un jeune homme que
 je ne remettois pas. Il me dit qu'il avoit eu l'honneur de
 souper avec moi chez le peintre Sanson — Oui oui: excusez,
 Monsieur, si je ~~ne~~ ^{ne} vous remettois pas — C'est naturel: vous
 n'entrez des yeux à table que pour Mademoiselle Sanson —
 Cela se peut, car avouez qu'elle est charmante — Je n'ai
 pas de peine à l'avouer, car par mon malheur je ne la vois
 que trois — Vous en êtes donc amoureux — Hélas oui —
 Faites vous aimer — C'est ce que je tâche de faire depuis
 un an, et je commençois à esperer lorsque vous êtes intervenu
 pour me decourager — Qui, Monsieur, moi? — Vous même
 — J'en suis bien fâché; mais en même tems je ne saurois qu'
 y faire — Cela cependant n'est pas difficile, et si vous me
 le permettez je vous suggèrerois moi même ce que vous pour:
 riez faire pour m'obliger — Dites le moi de grace — Vous
 pourriez ne mettre plus de votre vie les pieds dans sa maison.

59 109 B57

— Effectivement c'est tout ce que je pourrois faire ayant une
extreme envie de vous obliger; mais croyez vous pour lors qu'
elle vous aimeroit — Oh! cela est mon affaire. En attendant
n'y venez plus, vous, et j'aurai soin du reste — J'avoue que
je peux avoir cette extraordinaire complaisance; mais permet-
tez moi que je vous dise que je trouve singulier que vous y a-
yez compté dessus — Oui Monsieur: après y avoir bien pensé.
Je vous ai reconnu pour homme de beaucoup d'esprit. Je me suis
donc persuadé que vous vous mettriez parfaitement à ma place,
et que vous raisonneriez; et que vous ne voudriez pas vous
battre à mort avec moi pour une demoiselle que vous, com-
me je pense, n'avez pas envie d'épouser, tandis que dans mon
amour mon seul objet est ce lien — Et si je pensois aussi
à la demander pour ma femme? — Nous serions pour lors
tous les deux également à plaindre, et moi plus que vous,
car tant que je vivrai Mademoiselle Sanion ne sera jamais
la femme d'un autre.

Ce jeune homme bien planté, pale, sérieux, froid comme
me de la glace, amoureux qui vient me tenir un propos
pareil avec un flegme surprenant dans ma propre
chambre me donna sujet de penser. Je me suis promené
un bon quart d'heure ^{en long, et en large} ~~dans ma chambre~~ pour mettre sur
une juste balance les deux actions, et voir laquelle me
déclareroit plus brave, et plus digne de ma propre estime.
J'ai vu que celle qui étoit faite pour me déclarer plus
brave étoit celle qui devoit me déclarer à l'esprit de mon
rival pour plus sage que lui. Que penserez vous de moi, Mon-
sieur, lui dis-je d'un air décidé, si je ne mets plus les pieds chez
Mademoiselle Sanion — Que vous avez pitié d'un malheureux,
qui sera toujours prêt à verser tout son sang pour vous témoigner

BnF
MSS

sa reconnaissance — Qui êtes vous — Le suis Garnier fils unique
de Garnier marchand de vin dans la rue de Seine — Et bien,
Monieur Garnier. Je n'irai plus chez Mademoiselle Sanson.
Soyez mon ami — Jusqu'à la mort. Adieu Monsieur.

Voilà Patu, qui vient chez moi un moment après son
départ, à qui je narre ce fait, et qui me trouve un Leroi:
il m'embrasse, il pense, et il me dit qu'il en aurait agi de
même à ma place; mais pas à la place de l'autre.

Le comte de Metfort dans ces jours Colonel du régiment
d'Orléans me fit prier par Camille sœur de Cordine, que
je ne voyois plus, de tirer la réponse à deux questions par
le moyen de ma cabale. Je fais deux réponses fort obs-
cures, mais disant beaucoup, je les cache, et je les remets
à Camille qui me prie le lendemain d'aller avec elle dans
un endroit qu'elle ne veut pas me nommer. Elle m'emmène
au palais royal, et nous montons par un petit escalier jus-
qu'à l'appartement de Madame la Duchesse de Chartres,
qui vient un quart d'heure après, fait cent courtoisies à la
petite reine, et la remercie de lui avoir conduit ma per-
sonne. Après un petit préambule tout noble, et tout gra-
cieux, mais sans façon elle commence à m'indiquer tou-
tes les difficultés qu'elle trouvoit dans les deux réponses
que j'avois fait, et qu'elle tenoit à la main. Après m'
être montré un peu surpris que ces questions lui étoient de
son Alt: je lui dis que j'avois fait la cabale, mais que je ne
valois ^{rien} pour l'interpréter, et qu'il lui falloit donc se da-
ner la peine de faire elle-même des nouvelles questions
faites pour rendre les réponses plus claires. Elle écrit donc
tout ce qu'elle n'entendoit pas, et tout ce qu'elle vouloit
savoir: je lui dis qu'il falloit qu'elle réparât les questions,
car on ne pouvoit pas demander à l'oracle deux choses, elle

bons mots, aimant le plaisir, ^{et le préférant} ~~au~~ à l'espérance d'une
 longue vie. Courte, et bonne étoit un mot qu'elle avoit tou-
 jours sur la langue. Outre cela elle étoit bonne, généreuse,
 patiente, folle-ronde, et constante dans tous ses goûts. Avec
 cela elle étoit très jolie. Elle se tenoit mal, et elle re-
 quéroit du maître des grâces Maresq qui vouloit la corriger.
 Elle devoit tenir la tête penchée en avant, et les pieds
 en dedans; malgré tout cela elle étoit charmante.
 Un défaut essentiel qui l'ennuyoit, et qui faisoit du
 tort à sa belle figure étoit des boutons qu'on croyoit pro-
 ceder du foye, et qui verserent d'un vice dans le sang, qui
 fut enfin la cause de sa mort, qu'elle brava jusqu'au
 dernier moment de sa vie.

Les questions qu'elle fit à mon oracle avoient pour
 objet des affaires qui regardoient son cœur, et entre
 autres choses elle vouloit savoir un remède pour fai-
 re disparaître de sa belle peau des petites bubes qui
 effectivement faisoient de la peine à tous ceux qui
 la voyoient. Mes oracles étoient obscurs dans tout ce dont
 j'ignorois les circonstances; mais ils ne l'étoient pas sur
 sa maladie, et ce fut cela qui lui rendit mon oracle clair,
 et nécessaire.

Le lendemain après dîner, Cornille m'écrivit un billet,
 comme je m'y attendois, dans lequel elle me prioit
 de quitter tout pour être à cinq heures ~~dans~~ au palais
 royal dans le même cabinet où elle m'avoit conduit.
 J'y fus, et un vieux valet de chambre qui m'attendoit par-
 tit dans l'instant, et cinq minutes après j'ai vu la charmante

princesse.

Après un tres court compliment, mais gracieux au possible, elle tira de sa poche toutes mes reponses, et elle me demanda si j'avois des affaires: je l'ai assurée que la seule que j'avois étoit celle de la venir — Fort bien, je ne sortirai pas non plus, et nous travailleront. La dessus elle me montra toutes les nouvelles demandes qu'elle avoit déjà faites sur toutes les matieres, et particulièrement sur le remède pour faire disparoitre les bubes. Ce qui lui avoit accredité mon oracle étoit une chose ^{qu'il} que l'oracle lui avoit dit, et que personne ne pouvoit savoir. J'ai conjec-
 turé, et j'ai deviné: si je n'avois pas deviné c'eût été
 egal: j'avois eu la même indisposition, et j'étois allé
 physicien pour savoir qu'une guérison forcée d'une
 maladie curée par des topiques auroit pu tuer la
 princesse. J'avois déjà répondu qu'elle ne pouvoit guérir en
 moins de huit ^{jours} de l'apparence de la maladie sur le visage,
 et qu'il lui falloit un an de régime pour la guérir radica-
 lement; mais qu'en huit jours elle paroîtroit guérie.
 Or nous passames trois heures pour savoir tout ce qu'elle
 devoit faire. Curieuse de la science de l'oracle elle se sou-
 mit à tout, et huit jours après toutes les bubes disparu-
 rent. Je l'ai purgée tous les jours, je lui ai ordonné ce
 qu'elle devoit manger, et je lui ai defendu toutes les roma-
 des, en lui ordonnant seulement de se laver avant que de
 se coucher, et le matin ~~en se levant~~ avec de l'eau de plan-
 tain. L'oracle moderne ordonna à la princesse de faire le même
 usage par tout où elle auroit envie de voir le même effet, et
 la princesse exaltée de la discrétion de l'intelligence obéit.

Je suis allé exprès à l'opéra le jour que la princesse y parut
 avec son visage tout à fait propre. Elle se promena après soi-
^{la grande} sera sur l'allée de son palais royal suivie de toutes les pre-
 mières dames, et fêtée de tout le monde; elle me vit, et
 elle m'honora d'un sourire. Il me paroissoit d'être le plus
 heureux des hommes. Camille, M. de Melfort, et Madame
 de Phignac étoient les seuls qui savoient que j'avois l'hon-
 neur d'être l'oracle de la princesse. Mais le lendemain
 du jour qu'elle fut à l'opéra des petits boutons retourne-
 rent à salir sa peau, et j'ai reçu ordre d'aller au palais
 royal le matin. Le vieux valet de chambre qui ne me con-
 noissoit pas me fit aller dans un cabinet délicieux, mes
 d'un autre où il y avoit une baignoire, et la duchesse y
 vint ayant l'air un peu triste car elle avoit des petits boutons
 sur le menton, et sur le front. Elle tenoit à la main une
 question à l'oracle, et comme elle étoit courte je me mis à
 me mettre à lui faire tirer la réponse, elle-même, ce qui la sur-
 prit longuement traduisant les nombres en lettres elle trou-
 va que l'ange lui reprochoit d'avoir mangé de la ve-
 gétale ordonné. Elle ne put pas le nier. Elle avoit mangé
 du jambon, et elle avoit bu des liqueurs. Dans ce moment
^{les femmes de chambre} lui dire
 une de ses dames lui dit un mot à l'oreille. Elle lui dit d'
 attendre un moment dehors. Vous ne serez pas fâché Mon-
 sieur, me dit elle, de voir ici quelqu'un qui est de vos amis, et
 qui est discret. En disant cela elle met tous les papiers qui
 n'avoient rien de commun avec sa maladie dans sa poche,
 et elle appelle. Voilà une personne qui entre, et que j'ai
 mis positivement pour un garçon d'écurie. C'étoit M. de Melfort.

62 115 363

Voyez, lui dit elle, M. Casanova m'a appris à faire la cabale,
et elle lui montre la réponse qu'elle avait tirée. Le comte
ne le croyoit pas. Alors, me dit elle, il faut le convaincre,
que voulez vous que je demande? Mont ce qui plaira à
Votre Altesse. — Elle pense, et elle tire de sa poche une boîte
d'ivoire, et elle écrit Dis moi pourquoi cette pomade ne
me fait plus aucun effet.

Elle fait la pyramide, les colonnes, et les des comme
me je lui avois déjà appris, et lorsqu'elle est pour ti-
rer la réponse je lui montre à faire des additions, des
soustractions, qui paroissent sortir des nombres, et qui
estoiert malgré cela arbitraires, et après cela je lui
dis d'interpréter les nombres en lettres elle même, et
je son faisant semblant d'avoir quelque besoin. Je veni-
fre quand je crois que la traduction est faite, et je vois
la duchesse lon d'elle même d'étonnement — Ah! Mon-
sieur, quelle réponse! — Fausse peut être; mais cela
peut arriver — Point du tout; divine. La voici: Elle n'a
de force que sur la peau d'une femme qui n'a pas fait des
enfants — Je ne trouve pas cette réponse étonnante.
— Parce que vous ne savez pas que cette pomade est celle
de l'abbé de Brosset qui m'a guérie il y a cinq ans
dix mois avant que j'accouche de M. le Duc de Morny =
sieur. Je donnerois tout ce que j'ai au monde pour ap-
prendre à faire par moi même cette cabale BnF
MSS
Comment, dit le comte, c'est cette pomade dont je vois
l'histoire? — Précisément — C'est surprenant. — Je
voudrois demander encore une chose qui regarde une femme

dont je ne voudrois pas dire le nom — Dites la femme que
j'ai dans ma penice. Elle demande alors quelle est la maladie
de cette femme, et je lui fais tirer en reponse qu'elle veut se
improser à son mari. Pour lors la duchesse fit les hauts cris.

Il étoit fort tard, et je mui parti avec M. de Meffort qui a-
voit auparavant parlé à part à Madame. Il me dit que
ce que la cabale avoit répondu sur la pomnade étoit éton-
nant, et en voici l'histoire.

Madame la Duchesse dit, me dit il, jolie comme vous
la voyez, avoit la figure si remplie de boutons que M.
le Duc de gouste n'avoit pas la force de coucher avec elle;
ainsi elle n'auroit jamais eu d'enfant. L'abbé de Bros:
les l'a guérie avec cette pomnade, et toute belle elle
est allée à la comédie françoise dans la loge de la Reine.
Voilà par hazard le duc de Chartres qui va à la comédie
sans savoir que sa femme y étoit, et va se mettre dans
la loge du Roi. Il voit sa femme vis à vis de lui, il la
trouve jolie, il demande qui c'est, on lui dit que c'étoit
sa femme, il ne le croit pas; il sort de sa loge, il va la voir,
et il lui fait compliment sur sa beauté, puis il re-
tourne dans sa loge. A onze heures et demi nous étions
tous au palais royal dans l'appartement de la duchesse
qui jouoit. Tout d'un coup, chose extraordinaire, un pa-
ge avertit la duchesse que le duc son époux estoit chez
elle, elle se leve pour lui faire accueil, et le duc lui dit,
qu'il l'avoit trouvée si belle à la comédie que brutalement d'a-
mour il étoit venu la prier de lui permettre de lui faire
un enfant. A ces paroles nous partimes d'abord tous,

63 117
1365

c'étoit dans l'été de l'année quarante six, et dans le mini-
fem de l'année quarante sept elle accoucha du duc de
Montpensier qui a cinq ans, et qui se porte bien. Mais ~~de~~
après ses couches les boutons revinrent, et la pomade ne
valut plus rien.

Après cette anecdote le comte tira de sa poche une boîte
ovale d'écaille où étoit le portrait de Madame la duchesse,
tres ressemblant, et il me le donna de sa part en me disant
que si je vouloit le faire monter en or, elle m'envoyoit aussi
l'or, et il me remit un rouleau de cent louis. Je l'ai reçu
en le suppliant de témoigner à la princesse toute ma recon-
noissance; mais je n'ai pas fait monter en or le portrait,
car j'avois alors grand besoin d'argent. Dans la suite lors-
que la duchesse me faisoit dire d'aller au palais royal il n'y
y avoit plus question de guérir les boutons, car elle n'a
jamais voulu se soumettre à un régime; mais elle
me faisoit passer les cinq, et les six heures tantôt dans
un coin, et tantôt dans un autre; en allant, venant
après me rejoindre, et me faisant donner à dîner, ou à
souper par ce vieux bon homme qui ne me disoit ja-
mais le moindre mot. Les cabales ne vouloient que
sur des affaires secrètes d'elle ou d'autres dont elle étoit
curieuse, et elle trouvoit des vérités que je ne savois
pas de savoir. Elle desiroit ~~de~~ que je lui apprissse à la
faire; mais elle ne me prêta jamais: elle me fit seu-
lement dire par M. de Melfort qu'elle me feroit avoir
un emploi qui me rendroit vingt cinq mille livres de
rente, si je vouloit lui apprendre ce calcul. Hélas! c'é-
toit impossible. J'étois amoureux d'elle à la folie, mais

je ne lui ai jamais donné le moindre indice de ma passion. Une pareille bonne fortune me paroît trop grande: j'avois peur de me voir humilié par un mépris trop marqué; et peut être étois-je un sot. Tout ce que je sais est que je me suis toujours repenti de ne m'être pas déclaré. Il est vrai que je jouissois de plusieurs privilèges, dont elle ne m'auroit pas laissé jouir, peut être, si elle avoit su que je l'aimois. J'avois peur de les perdre en me découvrant. Elle vouloit un jour savoir de la cabale si on pouvoit guérir un cancer que Madame la Popelinière avoit à un sein. J'ai eu le caprice de lui répondre que cette femme n'avoit aucun cancer, et qu'elle se portoit très bien. Comment, dit elle, tout Paris le croit, elle même fait des consultations avec tout le monde; malgré cela je crois à la cabale. Elle vint à la cour M. de Richelieu, et elle lui dit qu'elle étoit sûre que M^{me} la Popelinière faignoit, le Maréchal qui étoit du secret dit à la Duchesse qu'elle se trompait, et elle lui offrit une gageure de cent mille francs: elle me fit trembler quand elle me dit cela — a-t-il accepté le pari? — Non. Cela l'a étonné, et vous savez qu'il doit le savoir.

Trois ou quatre jours après, elle me dit, que M. de Richelieu lui avoit avoué que ce cancer étoit une ruse pour mouvoir à pitié son mari avec le quel elle avoit envie de retourner; mais que le Maréchal avoit dit qu'il payeroit mille louis pour savoir comment elle avoit su cela. Si vous voulez les gagner, dit elle, je lui dirai tout — Non non, madame, je vous en supplie. J'ai peur d'une attrape. Je connoisrois la tête du Maréchal,

64 1367

l'aventure du bou dans le poisis de la cheminée par
où ce fameux seigneur entroit chez cette femme étoit
connue de tout Paris. M. de La Popeliniere même avoit
rendu l'~~histoire~~^{histoire} publique en ne voulant plus voir sa
femme à la quelle il donnoit douze mille francs par an. La
duchesse avoit composé des couplets fort jolis sur cet événement ;
mais personne ne les a vu hors de sa coterie que le Roi, qui l'ai-
moit beaucoup malgré qu'elle lui lançoit de temps en temps des
bons mots sanglans. Elle lui demanda un jour s'il étoit vrai que
le Roi de Prusse venoit à Paris, et le Roi lui ayant répondu que
c'étoit un conte elle lui reprit qu'elle en étoit fuchée par-
ce qu'elle ne pouvoit d'envie de voir un Roi.

Mon frere qui avoit déjà fait à Paris plusieurs tableaux se de-
termina à en présenter un à M. de Marigni. Nous allâmes
donc ensemble un beau matin chez ce seigneur qui demouroit
au Louvre où les artistes alloient lui faire leur cour. Nous
nous trouvâmes dans la sale contigue à son appartement,
et étant arrivés les premiers nous attendions qu'il sortit. Le
tableau étoit là exposé. C'étoit une bataille dans le goût
de Bourguignon.

Voilà un homme habillé de noir qui entre, voit le ta-
bleau, s'y arrête un moment, et dit, tout seul, c'est mauvais.
Un moment après deux autres arrivent, regardent le tableau,
vient, et disent c'est de quelqu'écuyer. Je lançois mon frere,
qui étoit assis à côté de moi, et qui suoit à grosses gouttes. En
moins d'un quart d'heure la sale se trouva remplie de monde,
et la méchanceté du tableau étoit le sujet des rires de tous ceux
qui étoient là en carle le critiquant. Mon pauvre frere se sen-
toit mourir, et remercioit Dieu que personne ne le connoissoit.

Comme la situation de son ame m'excitoit à vivre je me suis levé, et je suis entré dans l'autre sale. J'ai dit à mon frere qui me suivit, que M. de Masigni alloit sortir, et qu'en trouvant son tableau beau il le vergeroit de tous ces gens là; mais tres sagement il ne fut pas de cet avis. Vite vite nous descendimes, nous entrasmes dans notre fiacre ordonnant à notre domestique d'aller prendre le tableau. Ainsi nous revînmes chez nous, et mon frere donna au tableau vingt coups d'épée pour le moins, et prit dans le moment la resolution d'arranger ses affaires, et de quitter Paris pour aller ailleurs étudier, et se rendre maître dans l'art au quel il s'étoit adonné. Nous nous déterminames à aller à Dresde.

Deux ou trois jours avant que de quitter l'agréable séjour de cette ville enchanteresse, j'ai dîné tout seul aux Thuilleries chez le suisse de la porte de Sevillans qui s'appelloit Condé. Après dîner sa femme assez jolie me presenta une carte où j'ai vu tout mis au double; je voulois rabattre, mais elle ne voulut me diminuer un seul liard. J'ai donc payé, et comme la carte étoit quitancée au bas par ces mots femme Condé, j'ai pris la plume, et j'ai ajouté au mot Condé — Labré.
 Après cela je suis sorti et me promenont vers le pontournant. Lorsque je ne pensois plus à la femme du Suisse, qui m'avoit surfait, je vois un ^{petit} ~~jeune~~ homme coiffé à l'oiseau royal, ayant à sa boutonniere un bouquet enorme, et un épée en ceinture dont la garde ^{seroit de} ~~excedoit~~ deux pouces ~~au moins~~, qui m'aborde d'un air insolent, et me dit sans preambule qu'il avoit envie de me couper la gorge — En sautant, puisque vous n'etes qu'un bout d'homme vis à vis de moi, qu'à vous couperai les oreilles — Sacré... Monsieur — Point de cotere de manant. Vous n'avez qu'à me suivre. Je vais à long pas jusqu'à l'étoile, où ne voyant personne, je

65 369
demande à l'insolent ce qu'il me vouloit, et la raison qui le
conduisoit à m'attaquer. — Je mis le chevalier de Malvis. Vous
avez insulté à une honnête femme que je protège. Deguainez.
En disant ces mots il tire son épée. Je tire ^{dans l'instant} après lui la mienne, et
sans attendre qu'il se couvre je la blesse à la poitrine. Il saute en
arrière, et il me dit que je l'ai blessé en assassin. — Vous mentez, et
convenez en, ou ~~paraissez~~ ^{je vous engage} — Point du tout, car je suis blessé;
mais je vous demanderai ma revanche, et nous ferons juger le
coup. Je l'ai laissé là; mais mon coup étoit en règle, puisqu'il
mit l'épée à la main avant moi. S'il ne s'est pas couvert c'est
sa faute.

À la moitié du mois d'Août, j'ai quitté Paris avec mon frère,
où j'ai séjourné deux ans, et où j'ai joui de tous les plaisirs de la
vie sans aucun désagrément, si ce n'est que je me suis souvent
trouvé bas en argent. Par Metz, et par Francfort nous arriva-
mes à Dresde à la fin du mois, et nous vîmes notre mère qui
nous fit le plus tendre accueil charmée de voir les deux pre-
miers fruits de son mariage qu'elle ne pouvoit pas espérer de re-
voir. Mon frère s'adonna entièrement à l'étude de son art en
copiant dans la célèbre galerie les beaux tableaux de batailles
qui s'y trouvent des auteurs les plus célèbres. Il y passa qua-
tre ans, jusqu'à ce qu'il crut d'être devenu en état de retour-
ner à Paris, et de braver la critique. Je nommerai à sa place
comme nous y retournerons presque dans la même tems; mais
mon lecteur avant cette époque verra comme je fu traité par
la fortune ennemie, et amie tour à tour.

La vie que j'ai menée à Dresde jusqu'à la fin du carnaval
de l'année suivante 1753 ne contient rien d'extraordinaire. La
seule chose que j'ai fait pour faire plaisir aux comédiens fut
une pièce comico-tragique où j'ai employé deux personnages

qui jouoient le rôle d'Arlequin. Ma pièce étoit une parodie
des Freres ennemis de Racine. Le Roi vit beaucoup des dipara-
tes comiques dont ma comédie étoit formée, et j'ai reçu au com-
mencement du carême un beau présent de ce monarque pro-
digue secondé d'un ministre dont l'Europe n'a en nulle part
le plus magnifique. J'ai dit adieu à ma mère, à mon frère,
et à ma sœur devenue femme de Pierre Auguste maître
de clavessin de la cour qui mourut il y a deux ans, et lais-
sant sa veuve dans une honnête aisance, et sa famille heu-
reuse.

J'ai employé les trois premiers mois de mon séjour à Brada
à connoître toutes les beautés mercenaires. Je les ai trou-
vées supérieures aux italiennes, et aux françoises pour ce qui
regarde le matériel, mais très inférieures dans le goût, et
dans l'esprit, et dans l'art de plaire, qui consiste principale-
ment à paroître amoureuse de celui qui les trouve aimables,
et qui les paye. Cela fait qu'elles ont la réputation d'être
froides. Ce qui m'arrêta dans ces courses brutales fut une
indisposition qu'une belle hongroise de la société de la Croix me
communiqua. C'étoit la ~~seizième~~ septième, et je m'en suis
délivré comme toujours par un régime de six semaines. Je n'ai
jamais dans ma vie fait autre chose que travailler pour ne
rendre malade quand je jouissois de ma santé, et travailler
pour regagner ma santé quand je l'avois perdue. J'ai très
bien, et également réussi dans l'un, et dans l'autre, et je
jouis aujourd'hui à l'égard de cela d'une santé parfaite,
dont je voudrois bien pouvoir encore faire usage; mais l'âge
me le défend. Le mal que nous appellons françois n'abrege
pas la vie, quand on sait s'en guérir; il laisse seulement des cic-
trices; mais on s'en conçoit facilement quand on pense qu'on

66 175 B71

Les a gagnées avec plaisir, comme les militaires qui se plaisent à voir les marques de leurs blessures indices de leur vertu, et sources de leur gloire.

Le roi Auguste électeur de Saxe aimoit son premier ministre comte de Bühl parcequ'à proportion il dépensoit plus que lui, et parcequ'il ne lui laissoit jamais trouver rien d'impossible. Ce Roi étoit un homme ennemi déclaré de l'économie, niant de ceux qui le voloient, et ne dépensant beaucoup que pour se procurer des objets de vice. N'ayant pas assez d'esprit pour vice des sottises politiques des courvains, et des ridicules des hommes de toutes les especes, il tenoit à son service quatre bouffons qui en allemand on appelle fous, dont l'office étoit celui de le faire vice par des véritables sensillités, par des cochonneries, par des impertinences. Ces meilleurs fous obtenoient souvent de leur maître des graces importantes en faveur de ceux pour les quels ils s'interessoient. Il arrivoit de cela que tres souvent ces fous se voyoient honorés, et cultivés par des honnêtes gens qui avoient besoin de leur protection. Quel est l'homme au quel le besoin ne fasse faire des bassesses? Agasmemnon dans Homere dit à Menelas qu'il y a dans le cas de devoir en faire.

On a fort aujourd'hui en conversation, et en histoire de dire que le comte de Bühl fut la cause de ce qu'on appelloit dans ce tems là la peste de la Saxe. Cet homme n'étoit que le ministre fidèle de son maître, et tous ses enfans, qui n'ont rien honte de toutes ses prétendues grandes richesses justifient avec la memoire de leur pere.

J'ai enfin vu à Dresde la plus brillante cour de toute l'Europe, et les arts qui y fleurissoient. Je n'y ai pas vu la galanterie, car le Roi Auguste n'étoit pas galant, et les saxonnes

À mon départ,
 j'ai rencontré
 dans la rue
 mon ancien
 ami Fabris, qui
 étoit Colonel, et
 qui m'obligea à
 aller dîner avec
 lui. Je l'em-
 brassai, et je lui
 remontrai que
 je dois partir.
 Vous partirez ce
 soir avec un
 de mes amis,
 et vous rejoirez
 avec la dili-
 gence. J'ai
 fait ce qu'il
 a voulu, et
 je suis en route.
 Il combattit la
 guerre, et elle
 avisa deux
 ans après, où
 il acquit beau-
 coup de gloire.

ne sont pas de nature à l'être, lorsque le souverain ne leur
 en donne pas l'exemple.

À mon arrivée à Prague, où je n'avois pas intention de m'
 arrêter, je n'ai fait que porter une lettre d'Amorevoli à l'en-
 trepreneur de l'opéra Locatelli, et voir la Morelli. C'étoit
 une ancienne connoissance qui me tint lieu de tout en trois jours
 que j'ai passés dans cette vaste ville. Mais au moment de

Pour ce qui regarde Locatelli, c'étoit un caractère original,
 qui valoit la peine d'être connu. Il mangeoit tous les jours à
 une table de trente convives: les convives étoient ses acteurs,
 actrices, danseurs, et danseuses, et ses amis. Il prenoit lui-même
 à la bonne chère qu'il faisoit faire, car celle de bien manger
 étoit sa passion. J'aurai occasion de parler de lui, lorsque
 je serai à mon voyage de Peteribourg, où je l'ai trouvé, et
 où il est mort il n'y a pas long temps à l'âge de quatre vingt dix ans.

Mon séjour à Vienne

Me voila dans la ~~ville~~ capitale de l'Autriche pour la première fois dans le bel âge de vingt huit ans. J'ai
 vois quelques effets, mais je n'avois guere d'argent; il
 falloit donc ^{aller} ~~aller~~ doucement jusqu'au retour d'une
 lettre de change que j'ai d'abord tiré sur Venise ~~et~~
~~écrite~~ à M. de Bragadin ~~d'envoyer la somme au ban-~~
~~quier~~. Je n'avois autre lettre qu'une du poëte Miglia-
 vacca de Bresse qui me recomandoit à l'illustre abbé
 Metastasio que je brulois d'enete de connoître. Je la
 lui ai présentée le jour lendemain, et dans une heure
 d'entretien je l'ai trouvé encore plus grand que ses
 ouvrages ne l'annoncent pour ce qui regarde l'edu-
 cation, et une modestie, que dans le commencement
 je n'ai pas eu naturelle; mais je me suis vite vite
 apperçu qu'elle étoit véritable lorsqu'elle disparoissoit
 d'abord qu'il recitoit quelque chose du sien, et qu'il en fa-
 voit observer les beautés lui même. Je lui ai parlé
 de son precepteur Tracina, et il me dit cinq ou six stan-
 ces qu'il avoit composés à sa mort ~~et~~ qui n'étoient pas
 imprimées, et je l'ai vu verser des larmes attendri par
 la douceur de sa propre poésie. Après me les avoir
 recitées, il ajouta ces mots ditemi il vero: si può
dir meglio? Je lui ai répondu qu'il n'appartenoit qu'
 à Dieu de savoir cela impossible. ~~À ce trait j'ai vu que~~
~~la modestie étoit vraie,~~

Je lui ai demandé si ses beaux vers lui coûtoient beau-
 coup de peine, et il me montra d'abord quatre ou cinq
 pages remplies de ratures pour avoir voulu réduire
 à la perfection quatre vers. Il m'assura qu'il n'avoit
 jamais pu en faire d'avantage dans un seul jour. Il
 me confirma une vérité que je savois que les vers qui cou-
 tent le plus de peine à un poëte sont ceux que les lecteurs
 non initiés pensent qu'ils ne lui en ont coûté aucune.
 Je lui ai demandé quel étoit celui de ses ouvrages qu'il ai-
 moit d'avantage et il me dit que c'étoit son *Attilio Re-*
golo, et il ajouta ma questo non vuol già dire che sia il
migliore. Je lui ai dit qu'on avoit traduit à Paris tous
 ses ouvrages en prose françoise, et que l'éditeur s'étoit
 ruiné, car il n'étoit pas possible de les lire; et que cela
 démontreroit la force de sa belle poésie. Il me répondit
 qu'un autre s'étoit ruiné dans le siècle passé qui
 avoit traduit en prose françoise l'*Arioste*, et il vit beau-
 coup de ceux qui soutinrent, et qui soutiennent qu'un
 ouvrage en prose peut avoir le droit d'être appelé
 poëme. Pour ce qui regarde les ariettes il me dit qu'il
 n'en a jamais écrit aucune sans la mettre en musique
 lui-même, mais qu'ordinairement il ne montroit sa mu-
 sique à personne; et il vit beaucoup des françois qui cro-
 yent qu'on puisse adapter des paroles à une musique
 faite d'avance. Il me porta une comparaison très phi-
 losophique. C'est, me dit-il, comme si on devoit à un sculpteur
 voilà un morceau de marbre, faites moi une Vénus,

68 127 1375
qui montre la physionomie avant que vous ayez deve-
loppé ses traits.

J'ai trouvé avec grande surprise à la bibliothèque impe-
riale Monsieur de la Haye avec deux polonois, et un jeune
homme venitien que son pere avoit mis près de lui pour
qu'il lui donnât une bonne education. Je l'ai embras-
sé à revers. Je le croyois en Pologne. Il me dit qu'il
estoit à Vienne pour affaires, et qu'il seroit de retour
à Venise dans l'été. Nous nous fîmes des visites récipro-
ques, et d'abord que je lui ai dit que je n'avois pas
d'argent il me presta cinquante cequins, dont je lui ai
tenu compte. La nouvelle qu'il me donna, et qui me
fit un tres sensible plaisir fut celle de son ami le Ba-
ron de Bavois qui étoit déjà Lieutenant Colonel au
service venitien. Il avoit eu le bonheur d'être choisi
pour adjudant general par M. Morosini qu'à son
retour de l'ambassade de France la Republique
avoit fait commissaire aux confins. J'étois enchan-
té de voir devenus heureux ceux qui devoient me re-
connoître pour premier auteur de leur fortune. J'ai
su à Vienne sans pouvoir en douter que de la Haye a-
voit été jésuite; mais il ne falloit pas lui en parler.
Ne sachant où aller, et ayant envie de me divertir
je suis allé à la repetition de l'opera qui devoit com-
mencer après Pâques, et j'ai trouvé Bodin premier
danseur qui avoit épousé la Geoffroi. Je les avois vu
tous les deux à Musin. J'ai aussi trouvé la Campioni le

mari de la belle Ancilla, qui me dit qu'il avoit fait divor:
ce, car elle le deshonoroit. Campioni étoit grand danseur,
et grand joueur. Je me mis logé avec lui.

Tout à Vienne étoit beau, il y avoit beaucoup d'argent,
et beaucoup de luxe; mais une grande gêne pour ceux
qui étoient dévoués à Venus. Des scelerats espions qu'on
appelloit commisaires de chasteté étoient les bourreaux im:
pitoyables de toutes les jolies filles; l'impératrice qui a:
voit toutes les vertus, n'avoit pas celle de la tolérance
lorsqu'il s'agiroit d'un amour non légitime entre
un homme, et une femme. Cette grande souveraine très
religieuse haïssoit en général le péché mortel, et deyant de se
faire un mérite devant Dieu en l'extirpant elle crut avec rai:
son qu'il falloit le persecuter en détail. Elle prit donc entre ses
royales mains le registre de ce qu'on appelle les péchés mortels,
elle trouva qu'ils étoient sept, et elle crut qu'elle pouvoit
diminuer sur six, mais ^{la paillardise} ~~le troisième~~ lui parut impardonna:
ble, et ce fut contre ^{elle} lui que tout son zèle se deploya, et eclaboussa.
On peut, dit elle ne pas connoître l'orgueil, car la dignité
en porte l'étendard. L'avarice est affreuse, mais on peut s'y
méprendre; elle peut paroître économie à celui qui aime
l'espèce. Pour la colere c'est une maladie, qui dans son
accès est ^{meurtrière} ~~minidiatte~~, mais les homicides sont punis de mort. La
gourmandise peut n'être que friandise, qui passe pour une vertu dans
la bonne compagnie, et elle s'allie avec l'appetit. Tant pis d'ailleurs
pour ceux qui meurent d'une indigestion. L'envie n'est jamais
avouée; et la Paresse est punie par l'ennui. Mais l'Incontinence
est ce que je ne peux pas pardonner. Mes sujets seront les mai:
tres de trouver jolies toutes les femmes qui leur paroîtront telles, et
les femmes feront tout ce qu'elles pourront pour le paroître;

69 1377
qu'on s'entredeivre tant qu'on voudra, je ne peux pas l'empêcher;
mais je ne souffrirai jamais l'acte indigne qui tend à contenter
ce deiv, qui est cependant inseparable de la nature huma:
ne, et cause de la reproduction de l'espece. Qu'on remarque,
si on veut avoir ce plaisir là, et perissent tous ceux qui ven:
tent se le procurer pour leur argent, et qu'on envoie à Me:
miliser toutes les malheureuses, qui vivent du parti qu'elles
peuvent pouvoir tirer de leurs charmes. Je sais que sur cet article
l'on est indulgent à Rome pour empêcher, dit on, la sodomie,
les incestes, et les adulteres; mais mon climat est un autre; mes
allemands n'ont pas le diable au corps comme les italiens, qui
n'ont pas, comme on l'a ici, la ressource de la bouteille; et d'ail:
leurs les desordres de consequence seront aussi surveillés, et l'on:
que je sçavois qu'une femme n'est pas fidele à son mari, je la
ferai enfermer aussi, malgré qu'on prétend, que le mari en
est le seul maître. Cela peut pas être une raison dans mes
états, car les maris y sont trop indolens. Je laisserai crier tant
qu'ils voudront les maris fanatiques qui prétendent qu'en
punissant leurs femmes, je les deshonne. Ne sont ils pas des
honneur d'avance? — Mais, Madame, le deshonneur ne peut
exister que dans la publicité, et d'ailleurs vous pouvez être trom:
pée — Mais vous.

Dans cette feroce maxime, sortie du seul défaut que la gran:
de Marie-Therese avoit sub specie recti, n'ai-je pas toutes les
injustices, et toutes les rapines que commettoient les bour:
reaux commisaires de chasteté. On enlevait, et on condui:
soit en prison à toutes les heures du jour dans les rues de Vi:
ennes toutes les filles qui toutes seules marchaient pour aller
gagner leur vie même honnetement. Mais comment pou:
voit on savoir que ces filles alloient se faire consoler chez quelqu'un

ou qu'elles cherchoient le consolateur. Un espion les suivoit
de loin, la police en payoit cinq cents, et ils n'étoient pas vêtus
en uniforme. Lorsque la fille entroit dans une maison, l'espion qui
l'avoit vue, ne pouvant pas savoir à quel étage elle étoit mon-
tée, l'attendoit en bas, et s'en envasoit pour savoir chez qui
elle étoit allée, et ce qu'elle y avoit fait, et au moindre sens
obscur dans ses réponses, le bourgeois la conduisoit en prison,
commençant par lui prendre tout ce qu'elle avoit en argent,
ou en bijoux, dont on ne pouvoit plus savoir des nouvelles.
Ce fut à Legobert que dans un tumulte une fille qui se
sauvoit, et que je ne connoissois pas, glissa dans mes mains une
montre d'or, qui elle me voyoit devoir devenir rapine de ceux
qui alloient la conduire à Stokans. Un mois après je la lui
ai rendue, après avoir entendu son histoire, et par quel inci-
dent elle y étoit ~~devenue~~ délivrée du supplice. Toutes les filles enfin
qui marchaient dans les rues de Vienne étoient réduites à
tenir un chapelet à la main. On ne pouvoit pas pour lors les
arrêter d'emblée, car elles disoient qu'elles alloient à l'église,
et Marie Thérèse avoit pour lors fait pendre le commissaire.
Vienne étoit si obérée par cette canaille qu'un homme qui
avoit besoin de lacher de l'eau étoit embarrassé à chercher l'
endroit où personne ne l'auroit pu voir. Je fus très surpris
un jour que je me vis interrompu par un guent en pe-
nque ronde, qui me menaça de me faire arrêter si je n'allois
pas finir ailleurs — Pourquoi s'il vous plaît? — Parcequ'il
y a à votre gauche une femme à la fenêtre qui vous voit. — Je
regarde, et effectivement, j'ai vu au quatrième étage d'une
maison une figure de femme qui étoit à une fenêtre, et
que moyennant une lorgnette auroit pu voir si j'étois just,
ou chrétien. J'ai obéi en riant de la chose, dont j'ai conté
l'histoire à tout le monde, mais personne ne la trouvoit rare.

à Vienne être admis quelque part. S'y ai converti. Cette baronne avec un air dégagé me fit comprendre que j'étois de son goût, et qu'elle agréeroit ma cour; je lui ai fait une visite le lendemain: elle me dit d'y aller le soir si j'aimois le jeu, et j'ai connu plusieurs joueurs. J'ai connu le Trasmontini dont je connoissois la femme qu'on appelloit Madame Yeri. Dans cette maison j'ai connu trois ou quatre fraïles, qui sans avoir aucune peur des commissaires de charité étoient dévoués à l'amour, et si bonnes qu'elles ne craignoient pas de préjudicier à leur noblesse en acceptant de l'argent. Après avoir découvert les privilèges de ces demoiselles, j'ai vu que les commissaires n'étoient gênés que pour ceux qui n'alloient pas dans les bonnes maisons.

La baronne me dit que je pouvois lui présenter des amis si j'en avois, et ayant consulté Campioni j'y ai conduit Afflino, ~~et~~ le Baron Vail, et Campioni même qu'étant danseur n'eut besoin d'aucun titre. Afflino joua, tint la banque, gagna, et Trasmontini le presenta à sa femme, qui le presenta à son prince de Saxe Hildburghausen. Ce fut là qu'Afflino fit sa grande fortune qui finit si mal vingt cinq ans après. Trasmontini devenu son associé dans les grandes parties de jeu qu'il lui fit faire fit tellement que sa femme engagea le duc à lui faire donner d'abord le rang de Capitaine dans un service de L. M. S. R. A. Cela ne fut pas long, car trois semaines après je l'ai vu moi-même en uniforme. Il étoit déjà maître de cent mille florins à mon départ de Vienne, l'impératrice aimoit le jeu, et l'empereur avoit, mais non pas pour monter. Il faisoit tenir une banque. C'étoit un bon prince, magnifique, et économe, je l'ai vu en majesté impériale, et je fus surpris de le voir vêtu en espagnol. Il me pa-

voiroit de voir Charles V. qui avoit établi cette etiquette, et qui
duoit encore malgré qu'après lui aucun empereur n'ait
été espagnol, et que François premier n'eut rien de commun
avec cette nation. J'ai observé la même chose avec plus de
raison à Varsavie lors du couronnement de Stanislas Auguste
Poniatowski qui eut aussi le caprice de se habiller à l'Espa-
gnole. Cette decoration fit pleurer les vieux palatins, mais
ils durent avaler la pillule, car sous le despotisme russe il ne
leur étoit resté plus que la faculté de penser.

L'empereur François premier étoit beau, et je lui avois
connu la physionomie heureuse quand même je ne l'avois
pas vu monarque. Il avoit pour sa femme tous les égards,
il ne l'empêchoit pas d'être modique, parcequ'elle ne jouoit,
et ne donnoit en pensions que des Cremitte, et il laissoit qu'
elle endetta l'état parcequ'il avoit l'art d'en devenir lui
même le créancier. Il faisoit le commerce parcequ'il met-
toit dans ses coffres une bonne partie des utilités qu'il produisoit.
Il étoit aussi galant; ^{et} l'impératrice, qui lui donnoit tou-
jours le titre de maître, ^{diminuoit.} ~~ne trouvoit pas à redire elle fa-~~



~~voit semblant de s'en vanter.~~ Elle ne ^{vouloit} ~~estoit~~, peut être,
pas que le monde ^{suffit} que ses charmes ne suffisoient pas
au temperament de son mari, d'autant plus que le monde
tout entier admiroit la beauté de sa nombreuse famille.
J'ai vu toutes les archiduchesses belles, la première excep-
tée, et je n'ai examiné entre les males que son aîné,
au quel j'ai trouvé la physionomie malheureuse, malgré
l'idée contraire de l'abbé Tronchet qui se piquoit aussi
d'être physionomiste — Qu'y voyez vous — J'y vois la pro-
sompion, et le suicide. — J'ai deviné, car Joseph II s'est tué;

et malgré qu'il n'en ait pas eu le dessein, il ne l'est pas moins
 tue. La presumption fut la cause qu'il ne l'en est pas apprenue.
 Ce qu'il prétendoit de savoir, et qu'il ne savoit pas rendoit inutile
 ce qu'il savoit, et l'esprit qu'il vouloit avoir gardoit celui qu'il
 avoit. Il aimoit à parler à tous ceux qui étoient par son rai-
 sonnement ne ~~savoient~~ ^{savoient} que lui répondre, et il appelloit per-
 dans tous ceux qui par un raisonnement vrai rendoit le sien
 sans force. Il me dit à Luxembourg il y a sept ans à pro-
 pos de quelqu'un qui avoit dépensé des trésors pour acheter
 des titres de noblesse qu'il méritoit tous ceux qui achetoient
~~les titres~~. Je lui ai ^{répondu} dit qu'il falloit mériter préférable-
 ment ceux qui la vendoient. Il me tourna le dos, et il ne
 me crut plus digne d'entendre sa voix. Sa passion étoit celle
 de voir vivre, au moins sous cappe, ceux qui l'écoutoient lorsqu'il
 narroit en société quelque chose, car il contoit joliment, et il bro-
 doit plaisamment les circonstances de la chose; et il ^{traitoit} traitoit
 de pauvres d'esprit ceux que ses plaisanteries ne faisoient
 pas rire. C'étoient ceux qui les comprennoient plus que tous les
 autres. Il aimoit mieux le raisonnement de Bras-bila qui
 l'encouragea à se tier que celui des medecins qui lui disoient
principis obsta. Personne n'a pu lui contester l'intrepidité.
 Pour ce qui regarde l'art de regner il ne la connoissoit pas,
 car il n'avoit aucune connoissance du coeur humain, il ne
 savoit ni diminuer, ni garder le secret, il laissoit voir le plai-
 sir qu'il avoit à punir, et il n'avoit pas qu'il y avoit à régler la phy-
 sionomie. Il negligea cet artifice au point qu'il faisoit
 une grimace qui le rendoit tres laid, dans le moment
 qu'il auroit pu se permettre de substituer à cette grimace
 odieuse une laquette; car la grimace ~~disoit~~ ^{paroissoit dire} qui est donc cette espèce.

Le souverain a succombé à une maladie tres cruelle par rapport
à ce qu'elle l'a laissé raisonner jusqu'à 10 frs, et parcequ'avant de le
tuer elle lui fit voir la mort impossible. Il doit avoir eu le mal-
heur de se repentir de tout ce qu'il a fait, et l'autre malheur
de ne pas pouvoir defaire ce qu'il avoit fait, en partie parceque
cela n'étoit pas possible, et en partie parcequ'il avoit eu de
se deshonorer en le faisant, ^{car} l'esprit de la haute
naissance dut toujours rester dans son ame quoique languissante.
Il avoit une estime infinie pour son frere qui regne aujourd'hui à
sa place, et malgré cela il n'eut pas la force de suivre les principaux
conseils qu'il lui donna. Par grandeur d'ame il donna une
grosse recompense au medecin homme d'esprit qui lui prononça
la sentence de mort, mais par foiblesse d'ame il avoit resom-
pense quelques mois auparavant les medecins, et le charlatan,
qui lui firent croire qu'il étoit guéri. Il eut aussi le mal-
heur de savoir qu'on ne le regretteroit pas; c'est une pen-
sée desolante. L'autre malheur qu'il eut fut celui de ne
pas mourir avant l'archiduchesse, ^{sa nièce.} Si ceux qui l'entouroient
l'aiment véritablement ils lui envoient épargner cette
dechirante nouvelle, car il étoit déjà expédié, et on ne pou-
voit pas craindre qu'il auroit pu redevenir en état de servir
la discretion comme indiscretion; mais on eut peur que le suc-
cesseur ne seroit pas generoux avec la respectable dame
qui obtint d'abord cent mille florins. Leopold n'auroit fait
personne.

Echange du séjour de Vienne, et des plaisirs que je me prom-
vois avec les belles frailes que j'avois conues chez la baronne je
pensis à partir, lorsque M. Vais me trouva à la fête du mariage
de M. le comte Durazzo, et m'engagea à un Pique nique à
Schonbrun. Nous y fumes, et je m'en suis donné de toutes façons,
mais je suis retourné à Vienne avec une si forte indigestion qu'
en vingt quatre heures j'étois déjà sur les bords du tombeau.



J'ai employé la dernière partie d'esprit qui me restoit encore à
 me sauver la vie. J'avois à mon lit Compioni qui me logeoit,
 et Messieurs Roquendort, et Sarrasin. Ce dernier qui avoit conçu
 pour moi une forte amitié étoit venu avec un medecin, tan-
 dis que je m'étois expliqué que je n'en voulois aucun. Ce me-
 decin croyant de pouvoir user du despotisme de son art avoit
 envoyé chercher un chirurgien, et on alloit me saigner contre,
 et sans mon consentement. A demi mort, je ne saisis pas par
 quelle inspiration j'ai ouvert les yeux, et j'ai vu l'homme avec
 la lancette qui alloit me percer la veine. Non non; lui dit-je, et
 languissant j'ai retiré mon bras; mais le bourreau alloit, à ce
 que le medecin prétendoit, me donner la vie malgré moi, et
 je vois mon bras saisi. J'ai vite mis la main sur un des deux
 pistolets que j'avois sur ma table de nuit, et je l'ai déchargé
 contre celui qui avoit juré obéissance au medecin. La balle
 fit une boucle de ses cheveux, et ce fut très suffisant à faire
 partir le chirurgien, le medecin, et tout le monde qui étoit
 près de moi. La seule servante ne m'abandonna pas, et me
 donna à boire de l'eau tant que je lui en ai demandé; et en
 quatre jours je me suis trouvé en parfaite santé. Toute
 la ville de Vienne sut cette histoire, et l'abbé Grossetete m'
 avisa que si je l'avois tué il ne me seroit rien arrivé;
 car deux seigneurs qui étoient présents avoient été
 demeurs qu'on alloit me saigner par force. Outre cela
 tout le monde me dit que les medecins de Vienne disoient
 que si on m'avoit saigné je serois mort. Il est cepen-
 dant vrai que je devois me garder de tomber malade
~~Vienne~~, car aucun medecin n'auroit plus osé me visiter.
 Cette aventure fit du bruit. Je suis allé à l'opera, et beau-
 coup de personnes voulurent me connaître: on me regarda

doit comme un homme qui s'étoit defendu de la mort ~~par~~ en lui lachant un coup de pistolet. Un peintre en miniature nommé Mard mon ami mort d'une indigestion parequ'on l'avoit saigné ni avoit endochiné que pour guerir de cette maladie il ne falloit que boire de l'eau, et avoir patience. On est dans un état de detresse qu'on ne peut pas expliquer. On ne desire pas de vomir, car le vomissement ne guerit pas. Je n'oublierai jamais un bon mot sorti de la bouche d'un homme qui n'entendoit jamais; c'étoit monsieur de Maison rouge qu'on conduisoit chez lui mourant d'une indigestion. Un embaras de charettes oblige vit à vit les quinze vingt son cocher à l'arrêter. Un mendiant s'approche de la voiture, et lui demande un sou par charité en lui disant qu'il se mouroit de faim. Maison rouge ouvre les yeux, le regarde, et lui dit tu es bien heureux coquin.

Dans ces jours là j'ai fait connoissance avec une danseuse milanoise qui avoit de l'air et de la litera-
ture, et qui outre cela étoit jolie. Elle recevoit chez elle bonne compagnie. J'ai connu là un comte Christophe Herdedi aimable, riche, et genereux; ~~cette~~ et un prince Kinski petillant qui avoit toutes les graces d'un Arlequin; Cette fille, qui vit encore, je crois, m'inspira de l'amour, mais en vain, puisqu'elle étoit devenue amoureuse d'un danseur arrivé de Florence qu'on appelloit Angiolini.

Je lui faisois ma cour, mais elle se moquoit de moi. Une
 fille de Theatre amoureuse de quelqu'un est invincible à
 moins qu'on ne sache en faire la conquête à force d'or.
 Je n'étois pas riche. Malgré cela je ne desespérois pas, et
 je pouivois à y aller; ma compagne l'amusoit par:
 ce qu'elle me montrait les lettres qu'elle écrivoit, et je
 lui en relevois les beautés: en même tems elle me
 elle je jouissois de la beauté de ses yeux. Elle me
 montrait les lettres de son frere qui étoit jésuite, et pre:
 dicateur. On lui avoit fait son portrait en miniature,
 où elle étoit parlante; à la veille de mon départ en:
 rage de n'avoir pu rien obtenir de cette beauté, je me
 lui déterminé à lui voler le portrait, foible ressource
 pour un malheureux qui n'avoit pas pu obtenir l'o:
 riginal. Le jour donc que j'ai mis conge d'elle, je l'ai
 mis sans qu'elle s'en apperçoive, et je l'ai mis dans ma
 poche. Le lendemain je suis parti pour Brebourg, où
 le Baron Vail m'avoit engagé en compagnie de deux
 freres dans une partie de plaisir.

Nous descendons de voiture à une auberge, et la pre:
 miere personne que je vois c'est le chevalier de Malois,
 le même qui m'avoit forcé à lui donner un petit coup
 d'épée à l'étoile le jour que j'avois écrit la brève à:
 moi condé sur la quitance de la femme du suisse
 aux Thuilleries. D'abord qu'il me voit, il m'ap:
 proche, et il me dit que je lui dois une revanche. Le

lui reponds que je ne quite jamais une partie pour
une autre, et que nous nous verrons. Cela suffit,
me repondit il, me feriez vous l'honneur de me
presenter à ces dames — Volontiers, mais non
pas dans la rue;

Nous montons, il nous mit, et je pensa que cet
homme qui d'ailleurs étoit brave pouvoit nous
divertir, et je le presente. Il logeoit à cette même
auberge depuis deux jours, et il étoit habillé en deuil
avec une chemise à manchettes effilées. Il nous de-
mande si nous allons au bal du prince eveque, dont nous
ne saurons ^{rien}, et Vait lui repond qu'oui. On y va, dit il,
sans être presenté, et voila la raison que je compte
d'y aller, car ici je ne suis connu de personne. Un
moment après il s'en va, l'hoste vient demander nos
ordres, il nous informe de ce bal, les traites ont été
vues d'y aller, et après avoir mangé quelque chose,
nous y allons, et nous voyons beaucoup de monde,
et ~~je~~ étant connus de personne nous nous promenons
par ci par là en pleine liberté.

Nous entrons dans une chambre, où nous voyons
une grande table entourée de noblesse qui sont
à Pharaon; celui qui faillit étoit le prince, et la
banque nous semble entre souverains, et ducats
de treize ou quatorze mille florins. Le chevalier de
Malin étoit debout entre deux dames aux quelles il
disoit des jolies choses, tandis que Monseigneur meloit.

Il donne à couper, et il s'avise de regarder le français, et de lui dire de mettre aussi une carte — Volonté, monseigneur, va la banque à cette carte — Va, dit l'evêque que dans la grandeur, voulant faire voir qu'il n'avoit pas peur, et voila la carte qui paroît dans le moment à sa gauche, et voila le chevalier qu'avec indifférence ramasse tout cet or. Plusieurs personnes alors ^{étonné} lui parlent à l'oreille et l'evêque dit au garçon: si votre carte avoit perdu, Monsieur, comment m'auroiez vous payé? — Monseigneur ce ne sont pas vos affaires — Monsieur, vous êtes plus heureux que sage. Mabris partit avec son or dans la poche. Cette étonnante aventure fit faire cent discours; mais personne ne finiroit par dire autre chose, si non que cet étranger devoit être fou, ou désespéré, et que l'evêque étoit une bête.

Une demi heure après nous retournons à l'auberge nous demandons des nouvelles du vainqueur, et on nous dit qu'il étoit allé se coucher. Je dis à Vais que nous devions profiter de cet événement empruntant une petite somme. ~~Point de faire tout ce que je veux~~, Nous en fions dans la chambre de trois bonne heure, je lui fais compliment, et je lui demande le plaisir de me prêter ^{cent} cinquante ducats — De tout mon cœur — Je vous les rendrai à Vienne. Voulez vous mon billet — Point de billet. Il me compta ^{cent} cinquante ducats, et un quart d'heure après il part en poste pour Vienne. Tout son équipage étoit un sac de nuit, une redingote, et une paire de bottes. J'ai loyalement divisé ^{cent} les cinquante ducats entre nous quatre, et nous retournâmes à Vienne le lendemain. Nous courûmes cette histoire

dans la bouche de tout le bon monde; mais personne ne m'avoit ni que nous aurions reçu cent ducats, ni que le vainqueur étoit le chevalier de Malbris; outre cela personne à Vienne jusqu'à ce moment n'avoit pu voir le vainqueur étoit l'homme. Chez l'ambassadeur de France on n'en avoit pas d'idée. Ses valets n'en firent rien en quelques heures après de lui parti avec la diligence, et je ne le vis que deux jours après. On y a mis d'abord ambassadeur pour l'enfermer. J'y suis arrivé l'année 1753. Fin de l'histoire

Bd III

1750
mariage de
25 ans

Fragment non imprimé

Chap VII - XII (Doppet!)



Original: Fragment et
commencement du 3. Tome
de mes mémoires

Fr. P. Houbert dicit mit vordruckliche
Trotz und Ley ein besondres Register an

23 SEP. 1907

An Franz geschickt
Juraok

15 NOV. 1907

21 DEZ 1907

No 11

11/10/18

Proprietary

Chap VII - XII (Proprietary)

Proprietary; Proprietary
Communication de S. Louis
à Paris

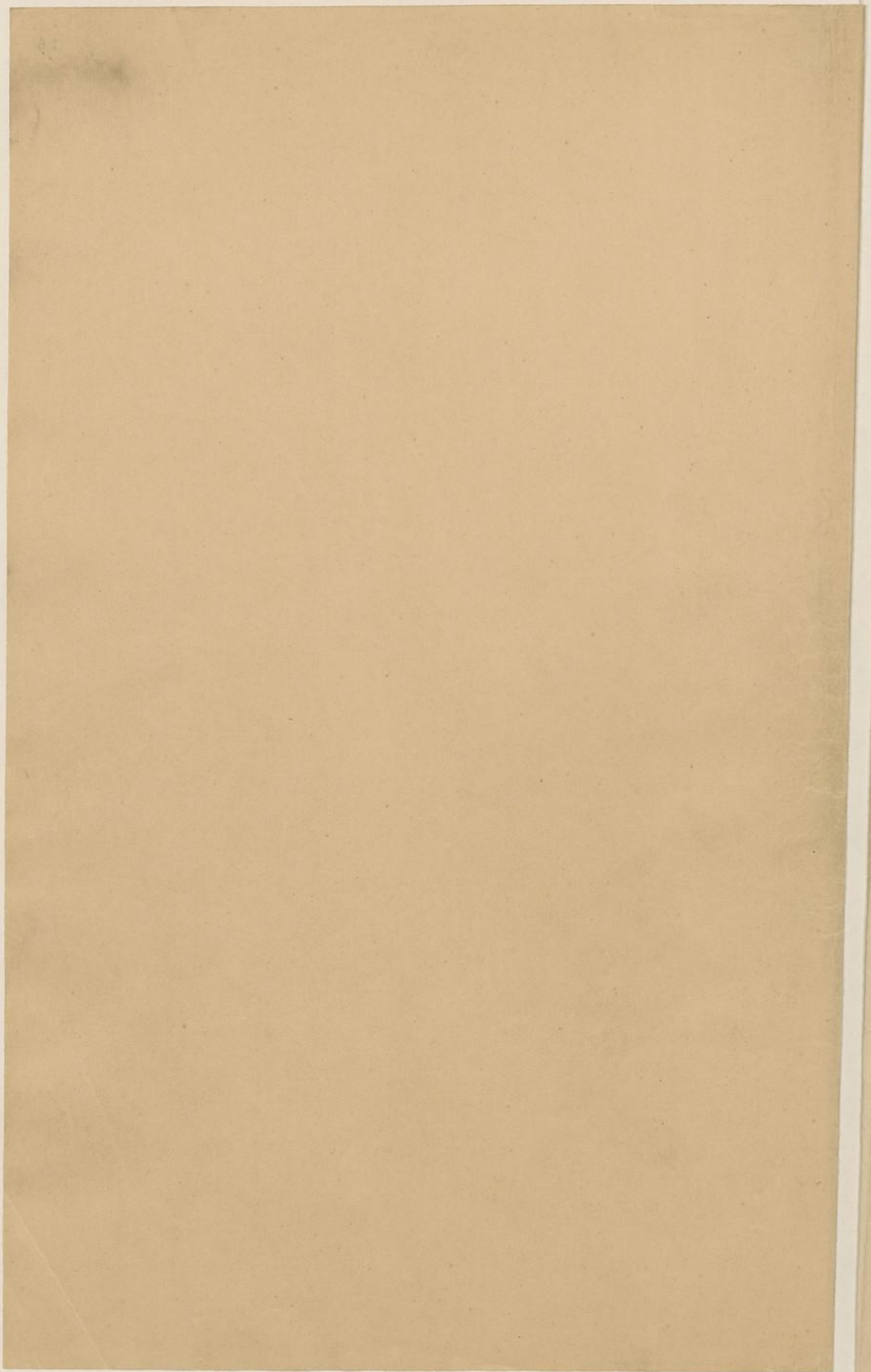
Proprietary; Proprietary
Communication de S. Louis
à Paris

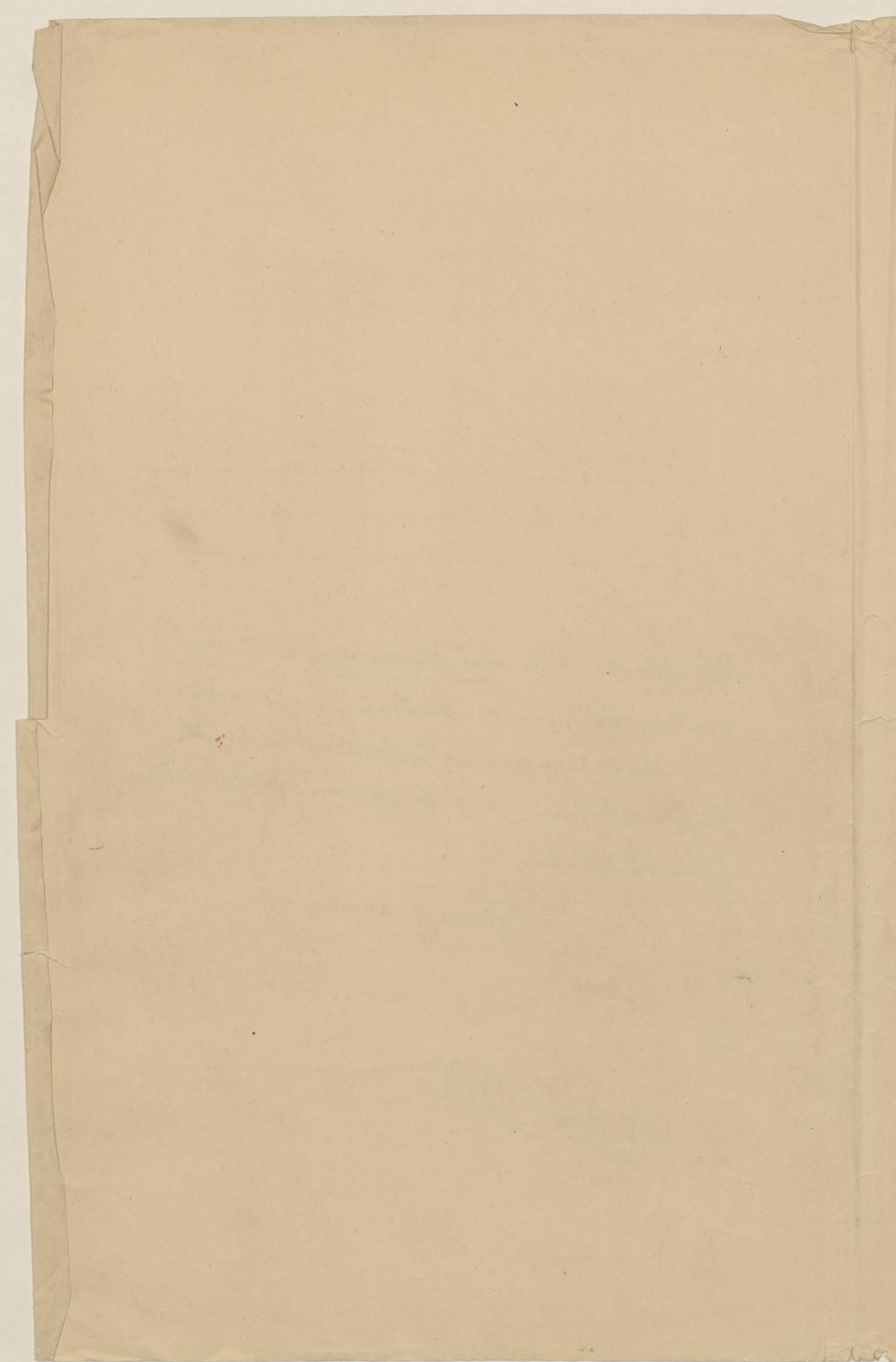
1818

1818

Proprietary
Communication de S. Louis
à Paris

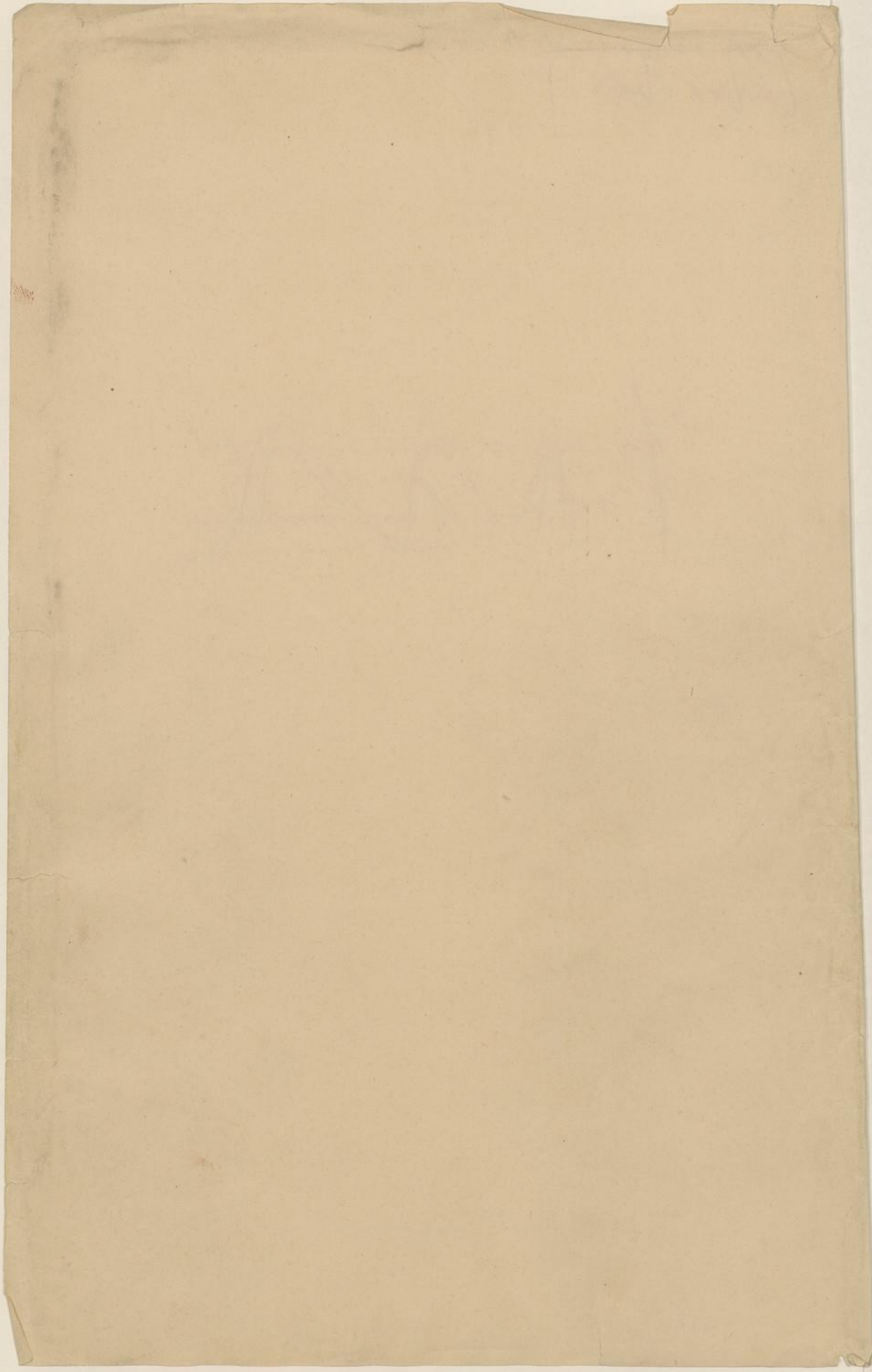
1818





~~1790 (page 1)~~
~~1791~~

" Fragment et commencement
Du 3^{me} tome de mes memoires "



Fragment et commencement
du 3: tome

Seite 1 à 154

Ein halbes Blatt enthaltend
Seite 111 und 112 ist abgetrennt
worden und nicht vorhanden;
und zwar abgetrennt auseinander
nachdem der Bearbeiter der
französ: Ausgabe des Original
in Händen hatte, wie aus der
(ebenfalls ^{diese} 2 Seiten fehlen lassenden)
Nummerierung mit rother Tinte
hervorgeht.

Demnach: Letzte Seite 154
(Fin du Fragment)



Total 152 Seiten

21/
12/07

Seite 111 und 112 in dieser
Fassung entsprechen
Seite 101 Z. 22 bis Seite 102
Z. 15 der anderen Fassung,
die Laforgue verwendet
hat. Maßgebend sind
Seitenzahlen in roter Tinte.

30. 10. 57



Ph.



a. 1750
monage de
23 ans

Le soir de ma pédale vers midi au Sont du Lac obscur: je
pren une chaise à deux roues pour aller vite dîner à Ter-
rare: je descens à l'auberge de S^t Marc, et je monte précédé
par le valet qui doit me conduire à ma chambre. Un bruit
de gaieté qui sortoit d'une sale ouverte m'excite à y regar-
der pour voir ce que c'étoit. Je vois dix à douze personnes
à table. C'est tout simple. J'allois mon chemin; mais je
me sens arrêté par un le voila prononcé par une jolie
femme qui se leve, me vient au devant, m'embrasse, et dit
vite un couvert pour mon cher cousin; et qu'on mette
sa môle dans ma chambre. Ne vous l'ai-je pas dit,
(dit elle à un jeune homme qui s'avançoit vers moi) qu'il
devoit arriver aujourd'hui ou demain? Elle me fait asseoir
à son côté; et tout le monde qui s'étoit levé pour me
faire honneur, se remet à sa place. Tu auras sûrement
bon appetit, me dit elle en appuyant son pied sur le mien:
voila mon futur que je te presente, et voila mon beau-
pere, et ma belle mere. Ces dames, et ces messieurs sont
des amis de la maison. D'ailleurs donc que ma mere n'est
pas arrivée avec toi?

Voila enfin le moment où il faut que je parle — Ma
mere, ma chere cousine, sera ici dans trois ou quatre jours.

Regardant alors plus attentivement la hardie friponne, je
la reconnois pour Callinella, danseuse fort connue, à laquelle
je n'avois jamais de ma vie parlé. Je vois qu'elle compte
sur moi, et qu'elle veut me faire jouer un faux person-
nage pour la commodité d'une piece de sa composition,
dont apparemment elle avoit besoin pour parvenir au de-
nouement. Curieux de savoir si je possedois bien le talent
qu'elle me supposoit, je m'y prête avec plaisir, certain que

pour le moins la récompense nocturne ne pourroit pas me
 manquer. Je devoi employer toute mon habileté à bien jouer
 le rôle ^{capenda} sans me compromettre. En attendant, sous pretexte d'a-
 voir besoin de manger, je lui donne tout le tems qui lui étoit
 necessaire pour me bien concester.

Elle s'en acquita en excellente comedienne, me donnant
 par là un essai non equivoque de son esprit fin. Parlant tan-
 tôt à l'un, tantôt à l'autre, elle m'expliqua tout le noeud
 de la fable. Dans le silence qu'il est permis de garder à un
 homme qui mange, j'ai relevé que son mariage ne pouvoit
 se faire qu'à l'arrivée de sa mere qui devoit lui porter ses
 habits, et ses diamans, et que j'étois le celebre Maestro qui
 alloit à Turin pour composer la musique à l'opera de Bor-
 toli où chantoient Cafariello, et l'Astrua aux noces du duc
 de Savoie avec l'infante d'Espagne. Certain qu'elle ne m'
 empêcheroit pas de partir le lendemain, j'ai vu que je ne
 niquois rien à jouer le personnage qu'elle devoit. Si cependant
 l'envie de goûter d'elle ne m'étoit pas venue, j'aurois dit
 à l'assemblée que c'étoit une folle.

~~Il n'y a que deux choses qui sont nécessaires à l'existence de l'homme. A cette fin la nature lui a donné la concupiscence, et l'appetit, et elle a fait qu'il trouve ses deux plus grands plaisirs dans la satisfaction de ces deux premiers besoins. L'homme donc qui est le plus incliné à manger est à faire l'ours, et celui qui est le plus grand fou : dans le genre humain, celui qui aime le plus de l'humanité est celui qui se flatte de mériter d'être distingué dans l'un, et dans l'autre, mais j'ai vu que si la concupiscence ne m'avoit pas donné des yeux j'aurois été le plus inepte des hommes. Si la beauté des femmes, et les différens regards ne m'avoient~~

ange; mais je n'attendrai pas ton retour pour ⁸³ s'expliquer: ⁵
cela, ma charmante cousine, doit se faire tout à l'heure —
Quelle folie! Attens du moins cette nuit — Point du tout, car
il me paroit déjà d'entendre les chevaux de ton comte.
S'il n'arrive pas, il n'y aura rien de perdu pour la nuit,
je t'en repars — Quel fou! Tu m'aimes donc? — Beau-
coup; et quand même! Ta pièce mérite que je t'adore, et
que je t'en donne des preuves. Allons vite — Attens. Fer-
me la porte. Je trouve que tu as raison. C'est un épisode
des plus jolis.

Deux heures après, nous dîmes nous ajuster, enten-
dant toute la maison qui montoit pour venir chez nous.
On parla d'aller prendre l'air, et on s'y disposoit, lorsqu'
on entendit le bruit du trot de six chevaux à un équipage
qui arrivoit en poste. Cattinetta, après avoir regardé
de la fenêtre, pria tout le monde de se retirer, puisque
c'étoit un prince, qui venoit pour elle, et qu'elle en
étoit sûre. Toute la compagnie decampa. Elle me poussa
dans la chambre voisine, où après m'avoir enfermée, elle
mit la clef dans sa poche.

Derrière les rideaux de la fenêtre, je vis la berline s'ar-
rêter devant la porte de l'auberge, et je vis sortir un
seigneur quatre fois plus gros que moi soutenu par deux
domestiques. Il monte, Cattinetta va à sa rencontre,
et elle l'introduit dans sa chambre, le félicitant sur
son heureuse arrivée. Je me place alors à la porte, —
une heureuse fente étoit l'unique ressource qui de-
voit me dédomager de la peine que je devois endurer
restant là tout seul. J'entendois tous leurs discours, et
je voyois tout ce qu'ils pouvoient faire sur un sofa où
l'énorme allemand se jeta, et où Cattinetta se plaça avii
d'abord qui on se dépêcha de porter de la voiture à la cham-
bre toutes les petites choses volantes qui pouvoient lui être

6
nécessaires. J'ai entendu ordonner un souper pour deux per-
sonnes, et les charaux pour partir à minuit.

Deux heures entières que Cattinella employa à faire ses
poquets m'ennuyèrent à la mort. L'amusement ne com-
mença que lorsqu'on porta des bougies, et que Cattinella
après avoir fermé la porte alla donner des marques de sa ve-
convoitance, et de sa tendresse à son gros animal amoureux
qui la reçut entre ses bras que son ventre rendoit trop courts
pour tout ce qu'il vouloit entreprendre sur elle. Mais en
moins d'un quart d'heure et amusement me déplut plus
que l'ennui: j'ai vu des choses faites pour la honte de l'
humanité, et pour l'opprobre de l'amour. Que des mi-
series! Les complaisances mêmes de Cattinella me redou-
terent. Je n'aurois plus voulu d'elle après ce que je venois
de voir; j'étois sûr qu'elle auroit été au désespoir si elle
eut pu deviner que je la voyois. Je m'humiliois pensant
qu'il pourroit m'arriver devenant gros et vieux de ven-
bler un jour à ce comte d'Orstein.

On leur servit un souper à l'Allemande fait par son
cuisinier. A chaque bouteille de vin du Rhin qu'on lui dis-
soutoit il faisoit l'éloge du canton qui l'avoit produit. Il
partit à minuit entendant sans miséricorde l'épouse à l'é-
poux sans l'honorer d'un seul mot. Dans les cinq heu-
res que j'ai demeuré la personne n'est venue, ni n'auroit
pu venir voir si j'avois besoin de quelque chose car il lui
auroit fallu venir par la chambre où étoient les deux
acteurs. Dieu sait comme le seigneur allemand auroit
pris la chose, il auroit pu se figurer que quelqu'un étoit
à la feste spectateur de ses plaisirs amoureux qui
deshonoroient la nature.

D'abord qu'après leur départ j'ai vu par la feste le
fili de l'hôte, j'ai frappé à la porte pour qu'il l'ouvre;

84 7
mais d'une voix plaintive il me dit que mademoi-
selle ayant emporté la clef il falloit abattre la
serrure. Je l'ai prié de se hater parceque j'avois faim.
Il me tint compagnie à table; mais sans manger, car la
tristesse l'occabloit. Il me dit qu'elle avoit trouvé un mo-
ment pour l'assurer qu'avant la fin du mois de Juillet
elle seroit de retour, et elle l'épouserait. Elle pleuroit,
me dit il, et pour me donner une sûre marque de sa
foi, et de sa tendresse, elle a fait ce que je n'aurois ja-
mais esperé — Qu'a-t-elle fait? Vous pouvez me le
dire — Je n'ose — Dites donc — Elle m'a donné un
baiser — C'est beaucoup, je n'aurois jamais eu
ma cousine capable de cela — Elle a escornotté une
bouteille de Rhin au prince, pour que nous la vidions
ensemble — Le prince aura payé la dépense — Point
du tout. Nous n'avions pas voulu. Elle s'en seroit of-
fensée, car vous ne sauriez croire combien elle est
delicote. — Que dit votre pere de son depart? — Mon
pere pense toujours mal; il dit qu'elle ne reviendra
plus, et ma mere même est plus de son avis que de
mien — On voit qu'ils n'ont guere d'esprit. Si elle
vous l'a dit, elle reviendra sans doute — Si elle
n'avoit pas intention de revenir, elle ne me l'au-
roit pas assuré. — Voila ce qui s'appelle raisonner.
Après avoir soupé, et vidée la bouteille, j'ai pris la
porte, et je suis parti assurant l'ami que je persua-
derai la cousine à revenir plus tôt, et lui recoman-
dant ma tante qui devoit arriver avec les diamans.
Je voulois payer pour moi; mais il a cru que je
voulois badiner. Je suis arrivé à Bologne un quart

d'heure après le comte d'Orstein à la même auberge. Ce fut Cattinella qui trouva le moment de venir me demander compte de toute la conversation que je devois avoir eue avec la pauvre dupe. Elle ne fit qu'en rire. Les femmes du caractère de Cattinella sont toutes ennemies nées des dupes; elles sont impitoyables; il ne leur semble pas d'être cruelles. Par le même esprit elles aiment tous les fripons, dont elles deviennent dupes à leur tour. Cattinella enfin croyoit de me faire honneur me mettant dans le nombre de ceux qu'en langage courant on appelle grecs.

Je suis arrivé à Reggio avant elle; mais j'en ai pas cherché à lui parler. Elle ne quitoit jamais le comte qu'on ne voyoit qu'au théâtre avec elle. Dans tout le temps de la fôtre je n'ai fait que jouer matin et soir, attentif à me défendre des capons; mais perdant tout de même. Je suis parti huit jours avant Balletti pour aller l'attendre à Turin que j'avois envie de connoître. Quand j'y avois passé avec Henriette je ne m'étois arrêté que deux heures.

Dans cette capitale du piémont, j'ai trouvé tout également beau. La ville, la cour, le théâtre, et les femmes toutes belles, commençant par les duchesses de Savoie, qui me paraissent faites pour l'amour. Apres une pareille trompense, car elles étoient destinées à être veuves au monde pour végéter, prier Dieu, vieillir, et mourir. C'est l'affreuse destinée de presque toutes les filles des rois; il leur faut des princes, et malheureusement pour elles le nombre n'en est pas grand. Elles me fondent. Madame Adélaïde de France, qui actuellement est à Rome, doit bien se repentir de n'avoir pas voulu être reine d'Espagne

il y a ~~presque~~ ^{presque} quarante ans

J'ai vi à Turin voyant le mes pleines de mendians, ton-
dis qu'on me disoit que la police y étoit excellente. Cette
police cependant étoit l'affaire chérie du roi lui même, qui
avoit beaucoup d'esprit, comme tout le monde le sait
par l'histoire. Mais je fus assez badaud pour m'étonner
de la figure de ce monarque. N'ayant jamais de ma

vie vu un roi, ~~mon idée~~ ~~filie du pa-jug~~ ~~me faisait~~
il me sembloit, qu'il ~~devoit~~ ~~avoir~~ dans sa physionomie quel-
que distinctif fort rare ou en beauté, ou en majesté non
commun certainement aux autres hommes. En qua-
lité de jeune republicain qui pensoit, mon idée n'étoit
pas tout à fait sotte; mais je m'en suis dédit bien vite
d'abord que j'ai vu ce roi de Sardaigne laid, bouu, mau-
sade, et ayant l'air ignoble jusque dans ses façons.

J'ai entendu chanter l'Atreua, et Raffarello, et j'ai
vu danser la Scoffroi qu'un danseur tres honete hom-
me nommé Bodin natif d'Orleans a épousée dans
ce tems là. Aucun penchant amoureux n'altera à
Turin la paix de mon ame jusqu'à l'arrivée de Bal-
ce fut avec ~~ce fut avec~~ la fille de ~~la~~ blanchisseuse
~~laquelle~~ ^{qui} il m'est arrivée une chose que je n'écris que
parcequ'elle peut donner une instruction en physique.

Après avoir fait l'impossible pour avoir un entre-
tien avec cette fille chez moi, chez elle, ou ailleurs, et n'
y être pas parvenu, je me suis déterminé à l'avoir par
surprise, et en want un peu de violence si il le falloit, l'at-
tendant au bas de l'escalier derobé, lorsqu'elle estoit de
chez nous après nous avoir porté notre linge

M'étant donc caché où elle ne pouvoit pas me
voir, je ~~tais sauté sur elle quand je l'ai vue à ma portée~~
~~soir lorsque je~~ ~~tais sauté sur elle quand je l'ai vue à ma portée~~



comme le chat sur la souris. Je l'ai assise sur le troisième degré de l'escalier, lui en imposant avec ^{l'empêcher de} faire du bruit; et moitié par la douceur, et moitié par la force je l'ai subjuguée. Mais à la première secousse de l'unions qui cependant ne trouva aucun obstacle, un son fort extraordinaire à l'égard du moment, sortant de l'endroit voisin de celui que j'avois rempli, ralentit ma fureur amoureuse, d'autant plus que j'ai vu la succombante porter la main à son visage pour me cacher la honte qu'elle venoit à cause de cette indiscretion.

Après l'avoir rassurée par un éloquent baiser, je veux suivre; mais voilà un second son plus fort du premier sortant du même endroit. Je la meprise, et vais mon train; mais voilà le troisième, puis le quatrième, et le cinquième si régulièrement que cela ressembloit à la base d'un orchestre qui bat la mesure au mouvement d'une pièce de musique. Le phénomène de l'ouïe, joint à l'embarras, et à la confusion de ma victime, que je voyois desolée, se saisit tout d'un coup de mon ame. Tout cela représenta soudain à mon esprit une idée si comique que le rive s'étant emparé de ma force, et de toutes mes facultés, j'ai dû lâcher prise. Elle saisit ^{ce moment} ~~elle conjure~~ pour s'échapper. Je lui restai là un bon quart d'heure avant de pouvoir finir de rive. Depuis ce jour là, elle n'a osé plus paraître devant mes yeux. Aujourd'hui encore, quand je me rappelle ce fait, je me sens forcé à rive, et je risai au moment de ma mort, si j'aurais le bonheur de m'en souvenir.

J'ai réfléchi que cette fille étoit peut être rebelle de sa rage à cette petite incommodité. Si elle y étoit sujette à cause d'une singulière conformation d'organe, elle devoit reconnoître de la providence et retenir un don que par un sentiment d'ingratitude la

mes au Parc

Lyon étoit une fort belle grande ville, où il n'y avoit pas
des maisons nobles ouvertes aux étrangers, mais où en
revanche cinquante maisons de négocians, de fabricans,
et de commissionnaires encore plus riches tenoient la
société tres bien montée. Le ton y étoit beaucoup au des-
sous de celui de Paris; mais on s'y faisoit, et on jouissoit de
la vie plus méthodiquement. Ce qui faisoit la richesse de
Lyon étoit la mode, le goût, et le bon marché. Elle
changeoit chaque année, et une étoffe qui à cause du nou-
veau dessin on payoit trente francs, on ne la payoit
que vingt dans l'année suivante; mais on l'envoyoit
hors du royaume où les acheteurs la payoient com-
me toute fraîche. Le secret des lyonnais pour enrichir
étoit de payer fort chers des desinateurs qui avoient
du goût, et le bon marché qui vient de la concurrence,
dont l'ame est la liberté. Tout gouvernement qui
veut s'assurer de la prospérité de son commerce a
qu'à laisser en pleine liberté ceux qui le font, se re-
nant seulement attentif à empêcher les fraudes
que l'intérêt particulier peut employer au préju-
dice du général. Le souverain doit tenir la balance balan-
çant aux sujets la liberté de la charger à leur gré.

J'ai trouvé à Lyon la plus célèbre de toutes les courti-
sanes vénitiennes du second rang. C'étoit Anetta
mon ancienne connaissance, dont le lecteur peut ^{se} ~~se~~
souvenir. Sa beauté étoit toujours surprenante, et
les François avoient qu'ils n'avoient jamais vu l'é-
gale. Un danseur vénitien nommé Carrioni, qui
nourrissoit des sentimens fort rares dans l'esprit or-
dinaire des danseurs, en étoit devenu amoureux à

87 V3

Venise, l'avoit épousée, et lui avoit appris à danser dans son même genre qui étoit le sérieux. Lui ayant appris toutes les grâces dont sa belle taille étoit susceptible, il l'avoit conduite avec lui en Angleterre où elle avoit brillé, et étant de retour pour se rendre de nouveau à Venise, ils étoient arrêtés à Lyon, où en peu de jours elle avoit rendu amoureuse d'elle toute la jeunesse de la ville. Elle donnoit toutes les nuits des soupers où y jouoit gros jeu, et on y faisoit des grosses pertes. Celui qui tenoit la banque s'appelloit Giuseppe Marrati; c'étoit la même que j'avois connue huit ans avant ce temps là à la grande garde de S.^t Marie de Peraro lorsque j'y étois arrêté pour avoir perdu mon passeport. On l'appelloit alors Giuseppe il cadetto. Le correcteur de la fortune qui après devint célèbre sous son véritable nom d'Afflisio, et dont je parlerai dans deux ou trois ans d'ici étoit alors avec Anilla, et minoit la jeunesse de Lyon. Une perte de cinquante mille écus qu'un fils d'un riche négociant fit, et dont dut payer tout la ville et alavone, et Compiègne alors se vit obligé à partir.

Un respectable personnage que j'ai connu chez M. de Rochebaron me eut digne, comme il me dit, de voir la lumière. Cela veut dire qu'il me presenta à la loge, d'où je suis sorti franc-maçon. Deux mois après je suis devenu à Paris dans la loge du duc de Clermont compayon, puis maître. Il n'y a point de plus haut grade dans la franc-maçonnerie; ceux qui s'imaginent d'être d'avantage à cause des nouveaux titres qu'on a inventés se trompent, ou veulent tromper.

Il n'y a point d'homme au monde qui puisse parvenir à avoir ce que c'est que la franc-maçonnerie.

sans y être initié, mais ceux qui se déterminent à s'y faire recevoir pour apprendre ce qu'on appelle le secret peuvent se tromper, car s'ils n'ont pas le talent de le pénétrer, il pourra leur arriver de vivre cinquante ^{ans} années sans jamais le savoir. Le secret des maçons est tel qu'il ne peut être communiqué à quiconque soit par personne, car personne ne peut être sûr de le savoir. Il est donc inviolable par sa propre nature. Outre cela, je dirai que la vérité que ce secret enferme est telle que celui qui n'a pas le talent de la deviner n'est pas fait pour l'apprendre d'un ami qui croyant de le savoir s'aviserait de la lui communiquer. Un vrai, et judicieux franc-maçon sait cela, et par cette raison il ne se déterminera jamais à une indiscretion dont il se rendrait coupable en pure perte. Le secret des maçons sera donc toujours secret. Un malheureux sans foi, et sans honneur nommé Bottarelli, que j'ai connu treize ans après l'époque présente à Londres, publia, pour gagner de l'argent, tout le cérémonial qui se fait en loge; mais le secret ne consiste pas dans la discipline. Ceux qui ont lu son libelle n'ont rien appris de l'essentiel, qui tel qu'il est ne peut pas être écrit.

Les grands mystères qu'on célébroit dans l'ancien temps à Eleusis à l'honneur de la déesse Ceres, faisoient la même sensation dans ceux qui n'y étoient pas initiés que la franc-maçonnerie fait aujourd'hui dans plusieurs qui n'en ont pas une véritable idée. Ces mystères la intéressoient toute la Grèce, et les plus grands hommes de notre monde voulurent y être initiés; mais cette initiation la étoit d'une importance beaucoup plus grande que

celle qu'on peut attacher à la pharmacopée moderne, ⁸⁸ 15¹
où l'on trouve des polissons, et des rebuts de l'espèce humaine.
On garda longtemps sous un silence impénétrable tout ce qui se
passoit aux mystères d'Eleusis à cause de la vénération qui
ils inspiroient. On osoit pour exemple révéler les trois mots
qu'on disoit aux initiés lorsque le Hiesophante les con-
gédioit; mais à quoi cela seroit-il? Pas à autre chose
qu'à deshonorer celui qui les avoit révélés, car ces trois
mots étoient d'une langue barbare inconnue à tous
les profanes. Ils signifioient veiller, et ne faites pas
de mal. L'initiation durroit neuf jours, ses cérémo-
nies étoient très importantes, et la compagnie très res-
pectable. Nous lisons dans Plutarque qu'Alcibiade
fut condamné à mort avec la confiscation de tout son
bien parce qu'il avoit osé mettre en ridicule chez lui
les grands mystères avec Polition, et Théodore malgré
les loix des Eumolpides. En conséquence de ce sacrilège
on l'a condamné à être maudit par les prêtres, et
les prêtresses; mais une prêtresse s'y étoit opposée
la malediction ne fut pas donnée; elle alléqua pour rai-
son qu'elle étoit prêtresse pour bien et non pas pour
maudire. Selon Hyperbe qui malheureusement n'a pas
lien dans notre sainte religion, il est vrai cependant
qu'aujourd'hui on dissimule presque tout ce qui autre-
fois paroîtroit très important. On laisse dire, et on va
son train. J'ai vu à Naples un duc, et M. Amilton
faire chez eux le fameux miracle du sang de S.^t Jan-
vier sans craindre ni l'indignation du roi qui porte
sur sa poitrine la figure de S.^t Janvier avec les
paroles in sanguine sedus, ni la fureur d'une popu-

BnF
MSS

loce aussi feroce, et bouffonne que celle de Paris, et beaucoup plus repentitive.

Nous primes deux places dans la Diligence qui pleine, ou vide ~~deux~~ ^{alloit trois} fois par semaine de Lyon à Paris en cinq jours.

Chaque passager payoit alors cent francs, et celui qui vouloit se faire lier sur l'impériale en payoit cinquante. Pour ce prix on étoit nourri, ~~et~~ logé, et couché dans des excellents lits; tout au contraire de l'Allemagne, où les passagers ne sauroient choisir meilleur lit que de paille.

Dans la diligence où nous nous trouvâmes au nombre de huit nous étions tous assis, mais tous mal assis à cause de la forme que lui avoit donnée celui qui l'avoit ~~inventée~~ inventée. Par un effort de son génie il l'avoit faite ovale; par conséquent tout son dossier en cercle étoit concave; et si y ayant pas les quatre angles qui conviennent toutes les voitures carrées comodes au moins pour quatre personnes nous y étions tous mal.

Malgré cependant que je trouvois l'architecture de ce carrosse très mal raisonnée, je gardois un profond silence tant parce que j'étois étranger, comme parce que je croyois de devoir respecter la mode dans un pays, où je savois que son empire étoit absolu. Outre cela cette voiture étoit si singulièrement suspendue qu'en allant le mouvement doux qu'elle avoit me provoquoit le vomissement. J'aurois préféré le plus rude cahotement. Au lieu de cahoter, elle ondoit, et par cette raison son perspicace inventeur lui avoit donné le nom de gondole. Mais la gondole vénitienne poussée par deux bons barbares n'ondoye pas; elle va au contraire si également que ceux qui s'y trouvent pourroient tenir dans leur main un verre rempli de vin sans craindre

89 / 17

D'ex verser une seule goutte. La gonorrhée française me
causait une nausée qui me faisoit bondir le cœur. La fièvre
me tournant le mal au cœur me força à rendre tout
ce que j'avois dans l'estomac. On m'a trouvé, comme de
raison, mauvaise compagnie. On ne me l'a pas dit; mais
on me l'a fait sentir. Ce n'étoit pas ma faute. La politesse
française ne permit aux passagers que de me dire que j'avois
trop soupié, un abbé parisien excepté qui pour prendre ma
défense soutint que cela venoit de ce que j'avois l'estomac
trop foible. On disputa tandis que je vomissois. Impatiente
enfin j'ai saisi le premier moment pour leur dire qu'
ils avoient tous tort parce que je savois d'avoir l'estomac
excellent, et de n'avoir pas soupié.

Un homme d'un certain âge, qui avoit près de lui
un garçon de douze à treize ans, dont il étoit apparemment
gouverneur, me dit d'un ton mélangé qu'au lieu de
de dire à ces messieurs qu'ils avoient tous tort, j'au-
rois pu leur dire qu'ils n'avoient pas raison, imitant
la politesse de Cicéron, qui ne dit pas aux romains
que les conjurés compagnons de Catilina étoient
morts; mais qu'ils avoient vécu — N'est-ce pas la
même chose? — Je vous demande mille pardons:
l'un cloque, et l'autre pas.

Cet instituteur fit alors une dissertation magnifique
sur la politesse qu'il termina me disant avec un
air riant je parois que monsieur est italien — Vous
gagneriez; mais oserois-je vous demander à quoi
vous vous en êtes aperçu? — Oh oh! A l'attention
avec laquelle vous avez honoré mon bavardage.

Monte la compagnie alors fit tous se lever un état
de rive. J'ai pris le parti d'arriver à piedant.

le l'ai employé dans tous les cinq jours à me donner des leçons de politesse, et lorsque nous dûmes nous séparer, il m'appella à part me disant qu'il voulait me faire un petit cadeau.

Vous avez besoin, me dit-il à voix basse pour que personne ne nous entende, d'oublier la particule non que vous mettez en usage sans miséricorde à tort et à travers. Non n'est pas un mot françois; et si il l'est, il ne l'est jamais idle dans la bouche d'un homme qui répond. Dites pardon: cela revient au même, et ne choque pas. Non est un démenti formel. Hélas! Monsieur. Baissez le de votre bouche, ou disposez vous à Paris à mettre l'épée à la main à tout bout de champ — Je profiterai, monsieur, de l'avertissement que vous avez la bonté de me donner.

Dans le commencement de mon séjour à Paris il me sembloit d'être devenu le plus coupable des hommes, car je ne ferois que demander pardon. J'ai eu même un jour qu'on alloit me faire une querelle pour l'avoir demandé hors de propos. Ce fut à la comédie qu'un petit maître me marcha par megarde sur un pied — Pardon, monsieur, lui dis-je vite — Pardon, vous même — Oh vous même — Vous même vous dir-je — Hélas! Pardonnons nous tous les deux.

La politesse du dialogue est poussée si loin à Paris que souvent elle devient dangereuse. Monsieur, me dit un jour un riche négociant, vous viendrez demain dîner chez moi, et je vous présenterai ma femme: vous verrez une femme qui en vérité je ne suis pas digne de posséder. Ayant trouvé effectivement cette femme charmante, le mari me demanda

90 / 12

si au vrai, je l'avois trouvée telle qu'il me l'avoit annoncée. Je lui ai répondu que j'étois de son avis — Vous croyez donc que je ne la mérite pas? — C'est vous qui me l'avez dit; et j'aurois tort de vous donner un démenti.

Le qui m'a beaucoup plu sur la route de Paris fut la beauté du grand chemin ouvrage immortel de Louis XV, que la cavaille ennemie des rois ne s'avisera point d'abattre actuellement. J'ai admiré outre cela la propreté des auberges, la promptitude avec laquelle on servoit, et l'air modeste de la fille qui sert à table, qui souvent est la plus accomplie de toutes les filles du maître de la maison, dont le maintien, et les manières ont souvent la force de tenir en train le libertinage des courtisans. Quel est le voyageur en Italie qui voye avec plaisir les valets de nos auberges? Ils sont tous effrontés, et insolens. On ne sauroit pas dans ce temps là en France ce que c'étoit que surfaire; la France étoit la patrie des étrangers: l'est elle aujourd'hui des François? On avoit souvent le désagrément de voir le despotisme du monarche; c'est vrai; mais c'étoit un mal nécessaire qui on pouvoit souffrir en grace de mille biens dont on jouissoit tous dépendans du gouvernement monarchique. C'étoit une loi à laquelle on imposoit silence. Je conviendrais aussi que souvent l'innocence d'un individu, d'une famille même étoit opprimée.

Mais peut on comparer à ces petits maux une anarchie générale, un empire effrené d'une cavaille roi, qui sûre de l'impunité se porte à tous les excès? Est il rien de plus monstrueux qu'un empire qui foule aux pieds le trône, et l'autel?

Après avoir dormi à Fontainebleau, nous allâmes à grand trot de dix puissans chevaux à Paris. Une

heure avant d'y arriver, nous rencontra mes une ber-
 line qui en venoit. Voila ma mere, dit Balletti au con-
 ducteur, arrete, arrete. Nous descendons, et apres les trans-
 ports d'usage, et de nature entre mere, et fils, il me pre-
 sente: Cette mere qui etoit la celebre, et unique Silvia,
 me dit pour tout accueil ces mots. L'esperance, monsieur, que
l'ami de mon fils voudra bien souper avec nous ce soir
 ditant cela elle remonte dans sa voiture avec son fils,
 et la fille charmante enfant de neuf ans. Je remonte
 dans la gondole.

A Paris, a l'endroit meme ou la diligence s'arrete,
 je trouve un domestique de Silvia avec un fiacre sur
 lequel il charge tout, me conduisant apres a un loge-
 ment que je trouve fort propre. Apres y avoir place
 ma male, et tout ce que j'avois, il me conduit a la
 maison de Balletti, qui n'etoit eloignee de la que de
 cent pas. Mon ami me presenta d'abord a son pere,
 qu'on nommoit Mario, qui etoit convalescent.

Les noms de Mario, et de Silvia etoient ceux qui
 ils portoient dans les comedies italiennes a canevas
 qu'ils jouoient. Les françois ne donnoient jamais
 aux comedians italiens autre nom en ville que
 le meme par lequel ils les connoissent sur le
 theatre. Bon jour monsieur Scopin, bon jour
 monsieur Pantalou on disoit a ces acteurs quand
 on les rencontroit par Paris; et quand on vou-
 loit faire a Coralline encore plus d'honneur, on
 l'appelloit mademoiselle Pantalou, comme si
 Pantalou avoit ete son nom de famille. Ces
 observations minutieuses n'etoient pas ce qui m'
 amusoit le moins dans le commencement de mon sejour
 dans le grand Paris.

91 11

Silvia fêta l'arrivée de son fils en mere amoureuse:
elle appella à souper chez elle tous ses parens. Son mari
Mario ne parut pas à table parcequ'il sortoit d'une grande
maladie; mais il y avoit sa soeur plus vieille que lui, que par
son nom de theatre on appelloit Flaminia. Son vrai nom
étoit Elena Ricoboni. On la connoissoit dans la republique
des lettres par quelques traductions assez mediocres. Ce qui
avoit fait beaucoup parler d'elle en Italie avoit été la
cour que lui avoient faite trois celebres Lettrés italiens,
qui par hazard s'étoient trouvés à Paris en même tems.
Ce furent l'illustre marquis Maffei veronois, le savant abbé
Conti noble venetien, et Pierre Jacques Mastelli bolognois.
Le bolognois, et le veronois devinrent ennemis, dit on, à cause
de cette rivalité. Mastelli fit une tragedie nommée Gemia.
Gemia est anagramme de Maffei, aussi la piece n'étoit qu'
une satire que l'homme illustre fit oublier, la meyni-
sant. Sprota exoleverunt. Je fus ~~devenu~~^{soixante ans} d'être arrivé
à Paris en tems de connoître cette Flaminia qui avoit
soixante et dix ^{ans,} qui jouoit encore la comedie, et dans
laquelle je n'ai rien trouvé de ce qui auroit pu me faire
croire qu'elle ~~avoit~~^{est} été aimable. BnF
MSS
Quand Balletti son neveu, me presentant à cette
femme, on lui dire que j'étois aussi un jeune membre
de la republique de lettres, dont à la verité je n'avois
pas trop l'air, elle me demanda, en rousiant, quels'étoient
les ouvrages que j'avois donnés au public. Je lui ai
repondu que son neveu avoit badiné. Comme j'avois
beaucoup connu l'abbé Conti, j'ai cru la flatter
faisant l'éloge de cet homme inigne, ami du grand
Newton, qui lui avoit fait sa cour, et à propos j'ai
cité deux de ses vers dans les quels ^{se trouvoit par hazard} ~~il y avoit~~ le
le mot scevrà. Ce mot qui est une syncope de scevera
signifie separée. Flaminia, me dit, affectant un
air de bonté, que je devois dire scevrà, et non pas

sceura parceque la lettre u étoit voyelle. Je lui ai re-
 pondre, lui faisant une de ces reuerences qui demandent
 excuse, qu'elle se trompoit — C'est vous qui vous trompez.
 Ne voyez pas fache d'auoir appris à prononcer un mot italien
 le premier jour de votre arriuee à Paris — Je n'en serois pas
 fache, madame, pour le coup je dois preferer au vôtre l'
 aui de l'Arioste — De l'Arioste? — Oui madame; il
 donne sceura pour rime à perseura; ainsi vous voyez
 que la lettre u y est conuene — Je n'en vois rien.

Je lui auois ri au nez, si Louis Riccoboni son mari âgé
 de quatre vingt ans, ne lui eût brusquement dit de se
 taire. Elle ne parla plus ni avec moi, ni avec personne;
 et elle n'a heu jusqu'à sa mort qui arriua sept ou huit
 ans après.

Ce Louis Riccoboni étoit le fameux comedien Felio,
 le même qui l'année seizieme du siecle auoit été
 appelle à Paris avec sa troupe par le duc d'Orleans
 regent de France. Il auoit été grand comedien, tres
 bel homme, et homme de lettres aussi; je l'ai trouué
 âgé de quatre vingt ans, et retiré du théâtre.

A ce souper, Silvia, dont la renommée alloit aux
 nues, attira ma principale attention. Je l'ai trouuée
 au dessus de tout ce qu'on diroit d'elle. Son age étoit
 de cinquante ans, sa personne paroissoit faite au tour,
 sa taille étoit elegante, son air noble comme ses fa-
 çons, et ses manieres; dans la conuersation elle étoit
 aisée, affable, riante, fine dans ses propos, obligeante
 vis à vis de tout le monde, remplie d'esprit sans donner
 aucune marque de pretention. Sa figure étoit un
 enigme: elle étoit interressante; elle plaisoit à tout
 le monde; et malgré cela, à l'examen, on ne pou-
 voit pas la trouver belle; mais auis personne n'a
 jamais osé le decider laide. Or ne pourroit dire que

92 103

pour se débarrasser qu'elle n'étoit ni belle ni laide, car
un caractère devoit sauter aux yeux. Qu'étoit elle donc?
Belle. Mais par des lois, et des proportions non connues
que de ceux qui se sentant par une force occulte for-
cés à l'aimer, devoient l'étudier pour apprendre, et
pour parvenir à la reconnoître pour belle.

Cette actrice fut l'idole de toute la France, et le sou-
tien de toutes les comédies que plusieurs auteurs écri-
virent pour elle, et principalement Molière. Sans
elle ces comédies ne seroient pas passées à la postérité.
On n'a jamais pu trouver une actrice capable de la
remplacer, et on ne la trouvera jamais, car elle de-
voit réunir toutes les parties que Silvia possédoit dans
l'art trop difficile du théâtre, action, voix, physionomie,
esprit, maintien, sens, et connoissance du cœur humain.
Tout dans elle paroissoit nature. L'art qui accompagnoit,
et avoit perfectionné tout, ne se laissoit pas voir.

Pour être un tout unique, elle ajoutoit à celles, dont
je viens de faire mention, une qualité, que, cependant,
si elle n'avoit pas eue, elle ne seroit pas moins mon-
tée aux fautes de la gloire. Ses mœurs furent pures.
Elle voulut avoir des amis; jamais des amans. Elle
se moqua de ce privilège, dont, en qualité de comédi-
enne, elle auroit pu jouir sans craindre de se faire
aucun tort. On l'auroit estimée de même; mais
elle se seroit trouvée méprisable. Par cette raison elle
gagna le titre de respectable à un âge où il auroit
pu paroître ridicule, et presque injurieux à toutes les
femmes de son état. Par cette raison plusieurs dames
de haut rang l'honorèrent plus encore de leur amitié
que de leur protection. Par cette raison jamais
le capricieux parterre de Paris n'a osé la siffler dans
un rôle qui ne lui a pas plu. Par une voix générale,

unanime Silvia étoit une femme absolument au dessus de son état.

Comme elle ne croyoit pas qu'on dut lui tenir compte de la sage conduite, car elle savoit de n'être sage que par un effet d'amour propre, nul orgueil, nul air de supériorité n'eût jamais été reconnu en elle dans le commerce qu'elle dut avoir avec les actrices ses camarades, qui satisfaites de briller par leur talent ne se soucioient pas de se rendre célèbres par leur vertu. Silvia les aimoit, et elle en étoit aimée; elle leur rendoit justice publiquement, et elle en faisoit l'éloge; mais elle ne risquoit rien, car aucune ne pouvoit l'écarter.

La nature a frustré cette femme unique de dix ans de vie. A l'âge de soixante ans, dix ans après que je l'ai connue, elle est devenue étique. C'est un des tours que le diable joue aux femmes Italiennes. Je l'ai ^{vue} deux ans avant sa mort, jouer le rôle de Mambrino dans la petite pièce de Marivaux qu'on appelle ainsi. Je l'ai vu mourir tenant entre ses bras sa fille, à laquelle elle avoit donné ses derniers conseils un quart d'heure auparavant. Elle fut honorablement enterrée à St. Saviour sans la moindre opposition du curé, qui dit que son métier de comédienne ne l'avoit jamais empêché d'être chrétienne.

Excuser le tour, si j'ai fait l'oraison funèbre de Silvia dix ans avant sa mort. Je vous l'écris quand je serai là. Dans cette première fois que j'ai souper avec elle, j'ai observé que sa fille, qui elle tenoit assise près d'elle, étoit le principal objet de ses attentions. Elle n'avoit que neuf à dix ans,

93 25
et sur la figure des forts caractères qui auroient dû me
frapper; mais l'amour ne m'en fit ressentir la force
que dix ans après. Tout absorbé par le mérite de la mère,
je ne me suis arrêté sur ce que la fille promettoit que
passagèrement. Mes content de cette première soirée,
je me suis rendu à mon logement dans la rue de
Mauconseil (qui toujours fut à la maison royale
de France) chez ~~madame~~^{la bourgeoise} Quinson. L'écriteau disoit
Hotel de Bourgogne.

Le matin à mon reveil ^{la} mademoiselle Quinson vint
me dire qu'un domestique de Louage, dont sa mère
repondoit, étoit de hors.

Je vois entrer un dille alerte; mais fort petit de taille
— Vous êtes trop petit, lui dis-je — Ma taille, mon
prince, vous rendra sûr que je ne mettrai pas vos habits
pour aller en bonne fortune — Votre nom? — Celui
que vous voudrez — Comment! Je vous demande
comment vous vous appelez — Je n'ai aucun nom.
Chaque maître que je suis m'en donne un; et j'en ai
en et ma vie au moins cinquante. Je m'appellerai
par le nom que vous me donnerez — Mais est-ce que
devez avoir un nom à vous: celui de votre famille —
Mamille? Je n'ai jamais eu de famille. J'avois un
nom dans mon enfance; mais depuis vingt ans que
je suis je l'ai oublié — Je vous appellerai donc l'
Esprit — Vous me faites bien de l'honneur —
Allez me chercher la monnoye de ce louis — Voilà
— Je vous vois riche — Tout à votre service —
Vous aurez trente sous par jour. Je ne vous habille
pas. Vous irez vous coucher chez vous à onze heures,
et vous serez à mes ordres tous les matins à sept.
Balletti est venu me voir pour me prier à dîner,

et à souper pendant tout le tems de mon séjour à Paris. Le me mis fait conduire au palais royal. Curieux de cette promesse tant vantée, j'ai commencé par examiner tout. J'ai vu un assez beau jardin, des allées bordées de grands arbres, des balcons, des maisons de cinq à six étages qui l'entouraient, beaucoup d'hommes, et de femmes qui se promenoient, des boutiques par ci par là où l'on vendoit des nouvelles brochures, des eaux de senteurs, des cure-dents, et cent sortes de trifichets; j'ai vu des chaises de paille qu'on louoit pour un sou, des livres de gazettes, des filles, et des hommes qui devenoient seuls, et en compagnie, des garçons du café qui descendoient, et montoient rapidement un escalier caché derrière des charnelles.

Je m'assis devant une petite table vacante. Un garçon me demande ce que je veux prendre, et je lui demande du chocolat à l'eau. Il m'en porte dans une tasse d'argent, et le trouvant mauvais, je le lui rends, lui disant de me porter du café à l'eau — Vous n'en ferez que l'après dîner; mais vous pouvez le prendre au lait; je l'ai fait hier au soir moi-même — Je n'en veux pas. Portez moi une caraffe d'orgeat. Ce fut le déjeuner qui avec un petit pain au lait j'ai préféré à tous les autres pendant tout le tems de mon séjour à Paris.

Je demande à ce garçon ce qu'on disoit de nouveau. La Dauphine, me répond-il, est accouchée d'un prince. Un abbé qui l'entend lui dit que c'étoit d'une princesse, et un troisième ajoute qu'il venoit de Versailles, et que la Dauphine ne s'attendoit à accoucher qu'à la fin du mois. Il me demande si je suis étranger, je lui réponds que j'étois italien arrivé à Paris la veille. Il me parle alors de la cour, de la ville, des spectacles, et il m'offre à me présenter par tout. Je le remercie,

94 17
et je m'en vais; mais l'abbé se met à mon côté, et me
nomme toutes les filles que je voyois se promener et
rencontre un robin; il l'embrasse, et il me le présente
comme un docte dans la littérature italienne: je
lui parle italien, et il me répond bien, et avec esprit;
mais par des phrases qui m'excitent à rire, car il par-
loit précisément la langue du Boccace. Je lui dis que
malgré que la langue de cet ancien fut parfaite, elle
devenoit ridicule dans la bouche d'un moderne: vous
riez aussi, lui dis-je, si je vous parlois français dans le
style de Montagne. Ma remarque lui plaît, et en
moins d'un quart d'heure, nous reconnoissons les
mêmes goûts, nous devenons amis, et nous nous
promettons des visites réciproques.

En voyant beaucoup d'hommes, et des femmes
fermes dans un coin du jardin qui regardoient en
haut, je lui demande ce qu'il y avoit là de mer-
veilleux. Il me répondit qu'on se tenoit attentif à
la meridienne, chacun ayant la montre à la main,
pour attendre l'instant que l'ombre du gnomon
toucheroit à la ligne du midi — Est-ce qu'il n'y a
pas des quadrans solaires par tout? — Oui; mais
le célèbre est celui-ci. Vous niez? — Je ris parce que
tous les quadrans solaires doivent être égaux, et
inmanquables dans leur justesse au moins à midi,
à moins que le gnomon ne soit de paille, ^{ou} qu'il
n'ait été tracé par un fou. Quelle badauderia!
Il rit aussi, et m'encourageant à critiquer les
bons parisiens, il m'accompagne hors du palais
sortant par la grande porte. Je vois à droite beau-
coup de monde devant une boutique qui avoit
pour enseigne une civette. Que vend, lui dis-je, ce

BnF
MSS

monde là. — On se presse pour acheter du tabac — N'en
 vend on à Paris qu'à cette boutique? — On en vend par
 tout; mais depuis trois semaines on ne veut avoir dans la
 tabatière que de celui que vend cette marchandise là. On
 veut du tabac à la Civette — Il est apparemment meil-
 leur que les autres — Soit du tout; mais on le croit de-
 puis que la duchesse de Chartres l'a mis à la mode —
 Comment a-t-elle fait pour le mettre à la mode? — Elle
 s'est arrêtée deux ou trois fois, étant dans son équipage, devant
 cette boutique, n'en achetant que pour remplir sa tabatière, et
 disant publiquement à la jeune femme qui le vend que c'étoit
 le meilleur tabac de Paris. Les badauds qui l'entendirent di-
 rent la chose à d'autres, et toute la ville apprit que si on
 vouloit du bon tabac il falloit aller l'acheter à la Civette —
 Cette femme fera sa fortune — Surement, parcequ'elle en
 vend pour cent ecus par jour — La duchesse ne sait peut-
 être pas de lui avoir fait ce bien — Au contraire. C'est une
 nouvelle manière qu'elle aime; et pensant à ce qu'elle pou-
 voit faire pour lui être utile, elle fit cela — On voit qu'
 elle est bonne, et qu'elle connoit la nation — Vous êtes
 actuellement dans le seul pays du monde, où l'esprit
 est le maître de faire fortune soit qu'il se montre en
 donnant du vrai, et pour lors celui qui lui fait accueil
 est l'esprit, ou qu'en imposant il donne du faux, et dans
 ce cas celui qui le récompense est ~~l'esprit~~ la sottise. Elle
 est caractéristique dans la nation; et ce qui est étonnant
 c'est qu'elle est fille de l'esprit, de sorte que, ce n'est pas
 un paradoxe, la nation françoise seroit plus sage, si elle
 avoit moins d'esprit. Tout court après la nouveauté.
 Mais, poursuivit il, le tabac à la Civette n'est qu'un
 petit exemple de la cohue de la ville. Notre roi,
 allant à la chasse, il y a quatre ou cinq ans, et ayant
 envie de boire du ratafia, il s'arrêta au pont de Neuilly,

95 29
et en demanda au cabaretier. Après en avoir bu un verre, il en demanda un autre, disant qu'il n'avoit jamais bu du meilleur ratafia. Il n'a pas fallu d'avantage pour faire la fortune du cabaretier. En moins de vingt quatre heures toute la cour et toute la ville sut que si on vouloit boire du bon ratafia il falloit aller le boire à Neuilli, car c'étoit le roi qui l'avoit trouvé excellent. Les plus brillantes compagnies se plaisoient d'aller après souper à ce cabaret vider des bouteilles de cette liqueur. En moins de trois ans le cabaretier devenu riche fit bâtir dans le même endroit la maison que vous verrez avec une inscription assez comique. Ex liquidis solidum. Ce fut un de nos académiciens qui pour rire donna au cabaretier cette épigraphe. Quel est le saint que cet homme doit remercier de la brillante fortune qu'il a fait? La sottise, la légèreté, l'envie de vivre.

Il me semble, lui dis-je, que cette déférence aux goûts et aux opinions du roi, et des princes du sang viennent d'une affection invincible de la nation qui les adore. Elle est si grande, qu'ils les croient infailibles — C'est vrai. Tout ce qui arrive en France fait croire aux étrangers ce que vous dites; mais ceux d'entre nous qui voyent bien savent que cette affection, cet amour n'est que du dinguant. Quel fond y a-t-il à faire sur un amour qui n'en a aucun. La cour, voyez certain, n'y compte pas dessus. Le roi vient à Paris, et tout le monde crie vive le roi, parcequ'un faineant a commencé à faire ce cri. C'est un cri de la gayerie, et peut être de la peur, que le roi même est bien loin de prendre pour argent comptant: il lui tarde de retourner à Versailles où il a vingt cinq mille hommes, qui le garantissent de la

fureur de ce même peuple, qui devenant naturel pour-
 voit s'aviser de crier meure le roi. Louis quatorze le con-
 noissoit. Il en a coûté la vie à quelques conseillers de grand-
 chambre, qui dans les calamités de l'état osèrent parler
 d'assembler les états généraux. La France n'a jamais
 aimé ses rois, excepté S.^t Louis à cause de sa ^{piété} ~~piété~~, Louis
 douze, et Henri quatre après sa mort. Le roi qui règne
 actuellement dit de bonne foi, à l'occasion de sa con-
 valence à Metz, qu'il s'étonnoit d'être tant aimé,
 tandis qu'il ne savoit pas de le mériter. On a porté
 aux nues cette reflexion de notre monarque, comme
 si étant roi il n'eût pas dû raisonner, ou du moins
 raisonner tout haut, car une bonne logique de-
 montre patiemment qu'il n'est pas possible qu'
 un peuple qui paye des contributions aime celui
 qui le force à les payer, s'il ne les paye pas de
 bon gre. Les rois qui comptent sur l'amour des
 leurs sujets sont des sots, ou des simulacres vivans
 dupes de la flatterie. Il se peut cependant que nos
 rois soient aimés parce qu'on lui a donné le
 surnom de bien aimé, tout comme Louis XIII se
 croyoit juste par la même raison. — Le roi bien-
 aimé a-t-il entre les courtisans quelqu'un ami co-
 pable de lui dire la vérité? — Oui; mais à l'ex-
 ception des vérités qui le regardent car il se croiroit
 peut être offensé. — Mais il n'est pas fâché des vé-
 rités que lui disent ses parlemens dans leurs re-
 montrances — Elles lui font beaucoup de peine,
 mais il la dissimule, car il doit les souffrir. Mal-
 gré cela on n'a jamais osé lui ^{suggérer} ~~nommer~~ une con-
 vocation des états généraux pour payer les

96 ³¹

doctes de l'état. — Il me semble que les rois de France
ont raison de ~~les~~ abhorrer, car ils doivent la craindre,
comme les papes la convocation d'un concile — Pas
tout à fait. L'assemblée des états généraux seroit d'au-
gureuse, si le tiers état pouvoit contrebalancer par
son suffrage l'intérêt de la noblesse, et plus encore ce-
lui du clergé. Il devoit avoir deux voix, et on ne les
lui accordera jamais; car il est trop facile en politique
de voir qu'il ne faut pas mettre l'épée entre les mai-
ins des furieux — Si la convocation des états dépend
du roi, on prévoit facilement qu'il n'y aura plus en
France des convocations — Je suis de votre avis. La
nation même oubliera qu'elle a cette prerogative.

Le jeune homme qui me parloit ainsi, et qui me
donnoit des idées si justes sur la cour, et la nation,
s'appelloit Pastu. Me raisonnant toujours dans
ce goût, il me conduisit jusqu'à la porte de la mai-
son de Silvia me des deux portes S. Sauveur. Il
me fit les plus grands compliments quand je lui ai dit
que c'étoit la seule maison de Paris sur laquelle je
pouvois compter. Il me fit une très ample énumé-
ration de toutes les très utiles connoissances que
je pouvois faire dans la maison de cette célèbre
actrice. Je l'ai quitté très content d'avoir connu
un jeune homme de ce caractère.

J'ai trouvé cette aimable comédienne en belle
et nombreuse compagnie. Tous les amis de la mai-
son aux quels elle n'avoit pas manqué de faire sa-
voir l'arrivée de son fils étoient venus dîner avec
elle. Celui avec lequel je fus fort aise de me trouver

et dont la figure, et la taille me frappèrent étoit le célèbre, et vieux Crebillon. Comment, monsieur, lui dis-je, je me trouve heureux si rapidement? Il y a huit ans que vous me charmez. Ecoutez moi, de grace.

Je lui recite alors la plus belle scene de sa tragedie de Zenobie, et Radosniste traduite par moi en vers blancs. Silvia, également que toute la compagnie, étoit enchantée voyant avec quel plaisir Crebillon à l'age de quatre vingt ans s'écoutoit rendu dans ma langue qu'il aimoit plus que la sienne. Il recita alors la même scene en françois, et il releva de l'air le plus sincere les endroits dans les quels il lui sembloit que je l'avois embelli. Je l'ai remercié, étant même un peu persuadé qu'il avoit raison.

Après ce debut, c'est tout simple qu'on m'a fait de venir le coinché de la table. Pour la rendre gaye, je n'ai eu besoin que de répondre à l'interrogation toute naturelle qu'on me fit de ce que j'avois trouvé de remarquable à Paris dans ce premier jour. J'ai parlé deux heures leur rendant compte de tout, et de la connoissance que j'avois faite de Paris. Crebillon qui avoit observé plus que tous les autres la route que je prenois pour connoître le bon et le mauvais de sa nation, et qui croyoit d'avoir déjà decouvert de quelle espece étoit mon esprit, me parla en ces termes.

Pour un premier jour, je trouve, monsieur, que vous avez fait des decouvertes qui peuvent vous faire esperer des progrès rapides. Vous narrez bien; vous parlez françois à vous faire parfaitement entendre; mais

97 313
mais vous vous expliquez par des phrases italiennes.
On vous écoute avec plus d'attention, car cette nou-
veauté intéresse, et je vous dirai même que votre jar-
gon est fait pour vous captiver un double suffrage de
tous ceux qui vous entendent, car il est singulier, et vous
êtes dans le pays où l'on court après tout ce qui est
singulier; mais malgré tout cela vous devez com-
mencer demain, pas plus tard, à vous donner toutes
les peines pour parvenir à bien parler notre langue,
car dans deux ou trois mois les mêmes qui vous ap-
plaudiront aujourd'hui commenceront à se moquer
de vous — Je le crois, et je le crains; aussi mon prin-
cipal projet venant ici fut celui de me donner de
toute ma force à l'étude de votre langue, et de vo-
tre littérature. Mais comment ferai-je, monsieur,
pour me trouver un maître? Je suis écotier insou-
venable, interrogateur insatiable, curieux, importun.
Je ne me crois pas assez riche pour payer un maître
qui aurait la patience de me souffrir, supposant que
je puisse le trouver. — Je vous dirai, me dit-il m'inter-
rompant, qu'il y a cinquante ans que je cherche un
écotier tel que vous vous êtes peint, et que c'est moi
qui vous payera si vous voulez aller prendre des leçons
de moi au marais dans la rue des douze portes où
je demeure. J'ai tous les bons poètes italiens que je
vous ferai traduire en français, et je ne vous trouverai
jamais importun.

J'ai accepté, fort embarrassé à lui expliquer mes
sentiments de reconnaissance. Crebillon avait une
taille de six pieds; il mangeait bien: il contait plai-
samment sans rire: il était aussi célèbre par ses bons mots.
Il passait la vie chez lui, ne sortant que très rarement,

et ne voyant chez lui presque personne, parce qu'il avoit toujours sa pipe à la bouche, et dix huit à vingt beaux dents qui l'entouraient, et avec les quels il se divertissoit quand il n'écrivoit pas. Il avoit une vieille gouvernante, une cuisiniere, et un domestique. Sa gouvernante pensoit à tout, tenoit son argent, et pourvu qu'elle ne le laissât jamais manquer de rien, il ne lui en demandoit jamais aucun compte.

J'ai remarqué en Crebillon qui aimait tant les chats qu'il en avoit la physionomie. Elle est tres peu differente de celle du lion. Il étoit censeur royal, et il me disoit que cela l'amusoit. Il se faisoit lire par sa gouvernante toutes les pieces qui on lui portoit; mais non contente de les lui lire, elle lui disoit souvent son avis; et elle boudoit quand il n'en faisoit pas cas. Elle parloit en nombre pluvier. Nous ne pouvons pas permettre que votre écrit aille à l'impression; disoit elle au jeune homme qui alloit ~~le reprendre.~~
le reprendre.

Je suis allé trois ou quatre fois par semaine prendre leçon chez ce grand homme dix huit à vingt mois de suite, ayant le grand plaisir d'apprendre de lui des anecdotes de la cour de Louis XIV ignorées de tout le monde, mais à lui connues qui avoit fait sa cour à ce grand roi quarante ans de suite. La langue françoise de Crebillon n'étoit pas la plus pure; tout le monde le savoit; mais, malgré le sarcasme scandaleux de Voltaire, il ne s'en avoit pas pour cela qu'il ne sût pas la langue, car scribendi recte sapere est principium et fons. Voltaire a trop parlé contre cet homme qu'il auroit dû respecter, car les tragedies qu'il avoit écrites avant lui l'avoient instruit, et lui avoient fourni des scenes entieres qui maniées avec plus de gentillesse l'avoient fait briller, et sans les quelles quelques unes de ses pieces seroient tombées. Il fit connoître

98 35
au monde que l'esprit qui le guidoit à critiquer le grand
homme sortoit d'une basse jalousie plutôt que d'un lou-
able zèle de littérature. C'est étonnant. Voltaire, qui a
voit toutes les qualités d'un grand génie, n'a pu se dé-
fendre de plusieurs défauts qui ne caractérisent que
les petits. Crebillon vivoit de ses critiques, ne cessant ja-
mais de rendre justice à son grand esprit, et principale-
ment dans l'art qu'il possédoit d'écrire l'histoire. Il pour-
venoit à lui pardonner, il pour la rendre intéressante,
il l'allioit à des mensonges, ou à des fables. Il m'assura
que l'homme au masque de fer en étoit une, en ayant
été assuré lui-même par Louis XIV. Ce fut ce roi,
qui l'empêcha de finir son Cornélie lui disant qu'il
ne devoit pas user sa plume d'après un coquin. Il
m'assura que l'ambassade de Siarra n'avoit été qu'une
figuration de madame de Maintenon faite pour
dissiper l'ennui du roi qui étoit devenu inamusable,
et dont l'humeur étoit devenue insupportable.
Il me dit un jour, me parlant de son Catilina, dont
par parenthèse il n'étoit pas content, que si pour lui
assumer un plein succès il ^{eût} dû faire que César y
jouât un rôle, il n'auroit jamais pu s'y résoudre, car
César, jeune homme, auroit dû faire vive le portier,
tout comme devoit le faire vive Médée, si un auteur
méprisant le précepte d'Horace, s'avoit de la faire
paroitre sur la scène avant qu'elle connût Jason. Il
convenoit d'ailleurs de plusieurs négligences de style qu'on
trouvoit par ci par là dans ses tragédies, mais il s'en
moquoit: il me disoit que tout comme il écrivoit comme
il pensoit, il ne pouvoit pas s'empêcher d'écrire comme
il parloit. Il me dit un jour en riant que certains vers

¹
Sit Medea
Leroux

que j'avois fait pour mon coup d'essai étoient parfaits tant à l'égard de la langue françoise, comme par rapport au mètre, et ^{que la pensée qui les animoit, étoit} ~~qu'il étoit animé par une pensée~~ sublime; mais que malgré tout cela le tout ensemble étoit mauvais. L'un me faire comprendre ce qu'il leur manquait, il me dit qu'ils n'avoient pas des testicules. Il avoit le talent de plaisanter sur tout ce qui paroît sérieux. On dit qu'il étoit fort riche dans cette partie qui constitue le sexe masculin: un duc, et pair, qui se croyoit plus riche que lui, lui proposa la gageure en présence de plusieurs courtisans: Crebillon d'un grand sang froid lui répondit qu'il étoit prêt; mais prenez garde à vous, monseigneur, ajouta-t-il, car je ne cede qu'à un âne. Le duc vit, et perdit l'envie de parier.

Un jour qu'il me vit boudier parce qu'il m'avoit rayé des phrases sententes l'italianisme dans une lettre où je croyois d'avoir évité toutes les tournures de ma langue, il me dit que je me trompois beaucoup, si j'espérois de parvenir à écrire françois dans un style tout à fait exempt de l'esprit italien: il auroit fallu pour cela, me dit-il, que j'eusse appris à penser en françois. Il me porta l'exemple de Théophraste à Athènes, et de Mite-live, dont la latinité enchanteresse, au jugement porté dans tous les siècles, sen = tib patavinitatem; quoique cela n'empêchât qu'il ne fût le plus pur, et le plus judicieux écrivain de l'histoire de Rome. Crebillon est raison: j'écris en françois, et sans que je puisse les ~~rien~~ appercevoir les italianismes sortent de ma plume. Ce qui est singulier c'est que je les distingue dans les écrits des autres. Ceux qui disent que la langue italienne fournie de ~~sa~~ gallicismes est plus jolie se trompent. Toutes les langues ont leurs lois, et les bons écrivains les suivent.

99. 137

Ce fut le lendemain de mon arrivée à Paris que je me suis allé à la comédie italienne pour avoir le plaisir de voir jouer Silvia. On donnoit une comédie nouvelle de madame de Sevigné qui s'étoit déjà rendue célèbre par ses lettres provinciales. Cette dame étoit Lorraine, et avancée en âge: elle vivoit d'une pension qu'elle avoit méritée se mêlant d'affaires politiques, dans le tems que le duc de Lorraine avoit cédé ses états à la France. Je parlerai de cette dame à tems, et lieu.

Je vais donc à la comédie de bonne heure pour m'emparer d'une bonne place sur l'amphithéâtre. Je me tenois debout observant à droite, et à gauche les femmes qui venoient occuper les premières loges chargées de rouge, et de diamans. Un homme de mise excessivement gros, et gras, qui étoit à mon côté, me demanda si mon habit avoit été fait en France — Non monsieur; mais ce n'est que la seconde fois que je le mets — Je vois bien qu'il est tout neuf, et je crois pouvoir deviner que vous l'avez fait faire à manches ouvertes, et avec des boutons jusqu'au bas, parce que vous avez cru de ne pouvoir aller à la cour que dans ce costume; mais il y a déjà quatre ans qu'on y va avec un habit fait comme vous voyez le mien — Je vous remercie, et je vous promets que je le vendrai demain. Mais je vous prie de me dire qui est cette énorme dame, dont les diamans m'éblouissent, qui est actuellement dans cette loge là. Grand Dieu qu'elle est grasse! qui est donc cette grosse cochonne? — Monsieur; c'est la femme de ce gros cochon — Ah! Monsieur! je suis un étourdi, et je vous en demande

BnF
MSS

mille pardons.

Mais il n'y avoit pas question de demander pardon, puisque l'aimable gros cochon étouffant de rive dut s'asseoir. Après avoir bien ri, il se leva, il sortit de l'amphithéâtre, et il alla dans la loge de la femme, où je l'ai vu recommencer à rive avec elle. C'étoit évident qu'il lui avoit conté toute l'histoire. Impatiente de ce rive, et fâché d'en avoir donné le sujet, je me leve pour aller occuper une autre place; mais dans l'instant je me sens appelée par le gros riveur. La petite veut que je m'approche alors de la loge pour savoir ce qu'il vouloit me dire. Me demandant excuse de l'air le plus sérieux, et le plus noble, il me prie d'aller souper chez lui le soir même, si je n'étois pas engagé ailleurs. Je lui réponds que j'accepterois l'honneur qu'il m'offroit si effectivement je n'étois pas engagé — Cher qui donc? — Cher mademoiselle Silvia — Je vais dans l'instant vous dégager.

Il sort; je reste à parler avec la dame, et cinq minutes après il revient avec Balletti, qui me dit de la part de sa mere qu'elle étoit enchantée que je fisse de si bonnes connoissances; et qu'elle m'attendoit à dîner le lendemain. Je prens Balletti à part, et j'apprens que je souperai avec M. de Bismarck receveur general de finances. A la fin de la piece, la grosse dame prit mon bras, nous entrans dans son équipage, et nous allons à son Hotel rue d'Antin, où j'ai vu grande compagnie, appartement magnifiquement éclairé, puis souper avec profusion, gaieté, et morceaux de musique de Rameau chantés par Telich, et la fermière. Après souper on me fit conduire chez moi.

Dans cette maison, qui me fut toujours ouverte, j'ai fait de tres utiles connoissances. Voila de quelle façon les étrangers se faustiloient à Paris dans ce tems là: actuellement c'est fini. Me souvenant de cette ville, je frissonne. Le lendemain j'ai vu chez moi Patru, qui me fit present de l'éloge en prose qu'il avoit fait de l'immortel Maurice marechal de Saxe. Il me fit aller dejeuner avec lui aux Tuilleries, où il me presenta à madame du Bocage, qui me parla beaucoup de Rome, et du cardinal Parisien, qui l'avoit embrassée publiquement sur l'escalier des Vatican. En parlant du marechal de Saxe, elle dit en souriant que c'étoit un dommage qu'on ne pût pas dire un de profundis pour le repos de l'ame d'un homme qui avoit fait chanter tant de Te Deum. Sortant des Tuilleries, il me mena chez une fille célèbre de l'opera qui s'appelloit Lafet. Elle avoit trois enfans en bas age qui voltigeoient par la maison. Je fais l'éloge de leur beauté félicitant la mere. Ms ont, lui dis-je, tous les trois dans leur jolie physionomie, un caractere different — Je le crois; dit elle d'un air de candeur, celui-ci est fils du duc d'Ancei, son pere que voila appartient à d'Equemont, et la troisieme à Maison rouge, qui par parenthese vient d'épouser la Romainville — Ah! ah! Excusez de grace: j'ai eu que vous étiez la mere de tous les trois — Je le vis aussi. Mais en disant ces dernieres paroles, elle regarde Patru toute étonnée, et elle donne dans un grand éclat de rire, qui me fait rougir jusqu'aux oreilles. J'étois nouveau. Je n'étois pas accoutumé à entendre une femme empieter sur les droits de l'homme. La Lafet cependant n'étoit pas une effrontée; elle étoit franche, honnête fille d'opera au dessus des préjugés de cette espece.

MsF MSS

seigneurs, qui se devoient pour rurs de lui avoir fait ces enfans, les laissoient entre ses mains, lui payant leur pension. Elle les devoit bien, et les pensions lui seroient à vivre plus à son aise. Mon ignorance des moeurs parisiennes me faisoit donner ainsi dans des lourdes meprises. Cette fille auroit si au nez de tout homme qui seroit allé lui dire que j'étois un garçon d'esprit; ma meprise me declaroit bête à quatre pattes dans Paris principalement, où rien n'est jamais mediocre. Il n'y a pas de milieu entre la bêtise, et l'esprit; et un acteur de la comédie qui a joué hier comme un ange, joue aujourd'hui comme un fiacre; car à Paris le cocher d'un fiacre n'est pas cocher; il est fiacre.

Une chose dans le même goût m'est arrivée à la table de l'opéra, ou le maître de ballets Paris apprenoit à figurer à plusieurs filles, dont il avoit besoin. J'en vois une de quatorze à quinze ans, dont la mere tenoit le mantelet: elle avoit l'air modeste; elle m'intéressoit. Un étourdissement lui prend, j'accours avec mon flacon d'eau de carmes, et je lui demande si elle n'avoit pas par hazard trop soupié. — Non; mais j'ai un fort soupçon d'être grosse — Pardon, madame; je n'aurois jamais osé vous croire mariée.

Voyant alors la fille pouffer de rire, je reconnois ma bêtise, et je parts. Patru me fit connoître toutes les filles de Paris qui avoient un nom: il aimoit le beau sexe autant que moi; mais, malheureusement pour lui, il n'avoit pas mon temperament, et il paya de sa vie. S'il avoit vécu il auroit remplacé Voltaire. Il est mort à l'âge de trente ans à S. Jean de Morienne, venant de Rome, et esperant d'aller vivre, ou mourir à Paris; mais étant étique declaré, il ne pouvoit vivre long tems nulle part.

Je l'ai trouvé un matin faisant des vers alexandrins

101 41

non rimés. Les vers blancs françois, lui dis-je, sont
ingrats — de le sais, aussi ne seront ils pas us. C'est
une lettre, et je l'écris en vers pour m'assurer que
lorsque je la traduirai en prose, elle sera charmante;
et on n'y trouvera pas de vers. Voltaire fait sou-
vent cela. Sa belle lettre à madame du Châtelet
fut écrite ainsi — Ma badine, je crois. — Une badine
pas. Rien ne déplait plus aux oreilles délicates qu'une
prose, où on trouve des vers sortis par hazard de la
plume de l'écrivain; et cela n'arrive que trop sou-
vent. Tacite commence son histoire par un mauvais
vers hexamètre, dont certainement il ne s'est pas
aperçu. Urben Roman à principio reges habuere.
Est ce que vous pardonnez, vous autres italiens, à une
prose farcie de vers? — Nous la condamnons, mais
nous écrivons les vers sans aucune difficulté; puisque
le style poétique est entièrement différent de ce-
lui de la prose. Ceux qui entrelardent de vers
leur prose, croyant de la rendre par là plus bril-
lante, sont des pauvres génies qui nous font pitié.
Il falloit à Paris de me mener à l'opéra pour être
témoin de l'effet qu'il me feroit, car un italien doit
trouver ce spectacle fort extraordinaire. L'opéra
qu'on donnoit alors une fois par semaine étoit un ballet,
dont le titre devoit m'intéresser; c'étoit les fêtes veni-
tiennes. Nous allions donc nous mettre sur portance,
payant quarante sous; j'y vois bonne compagnie. Le
spectacle étoit celui qui feroit les délices de la nation.
Solus gallus cantabat. BnF
MSS
Après une symphonie tres belle dans son genre donnée par
un excellent orchestre, on lève la toile. Je vois une dé-
coration qui me représente la petite place de S. Marc

vue de l'île de S.^t George; mais je restai surpris de voir le palais ducal à ma gauche, et la procuratie de la monnaie, et de la bibliothèque, comme le grand clocher à ma droite. Cette faute trop comique, et honneste pour mon siècle commença à me faire rire. Patu que j'infortune doit en rire aussi; mais un voisin prétend que ce n'est pas visible. Il dit que c'est un défaut accidentel de certaines estampes d'où le peintre de l'opéra pouvoit avoir copié sa décoration: je lui accorde la chose; mais je lui dis que le peintre n'étoit pas moins un âne qui auroit aussi peint des hommes avec leur épée au côté droit. Je lui ajoute qu'étant venitien j'avois la même raison de rire de cette faute qu'il auroit lui-même voyant à Venise un tableau où il verroit le pont neuf avec la Samaritaine du côté gauche le voyant du Louvre. Ne pouvant pas m'empêcher de rire, il nous laissa.

La musique quoique belle dans un goût antique, et baroque m'amusa dans le commencement à cause de sa nouveauté; mais bien tôt elle m'ennuya; et sa mélodie qui est le recitatif me desola.

L'action, qui étoit le sujet de l'opéra-ballet, étoit fort un jour du carnaval dans lequel les venitiens vont se promener en masque dans la grande place. On y voyoit des galans, des entreprenneuses et des filles qui nouvoient, et denouoient des intrigues. Tout ce qui étoit costume étoit faux; mais amusant. Ce qui me fit bien rire fut au moment du ballet quand j'ai vu sortir des coulisses le doge de Venise, avec douze sénateurs tous en robes bizarres,

qui se mirent à danser la grande pavaçaille.

Mais tout d'un coup j'entens un claquement de main general à l'apparition d'un grand danseur maqué, et ayant une peruque noire à longues boucles qui lui descendoient jusqu'aux hanches. Il étoit vestu d'une robe noire ouverte par devant qui lui alloit jusqu'aux talons. Patu me dit d'un air devot et pénétré que je voyois le grand Duprè. Ayant entendu parler de ce danseur, je me tiens tres attentif à tous ses mouvements. Je le vois s'avancer à pas cadencés, et lorsqu'il est parvenu au bord de l'orchestre élever lestelement ses bras arrondis, les mouvoit avec grace, les étendre entièrement, puis les relever, remuer les pieds, faire des petits pas, des battements à mi-jambe, quelques pirouettes, et disparaître en suite rentrant à reculons dans la coulisse. Tout ce pas de Duprè ne peut avoir duré que trente secondes. Le claquement du parterre, et des loges étoit general. Je demandai à Patu ce que ce grand applaudissement signifioit. On applaudit, me répondit il, aux graces, à la divine harmonie de ce grand danseur dans ses mouvements: il a soixante ans; et il est le même qu'il étoit à vingt. — Quoi? Il n'a jamais dansé autrement? — Il ne peut pas avoir dansé mieux, car ce devolement que tu as vu est parfait; et au delà du parfait il n'y a rien. Il fait toujours la même chose, et nous le trouvons toujours neuf: telle est la puissance du beau, du bon, du vrai qui penetre à l'ame. Voilà la véritable danse: c'est un chant. En Italie, je le sais bien, vous n'avez pas d'idée



A la fin du second acte, voilà de nouveau Duprè;

il avoit sur le visage un autre masque analogue au nouveau caractère qu'il représentoit. Il danse sur un air différent; mais je trouve sa danse la même. Il avance vers l'orchestre; il s'arrête un instant, très bien dessiné, j'en conviens; et tout d'un coup j'entens vingt voix dans le parterre dire Ah! mon Dieu! mon Dieu! il se développe, il se développe. Et réellement il paroît un corps élastique, qui se développant ^{devenoit} ~~paroit~~ plus grand. J'ai accordé à Patu qu'il y avoit à tout cela de la grace, et je l'ai vu content.

Après Dupré, je vois sortir une danseuse qui comme une furieuse parcourt toute la scène faisant rapidement des entrechats à droite, et à gauche applaudie à toute force. C'est, me dit Patu, la célèbre Camargo, que tu es venu à Paris à l'âge de soixante ans. Elle a aussi sauté sur le théâtre de l'opéra. Avant elle les danseuses ne faisoient que des pas, et ce qui est admirable, elle ne porte, et elle n'a jamais porté de culottes, tant elle est sûre de la régularité de ses sauts. Je lui ai dit qu'il se trompoit, car dans un entrechat qu'elle avoit fait en tournant, j'avois vu des culottes noires. Dans ce cas, dit un voisin qui étoit de ses amis, vous ne pouvez avoir vu que ses cuisses, car elle ne met jamais ni culottes ni calçons. Je vois que vous êtes à Franzer - Oh! Pour ça, oui.

Ce qui m'a plu dans l'opéra françois fut l'obéissance, et la promptitude dans le chargement de décoration. Le coup de sifflet étoit si bien entendu que le coup d'archet

103 45⁴⁵

du premier violon de l'orchestre, qui cependant l'auteur de la
musique me fit vive, se tenant debout et agitant à droi-
te et à gauche un grand rouleau qu'il tenoit à la main
comme un sceptre. Il le branloit avec violence comme
s'il eut dû faire agir les instrumens par des verrots.
Mais ce qui me fit un vrai plaisir fut le silence des
spectateurs, tout au contraire de chez nous en Italie,
où les spectateurs ne se tiennent attentifs dans le plus
profond silence qu'au ballet. D'ailleurs il n'y a point d'en-
droit sur la terre où l'observateur ne trouve des extravagances
si il est étranger; car si il est du pays, y étant né, il ne
peut pas les discerner.

Le grand plaisir que j'ai ressenti fut à la comédie fran-
coise, où j'ai vu les ^{grands} acteurs qui peu de tems après se re-
tirent. La Dumenil, la Dangeville, la Grandval avec son
mar, Sarazin, la Morillere, Lanoue, et sur tout la Cou-
sin, et la célèbre Ceron. J'ai vu dans les jours qu'on
appelle mauvais le Misanthrope, l'Avare, le Toux, le
Glorieux, m'imaginant d'être à leur première repre-
sentation. J'ai vu comment nos comediens d'Italie
devoient jouer; mais les connoissant je n'ai pas esperé
qu'ils ~~pourroient~~ ^{pusseent} parvenir à se donner la peine necessaire
~~pour~~ y parvenir.

Dans un de ces mauvais jours je me mis trouvé dans
une loge avec des vieilles actrices qui s'étoient retirées
du theatre jouissant de leur pension. Elles m'annoncioient
me contant cent jolies histoires des comediennes que je
voyois. Une tres jeune fille, qui jouoit un petit role, m'in-
terroiant beaucoup, j'ai prié une de ces doyennes de me
dire qui c'étoit, et si il étoit facile de faire connoissance avec

elle. Elle est jolie à croquer, me dit une d'entr'elles, elle est fille de Dubois, elle est tres aimable en societe dans l'age ou elle est de quatorze ans, et enfin elle promet beaucoup, et elle ne trompera pas notre attente — A-t-elle un amant? — Elle n'a personne; mais elle en aura certainement un bien tot — L'emie l'heureux, dont elle deviendra mai: tresse. Que je serois aise, si je pouvois faire connoissance avec elle! — Rien n'est si facile. Aller au foyer: portez lui: faites qu'elle vous montre son pere, ou sa mere, et sans façon demandez leur à souper: ils sont l'honnetete même; soyez sûr qu'ils vous feront bon accueil. Ils seront enchantés de vous trouver leur fille aimable; et ils ne vous gêneront pas après souper; ils se retireront, et vous causerez aussi long tems qu'il vous plaira avec la petite — Je n'aurois jamais le courage de faire cela — Vous etes en France, monieur, ou l'on connoit le prix de la vie, et ou l'on tache d'en tirer parti. Nous aimons le plaisir, et nous nous trouvons heureux quand nous parvenons à procurer à quelqu'un — Cette façon de penser est divine, madame; mais de quel front voulez vous que j'aille demander à souper à quelqu'un qui ne me connoit pas. — Oh! Mon Dieu! Que dites vous? Nous connoissons tout le monde. Vous voyez bien comment je vous traite. Ai-je l'air de ne pas vous connoitre? Après la grande piece je vous presenterai — Je vous prierai, madame, de me faire cet honneur là un autre jour. — Quand il vous plaira.

C'est ainsi que Paris étoit fait.

Mais les comediens italiens de Paris voulurent me faire voir leur magnificence. Ils me feterent me donnant des dîners, et des soupers fins. Costin Bertinazzi, qui jouoit l'Arlequin, et que Paris idolatroit me fit son: venir qu'il y avoit treize ans qu'il m'avoit vu dans

la ville de Padoue retournant de Petersbourg avec ma mere.
 Il m'a donne à diner chez madame de la Caillerie ou il logeoit.
 Cette dame étoit amoureuse de lui depuis cinq à six ans
 Voyant quatre jolis enfans, dont madame m'avoit dit d'
 être la mere; j'ai cru de ne pas risquer de passer pour bête
 Jeart compliment à Monsieur de la Caillerie sur ses ai-
 mables rejetons — Faites en compliment à Carlin, me
 repondit-il, puisque c'est lui qui en est le pere. Ne riez
 pas: c'est tout de bon, et je n'en suis pas fâché — Je suis
 surpris que vous les entreteniez, à moins que vous ne vous
 croyez obligé à cela parcequ'ils portent votre nom. — Je
 ne peux pas leur refuser mon nom, car ils sont fils de ma
 femme; mais Carlin est trop honete homme pour souff-
 frir que je les entretienne. Il sait qu'ils sont à lui; et s'il
 n'en convenoit pas, ma femme seroit la premiere à s'en
 plaindre.

C'est ainsi que cet honete homme françois pensoit, et
 c'est ainsi qu'il s'expliquoit fort paisiblement. Il aimoit
 Carlin autant que sa femme l'aimoit avec cette diffé-
 rence que les consequences de la tendresse n'étoient pas
 celles qui font naître des enfans. Ces histoires de cette es-
 pece ne sont pas rares à Paris parmi des gens d'une cer-
 taine façon. Deux des plus grands seigneurs de la France
 troquerent de femmes tranquillement, et eurent des
 enfans qui porterent le nom non pas de leur vrai pere,
 mais du mari de leur mere: il n'y a pas un siecle
 que cela est arrivé; ainsi les Boufflers d'aujourd'hui
 sont Luxembourg, et les Luxembourg Boufflers.



Le plus riche des comediens italiens étoit Pantalou
 pere de Coratine, et de Camille. Coratine jouoit les
 soubrettes, et Camille dansoit, et jouoit aussi les secondes

amoureuses. Tout l'argent qu'elles gagnaient entroit dans la bourse du pere qui outre cela pretoit sur gages. Ses deux filles, au dîner et famille qu'il me donna, m'enchantaient; mais principalement l'aînée qui étoit entretenue par le prince de Monaco, dont le pere duc de Valentinois étoit encore vivant. Camille étoit en secret entretenue par le comte de Melfort colonel du regiment d'Orléans, qui à son tour, n'étant point riche, étoit entretenu par la duchesse de Chartres. Cette duchesse quelque tems après mon arrivée est devenue duchesse d'Orléans à la mort de son beau pere qui étoit fils du regent de France.

Coraline avoit moins d'esprit que Camille; mais elle étoit plus jolie. La trouvant adorable, et lui ayant dit que je devois de lui faire ma cour, elle me répondit qu'elle le vouloit bien; mais qu'ayant un amant en titre, elle ne pouvoit me recevoir qu'aux heures indues, et quel- que fois aux autres, après m'avoir fait connoître au prince comme personne sans consequence. J'ai trouvé ces conditions neuves, et délicieuses. Le prince de Monaco, la première fois que Coraline lui dit qui j'étois, ne m'a qu'à peine regardé. La seconde fois il rit beaucoup de je ne sais quel conte que j'ai fait à sa maîtresse, et la troisième fois il la pria de me revenir à souper. Il finit à la fin par me trouver nécessaire, car ordinairement les princes, se trouvant tête à tête avec leurs maîtresses ne savent ni que dire, ni que faire.

Me croyant en devoir de lui faire ma cour, j'allois souvent le voir le matin à son hôtel de Matignon rue de Varenne. Il m'a bien aise, me dit il un matin, que vous soyez venu, car j'ai fait venir envie de vous connoître à la duchesse de Ruffec. Nous irons d'abord chez elle.

105 49

Encore une duchesse! Mon ame nageoit dans la joye. Nous montons dans son Diable, voiture de mode, et nous voila à onze heures du matin chez la dame. Je vois une femme de soixante ans au moins, une figure couverte de rouge, la peau couverte de verosée, laide, maigre, et flétrie, arrive indacement sur un sofa, qui à mon apparition s'écrit Ah! Voila un beau garçon. Tu es charmant, mon cher prince. Viens à l'aveoir moi de moi, mon ami, me dit elle. J'obéis tout étonné, me sentant d'abord rebuté par une puanteur de musique insoutenable. Je vois un sein hideux que la Mezerie montrait tout entier, et des boutons non visibles parce qu'ils étoient couverts de mouche; mais tres palpables. Où suis je! Le prince s'en va me disant qu'il me reverroit son Diable dans une demie heure.

À peine est il parti, que cette harpie me surprend avec deux lèvres baveuses qui m'offroient un baiser que j'aurois peut être dû avaler; et en même tems elle allonge un bras decharné là où ~~sa main~~ ^{rage infernale} attachoit son ame, me disant voyons si tu as un beau... — Ah! Madame la duchesse... — Tu te retires? Quoi? Tu fais l'enfant? — Oui madame, car... j'ai... — Quoi? — J'ai la Ch... p... — Ah! le vilain cochon.

BnF MSS Elle se leve fuchée; et elle s'en va. J'en fais de même, prenant vite la porte. Je sors de l'hotel ayant peur que le suisse me l'empêche. Je prends un fiacre, et je vais conter l'aventure toute chaude à Coraline, qui après avoir bien ri, conisient que le prince m'avoit joué un tour sanglant. Je voulois dans ce moment là la convaincre que j'avois dit à la duchesse un mensonge, mais elle ne s'est point du tout rendue à mes instances. Il y avoit un mois qu'on me croyoit que l'uchon, et il n'en

était rien. Cinq à six jours après, je lui ai demandé mon congé, et pour lors elle me promit tout ce que je devois le premier jour que le princeiroit à Versailles.

Ce jour vint dans la semaine suivante, la Dauphine ayant accouché d'une princesse. Coraline me dit que nous irions dîner à la Garenne, ~~ou nous~~ ou nous prendrions des lapins au fournet, et que nous retournerions le soir à Paris contents.

Nous voilà le lendemain à dix heures tous les deux dans un carrosse coupé allant où je me sentois sûr de jouir; mais vers la barrière de Vaux-le-Vicomte nous rencontrons un vit à vis aux armes, et à livrée étrangère. J'entends le seigneur qui y était crier arrêté arrêté, et Coraline dit la même chose à son cocher. C'était dans l'ordre.

Ce seigneur était le chevalier de Wittenberg, qui sans même me regarder d'un regard commença à dire des douceurs à Coraline, puis mettant toute la tête hors lui parle à l'oreille: elle lui répond de la même façon, il lui parle encore; elle pense un peu; puis elle me dit, me prenant la main, et toute riante j'ai une grande affaire à finir avec ce prince; allez à la Garenne, mon cher ami, dinez y, chassez, et divertissez vous. Le soir allez chez moi demain matin. Après m'avoir dit cela, elle descend, elle monte dans le vit à vis, et elle me parle.

Si le lecteur ne s'est jamais trouvé dans une situation pareille à la mienne, il ne pourra jamais se figurer de quelle espèce fut mon dépit dans ce moment là. Je suis descendu aussi à la barrière, envoyant chercher le cocher. J'ai pris le premier fiacre que j'ai trouvé, et ne sachant où aller, je suis allé chez Patu, qui après avoir entendu ma noire aventure crut me considérer me disant qu'il voudrait être à ma place. Il me dit que la chose n'était pas neuve, que tout était en règle, et que pour peu que j'aimasse Coraline,

106 §1
je devois lui passer ce petit caprice. Elle m'avoit donné
selon lui la plus grande marque d'amitié qu'une fille
de son état peut donner à quelqu'un qui elle vouloit porter
au faite du bonheur. Quand il vit que tout ce qu'il me
disoit pour me calmer étoit inutile, il me proposa d'aller
diner avec lui à l'Hotel du Roule. J'y ai consenti.

L'Hotel du Roule étoit fameux à Paris. Il y avoit deux
mois que j'y étois, et je ne l'avois pas encore vu. Sa mai-
trese femme qui avoit loué cet Hotel s'appelloit ma-
dame Paris. Elle l'avoit très bien meublé, et elle y te-
noit quatre filles choisies pour elle. Elle avoit un bon
cuisinier, des bons vins, des excellents lits, et elle faisoit
bon accueil à tous ceux qui alloient lui faire des visites.
Le lieutenant de police Berier la protégeoit. Etant à
une certaine distance de Paris, elle étoit sûre que ceux
qui vivoient chez elle seroient des personnes à leur aise;
car c'étoit trop loin pour aller à pied. La police de
la maison étoit très sage: tous les plaisirs étoient taxés
à un prix fixe, et pas chers. On payoit six francs pour
déjeuner avec une fille, douze pour dîner, un louis
pour y coucher. C'étoit en fin une maison bien mon-
tée, dont on parloit à Paris avec admiration. Il me par-
loit d'y être, et je trouvois que la partie vaudroit peut-
être mieux que celle que j'aurois faite à la garenne.

Nous montons dans un fiacre; l'attelage dit au cocher
à la porte Chaillot, il répond qu'il a entendu, et il nous
y mène. Je vois écrit en grands caractères au dessus
de la porte fermée Hotel du Roule.
La porte cochère, comme de raison, étant fermée, un
portier à moustaches sorti par une porte de derrière

vient regarder nos personnes. Content de nos mines,
 il ouvre, nous renvoyons notre fiacre, et nous entrons.
 Une femme de cinquante ans, d'un air aisé, et piquée
 d'un oeil, nous demande, si nous étions allés là pour
 dîner, après avoir vu ses demoiselles en société. Ayant
 entendu que tel étoit notre dessein, elle nous mène
 dans une grande salle où nous voyons quatorze filles
 à l'air modeste, vêtues de mousseline uniformément,
 assises en demi cercle l'une auprès de l'autre, leur
 ouvrage à la main, qui à notre apparition se lèvent,
 et nous font, toutes en même tems, une belle reve-
 rence. Elles étoient toutes à peu près du même âge;
 toutes jolies, grandes, moyennes, petites, blondes, cha-
 taines, brunes. Nous les parcourons, disant à cha-
 cune quatre ou six mots, et dans le même moment
 que Patu choisit la sienne, je m'empare de celle
 qui me revient le plus. Les deux choisies se jettent
 de joye, et jetant leur ouvrage nous sautent au cou, et
 nous mènent de la salle au jardin, nous disant qu'on
 nous appellera d'abord que le dîner sera prêt. La
 Paris, nous laissant aller, nous dit qu'elle nous re-
 pond de la parfaite santé de ces deux pensionnaires.
 Après une courte promenade chacun de nous va avec sa
 chacune dans un cabinet pour lui rendre son devoir.
 On nous appelle à table, et en dinant Patu devient
 amoureux de la mienne, moi de la sienne, et nous
 troquons; mais suivant les lois nous devons payer
 encore six francs. Après le fait, Patu se plaint de
 ce que la mauvaise fortune de la belle l'a rendu impuis-
 sant. La nuit commençoit, on nous intime le départ.

Patu dit que ces plaisirs mesurés à l'heure devoient
 des courées : il me propose de souper, et de passer la nuit,
 et je le veux bien. Nous allons communiquer notre projet
 à l'abbesse qui à ce trait nous reconnoit pour des gens d'
 esprit. Nous lui disons que nous voulons aller choisir de
 nouveau, et elle nous reconduit dans la salle, où à la
 lumière de quatre bougies, je vois une grande fille qui
 boudoit. Je l'approche, je la trouve une beauté; je m'étonne
 qu'elle m'ait échappé la première fois; mais je me con-
 sole, songeant que je vais l'avoir pour douze heures et
 toute à mes ordres. Je la prends par le bras, et je la
 trouve rêveuse. Si tu ne m'aimes pas, lui dis-je, je vais
 prendre une de tes camarades — Je te trouve bien
 hardi de ne m'avoir pas prise la première fois — Je
 ne t'ai pas vue; mais tu n'y perdras rien — Escouade;
 mais je n'en suis pas fâchée, car j'ai envie de devenir.
 Cette fille, qui un mois après fit grande fortune, s'ap-
 pelloit S.^{te} Hilaire. C'étoit une beauté; et elle posse-
 doit tout le grand jargon. Patu choisit une appelée
 Richemont parcequ'elle lui avoit parlé anglais. En
 attendant l'heure du souper nous badinâmes sans
 venir au fait, Patu par nécessité de nature, moi par
 régime parcequ'il me sembloit que l'honneur m'en-
 gageoit à faire passer la nuit à ma belle sans dormir.
 Pour rendre la fête plus vive, nous demandâmes une
 chambre à deux lits, et à souper nous buâmes quatre
 bouteilles de champagne. Après souper nous nous
 couchâmes chacun avec la nôtre, après avoir exami-
 né en commun toutes nos beautés en pure nature.
 La Richemont se moquoit de mon pauvre ami

qui maudissait le vin de Champagne, qui, disait il, l'avoit privé de la faculté amoureuse. Nous mêlions la S.^{te} Hilaire et moi aux plaisirs de l'amour les éclats de rire aux quels nous excitoit la Richemont qui faisoit l'impossible pour rendre l'acte vivant, et ne venoit pas. Le pauvre garçon s'étant enfin endormi, j'ai joué d'une scène, dont je n'avois pas d'idée.

La Richemont sort de son lit toute ardente, et vient se coucher dans le mien au moment que je tenois entre mes bras la S.^{te} Hilaire, qui s'avisa de trouver cette action indigne. Elle lui dit de s'en aller, l'autre s'en moque, et tente d'empiéter sur ses droits: je vis ma sultane en colère la jetta hors du lit. Voyant l'autre qui s'étant relevée alloit se venger, je pris, comme je devois, le parti de la mienne, et je fais entendre à la Richemont avec des paroles pleines de douceur qu'elle avoit tort. Je lui demontre que toute sa puissance amoureuse appartenoit à la S.^{te} Hilaire, et qu'en honneur je ne pouvois pas lui donner un seul baiser, sans manquer à celle que la fortune m'avoit donnée en partage.

La Baccarte dut se rendre; mais elle s'allit telle qu'elle étoit devant un miroir, et se contemplant elle empoigna une bougie, qui lui servit à faire ce qu'elle n'avoit pu faire ni avec l'acte ni avec moi. Ce tableau ne put pas déplaire à la S.^{te} Hilaire, car il m'aida beaucoup à faire des exploits que la nature sans ce secours ne m'auroit peut être pas fournis la force de faire. Au bout de trois ou quatre heures, la S.^{te} Hilaire s'étant endormie, j'ai dormi aussi.

Nous avions dormi jusqu'à midi, si la vigilante
 abbesse ne fut entrée pour nous avertir que nous
 étions les maîtres d'aller choisir de nouveau pour le
 déjeuner. Nous lui répondimes que tres contents de nos
 querrieres nous ne voulions pas en defier des nouvelles;
 et le déjeuner vint. La Richemont nous faisoit vive
 par les injures atroces qu'elle disoit à Patu, que le
 vin de Champagne tenoit toujours dans une par:
 faite nullité. Patu s'en moquoit. Il ne savoit rien
 de nôtre combat nocturne, qui fit beaucoup vive la
 Paris. Elle prodigua ses eloges à ma fidele soumission
 au lois de la maison, et à mon esprit conciliatoire.
 Elle nous dit que nous pouvions faire la même par:
 tie quand nous voudrions changeant d'heroynes; mais
 la S.^t Hilaire me dit qu'elle me poignoit de voir si dans la
 suite j'oserois lui faire l'offront de lui preferer une
 autre, et je lui ai promis une fidelité éternelle; mais
 peu de tems après, un anglois la tira de là, et treize
 ans après je l'ai vue devenue mitadi à Londres à l'
 assemblée de la Duchesse de Northumberland. BnF
MSS
 Le dernier tableau qui m'encharma chez la Paris
 fut celui ci. Qui ayant demandé pourquoi elle avoit
 borne le nombre de ses nones à quatorze; elle me répon:
 dit que c'étoit en grace d'un ecriteau qu'elle vouloit
 apposer au dessus de la porte de l'hotel; et qui étoit déjà
 tout prêt: elle ne l'avoit pas encor affiché parce que
 M. Berier s'étoit obstiné à lui en refuser la per:
 mission. Elle le fit ^{apporter} ~~venir~~, et elle nous vit transportés
 par l'admiration. C'étoit le superbe vers de Virgile
Sunt mihi bis septem praestantia corpore nymphe

Nous lui avon dit qu'exposant ce vers elle se vendroit
egale à la reine des dieux; et elle nous répondit que
M. de Voltaire lui donnant le vers lui avoit dit la
même chose. Elle nous dit que ce célèbre orfèvre
avoit passé la nuit avec la Richemont, et la Richemont
ajouta qu'il avoit à peu près fait comme l'autre. Cette
nouvelle plut beaucoup à mon bon ami.

Mais lorsque j'ai demandé à la bourgeoise comment elle
s'y prenoit pour recruter quand elle en avoit besoin et
qu'elle me répondit qu'elle avoit le seminaire dans
la propre maison, l'envie qui nous vint de voir ce semi-
naire fut invincible. Elle n'eut pas de difficulté à
nous faire venir quatre jeunes filles une plus jolie que
l'autre — Pourquoi ne les tenez vous pas dans le ser-
vail? — Parcequ'elles sont revenues, et que par conse-
quent elles content d'avantage. La mere de celle-ci me
tend vingt cinq louis, et ces trois autres en veulent un
moins douze — C'est surprenant, car elles sont peut
être plus jolies — D'accord; mais elles ne sont pas
tout-à-fait pucelles.

Ce tout-à-fait nous fit eclater de rire, et dire à l'ab-
be que c'étoit bon pour les dupes, car un pucelage
ne pouvoit être qu'indivisible; mais elle nous opposa
cent doctrinaux finissant par nous dire que sur cette
matiere elle en savoit plus que tous les philosophes
de l'univers.

Nous retournames à Paris tres satisfaits de notre
partie. Cet hotel du Roule fut la cause que je n'ai pas
eu de peine à oublier Coraline. Six mois après, un
jeune, et joli castratto venetien, nommé Enadagni

savant dans son art, et plein d'esprit sur la seduire. Il fut la cause de sa rupture avec le prince de Monaco, qui la trouva en flagrant delit. Mais peu de tems apres elle sut si bien faire que le prince lui pardonna, et lui fit une fille qu'elle nomma Adelaïde, et à laquelle le prince donna d'abord trente mille livres, qui mises à fond perdu, ^{et laissées là} lui firent vingt ans apres trente mille livres de rente. C'étoit une jolie touchante, que j'ai vu au Temple l'an 1785, veuve, riche, encore jolie, agée de trente deux ans, et amoureuse d'un pretre. Elle demeurait au Temple avec sa grande mere, qui avoit quatre vingt ans, et qui malgré ce grand age avoit maît encore, et payoit son amant qui avoit été son domestique.

Deux ou trois ans apres la naissance d'Adelaïde, le prince de Monaco quitta Coratine pour épouser mademoiselle de Brignole genoise; et Coratine alors devint maîtresse du comte de la Marche, fils du prince de Conti, qui lui fit un ^{fils} ~~enfant~~ qu'il reconnut, et l'appella chevalier de Mont-veat, le faisant decorer de la croix de Malte. Il est mort il y a sept à huit ans, et le prince de Conti son pere ^{je crois} est à Marseille, où ^{depuis} apres la mort de Robespierre on lui fait esperer qu'on le laissera vivre jusqu'à sa mort naturelle. Coratine avoit moult jeune apres avoir donné un autre enfant à l'Arignonnois Doli, joli garçon dont je parlerai dans cinq ans d'ici.

Ayant vu dans le mois de septembre au Louvre les tableaux que les peintres de l'academie royale avoient exposés au public, et ne voyant pas un seul tableau



de batailles, j'ai conçu le projet de faire venir à Paris mon
frere François, dont le talent dans ce genre étoit décidé.
Paronelli seul habile peintre de batailles que l'academie
possédoit étant mort, j'ai vu que mon frere pouvoit
faire sa fortune, car dans l'Italie plongée dans les vices
les bons artistes sont mal payés, et rares les mediocres
qui ne languissent dans la misere. J'ai fait tout cela.
J'ai tiré mon frere de la fange où il pourrissoit dans
sa respectable patrie; mais n'étant arrive à Paris
qu'au quarsime de l'année suivante, j'en parlerai
quand je serai là.

Le roi Louis XV, qui aimoit passionnement la chasse,
alloit tous les ans passer six semaines à Fontai-
nebleau. Il y alloit au commencement d'Octobre,
et il étoit toujours de retour à Versailles vers la moi-
tié de Novembre. Le voyage lui costoit cinq millions,
qui ne pouvoient être rependus que dans son ingratitude.
Il conduisoit à sa suite toute ce qui pouvoit
contribuer à ses plaisirs; et ses plaisirs ne pouvoient
consister que dans la splendeur de la cour. Il se fe-
isoit suivre par son academie royale de musique
qui lui donnoit l'opera, par ses comediens fran-
çois, et par les italiens. Malgré cela la grande
ville de Paris ne restoit pas sans spectacles, car
les acteurs étoient tous doubles.

Silvia me dit que dans la maison qu'elle avoit
louée à Fontainebleau il y avoit une chambre
pour moi, et j'ai accepté. Je ne pouvois profiter
d'une plus belle occasion pour connoître toute
la cour, et tous les ministres étrangers. Ce fut

la que je me suis présentée au chevalier de Morosini ambassadeur
 de Venise que je ne m'étois jamais soucie de voir dans les trois
 mois que j'avois passés à Paris. Un sujet de la république de
 Venise qui voyage peut très bien faire semblant de ne
 pas connaître les ministres de sa patrie dans les pays où
 il lui plaît d'aller s'instruire, ou se divertir, sans crain-
 dre qu'ils puissent troubler sa paix de nulle façon, car
 ils n'ont aucun droit sur lui; mais M. de Morosini,
 qui ne ressembloit pas tout à fait aux oratoires
 ses compatriotes, eut la gentillesse de me reprocher ma
 négligence. Le premier jour d'opéra, il me permit
 de le suivre. Me trouvant assis au parquet précisément
 au dessous de la loge où se trouvoit la marquise de Pom-
 padour avec le maréchal Duc de Richelieu, j'eus le plai-
 sir de voir de près la physionomie de cette grande dame.

La toile à peine levée, voilà la Fe Mauv qui sort de la
 coulisse, et qui au second vers fait un tel cri, qui me fait
 frémir, puis pouffer. On fut surpris de mon rire. M.
 de Richelieu, qui ne me connoissoit pas, allonge de bon sa tête,
 et me demande de quel pays j'étois — Venitien — J'ai
 aussi beaucoup ri à Venise à votre recitatif — Je le
 crois, Monsieur, et je suis sûr qu'on vous a laissé rire.

Ma réponse un peu verte fit rire la marquise — Etas
 vous vraiment de la bas? Me dit elle — Pardon, madame,
 je suis de la haut — Je n'entens pas cela.

Mais pour bon, tout ceux qui étoient dans la loge ayant
 trouvé ma réponse aussi singulière que précise, agiterent la
 question, savoir si Venise étoit la haut, ou la bas. Un abbé
 académicien dit qu'à toute force Venise étoit plus haute que
 Paris à l'égard du globe, mais qu'il falloit tout de même dire
 la bas voulant parler bon français.

Dans ce moment voilà l'ambassadeur de Venise qui en-
 tre dans la loge. On lui dit de quoi il étoit question, et il fait mes
 excuses disant que je ne parlois pas encore bien français. La
 marquise alors eut la bonté de me dire que je devois l'apprendre,
 et ayant remarqué que j'avois éternué cinq ou six fois



elle me dit que mon rhume pouvoit descendre des fenêtres de ma chambre mal fermées. Je lui ai répondu, lui demandant pardon, qu'elles étoient même calfeutrées. Le mot fit une faute la loge, et je suis resté capot, car je ne savois pas d'avoir mal prononcé ce mot.

Une demi heure après, M. de Richelieu, à desein peut être de me faire dire quelq' autre bêtise, me demanda la quelle des deux actrices qui chantoient alors me plaisoit d'avantage et lui, ayant dit mon avis, ^{que celle à la quelle je donnois la préférence} il me répondit ~~qu'elle~~ avoit des vilaines jambes. Je lui ai répondu que dans l'examen de la beauté d'une femme ce qu'on devoit d'abord écarter étoient les jambes.

Je me suis pour lors décidé à ne plus parler, car madame se vêtira en dedans pour vivre tout à son aise. J'ai d'abord reconnu la fies équivoque, et je fus fâché qu'il me fut échappé.

Après le spectacle l'ambassadeur me fit un commentaire sur le mot écarter croyant me convaincre que je l'avois dit exprès; mais je l'ai persuadé du contraire; car en italien il n'y a pas de meprise entre allargare, et porre a parte. Je l'ai assuré que j'apprendrois à mieux parler; mais il me répondit en riant que je ferois mieux à ne pas apprendre. Il m'invita à dîner pour le lendemain me disant que j'y verrois le Lord Maréchal Keith qui m'avoit connu à Constantinople. Au souper de Silvia tout ce qu'il m'étoit arrivé à l'opéra fit la gaieté de la table.

Le lendemain à dix heures je suis allé à la cour tout seul pour voir le beau monde. Je m'arrêtai dans une galerie, où je vois beaucoup d'hommes, et de femmes au haye à droite et à gauche. J'apprens qu'on attendoit là pour voir passer le roi qui alloit à la messe précédé de sa cour. Je m'y mets aussi avec plaisir étant fort curieux de la voir.

Je vois premièrement madames de France, qui dans le costume de cour monstroient non seulement leurs épaules toutes nues; mais leurs seins aussi jusqu'au delà du bout. Je les trouve laides malgré leur air affable, et la politesse avec la quelle elles fesoient à droite, et à gauche la révérence à tout le monde. Je vois une quantité de dames

de cour toutes laides, marchant mal, juchées sur des poulx-fouffles, dont le talon avoit un demi-pied de hauteur, elles croyoient de paroître plus grandes. Mais après toutes les laideurs je vois une beauté parfaite. On me dit que c'étoit madame de Brionne plus encore respectable que belle, car on n'avoit jamais débité sur elle la moindre histoire. C'étoit un superbe éloge dans une cour où la corruption des mœurs avoit rendu ridicule jusqu'à la calomnie.

Un moment après je vois la reine Marie avec son pieux, sage, et heureux père Stanislas Leszcynski, ci devant deux fois roi de Pologne alors duc de Lorraine, et de Bar. Je passe de l'autre côté pour mieux voir le roi qui alloit venir, et je vois, certain de ne pas me tromper, madame Querini, c'est à dire la comtesse Julienne, que j'avois vu la dernière fois à Venise avec le général comte Spada. Elle étoit en haye dix pas au dessus de moi ayant avec elle le marquis de S.^t Simon que j'avois connu chez Colombine. Elle ne pouvoit pas me voir, et cela me fait plaisir.

Voilà le roi, qui entre dans la galerie marchant vite, tenant un bras à travers les épaules de M. d'Argenson ministre de la guerre, et ayant à sa gauche le marechal de Richelieu. Je le vois parler au roi, lorsqu'il est à portée de voir Julienne: Sa majesté la regarde, passe outre, et dit au marechal ces paroles précisément lorsqu'il passoit devant moi: nous en avons ici de plus jolies.

À la suite du roi j'ai vu des princes du sang, et tout le monde s'étant débordé, j'ai approché Julienne lui disant que j'étois enchanté de la voir là, et lui donnant le titre d'excellence, qui lui alloit, dans le cas qu'elle vouloit encore passer pour Querini. Pour lui faire voir que

je ne doutois pas de sa qualité, je lui ai demandé, si elle avoit été présentée. Après être revenue de la forte surprise que lui causa mon opposition dans un endroit où elle n'auroit jamais pu se figurer de me voir, elle me dit que notre ambassadeur la présenteroit le lendemain. Je lui dis que j'y allois dîner, et elle me répondit que nous dînerions donc ensemble.

À une heure j'ai trouvé l'ambassadeur seul. Je lui fais compliment sur le plaisir qu'il aura de présenter au roi une des plus jolies femmes de Venise; et à ce propos je lui dis franchement tout dont j'avois été témoin dans la galerie. Enchanté d'avoir appris tout cela, il me demande si à mon départ de Venise elle étoit déjà femme de Querini; et je lui réponds qu'elle devoit l'être depuis long temps, puisqu'elle portoit le nom de Querini à Cesene il y avoit alors trois ans. Il me dit en riant qu'il ne pouvoit pas douter de sa qualité puisqu'elle lui avoit porté une lettre de Querini même.

Une demi heure après j'ai vu milord Marechal ministre du roi de Prusse qui montra un vrai plaisir me revoyant après sept ans. Voilà enfin la belle aventure qui arrive toute ornée de diamans. Elle étoit belle; mais personne n'étoit la dupe de son éblouissante blancheur. Son fard, que les François ne peuvent pas souffrir, gâtoit tout. On aime le rouge en France; et on a raison, car il anime; mais le blanc artificiel est une bouffonnerie.

Madame Querini à table s'occupa dans l'éloge de la figure du roi: elle dit à regrettes qu'elle en étoit amoureux. L'ambassadeur lui dit avec un fin sourire qu'elle devoit cacher son penchant, car ~~les~~ ^{madame de Pompadour} pourroit en être informé, et M. Querini aussi. J'ai à mon tour loué

la beauté de madame la marquise, et toute la table me fit echo, excepté madame qui eut la force de se faire.

Le lendemain matin, je vais à son auberge, et je vois à la porte une berline attelée à six chevaux de poste. Je monte. Je la trouve habillée de voyage. Est ce que madame part? — Oui: car cela m'impatiente. La marquise ayant su que j'étois ici fit savoir à l'ambassadeur, je ne sais pas par quel moyen, qu'elle esperoit qu'il ne me prouveroit pas à la cour — Je trouve singulier que l'ambassadeur soit si complaisant — C'est incroyable; mais en vérité je ne m'en soucia pas. Je vais à Paris: je demeure à l'hôtel de Luxembourg rue des vieux Arquebustiers; et ^{je sçavez que vous viendrez me voir} ~~je vous prie de me venir voir~~. Si vous écrivez à Venise, je vous prie de ne rien dire de mon apparition ici. J'ai des raisons aussi pour cacher à Paris mon nom de Querini. Je poste celui de ma famille. Vous savez que je suis Breati? — Non madame — Eh bien mon cher ami, apprenez le. Je suis née comtesse Breati, et toute la ville de Verone me connoit — Ça suffit, belle comtesse; je vous annoncerai à Paris par votre beau nom de famille — L'ambassadeur en fera de même.



Les friponneries de cette espece sont charmantes, et il n'y a que les ides qui puissent les trouver malhonnestes. Je regardois Juliette comme une comedienne qui portoit de droit les differens noms qui étoient attachés aux differentes forces qu'elle jouoit en Europe. Je me plaisois singulierement à Fontainebleau: je ferois ma cour à l'ambassadeur, et à M. de Richelieu, on me connoissoit; mais je ne connoissoit pas encore tous ceux que j'avois envie de connoître.

Un matin vers midi, rodant par les appartemens du chateau, j'entre dans une salle où je vois dix à douze courtisans qui s'y promenoient, comme s'ils y attendoient quelqu'un, et une grande table preparée pour dîner sur laquelle il n'y a voit qu'un couvert. Je demande pour qui étoit ce couvert, et on me répond que c'étoit pour la reine qui alloit venir dîner. Je vois servir le plats, et un moment après je vois sa majesté qui avant de s'asseoir s'arrête devant deux nones qui lui presentent du beure qui elles posent sur la grande table. D'abord qu'elle fut assise, tous ces messieurs se mirent devant elle en demi cercle cinq à six pas ditons de la table. Je m'y mis mis aussi. Il me sembloit d'être là pour quelque chose.

Il y avoit déjà un quart d'heure que la reine mangeoit dans le plus grand silence sans jamais regarder personne, lorsque tout d'un coup je la vis parcourir des yeux tout le demi cercle. Après cela S. M. retourna au même plat dont elle avoit mangé. C'étoit une ficassée de pouletts. Se croyant peut être obligée de justifier vis à vis de quelqu'un sa friandise, elle choisit un seigneur qui se distinguoit par sa taille de six pieds, et par l'ordre du S.^t Esprit; et pour qu'on ne se trompe pas elle le nomma par son nom devant ses yeux à sa figure, — ^{disant} Monsieur de Louventhal.

J'étois fort curieux de voir la figure de ce fameux guerrier qui avoit mis Berg-op-zoom. Je tourne donc les yeux sur lui. Se sentant nommé par la reine, il s'avance de trois pas vers elle disant Madame. — Je crois, lui dit elle, que le goût preferable à tous les autres est une ficassée

de poulets — Je suis de cet avis madame. ¹¹³ 65¹

Après cette réponse donnée du ton le plus sérieux
le grand guerrier retourna à sa place sans les mê-
mes trois pas à reculons. La reine ne parla plus,
fini de dîner, puis retourna dans l'intérieur de
son appartement. Tous les spectateurs défilèrent.
Cette scène m'enchantait. La reine de France, me
disoit-je, se crut obligée de faire voir au maréchal
qu'elle l'avoit vu, et voulant qu'il fut qu'elle
le distinguoit de tous ceux qui étoient là, elle
le consulta sur une friandise n'ayant rien de
mieux à lui dire. Le maréchal d'ailleurs ne
pouvoit lui répondre autre chose si non qu'il étoit
de son avis. Je réfléchissois qu'à sa place je lui
aurois peut être manqué, car il est certain que je
lui aurois dit que je préférois à une friandise
un pâté de macaroni. Ce qui me faisoit rire
étoit la gravité, et le ton d'importance avec
lequel le maréchal avoit prononcé sa sentence
sur ce goût de la reine. Il se tint du même ton
de voix avec le quel il auroit condamné un offi-
cier à la mort dans un conseil de guerre. J'ai
vu le lendemain le bulletin de la cour, dans le
quel le référendaire ne disoit autre chose si non
que la reine avoit gracieusement le maréchal de
Serrventhal qui avoit assisté à son dîner. Le
mot gracieusement me fit rire. A l'élever dîner

de Silvia j'ai essayé toute la compagnie avec cette curieuse histoire.

A mon retour à Paris j'ai trouvé Juliette chez l'ambassadeur. Elle sut l'engager, et il lui fut utile. Je l'ai aussi trouvée très bonne à l'hôtel de Luxembourg quand je lui ai dit que M. de S.^t Simon venoit souvent chez Coraline. Elle me dit que je ne devois rien à lui dire que je connoissois toute la famille à Verone, mais j'en ai pas voulu m'en mêler. Dans les cinq ou six mois qu'elle passa à Paris, elle fit devenir son M. Zanchi regrettable de l'ambassade. C'étoit un homme noble, aimable, et lettré, qui s'occupoit à traduire le Paradis perdu de Milton. Il vouloit l'épouser, elle le flatta, puis elle se moqua de lui, et étant devenu fou, il mourut dans les remèdes que les medecins de Paris lui donnerent pour le guerir de sa folie.

Le comte de Kaunitz ambassadeur de l'impératrice reine eut du goût pour elle, et un comte de Sizerdorff aussi qui avoit les yeux chatieux. Le meurtre de Casanova étoit un abbé ~~un abbé~~ Guasco qui avoit aussi mal aux yeux. Il publia peu de tems après sa correspondance avec le president de Montesquieu qui fit rire tous ceux qui la luvent. Dix à douze ans après j'e l'ai vu à Rome, où il mourut pour s'être imaginé que son domestique l'avoit empoisonné.

Mais celui en lequel Juliette avoit jeté

un grand devou étoit le marquis de S. Simon, 67
 qui l'aimoit à la folie; elle vouloit qu'il l'épousa,
 et elle y seroit venue, si elle ne lui avoit don-
 né des adresses pour qu'il s'informât de sa famille,
 qui précisément ne serviroient qu'à lui faire con-
 noître qu'elle vouloit le tromper. Si elle vou-
 lût retourner à Venise, elle dut mettre en gage
 ses diamans, que M. de Morosini dégagea après,
 et les lui porta. Elle dut les vendre pour rembour-
 ser l'ambassadeur qui ne voulut pas être sa dupe.
 Deux ans après son retour à Venise, elle se fit
 épouser par le jeune Ucelli fils de celui qui
 l'avoit mise sur le grand trottoir du monde. Vingt
 cinq ans après s'être mariée elle mourut laissant
 son mari tout à fait pauvre, et dans l'opprobre.
 Il lui avoit reconnu une dot imaginaire, qui
 elle laissa à deux vilains enfans qu'elle eut de
 lui. Il dut la payer, et vester à l'aumône.
 Juliette dans ses dernières années eut pour amou-
 reux le fameux M. Angelo Querini d'Altichiero,
 mourut le mort, subite l'année passée
 qui ~~est en~~, et qui ne fut jamais aimée que
 des femmes surannées. Je ne parlerai peut
 être plus de cette femme dans ces memoires.
 Malgré qu'à Paris j'allasse toujours pronover le
 bon cher mon respectable ami Cebillon, mon
 langage étoit toujours fassi d'italianismes et
 de phrases qui me seroient souvent dire ce que je
 ne voulois pas dire.



Mon jargon cependant ne me prejudicoit pas à l'égard du raisonnement. Plusieurs femmes qui comptoient vouloient apprendre de moi l'italien pour avoir le plaisir de m'instruire sur le françois; ainsi nous trois quions, et je jouissois de l'avantage de faire toujours des nouvelles connoissances.

Madame Prévost alors célèbre, qui étoit une de mes ecclésiastes, me reçut un matin étant dans son lit, me disant qu'elle n'avoit ~~pas~~ pas envie de prendre leçon parce qu'elle avoit prit médecine le soir ^{en se couchant}. Je lui ai demandé si pendant la nuit elle avoit bien dechargé — que me demander vous donc? Quelle interrogation! Je crois que vous ne savez pas ce que vous dites. — Parbleu madame; pourquoi prend-on médecine, si ce n'est pour decharger? — Une médecine purge, monsieur, et elle fait ce qu'elle fait, et qu'elle doit faire; et que ce soit pour la dernière fois de votre vie que vous vous renniez de ce mot là — J'entens tout à présent; mais vous conviendrez que scaricare est le mot propre. L'autre en italien seroit sputare pouvoir de hors. Convoiez que toute l'incongruité vient de votre pauvre langue — Soit. Voulez vous déjeuner? — C'est fait, madame; j'ai pris un café avec deux savoyards trempez dedans — Ah! Mon Dieu! Je suis perdue. Quel funeux déjeuner! Que voulez vous dire donc? — Que j'ai bu un café comme tous les jours — Une

taille donc, car un caffè seroit la boutique. Et les
 deux savoyards, — les voilà sur la table de nuit
 — Ce sont des biscuits de Savoye. Mais disant
 tout court que vous avez mangé des savoyards, vous
 voyez — Oui: je vois que vous pouvez entendre
 des portefaix; mais puis-je insulter ainsi votre
 intelligence.

Voilà son mari qui arrive; elle lui rend compte
 de nos disputes; il rit. Sa niece entre. C'étoit une
 demoiselle de quatorze ans qui avoit du genie; elle
 s'appliquoit à la langue italienne, et elle faisoit des
 progrès rapides. Mais voilà le fatal compliment
 qu'elle me fit. Signore sono incantata di vi vedere
in buona salute — Je vous remercie, mademoiselle,
 mais pour dire en italien je suis charmée, il faut
 dire ho piacere; et pour dire de vous voir, il faut
 dire di vedervi. — Je croyois, monsieur, qu'il
 falloit mettre comme nous le vi devant — Non
 mademoiselle, nous le mettons derrière.

A ce mot, voilà l'oncle, et la tante qui se jâ-
 ment de rire, la demoiselle qui rougit, et moi in-
 terdit pour avoir dit une sottise de ce calibre; mais
 c'étoit fait. Je prens un livre en boudant, et des-
 vant que ce rire finisse; mais il a duré huit jours.
 Cet incident equivoque courut tout Paris. Cre-
 billon, après avoir bien ri, me dit que je devois
 dire après, et non pas derrière.

Mais il me faut des qui ne dependoient que de l'usage

divertissoient les françois, leur habitude de style ne m'
 amusoient pas moins. Un medecin dit à son malade
 qu'il croit que la medecine qu'il lui a donnée ne l'a
 fait aller à la cele qu'une seule fois. Le malade qui y
 est allé quatre lui demande pardon. Un pretre dit en
 chaire que sainte Genevieve aimoit Dieu à la folie.
 Je demande à un mari comment son epouse se porte,
 et il me dit que je lui fais bien de l'honneur. Un petit
 maitre au bois de Boulogne tombe de cheval, j'accours,
 et je lui demande si il i'est fait du mal: il me repond
au contraire. Un autre qui alloit ventre à terre
 me dit qu'il ne pouvoit pas ^{à cheval} s'arreter parce qu'il n'a
 voit pas d'eprouis. Un autre vient chez ^{la suisse, et dit à} ~~la suisse~~
^{la femme} ~~la~~ ma bonne faites moi une melette — Mon:
 sieur je n'ai point d'oeufs — Faites la au laid.
 La presidente Charon me presente à son neveu,
 lui disant que je suis italien: il me dit qu'à mon
 air il ne m'auroit jamais pris pour un provincial;
 et pour faire mon eloge il ajoute que j'avois verita:
 blement l'air d'un françois. Me sentant piqué je
 lui reponds qu'il avoit l'air noble, et disois d'un ita:
 lien. Il ne sait que me repondre.

Je suis à table chez miladi Lambert, on observe
 une cornaline à mon doigt où Louis XV étoit gravé
 merveilleusement bien. Elle fait le tour; tout le
 monde admire: une jeune marquise me demande
 si c'étoit un antique. Tout le monde rit; mais
 elle ne s'arrete pas à demander la raison du rire.

Après dîner on parle du Rhinoceros qui on
 montrait à la foire St Germain. Allons le voir, allons
 le voir. Nous montons dans un équipage, nous de-
 scendons à la foire, nous parcourons les allées pour
 trouver l'endroit où on le montrait. Etant seul hom-
 me, je donnois mes bras à deux dames: la jeune
 marquise brillante d'esprit nous précédait. Au bout
 de l'allée où on nous avait dit que l'animal se trou-
 voit, son maître étoit assis à la porte pour rece-
 voir l'argent des curieux. A la vérité, c'étoit un
 gros homme barbare, à longues moustaches, et vêtu
 à l'afriqueine qui avoit l'air rebatatif; mais la mar-
 quise devoit du moins le reconnoître pour homme.
 Point du tout: elle lui demande si c'étoit lui le
 Rhinoceros. Après avoir vu l'animal, elle lui dit qu'
 il devoit l'excuser parcequ'elle n'avoit jamais vu des
 Rhinoceros.



Au foyer de la comédie italienne, où pendant
 les entractes les plus grands seigneurs vont s'arrêter,
 pour causer entr'eux ou avec les actrices, je me trou-
 vai assis près de Camille lui faisant des contes à rire.
 Un jeune robin, qui trouvoit mauvais, que je la lui occu-
 paise, me lançoit des lardons, et je lui en rendois d'
 autres. Camille rioit, et la compagnie se tenoit atten-
 tive à l'avant. Le robin tournant le propos sur la
 police de la ville dit que depuis quelque tems il étoit dan-
 gereux de marcher la nuit par les rues de Paris.
 Dans le mois passé, dit il, on a vu à la grave sept
 pendus, dont cinq étoient italiens. Ce n'est pas étonnant

72
72 lui dis-je, car les honnêtes gens vont tous se faire pendre
loin de leur patrie. Dans cette année on a pendu en Ita-
lie soixante François. Cinq fois douze fait soixante; vous
voyez que c'est un trois. Les vieux furent pour moi, et le
petit maître partit. Un aimable seigneur, au quel ma
repartie plut, demanda à Camille qui j'étois, et la con-
noissance fut d'abord faite. C'étoit le marquis de Ma-
vigni, ci devant de Vandière frère de la Pompadour. Je
fus charmé de le connoître par rapport à mon frère
que j'attendois tous les jours; et dont la fortune pouvoit
dependre de ce seigneur qui étoit surintendant des ba-
timens du roi. Toute l'academie de peinture depen-
doit de lui. Je lui en ai parlé d'abord, et il me promit
de le protéger. Un autre jeune personnage italien lui
discours avec moi, me disant qu'il étoit le duc de Massa-
lone, et m'invitant à aller chez lui. Je lui ai dit
qu'il y avoit huit ans que je l'avois vu enfant à
Naples; et que D. Felio Caraffa son oncle avoit été
mon bienfaiteur. Nous sommes devenus en peu de
jours amis intimes. C'étoit un beau garçon qu'on
feroit voyager pour le rendre capable de se marier.
On le croyoit nul, et il se devoit tel lui-même. Je ne
lui ai jamais cru.

1751 Mon frère est arrivé à Paris dans le mois d'Avril
de cette année 1751. Je l'ai logé avec moi au troi-
sième étage, niant de le voir avec une peruque fran-
dis qu'il avoit une grande quantité de cheveux. Pour le
lui faire croître, pour l'accoutumer à parler François,
et pour lui apprendre à se bien présenter je l'ai gardé

117 73
en secret trois mots. Ayant beaucoup d'esprit il devint
françois rapidement. Il commença d'abord à tra-
vailler dans sa chambre, faisant des petits tableaux
dans lesquels il montrait beaucoup d'habileté; mais
~~ce n'étoit pas ce qui il falloit pour le goût françois.~~
Le Lecteur saura bien tout comme il débuta: il n'
avoit pas encore vingt quatre ans.

M. de Moroïni ayant terminé son ambassade,
et étant retourné à Venise, son successeur Moe-
nigo arriva. Il étoit parent de M. de Bragadin.
C'étoit un homme très doux, et aimable au possible:
il m'assura d'abord que dans toutes les occasions je
pourrois compter sur sa protection. Il devint d'abord
grand ami de milord marechal, ^{le} qui alloit très souvent
diner chez lui, et qui étoit triste quand il ne m'y trouvoit
pas, parce qu'il n'y avoit alors personne avec qui il pût
parler de Constantinople.

Cet ambassadeur Moe-nigo devint amoureux de
Madame de Colande qui lui fut cruelle, et pour
se distraire il s'adonna au jeu, et perdit de très
grosses sommes. Il devint mélancolique, et il se tua
vers la fin de la seconde année de son ambassade;
mais il choisit une mauvaise mort. Il donna de la
tête contre la hauteur d'appui de la cheminée
de marbre. Il n'expira que trois jours après. Je ne
sais pas comment un homme qui ne sait pas com-
ment il faut s'y prendre pour se donner la mort
puisse se résoudre à se tuer. Le suicide du malheu-
reux Charfort me fait toujours rire.

Dans l'été madame la Dauphine accoucha d'un duc
 de Bourgogne. Les fêtes que j'ai vues à l'occasion
 de cette naissance ~~me font réfléchir~~ ^{me font réfléchir aujourd'hui} à ce que c'étoit
 que l'amour tant vanté de la nation françoise à se
 voir ~~si libre~~ ~~si libre~~. J'ai en-
 tendu plusieurs personnes dire que ce que les fran-
 çois firent, et poursuivent à faire pour ~~gagner~~
 leur liberté, demontre qu'ils en sont dignes. Ceux qui
 leur font cet éloge entendent parler de leur bravoure.
 Mais cette ^{bravoure} liberté à quoi l'ont ils employée? C'est
 comme si on disoit que les seuls assassins méritent
 la souveraineté de toute la terre.

Dans la cour que j'ai faite à M. de Maligni j'eus
 le plaisir de connoître à fond son caractère. Il étoit doux,
 tres aimable en compagnie, bienfaisant, modeste,
 et aimant le sexe, et la table. On voit sous cappe,
 le voyant décoré du cordon bleu, on avoit tort: il le
 portoit en force d'une charge qu'il avoit dans l'or-
 dre. Il ne signoit jamais Maligni qu'y me tant
 le nom de sa famille Poisson. Il ne vouloit en im-
 poser à personne. Il épousa une riche fille d'une
 blanchisseuse, et il mourut avant l'âge de qua-
 rante ans. Sa veuve aussi mourut jeune, et sa fille
 aussi mademoiselle d'Etid avant l'âge de puberté.
 Toute cette famille mourut, et la mort étant
 le plus grand des malheurs, quand elle est imma-
 trine, je ne vois pas quel fondement puisse avoir
 la jalousie, et la haine de ceux que ces passions amusent.

Allant tres souvent chez le Duc de Matalone,
 j'ai connu M. de Senale noble napolitain de la
 premiere classe. Il me parla beaucoup de madame
 Chiara Micheli dame venitienne, dont il avoit
 ete fort amoureux. Il adoroit Paris parcequ'il
 y goustoit tous les plaisirs de la vie en pleine liberte;
 mais un fort desagrément lui fit voir qu'il se trom-
 poit. Il fut arrete, et conduit en prison à force
 l'evêque lui, et son camarade Ranucci quarante
 de Bologne pour avoir ete surpris chez lui dans
 la rue de Colombier les cartes à la main jouant
 à Pharaon devant la banque. Le comte de Coar-
 tina Montdragon l'a reclame à Conyague,
 où dans ce moment la la cour étoit, et M. de
 Senale, et M. de Ranucci passerent alors à Londres.
 Six mois après M. de Senale vint mettre maison
 à Paris, où il mourut dix ans après pour s'être trop
 livré aux plaisirs de Venus n'ayant pas encore l'age
 de cinquante ans. La veille de sa mort, il me donna
 une bague qui valoit mille ecus à titre de souvenir.
 J'étois alors riche, comme le lecteur le verra à
 sa place.



Dans ce même tems, j'ai fait connoissance avec le
 prince Borghese ^{et son père J. J. Baptiste}. J'étois present,
 lorsque le nonce les presenta au roi, qui suivant
 l'etiquete ne les honora que d'un simple regard.
 Ce regard vouloit dire, je vous connois a ctuelle.
 ment. La gazette de la cour les annonça pour
 le titre de marquis Borghese: on ne donnoit le

titre de princes, qu'aux françois, aux souverain, et à ceux
 que les cours attachées par les liens du sang annonçoient.
 Pour ce qui regarde les Russes qu'on appelloit princes sans
 tout, on ne les connoissoit à Versailles que pour Czar, tout
 comme on ne vouloit appeller l'impératrice que Czarine.
 Quelques années après on fut forcé à changer de ton.

Entre les autres ridiculités des scribes de Versailles, il
 étoit à remarquer, qu'on appelloit le sieur tous ceux
 qui n'étoient titrés par noblesse, ou par emploi de
 distinction. Pour le de on l'ajoutoit à des noms où on
 le trouvoit très comique prenant cette particule dans
 son acception naturelle. J'ai bien ri quand j'ai vu que
 le roi ne donnoit que le titre d'abbé à tout évêque. Ces
 meilleurs la cependant ne présidoient pas à des abbayes,
 mais à des diocèses.

Louis XV affectoit aussi de ne connoître aucun seigneur
 de son royaume à moins qu'il ne fût à son service. Le
 duc de Bourbon, qui trauchoit du souverain, n'étoit jamais
 allé à la cour. La hauteur cependant n'étoit pas ca-
 ractéristique à ce roi; elle n'étoit qu'insinuée par le
 cardinal de Fleury. Il étoit le plus poli de tous les fran-
 çois, principalement vis à vis des dames, et des ses
 maîtresses aussi en public, car tête à tête l'orgueil
 doit se moquer de toute politesse. Il disgracioit im-
 pitoyablement tous ceux qui osoient leur manquer
 même dans des bagatelles, et personne ne possédoit
 plus que lui la vertu royale de la dissimulation; et
 l'autre qualité tant nécessaire à un souverain, celle
 de savoir garder un secret: quand il se croyoit sûr d'
 être le seul qui savoit une chose que tout le monde

ignoroit, il en étoit enchanté; comme, par exemple, le sexe du fameux chevalier d'Éon, dont tout le monde étoit à l'obscur. Le roi savoit tout. Il voulut savoir tout ce que les Français faisoient dans la loge, sans se faire recevoir, et il fut obéi. Il vit tout dans une cache, et cela n'étoit connu que d'un seul frère

Louis XV avoit de l'esprit, et étoit grand en tout. Il n'auroit eu aucun défaut essentiel, si la flatterie ne l'eût forcé à en avoir. On dit qu'il étoit avare; mais on peut en douter, car on excuse trop facilement les souverains de ^{ce} vilain vice. On veut que leur économie soit invisible, et on a raison; mais rien n'est si difficile qu'une économie de souverain qui soit imprenable. La flatterie qu'on employa pour tromper Louis XV fut si forte qu'on lui fit souvent prendre pour vrai le faux. Comment pouvoit-il croire d'être mauvais tandis que les portemens ne faisoient que lui dire qu'il étoit le meilleur des rois? Mais malgré cela il connoissoit leur ambition, et les détestant à travers juste titre, il vouloit un grand ouvrage de les supprimer. Grand Dieu! C'est incroyable. Son successeur réduit par Monvege les rapettes. Quand la philosophie pense à cette faute, elle est tentée de dire que le trop bon Louis XVI mérita dans ce moment là la mort. Mais son bourreau ne devoit jamais être la nation. C'étoit la foudre qui devoit le punir. Occidat illa dies

La princesse d'Ardeur accoucha dans ce temps-ci d'un garçon. Son mari ambassadeur desira que le roi fût son parrain, et le monarque nomma son filleul colonel d'un regiment, et ce fut le ministre de la guerre,

qui en donna la nouvelle à Son Excellence. L'accouchée ne voulut pas de ce present. Elle fit dire au roi qu'elle le remercioit, parcequ'elle ne pouvoit se figurer sans prisonnier que son fils un jour dût aller à la guerre. Le maréchal de Richelieu m'a dit qu'il n'avoit jamais vu le roi tant vive comme lorsqu'on lui dit que la princesse détachoit la guerre à ce point là.

Chez la duchesse de Turlu, j'ai connu mademoiselle Fosse qui on appelloit Lolotte, que étoit maîtresse de Milord d'Albemarle ambassadeur d'Angleterre, homme d'esprit, tres noble, et tres genereux, qui se promenant aux Tuilleries avec elle une tres belle nuit, la pria de ne pas trouver belles les étoiles parcequ'il ne pouvoit pas les lui donner. Si ce lord eut été ministre d'Angleterre en France lors de la rupture entre la cour, et celle de Versailles ^{l'année 1755}, il auroit accomodi tout; et la malheureuse guerre qui coûta à la France le Canada, ne seroit pas arrivée. Il n'est pas douteux que la bonne harmonie entre deux nations depend le plus souvent des ministres respectifs qu'elles tiennent entre elles.

Pour ce qui regarde Lolotte, tous ceux qui l'ont connue lui ont rendu la justice qu'elle meritoit. Elle avoit toutes les qualités qui pouvoient la rendre digne de devenir femme de milord. Les plus grandes maisons de France ne croyoient pas que la qualité de femme de Milord d'Albemarle lui fut nécessaire, pour lui faire le plus gracieux accueil. Aucune dame n'étoit choquée de la voir assise à son côté dans les assemblées où elle alloit par la raison qu'elle n'étoit que la maîtresse de Milord.

Elle étoit passée des bras de sa mère entre ceux de son
 amant à l'âge de treize ans, et sa conduite avoit été
 toujours irréprochable. Elle eut de milord deux enfans
 qu'il reconnut; et elle mourut marquise d'Errouville.
 Je parlerai d'elle dans l'année 1758

Ce fut dans l'automne de cette année que j'ai
 connu chez l'ambassadeur Mocenigo une vénitienne
 que quinze à seize années avant ce tems l'on ap-
 pelloit la belle ~~Cythere~~^{Cythere}. Elle avoit rendu amour
 veux un anglais qui s'appelloit XCV. Il l'avoit
 épousée, et après lui avoir fait six enfans il étoit
 mort catholique par une conversion arrivée au lit de
 la mort fruit des instances de son épouse. Elle venoit
 de Londres où elle étoit allée pour mettre son fils
 aîné en possession de l'héritage du père, comme son
 cadet, et ses quatre filles. Ils durent tous se faire
 anglicans. Sans cela ils n'auroient pas pu hériter.
 Elle étoit avec sa fille aînée qui avoit alors douze à
 treize ans, et dont la belle physionomie me frappa.
 Il m'arrivera dans cinq ans d'ici de devoir parler
 de cette charmante fille.

Elle est morte à l'âge de cinquante ans veuve du
 comte de XX, après avoir brillé dans sa patrie
 par sa sage conduite, par ses vertus sociales por-
 tées au suprême degré, et par son esprit qui parut
 au grand jour dans plusieurs petits ouvrages écrits en
 langue françoise dans le style le plus noble exempt
 de toute prétention.

Dans cette même année j'ai eu un petit démêlé
 avec la justice françoise. En voici la narration.

Mimi Quinson fille cadette de mon hôte venoit souvent dans ma chambre sans être appelée. Convaincu qu'elle m'aimoit, je me serois trouvé singulier, si je me fusse avisé de faire le cruel. D'ailleurs elle ne manquait pas de mérite. A l'âge barbare de quinze ans, elle avoit une jolie voix, elle savoit une grande quantité de bons-neufs, elle lisoit toutes les brochures du jour, et elle parloit de tout à tout, et à travers avec une vivacité étourdie faite pour plaire.

Il n'y avoit eu entre elle et moi que des enfantillages, lorsqu'il m'est arrivé de rentrer chez moi fort tard, et de la trouver endormie sur mon lit. Curieux de voir si elle se reveillerait, je me suis deshabillé tout seul, et après avoir éteint la bougie je me suis couché. Le lecteur peut deviner tout le reste. A la pointe du jour elle me quitta pour aller se coucher avec sa sœur. A huit heures une marchande de modes vint me voir avec une fillette qui m'avoit engagé si Mimi ne m'avoit un peu trop fatigué. Après leur avoir donné du café, je les ai renvoyées leur disant de venir un autre jour. Dans le moment qu'elles sortoient de ma chambre mon hôte entra avec Mimi pour faire mon lit. Je m'étois mis à écrire. L'enfant tout d'un coup mon hôte, qui est devant mon lit s'écrie ah! les coquines — A qui en voulez vous donc? — L'enigme n'est pas difficile. Voici des draps abîmés — Excusez, et changez m'en — Que j'excuse? Elles reviendront peut être. Ah! les coquines. Elle descend pour aller prendre des draps: je reproche à Mimi sa nonchalance, car ce sang la ne pouvoit être que le lunaire. Elle me répond

qu'il étoit le sacré qu'une fille ne verra qu'une fois dans sa vie. Je lui donne un dementi raisonnable, elle pleure, et elle me dit qu'en tout cas le ciel avoit protégé son innocence, lesant arriver la marchande de mode. Depuis ce jour là, Mimi ne se gêna plus; elle venoit se coucher dans mon lit, quand elle en avoit envie, et elle ne se plaignoit pas quand je lui disois qu'elle pouvoit dormir. Notre ménage ainsi étoit fort tranquille.

Au bout de quatre mois elle me dit qu'elle étoit grosse — J'en mis fâché. Que dira ta mère? — J'ai peur que tu penses à me tirer d'embarras — Mon petit cœur; je ne peux que te donner de l'argent; mais sans me mêler de rien — Tu n'appaiseras pas ma mère? — Dieu m'en préserve. Elle pouvoit me faire une affaire très désagréable.

Deux mois après, le ventre de Mimi mit sa mère au fait de tout; et elle la prit par les cheveux. Mimi battue lui ayant dit que j'étois l'auteur de son embarras, elle monta, et vint furieuse dans ma chambre. Après s'être jetée sur un fauteuil pour prendre haleine, elle commença à son aise à me dire toutes les injures de coutume, concluant ses invectives par une nomination de mariage — Il est impossible que j'épouse votre fille, car quoique secrètement je suis marié en Italie — Et étant marié vous osez faire un enfant à Mimi? — Je veux mourir si j'ai pensé à le lui faire. Je vous dirai même que je ne croirai jamais d'en être l'auteur — Monsieur elle en est sûre — Si elle en est sûre



sa certitude fait son éloge, et lui fait honneur; mais
ce seroit à moi à en être sûr; et vous sentez que je
ne peux pas l'être — Ainsi donc? — Ainsi rien.
Si elle est grosse elle accouchera.

Elles descendi avec des menaces, et je la vis de ma
fenêtre monter dans un fiacre. Le lendemain matin
je reçois un exploit d'un sergent qui m'assigne à pa-
roître par devant le commissaire du quartier. J'y
fus exactement, et j'y ai trouvé mon hôte. Le com-
missaire, après m'avoir demandé mon nom, depuis
quand j'étois à Paris, ce que j'y ferois, et avoir écrit mes
réponses, me demanda si je convenois d'avoir faite
à la dame Quinson l'injure dont elle se plaignoit; et
il me lut sa plainte. Je lui ai dit alors de m'interro-
ger, et d'écrire tout pour tout ce que je lui ré-
pondrois.

Madame Quinson vous accuse d'avoir engrossé sa fille
Mimi — elle a tort de m'accuser d'un crime qu'elle
ne pourroit pas jurer que j'aye commis — Convenez vous
d'avoir eu à faire à sa fille — J'en conviens —
Pourriez vous jurer que vous ne l'avez pas engrossé?
Non — Vous voyez donc qu'en égalité d'incertitude
l'axiome legal vous condamne. Favas biliora sunt
amplianda. La présomption; c'est à dire la conjecture
est contre vous. Vous devez payer l'amende à laquelle
la loi vous condamne — Je ne peux être matière de
cette loi qui étant supposee réducteur, et il n'y a pas ques-
tion de réduction dans ce cas, puisque la fille est venue
se mettre dans mon lit sans que je l'aye jamais sol-
licitée, et que je n'ai jamais eu à faire à elle que
dans ma chambre, où la mere l'envoyoit jurer, et

122 83

mitte — Elle l'envoyoit pour vous servir, et vous avez
abusé de sa bonne foi, et violé les droits d'hospitalité —
Je ne me sens coupable ni de l'un ni de l'autre de ces
crimes, puisque j'ai toujours eu qui aimant Mimi je ne
pouvois que faire plaisir à la mere, qui sachant ce que
les hommes font quand ils se trouvent vis à vis des filles, —
devoit deviner, et prévoir tout ce qui est arrivé. Puisqu'
elle ose demander justice contre moi, je peux démontrer
qu'elle ne m'a livré sa fille que pour m'attraper. Ainsi,
si vous me condamnez à amende quelconque, j'appelle
dans le moment à Monsieur le lieutenant de police.
Le commissaire m'ayant condamnée, et ayant été obligé
d'écrire mon appellation, il me renvoya me disant que
je paroitrois devant le lieutenant quand il me feroit
assigner.

Monsieur Chaban premier commis de la police étoit ami
intime de Silvia. Je n'ai pas manqué de lui communiquer
ce fait le même jour, et elle m'envoya à son bureau,
lui écrivant un billet dans lequel elle le prioit de parler
à M. Berier. M. Chaban me conseilla de finir cette af-
faire en payant à madame Quinson les frais des couches,
et il s'engagea de la persuader à se contenter, puisque dans
le fond elle avoit tort. Ainsi j'ai tout fini en donnant cent
écus à Mimi qui après les couches disparut. Elle mit au
monde un garçon qui on m'a présentée; mais que j'ai laissé
aller à l'Hotel Dieu. Cinq ou six mois après, j'ai vu Mimi
chanter à l'opera comique de Ronet à la foire St. Lau-
rent. N'étant point connue, elle n'a pas eu de peine à
trouver un amant qui la prit pour pucelle, et qui la mit
dans ses meubles. Je lui ai dit, lui faisant compliment après

l'opéra que je ne savois pas qu'elle sût la musique. Elle me répondit que ni elle ni aucune de ses camarades pouvoit se vanter de posséder ce talent. Il ne s'agissoit que d'avoir une belle voix, et une jolie figure. Cette fille fit fortune; mais au bout d'un an un violon nommé Berard lui mangea tout ce qu'elle avoit. Elle disparut après, et je n'ai plus rien appris de sa destinée.

Les comédiens italiens eurent dans ce temps la permission de donner sur leur théâtre des parodies d'opéra, et de tragédies françoises. Ils avoient en ce droit autrefois; et on le leur avoit sur-pendu, malgré que le public courût en foule voir de quelle façon on critiquoit, ou on ridiculisoit les meilleures pièces des plus grands auteurs. La cabale sortie de la jalousie des comédiens françois avoit eu la force de les faire défendre; mais M. de Richelieu avoit eu celle de faire révoquer la défense.

Le poëte Favard ayant épousé la célèbre Charitilli, qui avoit été la dernière maîtresse du maréchal comte de Saxe, et qui avoit le plus grand talent pour chanter le couplet dans les opéra comiques, les comédiens italiens prirent à leurs gages le poëte, et sa femme. Elle débuta sur leur théâtre par le rôle de Tontor dans la parodie de Thétis et Pelée opéra de M. de Fontenelle. La jolie petite femme eut le plus grand succès, et l'abbé de Voisenon en devint si amoureux qu'il la fit

devenir auteur. Trois ans après, ce charmant abbé fut élu de l'academie. Par soubriquet on l'appelloit l'evêque de Mont-rouge; c'étoit le plus bel esprit de la France célèbre aussi par ses bons mots. Je lui ai demandé un jour pourquoi on appelloit lit de justice un acte de potique du rot, par lequel il alloit en personne forcer son parlement à enregistrer un edit. Il me répondit en riant qu'on l'appelloit lit approuvément parce que la justice y dormoit.

Cet abbé, qui devoit mon ami chez Silvia, me presenta à M. de Fontenelle à la porte de l'academie. Il avoit alors l'age de quatre vingt quatre ans, grand poëte, profond physicien, et fameux aussi pour ses bons mots. Il ne savoit faire un compliment sans l'animer par la saillie. Lui ayant dit que je venois de l'Italie exprès pour satisfaire à la grande envie que j'avois de le voir, il me répondit que je ne pouvois pas me plaindre de lui, car je voyois qu'il y avoit long tems qu'il m'attendoit. A la seconde visite que je lui ai fait il me fit présent de tous ses ouvrages. Il me demanda un jour comment je goutois les théâtres françois; et lui ayant répondu qu'à l'opera, Thetis, et Pelé n'avoit beaucoup plu, et aux françois Athalie, il me dit que Thetis, et Pelé étoit une petite pelée, et Athalie un chef d'oeuvre, et que Voltair avoit eu tort de lui attribuer la mauvaise epigramme qu'on avoit faitte contre cette superbe tragedie. Les deux derniers vers de cette epigramme, dont on n'avoit jamais connu l'auteur,

disoient avec cette rime ridicule

Pour avoir fait pis qu'Eithen

Comment diable as tu pu faire ?

Six ans après, à mon retour à Paris, je me ferois une fête de le revoir à l'âge de cent ans moins un mois; mais il mourut huit à dix jours après. Il avoit été l'ami et l'ami cher de la fameuse madame de Mancin, et on m'a dit que l'illustre philosophe d'Alembert avoit été un fruit de cet amour; mais dans la suite Voltaire me fit une autre histoire sur sa naissance.

Il me dit que Le rond étoit le nom de son père nour-

ricier. Je l'ai connu chez Crebillon, et j'ai cultivé sa connoissance. Il possédoit souverainement le secret de

ne paroître jamais devant quand il se trouvoit en com-

pagnie agréable de personnes qui ne se piquoient pas

de littérature; et il avoit aussi l'art cher de donner

de l'esprit à tous ceux avec lesquels il raisonna.

D'Alembert mourut aussi quinze jours après mon

arrivée à Paris à la fin de l'an 1783. Il y étoit allé

avec intention d'y mourir; mais la situation de mon

frère, qui vit aujourd'hui à Vienne, m'a fait changer

d'avis; et tant mieux pour moi, car tel que je suis

fait je n'aurois pas échappé à la guillotine.

Le comte de Fox ambassadeur du roi de Pologne

electeur de Saxe me chargea alors d'écrire en italien

Zoroastre opera de M. de Cahusac, qui étant suscep-

ble de transformation, et de ballets, le roi vouloit

faire représenter à Dresde. La musique des choeurs

de cette pièce étant superbe, il m'a chargé de faire des

parodies italiennes ^{susceptibles} de la même musique.

Ce fut une operation indigne de la poesie italienne, et fort desagréable, attendu la peine qu'elle m'a coûté; mais j'en fus recompensé à Dresde. Si on me demandoit quelle difference il y a entre faire la musique à des paroles, et faire des paroles à une musique composée d'avance, je répondrais que celui qui fait la musique à des paroles est comme un ^{cri fait} tailleur qui fait un habit à quelqu'un; et que celui ^{d'avance} des paroles pour une musique ~~est faite~~ ^{est le tailleur qui} se met à l'entreprise de faire un homme au quel l'habit fait d'avance puisse aller bien.

Mais voici une aventure qui ayant eu une jolie consequence merite d'être écrite. À neuf heures du matin, mon domestique me dit que dans la chambre sur la dernière contigue à la mienne mon hôte avait logé deux fort jolis italiens frere, et soeur nouvellement arrivés qui pour tout bien n'avoient que ce que contenoit un sac de nuit. Italien, jolis, pauvres, nouveaux arrivés, et mes voisins, voilà cinq motifs, qui me pouvoient à leur faire d'abord une visite. Cela sentoit l'aventure; et c'étoit mon goût. J'y vais, je frappe, et je vois un garçon en chemise qui ouvrant la porte me demande excuse — C'est à moi à vous la demander. Je viens en qualité de voisin, et d'italien pour offrir mes services.



Je vois un matelas de paille sur le parquet, où en qualité de frere le jeune homme devoit avoir dormi, et je vois les rideaux tirés au lit où sa soeur devoit être. Je lui dis, sans la voir, que si j'avois cru qu'à neuf heures elle pouvoit encore dormir, je n'aurois pas osé frapper. Elle me répond, sans se montrer, qu'elle avoit dormi plus qu'à son ordinaire à

cause qu'elle s'étoit couchée tres fatiguée du voyage, et qu'elle alloit se lever, si je vouloit bien lui en donner le tems. — Je retourne dans ma chambre, mademoiselle; vous me ferez plaisir, si vous me ferez avertir d'abord que vous vous jurez visible. Je suis votre voisin.

Un quart d'heure après, au lieu de me faire appeler, elle vient chez moi, et après une belle reverence elle me dit qu'elle s'étoit crue en devoir de me rendre ma visite. Je la prie de s'asseoir, et je l'informe d'abord de l'intérêt qu'elle m'inspire; elle s'en montre enchantée; et, après ma modeste interrogation, elle n'a aucune difficulté à me conter sa ~~caus~~ histoire.

Le fils, me dit elle, du capitaine Verian parmesan, qui après avoir servi quarante ans le roi de France s'étoit retiré à Parme avec une petite pension qui lui serroit à vivre avec nous. Il y a six mois qu'il est mort; et il y a six ans que nous sommes restés sans mere. Réduits à la misere, on nous a conseillé de vendre tout, et de venir ici nous présenter au ministre de la guerre, qui mu à pitié pourroit nous donner une pension, et placer peut être mon frere, que vous avez vu, dans le militaire. Hier tant de la diligence j'ai dit à un fiacre que j'ai pris de nous conduire à une auberge dans le quartier des italiens; il nous a conduits ici. L'hôtelier avec police nous donna d'abord cette chambre que vous avez vue, me disant qu'elle couste dix huit francs par mois qu'on paye d'avance. Je lui ai répondu que je payerois aujourd'hui; mais je ne le peux pas, car je n'ai que six francs, et rien à vendre. Ainsi je dois d'abord aller cher-

cher quelque part une petite chambre aussi haute qu'on ⁸⁹ voudra pourvu que je puisse en payer le loyer. — Vous avez apparemment quelque lettre adressée à quelqu'un qui vous soutiendra car vous avez aussi besoin de manger — J'irai demain chez M. d'Argenson, qui, quand il aura vu tous nos certificats, ne nous laissera pas mourir de faim, j'espère.

Etant cela elle tira de sa poche un portefeuille, où je vis dans un moment des congés, des certificats, des passeports, des passeports, et des lettres, qui ne laissoient nullement douter de ce qu'elle disoit. Elle avoit aussi un certificat du curé de sa paroisse écrit à guise de lettre circulaire, qui donnoit un éclatant témoignage de la pureté de ses mœurs. Le curé, qui se signoit âgé de soixante et dix ans, disoit qu'il avoit donné à mademoiselle Verrier quatre sequins n'ayant pas pu lui faire une aumône plus abondante. Outre cette lettre, dont le style me faisoit incliner à croire qu'elle étoit sage, je me trouvois ému par la candeur avec laquelle elle me répondoit à des interrogations qui la font rougir. Perte à lui être utile, et ayant grande peur d'en être la dupe, je lui dis que jolie, comme elle étoit, il étoit impossible qu'elle ne trouvât du secours dans la bourse de tous ceux qui ne pourroient pas résister à ses charmes. Elle me répond de l'air le plus humilié, baissant ses beaux yeux, que le sacrifice d'elle-même ne seroit que la dernière ressource après qu'elle n'auroit trouvé ni pitié dans le ministre, ni quelque emploi misérable tant qu'on voudra, mais du moins suffisant à la faire vivre en honnête fille. Mais, m'ajouta-t-elle, si pour ne pas mourir de faim je me vois obligée à renoncer à tous les sentimens d'honneur que j'ai nourris jusqu'à ce moment, je suis sûre de mourir accablée par

BnF
MSS

la tristesse de mon sort.

Cette fille qui parloit tres bien françois, qui, comme j'avois vu par son extrait baptistaire, n'avoit que seize ans, etoit une brune tres jolie, tres bien formée, interessante au possible moins encore par ses charmes que par la noble franchise avec laquelle elle faisoit le tableau de ses malheurs. Elle m'inspira en meme tems l'envie de lui plaire comme ami, et celle de me faire estimer en qualite' de bienfaicteur desinteresse'. Cette dernière me valut par ce qui elle m'aplanissoit le chemin pour parvenir à l'autre avec succès, et un plaisir beaucoup plus grand. Ce qui m'a seduit fut qu'elle me confia sa situation sans cet air de timidité qui semble venir de la crainte que la personne qui écoute ne pense à profiter de l'état de détresse qu'on lui confie. Si elle m'avoit vanté son courage, si elle avoit fait parade de vertu, j'aurois eu peur d'être dupe. Avec un libre, et noble maintien elle me fit voir en elle je ne sais quoi qui decouvroit le libertin.

Mademoiselle, lui dis-je, je me sens forcé à faire tout ce qui dependra de moi pour vous être utile. Je suis parvenu malgré que le hazard m'a fait naître à Venise. Donnez moi vos papiers. Ne sortez pas de cette maison, je vous soutiendrais, et puisque vous me dites que jusqu'à ce moment vous avez veuvagement, je vous donne ma parole d'honneur que je ne

126 91

serai pas le premier à vous mettre sur le mauvais che-
min. En attendant voici deux louis que je vous prête. Pa-
yer le loyer de votre chambre, et d'un cabinet au quatri-
ème pour votre frere, qui y sera plus devenement. Vous
êtes venue dans une ville où votre destinée doit se de-
velopper en tres peu de tems; et où les belles qualitez que
vous avez, et qui paroissent vous avoir été données par
la nature pour faire votre bonheur, peuvent être la cau-
se de votre perte irreparable. Vous êtes à la fin venue
dans une ville où les hommes riches méprisent toutes
les filles libertines, excepté celles qui ^{leur} ont sacrifié leur
vertu. Si vous en avez, et si vous êtes déterminée à la conserver,
preparez vous à souffrir la misere, car elle vous menace,
et si vous vous sentez un esprit capable de fouler aux pieds
le prejuge, tachez au moins de ne pas vous abandonner au
caprice; prenez garde à ne pas vous laisser tromper. Pour
ce qui me regarde, je suis sûr que je ne vous ferai pas de
mal. N'étant pas riche, je ne peux pas vous promettre
un état; mais bien tout ce qui peut dependre d'une
amitie sincere, et tendre, et principalement des bons con-
seils. Je ne vous parlerai pas ainsi, si je ne vous trou-
vois charmante. Je vous avertis de ne parler de vo-
tre pauvreté à personne.

Son frere alors entra. J'ai vu un joli garçon de
dix huit ans, fort bien bâti, mais n'ayant aucun
ton, n'è l'ombre de ce qu'on appelle esprit de monde.
Sa physionomie étoit belle, et honete; mais elle n'au-
roit rien. Il me dit qu'il escrivoit avec bien, et qu'il

étoit prêt à tout faire pour gagner honnêtement sa vie. Je l'ai averti de n'aller à aucun café, et de ne parler à personne aux promenades.

Après avoir donné à la demoiselle des brochures pour qu'elle s'amuse, je suis sorti avec mes papiers l'assurant que nous nous reverrions le lendemain matin, puisque je venais tard. Elle alla dans sa chambre me disant qu'elle se sentoit remplie de confiance en moi.

Plén de bonne volonté pour cette fille, j'ai parlé à Silvia, qui me promit de parler à Madame de Monconseil qui étoit grande amie du ministre de la guerre; mais elle me dit en riant que si la fille étoit jolie elle devoit s'attendre à Paris à une autre espèce de fortune.

Étant rentré chez moi à minuit, et étant surpris de voir de la lumière dans la chambre de ma voisine, je vais à la porte, que je trouve entrouverte, et je la vois assise un livre à la main. Elle me dit que l'intéressante lecture l'avoit empêchée d'aller se coucher. Je lui rends compte de ce que j'avois fait pour lui ouvrir le chemin de se présenter au ministre, elle me pria de m'asseoir, et nous commençons à raisonner sur plusieurs matières. Le propos tombe sur l'amour, je lui parle d'elle, et elle m'assure de n'avoir jamais aimé, et par conséquent de n'avoir jamais fait le faux pas. Je lui ai dit qu'elle ne devoit jamais se résoudre à le faire qu'en grâce d'une fortune brillante, et je la fais convenir qu'il seroit ridicule de

pretendre qu'elle ne dut le sacrifice au Tresor qui elle portoit
encore qu'à l'Hymen.

Quand je reflexis aujourd'hui que je m'is resté jusqu'à
trois heures du matin vis à vis de cette fille ardent d'a-
mour sans jamais venir au fait qui dans ce moment là
étoit l'objet de mes desirs je ne me reconnois pas. Nous
étions assis l'un à côté de l'autre, notre conversa-
tion étoit fort gâye, et les contes que je lui faisois,
comme nos propos étoient tous faits pour nous exci-
ter à nous lier à la belle nature, et malgré cela
une force occulte qui ne partoit que d'une crainte
panique me tenoit dans l'inaction. Je craignois de
trouver une facilité qui m'auroit refroidi, et qui
par un sentiment d'amour propre m'auroit tout
de même engagé à avoir soin d'elle. Je craignois
aussi un refus, qui m'auroit avili après les ven-
tines dont j'avois fait parade. Je craignois enfin
de n'avoir plus la force de l'aimer, et de faire quel-
que chose pour elle soit qu'elle se fût rendue à mes
desirs, ou qu'elle m'eût repoussé. Je l'ai laissée
sans l'avoir seulement embrassé lui souhaitant
une bonne nuit, et lui disant que nous dînerions
le lendemain ensemble.



Je me mis levé à midi, et j'ai dîné avec elle et son
frère à deux heures fort gayerment. Après dîner,
son frere est allé se promener
Les fenêtres de ma chambre d'où nous voyons tou-
te la rue française, nous laissoient aussi voir à droite

gauche dans l'infame rue Mauconseil toutes les voitures qui arrivoient à la porte du théâtre italien, où il y avoit ce jour là un grand concours. Je demande à ma jolie compatriote, si elle iroit volontiers à la comédie. A cette question je la vois rougir d'aise. Enchanté de pouvoir lui procurer un plaisir, dont elle jouiroit pour la première fois, je l'y conduis, je la place sur l'amphithéâtre, et je la laisse, lui disant que nous nous reverrions à la maison à onze heures. Elle n'avoit que quarante pas à faire pour retourner chez elle à la fin de la pièce. Je n'ai pu voulu me tenir à son côté pour éviter toutes les questions qu'on m'auroit faites, car plus elle étoit mise simplement plus elle intéressoit.

Après avoir soupié chez Silvia je vais chez moi. Je vois à la porte un fort élégant éteignoir, voiture de mode. Je demande à qui il appartenoit, et on me dit qu'il ^{est} ~~appart~~ ^{appart} à un jeune seigneur qui soupoit chez mademoiselle Vesiam. Je monte un peu capot, je me moynise, puis je m'en moque. La voilà sur le grand trottoir, tant mieux pour moi. Je vais me coucher sans seulement regarder les fenêtres de sa chambre qui donnoient sur le corridor.

Le lendemain matin j'étois à ma toilette, lorsqu'une voiture qui s'arrête à ma porte me regard curieux. Je regarde de ma fenêtre, et je vois un jeune homme en chaise descendre d'un fiacre, et entrer; puis je l'encheusse monter chez elle. Ayant déjà pris mon parti; cela m'est égal. Je m'habille, et dans le moment que je suis pour sortir, voilà le jeune Vesiam, qui vient me dire qu'il n'ose pas entrer chez sa soeur, parce que

Le même seigneur, qui leur avoit donné à souper, y étoit —
C'est dans l'ordre — N'est riche, et aimable à l'excès: il veut
nous mener lui même à Versailles, et me faire emplo-
yer d'abord dans un bureau — Qui est il? — Je n'en sais rien.

Je mets ses papiers sous enveloppe, je cache le paquet,
et je le lui donne par où il le remettra à sa soeur. Je cours
d'aller mauvaise humeur, et je vais dîner chez Silvia, qui
vient de l'aventure m'en fait compliment. Pour par la
curiosité, je retourne chez moi à trois heures, et ma-
dame Quinson me remet une lettre cachetée que l'ita-
lienne lui avoit dit de me remettre. Je vais l'ouvrir
dans ma chambre; j'y trouve deux louis, et ces paroles.

Je vous vers l'argent que vous m'avez prêté, et je
vous remercie. Le comte de Narbonne s'intéresse à moi,
et ne veut absolument me faire que du bien, ainsi qu'à
mon frere. Je vous écrirai tout de la maison où il veut
que j'aille demeurer, et où il ne me laissera manquer
de rien; mais je fais le plus grand cas de votre amitié,
et je vous prie de me la garder. Mon frere reste dans le
cabinet au quatrième, et ma chambre m'appartient pour
tout le mois, car j'ai tout payé.

La restitution de l'argent, la réparation du frere disoit
tout. Elle a fait bien vite. Décidé de l'oublier, je me
repens d'avoir écouté des sentimens, qui devoient me
~~me~~ rendre ridicule vis à vis d'elle aussi; je me trouve
id, accablé de honte, et presque méprisable. Fort
fâché d'avoir servi de ma... à ce jeune comte, et

de m'être trompé, je vais à la comédie française pour m'informer de lui, car enfin si ce coup pouvoit faire la fortune de la pauvre ophélie, je me serois félicité.

À la comédie française le premier veau m'informe que ce Narbonne étoit fils d'un père riche, mais qu'il étoit couvert de dettes, et coureur de filles.

Étant curieux de voir la figure d'un garçon, qui n'avoit en besoin que de quelques heures pour réduire la Vesian, j'allois à tous les spectacles pour me le faire montrer. Huit jours i'étant déjà écoulés, je commençois à oublier l'aventure, lorsque mon frère entra dans ma chambre à huit heures du matin pour me dire que sa sœur étoit dans la sienne, et qu'elle desiroit de me parler. Je lui ai dit de lui dire qu'elle étoit maîtresse de venir.

Un moment après, je la vois devant moi ayant l'air triste; et à peine assise, elle me parle ainsi:

Monsieur de Narbonne que j'ai cru honnête homme, parceque j'avois besoin qu'il le fût, s'est assis près de moi sur l'amphytheatre, et, me disant que ma figure l'intéressoit, me demanda qui j'étois. Je lui ai dit la vérité, comme je l'ai dite à vous même. Ce fut ma première faute. Vous m'avez promis de penser à moi; mais Narbonne me dit qu'il n'avoit pas besoin d'y penser. S'offrant à tout faire d'abord, se disant riche, et m'éblouissant par des promesses, il me trompa. C'est un coquin.

Voyant qu'elle n'avoit cessé de parler, que par :

ce que le besoin qu'elle avoit de pleurer l'étouffoit, je m'is
 allé me mettre à la fenêtre pour la laisser verser des
 larmes à son aise. Quelques minutes après, je m'is allé me
 remettre à son côté, pénétré par des sentiments qui ne
 ressembloient en rien à ceux du mépris, ni à ceux de l'
 amour. Me regardant comme la vraie cause de son mal-
 heur, et de la douleur qui l'oppressoit, elle me muta pitié.
 Lui faisant cet aveu, j'ai cru de la calmer, et de lui
 son courage. Si vous ne m'aviez pas eu sage, pourroit
 elle à me dire, il est certain que vous ne m'aviez pas
 laissée seule à la comédie; la faute est donc toute
 de moi, tout à fait indigne de la bonne opinion que vous
 aviez de mon esprit. Je scelois me promettant de faire
 tout pour moi exigea une marque sûre de la confiance
 que je devoit avoir en lui: c'était d'aller me loger chez
 une femme de bien qu'il connoissoit; et sur tout sans mon
 frère, que la malice pouvoit croire mon amant. Je
 me m'is laissée persuader. Malheureuse! Pouvois-je
 y aller, sans vous demander conseil? Il me dit, et il
 m'a trompée, que la respectable femme, chez la quelle
 il me mettoit, seroit celle qui me conduiroit à Versailles,
 où il feroit que mon frère se trouvoit pour être pré-
 senté tout les deux ensemble au ministre. Après son
 per, il s'en alla me dire qu'il viendroit me prendre
 le lendemain matin, et il me donna deux louis, et une
 montre d'or que j'ai cru pouvoir accepter sans m'obliger
 à rien d'un seigneur qui m'assuroit qu'il étoit riche,
 se disoit porté à me faire du bien sans aucun autre
 intérêt.



En arrivant à la petite maison il me presenta à une femi-
 me, qui à son air ne me parut rien moins que respectable,
 et il me tint là tous ces huit jours allant, venant, restant,
 sortant, et retournant sans jamais rien décider, lorsqu'en-
 fin aujourd'hui à sept heures cette même femme me
 dit que par des raisons de famille monsieur le comte a-
 voit été obligé d'aller à la campagne; et qu'il y a-
 voit un fiacre à la porte qui me conduiroit à l'ho-
 tel de Bourgogne d'où j'étois partie, et où il viroit me
 voir à son retour. Elle me dit, affectant un air triste,
 que je devois lui remettre la montre d'or qu'il m'a-
 voit donnée, parcequ'elle devoit la remettre à l'ho-
 tel au quel le comte avoit oublié de la payer.
 Je la lui ai rendue dans l'instant sans lui rien re-
 pondre. J'ai mis dans un mouchoir ce que j'avois
 porté avec moi; et je suis revenue ici il y a une
 demie heure — Vous êtes sûre de le revoir ici à son
 retour de la campagne — Moi, le revoir? Moi
 lui parler encore? Je sais bien ce que je ferois, si j'é-
 tois un homme.

Je suis retournée vite à la fenêtre pour faire encore
 place à ses pleurs. J'aurais fille dans une situation
 déplorable ne m'a tant touché. La pitié prenant
 la place de la tendresse qu'elle m'avoit inspirée
 huit jours auparavant, me força à la pitié, et à
 me disposer à lui donner des marques d'une a-
 mitié toute pure. Je me sentois sûr que l'homme
 ne se mettroit pas de la partie. Je me suis senti
 tout revolté par l'infame procédé de Norbome,

et si j'avois su où le trouver, je serois d'abord allé l'attaquer.
 Je me suis bien gardé de lui demander l'histoire détaillée
 de ces huit jours. Je la savois par coeur sans avoir besoin
 de la voir humiliée exigeant indécemment qu'elle me la
 contât. Dans la montre retirée j'ai vu l'infamie, la basse
 compagne, la vilénie, et la honte d'un malheureux qui
 étant gentilhomme ne pouvoit pas en jouer le rôle. Elle
 me laissa un bon quart d'heure à la fenêtre, et elle ne
 m'appella que pour me faire voir je crois qu'elle étoit
 moins triste. Ses larmes diminuent la douleur: c'est un
 remède infaillible. Elle me pria d'avoir pour elle
 des entrailles de père, m'assurant qu'il ne lui arrivera
 plus de s'en rendre indigne, et de lui dire ce qu'elle
 devoit faire.

Vous devez, lui répondit-je, commencer par ou-
 blier le crime de Narbonne, et la faute aussi que
 vous avez faite le mettant à même de le commettre.
 Ce qui est fait est fait, ma chère Vésion; vous devez
 retourner à vous aimer, et reprendre le même air d'
 honnêteté qui brilloit il y a huit jours sur votre belle
 physionomie. C'est cet air qui reveille le sentiment
 dans ceux qui en connoissent les charmes, et c'est le
 seul qui intéresse; et vous avez besoin d'intéresser. Pour
 ce qui me regarde, mon orgueil est faible; mais je vous la
 promets dans toute son étendue. Je vous promets que je ne
 vous quitterai jamais tant que vous ne serez pas sûre d'un
 sort. Je persévère à vous — Ah! mon cher ami! Si vous me
 permettez de penser à moi, je ne demande pas d'a-
 vantage. Malheureux! Il n'y a personne qui y pense.



Cette reflexion la toucha tellement que j'ai vu son menton trembler, et l'oppression de l'angoisse qui pouvoit la faire avouir. Je lui ai conté plusieurs histoires des friponneries des scelerats qui à Paris ne feroient autre metier que celui de tromper des filles : je lui en ai conté des plaisantes pour l'égayer, et je lui ai dit qu'elle devoit regarder ce qui lui étoit arrivé avec Narbonne comme un bon-leur, car cela la rendroit plus circonspecte à l'avenir.

Dans tout le tems de ce tête à tête par lequel j'ai mis du beaurême dans son ame, je ne lui ai donné aucune marque de tendresse amoureuse. J'ai senti un véritable plaisir quand au bout de deux heures je l'ai vue encouragée, et disposée à souffrir son malheur en heroyne.

Mais ma surprise ne fut pas petite lorsque tout d'un coup je l'ai vue se lever, me regarder d'un air entre la confiance, et le doute, et me demander si je n'avois rien de pressant à faire dans la journée. D'abord que je lui ai répondu que j'étois tout à fait libre, allons, me dit elle, dîner ensemble à la compagnie, où je puisse, respirant le grand air, reprendre cet extérieur que vous me trouvez nécessaire pour intéresser. Si je peux me procurer un doux sommeil dans la nuit prochaine, je sens que je pourrai encore aspirer au bonheur. — Je vous suis gré de cette confiance. Je vais m'habiller, et nous irons quelque part. En attendant votre frère venira — Qui importe mon frère? — Ah! ma chère

amie! Songez que c'est par votre conduite ¹³¹ que 101
vous devez rendre Narbonne honneur, odieux, et mal-
heureux. Reflectez que s'il parvient à savoir que
le même jour qu'il vous a renvoyé vous êtes venue tou-
te seule avec moi à la campagne, il triomphera. Mais
venant avec moi votre compatriote en compagnie de vo-
tre frere, vous ne donnez que tres peu de prise à la
mediance.

La bonne enfant rougit, le frere ventra, et j'ai fait
avancer un fiacre. Dans le moment que nous allions
y monter voila Balletti qui venoit me voir. Apres
l'avoir présentée à la demoiselle, je l'invite à être de
notre partie, et il accepte. Je le mene au gros caillon,
où nous avons mangé la matelotte, une omelette,
du beuf à la mode, et des pigeons à la croquante.
La gaieté, que j'ai vu revivir dans l'esprit de la Ve-
sian, supplée à l'irregularité du repas; et je fus bien
aise de voir mon ami Balletti transporté pour la
jolie italienne.

Vesian étant allé se promener, je demande à Bal-
letti s'il croyoit de pouvoir apprendre à danser à la
demoiselle qu'il voyoit là. Je l'informe de sa situation,
de la raison qui elle eut de quitter l'Italie, du foible
espoir qu'elle avoit d'obtenir une pension de la cour,
et du besoin qu'elle avoit de trouver quelque moyen
honnête fait pour lui procurer de quoi vivre. Bal-
letti enchanté de se voir consulté, après avoir bien
examiné sa taille, lui dit qu'il trouvera le moyen de la
faire entrer à l'opera pour figurer dans les ballets,
dont Loni son ami étoit maître. Il lui promet de
commencer à lui donner des leçons dans le jour.

suivant, l'assurant qu'en moins de deux mois il la met-
troit en état de figurer.

La Vesian, qui croyoit que nous badinions, fut fort sur-
prise quand je lui ai dit que c'étoit tout de bon, et que
la chose ne dépendoit que d'elle. L'idée de devenir dan-
seuse, qui ne lui étoit jamais passée par la tête, ne la
revoltait pas; mais elle lui paroissoit absurde. Elle
ne concevoit pas qu'on pût apprendre à danser si à la
hâte, et comment nous pouvions la supposer maîtresse
de choisir un état pour lequel il lui falloit avoir un
talent qu'elle ne ~~avoit~~ⁿⁱ d'avoir, ni d'être maîtresse
de se le donner. Je ne sais danser, dit elle à Balletti,
que le menuet, et étant bien fournie naturellement,
et ayant bonne oreille, on m'a dit à Parme, que je dan-
sais assez bien les contredanses — Deux fiens des figu-
rantes de l'opera, lui répondit Balletti, ne peuvent
pas en dire autant. Permettez que je vous accomode
les bras, et vous figurerez à l'opera souverainement
bien — Et quels appointemens demanderai-je à
votre ami monsieur Lami? Il me sembla de ne pou-
voir pas prétendre beaucoup — Oh! Pour cela; rien.
Les figurantes à l'opera ne sont pas payées par l'o-
pera. Au contraire, elles payent pour y entrer. Ce sont
les reverans bons de Lami — Mais, si on ne me don-
ne rien, de quoi vivrai-je? — Ne vous embarrassez
pas de cela. Telle que vous êtes, vous trouverez d'abord
dix des plus riches seigneurs qui s'offriront à vous en-
tretenir. Ce sera à vous à bien choisir. Nous vous ver-
rons couverte de diamans. — L'entens. On me prendra

en qualité de ce qu'on appelle maîtresse — Précisément.
Cela vaut mieux que quatrecent francs de pension que
vous aurez beaucoup de peine à obtenir.

Balletti étant sorti, elle me demanda encore
si ce n'étoit pas un badinage — C'est tout de
bon, à moins que vous ne préfériez de devenir fem-
me de chambre de quelque dame — Le mot de
femme de chambre me revoltte. Mais, moi d'un
sensé ! C'est à mourir de rire. Moi, maîtresse d'un
grand seigneur, qui me donnera des diamans, qu'il me
reprendra peu de jours après ! — Point du tout ; car
vous ne vous livrerez pas à des Narbonne, j'espère.
— Oh pour cela, si le choix dépendra de moi, so-
yez sûrs que je ne ferai rien qu'après des bons con-
seils. Je sens que je pourrai me reconnoître pour heu-
reuse plus facilement avec un amant avancé en
âge qu'avec un jeune homme — C'est à merveille,
ma chère amie, mais gardez vous de le coiffer —
Pour lors j'en agirois en coquine. Celui qui m'aura ne
me trouvera jamais infidèle. Il devra penser à pla-
cer mon frère d'une façon ou de l'autre, car il se-
ra perdu si on le laisse dans la faim et la misère. Mais
en attendant que j'entre à l'opéra, et que mon no-
ble amoureux se présente, qui me donnera de quoi
vivre ? — Avez vous oublié ce que je vous ai dit ce
matin ? Moi. Et je me crois heureux de pouvoir
suppléer à cela sans m'incommoder. Vous trouverez
vous humiliée acceptant de moi, et non pas d'un au-
tre le secours qui vous sera nécessaire ? Je me déclare

content que vous me remboursiez quand vous serez riche —
 Quand je serai riche, je ne vous donnerai jamais rien à titre
 de restitution. Vous serez le maître de toute ma fortune.
 — En attendant, ma chère amie, vous serez le maître
 d'une partie de la moitié de la mienne. Embarras nous si cela
 ne vous est pas désagréable — De tout mon cœur.

Nous retournerons à Paris qu'il étoit nuit. J'ai laissé
 la Vision à l'hôtel, et je suis allé souper avec mon ami,
 qui à table engagea sa mère à parler à Lami. Elle dit
 que cela valoit beaucoup mieux que solliciter une misé-
 rable pension au bureau de la guerre. On parla
 alors d'un projet qui étoit sur le tapis dans le con-
 seil de l'opéra qui consistoit à mettre en vente tou-
 tes les places de figurantes, et de chanteuses dans les
 chœurs; mais on le trouvoit scandaleux, et non conce-
 nable à l'academie royale de musique d'un roi de France.

Ce que j'ai remarqué, entre plusieurs autres singula-
 rités à l'opéra de Paris c'est que toutes les filles qui
 y représentoient, ^{même les} ~~quelques~~ laides, et sans talent, avoient
 toutes, malgré cela, très à leur aise, car elles avoient
 toutes un entreteneur riche, qui souvent ne vouloit en
 avoir une en titre que par ambition. Elle étoit laide;
 mais n'importe, car il n'en étoit pas amoureux. Il
 lui suffisoit ~~qu'elle~~, que le porteur pût dire à l'
 apposition de la fille c'est monsieur un tel qui l'ex-
tréme. Le roi devoit le savoir, et cela le rendoit
 vain, car toutes ces filles sont censées appartenir au
 monarque. Toute fille nouvellement entrée à l'opéra,
 principalement si elle est jeune, si elle a l'art de se

faire une reputation de sage, et de se la conserver
pendant deux ou trois mois, elle est sûre de faire sa grande
fortune. J'ai aussi remarqué que ces entrepreneurs non
seulement ne sont pas jaloux de leur maîtresses; mais
qu'ils ont pour elles toutes sortes d'égards, jusqu'à ne pas
aller souper avec elles sans les avoir faites avertir la
veille.

Etant rentré à onze heures, j'ai trouvé ma
moyenne Varian dans son lit. Je vais me lever,
me dit elle, parce que j'ai à vous parler — Vous
pouvez me parler restant là où vous êtes, et où
je vous trouve plus belle. Qu'avez vous à me dire?
— Parlons du métier que vous voulez me fai-
re faire. Je dois commencer à exercer la vertu
pour trouver celui qui ne l'aime que pour la
croquer. — Voilà ce que c'est: et croyez moi que
tout est dans ce goût là dans la vie. Inque meis
culpis da tibi tu veniam — Que me dites vous
en latin que je ne comprends pas? — C'est une
mauvaise habitude d'excuser. Souvent le cou-
pable des crimes que nous commettons est un
hoisierme. Nous ne goûtons le plaisir que lorsque
nous exerçons la tyrannie. Par cette raison, la
philosophie trouve que le meilleur des êtres est
celui qui tolère. Je suis charmé de vous voir en
train de devenir philosophe — Je m'y rendrai
peu à peu: aidez moi. Comment fait on? — On pense
— Pour combien de temps? — Pour toute la vie

BNF
MSS

— On ne finit donc jamais? — Jamais. Mais on gagne toujours, et on se procure toute la portion du bonheur dont on est susceptible. ^{le philosophe} C'est le vent dans tous les plaisirs que ~~le philosophe~~ ^{qu'il} se procure; et il est encore plus heureux quand il pense que ce bonheur est le fruit de ses vices, et de la force qu'il a eu de fouler aux pieds tous les préjugés.

— Sans la faculté de la raison, l'homme ne pourroit donc pas être heureux? — Non; car, qui plus est, il ne pourroit pas se reconnoître. Sentez vous, ma chère, que le seul être heureux est celui qui se trouve tel? — Su-

rement je le sens; car quelqu'un qui voudroit me persuader que je suis heureuse dans le moment qu'il me semble: soit que la vie m'^{est} à charge, me feroit rire. Malgré cela

mon pauvre pere disoit, pas toujours, mais tres souvent, que la raison étoit un mauvais present que Dieu nous avoit fait — Je suis sûr que votre pere ne disoit cela

que quand il se trouvoit malheureux, et traité avec injustice. Il avoit tort. Il raisonnoit alors fort mal, et il devoit ingratt, abusant par des sophismes de la faculté de raisonner que Dieu lui avoit donnée. Il devoit dans

ces momens là trouver un cheval de poste plus heureux que lui — C'est vrai: il le disoit — Il extrava-

guoit, car, la chose dependant de lui, il n'auroit pas voulu devenir cheval de poste — Mais; croyez vous que le cheval de poste sente son malheur? — Non, car

il ne raisonne pas — Il n'est donc pas malheureux se- lon vous même, s'il est vrai que l'homme qui ne sent pas son bonheur ne puisse pas être appelé heureux.

Cette consequence du charmant objet que j'avois devant mes yeux me rendit muet, et pensif, car

elle me donnoit un dementi, et elle paroissoit juste.
 Je lui ai démontré qu'elle étoit fallacieuse en ce que
 le défaut de raison tenoit les brutes dans l'impos-
 sibilité de remédier à leurs maux, tandis que la
 même raison seroit à l'homme sage à diminuer
 le malheur, et à augmenter les plaisirs — Mais en
 quoi consiste le vrai plaisir? Qu'est ce que cela? —
 Le plaisir consiste dans la jouissance d'un sens en ac-
 tualité. Il est précédé par celui que nous ressentons
 tout quand nous accordons aux sens, ^{d'après un bon calcul} une entière sa-
 tisfaction dans tout ce qu'ils appetent; et il est suivi
 par l'autre que nous nous procurons quand les mê-
 mes sens épuisés, ou fatigués demandent du repos
 — pour reprendre haleine; le plaisir, quoique
 très sensible, est appelé de l'imagination. Elle ne
 peut jouir que se trouvant dans une tranquillité
 parfaite, et cette tranquillité est le fruit de la
 jouissance qui l'a précédée — Une jouissance donc
 qui n'auroit pas à sa suite cette tranquillité seroit
 à rejeter! — N'en doutez pas, tout comme il
 est de la sagesse d'embrasser toute peine faite pour
 nous procurer un plaisir plus grand qu'elle —
 C'est la tâche de la philosophie, qui subjugué tous
 les préjugés. Mais il faut, je crois, une longue é-
 tude pour parvenir à connoître tous les préjugés.
 — Il n'est pas difficile de les connoître, car ils san-
 tent aux yeux de la raison; mais il est difficile de
 savoir distinguer leur nature, car il y a des pré-
 jugés que la morale exige que nous adoptions —

— Définissez moi le préjugé — C'est tout soi-disant
devoir dont on ne trouve pas la raison en nature — La
grande affaire du philosophe est donc d'étudier la nature?

— C'est tout ce qu'il a à faire; mais cette étude est im-
mense, et le plus savant est celui qui se trompe le moins.

— Quel est le philosophe qui s'est le moins trompé?

Je ne saurois pas vous le nommer; mais je peux vous
dire en général que ce fut celui qui dans toute sa vie eut
moins de reproches à se faire — Je le crois. J'aime

la leçon que vous venez de me donner beaucoup plus
que celle que Balletti me donnera demain, car je pré-
vois que je m'y ennuyerois, et avec vous je ne m'ennuye

pas — A quoi vous apercevez vous que vous ne vous
ennuyez pas? — Au désir que j'ai que vous ne me quit-

tiez pas — Ah! Ma chère amie! Que cette réponse me
fait plaisir! Pourquoi désiré-je de vous le témoigner
vous servant contre mon sein? — Parce que votre ame

peut être heureuse qu'étant d'accord avec vos sens.

— Ma chère Vesian! Votre divin esprit accouche —

Il doit remercier son divin accoucheur — Soyons donc
complaisans accordant à tous nos sens une entière sa-
tisfaction.

Elle me répondit ouvrant ses bras. Si elle avait tar-
dié un seul instant elle ne les aurait eu plus libres. Après
avoir devoré sa bouche, ses yeux, et ses seins d'albatre,
étant tout habillé, et l'épée au côté, je l'ai prise de me
devenir pour me laisser mettre à la hâte dans un
état égal à celui, où je la voyois, et je la sentois bru-
lante toute entière; mais voyant qu'elle différoit je me
mis la tête tomber sur le canapé avec elle. Ce fut là

mis qui après les premiers ébats, je me suis ~~de tout~~
 mis ^{en état d'aller} ~~de tout~~ aller passer au lit avec elle
 tout le reste de la nuit. Ce qui nous assura à la pointe
 du jour que notre joye avoit été pure, fut la porte
 de la chambre que nous oubliâmes de fermer. De
 puis ce jour nous fûmes amans parfaits jusqu'au
 bout du mois qu'elle est entrée à l'opéra. Je l'ai
 alors quittée pour ne pas lui faire du tort. Je l'ai
 logée avec son frere dans la rue des bons enfans.
 Le seul Balletti alloit lui donner leçon tous les jours,
 et ayant tout ce qui lui étoit necessaire elle n'eut pas
 besoin de ~~chercher~~ ^{chercher des nouveaux amis,}

La Veillon ne figura que trois mois. Après avoir
 refusé une quantité de Harbonne, celui qu'elle
 choisit lui fit d'abord quitter le Theatre. Il l'oua une
 petite loge dans la quelle elle alloit se mettre tous
 les jours d'opéra, et où elle recevoit tous les amis
 de son amant. Cet homme aimable, sage, et riche
 étoit le comte de Tressan, ~~ou de Tressan, ou de Tressan~~
~~ou de Tressan, ou de Tressan, ou de Tressan~~. Elle vécut avec lui
 jusqu'à sa mort toujours heureuse, et le vendant
 toujours heureux; et il la laissa avec riche. Elle vit
 peut être encore, mais on ne parle plus d'elle ~~à Paris~~
~~une femme à l'âge de six ans~~
 plus. Après son entrée à l'opéra je ne lui ai plus
 parlé. Quand je la recontrois aux promenades,
 ou par Paris dans son brillant équipage nous nous
 saluons de la physionomie. Son frere fut placé;
 mais deux ou trois ans après, l'état qu'il embrava
 fut celui d'épouser la Piccinetti, qui ^{après} ~~pend~~ ~~tem~~ ~~in~~ ~~nov~~ ~~emb~~.



À la foire S. Laurent, mon ami Patu est en vie de souper, et couche avec un actrice flamande qui s'appelloit Morfi. Il me pria d'être de la partie. La Morfi ne me tentoit pas; mais c'étoit égal: le plaisir de l'ami interresse assez. Après avoir proposé deux louis qui furent acceptés, nous primes à la fin de l'opéra un fiacre, où nous allâmes avec la belle à sa maison me des deux portes S.^t Sauveur vis à vis celle du banquier Verura genois. Après le souper, en devoir de laisser mon ami tête à tête avec l'actrice, j'ai demandé pour moi un sofa dans quelque endroit de la maison. La petite soeur de la Morfi, jolie jeune de treize ans, me dit qu'elle me donneroit son lit pour un petit ecu. Je le lui ai accordé. Elle me mène dans un cabinet où j'allois qu'une paille sur trois ou quatre planches. — Et tu appelles cela un lit? — C'est mon lit — Je n'en veux point, et me te flatte: j'espere d'avoir le petit ecu — Et ce que vous pensiez de vous déshabiller? — Pourquoi pas, si j'avois trouvé un lit propre? — Quelle idee! Nous n'avons pas de draps — Tu dors donc vêtue? — Point du tout — Eh bien! Va donc t'y coucher toi même, et tu auras l'ecu. J'aurois le plaisir de te voir nue — Oui; mais vous ne me ferez rien — Pas la moindre chose.

Elle se déshabille dans un clin d'oeil, elle se couche, et un vieux rideau lui sert de couverture. Elle n'avoit pas encore quatorze ans. Elle s'offre riante à mes yeux dans toutes les postures que je

136 113
repondre que nous parlerions de cette affaire le
lendemain. J'ai voulu que Patu la vît comme je
l'avois vue pour lui faire avouer qu'on ne pouvoit
pas s'imaginer une plus grande beauté à cet âge
là, car tout dans elle étoit séduisant précisément
parceque rien n'étoit mur. Tout étoit naissant.
Sa nature, et l'art des peintres ne pouvoient mel-
tre ensemble rien de plus charmant. Sa beauté
principalement de sa figure portoit à l'âme le plus
délicieux calme.

Le lendemain, j'y fus, et ne m'étant pas accommodé
pour le prix, j'ai fait un marché que je lui donnois
chaque fois que j'irois six francs, jusqu'au moment
dans lequel je me déterminerois à lui en donner
trois cent pour ce qu'elle appelloit la grande dose;
mais je ne me souciois pas d'en venir là. Sa jeune
Hétéine ne me laissoit pas le loisir de penser à cette
conquête. Sa soeur au bout de deux mois me
remontra que j'étois la plus grande des dupes puisque
j'avois déboursé déjà deux cent francs à six à la fois.
rien que pour des enfantillages. Elle attribuoit ce
à mon avarice, malgré que j'eusse donné six
Louis à un allemand pour me faire son portrait en
miniature. Il le fit si bien qu'elle sembloit vivre.
Elle étoit couchée sur son ventre, s'appuyant
de ses bras, et de sa petite gorge sur un oreiller; et
tenant sa belle tête tournée comme si elle avoit
été sur son dos. L'habile artiste avoit dessinées ses
jambes, et ses cuisses de façon que l'œil ne pouvoit

pas desirer de voir d'avantage. Dans cette même posture
 j'ai un hermaphrodite à fondres qui se veut attribuer à
 Coreggio. J'ai fait écrire au dessous du portrait O-Morphi.

Le mot grec, quoique non Homérique, signifie belle.

Mais voilà les voyes secrètes de la tres puissante
 destinée. Patru eut envie d'avoir une copie de ce por-
 trait, et je ne la lui ai pas refusée. Ce fut au même pein-
 tre que je l'ai ordonnée, et qui la fit à la perfection. Mais
 voici le moment de l'heureuse combinaison.

Le peintre va à Versailles pour affaires ayant comme
 toujours dans sa poche le portefeuille où plusieurs au-
 tres portraits se trouvent. Il les fait voir à M. de
 S.^t Quentin valet de chambre du roi, qui enchanté de
 leur beauté pria le peintre de lui permettre de les faire
 voir à son maître. Le monarque devient curieux de
 voir l'original d'O-Morphi. S.^t Quentin demande au
 peintre si il pouvoit s'engager de faire venir à Versailles
 la jolie personne, dont le roi en attendant garderoit
 le portrait. Le peintre lui répond qu'il croyoit la chose
 facile. Il vient chez moi le lendemain, il me dit tout,
 je trouve l'affaire digne d'attention, je vais avec le
 peintre chez la Morphé, et je la comble de joye lui co-
 muniquant ce dont il s'agit. Se la dispose d'aller avec
 le peintre, et se rend à Versailles, et de se conformer
 à aux decrets de la Providence.

Le jour fixé, elle débarbouilla la petite, l'habilla
 decemment, et elle alla avec le peintre à Versailles
 se presenter à S.^t Quentin, qui après avoir renvoyé le
 conducteur, dit aux femmes de l'attendre se promenant
 dans le parc. Voilà actuellement ce que j'ai su de la Morphé.

Un quart d'heure après, S. Quentin retourna, et les conduisit dans un cabinet à clef où il les enferma; et un autre quart d'heure après elles virent le roi tout seul, qui après avoir demandé à la petite si elle étoit grecque tira de sa poche le portrait, et dit, après l'avoir bien comparée, je n'ai jamais rien vu de si ressemblant. Il s'assit, il la mit entre ses genoux, il lui fit quelques caresses, et après s'être assuré de son royal doigt qu'elle étoit toute neuve, et lui avoir donné un baiser, lui demanda de quoi elle vivoit. Elle lui répondit qu'elle vivoit parcequ'il ressembloit à un œuf de six francs comme une goutte d'eau à une autre. Cette raquette ayant fait rire le monarque, il lui demanda si elle vouloit rester à Versailles, et lui ayant répondu de s'entendre avec sa mère, elle dit au roi qu'elle ne devoit pas un plus grand bonheur. Il partit alors, et les renferma, et un quart d'heure après S. Quentin vint les tirer dehors. Il laissa la petite dans un appartement rez de chaussée entre les mains d'une femme, et il alla avec l'aînée aux trois dardins, où ils trouverent le peintre, ou quel il donna vingt cinq louis pour le portrait. Pour ce qui regardoit la Merfi, il ne lui donna rien: il prit seulement son adresse l'assurant qu'elle auroit de ses nouvelles. Elle retourna donc à Paris avec le peintre. Trois jours après elle reçut mille louis. Le peintre allemand fit une autre copie pour Paltu, et s'offrit à en faire grattis le portrait de toutes les jolies femmes qui en seroient venir l'envie de l'avoir.

Ce qui m'amusait beaucoup fut la joye de la grosse
 Mors quand elle se vit maîtresse de vingt quatre mille
 livres. Elle ne trouvoit pas des femmes assez fortes
 pour me marquer toute sa reconnaissance. Elle
 me regardoit comme l'auteur de sa fortune. Je
 ne m'attendois pas à une si grande somme, me
 disoit elle, car il est vrai qu'Heleine est tres jolie;
 me je ne croyois pas ce qu'elle me disoit de vous,
 et je me trompois, car si le roi ne l'avoit pas trou-
 vée toute neuve, il n'auroit pas voulu d'elle; et le
 roi doit s'y connoître. Aller. Je ne croyois pas qu'un
 honnête homme de votre trempe pouvoit exister.

Omorphi fut le nom que le roi donna a sa soeur.
 Elle lui plut plus encore par ses raquettes, dont il n'
 avoit pas d'idée, que par sa beauté, malgré qu'elle fût
 des plus régulières. Il la mit au parc au cef où S. M.
 tenoit positivement son serrail, et où il n'étoit permis d'
 aller qu'à aux dames présentées à la cour. La petite au
 bout de l'an accoucha d'un fils, que le roi envoya
 on ne sait pas où, car Louis XV ne voulut jamais rien
 savoir de ses bâtards tant que la reine Marie vecut.

Omorphi fut disgraciée trois ans après. Le roi lui
 donna quatre cent mille francs qu'elle porta en dot
 à un officier de l'état major qui l'épousa en Bretagne.
 J'ai vu un fils de ce mariage l'année 1783 à Fon-
 tainebleau. Il avoit vingt ^{trois} ans, et il ne savoit rien
 de l'histoire de sa mere, dont il étoit le véritable
 portrait. J'ai écrit mon nom sur ses tablettes avec
 des compliments à sa mere.

138 117 117
La cause de la disgrâce, ou du bonheur de cette
flamande fut la malice de la comtesse de Valentinois
sœur du prince de Monaco. Elle suggéra à l'inno:
cente Anaphi de faire dire le roi lui demandant com:
ment il traitoit sa vieille femme. Sa bonne enfant,
dont l'esprit étoit trop simple pour prévoir que par une
telle interrogation elle ne pouvoit que déplaire au
monarque, donna dans le panneau. La première
fois qu'elle vit le roi chez elle, enchantée de pou:
voir lui donner un essai de son esprit, lui fit en pro:
pres termes l'impertinente question. Louis tres sur:
pris; malheureuse! lui dit il se levant, et la fou:
droyant des yeux, qui vous a appris à me faire cette
~~question~~ ^{demande}? L'innocente se jeta d'abord à ses pieds, et
toute tremblante lui dit la vérité. Le roi lui tourna
le dos, et elle ne le revit plus. La comtesse de Valen:
inois ne fut revenue à la cour qu'après la mort de
la reine. Louis XV qui savoit qu'il manquoit à sa
femme en qualité de mari, vouloit au moins la de:
domager en qualité de roi. Malheur à ceux qui au:
roient osé lui manquer. J'ai su ce fait en propres
termes dans l'année 1757 de madame de Barail
à Dunkerke qui l'avoit su d'Anaphi même.

Malgré tout l'esprit des françois, Paris est la ville
où l'importune a toujours fait fortune. Quand on
la démaigne ceux qui en ont été les victimes se con:
solent avec la chansonette, et l'importeur devenu
riche s'écrie recto stat fabula talo.

Un mauvais peintre de portraits, nommé Saron,
car de mourir de faim, publia sur toutes les gazettes
que pour faire des portraits tres ressemblans il n'avoit

par seroit de voir la personne, lui suffisant seulement d'être bien informé de la physionomie qu'il devoit peindre. Quand j'ai entendu, soupant chez Silvia, cette nouveauté, et que le peintre commençoit déjà à devenir riche, j'ai fait les hauts cris. J'ai tout court dit à M. de Militerni Sicilien qui debitoit la chose que les portraits ne ressembloient ne pouvoient qu'être des gens payés pour le dire, ou ceux qui avoient données au peintre les descriptions des physionomies, car les portraits n'étant pas ressemblans le peintre ne pouvoit s'excuser qu'en disant que c'était leur faute. Militerni poursuivit à soutenir que les portraits étoient jugés ressemblans par ceux memes qu'ils representoient, et que la chose ne pouvoit être que réelle, puisque le peintre seroit fortune. Argument ridicule, puisque le peintre vivoit à Paris.

Un françois qui étoit à table, fâché de voir que je ridiculisois la nation, me proposa une grosse gageure qui me fit encore rire; car qui auroit été la dupe qui auroit voulu parier? Silvia qui étoit de mon avis, dit que nous devions aller demander à dîner au peintre; et la partie fut faite.

Nous vîmes une grande quantité de portraits, que le peintre disoit ressemblans, mais ne connoissant pas les originaux, nous ne changeâmes pas d'avis. Silvia lui demanda s'il vouloit faire le portrait de sa fille qu'il ne connoissoit pas, et il lui répondit qu'il étoit prêt si elle se croyoit en état de lui faire une description fidèle et exacte de ses traits. Nous vîmes, et nous nous mîmes à table, où la niece du peintre étoit, et remplie d'esprit m'intéressa beaucoup. J'ai aussi eu de ne l'avoir pas mal amusée. L'oncle, et la niece m'ayant

dit que leur repas favori étoit le souper, je leur ai promis d'y aller. Ce qui m'amusa après dîner furent des lettres de Lyon, de Bordeaux, de Rouen, et de toute la France, dans les quelles on lui ordonnoit des portraits faits selon les descriptions qu'on lui envoyoit. J'en ai trouvé de plaisantes.

Trois ou quatre jours après, j'ai rencontré mademoiselle Sanson à la foire, qui me fit des reproches de n'être pas allé souper chez son oncle. Flatté du reproche, j'ai commencé à y aller, et la pratique devint régulière. Elle me rendit amoureux.

^{beau matin}
Je prenois un jour du café tout seul dans ma chambre pensant à elle, lorsque je vis entrer un jeune homme que je ne reconnoissois pas — J'ai eu l'honneur, me dit-il, de souper quelque fois avec vous chez le peintre Sanson — Je vous reconnois maintenant. Excusez.

— C'est naturel. Vous n'avez des yeux à cette table que pour mademoiselle Sanson — Je vous avoue que je la trouve charmante — Je n'ai pas de peine à le croire; car je ne le sais que trop — En êtes vous amoureux? — Hélas! Oui. —

BnF
MSS Et aimé sans doute — C'est à cela que je travaillois depuis un an, et je commençois à espérer lorsque vous êtes intervenu pour me désespérer — Moi! — Oui; vous même — J'en suis fâché; mais je ne saurois qu'y faire — Pardonnez moi; car ^{la chose} ~~cela~~ dépend de vous. Je peux même, si vous me le permettez, vous suggérer moi-même ce que vous pouvez faire pour m'obliger — J'en suis très curieux — Vous pourriez ne mettre plus de votre vie les pieds dans la maison — Effectivement ce

seroit tout ce que je pourrois faire, ayant une ex-
 treme envie de vous obliger; mais voyez vous pour
 lors qu'elle vous aimerait. — Oh! cela est mon af-
 faire. En attendant, n'y venez plus, vous. Laissez moi
 penser au reste. — Il est certain que cette extror-
 dinaire complaisance depend de moi; mais je trouve
 singulier que vous y ayez compte dessus. — Oui mon-
 sieur, après y avoir beaucoup pensé. En vous connoissant
 pour homme de beaucoup d'esprit, je me suis persuadé
 que vous vous mettriez à ma place, que vous raison-
 neriez, et que vous ne voudriez pas vous battre a
 mort avec moi pour une demoiselle que vous
 comme je pense n'avez pas envie d'épouser, tan-
 dis que dans mon amour mon seul objet est à la
 — Et si je pensois aussi à la demander pour ma fem-
 me. — Nous serions pour lors tous les deux à
 plaindre; et moi plus que vous, car tant que je
 vivrai mademoiselle Sanson ne sera jamais la
 femme d'un autre.

Ce jeune homme bien planté, pale, sérieux, froid
 comme la glace, et amoureux qui vint me tenir un
 propos pareil avec un tel flegme dans ma propre
 chambre, me donna sujet de reflexion. Après
 m'être promené un bon quart d'heure en long,
 et en large pour décider laquelle des deux actions me
 declaroit plus brave, et plus digne de ma propre
 estime, j'ai vu que ce devoit être celle qui me de-
 clareroit à l'esprit de mon rival pour plus sage
 que lui. Que penseriez vous de moi, lui dis-je, d'un

air décidé, si je ne mettais plus les pieds chez Sanson^l
 — Que vous ayez pitié d'un malheureux, qui sera
 toujours prêt à verser tout son sang pour vous sermoi:
 quer sa reconnaissance — Qui êtes vous? — Je suis fan:
 del fils unique du marchand de vin de l'Hotel de Buis:
 me de Buis — Eh bien! Monsieur fan del, je n'irai plus
 chez mademoiselle Sanson. Soyez à l'avenir mon ami:
 — Jusqu'à la mort.

Un moment après son départ, voilà Castu. Je lui
 conte toute l'histoire, il me trouve héros, m'em:
 brasant, et m'assurant qu'à ma place il en aurait
 fait autant; mais pas à la place de l'autre.
 Le comte de Melfort colonel du regiment d'Or:
 leans me fit prier par Camille sœur de Coralline
 de tirer la réponse à deux questions par le moyen
 de ma cabale que Camille célébroit. Je me mis
 à lire d'affaires les tirant fort obscures, et sujettes à dif:
 férentes interprétations. Vingt quatre heures après
 que je les lui ai remises, elle vint me prier d'aller
 avec elle, et d'être discret. Nous allâmes au palais
 royal par la porte qui donne dans la rue des Bons
 enfants, et nous descendîmes à un petit escalier qui
 aboutissoit à un cabinet où quelque minutes après
 parut la duchesse d'Orléans. Après avoir gracieuse:
 ment dit à la petite reine, elle me dit qu'elle étoit fâchée d'a:
 voir dû m'incomoder. Elle ne pria de l'aider à com:
 prendre quelque chose de fort obscur pour elle. J'ai
 répondu à S. A. qu'il m'étoit fort facile de tirer des ré:
 sultats mais que je ne valois rien pour l'interprétation.



Je l'ai donc conseillée de faire des nouvelles questions sur la même matière, et d'espérer que les réponses ^{seroient} ~~seroient~~ plus claires. Je lui ai dit qu'elle n'avoit qu'à écrire de sa main tout ce qu'elle vouloit savoir, chaque chose dans une question différente, s'imaginant de demander la solution de ses doutes à une intelligence qui sauroit tout. Je lui ai ajouté que plus ses interrogations seroient claires, plus elle trouveroit claires les réponses. La duchesse alors se mit à écrire. Elle fit huit questions, que j'ai lues, et me demandant excuse, elle me pria de lui faire tenir les réponses le lendemain sous enveloppe cachetée. En même temps elle me dit d'un ton avis noble qu'enchantée qu'elle voudroit que ce qu'elle avoit écrit ne fût vu de personne — Je vous garantis, princesse, le secret sur ma vie, et sur mon honneur; mais je ne peux pas risquer de me compromettre. Je desirois de servir V. A. avant de sortir de ce palais ~~royal~~. Je n'ai besoin que de quatre heures, et d'un endroit où je puisse travailler en liberté. C'est à merveille; mais je dois sortir. Convoitez vous madame de Plignac. — Oui madame — Mettez donc tout sous enveloppe cachetée quand vous aurez tout fini, et remettre lui le paquet. Je vous trouve on ne peut pas plus obligeant.

Elle me fit alors entrer dans un cabinet, où il y avoit tout ce qu'il me falloit, jusqu'à une machine électrique pour allumer une bougie. Elle s'en alla et je ^{suis} ~~me~~ enfermée.

J'ai un peu vu en moi-même d'une petite étourderie de la chamanche princesse qui ne pensa pas au besoin que je pouvois avoir de dîner. Mais quelle joie dans mon âme

141 NB
me voyant sur le chemin de devenir confident intime de la
plus aimable de toutes les princesses du sang. Elle avoit vingt
six ans. Elle avoit cette sorte d'esprit fait pour rendre adorables
toutes les femmes qui le possèdent, ^{sans} excepter les laides. Elle
avoit outre cela une charmante figure, qui avoit été en
charterelle sans des boutons, qui à la vérité gâtoient toute
sa beauté; mais elle s'en moquoit: elle ne vouloit pas
s'assujétir à un régime qui l'auroit guérie. Sa devise
étoit courte et bonne. Elle étoit affable avec tout le monde
généreuse, tolérante, franche, gâye, et constante dans
tous ses goûts; célèbre outre cela pour ses bons mots,
indice infailible d'un esprit juste qui, pénétrant au vrai
avec rapidité, en donne à la société qui le goûte. Elle
se moquoit du maître de danse Morel qui vouloit
qu'elle se tint droite du moins quand elle dansoit, et
qu'elle tint les pieds en dehors. Cela l'auroit gênée.
Ces boutons d'ailleurs, qui venoient d'un vice dans le sang,
la faisoient cuire. Elle ne s'en vit débarrassée qu'un mois
avant sa mort qu'elle brava par des bons mots jusqu'à
son dernier jour.

Les questions qu'elle m'avoit faites ne regardoient que
des affaires de coeur, car son grand dieu étoit l'amour. Elle
vouloit aussi avoir quelques secrets qui regardoient la ma-
riage de la marquise avec le roi. Après avoir tout fini,
je m'is allé porter le paquet à madame de Plignac, où
j'ai vu madame de Boufflers, et du Blot, que dans ce
temps là le duc d'Orléans aimoit beaucoup. Sortant du
palais, je m'is allé manger chez un pâtissier.
Le lendemain au soir Camille me dit que la duchesse de
sevroit de me parler le lendemain à dix heures du matin

dans le même cabinet; et je n'y ai pas manqué. D'abord qu'un valet de chambre qui m'attendait me vit, il est allé l'avertir.

Après un court compliment, mais gracieux au possible, elle tira de sa poche toutes mes réponses, me demandant si j'avais des affaires. D'abord qu'elle apprit que j'étais tout à elle, elle me montra toutes les questions qu'elle avait faites. Elle me dit qu'une chose que l'oracle lui avait dit, et que personne au monde ne pouvoit savoir lui avait gagné toute sa confiance, de sorte qu'elle se trouvoit déterminée à prendre les remèdes qu'il lui suggeroit pour guérir de ses boutons. Outre cette demande elle avait fait questions sur questions sur les matières déjà entamées. Le travail devoit être plus long que celui de l'avantveille. Elle me demanda si j'avais djeuné; et lui ayant répondu que j'avais pris mon café, elle me dit qu'elle croyoit que je ne devois pas, car avant hier..... Je l'ai interrompue pour lui dire que j'avais dîné après; mais qu'elle ne devoit pas penser à cela — Non non: je vous ferai porter un petit dîner. Puis — je être présente à votre travail? — U. A. peut même m'aider — Vous aider? Je saurais-je? — Vous venir.

J'ai fait qu'elle travaille à me traduire les noms en lettres mettant sous ses yeux l'alphabet; et elle s'y plut. Je lui ai donné un remède pour faire disparaître ses boutons; mais en la purgeant et lui ordonnant un régime, et de se laver le visage soir, et matin avec de l'eau de plantage. Au bout de huit jours, les boutons disparurent, et elle est allée à l'opéra.

Or lui en fit compliment; mais d'abord qu'elle quitta le
regime les boutons reparurent. A une heure elle
me fit porter à diner, puis nous travaillames jusqu'à cinq.

D'abord que les boutons, dont elle se croyoit guerie, re-
parurent, elle m'envoya chercher. Elle m'a reçu étant
dans son bain; mais avec beaucoup de decence. Apres
en être sortie, elle me dit qu'elle étoit curieuse de sa-
voir pourquoi les boutons étoient revenus. Je lui ai dit
de faire la demande, et que je l'aiderois à tirer la réponse
elle même. Elle se mit à l'ouvrage avec l'air de la
plus grande reconnaissance; et je l'ai aidée de façon
qu'elle crut d'avoir tiré la réponse sans avoir eu que
très peu besoin de mon assistance. Elle fut surprise
de trouver que l'oracle lui reprochoit d'avoir mangé
du jambon, et bu des liqueurs.

Une de ses femmes entre, et lui parle à l'oreille.
Elle me dit que j'allois voir quelqu'un qui étoit de
mes amis, et qui étoit discret. Un moment apres je
reconnois M. de Melfort, malgré sa redingote de
paleprenier. La premiere chose qu'elle lui dit fut que
je lui avois appris à faire parler l'oracle, il ne le croit
pas, elle veut le convaincre, elle me pria de l'aider
à tirer une autre réponse, et je le veux bien. Elle
tire de sa poche une boîte d'ivoire, et elle demande
pourquoi ce qui étoit là dedans ne lui étoit plus utile.
Je lui fais tirer une réponse qui lui dit que cette ma-
made n'étoit bonne que pour les femmes qui n'ont
pas encore eu d'enfant. Elle se trouve étonnée, car
apres ses couches elle ne lui avoit plus été bonne.



Elle me dit qu'elle devoit encore de demander quel-
 que chose qui regardoit une femme, dont elle ne vou-
 droit pas dire le nom. Je lui ai dit qu'elle devoit dire à
 l'oracle que la femme étoit celle à laquelle elle pensoit.
 Elle vouloit savoir quelle étoit la maladie de cette fem-
 me. L'oracle lui répond que son mal étoit une extrême
 envie qu'elle avoit de tromper son mari. La duchesse
 fait les hauts cris, car, dit elle, tout Paris sait qu'elle
 a un cancer au sein.

Elle parla alors à part au comte, puis je lui parti
 avec lui. Curieux de savoir pourquoi la vevesse qui
 regardoit la pomade avoit fait surpris la duchesse, je lui
 en ai demandé la raison. Voilà ce qu'il me dit.

Madame la duchesse, jolie comme vous la voyez,
 avoit la figure si couverte de boutons dans les premiers
 mois de son mariage que le duc de gouste n'avoit pas
 la force de coucher avec elle: ainsi ils n'auroient ja-
 mais eu d'enfants. L'abbé des Broses qui est encore
 à Paris, et qui demeure au Grand Conseil, l'a guérie
 moyennant cette pomade, et pour lors, se voyant de-
 venue toute belle, elle est allée à la comédie française.
 Par un effet du hasard, dans le même jour le duc
 va aussi à la comédie, il voit la jolie princesse, il de-
 mande qui c'est, on le lui dit, il va d'abord lui faire
 compliment dans sa loge, il reste derrière elle jusqu'à
 la fin, puis il s'en va. La duchesse retourne au
 palais royal. Il étoit une heure, et nous étions tous
 dans son appartement à l'entour de la table où elle
 jouoit, lorsqu'un page entre, et annonce M. le duc

143 127
127
qui ne venoit jamais chez elle à cette heure là. Elle
quite son jeu, elle lui va au devant, et elle lui demande ce
que cette belle visite vouloit signifier. Le duc lui répond
qu'il l'avoit trouvée si belle à la comédie que brûlant
d'amour il s'étoit vu forcé à venir lui demander la per-
mission de lui faire un enfant. La duchesse toute riante
applaudit, comme de raison à cette raillerie, et toute la
compagnie decampa en pointe de pied dans l'instant. C'est
arrivé dans l'été de l'année quarante six; et au prin-
temps de l'année quarante sept la duchesse est accouchée
du duc de Valois, qui aujourd'hui est duc de Chartres ac-
tuellement âgé de cinq ans. Mais après ses couches les
boutons lui revinrent, et la pomadene lui servit plus de rien.

+
c'est l'infame
égalité.

Après m'avoir communiqué cette anecdote, il tira de sa
poche une boîte d'écaille, où étoit le portrait de Ma-
dame la duchesse tres ressemblant, et il me le donna
de sa part, me disant qu'il m'envoyoit aussi l'or, si
j'avois envie de le faire mettre dans une tabatiere.
Je l'ai accepté le priant de lui témoigner mes senti-
ments de reconnaissance. Mais ayant plus grand be-
soin d'argent je n'ai pas pensé à le faire monter.

Dans la suite, lorsque madame me feroit dire
d'aller chez elle, il n'y avoit plus question de faire pas-
tir ses boutons, car elle ne vouloit pas se soumettre à
un régime; mais elle me feroit passer les cinq à six
heures allant, venant, et me faisant toujours donner à
dîner par le vieux bon homme qui ne me disoit jamais
le mot. Elle me fit offrir par M. de Melfort un em-
ploi qui me vaudroit vingt cinq mille livres de rente, si je
voulais lui montrer mon calcul; mais hélas! cela ne

m' étoit pas possible. Je l'aimois mais toujours

Bruyant pour elle, et soupirant tout bas

Une bonne fortune de ce calibre m'excedoit. J'en tou-
jours peur de me trouver humilié par un mepris trop
marqué. Quand l'amour gagne la tête de l'homme
amoureux il devient sot. Il se peut aussi que j'aye très bien
fait en lui cachant ma flamme, car il est vraisemblable
que quand une déclaration l'auroit mise dans le cas
de ne plus en douter, elle ne m'auroit plus laissé jouir
de certains privilèges que les femmes bien élevées n'ac-
cordent qu'à la prétendue indifférence.

Elle voulut un jour savoir comment on auroit pu que-
rir un cancer que madame de la Popelinière avoit
à un sein. Elle croyoit que je ne me souviendrois pas
qu'elle m'auroit fait presque la même question sans me
nommer la dame. L'oracle lui a répondu qu'elle se
portoit très bien. La duchesse me dit qu'elle n'osoit
pas donner un démenti à l'oracle; mais que tout
Paris savoit, et tous les medecins aussi que le cancer ex-
istoit. Elle demanda encore, et l'oracle lui reposta
qu'elle se portoit bien. Sûre que l'oracle étoit infail-
lible, elle dit à M. de Richelieu grand ami de la
dame qu'elle étoit prête à parier cent mille francs
qu'elle se portoit bien. Je l'ai applaudie, car je savois
qu'elle auroit gagné; mais ce n'étoit pas ^à M. de
Richelieu qu'elle ^{elle} auroit dû proposer la gageure, car sa-
chant tout il ne l'auroit jamais acceptée. L'aven-
ture de la cheminée étoit connue de tout Paris.
Le maréchal avoit été la cause que la Popelinière
s'étoit réparé de sa femme lui assignant mille francs par mois.

146 1719

Quelque temps après elle me dit que le maréchal
étoit prêt à donner cent louis à la personne qui lui a-
voit découvert le secret de la fiction de madame de la
Popelinière, et qu'il ne tenoit qu'à moi de les gagner;
mais je ne lui ai pas permis de parler, car ce n'étoit
pas de la cabale que j'avois en cela; et quand même
je le lui aurois dit, et qu'il m'auroit cru, je me croirois
trop compromis.

1732

Mon frère qui avoit déjà fait à Paris plusieurs ta-
bleaux, se détermina à en présenter un à M. de
Marigny. Un beau matin donc nous allâmes en
fiacre ensemble chez ce seigneur qui demouroit au
Louvre, où tous les artistes alloient lui faire la cour.
Après avoir fait porter le tableau dans une salle,
où il y en avoit d'autres, nous y allâmes aussi, et
nous nous assimes pour attendre qu'il sortit. Le ta-
bleau de mon frère étoit une bataille dans le
gout du Bourguignon. Son tableau étoit placé
dans un jour qui lui étoit favorable. Le monde
commença à venir.

Un homme habillé de noir entre, observe
le tableau, s'arrête à l'examiner disant toujours
à demi voix c'est bien mauvais. Quelques mi-
nutes après, deux personnes arrivent qui le regardent,
s'arrêtent, et disent que le tableau devoit être de quelqu'
écuyer. Le bourgeois mon frère, qui étoit assis
près de moi, et qui suoit à grosses gouttes. En moins
d'un quart d'heure la salle se trouva pleine de

130
1/30
monde, qui attendant l'apparition du surintendant
voit du tableau. Mon pauvre frere, se sentant mourir,
remercioit Dieu que personne ne savoit qu'il en étoit
l'auteur.

La situation de son ame m'excitant à rire, et me faisant
aussi beaucoup de peine, je me suis levé, et il me
suivit dans la chambre contigue, où nous prîmes le
parti de descendre ordonnant à notre domestique de
reprandre le tableau, et de le remettre dans le
fiacre. Nous retournâmes ainsi chez nous, et mon
frere se soulagea du chagrin qui lui rongeoit l'ame
donnant trois ou quatre coups d'épee à son innocent
ouvrage. Ce fut dans ce moment là qu'il se deter-
mina à quitter Paris pour aller étudier ailleurs,
et se rendre maître dans l'art qu'il avoit embrassé.
Nous nous décidâmes d'aller à Breide.

Deux ou trois jours avant de quitter le charmant
Paris, j'ai dîné tout seul chez le suisse de la porte
des fenillans qui s'appelloit Condé. Après dîner,
sa femme assez jolie me presenta la carte, où j'ai
je bois
tout mis au double. Le parole de rabattre, et
la trouvant résistante, je paye. La carte étant
quitancée par les mots Femme Condé, je prens
la plume, et j'y ajoute Labré. Après cela,
je sors allant me promener vers le pont tournant.
Je ne pensois plus à la femme du suisse qui
m'avoit surfait, ni à la plaisanterie de Condé-Labré,
lorsque j'ai vu un petit homme coiffé à l'oiseau

royal, un enorme bouquet à la premiere boutonniere,
 et une epee en ceinture dont la garde tiendroit visible-
 ment de deux ou trois pouces. Il m'aborde d'un air
 insolent, et sans le moindre preambule il me dit qu'
 il avoit envie de me couper la gorge — En sautant,
 lui repondis je, car vous n'etes qu'un bout d'homme
 au quel sans m'incomoder je couperai les oreilles.
 — Comment? Sacre.....! — Point de colere

de manant; allez votre chemin, et je vous suivrai.
 Il va; il s'arrete vers l'etoile, où il ne voit personne,
 mais sans tirer l'espée. Je lui demande, tirant la
 mienne, ce qu'il me vouloit, et par quelle raison il
 m'avoit attaque. — Vous avez insulté une femme
 que je protege; et je vous avertis que vous avez à faire
 au chevalier de Maluis.

Durant ces mots, il degaine, et pour lors je l'approche,
 et je le blesse à la poitrine n'ayant que legerement
 glissé ma lame sur la sienne. Il saute en arriere
 me disant que je l'avois blesse en passant. S'il n'a-
 voit inclinée, durant ces paroles, la pointe de son epee
 contre terre, je l'avois peut être tué. Je lui ai dit
 qu'il mentoit, lui donnant quelques coups de plat, qu'
 il prit me disant qu'il étoit blesse, et que, si j'étois gen-
 tilhomme, je devois le respecter jusqu'au moment de
 sa revanche qu'il viendroit me demander d'abord qu'il
 seroit guéri. Je l'ai laissé là. Le lecteur verra dans l'an-
 née prochaine à quelle occasion je l'ai trouvé à Berbourg.
 Les spadassins françois calomnient toujours quelqu'un qui
 appelle en duel les blesse sans avoir fait le fait. Il faut les
 laisser dire. Le vainqueur est toujours celui qui va plus vite.



1311¹³²
1752

J'ai quitté Paris avec mon frere, après y avoir séjourne deux ans et deux mois, mécontent de mon sort qui ne me laissoit maître de m'y établir pour toute ma vie. J'y ai joui de tous les plaisirs sans jamais y essuyer le moindre desagrément, et n'ayant pas laissé des dettes je me suis flatté d'y retourner. Cela m'arriva au commencement de l'année 1752. Le lecteur verra sous quels auspices quand nous serons là.

Après avoir fait les plus tendres adieux à Silvia, à Balletti, à Patu, à Crebillon, et à tous mes amis, nous sommes partis avec le courrier qui alloit à Metz dans un chariot de poste cahoté de façon que nous eumes d'avoir toutes os cassés. Nous nous arretames trois jours pour nous remettre en force mangeant matin, et soir des rouges gorges d'une delicatete exquisite. Nous allames à Inerde en poste dans une bonne voiture que mon frere acheta. Une vieille boiteuse qui étoit devenue amoureuse de lui, lui a prêté cent louis qu'il ne lui a jamais rendus. Ce ne seroit rien, si il l'avoit payée de sa personne.

A Inerde, notre mere, enchantée de nous voir, et de nous connaître nous fit tout l'accueil que nous pouvions desirer. Mon frere s'appliqua à l'étude de son métier copiant des tableaux des auteurs les plus celebres qui se trouvent dans la fameuse galerie. En cinq ans il devint tel qu'à son retour à Paris il se vit en état de ne plus craindre la critique. Nous y retournames dans le même tems, et quand nous en serons là, le lecteur ne trouvera pas cette rencontre la moins interessante de mon histoire.

Pour ce qui me regarde, il ne m'est rien arrivé d'ex-

traordinaire dans les six mois que j'ai passés dans cette capitale
 de la Saxe electorale. Je me suis divertie dans mes habi-
 tudes ordinaires. N'entendant pas la langue, les filles
 saxonnes n'interessaient que quelque fois ma matiere avec
 leur froide beauté. Pour faire plaisir à ma mere, et aux
 comediens j'ai fait une piece tragicomique, qui plut beau-
 coup au roi qui aimoit à rire. Au commencement du carême
 j'ai reçu de ce roi prodigue une tabatiere d'or remplie
 de ducats par les mains de son ministre comte de Brühl aussi
 magnifique que son maître. Par ce present je me suis vu
 recompensé du Zoroastre que l'on avoit donné dans
 l'année précédente.

Une galanterie attrappée chez la Creps dans le mois
 d'octobre arreta mon libertinage l'espace de six semaines
 que j'ai employées à m'en guerir. Dans toute ma vie je
 n'ai fait autre chose que travailler à me rendre malade
 quand je me portois bien, et à regagner ma santé quand je
 l'avois perdue. J'ai tres bien, et également réussi dans
 l'un, et dans l'autre, et actuellement je jouis d'une san-
 té parfaite, dont je suis fâché que la nature à mon âge
 m'empêche de faire degat. Le mal, que nous appellons
 françois, n'abrege pas la vie quand on sait s'en guerir; il ne
 laisse que des cicatrices, dont on se console facilement quand
 on pense qu'on les a gagnées avec plaisir. Avec le même es-
 prit les militaires se plaisent voyant les marques de leurs
 blessures qui temoignent leur valeur, et sont la source de leur
 gloire.



Une figurante hollandaise française, nommée Renaud,
 me plut beaucoup; mais mes tentatives furent vaines
 parcequ'elle étoit alors entretenue par le grand écuyer com-
 te de Brühl au quel elle ne fit des infidelités que pour de l'
 argent. Mais elle m'a laissé une telle curiosité que sept ans

après en Alsace elle m'a fait maudire le moment dans le
 quel elle me la fit naître. J'en porterai quand je serai là.
 J'ai quitté Dresde après y avoir vu la plus brillante de tous
 des arts, et les arts qui y fleurissoient. Le roi Auguste n'était
 point galant, je n'y ai pas vu la galanterie. Les Saxons ne sont
 pas de nature à l'être principalement. Lorsque leur souve-
 rain ne leur en donne pas l'exemple.

À mon arrivée à Prague, où je n'avois pas intention de m'
 arrêter, je n'ai fait que porter une lettre d'Amorevoli à
 Locatelli entrepreneur de l'opéra qui me donna à dîner a-
 vec toutes ses virtuoses. Cet homme mangeoit ainsi tous
 les jours à une table de trente couverts. Celle de bien man-
 ger étant son unique passion, il présidoit lui-même à sa
 table; et la chère qu'on y faisoit étoit excellente. Je pour-
 rai de lui lorsque je serai à Pétersbourg, où il est mort il
 n'y a pas long tems âgé de quatre vingt dix ans.

J'ai trouvé à Prague mon ami le comte Fabri qui
 étoit alors colonel. Il me garda trois jours. Il devoit
 la guerre, et deux ans après commença celle qui on appelle
 de sept ans, où il se combla de gloire; mais elle lui coûta
 la vie quoiqu'il ne soit pas mort en bataille. Ne revant pas,
 l'empereur Joseph ne l'auroit pas envoyé en Transylvanie,
 où la fièvre l'a tué à l'âge de soixante quatre ans.

Je suis arrivé à Vienne capitale de l'Autriche jolie
 petite ville; mais grande par ses faubourgs. J'avois des
 effets, mais j'étois court d'argent. J'ai dû donc me tenir
 en grande économie jusqu'à l'arrivée d'une somme suf-
 fisante que j'avois demandée à Monsieur de Brogadin.
 J'avois une lettre du poète Migliavacca de Dresde adres-
 sée au fameux poète Metastasio que je mourois d'envie
 de connaître. Je la lui ai portée le lendemain de mon arrivée,

147 135
et après un entretien de deux heures je l'ai trouvé,
par rapport à l'érudition, encore plus grand que ses ou-
vrages ne l'annonçoient. Sa modestie étoit grande,
mais elle disparoissoit quand il liroit quelque chose du sien.
Il m'en faisoit observer les beautés. Quand je lui ai parlé
du fameux *Craxina* qui l'avoit élevé, il me recita les *Stan-*
ces qu'il avoit composées à sa mort, et qui n'étoient pas
imprimées. Je l'ai vu verser des larmes, attendri lui-
même par sa propre poésie. Ditemi il vero, me dit-il,
si può dir meglio. Il avoit raison; mais c'est une
question que, ne me connoissant pas bien, il ne devoit
pas me faire.

Il me montra cinq à six feuilles qu'il avoit remplies
de ratures pour parvenir à faire douze à quatorze
de ces vers qui font dire aux ignorans qui les lient qu'on
voit évidemment qu'ils ne contiennent rien au poëte. Il
dit de Voltaire qui avoit dit que quatre bons vers fran-
çois coûtoient plus de peine que quarante italiens: il
m'assura qu'il n'avoit jamais faits dans un jour plus
de quatorze à seize vers. L'ayant interrogé quel étoit
celui de ses drames qu'il aimoit le mieux, il me ré-
pondit que c'étoit son Attilio Regolo, mais ajouta-t-il,
questo non vuol già dire che quell'opera sia la mia
migliore. L'enfant cheri est souvent le gâté.
Il m'a demandé, en riant de bon cœur, si j'avois vu
à Paris ses opéra, et ses oratoires traduits en prose fran-
çoise, et je l'ai vu content. Lorsque je lui ai répondu
que le 1^{er} éditeur de la traduction s'étoit ruiné. Le
principal mérite de tout poëme consistant dans la por-
tante verification, il doit devenir ennuyeux d'abord que

la traduction le feroit disparoitre. Homere, Dante,
 Petrarque, Arioste, Tasso ennuyent traduits en prose,
 malgré cela plusieurs petits esprits pourrissent à croire
 qu'il n'est pas nécessaire qu'un poëme soit écrit en vers.
 Les paroles des operas de Metastasio avoient
 en elles mêmes la belle musique qui fit biller
 tant de grands maitres. Il rit beaucoup quand
 je lui ai dit que Rameau feroit des musiques aux
 quelles il pretendoit qu'un poëte dût facilement
 trouver les paroles qu'il falloit y adapter. Je n'
 oublierai jamais qu'il me dit que c'étoit comme
 si on disoit que Dieu avoit donné sa matière à la forme, car
~~son chargeoit un sculpteur de donner la forme~~
 un corps à l'ame,
~~à une statue avant d'avoir la matière.~~

Metastasio étoit riche. Marie Theresse impératrice,
 connoissant son mérite, se croyoit heureuse de pos-
 seder ce grand homme moyennant une pension
 de cinq mille florins. Tant pis pour les souve-
 rains qui n'enientent pas le bonheur de cette
 grande unique fille de Charles VI. Joseph II
 son fils crut de se signaler donnant une pension
 à l'ingult vil folliculaire qui n'avoit autre mé-
 rite que celui d'écrire également le pour, et le
 contre au gré de la personne qui le soudoyoit.
 Ce prince auroit, ce n'est pas douteux, supprimé,
 ou du moins diminué la pension qu'on payoit à
 ce grand poëte.

Metastasio étoit beau. Il avoit aimé des femmes
 du plus haut mérite, et il avoit été heureux.

148 137
Né d'un pauvre père qui s'appelloit Trapano, il suivit
le conseil de son precepteur Cravina changeant de nom.
Celui de Metastasio lui parut aller honore pour pas-
ser à l'immortalité. C'est la traduction grecque de son
même nom. Cravina aima constamment son élève,
et l'institua dans son testament son héritier uni-
versel. Dans un endroit de ce testament il l'apost-
rophe l'appellant maissime Metastasi. Ce mot ma-
issime prononcé par un Cravina qui certainement
savait tout le génie de la langue latine fit croire à
plusieurs qu'il l'avait aisé à la grecque. La chose
n'est pas hors de vraisemblance, mais ceux qui exa-
mineront bien la vie de Metastasio auront raison
d'en douter. Tous les Coridon dans leur jeunesse fu-
rent les Alexis de quelqu'un. C'est souvent par esprit
de vengeance que l'homme veut traiter un beau
jeune homme comme il fut traité lui-même. Or
Metastasio ne s'est jamais distingué par aimer ainsi
quelque beau garçon. Il est donc à présumer que
Cravina n'eut pour lui que la plus honnête amitié,
et qu'il ne l'a appelé maissime qu'en considération
de la douceur de ses vers.

Dans la bibliothèque de Vienne qu'on peut app-
peller la troisième de l'Europe, j'eus fort surpris
de trouver de la Haye avec le jeune Calvi, dont
il faisoit l'éducation. Nos embarras furent ve-
rités. Il venoit de Varsaie pour faire certaine
comission, et il étoit au moment d'y retourner
pour prendre congé du palatin au quel il étoit

attaché, et pour retourner d'abord à Venise. Il comptait
 d'y être dans le mois d'Août. La bonne nouvelle qu'
 il me donna fut que son élève baron de Bavois é:
 toit déjà lieutenant colonel au service venitien: Il
 avait été avec le chevalier de Morosini en qualité d'ad:
 judant à l'occasion que le Senat l'avait envoyé com:
 missaire pour établir les confins entre les états au:
 trichiens, et les venitiens. La rencontre de cet homme
 me fut utile: il n'eut aucune difficulté à me prêter cin:
 quante sequins.

Étant allé à la répétition d'un acte de l'opéra qu'on
 devoit donner après Pâques, j'y ai trouvé Campioni
 mari de la belle Arcilla que j'avois vu à Lyon il y
 avoit alors trois ans. Il me dit que ne pouvant plus
 vivre avec elle parce qu'elle le déshonoroit il s'étoit
 divorcé. Campioni étoit beau, grand danseur, grand
 joueur, et homme de coeur: j'ai accepté une
 chambre qu'il m'a offert chez lui.

On se divertissoit beaucoup à Vienne dans ce tems
 là; il y avoit un grand luxe, et beaucoup d'argent;
 mais la police qui regardoit les filles de joye, et mê:
 me les hommes qui les aimoient étoit féroce. Des
 scelerats espions qu'on appelloit commissaires de chasteté
 étoient les bourreaux impitoyables de toutes les
 filles qui tiroient parti de leurs charmes. L'im:
 peratrice avoit toutes les vertus excepté la telle:
 rance lorsqu'il s'agissoit d'un commerce illégitime

149 1739

D'aimer entre homme et femme de toutes les conditions
C'étoit le seul péché mortel au quel elle ne pouvoit
pas pardonner, et tout qu'elle veult, elle lui fit
toujours la plus atroce guerre. Elle persectoit tou-
tes les jolies filles. Elle en avoit envoyé à Nemours
une grande quantité; mais les Ibives de la police
pouvoient à faire tous les jours ces scandaleuses
captures. Les filles de joye n'osoient plus sortir
de leurs maisons qu'elles n'eussent à la main pour
pouvoir dire aux commissaires qui les venoient dans
les rues qu'elles alloient à l'église, et les hommes
qui osoient aller chez elles étoient souvent arrêtés
quand ils en sortoient. J'ai manqué moi même d'être
arrêté un jour que je suis allé au coin d'une rue pour
tacher de l'eau. Un de ces Ibives est venu me dire
d'aller finir ailleurs, car une femme qui étoit à sa fe-
nette à un quatrième étage pouvoit me voir.


L'auguste Marie Therese n'épargnoit pas les femmes
mariées qui vivoient avec leurs maris avoient un ami
qui fréquentoit la maison. Elle en fit enlever des hon-
nêtes ainsi le mari. Quand elle ^{devenoit} ~~est~~ qu'ayant été trom-
pée elle avoit puni une innocente, elle la renvoyoit
à l'époux, qui souvent, comme de raison, n'en vouloit
plus. Elle faisoit alors une pension à l'opprimée croyant
de la dédomager.

Je suis allé dîner avec Campioni à l'écrivain à
une table d'ôte où je fus surpris de voir le même
napolitain joueur qui étoit avec lui à Lyon, et dix ans
avant ce tems là à l'armée d'Espagne. Campioni

me dit que c'étoit le comte Giuseppe Afflisio. Quand on rencontre ces messieurs quelque part on fait toujours semblant de ne pas les connoître.

Ce comte Afflisio après dîner fit une banque de Phasom, où je n'ai gagné quelques ducats que parce que j'ai joué au florin. Ceux qui jouèrent gros perdirent, et le capitaine Beccaria jeta les cartes au nez du banquier que cette insulte fit rire. Je l'avois vu vive de la même chose, il y avoit alors dix ans. Il s'en alla avec un venitien qui s'appelloit Trasmontini, dont la femme étoit madame Vittoria Tesi favorite du duc de Saxe Hildbourgauen. Dans cette maison le fameux Afflisio fit sa fortune; mais l'ingrat a maltraité la grande deesse. Vingt cinq ans après elle l'envoya à Livourne condamné à mourir aux galères par le grand duc de Toscane Léopold. Trasmontini qui Afflisio avoit enrichi lui fit payer à Livourne six cequins par mois jusqu'à sa mort arrivée l'an 1786. J'ai entendu de ce Trasmontini un bon mot dit avec lui l'an 1784 chez le lieutenant général Fabris. Une dame dit à un certain propos que la farine du diable va toute en son. Trasmontini lui dit en riant que cela n'arrivoit que lorsqu'elle étoit mal criblée.

À ce même dîner j'ai trouvé le baron Vais, le même qui m'avoit conduit à la poste de Rimini par ordre du prince Sobkowitz. Nous nous embrassâmes, et ce baron me prouva à Vienne tous les agréments. Il me presenta le lendemain à la comtesse Altan me donnant le titre de baron; et ce fut là que j'ai lié connoissance avec l'abbé de Testa-grossa ministre de Modene, homme de fortune, très bien en cour parce qu'il avoit négocié le mariage d'un archiduc avec la princesse Beatrice d'Este, qui lui

150 141
qui lui portoit en dot le duché de Modène après la mort du
prince Renaud qui n'avoit ni n'esperoit d'avoir de enfants
de sa femme de Cibo, de laquelle il étoit déjà séparé. Dans
cette même maison j'ai aussi fait connoissance avec un com-
te de Roquendort fort aimable, et avec M. de Sardin; mais
ce qui m'intéressa beaucoup fut une fraila, dont la fidèle
amie étoit une baronne qui avoit roté le balai; mais
qui n'apéroit pas moins à plaire. On m'appelloit baron;
cela m'impatientoit; mais je n'osois pas en disconvenir.
Quand un étranger à Vienne se trouve dans une maison
comme il faut, il doit se laisser appeler au moins baron
ou s'en aller. Cette baronne qui parloit tres bien italien
parut me trouver de son goût: elle me fit engager par M.
Vais à aller souper chez elle le lendemain; et étant pres-
que sûr que la fraila y seroit j'ai accepté l'invitation avec
beaucoup de plaisir. C'étoit une beauté accomplie à l'âge
de vingt deux à vingt quatre ans, dont le titre qui indignoit
noblesse ne m'en imposoit pas. Avec un esprit vif, et badin
elle m'avoit frappé. Consultant Vais sur ma passion nais-
sante, il ne me découragea pas. La belle aimoit le jeu, et
n'étoit pas riche, je voyois qu'avec de l'argent je pouvois
esperer de l'emporter d'emblée; mais n'en ayant pas
beaucoup, je me mis déterminé à tâcher de lui inspirer de
l'amour: ce chemin est le plus long; mais aussi le plus
agréable. Les frailas de Vienne dans ce tems là profito-
ient de la gêne du libertinage. Les hommes alloient jo-
uer le rôle de sages leur faisant la cour, et elles moyennant
une bonne conduite ne craignoient pas la persecution. 

J'ai donc commencé le lendemain à lui faire des contes.
Celle de faire rire une femme est la plus belle de toutes les
déclarations d'amour. Dans une partie de tréssette qui
dura jusqu'à l'heure de souper j'ai perdu jouant toujours

contre elle une quarantaine de florins. Étant dit fait, j'ai fait tant de fautes, que la dame qui jouoit avec moi me dit que sachant vivre je devois me dispenser de jouer à des jeux, que ne sachant pas j'exposois mon compagnon à perdre son argent. Je lui ai promis de suivre son précepte à la lettre.

À table, je me mis trouvé vis à vis de ma belle, que j'ai tous jours occupée par des historiètes parisiennes. Un jeune homme qui étoit assis près d'elle, et qui montrait d'en être amoureux, ne me parla que pour me dire qu'on voyoit que j'étois nouveau dans Vienne, puisque j'ignorois les usages de la bonne compagnie. La baronne lui dit que c'étoit lui qui les ignoroit, et on se leva de table pour jouer à Pharaon.

Celui qui faisoit la banque étoit le même qui m'avoit insulté je n'ai pas voulu pointer. Je me mis assis derrière la frayla qui jouoit malheureusement. Après avoir perdu les quarante florins qu'elle m'avoit gagnés à brette, elle joua sur sa parole, et au bout de cinq ou six tailles le vilain banquier mit bas les cartes. Après avoir compté les marques de la belle, il lui dit, les lui rendant, qu'elle les payeroit le lendemain à la baronne étant obligé d'aller à la campagne. Il partit. C'étoit minuit. La baronne, après avoir dit tout le mal du banquier, dit à la frayla qu'elle étoit fâchée de ne pas pouvoir attendre la somme qu'elle avoit perdue au de là du lendemain. Elle lui répondit d'un air sec qu'elle n'étoit pas non plus dans le cas de la faire attendre. Il s'agissoit de vingt ducats. Malgré son air tranquille, je voyois son chagrin, et j'en ressentois la plus grande peine.

Un vieux homme qui avoit un ordre à la Courtoisienne, et qui étoit venu à l'assemblée avec la frayla, et une vieille dame m'excitèrent à faire cinq à six tailles. Toute la société me sollicita excepté la frayla qui dit qu'elle ne joueroit plus. La vieille dame, qui avoit gagné, lui dit qu'elle lui pointerait dix

151 143

ducats, si elle ne savoit par experience que quand elle preloit de l'argent elle perdoit. La belle lui dit d'un air piqué qu'elle n'en voudroit pas. J'ai alors dit à toute la societé que si la fraile ne preloit pas je ne me souciois pas de tailler, et elle se laissa persuader. Elle me dit qu'elle ne joueroit sur sa parole que jusqu'à la somme de cent florins qu'elle me payeroit, si elle les perdoit, à notre premiere entrevue. J'ai alors fait une banque de cent sequins, qui fit faire un cri de joye aux deux surannees. Le vœux de mon ame étoit de voir la fraile refaite, et mon intention étoit de lui parler d'abord qu'elle le seroit. Je voyois sur sa physionomie un air de reconnaissance mêlé à la crainte de perdre.

Un abbé est parti à une heure après avoir perdu. Le vieux chevalier avoit gagné. Les dames gagnaient, je me voyois la partie fort longue, car la fraile jouoit au florin. Ayant peur de perdre elle ne pouvoit pas gagner. Le vieux chevalier qui étoit venu avec elle, et la vieille dame dit qu'il vouloit aller se coucher, et elles lui dirent de s'en aller comptant que j'aurois la complaisance de les mettre chez elles dans ma voiture. Pour lors il partit. Vers les trois heures la baronne alla se coucher souhaitant du bonheur à la fraile qui restoit seule tête à tête avec moi. Sa vieille amie dormoit. Je lui ai alors parlé clair, et pour la faire finir j'ai triché. Elle fit semblant de ne pas s'en appercevoir, et elle se trouva refaite. Elle est allée payer la baronne qui étoit au lit; puis nous partimes. N'ayant point de hayonnetin elle dut s'asseoir sur mes genoux, où le sentiment de reconnaissance lui fit respirer les maximes de la coquette. Elle me permit des larmes,

qui m'assurèrent d'un bonheur parfait à une occasion plus opportune. Je les ai descendues à leur porte au faux bourg de Maria Hilff après leur avoir donné parole de les aller voir le lendemain après dîner. Je suis allé me coucher très content de ma bonne fortune. Je me trouvois encore vainqueur de dix à douze ducats.

Le lendemain après dîner, je fais une grande toilette, puis je monte dans ma voiture ordonnant au cocher d'aller à Maria Hilff. Je croyois qu'il savoit dans quelle maison je voulois aller, car je le supposois le même qui m'y avoit conduit la ~~première~~^{veille} fois. Mais le cocher étoit un autre. Je m'en suis aperçu quand il s'arrêta à l'église. Je suis descendu, me faisant mine, esperant que la traite, ou son amie me verrait: j'ai parcouru tout le faux bourg jusqu'à la nuit, mais en vain. Je suis retourné à Vienne, où j'en ai trouvé un post Vaiss qui auroit pu me conduire chez elles. Je suis retourné chez moi fort triste, fâché contre mon étourderie, et craignant d'avoir perdu les bonnes grâces. Je devois de nouveau souper chez la baronne avec elle le lendemain; il me falloit de voir quelle mine elle me feroit, sûr d'ailleurs de me justifier.

Mais le même cocher qui m'avoit mené chez elle étant venu le matin me demander excuse, je me suis déterminé d'aller le matin même à Maria Hilff. J'y vais, et le vieux chevalier qui me reçoit me dit ^{que les dames} qu'elles étoient allées à la cour. C'étoit un dimanche. Je prends le parti d'aller aussi à la cour, où

152 145
je n'avois jamais été. La frayla étoit fille d'un conseiller
qui étoit mort, et sa mere s'étant remariée, elle jouissoit
de mille florins par an vivant à ce jardin avec une vieille
parente.

Je vais à la cour, charmé de me faire voir; mais voici
un contretemps au quel je ne me serois jamais attendu.
À peine entré dans la première chambre, un homme
qui paroît être l'express, me dit qu'ayant mes cheveux
dans une bourse je ne pouvois pas entrer; je devois être en
queue flottante. Il me dit qu'un peruquier à vingt pas du
château en avoit de toutes faites de toutes les couleurs qu'il
vendroit à bon marché. Je retourne sur mes pas de main
voise humeur, et fâché aussi contre cet homme qui
me supposoit dans le besoin d'avoir une queue postiche.
J'avois des cheveux pour en faire six; mais il étoit
tard, je n'avois pas le temps de faire une nouvelle
toilette. Je suis allé dîner avec Compioni, qui pour
me consoler me dit que ne voulant pas aller me pré-
senter aux souverains j'aurois fort bien pu entrer en
bourse. Malgré cela je me suis d'abord fait coiffer en queue.
À cinq heures je suis allé chez la baronne qui n'avoit
encore personne. Elle étoit veuve, et encore assez jeune,
aimant la galanterie, le jeu, et l'argent. J'ai fait sem-
blant de la trouver appétissante. On avoit ouvert le
pader; elle m'invita à y aller avec elle me disant
que nous y trouverions la fraila B.C.; elle me dit
que je pouvois renvoyer ma voiture lui ordonnant
de revenir à minuit, et j'ai fait tout ce qu'elle a voulu.
Nous descendîmes à Lustau. M. Correr ambassadeur

de Venise y étoit. Il ne me connoissoit pas; la baronne vou-
loit me présenter; mais je n'ai pas voulu. Elle m'avoit donné
le titre de baron, et l'ambassadeur avoit vu. Celui que nous trou-
vames, et qui elle engagea à son souper fut l'abbé Frove-tête,
lui même avoit une partie de piquet. Nous ne trouvames la
fraila que chez elle même.

Après une description pathétique que je lui ai faite de
tous les contraires qui m'avoient empêché de la voir
chez elle, à la cour, et au prader, je lui ai dit que je l'ado-
rais, et que ne pouvant pas souffrir de la voir perdre son
argent, je la priois d'être de moitié de la banque
que je devois faire après souper. Elle me répondit que
n'étant pas assez riche, elle ne pouvoit pas se mettre
dans le risque de perdre beaucoup. Je l'ai assurée
que je ne perdrai pas, et j'ai laissé qu'elle croye ce qui
n'étoit pas vrai, puisque jouant loyalement je n'étois sûr
de rien. Elle me demanda quel fondement j'avois eu pour
la chercher au prader, et quand elle sut que c'étoit été
la baronne qui m'avoit dit qu'elle y étoit, elle me ~~dit~~
répondit que la baronne m'avoit trompé, et
qu'à l'avenir je ne devois la chercher que chez elle.

Moutre la compagnie étant arrivée nous jouames
à des jeux de commerce jusqu'à l'heure de souper, et
après souper j'ai fait une banque. Ma belle n'ayant
pas voulu être de moitié elle monta, et ~~elle gagna~~
une certaine de florins, ~~mais~~ elle partit avec son amie, et
le chevalier; et une demi heure après j'ai fini de tailler,
ayant perdu tres peu

J'ai passé chez la fraila tout l'après diner du lende-
main me promenant seul avec elle dans son jardin. Je lui
ai parlé d'amour, mais en vain. C'étoit le ~~lundi~~ ^{mardi} saint,

153 / 147

elle étoit dévote. Elle me dit qu'il falloit respecter les jours saints,
et que nous aurions le tems de faire l'amour après Pa-
ques.

Dans les fonctions de la semaine sainte, j'ai vu par les
rues de Vienne l'empereur François premier en voiture
découverte habillé à l'espagnole. Au lieu de cocher,
un domestique à cheval habillé aussi à l'espagnole, con-
duisoit à pas lents la voiture. Cet habillement venoit
de Charles V parcequ'il étoit roi d'Espagne; mais les suc-
cesseurs n'étant pas espagnols, et n'y ayant rien de co-
mun entre l'Espagne et l'empire, ce train me parut une
macarade. La raison qui l'avoit rendu durable étoit
la belle décoration. Par cette même raison M. Stanislas
Poniatowski voulut être vestu à l'espagnole quand on
le couronna roi de Pologne. C'étoit comme si le roi
d'Espagne eut eu le caprice à la même occasion de s'
habiller à la polonoise. Les polonois furent tous can-
dalisés de cette nouveauté; mais il dûrent se taire
dans un tems où le despotisme russe faisoit tout.

L'empereur François étoit un excellent prince magni-
fique, et économe: il étoit beau; et je lui aurois connu la
physionomie heureuse quand même je l'aurois vu habillé
en bourgeois. Il avoit les plus grands égards pour l'impe-
ratrice; et elle pour lui au point qu'elle faisoit semblant d'i-
gnorer ses galanteries. Les prodigalités de cette princesse
auroient fait faire banqueroute à la banque de Vienne,
si l'empereur avec sa sage économie ne l'avoit soutenue.
Ceux qui ont eu de pouvoir le trouver reprehensible
parcequ'il faisoit valoir l'argent comptant, dont il étoit mai-
tre dans le commerce général furent des sots. Rien n'est

plus célèbre dans l'histoire générale que le moyen dont la maison de Medicis s'est servie pour parvenir aux fautes de la gloire, et pour faire le bonheur de l'Europe redonnant l'âme aux sciences qui avoient si long tems languis dans la barbarie. L'empereur François premier suivit le même chemin. Pensant à la tolérance de l'impératrice sur les galanteries de ce prince, j'ai décidé qu'elle ne pouvoit dériver que d'un fort amour propre. En dissimulant elle eut que l'Europe ignoroit tout. Si elle avoit persécutées les femmes qui plurent à son mari, elle eut peur qu'on dit que leurs charmes avoient plus de pouvoir que les siens. Cela l'auroit humiliée, car elle savoit d'être la plus belle de toutes les femmes de son tems. Elle ne craint de l'être qu'en vieillissant; mais y a-t-il quelque chose au monde que la vieillesse ne détruise?

Dans la physionomie, et dans le style de l'archiduc Joseph j'ai deviné ce qu'il seroit quand il regneroit. Je lui ai parlé deux fois à la favorite, me trouvant avec l'abbé Testa-grossa. Ce prince avoit alors douze ans.

L'empereur Joseph savoit quelque chose; mais ce qu'il devoit de savoir, et qu'il ne savoit pas rendoit inutile le peu qu'il savoit. Il étoit puissant; mais croyant de l'être plus qu'il ne l'étoit son pouvoir lui fit du tort. Son âme despotique lui fit croire que tout ce qu'il avoit la force de faire étoit permis. Cette croyance venoit de ce que ses intentions étoient bonnes, il croyoit de faire le bien. Le meilleur des souverains est celui qui se trompe le moins. L'empereur Joseph étoit intrepide; l'intrepidité est une vertu; mais c'est un vice quand elle dure. Il a osé braver la nature. N'ayant rien fait ni pour les lettres, ni pour les arts, on peut croire qu'il les a méprisés; il aimoit cependant à parler avec des savans; mais quand ils n'étoient pas de son avis, il les appelloit pedans. Il eut des chagrins jusqu'à la veille de sa mort, et il expira mourant par un effet de la cruelle maladie qu'il n'auroit point eue si il avoit eu moins d'es-

154. 149
mit, et plus de jugement. Il a jeté, quoique sans le savoir, la semence
de tous les ~~maux~~ ^{maux} qui affligent actuellement la plus grande partie
de l'Europe; et il auroit vu tous ces états héréditaires revoltés, s'il
avoit vécu une seule année de plus.

La seconde fête de Pâques Vais vind m'inviter à souper
chez la baronne. Dans l'après dîner je fus chez la fraile,
qui me dit qu'elle étoit sûre que celui qui seroit le ban-
que seroit le même qui l'avoit plantée, et qu'ainsi el-
le ne porteroit pas. Je l'ai assurée qu'elle me porte-
roit bonheur si elle vouloit être de moitié avec moi,
lui promettant de ne risquer que cinquante ducats. Elle
me répondit qu'elle n'avoit pas vingt cinq ducats, et que
l'honneur l'obligeoit à me les donner en présence
de tout le monde. Je n'ai pas eu grande peine à la
persuader de les accepter sur le champ sous condition
qu'elle me les rendroit à sa grande commodité s'il m'
arrivoit de perdre.

Le même soir donc il fit à son ordinaire une petite
banque, et j'ai mis devant moi cinquante ducats. Voy-
ant que la fraile ne prenoit pas de livret, il l'excita
à jouer. Elle lui dit qu'elle avoit décidé de ne plus jouer
contre lui. Il cria alors sur les raisons qu'il avoit eu
de quitter, et dans ce moment là j'ai invité la belle à
être de moitié avec moi. Elle y consentit. Après donc
lui avoir dit que je ne perdrois que les cinquante ducats
qu'elle voyoit, elle m'en donna vingt cinq que j'ai
mis dans ma poche. L'extrême envie que j'avois de
gagner me fit jouer avec beaucoup de prudence. Vers
les deux heures du matin j'ai fait ramder la banque
que les perdans avoient fait devenir plus grosse.

La frayla eut pour sa part presque quarante ducats de gain, outre les vingt cinq ducats qu'elle voulut absolument me rendre le lendemain lorsque nous nous trouvâmes seuls tête à tête dans son jardin. Après cette restitution elle m'a accordé tout ce que l'amour desire, voulant me convaincre que ce n'étoit pas avec mon argent que j'avois fait sa conquête. Depuis ce moment là nous vecumes dans la plus parfaite intelligence jusqu'à mon départ.

Quelques jours après étant allé à Schombrun avec Campioni, et deux ou trois danseuses, j'ai tant mangé d'Anguille que j'ai attrapé une indigestion qui m'auroit tué, si je ne m'étois défendu d'un chirurgien, qui m'ayant mis le bras vouloit me saigner par force. J'ai déchargé contre sa tête un pistolet que j'avois sur la table de nuit, et heureusement je l'ai manqué. On dit après que j'avois tué la mort, car je serois certainement mort si je l'avois laissé faire. Je crois qu'il n'y a point de mort plus cruelle de celle qui vient à la suite d'une indigestion.

Le dixième jour étant déjà parfaitement rétabli, j'ai vu ma belle frayla qui n'ayant rien ou de ma maladie avoit porté sur moi un jugement si injuste. Elle m'en gagea à aller à une noce brillante. Le comte Durazzo tenois épouvoit la plus jolie de toutes les frayles de l'imperatrice: j'ai eu le plaisir de danser avec la mienne. Après cette noce le comte Durazzo et sa femme vecurent quarante un ans n'étant jamais d'accord que six semaines avant la mort de l'un, ou de l'autre. L'un mourut à Venise l'année 1794, et l'autre à Padoue six semaines après.

155 151

Une danseuse milanaise, nommée Fragliuzzi, jo-
lie, et courante après l'esprit, me fit concevoir l'espoir
de lui plaire. Ceux qui lui faisoient leur cour étoit un
prince André fort petit, que quarante ans après j'ai vu
à Prague, et qui est mort, un comte Christophe Herdödi ga-
nereux, et charmant, et trois ou quatre autres. Outre
cela elle étoit amoureuse du danseur Angiolini qui peu
de temps après l'a épousée. Pour parvenir à lui plaire
j'ai fait des bassesses; je l'ai célébrée dans des vers; j'ai
préférée à une autre qui valoit mieux qu'elle; mais
tout en vain: cette fille aliis benigna s'obstina à me
mépriser. La veille de mon départ de Vienne je lui ai
volé son portrait fait en miniature qui étoit dans un petit
étui de galuchat. Ce fut par esprit de vengeance que
j'ai commis ce crime ridicule. Il eut une conséquence dont
je parlerai.

Trois ou quatre jours avant mon départ, on donna,
je ne me souviens pas à quelle occasion, un bal masqué
à Presbourg. M'étant déterminé d'être à Venise pour
le jour de l'Ascension, qu'on appelle la foire d'l'Ascensa,
et desirant de faire avant mon départ un cadeau à la
charmante fragla qui m'avoit fait passer dans le bon-
heur les deux mois de mon séjour dans sa patrie, je l'ai
invitée avec sa bonne amie, et Vais à la fête qu'on don-
noit dans cette capitale de la haute Hongrie qui n'est qu'à
douze lieues de Vienne. Notre partie ne devoit durer
que trois jours. Nous partîmes portant avec nous nos
dominos dans une berline à six chevaux ^{poste,} et nous arri-
vâmes à Presbourg vers le soir, ou malgré le grand nom-
bre d'étrangers qui y étoient allés à cette occasion nous
y fûmes très bien logés.

BnF
MS

Ce fut en descendant à la poste de l'auberge que je fus

surpris de voir le chevalier de Talvis protecteur de madame
 Condé-labré, qui m'avoit forcé à lui donner un coup d'épée
 il n'y avoit pas encore un an. Il m'approche, et malgré que
 j'eusse à mon bras la Fraula, il me dit que je lui devois une
 revanche. Je lui réponds, sans m'arrêter, qu'il prenoit mal
 le terns, et que nous nous reverrions. Il me suit et à la
 porte de l'appartement il me prie de le présenter à ces
 dames, et je crois pouvois sans aucun risque m'acquiescer de
 cette politesse. Nous entrons, il nous suit, j'ordonne à dîner.
 Il étoit habillé de noir avec des manchettes effilées. Il nous
 laissa disant qu'il avoit ^{des affaires} et que nous nous reverrions au bal.

Après notre petit repas, nous nous masquâmes, et nous
 allâmes au chateau où nous vîmes beaucoup de monde,
 et entre autres Mess: de Roquemont, de Sartin, et de Zober
 homme extraordinaire que je fus enchanté de connoître.

Nous nous approchâmes d'une grande table, où nous vi-
 mes un personnage qui tailloit à l'haroon ayant devant lui
 un grand tas d'or. On nous dit que c'étoit le prince eveque.
 Nous nous mîmes à jouer à petit jeu. Une ou deux heu-
 res après, nous voyons quelqu'un qui s'étoit fait faire place.
 C'étoit le chevalier de Talvis, au quel monseigneur le ban-
 quier donna poliment un livret, attendant qu'il mette une
 carte. Après avoir bien cherché, il la trouva, et y mit un ducat.
 Le banquier fit un sourire et poursuivit sa taille. A la troi-
 sieme ou quatrieme chance, Talvis dit Monseigneur va mas
la banque sur cette même carte — Va, répondit le bon
 prince. Il tira, et voila la carte qui gagne sonica, voila
 l'eveque qui connoit trop tard sa sottise, et voila le franc
 garçon qui avec l'air de la plus grande indifférence ra-
 masse tout l'or, et le met dans un mouchoir. Pourrai-je
 savoir, lui dit l'eveque étonné, qui vous êtes? — Je suis le
 chevalier de Talvis — Comment m'aurez vous payé,

156 15B

si la carte avoit perdu — Monseigneur e' auroit été
mon affaire — Monieur vous êtes plus heureux que
sage.

Le trop bon prince envoya d'abord chercher quatre
mille ducats. Mais quand j'ai vu que le garçon étoit
pour s'en aller, je l'ai précédé, et au bas de l'escalier,
après lui avoir fait compliment je l'ai prié de me prêter
cent souverains; Il me les compta dans l'instant en as-
surant qu'il étoit enchanté de se trouver en état de me
faire ce petit plaisir. Je les ai reçus en ayant autant, et
ne me souciant pas de la foule de masques qui m'en-
tournoit, qui naturellement avoit suivi le chevalier à
sa sortie de la sale. Je m'en retournai à la sale pour rejoindre
mes compagnons de voyage.

Mais voila Roquendort, et Sardtin qui ^{ayant} ~~arrivé~~ su que
l'heureux vainqueur m'avoit donné de l'or dans la cour
du palais s'empresserent de me demander qui étoit cet
homme. Je leur ai répondu leur disant tout ce que je
savois, et leur ajoutant pour ce qui regardoit l'or qu'il
m'avoit compté que c'étoit cent cinquante louis que je
lui avois prêtés à Paris. Ils durent faire semblant de me
croire.

Après avoir bien dansé, nous retournâmes vers le jour
à notre auberge. L'hôte nous dit que le chevalier de
Talvis étoit parti à franc étrier prenant la route de
Vienne, et que tout son équipage consistoit dans une
tres petite mâle une paire de bottes, et une redingote
bleue. J'ai alors informé, pour trouver matière à
rire mes dames, et Vais de l'adresse que j'avois eu de
me faire donner les cent souverains de ce desespéré, car
il devoit l'être.

Nous dormîmes toute la journée, et retournâmes

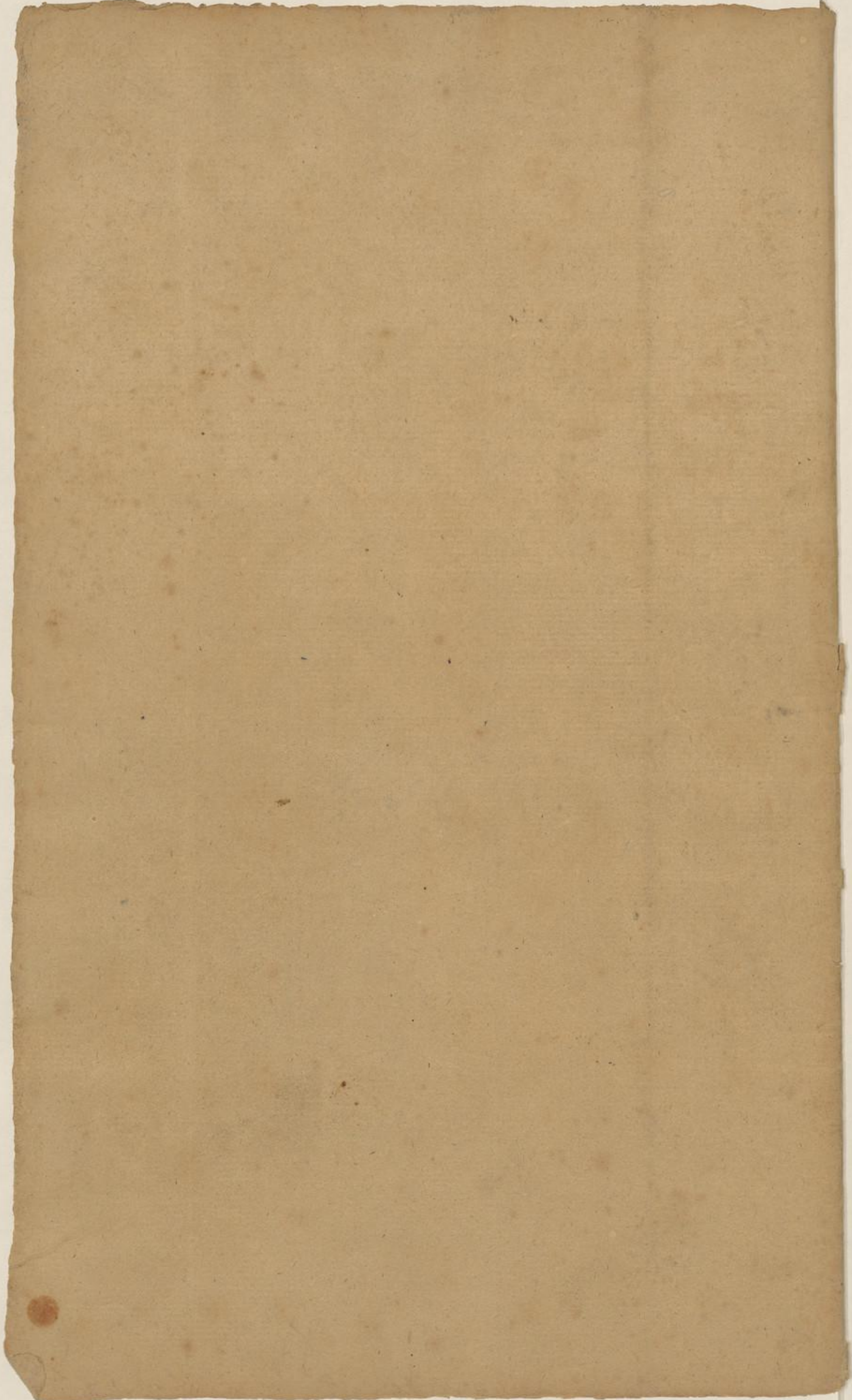
au lit après avoir bien soupé. La Fraïla coucha avec moi
 suivant toutes les apparences, et très facilement, car la bon-
 ne amie, et Uais avoient de l'esprit. Le lendemain nous
 arrivâmes à Vienne de très bonne heure. Tout le monde
 parloit de l'histoire de Malvis, et personne ne la contoit
 au juste. J'y étois compromis; mais je ne me suis pas
 donné la peine de me défendre. Malvis n'étoit connu
 de personne ni dans aucun caffè ni chez l'ambassadeur.
 Il avoit logé aux trois haches; mais à son retour de
 Presbourg il ne s'étoit arrêté nulle part, et on ne savoit pas
 quelle route il avoit prise; mais on ne le suivit pas, car
 on n'auroit pu lui rien faire. Tout le monde voit de
 la bonhomie de l'archevêque.

Je suis parti le lendemain après avoir fait à la Fraïla
 les plus tendres adieux, et lui avoir promis avec iur-
 tion de lui tenir parole, de retourner à Vienne dans
 l'année suivante; mais je n'y suis retourné que qua-
 tre ans après.

Je suis parti tout seul dans un chariot de poste; j'ai
 couché le quatrième jour à Trieste, et le cinquième j'ai
 embrassé à Venise mon adorable patron Bragadin,
 et M^{rs} Daddo, et Barbaro ses inseparables amis, qui
 depuis trois ans d'absence furent satis de me revoir en
 parfaite santé, et très bien équipé. C'étoit l'avantveille
 de la fête de l'Ascension.

Fin du Fragment.

oi
ni
h
2
at
2
=



B² III
(Druck)

Chap. XIII - XVI Fin.

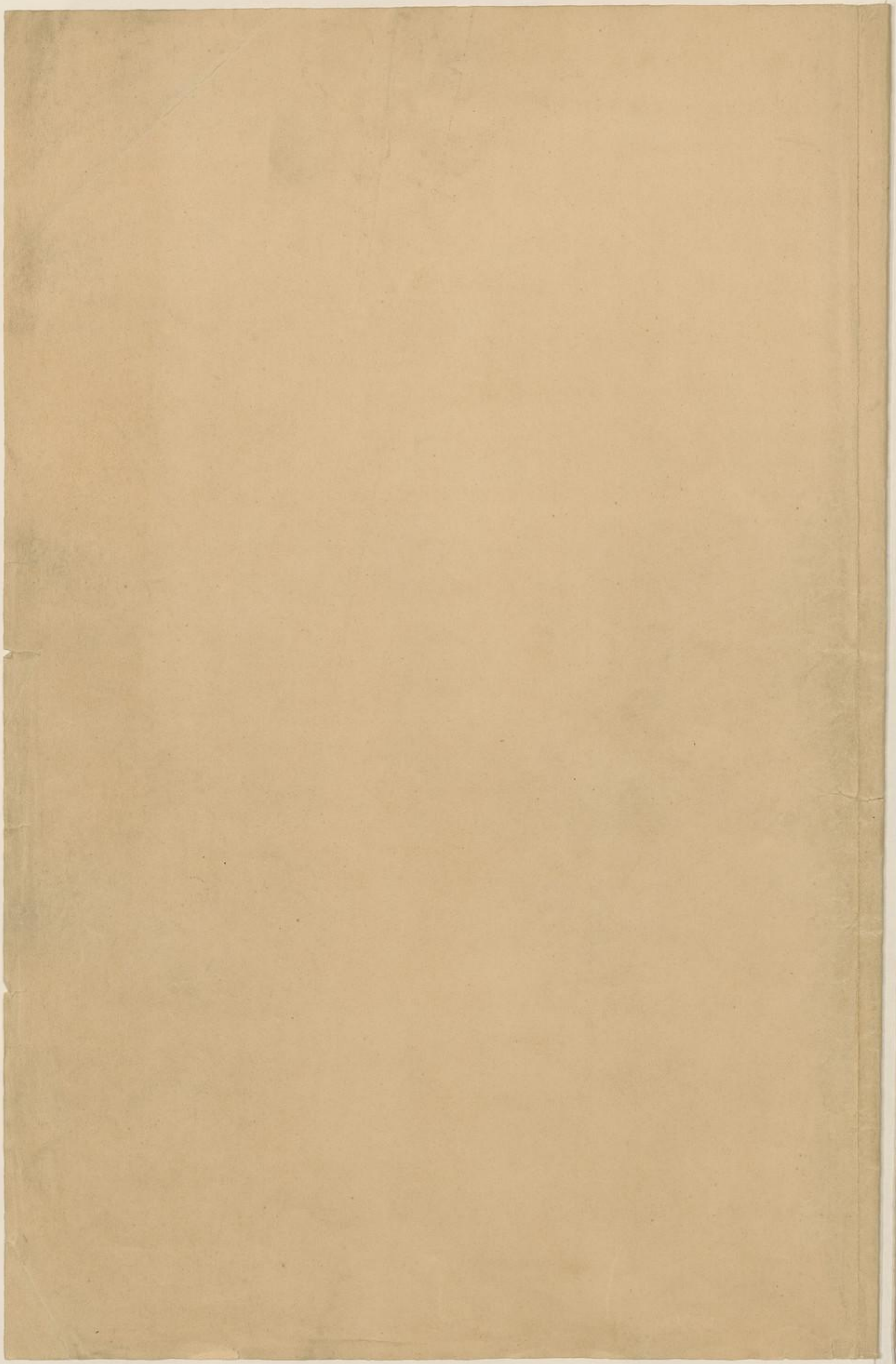


(Orig. "Suite du troisième Tome
et troisième fragment de mes
mémoires, Année 1753, non
age de 28 ans.")

101
174 II
(174)

Chap. III - XVI

(Copy of a manuscript
in the library of the
University of Paris, 1773, fol.
174 v. 22)



Suite du troisieme tome, et
Troisieme fragment de mes
memoires. Année 1753. Mon
age 28 ans.

162

1

Enchanté de me voir de retour dans la patrie,
que l'homme aime tant par le plus grand des
prejugés; devenu supérieur à plusieurs de mes
egaux à l'égard de l'expérience, et de la connoi-
sance des lois de l'honneur, et de la politesse, il
me falloit de reprendre mes anciennes habitu-
des; mais plus méthodiquement, et avec plus de
réserve. J'ai vu avec plaisir dans le cabinet où
je dormois, et écrivois, mes papiers voilés par
la poussière, marquer sûre que personne depuis trois
ans n'étoit entrée là dedans.

Le lendemain de mon arrivée, dans le mo-
ment que je sortois pour aller accompagner le
Gucenbaure, où le Doge alloit, comme de coutu-
me, épouser la mer Adriatique, un barcarol
me venait un billet. Je l'ouvre, et je trouve que
M. Giovanni Erimari me prioit d'aller chez lui
pour recevoir une lettre qu'il avoit ordre de me
remettre en personne. Ce seigneur âgé de vingt trois

ans, riche patricien, avoit le droit de me mander,
mais il compta sur ma politesse
d'y fus dans l'instant. C'est le même qui

Après m'avoir félicité sur mon heureux retour,
il me vint une petite lettre sans cachet qu'il
avoit reçu la veille. J'y trouve ceci:
"Après votre départ, j'ai cherché en vain par tout
mon portrait en miniature. Je suis sûr qu'il est

~~à la ville de~~
~~Vienne~~
compagnie de
~~Barbarine~~ il
y avoit dans
peu de jours

BNF
MSB

12
11 entre vos mains, puisque ne recevant pas chez moi des
11 voleurs, tout y est à l'abri. Vous le remettrez à la personne, de
11 la quelle vous recevrez cette lettre. — Fogliarzi

Bien aise d'avoir le portrait dans ma poche, je le rends dans
l'instant à ce seigneur d'ailleurs très aimable. J'observe
dans sa physionomie l'air de la surprise, et de la satisfac-
tion. Il croyoit avec raison cette commission difficile.

C'est apparemment l'amour, me dit-il, qui vous a fait faire ce
larcin; mais je vous fais compliment sur ce qu'il ne doit pas
être bien fort. Je juge cela par la promptitude avec la
quelle vous restituez le bijoux ~~celui~~ — Je ne le rendrois
pas si facilement à toute autre personne — Cela étant,
je vous prie de compter à l'avenir sur toute mon a-
mitié — Elle vaut beaucoup plus que le portrait, et que
l'original. Oserai-je espérer que V. R. lui enverra ma
réponse? — N'en doutez pas. Voilà du papier. Vous n'
avez pas besoin de la cacheter.

Voici les trois lignes que j'ai écrites: Le plaisir que
Casanova ressent se débarrassant de ce portrait est beau:
corp plus grand que celui qu'il eut quand un misé-
rable caprice lui fit faire la folie de le mettre dans
sa poche.

Le mauvais tems ayant fait différer au dimanche
la merveilleuse épousaille, j'ai accompagné le len-
demain M. de Bragadin à Padoue, où il alloit passer
en paix les jours que les fêtes vénitiennes lui rendoient
ennuyeux. Un très aimable vieillard abandonné à la
jeunesse les plaisirs bruyans. Le samedi, après avoir dîné
avec lui, je lui ai baisé la main, me mettant dans une
^{bovella} ~~bovella~~ de poste pour retourner à Venise. Si j'étois
parti de Padoue ^{dix} ~~vingt~~ heures avant, ou après, tout ce
qui m'est arrivé dans ma vie auroit été différent: ma

163
Si il est vrai qu'elle dépende des combinaisons
de l'air, on voit qu'elle auroit été un autre. Je l'acteur en jugera. S. B.
~~Après y avoir bien pensé, il dit Malabarier incontinent, et~~
~~aussi peut-être, mais sera-t-il plus tard? Elle~~
~~se hâta de s'en aller que pour affirmer le philosophe~~
~~de l'air et de l'eau~~

Etant donc parti de Padoue dans ce moment fatal;
deux heures après, je rencontre à Oriago un cabriolet,
qui venoit à grand trot de deux chevaux de poste, où il y
avoit une jolie femme à la droite d'un homme en uni:
forme allemand. A huit, ou dix pas de moi, le cabriolet verse
du côté de la rivière, et la femme tombe par dessus l'of-
ficier, et elle est dans l'évident danger de tomber dans la
Brenta. Je saute dehors de mon petit chariot sans crier
arrête, et je retiens la dame baissant vite ses jupes, qui
avoient exposées à ma vue toutes ses merveilles secrètes.
Son compagnon accourt dans le même instant,
et la voila debout toute ébahie, et certainement moins
fâchée de sa chute, que de l'indiscrétion de ses jupes, mal-
gré la beauté de tout ce qu'elle avoit étalé. Dans ses
remerciements qui durèrent tout le temps que son pos-
tillon aide du mien employa à redresser la voiture,
elle m'appella plusieurs fois son ange. Après que les
deux postillons se querellèrent, l'un attribuant la
faute à l'autre comme toujours, ^{la dame partit} ~~il partit~~ pour Pa-
doue, et j'ai poursuivi mon voyage. A peine arrivé
à Venise, je me mis masqué, et je me mis allé à l'opéra.
Le lendemain je me masque de bonne heure pour
aller voir le Bucefale, que, le temps étant beau,
devoit aller au lido sans faute. Cette fonction, non
seulement rare; mais unique, dépend du courage de
l'amiral de l'arsenal, car il doit répondre sur sa tête
que le temps sera beau constamment. Le moindre vent

contraire pouvoit renverser le vaisseau, et noyer le doge avec toute la serenissime seigneurie, les ambassadeurs, le nonce du pape instituteur, et garant de la vertu de cette singuliere ceremonie sacramentale qui avec raison les venitiens reverent jusqu'à la superstition. Par un motif de malheur cet accident tragique feroit vive toute l'Europe, qui devoit que le doge de Venise est enfin allé couronner le mariage.

Je prenois du caffè à visage découvert sous les procuraties de la place de S.^t Marc, quand un beau masque femelle qui passoit me donna galamment un coup d'éventail sur l'épaule. Ne connoissant pas le masque, je n'y fais pas attention. Après avoir pris mon caffè, je mets mon masque, et je m'achemine au quai du Sepulcre, où la gondole de M. de Bragadin m'attendoit. Vers le pont de la paille je vois le même masque, qui m'avoit donné le coup d'éventail, attentif à regarder le portrait d'un ^{enfermé} monstre qu'on laissoit voir aux curieux qui donnoient dix sous vouloient entrer. J'approche la dame masquée, et je lui demande de quel droit elle m'avoit battu — Pour vous punir de ce que vous ne me connoissez pas après m'avoir sauvé la vie hier sur la Brenta.

Je lui fais alors compliment: je lui demande si elle va mener le Bucentaur, et elle me répond qu'elle iroit si elle avoit une gondole bien sûre: je lui offre la mienne qui étoit des plus grandes; elle consulte l'officier, qui quoiqu'en masque je reconnois à l'uniforme; et elle accepte. Nous allons y monter, je les excite à se démarquer, et ils me répondent qu'ils ont des raisons de ne pas se montrer. Je les prie alors de me dire s'ils appartiennent à quelque ambassadeur, car dans ce cas

164 5
je devois les prier de descendre, et ils me répondent qu'ils
étoient venitiens. La gondole étant à la livrée d'un pa-
tricien j'aurois eu un embarras avec les inquisiteurs d'état.
Nous suivimes le Bucintaur. Etant assis sur la ban-
quette près de la dame, je pris, à la faveur du manteau,
quelques libertés; mais elle me decourage changeant de
posture. Après la fonction nous retournons à Venise,
nous descendons aux colonnes, et l'officier me dit que si
je vouloit aller dîner avec eux au Sauvage, je leur fe-
rois plaisir; j'accepte. J'étois devenu très curieux de cette
femme qui étoit jolie, et dont j'avois vu quelque chose
de plus que la physionomie. L'officier me laissa seul
avec elle prenant le devant pour aller ordonner à
dîner pour trois.

Je lui ai d'abord dit que je l'aimois, que j'avois une
loge à l'opera, que je la lui offrois, et que je la servi-
rois pendant toute la foire, si elle vouloit m'assurer
que je ne perdrois pas mon temps. Si vous avez donc,
lui dis-je, intention de m'être cruelle, je vous prie de
me parler franchement — Je vous prie de me dire
avec qui vous croyez d'être — Avec une femme toute
aimable ou qui elle soit une princesse, ou de la plus basse
de toutes les conditions. Vous me donnerez aujourd'hui
des marques de bonté, ou après dîner je vous fiverai
ma reverence — Vous ferez ce que vous voudrez, mais
j'espere qu'après dîner vous changerez de langage, car
le ton que vous prenez est fait pour vous faire haïr.
Il me semble qu'une explication pareille ne peut aller
qu'au moins après avoir fait connoissance. Sentez vous bien
cela? — Oui; mais j'ai peur d'être attrapé — Pauvre
homme! Et par cette raison vous voulez commencer par

où on finit — Je ne demande que des bons ^{arrhes} gages aujourd'hui, et après vous me trouverez modeste, soumis, et discret — Je vous crois très plaisant; je vous conseille de vous modérer.

À la porte du Sauvage nous trouvâmes l'officier, et nous montâmes. Quand elle se démarqua je l'ai trouvée encore plus jolie que la veille. Il me restait à savoir pour la forme, et pour le cérémonial, si l'officier étoit son mari, son amant, son parent, ou son conducteur. Fait aux aventures, je voulois savoir de quelle espèce étoit celle que je venois d'entamer.

Nous mangeons, nous causons, et elle aussi bien que lui se comporte de façon que je crois devoir procéder avec des ménagemens. Ce fut à lui que j'ai cru devoir offrir ma loge, et elle fut acceptée; mais comme je ne l'avois pas, je les ai laissés sous un prétexte pour aller en acheter une. Je l'ai prise pour l'opéra bouffon qu'on donnoit à St-Moyse, où l'opéra, et l'artici brilloient. Après l'opéra je leur ai donné à dîner dans une locande; puis je les ai conduits chez eux dans ma gondole, où à la faveur de la nuit la Belle m'accorda toutes les faveurs que la bienséance permet d'accorder quand il y a un troisième qui'on doit ménager. À notre séparation l'officier me dit que j'auvois le lendemain de ses nouvelles — Où donc? Comment? — Ne vous en inquiétez pas.

Le lendemain matin on m'annonce un officier. C'étoit lui même. Après l'avoir remercié de l'honneur qu'il me faisoit, je le prie de me dire son nom, et ses qualités, me félicitant d'être connu de lui. Voici ce qu'il me répond parlant très bien; mais sans me regarder. Je m'appelle P. C. Mon pere est assez riche, et très considéré à la bourse; mais nous sommes mal ensemble. Ma

maison est sur le quai de S. M., et la dame que vous avez
 vue est née O. femme du courtier C. Sa sœur est femme
 du patricien P. M. Madame C. est brouillée avec son mari
 à cause de moi, comme je suis brouillé avec mon père à
 cause d'elle. Je porte cet uniforme en force d'un brevet
 de capitaine au service Autrichien; mais j'ai jamais
 servi. Je preside à l'approvisionnement des bœufs pour l'
 état vénitien, les faisant venir de la Stirie, et de la
 Hongrie. Cette entreprise liquidée m'assure un gain de
 dix mille florins par an; mais un étanchement im-
 prévu, et au quel je vais remédier, une banqueroute
 frauduleuse, et des dépenses extraordinaires me tien-
 nent maintenant dans la détresse. Il y a quatre ans
 qu'ayant entendu parler de vous, j'ai désiré de faire
 votre connaissance; et vous voyez que le ciel même
 est celui qui me la fit faire avant hier. Je n'hésite pas
 à vous demander un plaisir essentiel qui nous unira
 de l'amitié la plus étroite. Devenez mon courtier
 sans rien riguer. Acceptez ces trois lettres de change,
 et ne craignez pas de devoir les escompter à l'éché-
 ance, car je vous cede ces trois autres, dont le paye-
 yement vous sera fait avant l'échéance des vôtres.
 Outre cela je vous hypothèque la conduite des bœufs
 pour toute cette année, de sorte que si je vous man-
 quois vous pourriez sequestrer à Trieste tous mes
 bœufs, qui ne peuvent venir à Venise que de ce côté-là.
 Etome de ce discours, et de ce projet qui me paroissoit
 chimerique, et source de cent embarras que j'abhorrer, et
 de l'idée singulière de cet homme, qui s'imaginant que
 je pouvois donner la dedans, me choisissoit de preference à
 cent autres qu'il devoit connoître, je n'hésite pas à lui

répondre que je n'accepterai jamais les trois lettres
 de change. Son éloquence redoubla alors pour me
 convaincre; mais son courage diminua quand je lui
 ai dit que j'étais surpris qu'il m'eût choisi de préférence
 à plusieurs autres. Il me répondit que sachant que j'a-
 vois beaucoup d'esprit, il s'étoit tenu pour certain que
 je n'aurois aucune objection à lui faire. Vous vous êtes
 donc desabusé, lui dis-je, je suis un sot qui ne comprendra
 jamais que faisant cela je ne risque point d'être la dupe.
 Il partit me demandant excuse, et me disant qu'il
 espéroit de me voir vers le soir sur le litton de la
 place S. Marc, où il le trouveroit avec madame C.
 Il me laissa son adresse; me disant qu'à l'insu de son
 père il occupoit encore son appartement. C'étoit me
 dire que je devois lui rendre la visite. Etant bien
 sage je me serois dispensé de ce prétendu devoir.
 Degouté du devoir que cet homme avoit jeté sur
 moi, je me mis aussi degouté de l'autre que j'avois jeté
 sur madame C. J'ai eu voir un complot; j'ai cru qu'on
 me seroit qu'on me prenoit pour dupe, et décidé à ne
 pas vouloir l'être, je ne suis pas allé sur le litton; mais
 le lendemain matin je suis allé chez ^{lui} ~~lui~~. J'ai cru
 qu'une visite de politesse ne tiendroit à aucune con-
 séquence.

Un domestique m'ayant conduit à sa chambre,
 il m'embrassa, et il me fit obligeamment des repro-
 ches de ce que je me suis fait en vain attendre sur le
 litton. Me reparlant tout de suite de son affaire, il me
 montra un flattrat de papiers qui m'ennuya. Si je vou-
 lois accepter les trois lettres, il me dit qu'il me feroit

son associé dans l'entreprise des boeufs. Par cette marque
 extraordinaire d'amitié il me rendoit riche de cinq mille
 florins par an. Pour toute réponse je l'ai prié de ne plus
 me parler de cette affaire. Il alloit prendre congé l'après
 midi, qu'il me dit qu'il vouloit me présenter sa mere et sa soeur.
 Et soit, et une minute après il vint avec elles. Je
 vis une femme à l'air ingenu, et respectable, et une
 demoiselle tres jeune qui me semble un prodige. Un
 quart d'heure après la trop bonne mere me demande
 la permission de se retirer, et la fille reste. Elle n'eut
 besoin que d'une demie heure pour m'enchanter par
 son maintien, par sa physionomie, et par tout ce que je
 voyois de naissant sur elle. Ce qui me frappa princie-
 lement fut un esprit vif, et tout nouveau dans le
 quel brilloit la candeur, et l'ingenuité, des sentimen-
 ts simples, et élevés, une vivacité gayer, et innocente, un
 ensemble enfin qui mit devant mon ame le venerable
 portrait de la vertu qui eut toujours sur moi la plus
 grande force pour me rendre l'esclave de l'objet dans
 lequel je croyois de l'apperevoir.

Mademoiselle C.C. ne estoit jamais qu'avec sa mere,
 qui étoit devote, et indulgente. Elle n'avoit lu que
 les livres de son pere homme sage qui n'avoit pas
 des romans: elle n'ouvroit d'envie de connoître
 Venise: personne n'alloit dans sa maison: on se lui
 avoit jamais dit qu'elle étoit un prodige de la nature.
 Le peu de tems que je suis resté là, tandis que son
 pere escrivoit, je l'ai passé occupé à répondre à
 des interrogations qu'elle me faisoit, et que je ne

pouvois satisfaire qu'en ajoutant à des idées primitives qu'elle avait des idées nouvelles, dont elle ne sa-
voit pas d'être susceptible; son ame étoit encore dans
le chaos. Je ne lui ai dit ni qu'elle étoit belle, ni qu'elle
m'intéressoit au suprême degré, parceque c'étoit trop
vrai, et ayant menti sur cet article vis à vis de tout
d'autres, j'avois peur de lui devenir suspect.

Je mui parti de cette maison triste, et veuve, trop
frappé des rares qualités que j'avois découvertes dans
cette fille. Je me mui promis de ne plus la revoir. Je
me plaignois de ce que je n'étois pas homme fait pour
la faire demander pour ma femme à son pere. Elle
me sembloit faite pour faire uniquement mon bonheur.

N'ayant pas encore vu madame Manzoni, je lui
ai fait une visite; et je l'ai trouvée à mon regard
toujours la même. La nouvelle qu'elle me donna
fut que Theresse Iner, cette Theresse à cause de la
qu'elle le vieux tenateur Malipiero treize ans a-
vant ce tems là m'avoit donné des coups de canif,
venoit d'arriver de Bareith, où le margrave
avoit fait sa fortune. Comme elle demuroit dans
la maison vis à vis, ^{madame Manzoni voulant joindre de la surprise} elle envoya la prier de venir ~~chez elle~~
~~joindre de la surprise~~. Elle parut un quart d'heure
après avec un petit garçon de huit ans, joli au pos-
sible. C'étoit son fils unique qu'elle avoit eu du
danseur Pompeati qui l'avoit épousée; ^{il étoit} ~~mais qui~~
~~n'est pas avec elle~~ resté à Bareith.

Notre surprise en nous revoyant fut égale au
plaisir que nous eumes nous rappelant ce qui nous

167 11
étoit arrivé quand nous sortions de l'enfance. Aussi nous
ne pouvions nous souvenir que d'entortillages. Je lui ai
fait compliment sur sa fortune, et elle crut de m'en
devoir autant, jugeant par l'apparence; mais la sienne
auroit été plus solide que la mienne, si dans la suite
cette femme avoit eu de la conduite. Elle eut des ca-
pices beaucoup plus grands que les miens, et le lecteur
en aura une partie dans cinq ans d'ici. Elle étoit devenue
grande musicienne; mais sa fortune n'avoit pas tout à
fait dépendu de son talent; ses charmes y avoient
contribué le plus. Elle me fit une longue narration
de ses aventures, passant, comme de raison, sous si-
lence celles que son amour propre ne lui permettoit
pas de me conter. L'entretien se termina au bout
de deux heures après m'avoir engagé à aller de-
jeuner avec elle le lendemain. Je m'y refuse, à
ce qu'elle me dit, la feroit observer; mais étant une
ancienne connaissance je ne pouvois être soupçonné de rien.
C'est l'aphorisme de toutes les femmes galantes. Elle
me dit d'aller le même soir dans la loge à l'opéra, où
M. Papafava me venoit avec plaisir. ^{J'y fus} C'étoit son par-
venir. Le lendemain je suis allé de tres bonne heure
dejeuner avec elle. MsF
165
Je l'ai trouvée au lit avec son fils, qui par précepte d'é-
ducation se leva d'abord qu'il me vit assis aux pieds de
sa mere. J'ai passé trois heures avec elle, dont la der-
niere fut l'importante. Le lecteur en verra la consequence
dans cinq ans. Dans les quinze jours qu'elle passa à Venise,
je me suis trouvé avec elle encore une fois; et à son départ

je lui ai promis une visite à Bareith, mais je ne lui ai pas tenu parole.

Dans ces premiers jours de mon retour à la patrie, j'ai dû m'occuper des affaires de mon frere le posthume, qui ayant, à ce qu'il disoit, une vocation toute divine à se faire pretre il ne le pouvoit pas parce qu'il n'avoit pas un patrimoine. Ignorant, et sans nulle education, n'ayant pour lui qu'une jolie figure, il ne voyoit son bonheur à venir que dans l'état d'ecclésiastique; comptant beaucoup sur la predication, pour laquelle, lui disoient les femmes qu'il connoissoit, il avoit un talent décidé. Je me lui donnai tous les mouvemens qu'il a voulu, et je lui remis à reduire l'abbé de Guimari à lui faire un patrimoine. Il se vit obligé à cela étant debiteur de tous les meubles de notre maison, dont il ne nous avoit rendu aucun compte. Il lui fit une transaction viagere d'une maison qu'il avoit, et deux ans après mon frere entra dans l'ordre sacré, en qualité de patrimonie. Mais ce patrimoine fut fictive, la maison étant déjà hypothéquée: ce fut un stellionat. Je parlerai de la conduite de ce malheureux frere, lorsqu'elle deviendra liée à mes vicissitudes.

Deux jours après la visite que j'ai faite à P. C., je l'ai rencontré dans la rue. Il me dit que sa mere ne feroit que parler de moi, qu'elle avoit retenu une quantité de choses que je lui avois dit, et que sa mere étoit enchantée qu'elle eût fait ma connoissance. Il me dit qu'elle seroit un bon parti pour moi, car elle me porteroit en dot dix mille ^{couverts} ducats. Il me

168 167 113

pria d'aller le lendemain prendre du caffé avec elle, et
sa mere, et j'y fus malgré que je m'étois promis de n'
aller plus chez lui. L'homme se determine facilement
à se marquer de parole.

A cette seconde visite, trois heures de pur colloque,
qui me passerent tres vite, me furent parties tellement
amoureux que je me mis reconnoître inguérissable. Lui a-
yant dit, en la quittant, que j'enviois le sort de celui que
le ciel lui avoit destiné, j'ai vu une flamme de son
ame qui lui inonda toute la figure. Personne ne lui
avoit jamais dit autant.

Retournant chez moi, j'examinois le caractère de
ma passion naissante, et je le trouvois cruel. Je ne
pouvois proceder avec C.C. ni en honnête homme, ni
en libertin. Je ne pouvois pas me flatter de l'obtenir
pour femme, et il me sembloit que j'aurois tué quelqu'un
qui auroit osé me persuader à la redire. Pour me
distraindre je mis allé à un coin de joueurs. Le jeu est
souvent un grand lenitif pour un homme amoureux.
Sortant du brelan vainqueur d'une centaine de ce-
quins, je me mis en approche dans une rue ditaine
d'un homme courbé sous le poids des années que
j'ai d'abord reconnu pour le comte de Bonafede.
Il me dit, après un court exorde, qu'il se trouvoit opprimé
par le besoin, et réduit au desespoir par l'obligation
qu'il avoit de soutenir sa nombreuse famille. Je ne
songis pas, me dit il, à vous demander un cequin,
qui me fera vivre cinq à six jours.
Je lui en ai vite donné dix l'empêchant de friser des
cassettes pour me marquer sa reconnaissance; mais je
n'ai pas pu l'empêcher de verser des larmes. Il me dit, me

quitant que ce qui me faisoit le comble à son malheur étoit
l'état de sa fille aînée, qui étant devenue une
beauté, vouloit mourir plus tôt que s'en fier sa vertu
à la nécessité. Je ne peux, me dire inspirant, ni soustenir,
ni récompenser ses sentiments.

Comprenant ce qu'il desiroit, j'ai mis son adresse,
et j'ai promis d'aller le voir. Je me suis trouvée en
vieux de voir ce que pouvoit être devenue une vertu,
dont je n'avois pas grande idée depuis ~~une~~^{dix} ans
que je ne l'avois vue. J'y suis allé le lendemain.
Il demouroit dans le Bivi. La maison presque
sans meubles, où j'ai trouvée sa fille, car le père n'y
étoit pas, ne me surprit point. La jeune comtesse,
m'ayant vu entrer de la fenêtre, vint me ren-
contrer à l'escalier. Elle étoit assez bien vêtue.
Je l'ai trouvée belle, et vive, comme je l'avois connue
au fort S.^t André. Son père l'avoit prévenue. Mais
portée de joye, elle m'en brassa: elle n'avoit pas
pu faire un accueil plus tendre à un amant cher.
Elle me conduisit dans sa chambre, où après m'a-
voir dit que sa mère étoit au lit malade, et hors d'
état de se laisser voir, elle se livra de nouveau aux
trajets, que lui couvoit, me disoit elle, le plaisir
qu'elle avoit de me revoir. Sa fougue de baisers, qui
n'étoient donnés, et rendus que sous l'ombre de l'a-
mitié, gagnèrent si vite les sens, que le fait qui dans
les bonnes règles ne devoit se vérifier qu'à la fin de
la visite arriva dans le premier quart d'heure. Après
cela notre rôle, naturel, ou joué, fut celui de laisser

169 15
paroitre à sa surprise. Honêtement je ne pouvois qu'as-
surer la pauvre comtesse que ce que j'avois fait n'étoit
que l'avant-courreur d'un constant attachement:
elle le crut, comme je le croyois aussi dans ce moment
là. Dans le cabarett menu elle me parla de la misere
de sa famille, de ses freres qui alloient par les rues
de Venise comme des gueux, et de son pere qui positive-
ment n'avoit pas de quoi leur donner à manger.
— Vous n'avez donc pas un amant? — Quoi!
Un amant! Quel est l'homme qui auroit le cou-
rage de vouloir l'être dans une maison comme cel-
le-ci. Et pour s'en aller de moi même, vous pa-
roissez-je faite pour me donner pour fronde tout? Il n'y
a personne à Venise qui puisse m'évaluer à un plus
haut prix, me voyant dans la misere de cette mai-
son. D'ailleurs je ne me sens pas faite pour me ~~partir~~.

Elle commença alors à verser des larmes qui me
firent tomber les bras, le coeur, et l'ame. Le triste
tableau de la misere effraie, et rebelle l'amour.
Elle ne me laissa partir que quand je lui ai promis
d'aller souvent la voir. Je lui ai donné douze sequins,
et cette somme l'étonna; elle ne s'étoit jamais vue
si riche.

Le lendemain de cette aventure P. C. vint chez
moi de bonne heure pour me dire de l'air le plus
amical que sa mere avoit permis à sa soeur d'aller
à l'opera avec lui, qu'elle en étoit enchantée par-
ce qu'elle n'avoit jamais vu un theatre; et que si
cela me feroit plaisir, je pouvois la attendre quelque

part — Et votre sœur sait elle que vous voulez bien me
mettre de la partie? — Elle le sait, et elle s'en fait une
fête — Et madame votre mère le sait elle? — Non;
mais quand elle le saura elle n'en sera pas fâchée, car
elle vous considère — Je fâcherai donc d'avoir une
loge — Vous nous attendrez à vingt une heure à la
place des S.S. Apôtres.

Le bouveaux ne me parloit plus de lettres de change.
Voyant que je ne me souciois pas de la dame, et s'étant
aperçu que sa sœur n'avoit plus, il enfanta le beau
projet de me la vendre. Je plaignois sa mère qui lui
confioit sa fille, et la fille qui se mettoit ainsi entre les
mains d'un pareil frere; mais je n'avois pas assez de
vertu pour refuser la partie. J'ai eu au contraire
qui en l'aimant je devois y être pour la garantir d'autres
pièges. Si je m'étois refusé, il auroit trouvé quelqu'un
autre; et cette idée m'empoisonnoit l'âme. Il me
sembloit d'être sûr qu'avec moi elle ne courroit aucun
risque.

J'ai loué une loge à l'opera sérieux qui étoit à
S. Samuel, et sans me soucier de diner je les ai at-
tendus à l'heure, et au lieu indiqué. J'ai vu C.C.
fuite à ravir elegantement masquée. Je les ai faits
entrer dans ma gondole, car P.C. avec son uniforme
pouvoit être connu, et quelqu'un auroit pu deviner
que le joli masque étoit sa sœur. Il voulut être de-
barqué chez sa maîtresse qu'il nous dit être malade,
nous promettant de venir nous rejoindre dans notre

loges dont je lui ai dit le numero. Ce qui me surprit fut que C. C. ne montra ni crainte ni repugnance à rester seule avec moi dans la gondole. Pour ce qui regarde son frere qui me l'abandonna je n'en fus pas étonné. C'etoit evident qu'il vouloit ~~me laisser~~ ^{en tirer parti}. J'ai dit à C. C. que jusqu'à l'heure du liston nous nous ferions voyager, et que la chaleur étant forte elle pouvoit se demasquer. Ce qu'elle fit dans l'instant. Dans la loi que je m'étois faite de la respecter, voyant sur sa physionomie la noble assurance, et briller dans ses yeux la belle confiance, et la joye de son ame, mon amour devint géant.

Ne sachant que lui dire, car naturellement je ne pouvois lui parler que d'amour, et le propos étant dangereux, je ne faisois que tenir mes yeux sur son visage, n'osant pas les laisser aller sur sa gorge naissante de crainte d'altérer sa pudeur. Son cors trop bas par devant me laissoit voir à travers la dentelle de sa baouëte les boutons de ses reins. Je ne les avois vus qu'un instant, et effrayé, je n'osois pas y retourner.



Dites moi donc quelque chose, me dit elle; vous ne faites que me regarder, et vous ne me parlez pas. Vous vous êtes sacrifié aujourd'hui, car je suis sûre que mon frere vous aura conduit chez sa dame, qui, à ce qu'il dit, est belle, et a de l'esprit comme un ange. Je connois la dame de votre frere, je ne suis jamais allé chez elle, et je n'y irai jamais; je ne vous sacrifie rien, et si je ne vous parle pas, c'est que mon bonheur, et la belle confiance que vous avez en moi me ravissent.

— J'en suis enchantée on ne peut pas plus; mais comment pourrois-je manquer de confiance en vous? Je me sens plus libre, et plus sûre que si j'étois avec mon frère. Ma mère même dit qu'on ne peut pas s'y tromper, et que sûrement vous êtes un des plus honnêtes garçons de Venise. D'ailleurs vous n'êtes pas marié. C'est la première chose que j'ai demandée à mon frère. Vous souvenez-vous que vous m'avez dit que vous enviez le sort de celui qui m'aura pour femme? Dans ce même moment je disois en moi-même que celle qui vous aura sera la plus heureuse fille de Venise.

Entendant ces paroles prononcées avec une sincérité angelique, et n'osant pas imprimer un baiser sur la belle bouche d'où elles étoient sorties, je plains le Lecteur qui ne sent pas de quelle espèce devoit être la peine que j'en devois en même tems que je ressentois la plus douce joie de me savoir aimé de cet ange incarné. Dans la confidence de nos pensées, lui dis-je, nous serions donc heureux, ma charmante C, si nous pouvions devenir inséparables? Mais je pourrois être votre père — Vous mon père? Quel conte! Savez-vous que j'ai quatorze ans? — Et moi vingt huit — Eh bien! Quel est l'homme qui à votre âge ait une fille comme moi? Je vis pensant que si mon père vous ressembloit, il ne me feroit certainement jamais peur; et je ne pourrois avoir vis à vis de lui aucune réserve.

À l'heure du lison, nous descendimes à la petite place, et le nouveau spectacle l'occupa entièrement. Sur la bûche nous allâmes prendre des glaces, puis à l'opéra, où son frère vint nous rejoindre au troisième acte. Je leur ai donné à souper à une locande, où le

+ L'academie écrit locande, et elle se trompe. Il faut dire locande.

171 19
Mais de voir la jeune fille très gayer manger avec le plus
grand appétit me fit oublier que je n'avois pas dîné. Je n'ai
presque jamais parlé: j'étois malade d'amour, et dans un
état de violence qui ne pouvoit pas durer. Ayant dit que
j'avois mal aux dents on me plaignoit, et on laissoit que
je me fusse.

Après souper, P. dit à sa soeur que j'étois amoureux d'
elle, et que ^{que} me sentiroit soulagé, si elle vouloit me permettre
de l'embrasser. Elle ne lui répondit que se tournant vers
moi à bouche riante. C'eut été pour lors violence de
ma part, si je ne me fusse acquité de ce devoir; mais ce
ne fut que l'embrassement de la petite: un baiser
par jour, et même très froid. Ce qui m'empêcha de la
baiser autrement fut le crime qui ne pouvoit pas se
revoir à souiller l'innocence.

Quel baiser! Dit le débordé. Allons, allons, un baiser
d'amour. Je ne bougeois pas, et l'instigateur m'en
nuyoit. Sa soeur alors, détournant sa belle tête, ne
le presser pas, lui dit elle, car je ne lui plais pas.
Cette conséquence m'alarme, me perça l'âme, et me
determina. Comment! fut dit-je. Vous n'attribuez pas ma
retenue au sentiment? Vous croyez de ne pas me plaire?
Vous vous trompez ce n'est C., et si un baiser est neces-
saire à vous apprendre que je vous aime, voilà comme il
faut que je l'imprime sur cette belle bouche riante.
Elle se vint alors tendrement contre mon sein, je lui
ai donné le baiser qui elle meritoit, et que je mourois
de envie de lui donner. Mais à la nature de ce
baiser la colombe s'aperçut qu'elle étoit entre les
griffes du vautour. Elle sortit de mes bras toute en-
flammée, et comme étonnée de m'avoir découvert
amoureux par ce chemin là. Son père m'applaudissoit,

Tandis qu'elle étoit affairée à se remettre en masque. Je lui ai demandé si pour le coup elle doutoit de me plaindre. Elle me répondit que je l'avois convaincue; mais que pour la déromper je ne devois pas la punir. Cette réponse dictée par le sentiment parut une bêtise à son malheureux frère. Après les avoir conduits chez eux, je suis allé chez moi content; mais fort triste.

Le lendemain, P. C. vint chez moi me dire d'un air triomphant, que sa sœur avoit dit à sa mère que nous nous aimions, et que devant se marier elle ne pouvoit être heureuse qu'avec moi — Je l'adore, lui dis-je, mais votre père me l'accorderoit-il? — Je ne le crois pas; mais il est vieux. En attendant, aimez. Ma mère est contente qu'elle aille aujourd'hui avec nous à l'opéra bouffon. — Eh bien, mon cher ami, nous irons — Je suis dans le cas de vous prier de me faire un petit plaisir — Ordonner — Il y a actuellement de l'excellent vin de Chypre à vendre à bon marché. Je peux en avoir un tonneau moyennant un billet payable à six mois. Je suis sûr de le revendre d'abord, et d'y gagner; mais le marchand veut une caution, et il est content de la vôtre. Voulez vous signer mon billet? — Avec plaisir.

— Voici le billet.

Je l'ai signé sans bairer. Quel est l'homme amoureux qui dans ce moment là auroit pu refuser ce plaisir à ce lui qui pour se venger auroit pu le rendre malheureux? Après lui avoir indiqué le même lieu à vingt heures, je suis allé louer une loge à la place de S. Marc. Un quart d'heure après, je vois P. C. en masque avec un habit tout neuf. Je le loue d'avoir quitte l'uniforme, et je lui montre le numero de ma loge. Nous nous

172

quitons. Je vais en foire, j'achete une douzaine de gants
blancs, une douzaine de bas de soie, et des janelières bro-
dées avec des agraffes d'or, que je mets d'abord au haut
de mes propres bas. Je me fais une fête de faire ce
premier présent à mon ange. Après cela, l'heure s'ap-
prochant, je cours à la place des S. S. Apôtres, et je les
vois femmes me cherchant des yeux. P. C. me dit qu'
ayant des affaires il devoit me laisser, et que sachant
déjà le numéro de ma loge, il nous rejoindroit à l'
opéra. Je dis alors à sa sœur que nous ne pouvions qu'
aller nous promener en gondole jusqu'à l'heure du liton.
Elle me répond qu'elle avoit envie d'aller se prome-
ner dans un jardin de la Zucca, j'approuve son idée.
N'ayant pas dîné, tout comme elle, je lui dis que
nous pouvions au jardin même nous faire donner à
manger, et nous y allons dans une gondole de trojet.

Nous allons à S. Blaise dans un jardin de ma con-
noissance, dont moyennant un cequin je me suis rendu
maître pour toute la journée. Personne ne pouvoit plus
y entrer. Nous ordonnons ce que nous voulons man-
ger, nous montons à l'appartement, nous laissons là nos
habits de masque, et nous descendons au jardin pour nous
promener. C. C. n'avoit qu'un corset de Taffetas en
pelerlair, et une jupe de la même étoffe: c'étoit
tout son habillement. Mon ange amoureuse la vo-
yoit toute nue, je soupirois, je maudissois les devoirs,
et tous les castimens qui s'opposoient à la nature,
qui triomphoit dans l'âge d'or.

D'abord que nous fumes dans la longue allée, C. C.,
comme une jeune levrette, qui sort de la chambre
de son maître, où elle s'étoit envoyée ayant dû y passer

plusieurs jours, se voyant à la fin dans la prairie, toute joyeuse, elle s'abandonne à son instinct, et elle court ventre à terre à droite, à gauche, en long, et en large, retournant à chaque moment aux pieds de son maître, comme pour le remercier des folies qu'il lui permettoit de faire; telle C. C. qui ne s'étoit jamais vue seule dans la liberté où elle se voyoit ce jour là; elle se mit à courir jusqu'à perte d'haleine niant après de l'étonnement avec lequel je me tenois immobile, et attentif à la regarder. Après avoir repris haleine, et essuyé son front, elle s'avisa de me defier à la course. Le jeu me plaît, j'y consens; mais je veux une gageure. Celui qui perd, lui dis-je, sera condamné à faire ce que le vainqueur voudra — La veux-tu bien.

Nous établissons la borne de la course à la porte qui donnoit sur la lagune. Le premier qui la touchera aura gagné. J'étois sûr de gagner; mais je me mis proposé de perdre pour voir ce qu'elle m'ordonneroit. Nous partons. Elle emploie toute sa force; mais je ménage la mienne de façon qu'elle touche à la porte quatre ou cinq pas avant moi. Elle reprend haleine pensant à me donner une jolie penitence, puis elle va derrière les arbres, et une minute après elle vient me dire qu'elle me condamnoit à trouver la bague qu'elle avoit cachée sur elle, elle me rendoit maître de la chercher, et elle ne m'estimeroit guere si je ne la trouvois pas.

C'étoit charmant: la malice y étoit; mais elle étoit excharteresse, et je ne devois pas en abuser, car sa confiance ^{confiance} avoit besoin d'être encouragée. Nous nous arrayons sur l'herbe. Je visite ses poches, les plus du jeu: j'enlève, ceux de la jupe, puis ses boutons, et je la trouve

173 177 RB
honnêtement, et lentement jusqu'aux jonctives qu'elle
avoit au dessous du genou: je les delace, et je ne trouve rien.
La delace, je rebaisse ^{son jupon} ~~sa robe~~, et tout m'étant per-
mis, je la tâte sous les aisselles: le chatouillement la fait
rire; mais je sens la bague, et si elle veut que je la prenne,
elle doit me permettre de delacer son corset, et que ma
main touche le joli sein sur lequel elle devoit passer
pour l'atteindre; mais fort à propos elle tomba plus
bas de robe que j'ai dû la ramasser à la ceinture ~~de la~~
du jupon pendant heureux mes yeux affarés également
que ma main qu'elle fut surprise de voir tremblante.

— D'où vient ce tremblement? — Du plaisir d'avoir
trouvé la bague; mais vous me devez une revanche.
Vous ne me subjuguerez pas cette fois-ci — Nous verrons.

La charmante courreuse au commencement de la
course n'alloit pas bien vite, et je ne me souciois pas
de la devancer. Je me croyois sûr de prendre l'essor
vers la fin, et de toucher la porte avant elle. Je ne
pouvois pas lui supposer la même malice; mais elle
l'avoit. Quand elle fut à trente pas du but, elle
mit l'élan, et me voyant perdre, j'eus recours à une
ruse inépuisable. Je me laisse tomber disant Oh! Mon
Dieu! Elle se tourne; elle croit que je me suis fait mal,
et elle vient à moi. Aidé par elle, je me leve me plai-
gnant, et faisant semblant de ne pouvoir pas me sou-
tenir sur un pied, et elle s'alarme. Mais d'abord que
je me vois un seul pas avant elle, je la regarde, et
je ris, je cours vers la porte, je la touche, et je crie
victoire.

La charmante fille toute ébahie avoit de la peine
à concevoir la chose — Vous ne vous êtes donc pas

Blessé. — Non; car je suis tombé exprès — Exprès pour
me tromper, comptant sur la bonté de mon âme. Je
ne vous aurois pas cru capable de cela. Il n'est pas per-
mis de gagner par fraude, et vous n'avez pas gagné —
J'ai gagné, car j'ai atteint la porte avant vous, et mise
pour mise avouer que vous avez aussi tenté de me tromper
prenant l'élan — Mais cela est permis. Votre mise mon
cher ami, est d'une espèce sanglante — Mais elle m'a
à prouvé la victoire

Vincasi per fortuna o per inganno,
Il vincez sempre fu laudabil cosa.

— Celle ci est une sentence que j'ai plusieurs fois
entendu prononcée par mon père, jamais par mon
père. Mais bref. Je consens d'avoir perdu. Ordonnez,
condamnez moi, j'obéirai — Attendez. Attendez nous.
Je dois y penser.

Je vous condamne, lui dit-je avec réflexion, à troi-
quer avec moi de jantieres — De jantieres? Vous
les avez vues. Elles sont vieilles, et laides: elles ne
valent rien — N'importe. Je penserois à l'objet que
j'aime deux fois par jour dans les moments ^{qu'il se trouve} ~~les plus~~
toujours présent à l'esprit ~~de~~ d'un tendre amant — L'idée est fort jolie,
et elle me flatte. Je vous pardonne maintenant de
m'avoir trompée. Voici mes vilaines jantieres — Et
voici les miennes — Ah! mon cher trompeur! Qu'
elles sont belles! La jodi présent! Qu'elles plaisent à
ma chère mère! C'est vraiment un cadeau qui en
vient de vous faire, car elles sont toutes neuves.
— Non. Ce n'est pas un présent. Je les ai achetées
pour vous, et j'ai mis ma cervelle à l'alambic pour
deviner comment je pourrois faire pour vous les

174 ²⁵
faire agréer. L'amour m'a suggéré de les faire devenir
le prix passif de cette course. Or, figurez vous mon cha-
quin quand je vous ai vu dans le moment de gagner.
C'est l'amour même qui m'a suggéré une tromperie
fondée sur ce qui vous fait honneur, car avouez que
pour ne pas courir d'abord à moi vous auriez dû avoir
un mauvais cœur. — Aussi je suis sûr que vous n'au-
riez pas employé cette ruse, si vous aviez pu deviner
la peine que j'ai souffert. — Vous vous intéressez donc
bien à moi. — Je ferois tout au monde pour vous
en convaincre. Mais pour ces jarretières, je vous assure
que j'en en aurais jamais d'autres à mes jarrets, et pour
le coup mon père ne me les volera pas. — En soit
il capable? — Très capable, si c'est de l'or. — C'est
de l'or; mais vous lui direz que c'est du cuivre
doré. — Mais vous m'apprendrez à accrocher ces
jolies agraffes, car mon jarret est mince. — Allons
manger l'omelette.

Le petit repas nous étoit nécessaire. Elle devint
plus gais, et moi plus amoureux, et par consé-
quent plus à plaindre par rapport à la loigue je
m'étois faite. Impatiente de mettre ses jarretie-
res, elle me pria de l'aider de la meilleure foi du
monde, sans malice, et sans le moindre esprit de
coquetterie. Une fille innocente qui malgré ses
quatorze ans n'a jamais aimé, et n'a pas vécu en
société avec d'autres filles, ne connoit ni la violence
des desirs ni tout à fait ce qui les fait naître, ni les dou-
gers des tête à tête. Quand l'instinct la fait devenir

amoureuse d'un homme, elle le croit digne de toute sa confiance, et elle pense de sa pouvoir le faire aimer qu'à force de lui faire connaître qu'elle n'a pour lui aucune réserve. C. C. se trouva jusqu'au point, et trouvant que ses bas étoient trop courts pour les mettre au dessus du genou, elle dit qu'elle les mettroit avec des bas plus longs; mais dans le moment je lui ai donnée la douzaine de bas verte que j'avois achetée. Transportée par la reconnaissance, elle s'assit sur moi, me donnant les mêmes baisers qu'elle auroit donnés à son père dans le moment qu'il lui auroit fait ce présent. Je les lui ai rendus etouffant avec une force surnaturelle la violence de mes desirs. Je lui ai cependant dit qu'un seul de ses baisers valoit plus qu'un royaume. C. C. se dechaussa, et se mit une paire de mes bas qui lui alloit jusqu'à la moitié de la cuisse; et me supposant amoureux d'elle elle crut non seulement que cette vue me feroit plaisir, mais qu'étant de nulle importance, je la prendrois pour sottise, si elle y attachoit un prix. Plus je la decourois innocente, moins je pouvois me déterminer à m'emparer d'elle.

Nous descendimes de nouveau, et apres nous être promenés jusqu'au soir nous allames à l'opéra, gardant toujours nos marques sur le visage; car le théâtre étant petit, on auroit pu nous connaître. C. C. étoit sûre qu'il ne lui seroit plus possible de cacher, si son père venoit à savoir qu'elle jouissoit de ce plaisir.

175 187 AT

Nous nous étions de ne pas voir P.C. À notre gauche il y avait le marquis de Montallegre ambassadeur d'Espagne avec Mademoiselle Boda sa maîtresse, et à notre droite deux masques homme et femme, qui comme nous n'avoient jamais été leurs masques. Ils avoient toujours les yeux sur nous, mais C.C. qui leur tournoit le dos ne pouvoit pas s'en appercevoir. Dans le tiers du ballet, elle mit sur la hauteur d'appui de la loge le livre de l'opéra, et j'ai vu le masque homme allonger le bras, et le prendre. Jugeant pour lors que ce ne pouvoit être que quelqu'un qui étoit connu d'un de nous deux, je l'ai dit à C.C., qui connut d'abord son frère. La dame ne pouvoit être que la C. Sachant le numéro de ma loge il avoit acheté celle au côté, et j'ai prévu qu'il alloit faire souper sa soeur avec cette femme. J'en étois fâché; mais je ne pouvois éviter la chose que voyant en vi-
sière; et j'étois amoureux.

Après le second ballet il vint dans notre loge avec sa belle, et après les compliments d'usage la courtoisie fut faite, et nous dûmes aller souper à son carin. Après s'être défaits de leur attirail de mascarade, les dames s'embrassèrent, et la C. combla de ses loges les charmes de mon ange. À table elle eut toujours l'air de la gracieuse, et elle, n'ayant pas l'usage du monde, celui d'un respect infini. Je voyois cependant la C. malgré son art, très jalouse des charmes naissans, que j'avois préférés aux siens.

P. C. ; fou de gayeté, ne ménageoit rien dans ses pla-
 isanteries, dont sa seule dame vivoit; dans
 ma mauvaise humeur j'étois sérieux, et C. C. n'y
 comprenant rien, ne disoit rien. Notre partie étoit très
 mauvaise.

Au dessert, étant ivre, il embrassa sa dame, me défi-
 ant à en faire autant à la mienne: je lui ai répon-
 du d'un air sérieux, qu'il aimoit beaucoup mademoiselle,
 je n'en viendrois là que lorsque j'aurai gagné des droits
 sur son coeur. C. C. me remercia, son frere dit qu'il ne
 nous croyoit pas, et sa dame lui imposa silence. J'ai
 alors tiré de ma poche les gants, et je lui en ai donné
 six paires, présentant à C. C. les autres six. En lui
 chaussant j'ai baisé à reprises son joli bras, comme si c'e-
 toit la première faveur que je me procurois. Son frere
 ricanna, et se leva de table.

Il se jeta sur un sofa entraînant la C. qui avoit
 aussi trop bu, et étalant à nos yeux sa gorge, elle ne
 feusant que semblant de se défendre; mais quand il vit
 que sa soeur, lui tournant le dos étoit allée devant
 un miroir, et que ce libertinage me déplaisoit, il la
 troussa pour me faire admirer ce que j'avois déjà vu
 à sa chute sur la Brenta, et marié depuis. Pour
 elle, elle lui donnoit des soufflets en apparence de le
 punir, mais elle vivoit. Elle vouloit que je crusse que ce
 vive lui étoit la force de se défendre; dans ses efforts
 au contraire, elle réussit à se montrer toute entière.
 Une fatale dissimulation me forçoit à faire l'éloge
 des charmes de la devergondée.

Mais en fin voila le roué qui en apparence de calme
 lui demande pardon, l'ajuste, et la change de posture.

puis sans bouger il étala son état d'animal, et
 il s'adapta la dame la prenant à califourchon, qui fe-
 rant toujours semblant de ne pas pouvoir sortir de ses
 mains lui laisse faire, et fait. Je vai alors parler à C. C.
 me mettont entr'eux, et elle pour dérober à ses yeux
 cette honte qu'elle devoit déjà avoir vu dans le mi-
 roir. Rouge comme du feu elle me parlait de ses beaux
 gants qu'elle plioit sur la console.

Après son brutal exploit le bourgeois vint m'embras-
 ser, et la dame embrassa sa soeur lui disant qu'elle
 étoit sûre qu'elle n'avoit rien vu. C. C. lui répondit
 sagement qu'elle ne savoit pas ce qu'elle auroit pu voir.
 Mais je voyois sa belle ame dans le plus grand alarme.
 Pour ce qui regarde mon état, je le laisse deviner au
 Lecteur qui connoit le coeur de l'homme. Comment
 souffrir cette scene à la presence d'une innocente que
 j'adorois ^{et dans le moment} et que mon ame combattoit entre la crainte
 et la vertu pour la défendre de moi même? Quel mar-
 tire! La colere, et l'indignation me faisoient trembler
 de la tête aux pieds. L'infame croyoit de me donner
 ainsi une extreme marque d'amitié. Comptant pour
 rien qu'il deshonoroit sa dame, et qu'il debauchoit, et pro-
 fitoit sa soeur, il étoit aveugle, et insensé au point qu'il
 ne comprenoit pas que parce qu'il avoit fait il devoit
 m'avoir poussé à bout au point de me mettre dans
 le risque évident d'ensanglanter la scene. Je ne sais pas
 comment j'ai pu me tenir de l'agorger. La seule bonne
 raison qu'il m'alléqua le lendemain fut qu'il étoit bien
 loin de s'imaginer que je n'eusse déjà traité sa soeur tête
 à tête comme il avoit traité la C. Après les avoir con-
 duits chez eux, je suis allé me coucher esperant que le
 sommeil calmeroit mon courroux.



A mon reveil ne me trouvant qu'indigné, mon a:
 mour devint invincible. C. C. ne me parut à plain:
 dre que parceque je ne pouvois pas faire son bonheur,
 car je me sentois déterminé à tout faire pour mettre
 obstacle à tout le parti que le coquin pouvoit tirer de
 ses charmes, s'il m'arrivoit de devoir l'abandonner.
 L'affaire me sembloit pressante. Quelle horreur! Quel:
 le espace inouï de reduction! Quel étrange moyen
 de gagner mon amitié! Je me voyois à la dure condi:
 tion de devoir faire semblant de reconnoître pour mes:
 ques d'amitié ce qui ne pouvoit dériver que des lâches
 sentimens d'un libertinage effrené qui sacrifioit tout
 à l'intérêt de se soutenir. On m'avoit informé qu'
 il étoit obéré, qu'il avoit fait banqueroute à Vienne,
 ou qu'il avoit femme et enfans, qu'il l'avoit faite à Ve:
 nise même compromettant son pere qui l'avoit char:
 sé de sa maison, et qui faisoit semblant de ne pas savoir
 qu'il y demeurait encore. Il avoit réduit la C. que son
 mari ne vouloit plus voir, et après lui avoir mangé
 tout, il vouloit poursuivre à l'entretenir, malgré
 qu'il ne sût plus où donner de la tête pour trouver
 un coquin. Sa mere, qui l'adoroit, lui avoit donné
 tout ce qu'elle possédoit, et jusqu'à ses habits. Je m'
 attendois à le voir venir de nouveau me demander
 de l'argent, ou quelque caution; mais j'^{étois} ~~avois~~ décidé
 à lui refuser tout. Je ne pouvois souffrir l'idée que
 C. C. dût devenir la cause de ma mine, ni l'autre
 qu'elle dût servir d'instrument à son frere pour ex:
 tracter ses debauches.

Enidè par l'amour, je mui allè des lui le lendemain,
 et après lui avoir dit que j'adorois sa soeur avec l'inten:
 tion la plus pure, je lui ai fait sentir la peine qu'il

177 185 B1
m'avoit faite à cet indigne souper. La lui ai dit que j'étois
decidé à ne plus me trouver avec lui quand même je devois
renoncer au plaisir de voir sa soeur; mais que je trouverois
le moyen d'empêcher qu'elle sortit avec lui, s'il se flattoit
de réussir à la vendre à quelqu'un autre.

Il ne me répondit autre chose sinon que je devois lui
pardonner parcequ'il étoit ivre, et qu'il ne croyoit pas
que j'aimasse sa soeur d'un amour qui excluait la jous-
sance. Il m'embrassa en pleurant, et dans ce moment
sa mere vint avec sa fille me remercier des jolis pre-
sents que je lui avois faits. La lui ai dit que je ne l'aimois
qu'esperant qu'elle me l'accorderoit pour femme; qu'à
cette fin je ferois parler à son mari, après que je me serois
fait un état suffisant à la rendre heureuse. Lui di-
sant cela, je lui ai baissé la main sans pouvoir retenir
mes larmes qui excitèrent les siennes. Après m'avoir
remendié des sentimens que je lui avois témoigné, elle
se retira me laissant avec sa fille, et son fils qui paroiss-
oit devenu de maître.

Il y a dans le monde une grande quantité de meres
de cette trempe, toutes honnêtes, et ayant en partage
toutes les vertus, dont la premiere étant la bonne foi,
elles sont presque toutes les victimes de la confiance
qu'elles ont en ceux qui lui paroissent gens de probité.

Le discours que j'ai tenu à madame etonna sa fille.
Mais elle fut bien plus étonnée quand je lui ai repeté
ce que j'avois dit à son frere. Après une tres courte re-
flexion, elle lui dit qu'avec un autre que moi elle au-
roit été perdue, et qu'elle ne lui auroit pas pardon-
né si elle avoit été à la place de la dame qu'il avoit
deshonorée quand même elle auroit été sa femme.

P. C. pleura. Mais le coquin étoit le maître de ses larmes.

Dans ce jour là, dimanche de la Pentecôte, les theatres n'étant pas ouverts, il me pria de me trouver le lendemain à l'endroit ordinaire où il me conignoeroit sa soeur. Il nous dit que l'honneur, et l'amour l'obligeoit à ne pas laisser seule madame C. il nous laisseroit en pleine liberté. Je vous donnerai, me dit il, ma clef, et vous reconduirez ma soeur ici après que vous aurez souper où bon vous semblera.

Il nous laissa après, ^{mi} avoir donné la clef que je n'ai pas eu la force de refuser, et je suis parti aussitôt un moment après disant à C. C. que nous nous parlerions le lendemain dans le jardin de la Quacca. Elle me dit que le parti que son frere avoit pris étoit le plus honnête qu'il pût prendre.

La chose fut ainsi le lendemain, il me la laissa, et brûlant d'amour j'ai prévu ce qui devoit arriver. Après avoir loué une loge, nous allâmes à notre jardin, ou étant le lundi de la Pentecôte nous trouvâmes beaucoup de monde, mais le casino étant libre nous ne demandâmes pas d'avantage.

Nous montons, et certains que nous n'oserons pas nous promener, dix à douze compagnies se trouvant à plusieurs tables dans le jardin, nous nous detourâmes à souper dans le casino, ne nous souciant d'aller à l'opera qu'à un second ballet. Nous ordonnâmes donc le souper en consequence. Nous avions devant nous sept heures: elle me dit qu'elle étoit sûre que nous ne nous ennuyâmes pas, et s'étant defaite de tout l'attirail de masque elle se jeta entre mes bras me disant que j'avois fini de lui lier l'anne à cet affreux souper, où je l'avois si bien menagée. Nos raisonnemens étoient toujours accompagnés de

178 187 BB

baisers, dont nous inondions nos physionomies. Mais l'amour ne baise la physionomie que pour la verser en
des desirs qu'elle lui inspire; et le but de ses desirs étant
un autre, l'amour s'invite si on n'en vient pas là;

As-tu vu, me dit-elle, ce que mon frere a fait avec
la dame, lorsqu'elle monta sur lui comme on monte
à cheval? Je lui vite allée devant le miroir; mais je
me suis bien figurée la chose — As-tu eu peur que
je te traite de même? — Je t'assure que non. Com-
ment aurois-je pu craindre cela sachant combien tu
m'aimes? Tu m'aurois tellement humiliée que je
n'aurois plus pu t'aimer. Nous nous garderons toujours
pour lorsque nous serons mariés. N'est-ce pas? Tu ne sau-
rais te figurer la joie de mon ame quand tu t'es expliqué
à ma mere. Nous nous aimerons toujours. Mais, tant
que je m'en souviens, je te prie de m'expliquer les deux
vers des jarretieres — Y a-t-il deux vers? Je n'en sais
rien — Fais moi le plaisir de le lire. Ils sont françois.


Comme elle étoit assise sur moi, elle se défait d'une,
tandis que je lui ôtois l'autre. Voici les deux vers
que j'aurois dû lire avant de lui donner les jarretieres.

BnF
MSS En voyant tous les jours le bijou de ma belle,

Vous lui direz qu'à l' amour veut qu'il lui soit fidèle.

Ces vers que quoique polissons j'ai trouvés parfaits,
comiques, est spirituels me firent éclater de rire, et en-
core plus vite quand pour la contenter, j'ai dû les
lui expliquer à la lettre. S'agissant de deux idées neu-
ves elle eut besoin d'un commentaire qui nous mît en
feu tous les deux. La première chose que j'ai dû lui

dire fut que par le bijoux on entendoit son petit cela
 dont je ne pouvois devenir maître que l'époux;
 et la seconde de quelle façon les jarretières au-
 roient le privilège de le voir à chaque instant si elles
 avoient des yeux. (C. C. toute rouge me dit en m'
 embrassant de tout son coeur que son bijoux n'a-
 voit aucun besoin que les jarretières lui fissent ce
 compliment, pourvu qu'il s'avoit parfaitement bien
 qu'il ne devoit être qu'à son mari. Je mis seule-
 ment fâché, m'ajouta-t-elle, après y avoir
 un peu pensé, que je n'osai plus faire voir mes
 jarretières à personne. Dis moi à quoi tu penses. —
 Je pense que ces bienheureuses jarretières ont un
 privilège que je n'aurai peut-être jamais. Que ne
 suis-je à leur place! Je mourrai peut-être de ce
 desir, et je mourrai malheureux — Non mon
 ami. Je suis dans ton même cas, car tu dois aussi
 avoir des bijoux qui m'intéressent, et je suis sûr
 de vivre; D'ailleurs nous pouvons hâter notre ma-
 riage. Pour moi je suis prêt à te donner ma foi
 demain si tu veux. Nous sommes libres, et mon
 père devra y consentir — Tu raisonnes juste, car
 l'honneur même l'y forceroit; mais je veux pourtant
 lui donner avant tout une marque de respect le fe-
 sant demander, et notre maison sera bien vite faite.
 Ce sera dans huit à dix jours — Si tôt? Tu verras
 qu'il répondra que je suis trop jeune — Et il dira
 peut-être vrai — Non; car je suis jeune; mais pas
 trop. Je suis sûr, mon cher ami, que je pourrais
 être ta femme.

Le burlais: je ne pouvois plus résister à la force que
 la nature me faisoit. Ma chere amie, lui dis-je, la
 tenant serrée entre mes bras, si tu iura que j'étais
 me. Me crois tu capable de te marquer & être certain
 ne de ne jamais te repentir de m'avoir épousé? —
 J'en suis plus que certain, mon coeur: jamais je ne
 te croirai capable de faire mon malheur — Mari=
 ons nous donc dans ce même moment devant Dieu, et
 la présence: nous ne pouvons pas avoir un plus loyal, un
 plus respectable témoin que notre createur qui connoit
 nos consciences, et la pureté de nos intentions. Nous
 n'avons pas besoin d'écritures. Donnons nous récipro=
 quement notre foi: unissons nos destinées dans ce
 moment, et rendons nous heureux. Nous passerons
 au ceremonial de l'église, lorsque le tout pourra se fai=
 re publiquement — Je suis content, mon cher ami.
 Je promets à Dieu, et à toi d'être depuis ce moment
 jusqu'à ma mort ta fidèle femme, et de m'expliquer
 ainsi à mon pere, au prestre qui nous donnera la bé=
 nediction à l'église, et à toute la terre. — Je te fais,
 ma chere amie, le même serment; et je t'assure
 que nous sommes parfaitement mariés, et appar=
 tenons l'un à l'autre. Viens actuellement en=
 tre mes bras. Nous allons rendre notre mariage
 complet au lit. — D'abord. Est il possible que je sou=
 che de m'occuper de mon bonheur? 
 Je suis alors allé dire à la maitresse du jardin de
 ne nous porter à manger que quand nous appelle=
 rions, et de nous laisser tranquilles, car nous vou=
 lions dormir jusqu'à la nuit. C.C. s'étoit jeté sur

Le lit toute habillée; mais je lui ai dit en riant que
l'amour, et l'hymen alloient tous nus — Tous nus?
Et toi aussi? — Naturellement. Laisse moi faire.

En moins d'une minute, je l'ai mise devant mes
yeux avides, et avais senti que nul voile pût me de-
rober le moindre de ses charmes. Extasié par une
admiration qui m'excédait, je devois par des bai-
sers de feu tout ce que je voyois couvant d'un endroit
à l'autre, et ne pouvant m'arrêter nulle part, pos-
sédé comme j'étois par la cupidité d'être par tout,
me plaignant que ma bouche devoit aller moins ra-
pidement que mes yeux. Ta beauté, lui dis-je, est di-
vine: elle ne me laisse pas croire dans ce moment d'être mortel.

C. C. blonde comme l'albatre, avoit de cheveux noirs,
et sa puberté ne paroissoit que par le poil follet, di-
visé en petites boucles qui formoient une frise trans-
parente par dessus la petite entrée du temple de l'
amour. Grande, et mince de taille, elle étoit hon-
teuse de me laisser voir ses hanches, ~~et dont~~ ^{que l'emboîtement}
des cuisses relevoit à merveille, et dont
elle croyoit la proportion vicieuse, tandis que moins
grosses, et moins relevées, elles auroient été moins
belles. Son ventre paroissoit à peine, et ses reins ne
laissoient rien à desirer ni aux yeux ni aux mains. Ses
grands yeux noirs, tous des roussets ennemis de la colère
tenoient la joye de son ame ravie de voir dans
mon admiration l'effet du prestige de la beauté.
Ses joues couleur de rose, qui faisoient contraste
avec sa blancheur, ne montraient deux petites fos-
sés que lorsqu'un doux rire allongeoit de quelques lignes

ses lèvres de corail qui dans la même tems montrait
des dents dont la blancheur ne surpassoit celle de la gorge
que parcequ'elle étoit animée par la lustre de l'émail.

Hors de moi même, je commençois à craindre ou
que mon bonheur ne fût pas réel, ou qu'il ne pût pas
devenir parfait par une plus grande jouissance. Mais
l'amour malin s'avisa dans un moment si sérieux
de me donner un sujet de rire. Serait ce une loi, me
dit C.C. que l'époux ne dût pas se déshabiller? —
Non mon ange. Et quand même cette barbare loi
existeroit, je ne m'y soumettrois pas.

Jamais je ne me suis déshabillé plus rapidement. Ce
fut alors à son tour à suivre aveuglément les im-
pulsions de l'instinct. Elle n'interrompoit ses trans-
ports, et ses fureurs que pour me demander si c'é-
toit bien vrai que je lui appartenisse. Elle me dit
que la statue de la beauté que son père avoit de-
montré que le premier sculpteur avoit été un
homme, car ~~il~~ une femme ~~l'avoit composée du~~
sexes différent du sien.



~~l'avoit composée du~~ Grande puissance de l'ar-
mour! s'écria-t-elle. On n'a point de honte. Au-
rais-je cru cela il y a dix jours? Ne me chatouille
pas là, je t'en prie, c'est trop sensible — Mon cœur,
je vais te faire un grand mal — J'en suis sûre;
mais que rien ne t'empêche. Quelle différence de
toi à mon oncle! — A ton oncle! Muris! Ex-
plique moi cela — C'est un enfantillage. Depuis
quatre ou cinq nuits, je ne pouvois m'endormir que

C. C. lui répondit en éclatant de rire qu'elle ~~lui~~ payeroit
 sa curiosité ^{à trop cher}; ~~de~~ ^{et dans le même instant que je pensois à faire}
 present à cette femme de la loge que j'avois louée, elle
 me dit que nous pouvions faire le bonheur de cette fille
 lui donnant notre chef. Je la lui donne lui jurant que
 j'avois la même pensée — Venez, dit elle à l'hostesse,
 voici la chef d'une loge de S^t Moysse qui coûte deux
 sequins. Allez d'abord à l'opera avec votre fille, qui doit
 garder son pucelage pour quelque chose de mieux —
 Et en voila deux autres, lui ajoutai-je alors, pour faire
 ce que vous voudrez.

La bonne femme toute étonnée de la magnificence
 de ce present courut le porter à sa fille, tandis que
 nous nous applaudissions de nous être mis dans la ne-
 cessité de nous recoucher. L'hostesse remonte avec
 sa fille, belle blonde avec sa tante, qui veut à
 toute force baiser la main à ses bienfaiteurs.

Elle va partir dans l'instant, nous dit la mere, avec
 son amoureux, qui est là bas; mais, je ne la laisserai
 pas aller seule, car c'est un gaillard. J'irai avec eux.
 Je lui ai dit alors de faire attendre la gondole dans
 la quelle elle viendroit, dont nous nous servions
 pour retourner à Venise — Quoi? Vous resterez ici
 jusqu'à quatre heures? — Oui; car nous nous som-
 mes mariés ce matin — Ce matin? Dieu vous

benisse.
 Elle ~~se~~ ^{s'approche alors du lit;} ~~et~~ ^{et après avoir vu des indices}
 dignes de veneration, elle va embrasser ma charmante
 initiée, lui faisant compliment sur sa jeunesse; mais ce
 qui nous amusa à l'excès fut un sermon que cette



femme fit à sa fille, lui montrant ce qui selon
 elle faisoit un honneur ^{immortel à C.C.} ~~immortel à C.C.~~, et que l'Hy-
 men ne voyoit que très rarement sur son autel.
 La fille lui répondit en baissant ses yeux bleus qu'elle
 étoit sûre qu'il lui en arriveroit autant à ses noces.

— J'en suis certaine aussi, car je ne te perds jamais
 de vue. Va chercher de l'eau dans la cuvette, et por-
 te-la ici, car cette nouvelle mariée doit en avoir
 besoin.

Elle monta de l'eau, puis elles partirent, et cette
 scène comique égaya mon ange à l'excès. Après un
 rafraichissement général nous nous enfermâmes,
 et nous nous venîmes au lit, où quatre heures nous
 passèrent bien vite. Le dernier débat auroit duré
 d'avantage, si le caprice n'étoit venu à ma moitié,
 devenue déjà curieuse, de prendre ma place même
 tant-à-la-ienne. S'étant offerte à mon arme
 dans un aspect d'obscénité qui la déclaroit enragée par
 Venus, le suprême degré de la volupté s'empara de mes
 sens. ~~Il n'y eut plus de question de mariage, car nous nous~~
~~unîmes~~
~~et nous nous unîmes.~~ Etant restés comme morts,
 nous nous endormîmes; mais un moment après
 l'Estene trouva pour nous dire que la gondole
 étoit à notre service. Je m'en allai vite ouvrir pour
 voir de ce qu'elle nous conteroit de l'opéra; mais
 elle laissa ce soin à sa fille pour aller nous faire
 du café. La Blondine aida C.C. à s'habiller, me
 donnant de temps en temps des coups d'œil qui me firent
 parfaitement connaître que sa mère se trompoit bien
 si elle la croyoit inexperte.

Rien n'étoit plus indiscret que les yeux de mon ange

182 41

Cernés au point qu'elle parvoiroit avoir reçu des coups.
La pauvre enfant venoit de soutenir un combat, qui
l'avoit positivement rendue une autre. Après avoir pris
du café bien chaud, nous dîmes à l'hôte que nous vou-
lions un dîner délicat pour le lendemain. A la lumie-
re du nouveau jour, nous sommes descendus à la place
de S^{te} Sophie pour eluder la curiosité des barreaux. Nous
nous quittons contents, heureux, et sûrs que nous é-
tions parfaitement mariés. Je mui allé me coucher,
determined à obliger, par un oracle infailible, M.
de Bragadin à me faire avoir cette fille pour femme.
J'ai dormi jusqu'à midi; j'ai dîné dans mon lit, et j'ai
passé le reste de la journée à jouer malheureusement.

Le lendemain, j'ai vu P. C. dans ma chambre fort
gai, et ayant avec moi un ton tout à fait nouveau.
Il me dit clair, et net qu'il étoit sûr que j'avois couché
avec sa soeur, et qu'il en étoit enchanté. Elle ne veut
pas en convenir, me dit il, mais cela m'est égal. Je vous
la conduirai aujourd'hui — Vous me ferez plaisir, car
je l'aime, et je la ferai demander à votre pere d'une
façon qu'il ne me la refusera pas — Je le desire; mais
j'en doute. En attendant, je suis dans le cas de devoir
vous prier d'un nouveau plaisir. Je peux avoir, mes-
sieurs un billet payable en six mois, une bague
qui vaut deux cent cinquans que je suis sûr de vendre
aujourd'hui pour le même prix; mais sans votre con-
sion le marchand, qui vous connoit, ne veut pas me la
donner. Me ferez vous ce plaisir? Je sais que vous avez
l'avez perdu trois cent cinquans; je vous en offre cent, que
vous me rendrez à l'écheance du billet.

Comment faire à refuser à ce malheureux ce qu'il
me demandoit? Je lui ai répondu que j'étois prêt; mais

qu'il avoit tort d'abuser ainsi de la tendresse qui m'at-
 choit à sa soeur. Nous allâmes chez le marchand qui avoit
 la bague, et nous finîmes l'affaire. Cet homme, que je ne con-
 noissois pas, eut de me faire un compliment très flatteur me
 disant qu'il étoit prêt sous ma caution à donner à P.C. tout ce
 qu'il avoit. C'est ainsi que ce coquin alloit chercher par Venise
 un en cent le mal avisé, qui contre toutes les raisons me faisoit
 crédit, car je n'avois rien. Par là C.C. qui ne devoit être faite que
 pour faire mon bonheur, devenoit la cause de mon précipice.
 Le père de C.C. étant allé à Treviso pour affaires, son frère
 vint me la conigner à midi. Pour me convaincre qu'il étoit
 honnête homme, il me rendit le billet du vin de Chypre que
 j'avois cautionné, m'assurant en même tems qu'à notre
 première entrevue il me donneroit les cent cequins qu'il
 m'avoit promis.

À la Zucca, dont j'ai d'abord fait fermer le jardin, nous di-
 nâmes sous une vigne. C.C. me paroissoit devenue plus belle.
 Le sentiment de l'amitié s'étant joint à l'amour, notre pleine
 satisfaction brilloit sur nos figures. L'hôtelle qui m'avoit trou-
 vé généreux me donna du gibier, et de l'esturgeon. La blan-
 dine nous servit à table, et elle vint nous servir dans notre
 chambre quand elle vit que nous allions nous coucher. A-
 près avoir aidé ma femme à se déshabiller, elle vouloit
 aussi me déchausser; mais je l'ai dispensée faisant semblant
 de ne pas voir sa gorge que sous le prétexte de la chaleur
 elle laissoit trop voir. Mais pouvois-je avoir des yeux pour
 quelqu'autre objet étant avec C.C.?

Elle me demanda d'abord ce que c'étoit que les cent
 cequins que son frère devoit me porter, et je lui ai tout dit.
 Elle me dit que pour l'avenir je devois absolument lui refuser
 ma signature, car le malheureux étoit obéré m'entreveroit

dans son précipice qui ne pouvoit pas manquer.

Nos plaisirs amoureux cette seconde fois nous semblerent plus solides; nous crûmes de les savourer avec plus de dilicence; nous y raisonnions dessus. Elle me pria de faire tout mon possible pour la rendre féconde, car dans le cas que son père, obstiné à ne pas vouloir qu'elle se mariât si jeune, il changeroit d'avis quand il la verroit grosse. J'ai dû lui faire un doctinal par lequel elle comprit que l'enfantement ne pouvoit dépendre de nous qu'en partie; mais qu'il étoit probable qu'il arrivoit une fois ou l'autre, principalement quand nous nous trouvions dans la douce extase en même temps.

Travaillant donc à la chose avec étude, et attention, après deux épreuves qui selon elle allèrent très bien, nous passâmes quatre bonnes heures à dormir. J'ai appelé; on nous porta des bougies, et après avoir mis du café nous recommençâmes nos travaux amoureux pour parvenir à l'accord de cette mort jeune de vie qui devoit allurer notre bonheur. Mais l'aube étant venue nous avertit que nous devions retourner à Venise, nous nous habillâmes à la hâte, et nous partîmes.

Nous fîmes la même partie le vendredi, et je crois devoir faire grâce au lecteur du détail de notre entreprise qui quoique toujours nouveau pour ceux qui s'aiment, ne paroît souvent pas tel à ceux qui en écoutent les circonstances. Nous avons fixé notre dernière partie au jardin pour le lundi dernier jour de mars. La seule mort pouvoit m'y faire manquer, car ce pouvoit être le dernier jour de nos jouissances amoureuses.

Le lundi matin donc ayant vu P. C. qui me confirma le

rendre vous à la même heure, et au même lieu, j'en ai pas
 manqué de m'y trouver. La première heure passe vite, mal-
 gré l'impatience de celui qui attend; mais après la première
 ne passa la seconde, la troisième, la quatrième, et la cinquième
 sans que le couple que j'attendois ~~passât~~^{parût}. Je ne pouvois me
 figurer que tout ce qu'il y avoit de plus sinistre. Mais si C.C.
 n'avoit pas pu sortir, son frere auroit dû venir me le dire; mais
 il se pouvoit que quelque contretemps invincible l'eût empêché
 lui même d'aller prendre sa soeur. Je ne pouvois pas aller
 à leur maison de crainte de les manquer en chemin.

Ce fut à la fin au son de la cloche de l'Angelus que je me
 suis vu approché par C.C. mariée; mais toute seule. L'étois
 sûre, me dit-elle que tu étois ici, et j'ai laissé que ma mere
 dise: Me voila. Tu dois être mort de faim. Mon frere ne
 s'est pas laissé voir dans toute la journée. Allons vite à
 notre jardin. J'ai besoin de manger, et que l'amour
 me console de tout ce que j'ai souffert aujourd'hui.

M'ayant dit tout, je n'ai eu rien à lui demander. Nous
 allâmes au jardin malgré un orage très violent, qui étoit
 à une seule rame, me fit grande peur. C.C. qui ne con-
 noissoit pas le danger folâtroit, et le mouvement qu'elle
 donnoit à la gondole mettoit le bancard dans le risque
 de tomber dans l'eau, et pour lors nous aurions péri.
 Je lui disois de se tenir tranquille sans lui représenter
 le danger qui nous menaçoit de crainte de l'épouventer.
 Ce fut le bancard qui à haute voix nous dit que si nous
 ne nous tenions immobiles nous étions perdus. Nous ar-
 rivâmes à la fin, et le bancard vit lorsqu'il se vit payé
 au quadruple.

184 199 43

Nous passâmes là six heures heureuses comme le leur peut se les figures. Je somnif ne fut pas de la partie. La seule pensée qui mettoit du trouble dans notre joye c'étoit que le tems des marques étoit fini nous ne savions pas de quelle façon nous pourrions dans la suite avoir des entretiens amoureux. Je lui ai promis d'aller le mercredi matin faire une visite à son frere, où elle viendroit comme de coutume.

Après avoir pris congé de la bonne jardiniere, qui ne pouvoit plus esperer de nous voir, nous allâmes à Venise, et après avoir mis C.C. à la porte, je suis allé chez moi. L'anouveau que j'ai trouvé me reveillant à midi fut le retour de de la Haye avec son eleve Calvi. C'étoit un fort joli garçon, comme je crois l'avoir dit, mais j'ai bien vu à table, lorsque le faisant parler je l'ai trouvé en tout jusque dans les gestes un jeune de la Haye en miniature. Il marchoit, il rioit, il regardoit comme lui, il parloit son même françois qui étoit correct mais à peu. J'ai trouvé cet excès scandaleux. Je me suis vu en devoir de dire ouvertement à son precepteur qu'il devoit absolument demanier son eleve, car cette singerie lui attireroit des railleries tres ameres. Le baron de Bavois survint, et après avoir passé une heure avec ce garçon, il pensa comme moi. Ce bon garçon mourut deux ou trois ans après. De la Haye dont la fureur étoit de faire des eleves, deux ou trois mois après la mort de Calvi, devint instituteur du jeune chevalier de Morosini neveu de celui qui avoit fait la fortune du baron de Bavois, et qui étoit alors commissaire de la

BnF
MSS

republique aux confins pour en régler les limites avec la maison d'Autriche dont le commissaire étoit le comte de Christiani. Amoureux comme j'étois, je n'ai pu différer d'avantage une demande, dont, selon mon calcul, mon bonheur devoit dépendre. Après le départ de la compagnie, j'ai prié M. de Bragadin avec les deux autres ses fidèles amis de me donner deux heures d'audience dans notre cabinet où nous étions inaccessibles. Ce fut là que sans nul exorde, mais ex abrupto je leur ai dit que j'étois amoureux de C. C., et déterminé à l'enlever s'ils ne trouvoient pas le moyen de me la faire accorder par son père pour épouse. Il s'agit, dis-je à M. de Bragadin, de me faire un état suffisant à marier, et d'assurer dix mille ducats que cette fille doit me porter en dot.

Leur réponse fut que, si Paralis leur donnera toutes les instructions nécessaires, ils obéiront. Je ne demandois pas d'avantage. J'ai alors passé deux heures à faire toutes les pyramides qu'ils desirerent, et la conclusion fut que celui qui demanderoit la fille à son père seroit M. de Bragadin en personne, parce que c'étoit lui qui devoit assurer sa dot avec tous ses biens présents, et éventuels. Le père de C. C. étant alors à la campagne, je leur ai dit qu'ils seroient tous les trois avertis quand il seroit de retour en ville, puisqu'ils devoient être tous les trois ensemble quand on lui demanderoit la fille.

Très content de ma démarche, je suis allé le lendemain matin chez P. C. Une vieille femme me dit qu'il n'y étoit

185 147
pas; mais que madame viendrait d'abord me parler. Je
la voi un moment après avec sa fille ayant toutes les deux
l'air triste. C. C. me dit que son frere étoit en prison pour
dettes, et qu'il seroit difficile de le faire sortir parceque les
sommes qu'il devoit étoient trop fortes. La mere me dit
en pleurant qu'elle étoit au desespoir de ne pas pouvoir
le soustraire en prison, et elle me montre la lettre qu'il lui
avoit écrit dans laquelle il la prioit de donner l'incluse
à sa soeur. Je lui demande si je pouvois lire la lettre qu'il
lui écrivoit, elle me la donne, et je trouve qu'il la prioit
de le recommander à moi. Je lui dis, la lui rendant, qu'elle
n'avoit qu'à lui écrire que je ne pouvois rien faire pour
lui, et en meme tems je supplie madame de recevoir
vingt sequins avec lesquels elle pouvoit le secourir, lui
en envoyant un ou deux à la fois. Elle ne les prit qu'
en force des prieres de sa fille.

Après cette scene lugubre, je leur rends compte de ma
demande pour obtenir pour ma femme C. C. Madame
trouva mon proceder honnête, et tres bien conduit;
mais elle me dit de ne rien esperer, car son mari ne
vouloit la marier que lorsqu'elle auroit l'age de dix huit
ans, et sur tout à un negociant. Il devoit arriver dans
le meme jour. Au moment de mon depart C. C. me
glissa un billet. Elle m'écrivoit que je pouvois sans rien
craindre, ayant la clef de la petite porte, aller chez elle
à minuit, ^{sûr de la trouver} ~~aller chez elle~~ dans la chambre de son frere.
Ma joye étoit complete, car malgré leurs doutes j'es-
perois tout. Je retourne chez moi, et j'annonce à M. de

Bragadin l'arrivée imminente de M. Chi.^{perre de C.C.} Il écrivit le billet
 à ma présence. Il le prioit de lui assigner l'heure à laquelle
 il pourroit aller lui parler d'une affaire d'importance. Je lui
 ai dit d'attendre à l'envoyer le lendemain.

Avant allé à minuit ~~je suis allé~~ chez C.C., et je l'ai trouvée à bras ou-
 verts dans la chambre de son frere. Après m'avoir assuré
 que j'en avois rien à craindre, que son pere étoit retourné en
 parfaite santé, et que tout le monde dormoit, nous nous li-
 vrames à l'amour; mais elle finit ~~à~~ quand je lui ai
 dit que le lendemain son pere recevroit le fatal billet.
 Elle me dit ce qu'elle craignoit, et elle raisonna juste.
 Mon pere, me dit elle, qui actuellement ne pense à moi
 que comme on pense à un enfant, ouvrira les yeux sur
 moi, et voulant éclairer ma conduite, Dieu sait ce
 qu'il fera. Maintenant nous sommes heureux plus enco-
 re que lorsque nous allions à la Zucca, puisque nous pou-
 vons ici passer ensemble toutes les nuits; mais que fera mon
 pere quand il saura que j'ai fait un serment? —
 Que peut-il faire? S'il me refuse, je l'enleverai, et le pa-
 triarche ne pourra pas nous refuser la benediction nuptiale.
 Nous serons l'un à l'autre pour tout le reste de nos jours.
 — C'est tout ce que je souhaite, et je suis prête à tout;
 mais je connois mon pere, et je vois.

Deux heures après, je l'ai laissée, lui promettant de re-
 tourner dans la nuit suivante. M. de Bragadin envoya
 vers midi son billet ^{au pere.} ~~à M. Chi.~~ qui lui répondit qu'il iroit
 lui même le lendemain à son palais pour recevoir ses
 ordres. Vers minuit j'ai rendu compte de tout ceci à ma

186. 49

chère C. C., qui me dit que son père étoit fort curieux de sa-
voir ce que M. de Bragadin, auquel il n'avoit jamais parlé,
pouvoit vouloir de lui. L'incertitude, la crainte, et l'espoir
trompeur rendirent dans ces dernières deux heures que nous
passâmes ensemble les plaisirs de l'amour beaucoup moins
vifs. J'étois sûr que M. Ch. retournant chez lui après au-
voir entendu la proposition de M. de Bragadin parleroit beau-
coup à sa fille, et devant s'y attendre je la voyois plongée
dans l'alarme; la pitié qu'elle me faisoit me fendoit le cœur,
je ne savois lui donner la moindre instruction, car je ne
pouvois savoir comment son père prendroit la chose: elle
devoit ^{lui} cacher des circonstances qui auroient préjudiciées sa
vertu, et dans l'essentiel elle devoit dire la vérité se mon-
trant très soumise à ^{sa} volonté ~~de son père~~. Dans ces réflexions
je me trouvois repenti d'avoir fait la grande de-
mande précisément parce qu'elle devoit avoir une consé-
quence trop décisive. Il me falloit de sortir de la cruelle in-
certitude qui m'accabloit l'âme, et j'étois surpris de voir C. C.
moins inquiète que moi. ^{Je me sentois} ~~Je me sentois~~ sûr que je la verrois dans
la nuit suivante. Le contraire ne me sembloit pas vraisemblable.
Le lendemain après dîner, M. Ch. vint chez M. de Bra-
gadin, et je ne me suis pas montré. Il partit après avoir pas-
sées deux heures avec lui, et ses deux amis, et j'ai d'abord su
qu'il avoit répondu ce que sa femme m'avoit déjà dit; mais
avec une circonstance de plus pour moi très affligeante.
Ils leur dit qu'il alloit faire passer à sa fille dans un couvent.
Les quatre ans qu'elle devoit passer avant de se marier. Il
avoit fini par leur dire qu'ayant dans le tems fixé un état
solide, il pouvoit me l'accorder. J'ai trouvé cette réponse de-
solante; et dans l'accablement de mon âme je ne fus pas donné
à minuit de trouver la petite porte de la maison de C. C. fermée

en dedans. ~~Le~~ j'ai retourné chez moi, ni mort ni vivant. J'ai
passé vingt quatre heures dans la cruelle perplexité où l'on est
quand on doit prendre un parti, et on ne sait pas le quel. Je trou-
vois alors l'entrevue difficile, et P. C. étant en prison, je trou-
vois difficile aussi une correspondance avec ma femme, car je
la croyois telle en force d'un lien beaucoup plus fort que celui que
nous avions ~~pu~~ contracter par devant l'église, et un notaire.

Ce fut le lendemain vers midi que je me suis déterminé d'
aller faire une visite à Madame C. allant sonner à la grande
porte de sa maison. Une servante est descendue pour me dire que
madame étoit allée à la campagne, et qu'on ne seroit pas quand
elle seroit de retour. Dans ce moment là, j'ai presque fini des
papiers. Nous les chemins pour parvenir à avoir quelque chose
m'étoient coupés. Je tâchois de me montrer indifférent lorsque
j'étois avec mes trois amis; mais j'étois le plus à plaindre
de tous les hommes. Espérant d'apprendre quelque chose je me suis
vu réduit à aller faire une visite à P. C. dans sa prison.

Surpris de me voir, il me témoigne la plus grande reconnoi-
sance. Il me parle de l'état de ses dettes, il me dit cent men-
songes que je fais semblant de croire; il m'assure qu'il sortira
de prison dans dix ou douze jours, et il me demande excuse
s'il ne m'a pas donné les cent cequins qu'il m'avoit pro-
mis; mais il m'assure qu'à son temps il fera honneur au
billet des deux cent que j'avois cautionné. Après l'avoir lais-
sé dire, je lui demande d'un air froid des nouvelles de chez
lui. Il n'en sait rien, et il croit qu'il n'y a rien de nouveau: il
me dit que j'avois tort ~~de ne pas aller~~ ^{de ne pas aller} quelque fois voir sa mere,
où je venois sa soeur. Je lui ~~dis que j'y~~ ^{ai promis d'y aller}, et après lui avoir
donné deux cequins je ~~suis~~ suis parti.

Je mettois ma tête à l'alambic pour trouver le moyen de
savoir l'état de C. C. Je me l'imaginois devenue malheureuse,

et me reconnoissent pour ^{en être la} cause, je me deslois, je
ne pouvois plus me souffrir. Je commençois à ne plus pou-
voir ni manger ni dormir.

Deux jours après le refus de M. Ch., M. de Bragadin, et
le deux amis étoient allés à Padoue pour y passer un mois
à l'occasion de la foire de S.^t Antoine. L'état de mon ame,
et de mes affaires ne me ~~pouvait~~ ^{permettoit} pas de les accompagner.
J'étois resté dans le palais tout seul; mais j'en y allois que pour
y dormir. Je passois toute la journée à jouer, je perdois toujours,
j'avois vendu, ou mis en gage tout ce que j'avois, et je devois par
tout; je ne pouvois esperer de secours que de mes constants amis,
qui étoient à Padoue, et la honte m'empêchoit de leur écrire.

Dans cette situation qui fait penser au suicide (c'étoit le 13 de
juin jour dédié à S.^t Antoine), ~~je~~ dans le moment que je me
rasois mon valet m'annonce une femme. Elle entre avec un

panier, et une lettre à la main. Elle me demande si j'étois
la personne qui portoit le nom que je voyois sur l'adresse. Je

vois l'empreinte d'un cachet que j'avois donné à C. C. J'ai
eu de tomber mort. Pour me calmer, je dis à la femme

d'attendre pensant de finir de me vover; mais la main me
trembloit. Je pose le rasoir, je tourne le dos à cette femme, je

decache, et je lis ce qui suit. » Avant de t'écrire au long, je

» dois m'assurer de cette femme. Je suis en pension dans ce convent,

» tres bien traitée; et je jouis d'une santé parfaite, malgré le

» trouble de mon esprit. La supérieure a ordre de ne me

» laisser voir de personne, et de ne me permettre aucun comers-

» ce epistolaire avec quique ce soit; mais je suis déjà sûre ^{de} ~~que~~
pouvoir t'écrire malgré sa défense.

» ~~pour t'écrire je n'aurais pas besoin de sa permission.~~ Je ne dou-

» te pas de ta foi, mon cher époux, et je suis certaine que tu ne dou-

» tes, et ne douteras jamais de la mienne, et de mon empressement à

» faire tout ce que tu m'ordonneras; car je suis à toi. Répon moi peu de

» mots, jusqu'à ce que nous soyons sûrs de la posteur. De Muran ce 12 Juin

Moutes les lettres que je donne sont la traduction fidèle
des originales que j'ai toujours conservées.

Cette fille en moins de trois semaines est devenue savante
en morale; mais son précepteur ~~devoit~~^{dut} être l'amour, qui seul
fait des miracles. Le moment, dans lequel un homme passe
de la mort à la vie, ne sauroit être qu'un moment de crise;
aussi ai-je eu besoin de m'asseoir, et d'employer quatre ou
cinq minutes à me remettre en état naturel.

J'ai demandé à cette femme, si elle savoit lire — Ah! mon-
sieur. Si je ne savois lire, je serois à plaindre. Nous sommes
sept femmes destinées au service des saintes religieuses des
xxx de Muran. Chacune de nous vient à son tour à Venise
dans son jour de la semaine: le mien est le mercredi. Ainsi au-
jourd'hui en huit je pourrai revenir pour vous porter la ré-
ponse de la lettre que, si vous voulez, vous pouvez écrire ac-
tuellement. Or, imaginez vous que la plus importante des com-
missions qu'on nous donne étant les lettres, on ne voudroit pas
de nous, si nous n'étions pas en état de lire les adresses de celles
qu'on nous confie. Les religieuses veulent être sûres, et elles
ont raison que nous ne donnerons pas à Pierre une lettre qu'il
les écrivent à Paul. Nos meres ont toujours peur que nous fas-
sions cette balourdise. Vous me verrez donc aujourd'hui en
huit à cette même heure; mais donnez ordre qu'on vous
veille, si vous dormez, car on nous mesure le temps au poids
de l'or. Sur tout, ayant à faire à moi, ne craignez pas d'in-
discretion. Si je ne savois me faire, je perdrois mon pain, et
pour lors que ferois je étant veuve avec un fils de huit ans,
et trois jolies filles, dont l'aînée a seize ans, et la cadette treize?
Vous serez le maître de venir les voir si vous venez à Muran.
Je demeure rez de chaussée à dix pas du pont plus voisin de
l'église du côté du jardin dans l'allée, dont l'entrée a quatre

marches en dehors, et je mis toujours chez moi, ou à la tour,
 ou au parloir, ou en commissions qui ne manquent jamais.
 Mademoiselle, dont je ne sais pas le nom, car il n'y a que huit
 jours qu'elle est chez nous, et qui vraiment, Dieu la garde
 en santé, est une beauté parfaite, m'a donné cette lettre
 mais adroitement....! ~~avec une adresse~~.... Oh! elle doit avoir un esprit profond, car
 trois religieuses, qui étoient là présentes, ne s'en sont certai-
 nement pas aperçues. Elle me l'a donnée avec ce billet pour
 moi que je vous laisse aussi. Elle me recommande le secret.
 La pauvre enfant! Je vous prie de lui écrire qu'elle peut en
 être sûre, et répondre de moi hardiment; mais non pas des
 autres, malgré que je les croye toutes honnêtes, car Dieu me
 garde de penser mal de quelqu'un; mais, voyez vous, elles sont
 toutes ignorantes, et il est sûr qu'elles bavardent pour le moins
 avec leur père spirituel. Pour moi, grâce à Dieu, je sais que
 je ne lui dois compte que de mes péchés, et celui de porter
 une lettre d'une chrétienne à un chrétien n'en est pas un; et
 encore; mon confesseur est un vieux moine, que, Dieu me
 pardonne, je crois sourd, car il ne me répond jamais rien;
 mais si il l'est, ce sont ses affaires: je ne dois pas m'en mêler.

C'est ainsi que cette femme que je n'avois pas dessein d'in-
 terroger, voulut m'en épargner la peine, me disant tout ce
 que je pouvois avoir envie de savoir, ~~et qui pouvoit m'en~~
 engager à me tenir uniquement d'elle dans cette intrigue. On
 peut voir dans ce bavardage même, qu'il est difficile d'oublier,
 une éloquence sublimé qui persuade, et inspire beaucoup de
 confiance.



J'ai d'abord répondu à ma chère recluse avec intention de n'
 écrire que quatre ou six lignes comme elle me disoit de faire;
 mais je n'avois pas assez de temps pour lui écrire une courte
 lettre: elle fut de quatre pages, et elle dit peut être moins de ce

qu'elle ^{m'avoit} dit dans une. Je lui ai dit que sa lettre m'avoit
 sauvé la vie, puisque je ne savois ni où elle étoit, ni si elle
 étoit vive ou morte. Je lui demandois si je pouvois esperer,
 si non de lui parler, au moins de la voir. Je lui disois que
 j'avois donné à la porteuse un cequin, qu'elle devoit en
 avoir trouvé un sous le cachet de la lettre, et que je lui en-
 verrois autant d'argent qu'elle voudroit, si elle croyoit qu'
 il pouvoit lui être necessaire ou utile. Je la priois de ne pas
 manquer de m'écrire tous les mercredi, et de ne jamais
 craindre d'être trop longue, me rendant non seulement com-
 pte de tout ce qui la regardoit dans le plus grand détail de la
 vie qu'on lui faisoit faire; mais de toutes ses pensées aussi sur
 le projet de briser toutes les chaines, et de détruire par la
 force tous les obstacles qui pourroient s'opposer à notre
 réunion, car je me devois à elle tout comme elle me devoit
 qu'elle se devoit à moi. Je lui faisois sentir qu'elle devoit em-
 ployer tout son esprit à se faire aimer non seulement de
 toutes les religieuses; mais des pensionnaires aussi sans ce-
 pendant leur faire la moindre confiance, ni montrer d'
 être mecontente qu'on l'eut mise là dedans. Après avoir
 loué son esprit qui avoit su trouver le moyen de m'écrire
 malgré la prohibition de la supérieure, je lui faisois sentir
 qu'elle devoit avoir le plus grand soin
~~qu'elle ne se laissât jamais sur-~~
 prendre dans le moment qu'elle m'écrivoit, car pou-
 lon on viendroit sa chambre, sa comode, et même ses
 poches pour lui prendre tout ce qu'on lui trouveroit d'
 écrit. Par cette raison je la priois de bruler toutes mes lettres.
 Je lui disois de se régler avec toute la force de son esprit sur
 la necessité où elle étoit d'aller souvent à confesse; etant
 sûr qu'elle ^{elle} devoit comprendre tres bien ce que je voulois

lui dire. Je finissois par la conjurer de me communiquer toutes ses souffrances l'assurant que ses peines m'intéresseroient encore plus que ses plaisirs.

Après avoir cacheté ma lettre de façon que le ceguin qui étoit sous la cire d'Espagne étoit imperceptible, j'en ai donné une autre à la femme l'assurant que je la traiterois de même toutes les fois qu'elle me porteroit une lettre de la même demoiselle. Sa reconnaissance la fit pleurer. Elle me dit que n'y ayant point de clôture pour elle, elle remettroit ma lettre ~~ou lettre~~ à la demoiselle dans un moment qu'elle la trouveroit seule. Voici la lettre que ma chère C. C. avoit donné à cette femme en lui confiant la lettre: « C'est Dieu, ma bonne femme, qui m'inspire de me confier à vous plutôt qu'à une autre. Porter cette lettre à son adresse, et si la personne n'est pas à Venise, vous me la rapporterez. Vous devez la remettre entre ses propres mains. Je suis sûr que vous aurez d'abord la réponse que vous me remettrez qu'il est tant certain de n'être obéie de personne. L'amour ne devient imprudent que dans l'impatience de jouir; mais lorsqu'il s'agit de se ménager le retour d'un bonheur au quel des combinaisons funestes ont mis des entraves, l'amour voit, et prévoit tout ce que la plus fine perspicacité peut appercevoir. La lettre de ma femme combla mon ame de joie, et je me vis troué dans un instant paré d'une extrémité à l'autre. Je me croyois certain de l'enlever quand même le couvent auroit eu ses murs garnis d'artillerie. Ma première pensée fut de trouver le moyen de me faire passer vite les sept jours après les quels je devois recevoir la seconde lettre. Il n'y avoit que le jeu qui pût me distraire, et tout le monde étoit

à Padoue. L'ordonne vite à mon valet de me faire ma male, et de me la porter dans le burchiello qui alloit partir, et je pass dans l'instant pour Turine, et de là à franc etrier je suis en moins de trois heures à la poste du palais Bragadin, où je vois le maître qui entroit pour aller diner. Il m'en: brava, et me voyant tout en rage il me dit ^{en riant} qu'il étoit sûr que rien me pressoit. Je lui ai répondu que je mourais de faim.

J'ai porté la joye dans la compagnie, et elle s'augmenta quand je leur ai dit que je passerois avec eux six jours. Après diner j'ai vu M. Dandolo s'enfermer dans sa chambre avec de la Haye. Ils y passerent deux heures entieres. M. Dandolo vint à mon lit pour me dire que j'étois arrivé à tems pour consulter mon oracle sur une affaire d'importance qui le regardoit, et il me presenta la question. Il demandoit s'il feroit bien à embrasser le projet que de la Haye venoit de lui faire. Je fais sortir la réponse qui lui ordonnoit de le rejeter. M. Dandolo surpris fait une seconde question. Il demande quelles raisons il lui allegueroit pour justifier son refus. ^{lui ininue qu'il devoit} Je ~~fait~~ ^{répondre} qu'il avoit com de devoir me demander mon avis, et que ^{mi} ~~ayant desapprouvé la chose~~ ^{trouvé contraire à la chose}, il ne vouloit plus en entendre parler. M. Dandolo content de pouvoir jeter sur moi tout l'odieux du refus me laissa. Je ne savois pas de quoi il s'agissoit, et je n'en étois pas curieux. Ma satisfaction consistoit en ce que par le brusque refus de M. Dandolo de la Haye devoit apprendre qu'il ne lui convenoit pas de vouloir faire faire quelque chose à mes amis sans passer par mon canal.

Je me suis vite marqué, et je suis allé à l'opéra. Je me suis assis à une banque de Pharaon, j'ai joué; et j'ai perdu tout mon argent. La fortune me fit voir qu'elle n'étoit pas toujours

D'accord avec l'amour. Après ce mauvais exploit je m'is
allé ensevelir mon chagrin dans le sommeil.

Le matin à mon réveil je voi devant moi de la Haye
avec la mine riante. Après m'avoir exagéré ses senti-
mens à mon égard, il me demande par quelle raison j'ai
vois dissuadé M. Dandolo sur l'affaire qu'il lui avoit pro-
posée — Sur quelle affaire? — Vous le savez — Je
n'en sais rien — Il m'a dit lui même que vous l'avez de-
conseillé — Pas de conseil; mais non pas dissuadé; car
s'il avoit été persuadé, il n'auroit pas eu besoin de me de-
mander conseil — Comme vous voudrez. Puis je vous de-
mander vos raisons? — Dites moi au préalable de quoi
il s'agit — Ne vous l'a-t-il pas dit lui même? — Cela
se peut; mais si vous voulez que je vous dise mes raisons,
il faut que j'agisse le tout de vous même, car il m'a
porté en secret. Vous feriez tout de même à ma place.
Je vous ai toujours entendu dire qu'en matière de secret
il faut se tenir à l'abri de la surprise — Je ne suis pas ca-
pable de surprendre un ami; mais en general votre ma-
xime est bonne. J'aime la circonspection. Voilà de quoi il
s'agit. Vous savez que madame Tiepolo est restée veuve,
et que M. Dandolo poursuit à lui faire assiduellement sa cour
après la lui avoir faite dix ans continuel du vivant de son
mari. Cette dame, qui est encore jeune, belle, et fraîche, qui
est très sage, et la douceur même, desire de devenir femme.
~~de M. Dandolo, qui l'estime infiniment.~~ C'est à moi qu'elle
s'est confiée, et ne voyant dans cette union rien que de très
louable tant dans le temporel comme dans le spirituel,
car vous savez que nous sommes tous hommes, je m'en suis
mêlé avec un vrai plaisir. J'ai eu même de voir M. Dandolo

incliné à la chose quand il m'a dit qu'il me donneroit la réponse
 aujourd'hui. Je vous dirai sincèrement que je ne fus pas
 étonné qu'il vous ait demandé conseil, car il est de l'hon-
 me sage de le prendre d'un prudent ami avant de se de-
 terminer à une demande décisive, et importante; mais
 je fus fort étonné qu'un pareil mariage n'ait pas eu vô-
 tre approbation. Excusez si pour m'instruire je souhaite de
 savoir les raisons qui rendent votre avis différent du mien.

Chariné d'avoir tout découvert, et d'être arrivé à temps
 pour empêcher mon ami, qui étoit la bonté même, de
 contracter un mariage ridicule, j'ai répondu à de la Hoge
 que j'aimois M. Dandolo, et que connoissant son tempérament
 j'étois sûr qu'un mariage avec une femme comme madame
 Tiepoto lui abrégeroit la vie. Cela étant, lui dis-je, convenez
 qu'en caractère de vrai ami je devois le déconseiller. Vous
 souvenez vous de m'avoir dit que vous ne vous êtes jamais
 marié par cette même raison? Vous souvenez vous de m'a-
 voir beaucoup parlé à Parme en qualité d'avocat des ali-
 bataires? Faites aussi attention, je vous prie, que tout homme
 est un peu ~~égoïste~~^{égoïste}; et qu'il m'est permis de l'être réfléchis-
 sant que M. Dandolo prenant une femme, le crédit de cette
 femme vis à vis de lui devoit être de quelque poids, et qu'il
 est certain que tout ce qu'elle gagneroit sur son esprit seroit
 autant de perdu pour moi. Ainsi vous voyez qu'il n'est pas
 naturel que je le conseille à faire un pas qu'il ne pourroit
 faire qu'à mon désavantage. Si vous pouvez me démontrer
 que mes raisons sont frivoles, ou sophistiques, parlez, et je
 me rendrai, et je chanterai à M. Dandolo la palinodie. Ma-
 dame Tiepoto deviendra sa femme à notre retour à Venise;

mais je vous avertis que je ne me rendrai qu'à une conviction.
 — Je ne me crois pas assez fort pour vous convaincre. J'écris
 à Madame Tiepolo que c'est à vous qu'elle doit s'adresser —
 Ne lui écrivez pas cela, car elle croira que vous vous moquez
 d'elle. La croyez vous assez bête pour se flatter que j'y con-
 sentirais? Elle sait que je ne l'aime pas — Comment peut-elle
 savoir que ^{vous} ne l'aimez pas? — Ayant vu que je ne me suis
 jamais avancé que M. Dandolo me mène chez elle. Sachez en-
 fin que tant que je vivrai avec ces trois amis, il n'auront au-
 tre femme que moi. Pour vous, marier vous si vous voulez,
 et je ne m'y opposerai pas; mais si vous voulez que nous so-
 yons bons amis, abandonnez le projet de me les débaucher.
 — Vous êtes caustique ce matin — J'ai perdu cette nuit
 tout mon argent — J'ai donc mal mis mon denier. Adieu.

Depuis ce jour de La Haye est devenu mon secret ennemi;
 et il n'a pas mal contribué à me faire mettre sous les plombs
 deux ans après, non pas par des calomnies, car il n'en étoit
 pas capable, mais par des discours devots tenus à d'autres
 devots. Si mon lecteur aime les devots, je le conseille de
 ne pas lire ces memoires. Il n'y a plus en question de maria-
 ge et notre retour à Venise. M. Dandolo poursuivait à
 faire la cour à ~~la veuve~~ ^{la veuve} tous les jours, et je me suis
 fait défendre par l'oracle de mettre jamais les pieds chez elle.

D. Antoine ~~de Venise~~ ^{Croce} par ~~mabrigat~~ ^{un} ~~est~~
~~Croce~~, milanois, jeune homme que j'avois connu à Pessio,
 grand joueur, et correcteur déterminé de la mauvaise
 fortune, vint me voir dans le moment que de La Haye
 sortoit. Il me dit que m'ayant vu perdre mon argent, il ve-
 noit me proposer le moyen de me refaire, si je voulois me
 mettre de moitié avec lui dans une banque de Pharaon



qu'il feroit chez lui même, où il auroit pour pontes sept ou huit riches étrangers qui feroient toute la cour à sa femme. Tu mettras, me dit il, dans ma banque trois cent cequins, et tu seras mon croupier. J'en ai trois cent; mais il ne suffit pas, car les pontes sont forts. Viens aujourd'hui dîner chez moi, et tu les connoitras tous. Nous pouvons jouer demain qui estant vendredi il n'y a pas d'opera. Soye sûr que nous gagnerons de tres grosses sommes, car un suédois nommé Gilerpette peut lui seul perdre vingt mille cequins.

Sûr que ce fameux capon n'avoit pas jeté un doigt sur moi, et certain qu'il savoit le secret de gagner, je ne me suis pas trouvé assez scrupuleux pour lui refuser mon assistance en qualité d'adjudant, et pour ne vouloir pas être de moitié de son gain. La difficulté étoit de trouver de l'argent; mais j'ai voulu en attendant connoître les gouzeres, et l'idole au quel ils faisoient hommage. Nous allâmes donc au prato della valle où nous trouvâmes madame Croce ~~de la Croix~~ au caffè environnée d'étrangers. Elle étoit jolie. Un secrétaire du comte de Rosenberg ministre imperial qui l'accompagnoit étoit la cause qu'aucun noble venitien n'osoit être à ses trousses. Ceux qui m'intéressèrent furent le suédois Gilerpette, un Haerbourgeois, un juif anglois ~~la Croix~~ nommé Mendex, ^{dont j'ai déjà parlé} et trois ou quatre autres que ~~la Croix~~ Croce me fit remarquer. Nous allâmes dîner, et après, tout le monde se le pria de faire une banque; mais il se dispensa, ce qui me surprit, car, sachant bien travailler, trois cent cequins qu'il disoit d'avoir devoient lui suffire; mais il ne me laissa plus douter quand m'ayant conduit dans un cabinet

192 61

il me montra cinquante beaux doblons da ocho, qui se-
roient au point trois cent cinquante cequins. Lui ayant pro-
mis que je trouverois la somme, il les invita tous à souper
pour le lendemain. Nos conditions furent que nous pas-
sagerions avant de nous repayer, et qu'il ne tiendrait à
personne sur la parole.

Ce fut à M. de Bragadin que j'eus recours pour trouver
cette somme, car ~~parce qu'il n'avoit pas d'argent de reste.~~
la caisse étoit toujours vide.

Il trouva un usurier juif qui sur un billet, que mon bien-
faiteur signa, me donna mille ducats venitiens au cinq
pour cent par mois, payable au bout d'un mois, et me
nant l'intérêt d'avance. C'étoit la somme qu'il me falloit.
Je fus au souper, ~~et~~ ^{il} ~~trouva~~ ^{trouva} jusqu'à la pointe du jour, et
nous partageâmes huit cent cequins chacun. Le samedi la
seul s'espera perdit deux mille cequins, et mille le juif de
Mendex. Le dimanche nous ne jouâmes pas, et le lundi la
banque gagna quatre mille. Le mardi il donna à dîner
parce que je lui ai dit que je devois aller à Venise. Il fit
la banque après dîner, et voila ce qui arriva à l'entrée
de la nuit.

Un adjudant du podestà entra, et lui dit qu'il avoit
ordre de Son Excellence de lui dire un mot à l'écart.
Ils sortirent ensemble, et deux minutes après ~~l'ami~~ ^{l'ami}
vint. Il dit à la compagnie ayant l'air un peu de con-
fiance, qu'il venoit de recevoir un ordre de ne plus
tailler chez lui. Madame se trouvant mal, se retira,
et tous les joueurs se retirèrent. Après avoir pris la moitié
de l'or qui étoit sur la table, je suis aussi parti. ~~Il~~ ^{Il}
me dit que nous nous reverrions à Venise, parce qu'il avoit

dans les vingt quatre heures.
 eu ordre de partir ~~à l'heure~~. Je m'y attendois pour-
 ce que ce jeune homme étoit trop connu, et plus encore à cause
 de ce qu'on vouloit que les joueurs allassent perdre leur argent
 à la sale du theatre, ou la plus part des banquiers étoient
 des nobles venitiens.

Je suis parti à franc étrier ^{au commencement de la} ~~à l'heure de nuit~~ par un
 très très mauvais ~~la nuit étant très obscure~~; mais rien n'
 auroit pu me retenir. Je devois recevoir le lendemain
 de bonne heure la lettre de C. C.

À dix milles de Padoue mon cheval s'abattit en flanc,
 de façon que je suis resté avec ma jambe ^{gauche} sous son ventre.
 Mes bottes étant molles je craignois de ~~me~~ ^{me l'} être cassée
~~le postillon~~. Le postillon qui me précédait accourut, me
 tira de là, et je me refusais de ne m'avoir fait aucun
 mal; mais mon cheval se trouva espié. J'usé de
 mon droit montant sur le cheval du postillon, mais l'in-
 solent le prend au mors, et ne veut pas me laisser
 aller. Je lui demontre son tort; mais c'est égal; il me reti-
 ent me donnant des mauvaises raisons, et je n'ai pas de temps à
 perdre. Je lui decharge à brûle pourpoint un coup de pistolet,
 il s'éloigne alors, et je suis mon chemin. Au Dolo, j'entre dans
 l'écurie, et je mets moi même ma selle à un cheval que
 le postillon, au quel j'ai d'abord donné un ecu, me dit être
 excellent. On ne trouve pas extraordinaire que mon postillon
 soit resté en arriere. C'étoit une heure après minuit, un or-
 rage avoit gâté le chemin, et la nuit étoit très obscure, quand
 je suis arrivé à Fusine je voyois l'aube.

On me menaga d'un second orage; mais m'en moquant, un
 remorque à quatre rames brava les elements, et je suis arrivé chez

moi sain, et saut; mais maltraité par la pluie, et par le vent. Un quart d'heure après la femme de Muran me remit une lettre de C. C. me disant qu'elle retourneroit dans deux heures pour recevoir la réponse.

Cette lettre étoit un journal de sept pages, dont la traduction en voyeroit le lecteur; mais voici l'essentiel. Son père, après avoir parlé à M. de Bragadin étant retourné chez lui, l'avoit appelée dans sa chambre avec sa mère, et lui avoit demandé avec une douceur où elle m'avoit connu. Elle lui a répondu qu'elle m'avoit parlé quatre ou cinq fois dans la chambre de son frère, où je lui avois demandé si elle consentiroit à devenir ma femme, à quoi elle m'avoit répondu qu'elle dépendoit de son père, et de sa mère. Il lui avoit alors dit qu'elle étoit trop jeune pour penser à se marier, et que d'ailleurs je n'avois pas encore un état. Après cela il étoit allé à la chambre où demouroit son fils; et il avoit lui-même fermée au verrou la porte qui donnoit dans la petite rue, et celle de communication avec la chambre de sa mère, lui ordonnant de me faire dire qu'elle étoit allée à la campagne, si je me presentois pour lui faire une visite.

Deux jours après, il lui dit au lit de sa mère, qui étoit malade, que sa tante alloit la conduire à un couvent, où elle resteroit en pension jusqu'au moment qu'elle recevroit un mari des mains de son père, et de sa mère. Elle lui ^{avoit} répondu ^{repondit} que parfaitement soumise à sa volonté, elle y alloit très volontiers. Il lui avoit alors promis de l'aller voir, et que ^{sa mère} quand elle ^{se} porteroit bien y iroit aussi. Elle descendit un quart d'heure après ce discours dans une gondole avec sa tante, qui étoit sœur de son père, et qui la conduisit au couvent, où elle étoit. On lui avoit porté dans le même jour son lit, et toutes ses hardes, et elle étoit fort contrainte de sa chambre, et de

la religieuse à la quelle l'abbesse l'avoit conignée, et de la quelle elle devoit dépendre. C'étoit d'elle qu'elle avoit reçu la prohibition de recevoir des visites, et des lettres, et d'en écrire à personne sous peine d'excommunication. Cette religieuse cependant lui avoit donné des livres, et tout ce qu'il lui falloit pour copier les morceaux qui lui faisoient plaisir: c'étoit dans la nuit qu'elle abusoit de cette bonte' m'écrivant, et ne craignant pas une excommunication qui ne lui parviroit pas raisonnable. Elle me disoit qu'elle croyoit la porteuse de ses lettres discrète, et fidèle, et qu'elle le seroit toujours, car étant pauvre, quatre cequins par mois la rendroient riche. Elle me remercioit de ce qu'on me lui avoit envoyé me disant qu'elle m'avertiroit quand elle auroit besoin que je lui en envoyasse un autre. Elle me rendit compte d'un style tres plaisant que la plus belle de toutes les religieuses du couvent l'aimoit à la folie, qu'elle lui donnoit deux fois par jour des leçons de langue françoise, et qu'elle lui avoit défendu de lier connoissance avec les pensionnaires. Cette religieuse n'avoit que vingt deux ans, et étoit riche, et genereuse toutes les autres avoient des grands regards pour elle. Elle me disoit qu'elle lui donnoit, quand elle étoient seules, des baisers, dont j'aurois raison d'être jaloux, si elle étoit d'un différent sexe. Pour ce qui regardoit le projet de l'enlèvement, elle me disoit qu'elle ~~ne~~^{n'en} croyoit pas l'exécution difficile, mais qu'il étoit de la prudence d'attendre qu'elle pût m'informez de tout le local du couvent. Elle me recomandoit la fidelité me disant que la constance en dependoit; et elle finissoit sa lettre me demandant mon portrait en bague; mais avec un secret fait pour que personne ne ~~le~~^{pût le voir} voye. Elle me disoit que je pouvois le lui faire tenir par sa mere, qui se portoit bien, et qui alloit tous les jours toute seule à la premiere messe de l'église des P. S. Elle m'assuroit que sa mere auroit le plus grand plaisir,

194 65
si j'allois lui parler. Elle esperoit, me disoit elle, de se trouver dans
cinq ou six mois dans un état, qui scandaliserait, et deshonoreroit le cou-
vent, si elle y restoit.

Je lui ai d'abord répondu, ne finissant ma lettre que lorsque j'ai
vu la femme. Elle s'appelloit Laure. Après lui avoir donné son ce-
quin, je lui ai conigné un paquet où il y avoit du beau papier,
de la cire d'Espagne, et une boîte à oryuel. Elle partit m'as-
surant que ma cousine devenoit tous les jours plus belle. C. C. lui
avoit dit que j'étois son cousin, et Laure feignoit semblant de le croire.
Ne sachant que faire à Venise, et mon honneur voulant
que j'allasse à Padoue, où mon départ précipité avoit pu don-
ner lieu à des conjectures sinistres analogues au départ de
~~Croce~~ ~~Padoue~~, j'ai pris un bouillon, et je suis parti allant prendre en per-
sonne un boleton à la poste de Rome. J'ai facilement prou-
vé que le coup de pistolet s'étoit tiré à Trieste, et le cheval estropié pou-
voit avoir mis les maîtres des postes de mauvaise humeur, ~~et~~
~~jusqu'à me refuser~~
~~parce qu'ils étoient en colère~~ des chevaux; mais ils devoient
obéir quand ils voyoient ce qu'on appelle en Italie le boleton.
Pour le coup de pistolet je ne craignois rien, parce que j'avois
d'avoir manqué exprès l'incident. ~~Et~~ ^{Mais} quand même je l'au-
rois tué il ne me seroit arrivé rien.

À Trieste j'ai pris une bavette à deux roues, étant fort fai-
gué, et même en état de ne pas pouvoir monter à cheval.
Lorsqu'on arrive au Dolo, on me connoit d'abord, et on me refuse des
chevaux. Le maître de la poste sort, et me menace de me faire
arrêter, si je ne paye le cheval que j'avois crevé. Je lui réponds
que si le cheval étoit mort j'en rendrois compte au maître de
la poste de Padoue, et je lui fais lire mon boleton. Il me dit
qu'ayant presque tué mon postillon, aucun des siens ne veut me
servir. Je lui dis que dans ce cas ce sera lui même qui me servira.
Il me vit au nez, et il s'en va. Je vais alors chez le notaire avec deux

Remoins, je fais procès verbal, et je lui intime la peine de dix cequins par heure s'il s'obstine à me refuser des chevaux.

Pour lors il fait sortir un postillon avec deux chevaux furieux: je vois tres clair le projet de me jeter peut être dans la riviere. Je dis froidement au postillon que dans le moment qu'il me veneroit je lui brulerois la cervelle. Il vint avec les chevaux, et il dit au maitre de poste qu'il ne vouloit pas me servir. Dans le même moment voila un ~~fourrier~~ ^{fourrier} qui arrive de Padoue ventre à terre, et qui ordonne six chevaux pour une bestine, et deux de selle. Je dis alors au maitre de poste qu'avant moi il ne donnera des chevaux à personne, et que si on voudra avec de force il y aura du sang regardé, et disant cela je lui montre mes pistolets. Il jura, il s'en va: toute la foule qui m'entouroit lui donne tort.

Cinq ou six minutes après, voila ~~un~~ ^{le} ~~croce~~ ^{Croce} ~~don~~ ^{don} une belle bestine à six chevaux avec sa femme, fille de chambre, et domestiques à la livrée. Il portoit une uniforme imporant. Il descend, nous nous embrassons, et je lui dis d'un air triste qu'il ne partira pas avant moi; je lui en dis la raison, et il la trouve juste. Il fait tapage, on tremble, le maitre de la poste s'est enfui, sa femme descend, et ordonne qu'on me sève. ~~Il~~ ^{le} ~~dit~~ ^{Croce} dit que je serois tres bien allé me montrer à Padoue, puisqu'on disoit que j'étois avai parti par ordre. Il me dit qu'on avoit fait partir aussi M. de Gondoin colonel au service de Modene qui seroit avec une banque chez lui. Je lui ai promis d'aller le voir à Venise dans la semaine suivante. Cest homme, qui me tom: ba des nues, avoit gagné en quatre fois dix mille cequins, dont j'en ai reçu quatre mille, et neuf cent. J'ai payé toutes mes dettes, et retiré tous les effets que j'avois en gage; mais qui plus est il me mit en fortune.

À mon arrivée à Padoue j'ai trouvé tous mes amis en alarme, excepté M. de Bragadin, entre les mains duquel j'avois mis la veille ma cassette. Ils ~~croient~~ ^{croient} à un bruit qui s'étoit répandu que le podestà m'avoit aussi envoyé ordre de partir. Etant venutien on ne pouvoit pas ^{m'} envoyer un tel ordre. Au lieu d'aller me coucher j'ai fait une grande toilette pour aller à l'opéra sans marque. Je leur dis que je devois aller démentir tout ce que des mauvaises langues avoient débité sur mon compte. Le vicé chancelier, me dit de la Hage, si tout ce qu'on dit est faux, mais vous ne pouvez vous plaindre que de vous même. Votre départ précipité vous fit ce tort. Le public veut savoir la raison de tout, et quand il ne la sait pas il l'invente. Il est cependant certain que vous avez voulu tuer le postillon; remerciez Dieu que vous l'avez manqué. — Calomnie aussi. Croyez vous qu'un coup de pistolet lâché à brûle pourpoint puisse manquer? — Mais le cheval est mort, et vous le payerez — Je ne le payerai pas car le postillon me devoit soit. Savez vous les lois de la poste? D'ailleurs j'étois pressé, j'avois promis à une dame de déjeuner ce matin avec elle.

Il m'a paru piqué de ce qu'après ce dialogue je lui ai rendu tout l'argent qu'il m'avoit prêté à Vienne. L'homme ne raisonne bien que quand il a de l'argent, ^{à moins qu'une} ~~exception~~ ^{passion en tumulte ne l'excede.} ~~les passions se trouvent en tumulte.~~ M. de Bragadin dit que je serois très bien d'aller à l'opéra sans marque.

À mon apparition dans le parterre j'ai vu tout le monde étonné, et vrais ou faux tous ceux qui me parlaient me firent des compliments. Après le dernier ballet, je mis allé à la table du jeu, et en trois ou quatre toilles j'ai gagné

cing cent sequins. Mourant de sommeil, et de faim je lui allai cher
moi chanter mes victoires. Mon cher ami Bavois m'em-
prunta cinquante sequins qu'il n'em'a jamais rendus; mais
il est vrai que je ne les lui ai jamais demandés

M'occupant toujours de C. C. j'ai passé tout le lende-
main à me faire tirer en miniature par un habile
piemontais qui étoit venu à la foire, et qui après ga-
gna beaucoup d'argent à Venise: il me fit aussi une
sainte Catherine de la même mesure. Un venitien ex-
cellent metteur en oeuvre me fit la bague supérieure:
ment bien. Celle qu'on voyoit étoit la sainte. Un point bleu
presqu'invisible sur le blanc email qui l'entouroit étoit ce
qu'on devoit pousser avec la pointe d'une épingle. La
sainte sautoit, et ma figure passoit, qui étoit très ressem-
blante. Il me la remit quatre jours après comme il me l'a-
voit promis.

Le vendredi, dans le moment que nous nous levions de table
on me remit un billet. Je fus surpris de voir que c'étoit P. C.,
qui me prioit d'aller d'abord le voir à l'étoile. (c'étoit l'au-
berge de la poste) Il me disoit qu'il avoit une nouvelle
à me donner qui m'intéresseroit beaucoup. J'ai cru que
c'étoit quelque chose qui regardoit sa soeur, et j'y suis allé
dans l'instant

Je l'ai trouvé, comme je m'y attendois avec la C. Après
lui avoir fait compliment sur sa sortie de prison, je lui
ai demandé l'intéressante nouvelle. Il me dit qu'il étoit
sûr que sa soeur étoit en prison dans un couvent, et il
m'assuroit qu'il sauroit me dire le nom du couvent d'abord

196 69
qu'il seroit de retour à Venise. Je lui ai répondu qu'il me
fera plaisir. Mais cette nouvelle ne lui servit que de moyen
pour m'engager à aller lui parler. La cause de son empresse-
ment étoit une autre. Il me dit avec joye qu'il avoit ven-
du pour trois ans son droit sur l'approvisionnement des beaux
pour la somme de quinze mille florins. Que le partisan a-
vec le quel il avoit fait cette affaire l'avoit fait sortir de
prison sur sa caution, et qu'il lui avoit avancé six mille flo-
rins en quatre lettres de change. Il me les montra dans l'
instant toutes les quatre acceptées par un nom que je ne
connoissois pas; mais dont il me fit l'éloge. Je veux ache-
ter, pourvu qu'il à me dire, pour six mille florins d'étoffes de
soye des fabriques de Vicence donnant en paiement aux
fabriquans ces memes lettres qui sont à mon ordre, et que je pas-
serai au leur. Je suis sûr de vendre les étoffes, et d'y gagner
le dix pour cent. Venez avec nous, et je vous en donnerai
pour deux cent cequins; et par là vous vous trouvez à cou-
vert de la caution que vous m'avez faite de deux cent ce-
quins de la bague. Nous n'avons besoin que de vingt quatre
heures pour finir tout cela.

Je n'y serois pas allé; mais le desir d'avoir entre mes mains
la valeur de ma caution me fit perdre le jugement. J'y ai
consenti. Si je n'y vais pas, me suis-je dit, il vendra les étoffes
sur le champ à ²⁵ un quart pour cent de perte, et je n'aurai
plus mon argent. J'ai donc promis de partir avec eux le
lendemain de bonne heure. Il me fit voir des lettres
ouvertes de recommandation qu'il avoit aux premières
maisons de Vicence. Une avance, qui ne m'étoit pas carac-
térisique, me fit donner là dedans.

Me voila à l'Étoile le lendemain de tres bonne heure.
 On attelle quatre chevaux. L'hôte monte avec la cassette;
 et P. C. me prie de payer. Je vois un compte de cinq
 sequins, dont quatre étoient déboursés par l'hôte; car
 Monsieur les devoit au voiturier qu'il avoit pris à Turin.
 J'ai payé faisant un petit vive. Le bourreau étoit parti de
 Venise sans le sou. Nous montons dans la voiture, nous
 arrivons à Vicence en trois heures, et nous nous logeons
 à l'enseigne du chapeau. Mordonne un diner deli-
 ciat, puis il me laisse avec sa dame pour aller parler
 aux fabricans d'estoffes.

Madame C. commença ^{me} à faire des reproches que je me
 prise. Elle me dit qu'il y avoit dix huit ans qu'elle m'avoit
 moit, que nous avions tous les deux l'âge de neuf ans,
 quand nous nous vîmes pour la première fois à Pa-
 doue. Elle m'en fait souvenir. Elle étoit fille de ce même
~~Antoine~~ antiquaire ami de M. l'abbé Grimani qui m'avoit
 mis en pension chez l'ecclésiastique. Cette nouvelle me fait
 vive, me souvenant que sa mere m'aimoit ^{aussi} ~~aussi~~ ^{aimoit} ~~aimoit~~


Mais voila des garçons de boutique, qui commencent déjà
 à venir avec des piéces d'estoffes. Madame C. se rejouit.
 En moins de deux heures la chambre en étoit pleine.
 P. C. arrive avec deux maîtres qu'il avoit engagés à diner.
 La C. leur fait des agaceries, on dine, on fait profusion
 de vins exquis. L'après diner on porte encore des estoffes:
 P. C. en prend les états avec les prix; mais il en veut
 encore. On en lui promet pour le lendemain malgré
 que ce fût un dimanche.

Sur la brune, voila des comptes qui arrivent, car à Vi-

cence tous les nobles sont comtes. P. C. avoit laissées à leurs maisons les lettres qui la leur recomandoient, C'étoit un ^{un Sessa} Velo, un Trento fort aimable; ils nous invitent au casin où la noblesse s'assembloit. La C. y brilloit. Après y avoir passé deux heures P. C. les engage à venir souper avec nous. Joye, et profusion. Cela m'ennuyoit fort: je ne parlois pas; on ne me disoit pas le mot. Je vais me coucher dans une chambre au troisieme les laissant à table. Le matin je descens à déjeuner, et je vois jusqu'à midi un si grand nombre de pieces qu'il devoit y en avoir assez. P. C. me dit qu'on finiroit tout dans le jour suivant, et que nous étions invités à un bal où il y avoit toute la noblesse. Les maîtres fabricans avec les quels il avoit fait affaire viennent tous dîner avec nous. Toujours profusion.

La nuit au bal je m'impatiente tout de bon. Mout le monde parloit à la C., et à P. C. qui ne disoit rien qui vaille, et quand je disois un mot on ne m'ecoutoit pas. Je prens une dame pour danser un menuet, elle le danse, mais regardant à droite, et à gauche. On fait une contredance, et je me vois exclus, ^{et} la meme dame qui ~~me refuse à chercher~~ ^{me refuse à chercher} avec un autre. Si j'avois été de bonne humeur je ^{ne} l'aurois ^{pas} paschée de danser; mais j'ai preferé de retourner d'abord à l'auberge, et d'aller me coucher, ne comprenant pas ^{la} ~~raison~~ ^{raison que} la noblesse de Vicence pouvoit ^{avoir de} me traiter ainsi.

On me negligeoit peut être parce que je n'étois pas nommé dans les lettres que P. C. avoit presentées; mais ^{on} ~~il~~ devoit savoir les lois de la ^{politelle} ~~bonne société~~. Je prens patience.

On devoit partir le lendemain. 

Le lendemain le couple fatigué dormit jusqu'à midi.

Après dîner, P. C. sortit pour aller payer les étoffes qu'il avoit choisies. Nous devions partir le lendemain mardi de bonne heure. Les comtes que la C. avoit enchantés vinrent souper. Je les ai laissés à table impatient de voir arriver le lendemain, car le mercredi de bonne heure je devois être à Venise.

Le lendemain matin on vient me dire que le déjeuner étoit prêt dans la chambre en bas; je tarde un peu. Le garçon de l'auberge remonte pour me dire que madame mon épouse me prioit de me hâter. Au mot épouse ma main tombe sur le visage de ce pauvre innocent, et mes pieds dans le ventre le conduisent jusqu'à l'escalier qu'il descendit à précipice au risque de se casser le cou.

Je descends en fureur, j'entre dans la chambre où on m'attendoit, et je demande à P. C. qui étoit le S. M. qui m'avoit annoncé à l'auberge pour l'époux de madame; et dans le même moment qu'il me répond qu'il n'en avoit rien, l'hôte tenant un couteau à la main entre, et me demande pourquoi j'avois fait sauter l'escalier à son neveu. Je lui demande, tenant un pistolet à la main, qui lui avoit dit que j'étois l'époux de cette femme. Il me répond que c'étoit monsieur le capitaine ^{P. C.} même qui avoit dicté la consigne. Je prens alors le capitaine au collet, je le porte à la muraille, et c'est l'hôte, qui jettant son couteau m'empêche de lui fendre la tête avec la crosse de mon pistolet. Madame, comme toujours paroît évanouie. L'infame ne faisoit que crier ce n'est pas vrai ce n'est pas vrai. L'hôte descend, et remonte vite avec le livre des consignes, et avec un air atroce il le met sous les yeux du lâche, le défiant à respecter que ce n'étoit pas lui qui avoit dicté P. C. capitaine imperial avec M. et mad: Casanova. Il lui répond qu'il avoit mal entendu,

198 713

et pour lors l'hôte lui flanqua le livre sur la physionomie.
Quand j'ai vu le poltron souffrir cet affront sans se souvenir qu'il avoit une épée, et qu'il endossoit un uniforme, je suis sorti de la sale, et montant l'escalier j'ai dit au neveu de l'hôte de me faire d'abord atteler deux chevaux à une barrelle pour Padoue. Levant de colere je mets ce que j'avois dans un sac de nuit, reconnoissant trop tard la faute impardonnable que commet un homme d'honneur, lorsqu'il s'associe à des coquins. Mais voila madame C. Sortez d'abord d'ici, car je brûle, et je ne respecterais pas votre sexe.

Elle se jette sur un fauteuil, et fondante en larmes elle me dit qu'elle étoit innocente; et quand l'impudent avoit dicté la consigne, elle jure qu'elle n'étoit pas présente. La femme de l'hôte survient, et me dit la même chose. Ma colere alors commença à s'évaporer en paroles; et je vois de ma fenetre la barrelle que j'avois ordonnée prête à la porte. Je fais monter l'hôte pour payer ce que ma part pouvoit importer. Il me répond que ne lui ayant rien ordonné, je ne lui devois rien. Dans ce moment voila le comte Velo.

Je gage, signor comte, que vous avez eu que cette dame est ma femme — C'est ce que toute la ville sait — Comte ment Sacré.....! Je m'étonne que vous l'ayez eu, sachant que je loge tout seul dans cette chambre, et ayant un hyer au soir aussi que je me retire la laissant là avec tout le monde — Il y a des maris comodes — Je ne suis pas du nombre; et vous ne vous connoissez pas en hommes d'honneur. Sortez d'ici, et je vous le prouverai. Le comte prit vite l'escalier, et sortit de l'auberge. La C. étouffoit, et ne me feroit pas pitié. Mais je pense alors que

partant sans rien payer, on devoit, se moquant du tapage que j'avois fait, que j'avois profité en qualité d'escroc. L'ordonne à l'hôte de me porter le compte voulant absolument en payer la moitié. Il va d'abord le prendre, mais voila une nouvelle surprise. Madame C, se jettant à genoux, et pleurant, me dit que si je l'abandonnois, elle se voyoit perdue, car elle n'avoit ni argent, ni rien à laisser en gage — Comment! N'avez vous pas pour quatre mille écus d'effets? — On les a emportés toutes. Vous ne savez pas cela? Les lettres de change que vous avez vues, et que nous regardions comme de l'argent comptant firent voir ces messieurs: ils retirèrent toutes les pièces d'effets que nous avions choisies. Pouvoit on croire cela? — Le coquin me vit tout; et voila la raison qu'il m'a engagé à venir ici. Mais, j'ai honte de m'en plaindre. J'ai fait une bêtise, dont je dois faire la penitence.

Le compte que l'hôte me porta montoit à quarante sequins, de dépense enorme faite en trois jours; mais il y avoit en ligne de compte de l'argent déboursé. J'ai dans l'instant connu que mon honneur exigeoit que je payasse tout, et je me suis acquitté de ce devoir dans l'instant, prenant une quittance signée par deux temoins. J'ai donné deux sequins au neveu de l'hôte pour qu'il me pardonne de l'avoir maltraité, et j'en ai refusé deux à la C, qui me les fit demander par l'hôte.

Ainsi se termina cette vilaine histoire qui m'aprit à vivre, mais dont j'aurois dû ne pas avoir besoin. Deux ou trois semaines après, j'ai su que le comte Trento fit partir ces malheureux avec les quels je n'ai plus voulu avoir à faire. Un mois après

ce fait P. C. retourna en prison, l'homme qui lui avait fait caution ayant fait banqueroute. Il eut l'effronterie de me prier dans une longue lettre d'aller le voir; mais je ne lui ai pas même répondu. J'en ai agi de même avec la C aussi, qui se trouva réduite à la misère.

Je ne me suis arrêté à Padoue que pour prendre ma bague, et pour dîner avec M. de Bragadin qui ^{retourna à} ~~quitte~~ Venise ~~quelques~~ jours après.

La lettre de C. C. que Laure me porta exactement le lendemain même dit rien de nouveau. Je lui ai conté dans ma réponse en détail le tour que son frère m'avoit joué, et je lui ai annoncé sa bague lui apprenant le secret. Suivant donc l'instruction qu'elle m'avoit donnée je me suis placé un matin à la pointe du jour dans un endroit où ^{j'ai vu sa mère} ~~je l'ai vue~~ entrer dans l'église. Je lui ai dit me mettant à genoux priant d'elle que j'avois besoin de lui parler, et elle vint dans le cloître. Après avoir tâché de la consoler, et l'avoir assurée que je me conserverai constant jusqu'à la mort dans l'amour de sa fille, je lui ai demandé si elle alloit la voir. Elle me répondit qu'elle comptoit d'y aller le dimanche, et qu'elle étoit fâchée de ne pas pouvoir me dire dans quel couvent elle étoit. Je lui ai dit qu'il étoit inutile que je le süss, que je la priois seulement de lui dire que mon coeur étoit uniquement à elle, et de lui donner la bague qu'elle voyoit. C'est l'image, lui dis-je, de la sainte patronne sans la protection de laquelle elle ne deviendra jamais ma femme. Elle devoit la garder



jour, et nuit à son doigt, et lui dire tous les jours un paten,
et un Ave Maria. Je lui ai dit que j'en agissois de même
avec mon S. Jacques lui recitant tous les jours un Credo.

Enchantée de pouvoir insinuer à sa fille cette nouvelle
devotion, elle accepta la bague me promettant de la lui
remettre. Je l'ai laissée lui donner deux sequins, qui
pouvoient être chers à sa fille pour satisfaire à ses petits
besoins. Elle s'en chargea m'assurant cependant que
rien ne lui manqueroit de son nécessaire.

Dans la lettre qu'elle m'écrivit le mercredi suivant, j'ai
trouvé la quintessence du sentiment amoureux. Elle
me disoit que d'abord qu'elle étoit seule rien n'étoit plus prompt
de la pointe de l'épingle avec laquelle elle faisoit sauter la sainte.
Elle donnoit alors cent baisers à mon portrait, et elle me disoit:
timoit pas, si elle étoit surprise, car dans l'instant elle lui fe-
loit tomber dessus le couvercle. Les religieuses étoient toutes
édifiées de la confiance qu'elle avoit dans la protection de
sa bienheureuse patronne, dont par hazard, à ce que tout le
convent disoit, les traits ressembloient aux siens. Elle me
disoit que par cette raison la religieuse qui lui apprenoit le
français lui avoit offert cinquante sequins de sa bague;
mais non pas par amour de la sainte, dont elle s'étoit mo-
quée lisant sa vie; mais ^{parce qu'elle lui ressembloit} étoit tête à tête avec elle, car
~~les religieuses étoient toutes debtes.~~ Les deux sequins
que je lui avois envoyés lui avoient été fort chers, car lui
ayant été donnés publiquement par sa mere même elle
pouvoit en faire ce qu'elle vouloit sans donner motif de

200 77

faire des spéculations oiseuses à ceux qui la voyant faire
des dépenses ~~seroient devenus curieux de savoir~~ ^{seroient devenus curieux de savoir} ~~seroient devenus curieux de savoir~~ d'où elle pouvoit avoir l'ar-
gent. Elle aimoit à faire des petits presens aux pension-
naires. Elle me disoit que sa mere avoit fait l'éloge de
ma piété chrétienne, et elle finissoit sa lettre tres longue
me priant de ne plus lui parler de son pere.

Pour trois ou quatre semaines de suite il n'y eut que-
sion dans ses lettres que de la sainte Catherine qui la fe-
soit trembler de peur, lorsqu'elle étoit entre les mains
de quelque religieuse qui ayant la vue basse frottoit
la glace. Que ferois-je, me disoit elle, si dans ce moment
la, le restoit tant, la religieuse ^{verroit} voyoit devant ses yeux
une figure qui certainement ne ressemble pas à celle d'un
saint. Dis moi quel parti je devois prendre.

Un mois après l'emprisonnement de P. C. le marchand
qui lui avoit rendu la bague pour deux cent sequins me
donna le billet se contentant d'y ^{en} perdre vingt. Je
l'ai envoyé à ce malheureux dans la prison qui m'envoioit
toujours me demandant l'aumône. BNF
MS
Croce ~~à Venise~~ ^{à Venise} feroit parler. Il seroit une bonne mais-
son, il faillit à Pharon, et on y feroit des lessives. Prevoyant
ce qui devoit arriver tôt ou tard j'en avois jamais voulu
mettre les pieds chez lui; mais la femme étant ac-
couchée d'un garçon, et m'ayant prié de le lui tenir au
font du babilon, j'y suis allé, et je suis resté au soir ~~et~~
~~font du babilon, j'y suis allé, et je suis resté au soir~~

6
x
i
v
=
2
=

con

7u
2/fini

(

con

ni

2

quod

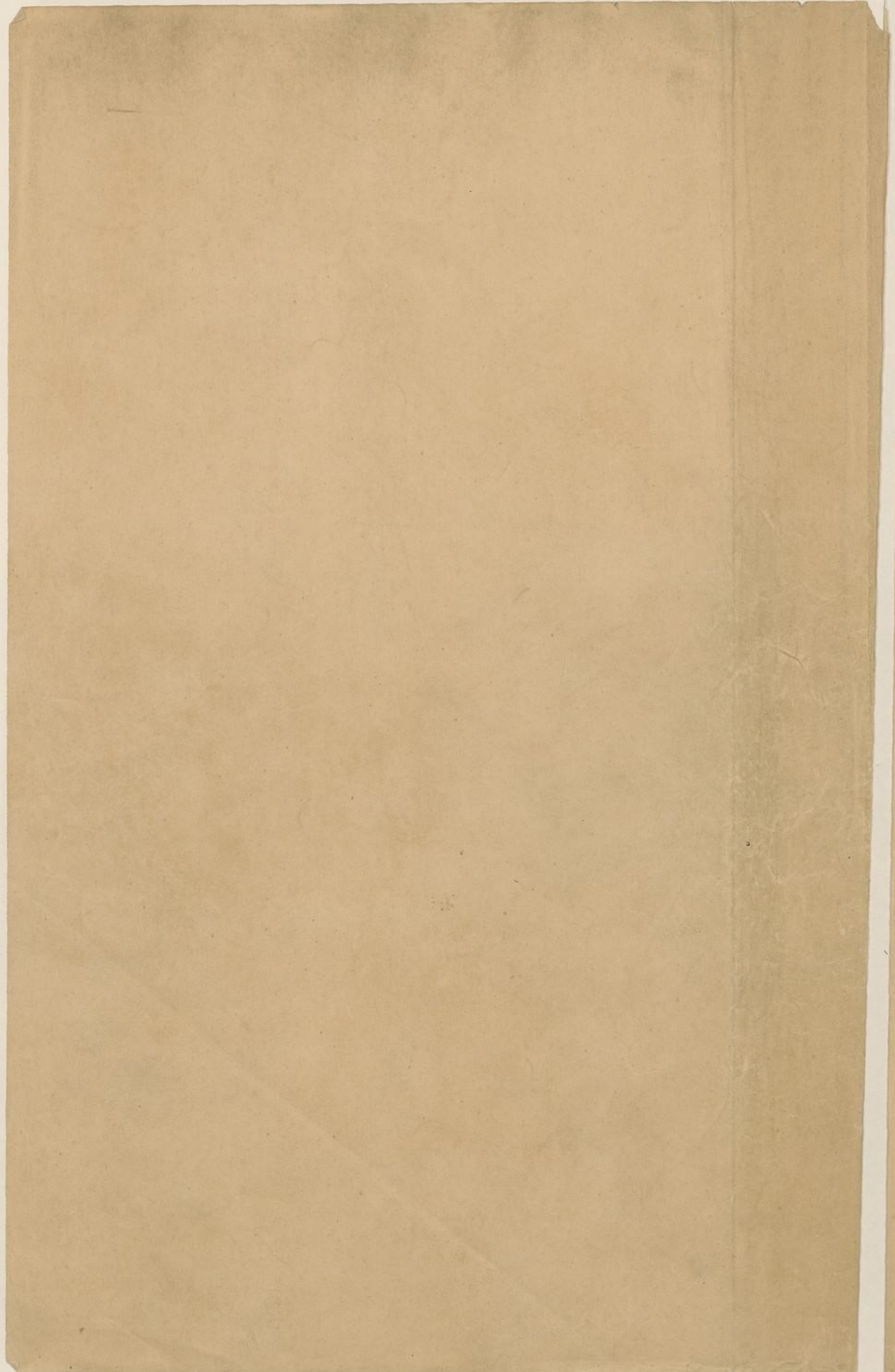
me
me
cer
me

vol IV



Fragment of handwritten text on the left edge of the page, including words like 'x', 'i', 'v', 'z', 'on', 'fini', 'l.', 'pau', 'me', 'm', 'cer', 'm'.

1113-10



Bw IV

Chap. I - XI. (2.81-308)
des

Fol. 81-248 von Franz. gegeben

9^E JAN 1908

Fol. 81-160 von Franz.

5^E FEB. 1908

249-308 gegeben von Jhr.

5^E FEB. 1903

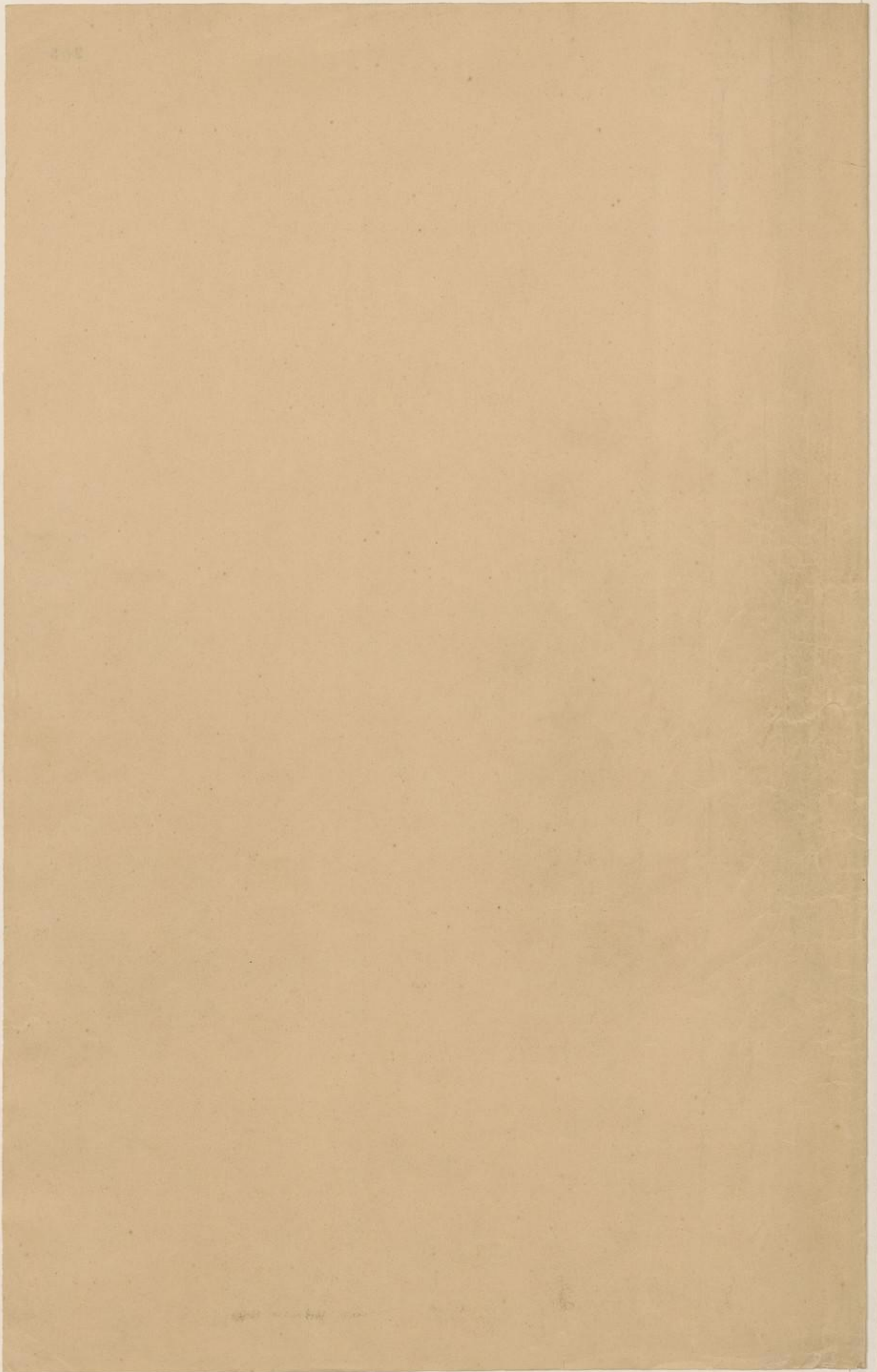
119
IV 121

Chap. I - XT (101-208)

101-208 on page, 101

101-208 on page, 101

101-208 on page, 101



1753 (page 90)
1774 erw. L. S. 155

Suite du troisieme tome, et
troisieme fragment



Pages 81 à ~~248~~ 160

Von Franz Schubert
55 FEB 1908

8. 95. fn. Comtesse de P. 2 102. 105. 110. 110. 118
9. 98 M. M.

Bartholdy post
Sup im Alt. animal für M. M. "œuvre
Marguerite" f. f. n. Von Seite 81-160 mit
21 FEB 1908
Acy

17 23 / page 10)
1774

Le livre de la dernière page, et

la dernière page

Page 21 - 242 160

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

Zum Sieg nach schwerem Streite; ¹⁷⁷¹
Nüht eurer Schwachheit auch nach. ¹⁷⁷¹

Es kämpft, o Gott, mein schwaches Geschick!
Mit vielen Erdensünden; die mich so sehr bedrückt
Ich! soll mich Sorgen, Noth und Gram

liege, d
Abend vo
Erklärung
einem ein
gen mein
Unsre An
liche Weise
seinen We
mir die
davon.
Miß X
über die B
dem widerse
pfindungen.
Nacht wümf
mir ein, in
pier, weick
gefunden ha
sich Miß
schluß über

Tome IV nach des Verfassers Eintheilung
bildet in der deutschen Uebersetzung mit einem Capitel mehr
vom 3^{ten} Vol. den 5^{ten} Bd. BnF
MSS

Die Laforgue'sche Bearbeitung fängt mit dem 5^{ten} Bde. eben
an, nämlich der Anfang des 5^{ten} Bandes ist das Ende des
3^{ten} nach Lazarova ^{und in vorigen Paraden} enthalten.

der Hand und ging
est, von dem ich mit
versprochen, dem ich
e meines Busens ge
ten verlegt, und das
enkunft meines Unbe
he meines Lebens ge
t hielt ich jenes Blatt
mich das Verlangen
sich meiner angenom
aber daß dieses nach
sinnige Neugier über
te, endlich dieses offen
Billet zu lesen, bedeckt
mit Scham. — Es
s Namen unterschrie
einfachen Ausdrücken
nd, dem Maskenball
eizuwohnen, und mich

, sondern
Roch
r und ers
en zu ger
Augenblick
en. Gorb
i anzuneh:
fühl, aber
bewissen zu
) zog vor,
aste befaht
ienten ohne
te ihn auch
h stieg mit
m Domino
aus zu bez
u erfahren,
jede Frage
fenheit: er
am Bergen

auf ihm nicht aus, de
er Beobacht habe,
heit mich schlechten
gehen möchte. „Di
schrieb er, die am me
die Vertreter unferes
Nacht mein Nachbar
Ich zeigte Ihnen M
schaft; sollte die Lan
machen, so merkten
Gang. Niemand hat
geben Sie auf ihren N
vor wenigen Tagen,
ters Schultern legte,
heit schien. Ich habe
sagt, daß mich dieses
Miss Mortimers will
noch in wie hohem
beweiß der Freundsch
Sinnen fördere.“

~~Quand même la production n'aurait été que la preuve
 d'un fait de plus, elle n'aurait été que la preuve
 qui prouve une production inférieure à un grand objet de
 de savoir ce que l'on veut, et qu'il n'y a pas de fait.
 Si l'on veut en indiquer un, on le trouve dans la cause~~

~~de la cause~~
 Ce qui arriva l'ordre à mon cher compère
 Ce qui arriva l'ordre de sortir des états de la
 république ne fut pas le jeu, car les inquisiteurs d'état
 auroient trop à faire si ils voulaient purger l'état des
 joueurs d'avantage. La cause de son exil fut une autre
 très extraordinaire.

Un noble vénitien de la famille Grizzi, surnommé
 Sgombro, devint amoureux de cet homme antihysi-
 quement, et celui-ci soit pour vivre, soit par goût ne
 lui étoit pas cruel. Le grand mal consistoit en ce que
 cet amour monstrueux étoit public. Le scandale par-
 vint à un tel excès que le sage gouvernement se vit forcé
 à ordonner au jeune homme de aller vivre ailleurs.

Mais peu de temps après ce qui arriva à Sgombro fut
 de plus grande conséquence. Etant devenu amoureux
 deses deux fils, il mit le plus joli dans la nécessité d'a-
 voir besoin du chirurgien. Le pauvre garçon confessa
 qu'il n'avoit pas eu le courage de désobéir à l'auteur
 de ses jours. Cette soumission à la tendresse pater-
 nelle parut à juste titre d'une espèce que la nature
 devoit détester. Les inquisiteurs d'état envoyèrent ce
 père Tyron à la citadelle de Cattaro, où il mourut au

bout de l'an empoisonné par l'air qu'on y respire. La force veneneuse de cet air est si bien connue du tribunal qu'il ne condamne à le respirer que les citoyens qui ont mérité la mort, commettant des crimes, dont la politique ne permet pas qu'on publie le procès.

Le fût à Catara que le conseil de dix envoya, il y a quinze ans, le célèbre avocat Contarini noble vénitien, qui par son éloquence s'étoit rendu maître du grand conseil, et alloit changer la constitution. Il y mourut au bout de l'an. Pour ce qui regarde ses complices, on a eu sagelement qu'il suffiroit de punir les quatre ou cinq principaux.

Ce noble Syombro, dont j'ai parlé avoit une femme charmante, qui, je crois, est encore. C'est madame Corvetta Sitti célèbre plus encore par son esprit, que par sa beauté supérieure aux injures de l'âge. À la mort de son mari, se voyant devenue maîtresse, elle se moqua de tous ceux qui se présenterent pour l'engager à leur sacrifier sa liberté; mais n'ayant jamais été ennemie déclarée de l'amour, elle agréa toujours leur hommage.

Vers la fin du mois de juillet, un jour de lundi, mon valet me reveilla à la pointe du jour me disant que la femme qui venoit tous les mercredis vouloit me parler. Voici la lettre qu'elle me donna d'un air fort triste » Dimanche au soir. Un malheur qui m'est arrivé ce matin me desole parce que je dois le cacher à tout le convent. Je perds mon sang, je ne sais comment faire à l'étancher, et je n'ai pas beaucoup de linge. L'œuvre m'a dit qu'il m'en faudra une grande quantité dans le cas que l'hémorragie dure, et ~~je ne puis~~ ^{je ne puis} me confier à personne. Envoie moi donc du linge, mon unique ami. Tu

211 813
" vois que j'ai dû me confier à Laura qui dans le jour peut venir
" dans ma chambre à toute heure. Si cette hémorragie me
" fait mourir, tout le couvent saura de quoi je suis morte;
" mais je pense à toi; et je tremble. Que fera tu dans ta
" douleur. Ah! Mon cher ami! Quel dommage!

Je m'habille à la hâte, prenant ce temps pour penser à la
chose. Je demande à ~~l'écrite~~ de quel caractère étoit l'hé-
morrhagie, et elle me dit clair que c'étoit à la suite d'une
perte, et qu'il falloit agir dans le plus grand secret en grace
de la réputation de la demoiselle. Elle me dit qu'elle
n'avoit besoin que de linge, et que ce ne sera rien. C'est
le langage ordinaire. A peine habillée, je fais mettre ^à ma
gondole une autre rame, et je vais avec Laura au Chetto,
où j'achète d'un juif tous les draps qu'il avoit et plus
de deux cent serviettes, et ayant mis tout dans un sac,
je vais à Muran avec elle. Chemin faisant j'écris au
croyeur à ma chère amie d'avoir en Laura toute la con-
fiance, et je l'assure que je ne quitterois Muran que lors
que son sang se sera étanché. Laura, descendant de la
gondole m'a persuadé que ne voulant pas me faire voir,
je ferois bien à me cacher chez elle. Elle me laissa dans une
chambre rez de chaussée remplie de quenilles, où j'ai vu deux
lits. Après avoir mis sous ses jupes tout le linge qu'elle a pu,
elle est allée chez la malade qu'elle avoit vue la veille à
l'entrée de la nuit. J'ayerois qu'elle la trouveroit hors
de danger, et il me fardoit d'en recevoir la nouvelle.
Elle vint une heure après me dire qu'ayant perdu
beaucoup de sang toute la nuit elle étoit au lit très faible,
et qu'il falloit la recommander à Dieu, car l'hémorragie
ne cessant pas elle devoit succomber en vingt quatre heures

Quand j'ai vu le linge qu'elle tira de dessous ses jupes, j'ai manqué de tomber mort. C'était une bouche rie. Elle m'a assuré qu'il n'y avait rien à craindre pour le secret; mais beaucoup pour la vie de la pauvre enfant. Etrange style de consoler, mais dans ce moment là la sottise n'avait pas la force de me faire rire. Elle m'a dit que lisant mon billet elle a fait la bouche riante, et qu'après l'avoir baisé, elle lui avait dit que moi étant si près d'elle, elle étoit sûre de ne pas mourir.

J'ai frissonné quand cette bonne femme me montra malade au sang une petite masse informe. Elle me dit qu'elle alloit laver elle même tout cela, et qu'elle alloit revenir pour retourner au couvent porter du linge à la malade quand tout le couvent seroit à table — A-t-elle eu des visites? — Tout le couvent; mais personne ne s' imagine d'où la maladie vient.

— Mais avec la chaleur de cette saison elle ne peut avoir qu'une couverture légère, et il est impossible qu'on n'obtienne le gros volume que doivent faire les serviettes — Point du tout, car elle se tient sur son seant — Que manges-t-elle? — Rien. Il faut ne pas manger.

Elle partit alors; et moi aussi. Je suis allé chez le médecin Payton, où j'ai perdu le temps, et l'argent que je lui ai donné pour un long recensement, dont je ne me suis pas servi. Il auroit fait connaître la maladie de mon ange à tout le couvent, et celui qui l'auroit publiée auroit été le médecin même du couvent par esprit peut être de vengeance. Après avoir été chez moi pour prendre mon petit necessaire je suis retourné à mon gîte, où une demi heure après j'ai vu la sœur fort triste qui me donna un billet où

C. C. m'écrivait mon cher ami, je n'ai pas la force d'écrire.
 " Je saigne toujours, et il n'y a pas de remède. Dieu est le maître; mais mon honneur est à couvent. Ma seule consolation est
 " de savoir que tu es ici.

Laurie m'effraya me montrant encore dix à douze serviettes imbibées de sang. Elle crut me consoler me disant qu'avec une livre on en imbiboit cent; mais j'en étois pas susceptible de consolation. J'étois au vrai désespoir. Me reconnoissant pour le bouveau de cette innocente je ne me sentois pas la force de lui survivre. Je me mis tenu abasourdi sur le lit sans jamais dire le mot six heures entières jusqu'au moment que Laurie retourna du couvent avec vingt serviettes imbibées. La nuit ne lui permettoit pas d'y retourner. Elle devoit attendre le nouveau jour, Je l'ai attendu aussi sans avoir pu dormir, ni manger, ni permettre aux filles de Laurie de me deshabiller, quoique jolies me feroient honneur. Je les regardois comme les instruments de mon horrible incontinence qui m'avoit fait devenir l'assassin d'un ange incarné.

Le soleil sortoit de l'horizon quand Laurie entra, me donna d'un air très triste la nouvelle que la pauvre fille ne saignoit plus. Elle crut de ma disposer à entendre dans la journée même celle de sa mort. Elle est épuisée, me dit elle, elle n'a que la force de tenir les yeux ouverts, elle paroît de cire, son pouls se laisse à peine sentir — Mais, ma chère Laurie, cette nouvelle n'est pas mauvaise. Il faut à présent lui donner quelque nourriture — On a envoyé chercher le medecin, C'est lui qui ordonnera ce qu'il faut lui donner; mais à vous dire vrai, je n'espère pas. Vous sentez qu'elle ne dira pas la vérité au docteur, ainsi Dieu sait ce qu'il lui ordonnera. Je lui ai dit à l'oreille de ne rien prendre, et elle m'a compris — Si elle ne meurt pas de la contagion jusqu'à demain, je suis sûr de sa vie, et son medecin aura été la nature — Dieu le fasse. Je retournerai chez elle à midi — Pourquoi pas avant? — Pourquoi sa chambre sera pleine de monde.

Ayant besoin d'esperer, j'ai pense à soutenir ma vie, je me suis fait faire à manger, et en attendant je me suis mis à écrire à C.C. pour lorsqu'elle retourneroit en état de pouvoir lire. Les moments du repentir sont bien tristes. J'étois à plaindre. J'avois le plus grand besoin de revoir Laure pour apprendre l'oracle du medecin. J'avois des grandes raisons de vivre de tous les oracles; mais malgré cela j'avois un vrai besoin de celui de ce medecin, et sur tout de l'entendre propice.

Les filles de Laure me portèrent un diner, mais je n'ai pu rien avaler. Elles me divertirent mangeant tout elles mêmes avec un appetit devorant. Sa fille ainée piece de resistance ne me regarda jamais; les deux cadettes me paroissoient dégoûtées; mais je ne les examinai que pour nourrir mon cruel respect.

Laure enfin vint me dire que la malade étoit dans le même état de langueur, que la grande foiblesse avoit fort surpris le medecin qui ne savoit pas à quoi l'attribuer. Il lui avoit ordonné des cordiaux, et des bouillons légers, et il lui avoit pronostiqué le recouvrement de sa santé, si elle pouvoit dormir. Lui ayant ordonné une garde de nuit, la malade avoit rendu la main à Laure, et moyennant cela, elle me promit qu'elle ne la quitteroit plus. Sa mere étoit allée la voir; et cette nouvelle me fit plaisir. Je voyois tres bien que si elle pouvoit dormir elle gueroit, ainsi je desirois le lendemain. J'ai donné six cequins à Laure, et un à chacune de ses filles, et j'ai soupé en poisson. Je me suis aussi couché deshabilité malgré la mechanceté du lit. Quand les filles de Laure m'y vivent, elles se deshabillent sans façon, et elles se couchent ensemble dans un autre, qui étoit à côté du mien. Cette confiance me plut. Leur soeur ainée

213 87

devoit être au fait. Elle alla se coucher dans une autre chambre parce qu'elle avoit un amoureux qui devoit l'épouser dans l'automne.

Le lendemain de tres bonne heure, l'aurore d'un air gai est venue me dire que la malade avoit bien dormi, et qu'elle retournoit au couvent pour lui porter une soupe. Il n'étoit cependant pas encore temps de chanter victoire, car elle avoit besoin de regagner ses forces, et de remettre le sang qu'elle avoit perdu. Je me mis alors senti sûr qu'elle regagneroit sa sante; et la chose fut ainsi. Mais je suis resté là encore huit jours ne m'étant déterminé à partir que lorsque C. C. me l'a pour ainsi dire ordonné dans une lettre de quatre pages. L'aurore à mon départ pleura du plaisir de se voir reconvenue avec presque tout le beau linge que je lui avois acheté pour la malade, et ses deux filles cadettes pleurerent apparemment parce qu'elles ne furent pas dans les dix jours que j'avois passés chez elles m'engager à leur donner au moins un baiser.

Je suis retourné à Venise à mes anciennes habitudes; mais sans un amour réel, et heureux je ne pouvois pas être content. Je n'avois autre plaisir que celui de recevoir tous les mercredi une lettre de ma petite femme qui m'encourageoit à attendre au lieu de me solliciter à l'enlever. L'aurore m'assuroit qu'elle étoit devenue plus belle. Je m'ou-

vois d'enrie de la voir.

Ce fut à la fin du mois d'Aoust que l'aure m'ayant porté d'une prise d'habit, qui m'estoit en mouvement tout le couvent, je me mis déterminé à me procurer le plaisir de voir mon bel ange. Les portois devoient être pleins de monde, et les religieuses recevant des visites à la porte du couvent il étoit vraisemblable que les pensionnaires se montreroient, et que C.C. y seroit aussi. Je ne pouvois pas craindre d'être remarqué plus qu'un autre dans un jour où il y auroit eu une quantité de personnes inconnues. J'y mis donc allé sans avoir rien dit à l'aure, et sans en avoir averti C.C. dans ma dernière lettre.

J'ai eu de mouvoir de plaisir quand je l'ai vue à quatre pas de moi attentive, et étonnée de me voir là. Je l'ai trouvée grande, plus formée, et même plus belle dans la physionomie ce que je ne croyois pas possible. Je n'ai eu d'yeux que pour elle, et je ne suis retourné à Venise que lorsqu'on ferma la porte.

Mais la lettre qu'elle m'écrivit trois jours après me peignit avec des couleurs trop vives le plaisir qu'elle avoit eu à me voir pour que je ne pensasse au moyen de le lui procurer souvent. Je lui ai répondu sur le champ qu'elle me verroit à la messe dans son eglise tous les jours de fête; et j'ai d'abord commencé. Cela ne me coutoit rien. Je ne la voyois pas; mais sachant qu'elle me voyoit, son plaisir suffisoit à rendre le mien.

parfait. Je ne pouvois rien craindre, car il étoit presque impossible qu'on pût me connoître dans une eglise où il n'y avoit que des bourgeois, et des bourgeois murmuraux. Après avoir entendu une ou deux messes, j'allois monter dans une gondole de trajet, dont le barcarol ne pouvoit avoir aucune curiosité de me connoître. ~~Malgré~~ ^{cependant} je me tenois sur mes gardes. Sachant que l'intention du pere de C.C. étoit de faire qu'elle m'oubliait, j'étois sûr que si il avoit su que je ne cessois pas de me montrer, il l'auroit mise dans un autre convent où je n'aurois pu avoir avec elle la moindre correspondance.

C'est ainsi que je raisonnois, ni le caractère des religieuses, ni l'espèce singulière de leur curiosité. Outre cela je ne pensois pas que ma personne étoit remarquable ^{et que me voyant assis à leur eglise elles voyeroient toutes d'accord} ~~toutes les religieuses qui me voyoient~~ ~~arriver à leur eglise~~ ~~croient~~ que cela ne pouvoit être sans une raison, et qu'elles feroient tout leur possible de la pénétrer.

C.C. au bout de cinq à six fetes m'écrivit en style plaisant que j'étois devenu l'enigme de tout le convent, tant des religieuses que des pensionnaires. Tout le chœur m'attendoit à la minute: on s'avertissoit quand on me voyoit entrer, et prendre l'eau benite; et on remarquait que je ne regardois jamais la grille derrière laquelle devoient être toutes les recluses, ni aucune femme ou fille qui entroit ou sortoit de l'église. Les vieilles religieuses disoient que je devois



avoir quelque grand chagrin, dont j'en esperois de me delivrer que par la protection de leur sainte vierge, dans laquelle je devois avoir toute la confiance: et le jeudis soient que je devois estre un malade de melancolie, un misanthrope qui fagoit le grand monde. Ma chere femme qui m'ecrivait tout cela m'amusait. Elle lui avoit écrit que si elle craignoit que je puisse estre converti je cesserois d'y aller; et elle me repondit qu'elle deviendroit fort triste, si elle se voyoit privée du plaisir de me voir qui feroit tout son bonheur. Informé cependant de cette curiosité generale je n'osois pas aller chez Laure. Je maigrissais, je me détruisois peu à peu; je ne pouvois pas durer long temps dans ce genre de vie. J'étois né pour avoir une maitresse, et pour vivre heureux avec elle. Ne sachant que faire je jouais ^{et je gagnais presque tous les jours, mais} ~~malgré cela je m'ennuyais~~ ~~malgré que je gagnais presque tous les jours~~ ~~malgré que je gagnais presque tous les jours~~

Après les cinq mille sequins que j'avois gagnés à Paris ^{mon compere} je me rendis à Venise par les mains heureuses de ~~Mon compere~~, j'avois suivi le conseil de M. de Bragadin. J'avois loué un casino où je taillais à Pharaon de moitié avec un matrasier qui me garantissoit des recherches de certains aristocrates tyrans vis à vis des quels un simple particulier a toujours tort dans ma charmante patrie.

17513

Le jour de la Toussains, dans le moment qu'après avoir entendu la messe j'allois monter dans une gondole pour retourner à Venise, j'ai ^{rencontré} une femme dans le gant de Laure qui après avoir laissé tomber à mes pieds une lettre passa en avant. Je la ramassai, et je

215 ²⁴³ 91

vois la même femme, qui satisfaite de m'avoir vu la
romaster, va son chemin. La lettre étoit blanche, et
cachetée à cire d'Espagne couleur de venturine. L'em-
preinte representoit un noeud coulant. A peine entré
dans la gondole, je decachete, et li ceci

- » Une religieuse, qui depuis deux mois et demi vous voit
» tous les jours de fête à son eglise, desire que vous la con-
» noissiez. Une brochure que vous avez perdue, et qui
» est parvenue entre ses mains, la rend sûre que vous
» entendez le françois. Vous pouvez cependant lui re-
» pondre en italien, car elle souhaite la clarté, et la précision.
» Elle ne vous invite pas à la faire appeler au portoir, par-
» ce qu'avant que vous vous mettiez dans la necessité de
» lui parler elle veut que vous la voyez. Elle vous indi-
» quera donc une dame que vous pourrez accompagner
» au portoir qui ne vous connaîtra pas, et qui par consé-
» quent ne sera pas dans l'obligation de vous presenter,
» si par hazard vous ne voulez pas être connu.
» S'il vous semble que cela ne convienne pas, la même
» religieuse, qui vous écrit cette lettre, vous indiquera un
» casin ici à Muran, ou vous la trouverez seule à la
» première heure de la nuit dans le jour que vous lui
» manquerez: vous pourrez rester à souper avec elle,
» ou vous en aller un quart d'heure après en cas que
» vous ayez des affaires.
- » Aimeriez vous mieux lui donner à souper à Venise?
» Dites lui le jour, l'heure nocturne, et l'endroit où elle
» doit se rendre, et vous la verrez masquée sortiv d'une

1. gondole, vous étant à la rive seul, sans domestique, mais
 2. que, et une bougie à la main.
 3. Étant sûre que vous me répondrez, et impatiente,
 4. comme vous pouvez bien vous le figurer, de lire votre
 5. réponse, je vous prie de la remettre demain à la même
 6. ma femme qui vous a fait parvenir celle-ci. Vous
 7. la trouverez une heure avant midi dans l'eglise de
 8. S. Canian au premier autel à main droite.
 9. Songez que si je ne vous eusse supposé l'esprit bon,
 10. et honnête, je ne me serois jamais déterminée à une
 11. demande, qui ~~peut~~^{pourroit} vous faire porter sur ma personne
 12. un jugement sinistre.

Le ton de cette lettre, que je copie mot pour mot, me surprit plus encore que la chose. J'avois des affaires, mais j'ai tout quitté pour aller m'enfermer, et répondre. La demande étoit d'une folle, et j'y trouvois une dignité qui me la rendoit respectable. Je fus d'abord tenté de croire que la religieuse pouvoit être la même qui apprenoit le françois à C. C., qui étoit belle, riche, et galante, que ma chère femme pouvoit avoir été indiscrette, et tout de même à l'abscur de cette demande honnie de son amie, et que par cette raison elle n'avoit pas pu m'en prévenir. Mais j'ai rejeté ce soupçon précieusement parcequ'il me faisoit plaisir. C. C. m'avoit écrit, que la religieuse qui lui apprenoit le françois, n'étoit pas la seule qui possédoit tres bien cette langue. Je ne pouvois pas douter de la discretion de C. C., et de la sincérité avec laquelle elle m'en auroit rendu compte, si elle eut fait à sa religieuse la moindre confiance. Malgré cela la religieuse qui m'écrivoit pouvoit être la belle amie

de C. C., et pouvant être une autre, voici ce que j'ai ré-
pondu, me tenant à cheval du fossé tant que le bon
procéder me permettoit de m'y tenir.

" J'espère, madame, que ma réponse en françois ne
fera aucun tort à la clarté, et à la précision que vous
exigez, et dont vous me donnez l'exemple.

" La matière est très intéressante: elle me semble de la
plus grande importance par rapport aux circonstances, et
devant répondre sans savoir à qui, sentez vous, madame,
que n'étant point un fal, je dois craindre l'attrappe?

" C'est l'honneur qui m'oblige à me tenir sur mes gardes.

" S'il est donc vrai que la plume qui m'écrit soit celle
d'une respectable dame qui me rend justice me suppo-

sant une ame aussi noble, et un esprit aussi bon que le
sien, elle trouvera, j'espère, que je ne peux lui répondre

que dans les termes suivants.

" Si vous m'avez eu digne, madame, de parvenir à

vous connaître personnellement, ne portant sur moi qu'un

jugement fondé sur l'apparence, je me crois sous l'ob-

ligation de vous obéir, quand ce ne seroit que pour

vous desabuser, si par hazard je vous avois involontai-

rement induite en erreur.

" Des trois moyens que vous avez eu la générosité de

m'offrir, je n'ose choisir que le premier avec la res-

triction ~~que votre~~ ^{mi-marque} ~~un esprit très clairvoyant~~

~~propos~~. J'accompagnerai à votre parlir une dame,

que vous me nommerez, et qui ne me connaît pas.

" Par conséquent, il n'y aura pas question de me présenter.

11 Soyez indulgente, madame, vis à vis des raisons specieuses
 11 qui m'obligent à ne pas me nommer. En revanche, je vous
 11 promets en honneur que votre nom ne me deviendra
 11 connu que pour vous rendre hommage. Si vous trouvez
 11 vez à propos de m'adresser la parole, je ne vous répondrai
 11 qui en vous donnant des marques du plus profond respect.
 11 Permettez que j'espère qu'à la grille vous serez seule,
 11 et que je vous dise par manière d'acquit que je suis venitien,
 11 et libre dans toute la signification de ce mot. La seule rai-
 11 son qui m'empêche de m'arrêter aux deux autres moyens
 11 que vous m'offrez, et qui m'honorent infiniment est, per-
 11 mettez que je le répète, la crainte de l'attrappe. Ces heureux
 11 rendez-vous pourront s'effectuer d'abord que vous m'au-
 11 rez mieux connu, et que nul doute troublera mon ame
 11 ennemie du mensonge. Mais impatient à mon tour, j'irai
 11 demain à la même heure à S. Concion pour recevoir vô-
 11 tre réponse.

Ayant trouvé la femme à l'endroit indiqué, je lui ai
 donné ma lettre, et un sequin. Le lendemain, j'y suis re-
 tourné, et elle m'approcha. Après m'avoir rendu le sequin,
 elle me donna cette réponse, me priant d'aller la lire, et
 de retourner après pour lui dire si elle devoit attendre
 une réponse. Après l'avoir lue, je suis allé lui dire que
 je n'avois aucune réponse à lui donner. Voilà ce que
 la lettre de cette religieuse me disoit.

11 Je crois, monsieur, de ne m'être trompée en rien.
 11 J'abhorré, tout comme vous, le mensonge, lorsqu'il
 11 porte à conséquence; mais je ne le regarde que comme
 11 un badinage, lorsqu'il ne fait du mal à personne.

7 Vous avez choisi entre mes trois propositions celle qui
 8 fait le plus d'honneur à votre esprit. Respectant les
 9 raisons que vous pouvez avoir de cacher votre nom, je
 10 cris à la comtesse de ~~_____~~^{S.} ce que je vous prie de lire,
 11 sur le billet ci-joint. Vous le cacheterez avant de le
 12 lui faire passer. Elle sera prevenue par un autre
 13 billet. Vous irez chez elle à votre commodité; elle vous don-
 14 nera son heure, et vous l'accompagnerez ici dans la pro-
 15 pre gondole. Elle ne vous fera aucune interrogation, et
 16 vous n'aurez besoin de lui rendre aucun compte. Il
 17 n'y aura pas question de presentation; mais comme
 18 vous apprendrez mon nom, il ne tiendra qu'à vous
 19 de venir en masque me voir ou parler quand il vous
 20 plaira, me faisant appeler de la part de la même
 21 comtesse. Ainsi notre connaissance sera faite sans
 22 qu'il soit nécessaire que vous vous geniez pendant
 23 dans la nuit un tems qui vous est peut être pré-
 24 cieux. J'ai ordonné à la servante d'attendre vos
 25 bre réponse dans le cas qu'étant peut être connu
 26 de la comtesse, vous ne veilliez pas d'elle. Si
 27 le choix vous plaît dites à la servante que vous
 28 n'avez rien à répondre; et pour lors elle ira por-
 29 ter à la même comtesse mon billet. Vous lui por-
 30 terez l'autre à votre commodité.

J'ai dit à la servante que j'en avois rien à
 répondre quand je fus sur de n'être pas connu de

- cette comtesse que je n'avois jamais entendu nommer.
 Voici la teneur du billet que je devois lui remettre.
- || Te te prie, ma chere amie, de venir me parler quand
 - || tu en auras le tems, et de donner au vaque por:
 - || leur de ce billet ton heure pour qu'il t'accompagne.
 - || Il sera exact. Tu obligeras beaucoup ta bonne amie.

L'adresse étoit à madame la comtesse de ~~Bay~~^{S.}
 sur le quai du Romarin. Le billet me parut
 sublime par rapport à l'esprit de l'intrigue. Il
 y avoit quelque chose d'élevé dans la façon de pro:
 ceder. On me faisoit représenter un personnage au
 quel on faisoit une grace. Je voyois tout cela.

La religieuse dans sa dernière lettre, ne se soucioit
 pas de savoir qui j'étois, applaudissoit à mon choix,
 et vouloit paroître indifférente sur les venter-vous
 nocturnes; mais elle comptoit, et sembloit même
 sûre que j'irois la faire appeler au parloir après
 que je l'aurois vue. Sa certitude augmentoit ma
 curiosité. Elle avoit raison de l'espérer si elle étoit
 jeune, et jolie. Il ne tenoit qu'à moi de différer
 trois ou quatre jours, et de savoir de C.C. qui pou:
 voit être cette religieuse; mais outre que c'étoit
 une noirceur, j'avois peur de gâter l'aventure, et
 de me repentir. Elle me disoit d'aller chez la com:
 tesse à ma commodité: sa dignité exigeoit de ne pas
 se montrer tant pressée; mais elle savoit que je
 devois l'être; elle me paroissoit trop savante en

galanterie pour la croire novice, et inexperte: j'avois peur de me repentir d'avoir perdu mon temps; et je me préparois à vivre si je me trouvois avec une curieuse. Il est enfin décidé que j'en y serois pas allé sans la curiosité que j'avois de voir quelle contenance feroit vit à vit de moi une femme de ce caractère, qui s'étoit offerte à venir souper avec moi à Venise. J'étois d'ailleurs très surpris de la grande liberté de ces saintes ~~religieuses~~ ^{vierges} qui pouvoient violer si facilement leur clôture.

2
Pegus

A trois heures après midi, j'ai fait passer à la comtesse de ~~...~~ ^{S.} le billet. Elle sortit une minute après de la chambre où elle avoit compagnie, et elle me dit que je lui ferois plaisir, me trouvant le lendemain à la même heure chez elle; et après m'avoir fait une belle reverence elle se retira. C'étoit une maîtresse femme un peu sur son retour; mais belle. ~~...~~

~~...~~
Le lendemain matin, qui étoit un dimanche, je suis allé à mon heure ordinaire à la messe vêtu, et coiffé avec toute l'elegance, et déjà infidèle en imagination à machere C.C., car je pensois plus à me faire voir de la religieuse jeune ou vieille que d'elle.

L'après diner, je me mets en marche; et à l'heure fixée je vais chez la comtesse qui m'attendoit.



Nous descendon, nous entrons dans une ample gondole
 à deux rames, nous arrivons au couvent des XXX,
 sans avoir parlé d'autre chose que du bel autom-
 ne dont nous jouissions. Elle fait appeller M. M.
 de la post. Ce nom m'étonne, car celle qui le portoit
 étoit célèbre. Nous entrons dans un petit parloir; et
 cinq minutes après, je vois paroître cette M. M., qui
 va droit à la grille, ouvre quatre carrés poussant un
 ressort, embrasse son amie, puis ferme de nouveau cette
 ingénieuse fenêtre. Ces quatre carrés composent
 une ouverture de dix huit pouces carrés. Vous hom-
 me de ma taille auroit pu y entrer. La comtesse
 s'assit vis à vis de la religieuse; et moi de l'autre
 côté en position de pouvoir examiner tout à mon
 aise cette rare beauté de vingt deux à vingt trois
 ans. Je décidai d'abord que ce devoit être la même,
 dont C. C. m'avoit fait l'éloge, celle qui l'aimoit
 tendrement, et lui monroit la langue française
 l'admiration me tenant comme hors de moi
 même, j'en ai rien entendu de tout ce qu'elle
 dit. Pour ce qui me regarde, non seulement la
 religieuse ne m'adressa jamais la parole mais elle
 ne me deigna d'un seul regard. C'étoit une beau-
 té accomplie, de la grande taille, blanche et
 au pôle, l'air noble décidé, et en même tems réservé,

et timide, des grands yeux bleus, physionomie douce,
et riante, belles lèvres humides de rosée qui lais-
soient voir deux roteliens superbes: la coiffure
de religieuse ne me laissoit pas voir des cheveux;
mais ou qu'elle en eut, ou qu'elle n'en eut pas, leur
couleur devoit être chatain clair: ses sourcils m'en
assuroient; mais ce que je trouvois d'admirable et
surprenant étoit sa main avec son avant bras que
je voyois jusqu'au coude: on ne pouvoit rien voir de
plus parfait. On ne voyoit point de veines, et au lieu
de muscles je ne voyois que des fossettes. Malgré tout
ceci, je ne me repentois pas d'avoir refusé les deux
vendez vous animez d'un souper que cette beauté
divine m'avoit offerts. Sûr d'en devenir possesseur
en peu de jours, je jouissois du plaisir de lui faire l'
hommage de la désirer. Il me tardoit de me voir
seul avec elle à la grille, et il me sembloit que j'au-
rois commis la plus grande des fautes si j'avois dit:
fermé au delà du lendemain à la rendre certaine
que j'avois rendu à son mérite toute la justice qui
lui étoit due. Elle fut toujours constante à ne
jamais me regarder; mais à la fin cela m'aplut.

Mout d'un coup les deux dames baissèrent la
voix s'approchant de la tête, ce qui indiquant que
j'étois de trop, je me mis lentement éloigné de la
grille allant regarder un tableau. Un quart d'heure

après, elles se dirent adieu après s'être embrassées à la fenêtre mouvante. La religieuse tourna le dos sans me mettre à portée de lui faire au moins une inclination de tête. La comtesse, retournant avec moi à Venise, lève peut être de mon silence, me dit, faisant un sourire, M. M. est belle, mais son esprit est encore plus rare — J'ai vu l'un, et je vois l'autre — Elle ne vous a pas dit un seul mot — N'ayant pas voulu lui être présentée, elle voulut ignorer que j'étais là. Ainsi elle m'a puni.

La comtesse n'ayant pas repliqué nous arrivâmes à sa maison sans plus ouvrir nos bouches. Je l'ai laissée à sa porte, parce que ce fut là qu'elle me fit le beau plongeon qui signifie je vous remercie. Adieu. Je mis ailleurs mes yeux à cette singulière aventure, dont j'étais curieux de voir les suites inévitables. #

Elle ne m'avait pas parlé, et j'en étais bien aise. Je suis si surpris, que je n'aurais peut être répondu rien qui vaille. Je voyais qu'elle n'était pas dans le cas de craindre l'humiliation d'un refus; mais il faut tout de même un grand courage à une pareille femme pour en courir les risques. Tant de hardiesse à son âge me surprenoit, et je ne pouvois pas concevoir tant de liberté. Un cousin à Muran! Maitresse d'aller à Venise! J'ai décidé qu'elle devoit avoir un heureux en titre qui se plairoit à la rendre heureuse. Cette idée mettoit des bornes à ma gloire. Je me voyais sur le chemin de devenir infidèle à C. C. mais je ne me sentois retenu par aucun scrupule. Il me sembloit qu'une infidélité

de cette espèce, si elle eût pu parvenir à la découverte, n'aurait
pas pu lui déplaire, parcequ'elle n'étoit propre qu'à me
maintenir en vie, et par conséquent à me conserver pour elle.

Je suis allé le lendemain matin faire une visite à la
comtesse de Coronini, qui demouroit pour son plaisir dans
le couvent de S.^{te} Justine. C'étoit une vieille femme
rompue dans toutes les affaires des cours de l'Europe, et
qui s'en mêlant s'étoit faite une réputation. Le desir
du repos qui va à la suite du degout lui avoit fait choisir
cette retraite. Elle lui avoit été présentée par une reli-
gieuse parente de M. Dandolo. Cette femme qui avoit
été belle, et qui avoit beaucoup d'esprit, ne voulant
plus l'exercer dans les spéculations des interets des
princes, l'amusoit avec les frivoles nouvelles que lui
fournissoit la ville où elle vivoit. Elle savoit tout, et
comme de raison, elle vouloit savoir toujours d'avant-
page. Elle voyoit à sa grille tous les ministres, et par
conséquent tous les étrangers lui étoient présentés, et
plusieurs grands sénateurs lui faisoient de temps en temps
des longues visites. La curiosité en étoit toujours l'ame
tant d'un côté que de l'autre; mais elle se devoit cou-
vrir sous la voile de l'intérêt ^{que} la noble société ven-
oit devoir prendre à toutes les affaires courantes.

Madame de Coronini enfin savoit tout, et se plaisoit à
me donner des leçons de morale très agréables quand
j'allois la voir. Avant aller l'après dîner me presen-
ter à M. M. j'ai cru qu'il me veniroit d'apprendre
de cette savante dame
quelque chose d'intéressant par rapport à cette religieuse.

~~Je n'ai pas de doute.~~

Amenant très facilement, après plusieurs autres propos, celui qui regardoit les convertis de Venise, nous parlâmes de l'esprit, et du crédit d'une religieuse Celsi, qui quoique laide avoit sur tout ce qu'elle vouloit une grande influence. Puis nous parlâmes de la jeune, et charmante religieuse Micheli qui avoit pris le voile pour des motifs à sa mère qu'elle avoit plus d'esprit qu'elle. Parlant de plusieurs autres belles qu'on disoit galantes, j'ai nommée M. M. disant qu'elle devoit l'être aussi; mais que c'étoit un enigma. Madame me répondit en souriant qu'il ne l'étoit pas pour tout le monde; mais qu'en general il devoit l'être. Mais ce qui est un vrai enigma, m'ajouta-t-elle, c'est le caprice qu'elle eut de prendre le voile étant belle, riche, remplie d'esprit, et très cultivée, et à ce que je sais, esprit fort. Elle se fit religieuse sans aucune raison ni physique, ni morale. Ce fut un vrai caprice — La croyez vous heureuse, madame — Oui, si elle ne s'est pas repentie, et si le repentir ne lui survient, ce qui cependant, si elle est sage, ne sera connu que d'elle.

Rendu certain par le sens mystérieux de cette comtesse que M. M. devoit avoir un amant, et ne voulant pas m'en mettre en peine, je me masquai après avoir dîné sans appétit, je vais à Muran, je sonne à la tour, et avec le coeur palpitant je demande M. M. de la part de la comtesse de ~~Muran~~^{S.}. Le petit parloir étoit fermé. On me montre celui dans lequel je devois entrer. J'ôte mon masque, je le mets sur mon chapeau, et je m'assieds attendant la déesse. Mon coeur alloit à vigoureux train. Elle différoit à venir, et ce délai au lieu de m'impatienter, me plaisoit; je craignois

221 1013

le moment de l'extremite, et même l'effet. Mais une heure
s'étant très rapidement écoulée, un pareil retardement ne
me parut pas ~~étrange~~ ^{dans l'ordre}. Certainement on ne l'a pas avertie.
Se me leve remettant mon masque, je retourne à la tour, et
je demande si on m'avoit annoncé à la mere M. M. Une
voix me dit qu'oui, et que je n'avois qu'à l'attendre. Je retourne
à ma place un peu pensif, et quelques minutes après je vois
une hideuse vieille converse qui me dit: la mere M. M.
est occupée pour toute la journée. Ces paroles à peine
prononcées, elle s'en va.

Voilà les terribles moments aux quels l'homme à
bonnes fortunes est sujet: ils sont ce qu'il y a de plus cruel.
Ils humilient, ils affligent, ils outragent. Me trouvant revêtu,
et avili, ma première sensation fut un mépris de moi
même, mépris de nabreux qui alloit aux confins de l'hor-
reur. La seconde fut une indignation de dédaigneuse à
l'égard de la religieuse sur laquelle j'ai porté le
jugement qu'elle paroissoit mériter. Folle, malheu-
reuse, dévergondée. Je ne pouvois me consoler que me
l'imaginant telle. Elle ne pouvoit en avoir agi ainsi
vis à vis de moi qu'étant la plus impudente de toutes
les femmes, la plus dépourvue de bon sens; car ses deux
lettres que je tenois suffisoient à la deshonnorer, si
j'avois voulu me venger, et ce qu'elle avoit fait
demandoit vengeance. Elle ne pouvoit la deffier
qu'étant plus que folle: sa demande étoit d'une
enragée. Je l'avois déjà crue en demence, si je
ne l'avois entendue raisonner avec la comtesse.

Dans le tumulte cependant que la honte, et la colère

excitoient dans mon ame affixa humo je m'encourageois
discernant des intervalles lucides. Je voyois clairement,
me moquant de moi même, que si la beauté, et l'ap-
parat de cette nonne ne m'eussent ébloui, et rendu a-
moureux, et que si le préjugé ne s'en fut aussi un peu mê-
lé, tout cela seroit peu de chose. Je voyois que je pou-
vois faire semblant d'en vivre, et qu'on ne pourroit pas de-
viner que je n'en ferois que semblant.

Me reconnoissant malgré cela pour insulté, j'ai vu que
je devois me venger; mais que rien de bon ne devoit se
trouver dans ma vengeance; et en devois de n'accorder
à la mauvaise plaignante le moindre triomphe j'ai vu que
je ne devois pas me montrer piqué. Elle m'avoit fait
dire qu'elle étoit occupée, c'étoit tout simple. Je devois
faire l'indifférent. Une autre fois elle ne le devoit pas;
mais je la leffiois à me faire donner dans le panneau
un autre fois. Il me sembloit de devoir la convaincre
que par son proceder elle ne m'avoit excité qu'à vivre.
Je devois, cela alloit sans dire, lui renvoyer en origi-
nal ses lettres; mais incluses dans une miéme cour-
te, et bonne. Ce qui me desplaisoit fort étoit que je
devois absolument cesser d'aller à la messe dans son
église, car ne sachant rien que j'y allois pour C.C.,
elle auroit pu s'imaginer que je n'y allois que dans l'espé-
rance qu'elle pût me faire des excuses, et me donner
^{de nouveau} les rendez-vous que j'avois refusés. Je vouloit qu'elle
fût sûre que je la méprisois. J'ai cru un moment que
ces rendez-vous n'étoient que des imaginations faites
pour m'en imposer.

Je me suis endormi vers minuit ayant ce projet dans l'esprit, et le matin me reveillant je l'ai trouvé manuscrit. J'ai écrit une lettre, et après l'avoir écrite je l'ai encore laissée là vingt quatre heures pour voir, la relisant, si elle ne se venoit quand ce ne seroit que d'une ombre du dépit amoureux qui me rongeoit.

J'ai bien fait, car le lendemain, la relisant je l'ai trouvée indigne. Je l'ai vite vite déchirée. Il y avoit des phrases qui me dévoiloient faible, lâche, amoureux, et qui par conséquent l'auroient ^{excitée à rire} fait rire. Il y en avoit d'autres qui sentoient la colère, et d'autres qui me demostroient fâché, parce que je me voyois dechu de l'espoir de la posséder.

Le lendemain je lui en ai écrite une autre, après avoir écrit à C. C. que des fortes raisons m'obligeroient à venir d'aller entendre la messe dans son église. Mais le lendemain j'ai encore trouvé ma lettre ridicule, et je l'ai déchirée. Il me sembloit de ne savoir plus écrire, et je ne me suis aperçu de la raison de ma difficulté que dix jours après l'insulte. J'en tenois BnF
MSS

Sincerum est nisi vas, quodcumque infundis accedit.

La figure de M. M. m'avoit laissée une impression qui ne pouvoit être effacée que par le plus grand, et le plus puissant de tous les êtres abstraits. Par le tems.

Dans ma même situation, je fus vingt fois tenté d'aller me plaindre à la comtesse de ~~M...~~; mais, bien mesuré, je ne suis jamais allé que jusqu'à sa porte.

Pensant à la fin que cette étourdie devoit vivre dans un
 alarme continuel à cause de ses lettres avec lesquelles
 elle je pouvoit la perdre de réputation, et faire un tres
 grand tort au convent, je me mis déterminé à les
 lui envoyer jointes à un billet qui lui portoit en
 ces termes. Mais ce ne fut que dix à douze jours après
 le fait » Je vous prie, madame, de croire que c'est
 une faute d'attention que je ne vous ai pas envoyée d'abord
 vos deux lettres, que vous voyez ci jointes. Je n'ai ja-
 mais pensé à devenir différent de moi même par une
 lâche vengeance. Je dois vous pardonner deux étour-
 deries innocentes ou que vous les ayez faites naturelle-
 ment, et vous y penser, ou pour vous moquer de moi;
 mais je vous conseille à ne pas en agir ainsi à l'avenir
 vis à vis de quelqu'un autre, car tout le monde ne me
 ressemble pas. Je sais votre nom; mais je vous assure que
 c'est comme si je ne le savois pas. Je vous dis cela mal-
 gré qu'il se peut que vous ne vous souciez pas de ma
 discretion; mais si cela est je vous plains.
 Vous ne me verrez plus dans votre eglise, madame, et
 cela ne me coûtera rien, car j'irai dans une autre; mais
 il me semble de devoir vous en dire la raison. Je trouve
 facile que vous ayez fait la troisième étourderie de
 vous vanter de votre petit exploit avec quelques unes
 de vos amies, et partant j'ai honte à me montrer.
 Excusez si, malgré les cinq à six ans que je crois avoir
 plus que vous, j'en ai pas encore foulés aux pieds tous les
 préjugés: croyez, madame, qu'il y en a qu'il ne faut jamais

223 107
" secouer. Ne dedaigner pas que je vous donne cette pe-
" tite leçon après la trop grande qui apparemment vous
" ne m'avez donnée que pour rire. Soyez certaine que j'en
" profiterai pour tout le reste de mes jours.

J'ai cru avec cette lettre de traiter cette folâtre avec
la plus grande douceur. Je lui sorti, et appelant à part
un foulan, qui sous le masque ne pouvoit pas me con-
naître, je lui ai donné ma lettre qui contenoit les
deux autres, et je lui ai donné ^{quarante sous} ~~deux autres~~ pour qu'il
la porte d'abord à Muron à son adresse, lui promet-
tant ^{encore quarante} ~~deux autres~~ quand il retourneroit pour
me rendre compte qu'il s'étoit exactement acquitté
de sa commission. L'instruction que je lui ai donné

fut qu'il devoit conigner le paquet à la touriere,
pui partir sans attendre aucune réponse, quand mé-
me la touriere lui diroit d'attendre. Mais pour moi,
j'aurois comit une faute si je l'avois attendu. Chez

nous les folans sont si sûrs, et fidèles que les Sa-
voyards l'étoient à Paris il y a dix ans.

Cinq à six jours après, sortant de l'opéra, je vis
le même foulan sa lanterne à la main. Je l'ap-
pelle, et sans me démasquer je lui demande s'il
me connoissoit: après m'avoir bien regardé il me
dit que non. Je lui demande s'il avoit bien fait
à Muron la commission que je lui avois donnée.

Ah! Monsieur bien soit loué. Puisque c'est vous
j'ai à vous parler d'importance. J'ai porté votre

lettre comme vous me l'avez ordonné, et après l'a-
 voir conignée à la fourrière, je m^{is} parti malgré qu'
 elle m'ait dit d'attendre. A mon retour je ne vous ai
 pas trouvé; mais n'importe. Le lendemain matin
 un frotton mon camarade qui étoit à la tour quand
 j'ai conignée votre lettre, est venu me réveiller pour
 me dire d'aller à Muron parce que la fourrière de-
 voit absolument me parler. J'y m^{is} allé, et après
 m'avoir fait un peu attendre, elle me dit d'aller
 dans le parloir, où une religieuse vouloit me parler.
 Cette religieuse, belle comme l'étoile du matin, me
 tint une heure, et d'avantage pour me faire cent in-
 terrogations toutes tendantes à savoir, si non qui vous
 êtes, du moins à trouver le moyen de découvrir l'
 endroit où je pouvois vous trouver; mais tout fut
 inutile, puisque j'en avois rien.

Elle partit m'ordonnant d'attendre, et deux heu-
 res après elle reparut avec une lettre. Elle me la
 conigna, et elle me dit que si je pouvois venir à vous
 la remettre, et lui porter la réponse, elle me donneroit
 deux sequins; mais que ne vous trouvant pas je de-
 vois aller tous les jours à Muron lui montrer sa
 lettre me promettant à chaque voyage que je ferois
 quarante sous. Jusqu'à présent j'ai gagné ^{vingt} deux livres;
 mais j'ai peur qu'elle se lasse. Il ne tient qu'à vous de me
 faire gagner les deux sequins répondant à la lettre.
 — Où est elle? — Chez moi sous clef, car j'ai toujours

peux de la perdre — Comment veux tu donc que
 je réponde? — Attends moi ici. Vous me reverrez avec
 la lettre dans un quart d'heure — Je ne l'attendrai
 pas, car cette réponse ne m'intéressera guère; mais
 dis moi comment tu as pu flatter la religieuse que tu
 me trouvais. Tu es un fripon. Il n'est pas vraisem-
 blable qu'elle t'eût confié la lettre, si tu ne lui avois
 fait espérer ^{de me trouver.} ~~qu'elle te trouveroit~~ — C'est vrai. Je lui
 ai fait la description de l'habit que vous auez, de
 vos boucles, et de votre taille. Je vous assure que
 depuis dix jours je regarda attentivement tous les
 masques de votre taille; mais en vain. Voilà vos
 boucles que je reconnois; mais je ne vous aurois pas
 reconnu à l'habit. Hélas monieur! Il ne vous con-
 noit rien de répondre une seule ligne. Attendez moi
 dans ce café.

Ne pouvant plus vaincre ma curiosité, je me dé-
 terminai, non pas à l'attendre, mais à aller avec lui
 chez lui. Je ne me voyois obligé à répondre autre
 chose sinon, j'ai reçu votre lettre. Adieu. Le len-
 demain j'aurois chargé de boucles, et j'aurois vendu
 l'habit. Je vais donc avec le foudan à la porte, il va
 prendre la lettre, il me la remet, et je le mène avec
 moi à une auberge, ou pour lire la lettre à mon
 aise, je mets une chambre, je fais allumer du feu,
 et je lui dis de m'attendre dehors. Je decachete le

paquet, et le premier objet qui me frappa sont les
mêmes deux lettres qu'elle m'avoit écrites, et que j'avois
eu de devoir lui rendre pour mettre son cœur en paix.

A cette vue voila une palpitation qui m'annonce déjà

ma défaite. Outre ces deux lettres j'en vois une petite,

signée ~~M. M.~~^{S.} Elle étoit adressée à M. M. de La Lis,

et je trouve » le masque qui m'a conduit, et recon-

» suite n'auvoit jamais ouvert la bouche pour me dire

» un seul mot, si je ne m'étois avisé de lui dire que les

» charmes de ton esprit sont encore plus séduisants que ceux

» de ta figure. Il m'a répondu qu'il desiroit de connoître

» l'un, et qu'il étoit sur de l'autre. J'ai ajouté que je

» ne comprenois pas pourquoi tu ne lui avois pas parlé;

» et il m'a répondu en souriant que tu ~~ne lui avois pas parlé~~
as voulu le punir.

» ~~tu as voulu à ton~~
tu as voulu à ton

et que tu n'ayant pas voulu t'être présente;

» ~~tu~~^{tu} ignores qu'il étoit là. C'est tout notre dialogue.

» Je voulois t'envoyer ce billet ce matin, mais je ne

» l'ai pas pu. Adieu - ~~M. M.~~^{S.}

Après avoir lu ce billet de la comtesse qui n'ajoutoit

ni ne diminuoit un jota à la vérité, et qui pouvoit

être pièce justificative, mon cœur palpita moins.

Enchanté de me voir au moment d'être convaincu que

j'avois tort, je me fais courage, et voila ce que je trouve

sur la lettre de M. M.

» Par une foiblesse, que je crois très pardonnable,

» curieuse de savoir ce que vous auriez pu dire de moi

" à la comtesse venant de me voir, et la reconduisant chez
 " elle, j'ai saisi le moment que vous vous promeniez dans
 " le parloir pour la prier de m'en rendre compte. Elle m'a
 " dit de me le faire savoir d'abord, ou le lendemain matin tout
 " au plus tard, car je prevois que dans l'après diner vous
 " viendriez certainement me faire une visite d'office. Son
 " billet que je vous envoie, et que je vous prie de lire, m'est par-
 " venu une demie heure après qu'on vous a renvoyé. Pre-
 " mière fatalité. N'ayant pas encore reçu ce billet lorsque
 " vous m'avez fait appeler, j'en ai pas eu la force de vous
 " recevoir. Seconde ^{fatale} faiblesse, que l'on peut aussi facilement
 " pardonner. J'ai ordonné à la converse de vous dire que
 " j'étais malade pour toute la journée. Excuse très légitime
 " soit qu'elle soit vraie, soit qu'elle soit fautive, car c'est un
 " mensonge officieux dans lequel les mots pour toute la
 " journée disent tout. Vous étiez déjà parti, et je ne pou-
 " vois pas vous faire courir après, quand la vieille imbécille
 " est venue me dire qu'elle vous avait dit, non pas que
 " j'étais malade; mais que j'étais occupée. Troisième ^{Troisième} ~~deuxième~~ fa-
 " talité. Vous ne sauriez croire ce qu'il me vint envie de
 " dire, et de faire à cette converse dans ma juste colère;
 " mais ici on ne peut ni dire ni faire. Il faut avoir pati-
 " ence, dissimuler, et remercier Dieu lorsque les fautes sor-
 " tent de l'ignorance plus tôt que de la malice. J'ai
 " d'abord prévu en partie ce qui est arrivé, car la raison
 " humaine n'aurait jamais pu le prévoir entièrement.
 " J'ai deviné qu'en vous croyant joué, vous vous révol-
 " teriez, et j'en ai senti une peine atroce, ne sachant



" comment faire à vous faire savoir la vérité avant le
 " premier jour de fête. Je me tenois pour certaine que vous
 " viendriez à l'église. Qui auroit pu deviner que vous pren-
 " driez la chose avec la violence inouïe que votre lettre a mise
 " devant mes yeux. Quand je ne vous ai pas vu paroître à
 " l'église ma douleur commença à devenir insupportable, car
 " elle étoit mortelle; mais elle m'a mise au désespoir, et elle
 " m'a percé le cœur quand j'ai lu onze jours après le fait la
 " lettre cruelle, barbare, injuste que vous m'avez écrite. Elle
 " m'a rendue malheureuse, et j'en mourrai, à moins que vous ne
 " veniez tout au plus tôt vous justifier. Vous vous êtes cru joué:
 " voilà tout ce que vous pouvez dire; et vous êtes actuelle-
 " ment convaincu que vous vous êtes trompé. Mais même vous
 " croyant joué, convenez que pour prendre le parti que vous
 " avez pris, et pour m'écrire l'affreuse lettre que vous m'avez
 " envoyée, vous avez eu besoin de ^{vous} figurer en moi un monstre
 " qui est impossible de trouver entre les femmes qui ont eu com-
 " me moi une naissance, et une éducation. Je vous renvoie
 " les deux lettres que vous m'avez renvoyées croyant d'op-
 " poser mes alarmes. Sachez que je suis meilleure phy-
 " sionomiste que vous, et que ce que j'ai fait, je ne l'ai pas
 " fait par étourderie. Je ne vous ai jamais cru capable
 " d'une noirceur, même étant sûr que je vous aurois joué
 " en éfrontée; mais vous n'avez vu sur ma figure que
 " l'âme d'une impudente. Vous serez peut être la
 " cause de ma mort, ou pour le moins vous me rendrez
 " malheureuse pour tout le reste de mes jours, si vous ne
 " vous souciez pas de vous justifier; car pour ce qui me
 " regarde, je crois l'être en tout point.

" Songez que, quand même ma vie ne vous intéresseroit
 " pas, votre honneur exige que vous veniez d'abord me parler.
 " Vous devez venir en personne vous dire de tout ce que
 " vous m'avez écrit. Si vous ne connoissez pas le funeste
 " effet que votre lettre infernale doit faire dans l'âme d'
 " une femme innocente, et qui n'est pas une insensée, per-
 " mettez que je vous plaigne. Vous n'auriez la moindre
 " connoissance du coeur humain. Mais je suis sûre que
 " vous viendrez pourvu que l'homme auquel je reco-
 " mande cette lettre vous trouve. M. M.

Je n'ai pas eu besoin de lire cette lettre deux fois
 pour me trouver au désespoir. M. M. avoit raison.
 Je me mis d'abord masqué pour sortir de la chambre,
 et parler au frotteur. Je lui ai demandé, s'il lui avoit
 parlé le matin, et si elle avoit l'air malade. Il me
 répondit qu'il la trouvoit tous les jours plus abattue.
 Je lui rentrai lui disant d'attendre.

Je n'ai fini de lui écrire qu'à la pointe du jour.
 Voici mot pour mot la lettre que j'ai écrite à la
 plus noble de toutes les femmes que, raisonnant
 mal, j'avois très cruellement insultée. BnF
MSS

" Je suis coupable, madame, et dans l'impossibilité
 " de me justifier, autant que très convaincu de votre
 " innocence. Je ne peux vivre qu'en attendant vô-
 " tre pardon, et vous me l'accorderez, quand vous
 " réfléchirez à ce qui m'a rendu criminel. Je vous
 " ai vu: vous m'avez ébloui, et songeant à mon bon-
 " heur, il me parut chimérique: j'ai eu de veues. Je

" ne pouvois me voir sorti de doute que vingt quatre heures
 " après; et Dieu seul sait combien elles me furent longues.
 " Elles passèrent enfin, et mon cœur palpitait quand j'é-
 " fois dans le palloir mesurant les minutes. Au bout de
 " soixante, qui cependant par l'effet d'une impatience d'une
 " espèce toute neuve me passèrent très rapidement, je vois
 " une figure sinistre qui avec un odieux laconisme me dit
 " que vous êtes occupée pour toute la journée; puis elle
 " s'en va. Figurez vous le reste. Hélas! Ce fut un verita-
 " ble coup de foudre qui ne m'a pas tué, et ne m'a pas laissé
 " vivant. Oserai-je vous dire, madame, que m'envoyant,
 " même par les mains de la même converse, deux lignes
 " tracées par votre plume, vous m'auriez renvoyé, si non
 " content, du moins exempt de trouble? C'est la ^{quatrième} ~~cinquième~~
 " fatalité que vous avez oublié de m'alléguer dans votre
 " charmante, et très puissante justification. L'effet de la
 " foudre fut le fatal qui fit que je me reconnusse joué,
 " bafoué. Cela me rebella, mon amour propre cria, la
 " honte ténébreuse m'accabla. Je me press en larmes,
 " et me trouve forcé à croire que sous la physionomie d'
 " un ange vous nourrissez une âme effroyable. Je pars
 " dans la consternation, et ^{en} onze jours, je perds mon bon sens.
 " Je vous ai écrit la lettre, dont vous avez mille fois raison
 " de vous plaindre; mais, le croirez vous? Je l'ai eue ho-
 " nête. Tout est fini actuellement. Vous me venez à vos
 " pieds une heure avant midi. Je n'irai pas me coucher.
 " Vous me pardonnerai, madame, ou je vous vengera. Oui;
 " je serai moi même votre vengeur. La seule chose, que je
 " vous demande à titre de grâce, est de brûler ma lettre,

227 115

" ou qu'il n'en soit pas question demain. Je ne vous l'ai
" envoyée qu'après vous en avoir écrit quatre que j'ai de-
" chiffrées après les avoir lues, parce que j'y trouvais des
" phrases par lesquelles j'avois peur que vous vous ap-
" perçussiez de la passion que vous m'avez inspirée. Une
" dame qui m'avoit joué n'étoit pas digne de ma ten-
" dresse, eût-elle été un ange. Je n'avois pas tort; mais
" ... malheureux! Pouvois-je vous en croire capable
" après vous avoir vue? Je vais me jeter sur le lit
" pour y passer trois ou quatre heures. Mes larmes
" inonderont mon oreiller. J'ordonne à cet homme
" d'aller d'abord à votre couvent pour m'assurer
" que vous recevrez cette lettre à votre reveil. Il
" ne m'avoit jamais trouvée, si je ne l'avois abordé
" sortant de l'opéra. Je n'aurai plus besoin de lui.
" Ne me répondez pas. BnF
MSS
Après avoir cacheté ma lettre je la lui ai donnée, lui
ordonnant d'aller d'abord à la porte du couvent,
et de ne la remettre qu'entre les mains de la reli-
gieuse. Il me le promet, je lui ai donné un sequin,
et il partit. Après avoir passé six heures avec im-
patience, je me suis maquée, et je suis allée à M^{lle} M^{lle},
où M. M. est descendue d'abord que je l'ai faite
avertir. On m'avoit fait entrer dans le petit por-
loir, où je l'avois vue avec la comtesse. Elle me s'is
mis à genoux devant elle; mais elle me dit vite
vite de me lever parce qu'on pouvoit me voir. Sa
physionomie devint dans l'instant toute en feu.

elle s'assit, je me mis assis devant elle, et nous passa-
 mes ainsi nous entre-regardant un bon quart d'heu-
 re. J'ai enfin rompu le silence lui demandant, si je
 pouvois compter sur sa grace, et elle mit sa belle
 main hors de la grille: je l'ai baignée de mes larmes,
 la lui baisant cent fois. Elle me dit que notre con-
 naissance ayant commencé par un si fier orage de-
 voit nous faire esperer un calme éternel. C'est la
 première fois, me dit elle, que nous nous parlons;
 mais ce qui nous est arrivé est suffisant pour que
 nous nous flattions de nous entre-connoître parfai-
 tement. J'espere que notre amitié sera aussi ten-
 dre que sincere, et que nous saurons avoir une indul-
 gence reciproque pour nos défauts — Quand pou-
 rai-je, madame, vous convaincre de mes senti-
 ments hors de ces murs, et de toute la joye de mon
 ame. — Nous souperons à mon casin quand vous
 voudrez: je dois seulement le savoir deux jours d'avance;
 ou avec vous à Venise, si cela ne vous gêne pas —
 Cela ne ferait qu'augmenter mon bonheur; je dois
 vous informer que je suis très à mon aise, et que
 bien loin de craindre la dépense je l'aime; et que
 tout ce que j'ai appartient à l'objet que j'adore —
 Cette confiance me plaît, mon cher ami. Je peux
 aussi vous dire que je suis assez riche, et que je n'en
 je ne saurois rien refuser à mon amant. — Mais vous
 devez en avoir un — Oui: je l'ai: et c'est lui qui
 me rend riche, et qui est absolument mon maître.

Par cette raison, je ne lui laisais jamais rien ignorer.
 Apres demain à mon casin vous saurez d'avantage —
 Mais j'espere que votre amant... — N'y sera pas.
 Soyez en sûr. Avez vous aussi une maitresse — Helas!
 Je l'avois, et on me l'a arrachée. Je vis depuis six mois
 dans un parfait celibat — Mais vous l'aimez encore
 — Je ne peux m'en souvenir sans l'aimer; mais
 je pravois que vos charmes seduisans me la feroient
 vent oublier — Si vous étiez heureux je vous
 plain. On vous l'a arrachée; et vous devriez vous
 tre chagrin vous éloignant du grand monde; j'ai
 désiré. Mais si il arrive que je m'empare de
 sa place, personne, mon cher ami, ne m'arrivera
 chera de votre coeur — Mais que dira votre
 amant? — Il sera charmé de me voir rendre,
 et heureuse avec un amant comme vous. C'est
 dans son caractere — Caractere adorable! He-
 roïsme supérieur à ma force — Quelle vie
 faites vous à Venise? — Théâtres, société, casinos
 où je lutte avec la fortune quelque fois bonne, et
 quelque fois mauvaise — Chez des ministres étran-
 gers aussi? — Non: parce que je suis trop lié
 avec des potriciens; mais je les connois tous —
 Comment les connoirez vous, si vous ne les voyez
 pas? — Je les ai connus dans les pays étrangers.
 J'ai connu à Parme le duc de Montollegne ambas-
 sadeur d'Espagne; à Vienne le comte de Rosenberg;



à Paris l'ambassadeur de France il y a deux ans à peu
 près — Mon cher ami, je vous conseille de partir par=
 ce que midi va sonner. Venez après demain à cette mê=
 me heure, et je vous donnerai les instructions nécessaires
 pour que vous puissiez venir souper avec moi — Vêlez
 à tête? — Cela s'entend — Oserois-je vous en deman=
 der un gage? car ce bonheur est si grand — Quel gage
 voulez vous? — Vous voir debout à la petite fenêtre,
 moi étant à la place où étoit la courtesse ~~de~~^{S.}

Elle se leva, et avec le plus gracieux sourire elle
 poussa le ressort, et après un baiser, dont l'aigreur dut
 lui plaire autant que la douceur, je l'ai quittée. Elle m'
 accompagna de ses yeux amoureux jusqu'à la porte.
 La joie et l'impatience m'empêchèrent absolument
 de manger, et de dormir tous ces deux jours. Il me
 sembloit de n'avoir jamais été heureux en amour,
 et que j'allois l'être pour la première fois. Outre
 la naissance, la beauté, et l'esprit de M. M., qui fe=
 soient son mérite réel, le préjugé s'en mêloit pour
 me rendre la grandeur de mon bonheur incorn=
 prehensible. Il s'agissoit d'une vestale. S'allois
 goûter d'un fruit défendu. S'allois empiéter sur
 les droits d'un époux tout puissant, m'emparant
 dans son divin serail de la plus belle de toutes les
 sultanes.

Si dans ces moments là ma raison avoit été libre,
 j'aurois bien vu que cette religieuse ne pouvoit

être faite que comme toutes ~~elles~~ que j'avois aimé depuis
 treize ans que je guerrois sur les champs de l'amour; mais
 quel est l'homme amoureux qui s'arrête à cette pensée?
 Si elle se présente à son esprit, il la rejette avec dédain.
 M. M. devoit être absolument différente, et plus belle
 de toutes les femmes de l'univers.

La nature animale, que les chimistes appellent
 le regne animal, se procure par instinct les trois mo-
 yens qui lui sont nécessaires pour se perpétuer. Ce
 sont trois véritables besoins. Elle doit se nourrir, et
 pour que ce ne soit pas une besogne, elle a la sensation
 qui on appelle ^{et elle} appétit; ~~elle~~ a du plaisir à y satisfaire.
 En second lieu elle doit conserver sa propre espèce par
 la génération, et certainement elle ne s'acquiesce pas
 de ce devoir, quoiqu'en dise S. Augustin, si elle n'avoit
 pas du plaisir à ^{l'exercer} ~~l'exercer~~. Elle a en troisième lieu un
 penchant invincible à détruire son ennemi; et rien
 n'est mieux raisonné, car en devoir de se conserver,
 elle doit haïr tout ce qui opere, ou desire sa destruction.

Dans cette loi générale chaque espèce cependant
 agit à part. Ces trois sensations faim, appétence ou
 cogit, haine qui tend à détruire l'ennemi sont dans
 les brutes des satisfactions habituelles, dispenons nous
 de les appeler plaisirs; ils ne peuvent l'être que par
 rapport à eux: ils n'y raisonnent pas dessus. Le seul hom-
 me est susceptible du vrai plaisir, car doué de la
 faculté de raisonner, il le prévoit, il le cherche, il le
 compare, et il y raisonne dessus après en avoir joui.
 Mon cher lecteur je vous prie de me suivre: si vous me
 planter, vous n'êtes pas poté. Voyons ce que c'est.

L'homme est à la même condition des brutes, lorsqu'il se livre à ces trois penchans sans que la raison s'en mêle. Quand notre esprit y met du sien ces trois satisfactions deviennent plaisir, plaisir, plaisir: sensation inexplicable, qui nous fait savourer ce qu'on appelle bonheur, que nous ne pouvons non plus expliquer quoique nous le sentions.

L'homme voluptueux qui raisonne dédaigne la gourmandise, la paillardise, et la brutale vengeance dépendante d'un premier mouvement de colère: il est friand; il devient amoureux; mais il ne veut jouir de l'objet qu'il aime qu'après s'être assuré d'être aimé; et se trouvant insulté, il sait se venger qu'après avoir de sang froid combinés les moyens de la vengeance plus propres à lui en faire goûter le plaisir. Il le trouve plus cruel; mais il se console se trouvant du moins raisonnable. Ces trois opérations sont l'ouvrage de l'âme, qui pour se procurer du plaisir devient le ministre des passions que n'importe imperant. Nous souffrons la faim pour mieux savourer les ragouts: nous différons la jouissance de l'amour pour la rendre plus vive; et nous reprenons une vengeance pour la rendre plus meurtrière. Il est cependant vrai qu'on ment souvent d'une indigestion, que nous nous trompons, ou nous laissons tromper en amour par des sophismes, et que l'objet ^{que} nous voulons exterminer échappe ^{souvent} à notre vengeance; mais nous courons volontiers ces risques.

Rien ne peut être plus cher à l'homme qui pense que la vie, et malgré cela le plus voluptueux est celui qui ^{exerce} le mieux l'est trop difficile de la faire passer vite. On ne veut pas la rendre plus courte; mais

on veut que l'amusement rende son cours insensible.
 On a raison, si on n'a pas marqué à des devoirs. Ceux
 qui croient n'en avoir d'autres que ceux qui flattent
 leurs sens se trompent, et il se peut qu'Horace aussi se soit
 trompé là où il a dit à Juliae Florus Nec metuum quid
de me judicest Heva Quod non plura dactis inveniet.
 Le plus heureux des hommes est celui qui connoit mieux
 l'art de se rendre tel sans empiéter sur ses devoirs; et le
 plus malheureux est l'autre qui a embrassé un état
 dans lequel il se trouve dans tous les jours du matin
 au soir dans la triste obligation de prévoir.

Certain que M. M. ne manqueroit pas à sa parole,
 je fus au parloir deux heures avant midi. Ma
 mine la força à me demander d'abord si j'étois ma-
 lade — Non, lui répondis-je; mais je peult le pa-
 roître dans l'inquiète attente d'un bonheur qui m'
 excède. J'ai perdu l'appetit, et le sommeil: s'il est dif-
 férent, je ne vous réjouis pas de ma vie — Rien n'
 est différé, mon cher ami: mais quelle impatience!
 Arrayons nous. Voici la clef du casin où vous irez.
 Il y a du monde, car nous devons être servis; mais
 personne ne vous parlera, et vous n'aurez besoin de par-
 ler à personne. Vous serez en masque. Vous n'y irez
 qu'à une heure et demie de la nuit, et pas au para-
 vant. Vous monterez l'escalier qui est vis à vis la por-
 te de la rue, et au haut de l'escalier vous verrez à
 la lumière d'une lanterne une porte verte que vous
 ouvrerez pour entrer dans l'appartement que vous trou-
 verez éclairé. Dans la seconde chambre vous me trou-

+ C'est, selon
 l'horloge italienne,
 deux heures après
 le coucher du soleil.

BnF
 MSS

verrez, et si je n'y suis pas vous m'attendrez. Je ne tarderai que de quelques minutes. Vous pouvez vous démasquer, vous mettre devant le feu, et lire. Vous trouverez des livres. La porte du coin est dans le tel, tel, et tel endroit.

La description ne pouvant pas être plus exacte, je me rejouis que je ne pouvais pas me tromper. Je baise la main qui me donne la clef, et la clef aussitôt avant de la mettre dans ma poche. Je lui demande si je la verrai

habillée en seculière, ou en sainte comme je la voyois

— Je suis habillée en religieuse, mais au coin je m'habille en seculière. C'est là que j'ai tout ce qu'il me

faut pour me masquer aussitôt. — J'espère que vous ne vous habillerez pas en seculière ce soir — Pourquoi s'il vous plaît? — Je vous aime tant coiffée comme vous

êtes — Ah ah! Je comprends. Vous figurant ma tête sans cheveux, je vous fais peur; mais sachez que j'ai une perruque dont rien n'est mieux fait — Dieu! Que dites

vous? Le seul nom de perruque m'effraye. Mais non.

Non non: n'en doutez pas: je vous trouverai tout de même charmante. Ayez seulement soin de ne pas la

mettre à ma présence. Je vous vois mortifiée. Pardon.

Je suis au désespoir de vous avoir parlé de cela. Êtes vous sûre que personne ne vous voit sortir du couvent? — Vous

en venez sûre vous-même, quand faisant le tour de l'île en gondole, vous venez l'endroit où est la petite rive.

Cette rive donne dans une chambre dont j'ai la clef, et je suis sûre de la converse qui me sert — et la gondole?

— C'est mon amant qui me répond de la fidélité des

231

gondoliers — Quel homme que votre ^{VB}amant! J'imagine qu'il est vieux — Non en vérité; l'en seroit hon-
teuse. Je suis sûre qu'il n'a pas quarante ans. Il a
tout, mon cher ami, pour être aimé. Beauté, esprit,
douceur dans le caractère, et procédés — Et il
vous pardonne des caprices — Qui appeller vous ca-
prices? Il y a un an qu'il s'est emparé de moi. Je
n'ai connu avant lui aucun homme, comme je n'ai
connu personne avant vous qui m'ait donné une phan-
tasie. Quand ^{je lui ai} tout dit, il fut un peu étonné, puis
il en a ri, ne me faisant qu'une courte remontrance
sur le risque que je courrois de me livrer à un indis-
cret. Il auroit désiré que je l'ute avant de pousser
la chose au moins qui vous êtes; mais c'étoit trop
tard. J'ai répondu de vous, et il a encore ri de ce
que je répondois de quelqu'un que je ne connoissois
pas — Quand lui avec vous fait la confidence de
tout? — Avant hier; mais dans la plus grande
vérité. Je lui ai fait voir la copie de mes lettres, et
les vôtres, dont la lecture lui fit dire qu'il vous croi-
roit françois, malgré que vous me disiez d'être veni-
tien. Il est curieux de savoir qui vous êtes, et voit
tout; mais puisque je n'en suis pas curieuse, ne
craignez rien. Je vous donne ma parole d'hon-
neur que je ne ferai jamais la moindre démar-
che pour parvenir à savoir cela — Ni moi pour
savoir qui est cet homme aussi rare, ne vous. Je suis

au desespoir quand je pense à l'innocent homme que je vous
ai couru — N'en parlons pas; mais consolez vous,
car quand j'y pense je trouve que vous n'auriez pu en
agir autrement qu'étant un fait.

À mon départ elle me repliqua à la petite fenêtre le
gage de sa tendresse, et elle resta là jusqu'à ma sortie
du parloir.

Dans la nuit à l'heure fixée j'ai trouvé le coin sans
la moindre difficulté, j'ai ouvert la porte, et suivant
son instruction je l'ai trouvée habillée en secultière avec
la plus grande elegance. La chambre étoit éclairée
par des bougies placées sur des bracelets devant
des plaques de miroir, et par quatre autres flam-
beaux qui étoient sur une table, où il y avoit des
livres. M. M. me parut une beauté tout à fait dif-
férente de celle que j'avois vue au parloir. Elle pa-
roissoit coiffée en cheveux avec un chignon qui seroit pa-
rû de d'abondance, mais mes yeux ne firent qu'y glisser
dehors, car rien dans ce moment là n'auroit été plus sot
qu'un ~~compliment~~ sur sa belle perruque. Me mettre
à genoux devant elle, lui rendre cent fois la gran-
deur de ma reconnaissance baisant à tout moment ses
belles mains furent les avant coureurs des transports,
dont l'issue devoit être une lutte amoureuse dans tou-
tes les règles; mais M. M. eut que son premier devoir
étoit celui de se défendre. Ah! ses charmans refus! La
force de deux mains qui repoussent les attaques d'un a-
mour respectueux, est tendre, et en même tems hardi, et

instant, ne s'en mêloit que tres legerement: les armes
 qu'elle employoit pour refrener ma passion, pour mo-
 derer mon feu, étoient des raisons rendues par des pa-
 roles aussi amoureuses qu'energiques fortifiées à tout
 instant par des baisers d'amour qui me fondroient
 l'ame. Dans cette lutte, aussi douce que terrible
 pour tous les deux, nous passames deux heures.
 A la fin de ce combat, nous nous felicitames ~~tous les deux~~
 nous attribuant ^{tous les deux} la victoire: elle d'avoir su se défendre
 de toutes mes attaques: moi d'avoir tenu en frein mes sen-
 timens d'impatience.

A quatre heures (je compte toujours à l'italienne)
 elle me dit qu'elle avoit grand appetit, et qu'elle
 devoit de ne pas me voir differant d'elle. Elle sonna,
 et une femme bien mise ni jeune, ni vieille, et dont la
 physionomie caracterisoit l'honêteté, vint couvrir
 une table pour deux personnes; et après avoir mis
 sur une autre à côté de nous tout ce qui pouvoit nous
 être necessaire, elle nous servit. Le service étoit de pro-
 cellaine de Seve. Huit plats de cuisine faisoient le
 souper: ils étoient sur des ^{boetes} d'argent remplis d'
 eau chaude qui tenoient les mets toujours ^{chauds} en sa-
 son. C'étoit un souper delicat, et fin. Je me suis é-
 crié que le cuisinier devoit être françois, et elle me le
 confirma. Nous ne buames que du Bourgogne, et vida-
 mes une bouteille ^{de Champagne} d'ocil de perdrix, et une autre de
 moussoux pour vivre. Ce fut elle qui fit la salade; son
 appetit étoit egal au mien. Elle ne sonna que pour faire
 servir le dessert, et tout le necessaire pour faire du punch.



Je n'ai pu qu'admirer en tout ce qu'elle a fait son savoir,
son adresse, et ses graces. C'étoit évident qu'elle avoit
un amant qui l'avoit instruite. Je me suis trouvée si
curieux de savoir qui c'étoit que je lui ai dit que j'é-
tois prêt à lui dire mon nom si elle vouloit me con-
fiere celui de l'heureux ^{dont elle possédoit le cœur et l'âme.} ~~qui possédoit son cœur.~~ Elle
Elle me répondit que nous devions laisser au temps le soin de
satisfaire à notre curiosité.

Elle avoit entre les bralagues de sa montre un pe-
tit flocon de cristal de roche parfaitement égal à
celui que j'avois à la chaîne de la mienne. Je la lui ai
fait voir lui vantant l'essence de rose qu'il contenoit, dont
un petit morceau de coton étoit imbibé. Elle me montra le
mien qui étoit plein de la même essence en liqueur — Je m'i-
magine lui dirige, car c'est fort rare; et cela coûte beaucoup.
— Aurois-je la vend on pas — C'est vrai. L'auteur de
cette essence est le roi de France; il en a fait une lièvre qui
lui coûte dix mille ecus — C'est un présent qu'on a
fait à mon amant, qui me l'a donnée — Madame
de Pompadour en a envoyé une petite phiole, il y a deux
ans, à M. de Mocenigo ambassadeur de Venise à Paris par
les mains de l'A. de B. qui actuellement est ambassadeur
de France ici — Je connaissez vous? — Je l'ai connu ce
jour là, ^{ayant} ~~et j'ai eu~~ l'honneur de dîner avec lui. Etant
sur son départ pour se rendre ici, il étoit venu prendre
congé. C'est un homme que la fortune a favorisé, mais
homme de mérite, ^{est} et de beaucoup d'esprit, et distingué par
sa naissance, car il étoit comte de Lyon. Sa jolie figure lui
a fait donner le ^{sobriquet} ~~sobriquet~~ de Belle-Babet; nous avons
un petit recueil de ses poésies, qui lui font honneur.

Alors de
Bonne

Minuit étant sonné, et le feu commençant à de-
venir précieux, nous quittons la table, et devant le
feu je deviens pressant. Je lui dis qu'elle ne voulait pas se
rendre à l'amour, elle ne pouvoit pas se refuser à
la nature qui ^{devrait l'exister} ~~l'exister~~ à aller se coucher après un
si joli souper — Vous avez donc sommeil? — Point du
tout; mais à l'heure qu'il est on va au lit. Faites que
je vous y mette, et que je me tiens à votre chevet
tant que vous voudrez y rester, ou permettre que je me
retire — Si vous me quittez, vous me ferez une grande
peine — Pas plus grande certainement que celle que je
ressentirais en vous quittant; mais que ferons nous ici de-
vant le feu jusqu'au jour? — Nous pouvons dormir
tous les deux vêtus sur ce sofa que vous voyez — Vêtus.
Soit. Je pourrai aussi vous laisser dormir; mais il je
ne dois pas, me pardonner vous? Près de vous, et
d'ailleurs gêné par mon habit comment pourrai-je
dormir? — Très bien. Le canapé d'ailleurs est un
vrai lit. Vous allez le voir.

Elle se leva alors, elle va tirer de travers le canapé,
elle déploie les coussins, les draps, et une couverture,
et je vois un vrai lit. Elle met sous un grand mou-
choir mes cheveux, et elle ^{m'en} donne un autre pour
que je lui rende la même service me disant qu'elle n'a-
voit pas une coiffe de nuit. Je me met à l'ouvrage dirimant
mon dégoût pour sa peruque, lorsqu'un phénomène inatten-
du me cause la plus agréable surprise. Je trouve au lieu de
peruque la plus belle de toutes les chevelures. Elle me dit,
après avoir bien si, qu'une religieuse n'avait autre devoir

que celui de ne pas laisser voir ses cheveux aux profanes,
 et après m'avoir dit cela, elle se jette sur le canapé de
 tout son long. Le me défaits vite de mon habit, je pousse
 hors des pieds mes souliers, et je tombe plus sur elle que
 près d'elle. Elle me serre entre ses bras, et exerçant sur
 elle une tyrannie qui insulte la nature, elle croit que
 je dois lui pardonner toutes les peines que la veni-
 sence doit me faire ressentir.

Avec une main tremblante, et timide, la regardant
 avec des yeux qui lui demandoient l'assurance,
 je délace six longues rubans qui seroient sa robe par
 devant, et ravi de joye qu'elle ne me l'empêchoit pas,
 je me trouve le vena maître de la plus belle de toutes
 les gorges. An'est plus temps. Elle doit laisser qu'après
 l'avoir contemplé je la devore; j'élève mes yeux à sa
 physionomie, et je vois la douceur de l'amour qui me
 dit contente toi de cela, et apprends de moi à souffrir l'abs-
 tinence. Forcé par l'amour, et par la toute puis-
 sante nature, désespéré qu'elle ne venille pas per-
 mettre à mes mains d'aller ailleurs, je fais l'impos-
 sible pour conduire une des siennes là où elle auroit
 pu se convaincre que je meritois la grace; mais avec
 une force supérieure à la mienne, elle ne veut pas
 détacher ses mains de ^{ma poitrine} ~~mes seins masculins~~, où elle ne
 pouvoit trouver rien d'interessant. Malgré cela, c'étoit
 la que sa bouche tombait lorsqu'elle se détachoit de
 la mienne.

Soit besoin, soit effet de lassitude, ayant passé tout

234 179

D'heures sans pouvoir faire rien de plus qu'à avaler
continuellement sa salive mêlée à la mienne, je
me mis endormi entre ses bras la tenant serrée
entre les miens. Ce qui me reveilla en un saut fut
un fort corillon. Qu'est ce que cela? — Habillons
nous vite, mon tendre ami, mon cher ami: je dois re-
tourner au couvent. — Habillez vous donc. Le vrai jou-
ir du spectacle de vous voir remasquée en sainte.
— Volontiers. Si rien ne te presse, tu peux dormir ici.
Elle donna alors la même femme, qui devoit être
la grande confidente de tous ses mystères amou-
reux. Après s'être fait coiffer, elle ôta sa robe, elle
mit ses montres, ses bagues, et tous ses ornements
profanes dans un sacristaire qu'elle ferma à clef, mit
les vultures de l'ordre puis un cors, où elle sera com-
me dans une étroite prison les jolis enfans, qui seuls
m'avoient nourri avec leur nectar, et enfin elle
endossa le saint habit. La confidente étant sor-
tie pour avertir le gondolier, elle vint se jeter à
mon cou, et elle me dit qu'elle m'attendroit dans
le lendemain pour me fixer la nuit qu'elle vi-
endroit passer chez moi à Venise, où nous nous
rendrions, me dit elle, entièrement heureux, et elle
partit. Très content de mon sort, quoique plein de
desirs non satisfaits, j'ai éteint les bougies, et j'ai
profondement dormi jusqu'à midi.

Je suis sorti du casin sans voir personne, et bien mes-
gré j'ai été chez Laura qui me donna une lettre



de C. C., dont voici la teneur

" Voici, mon cher mari, un bon essai de ma façon de
 " penser. Tu vas me trouver toujours plus digne d'être
 " ta femme. Tu dois me croire, malgré mon âge, capable
 " de garder un secret, et assez discrète pour ne pas trou-
 " ver mauvaise ta réserve. Sûre de ton cœur, je
 " ne suis pas jalouse de ce qui peut divertir ton esprit,
 " et t'aider à souffrir en patience notre séparation.
 " Je dois te dire que hier traversant un corridor qui est
 " au dessus du petit parloir, voulant ramasser un cure-dent
 " qui m'étoit tombé de la main, j'ai dû retirer du mur
 " un tabouret. Je ramassant, j'ai vu par une fente pres-
 " qu'impénétrable dans l'union du plancher au mur la
 " propre personne très intéressée à parler à ma chère
 " amie la mère M. M. Tu ne saurois te figurer ni ma
 " surprise ni ma joie. Ces deux sentiments firent cependant
 " dans l'instant même place à la peur que j'ai eue d'
 " être vue, et de rendre curieuse quelqu'indiscrete. Après
 " avoir vite remis le tabouret à sa place je suis partie. Ah!
 " mon cher ami, je te prie de me dire tout. Comment pour-
 " rois-je l'aimer, et ne pas être curieuse de toute l'histoire
 " de ce phénomène? Dis-moi si elle le connoit, et comment tu
 " a fait sa connoissance. C'est ma tendre amie, dont je t'ai
 " parlé, et que je n'ai pas eu nécessaire de te nommer. C'est
 " elle qui m'a appris le français, et qui dans sa chambre m'a
 " donné à lire des livres qui m'ont rendu savante dans
 " une matière très importante dans laquelle peu de femmes
 " le sont. Sache que sans elle on auroit découverte la pierre

235 1731

11 maladie qui m'a presque tuée. Elle m'a donné du linge, et
11 des draps; je lui dois mon honneur; elle fut ainsi que j'ai eu
11 un amant, comme je sais qu'elle en eut un autre; mais
11 nous ne fumes jamais curieuses de nos secrets réciproques.
11 La mère M. M. est une femme unique.
11 Je lui suis sûre, mon cher ami que tu l'aimes, et qu'elle t'
11 aime, et n'en est point jalouse je mérite que tu me
11 dises tout. Mais je vous plains tous les deux, car tout ce
11 que vous pouvez faire ne peut servir, je crois, qu'à irriter
11 votre passion. Tout le convent se croit malade; je meurs
11 d'envie de te voir. Viens donc au moins une fois. Dieu
11 Cette lettre m'inquiéta, car j'étois bien sûr de C. C.,
11 mais cette crevasse pouvoit nous découvrir à d'autres.
11 Outre cela je me voyois forcée à conter une fable à ma
11 chère amie, car l'honneur, et l'amour me défendoient
11 de lui dire la vérité. Dans la réponse que je lui ai
11 envoyée d'abord, je l'ai instruite qu'elle devoit ~~l'avertir~~
11 avertir son amie qu'elle l'avoit vue par la crevasse par-
11 lever à un masque. Pour ce qui regardoit la connaissance
11 que j'avois faite avec la religieuse, je lui ai dit qu'ayant
11 entendu parler de son rare mérite, je l'avois fait appeler
11 à la grille m'annonçant sous un faux nom, et que par
11 conséquent elle devoit s'abstenir de parler de moi, car
11 elle m'avoit reconnu pour le même qui alloit en-
11 tendre la messe à son église. Pour ce qui regardoit
11 l'amour, je l'ai assurée qu'il n'en étoit rien, convenant
11 cependant avec elle que c'étoit une femme char-
11 mante.

Le jour de S.^{te} Catherine fête de C. C. je suis allé
 à la messe dans son église. Allant au trajet pour
 prendre une gondole je m'aperçus d'être suivi. J'a-
 vois besoin de m'en assurer. Je vis le même hom-
 me ^{prendre} ~~qui prend~~ aussi une gondole ^{et me suivit} ~~qui suit~~: cela pou-
 voit être naturel; mais pour m'en rendre certain je
 descendis à Venise au palais Morosini du jardin, et je vis
 le même homme qui descend aussi. Pour lors je n'en doute
 plus. De son du palais, je m'arrête dans une rue étroite
 vers la porte de Hollande, je vois l'espion, et un couteau
 à la main je le serre au coin de la rue, et lui me montrant
 la pointe au gozier, je veux qu'il me dise par ordre de
 qui il me suivait. Il m'auroit peut être tout dit, si par
 hasard quelqu'un ne fut entré dans la rue. M'achappa
 alors, et je n'ai rien vu. Mais voyant qu'il étoit trop fa-
 cile à un curieux de savoir qui j'étois, s'il s'opiniâtroit à
 vouloir le savoir, je me suis déterminé à ne plus aller
 à Muran qu'en masque, ou dans la nuit.
 Le lendemain, jour dans lequel M. M. devoit me
 faire savoir comment elle viendroit souper avec moi,
 je suis allé au parloir de très bonne heure. Je l'ai vue
 devant moi portant sur sa figure les marques du
 contentement qui lui inondoit l'âme. Le premier
 compliment qu'elle me fit fut sur mon apparition à
 son église après trois semaines qu'on ne me voyoit
 plus. Elle me dit que l'abbesse en avoit été bien aise,
 parcequ'elle ^{se disait} étoit sûre qu'elle sauroit qu'il je suis. Je
 lui ai alors conté toute l'histoire de l'espion, et ma

236 1757

resolution de ne plus aller à la messe dans son cabinet.
Elle me répondit que je ferois bien à me montrer à
Muran le moins que je pourrois. Elle me détailla alors
l'histoire de la fente dans le vieux plouche, et elle me
dit qu'elle étoit déjà bouchée. Elle me dit qu'elle avoit
été avertie par une pensionnaire qui lui étoit attachée, ^{mais}
elle ne me nomma pas ~~le~~

Après ces petits propos je lui ai demandé si mon bon-
heur étoit différé, et elle me répondit qu'il ne l'étoit
que de vingt quatre heures parce que la nouvelle pro-
fesse l'avoit invitée à souper dans sa chambre. Ces
invitations, me dit elle, arrivent rarement, mais quand
elles arrivent on ne peut s'en dispenser qu'en se faisant
ennemie la personne qui invite — Ne peut on pas dire
qu'on est malade? — Oui; mais pour lors il faut souf-
fir des visites — D'entens, car si tu les refuses, on peut
soupçonner l'évasion — Oh! pour cela non. On ne
compte pas l'évasion entre les choses possibles — Tu
es donc la seule ici capable de faire ce miracle? —
Tiens toi pour certain que je suis la seule, et que l'or
est le puissant Dieu qui fit ce miracle. Dis moi donc où
tu veux m'attendre demain à deux heures de nuit
precises — Ne pourroit je pas t'attendre ici à ton
cabin? — Non. Car celui qui me mène à Venise est
mon amant — Ton amant? — Lui même — C'est
original. Je t'attendrai donc dans la place des S. S. Jean,
et Paul derrière le piedestal de la statue equestre
de Barthelmi de Bergame — Je n'ai jamais vu
cette statue, ni cette place que sur une estampe; mais
je n'y manquerai pas. Cela suffit. Il n'y avoit qu'un

terme affreux qui pourroit m'empêcher de venir; mais
esperons le bon. Adieu donc. Nous parlerons beaucoup de
main au soir, et si nous dormirons, nous nous endormirons
plus contents.

Il falloit faire vite, car je n'avois pas de casin. J'ai donc
mis un second vaineur pour être en moins d'un quart
d'heure dans le quartier de S.^t Marc. Après avoir passé
cinq à six heures à en voir un bon nombre, j'ai choisi le plus
elegant, et par conséquent le plus cher. Il avoit appartenu au
lord Olderness ambassadeur d'Angleterre, qui à son départ
l'avoit vendu à bon marché à un cuisinier. Il me le loua
jusqu'à Pâques pour cent sequins payés d'avance sous
condition que ce seroit lui qui me feroit les dîners, et
les soupers que je donnerois.

Le casin étoit composé de cinq pièces, dont l'ameu-
blement étoit d'un goût exquis. Il n'y avoit rien qui ne
fût fait en grace de l'amour, de la bonne chère, et de
toute espèce de volupté. On seroit à manger par
une fenêtre aveugle enclavée dans le parois, occu-
pée par un porte-manger tournant qui la bouchoit en-
tièrement: les maîtres, et les domestiques ne pouvoient
pas s'entrevoir. Cette chambre étoit ornée de glaces, de
lustres, et d'un superbe trumeau au dessus d'une che-
minée de marbre blanc, tapissée de petits carreaux de
porcelaine de la Chine tous peints, et intéressans par de
couples amoureux en état de nature qui par leurs volup-
tueuses attitudes enflammoient l'imagination. Des pe-
tits fauteuils étoient à l'avant des sofas qui
étoient à droite, et à gauche. Une autre chambre é-
toit octogone toute tapissée de glaces, pavée, et plafonnée

237 135
de même : toutes ces glaces faisant contraste rendoient les
mêmes objets sous mille différents points de vue. Cette
pièce étoit contigue à une alcove qui avoit deux
sues secrètes, un cabinet de toilette d'un côté, de l'autre
un boudoir, ou il y avoit un baignoir, et des lieux
à l'angloise. Tous les lambris étoient ciselés en or mou-
lu, ou peints en fleurs, et en arabesques. Après l'avoir
averti de ne pas oublier de mettre des draps dans le lit,
et des bougies sur tous les lustres, et ^{sur} les flambeaux dans
chaque chambre, je lui ai ordonné d'inviter pour deux
personnes pour le même soir l'avertissant que je ne
voulais autre vin que Bourgogne, et Champagne,
et pas d'avantage que huit plats de cuisine, lui
laissant le choix sans pardon à la dépense. Je disant
devoit aussi être son affaire. ~~Après lui avoir dit que~~
~~je ne serois pas chez moi ce soir, et qu'il ne devoit pas~~
~~venir à la porte de la rue, je l'ai averti~~

~~je ne serois pas chez moi ce soir, et qu'il ne devoit pas~~
~~venir à la porte de la rue, je l'ai averti~~
de la porte de la rue, je l'ai averti
~~qu'il ne devoit pas venir à la porte de la rue, et qu'il~~
voulait voir personne. Le dîner devoit être prêt
à deux heures de la nuit; et on le servoit quand
je serois en robe de chambre. J'ai observé avec plaisir que la per-
dute qui étoit dans l'alcove avoit un verrou, car je
commençois malgré l'ardeur à devenir sujet à
l'empire du sommeil.

Après avoir donné ces ordres je suis allé acheter des
pantoufles, et une coiffe de nuit chez une marchande
de modes toute garnie de doubles dentelles de point
d'Alençon. Je l'ai mise dans ma poche. S'agissant
de donner à dîner à la plus belle de toutes les ^{sultanes}
du maître de l'univers
~~de mon règne~~, j'ai voulu m'occuper la veille que

tout servit en ordre. Lui ayant dit que j'avois un casino, ~~elle~~ je ne devois lui paroître nouveau rien.

Ce fut le cuisinier qui resta surpris quand il me vit à deux heures de nuit tout seul. J'ai d'abord trouvé le mauvais qu'il n'eût pas éclairé par tout, tandis que lui ayant donné l'heure il ne pouvoit pas en douter — Je n'y manquerois pas une autre fois — Laissez donc, et servez — Vous m'avez dit ^{pour} deux

— Servez pour deux. Rester présent à mon souper pour cette première fois pour que je puisse vous avertir de tout ce que je trouverai bon ou mauvais.

Le souper vint dans la salle en bon ordre deux plats à la fois: j'ai fait des commentaires à tout; mais j'ai trouvé tout excellent en particulier de Saxe. Sibier, esturgeon, truffes, huîtres, et vins parfaits. Je lui ai seulement reproché qu'il avoit oublié de mettre sur une assiette des oeufs durs, des anchois, et des vinaigres composés pour faire la salade. Il regarda le ciel d'un air contrit s'accusant d'avoir commis une grande faute. Je lui ai aussi dit qu'une autre fois je voudrois avoir des oranges amères pour donner du goût au punch, et que je voudrois du vin, et non pas du rac. Après avoir passé deux heures à table je lui ai dit de me porter la carte de toutes les dépenses. Il me la porta un quart d'heure après, et je me suis trouvé content. Après l'avoir payé, et lui avoir ordonné de me porter du café quand je serois je suis allé me coucher dans l'excellent lit qui étoit dans l'alcove. Le lit, et le bon souper me concilièrent ~~me concilièrent~~

238 / 1737

le plus heureux sommeil. Sans cela j'en aurois pas pu dormir songeant que dans la nuit suivante j'aurois entre mes bras dans le même lit ma déesse. Le matin et partant j'ai averti mon homme que je voulois au dessert tous les fruits frais qui il pourroit trouver, et sur tout des glaces. Pour empêcher la journée de me paroître longue j'ai joué jusqu'au soir, et je n'ai pas trouvé la fortune différente de mon amour. Tout alloit à l'encontre de mes desirs. J'en remerciois dans le fond de mon ame le puissant génie de ma belle religieuse.

Ce fut à une heure de nuit que je mui allé me porter à la statue du héros Coléoni. Elle m'auroit dit d'y aller à deux; mais je voulois avoir le doux plaisir de l'attendre. La nuit étoit froide, mais superbe, et sans le moindre vent.

À deux heures précises j'ai vu arriver une gondole à deux rameurs, et un masque en sortit, qui après avoir porté au bannard de proue, s'achemina vers la statue. Voyant un masque homme, je m'alarme, je l'esquive, et je mui fâché de ne pas avoir des pistolets. Le masque fait le tour, m'approche, me tend une main paisible qui ne me laisse plus douter. Je reconnois mon ange habillée en homme. Elle rit de ma surprise, elle s'attache à mon bras, et nous nous dire le moindre mot nous nous acheminons à la place S^t Marc, nous la traversons, et nous allons au casino qui n'étoit éloigné que de cent pas du théâtre de S^t Moysse. BnF
MSB Tout se trouve comme j'avois ordonné. Nous montons

je me demasque vite, mais M. M. se plaît à se promener
 lentement dans tous les vicin du délicieux endroit où
 elle se voyoit accueillie, enchantée aussi que je contemplant
 dans tous les profils, et souvent de face toutes les gra-
 ces de sa personne, et que j'admiraiss dans ses atours
 quel devoit être l'amarant qui la possédoit. Elle étoit
 surprise du prestige qui lui faisoit voir par tout, et en
 même tems, malgré qu'elle se tint immobile, sa per-
 sonne en cent différens points de vue. Ses portraits
 multipliés que les miroirs lui offroient à la clarté de
 toutes les bougies placées exprès lui présentoient un
 spectacle nouveau qui la rendoit amoureuse d'elle
 même. Assis sur un tabouret, j'examinois avec at-
 tention toute l'élegance de sa parure. Un habit
 de velours rot couleur de rose brodé sur les bords
 en paillettes d'or, une veste à l'avenant brodée au
 métier, dont on ne pouvoit rien voir de plus riche, des
 culottes de satin noir, des dentelles de point à l'ai-
 guille, des boucles de brillants, un solitaire de grand
 prix à son petit doigt, et à l'autre main une bague
 qui ne monroit qu'une surface de taffetas blanc cou-
 vert d'un cristal convexe. Sa boîte de blonde
 noire étoit tant à l'égard de la finesse que du dessin
 tout ce qu'on pouvoit voir de plus beau. Pour que je
^{pusse}
~~puisse~~ la regarder encore mieux elle vint se mettre
 de bout devant moi. Je visite ses poches, et j'y trouve ta-
 batière, bonbonnière, flacon, etui à cure dents, languette,
 et mouchoirs qui exhaloient des odeurs qui embau-
 ment l'air. Je considère avec attention la richesse, et le


travail de ses deux montres, et ses beaux ²³⁹ cachets 1/39
en pendeloques attachés aux chaînons couverts de petits
coralets. Je visite ses poches de côté, et je trouve des pis-
tolets à briquet plat à ressort, ouvrage anglais des
plus finis

Mont ce que je vois, lui dis-je, est au dessous de toi,
mais laisse que mon ame étonnée rende hommage
à l'être adorable qui veut te convaincre que tu
es réellement la maîtresse — C'est ce qu'il m'a
dit quand je l'ai prié de me conduire à Venise, et
de m'y laisser, m'ajoutant qu'il desiroit que je m'y
amusasse, et que je puisse me convaincre toujours
plus que celui que j'allois rendre heureux le me-
ritoit — C'est incroyable, ma chere amie. Un a-
mant de cette trempe est unique, et je ne saurai ja-
mais mériter un bonheur, dont je suis déjà ébloui.

— Laisse que j'aie me demarquer toute seule.
Un quart d'heure après, elle parut devant moi
coiffée en homme avec ses beaux cheveux depou-
vés, dont les faces en longues boucles lui arriroient
jusqu'au bas des joues. Un ruban noir les nouoit
derrière, et en queue flottante ils lui descendoient
jusqu'aux jarrets. M. M. en femme ressembloit à
Henriette, et en homme à un officier des gardes,
nommé l'Étoirere que j'avois connu à Paris; ou plus
tôt à cet Antinous, dont on voit encore des sta-
tues, si l'habillement à la française m'avoit
permis l'illusion.

Frappé par tant de charmes, j'ai cru de me trouver mal. Je me mis jeté sur le sofa pour soutenir ma tête. J'ai perdu, lui dis-je, toute confiance: tu ne seras jamais à moi: dans cette nuit même quelque contretemps fatal t'arrachera à mes desirs; un miracle peut être de ton divin époux devenu jaloux d'un mortel. Je me sens anéanti. Dans un quart d'heure peut être je ne serai plus — Es-tu fou? Je mis à toi dans le moment même, si tu veux. Quoiqu'à jeun, je ne me soucie pas de souper. Allons nous coucher.

Elle avait froid. Nous nous assayons devant le feu. Elle me dit qu'elle n'avait pas de gilet. Je lui déboucle un cœur de brillants qui lui tenoit son jabot fermé, et mes mains sentent avant que mes yeux voyent que la seule chemise défendoit de l'air les deux sources de vie qui decoroient sa poitrine. Je deviens ardent; mais elle n'a besoin que d'un seul baiser pour me calmer, et de deux mots: Après souper. Je sonne alors, et voyant son alarme je lui fais voir le porte manger. Personne ne te verra, lui dis-je, tu le diras à ton amant qui ignore peut être ce secret — Il ne l'ignore pas; mais il admirera ton attention, et il dira que tu n'es pas novice dans l'art de plaire, et qu'il est évident que je ne mis pas la seule qui jouit avec toi des delices de cette maisonnette. — Et il aura tort. Je n'ai ni soupé, ni couché ici que tout seul, et j'abhorre le mensonge. Tu n'es pas, ma divine amie, ma première passion; mais tu seras la dernière — Je suis heureuse, mon ami, si tu es constant. Mon amant l'est: il est bon; il est doux; mais il a toujours laissé mon cœur vide — Le sien doit l'être aussi, car si son amour étoit de la trempe du mien, il ne te permettroit pas une absence comme celle-ci. Il ne

240 141
pourroit pas la souffrir — Il m'aime; ~~et il est pas jaloux~~,
comme je t'aime. Crois tu que je t'aime? — Te dois le croire;
mais tu ne souffrirois pas..... — Moi toi; car je sens que
pouvois que tu ne me laissasses rien ignorer je te pardonnerais
tout. La joye que je ressens dans ce moment dans mon
ame depend plus de la certitude que j'ai que je ne te laisserai
rien à delivrer que de l'autre que je passerai avec toi une nuit
delicieuse. Elle sera la premiere de ma vie — N'en en
^{pas} as passées avec ton digne amant? — Oui. Mais ces
nuits la ne furent animées que de l'amitié, de la recon-
noissance, et de la complaisance. L'amour est l'essentiel.
Malgré cela mon amant te ressemble. Moins l'esprit gai,
toujours monté à l'instar du tien, et il est aussi tres
aimable par rapport à sa figure, et à sa personne; mais
en cela il ne te ressemble guere. Te le crois aussi plus
riche que toi, malgré que par ce cas on pourroit juger
le contraire. Mais ne t'imagines pas que je t'adjuge
moins de merite qu'à lui, parce que tu t'avoues incapable
de l'heroïsme de me permettre une absence, puisqu'au
contraire je sais que tu ne m'aimerois pas comme je suis
bien aise que tu m'aimes, si tu me disois que tu aurois
pour une de mes phantasies la meme indulgence qu'
il a — Sera-t-il curieux des particularités de cette
nuit? — Il croira de me faire plaisir à m'en demander
des nouvelles, et je lui dirai tout excepté quelques circon-
stances qui pourroient l'humilier. 
Après le souper qu'elle trouva delicat, et exquis comme
les glaces, et les huitres, elle fit du punch, et dans mon im-
patience amoureuse, après en avoir bu quelques verres,
je l'ai mise de réfléchir que nous n'avions devant nous que
sept heures, et que nous avions grand tort de ne pas les passer

au lit. Nous passâmes alors à l'alcove qui étoit éclairée par
deux bougies flamboyantes, et de là au cabinet de toilette, où
lui présentant le beau bonnet de dentelles, je l'ai prise de
se coiffer en femme. Après l'avoir trouvée magnifique,
elle me dit d'aller me déshabiller dans la chambre me pro-
mettant de m'appeler d'abord qu'elle se seroit couchée.

Cela ne dura que deux minutes. Je me suis élan-
cé entre ses bras brûlant, ardent d'amour, et lui en donnant les
plus vives preuves pour sept heures de suite qui ne furent
interrompues que par autant de quarts d'heures animés
par les propos les plus touchans. Elle ne m'apprit rien de
nouveau pour le matériel de l'exploit; mais des nouveauté
infinies en vœux, en extases, en transports, en sentimens de
nature qui ne se développent que dans ces momens là. Cha-
que découverte que je faisais m'élevoit l'âme à l'amour,
qui me fournissoit des nouvelles forces pour lui témoi-
gner ma reconnaissance. Elle fut étonnée de se reconnoi-
tre pour susceptible de tant de plaisir, lui ayant fait voir
beaucoup de choses qu'elle croyoit fabuleuses. Je lui fis
ce qu'elle ne croyoit pas permis d'exiger que je lui fisse, et
je l'ai endoctrinée que la moindre gêne gâte le plus
grand des plaisirs. Au carillon du veuil, elle leva les yeux
au troisième ciel, comme une ^{idolâtre} pour remercier la
recompensée
mère, et le fils de l'avoir si bien ~~de son~~ de l'effort qu'
elle avoit fait quand elle me déclara sa passion.

Nous nous habillâmes à la hâte, et me voyant mettre
dans sa poche la belle coiffe, elle m'assura qu'elle lui seroit
toujours extrêmement chère. ~~Elle me dit encore~~
~~qu'elle me seroit~~. Après avoir pris du café nous allâmes à longs
pas à la place des S. S. Jean, et Paul, où je l'ai quittée l'assurant qu'
elle me viroit le lendemain. Après l'avoir vue entrer dans sa

241 275 14/3

gondole, je suis allé chez moi où dix heures de sommeil me remet-
tent en état de nature.

Le lendemain je suis allé au postoir après dîner. Je la
fais appeler, et elle vient d'abord me dire de m'en aller,
car elle attendoit son ami; mais de ne pas manquer d'y aller
le lendemain. Je pars. Au pied du pont je vois un masque
mal masqué sortir d'une gondole, dont je connoissois le barba-
rot qui devoit être alors au service de l'ambassadeur de France.
Il étoit sans livrée, et la gondole étoit simple comme toutes
celles qui appartiennent à des venitiens. Je tourne la tête,
et je vois le masque qui va au couvent. Je n'en doute plus,
et je retourne à Venise ravi d'aïe d'avoir fait cette dé-
couverte, et enchanté ^{que ce ministre} ~~de savoir~~ soit mon principal. Je me de-
termine à n'en rien dire à M. M.

Je vais la voir le lendemain, et elle me dit que son ami é-
toit allé prendre congé d'elle jusqu'aux fêtes de Noël. Il va
à Padoue, me dit elle, mais tout est arrangé pour que nous
puissions souper à son casin si l'envie nous en vient. —
Pourquoi pas à Venise? — A Venise non, jusqu'à son
retour. Il m'en a promis. C'est un homme fort sage. —
A la bonne heure. Quand souperon nous donc au casin ici?

— Dimanche, si tu veux. — Dimanche donc j'irai au
casin sur la brune, et je t'attendrai en liant. As-tu dit à
ton ami que tu n'as pas été mal à mon casin? — Mon
cher ami, je lui ai tout dit; mais une chose l'inquiète
fort. Il veut que je te prie de ne pas m'exposer au ~~risque~~
^{redoutable embarras} ~~de recevoir~~ ^{de recevoir} ~~grâce~~ — Je veux mourir si j'y ai pensé. Mais
avec lui n'en courras-tu pas le risque? — Jamais — Il
nous faudra donc être sages à l'avenir. Je pense que neuf
jours avant Noël n'y ayant pas de masques, je serai obligé d'
aller à ton casin par eau, car y allant par terre je pourrais

facilement être reconnue par le même qui alloit à son
église — C'est fort sage. Je te ferai reconnaître la voie
très facilement. Je songe que tu dois aussi pouvoir y venir
en caveme, où Dieu veut que nous mortifions nos sens.
N'est il pas plaisant qu'il y ait un tems dans lequel Dieu
trouve bon que nous nous divestissions, et un autre dans
lequel nous ne pouvons lui plaire que par des abstinences!
Qu'est ce qui un anniversaire peut avoir de commun avec
la divinité? Je ne sais pas comment l'action de la crea-
ture puisse influencer sur le createur que ma raison ne
peut concevoir qu'indépendant. Il me semble que si
Dieu avoit créé l'homme capable de l'offenser, l'hom-
me auroit raison de faire tout ce qu'il lui auroit défendu,
quand ce ne seroit que pour lui apprendre à créer. Peut
on s'imaginer Dieu affligé en caveme? — Ma divine a-
mie, tu raisonnes juste; mais pourrais-je savoir où tu as
appris à raisonner, et comment tu as fait pour sauter le fos-
set? — Mon ami m'a donné des bons livres, et la lumie-
re de la vérité a dissipé bien vite les nuages de la super-
stition qui opprimoient ma raison. Je t'assure que quand je
reflechis à moi même, je me trouve plus heureuse d'avoir
trouvé quelqu'un qui m'a éclairé l'esprit, que malheu-
reuse d'avoir mis le voile, car le plus grand des bonheurs
est celui de vivre, et de mourir tranquille; ce qu'on ne
peut pas esperer ajoutant foi à ce que les pretres nous
disent — C'est très juste; mais laisse que je t'admire,
car celui d'éclairer un esprit extrêmement préoccupé com-
me le tien devoit être ne pouvoit pas être l'ouvrage de
quelques mois — J'aurois eu beaucoup moins rapidement
la lumiere, si j'avois été moins imbuë d'erreurs. Ce qui se-
paroit dans mon esprit le faux du vrai n'étoit qu'un rideau:

242
la seule raison pouvoit le tirer; mais on m'avoit ^{ajouté} à la 145
mepriser. D'abord qu'on m'a démontré que je devois en
faire le plus grand cas, je l'admire en activité: elle ti-
ra le rideau. L'évidence du vrai parut avec éclat, les
doutes disparurent; et j'en ai pas lieu de craindre qu'ils
se reparoient, car je me fortifie tous les jours d'avantage.
Je peux dire que j'en ai commencé à aimer Dieu que
depuis que je me suis débarrassée de l'idée que la religion
m'en ~~donnoit~~ ^{avoit donné}. — Je te félicite. Tu fus plus heureuse que
moi. Tu as fait plus de voyage en un an que moi en dix
— Tu n'as pas donc commencé par lire ce que milord
Bdimbroke a écrit? Il y a cinq à six mois que je lisois
la Sagesse de Charon, et je ne sais pas comment notre
confesseur l'a lu. Il osa me dire à confesse que je devois
abandonner cette lecture. Je lui ai répondu que ma
conscience n'en souffrirait pas je ne pouvois pas l'obéir,
Il me dit qu'il ne m'absoudrait pas, et je lui ai répondu que j'i-
rois tout de même à la communion. Le prêtre alla chez l'é-
vêque Biedo pour savoir ce qu'il devoit faire, et l'évêque
vint me parler pour m'insinuer que je devois dépendre
de mon confesseur. Je lui ai répondu que mon confesseur
estoit fait pour m'absoudre, et qu'il n'avoit même le
droit de me donner des conseils que quand je lui en de-
mandois. Je lui ai dit net qu'étant dans l'obligation de
ne pas scandaliser tout le couvent, quand il s'avisoit de
me refuser l'absolution, j'irois communier tout de même.
L'évêque lui ordonna de m'abandonner à ma conscience.
Mais je ne me suis pas trouvée satisfaite. Mon amant
m'a fait obtenir un bref du pape qui m'autorise à me con-
fesser à qui je veux. Toutes mes sœurs sont jalouses de

ce privilege ; mais je ne m'en suis servi qu'une seule fois, car la chose n'en vaut pas la peine. Je me confesse toujours au même, qui après m'avoir écoutée ^{n'a nulle difficulté à} ~~dit~~ m'abandonner, car je ne lui dis positivement rien d'important.

Ce fut ainsi que j'ai reconnu cette femme adorable esprit fort ; mais cela ne pouvoit pas être autrement, car elle avoit plus encore besoin de tranquilliser sa conscience que de satisfaire à ses sens.

Après l'avoir assurée qu'elle me trouveroit au casin, je suis retourné à Venise. Le dimanche après dîner j'ai fait le tour de l'île de Muran dans une gondole à deux rames tant pour voir où pouvoit être la rive du casin, que la petite par où elle sortoit du couvent, mais j'en y ai rien compris. Je n'ai ~~trouvé~~ ^{connu la rive du casin} que dans la neuvoine, et la petite du couvent six mois après au risque de ma vie. Nous en parlerons quand nous serons là.

Vers une heure de nuit je me suis rendu au temple de mon amour, et attendant l'arrivée de l'idole je me suis amusé à examiner les livres qui composoient une petite bibliothèque qui étoit dans le boudoir. Ils n'étoient pas nombreux mais choisis. On y trouvoit tout ce que les philosophes les plus sages avoient écrit contre la religion, et tout ce que les plumes les plus volubiles avoient écrit sur la matière objet unique de l'amour. Livres séduisants, dont le style incendiaire force le lecteur à aller chercher la réalité seule capable d'éteindre le feu qu'il sent circuler dans ses veines.

Outre les livres il y avoit des in folio qui ne contenoient que des estampes lascives. Leur grand mérite consistoit dans la beauté du dessin beaucoup plus que dans la lu-

243 147

=bricé de l'attitudes l'ai vu les estampes du portier des char-
treux faites en Angleterre, comme celles de Mevius, ou d'
Aloysia Sigea Yuletana dont je n'avois jamais rien vu de
plus beau. Outre cela les petits tableaux qui ornoient
le cabinet étoient si bien peints que les figures paroissent vivantes.
Une^x heure me passa dans un instant.

L'apparition de M. M. habillée en nonne me fit faire un cri.
Je lui ai dit, lui sautant au cou, qu'elle n'auroit pu venir plus
à propos pour empêcher une manstipation d'ecolier à la
quelle tout ce que j'avois vu là depuis une heure m'auroit
forcé. Mais ainsi habillée en sainte tu me surprends faite,
mon ange que je t'adore ^{sur le champ} ~~dans l'instant~~. — Je me
mettrai en reculière dans l'instant: il ne me faut qu'un
quart d'heure. Je ne m'aime pas dans ces laines —
Point du tout. Tu recevras l'hommage de l'amour,
vêtue, comme tu étois quand tu l'a fait naître.

Elle ne me répondit qu'un fiat voluntas tua de l'air
le plus dévot se laissant tomber sur le grand sofa, où je
l'ai menagée malgré elle. Après le fait je l'ai aidée à se
deshabiller, et à se mettre une petite robe de mousseline
de Pequin, dont rien n'étoit plus elegant. Je lui ai en
suite servi de femme de chambre pour se coiffer en bon-
net de nuit.

Après souper, avant que d'aller nous coucher nous éta-
blimes de ne nous revoir que le premier jour de la
neuvaine où pour dix jours les theatres étoient fermés,
il n'y a pas de masques. Elle me donna alors les clefs de
la porte de la rive. Un ruban bleu attaché à la po-
nette qui y étoit dessus devoit être le signal qui me l'
auroit fait connoître de jour pour que je pusse y aller

après pendant la nuit. Mais ce qui la combla de joye fut que je lui allé demeurer au casino sans jamais en sortir jusqu'au retour de son ami. Dans dix jours que j'y ai demeuré je l'ai eue quatre fois, et par là je l'ai convaincue que je ne vivois que pour elle. Je m'amusois à lire, à écrire à C. C., mais ma tendresse pour celleci étoit devenue tranquille. Le principal point qui m'intéressoit dans les lettres qu'elle m'écrivait étoit ce qu'elle me disoit de sa chere amie la mere M. M. Elle me disoit que j'avois tort de n'avoir pas eue sa connoissance, et je lui répondois que je ne l'avois pas eue parce que j'avois eu peur d'être connu. Par là je l'engageois toujours plus à me garder inviolablement le secret.

Il n'est pas possible d'aimer deux objets à la fois, et il n'est pas possible de maintenir l'amour en vigueur ni lui donnant trop de nourriture ni de lui en donnant aucune. Ce qui faisoit que ma passion pour M. M. se maintenoit toujours dans la même force étoit que je ne pouvois jamais l'avoir qu'avec la plus grande crainte de la perdre. Je lui disois qu'il étoit impossible qu'une fois ou l'autre quelque religieuse n'eut besoin de lui parler dans un moment qu'elle n'étoit ni dans sa chambre ni dans le couvent. Elle me soutenoit que cela ne pouvoit pas arriver, puisque rien n'étoit plus respecté dans le couvent que la liberté qu'une religieuse devoit avoir de s'enfermer dans sa chambre, et de se rendre inaccessible même à l'abbesse. Elle ne pouvoit craindre que le funeste événement d'un incendie, car pour lors tout étoit en confusion et n'étant pas naturel qu'une religieuse put se tenir tranquille, et indifférente, on

244 149

se seroit inévitablement apperçu de l'évasion. Elle se félicitoit d'être parvenue à gagner la concubine, le jardinier, et une autre religieuse qu'elle ne voulut jamais me nommer. L'adresse, et l'or de son amant avoient fait tout cela, et il lui répondoit de la fidélité du cuisinier, et de sa femme qui étoient à la garde du casino. Il étoit aussi sûr de ses gondoliers, malgré qu'il ~~ne pouvoit~~ ^{qu'un d'eux dût être infailliblement} ~~qu'un d'eux~~ ^{est} espion des inquisiteurs d'état.

La veille de Noël elle me dit que son amant alloit au river, que le jour de S.^t Etienne elle devoit aller avec lui à l'opéra, ~~pour souper après~~ ^{et souper avec lui} au casino la troisième fête. Après m'avoir dit qu'elle m'attendroit à souper le dernier jour de l'an, elle me donna une lettre me priant de ne la lire que chez moi.

Un heure avant jour, j'ai fait mon paquet, et je suis allé au palais Bragadin, où impatient de lire la lettre qu'elle m'avoit donnée, je me suis d'abord enlevé. En voici la teneur.

11 Tu m'as un peu piquée, mon cher ami, quand tu
11 m'as dit avant hier, à propos du mystère que je dois te
11 faire sur ce qui concerne mon amant, que content de
11 posséder mon cœur, tu me laisses maîtresse de mon
11 esprit. Cette distinction de cœur, et d'esprit fait une
11 division sophistique, et si elle ne te semble pas telle,
11 tu dois convenir que tu ne m'aimes pas toute entière,
11 car il est impossible que j'existe sans esprit, et que tu pu
11isses chérir mon cœur s'il n'est pas d'accord avec lui.
11 Si ton amour peut se contenter du contraire, il n'
11 excède pas en délicatesse.

Mais comme il pourroit arriver le cas dans lequel tu
 pourrois me convaincre de n'avoir pas agi ^{vis à vis de} ~~avec~~ toi avec
 toute la sincérité qu'un véritable amour exige, je
 me suis déterminée à te découvrir un secret qui ne
 garde mon ami, malgré que je sache qu'il est sûr que
 je ne le revelerai jamais, car c'est une trahison. Tu
 ne m'aimeras cependant pas moins. Reduite à de-
 voir opter entre vous deux, et dans le devoir de tromper
 l'un ou l'autre, l'amour a vaincu; mais non pas
 aveuglement. Tu perdras les motifs qui eurent la
 force de faire pencher la balance de ton côté.
 Lorsque je n'ai plus pu résister à l'envie de te connaître de
 près, je n'ai pu me satisfaire sans me confier à mon ami.
 Je n'ai pas douté de sa complaisance. Il conçut une idée très
 avantageuse de ton caractère lorsqu'il a lu ta première
 lettre dans laquelle tu choisissois le parloir, et il te trouva
 honnête quand après nous avoir connus, tu a choisi le cabinet de
 Muran de préférence au tien. Mais d'abord qu'il le sut, il me
 demanda aussi d'avoir la complaisance de lui permettre de
 se trouver présent à notre première entrevue dans un en-
 droit qui est une véritable cachette, d'où il devoit non seule-
 ment voir sans être vu tout ce que nous ferions, mais en-
 tendre aussi tous nos propos. C'est un cabinet indévinable.
 Tu ne l'as pas vu dans les dix jours que tu as passés au ca-
 sin; mais je te le ferai voir le dernier jour de l'an. Dis
 moi si je pouvois lui refuser ce plaisir. J'y ai consenti;
 et rien ne fut plus naturel que de l'en faire un mystère.
 Tu sais donc actuellement que mon ami fut témoin de tout
 ce que nous avons dit et fait la première fois que nous

245 303 154
11 fumes ensemble. Mais que cela ne te déplaise, mon très cher
11 ami; tu lui as plu, non seulement dans tous les procédés,
11 mais aussi dans toutes les jolies choses pour rire que tu m'as
11 dit. J'eus bien peur quand le discours tomba sur le carac=
11 tère que mon amant devoit avoir pour être follesant
11 à cet excès; mais heureusement tout ce que tu as dit ne
11 peut que le flatter. C'est toute la confession de ma fra=
11 gion qui en sage amoureux tu dois me pardonner d'au=
11 tant plus qu'elle ne t'a fait aucun tort. Je peux t'as=
11 surer que mon ami a la plus grande curiosité de savoir qui
11 tu es. Dans cette nuit ^{là} tu fus naturel, et fort aimable; si
11 tu avois su d'avoir un témoin, Dieu sait ce que tu aurois
11 été. Si je t'avois confié la chose, il se peut ^{même} que tu m'y au=
11 rois pas consenti, et tu aurois eu peut être raison.
11 C'est actuellement que je dois régner le tout pour le tout,
11 ~~pour le tout~~, et me mettre en état de tranquillité,
11 et me reconnaître ^{avant} exempt de reproche. Sache mon
11 cher ami, que le dernier jour de l'an, mon ami sera au
11 casin, et qu'il n'en partira que le lendemain. Tu ne le
11 verras pas, et il verra tout. Ne devant pas le savoir, tu
11 sçaymerai combien tu dois être naturel en tout, car si
11 tu ne l'étois pas, mon ami qui a beaucoup d'esprit pour=
11 roit soupçonner que j'ai trahi le secret. La principale
11 chose sur laquelle tu dois te tenir sur tes gardes sont
11 ces propos. Il a toutes les vertus excepté la theolo=
11 gale qu'on appelle foi, et sur cette matière tu auras
11 le champ libre. Tu pourras parler littérature, voyages,
11 politique, et conter tant d'anecdotes que tu voudras,
11 étant sûr d'avoir toute son approbation.

BnF
MSS

" C'est à savoir si tu es d'humeur à te laisser voir d'un hom-
 " me dans les moments que tu te livres aux fureurs amoureux-
 " ses. Cette incertitude fait maintenant mon tourment. Oul,
 " ou non; il n'y a pas de milieu. Comprends tu la cruauté de
 " ma crainte? Sens tu la difficulté que je dois avoir eue
 " à me déterminer à cette démarche? Je ne dormirai pas
 " la nuit prochaine. Je n'aurai du repos qu'après avoir
 " lu ta réponse. Je prendrai alors un parti dans lequel que
 " tu me répondes qu'il ne t'est pas possible d'être tendre
 " en présence de quelqu'un, et principalement si ce quelqu'un
 " n'est inconnu. J'espère cependant que tu viendras
 " tout de même, et que si tu ne pourras pas jouer le rôle
 " d'amoureux comme la première fois cela ne tirera à
 " aucune mauvaise conséquence. Il croira, et je laisserai
 " qu'il le croie que ton amour s'est refroidi.
 " Cette lettre m'a fort surpris; ^{puis} toute réflexion faite,
 " j'en ai ri. Mais elle ne m'aurait pas fait rire si j'en avais
 " su de quelle espèce étoit l'homme qui seroit témoin de
 " mes exploits amoureux. Étant certain que M. M. devoit
 " être fort inquiete jusqu'à la réception de ma réponse, j'ai
 " répondu d'abord en ces termes
 " Je veux, mon divin ange, que tu reçoives la réponse à
 " ta lettre avant midi. Tu dîneras sans la moindre inquié-
 " tude. ~~Je t'embrasse de tout coeur et de toute main~~
 " ~~Je t'embrasse de tout coeur et de toute main~~
 " Je passerai la nuit du dernier jour de l'an avec toi, et je t'as-
 " sure que l'ami, dont nous serons le spectacle, ne verra et
 " n'entendra rien qui puisse lui faire conjecturer que tu m'
 " as révélé son secret. Soye certaine que je jouerai mon rôle
 " à la perfection. Si le devoir de l'homme est d'être toujours

11 esclave de sa raison; si tant qu'il depend de lui, il ne doit
 11 se rien permettre sans la prendre pour guide, je ne pourrai
 11 jamais comprendre qu'un homme puisse être bon =
 11 ceux qui un ami le voye dans un moment où il don =
 11 nerait les plus grandes marques de son amour à une
 11 tres belle femme. C'est mon cas. Je veue bien cependant
 11 te dire que m'advertissant de la chose la premiere
 11 fois tu aurois mal fait. Je m'y serois absolument re =
 11 fusé. J'aurois eu d'y remettre de mon honneur; j'au =
 11 rois eu que m'invitant à souper tu n'etois que la
 11 complaisante d'un ami, homme singulier, dont
 11 ce gout auroit pu être le dominant, et j'aurois
 11 conque de toi une idee si desavantageuse qu'elle
 11 m'auroit peut être guet de l'amour, qui dans
 11 ce moment. La ne faisoit que de naitre. Tel est
 11 ma charmante amie le coeur humain; mais actu =
 11 ellement le cas est different. Tout ce que tu m'a dit
 11 de ton digne ami m'a fait connoitre son caractere, je
 11 le crois mon ami aussi, et je l'aime. Si un sentiment
 11 de honte ne t'empache pas de te laisser voir de lui mê =
 11 me tendre, et amoureuse avec moi, comment, bien loin
 11 d'en être honteux, pourrais-je n'en être pas glorieux?
 11 L'homme peut il rougir de sa propre gloire? Tu ne peux,
 11 ma chere amie, ni rougir d'avoir fait ta conquête, ni de
 11 me laisser voir dans des moments, où je me flatte de
 11 ^{pourrais ne} pas en paroître indigne. Je sais cependant que par un
 11 sentiment de nature, que la raison ne peut pas desapprou =
 11 ver, la plus grande partie des hommes repugne à se laisser



11 voit dans ces moments là. Ceux qui ne sauroient alléguer ^{des} ~~une~~
 11 bonnes raisons de cette repugnance doivent participer de la
 11 nature du chat; mais ils peuvent en ^{avoir} ~~avoir~~ des bonnes, sans
 11 même se croire obligés d'en rendre compte à personne. La
 11 principale seroit qu'un tiers spectateur, qu'ils verraient, de-
 11 croit les distraire, et que toute distraction ne peut que diminuer
 11 le plaisir de l'accouplement. Une autre grande raison pour-
 11 roit aussi passer pour légitime, et ce seroit si les acteurs savaient
 11 en conscience que leurs moyens de jouir feroient pitié à ceux
 11 qui en seroient témoins. Ces malheureux ont raison de ne pas
 11 vouloir exciter des sentimens de pitié dans une action qui sem-
 11 ble plus tôt faite pour faire des jaloux. Mais nous savons, ma
 11 chère amie que certainement nous n'excitons pas des sentimens
 11 de pitié. Tout ce que tu m'a dit me rend sûr que l'âme ani-
 11 mée de ton ami doit, en nous voyant, partager nos plaisirs.
 11 Mais sais-tu ce qui arrivera; et dont je suis bien fâché, car ton
 11 amant ne peut être qu'un très aimable homme. Il arrivera
 11 qu'à force de nous voir il enragera, ou il se sauvera, ou il
 11 se verra obligé de sortir de sa niche, et de se jeter à genoux
 11 devant moi pour me prier de le céder à la violence de ses
 11 desirs dans la nécessité où il se trouvera de calmer le feu
 11 que nos ébats auront allumé dans son organe. Si cela
 11 arrive je risai, et je te céderai; mais je m'en irai, car je
 11 sens que je ne pourrois pas me tenir tranquille spectateur
 11 de ce qu'un autre pourroit le faire. Adieu donc, mon
 11 ange; tout ira bien. Je cache vite cette lettre, et je vais
 11 dans l'instant la porter à ton cousin.

J'ai passés ces six jours de vacance avec mes amis, et ^{à la} ~~à~~ la
 redoute qu'on ouvreroit dans ce tems là le jour de S.^t
 Etienne. Ne pouvant pas y tailler, car il n'étoit permis


de faire la banque qu'aux patriciens vetus en robe, j'y ai
joué matin, et soir, et j'ai continuellement perdu. Qui pout
doit perdre. La perte de quatre à cinq mille sequins qui se-
roient toute ma richesse fit devenir mon amour plus fort.
A la fin de l'an 1774, une loi du grand conseil à de-
fendre tous les jeux de hazard, et a fait fermer ce qu'on
appelloit il ridotto. Le grand conseil fut étonné lorsqu'il
vit en comptant les suffrages qu'il avoit fait une loi qui
il n'avoit pas pu faire, car pour le moins trois quarts des
balottans ne l'avoient pas voulue, et malgré cela trois
quarts des balottes demontroient qu'ils l'avoient voulue.
Les votans s'entre regardoient tous saisis d'étonnement.
Ce fut un miracle visible du glorieux evangeliste S.^r
Marc, invoqué par M. Flangini alors premier des con-
recteurs, et actuellement cardinal, et par les trois in-
quisiteurs d'état.

Le jour fixé, à l'heure ordinaire je me mis trouvé
au casin devant la belle M. M. vêtue en dame du monde,
se tenant de bout, le dos tourné à la cheminée. L'ami
me dit elle, n'est pas encore arrivé; mais d'abord qu'il
sera là dedans je te dignerai l'oeil — Où est cet en-
droit? — Le voila. ^{Obscur} Le dossier de ce canapé qui
tient au parois. Toutes ces fleurs de relief que tu vois
ont des trous dans le centre qui percent au cabinet qui
est derrière. Il y a lit, table, et tout ce qui il faut à un
homme qui veut y demeurer tout seul sept à huit
heures s'amusant à regarder ce qu'on fait ici. Tu
le verras quand tu voudras — Est ce lui même qui l'a
fait faire? — Pour cela non; car il ne pouvoit pas desi-
ner qu'il pourroit en tirer parti — Je comprends que ce
spectacle peut lui faire un grand plaisir; mais ne pouvant

pas t'avoir lorsque la nature fera qu'il en ait le plus grand besoin, que fera-t-il? — Ce sont ses affaires. Il est d'ailleurs le maître de partir, s'il s'ennuie, et il peut aussi dormir; mais si tu es naturel il s'y plaira — Je le serai, excepté que je serai plus poli — Point de politesse, mon cher, car tu vas d'abord sortir de nature. Qu'as-tu trouvé que deux amoureux livrés aux fureurs de l'amour s'avisent d'être polis? — Tu as raison mon cœur; mais j'aurai de la délicatesse — Paise. Celle que tu as toujours. Ta lettre m'a fait plaisir. Tu as traité la matière à fond.

M. M. étoit coiffée en cheveux; mais négligemment. Une robe piquée bleue celeste faisoit toute sa parure. Elle avoit aux oreilles des boutons de brillans; son cou étoit tout nu. Un fichu de gaze de soye, et fil d'argent, placé à la hâte laissoit entrevoir toute la beauté de sa gorge, et en montrait la blancheur à la separation du devant de la robe. Elle étoit chaussée en pantoufles. Sa figure timide, et modestement riante paroissoit me dire voilà la personne que tu aimes. Ce que j'ai trouvé extraordinaire, et qui me plut à l'excès fut du rouge mis à la façon que les dames de la cour le mettent à Versailles. L'agrément de cette peinture consiste dans la négligence avec laquelle elle est placée sur les joues. On ne veut pas que ce rouge paroisse naturel, on le met pour faire plaisir aux yeux qui voyent les marques d'une ivresse, qui leur promet des égaremens, et des fureurs amoureuses. Elle me dit qu'elle avoit mis du rouge pour faire plaisir à son ami qui l'aimoit. Je lui ai répondu qu'à ce goût je serois tenté de le croire français. A ces paroles elle me signa l'oeil. L'ami étoit arrivé. C'étoit donc dans ce moment là que la comédie devoit commencer.

Plus je regarde ta figure, plus j'en veux à ton époux — On dit qu'il étoit laid — On l'a dit: aussi mérite-t-il d'être fait cocu; et nous

y travaillerons toute la nuit. Je vis dans le ca: ²⁴⁸ ⁷⁰⁷ 157
libat depuis huit jours, mais j'ai besoin de manger, car
je n'ai dans mon estomac qu'une tasse de chocolat,
et le blanc de six oeufs frais que j'ai mangés en
salade accomodée à l'huile de suques, et au vinaigre
des quatre odeurs — Tu dois être malade — Oui:
mais je me porterai bien quand je les aurai distillés
un à la fois dans ton ame amoureuse — Je ne croyois
pas que tu eusses besoin de frustratoire — Qui pour-
roit en avoir besoin avec toi; mais j'ai une peur rai-
sonnée, car si il m'arrive de te rater, je me brule la
ceruelle — Qu'est ce que rater? — Rater, au figuré,
veut dire manquer son coup. Au propre c'est lorsque vous
faites tirer contre mon ennemi mon coup de pistolet l'amor-
ce ne prend pas, te le rate — Maintenant je t'entens.
Effectivement, mon cher brunet, ce seroit un malheur,
mais il n'y auroit pas de quoi te bruler la ceruelle —
Que fais tu? — Te t'ôte ce manteau. Donne moi aussi
ton manchon — Ce sera difficile, car il est cloué —
Comment cloué? — Mets y une main dedans. Craye
— Ah le polisson! Et ce les blancs d'oeufs qui te
fournissent ce clou? — Non, mon ange, c'est toute la
charmante personne 
Je l'ai alors soulevée, elle m'embrassa aux epaules
pour me peser moins, et ayant laissé tomber le
manchon, je l'ai saisie aux cuisses, et elle se for-
tiffia sur le clou, mais après avoir fait un petit tour
de promenade dans la chambre, craignant des
suites, je l'ai posée sur le tapis, puis m'étant

assis, et l'ayant fait asseoir sur moi, elle eut la complaisance de finir de sa belle main l'ouvrage cueillant dans le creux le blanc du premier oeuf. Reste cinq me dit elle: et après avoir purifiée sa belle main avec un pot pourri d'herbes balsamiques elle me le livra pour que je la lui baise cent fois. Devenu calme j'ai passé une heure lui faisant des contes à vive; puis nous nous mîmes à table.

Elle mangea pour deux; mais moi pour quatre. Le service étoit de porcelaine, mais au dessert de vermeil comme les deux flambeaux dont chacun portoit quatre bougies. Voyant que j'en admirais la beauté, elle me dit que c'étoit un cadeau que son ami lui avoit fait — Y'a-t-il donné les mouchettes aussi? — Non. — Je juge donc que ton amant doit être un grand seigneur, car les grands seigneurs ne savent pas qu'on mouche — Les mèches de nos bougies n'ont pas besoin d'être mouchées — Dis moi qui t'a appris le François, car tu parles trop bien pour que je n'en sois pas curieux — Le vieux la Forêt, qui est mort l'année passée. J'ai été six ans son écuyer: il m'a appris à faire aussi des vers; mais j'ai appris de toi des mots que je n'ai jamais entendus sortir de ta bouche à gogo, frustratoire, docteur. Qui te les a appris? — La bonne compagnie de Paris, Madame de Boufflers, par exemple, femme d'un esprit profond qui me demanda un jour pourquoi on avoit mis dans l'alphabet italien con vond. J'en ai vu, et je n'ai su que lui répondre — Ce sont je crois des abréviations usitées dans le vieux temps.

Après avoir fait du punch nous nous amusâmes à manger des huîtres les troquant lorsque nous les avions déjà dans la bouche:

249 311 159
Elle me presentoit sur sa langue la sienne et même
tems que je lui embouchois la mienne : il n'y a point de jeu
plus lascif, plus voluptueux entre deux amoureux, il est mê-
me comique, et le comique n'y gâche rien, car les ris ne sont
faits que pour les heureux. Quelle sauce que celle d'une
huitre que je hume de la bouche de l'objet que j'adore !
C'est sa salive. Il est impossible que la force de l'amour
ne s'augmente quand je l'écrase quand je l'avale.

Elle me dit qu'elle alloit changer de robe, et vint
me voir en coiffe de nuit. Ne sachant alors que faire, je me
mis amuser à examiner ce qu'elle avoit dans son secrétaire,
faire qui étoit ouvert. Je n'ai point touché aux lettres,
mais ouvrant une boîte, et voyant des condons, je les
ai mis dans ma poche, et j'ai écrit à la hâte ces vers que
j'ai mis à la place du vol

Enfants de l'amitié, ministres de la peur

Je suis l'amour, trembler, respecter le voleur.

Et toi, femme de Dieu, ne crains pas d'être mère

Car si tu fais un fils, il te dira son père.

S'il est dit cependant que tu veux te baver,

Parle; je suis tout prêt; je me ferai chatner.

M. M. reparut sous une nouvelle décoration. Elle étoit
en robe de chambre de mousseline des Indes brodée en
fleurs de fil d'or, et sa coiffure de nuit étoit digne d'une reine.

Je me mis jecté à ses pieds pour la prier de se rendre sur
le champ à mes devoirs; mais elle m'ordonna de garder mon
feu jusqu'à ce que nous fusions au lit. Je ne veux pas,
me dit elle d'un air want, avoir soin que ta quintessence ne
tombe sur le tapis. Tu vas voir.

Elle va alors à son secrétaire, et au lieu des chemises
des, elle trouve mes six vers. Après les avoir lus, et relus
tout haut, elle m'appelle voleur, et me donnant baisers sur

^{veut me persuader}
 baisers, elle ~~me fit~~ à lui rendre le lozin. Après avoir encore
 lentement lu tout haut mes vers, faisant semblant d'y réfléchir,
 elle sort sous prétexte d'aller chercher une meilleure plume, puis
 elle retourna, et elle écrivit cette réponse.

Des qu'un ange me f... je deviens d'abord sûre
 Que mon seul époux est l'auteur de la nature.
 Mais pour rendre sa race exempte de soupçons,
 L'amour doit dans l'instant me rendre mes cordons
 " Ainsi toujours soumise à sa volonté sainte
 J'encourage l'ami de ma f..... sans crainte.

Je lui ai alors rendu contre faisant très naturellement
 l'étonné; car à la vérité c'étoit trop.

Minuit étant sonné, et lui faisant voir son petit Gabriel qui
 soupirait pour elle, elle arrangea le sofa, me disant que l'
 alcove étant trop froide nous coucherions là. La raison étoit que
 dans l'alcove l'ami n'auroit pas pu nous voir.

En attendant j'ai enveloppé mes cheveux dans un mouchoir
 de Mazulipatan qui faisant quatre fois le tour de ma tête
 me donna l'air redoutable d'un despote asiatique dans son
 serail. Après avoir mis imperieusement ma sultane en
 état de nature, et en avoir fait autant de moi-même, je
 l'ai couchée, et subjuguée dans les plus strictes règles juisant
 de ses passions. Un oreiller que je lui avois adapté sous
~~le cou~~ ^{le coussin}, et le genou courbé du côté opposé au dossier
 du sofa dut être une vision pour l'ami caché des plus
 voluptueuses. Après l'ébat, qui dura une heure, elle re-
 cueillit la chemisette, où voyant la quintessence elle se re-
 jouit; mais se sentant tout de même inondée par ses pro-
 pres distillations, nous convinmes qu'une courte ablu-tion
 nous remettrait d'abord in statu quo. Après ~~l'ablu-tion~~ ^{cela}
 nous nous mimas de pair devant un grand miroir droit, ~~se-~~ ^{l'un}
 passant un bras derrière le dos de l'autre. Admirant la beauté
 de nos simulacres, et devenant curieux d'en jouir, nous lu-

1753

1754 (page 162)

1755 (page 243)

1756 (page 344)

~~1757 (page 444)~~

Suite du troisieme Tome, et

troisieme fragment

Pages 161 à ~~408~~
444

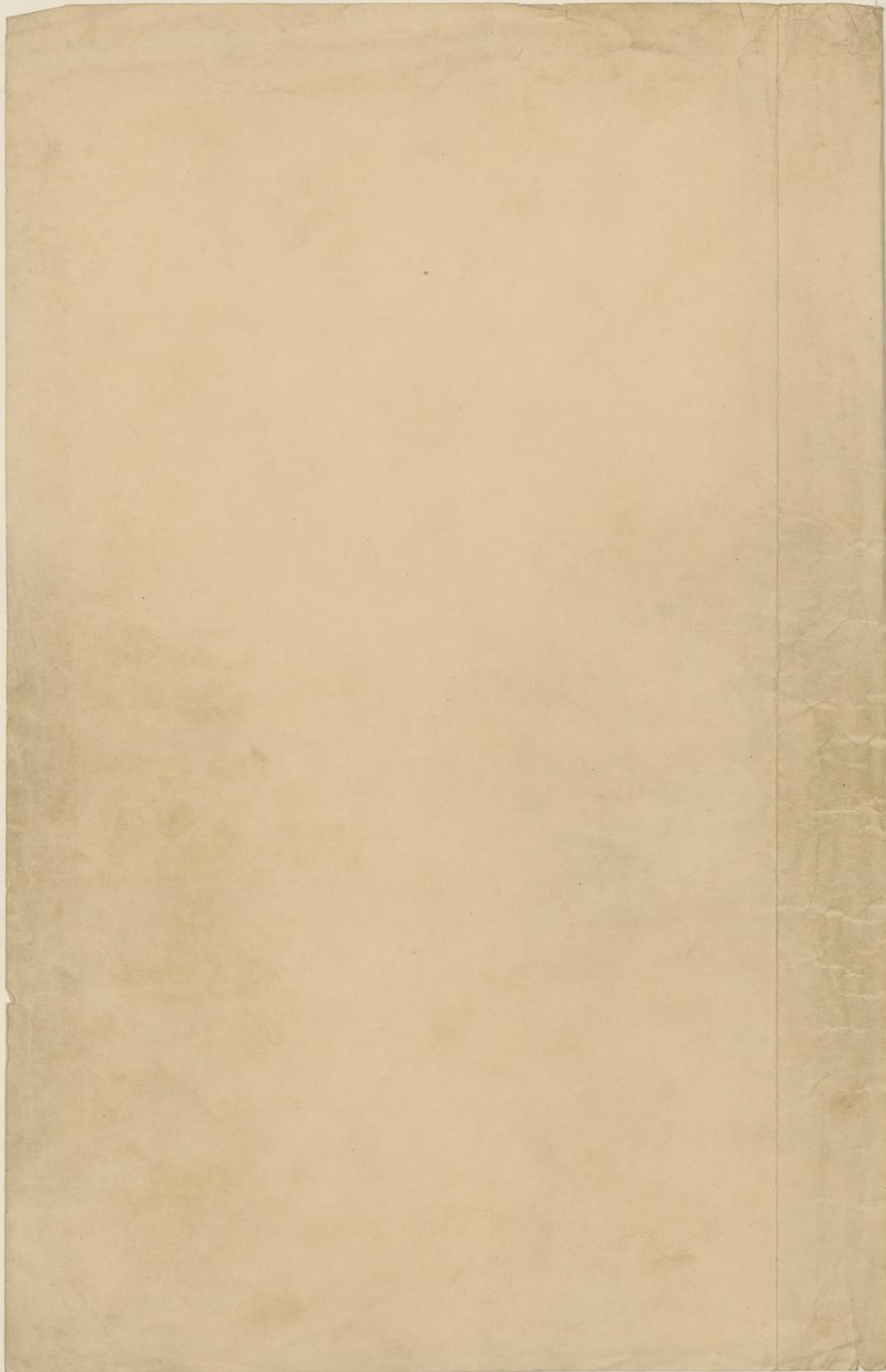


1724 (page 102)
1725 (page 103)
1726 (page 104)
~~1727 (page 105)~~

Table de l'histoire de France

Table de l'histoire de France

Page 101 & 102
1724



252 161

l'ame en tout sens toujours debout. Après la dernière lutte elle tomba sur le tapis de Perse qui couvrait le parquet. Les yeux fermés, la tête penchée, étendue sur son dos, les bras, et les jambes comme si on l'avoit détachée dans le moment de la croix de S.^t André, elle avoit eu l'air d'une morte, si l'oscillation de son coeur n'eût été visible. La dernière lutte l'avoit épuisée de forces. Je lui ai fait faire l'arbre droit, et dans cette posture je l'ai soulevée pour lui devorer le cabinet de l'amour que je ne pouvois atteindre autrement voulant la mettre à portée de me devorer à son tour l'ame qui la blessoit à mort sans la priver de la vie.

Reduit après cet exploit à devoir lui demander une breve, je l'ai remise de bout; mais un moment après elle me defia à lui donner sa revanche. Ce fut à moi à faire l'arbre droit, et à elle à me saisir aux arches pour me soulever. Dans cette position se soutenant sur ses colonnes écartées, elle fut saisie d'honneur voyant ses seins éclaboussés par mon ame de = trempée en gouttes de sang. Que vois-je, s'écria-t-elle, me laissant tomber, et tombant elle avia avec moi. Le carillon alors se fit entendre.

Je l'ai rapellée à la vie l'excitant à vivre. N'aye pas peur mon ange, lui dit-je, c'est le jaune du dernier oeuf, qui souvent est rouge. Je lui ai moi même lavé ses beaux seins, qui avant ce moment le sang humain n'avoit jamais souillé. Elle avoit grande peur d'^{en} avoir avalé quelques gouttes de ~~mon~~ sang; mais je l'ai facilement persuadée que quand même cela seroit, il n'y auroit pas de mal. Elle s'habilla en religieuse, et elle partit après m'avoir conjuré de coucher là, et de lui écrire avant de retourner à Venise comment je me portois. Elle me promit d'en faire autant le lendemain. La concierge avoit la lettre. Je l'ai

obéie. Elle ne partit qu'une demi heure après, qu'elle
a certainement passée avec son ami.

J'ai dormi jusqu'au soir, et à peine réveillée je lui ai écrit
que je me portois très bien. Je m'is allé à Venise où pour m'
acquiescer de ma promesse je m'is allé chercher le même pein-
tre qui avoit fait mon portrait pour C. C. Il n'eut besoin
que de trois séances. Je l'ai fait faire un peu plus grand
que le premier parce que M. M. le vouloit en médaillon
couvert de quelque sainte image pour le cacher à
tout le monde, possédant elle seule le secret fait pour
le démaquer. Ce fut l'ouvrage du meilleur en oeuvre
de pratiquer le secret différent du premier. Le même
peintre me fit une Annonciation, où on voyoit l'ange Ga-
briel brun, et la sainte vierge blonde tenant ses bras
ouverts devant le divin messager. Le fameux peintre
Mengs mit cette même idée dans l'Annonciation qu'il
peignit à Madrid onze ans après.

1754

Le second jour de l'an, avant d'aller au casino, j'eus
allé chez Laure pour lui ^{donner} une lettre pour C. C.,
et pour en recevoir une qui me fit rire. M. M. avoit
initiee cette fille non seulement dans les mysteres
de Sapho, mais aussi dans la grande métaphysique.
Elle étoit devenue esprit fort. Elle m'écrivait que ne
voulant rendre compte de ses affaires à son confesseur,
et ne voulant pas non plus lui dire des menonges,
elle ne lui disait plus rien. Il m'a dit, m'écrivait elle
que je ne lui confessois rien parce que je n'examinois
peut être pas bien ma conscience, et je lui ai répondu que
je n'avois rien à lui dire, mais que si il le souhaitoit je fe-
rois quelque péché exprès pour pouvoir lui dire quelque chose.

253 3/5 1623

Voici la copie de la lettre de M. Miquet que j'ai trouvée au casin.
" Je t'écris de mon lit, mon cher brunet, car il me semble
" positivement d'être déhanchée; mais cela s'en ira, pu-
"isque je mange, et je dors bien. Ce qui m'a mis du beauve
" dans le sang fut la lettre où tu m'as assurée que l'effusion
" ~~de ton sang~~ ^{du tien} n'a eu aucune conséquence. Je m'en apperçev-
" rai le jour des Rois à Venise. Écris moi si je peux com-
" pter ^{là} dessus. Je souhaite d'aller à l'opéra. Je te défens pour
" toujours les blancs d'oeuf en salade. Pour l'avenir quand
" tu iras au casin tu demanderas s'il y a quelqu'un, et si on
" te dit qu'on, tu t'en ira; mon ami fera de même; ainsi
" vous ne vous rencontrerez jamais; mais cela ne durera
" pas long temps, car il t'aime à la folie, et il veut abro-
" lument que tu le connoisses. Il dit qu'il ne croyoit pas
" qu'en nature il y avoit un homme de ta force; mais il
" prétend que faisant l'amour ainsi tu défies la mort,
" car il soutient que le sang que tu as lancé est par-
" tir du cerveau. Mais que dira-t-il quand il verra
" que tu t'en moques? Mais tu riras de ceci. Il veut
" manger la salade de blancs d'oeufs, et je dois te prier
" de me donner de ton vinaigre des quatre voleurs; il dit
" qu'il sait qu'il existe; mais qu'on n'en trouve pas à Venise.
" Il m'a dit qu'il a passé une nuit douce, et cruelle, et il m'a
" témoigné des saintes sur moi aussi ayant trouvé mes
" efforts supérieurs à la délicatesse de mon sexe. Cela se
" peut; mais en attendant je suis charmée de m'être sur-
" passée, et d'avoir fait une si belle expérience de ma force.
" Je t'aime à l'adoration; je baise l'air croyant que tu
" y es; et il me tarde de baiser ton portrait. J'espère que

11 le mien te sera aussi cher. Il me semble que nous soyons
 11 nés l'un pour l'autre, et je me maudis quand je pense
 11 que j'y ai mis un obstacle. La clef que tu vois est de
 11 mon secrétaire. Visite le: Prends ce que tu verras avec
 11 l'adresse à mon ange. C'est un petit présent que mon
 11 ami a voulu que je te fasse en échange de la coiffe
 11 de nuit que tu m'as donnée. Adieu.

* La petite clef que j'ai trouvée dans la lettre étoit
 d'un écrin qui étoit dans le boudoir. Impatient de
 voir de quelle nature étoit le présent que son ami
 l'avoit excitée à me faire, je vais ouvrir le petit coffre,
 et j'ouvre le paquet. Je trouve une lettre, et un
 étui de gahucha. Voici la lettre: « Le qui te rendra
 11 cher ce cadeau, mon tendre ami est mon portrait, dont
 11 notre ami qui en a deux se pinte avec plaisir quand il
 11 pense que c'est toi qui en deviendras possesseur. Dans cette
 11 boîte tu trouveras mon portrait double sous deux différens
 11 secrets. Tu me verras en religieuse détachant le fond de la
 11 tabatière en long, et pourvant l'angle tu verras s'ouvrir
 11 un couvercle à charnière où je me montre telle que tu m'
 11 as fait devenir. Il n'est ^{pas} possible, mon cher ami, que femme
 11 t'ait jamais aimé comme je t'aime. Notre ami flatter
 11 ma passion. Je ne peux pas décider si je suis plus heureuse
 11 en ami qu'en amant, car je ne saurois rien imaginer au
 11 dessus ni de l'un ni de l'autre.

Dans l'étui j'ai trouvé une tabatière d'or que quelque mar-
 quer de tabac d'Espagne demontroit qu'on s'en étoit servi.
 Conformément à la leçon, je l'ai donnée dans le dessous habillée

en religieuse debout, et en demi profil. La seconde ²⁵⁴ fond élevée ¹⁶⁵
me la montrait toute nue étendue sur un matelas de satin
noir dans la même posture de la Magdelaine du Coreggio.
Elle regardoit un Amour, qui avoit à ses pieds le carquois, se
levant assis sur ses habits de religieuse. C'étoit un present,
dont je ne me croyois pas digne. Je lui ^{ai} écrit une lettre, où elle
dut trouver la véritable peinture des sentiments de la plus
grande reconnoissance. Dans le même petit coffre j'ai vu
dans des tiroirs tous ses diamans, et quatre bourses remplies
de sequins. Admirateur du noble proceder, j'ai refermé l'écrin
et je suis retourné à Venise heureux, si j'avois su, et pu me
soustraire à l'empire de la fortune finissant de jouer.

Le metteur en oeuvre me donna le medaillon de l'Annon-
ciation tel que je pouvois le desirer. Il étoit fait pour être
porté au cou en sautoir. Un chaînon percé par où il falloit
passer le cordon qui l'attacheroit au cou contenoit le secret.
Si on le tiroit avec force l'Annonciation sautoit, et laissoit
voir à decouvert ma figure. Je l'ai attaché à dix aunes
de laine d'or à maille d'Espagne, et par là mon present
deuint fort noble. Je l'ai mis en poche, et le soir du jour
de l'Épiphanie, je mis allé me mettre sous la belle statue,
que la reconnoissante republique avoit fait élever au heros
Cetheoni après l'avoir fait empoisonner, si l'histoire secrète ne
ment pas. Sit divus, modo non vivus est une sentence du
monarque éclairé, qui durera tant qu'il y aura des monarques.

À deux heures précises j'ai vu M. M. sortir de la gondole
habillée et tres bien marquée en dame. Nous allâmes à l'ô-
pera à S. Samuel, et à la fin du second ballet nous sommes
allés au ridotto, où elle se plut beaucoup à regarder toutes
les dames patriciennes, qui en force de leur qualité ont le
privilege de pouvoir s'asseoir à visage decouvert. Après

nous être promené une demie heure nous allâmes à la chambre des grands banquiers. Elle s'arrêta devant la banque du seigneur Mondo Morenigo, qui dans ce temps là étoit le plus beau de tous les jeunes joueurs patriciens. N'ayant point de jeu, il se tenoit nonchalamment assis devant deux mille cequins, la tête penchée vers l'oreille d'un masque dame assis à son côté. C'étoit madame Marina Pirani, dont il étoit le ~~grand~~ chevalier adorateur.

M. M. m'ayant demandé si je voulois jouer, et lui ayant répondu que non, elle me dit qu'elle me prenoit de moitié: et sans attendre ma réponse, elle tire une bourse, et elle met sur une carte un rouleau. Le banquier, ne bougeant que de ses mains, mêle, puis taille, et M. M. gagne sa carte, et le sera au pardi. Le seigneur paye, puis prend un nouveau jeu de cartes, et se met à parler à l'oreille à la dame voisine, se montrant indifférent à quatrecent cequins que M. M. avoit déjà mis sur la même carte. Le banquier poursuivant à causer, M. M. me dit en bon français, notre jeu n'est pas assés fort pour intéresser monsieur, allons nous en. Disant cela, elle tire sa carte, et elle s'éloigne. Je ramasse l'or sans répondre à Monsieur qui me dit votre masque est trop intéressant. Je rejoins ma belle joueuse qui étoit entourée.

Elle s'arrête devant la banque du seigneur Pierre Marcello jeune, et charmant assis qui avoit à son côté madame Venier soeur du seigneur Mondo. Elle joue, et elle perd cinq rouleaux de suite. N'ayant plus d'argent, elle prend hors de ma poche, où j'avois les quatrecent cequins, l'or à poignée, et en quatre ou cinq tailles, elle réduit la banque à l'agonie. Elle quitte, et le noble banquier lui fait compliment sur son bonheur. Après avoir empoché tout cet or, je lui donne mon bras, et nous descendons pour aller souper. M'étant apperçu que quelques curieux nous suivent,

255 312 167
j'ai mis une gondole de trajet, que j'ai fait arriver ou j'ai voulu.
Par ce moyen on échappe à Venise à tous les curieux.
Après avoir bien soupé, ^{j'ai} vidé mes poches. Je me mis trou-
vé maître pour ma part de presque mille sequins, elle me
pria de mettre les siens en rouleaux, ^{pour} et les remettre dans son
petit coffre, et en garder la clef. Je lui ai enfin donné le me-
dailhon, qui contenoit mon portrait, quand elle me reprocha de
ne m'être pas hâté à lui faire ce plaisir. Après s'être en-
vain exercée pour découvrir le secret, elle fut enchantée
de l'apprendre, et elle me trouva très ressemblant.
Réfléchissant que nous n'avions devant nous que trois heu-
res je l'ai sollicitée à se déshabiller. Oui, me dit elle ;
mais soye sage, car mon ami prétend que tu peux ves-
ter mort sur le coup — et pourquoi te croit-il exempt
du même danger, tandis que tes extases sont plus fré-
quentes que les miennes — Il dit que la liqueur que
nous autres femmes distillons ne peut pas partir du
cerveau, la matrice n'ayant aucune correspondance
avec le siége de l'entendement. D'où il s'ensuit que l'
enfant n'est ^{pas} fils de la mere à l'égard du cerveau, qui
est le siége de la raison ; mais du pere, et cela me semble
vrai. Dans ce système la femme n'a que tout au plus
la raison qui lui est nécessaire : il ne lui en reste pas pour
en donner une dose au fœtus — Mon amant est savant.
Per ce système il faut pardonner aux femmes toutes
les folies qu'elles font à cause de l'amour, et aucune
à l'homme. Voilà pourquoi je me verraï au désespoir,
s'il m'arrive de te voir grosse — Je le saurai dans quel-
ques semaines, et si je suis grosse tant mieux. J'ai pris mon

parti — Quel est ce parti^b — De m'abandonner entie-
 rement à mon ami, et à toi même. Je suis sûre que
 ni l'un, ni l'autre de vous deux me laissera accoucher
 au couvent — Ce seroit un événement fatal qui déci-
 deroit de notre destinée. Je me venois obligé à t'enlever,
 et à aller t'épouser en Angleterre — Mon ami pense
 qu'on pourroit corrompre un médecin, qui m'attribuant
 une maladie de son invention m'ordonneroit d'aller pren-
 dre des eaux minerales sur le lieu même, ce que l'œu-
 re pourroit permettre. Aux eaux je guérirais, puis je
 retournerois ici; mais j'aimerois bien mieux que vous
 unissions nos destinees jusqu'à la mort. Pourroit tu vi-
 vre à ton aise par tout comme ici? — Helas! non.
 Mais avec toi pourrois-je me trouver malheureux?
 Nous parlerons de ceci quand il faudra en parler. Allons
 donc nous coucher — Allons. Si j'accouche d'un fils, mon ami
 veut en avoir ~~soin~~ en qualité de pere — Pourra-t-il croire de
 l'être? — Vous pouvez vous en flatter tous les deux; mais
 quelque ressemblance me démontrera la verité — Oui;
 si par exemple avec le denis il fait des jolis vers, tu pourras juger
 que c'est à lui qu'il appartient — Qui t'a dit qu'il sait faire des
 vers? — Convient qu'il a fait les six en reponse aux miens —
 Je n'en conviendrais pas. Bons, ou mauvais ils sont de moi; et je
 veux t'en convaincre sur le champ — Point du tout. Allons nous
 coucher: sans cela l'Amour appelle en duel Apollon — Eh bien!
 C'est bon. Prends ce crayon, et écris. Actuellement je suis Apollon.
 Elle me dicta alors ces quatre vers

Je ne me battrai pas. Je te cede la place.

Si Venus est ma ~~soeur~~ soeur, comme est notre race.

Je sais faire des vers. Un moment de perdu

Ne pourra pas déplaire à l'amour convaincu.

321-169
256
Je lui ai pour lors demandé pardon à genoux, la reconnois-
sant aussi savante en mythologie; mais pouvoit-je suppo-
ser tant de talent dans une venitienne âgée de vingt deux ans,
et élevée au couvent? Elle me dit qu'elle étoit insatiable de me
convaincre qu'elle méritoit mon coeur; et elle me demanda si
je la trouvois prudente joueuse — A faire trembler le banquier,
— Je ne joue pas toujours de cette force; mais t'ayant
mis de moitié, j'ai défié la fortune; pourquoi n'as tu pas
joué? — Parcequ'ayant perdu dans la dernière semaine
de l'année quatre mille cequins, je suis resté sans argent,
mais demain je jouerai, et la fortune me sera favorable.
En attendant voici un petit livre que j'ai mis dans ton
boudoir. Ce sont les postures de Pierre Arétin. Je veux
dans ces trois heures en exécuter quelques unes —
Ta pensée est digne de toi; mais il y en a d'inexécutable,
et même d'insipides — C'est vrai; mais quatre sont
fort intéressantes.

Ce fut à ces travaux que nous employâmes les trois heures.
Le corillon de la pendule nous fit terminer la fête. Après
l'avoir reconduite à sa gondole, je suis allé me coucher;
mais je n'ai pas pu dormir. Je me suis levé pour aller pa-
yer des dettes criantes. Un des plus grands plaisirs que le
dissipateur puisse se procurer est celui de payer certaines dettes.
Lors que M. M. m'avoit gagné me porta bonheur dans tou-
te la nuit, et je suis arrivé à la fin du carnaval ^{après avoir} gagné
tous les jours.

M. M. MSS
Trois jours après ~~l'après~~ ^{les soir} étant allé au casin de
Murano pour mettre dans l'écritoire de M. M. dix à douze
rouleaux, j'ai trouvé dans les mains de la concierge une
de ses lettres. Je venois d'en recevoir une de C. C. des mains
de sauve.

M. M. après m'avoir donné des nouvelles de sa
santé aussi heureuses que je pouvois les desirer, me
prioit de m'informer du même metteur en oeuvre
qui avoit monté son médaillon, s'il avoit par hazard mon-
tré une bague qui montrait une sainte Catherine qui
devoit aussi couvrir un portrait: elle desiroit d'en apprendre
le secret. Elle me disoit que c'étoit une pensionnaire qui
elle aimoit qui avoit la bague, ^{qu'elle étoit fort grosse, et qu'elle} ~~et qu'elle ne savoit pas~~
^{ignoroit} qu'il y avoit certainement un secret pour l'ouvrir; ~~car~~
~~elle étoit fort grosse.~~ Je lui ai répondu que je l'obéirois
en tout. Mais voici la lettre de C. C. assez plaisante par
rapport à l'embaras où elle me mettoit. Cette lettre de C. C.
étoit de très fraîche date: celle de M. M. avoit été écrite
deux jours auparavant.)) Ah! que je suis contente! Tu as
mes ma chère amie la mère M. M. Elle a un médaillon
gros comme ma bague. Elle ne peut l'avoir reçu que de toi,
il doit contenir ton portrait. ^{Je suis sûre que le} ~~peintre~~ qui a fait son An-
nonciation est le même qui a fait ma patronne; le metteur
en oeuvre doit être aussi le même. Je me sens très sûre que
c'est toi qui lui as fait ce présent. Satisfaite de savoir tout,
je n'ai pas voulu risquer de lui faire de la peine lui faisant
connoître que j'ai pénétré son secret. Mais, ma chère amie,
ou plus franche, ou plus curieuse n'en a pas agi ainsi. Elle
me dit qu'elle étoit certaine que ma S^{te} Catherine seroit
de couverture à un portrait, qui devoit être celui de la per-
sonne qui me l'avoit donnée. Je lui ai répondu qu'il étoit
vrai que ma bague venoit de mon amant, mais que je ne
savois pas qu'elle pût ^{en} contenir le portrait. Elle me repliqua
que si la chose étoit ainsi, et si cela ne me déplaisoit pas, elle
tacherait de découvrir le secret, et qu'après elle me décou-

257
11 croioit aussi le sien. Certaine qu'elle ne trouveroit pas le
11 secret, je lui ai donné ma bague lui disant que cette de-
11 couverte me feroit plaisir. La mere ma tante m'ayant
11 dans ce moment la faite appeller, je lui ai laissée la bague,
11 qu'elle me rendit l'après dîner me disant qu'elle n'avoit
11 pu rien decouvrir; mais qu'elle étoit toujours sûre que le
11 portrait devoit y être. Elle le croit fermement; mais je
11 t'assure qu'en ceci elle ne me trouvera pas complaisante;
11 car si elle te voyoit elle devineroit tout, et je me verrois
11 alors obligée de lui dire qui tu es. Je mis fâchée de devoir
11 avoir avec elle une reserve; mais je ne mis point du tout
11 fâchée ni qu'elle t'aime, ni que tu l'aimes, et je te plains
11 tant dans la condition en elle où tu es de devoir faire l'
11 amour à une fille que je te cederois volontiers ma place.
11 Je ferois dans un instant deux heureux. Adieu
11 Je lui ai répondu qu'elle avoit deviné que dans le
11 medaillon de M. Mily avoit mon portrait; mais
11 lui recommandant toujours de me garder le secret,
11 et l'assurant que le goût que j'avois mis pour sa chere
11 amie ne prejudicioit en rien à la constance de ma
11 passion pour elle. C'est ainsi que je tergiversois pour
11 nourrir cette intrigue que je voyois cependant s'ache-
11 miner au denouement dans l'intimité de leur a-
11 mitié.

BNF
MCS
Ayant su de fausse qu'on donnoit dans un tel jour
un bal dans le grand parloir, je me mis déterminé d'
y aller masqué de façon que mes bonnes amies ne
pusse^{nt} me connoître. J'étois sûr de les voir. On
permet à Venise dans le tems du carnaval aux cou-
rens de religieuses de se procurer cet innocent plai-
sir. On danse dans le parloir, et elles se tiennent dans

l'intérieur à leurs amples grilles spectatrices de la belle fête. A la fin du jour la fête est finie, tout le monde s'en va, et elles se retirent fort contentes d'avoir été présentes à ce plaisir des seculiers. Le bal se donnoit dans le même jour que M. M. m'avoit invité à dîner à son casin; mais cela ne m'empêchoit pas d'aller en masque au parloir, où j'étois sûr de voir ma chere C. C. aussi.

Voulant m'assurer que les deux amies ne me connoissent pas, j'ai décidé de me masquer en Pierrot. Il n'y a pas de masque plus propre à déguiser quelqu'un, s'il n'est ni bossu, ni boiteux. L'habit large de Pierrot, ses longues manches tres larges, ses larges culottes qui lui arrivent aux talons cachent tout ce qu'il pourroit avoir de distinctif dans toute sa taille pour que quelqu'un qui le connoitroit particulièrement pût le reconnoître. Un bonnet qui couvre toute la tête, ses oreilles, et son cou cache non seulement ses cheveux, mais la couleur aussi de sa peau, et une gaze au devant des yeux de son masque empêche qu'on voye s'ils sont ^{noirs} ou bleus.

Après donc avoir mangé une soupe, je me masque ainsi, et me moquant du froid, car tout l'habit étoit de toile blanche, il n'étoit pas possible d'être vêtu plus légèrement, je monte en gondole, je me fais jeter à un trajet, et je prends là ^{autre} une gondole qui me transporte à Muron. Je n'avois pas de manteau. Je n'avois dans les poches de mes culottes qu'un mouchoir, ~~les~~ des clefs du casin, et ma bourse.

Je descens au parloir qui étoit plein; mais tout le

258 173

monde fait place à ce masque extraordinaire, dont
personne à Venise ne connoit les êtres. Je m'avance
marchant en rigaud, comme le caractère du mas-
que exige, et je vais dans le cercle où l'on dançoit. Je vois
des Polichinelles, des Scaramouches, des Pantalons, des Ale-
quins. Je vois aux grilles toutes les religieuses, et toutes
les pensionnaires, les unes assises, les autres debout, et
sans arrêter mes yeux sur aucune, je vois cependant M. M.
et de l'autre côté la tendre C. C. debout qui jouiroit
du spectacle. Je fais le tour du cercle marchant comme si
j'avois été ivre, regardant de la tête jusqu'aux pieds cha-
cun; mais étant beaucoup plus regardé et examiné. Tout
le monde m'étudioit.

Je m'arrête sur une jolie Arlequine lui prenant grovè-
rement la main pour la faire danser un menuet a-
vec moi. Chacun rit et nous fait grande place. L'Ar-
lequine danse à merveille selon le caractère de son mas-
que, et moi selon le mien j'ai fait à la compagnie le
plus grand plaisir à cause de l'apparence continuelle
que j'avois de tomber, me tenant cependant toujours
en balance. Après la peur générale les rires s'environnent.
Après le menuet j'ai données deux farlanes avec
une vigueur extraordinaire. Hors d'haleine je me suis
laissé tomber faisant semblant de dormir; et quand
on m'a entendu ronfler tout le monde respecta
le sommeil de Pierrot. On donna une contredanse qui
dura une heure, dont j'ai cru ne devoir pas me mêler;
mais après la contredanse, voila un Arlequin qui avec
l'impertinence permise à son caractère vient me fesser

avec sa bâte. C'est l'arme d'Arlequin. En qualité de Pierrot
 n'ayant point d'arme, je le laissai à la ceinture, et je le
 portai par tout le parloir en courant tandis qu'il pour-
 suivoit à me frapper de sa bâte sur le derrière. Son
 Arlequine qui étoit la gentille qui avoit dansé avec
 moi accourut au secours de son ami, et me frappa
 aussi de sa bâte. Je déposai alors l'Arlequin, je lui arr-
 achai sa bâte, et je me mis l'Arlequine sur les é-
 paules la frappant sur le derrière, et courant à tou-
 tes jambes par le parloir au bruit des risées, et des
 cris de peur de la petite qui craignoit si je tombois
 de montrer ses cuisses, ou ses culottes. Mais un imper-
 tinent Polichinelle déconcerta tout ce combat comique.
 Il vint par derrière me faire un si rude croc en jambes,
 que j'ai dû tomber. Tout le monde le hua. Je me
 suis vite levé, et fort piqué j'ai entamé avec cet in-
 solent une lutte dans toutes les règles. Il étoit aus-
 si grand que moi. Étant mal adroit, et ne sachant
 que se servir de sa force, je lui ai fait mordre le
 derrière, et je l'ai si bien manié que son habit se dé-
 boutonnant il perdit sa bourse du derrière, et son ven-
 tre postiche. Au bruit des claquemens des mains,
 et des risées de toutes les religieuses, qui n'avoient peut-
 être jamais vu d'un pareil spectacle, j'ai saisi le mo-
 ment, j'ai periné la foule, et je me suis sauvé.
 Tout en nage j'ai mis une gondole, et je me suis
 fait mettre à la redoute pour ne pas me rafraîchir.

259 175

La nuit commençoit, je ne devois être au ~~cairn~~ de Musan
qu'à deux heures, et il me tardoit de voir la surprise de M. M.
Lorsqu'elle venoit devant elle Pierrot. J'ai donc
passées ces deux heures jouant à toutes les petites bar-
ques courant d'une à l'autre gagnant, perdant, et se-
yant des folies dans toute la liberté de mon corps, et de mon
ame, sûr de n'être connu de personne, jouissant du présent,
et méprisant le tems futur, et tous ceux qui s'amusent à main-
tenir leur raison dans le triste emploi de le prévoir.

Mais voila deux heures qui sonent, et m'avertissent,
que l'amour, et un souper delicat m'attendent pour me
fournir des nouvelles jouissances. Avec mes poches pleines
de pieces d'argent, je vais de ridotta, je vole à Musan, je vais
au cairn, j'entre dans la chambre où je vois voir M. M. debout
habillée en religieuse le dos tourné à la cheminée. Le C.
approche pour voir le mouvement de la physionomie à la
surprise; et je reste petrifié. Ce que je vois n'est pas M. M.,
mais C. C. habillée en nonne, qui étonnée plus que moi ne
dit mot, ne bouge pas, et me laisse tomber assis sur un
fauteuil pour me donner le tems de revenir de mon éton-
nement, et de recouvrer mes facultés intellectuelles.

~~Une surprise qui laisse la liberté de penser, et qui ad-
resse. Si elle est grande à l'examen, et quelle est son en-
taire à interdire l'esprit, d'un la grandeur de la re-
silence qui on appelle présente. Les qui me venoit, et qui
sont combien, j'ai en l'esprit présent, et j'ai en
certaines circonstances qui me venent dans ma vie,
me attribuent suffisamment, et réfléchissant moi-même
quelque fois à ma conduite dans des cas fort d'importance.~~

~~je me suis persuadé que je n'avois pas à me plaindre de~~
~~la chose.~~ Quand j'ai vu C.C., je me suis trouvé
 comme frappé de la foudre. Mon ame resta immobile
 comme mon corps, se trouvant dans un labyrinthe inextricable.

C'est M. M., me disoit-je, qui me joue ce tour; mais com-
 ment a-t-elle fait pour savoir que je suis l'amant de C.C.?
 Celle-ci a trahi mon secret. Mais, n'ayant trahi, de quel front
 ose-t-elle paroître devant mes yeux? Si M. M. m'aime, com-
 ment a-t-elle pu se priver du plaisir de me voir, et m'engager
 sa rivale? Ce ne peut pas être une marque de complaisance,
 car on ne la pousse pas si loin. C'est une marque de mépris
 piquante, et offensante.

Mon amour propre n'a pas manqué d'employer des
 forts arguments pour refuter la possibilité de ce mépris;
 mais en vain. Mortifié dans un ténébreux mécontentement
 je me suis reconnu tour à tour joué, trompé, attrapé, méprisé.
~~Après~~ ^{J'ai} passé ainsi une demie heure, morne, et taci-
 turne, tenant mes yeux fixés à la figure de C.C. qui me re-
 gardoit aussi sans dire mot, plus embarrassée, et interdite que
 moi, car elle ne pouvoit me reconnaître que tout au plus pour
 le même masque qui avoit fait tant de folies au parloir.

Étant amoureux de M. M., et n'étant allé là que pour elle,
 je ne me trouvois pas dans la comode situation de prendre
 mon parti en l'honneur qu'on appelle d'esprit substituant l'
 une à l'autre, malgré qu'il s'en fallût bien que je mépri-
 saie C.C., dont le mérite étoit pour le moins aussi grand
 que celui de M. M. Je l'aimois, je l'adorois; mais dans ce
 moment là ce n'étoit pas elle que je devois avoir. C'étoit
 un fort deventi donné à l'amour qui devoit indigner ma
 raison. Il me sembloit que prenant le parti de fêter C.C.
 je me rendrois méprisable; il me sembloit que l'honneur me

deffendoit de me prêter à ce manège; et outre cela je me
trouvois bien aise de me mettre en état de pouvoir me
procher à M. M. une indifférence étrangère à l'amour, et
de ne jamais agir de façon qu'elle pût juger de m'avoir
fait plaisir. Ajoutons à cela que j'étois continuellement ten-
de de croire qu'elle étoit dans le cabinet, et que l'ami étoit avec elle.

Je devois me déterminer à prendre un parti, car je ne
pouvois pas penser à passer là toute la nuit ainsi mas-
qué, et toujours dans le silence. J'ai pensé à prendre
celui de m'en aller d'autant plus que ni M. M. ni C. C. pou-
voient être sûres que le Pierrot c'étoit moi; mais j'ai rejetée
avec horreur cette idée réfléchissant à la grande mortifica-
tion qu'en ressentiroit la belle ame de C. C. d'abord qu'elle
parviendroit à savoir que j'étois le Pierrot; je pensois reven-
tant la plus grande peine qu'elle s'en doutoit déjà dans ce
même moment là. J'étois son mari: j'étois celui qui l'
avois seduite. Ces reflexions me déchiroient l'ame.

Il me semble tout d'un coup de pouvoir deviner que
M. M. étant dans le cabinet secret, elle se monstroit
quand elle le jugeroit à propos. Dans cette idée je me décide
à rester. Je délace le
à ~~mon mouchoir~~ mouchoir qui enveloppoit ma tête
avec le masque blanc de Pierrot, et je tire d'inquiétude
la charmante C. C. lui découvrant ma physionomie.

Ce ne pouvoit être que toi, me dit elle; mais je respire.
Tu m'a paru surpris me voyant. Tu ne savois donc pas de
me trouver ici. — Sans doute je n'en savois rien.

— Si tu en es fâché, j'en suis au désespoir; mais je suis
innocente — Mon adorable amie, vient entre mes
bras. Comment peux tu croire que je puisse être fâché
de te voir? Tu es toujours ma meilleure moitié; mais je te
mie de tirer mon ame d'un cruel labyrinthe qui l'égare, car

tu ne saurois être ici sans avoir trahi notre secret — Moi!
 Je n'en aurois jamais été capable, eusse-je dû mourir —
 Comment peux-tu donc être ici? Comment a-t-on fait
 ta bonne amie à découvrir tout? Personne au monde ne
 peut lui avoir dit que je suis ton mari. L'aune peut être....
 — L'aune est fidèle. Mon cher ami, je ne peux rien de:
 viner — Mais comment donc t'es-tu laissée persuader à
 faire cette mascarade, à venir ici? Tu sors du couvent, et tu ne
 m'as jamais confié cet important secret? — Peux-tu croire
 que je ne t'aurois pas rendu compte d'une chose si importante,
 si j'en étois sortie une seule fois? Ce fut aujourd'hui la pre-
 mière il y a deux heures; et rien n'est si simple, ni si naturel
 que ce qui m'a fait faire le pas que j'ai fait — Conte-moi
 tout ça, ma chère amie; ma curiosité est extrême — Elle
 m'est chère; et je vais te dire tout. Tu sais combien M. M.
 et moi nous nous aimons: notre liaison ne peut pas être
 plus tendre: tu dois en être certain par tout ce que j'en
 t'ai écrit. Il y a donc deux jours que M. M. pria l'abbesse,
 et ma tante de me laisser coucher dans son appartement
 à la place de la sœur converse, qui ayant un fort rheu-
 me est allée tousser à l'infirmerie. La permission lui fut
 donnée, et tu ne peux te figurer le plaisir que nous eû-
 mes nous voyant maîtresses pour la première fois de cou-
 cher ensemble dans le même lit.

Aujourd'hui, un moment après que tu sortis du parloir,
 où tu nous as fait tant rire, et où certainement ni M. M.,
 ni moi n'aurois jamais pu nous figurer que c'étoit toi,
 elle se retira. Je l'ai suivie, et d'abord que nous fumes
 seules, elle me dit qu'elle avait besoin que je lui rendisse
 un service du quel dépendoit son bonheur. Je lui ai répondu

qu'elle n'avoit qu'à parler. Elle ouvrit alors ²⁶¹ son ³³¹ 179
d'ivoire, et à mon grand étonnement elle m'habilla com-
me tu me vois. Elle rioit, et je riois ne sachant pas à quoi
devoit aboutir ce badinage. Quand elle me vit com-
plètement habillée, elle me dit qu'elle alloit me met-
tre à part d'un très important secret qu'elle confioit à
ma foi sans aucune crainte. Sache, ma chère amie, me
dit elle, que j'allois sortir du couvent cette nuit pour n'y
revenir que demain matin. Mais c'est absolument de-
cider que ce ne sera pas moi qui en sortira, mais toi seule.
Tu n'as rien à craindre, et tu n'as besoin d'aucune in-
struction, car je suis sûre qu'à ta situation tu ne te
trouveras pas couste. Dans une heure une com-
mune viendra ici, je lui dirai quelque chose à part, puis
elle te dira de la même. Tu sortiras donc avec elle
par la petite porte, et tu traverseras le jardin jus-
qu'à la chambre où il y a la petite rive. Là tu mon-
teras dans une gondole où tu ne diras au gondolier
que ce mot au casin. Tu y arriveras en cinq mi-
nutes, tu descendras, et tu entreras dans un petit
appartement où tu trouveras du feu. Tu te trouveras
là toute seule, et tu attendras. Qui, lui dis-je —
Personne. Tu ne dois en savoir d'avantage. A ne
l'arrivera rien qui puisse te déplaire. Fie toi à moi.
A ce casin tu souperas, et tu te coucheras aussi si tu le
trouveras bon, car personne ne te gênera. Te le prie
de ne pas me faire des interrogations indiscrètes, car
je ne peux pas te dire d'avantage.

Dis moi, mon cher ami, ce que je pouvois faire après ce
discours, et après ^{lui} avoir donné parole de faire tout ce

qu'elle voudroit, point de lâche méfiance. J'ai vu, et ne m'attendant à rien que de très agréable, d'abord que la conversation est venue, je l'ai suivie, et me voila. Après m'être ennuyée trois quarts d'heure j'ai vu Pierrot.

Je peux t'assurer en honneur que dans l'instant même que je t'ai vu paroitre mon coeur m'a dit que c'étoit toi; mais dans le second instant où je t'ai vu reculer d'abord que tu m'a regardé de près, j'ai aussi clairement compris que tu t'es trouvé attrapé; tu t'es aussi ici gardant un si morne silence que j'aurois cru de commettre une grande faute étant la première à le rompre, d'autant plus que malgré ce que le coeur me disoit je devois craindre de me tromper. Le masque de Pierrot pouvoit cacher quelqu'un autre; mais personne assurément qui put m'être plus chère que toi depuis huit mois que la force me prive du plaisir de t'embrasser. Maintenant que tu dois être sûr de mon innocence, laisse que je te fasse mes complimens sur ce que ce casin t'est connu. Tu es heureux, et je t'en félicite. M. M. est la seule après moi qui soit digne de ta tendresse, la seule avec laquelle je puisse me contenter de la partager. Je te plaignois; je ne te plains plus, et ton bonheur me rend heureuse. Embrasse moi: J'aurois été un ingrat, et un barbare, si j'en avois alors serré contre mon sein avec les démonstrations non feintes de la plus sincère tendresse cet ange de bonté, et de beauté qui n'étoit là qu'en force de l'amitié.

262 181

Mais après l'avoir convaincue que je la tenois pour entièrement justifiée, je n'ai pas laissé de lui parler sè-
riement, et de beaucoup raisonner, et de raisonner sur
la démarche inouïe de M. M. que je trouvois très é-
quivoque, et fort peu susceptible d'une interpreta-
tion favorable. Je lui ai dit sans détour qu'à abstraction
faite du plaisir que j'avois de la voir, il étoit évident
que son amte m'avoit joué un tour sanglant, qui
devoit me déplaire sentant parfaitement tout ce
qu'il avoit d'offensant. — Je ne trouve pas cela, me
répondit C. C. Ma chere amie ^{doit être} parvenue à sa
voir, je ne sais pas comment, que tu étois mon amant
avant de l'avoir connue. Elle a pu croire que tu
m'aimes encore, et elle a cru, car je connois son
ame, de nous donner une marque solennelle d'une
amitié parfaite nous prouvant, sans nous prévenir,
tout ce que deux amans peuvent souhaiter de plus
heureux. Je ne peux que lui vouloir du bien à cau-
se de cela — Tu as raison, ma chere amie; ma
situation est très différente de la mienne. Tu n'as
pas un autre amant, et ne pouvant pas vivre avec
toi, je n'ai pu me défendre des charmes de M. M.
J'en suis devenu éperdument amoureux; elle le sait,
et avec l'esprit qu'elle a elle n'a pu faire ce qu'elle
a fait que pour me donner une marque de mépris.
Je t'avoue que j'y suis sensible au suprême degré. Si
elle m'aimoit comme je l'aime, elle n'auroit jamais

pu me faire la déclaration politerne de t'envoyer ici à sa
 place — Je ne suis pas de ton avis. Elle a l'âme aussi no-
 ble et grande que son cœur est généreux, et tout com-
 me je ne suis pas fâchée de savoir que tu l'aimes, et que
 tu en es aimé, et que vous vous êtes rendus heureux,
 comme l'apparence m'en assure, elle n'est pas non plus
 fâchée de savoir que nous nous aimons, charmée au
 contraire d'être en état de nous convaincre qu'elle y
 consent. Elle veut que tu comprimes qu'elle t'aime
 pour toi même, que ses plaisirs sont les tiens, et qu'elle
 n'est pas jalouse de moi qui suis sa plus tendre amie.
 Pour te convaincre que tu ne dois pas être fâché qu'elle
 ait découvert notre secret, elle te déclare, m'ayant
 fait venir ici, qu'elle est contente que tu partages
 ton cœur entre elle et moi. Tu sais bien qu'elle m'aime,
 et que je suis souvent sa femme ou son petit mari :
 or comme tu ne trouves pas mauvais que je sois ton
 rival, et que tant qu'il est possible je la rende souvent
 heureuse, elle ne veut pas non plus que tu puisses te
 figurer que son amour ressemble à la haine, car tel
 est l'amour d'un cœur jaloux — Tu plaides la
 cause de ton amie comme un ange, ma chère fem-
 me, mais tu ne vois pas l'affaire dans son véritable
 aspect. Tu as de l'esprit, et une âme pure; mais
 tu n'as pas mon expérience. M. M. ne m'aime que
 pour rire, sachant parfaitement que je ne suis pas assez
 sot pour prendre le change sur la démarche qu'elle
 vient de faire. Je me trouve malheureux, et c'est
 elle qui me rend tel — J'aurais donc aussi raison

263 1813

de me plaindre d'elle. Elle m'a fait voir qu'elle est maîtresse
de mon amour, et qu'après s'en être emparée, elle n'a
pas de peine à me le rendre. Elle me fait voir outre cela
qu'elle me prouve la tendresse que j'ai pour elle d'abord qu'elle
me met dans l'occasion d'en donner des marques à un au-
tre — Oh! Actuellement ton raisonnement chancelle. Le
cas entre elle et toi est tout à fait d'un différent caractère.
Nos amours ne sont qu'un badinage des sens en illusion.
Les plaisirs dont vous jouissez ne sont pas exclusifs. Le
qui pourroit vous rendre jalouses l'une de l'autre seroit
un amour pareil de femme à femme; mais M. M.
ne pourroit pas être fâché que tu eusses un amant,
tout comme tu ne pourrais pas l'être si elle en avoit un;
pourvu que cet amant ne fût pas celui de l'autre —
C'est précisément le cas où nous nous trouvons, et tu
ne trompes. Nous ne sommes point du tout fâchées
que tu nous aimes toutes les deux. Ne t'ai-je pas écrit
que je desirois de pouvoir te céder ma place? Tu croiras
donc que je te meprise aussi? — Je desir, ma chère amie,
que tu aies de me céder ta place quand tu ne saurais pas
que j'étois heureux, venoit de ce que ton amour s'
étoit changé en amitié, et pour le présent je dois en
être content; mais j'ai raison d'être fâché que ce
sentiment puisse être aussi celui de M. M., car j'ai aimé
en actualité etant sûr de ne pouvoir jamais l'épouser.
Comprends tu cela mon ange? Etant sûr que tu seras
ma femme, je le suis aussi de notre amour, qui aura
tout le terni de renaitre; mais celui de M. M. ne

reviendra plus. N'est il pas humiliant pour moi de n'avoir fait, et de n'avoir su que me rendre méprisable. Pour ce qui te regarde, tu dois l'adorer. Elle t'a initiée dans tous ses mystères: tu lui dois une reconnaissance, et une amitié éternelle.

C'est la substance de nos raisonnemens qui durèrent jusqu'à minuit que la prudente concierge nous porta un excellent souper. Je n'ai pas pu manger; mais C.C. eut bon appétit. Malheureusement mon chagrin j'ai dû rive voyant une salade de blanc d'oeufs. Elle me dit que j'avais raison d'en rive, puisqu'on y avait repéré le jaune qui étoit le meilleur. J'admirais avec plaisir l'augmentation de la beauté sans me sentir nulle envie de lui témoigner ma sensibilité. J'ai toujours cru qu'on n'a aucun mérite à se conserver fidèle à un objet qu'on aime bien.

Deux heures avant jour nous nous revînmes devant le feu. C.C. me voyant triste, eut à ma situation les regards les plus délicats: nulle agacerie, nulle position moins que de celle. Ses discours étoient amoureux, et tendres, mais elle n'osa jamais me reprocher ma froideur.

Vers la fin de notre long entretien, elle me demanda ce qu'elle devoit dire à M.M. d'abord qu'elle seroit de retour au couvent. Elle t'attend, me dit elle, à me revoir toute contente, et pleine de reconnaissance pour le généreux don qu'elle me fit de cette nuit. Que lui dirai-je? — La pure vérité. Tu ne lui cacheras pas un seul mot de notre entretien, pas une seule de mes pensées; il est possible que tu t'en souviennes. Tu lui diras qu'elle m'a rendu malheureux pour long temps — Je l'affligerois trop si je lui disois cela, car elle t'aime, et elle cherit au suprême degré le médaillon où il y a ton portrait. Je ferai tout de mon mieux pour vous racomoder bien vite. Je t'envoie ^{d'aller} ma lettre par la voie à moins que tu ne m'adresses ~~me~~ ^{demain} la prendre chez elle. Ses lettres me seront toujours chères; mais tu verras que M.M. ne se souciera pas de venir à une explication. Elle ne te croira pas peut être sur un article — Je le sais. Sur la constance

l'ance que nous avons eu de passer ~~de~~ heures ensemble comme
 frère, et sœur. Si elle te connoit comme je te connois, cela lui
 paroitra impossible — Dans ce cas, dis lui, si tu veux, tout le
 contraire — Oh! Pour cela non. Ce seroit un mensonge forgé
 très mal à propos. Je suis un peu diminué; mais je n'ayrien
 dirai jamais à mentir. Je t'aime aussi parce que dans toute
 cette nuit tu n'as pas voulu faire semblant de m'aimer en-
 core — Crois moi, mon ange, que je suis malade de tristesse.
 Je t'aime de toute mon ame; mais je suis actuellement dans
 une situation qui me rend à plaindre — Tu pleures, mon ami,
 je te prie d'épargner mon cœur. Je suis au désespoir de t'avoir dit
 cela; mais crois que j'en ai pas eu l'intention de te reprocher. Je
 suis sûr que dans un quart d'heure M. M. pleurera aussi.
 J'espérant plus que M. M. paroisse pour se justifier,
 au son du carton, j'ai embrassé C. C., j'ai remis mon mas-
 que pour m'envelopper la tête, et me garantir par là d'un
 vent très fort, dont j'entendois les sifflements, et j'ai vite descen-
 du l'escalier après avoir donné à C. C. la clef du casino, lui
 disant de la remettre à M. M. Je vais au trajet en courant,
 espérant de trouver une gondole, et j'en ai trouvée par. BnF
MSS
 Selon les lois de la police vénitienne, cela ne peut jamais
 arriver, car à toute heure chaque trajet doit avoir au moins
 deux gondoles prêtés au service du public: malgré cela il
 arrive, quoique rarement, le cas qu'il n'y en a aucune. Je
 cas étoit dans ce moment là. Il faisoit un vent ~~de~~^{d'avant}
 des plus forts, et les barquets envoyés étoient apparemment
 allés se coucher. Que devois-je faire au bout du quai une
 heure avant jour presque tout nuit. Je serois peut être retourné
 au casino si j'en avois eu la clef. Le vent m'enlevait, et je ne
 pouvois entrer dans aucune maison pour m'en garantir.

J'avois dans mes poches au moins ~~deux cent~~ ^{à la} ~~pièces d'or~~ et une bourse remplie d'or: je devois
 j'avois gagnés ~~à la~~ redoute, ~~qui au lieu de m'être~~ ~~difficilement~~
 craindre les voleurs de Muran, coupe-jarrets tres dangereux,
 assassins déterminés qui jurent, et abusent de plusieurs pri-
 vileges, que la politique du gouvernement leur accorde en grace
 de metier qu'ils font dans les fabriques de verrerie dont l'
 ile abonde; ~~le gouvernement~~ ^{gouvernement accorde à tout ces gens là le} ~~leur~~ ^{droit de bourgeoisie à Venise. Je m'atten-}
^{rencontrer} doisi à en ~~voir~~ un couple, qui m'auvoit mis en chemise, car
 j'en'avois pas seulement dans ma poche le couteau ordi-
 naire que tous les honetes gens à Venise portoient de-
 fendre leur vie. Moment malheureux! J'étois à plain-
 dre, et je tremblott de froid.

Je vois par les fentes des volets d'une ^{pauvre} maison ~~de~~ de cham-
 brée de la lumiere. Je me determine à frapper avec modestie
 à la porte de cette petite maison. On cria qui frappe? On ou-
 vrit le volet. Que voulez vous? me dit un homme étonné
 de me voir habillé ^{ainsi} ~~en~~ ~~Philippe~~. Je le prie de me laisser entrer,
 chez lui en lui donnant un ~~écrit~~ ^{Philippe} ~~qui valoit~~ ^{pièce qui valoit} ~~grace~~ ^{grace} ~~littre~~ ^{littre}
 contenant en peu de paroles le cruel cas dans lequel je me trou-
 vois. Il vient ouvrir la porte, ~~je lui~~ ~~présente~~ ~~mon~~ ~~écrit~~ ~~et~~ ~~lui~~ ~~présente~~ ~~mon~~ ~~écrit~~
 et je le prie d'aller me chercher une gondole qui puisse me
~~conduire~~ ^{m'emmener} à Venise ~~lui~~ ~~promettant~~ ~~un~~ ~~cequin~~. Il m'habille
 vite remerciant la providence de Dieu, et m'assurant qu'
 il alloit d'abord ^{m'en} faire venir une ~~gondole~~. Il met sa
 capotte, et il me laisse dans sa chambre où je vois toute
 sa famille dans un seul lit étonnés de voir ma figure.
 Une demie heure après vint mon homme qui venoit, et
 qui me dit qu'une gondole à deux rames étoit à la rive;
 mais que les bancards vouloient avoir le cequin d'arance.
 J'acquiesce, je le remercie, et je pars ~~avec~~ ^{sans rien attendre} voyant deux

Le que
 conten
 la go

bonardi à l'air vigoureux.

Depassée

Nous allons bien jusqu'à S. Michel; mais à peine ~~part~~
 l'île, voila le vent qui ventose avec une telle fureur,
 que je me vois en danger de ~~perir~~ ^{perir} si j'avance; car malgré
 que ~~je fusse~~ ^{je fusse} bon nageur, je n'étois sûr ni de mes forces, ni
 de la possibilité de résister au courant. J'ordonne aux
 bonardi de se lier à l'île; mais ils me répondent que je
 n'ai pas à faire à des poltrons; et deve pas avoir peur.
 Connaissant le caractère ^{des} bonardi, je prends le parti de
 me faire; mais les coups de vent redoublaient, les ondes
 se menues entrent dans la gondole de travers, et mes
 gens, malgré leurs vigoureux bras, ne pouvoient pas la
 pousser en avant.

Nous n'étions qu'à cent pas de l'embouchure du canal
 des jésuites, lorsqu'un coup de vent furieux fit tomber le bar-
 card de poupe dans l'eau, qui se tenant à la gondole y re-
 monta facilement; ~~la rame étant perdue, il en~~
 prit une autre; mais la gondole rivée de bord avait déjà
 parcouru ^{a ma gauche} deux cent pas de travers dans une seule minute.
 Le cor étoit pressant. Le vie qui on abandonne la felce à la
 mer, jetaut sur le tapis de la gondole une poignée de pièces
 d'argent. Je fus dans l'instant obéi, et pour lors mes deux bra-
 ves ~~se~~ ^{se} déployant toute leur vigueur firent voir à
 l'île que sa force devoit céder à la leur. Nous entrâmes en
 moins de quatre minutes dans le canal des mendiants, et
 en les applaudissant je leur ai ordonné de me mettre à la
 rive du palais Bragadin à S. Marie, où à peine arrivé je
 m'alle me mettre au lit bien couvert pour recouvrer ma
 chaleur naturelle; un heureux sommeil m'aurait remis dans
 mon état primitif; mais rien n'a pu me le concilier. Cinq à
 six heures après M. de Bragadin avec les deux autres insep-
 rables vinrent me voir, et me trouverent dans le gaine de la

1
ce qui
censure
la gondole.

B11F
MSS

184 ³⁷¹⁰ fièvre, mais cela n'empêcha pas M. de Bragadin de me venir
sur le canapé l'habit de Pierrot. Après m'avoir fait compliment
sur ce que j'avois su me tirer d'affaires ils me laissèrent tran-
quille. Vers le soir la suée se déclara si abondante qu'on dut me
changer de lit pendant la nuit, et le lendemain, j'ai eu un re-
doublement avec transport au cerveau. Le sur lendemain je
me suis trouvée tout grelottée. La courbature me rendoit im-
mobile. La fièvre ayant cédé je ne pouvois espérer de recou-
vrer ma santé que du bon régime.


Le mercredi de très bonne heure j'ai vu Laura. Je lui ai dit
que je ne pouvois ni écrire ni lire, en la priant cependant de ve-
nir le lendemain. Elle mit sur ma table de nuit ce qu'elle avoit
à me remettre, et elle s'en alla ^{allée instruite pour} ~~en état de~~ pouvoir rendre
compte à C. C. de l'état dans lequel elle m'avoit vue.

Cela ne fut que vers le soir que me trouvant un peu mieux je
me suis fait enfermer pour lire ce que C. C. m'écrivait. La
première chose qui m'a fait plaisir fut la def du casino qu'elle
me renvoyoit, car j'étois déjà très repentie de l'avoir ainsi lais-
sée. Il me paroisoit déjà d'avoir tout, et je sentois le beau-
coup que cette def me regardoit dans les veines retournant
entre mes mains. Je vois dans le paquet une lettre de M. M.
je la lis avec avidité. Les détails que vous avez lus, ou que
vous allez lire sur la lettre de C. C. vous feront oublier j'espère
la faute que j'ai commise croyant de vous causer la plus agré-
able de toutes les surprises. J'ai tout vu ^{et entendu} et vous ne serez
pas parti en laissant la def, si je ne m'étois ~~donnée~~ ^{donnée} une
heure avant votre départ. Gardez donc la def que C. C. vous
renvoie pour retourner au casino demain au soir, puisque le
ciel vous a sauvé de la tempête. Votre amour vous autorise peut-
être à vous plaindre; mais non pas à maltraiter une femme,
qui certainement ne vous a pas donné des marques de mépris.
Voici la longue lettre de C. C. que je ne traduis que parce
que je la crois intéressante. Je te prie, mon cher mari, de ne
pas me renvoyer cette def, à moins que devenu le plus cruel des

12 hommes, tu ne te plais à chagriner deux femmes, dont tu
 13 es aimé uniquement. En connoissant ton coeur je mis sûre que
 14 tu iras au casino demain au soir, et que tu te raccomoderas avec
 15 M. M., qui ne pourroit pas y rendre ce soir. Tu verras que tu
 16 ne peux avoir raison qu'en manquant d'esprit. Voici en abrégé
 17 pendant tout ce que tu ne sais pas, et que tu dois être bien
 18 aise d'apprendre.

19 D'abord que tu fus parti ^{par} ~~de~~ un temps affreux, qui n'a pas
 20 laissé d'm'inqüeter, au moment que j'allois descendre
 21 pour retourner au couvent, je fus très surprise de voir de-
 22 vant moi M. M. Elle me dit d'un air fort triste que dans
 23 un endroit où nous ne pouvions pas la voir elle avoit tout
 24 vu, et tout entendu. Elle avoit été plusieurs fois tentée
 25 de se faire voir; mais elle ne s'y étoit jamais déterminée,
 26 parcequ'elle craignoit toujours de venir mal à propos,
 27 et précisément dans le moment où par sa présence
 28 elle auroit empêché le raccomodement qui devoit arri-
 29 ver entre deux personnes qui ne pouvoient que s'aimer.
 30 Elle se seroit cependant décidée vers la fin de notre ecc
 31 tricien, si elle ne se fut endormie. Elle ne se reveilla
 32 qu'au corridor, lorsqu'après m'avoir donné une
 33 clef que je ne connoissois pas tu t'es enallé, comme
 34 me si tu te fusses sauvé d'un mauvais lieu. M. M.
 35 me dit qu'elle me communiqueroit tout dans la chambre, et
 36 nous partimes avec un temps affreux, et beaucoup en peine
 37 pensant à toi, qui étant sage tu aurois dû, comme elle me dit,
 38 rester au casino. D'abord que nous fumes dans la chambre,
 39 nous nous deshabillames, moi pour me reveiller en fille recu-
 40 lieve, elle pour se mettre au lit. Je me mis assise à son chevet,
 41 et voila à peu près tout pour tout le récit qu'elle me fit.
 42 Lorsque tu as laissé ta bague entre mes mains pour aller
 43 voir ce que tante vouloit, je l'ai tout examinée que j'ai soupçon-
 44 né le petit point bleu. N'ayant rien à faire avec le blanc email

190
qui boudoit l'arabesque, j'ai vu qu'il se pouvoit que le secret
fut là. J'ai donc mis un épingle, et je l'ai poussé. Figures toi
ma surprise, et ma grande satisfaction lorsque j'ai découvert que
nous aimions le même homme, et en même temps la peine que
j'ai ressentie en songeant que je te l'usurpais. Charmée de
cette découverte, et décidée dans l'instant même à en faire un
usage pour le pousser le plaisir de s'apercevoir avec lui, j'ai vite re-
bâillé ta sainte Catherine, et je te l'ai rendue faisant semblant
de n'avoir rien découvert. Quelle joie! te me voir trouvée dans
ce moment la plus heureuse de toutes les femmes. Con-
noissant ton coeur, sachant que tu avais que ton amant m'ai-
moit, puisque je t'avois laissée voir son portrait dans le me-
dailhon, et voyant que tu n'en étois pas jalouse, je me serois
trouvée méprisable si j'eusse pu nourrir des sentiments dif-
férens des tiens: d'autant plus que tu disois que tu avais
sur lui devoit être beaucoup plus fort que le mien. Pour-
ce qui regarde le constant mystère que tu m'as toujours
fait du nom de ton amant, j'ai d'abord désiré que ce ne
pouvoit être que par son ordre, et j'admirais dans ta fideli-
té la beauté de ton ame. Mon amant, selon mon juge-
ment, devoit craindre de nous perdre toutes les deux, si
nous venions à découvrir qu'aucune de nous deux ne
possédoit son coeur entièrement. Tu ne saurois croire
quelle pitié tu m'as fait, lorsque j'ai réfléchi que tu poussi-
vois à te montrer indifférente même après qu'ayant vu son
portrait entre mes mains tu devois être sûre qu'il ne t'aimoit
plus uniquement. Ravis par la justesse de mon raison-
nement je m'y suis levée de coeur et d'ame déterminé-
ment à agir en conséquence, et de façon à vous convaincre
tous les deux que M. M. mérite votre tendresse, votre amiti-
té, et votre estime. Ma satisfaction étoit inconcevable, lorsque

267
je songeais que nous allions devenir tous les trois cent fois
plus heureux, lorsqu'il n'y aurait plus entre nous aucun
secret. Dans cette idée j'ai tout arrangé pour vous jouer à
tous les deux un tour, qui devoit augmenter jusqu'au suprême
me degré la tendresse que vous avez pour moi. J'ai substitué
la personne à la mienne, conduisant à la perfection mon
projet qui me parut dans son espece le chef d'oeuvre de l'^{bonne}
esprit humain. Me as laissée que je t'habille en ~~me~~, et
avec une complaisance égale à la plus grande confiance en
moi tu es allée à mon casino ne sachant pas où tu allois;
après t'y avoir conduite, la gondole vint me prendre,
et je suis allée me mettre où, sûre de n'être point vue,
je ne pouvois manquer de voir, et d'entendre tout ce qu'il
amburoit entre vous. Étant l'auteur de la pièce, il étoit
fort naturel que je me procure le plaisir d'en être spec-
tatrice. J'étois sûre de ne m'exposer à voir rien de désa-
gréable. 
Je suis arrivée au casino un quart d'heure après toi, et tu
ne saurois t'imaginer le charme de ma surprise quand j'ai
vu le même Pierrot, qui nous avoit amusés au par-
loir, et que ni toi ni moi n'avions pas eu le talent de
connoître. Mais son opposition en Pierrot fut le seul coup
de theatre qui me fit plaisir. Ma crainte, mon inquiétude,
et mon mécontentement commencerent dans la minute
même, et je me suis rendue malheureuse. Notre amour
a pris la chose de travers, il est parti désespéré, il m'aime
encore; mais il ne pense qu'à guérir de sa passion, et il y veut
lira. Je reviens de cette chef me dit déjà qu'il ne reviendra
plus au casino. Nuit fatale où n'ayant eu intention que de
faire trois heureux, j'ai fait trois malheureux, et qui me coûte
la vie, si tu ne lui fais pas entendre raison, car je sens que

1912
11 sans lui je ne peux pas vivre. Tu as certainement le moyen de
11 lui écrire, tu le connois, tu sais où tu peux lui renvoyer cette
11 clef avec une lettre qui le persuade de venir au casino demain,
11 ou après demain au soir pour me parler au moins une seule
11 fois, et j'espère. Don aujourd'hui, ma chère amie, et écris
11 lui demain toute la vérité, ayez pitié de ta pauvre amie,
11 et pardonne lui si elle aime ton amant. Je lui écrirai aussi
11 une courte lettre que tu mettras dans la sienne. Je suis
11 la cause qu'il ne t'aime plus, tu devrais me haïr, et tu m'ais
11 mes encore, j'adore ton amant, j'ai vu ses pleurs, j'ai vu com:
11 bien, et comme il m'aime, je le connois actuellement; je ne
11 savais pas qu'il y avait des hommes qui aimoient ainsi. J'ai
11 passée une nuit d'enfer. Ne me croie pas fuchée, ma chère
11 amie, de ce que j'ai entendu que tu lui as confié que nous nous
11 aimons comme mari, et femme; cela ne me déplait pas; ce
11 n'est pas une indiscretion vis à vis de lui dont la liberté d'esprit
11 est égale à la bonté de son cœur.
11 Son discours se finit avec des larmes. J'ai taché de la con:
11 soler en lui promettant de t'écrire, et ~~je~~ je suis allée me
11 coucher dans mon lit où j'ai dormi quatre bonnes heures; mais
11 M. M. n'a pas pu dormir. Elle est cependant levée; nous trou:
11 vames le couvent rempli de tristes nouvelles, qui devoient
11 nous intéresser beaucoup. On dit qu'une heure avant jour
11 une barque de pêcheurs s'étoit perdue dans la lagune, et que
11 deux gondoles s'étoient versées, et que ceux qui y étoient dedans
11 s'étoient noyés. Figurez toi notre peine: nous n'osions pas in:
11 terroger. Une heure avant jour étoit l'heure à laquelle tu
11 étois parti. M. M. retourna à sa chambre, je l'ai mise, et se:
11 courue dans un évanouissement que lui causa la peur que tu
11 n'eusses péri. Plus courageuse qu'elle, je lui disois que tu sais
11 nager; mais ~~elle fut obligée de se recoucher avec des frissons~~
11 ^{des frissons ayant couverts de la fièvre l'obligèrent à se}
11 ~~de fièvre~~ ^{remettre au lit}. Nous étions dans cet état, lorsqu'une demi heu:
11 re après, ma tante qui est fort gayer entra chez nous en riant

7
Tapi
Des gr
Dolés

1) pour nous conter que dans la tempeste avant jour a me:
 1) me Pierrot qui nous avait fait tant vive avait manqué de
 1) se noyer. Ah! pauvre Pierrot, lui dit-je, conter nous cela
 1) ma chere tante. Je lui bien aise qu'il se voit sauvé. Qui est
 1) il? se voit on? Oui, me repondit elle, on voit tout, car la gon=
 1) sole qui l'a conduit chez lui est la nôtre. Le barcarol de
 1) proue vient de nous dire que Pierrot paria la nuit au bal
 1) de Briati, et que voulant retourner a Venise et ne trouvant
 1) pas des gondoles au trajet, il avait donné un cequin a la
 1) netre pour le conduire chez lui. Le poupier son comma=
 1) rade tomba dans la lagune; mais ~~voit~~ ^{ce que} le brave
 1) Pierrot fit alors. Il jeta sur la zanja ⁺ tout l'argent qu'il a=
 1) voit, et il jeta a la mer le felce de la gondole, et pour
 1) lors, ^{le vent étant d'Ouest} ils l'ont conduit chez lui en entrant a Venise par le
 1) canal des mandians. Les barcarols heureux partagerent
 1) trente ~~deux~~ ^{philippes en} argent qu'ils ramasserent sur le tapis, et
 1) après ils recouvrerent le felce. Pierrot se souviendra de Mu=
 1) van, et du bal de Briati. Le barcarol dit que c'est le fili de M.
 1) de Bragadin frere du Procurateur: ils l'ont conduit au palais
 1) presque mort de peur, et de froid, car il étoit habillé de toile,
 1) et sans manteau. BnF
MSS
 1) Après ce discours ma tante, s'apalla et nous restames la en
 1) nous regardant, ^{et comme revenues de la mort a la vie.} ~~deux~~ ~~et~~ ~~tant~~ ~~qu'~~ ~~elle~~. M. M. me demanda
 1) en souriant, s'il étoit vrai que tu fusser le fili de M. de Bragadin.
 1) J'ai dû lui répondre qu'on pouvoit se figurer cela entre les
 1) choses possibles; mais que le nom que tu portois ne t'indiquoit
 1) pas pour son bâtard, et ^{encore} moins pour legitime, car ce sei=
 1) gneur ne l'étoit jamais marié. M. M. me repondit qu'elle se=
 1) voit bien fachee si tu fusser Bragadin. J'ai cru alors de devoir
 1) lui dire ton vrai nom, la demande que M. de Bragadin avait
 1) faite pour m'obtenir pour sa femme, et la consequence de cette
 1) demande qui fut celle de me faire mettre au couvent. Ainsi

7
 tapis
 des gon=
 doles.

11 mon cher ami, ta petite femme n'a plus de secrets à garder
 11 vis à vis de M. M. j'espère que tu ne ~~me~~ ^{m'occupes pas d'indul-}
 11 ~~diserte~~ ^{crédion}, car il vaut mieux que notre tendre amie sache la
 11 vérité simple, et pure, ~~que~~ la vérité mêlée avec le mensonge.
 11 Ce que nous avons trouvé plaisant, et qui nous a fait bien rire
 11 fut la certitude avec laquelle on dit que tu as passé la nuit au
 11 bal de Biatti. Quand le monde ne sait pas quelque chose
 11 qui doit rendre un conte parfait, il invente, et le vrai com-
 11 blable occupe souvent très à propos la place du vrai. Ce que
 11 je peux te dire est que cet éclaircissement a mis du baume
 11 dans l'âme de notre chère amie, elle a dormi très bien ^{elle}
 11 ~~venit~~ ~~et la nuit~~, et elle n'est retournée belle
 11 qu'en grâce de l'espoir que tu viendras d'abord au casino. Elle
 11 a lu trois fois cette lettre, et elle m'a embrassé trente ~~fois~~
 11 ~~avant il~~ ~~je~~ ~~venoit~~. Une tarde de lui remettre la lettre que tu
 11 lui écriras ~~en~~ ~~tant~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~faire~~ ~~attendre~~. Je te verrai peut être
 11 encore au casino, et de meilleure humeur, j'en suis sûr. Adieu.
 11 Il ne falloit pas tant pour me réduire à la raison. A la fin
 11 de cette lecture je me suis trouvé l'administrateur de C. C., et l'a-
 11 dulteur de M. M.; mais j'étois malade, et perclus quoique
 11 sans fièvre. ~~Il~~ ^{étant} ~~est~~ ~~sur~~ que faire veniroit le lendemain
 11 la bonne heure, ~~je~~ ~~n'ai~~ ~~pu~~ ~~m'empêcher~~ ~~d'écrire~~ ~~à~~
 11 l'une, et à l'autre peu; mais assez pour les assurer que
 11 j'étois retournée en moi-même. J'ai écrit à C. C. qu'elle
 11 avoit bien fait de dire mon nom à son amie d'autant plus
 11 que ne me laissant plus voir dans l'église je n'avois plus au-
 11 cune bonne raison de me tenir caché. Pour le reste je l'ai
 11 assurée que je me reconnois pour coupable, et que j'en
 11 donnerois les plus grandes assurances à M. M. d'abord que je
 11 me trouverois en état de quitter le lit. Voici la copie de la
 11 lettre que j'ai écrit à M. M.

11 J'ai laissé la clef du casino à C. C. pour qu'elle te la remette,

" ma charmante amie, parce que je me croyois joué, méprisé,
 " et déshonoré par toi même avec une volonté déterminée.
 " Dans cet abus de mon ame je ne me reconnoissois plus ca=
 " pable de mettre ma personne devant tes yeux, et malgré
 " l'amour je frissonnois d'honneur en me figurant la tienne.
 " Telle fut la force ~~de son~~ qui exerça sur moi une action de ta
 " part qui auroit dû me paroître héroïque si j'avois eu un
 " esprit égal au tien. Je te cede en tout, et je te convaincroi
 " d' notre premiere entrevue de la sincérité avec laquelle mon
 " ame repentie te demande pardon. Ce n'est que par cette
 " raison qu'il me tarde de regagner ma santé. La courba=
 " ture qui me tient tout perclus ne m'a pas permis de t'
 " écrire hier. Je peux t'assurer qu'au milieu du canal de
 " Muran, dans le moment où je me voyois ~~à deux~~ ^{à deux} droists de la
 " mort, j'ai pensé que le ciel me puniroit de la faute que j'
 " avois faite en te renvoyant la def du casin, puisque lorsque
 " je n'ai pas trouvé des basques au trajet, j'y serois retour=
 " né si ~~je~~ ^{je l'} avois enencore ~~les def~~ dans ma poche; et tu
 " vois qu'actuellement je ne serois pas malade, et immobile.
 " N'est il pas évident que si j'avois parié, ce ~~seroit~~ ^{n'auroit été qu'une}
 " juste punition du crime que j'avois commis ^{d'envoyant} ces def. Soit loué
 " ~~le Dieu qui m'a fait retourner en moi même me corrigeant~~
 " le Dieu qui m'a fait retourner en moi même me corrigeant
 " par ~~un moyen~~ ^{un moyen} qui me demontre tout mon tort. Pour l'
 " avenir je me tiendrai mieux sur mes gardes, et rien n'aura
 " plus la force de me faire douter de ta tendresse. Mais que
 " di tu de C.C.? C'est un ange incarné qui te ressemble. Tu
 " nous aimes tous les deux, et elle nous aime également.
 " Je suis le seul ^{être} foible, et imparfait ~~qui~~ qui ne peut
 " pas vous imiter. Il me semble ~~que~~ cependant que je met=
 " trait ma vie pour l'une aussi bien que pour l'autre. J'ai
 " une curiosité que je n'ose pas confier au papier; mais tu



196
" la ratifieras, j'en suis sûr, la première fois que nous nous ver-
" rons. Ce sera beaucoup si nous pouvons nous revoir aujourd'hui
" en huit. Je t'avertirai deux jours d'avance. Adieu mon ange.
Le lendemain sauve me trouva sur mon séant, et pro-
mettant rante. Je l'ai priée de le dire de bouche à C. C.
lui remettant la lettre que je lui ~~avais~~ ^{avais écrit}, et elle partit
après m'avoir donné une lettre de C. C. qui ne demandoit
pas de réponse. Cette lettre en contenoit une de M. M.:
l'une et l'autre ne contenoient que des civilités, et des al-
larmes, et des expressions d'amour desespérées au sujet
de ma rante.

Ce fut six jours après que je mis allé avant d'aller au
casin de Muson, où la concubine me remit une lettre de
M. M. " Impatiente, me disoit elle, de savoir le ve-
" jour de ta rante, et d'être certaine que tu as repris
" la possession, et le droit que tu as sur le casin où tu es
" actuellement, j'é t'écrit ces quatre mots mon cher ami,
" pour te prier de me marquer quand nous nous rever-
" rons, et où. Soit que tu me viennes à Venise, où ici cela
" me sera égal. Nous n'aurons ni dans un endroit ni
" dans l'autre aucun sermoir.

Je lui ai répondu que je me portois bien, et que nous
nous reverrions le lendemain à l'heure ordinaire dans
l'endroit même d'où je lui écrivois.
Je busai d'envie de la revoir. Je me trouvois dans
mon fort d'une façon que j'en avois honte. En connoi-
sant son caractère je devois voir avec évidence que ce
qu'elle avoit fait bien loin d'être un indice de mépris
étoit un effort des plus raffinés d'un amour qui avoit

270
pour objet mon plaisir plus que le sien. Elle ne ¹⁹⁷
pouvoit pas deviner que je l'aimois exclusivement.
Tout comme l'amour qu'elle avoit pour moi ne l'em-
pechoit pas d'être complaisante avec l'ambassadeur,
elle supposoit que je pouvois l'être avec C. C. Elle
ne pensoit pas à la constitution différente des deux
sexes, et aux privilèges que la nature avoit accordés
de là au féminin.

Le lendemain, quatrième jour de Février de
l'an 1754, je me vis trouvé vis à vis de mon bel ange.
Elle étoit vêtue en religieuse. Notre tendresse réciproque
nous constituant également coupables nous
nous jetâmes à genoux dans le même instant l'un
devant l'autre. Nous avions tous les deux maltraité
l'amour, elle le traitant trop en enfant, et moi en
janseniste. Les pardons que nous devions nous de-
mander ne pouvant pas s'expliquer par des pa-
rolles ne purent consister que dans un déluge de
baisers allant, et venant, dont nous sentions toute la
force dans nos âmes amoureuses charmées dans ces
moments là de n'avoir pas besoin d'un langage
différent pour expliquer leurs desirs, et la joie dont
elles se sentoient inondées.

Au comble de l'attendrissement, impatient de nous
donner des marques mutuelles de la sincérité de notre
retour, et du feu qui nous agitoit nous nous levâmes
sans nous lâcher, et nous tombâmes en groupe sur le
sophà où nous restâmes inseparables jusqu'à l'arrivée
d'un long soupir que nous n'aurions pas voulu rejeter mê-
me étant certains qu'il auroit été l'avant-coureur de la mort.
Tel fut le tableau du retour de notre tendresse, dessinée,

incarné, et fini par le grand peintre, par la savante nature, qui se trouvant animée par l'amour ne fut jamais en proie à un autre ni plus vrai, ni plus intéressant.

Dans la tranquillité que laisse à l'âme la satisfaisante persuasion, j'ai vu avec M. M. observer que je ne m'étois défait ni de mon manteau ni de ma bourse. Est-il certain, lui dis-je m'en défaisant, que votre raccommodement n'a pas un remède ?

Elle prit alors un flambeau, et me prenant par la main, elle me conduisit dans la chambre où il y avoit la grande armoire que j'avois déjà jugée dépositaire du grand secret. Elle l'ouvrit, et après avoir baissé une planche qui en couvroit le dos, j'ai vu une porte par laquelle nous entrâmes dans un cabinet où j'ai vu ce qui pouvoit être nécessaire à quelqu'un qui auroit eu besoin d'y passer plusieurs heures. Sopha qui étoit un lit d'abord qu'on le vouloit, table, fauteuil, secrétaire, bougies sur des martinets : tout ce qu'il falloit en fit à un curieux voluptueux, dont un principal plaisir devoit être celui d'y demeurer spectateur inconnu des jouissances des autres. J'ai vu à côté du sopha la planche mouvante. M. M. la tira; et par vingt trous, à quelque distance l'un de l'autre, j'ai vu toute la chambre où le spectateur devoit avoir vu des pièces que la nature avoit composées, et dans les quelles il n'avoit pas eu lieu d'être mécontent des acteurs.

Actuellement, me dit M. M., je vais satisfaire à la curiosité que t'es prudemment. Tu n'as pas osé confier au papier. — Mure peux pas savoir..... — Mais foi. L'amour est divin, et devin : il sait tout. Conviens que tu sois savoir si notre ami étoit ici dans la fatale

271 199
nuit qui m'a coulé tant de larmes —
conviens — Eh bien ! N'y étoit ; et tu n'en seras
pas fâché quand tu sauras ~~que~~ tu as fini de l'en-
chanter, et que tu possèdes toute son amitié. Il a
admire ton caractère, ton amour, tes sentiments,
et ta probité ; il a approuvée la passion que tu m'as
inspirée. Ce fut lui qui me conta le matin m'as-
surant qu'il étoit impossible que tu ne retournasses
à moi d'abord que je t'aurois fait connaître mes vrais
sentiments, mon intention, et ma bonne foi — Mais
vous devez vous être souvent endormis, car, sans
un certain intérêt, il n'est pas possible de passer
ainsi huit heures dans l'obscurité, et dans le silence.
— L'intérêt fut des plus vifs tant de sa part que
de la mienne, et d'ailleurs nous ne nous finmes
dans l'obscurité que lorsque vous étiez sur le sofa,
où vous auriez pu observer les rayons de lumière,
qui seroient sortis des trous de ces fleurs. Nous fi-
rames ce rideau, et nous soupâmes écoutant
lentement tous vos propos à table. L'intérêt
qu'il y prenoit, surpassoit le mien. Il me dit qu'il
n'a jamais si bien connu le cœur humain que
dans cette occasion, et que tu ne dois jamais avoir
tant souffert que dans cette nuit ; aussi tu lui serois
pitie ; mais C. C. l'a étonné autant que moi, car
il n'est pas possible qu'une fille de quinze ans raisonne
comme elle te raisonneoit, voulant me justifier,
et disant tout ce qu'elle disoit sans autre art que celui
que lui fournissoit la nature, et la vérité sans avoir

une ame angelique. Si tu l'épouses, tu auras une femme divine. Quand je la perdrai je deviendrai malheureuse; mais ton bonheur me dedomagera. Je ne comprends ni comme tu as pu devenir amoureux de moi lorsque tu l'aimois, ni comme elle puisse ne pas me haïr sachant que je lui ai ôté ton coeur. C. est une divinité. Elle me dit qu'elle ne t'a confié ses amours stériles avec moi que pour décharger la conscience des crimes qu'il lui paroït de commettre contre la fidelité qu'elle croyoit le devoir.

Quand nous nous mîmes à table M. M. observa que j'avois maigri. Nous nous esgayames rappelant les dangers passés, la mascarade de Piensot, le bal de Briati, où on l'avoit assurée qu'il y avoit un autre Piensot, et le prodigieux effet de ce déguisement, qui ne laissoit pas reconnoître la personne, car le Piensot du parloir lui paroït moins grand, et plus maigre que moi. Elle réfléchit que si je n'avois pas pris par hazard la gondole du couvent, et si je n'avois pas été au parloir habillée en Piensot elle n'auroit pas su qui j'étois, car les religieuses ne seroient pas intéressées à mon sort; et elle m'ajouta qu'elle respira quand elle sut que je n'étois pas patricien comme elle le craignoit, parce qu'il auroit pu lui arriver à la longue quelque desagrement qui l'auroit mise au desespoir.

Je savois bien ce qu'elle devoit craindre; mais faisant l'ignorant; je ne conçois pas, lui dis-je, ce que tu pouvois craindre si j'avois été patricien — Mon

272 No 1

cher ami; la raison de ceci est telle que je ne peux te
la déclarer qu'en recevant ta parole d'honneur que
tu me feras le plaisir que je te demanderais. —
Quelle difficulté puis-je avoir à te faire tout plaisir que
tu saurois me demander d'abord qu'il dépendroit de moi,
et qu'il ne compromettroit pas mon honneur actuelle-
ment qu'entre nous deux il n'y a plus aucun secret?
Parle ma chère; dis moi cette raison, et compte sur
ma tendresse, et par conséquent sur ma complai-
sance pour tout ce qui peut te faire plaisir — fort
bien. Je te demande à souper à ton casin. Je m'y
rendrai avec mon ami qui meurt d'envie de faire
ta connoissance — et après souper tu t'en iras avec
lui? — Tu vois que cela doit être — et ton ami
sait déjà qui je suis — J'ai cru de devoir te lui
dire. Sans cela il n'auroit pas osé venir souper
chez toi — Actuellement j'y suis. Mon ami est un
ministre étranger — Précisément — Mais me
faisant l'honneur de venir souper avec moi, il
ne gardera pas l'incognito? — Cela seroit mon-
trueux. Je te le présenterai par son nom, et
par sa qualité — et pourvois-tu ^{tu} me supposer difficile
à t'accorder ce plaisir? Dis moi, si tu peux toi
même m'en faire un plus grand. Fixe le jour,
et sois sûre que je t'attendrai avec impatience.
— J'aurois été sûre de ta complaisance, si tu
ne m'avois accoutumée à douter — Je mérite ce
cardon — Je te prie d'en rire. Maintenant je suis contente.

Enf
MSS

Celui qui soupera avec toi est M. de ^{Bernis} ~~de~~ ambassadeur
 de France. Je te le présenterai d'abord qu'il aura levé
 sa son masque. Songe qu'il n'ignorera pas que tu
 devras savoir qu'il est mon amant, mais que tu dois
 ignorer qu'il est à part de notre tendresse réciproque.
 — Je sais mon devoir, ma tendre amie. Ce souper
 me comble. Tu avois raison d'être inquiète sur ma
 qualité, car étant patricien les inquiétudes d'état s'en
 seroient mêlés d'importance, et les conséquences affreus-
 ses font trembler. Moi sous les plombs, toi déshonorée,
 l'abbaye, le couvent, juste ciel! Tu as raison. Si
 tu m'avois communiqués tes inquiétudes, je t'au-
 rois dit qui je suis; car à la fin ma réserve ne ve-
 nait que de la peur que j'avois qu'étant connu,
 le père de C. C. ne la mit dans un autre couvent.
 Peux tu me dire le jour du souper? J'en suis impa-
 tient — C'est aujourd'hui le quatre; nous pourrons
 souper ensemble le huit. Nous irons chez toi après
 le second ballet de l'opéra. Dis moi seulement
 les renseignements pour que nous puissions trou-
 ver le casin sans avoir besoin d'interroger personne.
 Je lui ai alors donné par écrit tout ce qu'il falloit
 pour trouver la porte de mon casin tant s'ils vou-
 loient y venir par eau que par les rues. Enchanté
 de cette belle, et honorable partie j'ai sollicité mon
 ange à aller se coucher. Je lui ai représenté que
 j'étois consentant, et qu'ayant souper avec bon
 appétit, il m'amèneroit au lit de devoir mon pre-
 mier hommage à Morphée. Elle mit donc le veuil

à dix heures, et nous allâmes nous coucher dans l'alcove.²⁷³
De dix jusqu'à douze, car les nuits commencent à diminuer,
nous fîmes l'amour.

Nous nous étions endormis non seulement sans nous
séparer, mais sans décoller nos bouches dont nous avions
menagés les derniers soupirs. Cette position fut celle qui
nous empêcha de manifester le reveil qui six heures après
nous donna le signal que nous devions faire parvenir
à son but la carrière que nous n'avions que suspendue.

M. M. étoit une source de lumière. Ses jours amé-
nés par la joye me faisoient voir les vœux brillantes
de Venus qui l'annonçoient. Je le lui disois, et elle, desir-
reuse de me surprendre, m'excitoit à regarder
attentivement ses beaux seins, qui par un mou-
vement extraordinaire paroissoient m'inviter
à les délivrer avec mes lèvres des esprits amou-
reux qui les agitoient. Après en avoir absorbé tout
ce que j'ai pu, j'ai couru à la bouche béante pour recevoir le
baiser qui indignoit sa défaite, et que j'ai accompagné
de la mienne.



Morphée auroit peut être alors obtenu sur nous
une seconde victoire, si la pendule ne nous eût aver-
ti que nous n'avions plus devant nous que le temps
de nous habiller.

Elle retourna au couvent après m'avoir con-
firmée la partie du huit. Après avoir dormi jus-
qu'à midi je suis retournée à Venise, où j'ai donné
à mon cuisinier mes ordres pour cette partie qui me
faisoit le plus grand plaisir.

+

Dans une telle situation il semble que j'aurais dû me trouver heureux; mais je ne l'étais pas. J'aimois le jeu, et ne pouvant pas tailler, j'allois pointer à la ve: doute, et je perdois matin, et soir. Le chagrin que j'en ressentais me rendoit malheureux. Mais pourquoi jouois-je? Je n'en avois pas besoin; car j'avois tant d'argent que je voulois pour satisfaire à toutes mes envies. Pourquoi jouois-je me connoissant extrêmement sensible à la perte? Ce qui m'obligeoit à jouer étoit un sentiment d'avarice. J'aimois la dépense, et le coeur me saignoit quand je ne pouvois pas la faire avec de l'argent gagné au jeu. J'ai perdu dans ces quatre jours tout l'or que M. M. m'avoit fait gagner.

La nuit du huit de Février, je me mis rendu à mon casin; et à l'heure fixée j'ai vu devant moi M. M. avec son respectable serviteur qui elle me presenta par son nom, et par sa qualité d'abord qu'il leva son masque. Il me dit qu'il lui tardoit de renouer con: noissance avec moi ayant vu de madame que nous nous étions connus à Paris.

Disant cela, il me regardoit avec cet air d'attention qui on a quand on veut se rappeler une physionomie. Il se plaignoit de sa mauvaise memoire. Je l'ai rendu tranquille la dessus lui disant que nous ne nous étions pas parlé, et qu'ainsi il ne m'avoit pas assez regardé pour que ma figure eut pu faire une impression sur ^{sa} memoire. Le jour, lui dis-je, que j'ai eu l'honneur de dîner avec V. E. chez M. de Mocenigo, le Comte Marechal ministre de Prusse n'a jamais celle de vous occuper. Vous deviez partir quatre jours après

274 357 105'

pour vous rendre ici. Après dîner vous m'avez conge.
Il me remit alors le souvenir d'avoir demandé à quelqu'un
si j'étais le secrétaire d'ambassade. Mais depuis ce moment,
me dit-il, nous ne pouvons plus nous oublier. Les mystères
qui nous unissent sont assez forts pour nous rendre amis
intimes.

Après que le rare couple se mit à l'aise, nous nous
allimes à table, où, comme de raison, ce fut à moi à en fai-
re les honneurs. Le ministre, bon gourmet, ayant trouvé
excellents le Bourgogne, le Champagne, et le Crave que
je lui ai donné après des huîtres d'arsenal, me demanda
d'où je le tenais, et il fut charmé d'apprendre que c'était
du combe Algarotti.

Tout mon souper fut exquis, et mon maintien vis à
vis de tous les deux fut celui d'un particulier au quel
un roi avec sa maîtresse ferait le plus grand de tous les
honneur. J'ai vu M. M. enchantée de mon proceder
respectueux avec elle, et de tous les propos par lesquels
j'ai intéressé l'ambassadeur à m'écouter avec la plus
grande attention. Le vieux n'a jamais excusé la plai-
santerie du côté du ministre, qui en cela possédoit à la
perfection l'esprit françois. Tout fut accompagné du mot
pour rire, et M. M. en amenant adroitement le pro-
pos, vint à parler de la combinaison qui lui fit faire
ma connoissance.

Parlant de ma passion pour C.C., elle lui fit une des-
cription des plus intéressantes de sa figure, et de son ca-
ractere qu'il écouta comme un homme qui n'aurait
eu aucune idée de cette fille. C'était le rôle qu'il de-
voit jouer, car il ignoroit que je ~~sois~~^{usse} que' il était dans la

cache. Il dit à M. M. qu'elle m'aurait fait le plus joli de tous les cadeaux, si elle l'avait conduite à notre souper. Elle lui répondit qu'elle aurait dû braver trois dangers. Mais, ajouta-t-elle m'adressant la parole d'un air encore plus noble que complaisant, si cela vous faisait plaisir, je pourrais vous faire souper avec elle chez moi, car elle couche dans mon appartement.

Cet offre me surprit beaucoup; mais ce n'était pas le moment de laisser voir ma surprise. On ne peut rien ajouter, madame, lui répondis-je, au plaisir qu'on ressent quand on est avec vous; mais malgré cela je ne pourrais pas être indifférent à cette grâce — Eh bien! N'y pourrai-je pas être de la partie, que vous devez la proposer à votre ami qui outre son amant il y aura un de vos amis — Ce ne sera pas nécessaire, lui dis-je alors, car je lui écrirai de faire aveuglément tout ce que madame lui dira de faire. Je m'acquitterai de ce devoir demain. Je vous invite donc à souper, dit M. M., pour après demain. J'ai prié alors l'ambassadeur à se disposer à avoir de l'indulgence pour une fille de quinze ans qui n'a vu pas l'usage du monde.

Ce fut alors que je lui ai conté avec toutes ses circonstances l'histoire d'O-Morphi. Cette narration lui fit le plus grand plaisir. Il me pria de lui faire voir son portrait. Il me dit qu'elle étoit toujours au parc au cerf, où elle faisoit les délices du roi au quel elle avoit déjà donné un enfant. Ils partirent à huit heures fort contents; et je mui restai au casino.

Le lendemain matin, en consequence de la parole
que j'avois donnée à M. M., j'ai écrit à C. C. sans la prévenir
que quelqu'un qui elle ne connoissoit, lui seroit
de la partie. Après avoir donné ma lettre à sauve,
je suis allé au casino, où la concierge me remit une
lettre de M. M. qui parloit ainsi.

« Dix heures sont sonnées, et je vais me coucher; mais si
je veux esperer de dormir, il faut qu'auparavant je
decharge ma conscience d'un scrupule. Il se peut
que tu n'ayes approuvée la partie de souper avec
notre jeune amie que par politesse. Parle vrai, mon
cher ami, et je la ferai aller en fumée sans te con-
promettre en rien; fie toi à moi. Mais si la partie
te fait plaisir, elle ira. J'aime encore plus ton ame,
que ta personne.

Sa crainte étoit fort juste; mais j'avois eu trop
de honte à m'en dedire; et M. M. me connoissoit
trop bien pour m'en croire capable. Voici ma réponse.

« Se croira tu que je m'attendois à ta lettre? Oui;
je m'y attendois, car je connois ton esprit, et je sais quel
l'idée tu dois avoir du mien après que mes sophismes
firent que je te devinsse redoutable deux fois. J'en
fais la penitence, mon indulgente amie, quand je songe
que d'étant devenu suspect, cette idée doit avoir di-
minuée ta bonté. Ne te prie donc d'oublier mes
visions, et de croire pour l'avenir que mon ame est
tout à fait ressemblante à la tienne. Je souper concerté

11 me fera un vrai plaisir. Quand j'y ai consenti je me suis
 11 donné plus reconnoissant que poli. Crois cela. C. C. est venue,
 11 et je suis charmée qu'elle commence à apprendre à re-
 11 présenter. Je te la recommande, et je te prie de redoubler des
 11 bontés pour elle, si cela est possible. Je meurs de peur
 11 que tu ne la détermines à prendre le voile; mais saches,
 11 que j'en serois au désespoir. Mon ami est le roi des hommes.
 Après m'avoir ainsi mis dans l'impuissance de reculer,
 je me suis permis toutes les réflexions qu'en connoisseur
 du monde, et du coeur humain je devois faire. J'ai
 vu avec évidence que l'ambassadeur étoit devenu en-
 vieux de C. C., qu'il s'étoit expliqué à M. M., et que
 celle-ci dans le devoir où elle étoit de le servir sans au-
 cune réserve dans tout ce qu'il pouvoit desirer, s'étoit
 engagée de faire tout ce qui pouvoit dépendre d'elle
 pour le contenter. Elle ne pouvoit pas faire cela sans
 mon consentement, et elle n'auroit pas non plus osé
 me proposer la partie. Si s'étoient concertés de fa-
 çon qu'amenant le propos je devois moi-même par
 politesse, par sentiment, et par esprit de bon, et honnête
 proceder approuver la chose. L'ambassadeur, dont
 le métier devoit être celui de savoir bien mener
 un intrigue, y étoit réussi, et j'avois donné dans le
 panneau. C'étoit fait, et faire tout de bonne grace
 étoit devenu mon devoir, tant pour ne pas faire
 la figure d'un sot, que pour ne pas paroître ingrat
 vis à vis d'un homme qui m'avoit accordé des privi-
 leges d'une espèce inouïe. Mais la conséquence de tout
 cela pouvoit être un refroidissement de ma part tant

vers l'une que vers l'autre.

276

209

M. M. avoit parfaitement senti tout cela venant
chez elle, et vite vite elle avoit eu de remédier à tout,
ou au moins de se justifier m'écrivant qu'elle seroit al-
ler la partie en fumée sans me compromettre. Elle
savoit que je n'accepterois pas son offre. L'amour pro-
pre plus fort que la jalousie, ne permet pas à un
homme qui veut passer pour avoir de l'esprit de se
découvrir jaloux, et principalement, il se trouve
vis à vis d'un autre qui ne brille devant lui que par
ce qu'il est entièrement exempt de toute atteinte de
cette vilaine passion.

Le lendemain, allant au casino un peu de meilleure
heure, j'ai trouvé l'ambassadeur tout seul qui me
fit un vrai accueil amical. Il me dit que si il m'avoit
connu à Paris, il m'aurait montré le chemin pour me
faire connoître à la cour, où selon lui, j'aurais fait
fortune. Cela se peut, me dis-je aujourd'hui quand
j'y pense; mais à quoi m'aurait amené cette fortune?
J'aurais été une des victimes de la révolution, comme
l'ambassadeur même l'aurait été, si sa qualité
ne l'eut conduit à aller mourir à Rome l'an 1794.
Il y mourut malheureux quoique riche à moins
qu'il n'ait changé de façon de penser avant sa mort,
ce que je crois difficile.

Je lui ai demandé s'il se plaisoit à Venise, et il
me répondit d'un air riant qu'il ne pouvoit que
s'y plaire puisqu'il jouissoit d'une bonne santé, et



que moyennant l'argent il pouvoit se procurer tous
^{agrement} les plaisirs de la vie plus facilement que par tout autres,
 mais il ajouta qu'il ne croyoit pas qu'on le laisseroit long
 tems dans cette ambassade. Il me pria de n'en rien dire
 à M. M. car elle pouvoit s'affliger.

Elle arriva avec C. C., dont j'ai remarqué la sur-
 prise quand elle me vit en compagnie. Je l'ai encour-
 agée lui faisant le plus tendre accueil, en même tems
 que l'inconnu se montra enchanté lorsqu'elle répondit
 au compliment qu'il lui fit dans sa même langue.
 Nous applaudîmes l'habile maîtresse qui la lui avoit si
 bien appris.

Mais regardant C. C. comme quelque chose qui de-
 voit m'appartenir, le desir ^{de la voir briller} ~~qu'elle se fit honneur~~ charna
 quelque lâche sentiment de jalousie qui auroit pu
 m'occuper. Je l'ai montée sur un ton de gaieté,
 la faisant raisonner sur des matières où je savois qu'elle étoit
~~elle je l'ai faite parler sur des matières où je savois~~
 charmante. C. C. applaudie, suivie, flattée,
 et animée par l'air de satisfaction qu'elle voyoit
 dans mes yeux parut un prodige à l'homme que
 cependant je n'aurois pas voulu voir en devenir
 amoureux. Quelle contradiction! Je travaillois moi
 même à un ouvrage, que tout autre qui auroit ^{osé}
 l'entreprendre se seroit attiré toute ma haine.
 Pendant le souper, l'ambassadeur eut pour C. C.
 toutes sortes d'attentions. L'esprit, et la gaieté pré-
 sident à notre jolie partie, et les propos amusans
 se maintinrent sans la moindre interruption avec
 toute la décence.

277 All

Un observateur critique qui, non informé, auroit voulu deviner si l'amour étoit de la partie, il l'auroit peut être soupçonné; mais il n'auroit jamais pu le décider. M. M. n'eut jamais autre air que celui de l'amitié vis à vis de l'ambassadeur, celui de l'estime vis à vis de moi, et de la tendre complaisance vis à vis de C. C. L'ambassadeur avec M. M., conservant un air de respect mêlé de reconnaissance, ne cessa jamais de s'intéresser aux propos de C. C., leur donnant tout le relief dont ils étoient susceptibles, et renvoyant tout à moi d'un air de la plus noble intelligence. Celui de nous quatre enfin qui eut le moins de peine à jouer son rôle fut C. C., car n'étant concertée sur rien, elle se laissa aller à la pure nature. Aussi le joua-t-elle à la perfection. Sa révérence est sûre, mais la nature a besoin d'être belle; sans cela le débutant est sûr d'être sifflé.

Nous avions passé cinq heures dans une égale satisfaction; mais celui qui la faisoit paroître le plus étoit l'ambassadeur. M. M. avoit l'air d'une personne contente de son ouvrage, et j'avois celui d'un approbateur. C. C. paroissoit glorieuse d'avoir su plaire à tous les trois, et étoit vaine de ce que l'étranger n'avoit paru s'occuper principalement que d'elle. Elle me regardoit en souriant, et j'entendois parfaitement le langage de son ame: elle vouloit me faire réfléchir à la différence qui passoit entre cette compagnie,

et celle dans la quelle son frere lui avoit donne un si vilain echantillon de ce monde dans l'annee precedente.


A huit heures on parla de se retirer, et ce fut à l'ambassadeur à faire les frais des compliments. Remerciant M. M. de lui avoir donne un souper, dont dans toute sa vie il n'avoit jamais joui du plus agreable, il l'obligea à lui offrir son pendant pour le lendemain, me demandant par maniere d'acquiescement si je n'y trouverois avec un egal plaisir. Pouvoit elle douter de mon agreement? Je ne le crois pas. Avec cet accord nous nous reparames

Reflechissant le lendemain à ce souper exemplaire, je n'ai pas eu de difficulte à prévoir où la chose iroit finir. L'ambassadeur n'avoit fait fortune par le chemin des femmes qui en force de l'art qu'il possedoit de doubler l'amour. Tres voluptueux par nature, il y trouvoit son compte: en se delicatant il faisoit naître les desirs, sans les quels il avoit raison de ne pas vouloir de jouissance. Je le voyois avec evidence amoureux de C. C.; et je ne pouvois pas le croire d'humeur à se contenter de ne jouir que de la lumiere de ses beaux yeux. J'étois sûr qu'il avoit un projet formé, dont M. M., malgré toute sa loyauté devoit être la directrice, mais si adroitement, et avec tant de delicatete que l'evidence devoit m'échapper. Malgré que je ne me sentisse pas d'humeur à pousser la complaisance trop loin, je prevoyois ce pendant que je finirois par en être la dupe, et qu'on me croqueroit C. C. Je ne pensois ni à y consentir, ni à y porter des obstacles. Connoissant ma petite femme pour incapable de se laisser aller à quelque excès qui pourroit me déplaire, j'aimois à m'endormir confiant dans la difficulte qu'on auroit à la seduire. C'étoit une intrigue, dont je craignois beaucoup

278 A13

Les suites, et dont cependant j'étois fort curieux de voir la fin. Je savois que cette réplique du souper ne vouloit pas dire qu'on représenteroit la même pièce: j'étois sûr qu'il y auroit des changements essentiels.

Mout ce qui il me sembloit de devoir faire étoit de ne pas changer de conduite; et en possession de donner le ton, je me promettois un manage qui les dejoureroit. Mais après toutes ces reflexions, l'inexpérience de C.C., qui, malgré toutes les connoissances qu'elle avoit acquises, étoit cependant novice, me faisoit trembler. On pouvoit abuser du devoir qu'elle avoit d'être polie; mais l'âme délicate que je connoissois à M.M. venoit me rassurer. Après avoir vu comment j'avois passées dix heures vis à vis de cette fille, et s'être rendue certaine que j'avois intention de l'épouser, je ne pouvois pas la supposer capable d'une si noire trahison. Mout ces reflexions qui dans le fond n'étoient que d'un jaloux foible, et honteux ne conclusoient rien. Je devois me laisser aller, et voir.

A l'heure accoutumée je suis allé au casino, et j'ai trouvé mes belles amies devant le feu. Je vous salue, mes anges. Où est notre François?  Je me demarque; je m'assieds au milieu d'elles, leur donnant tour à tour des marques d'une égale tendresse par des baisers à foison. Malgré que je susse qu'elles savoient que j'avois sur elles un droit incontestable, je me tiens cependant dans les bornes prescrites par la décence. Je leur fais complimens sur leur inclination mutuelle; et je les vois charmées de ne pas se trouver dans le cas de devoir en rougir. Ainsi s'écoula une heure sans que je pensasse à venir à la moindre voye de fait, car celle qui predominoit sur mon cœur étoit M.M., C.C. auroit dû trouver instantes les marques que je lui en aurois données.

Trois heures étant sonnées, et l'aimable François ne venant pas, M. M. commençoit à en être inquiète, lorsque la concubine monta pour lui remettre un billet que l'ami lui écrivait. Un courrier arriva il y a deux heures m'empêche d'être heureux cette nuit. Je dois la passer toute à répondre. J'espère non seulement que vous me pardonnerez; mais que vous me plaindrez. Puisse-je espérer que vous m'accorderez vendredi le plaisir ^{dont} que la fortune ennemie me prive cette nuit. Faites que je le sache demain. Je desire de vous trouver dans la même compagnie.

Sabine, dit M. M., ce n'est pas sa faute: nous souperons nous trois. Viendrez vous vendredi? — Oui: et avec plaisir. Mais qu'as tu donc? dit-je à C. C., il me semble que cette nouvelle t'a rendu triste — Pas triste; j'en suis fâchée pour ma chère amie, et pour toi, car je n'ai guère vu d'homme si poli, si obligeant. — Très bien, ma belle amie; je suis ravi qu'il t'ait rendue sensible — Qui appelles tu sensible? Peut-on être indifférent à ses manières? — Encore mieux. Je tombe d'accord avec toi, ma chère enfant. Dis moi aussi que tu l'aimes — Et bien! Quand même je l'aimerois, il ne seroit pas dit pour cela que j'irois le lui dire. Et d'ailleurs je suis sûre qu'il aime ma femme. Disant cela elle se leva, et elle va s'asseoir sur elle, et les deux bonnes amies commencent à se faire des caresses qui me font rire, et qui peu à peu attirent mon attention. Je me dispose à exciter, et jouir de ce spectacle que je convois depuis long tems.

M. M. prend les estampes de Meursine, où il y a voit les beaux combats amoureux entre femmes, et j'estant un coup d'œil sur ma physionomie, elle me demande si je veux qu'elle ordonne qu'on fasse du feu dans la chambre de l'alcove: je lui repons pe: netrant sa pensée qu'elle me feroit plaisir, par: ce que le lit étant vaste nous pourrions y coucher tous les trois. Elle ~~est~~ ^{eut pour} que je puisse soupçonner l'ami, cache.

On met donc la table devant l'alcove, ²⁷⁹ et M. M.
me voila tranquille à l'égard du soupçon d'être un-
On nous sert et nous soupions avec un appétit fort vif.
M. M. apprenoit à C. C. à faire le punch. Les ayant de-
vant moi, j'admirois le progrès de la beauté de C. C.
Ma gorge, lui dis-je, en ^{peut} ~~un~~ mois doit être arrivée à
la plus haute perfection. Elle est comme la mienne,
ajouta M. M. : veux tu voir ?

Après ces mots, elle interromp^t son punch
pour delacer la robe de sa chere amie, qui la
laisse faire, et elle se delace aussi tout de suite
pour me mettre à même de juger ; et me voila
dans l'instant ivre du dais de comparer, et de
juger de tout. En ton de pleine gayeté, je mets
sur la table l'academie des dames, et je montre
à M. M. une posture que j'aurois voulu voir. Elle
demanda à C. C. si elle vouloit me la faire voir, et
elle lui repond qu'elles devoient se deshabiller, et
se mettre sur le lit. Je les prie de me faire ce plaisir.

Après avoir bien vi de ce qu'elles alloient me faire
voir, je mets le reveil à huit heures, et en moins de cinq
minutes nous voila tous les trois en état de nature,
en moye de la volupté, et de l'amour. Elles commen-
cent leurs travaux avec une fureur pareille à celle de
deux tigresses qui parviroient vouloir se devorer.

Ces deux beautés en lutte devant mes yeux me
rendant ardent, je me trouve embarrassé à commen-
cer. A la gloire du sentiment je devois donner la préfe-
rence à C. C. mais je craignois les railleries de M. M. qui

BnF
MGS

auroit chanté victoire à l'égard de mon amour que je voulois lui soutenir exclusif. C. C. étoit plus mince que M. M., et malgré cela elle étoit plus forte en hanches, et en cuisses; elle avoit ses ornemens bruns, l'autre les avoit blancs, et l'une étoit aussi habile que l'autre à cette lutte qui les fatiguoit sans qu'elles pussent venir à bout de rien.

Ne pouvant à la fin plus résister, je me jette sur elles, et sous prétexte de les reparer, je mets sous moi M. M. qui m'échappe, me faisant tomber sur C. C. qui me reçoit à bras ouverts, et me fait rendre l'âme dans moins d'une minute accompagnant mon trépas d'un sien sans nous soucier d'aucun ménagement.

Revenus de l'extase, nous attaquons M. M., C. C. animée par la reconnaissance, moi par un sentiment de vengeance, m'ayant forcé à lui faire une infidélité. Je l'ai tenue subjuguée une bonne heure, aimant à voir C. C. qui me regardant me sembloit vainement d'avoir fourni à son amie un amant digne d'elle.

Mes héroïnes se rendirent à mes remontrances. D'un commun accord nous nous abandonnâmes au sommeil ^{il faudroit} qu'au carillon, sûrs d'employer ^{comme il faut} les deux heures qui nous resteroient jusqu'au ^{moment} de la retraite.

Au réveil nos entrevues en nature nous remirent en haleine. C. C. s'étant noblement plainte que je n'avois eu avec elle qu'un souffle de vie, M. M. m'excita à lui faire raison; mais elle ne me trouva pas difficile. Après un long combat animé par une résolution formelle de part, et d'autre de le faire couronner par l'Hyménée, si ce n'est en des suites que nous nous fîmes un devoir

280 ATY
de braver, M. M. voulut courir les mêmes risques, ne
se devant qu'à l'amour. Défiant tout ce qu'il pou-
voit arriver, elle me donna un ordre positif de ne pas
l'épargner, et je l'ai satisfaite. Enivré tous les trois
par la volupté, et par les frustratives, et transportés
par des continuelles fureurs nous fimes degat de
tout ce que la nature nous avoit donné de visible
et de palpable, devant à l'encre tout ce que nous
voyons, et nous trouvant devenus tous les trois
du même sexe dans tous les trois que nous exé-
cutames. Une demie heure avant l'aube
nous nous quitames épuisés de force, las, fati-
gués, ravalés, et humiliés de devoir en convenir,
mais non pas dégoûtés.

Reflechissant le lendemain à cette nuit trop dure,
dans laquelle la volupté avoit mis, comme toujours,
sous ses pieds la raison, je me suis senti des remords.
M. M. vouloit me convaincre qu'elle m'aimoit
combinant avec son amour toutes les vertus
que j'attachois au mien l'honneur, la probité, la
verité. Son temperament cependant dont son
esprit étoit esclave l'entraînoit aux excès, et elle
fesoit tous les préparatifs pour s'y livrer, en at-
tendant l'occasion de me faire devenir son com-
plice. Elle courtoit l'amour, et elle l'amadou-
oit pour le rendre flexible, et pour parvenir
à le maîtriser se sentant exempte de reproches.
Elle se croyoit en droit d'exiger mon approbation.
Elle vouloit ignorer que je pouvois me plaindre
qu'elle m'eût surpris. Elle savoit que je ne pouvois

en venir là que me confessant plus foible, ou moins
brave qu'elle, et que j'aurois dû en avoir honte.
Je me sentois sûr que l'absence de l'ambassa-
deur avoit été concertée. Ils avoient prévu que
je le devinerois, et que reconnoissant, et piqué
d'honneur je n'aurois pas voulu être moins bra-
ve qu'eux foulant aux pieds la nature en grace
du sentiment, et de l'obligation où je me trouvois
d'être également qu'eux généreux, et poli.

L'ambassadeur m'ayant procuré le premier une
nuit délicieuse, comment pouvois-je me deter-
miner à mettre des obstacles à une nuit pareille
qu'il devoit deviner? Ils avoient bien raisonné. Mon
esprit combattoit, mais je voyois que je devois leur
accorder la victoire. C.C. ne les embarquoit pas; ils
étoient sûrs d'elle d'abord qu'ils ne se trouvoient
pas gênés par ma présence; et je voyois qu'ils ne
s'étoient pas trompés. C'étoit l'affaire de M.M.
de mettre l'âme de C.C. en état de honte si elle
se fût avisée de ne pas l'imiter. Pauvre C.C. !
Je la voyois debauchée, et c'étoit mon ouvrage.
Hélas! Je ne les avois pas épargnées. Que ferai-je,
si dans quelques mois elles se trouvent grosses? Je
les voyois toutes les deux sur mon compte. Dans ce
malheureux combat entre la raison, et le préjugé,
la nature, et le sentiment, je ne pouvois me deter-
miner ni à me trouver au souper, ni à y manquer.
Si je m'y trouve, on passera une nuit dans la de-
cence, et je me vens ridicule, jaloux, avare, ingrat,
et impoli. Si j'y manque, C.C. est perdue, du moins

Dans mon esprit. Je sens que je ne l'aimerai plus, et que certainement je ne penserai plus à l'épouser. Dans ce combat de mon ame, je me sens dans le besoin indispensable d'une certitude. Je me masque, et je vais en droiture à l'hôtel de l'ambassadeur de France. Je dis au Suisse que j'ai une lettre pour Versailles, et qu'il me ferait plaisir la remettant au courrier qui doit y retourner d'abord qu'il auroit reçu la dépêche de S. L. Il me répond que depuis deux mois on n'a voit pas vu de courrier extraordinaire — Comment! Un courrier n'est pas arrivé hier au soir? — Hier S. L. a souper chez l'ambassadeur d'Espagne.

Sûr du fait, j'ai vu que je devois avaler la pillule. Il faut abandonner C. C. à sa destinée. Si j'écris à la bonne fille de ne pas y aller, j'en agis en lâche. Vers le soir je vais exprès au casino de Muran, et j'écris un billet à M. M. dans lequel je la prie d'excuser si une affaire pressante survenue à M. de Braucardin m'obligeoit à passer toute la nuit avec lui. Après cette demande je retourne à Venise de très mauvaise humeur, et je vais passer la nuit à la redoute où j'ai perdu trois ou quatre fois mon argent. Le lendemain je suis allé au casino de Muran sûr de trouver une lettre de M. M. La concierge me la remet: je l'ouvre, et j'en trouve une aussi de C. C. Tout étoit devenu commun entr'elles. Voici la lettre de C. C.

11 Nous restâmes fort mortifiées, mon cher mari,
 11 lorsque nous apprîmes que tu ne pouvois pas venir
 11 souper. L'ami de ma bonne, arrivé un quart d'heure
 11 après, en a été aussi fort fâché. Nous nous attendions

11 à souper tristement; mais point du tout. Les jolis
 11 propos de ce monsieur nous égayerent; et tu ne
 11 saurais t'imaginer, mon cher ami, comme nous
 11 sommes devenues folles après le punch au vin de
 11 Champagne; mais il est devenu aussi fou que nous.
 11 Dans les trios il ne nous a pas fatiguées; mais il
 11 nous a fait beaucoup rire. C'est, je t'assure un
 11 homme charmant fait pour être aimé; mais il
 11 doit te céder en tout. Sois certain que je n'aime
 11 rai jamais que toi, et que tu seras toujours le seul
 11 maître de mon cœur.

Cette lettre, malgré mon dépit, a dû me faire rire.
 Mais celle de M. M. étoit encore plus singulière.
 11 Je m'assure, mon ange, que tu as menti par po-
 11 litesse; mais sache que je m'y attendois. C'est
 11 un cadeau magnifique que tu as voulu faire
 11 à notre ami en échange de celui qu'il t'a fait en
 11 laissant que sa M. M. te donne son cœur. Tu le
 11 posséderois tout de même, mon cher ami, mais
 11 il est bien doux de savoir assaisonner les plaisirs
 11 de l'amour par les charmes de l'amitié. J'ai
 11 été fâché de ne pas te voir; mais j'ai vu après que
 11 si tu étois venu nous n'aurois pas beaucoup ri,
 11 car notre ami malgré son grand esprit a quelques
 11 préjugés de nature. C. C. actuellement a l'esprit
 11 aussi libre que le nôtre; ^{et c'est} à moi qu'elle en a
 11 l'obligation. Je peux me vanter d'avoir fini de te
 11 la former. J'aurois voulu que tu fusse caché à

232 A44

11 l'observatoire: je t'amuse que tu y aurois passés des heures
11 délicieuses. Mercredi je serai toute seule, et toute à toi à ton
11 casin à Venise. Mande moi, si tu seras à l'heure ordinaire à
11 la statue. Si tu ne le peux pas, nomme moi un autre jour.

Il falloit répondre à l'unisson à ces filles. J'étois averti, et
je devois me faire trouver deux. Tu l'as voulu George Dandin.
J'en ai jamais pu décider si ma honte étoit de la bonne espèce
ou de la mauvaise; et je serois trop long, si je voulois actuellement
agiter ce problème. Dans ma lettre à C.C. j'ai eu la force de
lui faire mes complimens, et de l'encourager à imiter M.M.
entout comme le vrai modèle de la perfection.

J'ai écrit à cette dernière qu'elle me trouvera obéissant,
comme toujours aux pieds de la statue. Dans ma lettre
pleine de faux complimens sur l'éducation qu'elle donnoit
à C.C., je ne lui disois que cette seule vérité équivoque: je
te remercie de la place dans l'observatoire que tu voudrois
que j'eusse occupée. Je n'aurois pas pu y tenir.

Le mercredi, je fus exact au rendez vous. Elle vint habillée
en homme. Elle ne voulut ni opéra ni comédie. Mon, me
dit elle, à la redoute perdre notre argent, ou le redoubler.

Elle avoit six cent cequins, et j'en avois cent à peu près. BnF
MSS
La fortune nous fut contraire. Après avoir tout perdu,
elle trouva dans un endroit, où elle savoit qu'il devoit être,
son bon ami au quel elle demanda de l'argent. Il re-
vint une heure après, et il lui donna une bourse de trois
cent cequins. Elle retourna à porter, et elle s'étoit re-
faite; mais ne se contentant pas, elle repedit, et après
minuit nous allâmes souper. Elle me trouva triste mal-
gré que je m'efforçois de ne pas le paroître. Pour elle, elle
étoit belle, gaie, enjouée, amoureuse, toujours la même.

Elle eut de me mettre en train de gayeté me contaect en détail tout l'historique de la nuit qu'elle avoit passée avec C.C. et l'amie. C'étoit précisément ce qu'elle ne devoit pas faire; mais l'esprit a trop souvent le défaut de supposer celui d'un autre dégagé, et libre comme il se sent lui même. Il me falloit que nous allions nous coucher pour voir finie une narration dont les détails voluptueux ne faisoient pas sur moi l'effet qu'ils auroient dû faire. J'avois peur de me trouver hors d'état de faire bonne figure au lit; et pour la faire mauvaise il suffit de le craindre. Un jeune homme amoureux ne doute jamais de l'insuffisance de son amour; s'il en doute l'air nous se venge, et le plante là.

Mais au lit, la beauté, les caresses, et la pureté de l'ame de cette charmante femme dissipèrent toute ma mauvaise humeur. Les nuits étant devenues plus courtes nous n'eumes pas le tems de dormir. Après avoir passées nos deux heures avec l'amour, nous nous reparâmes amoureux. Elle me força à lui promettre d'aller prendre de l'argent au casin pour jouer de moitié avec elle. J'y fus, j'ai pris tout l'argent que j'ai trouvé, et pourtant avec la force qu'en terme de jeu on dit à la martingale, j'ai gagné trois et quatre fois par jour pendant tout le reste du carnaval. Je n'ai jamais perdu la ~~septième~~ ^{sixième} carte. Si je l'avois perdue je n'aurois plus eu de fond qui couvroit en deux mille cequins. De cette façon j'ai augmenté le petit trésor de ma chère M. M., qui m'écrivit que l'honnêteté exigeoit que nous soupâions tous les quatre ensemble le dernier lundi du carnaval, et j'y ai consenti.

Le souper fut le dernier que j'ai fait avec C.C.. Elle y fut fort gaye; et ayant pris mon parti, j'en ai eu des grandes attentions que pour M. M. la jeune fille nullement gênée par ma présence ne s'occupa que de son nouveau galant.

Prévoyant cependant des gênes inévitables, j'ai mis M. M. de
disposer les choses de façon que l'ambassadeur pût passer libre-
ment la nuit avec C. C., comme moi avec elle, et elle fit cela
très bien.

+ car au redouble
on ne jouoit qu'à
la bassette.

Après souper il parla du jeu de Pharaon, que les belles ne con-
noissent pas, et pour leur faire voir ce que c'étoit il deman-
da des cartes, et il fit une banque de cent doubles louis qu'il
eut soin de faire gagner à C. C. Ne sachant que faire de
tout cet or, elle pria sa chère amie d'en avoir soin jusqu'au mo-
ment qu'elle sortiroit du couvent pour se marier.

Après le jeu, M. M. dit qu'ayant mal à la tête, elle alloit se
coucher dans l'alcove, et elle ~~voulut bien me permettre d'aller~~
^{me priver} d'aller l'endormir. Nous laissâmes ainsi la novice toute seule

avec l'ambassadeur. Six heures après, quand le coillon
nous eut que nous devions finir notre orgie, nous les
trouvâmes endormis. Pour ce qui me regarde j'ai passé
avec M. M. une nuit aussi amoureuse que tranquille
sans jamais penser à C. C. Ainsi nous fîmes le carnaval.

Le premier vendredi de carême j'ai trouvé à son coin
une lettre de M. M. dans laquelle elle me donnoit deux
nouvelles affligeantes. La première étoit que la mère
de C. C. étoit morte, la pauvre fille étoit au désespoir.



L'autre, que sa converse étoit guérie de son rhume,
elle étoit retournée dans sa chambre en même temps
que la religieuse tante de C. C. par une prédilection
particulière avoit obtenu de l'abbesse qu'elle coucheroit
dans son appartement. Cet événement privoit l'am-
bassadeur de l'espoir de souper encore avec elle. Tous ces
malheurs me paroissoient petits en comparaison d'un plus
grand que je craignois. C. C. pouvoit être grosse. Malgré que
les sentiments qui m'attachoient à elle ne fussent plus ceux

de l'amour, ils étoient cependant assez forts pour m'obliger à ne jamais l'abandonner. M. M. m'invitoit à souper avec son ami pour le lundi prochain. J'y fus, et j'ai trouvé l'ambassadeur également que M. M. fort triste, lui d'avoir perdu C. C., elle de ne plus l'avoir dans sa chambre, et de ne savoir que faire pour la consoler dans le malheur qu'elle avoit eu de perdre sa mère.

Vers minuit l'ambassadeur nous quitta, nous disant d'un air triste, qu'il craignoit de devoir aller passer quelque mois à Vienne pour une affaire de grande conséquence. En même temps nous fixâmes nos soupers en maigre tous les vendredis.

D'abord que nous restâmes seuls elle me dit que l'ambassadeur me sauroit gré, si pour l'avenir j'irai au ^{casin} deux heures plus tard. Cet homme d'esprit ne pouvoit pas se livrer à la tendresse en présence d'un ^{fiers} ~~ambassadeur~~.
 A tous ces soupers jusqu'à son départ pour Vienne, il nous quitta toujours à minuit. Ne s'agissoit plus d'aller se cacher dans le cabinet, car nous allions nous coucher dans l'alcove, et d'ailleurs ayant fait l'amour avant que j'arrivasse, il n'avoit pas des desirs de reste. M. M. ne trouvoit amoureux même avec quelque augmentation d'ardeur, car ne pouvant la voir qu'une fois par semaine, j'attendois toujours le vendredi avec impatience. Ses lettres de C. C. qu'elle me portoit m'attendoient jus-
 qu'aux larmes. Après avoir perdu sa mère, elle ne pouvoit plus compter sur l'amitié d'aucun de ses parents, elle m'appelloit son unique ami, et me parlant de la peine qu'elle venoit de ressentir songeant que tout qu'elle resteroit au couvent elle ne pourroit plus se

284 377 ms
flatter de me voir, elle me recommandoit de rester
toujours le fidele ami de M. M.

Le fut le vendredi saint qui arrivant au casin à l'heure de souper, j'ai trouvé le couple fort triste. Ils ne mangeoient pas, ils ne parloient guere, cela m'inquietoit, et l'honête discretion m'empechoit d'en demander la raison. M. M. étant allée quelque part, l'ambassadeur me dit qu'elle étoit affligée, et qu'elle pouvoit avoir raison de l'être parcequ'il devoit partir pour Vienne quinze jours après Pâques. Je vous dirai même, me dit il, qu'il se peut que je ne revienne plus; mais il ne faut pas le lui dire, car elle en seroit au desespoir. Lorsqu'elle vint se remettre à table je lui ai vu les yeux gros. Voici ce qu'il lui dit.

Mon depart est indispensable, car je ne puis pas
mon maitre; mais mon retour est sûr d'abord que
j'aurai fini l'affaire qui m'oblige à partir. Le casin
vous reste, mais l'amitié et la prudence m'obligent
à vous avertir, ma chere amie, de ne pas y mettre
tous les pieds pendant mon absence, car d'abord
que je ne suis plus ici, je ne peux plus être sûr de
la fidelité des gondoliers qui me servent, et je
doute que notre ami que vous puisse se flatter d'
en trouver d'inconspicibles. Je vous dirai d'ailleurs
que non seulement je crois que notre pratique
est connue aux inquisiteurs d'état, qui par politique

dissimulent; mais je ne repons pas que le secret puisse se conserver au couvent d'abord que la religieuse que vous connoitez sera sûre que ce ne sera plus pour aller souper avec moi que vous sortirez. Les personnes dont je vous repons sont le concierge et sa femme. Je leur ordonnerai avant de partir de regarder notre ami comme un autre moi même. Vous vous en tendrez ensemble, et tout ira bien jusqu'à mon retour si vous vous régler avec prudence.

Je vous écris par le canal de mon concierge, et sa femme vous fera tenir mes lettres comme elle a fait jusqu'à présent, et vous vous recevrez du même moyen pour me répondre. Je dois partir, chère amie, mais mon cœur ne s'éloigne pas de vous. Je vous laisse jusqu'à mon retour entre les mains d'un ami que j'ai bien content d'avoir connu et vous aime, il a du cœur, et de l'expérience, et il ne vous laissera pas faire des faux pas.

Cette nouvelle a tout frappé M. M. qui elle nous pria de la laisser partir se retirant dans le besoin d'aller se coucher. Nous même le souper ^{au jeudi} après Pâques.

Après son départ l'ambassadeur me démontra qu'il falloit absolument tenir loin d'elle l'idée qu'il pourroit ne plus retourner. Je vais travailler, me dit il, avec le cabinet de Vienne à un ouvrage qui fera passer toute l'Europe. Écrivez moi tout, et si vous l'aimez ayez soin de son honneur, et sur tout, s'il le faut, ayez la force de vous opposer à tout ce qui pourroit vous exposer à des malheurs que vous pourriez prévoir, et qui vous deviendroient funeste à

285 377 N17
tous les deux. Vous savez ce qui est arrivé à madame da Riva,
religieuse dans le couvent de S. xxx. On la fit disparaître d'abord
qu'on sut qu'elle étoit grosse, et M. de Tula, ambassadeur de
France comme moi, peu de temps après devint fou, et mourut.
J. J. Rousseau m'a dit que ce fut l'effet d'un poison; mais c'est
un visionnaire. Son poison fut le chagrin de ne pouvoir rien faire
pour cette malheureuse, que le pape à la fin dispensa de ses
vœux, ~~et vint à Paris~~^{se maria, et vit actuellement à Parme}.

Faites donc que les sentiments de l'amitié aient plus
de force que ceux de l'amour, voyez la quelque fois au
parloir, et abtenez vous de la conduire au casino, car les bar-
carols vous trahissent. La certitude où nous sommes que ni
l'une ni l'autre est grosse diminue de beaucoup ma peine;
mais convenez que vous avez été bien imprudent. Vous
avez bravé un terrible malheur! Réfléchissez au parti
extrême que vous vous seriez vu forcé à prendre, car je
suis sûr que vous n'auriez pas pu l'abandonner. Elle vo-
yoit qu'il étoit facile d'avorter prenant certaines drogues;
mais je l'ai desabusée. Au nom de Dieu soyez sage à l'avenir,
et écrivez moi tout. Mon devoir est de m'intéresser à son sort.
Il me mena à Venise, et il retourna chez lui. J'ai passé
une nuit fort inquiète, et le lendemain je suis retournée
au casino pour écrire à l'affligée une lettre faite pour la
consoler, et lui insinuer la nécessité où nous étions de
nous soumettre à un système de prudence.

Dans la réponse, que j'ai reçue le lendemain, j'ai vu
la plus vive peinture du desespoir qui opprimoit son ame.
La nature lui avoit développé un tempérament
qui lui rendoit le doigt insupportable, et je me voyois
les furieux combats avec elle, et avec moi même que
je devois me préparer à essuyer.

/// Nous nous vîmes le jeudi après Pâques. Je l'avois pré-
venue que j'irois à minuit. Elle avoit passé quatre heures avec

son ami dans les tristes plaintes de sa cruelle destinée.
 Après souper il s'en alla me priant de rester avec elle; ce
 que j'ai fait ne pensant certainement pas à ces plaisirs qui
 ne peuvent pas avoir lieu quand le coeur est préoccupé
 par une grande douleur. Elle avoit maigri, et elle
 m'excitoit à une compassion exclusive de tout autre
 sentiment. Je l'ai gardée une heure entre mes bras,
 imprimant cent baisers sur son intéressante figure, très
 content de trouver mon ame entièrement concentrée
 à respecter sa douleur. J'aurois eu de l'insulter, si
 je l'avois invitée à se distraire par des egaremens aux
 quels son ame d'accord avec la mienne n'auroit pas pu
 se livrer. Elle me dit quand je l'ai quittée qu'elle ne
 s'étoit jamais tant sûre que je l'aimois comme dans cette
 nuit, et elle me pria de réfléchir que je serois son seul ami.

Dans la semaine suivante avant souper l'ambas-
 sadeur appella le concierge, et il me fit en sa présence
 une écriture, qu'il lui fit signer, dans laquelle il me
 transmettoit tous ses droits sur tout ce qui se trouvoit
 dans le casin, et il lui ordonnoit de me servir en tout
 comme à lui même.

Nous devions souper ensemble pour la dernière
 fois le ^{surlendemain} ~~lendemain~~; mais j'ai trouvé M. M.
 seule qui avoit l'air d'une statue de marbre blanc de
 Carrare. Il est parti, me dit elle, et il te recommande M. M.
 demain au soir il quittera Venise. Homme fatal que je
 ne venais peut être plus, et que je ne savois pas d'aimer!
 C'est à présent que je le perds que je m'en aperçois.
 Je n'étois pas heureuse avant de le connoître; mais
 je ne m'appellois pas non plus malheureuse. Je sens
 que je le suis à présent.

J'ai passé toute la nuit avec elle pour calmer sa
 douleur. J'ai connu le caractère de son ame aussi

transportée pour les plaisirs quand elle se croyoit heureuse,
que sensible à la peine lorsque la douleur l'occabloit. Elle
me donna l'heure à laquelle je devois aller au parloir
le lendemain, et je fus enchantée de la trouver moins
triste. Elle me montra une petite lettre que l'ami lui avoit
écrit de Trevi. Puis elle me dit que je devois aller la voir
deux fois par semaine, et que souvent elle viendroit à la
grille accompagnée d'une autre religieuse, et une au-
tre fois d'une autre, parce qu'elle prevoit que les vi-
sites que j'allois lui faire deviendroient la nouvelle du
couvent quand on sauroit que j'étois la même qui al-
loit toujours à la messe à leur agilité: par conséquent
elle me dit de m'annoncer sous un autre nom pour
ne faire naître aucun soupçon dans la tête de la tante
de C. C. Elle me dit que cela cependant ne l'empêcheroit
pas de venir à la grille toute seule quand elle auroit be-
soin de me parler sans témoin. Elle me demanda un
autre plaisir que je n'ai pas eu de peine à lui accorder.
Elle a voulu que je lui ~~promis~~ ^{promis} de souper, et coucher au
casin au moins une fois par semaine, et de lui écrire au
moins souper une petite lettre que la concierge auroit
soin de lui faire tenir ^{comme toujours.}
Nous passâmes ainsi ^{quinze jours assez} ~~tranquillement~~ tranquillement,
jusqu'à ce qu'elle reprit son enjouement, et que ses in-
clinations amoureuses se revinrent en force. La
nouvelle qu'elle me donna, et qui me mit du beau-
coup dans l'âme fut que C. C. étoit enfin hors
de crainte.

Moujours amoureux, et réduits à n'avoir autre ressource
que celle d'une gerante grille, nous nous sentions invités.

Nous mettions à la torture notre esprit, pour trouver quel-
ques moyens faits pour nous prouver des entraves libres.
M. M. m'assuroit qu'elle étoit toujours sûre de la fidélité
de la jardinière pour sortir, et pour rentrer sans aucune
crainte d'être vue, puisque la petite porte attenante
au couvent par laquelle elle entroit dans le jardin n'étoit
sujette à être vue d'aucune fenêtre, et passoit même pour
condamnée, et que personne ne pouvoit non plus la voir
quand elle traversoit le jardin pour parvenir à la loge où
étoit la petite vive qui passoit pour impraticable. Nous n'
aurions besoin que d'une gondole à une rame, et il lui pa-
roissoit impossible qu'à force d'or, je ne puisse trouver un
barcaoul du quel nous pourrions être sûrs. Je penchois
avec douleur qu'elle me soupçonnoit de peu d'amour.

Je lui ai proposé d'aller tout seul dans un bateau ^{dont} ~~avec~~
~~lequel~~ je serois moi-même le batelier, et
~~que je conduirois moi-même~~, d'où je descendrois,
j'entrerois dans le jardin, et dans sa chambre après
conduit par elle-même, ou par la converse, où je
passerois avec elle toute la nuit, et même tout le len-
demain si elle étoit sûre de pouvoir me cacher; mais
ce projet la faisoit frissonner: elle fremissoit en songeant
au risque au quel je m'exposerois. Mais, me dit elle,
puisque tu sais voguer, viens dans le bateau, fais que
je sache l'heure, et si il est possible le moment; la
femme fidèle se tiendra aux aguets, et tu peux être sûr
que tu n'attendras que quatre minutes: j'entrerois dans
le bateau, nous irons au casir, et nous passerons des
moments heureux. Je lui ai promis d'y penser; et ce
fut ainsi que je l'ai contentée.

J'ai acheté un petit bateau, et sans la prévenir

je suis allé la nuit tout seul faire le tour de l'île, ~~pour~~ pour voir tout le mur du couvent du côté de la lagune. Une petite porte fermée que j'ai aperçue ne pouvoit être que celle de la rive par où ~~elle~~ ^{elle} étoit accoutumée ~~à~~ ^{de} sortir. Mais pour aller de là au casin le tour qu'il falloit faire de la moitié de l'île n'étoit pas indifférent, car le sec obligeoit à le prendre au large. Allant à une seule rame j'avois besoin au moins d'un quart d'heure.

D'abord que je me suis vu sûr j'ai communiqué le projet à M. M. qui en fut joyeux. Nous déterminâmes le jour de vendredi lendemain de la fête de l'Ascension, et dans le même jour je suis allé en masque au parloir, où nous mîmes nos montres d'accord; puis je suis allé au casin pour ordonner à souper pour deux.

Une heure après le soleil couché, je suis allé à S. François de la rive où je tenois mon bateau dans une cavane que je louois. Après l'avoir fait secher, et mettre en bon ordre, je me suis habillé alerte ~~comme~~ dans le costume des barmards, et monté en poye, je suis allé en droiture à la petite rive du couvent, dont la porte s'ouvrit dans l'instant même de mon arrivée, et où j'en ai pas eu besoin d'attendre les quatre minutes. À peine la porte ouverte M. M. en sortit, la porte fut refermée, et elle descendit dans le bateau enveloppée ~~à~~ dans le capuchon du mantelet. Dans un quart d'heure sans point du tout forcer la vogue, je suis arrivé au casin, où elle descendit dans l'instant, et deux minutes après moi aussi, car j'ai dû lier le bateau à un chaînon, et l'assurer avec un cadenas pour le garantir des voleurs, qui dans la nuit s'amuse à en voler tout qu'ils peuvent, lorsqu'ils ne le trouvent lié qu'avec de la corde.

J'étois tout en rage; mais cela n'a pas empêché mon
 ange de me sauter au cou: la reconnaissance devoit l'a-
 mour: glorieux de mon exploit, je vis des mouvements de
 son ame. Ayant oublié de porter avec moi une chemise,
 elle me donna une de siennes après m'avoir essuyé, et avoir
 absorbé à force de poudre la meur qui me ^{couvrait} ~~garnissait~~ de
 la tête. Nous ne songames qu'après avoir passé deux heu-
 res en proie de la flamme qui nous brûloit avec encore
 plus de force que d'ord le commencement de notre connois-
 sance; mais je l'ai laissée dire; je l'ai trichée dans le mo-
 ment du danger craignant trop le tableau que ^{ami} ~~l'ami~~
 m'avoit fait, et dont l'impression étoit ineffaçable dans mon
 esprit. M. M. gaie, et folâtre, me trouvant nouveau en
 barcard, anima nos débats avec les expressions les plus li-
 bres; mais elle n'avoit besoin de rien ajouter à mon ardeur,
 car je l'aimois plus que moi-même.

Les nuits étoient courtes. Elle devoit retourner au cou-
 vent à six heures, et quatre heures sonnant précisément
 lorsque nous nous mettions à table. Mais ce qui vint non
 seulement troubler notre joye; mais nous faire dresser les
 cheveux fut un orage, qui se levoit au couchant. Nous ne
 pouvions nous consoler qu'en comptant sur la nature
 de ces orages, qui ordinairement ne durent jamais plus
 qu'une heure; nous esperions qu'il ne seroit pas extra-
 ordinaire, et qu'il ne laisseroit pas après lui un vent
 trop fort pour moi, qui quoiqu'à six heures, je n'avois pas
 cependant, ni la pratique, ni la vigueur d'un barcard.
 En moins d'une demie heure l'orage éclata entre les
 éclairs, les foudres, ^{et le tonnerre gronde sans cesse} ~~et le tonnerre gronde sans cesse~~, et ai-
 près un grande pluie le ciel retourne serein, mais sans
 clair de lune qui ne peut pas luire à la fête de l'Ascension.

Cinq heures sonnent: mais ce que j'avois prévu est arrivé.
 À la suite de l'orage le vent garbin qui m'étoit contraire ~~à la suite de l'orage~~
 souffloit fort: ma tiarans del mar libeccio resta. Ce febeche,
 que l'Ariste avec raison appelle tyran de la mer, est le Sud
 Ouest: je ne disois rien; mais il m'effrayoit. Je dis à M. M. que
 nous devions sacrifier une heure de plaisir à la prudence. Il
 faut partir d'abord, car si le vent augmente, il ne sera plus
 possible de doubler la pointe. Elle entend raison, et elle va
 au coffre, dont elle avoit aussi ^{une} ~~un~~ def pour prendre quarante
 ou cinquante cequins dont elle avoit besoin. Elle fut enchan-
 chantée, lorsqu'elle vit quatre fois plus d'or qu'elle n'avoit
 à la fin du caveau. Elle me remercia de ne lui avoir rien dit,
 et me disant qu'elle ne vouloit que mon coeur, elle descendit,
 et se mit toute étendue dans le bateau. Je me mis en
 route plein de courage, et de peur tout en même tems, et
 en cinq minutes, j'ai doublé la pointe. Mais c'est au delà
 que j'ai trouvé une résistance supérieure à ma force. Sans
 cette résistance je n'aurais eu besoin que de dix minutes.
 Sans un rameur à proue, il me paroitroit impossible de
 pouvoir affronter le vent et la courante: je voguois avec
 toute ma vigueur; mais tout ce que je pouvois faire étoit
 de empêcher le bateau de reculer. Après une demie heure de
 cet état de détresse je sentoie que l'haleine me man-
 quoit, et je n'osois rien dire: je ne pouvois pas penser à
 me reposer, car le moindre repos m'auroit dans un mo-
 ment ^{poussé} ~~porté~~ en arriere. M. M. se tenoit là dans le silence,
 ayant peur à parler, car elle savoit que je n'aurais pas
 la force de lui répondre. Je me voyois à la fin perdu.
 Je vois de loin une barque qui ^{venoit} ~~s'approchoit~~ rapidement;
 sûr d'être reconnu, j'attens qu'elle me dépasse, car sans cela
 le vent ne lui auroit pas laissé entendre ma voix. D'abord

1794²⁴⁶
que je la vois à ma gauche, à la seule distance de deux toises,
je criai au secours pour deux cequins. La barque bailla d'abord
la voile, vint à moi à quatre rames, m'accroche, et je ne deman-
de qu'un homme qui me mène à la pointe opposée de l'île. On
me demande un cequin, que je donne d'abord, promettant l'au-
tre à l'homme qui me mènerait à la pointe montant en
poupe. En moins de dix minutes, moi voguant à prove, nous
nous vîmes devant la petite rive du couvent; mais le secret
m'était trop cher pour le risquer. Nous arrivâmes à la pointe,
où j'ai renvoyé mon homme lui donnant son cequin. De là avec
le vent en faveur je suis facilement arrivé à la petite porte,
où M. M. descendit ne me disant que ces quatre paroles. Vo
l'homme au coin. J'ai trouvé son conseil très sage, et je l'ai
suivi. J'avois le vent en faveur, et faisant le contraire je
me serois vu dans le même danger. Je suis allé me cou-
cher, j'ai dormi huit heures, j'ai écrit à M. M. que je me
portois bien, et que nous nous reverrions à la grille; puis
je suis allé à S. François, où après avoir fait remettre mon
bateau en carène je me suis marqué, et je suis allé sur
le litton.

M. M. le lendemain vint à la grille toute seule pour faire
avec moi toutes les réflexions que la raison avoit besoin de
faire après tout ce qui nous étoit arrivé. Mais la consé-
quence de ces réflexions ne fut pas celle de nous décider
à ne plus nous exposer à un danger possible; nous nous dé-
terminâmes seulement à prévenir l'orage s'il arrivoit une
autre fois en quitant tout dans l'instant que nous le
verrions naître. Nous n'avions besoin que d'un quart d'heure
C'est toute la prudence que l'amour nous permit d'~~avoir~~^{adopter}.
Nous fixâmes notre seconde partie à la troisième fête des
Pentecotes. Sans la rencontre de la barque qui alloit à
Yonello, j'aurois dû retourner avec M. M. au coin, qui ne

ne pouvant plus retourner au couvent seroit restée avec moi, j'aurais
 dû partir de Venise avec elle, ^{et} je n'aurais pu plus retourner, et
 son sort devenant attaché au mien, ma vie seroit devenue des
 pendante d'une destinée tout à fait différente de celle dont les
 combinaisons m'ont conduit ~~à Venise~~ ~~à me trou-~~
 ver aujourd'hui à l'âge de soixante et ~~deux~~ ^{douze} ans à Dux.

Nous pourrions trois mois à nous voir une fois par se-
 maine toujours amoureux, et jamais troublés par le moindre
 accident. M. M. ne pouvoit empêcher d'en rendre compte
 à l'ambassadeur auquel je devois aussi écrire tout ce qui
 nous arrivoit. Il nous répondoit qu'il nous faisoit compliment
 sur le bonheur dont nous jouissions; mais qu'il ne pouvoit que
 prévoir des malheurs si nous ne nous déterminions à finir.

M. Murray ministre résident d'Angleterre, bel homme,
 plein d'esprit, vaillant, et prodigieusement amateur du beau
 sexe, de Bacchus, et de la bonne chère entretenoit la ce-
 lebre Ancilla, qui m'ayant trouvé à Padoue voulut me
 faire faire connaissance avec lui. Ce brave homme après
 trois ou quatre jours qu'il me fit faire avec lui, devint mon
 ami dans le même goût à peu près que l'~~ambassadeur~~
 l'avoit été, avec la seule différence que celui-ci aimoit
 à être spectateur, et celui-là aimoit de faire lui-même
 le spectacle. Je n'étois jamais de trop dans ses débats a-
 moureux, où à la vérité il étoit brave, et la voluptueuse
 Ancilla ^{étant} enchantée de m'avoir pour témoin; mais je
 ne leur ai jamais donné la satisfaction de me mêler aussi
 dans leurs combats. J'aimois M. M.; mais ce n'étoit pas
 la principale raison. Ancilla étoit toujours enrouée, et
 plaignoit continuellement d'une douleur intérieure dans
 le gosier. Je craignois la Vienne, malgré que Murray ^{se}
~~me~~ bien. Elle en est morte dans l'automne, et un quart

~~Il~~ d'heure avant d'expirer, son amant Murai à ma pre-
sence ceda à ses instances lui vendant le devoir d'un tendre
amant malgré un cancer qui la defiguroit. Ce fait fut
connu de toute la ville, car ce fut lui qui le publia ^{me} ~~citoyen~~

~~est un confesseur~~ en qualite' de fermier. Ce fut un des plus
trappans spectacles que j'aye vu en toute ma vie. Le cancer,
qui rongea le nez, et la moitié de la belle figure de cette
femme lui remonta de l'oesophage ^{deux mois après qu'elle eut d'être guérie} ~~à la suite du grand vomis-~~
^{de la verole par l'unction mercurielle} se que lui administra un chirurgien nommé Lucchesi qui
s'etoit engage de la guerir pour cent sequins. Elle les lui
promit par écrit sous condition qu'elle ne les lui payeroit

~~que lorsqu'elle eut guérie le cancer et le vomissement qui~~
~~que quand il auroit joué lui même avec elle le rôle de tendre amant,~~
~~elle ne payeroit rien.~~

Lucchesi ne voulut pas passer par là, et elle s'etant obstinée
à ne pas vouloir le payer à moins qu'il ne tint la condition
stipulée, l'affaire fut portée devant le magistrat. En
Angleterre Anelle auroit gagné son procès, mais à Ve-
nise elle l'a perdu. Le juge dit dans sa sentence qu'une con-
dition criminelle non tenue ne pouvoit pas prejudicier à
la validité du contract. ^{Sentence fort sage}

^{rongée, et}
Deux mois avant que le cancer eut ^{rendu} ~~rendu~~ ^{voltant} toute
la charmante figure de cette celebre courtisane, Monieur
Mémme mon ami ^{aujourd'hui} ~~aujourd'hui~~ procureur de St Marc, ~~me~~
^{me} pria de le conduire chez elle. Dans la plus beau de la conuer-
sation une gondole arriva, et nous voyons descendre le comte
de Rosenberg ambassadeur de la cour de Vienne. Voilà M.
Mémme éprouvé, puisqu'un noble venitien ne peut se
trouver ^{nulle} ~~quelque~~ part avec un ministre d'une cour etran-
gere sans devenir coupable de haut crime. M. Mémme
donc vite vite sort de la chambre ^{d'Anella} pour se sauver, et je le vis;

mais vers l'escalier il rencontre l'ambassadeur, qui voyant
 qu'il se cache fait un éclat de rire. Je monte dans l'instant
 dans la gondole de M. Memmo avec lui, et je l'accom-
 pagne chez M. Cavalli, secrétaire des inquireurs d'état,
 qui demeurait à cent pas de là sur le même grand canal.
 Le seul moyen que M. Memmo avoit pour se garantir
 au moins d'une grande remontrance étoit celui d'aller d'a-
 bord raconter la chose ^{au secrétaire du tribunal qui en avoit l'} innocence:
 il étoit bien aise que je fusse avec lui pour que je puisse le
 motguer la simplicité de l'événement.

M. Cavalli reçoit M. Memmo en souriant, et lui di-
 sant qu'il avoit très bien fait à venir se confesser sans
 perdre le moindre sens. M. Memmo alors tout étonné
 lui dit la courte histoire de la rencontre, et le secrétaire
 de l'air le plus sérieux lui dit qu'il ~~l'avoit déjà vu~~
 en étoit informé, et qu'il ~~ne doutoit pas de la vérité de son récit~~
 tout ~~par la vérité~~, puisque les circonstances étoient les mê-
 mes que lui étoient déjà connues.

En sortant de chez M. Cavalli nous raisonnâmes sur cet é-
 vénement avec pour décider qu'il étoit impossible qu'il lui
 fut connu; mais la maxime du tribunal est de ne se laisser
 jamais croire à l'obscur de quelque chose.

Le Résident Murrai après la mort d'Anetta resta sans
 maîtresse en titre; mais surtout d'une à l'autre il avoit
 toujours les plus jolies filles de Venise. Cet aimable É-
 picurien partit deux ans après pour Constantinople où
 il resta vingt ans ministre de la nation. Il retourna à Ve-
 nise l'année ¹⁷⁷⁴ ~~1779~~ avec intention de s'y établir, et d'y fi-
 nir ses jours en paix sans vouloir plus se mêler d'affaires
 politiques; mais il est mort dans le lazaret huit jours a-
 vant de finir sa quarantaine. ~~Je parlerai encore de lui~~
~~dans le chapitre suivant.~~



La Fortune qui pourroit à me bien traiter au jeu, mes entrevues avec M. M., dont le secret ne pouvoit plus être trahi de personne, puis que les seules religieuses qui pourroient le découvrir étoient interdites à le maintenir toujours inviolable, me feroient passer une vie très heureuse; mais je pressentois que d'abord que l'ambassadeur se détermineroit à débaucher M. M. sur l'espérance qu'elle conservoit toujours de le voir de retour à Venise il rappelleroit aussitôt les gens qu'il tenoit toujours à Venise à ses gages, et que nous n'auroions plus de casin. Outre cela je ne pouvois pas pourvoir à aller à Muron voguant tout seul dans un petit bateau d'abord que la mauvaise saison arrivoit.

Le premier Lundi d'Octobre, jour dans lequel les théâtres ouvrent, les masques commencent, je vais à S. François, je ~~prend~~^{monte} en poupe de mon bateau, et je vais à Muron prendre M. M. qui m'attendoit; de là je vais au casino, et les nuits étant devenues plus longues nous nous couchons, puis nous allons nous coucher, et au son du réveil nous nous disposons à nous entretenir un bon jour amoureux, lorsqu'un bruit qui me sembloit d'entendre du côté du canal me fait aller à la fenêtre. Je resta fort surpris voyant un gros bateau qui parloit enlevant le mien. Je dis au voleur que je leur donnerois dix sequins s'ils vouloient bien me le laisser; mais ils nient,

ils ne me croyent pas, et ils i en vont, certains que a
 cette heure la je ne pouvois ni appeller aux voleurs, ni
 courir aprés eux. Cet evenement me desola, et M. M.
 même en est desesperée, car elle ne voyoit pas com-
 ment je pouvois y remédier. Je m'habille vite ne
 pensant plus à l'amour, me considant seulement
 que j'avois encore deux heures de tems pour aller
 chercher un bateau carte qui couste. Je n'auvois pas
 été embarrassé si j'avois pu prendre une gondole;
 mais les barbares n'auvoient pas marqué de con-
 ter le lendemain à tout Muron qui ils auvoient ve-
 conduite une religieuse dans ^{un tel} ~~le~~ convent ~~d'...~~
 Je ne pouvois donc penser qu'à trouver un bateau
 et à l'acheter. Je mets des pistolets dans ma poche,
 et après avoir pris avec moi une rame, et une fourche, je sors
 et je ~~sors~~ en assurant M. M. que je retournerois a-
 vec un bateau quand même je devrois voler le pre-
 mier que je trouuerois. ^{C'estoit dans cette idée que j'avois} ~~de cette idée je n'avois pas~~
~~avec~~ ^{et la fourche} la rame, les voleurs avoient ^{la} chaîne du mien
~~avec~~ avec une lime rouda. Je n'auvois pas de lime.
 Je vois au grand pont, où je sauois qu'il y avoit des ba-
 teaux, et j'en vois à foison ^{depareillés et liés} mais il y avoit du monde
 sur le quai, et ~~entre cela les bateaux étoient degra-~~
~~veillés, j'avois une rame, mais~~ ^{la petite fourche}
~~qui tient la rame je ne pouvois pas me flatter de voguer.~~
 Courant comme un forcené je vois au bout du quai un

BNF MSS

cabaret ouvert. J'entre, et je demande au garçon s'il y
 avoit là des bateliers: il me répond qu'il y en avoit
 deux yves. Je vais leur parler, et je leur demande
 lequel d'eux deux vouloit gagner quatre livres pour
 me conduire d'abord à Venise. A cette proposition
 les voila en dispute pour avoir la preference. Je
 les appaie en donnant quarante sous au plus ivre, et
 je ion avec l'autre. Tu as trop bu, lui dis-je, prête
 moi ton bateau, et je te le vendrai demain — Tu ne
 le connois pas — Je te laisserai un gage. Tiens. Voila
 dix cequins; mais qui me répondra de toi, car ton ba-
 teau ne vaut pas tant, et tu pourrois me le laisser.

Il me conduit alors au même cabaret, et le gar-
 çon se vend caution que si je retourne dans la jour-
 née avec le bateau le propriétaire me rendroit mon
 argent. Fort content d'être venu, il me conduit dans
 son bateau, il y met ~~la~~ deux fourches, et une
 autre rame, et il y en va fort content de m'avoir
 trompé comme moi d'avoir voulu l'être. Toute
 cette intrigue m'avoit coûté une heure. Je suis
 arrivé au casin où M. M. étoit dans la plus grande
 inquiétude; mais d'abord qu'elle m'a vu toute sa
 gaieté retourna à paroître. Je l'ai conduite au
 couvent, et je suis allé à S. François, où l'homme
 qui me louoit la caravane ~~est enragé de moi~~

292

a en que je me moquois de lui quand je lui ai dit R41
que j'avois troqué mon bateau contre celui là. Je me
mis masqué, et je mis allé chez moi pour me mettre
au lit, car cette tracasserie m'avoit mis aux abois.

Dans ce même tems la fatalité me fit faire con-
noissance avec le patricien Marantoin Zorri, homme
d'esprit, et célèbre dans l'art d'écrire des couplets en
langue venitienne. Cet homme aimoit aussi le the-
atre, et ambitionnant l'honneur de devenir auteur,
il avoit fait une comédie que le public avoit sifflée.
S'étant mis dans la tête que sa piece n'étoit tombée
qu'à cause d'une cabale que lui avoit fait l'Abbe
Chiani, poete du theatre de S.^t Ange, il se declara per-
secuteur de toutes les comédies de cet abbe. Je suis fa-
cilement devenu membre de la société de ce M. Zorri qui
avoit un bon cuisinier, et une jolie femme. N'avoit
que je n'aimois pas Chiani en qualité d'auteur;
et M. Zorri payoit des gens qui sont misericorde sif-
floient toutes ses pieces. Mon amusement con-
sistoit à les critiquer en vers martelliens, vers mau-
vais qui étoient alors en vogue; M. Zorri distribuoit
les copies de mes critiques. Ce manège me fit un
ennemi puissant dans la personne de M. Condulmer,
qui m'en vouloit aussi à cause que j'avois l'air de
posséder les bonnes grâces de Madame Zorri à la
quelle avant mon apparition il faisoit une cour assidue.
Ce M.^{Condulmer} cependant avoit raison de m'en vouloir, car étant
le maître d'une bonne partie du theatre de S.^t Ange,
la chute des pieces du poete lui faisoit du tort. On ne pouvoit
louer les loges qu'à un tres bas prix. N'avoit soixante ans

il aimoit les femmes, le jeu, et l'ivresse, mais il passoit pour un saint paréqui il se laissoit voir tous les matins à la messe à S.^t Marc, et pleurer devant un crucifix. On le fit conseiller dans l'année suivante, et en cette qualité il fut pour huit mois inquisiteur d'état. Dans cette place éminente il ne lui fut pas difficile d'incliner à ses deux collègues qu'il falloit me mettre sous les plombs en qualité de perturbateur du repos public. On verra cela dans deux mois d'ici.

Au commencement de l'hiver ~~on apprit~~ ^{on apprit} l'étonnante nouvelle de l'alliance conclue entre la maison d'Autriche, et la France. Le système politique de toute l'Europe devenoit un autre en conséquence de ce traité inattendu qui jusqu'à ce moment là paroissoit invraisemblable à toutes les têtes pensantes. La partie de l'Europe qui avoit la plus grande raison de s'en rejouir étoit l'Italie, paréqui elle se voyoit tout d'un coup délivrée ~~du danger~~ ^{du malheur} de devenir le théâtre de la guerre au moindre différent qui surviendroit entre les deux cours. Le fameux traité étoit sorti de la tête d'un jeune ministre qui jusqu'à ce moment là n'avoit représenté dans la carrière politique que le personnage d'homme d'esprit. Ce surprenant traité qui mourut au bout de ~~quarante~~ ^{quarante} ans fut enté l'an 1750 entre madame de Pompadour, le comte puis prince de Kaunitz ambassadeur ~~à Venise~~ ^{de Vienne}, et l'abbé de ~~M...~~ ^{Bernis} qui ne fut connu que dans l'année suivante le roi l'ayant nommé ambassadeur à Venise. Il revint en amitié les maisons d'Autriche, et de Bourbon après deux cent quarante ans d'inimitié. Le comte

293 2413
de Kaunitz etant retourné à Vienne dans le même tems
porta à l'impératrice Marie Theresse une lettre de la mar-
quise de Pompadour qui donna la dernière main à la grande
negociation. L'abbé de ~~Baylis~~ ^{Baylis} la termina à Vienne cette
même année conservant le caractere d'ambassadeur de
France à Venise. Trois ans après, étant ministre des af-
faires étrangères, il rétablit le parlement, puis il fut fait
cardinal, puis disgracié, puis placé à Rome, puis mort. Non
ultima linea venien est.

Neuf mois après son départ, il annonça à M. M. son rappel,
se réservant des termes les plus doux; mais si je n'avois pas
prévenu le coup la dispoant peu à peu à y être supérieure,
elle y auroit succombé. Ce fut à moi qu'il donna ses
instructions. Tout ce qui se trouvoit dans le cabinet devoit
être vendu, et tout ce qui en retireroit devoit appartenir
à M. M., exceptés les livres, et les estampes, que
le concierge devoit lui porter à Paris.

Mardi que M. M. ne faisoit que venir des larmes
je me mis acquies de toutes les commissions. A la ~~fin~~ ^{moitié}
de Janvier 1755 nous n'eumes plus de casino. Elle
garda près d'elle deux mille sequins, ses diamans, et
ses bijoux, se réservant à les vendre dans un autre
tems pour se faire une rente viagere, et elle me
laissa la caisse du jeu, dont nous étions toujours de
moitié. A cette époque j'avois trois mille sequins,
et nous ne nous vîmes plus qu'à la grille; mais elle
tomba malade, et en danger de vie. Je l'ai vue à la
grille le deux de Février portant sur son visage les
marques d'une mort prochaine. Elle me remit l'échin
avec tous ses diamans, tout l'argent qu'elle avoit, exceptée
une petite somme, tous les livres scandaleux, et toutes

1755



ses lettres, me disant que je lui rendrais tout si elle échappait à la maladie qu'elle alloit faire, et que tout m'opprimeroit si elle mourroit. Elle m'a dit que C. C. auroit soin de m'écrire tout, et elle me pria d'avoir pitié d'elle lui écrivant toujours; car elle ne pouvoit attendre quelque consolation que de mes lettres; elle esperoit d'avoir la force de lire jusqu'au dernier moment de sa vie. Je l'ai assurée, fondant en larmes, que je demeurerois à Muran jusqu'à ce qu'elle eut recouvré sa santé. Elle me dit en me quittant qu'elle étoit sûre que la tante de C. C. la lui cederait.

Dans la plus grande affliction, j'ai fait mettre dans une gondole un sac rempli de livres, et de paquets de lettres, et ayant mis les bourses d'or dans mes poches, et l'écrivain sur mon bras, je suis retourné à Venise, où j'ai mis tout en lieu de sûreté au palais Bragadin. Une heure après, je suis retourné à Muran pour engager l'aune à me trouver une chambre meublée où je pusse demeurer en pleine liberté. Elle me répondit qu'elle sa- voit où il y avoit deux chambres meublées, et une cuisine, que je pourrois avoir à tres bon marché, et même sans dire qui j'étois si je voulois payer le mois d'avance à un vieillard qui demeurait rez de chaussée; il me donneroit toutes les clefs, et si cela me feroit plaisir, je ne verrois jamais personne. Elle me donna l'adresse, j'y fus sur le champ, et ayant trouvé tout à merveille, j'ai payé par un mois, il me donna la clef de la porte de la rue, et il garnit d'abord les lits. C'étoit un casin qui étoit au bout d'une rue morte qui finissoit au canal. Je suis retourné chez l'aune pour lui dire que j'avois besoin d'une servante qui allât me chercher à manger, et qui put faire

294 397 145
mon lit, et elle me la prorit pour le lendemain.
Je suis alors retourné à Venise, où j'ai fait ma mâle com-
me si j'eusse dû faire un long voyage. Après souper j'ai
mis congé de M. de Bragadin, et des deux autres amis,
leur disant que j'allois pour une affaire tres importante
de m'eloigner d'eux pendant quelques semaines
Le lendemain matin j'ai pris une gondole de trajet, et
je suis allé à mon nouveau petit casino, où j'éus tres
surpris de trouver Monine fille de l'aure jolâ, âgée de
quinze ans, qui rougissant, mais avec un sorte d'esprit
que je ne lui connoissois pas, me dit qu'elle auroit
le courage de me servir avec autant de zele que sa mere
même pourroit en avoir.

Dans l'affliction où j'étois, je n'ai pas pu savoir
bon gré à l'aure de ce cadeau, et j'ai même d'abord de-
cidé que la chose ne pouvant pas aller si elle pensoit sa fille
ne pourroit pas rester à mon service. En attendant ^{je l'ai} traitée
~~sa fille~~ avec douceur, je lui ai dit que j'étois sûr de sa bonne
volonté; mais que je voulois parler à sa mere. Je lui ai dit
que voulant parler toute la journée à écrire je ne mangerois
qu'au commencement de la nuit, et que je lui laissois le
soin de me faire venir à manger suffisamment. Après être
sortie de ma chambre, elle retourna sur ses pas pour
me donner une lettre me disant qu'elle avoit oublié de
me la donner d'abord. Il ne faut jamais oublier; lui
dis-je, car si vous aviez encore tardé une seule minute
à me donner cette lettre, un grand malheur auroit
pu arriver. Elle rougit de honte. C'étoit une courte lettre
de C.C., dans la quelle elle me disoit que son appie étoit au

BnF
MSS

lit, et que le medecin du couvent lui avoit trouvé de la fièvre. Elle me promettoit une longue lettre pour le lendemain. J'ai passée la journée mettant en bon ordre ma chambre, puis écrivant à M. M., et à ma pauvre C. C.

Monine vint me porter des flambeaux, et me dire que mon dîner étoit prêt. Je lui ai dit de me le servir, et voyant qu'elle n'avoit mis qu'un couvert je lui en ai fait mettre un autre lui disant qu'elle mangeroit toujours avec moi. Je n'avois guere d'appetit; mais j'ai trouvé que tout étoit bon, excepté le vin. Monine me promit qu'elle en trouveroit de meilleur, et elle est allée se coucher dans mon antichambre.

Après avoir cachetées mes lettres, je suis allée voir si Monine avoit fermée la porte de sa chambre du côté de l'escalier, et je l'ai trouvée fermée au verrou. J'ai surpris voyant cette fille qui dormoit profondément, ou en faisoit semblant, et dont il m'étoit facile de pénétrer l'idée; mais je ne m'étois jamais de ma vie trouvée dans une affliction pareille: j'en jugeois la grandeur par l'indifference avec laquelle je la regardois, et par la certitude dans laquelle j'étois que ni elle ni moi nous ne courions aucun risque.

Le lendemain je l'ai appelée de tres bonne heure, et elle entra toute habillée, et tres decemment. Je lui ai donné la lettre ^{pour} C. C., qui en contenoit une pour M. M., et je lui ai dit de la porter d'abord à sa mere, et de revenir pour me faire du café. Je lui ai dit en même tems que je dinerois à midi. Elle me dit alors que c'étoit elle qui m'avoit fait à manger la veille, et que si j'en avois été content, elle en feroit autant tous les jours. ~~Après lui avoir~~ ^{Après lui avoir} dit qu'elle me feroit plaisir, je lui ai donné

encore un sequin. Elle m'a dit qu'elle avoit encore seize
 livres de celui que je lui avois donné la veille; mais quand
 je lui ai dit que j'~~me~~ lui ferois ^{du surplus} present, et que je ferois ainsi
 tous les jours, je n'ai pas pu l'empêcher de me baiser dix
 fois la main. Je me suis bien gardé de la retirer, et
 l'embrasser, car l'envie de vive me revit trop facilement
 venue, et j'aurois deshonoré ma douleur. Et faves
morbo cum jurat ipse dolor.

Ainsi la journée passa comme la précédente. Yo-
 nine est allée se coucher tres contente de m'avoir plus
 en qualité de servante, et que je ne lui eusse pas re-
 pliqué que je vouloit parler à sa mere. Après avoir
 cacheté ma lettre, ayant peur de me réveiller trop
 tard, j'ai appelé tout bas la fille, ^{craignant} ~~ayant peur~~ de la re-
 veiller, si elle dormoit; mais elle m'entendit, et elle
 vint voir ce que je vouloit n'ayant qu'une jupe au der-
 rier de sa chemise. Voyant trop, j'ai d'abord détourné
 mes yeux: Je lui ai donné sans la regarder la lettre
 adressée à sa mere, lui ordonnant de la lui porter
 toujours le matin avant d'entrer dans ma chambre.
 Elle retourna dans son lit, et pensant à ma foiblesse
 je me suis attristé: J'ai reconu Yonine pour si jolie,
 qu'en songeant à la facilité avec laquelle elle m'au-
 roit guéri de ma douleur j'en fut honteux. Cette
 douleur m'étoit chere. Je me suis endormi décidé
 à dire à faire d'éloigner de moi ce fatis man,
 mais le lendemain j'en ai pas pu m'y résoudre.
 J'ai eu peur de causer à la bonne fille la plus sensible de
 toutes les mortifications. Dans les jours suivants elle

n'est plus allée se mettre au lit qu'après avoir reçu
 ma lettre, et je lui ai suggéré, car pour quinze jours de suite
 la maladie de M. M. empira tellement que je m'attendois
 matin et soir à recevoir la nouvelle de sa mort. C. C. m'é-
 crivit le dernier jour de carnaval, que sa chère amie
 n'avoit pas eu la force de lire ma lettre, et qu'on alloit
 l'administrer le lendemain. Frappé par cette nouvelle,
 je n'ai pu ni sortir de mon lit, ni manger. J'ai passé la
 journée à écrire, et à pleurer, et Yonine n'a quitté sa
 chaise qu'à minuit; mais je n'ai pas pu fermer l'œil.
 Le lendemain matin Yonine me remit une lettre de
 C. C., dans laquelle elle me disoit que le medecin avoit
 pronostiqué qu'entre la vie, et la mort M. M. pourroit
 vivre encore quinze à vingt jours: une fièvre lente
 ne la quittoit jamais, sa foiblesse étoit extrême, elle ne
 pouvoit prendre que des bouillons, et le confesseur par des
 sermons qui l'envoyoit lui accleroit la mort. Je
 fondois en larmes. Je ne pouvois soulager ma douleur
 qu'en écrivant, et Yonine avec son bon sens me disoit
 que je la nourrissois; et que j'en mourrois. Je voyois
 moi-même que la douleur, le lit, le peu de nourriture,
 et la plume à la main toute la journée me feroient de-
 venir fou. J'avois communiqué mon affliction à la pauvre
 fille qui ne savoit plus que me dire. Son emploi étoit
 devenu celui d'essuyer mes larmes. Elle me faisoit pitié.
 Le huitième ou dixième jour de careme, après avoir
 assuré C. C. que si M. M. mourroit je ne lui survivrois
 que de quelques jours, je l'ai prise de dire à sa mourante

256, 249

amie que pour vivre moi même, j'avois besoin qu'elle me
donnât parole de se laisser enlever, si elle guérissait. Je lui
disoit que j'avois quatre mille cequins, et ses diamans qui
en valaient six mille, qui feroient un capital suffisant pour
nous donner de quoi bien vivre par toute l'Europe.

C. C. m'écrivit le lendemain que la malade, après avoir
écouté attentivement la lecture de mon projet, avoit
été assaillie de mouvemens spasmodiques, et que lorsqu'ils
cesserent une forte fièvre lui étoit montée au cerveau de
sorte que pour trois heures continuelles elle avoit extravasé
gué avec un vaniloque en françois qui avoit scandalisé les
dames qui s'y trouvoient présentes si elles l'avoient com-
pris. Ce fatal effet de ma lettre me mit au désespoir.

Je voyois que j'allois mourir aussi, si je ne retournois à Ve-
nise, car les deux lettres de C. C. que je recevois soir, et matin,
me narquoient le coeur deux fois par jour. Je délire
de ma chère M. M. dura trois jours. C. C. m'écrivit
le quatrième qu'après avoir dormi trois heures elle
s'étoit trouvée en état de raisonner, et qu'elle lui avoit
dit de m'écrire qu'elle étoit sûre de guérir, si elle pou-
voit se tenir pour certaine, que j'exécuterois le projet que
je lui avois fait. Je lui ai répondu qu'elle ne devoit pas
en douter, d'autant plus que ma vie même dépendoit
de la certitude qu'elle y consentiroit. Ainsi trompés
tous les deux par notre propre espoir nous guérîmes.
Chaque lettre de C. C. qui m'annonçoit que son amie
s'acheminoit à la santé, me mettoit du bien-être dans
l'ame, l'appetit me venoit, et j'écoutois avec plaisir
les naïvetés d'Antoinette, qui avoit pris l'habitude
de n'aller se coucher que lorsqu'elle me voyoit endormi.
Vers la fin du mois de Mars, M. M. même m'écrivit

BnF
MSS

qu'elle se croyoit hors de danger, et que moyennant un bon regime elle esperoit de pouvoir sortir de sa chambre après Pâques. Je lui ai répondu que je ne quitterois Muran qu'après l'avoir vue à la grille, ou sans nous presser nous nous concertations sur le projet, dont l'exécution devoit nous rendre heureux jusqu'à la mort. Dans le même jour j'ai pensé d'aller dîner avec M. de Bragadin qui n'ayant reçu aucune nouvelle de ma personne depuis sept semaines devoit être inquiet.

Après avoir dit à Tonine de ne m'attendre que jusqu'à quatre heures de la nuit, je suis allé à Venise sans mot dire, parcequ'étant allé à Muran en masque je n'en avois pas. J'étois resté quarante huit jours sans jamais sortir de ma chambre, dont j'en avois passé quarante dans le chagrin, et quinze de ceux ci sans presque ni manger ni dormir. Je venois de faire une expérience de moi même qui flattoit beaucoup mon amour propre. J'avois été servi par une fille des plus jolies, qui avoit tout pour plaire, douce comme un mouton, et que, sans fatuité, je pouvois croire, si non amoureuse de moi, disposée au moins à avoir pour moi toutes les complaisances que j'aurois pu exiger; et malgré tout cela j'avois vu visiter à toute la force que ses jeunes charmes avoient exercée sur moi les premiers quinze jours. J'étois parvenu à la fin, après la maladie qui m'avoit tenu acablé presque trois semaines, à ne plus la craindre. L'habitude de la voir avoit dissipé les sensations de l'amour, et y avoit substitués les sentimens de l'amitié, et de la reconnaissance, car elle avoit eu pour moi les soins les plus assidus. Elle avoit passé les nuits entières sur un fauteuil près de mon

lit, et elle m'avoit secouru comme si elle avoit été ma mere.

Il est vrai que je ne lui avois jamais donné un seul baiser, que je ne m'étois jamais permis de me deshabiller à sa presence, et qu'elle même n'étoit jamais venue dans ma chambre, la premiere fois exceptée, mise moins que de cernment; mais malgré cela je savois d'avoir combattu. Je me sentoist glorieux d'avoir remporté la victoire. Ce qui me déplaisoit étoit que ni M. M. ni C. C. ne croient pas la chose, si elles parvenaient à la savoir, et que l'aune même, à la quelle sa fille avoit certainement dû tout dire, n'aura fait que semblant de lui croire.

Je m'is arrivé chez M. de Bragadin précisément dans le moment qu'on servoit la soupe. Il me reçut avec des cris de joye, niant de ce qu'il avoit toujours dit que je les surpris. Trois autres. Outre mes deux autres amis il y avoit à table de la Haye, Barois, et le medecin Righelini. Comment sans masque? me dit M. Dandolo — Parcequ'étant parti en masque je l'ai laissé dans ma chambre.

Les ris redoublèrent, et je me mis assis. Personne ne me demanda où j'étois resté si long tems, car honêtement cela devoit venir de moi; mais le curieux de la Haye ne put s'empêcher de me lancer, quoiqu'en souriant, un petitardon. Vous êtes, me dit il, devenu si maigre que le monde malin portera sur vous un jugement sinistre — Que dira-t-on? — Qu'il se peut que vous ayez passé le carnaval, et presque tout le carême dans une chambre chaude chez un habile chirurgien.

Après avoir laissé vive la compagnie, j'ai répondu à de la Haye que pour empêcher ce jugement temeraire je repartirois le même soir. Il eut beau me repliquer non non; je lui ai dit que je faisois trop de cas de ses paroles.

pour ne pas en agir en conséquence. Voyant que je par-
lois sérieusement mes amis lui en voulurent, et le cri-
tiquer resta muet.

Righelini, qui étoit ami intime de Murai, me dit qu'il lui tardoit de lui porter la nouvelle que j'étois res-
uscité, et que tout ce qu'on avoit dit n'étoient que des
contes. Je lui ai dit que nous irions souper chez lui, et
que je repartirois après souper. Pour tranquilliser M.
de Bragadin, et mes autres amis, je leur ai promis
de dîner avec eux le 25 d'Avril jour de S. Marc.

Quand l'anglais Murai me vit il me sauta au cou.
Il me presenta à sa femme qui étoit une lady Darnley,
qui m'engagea à souper très obligeamment. Murai,
après m'avoir conté une quantité d'histoires qui on
avoit forgées sur mon compte, me demanda si je con-
noissois un petit roman de l'abbé Chiari qui étoit sorti
à la fin du carnaval, et il m'en fit présent m'assurant
qu'il m'intéresseroit. Il avoit raison. C'étoit une sa-
tire qui déchiroit la coterie de M. Marc-Antoine Zoni,
et où cet abbé me faisoit faire une très mauvaise fi-
gure; mais je ne l'ai lu que quelque temps après. En
attendant je l'ai mis dans ma poche. Après souper, je
me suis allé à un projet pour prendre une gondole, et
retourner à Murai.

Minuit étant sonné, et le temps étant couvert, je n'ai
pas regardé si la gondole étoit en bon état. Il pleuvoit
un tant soit peu, et la pluie étant devenue forte, j'ai
voulu m'en garantir tirant les volets, mais je n'ai trou-
vé ni volets, ni le gros drap, qui couvre ordinaire-
ment le fesse. Un petit vent de traverse fit qu'elle
m'inonda. Le malheur n'étoit pas grand. L'arrivée à
mon petit casin, je monte à l'attour, je frappe à la porte
de mon avant chambre, où Tonine s'étoit déjà couchée.

298 405 23B

Elle m'avoit attendu jusqu'à quatre heures, et il étoit une
heure après minuit.

D'abord que Tonine entendit ma voix, elle vint ouvrir la
porte. Elle n'avoit pas de lumière, j'en avois besoin, elle
chercha le briquet, et comme j'étois dans la chambre, elle
m'avertit avec douceur, et en riant qu'elle étoit en che-
mise. Je lui reponds en brave qu'à moins qu'elle ne fût sale
cela ne feroit rien. Elle ne réplique pas, et elle allume une
chandele. Elle eclate de rire me voyant imbibié d'eau
comme il n'étoit pas permis de l'être.

Je lui dis que je n'avois besoin d'elle que pour m'essuyer
une face de mes cheveux, et elle se hâte d'aller chercher
la poudre, et la houpe; mais sa chemise étoit fort courte,
et large en haut d'une epaule à l'autre, je me mis ré-
pentir trop tard. Je me mis presqu'perdu, et d'autant
plus perdu qu'elle voit de tout son coeur de ce qu'ayant
ses deux mains embarrassées par la houpe, et par la boîte
de la poudre, elle ne pouvoit tenir sa chemise de façon
à me cacher une gorge precocce, dont il falloit être mort
pour ne pas sentir la force. Comment faire à détour-
ner mes yeux? Je les y fixe dessus si ouvertement que la
pauvre Tonine en rougit. Viens, lui dis-je, prends ce de-
vant de ta chemise entre tes dents, et je ne verrai plus
rien. Je la lui mets moi même, mais pour lors je
decouvre la moitié de deux cuisses qui me firent jeter
un cri. Tonine ne sachant comment faire à dérober
à ma vue le haut, et le bas en même temps se lais-
se tomber assise sur le canapé, et je reste ardent ne
pouvant me déterminer à rien.

Eh bien! me dit elle avec emotion, puis-je habiller pour
vous mettre en bonnet de nuit? — Non. Viens t'asseoir

sur moi, et bande moi les yeux. Puis je banderai les tiens, car j'ai besoin que tu m'aides à me déshabiller.

Elle vint alors; mais n'en pouvant plus, je l'ai serrée entre mes bras, et il n'y eut plus question de jouer à Chin-maillard. Je l'ai mise sur mon lit, où après l'avoir couverte de baisers, et lui avoir juré d'être à elle jusqu'à ma mort, elle ouvrit ses bras d'une façon que j'ai vu qu'il y avait long temps qu'elle desiroit ce moment-là. J'ai cueilli la belle fleur, la trouvant, comme tous jours, supérieure à toutes celles que j'avois cueillies dans l'espace de quatorze ans.

À la fin du second débat le sommeil m'a surpris, et à mon réveil je me suis trouvé amoureux de Tonine comme il me pouvoit de ne l'avoir jamais été d'aucune fille. Elle s'étoit levée sans me réveiller. Elle vint un quart d'heure après, et lui donnant cent baisers je lui demande pourquoi elle n'avoit pas attendu que je lui donnasse le bon jour. Pour toute réponse elle me donne la lettre de C.C. Je la remercie: je mets la lettre à part, et je la presse entre mes bras.

Quel miracle! Me dit elle en riant. Vous n'êtes pas pressé de la lire? Homme inconstant! Pourquoi n'as tu pas voulu que je te guérisse il y a six semaines? Que je suis heureuse! Chère pluye! Mais je ne te fais aucun reproche. Aime moi comme tu as aimé celle qui t'écrit tous les jours, et je suis contente. — Sais tu qui elle est?

— C'est une pensionnaire, belle comme un ange; mais elle est là dedans, et je suis ici. Tu es mon maître; et il ne tiendra qu'à toi de l'être toujours.

Charmé de pouvoir la laisser dans l'erreur, je lui pro-

metts un amour éternel, et je la pria de se remettre au lit. Elle me répond qu'au contraire je devois me lever pour bien dîner, et elle m'y engage me faisant la description d'un dîner délicat à la vénitienne. Je lui demande qui l'avoit fait, et elle me répond que c'étoit elle même, qu'il étoit un heure après midi, et qu'il y avoit cinq heures qu'elle s'étoit levée. Tu as dormi neuf heures. Nous nous coucherons ce soir de tres bonne heure.

Monine me sembloit devenue une autre. Elle avoit cette physionomie triomphante que donne l'amour heureux. Je ne comprenois pas comment j'avois pu meconnoître son rare mérite la première fois que je l'avois vue chez la mere; mais j'étois alors trop amoureux de C.C., et d'ailleurs elle n'étoit pas encore formée. Je me suis levé, j'ai pris du café, et je l'ai priée de différer notre dîner d'une couple d'heures.

J'ai trouvé la lettre de M. M. toute tendre; mais non pas si intéressante que celle de la veille. Je me suis d'abord mis à lui répondre, et je me suis trouvé surpris que cela me parut une besogne. Elle est remplie de quatre pages avec l'histoire de mon court voyage à Venise.

La compagnie de Monine me fit faire un dîner délicieux. La regardant tout à la fois comme ma femme, ma maîtresse, et ma servante, je me félicitois de me voir heureux si facilement. C'étoit le premier jour que je mangeois avec elle comme amoureux, aussi m'a-t-elle trouvé tout attentif à lui en donner les marques les plus certaines. Nous passâmes toute la journée à table parlant de notre amour: il n'y a pas

de matiere plus ample en nature, lorsque les per-
 sonnages sont juges, et partie. Elle me dit avec une
 sincerite' enchanteree que connoissant tres bien que je
 ne pouvois devenir amoureux d'elle, parcequ'une
 autre occupoit mon coeur, et mon ame, elle n'esperoit
 de me gagner que dans un moment de surprise, et qu'
 elle l'avoit prevenu quand je lui avois dit qu'il n'etoit
 pas necessaire qu'elle s'habillat pour allumer une
 chandele. Elle me dit que jusqu'a ce moment la
 elle avoit dit a sa mere la pure verite, et qu'elle
 ne l'avoit jamais crue; mais qu'actuellement pour
 la punir elle ne la lui devoit plus. Monine avoit de
 l'esprit, et elle ne savoit ni écrire ni lire. Elle étoit
 fort aise de se voir devenue riche sans que personne à
 Muran pût dire d'elle la moindre chose qui pût
 prejudicier à son honneur. J'ai passés avec cette
 fille vingt deux jours, que je compte aujourd'hui,
 quand je me les rappelle, entre les plus heureux de
 ma vie. Je ne suis retourné à Venise que vers la
 fin d'Avril d'abord que j'ai vu M. M. à la grille,
 que j'ai trouvée fort changée; mais malgré cela le
 sentiment m'aida à agir vis à vis d'elle de façon
 qu'elle ne put s'apercevoir ni que je ne l'aimois plus
 comme auparavant, ni que j'avois abandonné
 le projet qui lui avoit rendu la vie, et sur lequel
 elle comptoit toujours. J'avois trop peur qu'elle
 retomât malade si je lui avois ôté cet espoir. J'ai
 gardé mon casin qui ne me coutoit que trois sequins par
 mois allant voir M. M. deux fois par semaine; et
 en y couchant dans ces jours la avec ma chere Monine.

300 257

Après avoir tenu parole à mes amis d'inviter avec eux
le jour de S. Marc, je suis allé avec le médecin Righelini
au parloir des vierges à l'occasion d'une prise d'habit.
Le couvent des vierges est de la juridiction du Doge de
Venise: les nonnes l'appellent serenissime pere; elles sont
toutes dames vénitienues des premières familles.

Ayant fait l'éloge à Righelini de la mere M. L., qui
étoit une beauté achevée, il me dit à l'oreille qu'il se
feroit fort de me la faire avoir pour mon argent, si j'en
étoit curieux. Cent sequins pour elle, et dix pour l'en-
trepreneur étoit le prix: il m'assura que Murai l'avoit
eu, et qu'il pouvoit l'avoir encore. Me voyant
surpris, il me dit qu'il n'y avoit point de religieuse à
Venise qui on ne pût avoir pour de l'argent, quand on
savoit le chemin qu'il falloit prendre. Murai, me dit
il, eut le coeur de débourser cinq cent sequins pour avoir
une religieuse de Muran dont la beauté est surprenante.
Son amoureux étoit l'ambassadeur de France

BnF
MSS Quoique ma passion pour M. M. fut sur son declin,
je me suis senti le coeur serré comme par une main
de glace. Ce fut à la force du sentiment que j'ai dû
rester pour conserver celle qui m'étoit nécessaire
à montrer un air d'indifference à cette nouvelle.
Malgré cependant la certitude où j'étois que c'étoit
une faule, j'étois bien loin de laisser tomber le propos
sans le tirer, tant qu'il étoit possible, au clair. J'ai
repondu d'un ton tranquille à Righelini qui avoit de
l'esprit, et qui étoit honnête homme, qu'il se pouvoit
qu'on pût avoir quelque religieuse en vertu de l'argent,

mais que ce devoit être fort rare à cause des difficultés ordinaires dans tous les couvens: et pour ce qui regardoit la religieuse de Muran, célèbre par sa beauté, si c'étoit M. M. religieuse du couvent X X X, je lui ai dit que non seulement je ne croyois pas que Murrai l'eût eue; mais pas même l'ambassadeur de France, qui ne devoit se borner qu'à lui faire des visites à la grille, où cependant je ne savois pas ce qu'on pouvoit faire.

Righelini me répondit froidement, que le résident d'Angleterre étoit honnête homme, et qu'il ~~le~~ savoit de lui même qu'il l'avoit eue. S'il ne m'avoit pas, me dit-il, confié la chose sous le plus grand secret, je vous le ferois dire par lui même. Je vous prie de ne faire jamais qu'il sache ce que je vous ai dit. — Ça suffit.

Mais le même soir souper au casino de Murrai avec Righelini, et n'étant que nous trois, j'ai parlé avec enthousiasme de la beauté de la mère M. E. que j'avois vue aux vierges. Entre maçons, me dit le résident, vous pouvez l'avoir pour une somme, et même pas bien forte, si vous en avez envie; mais il faut avoir la clef — On vous l'aura fait croire — On m'en a convaincu. Ce n'est pas si difficile que vous pensez — Si on vous en a convaincu, je vous en fais compliment, et je n'en doute plus. Je ne crois pas qu'on puisse trouver dans les couvens de Venise une beauté plus accomplie — Vous vous trompez. La mère M. M. aux X X X de Muran est encore plus belle — J'ai entendu parler d'elle, après l'avoir vue une fois; mais est-il possible aussi de l'avoir pour de l'argent?

301 259

— Je crois qu'oui, me dit-il en souriant, et quand je
crois quelque chose, c'est à bonnes enseignes — Vous
m'étonnez. Malgré cela je gagerois qu'on vous a trompé
— Vous perdriez. Ne l'ayant vue qu'une fois, vous
ne la reconnoitriez pas peut être à son portrait —
Siffai, car sa figure est frappante — Attendez.

Il se leve alors de table, ils' en va, et il retourne
une minute après avec une boîte où il y avoit
huit à dix portraits en miniature, tous dans le même
costume. C'étoit des têtes à cheveux flottans, et à
gorge nue. Voila, lui dis-je, des rares beautés, dont
vous avez joui — Oui; et si vous en reconnoitez
quelques une, soyez sûr et certain — Soyez en sûr. Je con-
nois ces trois. Celle-ci ressemble à M. M.; mais con-
venez qu'on peut vous avoir trompé, à moins que
vous ne l'aiez eue entrant vous même dans le cou-
vent, ou la conduisant dehors vous même, car enfin
il y a des femmes qui se ressemblent — Comment vous
lez vous qu'on m'ait trompé? Je l'ai eue ici habillée
en religieuse toute une nuit. Ce fut à elle même que
j'ai donné une bourse qui contenoit cinq cent cequins,
et au mag. . . . j'en ai donné autres cinquante —
Vous lui aurez fait aussi, j'imagine, des visites au par-
loir avant, et après l'avoir eue ici — Non jamais, car
elle avoit peur que son amant en titre vint à la savoir.
Vous savez que c'étoit l'ambassadeur de France — Elle
le recevoit au parloir — Et elle alloit chez lui habillée

en dame du monde quand il vouloit. Je le suis du même
homme qui me l'a menée ici — l'avez vous eue plusieurs
fois? — Une fois. Cela suffit. Mais je peux l'avoir quand
je veux pour cent sequins — Vous cela doit être exact;
mais je gage cinq cent sequins qu'on vous a trompé —
Je vous répondrai en trois jours

Je n'en croyois rien; mais j'avois besoin de me rendre
certain. Je frissonnois quand je pensois que cela pou-
voit être vrai. C'eût été un crime qui n'auroit pas
mérité pardon, et qui d'ailleurs m'auroit délivré de
plusieurs obligations. J'étois sûr de la trouver inno-
cente; mais si je devois la trouver coupable je per-
drois avec plaisir cinq cent sequins. J'avois enfin besoin
de m'en rendre certain; mais par une évidence
du plus haut degré. L'inquiétude me déchiroit l'âme.
Si Murray avoit été trompé, l'honneur de M. M.
m'ordonnoit impérieusement de trouver le moyen de
désabuser l'honête Anglois. Voilà comme la fortune
m'aida.

Trois ou quatre jours après, le resident me dit, Righe-
lini present, qu'il étoit sûr d'avoir la religieuse pour cent
sequins, et qu'il ne vouloit parier que cette somme.
Si je gagne, me dit il, je l'aurai pour rien; si je perds,
je ne lui donnerai rien. Mon Messire m'a dit qu'il
faut attendre un jour de masque. Il s'agit à present
de savoir comment nous ferons pour être convaincus;
car sans cela nous ne pourrions ni vous, ni moi nous
trouver obligés à payer la gageure; et cette consi-
dération me semble difficile, car mon honneur ne me

413
ne bi
permet pas, si j'ai vraiment avec moi M. M., de lui laisser
connoître que j'ai trahi son secret — ce seroit une hor-
rible noirceur. Voici mon projet fait pour nous satisfaire
egalement, car après l'exécution nous nous trouve-
rons convaincus d'avoir très loyalement gagné, ou perdu.
D'abord que vous croirez d'avoir entre vos mains la reli-
gieuse, vous la quitterez sous quelque prétexte, et vous
viendrez me rejoindre quelque part, ou vous serez sûrs
que je vous attends. Nous irons d'abord ensemble au
couvent, et je ferai descendre au parloir M. M. (sans
vous l'aurez une, et même partie avec elle, serez vous con-
vaincu que celle que vous aurez laissée chez vous
n'est qu'une put... ? — Très convaincu: et je
n'aurais jamais de ma vie payé pari plus volontiers
— Je vous en offre autant. Si la converse vous dira,
quand je la ferai appeler, qu'elle est malade, ou occupée,
nous partirons, et vous aurez gagné. Vous irez souper avec
elle, et j'irai où je voudrai — C'est à merveille. Mais
cela ne pouvant arriver que dans la nuit, il se peut que
quand vous la ferez appeler la tournière vous repande qu'à
cette heure là, elle n'annonce personne — J'aurais tout
de même perdu — Vous êtes donc sûrs que si elle est dans
le couvent elle descendra? — C'est mon affaire. Je vous
le répète: si vous ne lui parlerez pas, je me déclare con-
vaincu d'avoir perdu cent sequins, et même mille si vous
voulez — On ne peut pas parler plus clair, mon cher ami,
et je vous remercie d'avance — Je vous demande seule-
ment ^{d'être} exact à l'heure; et qu'elle ne soit pas trop indue-
ment pour un couvent — Une heure après le coucher du
soleil. Ça va-t-il bien? — Très bien — Je fais aussi mon
affaire de faire attendre le masque là où je le tiendrai,

BnF
MSS

quand même ce seroit la véritable M. M. — Elle n'attendra pas long tems, si vous pouvez vous la faire conduire à un casin que j'ai moi même à Muran, où je tiens à l'inu de tout le monde une fille dont je suis amoureux. Je ferai qu'elle ne s'y trouve pas dans ce jour là, et je vous donnerai la clef du casin. Je vous ferai même trouver un petit souper froid — Cela est trop beau. Je dois savoir où est le casin pour le faire connoître au Mercure — C'est juste. Je vous donnerai à souper demain au soir, il y aura entre nous trois le plus grand secret. Nous irons à mon casin en gondole, et nous partirons après souper par la porte de la rue: ainsi vous apprendrez à y aller par eau, et par terre. Vous n'aurez besoin de montrer au conducteur de M. M. que la rive, et la porte. Le jour dans lequel il devra vous la conduire vous en aurez la clef, et il n'y aura qu'un vieux homme qui loge dans une petite chambre en bas, où il ne verra ni ceux qui entreront, ni ceux qui sortiront. Mais petite ne verra rien, et ne se laissera pas voir. Soyez sûr que je ferai tout cela tres bien.

Je commence à croire, me dit le resident enchanté de mon arrangement, d'avoir perdu la gageure; mais j'y vais au devant avec toute la joye de mon ame. Je les ai quittés après leur avoir donné rendez vous pour le lendemain au soir.

Le matin, je suis allé à Muran pour avertir Monine ^{conduisant} que j'irai souper avec elle ~~avec~~ avec moi deux amis, et pour lui laisser des bouteilles de bons vins, car mon cher anglois étoit grand, et fort buveur. Monine enchantée du plaisir qu'elle auroit de faire les honneurs de la table ne me demanda autre chose si non si mes deux amis partiront après souper; et je l'ai vue tres

contente quand je lui ai dit qu'oui. Après ³⁰³ avoir ^{abs} passée
une heure au parloir avec M. M., qui regagnoit tous
les jours sa belle santé, je suis retournée à Venise; et à
deux heures de nuit je suis retournée à Murrau avec
le resident, et Righelini arrivant à mon petit casin par
eau.

Le souper fut délicieux par rapport aux graces, et au
maintien de ma chere Monine. Quel plaisir pour moi de
voir Righelini enchanté, et le resident obligé par l'ad-
miration à garder le silence. Quand j'étois amoureux
mon ton n'encourageoit pas mes amis à causer l'objet
que j'aimois: fort complaisant d'ailleurs quand le tems
avoit allié ma flamme.

Après minuit nous nous levâmes de table, et après
avoir conduit Murrai de la porte de mon casin jusqu'
à l'endroit, où je l'attendrois la nuit dans laquelle
je devois le conduire au couvent, je suis retournée
au casin pour faire à Monine tous les complimens
qu'elle meritoit tant sur le joli souper bourgeois
qu'elle avoit fait que sur la belle conduite qu'elle avoit
eue à table. Elle me fit l'éloge de mes amis, fort étonnée
que le resident étoit parti frais comme une rose après avoir
vidé six bouteilles. Murrai avoit l'air d'un beau
Baccus peint par Rubens.

Le jour de la Pentecôte Righelini vint me dire que le
resident avoit tout arrangé avec le Mercurie prétendu
de M. M. pour le lendemain. Je lui ai données les clefs
des deux portes du casin, et je lui ai dit de l'assurer qu'à
une heure de nuit je l'attendrois à la porte de l'église
cathédrale.

L'impatience me causoit une palpitation invincible, j'ai passé les deux nuits sans pouvoir dormir. Malgré que ~~je fusse~~ ^{je fusse} sûr, et très sûr que M. M. étoit innocent, j'étois cependant très inquiet. Mais d'où venoit donc mon inquiétude? Elle ne pouvoit dériver que de l'impatience de voir le resident desabusé. M. M. devoit être dans son esprit une lâche coquine jusqu'au moment dans lequel il se trouveroit sûr d'avoir été trompé. Cette idée me déchiroit les entrailles.

L'impatience de Murray égaloit la mienne, mais avec une différence que lui, trouvant cette histoire très comique, il en rioit, tandis que moi la trouvant tragique je fremissois.

Le mardi matin donc je suis allé à mon casin de Murray pour ordonner à Monine de mettre dans ma chambre un souper froid pour deux personnes, des bouteilles, et tout ce qu'il falloit, et de se retirer auprès dans la chambre du vieux maître de la maison, d'où elle ne devoit sortir que lorsque elle seroit ^{les convies} partie. Elle m'assura que je serois obéi sans me faire la moindre interrogation. Après cela je suis allé au parloir faire appeler M. M.

Ne s'attendant pas à ma visite, elle me demande pourquoi je n'étois pas allé accompagner le Bucintore, qui, le tems étant beau, devoit partir ce jour là. Après plusieurs propos que je faisois mal, et dont elle s'apercevoit, je vien à la fin à l'article important. Il faut, lui dis-je, que je te demande un plaisir, et la paix de mon âme exige que tu me l'accordes

304 / 265

aveuglement sans m'en demander la raison.
Ordonne, mon coeur, je ne te refuserai rien d'abord que
la chose dependra de moi — Te viendrai ce soir à une
heure de nuit; je te ferai appeler à cette grille, et tu
viendras. Tu ne resteras avec moi qu'une minute. Je
serai avec une personne. Tu lui diras deux ou trois
mots par politesse, puis tu t'en vas. Cherchons actu-
ellement un pretexte fait pour justifier l'heure
indue — Cela sera fait. Mais tu ne saurais te figu-
rer combien cela est embarrassant dans ce couvent,
quand il s'agit de descendre ou parloir la nuit, car
à vingt quatre heures les parloirs sont fermés, et
les clefs sont chez l'abbesse. Mais des qu'il ne s'agit
que de cinq minutes, je dirai à l'abbesse que j'attens une
lettre de mon pere qui on ne peut me remettre que ce
soir pour que j'y reponde d'abord. Tu me remettras donc
une lettre, et la religieuse qui sera avec moi verra
cela — Tu ne viendras pas seule? — Non. Tu oser-
ois toi même le demander — Fort bien. C'est egal.
Mache seulement de venir avec quelque vieille qui ait la
vue usée — Je laisserai le flambeau en arriere —
Point du tout mon ange. Il faut au contraire que tu le
mettes sur la hauteur d'appui de la grille, car il est
de consequence que la marque qui sera avec moi voye
ta figure — C'est singulier. Mais je t'ai promis
une obéissance aveugle. Je descendrai avec deux flam-
beaux. Puis-je esperer que tu m'expliqueras cet enigme
la premiere fois que nous nous reverrons? — Te te
donne parole d'honneur de t'en rendre un compte tres
exact pas plus tard que demain — J'en suis curieuse.

51F
MSS

Après ce concert, le lecteur croira que j'aye mis mon cœur en paix. Point du tout. Je mui retourné à Venise tourmenté par la crainte, que Murraine ne vienne le soir à la porte de la cathédrale pour me dire que son Messure étoit allé l'avertir que la religieuse avoit dû différer. Si cela fût arrivé, je n'aurois certainement pas eu M. M. coupable; mais j'aurois vu le resident autorisé à croire que je fusse la cause que la religieuse lui avoit manqué. Il est certain que pour lors je ne l'aurois pas conduit au parloir. J'y serois allé fort triste tout seul.

La journée me parut fort longue. J'ai mis dans ma poche une feinte lettre cachetée; et à l'heure concertée je mui allé me poster sur la porte de l'église. Murraine ne m'a pas fait attendre. Je l'ai vu un quart d'heure après, en masque comme moi, venir vers la porte à longs pas. — La religieuse, lui dis-je, est elle chez nous? — Oui mon ami. Allons, si vous voulez au parloir, mais vous verrez, qu'on vous dira qu'elle est malade, ou occupée. Je disons nous, si vous voulez, de la gageure — Allons, allons. Je ne me dedirai pas. Je vais à la tour, je fais demander M. M., et la tourniere me rend l'ame me disant que j'étois attendu, et que je n'aurois qu'à entrer dans le parloir. J'entre avec l'ami, et je le vois éclairé par quatre flambeaux. Puis-je me rappeler ces moments sans chérir ma vie? Je n'ai pas reconnu alors l'innocence de la genereuse, et noble M. M., mais la pénétration de son esprit divin. Murraine sérieux ne voit plus.

M. M., toute brillante, entre avec une converse,
 ayant toutes les deux un martinet à la main.
 Elle me fait en tres bon françois un compliment
 tres flatteur. Je lui remets la lettre; elle regarde
 l'adresse, et le cachet, puis elle la met dans sa poche.
 Apres m'avoir remercie, elle me dit qu'elle re-
 pondroit d'abord. Elle regarde alors le resident, et
 elle lui dit qu'elle étoit peut être la cause qu'il avoit
 perdu le premier acte de l'opera — L'honneur de
 vous voir, madame, vaut tous les opera du monde —
 Il me semble que monsieur est anglois — Qui ma-
 dame — la nation angloise est aujourd'hui la
 premiere du monde. Messieurs je suis votre tres
 humble servante.

Je n'avois jamais vu M. M. si belle, comme dans ce
 moment là. Je suis sorti du parloir enflammé d'
 amour, et avec un contentement d'une espece
 toute neuve. Je me suis acheminé au casin sans
 prendre garde au resident, qui n'estoit plus pres de
 me m'avoit à pas lents. Je l'ai attendu à la porte
 Et bien! lui dis je, êtes vous convaincu actuelle-
 ment qu'on vous a trompé? — Mais vous. Nous
 aurons assez le tems de nous parler. Montons —
 Que je monte? — Je vous en prie. Que voulez vous
 que je fasse seul quatre heures avec la p.....
 qui est la haut? Nous la boucannerons. — Met-
 tons la plutôt à la porte — Non, car deux heures
 après minuit son mag..... doit venir la prendre.
 Elle iroit l'avertir, et il échapperoit à ma vengeance.



Nous les jeterons tous les deux par la fenêtre — Modérez vous. L'honneur de M. M. veut que cette affaire ne soit connue de personne. Allons, Montons. Nous vivons. Je suis curieux de voir cette friponne.

Murray entre le premier. D'abord qu'elle me voit, elle met un mouchoir devant sa figure; et elle dit au resident que son proceder étoit infame. Murray ne lui répond pas.

Elle étoit debout, elle n'étoit pas si grande que M. M., elle lui avoit parlé en mauvais françois. Sa boîte, son manteau, et son masque étoit sur le lit; mais elle étoit tout de même habillée en religieuse.

Il me tarδοit de voir sa figure. Je la prie avec douceur de me faire ce plaisir. Qui êtes vous, me dit elle — Vous êtes chez moi, et vous ne savez pas qui je suis! — J'y suis parce qu'on m'a trahie. Je ne croyois pas d'avoir à faire à un coquin.

Murray alors lui imposa silence l'appellant par le nom de son honorable metier, et la coquine se leva pour prendre son manteau disant qu'elle vouloit s'en aller; mais il la repoussa lui disant qu'elle devoit attendre son magistrat, et de ne pas faire du bruit, si elle ne vouloit pas aller dans l'instant en prison.

— Moi en prison!

Disant ces deux mots elle porta la main à l'ouverture de sa robe; mais je la lui ai dans l'instant saisie, et le resident lui saisit l'autre. Nous la posions sur un siege, et nous nous enparons des pistolets qu'elle avoit dans ses poches. Murray lui

306 Abg

dechire le devant de sa sainte robe de laine, et je lui mettais
un stylet de huit pouces. La coquine pleuroit à verser.

Veux tu, lui dit le resident, te tenir tranquille
ici jusqu'à l'arrivée de Capucefalo, ou veux tu al-
ler en prison? — Et quand Capucefalo sera venu?
— Je te promets de te laisser aller — Avec lui?
Peut être — Eh bien. Je resterai tranquille —
As tu encore des ornements?

A cette question, la coquine ôta sa robe, et ^{juppe} ~~sa robe~~,
et si nous ne l'avions pas empêchée, elle se seroit
mise toute nue, esperant d'obtenir de la brutalité
ce qu'elle ne pouvoit pas esperer de notre raison.
Celui me tenoit dans ces moments là tres éton-
né c'étoit que je ne lui trouvois qu'un faux air
de M. M. Je l'ai dit au resident, et il en convint;
mais me raisonnant en homme d'esprit, il me
fit convenir aussi, qu'en force de la prévention
plusieurs autres auroient pu donner dans le panneau.
Il y a six mois, me dit il, que je me suis trouvé à la
porte du couvent avec Schmit notre consul, je ne me
souviens plus à l'occasion de quelle fonction. Ayant
eu entre dix à douze nonnes la religieuse en ques-
tion, j'ai dit à Schmit que je n'hésiterois pas un seul
moment à donner cinq cent sequins pour l'avoir deux
ou trois heures avec moi. Je conte Capucefalo m'en
tendit, et ne dit rien. Schmit me dit qu'on ne pou-
voit l'avoir qu'à la grille comme l'ambassadeur de
France, qui lui faisoit souvent des visites. Capucefalo

vint le lendemain me dire que si j'avois parlé tout de bon, il étoit sûr de me faire passer une nuit avec la religieuse dans tel endroit qu'il me plairoit, sous un qu'elle fut sûre du secret. Il me dit qu'il venoit de lui parler, et que quand il lui avoit nommé ma personne, elle lui avoit répondu qu'elle m'avoit vu avec Schmit, et qu'elle seroit avec moi bien volontiers plus par inclination que pour les cinq cent cequins. Il me dit qu'il étoit le seul dont elle se fioit, et que c'étoit lui même qui la conduisoit à Venise à un caïn de l'ambassadeur de France quand elle le lui ordonnoit. Il me dit enfin que je ne pouvois pas craindre d'être trompé, puisque ce ne seroit qu'à elle que je donnerois la somme lorsque je l'aurois avec moi, et à la fin de tout cela il tira de sa poche le portrait que vous avez vu, et que voici. Je l'ai acheté de lui même deux jours après que j'ai eu d'avoir couché avec elle. Cela arriva quinze jours après ^{accord} notre. Quoiqu'en marque, elle vint avec son habit de religieuse; mais je m'en vexe de ce que je n'ai pas du moins soupçonné la tromperie voyant ses longs cheveux, car je savois que les religieuses se les font couper. Elle me dit que celles qui aiment à les conserver sous leur bonnet sont les maîtresses, et je l'ai cru.

La coquine disoit vrai; mais je n'avois pas besoin de faire cette explication au resident dans ce moment là. J'étois surpris et attentif à examiner les traits de son visage tenant le portrait à la main, qui étoit à gorge nue. J'ai dit que pour ce qui regardoit la gorge les peintres l'inventoient, et la devergondée saisit ce moment là pour me faire voir que la copie étoit fidèle. Je lui ai tourné le dos. Le fait est que dans cette nuit là j'ai vu de l'axiome que sunt equalia uni tertio sunt

equalia inter se, car le portrait ressembloit à M. M.,
et il ressembloit aussi à la gorge, et celle-ci ne ressembloit pas
à M. M. Murray en convint, et nous passâmes une heure
à philosopher. Comme elle s'appelloit innocente, nous de-
vinmes curieux de savoir comment le fourbe avoit fait
pour l'induire à consentir à la mascarade, et voici son
recit, dans le quel nous vîmes le caractère de la vérité.

Il y a deux ans que je connois le comte Copucefalo, et
sa connoissance me fut utile. S'il ne m'a pas donné de son
argent, il m'en a fait gagner beaucoup des personnes
qui il m'a fait connoître. Vers la fin de l'automne pas-
sée, il vint chez moi un jour me dire que si j'étois ca-
pable de me masquer en religieuse avec les habits
qu'il me porteroit, et de faire de l'être avec un an-
glois qui passeroit la nuit avec moi tête à tête en amant
heureux j'aurois cent sequins. Il m'assura que je n'avois
rien à craindre, qu'il me conduiroit lui-même au casino,
ou la dupe m'attendroit, et qu'il viendroit me prendre vers
la fin de la nuit pour me reconduire à mon ^{pretendit} couvent.
Celle intrigue me plut. J'en vis d'avance. Je lui ai dit
que j'étois prête. Outre cela je vous demande, si une
femme de mon metier peut résister à l'envie de ga-
gner cent sequins. Trouvant la chose très plaisante,
je l'ai sollicité: je l'ai assuré que je jouerais parfaitement
bien mon rôle. La chose fut faite. Je n'ai eu besoin d'
autre instruction que de celle qui regardoit le dialogue.
Il me dit que l'anglois ne pouvoit me parler que de mon
couvent, et par manière d'acquies des amans que je
pouvois avoir, et qu'à ces propos je devois couper court,
répondre en riant que je ne savois pas de quoi il me parloit,



172
172
et dire même, badinant avec esprit, que je ne savois
d'être religieuse qu'en qualité de maigre, et pour le
convaincre je devois, toujours vivant, lui faire voir mes che-
veux. Cela, me dit-il, ne l'empêchera pas de me croire la
religieuse qu'il aimoit, puisqu'il devoit être sur que je ne
pouvois pas être une autre. Comprenant tout l'esprit
de cette fine friponnerie, je ne me mis pas souciée de
savoir ni comment s'appelloit la religieuse que je devois re-
présenter, ni de quel convent elle étoit. La seule chose qui
m'intéressoit étoit les cent sequins. C'est si vrai, que mal-
gré que j'aye couché avec vous, et que je vous aye trouvé
charmant, et fait plus pour être payé que pour payer,
je ne me mis pas souciée de savoir qui vous êtes. Je ne le
sais pas actuellement que je vous parle. Vous savez com-
ment nous avons passée la nuit, je l'ai trouvée délicieuse,
et Dieu sait avec quel plaisir je me mis ^{aujourd'hui} à passer la
pareille. Vous m'avez donné cinq cent sequins, mais j'ai
dû me contenter de cent, comme Capucéfalo me l'avoit
dit, et comme il m'a dit hier que vous m'en donneriez cent
cette nuit que je partagerai avec lui. Vous avez tout de
ce convent; mais je ne crains rien, car je peux me masquer
comme je veux, et je ne peux pas empêcher que ceux
qui couchent avec moi me croient une sainte, si cela
les amuse. Vous m'avez trouvé des armes; mais on
ne pourra pas me trouver coupable pour cela, car je ne
les avois mises que pour défendre ma vie dans le cas qu'
on eût voulu me faire quelque violence. Je ne me trouve
coupable de rien — Me connoit-il? lui dis-je — Non.
Je vous vois cependant passer souvent sous mes fenêtres.
Je demeure à S.^t Roc, dans la première maison à gauche,
passé le pont.

D'après ce récit nous trouvâmes Capucetalo digne cent
fois du canon, et de la galère; mais la femme nous parut
innocente en qualité de p..... Elle devoit avoir au moins
dix ans plus que M. M., elle étoit jolie; mais blonde, et ma
chère amie étoit chatain clair, et plus grande ^{au moins} de trois pouces.

Après minuit nous nous mîmes à table, et mon-
geames ce qu'Antoinette nous avoit préparé avec un
excellent appetit. Nous eumes la force de laisser là la
pauvre diablette sans lui offrir un seul verre de vin.
Il nous parut de devoir en agir ainsi. Dans nos dis-
cours de table le resident me fit des commentaires
en ami, et en homme d'esprit sur l'empressement
que j'avois eu de le rendre certain qu'il n'avoit
pas eu M. M. Il me dit qu'il n'étoit pas naturel que
j'eusse fait tout ce que j'avois fait sans en être amou-
reux. Je lui ai répondu qu'étant condamné, et borné
au parloir, j'étois à plaindre; il me répondit qu'il pa-
yeroit volontiers cent guinées par mois pour le seul
milege de lui faire des visites à la grille. Disant
cela il me donna les cent sequins qu'il me devoit, me
remenant de les lui avoir gagnés. Je les ai ^{mis} sans
façon ~~mis dans ma poche~~ dans ma poche.

Deux heures après minuit nous entendîmes prop-
per doucement à la porte de la rue. Voilà l'ami,
lui dis-je; soyez sage, et soyez sûr qu'il confessera tout.
Il entre, et il voit Murray, et la belle. Il ne s'ap-
perçoit qu'il y avoit un ^{fiens} ~~fiens~~ qui entendant fer-
mer à la clef la porte de l'avant-chambre. Il se
tourne, et il me voit. Il me reconnut. Il dit sans per-
dre contenance: ah! C'est vous! Passe. Vous sentez la

necessité du secret. Murray rit, et lui dit de s'asseoir. Il lui demande, tenant entre ses mains les pistolets de la coquaine, dans quel endroit il la conduiroit avant qu'il fût jour, et il lui répond qu'il la conduiroit chez elle. Il pourra vous arriver, lui dit le vendeur, d'aller tous les deux en prison. Non, lui répondit il, car l'affaire seroit trop de bruit, et on se moqueroit de vous. Allons, dit il à la fille, habillez vous et partons.

Le resident lui verse un verre de Pontac, et le ma-
 guereau boit à sa santé. Murray loue une belle
 quadrille de diamans blancs qu'il avoit au doigt, et
 s'en montrant curieuse, il la lui tire hors ^{de}. Il la trouve
 parfaite, et il lui demande ce qu'elle lui contoit. Elle
 conte, lui dit Capinefalo de contenance, quatre cent
 sequins. De la garde pour ce prix, lui répond le resident.
 L'autre baisse la tête. Cette grande modestie fait
 rire Murray. Il dit à la femme de s'habiller, et
 de partir avec son ami. Cela fut fait dans l'instant.
 Ils partirent après nous avoir faite une profonde
 salutation.

J'ai alors embrassé Murray, lui faisant compliment,
 et le remerciant d'avoir fini la chose si tranquillement,
 car l'éclat auroit pu faire du tort à trois innocens.
 Il me répondit que les coupables seroient punis, et
 que personne ne parviendroit jamais à en avoir la
 raison. J'ai alors fait monter Tonine que l'an-
 glois invita à boire; mais elle s'en est dispensée. Il
 la regardoit avec des yeux enflammés. Il partit

309 175

après m'avoir fait les plus sincères remerciemens. Après son départ Tonine entre mes bras se trouva certaine que je ne lui avois faite la moindre infidélité. Après avoir dormi six heures, et dîné avec elle, je mui allé au vesloir rendre compte a la noble M. M. de toute cette histoire.

La narration que je lui en ai faitte sans oublier la moindre circonstance, la description de toutes mes inquietudes qu'elle ecouta sans jamais battre paupiere, peignoient sur sa physionomie les différentes nuances qui devoient sortir des différentes sensations de sa belle ame. La crainte, la colere, l'indignation, l'approbation de ma conduite pour tiver tout au clair, la joye de voir que tout ce que j'avois fait me declaroit toujours amoureux, et digne d'elle, tout se montra à mes yeux pour me reprocher que je la trompois. lui faisant croire que mon unique pensée étoit celle d'exécuter le projet de la conduire en France. Elle fut charmée de savoir que le marquis qui étoit avec moi étoit le resident d'Angleterre; mais je l'ai un peu piquée d'un noble dessein quand je lui ai dit qu'il donneroit cent guinees par mois pour avoir le privilege de lui faire des visites à la grille. Il lui sembloit d'avoir raison d'estre fachee contre lui parcequ'il avoit joui d'elle en imagination, et parcequ'il avoit trouvé que le portrait que je lui avoit fait voir lui ressembloit. Elle ne pouvoit pas se reconnoitre. Elle me dit avec un fin sourire, qu'elle étoit sûre que je n'avois pas laite voir à ma petite la fausse religieuse, car elle auroit pu, peut être, se tromper.

— Tu sais donc que j'ai une jeune servante — Et qui plus est jolte. C'est la fille de Laure. Et si tu l'aimes, j'en suis bien aise, et C. C. aussi; mais j'espère que tu trouveras le moyen de me la faire voir: pour C. C. elle la connoit.

Après lui avoir promis de la lui faire voir, je lui ai conté toute l'histoire de cet amour en toute vérité; et je l'ai vue contente. Dans le moment que j'allois la quitter elle me dit qu'elle se croyoit en devoir de faire assassiner Capucéfale, car il l'avoit déshonorée. Je lui ai juré que si le résident ne nous vengeoit dans l' huitaine, je la servirois moi même.

Le procureur Brazadin frere aîné de mon bon patron mourut dans ces jours là. Par cette mort il devenoit assez riche. Mais la famille allant s'éteindre, il vint en vie à une femme qui avoit été sa maîtresse, et qui lui avoit donné un fils naturel qui vivoit, de devenir sa femme. Par ce mariage le fils seroit devenu légitime, et la famille n'auroit pas fini. Moyennant l'assemblée du college elle auroit été reconnue citoyenne, et tout seroit allé à merveille. Elle m'écrivit un billet dans lequel elle me prioit d'aller la voir. Nous ne nous connoissions pas. Dans le moment que je sortois pour y aller M. de Brazadin me fit appeler. Il me pria de demander à l'oracle, si il devoit suivre l'avis de de la Haye dans l'affaire qu'il lui avoit promis de ne pas me communiquer, mais que l'oracle ne pouvoit pas ignorer. L'oracle lui

310 429 277
répond qu'il ne devoit suivre autre avis que celui de sa propre
raison; et je vais d'abord chez la dame.

Elle m'informe de tout, elle me présente son fils, et elle
me dit que si le mariage pouvoit se faire on me feroit un
instrument par devant notaire en forme duquel à la mort
de M. de Bragadin je deviendrois maître d'une compagnie
qui rendoit cinq mille ecus par an.

Devinant dans l'instant que cette affaire devoit être la
même que de la Haye avoit proposé à M. de Bragadin,
je reponds sans hésiter à la dame que M. de la Haye
en ayant déjà parlé à M. de Bragadin, je ne voulois pas
m'en mêler. Après cette courte réponse, je leur ai tirée
la reverence.

J'ai trouvé singulier ce de la Haye, qui à mon insu in-
dignoit pour marier mes amis. Il y avoit deux ans que,
si je ne m'y étois pas opposé, il auroit marié M. Dandolo.
Je ne me souciois pas de l'extinction de la famille Bra-
gadin; mais beaucoup de la vie de mon cher bienfaiteur
que l'action du mariage auroit fait mourir. Il avoit soix-
xante et trois ans, et il avoit eu un coup d'apoplexie.

Je suis allé dîner avec miladi Murray, les angloises
filles des lords conservent leur titre. Après dîner le
resident me dit qu'il avoit communiqué toute l'histoire
de la feinte religieuse à M. Cavalli secrétaire des
inquisiteurs d'état, et que le même secrétaire lui a-
voit fait savoir la veille que tout avoit été fait à sa
satisfaction; mais voici ce qu'il avoit su au caffè.
Le comte Cassinofalo avoit été envoyé à Céphalonie
sa patrie avec ordre de ne plus retourner à Venise. La
constitane avoit disparu.

50F
155
Ce qui est beau dans ces expéditions économiques du tri-
bunal est que personne n'en sait la raison. Le secret est

l'âme du redoutable magistrat qui quoiqu'inconstitu-
tionnel est nécessaire à la conservation de la chose pu-
blique. J'ai vu M. M. enchantée quand je lui ai fait
part de cet événement.

Dans ce même temps je suis allé en devouite de jeu.
Jouant à la martingale, j'ai perdu des très grosses som-
mes; j'ai vendus excité par M. M. même tous ses diamans,
ne laissant entre ses mains que cinq cent cequins. Il
n'y avoit plus question d'évasion. Je jouois encore, mais
à petit jeu taillant à des casinos contre des pauvres
joueurs. J'attendois ainsi le retour de la fortune.

Le resident d'Angleterre après m'avoir fait souper à
son casino avec la celebre Fanni Murray, me demanda
à souper à mon petit casino de Murray que je ne gardois
encore qu'à cause de Tonine. J'ai eu cette complai-
sance; mais sans imiter sa generosité: il trouva ma
petite Tonine riante, et polie; mais dans des bornes
contraires à son goût. Le lendemain il m'écrivit un
billet dont voici la copie » Je suis infiniment amou-
» reux de votre Tonine. Si vous voulez me la céder, voici le
» sort que je suis prêt à lui faire. Je prendrai un casino que
» je louerai en son nom, et je le lui meublerai lui faisant
» d'abord une donation des meubles; sous condition que
» je serai le maître d'aller la voir quand j'en aurai en-
» vie, et que j'aurai avec elle tous les droits d'un a-
» mant heureux. Je lui donnerai une femme de cham-
» bre, et une cuisiniere, et trente cequins par mois
» pour une table de deux personnes sans compter les
» vins que je fournirai moi même. Outre cela je lui ferai
» une rente viagere de deux cent ecus par an, dont elle
» sera maîtresse au bout d'un an de notre connoissance.
» Je vous donne le temps de huit jours pour me répondre.

Je lui ai écrit que je n'avois besoin que de trois ⁸¹¹ 179
que Tonine
~~pour pour toi regarder, que Françoise~~ avoit une
mere qui elle respectoit, et que jugeant par les appa-
rences, je la croyois morte.

J'ai d'abord vu que ne me prestant pas à cette af-
faire, je devenois le bourreau de la fortune de cette
fille. Je suis allé le même jour à Muran; et je
lui ai dit tout — Tu veux donc me quitter, me dit elle
en pleurant. Tu ne m'aimes plus — Le fin de tout
mon coeur, et je prétens que ce que je te propose doit
t'en convaincre — Non: car je ne peux pas être à
deux — Tu ne seras qu'à ton nouvel amant. Son-
ge que tu deviens maîtresse d'une dot qui peut te pro-
curer un tres bon mariage, et que je ne suis pas en état
de te faire une fortune égale — Viens dîner avec moi
demain.

Le lendemain elle me dit que l'anglais étoit bel hom-
me, que quand il parloit venitien il la faisoit rire, et qu'
elle pourroit l'aimer, si sa mere y consentoit. Dans le
cas, me dit elle que nos humeurs ne puissent pas recon-
former, nous nous separerons au bout d'un an, et
j'aurois gagné une veste de deux cent ecus. J'y con-
sens. Parle à ma mere.

Le jour que depuis quelle m'avoit donné sa fille, je
n'avois plus une, n'eut pas besoin de me demander
du tems pour y penser. Elle me dit que Tonine de-
viendroit ainsi en état de la soutenir, et qu'elle
quitteroit Muran, où elle étoit toute de servir. Elle
me montra cent trente cequins que Tonine avoit
gagné à mon service, et qu'elle avoit déposés entre ses mains

Sa fille Barberine qui avoit une année moins que Tonine vint me baiser la main. Je l'ai trouvée frapée par la peste, je lui ai donné tout l'argent blanc que j'avois, et j'ai dit à sauve que je l'attendois chez sa fille.

Cette bonne mere donna à Tonine sa benediction maternelle, lui disant qu'elle ne lui demandoit que trois livres par jour pour aller vivre à Venise avec sa famille, et Tonine les lui promit. Elle avoit un garçon qu'elle vouloit faire pretre, et Barberine qui devoit devenir excellente couturiere. Sa fille ainee étoit deja mariée. Après avoir fini cette importante affaire, je suis allé au parloir, ou M. M. me fit le cadeau de venir avec C. C. J'ai ressenti un vrai plaisir la revoyant toujours plus jolie quoique triste, et en deuil à cause de la mort de sa mere. Elle ne put rester avec moi qu'un quart d'heure craignant d'être me, et repinardée parce qu'il lui étoit toujours defendu d'aller au parloir. J'ai conté à M. M. toute l'histoire de Tonine qui alloit demeurer à Venise avec le vesicant, et je l'ai vue fachee de cet événement. Elle me dit que tant que j'aurois eu Tonine elle étoit sûre de me voir souvent, et qu'elle ne me verroit que plus rarement quand elle n'y seroit plus. Mais le tems approchoit de notre separation éternelle. Ce fut le même soir que j'ai porté à Murray cette nouvelle. Il me dit que je pouvois venir souper avec elle au casin qu'il me nomma, le lendemain pour la lui laisser, et j'en ai agi en consequence. Le genereux anglois remit à ma presence entre

312 1751

Les mains de Tonine le contrat de vente viagère de
deux cent ducats vénitiens par an sur le corps des beaux
lans. C'est l'équivalent de deux cent quarante
florins. Par une autre écriture il lui fit présent
de tout ce qui se trouvoit dans le casin, la vaisselle
exceptée après qu'elle auroit vécu un an avec lui.
Il lui dit qu'elle auroit un cequin par jour pour la
table, et pour les domestiques, et que si elle étoit
grosse, il auroit soin de la faire accoucher avec tout
les ses aides, et qu'il me donneroit l'enfant. Autre-
ment cela il me dit qu'elle sera la maîtresse de me recevoir,
et même de me donner des marques de sa tendresse
jusqu'au terme de sa grossesse, et qu'elle pourra rece-
voir sa mère, et même l'aller voir selon son bon plaisir.
Tonine l'embrassa, lui démontrant la plus vive ré-
connoissance, et l'assurant que depuis ce moment là
elle n'aimeroit que lui, et n'auroit pour moi que
des sentimens d'amitié. A toute cette scène elle ne
pouvant retenir ses larmes; mais je n'ai pas pu retenir les
miennes. Murray fit son bonheur; mais j'en ai
pas été long tems témoin. On en saura la raison dans
un quart d'heure.

Trois jours après j'ai vu chez moi Laura, qui après
m'avoir dit qu'elle y étoit déjà établie à Venise, me
pria de la conduire chez sa fille. Je l'ai d'abord con-
sentie, et je fus enchanté de l'entendre remercier
tantôt Dieu, tantôt moi, ne sachant pas bien au
quel des deux elle avoit plus d'obligation. Tonine me fit
les plus grands éloges de son nouvel amant, sans se plain-
dre que je ne pusse pas aller la voir; ce qui me plut beaucoup.

Le casin de Tonine étoit au Canal-regio, et la mere
 s'étoit logée à Castello. L'ayant reconduite chez
 elle, elle me pria de sortir de ma gondole pour voir
 la petite maison, où elle avoit un jardin. Je lui ai fait
 ce plaisir sans me souvenir que j'y trouverois Barberine.
 Cette fille aussi jolie que la soeur, quoique dans un
 autre genre, commença par exciter ma curiosité.
 C'est la curiosité qui rend ^{inconstant} un homme habitué dans
 le vice ~~inconstant~~. Si toutes les femmes avoient la
 même physionomie, et le même caractère dans l'es-
 prit, l'homme, non seulement ne deviendroit ja-
 mais ~~inconstant~~ ^{inconstant}, mais pas même amoureux. Il en pren-
 droit une par instinct, et il se contenteroit d'elle seule
 jusqu'à la mort. L'économie de notre monde seroit
 un autre. La nouveauté est le tyran de notre ame:
 nous savons que ce qu'on ne voit pas est à peu près
 la même chose; mais ce qu'elles nous laissent voir
 nous fait croire le contraire; et cela leur suffit. Avari-
 ses par nature de nous laisser voir ce qu'elles ont de
 commun avec les autres, elles forcent notre imagi-
 nation à se figurer qu'elles sont toute autre chose.
 La jeune Barberine qui me regardoit comme
 ancienne connoissance, que la mere avoit accoutu-
 mée à me baiser la main, qui s'étoit plusieurs fois
 mise en chemise à ma presence sans se supposer ~~faute~~
~~faute~~ pour m'en souvenir, qui savoit que j'avois fait
 la fortune de la soeur, et de toute la famille, et qui,
 comme de raison, se croyoit plus jolie parce qu'elle étoit
 plus blanche, et elle avoit les yeux plus noirs, con-
 vint qu'elle ne pouvoit faire ma conquête que me

313 185 1813
prenant d'emblée. Son bon sens lui apprenoit que
n'ayant jamais chez elle je ne pouvois jamais en
devenir amoureux à moins qu'elle ne me convain-
quît, qu'elle auroit pour moi toutes les complaisan-
ces que je pouvois desirer sans que cela me coûtât
la moindre peine. Le raisonnement étoit de la na-
ture; la mere ne lui avoit donné la moindre instruction.

Après avoir vu ses deux chambres, la petite cuisine,
et toute la propriété du ménage, Barberine me demanda,
si je vouloit aller voir le jardin. Sa mere lui dit de me
donner des figues vertes, si elles étoient mûres.

Dans le petit jardin de six toises carrées il n'y avoit
que de la salade, et un figuier. Je ne voyois pas de figues,
mais Barberine me dit qu'elle en voyoit en haut, et qu'elle
alloit les prendre, si je vouloit bien lui tenir l'échelle.
Elle monte, et pour parvenir à en prendre quelques
unes qui étoient distantes, elle allonge un bras, et elle
met son corps hors d'équilibre se tenant de l'autre
main à l'échelle. Ah! Ma charmante Barberine.
Si tu savois ce que je vois! — Ce que vous devez a-
voir un jour à ma soeur — C'est vrai. Mais
je te trouve plus jolie.

Sans se soucier de me répondre, faisant semblant
de ne pas pouvoir atteindre les figues, elle met un
pied sur une branche élevée, et elle m'offre un ta-
bleau, dont l'expérience la plus consommée n'au-
roit pas pu imaginer le plus redoutant. Elle me voit
sans, elle ne se presse pas, et je lui fais gré. L'aidant
à descendre, je lui demande si la figue que je touchois
avoit été cueillie, et elle laisse que je m'éclaircisse restant

entre mes bras avec un sourire, et une douceur qui me mettent dans un instant dans ses bras. Je lui donne un baiser d'amour qui elle me rend dans la joye de son ame qui brilloit dans ses beaux yeux. Je lui demande si elle veut me la laisser cueillir, et elle me répond que sa mere étoit obligée d'aller le lendemain à Murran, où elle resteroit toute la journée, que je la trouverois seule, et qu'elle ne me refuseroit rien.

Voilà le langage qui rend l'homme heureux quand il sort d'une bouche novice, car les desirs ne sont que des vrais tourmens, ce sont des peines positives, et on ne cherche la jouissance que parce qu'elle en delivre. Par là nous voyons que ceux qui preferent un peu de resistance à la grande facilité manquent de jugement.

Je remonte avec le jeune cœur, je la serre entre mes bras en presence de sa mere qui vit m'entendant lui dire qu'elle étoit un bijoux inappréciable. Je donne à la gentille enfant dix cequins, et je pars me félicitant, et en même tems me plaignant de la fortune qui me maltraitoit m'empêchoit de faire d'abord à Barberine une fortune égale à celle de sa soeur.

Ma chere Tonine m'avoit dit que le bon proceder exigeoit que j'allasse souper avec elle, et que si j'y allois le même soir j'y trouverois Righelini.

Ce qui m'amusa à ce souper fut le parfait accord entre Tonine, et le resident. Je lui ai fait compliment sur un gout qu'il avoit perdu. Il me répondit ~~rien~~ qu'il seroit fâché d'avoir perdu quelque gout. Vous aimez, lui dis-je, à exercer l'amour sans voiler ses mysteres — C'étoit le gout d'Ancille, et pas le mien.

Cette réponse m'a fait plaisir, car je n'aurais pas pu, sans beaucoup de peine, être témoin des marques de tendresse qu'il ~~me~~ aurait données à Honine. Étant venu sur le propos que je n'avois plus de casin, Righelini me dit que je pourrois avoir à bon marché deux chambres sur les fondamenta nuove.

C'est un grand quartier de Venise exposé au Nord aussi agréable dans l'été que désagréable dans l'hiver. Muror y est vis à vis, et je devois y aller au moins deux fois par semaine. J'ai donc dit à Righelini que je venois avec plaisir les deux chambres. A minuit j'ai dit adieu au riche et heureux résident, et je suis allé dormir pour ~~peux~~ pouvoir aller le lendemain de bonne heure à S^t Joseph à Castello, où je devois passer la journée avec Barberine. Le soir même, me dit elle au premier abord, que ma mere ne viendra que ce soir, et mon pere dîne à l'école. Voila une poularde froide, du jambon, du fromage, et deux flacons de vin de Scapolo. Nous dînerons à la militaire quand vous voudrez — Comment as tu su de procurer un dîner si appétissant? — Ma mere a fait tout ça — Tu lui as donc dit ce que nous allons faire? — Je ne lui ai dit autre chose si non que vous m'avez dit que vous viendriez me voir; et je lui ai donné les dix cequins. Elle m'a répondu qu'il n'y auroit pas de mal si vous deveniez mon amoureux, ma soeur ne vivroit plus avec vous. Cette nouvelle m'a surpris, et m'a fait plaisir. Pourquoi avez vous quitté ma soeur? — Nous ne nous sommes pas quittés, car j'ai soupé avec elle hier au soir; mais nous ne vivons plus ensemble et amoureux. Je l'ai cédée à un ami qui a fait la fortune — Fort bien. Je vous

mie de lui dire que c'est moi qui l'a remplacée, et que vous m'avez trouvée telle que vous pouvez jurer que j'en ai jamais ^{aimé} personne — Et si cette nouvelle lui fait de la peine? — Tant mieux. Me ferez-vous ce plaisir? C'est le premier que je vous demande — Je te promets de lui dire tout.

Après ce préambule nous déjeunerâmes, puis dans le plus parfait accord nous nous mîmes au lit ayant plus l'air d'aller sacrifier à l'hyménée qu'à l'amour.

La fête étant nouvelle pour Barbérine, ses transports, ses idées vertes qu'elle me communiquoit avec la plus grande naïveté, et ses complaisances associées des charmes de l'inexpérience ne m'auvoient pas surpris, si je ne me fusse trouvé nouveau moi-même. Il me sembloit de jouir d'un fruit, dont dans le temps passé j'en avois ja = mais si bien goûté la douceur. Barbérine eut honte à me laisser connoître que je l'avois blessée, et ce même sentiment de dissimulation l'excita à tout faire pour me convaincre que le plaisir qu'elle ressentoit étoit plus grand que celui qu'elle ressentoit en effet. Elle n'étoit pas encore grande fille; les roses de ses seins naissans n'étoient pas encore écloses; la puberté parfaite n'étoit que dans son jeune esprit.

Nous nous levâmes pour dîner, puis nous nous mîmes de nouveau au lit où nous restâmes jusqu'au soir. Le jour nous trouva à son retour habillés, et contents. Après avoir fait présent de vingt sequins à la belle enfant, je lui promis l'assurant d'un amour éternel, et certainement sans intention de la tromper; mais ce que la destinée me pre =

paroit ne pouvoit pas se combiner avec mes projets. Le lendemain je suis allé avec le medecin Righelini voir les deux chambres; elles me plurent, et je les ai d'abord prises payant trois mois d'avance. On avoit

315 1287
saigné la fille de la maitresse de la maison qui étoit
veuve. C'étoit une malade, dont Righelini avoit soin depuis
neuf mois ~~deux ans~~, et qu'il ne pouvoit pas guérir. Je suis entré avec
lui dans sa chambre, et j'ai eu voir une statue de cire.
J'ai dit qu'elle étoit belle; mais que le sculpteur devoit
lui donner des couleurs: la statue fit alors un sursaut.
Righelini me dit que sa paleur ne devoit pas m'étonner,
puisque on venoit de la saigner pour la cent quatrième fois.
Elle avoit dix huit ans, et n'ayant jamais eu de bénéfices,
elle se sentoit mouvoir trois ou quatre fois par semaine,
et elle mourroit, me dit il, si on ne lui ouvroit d'abord la
veine. Il pensoit de la faire aller à la campagne, esperant
beaucoup du changement d'air. Après avoir dit à Ma-
dame que je coucherois chez elle la même nuit, je suis parti
avec le medecin. Me parlant de la maladie de cette
fille, il me dit que le vrai remede qui la gueroiroit étoit
un amoureux robuste. En qualité de son medecin, lui
repondir je, vous pourriez être aussi son apothicaire —
Je jouerois trop gros jeu, car je pourrois me voir obligé
à un mariage que je crains plus que la mort. BnF
MSS

Après avoir donc soupé de bonne heure avec M^{lle} de
Bragadin, je vais à mon nouveau casin pour jouir de
la fraicheur sur le balcon de ma chambre à coucher.
Je reste surpris en entrant de le voir occupé. Une
moiselle de la plus belle taille se leve, et me demande
excuse de la liberté qu'elle s'étoit prise. Je suis, me dit elle,
la même que vous avez prise ce matin pour une statue
de cire. Nous ne tenons pas de lumière tant que les
fenêtres sont ouvertes à cause des cousins; mais quand
vous voudrez aller vous coucher nous fermerons, et nous
nous en irons. Celle-ci est ma soeur cadette, et ma mere est au lit.


Je lui repondis que le balcon devoit être à son service, qu'il étoit de bonne heure, et que je la priois seulement de me permettre de me mettre en robe de chambre pour rester en sa compagnie. Elle m'a amusé deux heures par des propos aussi sensés qu'agréables, et elle est partie à minuit. Sa jeune soeur m'alluma une bougie, puis elle m'envoya me souhaitant un bon sommeil.

Allant me coucher, et pensant à cette fille, il me paroissoit impossible qu'elle fût malade. Elle paroissoit avec vigueur, elle étoit gaie, cultivée, et remplie d'esprit. Je ne comprenois pas par quelle fatalité si la maladie ne dependoit que du remède que Richelini appelloit unique, elle put n'en être pas guérie dans une ville comme Venise, car malgré sa couleur elle me paroissoit très digne d'avoir un amant actif, et avoir assez d'esprit pour se déterminer d'une façon ou de l'autre à prendre un remède dont rien ne sauroit égaler la douceur.

Le lendemain je sonne pour me lever, et celle qui entre est la cadette; il n'y avoit pas de domestiques dans la maison; et je ne voulois pas du mieux. Je lui demande de l'eau chaude pour me raser, je lui demande comment sa soeur se portoit; et elle me répond qu'elle n'étoit pas malade, que les pâles couleurs n'étoient pas une maladie, si non qu'elle étoit obligée de se faire saigner toutes les fois que la respiration lui manquoit. Cela ne l'empêche pas, me dit elle, de bien manger, et de mieux dormir.

Pendant que la petite fille me ~~parloit ainsi~~ parloit ainsi ~~parloit ainsi~~, j'entens un violon. C'est, me dit elle, ma

soeur qui apprend à danser le menuet. Je m'en ha³¹⁶ 289
bille vite pour aller la voir, et je voi une demoiselle fort jolie,
qui un vieux maître faisoit danser, et qui lui laissoit tenir les
pieds en dedans. Il ne manquoit à cette fille que la couleur
de l'ame vivante. Sa blancheur ressembloit trop à la
neige, il lui manquoit l'incarnat.

Le maître de danse m'invite à danser un menuet avec
son écidiere, et je le veux bien, mais je le prie de le jouer
l'arghiniino. Il me répond qu'il fatigueroit trop mademoiselle,
mais elle lui dit qu'elle n'étoit pas faible. Après ce menuet,
je l'ai vue avec un soupçon de couleur sur ses joues obligée
de se jeter sur un fauteuil. Elle dit cependant au dan-
seur que pour l'avenir elle ne vouloit danser que comme
cela. Je lui ai dit quand nous fumes seuls que la
leçon que cet homme lui donnoit étoit trop courte,
et qu'il ne corrigeroit pas ses défauts. Je lui ai appris à
tenir les pieds en dehors, à donner la main avec
grace, à plier les genoux en mesure, et quand au
bout d'une heure je l'ai vue un peu trop fatiguée,
je lui ai demandé pardon, et je m'en suis allé à Muran
faire une visite à M. M. 

Je l'ai trouvée fort triste. Le pere de C. C. étant mort,
on l'avoit retinée du couvent pour la marier à un
avocat. Elle lui avoit laissée une lettre pour moi dans
la quelle elle me disoit que si je voulois lui promettre
de nouveau de l'épouser quand je le trouverois à pro-
pos, elle attendroit, se tenant ferme à refuser sa main
à quiconque se présenteroit. Je lui ai répondu sans nul
détour que n'ayant pas un état, et n'y ayant pas d'appa-
rence que je puisse l'épouser de si tôt, je la laissois libre,

et je la conseilloyois même à ne pas refuser quelqu'un qui se présenteroit, et qui elle croiroit propre à faire son bonheur. Malgré cette espece de conge C. C. ne devint la femme de X. X. qu'après ma fuite des plombs, quand personne n'espera plus de me revoir à Venise. Je ne l'ai plus revue que dixneuf ans après cette époque. Il y a dix ans qu'elle est veuve, et malheureuse. Si j'étois à Venise actuellement je ne l'épouserois pas, car le mariage à mon âge n'est qu'une bouffonnerie; mais il est certain que j'aimerois son sort au mien.

Je vis quand j'enbent certaines femmes appeller perzides des hommes qu'elles accusent d'inconstance. Elles auroient raison si elles pouvoient prouver que quand nous leur jurons constance nous avons intention de leur manquer. Helas! Nous aimons sans consulter la raison, et elle ne s'en mêle pas d'avantage quand nous finissons d'aimer.

Dans ce même tems j'ai reçu une lettre de ~~l'ambassadeur~~ ambassadeur ~~de Venise~~, qui en escrivoit une autre dans le même goût à M. M. Il me disoit que je devois employer mon esprit uniquement à mettre celui de M. M. à la raison. Il me disoit que rien ne seroit plus imprudent de ma part que l'enterrer pour la conduire à Paris où malgré toute sa protection elle ne seroit pas sûre. Cette charmante malheureuse me communiqua sa tristesse.

Un petit événement nous fit faire des réflexions. On vient d'enterrer, me dit elle une religieuse morte avant hier de consommation en odeur de sainte à l'âge de vingt huit ans. Elle s'appelloit Maria Conceita. Elle se connoissoit, et elle dit son nom à C. C., lorsque tu

317
venois à la messe ici tous les jours de fête. C.C. ne put
s'empêcher de la prier d'être discrète. La religieuse lui dit
que tu étois un homme dangereux du quel une fille de-
voit se garder. C.C. m'a dit tout ceci après que la mar-
carade de Pierrot l'a decouvert — Comment s'appelloit
elle quand elle étoit dans le monde? — Marthe S. —
Actuellement je sais tout.

J'ai alors conté à M. M. toute l'histoire de mes a-
mour avec Nanette, et Marton, finissant par la let-
tre qui elle m'avoit écritte, dans la quelle elle me disoit
qu'elle me devoit, quoique par une cause indirecte,
son salut éternel.

En huit ou dix jours, les conversations que j'avois avec
la fille de mon hôte sur mon balcon jusqu'à minuit,
et la leçon que je lui donnois tous les matins avoient
fait deux effets fort naturels. Un, que la respiration
ne lui manquoit plus, l'autre que j'étois devenu a-
moureux d'elle. Ses menstrues ne lui étoient pas
venues; mais elle n'avoit pas eu besoin d'envoyer cher-
cher le chirurgien. Righelini venoit la visiter, et
voyant qu'elle se portoit mieux il lui pronostiqua
avant l'automne le bienfait de la nature sans lequel
elle ne pouvoit vivre que par artifice. Sa mere me
regardoit comme un ange que Dieu lui avoit envoyé
pour guérir sa fille, et celle-ci étoit touchée d'une
reconnoissance que chez les femmes n'est distante de
l'amour que du plus petit de tous les pas. Je lui avois
fait congédier son maître de danse.

Mais au bout de ces dix à douze jours j'ai eu de la voir
mourir dans le moment que j'allais lui donner sa leçon.

Son manque de respiration lui prit; c'étoit beau: coup pire qu'un asthme. Elle tomba entre mes bras comme morte. Sa mere accoutumée à la voir dans cet état envoya d'abord chercher le chirurgien, et sa jeune sœur se mit à delacer robe, et soutane. La femme de la gorge qui n'avoit pas besoin de couleur pour être tout ce qu'il y avoit de plus beau me surprit. Le la lui couvris lui disant que le chirurgien manqueroit la saignée, s'il la lui voyoit; mais me regardant avec des yeux nouveaux, elle repoussa ma main avec la plus grande douceur d'abord qu'elle s'aperçut que je la lui tenois dessus avec plaisir.

Le chirurgien arriva, il la saigna vite vite du bras, et dans un instant je l'ai vue passer de la mort à la vie. Il lui mit d'abord la compresse, et tout fut fait. Ne lui ayant tiré qu'à peine quatre onces de sang, et ayant vu de sa mere qu'elle n'avoit jamais besoin qu'on lui entât d'avantage, j'ai vu que le prodige n'étoit pas si grand que Righelini le représentoit. La saignant ainsi deux fois par semaine, il lui tiroit trois livres de sang par mois: c'étoit ce que ses menstrues devoient donner, et les vaisseaux étant obstrués de ce côté là, la nature, toujours attentive à se conserver, lui menaçoit la mort, si elle ne la soulageoit du superflu qui lui empêchoit la liberté du mouvement.

Le chirurgien à peine parti, elle m'étonna un peu me disant que si je vouloit attendre un moment dans la salle, elle viendroit danser; et elle vint, se postant tres bien comme si de rien n'avoit été.

Sa gorge, dont deux de mes sens pouvoient donner bon témoignage, avoit engagée mon ame: elle

qu'elle portera à celui qui l'épousera une dot de quinze mille ducats courans, et sa soeur autant.

Cette demoiselle avoit envie de me rendre amoureux, et de s'assurer de ma constance par le moyen d'être avare de ses faveurs; car quand je tentois de m'en procurer elle s'opposoit par des remontrances auxquelles je n'osois pas répondre; mais j'allois lui faire prendre un nouveau système. Le lendemain je l'ai conduite chez le comte ne la prevenant pas que je connoissois la comtesse. Je croyois qu'elle feroit semblant de ne pas me connoître; mais point du tout: elle me fit le bel accueil qu'on a coutume de faire aux anciens connoissances. Quand son mari un peu surpris lui demanda d'où nous nous connoissions, elle lui dit que nous nous étions vus à la Mire il y avoit alors deux ans. Nous passâmes la journée fort gaieusement.

Vers le soir dans ma gondole avec la demoiselle retournant chez nous j'ai exigé quelques faveurs; mais à leur place je n'ai reçu que des reproches qui me piquèrent au point qu'après l'avoir mise chez elle je suis allé souper avec Tontine, où le resident étant venu très tard, j'ai passé presque toute la nuit. Le lendemain donc, ayant dormi jusqu'à midi je ne lui ai pas donné leçon. Quand je lui ai demandé excuse elle me dit que je ne devois pas me gêner. Le soir elle n'est pas venue sur le balcon, et j'en fus piqué. Le lendemain je suis de bonne heure, et point de leçon, et le soir sur le balcon, je ne lui tiens que des discours inégaux; mais le matin un grand bruit me reveilla, je cours de ma chambre pour voir ce que c'étoit, et l'hostesse me dit que sa fille ne pouvoit plus respirer. Vite le chirurgien. J'entre chez elle, et mon cœur saigne la voyant mourante. C'étoit au commencement du mois de juillet, elle étoit au lit couverte du seul drap. Elle ne pouvoit me parler que des yeux. Je lui demande si elle avoit des palpitations, j'applique ma main à l'endroit, je baise le centre, et elle n'a pas la

force de me le défendre. Je fais ses lèvres froides comme
de la glace, et ma main va rapidement un pied et demi plus
bas, et s'empare de ce qu'elle trouve. Elle me la repousse foi-
blement; mais avec beaucoup de force dans ses yeux qui me
disent assez pour me convaincre que je lui manquais. Dans
ce moment le chirurgien arrive, il lui ouvre la veine, et
elle respire sur le champ. Elle veut se lever, je la con-
seille de rester au lit, et je la persuade lui disant que j'en-
verrois prendre mon dîner, et que je mangerais à côté d'elle.
Sa mère dit que le lit ne pouvoit que lui faire du bien. Elle
se met un corset, et elle dit à sa sœur de mettre une lé-
gère couverture au dessus du drap, car on la voyoit com-
me si elle avoit été toute nue.

Brûlant d'amour en conséquence de ce que j'avois fait,
décidé à saisir le moment de mon bonheur si il arrivoit,
je prie mon hôte de m'envoyer dire à la cuisine de M. de
Bragadin de m'envoyer à dîner, et je m'assieds au chevet de
la belle malade, l'assurant qu'elle guériroit si elle pou-
voit aimer — Je suis sûr que je guérirois; mais qui puis-
je aimer n'étant pas sûr d'être aimé.

Ces propos gagnant force je glisse ma main sur la cui-
se qu'elle avoit de mon côté, et je la prie de me laisser là,
mais pourrissant à la prier je remonte, et j'arrive où
je crois de lui causer une très agréable sensation la
chatouillant. Mais elle se retire me disant d'un ton
de sentiment que ce que j'allois lui faire étoit peut être
la cause de sa maladie. Je lui répons que cela pouvoit
être vrai, et par cette confiance je me prevois parve-
nu à ce que je desirois, et je me sens animé par l'espoir
de la guérir si ce que tout le monde disoit étoit vrai. Je
menage sa pudeur lui épargnant des interrogations in-
discrètes, et je me déclare son amant lui promettant de
ne rien exiger d'elle que ce qu'elle croira propre, ma tendresse
à venir

Elle mangea avec bon appetit la moitié de mon diner, elle s'est levée lorsque je me mis habillé pour sortir, et rentrant à deux heures je l'ai trouvée assise sur mon balcon.

Sur ce balcon, assis vis à vis d'elle, après un quart d'heure de discours amoureux, elle permit à mes yeux de jouir de tous ses charmes que la lumière de la nuit me rendoit plus encore intéressante, et qu'elle me laissa couvrir de baisers. Dans le tumulte que sa passion dominante reveilla dans son ame, étroitement serrée contre ma poitrine, s'abandonnant à l'instinct ennemi de tout artifice, elle me rendit heureux avec une telle fureur que j'ai connu avec évidence qu'elle eut de recevoir beaucoup plus qu'elle ne me donnoit. J'ai immolé la victime sans ensanglanter l'autel.

Quand sa soeur vint lui dire qu'il étoit tard, et qu'elle avoit sommeil, elle lui dit d'aller se coucher, et d'abord que nous fumes seuls nous nous couchames sans le moindre préliminaire. Nous passames la nuit toute entière, moi animé par l'amour, et par le desir de la gagner, elle par la reconnaissance, et par la volupté la plus extraordinaire. Vers le jour elle est allée dormir dans sa chambre me laissant très fatigué, mais point épuisé. Sa crainte de la rendre féconde m'avoit empêché de mourir sans cependant cesser de vivre. Elle coucha avec moi sans interruption trois semaines de suite, et la respiration ne lui a jamais manqué, et ses bénéfices lui vinrent. Si l'aurois épousée, si vers la

fin de ce même mois ne me fut ³²⁰ ~~survenue~~ ^{la} ~~la~~ ¹⁹⁷
catastrophe qu'on ~~voit~~ ^{va voir}.

Mon Lecteur peut se souvenir que j'avois raison d'at-
tendre à l'abbé Chiani à cause d'un roman satirique,
que Murrai m'avoit donné à lire, et dont il étoit auteur.
Il y avoit un mois que je m'étois expliqué de façon qu'
on pouvoit croire que je me serois vengé, et l'abbé se
tenoit sur ses gardes. Dans ce même temps, j'ai reçu une
lettre anonyme qui me disoit qu'au lieu de penser
à faire bâtonner cet abbé, je serois mieux à penser à
moi même, le plus grand des malheurs m'étant im-
minent. On doit mépriser tous ceux qui écrivent de
lettres anonymes, car ils ne peuvent être que traîtres,
ou sots; mais on ne doit jamais mépriser l'avis d'un sot.

Dans ce même temps un certain Manuzzi, meilleur
en œuvre de son premier métier, et alors espion de
l'Inquisition d'état, à moi inconnu, lia connaissance avec moi
me flattant de me faire donner à crédit des diamans
sous certaines conditions, qui m'obligeroient à
voir là où je demurois. Regardant plusieurs livres
que j'avois par ci par là, il s'arrêta à des manuscrits
qui traitoient de magie. Souhaitant de son éton-
nement, je lui ai fait voir ceux qui apprennent à
faire connaissance avec tous les ^{esprits élémentaires} ~~diaboles de l'enfer~~.

Le Lecteur peut bien se figurer que je méprisois
ces livres, mais je les avois. Cinq ou six jours après,
ce traître est venu chez moi me dire qu'un curieux
qu'il ne pouvoit pas me nommer étoit prêt à me
donner mille sequins de mes cinq livres; mais qu'il
voulait auparavant les voir pour savoir s'ils étoient
authentiques. S'étant engagé de me les rendre vingt

quatre heures après, et dans le fond n'en faisant au-
cun cas, je les lui ai confiés. Il ne manqua pas de me
les rendre le lendemain, me disant que la personne
les trouvoit falsifiés; mais j'ai en quelques années après
qu'il les porta chez le secrétaire des inquisiteurs d'état,
qui par ce moyen sut que j'étois un vaineur magicien.

Dans ce même fatal mois, madame Memmo, mere
de messieurs André, Bernard, et Laurent, s'étant mis dans
la tête que j'acheminerois à l'athéisme ses enfants, se re-
commanda au vieux chevalier Antoine Morenigo oncle de
M. de Bragadin qui m'en vouloit parce qu'il disoit que j'a-
vois seduit son neveu moyennant ma cabale. La ma-
tière regardoit le saint office; mais comme il étoit dif-
ficile de me faire enfermer dans les prisons de l'inquisi-
tion ecclésiastique, ils se déterminèrent à porter l'affaire
aux inquisiteurs d'état qui se chargerent d'éclaircir
ma conduite. C'étoit ce qu'il falloit faire pour me perdre.
M. Antoine Condulmer mon ennemi en qualité d'ami
de l'abbé Chian, et inquisiteur d'état rouge, saisit l'oc-
casion de me faire regarder comme perturbateur du
repos public. Un secrétaire d'ambassade me dit quel-
ques années après qu'un dénonciateur m'avoit accusé,
ayant deux témoins, de ne croire qu'au diable. Ils
certifioient que quand je perdois mon argent au jeu, mo-
ment dans le quel tous les croyants blasphemoient
Dieu, personne ne m'entendoit faire des execrations
que contre le diable. J'étois accusé de manger gras tous
les jours, de n'aller qu'aux belles meues, et on avoit des forts
motifs pour me croire fran-maçon. On ajoutoit à
tout cela que je frequentois des ministres étrangers, et

321 1799
que demeurant avec trois patriciens, il étoit certain,
que sachant tout ce qui se faisoit au sénat je le dévois
pour les grosses sommes d'argent qu'on me voyoit perdre.

Tous ces griefs déterminèrent le tout puissant tri-
bunal à me traiter comme ennemi de la patrie,
conspirateur, scelerat du premier ordre. Depuis deux,
ou trois semaines, plusieurs personnes, aux quelles je
devois croire, me disoient d'aller faire un voyage en
pays étranger, puisque le tribunal s'occupoit de moi.
C'étoit tout dire; car les seuls qui à Venise peuvent
vivre heureux sont ceux dont le formidable tribunal
ignore l'existence; mais je me prisois tous les avis. Si
je leur avois fait attention, ils m'auroient inquiété,
et j'étois ennemi des inquiétudes. Je disois que n'ayant
pas de remords, je ne pouvois pas être coupable, et
que n'étant pas coupable, je devois ne rien craindre.
J'étois un sot. Je raisonnois comme un homme libre.

ce qui m'empêchoit aussi de penser seriemment à un
malheur incertain étoit le malheur réel qui m'oppressoit
soir, et matin. Je perdois tous les jours, j'avois des dettes par
tout, j'avois mis engage tous mes bijoux, jusqu'aux boîtes à
portraits, que j'avois cependant réparés, les mettant entre
les mains de madame Manzoni, où j'avois tous mes pa-
piers importants, et mes lettres de correspondances amou-
reuses. Je voyois qu'on me fuyoit. Un vieux sénateur
me dit que le tribunal savoit que la jeune comtesse de
Bona-fede étoit devenue folle à cause des drogues,
et des phyltres amoureux que je lui avois donnés. Elle
étoit encore à l'hôpital, et dans ses accès, elle me man-
quoit jamais de me nommer, et de me charger d'exécra-
tions. Je dois conter au lecteur cette courte histoire.

Cette jeune comtesse à la quelle j'avois donné
quelques sequins peu de jours après mon retour à
Venise, crut de pouvoir m'engager à poursuivre
des visites qui ne pouvoient que lui être utiles. Impor-
tuné par ses billets j'avois été la voir encore quel-
que fois, et je lui avois toujours laissé de l'argent; mais
la première fois exceptée, elle ne m'avoit jamais trou-
vé complaisant pour lui donner des marques de ten-
dresse. Au bout d'un an elle prit un parti criminel,
dont je n'ai pas pu la convaincre, mais dont j'ai
eu grand lieu de la croire coupable.

Elle m'écrivit une lettre dans laquelle elle
sub me persuader d'aller la voir à la telle heure
pour affaire de grande importance. Sa curiosité
m'y entraîna à l'heure indiquée. Elle me sauta
d'abord au cou me disant que l'affaire importante
étoit l'amour. J'en ai ri. Je l'ai trouvée plus jo-
lie que de coutume, et plus propre. Elle me parla
du fort S. André, et elle m'agaga de façon que je
me suis trouvé disposé à la satisfaire. J'ôte mon
manteau, et je lui demande si son pere étoit à la
maison; elle me répond qu'il étoit sorti. Ayant be-
soin d'aller à la garde robe, je cours, et voulant re-
tourner dans sa chambre, je me trompe, j'entre dans
la voisine, où je suis surpris de voir le comte avec
deux hommes de mauvaise mine. Mon cher comte,
lui dis-je, la comtesse votre fille vient de me dire
que vous n'êtes pas à la maison — C'est moi qui
lui dis que c'est autre, parce que j'avois une affaire.

avec ces gens que je finirai un autre jour.

Je vouloit m'en aller; mais il m'arrêta; il renvoya ces deux hommes, et il me dit qu'il étoit enchanté de me voir. Il me conta l'histoire de ses misères. Les inquiéteurs d'état lui avoient suspendu sa pension, et il étoit à la veille d'être mis sur la rue avec toute sa famille réduit à demander l'aumône. Il logeoit dans cette maison, dont depuis trois ans il ne payoit pas le loyer à force de chicaner; mais il n'y avoit plus moyen, on alloit le chasser. Il me dit que s'il avoit seulement de quoi payer le premier trimestre, il demeureroit la nuit, et il iroit dans une autre. Ne s'agissant que de vingt ducats courans, je tire six sequins de ma poche, et je les lui donne. Il m'embrasse, il pleure de joye, il appelle sa fille, il lui dit de me tenir compagnie, il prend son manteau, et il s'en va.

J'observe la porte de communication de cette chambre à celle où j'étois avec sa fille, et je la vois entrebâillée. Votre père, lui dis-je, m'auroit surpris, et il n'est pas difficile de deviner ce qu'il auroit fait avec les deux sœurs qui étoient avec lui. Le complot est évident; c'est Dieu qui m'a sauvé elle-même, elle pleure, elle se jette à genoux, je ne la regarde pas, je reprends mon manteau, et je me sauve. Je n'ai plus répondu à ses billets, et je ne l'ai plus vue. C'étoit en été. La saison, la passion, la faim, et la misère lui firent tourner la tête. Elle devint folle au point qu'un jour à midi elle sortit toute nue courant

dans la place de S.^t Pierre, et demandant à ceux
qu'elle rencontrait, et à ceux qui l'arrêtaient de la
conduire chez moi. Cette misérable histoire fut
connue de toute la ville, et m'ennuya fort. On
enferma la folle, qui ne recouvra sa raison que cinq
ans après; mais ne sortant de l'hôpital que pour
aller demander l'aumône par Venise, comme
tous ses frères, l'aîné excepté que douze ans après
j'ai trouvé garçon à Madrid dans les gardes du
corps de S. M. C.

Il y avait déjà un an que ce fait était arrivé; mais
on le remit au jour dans le fatal mois de Juillet de
cette année 1755. Tous les nuages noirs, et épais, vau-
mutèrent sur ma tête pour me frapper de la foudre.
Le tribunal donna ordre à messeur grande de s'assurer
de ma personne vivante, ou morte. C'est la formule
de tous les decrets de prise de corps qui sortent de ce
redoutable triumvirat. On n'annonce jamais le moi-
dre de ses ordres que sous peine de la vie à l'infra-
cteur.
Trois ou quatre jours avant la fête de S.^t Jacques,
dont je porte le nom, M. M. me fit present de plusieurs
arnes de superbe d'argent pour me garnir un
habit de tafetas que je devois mettre ^{la veille} ~~le jour~~ de
ma fête. Je fus la voir vêtue du joli habit, lui disant
que j'irois le lendemain la prier de me prêter de
l'argent, ne sachant plus ou donner de la tête
pour en trouver. Elle avait mis à part cinq cent ce-
quins quand j'avois vendu ses diamans.

Certain que je recevrois cette somme le lendemain
 j'ai passé la journée à jouer, et à perdre, et dans la
 nuit j'ai perdu cinq cent cinquante sur la parole. A la
 pointe du jour, ayant besoin de me calmer, je suis allé
 à l'Erberia. L'endroit appelle Erberia est un quartier
 du grand canal qui traverse la ville; et on l'appelle
 ainsi parceque c'est positivement le marché aux herbes,
 aux fruits, aux fleurs.

Ceux qui vont s'y promener de si bonne heure, di-
 sent qu'ils y vont pour avoir l'innocent plaisir de
 voir arriver dans deux ou trois cent boutiques toutes
 sortes d'herbages, des fruits de toutes les especes, et des
 fleurs de saison, que les habitans des petites îles qui en-
 tourent la capitale y portent, et vendent à bon mar-
 ché aux gros marchands, qui les vendent en y gagnant
 deux à des mediocres, qui les vendent cher à des petits,
 qui les distribuent à un prix encore plus cher à toute la ville.
 Mais ce n'est pas vrai que la jeunesse venitienne aille
 à l'herberie avant le lever du soleil pour avoir ce plaisir
 là; il ne leur rest que de pretexte.

Ceux qui y vont sont les hommes, et les femmes ga-
 lantes qui ont passé la nuit aux casinos, aux auber-
 ges, ou aux jardins dans les plaisirs de la table, ou dans
 les fureurs du jeu. Le goût de cette promenade dé-
 montre qu'une nation peut changer de caractère.

Les venitiens de jadis aussi mystérieux en galanterie
 qu'en politique sont effacés par les modernes, dont le
 goût predominant est celui de ne faire mystere de rien.
 Les hommes qui y vont en compagnie des femmes ven-
 tent exciter l'envie de leurs egaux en affichant leurs

bonnes fortunes. Ceux qui y vont tous seuls cher-
 chent à faire des découvertes, ou à faire naître
 des jalousies; et les femmes y vont plus pour se
 faire voir que pour voir. Elles sont bien aises que
 tout le monde apprenne qu'elles ne se gênent pas.
 La coquetterie y est exclue à cause du délabrement
 de la parure. Il semble au contraire que les fem-
 mes veillent se montrer dans cet endroit la sous
 les enseignes du désordre; et ^{qu'elles veillent} ~~elles veulent~~ que ceux
 qui les voyent y raisonnent dessus. Les hommes, qui
 leur donnent le bras, doivent afficher l'essai d'une
 complaisance trop usée, et avoir l'air de ne pas se
 soucier qu'on devine que ces débris d'une vieille toi-
 lette, dont leurs belles font parade sont les indices de
 leur triomphe. Tout le monde à cette promenade
 doit avoir l'air rendu, et montrer le besoin d'aller se
 mettre au lit.

Après m'être promené une demie heure, je vais à
 mon casin, où tout le monde devoit être encore au lit.
 Je tire de ma poche la clef; mais elle ne m'étoit pas né-
 cessaire. Je vois la porte ouverte, et qui plus est la serrure
 abattue. Je monte, et je trouve toute la famille debout,
 et j'entens les plaintes de mon hôte. Elle me dit que
 Messer grande avec une bande de sbires étoit entré
 par force dans sa maison, mettant tout sens dessus des-
 sous disant qu'il cherchoit une môle qui devoit être rem-
 plie de sel, ce qui étoit une contrebande d'importance. Il
 savoit qu'on avoit introduit cette môle la veille. Elle me
 dit qu'une môle avoit été effectivement débarquée,
 mais qu'elle appartenoit au combe ^{S.} ~~Messier~~, où il n'y avoit
 que ses habits. Messer grande l'avoit vue, et il étoit

parti sans rien dire. N'avoit aussi visité ma chambre ³²⁴ ^{Bos}
Elle prétendoit une satisfaction; et voyant qu'elle avoit raison, je lui ai promis d'en parler le jour même à M. de
Bragadin, et je suis allé me coucher; mais l'insulte qui on
avoit faite à cette maison me tenant au cœur, je n'ai
pu dormir que trois à quatre heures.

Le soir chez M. de Bragadin, je lui conte toute l'affaire,
et j'exige vengeance. Je lui ^{re}présente vivement toutes
les raisons que mon honnête hôteesse avoit de vouloir
une satisfaction proportionnée à l'offense, puisque les
loix garantissoient la tranquillité de toute famille,
dont la conduite étoit irréprochable. Après lui avoir
parlé ainsi, les deux autres amis se trouvant présents,
je les ai vus tous les trois pensifs. Le sage vieillard me dit
qu'il me répondroit après dîner.

A ce dîner, on de la Haye ne dit jamais un seul mot,
je les ai vus tous tristes. Je devois en attribuer la raison
à l'amitié qu'ils avoient pour moi. La liaison de ces
trois respectables personnages avec moi avoit toujours
été un sujet d'étonnement pour toute la ville. On
decidoit que la chose ne pouvoit pas être naturelle; et
que ce ne pouvoit donc être que l'effet d'un sortilège.

BnF
MSS

Ils étoient devots à outrance, et à Venise il n'y avoit
pas un libertin plus grand que moi. La vertu, disoit-on,
pouvoit être indulgente avec le vice; mais non pas l'aimer.

Après dîner, M. de Bragadin me prit dans son
cabinet avec les deux autres amis, qui n'étoient
jamais de trop. Il me dit d'un grand sang froid
qu'au lieu de penser à tirer vengeance de l'affront
que Messer Grande avoit fait à la maison où j'habitois,
je devois penser à me mettre en lieu de sûreté.

La mâle, me dit-il, remplie de sel n'est qu'un
 pretexte. C'étoit toi qu'on vouloit, et qu'on croyoit de
 trouver. Mon ange a fait qu'on te manque, sauve toi.
 J'ai été huit mois inquisiteur d'état, et je connois le
 style des captures que le tribunal ordonne. On n'abat
 pas une porte pour prendre une caisse remplie de
 sel. Il se peut aussi qu'on t'ait manqué exprès. Bois
 moi, mon cher fils, pars d'abord pour Fusine; et de
 là, vas en poste jour, et nuit à Florence, et restes-y jus-
 qu'à ce que je t'écrive que tu peux retourner. Fais
 mettre ma gondole à quatre rames, et pars. Si tu
 n'as pas d'argent, je vais te donner cent cequins
 en attendant. La prudence veut que tu partes.

Je lui réponds que ne me sentant coupable de rien,
 je ne pouvois pas craindre le tribunal, et que par
 conséquent je ne pouvois pas suivre son conseil, mal-
 gré que je le reconnoisse pour très prudent. Et me
 répond que le tribunal des inquisiteurs d'état pou-
 voit me reconnoître pour coupable de crimes que j'i-
 gnorois. Il m'excite à demander à mon oracle si je
 devois suivre son conseil ou non, et je m'en dispense
 lui disant que je ne demandois que quand je doutois.
 Je lui allégué pour dernière raison qu'en partant
 je donnerois une marque de crainte par laquelle
 je me déclarerois coupable, car un innocent ne pou-
 vant pas avoir des remords, ne pouvoit pas non plus
 avoir des craintes.

Si le silence, lui dis-je, est l'arme de ce grand
 tribunal, il vous sera impossible après mon départ,
 de savoir
 si j'ai bien, ou mal fait à m'enfuir. La même
 prudence qui selon V. C. m'ordonne de partir m'en-

325 1307

pechera aussi de retourner. Tant il donc que je donne
un éternel adieu à ma patrie?

Il tenta alors de me persuader à dormir, au moins
pour cette nuit là, dans mon appartement au palais,
et je suis heureux, encore dans ce moment, de lui avoir
refusé ce plaisir.

Les orbes ne peuvent pas entrer dans le palais
d'un patricien, à moins que le tribunal ne leur en
donne l'ordre positif; mais cela n'arrive jamais.

Je lui ai dit que la précaution de dormir chez lui
ne me garantiroit que pendant la nuit, et qu'on me
trouveroit par tout pendant le jour, si on avoit ordre
de m'arrêter. On en sera le maître, lui dis-je, mais
je ne dois pas avoir peur.

Le bon vieillard m'en eut alors une disant que nous ne
nous reverrions peut être plus; et je l'ai mis en grâce
de ne pas ~~me affrioler~~ ^{me affrioler}. Il fit à cette prière une pe-
tite reflexion, puis un soupir, et il m'embrassa pro-

nonçant la formule des Stoïciens Fata viam inveniunt

Je l'ai embrassé versant des larmes, et je suis parti;
mais la prediction s'avéra. Je ne l'ai plus revu. Il est
mort onze ans après. Je suis sorti du palais n'ayant dans
mon ame la moindre ombre de crainte; mais beau-

coup de chagrin à cause de mes dettes. Je n'ai pas eu
le coeur d'aller à Muson prendre à M. M. les cinq
cent sequins que j'avois dû payer d'abord à celui qui
me les avoit gagnés la veille: j'ai préféré d'aller le
prier d'attendre huit jours. Après cette demande, je
suis allé chez moi, et après avoir consulté mon hôte
comme j'ai pu, et avoir embrassé sa fille, je me suis

couché. C'étoit au commencement de la nuit, le
25 de Juillet 1755.

Le lendemain à la pointe du jour Messer grande
entra dans ma chambre. Me reveiller, le voir, et
l'entendre me demander si j'étois Jacques Caron
fut l'affaire du moment. D'abord que je lui ai ré-
pondu que j'étois le même qu'il avoit nommé,
il m'ordonna de lui donner tout ce que j'avois
d'écrit, soit de moi, soit d'autre, de m'habiller,
et d'aller avec lui. Lui ayant demandé de la
part de qui il me donnoit cet ordre, il me ré-
pondit que c'étoit de la part du tribunal.

No IVChap. XII(orig. Chap. XIII)

Au Fonds goguettes

n. 309-332

55 FEB. 1908

M II

Chap. XII

(Chap. XIII)

De ...

LIBRARY

B. 209-275

738

Le mot Tribunal me petifia l'ame ne me laissant que
 la faculté materielle necessaire à l'obéissance. Mon secrétaire
 étoit ouvert; tous mes papiers étoient sur la table où j'écrivois,
 je lui ai dit qu'il pouvoit les prendre; il remplit un sac qu'un
 de ses gens lui ~~porta~~, et il me dit que je devois aussi lui con-
 quer des manuscrits reliés en livres que je devois avoir; je
 lui ai montré le lieu où ils étoient, et pour lors, ai vu d'air,
 que le meilleur en oeuvre Manuzzi avoit été ~~le~~ ^{l'infame} espion,
 qui m'avoit accusé d'avoir ces livres, lorsqu'il s'introduisit chez
 moi me flattant de me faire acheter des diamans, ~~et~~ me
 flattant ~~comme je l'ai dit de~~ me faire vendre ces livres ~~à un~~ ^{et} ~~très bon prix.~~
~~Les livres en question que je lui avois donnés à Boston étoient,~~
~~un livre en fait de magie; c'étoit la clé de Salomon; le~~
 Zecor-ber; un Picatrix; une ample instruction sur les heures
 planétaires aptes à faire les papyrus, et les conjurations ne-
 cessaires pour avoir le colloque avec les démons de toutes les
 langues. Ceux qui s'avoient que je possédois ces livres me croi-
 yotent magicien, et je n'en étois pas fâché. Mever grande me
 mit aussi les livres que j'avois sur ma table de nuit Ariote, Ho-
 race, Pétrarque, le philosophe militaire, le portier des châteaux,
 et le petit livre des potives lubriques de l'Andrin que ~~Mathilde~~
~~m'avoit donné,~~ ^{que} ~~le~~ Manuzzi avoit dénoncé, car Mever
 grande me l'a aussi demandé. Cet espion avoit l'air d'un
 honnête homme: qualité nécessaire pour son métier; son fils
 fit fortune en Pologne épousant une Opeska qu'il fit mourir,
 à ce qu'on prétend, car je n'en sais rien, et même j'en suis
 pas, malgré que je l'en connoisse capable.

Tandis que le Meffer-Grande moissonnoit ainsi mes manuscrits,
mes livres, et mes ~~lettres~~ ^{lettres} je m'habillois machinalement ni vite, ni
lestement; j'ai fait ma toilette, je me suis rasé, ~~et~~ ^{et} me peigné,
j'ai mis une chemise à dentelle, et mon joli habit, tout sans y pen-
ser, sans prononcer le moindre mot, et sans que Meffer qui ne m'
a jamais perdu de vue ait trouvé mauvais que je m'habillasse
comme si j'eusse dû aller à une noce. ●

En sortant de ma chambre je fus surpris de voir trente ou qua-
rante archers dans la rue. On m'a fait l'honneur de les croire neces-
saires pour s'assurer de ma personne tandis que selon l'axiome ne
Hercules quidem contra duos il n'en falloit que deux. Il est sin-
gulier qu'à Londres, où tout le monde est brave, on n'emploie
qu'un seul homme pour en arrêter un autre, et que dans ma chère
patrie, où on est poltron, on en emploie trente. La raison peut en
être que le poltron obligé à combattre doit avoir plus peur que l'at-
taqué, et l'attaqué peut par cette même raison devenir brave: et ef-
fectivement l'on voit souvent à Venise un seul homme se défendre
de vingt ~~archers~~ ^{soldats}, et se sauver après les avoir tués. J'ai aidé à Paris
un de mes amis à échapper de quarante pour-cus, que nous
mîmes en fuite.

Meffer-Grande me fit entrer dans une gondole, où il se plaça
près de moi, ne venant que quatre hommes, ayant remis
le reste. Arrivé chez lui, il m'enferma dans une chambre
après m'avoir offert du café que j'ai refusé. J'ai passé là qua-
tre heures toujours dormant, me réveillant à chaque quart d'heure
pour lâcher de l'eau; phénomène fort extraordinaire, car je
ne connoissois pas la strangurie, la chaleur étoit excessive, et je
n'avois pas soupé; malgré cela j'ai rempli d'urine deux grands
pots de chambre. J'avois fait autrefois l'expérience que la sur-
prise causée par l'oppression faisoit sur moi l'effet d'un grand narcotique

mais j'en ai appris qu'à cette occasion là que dans un haut degré elle est diuergique. J'abandonne cela aux physiciens. J'ai bien ri à Prague, où j'ai publié ma frite des plombs il y a ~~quatre~~ ^{six} ans, lorsque j'ai vu que les belles dames trouuèrent que la description de ce fait étoit une cochonnerie que je pouvois omettre. Se l'auroit-on mise, peut être, parlant à une dame; mais le public n'est pas une dame, et j'aime l'instruire. Outre cela, ce n'est pas une cochonnerie; il n'y a rien là de mal propre, ni de puant, malgré que nous ayons cela de commun avec les cochons, comme nous avons le manger, et le boire qu'on n'a jamais baptisé de cochonneries.

Il y a apparence que dans le même tems que mon esprit effrayé devoit donner des marques de défaillance par l'auouissement de sa faculté pensante, mon corps aussi, comme s'il se fût trouué dans un précipice devoit exprimer une bonne part ^{des fluides,} de ~~devoit exprimer~~ qui avec une circulation continuelle donnent l'action à notre faculté de penser: et voila comment une effrayante surprise peut parvenir à causer une mort subite, et Dieu nous preserve, nous envoyer au Paradis, car elle peut arracher l'ame au sang.



Au son de la cloche de Terza, le chef des archers entra, et me dit qu'il avoit ordre de me mettre sous les plombs. Je l'ai suivi. Nous ~~entrâmes~~ ^{montâmes} dans un autre gondole, et après un grand detour par des petits canaux nous entrâmes dans le grand, et descendîmes au quai des prisons. Après avoir monté plusieurs escaliers, nous passâmes un pont eminent, et enfermé, qui fait la communication des prisons avec le palais ducal par dessus le canal qu'on appelle vio di palazzo. Au de là de ce pont nous passâmes une galerie, entrâmes dans une chambre, puis dans une autre, où il me presenta à un homme vestu en robe de praticien, qui après m'avoir regardé lui dit è quello: mettelolo in deposito.

Le personnage étoit le secrétaire de Messieurs les inquisiteurs, le circopetto Domenico Cavalli, qui apparemment eut honte de parler venitien à ma présence, car il prononça mon arrêt en langue toscane. Messer grande alors me remit ~~entre les mains~~^{au} le gardien des plombs, qui étoit là tenant entre ses mains un clavier, et qui suivi de deux archers me fit monter deux petits escaliers, enfilé une galerie, puis une autre réparée par porte à clef, puis une autre encore dont au bout il ouvrit avec une autre clef une porte par laquelle je vis en tré dans un grand vilain, et sale galetas long de six toises, large de deux, mal éclairé par une éminente lucarne. J'ai vu ce galetas pour ma prison, mais je me suis trompé. Cet homme, qui étoit le geolier, empoigna une grosse clef, il ouvrit une grosse porte doublée de fer, haute de trois pieds, et demi, qui dans son milieu avoit un trou rond de huit pouces de diamètre, et m'ordonna d'entrer, ~~lorsque~~^{dans le moment que} je regardois attentivement une machine de fer enclouée dans la forte cloison qui avoit la forme d'un fer à che-
 val; elle avoit un pouce d'épaisseur, et un diamètre de cinq
 d'un de l'un à l'autre de ses bouts parallèles. Je pensois à ce que cela pouvoit être, lorsqu'il me dit en rousiant: je vois, Monsieur, que vous voudriez deviner à quoi cette machine sert, et je peux vous le dire. Lorsque leurs excellences ordonnent qu'on étrangle quelqu'un, on le fait assavoir sur un tabouret, le dos tourné contre ce collier, et on lui place la tête de façon qu'il vienne à garnir la moitié de son cou. Une masse de soye, qui lui garnit l'autre moitié, passe avec ses deux bouts par ce trou, qui aboutit à un moulinet au quel on les recommande, et un homme le tourne jusqu'à ce que le patient ait rendu l'âme à notre seigneur, car le confesseur ne le quite, Dieu soit loué, que lorsqu'il est mort — C'est fort ingénieux, et je pense, Monsieur, que c'est vous même, qui avez l'honneur de tourner le moulinet.

Il ne me répondit pas. Ma taille étant de cinq pieds, et

neuf pouces, je me suis bien courbé pour entrer; et il m'en ferma. ^{M'ayant} demandé par la grille ce que je voulois manger, je lui ai répondu que je n'y avois pas encore pensé. Il s'en alla en refermant toutes les portes.

Accablé, et abasourdi, je mets les coudes sur la hauteur d'appui de la grille. Elle avoit deux pieds et tout sens, croisée par six barreaux de fer d'un pouce d'épaisseur, qui formoient seize trous carrés de cinq pouces. Elle avoit rendu le cachot avec clair, si une poutre quadrangulaire maîtresse d'œuvres de comble, qui avoit un pied, et demi de large, et qui entroit dans le mur au dessous de la lucarne, que j'avois obliquement vis à vis, n'eût pas intercepté la lumière qui entroit dans le galebas. Ayant fait le tour de cette affreuse prison, ^{tenant la poutre inclinée, car elle} qui n'avoit que cinq pieds et demi de hauteur, ~~entendant le galebas inclinée~~, j'ai trouvé presque à tâton qu'elle formoit les trois quarts d'un carré de deux toises. Le quart contigu à celui qui lui manquoit étoit positivement une alcove capable de contenir un lit; mais je n'ai trouvé ni lit, ni siège, ni table, ni meuble d'aucune espèce, excepté un baquet pour les besoins naturels, et une armoire assurée au mur, large d'un pied, et élevée du plancher de quatre. J'ai placé là mon beau manteau de bout de soye, mon joli habit mal étrenné, et mon chapeau bordé à point d'Espagne avec un plumet blanc. La chaleur étoit à la grille ^{à la grille} extrême. Dans mon étonnement la nature m'a porté au seul lieu, où je pouvois me reposer sur mes coudes; je ne pouvois pas voir la lucarne, mais je voyois la lumière qui éclairoit le galebas, et des rats gros comme des lapins qui se promenoient. Ces hideux animaux, dont j'allois la vue, venoient jusque sous ma grille sans montrer aucune marque de frayeur. J'ai vite enfermé avec un volet intérieur le



Trou rond qui étoit au milieu de la porte, car leur visite m'auroit glacé le sang. Tombé dans la reserie la plus profonde, mes bras toujours croisés sur la hauteur d'appui, j'ai passé la nuit heures immobile, dans le silence, et sans jamais bouger.

Au son de vingt une heure j'ai commencé à m'inquiéter de ce que je ne voyois pasoit personne, de ce qu'on ne venoit pas voir si je voulois manger, de ce qu'on ne me portoit pas un lit, une chaise, et au moins du pain, et de l'eau, Je n'avois pas d'appetit, mais il me sembloit qu'on ne devoit pas le savoir; je n'avois jamais de ma vie eu la bouche si amere; je me tenois cependant pour sûr qu'avant la fin du jour quelqu'un passeroit; mais lorsque j'ai entendu sonner les vingt quatre heures je suis devenu comme un forcené heulant, frappant des pieds, pestant, et accompagnant de hauts cris tout le vain tapage que mon étrange situation m'excitoit à faire. Après plus d'une heure de ce futile exercice ne voyant personne, n'ayant pas la moindre indice qui m'auroit fait imaginer que quelqu'un pût avoir, en tendu mes fureurs, enveloppé de tenebres; j'ai fermé la grille, craignant que les rats ne sautassent dans le cachot. Je me suis jeté étendu sur le plancher ayant enveloppé mes cheveux dans un mouchoir. Un pareil impitoyable abandon ne me paroitroit pas vraisemblable, quand même on auroit décidé de me faire mourir. L'examen de ce que je pouvois avoir fait pour mériter un traitement si cruel ne pouvoit durer qu'un moment car je ne trouvois pas matière pour m'y arrêter. En qualité de grand libertin, de hardi peureux, d'homme qui ne pensoit qu'à jouir de la vie, je ne pouvois pas me trouver coupable, mais en me voyant malgré cela traité comme tel, j'apostrophe au lecteur

331 467 1315

tout ce que la rage, l'indignation, le desespoir m'a fait
dire, et penser contre l'horrible despotisme qui m'oppressoit,
la noire colere, cependant, et le chagrin qui me devoit, et
le dur plancher sur lequel j'étois ne m'empêcherent pas
de m'endormir: ma constitution naturelle avoit besoin
du sommeil; et lorsque l'individu qui elle anime est jeune, et
sain, elle sait se procurer ce qu'il lui faut sans avoir be-
soin qu'il y pense.

La cloche de minuit m'a éveillé. Affreux reveil lorsqu'il
fait regretter le rien, ou les illusions du sommeil. Je ne pouvois
pas croire d'avoir passé trois heures sans avoir senti aucun
mal. Sans bouger, couché comme j'étois sur mon côté gau-
che, j'ai allongé le bras droit pour prendre mon mouchoir,
que la remembrance me rendoit sûr d'avoir placé là. En
allant à tâton avec ma main; Dieu! Quelle surprise lors-
que j'en trouve une autre froide comme glace. L'épouva-
nta électrisé depuis la tête jusqu'aux pieds, et tous mes
cheveux se hérissèrent. Jamais je n'ai eu dans toute ma
vie l'âme saisie d'une telle frayeur, et je ne m'en suis
jamais cru susceptible. J'ai certainement passé trois
ou quatre minutes non seulement immobile, mais
incapable de penser. Rendu un peu à moi-même je
me suis fait la grace de croire que la main que j'avois
cru de toucher n'étoit qu'un objet de l'imagination: dans
cette ferme supposition, j'allonge de nouveau le bras au même
endroit, et je trouve la même main, que ^{fransi} j'estais d'hor-
reur, et jetant un cri perçant je serre, et je relâche en re-
tirant mon bras. Je tremis; mais devenu maître de mon rais-

sonnement, je décide que pendant que je dormois on avoit mis
près de moi un cadavre; car j'étois sûr que lorsque je me mis
couché sur le plancher il n'y avoit rien. Je me figure d'abord
le corps de quelqu'innocent malheureux, et peut être mon ami
qui on avoit étranglé, et qui on avoit ainsi placé près de moi pour
que je trouvasse à mon réveil devant moi l'exemple du sort auquel
je devois m'attendre. Cette pensée me rend féroce: je porte
pour la troisième fois mon bras à la main, je m'en saisii, et
je veux dans le même moment me lever pour tirer à
moi le cadavre, et me rendre certain de toute l'atrocité
de ce fait; mais voulant m'appuyer sur mon coude gauche
la même main froide que je tenois serrée devient vive, se
retire, et je me sens dans l'instant avec ma grande surprise
convaincu que je ne tenois dans ma main droite autre main
que ma gauche, qui perdue, et engourdie avoit perdu
mouvement, sentiment, et chaleur, effet du lit tendre, fle-
xible, et douillet sur lequel mon pauvre individu reposoit.

Cette aventure, quoique comique, ne m'a pas égayé.
Elle m'a au contraire donné sujet aux réflexions les plus noires.
Je me mis apperçu que j'étois dans un endroit, où il le faux pa-
roitroit vrai, les réalités devoient paroître des songes; où l'en-
tendement devoit perdre la moitié de ses privilèges, où la
phantaisie altérée devoit rendre la raison victime ou de l'
espérance chimérique, ou de l'affreux desespoir. Je me mis
d'abord sur mes gardes pour tout ce qui concernoit cet
article; et j'ai pour la première fois de ma vie à l'âge de
trente ans appelée à mon secours la philosophie dont j'avois
tous les germes dans l'âme, et dont il ne m'étoit pas en-
core arrivée l'occasion d'en faire cas ni usage. Je crois que
la plus grande partie des hommes meurent sans avoir

332 469 1317
jamais pensé. Je me suis tenu sur mon seant jusqu'à huit heures: les crépuscules du nouveau jour paraissaient: le Soleil devoit se lever à neuf heures et un quart: il me tardoit de voir ce jour: un pressentiment que je tenois pour infailible m'assuroit qu'on me venroit chez moi; je buiois des dents de vengeance que je ne me dissimulois pas. Il me paroissoit d'être à la tête du peuple pour exterminer le gouvernement, et pour massacrer les aristocrates; tout devoit être pulvérisé; je ne me contentois pas d'ordonner à des bourreaux le carnage de mes oppresseurs, mais c'était moi même qui devois exécuter le massacre. Tel est l'homme; et il ne se doute pas que ce qui tient ce langage dans lui n'est pas la raison; mais sa plus grande ennemie: la colère.

BnF MSS
J'ai attendu moins de ce que je m'étois disposé à attendre, et voila un premier motif de calme de fureur. A huit heures et demi, le profond silence de ces lieux, enfer de l'humanité vivante, fut rompu par le glapissement des verroux aux vestibules des corridors qu'il falloit passer pour parvenir à mon cachot. J'ai vu le geolier devant ma grille qui me demanda si j'avois eu le tems de penser à ce que je vouloit manger. On est bien heureux, lorsque l'incidence d'un infame se met sous la marque de la raillerie. Je lui ai répondu que je vouloit une soupe aux rils, du bouilli, du rôt, du pain de l'eau, et du vin. J'ai vu le butor étonné de ne pas entendre les plaintes aux quelles il s'attendoit. Il s'en alla; mais il revint un quart d'heure après me dire qu'il s'étonnoit que je ne vou-

me dit il
 l'une pas avoir un lit, et tout ce qu'il me falloit, puis que, si vous
 vous flatter, ~~Américain~~, qui on ne vous ait fait mettre ici que pour
 une nuit, vous vous tromper — Porter moi donc tout ce que vous
 me croyez nécessaire — Au fait il que j'attê. Voilà un crayon,
 et du papier. Ecrivez moi tout.

Je lui ai indiqué par écrit l'endroit où il devoit aller me cher-
 cher un lit, chemises, bas, robe de chambre, pantoufles, bonnets,
 fauteuil, table, peigne, miroirs, rasoirs, mouchoirs, mes livres,
 que Messer Grande m'avoit mis, encre, et plumes, et papi-
 er. A la lecture que je lui ai fait de ces articles, car
 le maraud ne savoit pas lire, il me dit de rayer livres, encre,
 papier, miroir, rasoir, car tout cela étoit défendu, ou le plomb
 par institution, et il me demanda de l'argent pour m'ache-
 ter le diner. J'avois trois cequins, et je lui en ai donné un.
 Il sortit du galetois, et je l'ai entendu partir une heure après.
 Dans cette heure, comme je l'ai vu dans la suite, il a ser-
 vi sept autres prisonniers qui étoient retenus là haut dans
 des cachots éloignés les uns des autres, pour leur empe-
 cher toute communication.

Vers midi le geolier porta suivi de cinq archers destinés à
 servir les prisonniers d'état. Il ouvrit le cachot pour introduire
 les meubles que j'avois ordonné, et mon diner. On plaça le lit
 dans l'alcove, on mit mon diner sur une petite table. Mon
 couvert consista dans une cuiller d'ivoire qu'il avoit acheté
 avec mon argent, fourchettes, et couteau étoient défendus
 comme tout outil de métal. — ^{me dit il} Ordonnez ce que vous voulez
 manger demain, parce que je ne peux venir ici qu'une fois

par jour au lever de l'Aurore. L'illustrissime secrétaire m'a
ordonné de vous dire qu'il vous enverra des livres convenables,
puisque ceux que vous desirer d'avoir sont défendus — Re-
merciez le de la grace qu'il m'a fait de me mettre seul —
Je ferai votre commission, mais vous faites mal à vous moquer
ainsi — Je ne me moque pas, car il vaut mieux, ce me semble
de être seul qu'avec les scelerats qui doivent être ici —
Comment Monsieur! des scelerats! J'en serois bien fâché. Il n'y
a ici que d'honnêtes gens, qu'il faut cependant s'apercevoir de la
société par des raisons que leurs seules Excellences savent.
On vous a mis tout seul pour vous punir d'avantage, et vous
voulez que je le remarque de votre part — Je ne saurois
pas cela.

Cet ignorant avoit raison, et je ne m'en suis que trop
aperçu quelques jours après. J'ai reconnu qu'un homme
me enfermé tout seul, et mis dans l'impossibilité de s'
occuper, seul dans un endroit presque obscur, où il ne voit,
ni ne peut voir ~~personne~~ qu'une fois par jour celui qui
lui porte à manger, ^{et où il ne peut pas marcher et se tenir droit} est le plus malheureux des mortels.
Il desire l'enfer, s'il le croit, pour se voir en compagnie.
Je lui passerois là dedans à desirer celle d'un accablé,
d'un fou, d'un malade puant, d'un ours. La solitude sou-
le plomb de desespoir; mais pour le savoir il faut en avoir
fait l'expérience. Si le prisonnier est un homme de let-
tres, qu'on lui donne un écritoire, et du papier, et son
malheur diminue de neuf dixièmes.

Après le départ du Geolier j'ai mis la table près du trou
pour me procurer un peu de lumière, et je me suis assis

pour dîner à la petite lueur qui venoit de la lucarne, mais je n'ai pu avaler qu'un peu de soupe. A jeun depuis quatre ou cinq heures, il n'est pas étonnant si j'étois malade. J'ai passé la journée sans fureur sur mon fauteuil, devant le bureau, et m'accommodant l'esprit à la lecture des livres qu'on m'avoit fait la grace de me promettre. J'ai passé la nuit sans dormir au désagréable bruit que les rats faisoient dans le galetas, et en compagnie de l'Horloge de S.^t Marc qu'on a vu des heures il me paroissoit d'avoir dans ma chambre. Une espèce de tourment dont je trouverai dans mes lecteurs peu de juges me faisoit une peine insupportable; c'étoit un million de puces qui s'en donnoient à cœur joye sur tout mon corps, à vider de mon sang, et de ma peau qu'ils perçoient avec un acharnement, dont je n'avois point d'idée; ces maudits insectes me donnoient des convulsions, me cauvoient des convulsions spasmodiques, et m'empoisonnoient le sang.

A la pointe du jour Laurent, c'étoit le nom du geolier, parut, fit faire mon lit, balayer, nettoyer, et un de ses ^{sbires} ~~valets~~ me presenta de l'eau pour me laver. Je voulois ^{sortir} ~~aller~~ dans le galetas; mais Laurent me dit que cela n'étoit pas permis. Il me donna deux gros livres, que je me suis abstenus d'ouvrir, n'étant point sûr de pouvoir moderer un premier mouvement d'indignation qu'ils auroient peut être pu me causer, et que l'espion auroit refermé. Après m'avoir laissé ma mangeaille, et m'avoir coupé deux cétrons, il partit.

Après avoir vite mangé ma soupe pour la manger chaude, j'ai mis un livre contre la lumière qui venoit de la lucarne au trou, et j'ai vu qu'il me seroit facile de lire. Je regarde le titre, et je vois la cité mystique de œur Marie de Jesus ap-

+
Caravita

pelée d'Agrada. Je n'en avois aucune idée, le second étoit d'un je-
suite dont j'ai oublié le nom. Il établissoit une nouvelle adora-
tion particulière directe au cœur de Notre S. J. C. De
toutes les parties humaines de notre divin médiateur, c'étoit
celle là que selon cet auteur on devoit particulièrement ad-
orer: idée singulière d'un fou ignorant, dont la lecture me
revolta à la première page, car le cœur ne me paroissoit pas
un viscère plus respectable du poumon. La cité mystique m'
intéressa un peu.

J'ai lu tout ce que l'extravagance de l'imagination échauf-
espagnole
fée d'une vierge extrêmement dévote ~~espagnole~~, mélancoli-
que, enfermée dans un couvent, ayant des directeurs de con-
science ignorans, et flatteurs, pouvoit enfanter. Toutes ses vi-
sions chimeriques, et mentrueuses étoient de corée du nom de
révelations: amoureuse, et amie très intime de la sainte vierge,
elle avoit reçu ordre de Dieu même d'écrire la vie de sa divine mère,
les instructions qui lui étoient nécessaires, et que personne ne pouvoit
avoir la nulle part, lui avoient été fournies par le Saint-esprit.

Elle commençoit donc l'histoire de la mère de Dieu, non pas
du moment de sa naissance; mais de celui de sa très immaculée
conception dans le ventre de sainte Anne. Cette sœur Marie
d'Agrada étoit supérieure d'un couvent de cordelières fondé
par elle même chez elle. Après avoir narré en détail tout ce
que la grande Reine faisoit dans les neuf mois avant sa naissance
elle dit qu'à l'âge de trois ans elle balayoit sa maison, aidée par
neuf cent domestiques tous anges, que Dieu lui avoit destiné,
commandés en personne par leur propre prince Michel, qui alloit,
et venoit d'elle à Dieu, et de Dieu à elle pour leurs réciproques
ambassades. Ce qui frappe dans ce livre est l'assurance où le lecteur
judicieux doit se trouver qu'il n'y a rien que l'auteur plus que fanatique



322
BAA 174
puisse avoir cru d'avoir inventé: l'invention ne peut pas aller jusque
là: tout est dit de bonne foi: ce sont des visions d'une cervelle sublimée,
qui sans aucune ombre d'orgueil, invoque Dieu, croit de ne révéler
autre chose que ce que le saint-esprit lui dicte. Le livre étoit imprimé
mei avec la permission de l'inquisition. Je ne pouvois revenir de
mon étonnement. Bien loin que cet ouvrage augmenta, ou excita
dans mon esprit une ferveur, ou un zèle de religion, il me tenta
de traiter de fabuleux tout ce que nous avons de mystique, et de
dogmatique aussi.

Le caractère de ce livre traîne avec lui des conséquences. Un lec-
teur d'un esprit plus susceptible, et plus attaché que le mien au
merveilleux, risque en le lisant de devenir visionnaire, et graphomane
comme cette vierge. La nécessité de m'occuper à quelque chose m'a
fait passer une semaine sur ce chef d'oeuvre d'un esprit exalté
qui forge, je n'en dirais rien au sot godelier; mais je n'en pouvois plus.
D'abord que je m'endormois je m'apprenois de la peste que soeur d'
Agruda avoit communiqué à mon esprit affoibli par la Melancolie, et
par la mauvaise nourriture. Mes rêves extravagans me faisoient vi-
re, lorsqu'éveillé je les recapitulois, puisqu'il me venoit en vie de le
écrire, et si j'avois eu le nécessaire, j'aurois peut être produit la haute
un ouvrage encore plus fou que celui que M. Cavallo m'avoit envoyé.
Depuis ce tems là, j'ai vu combien se trompent ceux qui attribuent à l'
esprit de l'homme une certaine force: elle n'est que relative; et l'hom-
me qui s'étudieroit bien ne trouveroit en lui même que faiblesse. J'ai
vu que quoiqu'il arrive rarement que l'homme devienne fou, il est pour-
tant vrai que la chose est facile. Notre raison est comme la poudre à ca-
non, qui quoiqu'il soit très facile de l'enflammer, elle ne s'enflamme
cependant jamais à moins qu'on ne lui mette le feu; ou comme un
verre à boire qui ne se casse jamais à moins qu'on ne le casse. Le livre de
cette espagnole est ce qu'il faut pour faire devenir fou un homme;
mais pour que ce poison fasse l'effet, il faut le mettre seul sous les
plombs, et le priver de toute autre occupation.

Dans le mois de Novembre de l'an 1767 en allant de Pamplune à Madrid Andrea Capello mon voiturier s'arrêta pour dîner à une ville de la vieille Castille, dont considérant la tristesse, et la laideur il me vint envie d'en savoir le nom. Or que j'ai vu quand on m'a dit que c'étoit Agreda! C'est donc ici, me dis-je, que la fête de cette sainte folle est accouchée du chef d'oeuvre, que si je n'avois en jamais à faire avec M. Cavalli je n'aurois jamais connu! Un vieux prestre, qui conçut de moi la plus haute estime, d'abord que je l'ai interrogé sur l'existence de cette heureuse amie de la mere de son createur, me montra le lieu même où elle avoit écrit, ^{me assurant} ~~et me dit~~ que le pere, la mere, et la soeur de la divine biographe avoient tous été saints. Il me dit, et c'étoit vrai, que l'Espagne sollicitoit à Rome sa canonisation avec celle du venerable Pallafox. Ce fut peut être cette cité mystique qui donna le talent au pere Malagrida d'écrire la vie de sainte Anne, que le Saint-esprit lui dicta aussi; mais le pauvre jésuite dut en souffrir le martire; raison plus forte pour lui procurer la canonisation lorsque la compagnie recouvrera, et retournera dans son ancienne splendeur.

Au bout de neuf à dix jours je n'ai eu plus d'argent. L'auroient me demanda où il devoit aller en prendre, et je lui ai répondu laconiquement nulle part. Ce qui déplaisoit à cet homme ignorant, aigre, et bavaard étoit mon silence. Le lendemain il me dit que le Tribunal m'assignoit cinquante sous par jour, dont il devoit être le caissier, et dont il me rendroit compte tous les mois, et feroit l'usage que je lui prescrivois de mes économies. Je lui dis de me porter deux fois par semaine la gazette de Seide, et il me répondit que ce n'étoit pas permis. Soixante et quinze livres par mois étoient plus qu'il ne me falloit, puisque je ne pouvois plus manger. L'extreme chaleur, et l'insatiation causée par défaut de nourriture m'avoient enervé. C'étoit le tems de la pestilentielle cacique; la force des rayons du soleil qui dardoient sur les plombs qui couvroient le toit de ma prison, me tenoit comme dans une étuve;

la meur qui filtrait de mon epiderme visceloit sur le plancher à droite et à gauche de mon fauteuil, où je me tenois tout nu.

N'étant en quinze jours que j'étois là, j'aurais allé à la sette, j'y fus, et j'ai eu de mourir des douleurs, dont je n'avois pas d'idée. Elles venoient d'hémorroïdes internes. C'est là que j'ai gagné cette cruelle maladie, dont je ne vis plus guéri: ce souvenir qui me rappelle de temps en temps la cause, ne vaut rien pour me la faire chevir. Si la Physique ne nous apprend pas des remèdes pour guérir de plusieurs maux, elle nous fournit du moins des moyens sûrs d'en acquies. Cette maladie cependant m'a procuré des compliments en Russie: on en fait cas au point que je n'osois pas m'en plaindre lorsque j'y fus dix ans après. Il m'est arrivé la même chose à Constantinople, lorsque j'avois un rhume de cerveau, et que je m'en plaindrois en présence d'un turc: il ne disoit rien; mais il pensoit en lui-même qu'un chien comme moi en étoit indigne.

Des violens frissons me firent connoître dans le même jour que j'étois atteint par la fièvre. J'ai gardé le lit, et le lendemain je n'en ai rien dit; mais le lendemain lorsque Laurent trouva encore tout le manger intacte, il me demanda comment je me portois.

— *Très bien* — Non monsieur, car vous ne mangez pas. Vous êtes malade, et vous verrez la magnificence du Tribunal qui vous fournira gratis médecin, médecines, médicaments, et chirurgien.

Trois heures après je l'ai vu sans aucun satellite avec une bougie à la main précédant un grave personnage dont la physionomie imposante me montra le médecin. Il étoit dans l'ardeur de la fièvre qui depuis trois jours me brûloit le sang. Il m'interrogea, et je lui ai répondu qu'au confesseur, et au médecin je ne parlois jamais que sans témoins. Il dit à Laurent de partir. Laurent ne voulut pas, et le docteur partit en me disant que j'étois en danger de mort. C'est ce que je desirois. Je sentois aussi quelque satisfaction dans une démarche qui pouvoit démontrer aux impitoyables tyrans qui me tenoient là leur proceder inhumain.

Quatre heures après j'ai entendu le bruit des verroux. Le médecin

entra tenant lui même un flambeau à la main, et Laurent resta de
hors. J'étois dans la plus grande langueur qui me procuroit un veri-
table repos. Un vrai malade est exempt du tourment de l'ennui.
J'étois charmé de voir cet inferne dehors, que je ne pouvois souffrir
après l'explication qu'il m'avoit fait du collier de fer.

Dans un petit quart d'heure j'ai informé le docteur de tout.

— Si vous voulez, ~~monieur~~ ^{me dit il}, recouvrer la santé il faut bair
la triette — écrivez m'en la recette, et portez la au seul apo-
thicaire qui peut en faire la manipulation. Monsieur Caralli
est le mauvais physicien qui m'a donné le Coeur de Feus, et
la Cité mystique — Ces deux drogues peuvent fort bien
vous avoir donné la fièvre, et les hemorrhoides: je ne vous abon-
donnerai pas. Il s'en alla après m'avoir fait lui même une
fort longue limonade, dont il me pria de boire souvent. J'ai
passé la nuit accablé, et versant des extravagances mystiques.
Le lendemain deux heures plus tard que d'ordinaire
je l'ai vu avec Laurent, et un chirurgien qui me signa. Il
me laissa une medecine qu'il me dit de prendre le soir, et
une bouteille de bouillon. J'ai obtenu, me dit il, la permis-
sion de vous faire transporter dans le galeto, où la chaleur n'
est pas si grande qu'ici où l'air étouffe — Je renonce à cette
grace, car; abhorre les rats que vous ne connoissez pas, et qui
certainement viendroient dans mon lit — Quelle misere! J'ai
dit à Monsieur Caralli qu'il a risqué de vous tuer avec ses livres, et il
m'a dit de les lui rendre, et à leur place il vous donne Boëce. Je
vous en remercie — C'est un auteur qui vaut mieux que Senèque, et je vous
remercie — Je vous laisse une seringue, et de l'eau d'orge: amu-
sez vous avec des clystères.

Il me fit quatre visites, et il me tira d'affaires: mon appetit revint.
Au commencement de septembre je me portois bien. Je n'endurois

autre mal réel qu'une extrême chaleur, les piqûres, et l'ennui, car je ne pouvois pas toujours lire Boèce. Laurent me dit que j'avois la permission de sortir du cachot pour me laver en attendant qu'on se soit mon lit, et qu'on balayoit, seul moyen de diminuer les piqûres, qui me devoroiént. Ce fut une grace. Je profitois de ces huit à dix minutes pour me promener avec violence: Les rats grouvantaient n'osoiént pas se montrer. Le même jour que Laurent me permit ce soulagement, il me rendit compte de mon argent. Il se trouva mon débiteur de vingt cinq ou trente livres qu'il ne m'avoit pas permis de mettre dans ma bourse. ^{Les lui ai laissées lui disant} ~~Le lui ai laissées~~ de me faire célébrer des messes. Il me remercia d'un style comme si c'étoit lui même le prêtre qui devoit les dire. N'en ai usé ainsi tous les mois, et j'en ai jamais vu de quittances d'aucun prêtre: il est certain que tout ce que Laurent ~~peut~~ faire de moins injuste fut de s'approprier mon argent, et de dire mes messes lui même au cabaret.

J'ai poursuivi dans cet état ^{me flattant} ~~à se flatter~~ tous les jours d'être renvoyé chez moi: je ne me couchois jamais sans une espèce de certitude qu'on viendroit le lendemain me dire que j'étois libre; mais lorsque toujours frustré dans mon espoir je réfléchissois qu'on auroit pu me fixer un terme, je decidois que ce ne pouvoit pas être plus tard que au premier d'octobre jour où commencent le regne des nouveaux inquisiteurs. Ma prison donc selon moi, devoit durer tant que les inquisiteurs actuels dureroient, et c'étoit la raison que je n'avois jamais vu le secrétaire qui, si cela n'étoit pas décidé, seroit venu m'examiner, me convaincre de mes crimes, m'annoncer ma condamnation: cela me paroissoit infailible, parceque naturel; mauvais argument sans le plomb ou rien ne peut être selon la nature. Je me figurois que les inquisiteurs devoient avoir reconnu dans

mon innocence leur injustice, et qu'ainsi ils ne me renvoient
 là que pour la forme, et en grace de leur réputation; mais qu'ils
 devoient absolument me remettre en liberté à la fin de leur règne:
 je me sentois même en état de leur pardonner, et d'oublier l'in-
 jury qu'ils m'avoient fait. Comment, disoit-je, pourroient-ils me
 laisser ^{ici} à l'arbitraire de leurs successeurs aux quel ~~ils ne~~
~~peu~~ communiquer rien de suffisant à me faire condamner? Je
 trouvois impossible qu'ils eussent pu me condamner et écrire
 ma sentence sans me la communiquer, et m'en avoir dit la raison.
 Mon droit me paroît incontestable, et je raisonnois ainsi en con-
 séquence; mais ce raisonnement n'avoit pas lieu ni à vis des
 règles d'un Tribunal qui se distingue de tous les tribunaux le-
 gaux de tous les gouvernemens de la terre. Quand ce Tribunal
 proceda contre un delinquant il est déjà sûr qu'il l'est: quel besoin
 a-t-il donc de lui parler? Et quand il l'a condamné quelle né-
 cessité a-t-il de lui donner la mauvaise nouvelle de sa sen-
 tence? Son consentement n'est pas nécessaire: il vaut mieux,
 dit-on, de le laisser operer: si on lui en rendoit compte, il ne res-
 teroit pas pour cela en prison une seule heure de moins: celui
 qui est sage ne rend compte de ses affaires à personne; et les
 affaires du Tribunal venitien ne sont que celles de juger, et con-
 damner; le coupable est une machine qui n'a pas besoin de
 s'en mêler pour coopérer à la chose: c'est un clou qui pour
 entrer dans une planche n'a besoin que des coups de marteau.
 Je savois et portois ces usages du closte dont j'étois sous les
 pieds; mais il y a sur la terre des choses qu'on ne peut jamais
 dire de bien savoir que lorsqu'on en a fait l'expérience. Si entre
 mes lecteurs s'en trouve quelqu'un au quel ces règles semblent
 injustes, je lui pardonne pareque vraiment elle n'en ont pas mal

Fragment of text from the adjacent page, including characters like 'xj', 'le', and 'ai'.

Main body of the page containing extremely faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the leaf.

~~maître~~
à ex:
; mais
commune,
le. M.
is il m
e mi
y. Diado
de
qui
long,
loge.
ne
on:
ple
ion
loca
=:
in -

~~comme dit Montagne, à tous les grands plaisirs que j'avois~~
~~mon comme un cocher, et un état comme un aveugle et un~~
~~malheur apparent est la cause d'un bonheur réel.~~
~~Cette lause dignissime se fera au cas de la mort de~~
~~cette de mes jours dans la prison des plombs~~

Le dernier de Septembre j'ai passé la nuit sans pouvoir dormir :
 j'étois impatient de voir paroître le nouveau jour, car je
 me sentois sûr d'être mis en liberté. Les impitoyables qui m'
 avoient fait mettre là avoient terminé leur règne. Mais le
 jour parut, Laurent vint me porter à manger, et ne m'en
 donna rien de nouveau. J'ai passé cinq ou six jours dans la
 rage, dans le desespoir. J'ai cru qu'il ne pouvoit que par des
 raisons que je ne pouvois pas deviner, on eut décidé de me
 tenir là pour tout le reste de mes jours. Cette idée affreuse
 me fit vivre ; car je savois d'être le maître de n'y rester que le
 peu de temps d'abord que j'eusse pris le parti de me procurer la
 liberté au risque de ma vie. Ou l'on m'auroit tué, ou j'en serois
 venu à bout.

Deliberata morte ferocior ce fut au commencement de No-
 vembre que j'ai formé le projet de sortir par force d'un lieu où
 on me tenoit par force : cette pensée devint mon unique. J'ai
 commencé à chercher, à inventer, à examiner cent moyens
 de venir à bout d'une entreprise qui avant moi plusieurs pen-
 sèrent avoir tenté ; mais que personne ne peut conduire à son terme.

Dans mes memes jours un événement singulier me fit con-
 noître la misérable situation où mon âme se trouvoit.

J'étois de bout dans le galeas regardant en haut vers
 la lucarne : je voyois également la tres grosse poutre. Laurent
 sortoit de mon cachot avec deux de ses gens, lorsque j'ai vu l'énorme poutre

1182
BBR

non pas branler, mais se tourner vers son côté droit, et se retourner
d'abord comme elle étoit par un mouvement contraire lent, et in-
terrompu; en même tems ayant senti que j'avois perdu mon à plomb,
je fus convaincu que ç'avoit été une secousse de tremblement de
terre, et les archers étonnés dirent ^{même} la chose; me sentant rejoui de ce
phenomene je n'ai pas prononcé le mot. Quatre ou cinq secondes
après, ce mouvement reprit; et je n'ai pu ^m empêcher ~~de prononcer~~
~~de prononcer~~ ces mots: un'altra, un'altra gran Dio, ma
piu forte. Les archers effrayés de ce qui leur sembla impiété d'un
désespéré fou, et blasphémateur s'entrevirent saisis d'horreur. En
m'examinant après, j'ai trouvé que je calculois entre les évène-
mens possibles l'écroulement du palais ducal compatible avec
le recouvrement de ma liberté; le palais précipitant devoit me
jeter sans le moindre detrimement sain, sauf, et libre sur le beau
pavé de la place de S.^t Marc. C'est ainsi que je commençois
à devenir fou. Cette secousse vint du même tremblement de
terre qui eut lieu dans ces mêmes jours à Lisbonne.



B^o IV

Chap. XIII

(Orig. Chap. XIV)



Au Franc guesche

f. 333-368

5 FEB 1908

120 IV

chap. XIII

(chap. XIII)

de la...

1. 222-268

2128

+
ca m
pour
l'ex
dant
voit d
le ca

Changement de Cachot

Pour préparer mon lecteur à bien comprendre ma fuite d'un endroit pareil, il faut que je lui désigne le local. Ces prisons faites pour y tenir les coupables d'état sont positivement dans ce qui on appelle le grenier du palais ducal. Son toit n'est fait couvert ni d'ardoises, ni de briques, mais de plaques de plomb de trois pieds carrés, et épaisses d'une ligne, donne le nom de plombs aux mêmes prisons. On ne peut y entrer que par les portes du palais, ou par le bâtiment des prisons, par où on m'a fait entrer en passant le pont qu'on nomme des soupirs, dont j'ai déjà parlé. On ne peut monter à ces prisons qu'en passant par la salle où les inquisiteurs d'état s'assemblent: leur secrétaire en a seul la clef, que le concierge des plombs doit lui remettre, d'abord que du grand matin il a fait son service aux prisonniers. On le fait à la porte du jour, parce que plus tard les archers allant, et venant se voient trop usés dans un endroit qui est rempli de tous ceux qui ont à faire aux chefs du conseil de dix, qui siègent tous les jours dans la salle contigue appelée la bussola par où les archers doivent nécessairement passer.



Ces prisons se trouvent divisées sous l'éminence des deux faces opposées du palais: trois sont au couchant dont la miennette étoit une, et quatre sont au levant. La gouttière au bord du toit de celles qui sont au couchant donne dans la cour du palais: celle au levant est perpendiculairement sur le canal dit vio di palazzo. De ce côté les cachots sont très clairs, et on peut s'y tenir de bout, qualité qui manquoient à la prison où j'étois qui on appelloit il trave. Le plancher de mon cachot étoit positivement au dessus du plafond de la salle des inquisiteurs, où ordinairement ils ne s'assemblent que la nuit après la séance jour-

+ ce mot signifie poutre. C'étoit l'énorme poutre dont l'ombre privoit de lumière le cachot.

nativité du conseil de dix dont tous les trois sont membres.

Informé comme j'étais de tout cela ^{et ayant} aussi la parfaite idée topogra-
 phique du local, la seule voye ^{de me sauver} susceptible de réussite, qui se presenta
 à mon jugement fut celle de percer le plancher de ma prison; mais il
 falloit avoir des instruments, chose difficile dans un lieu où toute corres-
 pondance au dehors étoit défendue, où on ne permet ni visites, ni
 commerce épistolaire avec personne. N'ayant point d'argent pour
 séduire un ouvrier, je ne pouvois compter sur aucun. En supposant que
 le geolier, et les deux satellites qui l'accompagnoient eussent eu la complai-
 sance de se laisser étrangler, car j'en avois pas des armes, un autre or-
 cher se tenoit à la porte de la galerie fermée qu'il n'ouvroit que lorsque
 le camarade qui vouloit sortir lui donnoit le mot de passe. La seule
 pensée qui m'occupoit étoit celle de m'~~enfuir, et ne trouvant pas~~
 dans Boèce le moyen je ne le lisais plus. J'y pensois toujours parce que
 j'étois certain de ne pouvoir le trouver qu'à force d'y penser. J'ai
 toujours cru que lorsqu'un homme remet dans la tête de venir à
 bout d'un projet quelconque, et qu'il ne s'occupe que de cela, il doit y
 parvenir, malgré toutes les difficultés; cet homme deviendra grand
 Vieux, il deviendra Pape, il culbutera une monarchie, pourvu qu'il
 s'y prenne de bonne heure, car l'homme arrivé à l'âge mûr ne peut
 la Fortune ne parvient plus à rien, et sans son secours on ne peut
 rien esperer. Il s'agit de compter sur elle, et en même tems de défier
 ses revers. Mais c'est un calcul politique des plus difficiles.

À la moitié de Novembre Laurent me dit que Mever Grande
 avoit entre ses mains un detenu, et que le secretaire Businello
 nouveau cinospetto lui avoit ordonné de le mettre dans le plus
 mauvais de tous les cachots, et que par consequent c'étoit avec moi
 qu'il alloit le mettre: il m'assura ^{que lui ayant} qu'il lui avoit représenté que j'avois
 regardé comme une grace celle d'avoir été mis tout seul, ~~et qu'il~~
 lui avoit répondu que je devois être devenu plus sage en quatre mois
 que j'étois là. Cette nouvelle ne me fit pas de peine, et j'en ai pas

Trouvé désagréable celle qui m'annonçoit le changement de secrétaire.
 Le M. Pierre Businello étoit un bon homme que j'avois connu à Paris,
 lorsqu'il alloit à Londres en qualité de Resident de la République.
 Une heure après la cloche de Terra j'ai entendu le riflement des
 verroux, et j'ai vu sauter sur moi de deux arbers qui tenoient avec des
 menottes un jeune homme qui pleuroit. On l'enferma chez moi, et
 on s'en alla sans dire la moindre mot. J'étois sur mon lit, où il ne pou-
 voit pas me voir. Sa surprise m'amusa. Ayant le bonheur d'avoir
 une taille de cinq pieds il se tenoit de bout en regardant attentif
 mon fauteuil qu'il devoit croire à son propre usage. Il voit sur la
 hauteur d'appui de la grille Boèce. Il essuya ses pleurs, l'ouvre, et
 le rejette avec dépit ^{révolte peut être d'avoir vu} ~~laqu'il n'avoit que~~ du latin. Il va à la
 gauche du cochet, et il ^{s'étonne de trouver} ~~trouve~~ des hardes; il s'approche de l'alcove,
 il croit voir un lit; il allonge la main, il ^{touché} ~~me~~, et il me demande
 pardon; je lui dis de s'asseoir; et voilà notre connoissance faite.
 Qui êtes vous? — ^{lui dis-je} Je suis de Vicence, je m'appelle Maggiorin, mon
 père est cocher dans la maison Poggiana, il m'a tenu à l'école
 jusqu'à l'âge de onze ans, où j'ai appris à lire, et à écrire, puis je m'is en
 tre dans la boutique d'un perquier, ou en cinq ans j'ai appris
 à bien peigner. Je m'is entre valet de chambre chez le comte XX.
 Deux ans après sa fille unique sortit du couvent, et en la peignant
 je m'is devenu amoureux d'elle comme elle de moi. Après nous être
 donné la foi de mariage nous nous abandonnâmes à la nature,
 et la comtesse qui a dix huit ans comme moi devint grosse. Une ser-
 vante de la maison fort devote découvrit notre intelligence et
 la grossesse de la comtesse, et elle lui dit qu'elle étoit obligée en
 conscience de découvrir tout à son père; mais ma femme put l'
 engager à se taire en l'accusant que dans la semaine elle lui feroit
 dire le tout par son confesseur. Mais au lieu d'aller à confesse elle
 m'avertit de tout, et nous nous déterminâmes à partir. Elle s'est
 emparée d'une bonne somme d'argent, et de quelque dia-

main de feu la mere, et nous devions partir la nuit pour aller a
 Milan; mais après diner le comte m'appella, et me donna une lettre
 il me dit ~~ce me disant~~ que je devois partir d'abord pour la remettre en main pro-
 pres de la personne ici à Venise à la quelle elle étoit adressée. Il me parla
 avec tant de bonté, et si tranquillement que je n'aurois jamais pu soup-
 çonner ce qui m'est arrivé. Je lui allai prendre mon manteau, et et par-
 tant j'ai dit adieu à ma femme, en l'assurant que le cas étoit innocent,
 et qu'elle me verroit de retour le lendemain. Elle s'est évanouie. D'
 abord arrivée ici j'ai porté la lettre à la personne qui me fit attendre
 pour faire la réponse, ~~il me la donna~~ ^{après l'avoir reçue} et je lui allai au cabaret pour
 manger un morceau, et pour partir d'abord après pour Vicence. Mais
 en sortant du cabaret les archers m'ont pris, et ~~m'ont conduit~~ ^{m'ont conduit} à la
 garde; j'y suis resté jusqu'à ce moment qu'ils m'ont conduit ici. Je
 crois, Monsieur, que je peut considerer la jeune comtesse comme ma femme
 me — Vous vous trompez — Mais la nature — la nature si on l'
 écoute mere l'homme à faire des sottises jusqu'à ce qu'on le met sous
 les plombs — Je lui donc sous les plombs. — Comme moi.
 Il commença à pleurer à chaudes larmes. C'étoit un tres joli
 garçon sincere, honete, et amoureux à outrance, et je pardonnois
 en moi même à la comtesse, en condamnant l'imprudance du
 pere qui pouvoit la faire peigner par une femme. Dans ses pleurs,
 et dans ses plaintes il ne parloit que de sa pauvre comtesse, il me
 faisoit la plus grande pitié. Il croyoit qu'on retourneroit pour
 lui porter un lit, et à manger, mais je l'ai desabulé; et j'ai desiné.
 Je lui ai donné à manger; mais il n'a pu rien avaler. Il passa
 toute la journée, et ne se plaignant jamais de son sort que par
 rapport à sa maîtresse qu'il ne pouvoit soulager, et qu'il ne pou-
 voit pas se figurer ce qu'elle deviendroit. Elle étoit déjà visà
 vis de moi plus que justifiée, et j'étois sûr que si les inquisiteurs

s'étoient trouvés invisibles dans mon cachot, prèvent à tout ce que ce pauvre garçon m'a dit, ils l'auroient non seulement renvoyé, mais marié avec la maîtresse sans faire attention ni aux lois, ni aux usages; et ils auroient peut être fait en fermer le comte pere, qui avoit mis la paille près du feu. Je lui ai donné ma paille, car malgré qu'il fût moine je devois craindre les vœux d'un jeune homme amoureux. Il ne connoit ni la grandeur de la faute, ni le besoin que le comte avoit qu'on lui donnât une punition secrète pour sauver l'honneur de la famille.

Le lendemain on lui porta une paille, et un diner de quinze sous que le Tribunal lui portoit par charité. J'ai dit au geolier que mon diner suffiroit pour tous les deux, et qu'il pouvoit employer ce que le Tribunal portoit à ce garçon pour lui faire célébrer trois messes par semaine. Il s'en chargea volontiers, il lui fit compliment de ce qu'il étoit avec moi, et il nous dit que nous pouvions nous promener dans le galéas pour une demi heure. J'ai trouvé cette promenade excellente pour ma santé, et pour mon projet de fuite, qui ne parvint à sa maturité qu'une mois après. Au bout de ce repaire de rats, j'ai vu une quantité de vieux meubles jetés sur le plancher à droite et à gauche de deux caisses, et devant un grand tas de cahiers. J'en ai mis dix à douze pour m'amuser à les lire. C'étoit des procès tous criminels dont j'ai trouvé la lecture tres divertissante, car il m'étoit permis de lire ce qui dans son sens dut avoir été tres secret. J'ai vu des réponses singulieres à des interrogations injestives sur des seductions de vierges, des galanteries



pourrâtes trop loin par des hommes employés à des conservatoires de filles, des faits ici à ici des confesseurs qui avoient abusé de leur pénitentes, des maîtres d'école convaincus de pederastie, et des tuteurs qui avoient trompé leur pupilles : il y en avoit d'anciens de deux, et trois siècles, dont le style, et les mœurs me prouvoient quelque heur de plaisir. Entre les meubles qui étoient par terre, j'ai vu une baccinoire, une chaudière, une pelle à feu, des pincettes, des vieux chandeliers, des pots de terre, et une seringue d'étain. J'ai jugé que quelqu' illustre prisonnier avoit ainsi été distingué par la permission de faire usage de ces meubles. J'ai vu aussi une espece de verrou tout droit gros comme mon ^{pouce} ~~pouce~~, et long d'un pied et demi. Je n'ai touché à rien de tout cela, le tems n'étoit pas encore venu pour jeter des devoirs sur quelque chose.

Mon camarade un beau matin vers la fin du mois me fut enlevé. L'aurent me dit qu'on ^{avoit} le condamné aux prisons appelées les quatre. Elles sont dans l'enceinte du bâtiment des prisons. Elles appartiennent aux inquisiteurs d'état. Les prisonniers qui sont là ont l'agrément de pouvoir appeler les geoliers quand il en ont besoin : elles sont obscures, mais ils ^{ont une lampe à l'huile} ~~peuvent avoir de la lumière~~ ; tout est marbre, et on n'y craint pas le feu. J'ai vu long tems après que le pauvre Magydonin y est resté cinq ans, et qu'on l'a après envoyé à Cavigo pour dix. Je ne sais pas s'il y est mort. Il m'a tenu bonne compagnie, et je m'en suis aperçu, lorsqu'étant resté seul je suis resté dans la tristesse. Je m'ai lege cependant de me promener tout les jours une demie heure dans le galetois m'est resté. J'ai examiné tout ce qu'il y avoit. Un carion étoit rempli de beau papier, de cartons, de plumes d'oye non taillées, et de pelotons de ficelle, l'autre étoit cloué. Un morceau de marbre net, poli, épais d'un pouce, long de six, et large de trois interverra ma vie : je l'ai mis sans aucun dessein, et je l'ai placé sous mes chemises dans le cachot.

Huit jours après le départ de Maggiorin, Laurent me dit qu'il y a-
voit apparence que j'aurais un nouveau camarade. Cet homme, qui
à fond n'était qu'un bavard, commença à s'impatienter de ce
que je ne lui faisais jamais aucune question. Son devoir était de
ne pas l'être; et ne pouvant pas faire parade avec moi de sa
verve, il s'imagina que je ne l'interrogeais jamais, parce que
je supposais qu'il ne savoit rien: son amour propre se trouva lésé,
et pour me faire voir que je me trompais, il commença à jaser
non interrogé.

Il me dit qu'il croyoit que j'aurais souvent des nouvelles vi-
sites, car les autres six cachots contenoient tous deux personnes
qui n'étoient point faites pour être envoyées aux quatre.
Après une longue pause, voyant que je ne lui demandais
pas ce que c'était que cette distinction, il me dit qu'aux quatre
il y avoit mêlé toute sorte de gens, dont la condamnation quoiqu'
à eux non connue étoit écrite: il pourroit à me dire que ceux qui
étoient comme moi sous les plombs, confiés à lui, étoient tous des
personnes de la plus grande distinction, et criminels de ce qu'il é-
toit impossible que les curieux devinassent. Si vous sachiez Mon-
sieur quel sont les compagnons de votre sort? Vous vous étonne-
riez, car il est vrai qu'on dit que vous êtes un homme d'esprit;
mais vous me pardonnez... Vous savez que ce n'est rien qu'avoir
de l'esprit pour être traité ici... vous m'entendez... cinquante
sous par jour c'est quelque chose... on donne trois livres à un ci-
toyen, quatre à un gentilhomme, et huit à un comte étranger: je
dois le savoir je pense, car tout passe par mes mains

Si il me fit son propre éloge tout composé de qualités nega-
tives: je ne suis ni voleur, ni traître, ni menteur, ni avare, ni mé-
chant, ni brutal comme tous mes prédécesseurs, et quand j'ai bu
une junte de plus je deviens meilleur: sinon pensé m'avoir envoyé

à l'école, j'aurais appris à lire, et à écrire, et je serois peut être Mademoiselle Grande; mais ce n'est pas ma faute. M. André Diédo m'estime, et ma femme qui n'a que vingt quatre ans, et qui vous fait tous les jours à manger, va lui parler quand elle veut, et il la fait entrer sans façon, même quand il est au lit, parce qu'il ne fait à aucun sénateur. Je vous promets que vous aurez avec vous tous les nouveaux de barques, quoi que toujours pour peu de temps; car d'abord que le secrétaire a relevé de leur propre bouche ce qu'il lui importe de savoir, il les envoie à leur destination ou aux quatre, ou à quelque fort, ou au levant, ou, s'ils sont étrangers, au confins de l'état, car le gouvernement ne se croit pas le maître de disposer des sujets des autres princes sommairement, à moins qu'ils ne soient à son service. La clémence du Tribunal, Monsieur, est sans exemple; et il n'y en a aucun autre au monde qui procure à ses prisonniers plus de douceurs; on trouve quel qu'il ne permette ni écrire, ni recevoir des visites, et c'est fou, car écrire, et recevoir du monde est une perte de temps: vous me direz que vous n'avez rien à faire, mais nous ne pouvons pas dire cela nous autres.

Voilà à peu près la première harangue, dont ce nouveau m'a honoré, et qui, au vrai, m'amusa. J'ai vu que cet homme un peu moins bel aurait été plus méchant. J'ai décidé de tirer parti de sa bêtise.

Le lendemain on m'amena le nouveau camarade qui on traita le premier jour comme on avait traité Maggiorein. J'ai appris qu'il me falloit avoir une autre cuiller d'ivoire, car ^{le premier jour on l'assait} ~~on ne lui permettait pas de manger~~ le nouveau ^{sans manger} venait c'était à moi à le traiter.

Cet homme, au quel je me mis d'abord montre, me fit une profonde reverence. Sa barbe, qui avait déjà quatre pouces de longueur, en impositoit plus encore que ma taille. L'argent me prestait souvent des ciseaux pour me faire les ongles des pieds; mais il m'était défendu de couper ma barbe sous des grandes peines. On se fait à tout.

Mon nouveau venu étoit un homme de cinquante ans, grand comme moi, un peu courbé, maigre, à grande bouche, et longues dents sales; il avait des petits yeux châtains, et des longs sourcils rouges, une pernue sonde, et noire qui puoit l'huile, et un habit de gros drap gris. Malgré qu'il ait accepté mon dîner, il fit le reserve; il ne me dit pas le mot pour foute

346 491 1341
la journée, et j'en ai agi de même; mais il changea de système le len-
demain. On lui apporta de bonne heure un lit qui lui appartenait, et du
linge dans un sac. Maggiorin sans moi n'aurait pas pu changer de
chemise. Le geôlier lui demanda ce qu'il voulait pour son dîner, et de l'
argent pour l'acheter — Je n'ai pas d'argent — Un homme riche
comme vous n'a pas d'argent? — Je n'ai pas le sou — Fort bien.
Je m'en vais d'abord vous porter du biscuit de munition une livre et
demie, et un pot d'eau excellente. C'est dans l'ordre. Il le lui porta
avant que de partir, et il me laissa avec ce spectre.

Je l'entends soupire, il me fait pitié, et je romps le silence. Ne sou-
pirez pas, Monsieur, vous dînez avec moi; mais il me semble
que vous ayez commis une grande faute en venant ici sans argent
— J'en ai; mais il ne faut pas le dire à ces harpies — Belle
sagacité qui vous condamne au pain, et à l'eau! Puis-je vous de-
mander si vous savez la raison de votre détention? — Oui Monsieur
je la sais, et pour vous la faire sentir je vais vous dire en peu de
mots mon histoire.

Je m'appelle Squadro Nobili. Je suis fils d'un paysan, qui me
fit apprendre à écrire, et qui à sa mort me laissa sa petite maison,
et le peu de terrain qui en dépendoit. Ma patrie est le Frioul
une journée loin d'Udine. Un torrent qu'on appelle Corno,
et qui trop souvent endommageoit ma petite possession, me
fit prendre le parti il y a dix ans de ~~vendre mon bien~~ ^{la vendre}, et
de m'établir à Venise. On m'en compta huit mille livres en
beaux sequins. J'étois informé que dans la capitale de cette
glorieuse république tout le monde jouissoit d'une honnête
liberté, et qu'un homme industrieux, et qui avoit un capital
comme le mien, pouvoit y vivre fort à son aise en prêtant
sur gages. Sur de mon économie, de mon jugement, et de mon
savoir vivre, je me suis déterminé à faire ce même métier.
J'ai loué une petite maison dans le ^{quartier du} canal regio, je l'ai meublée,

et en vivant tout seul, j'ai vécu deux ans très tranquille, et devenu plus riche de ~~sept~~ ^{dix} mille livres, puisque voulant bien vivre, j'en ai dépensé mille pour mon entretien. J'étois sûr de devenir en peu de temps dix fois plus riche. Dans ce temps là, j'ai acheté deux cequins à un juif sur plusieurs livres bien reliés, entre les quels j'ai trouvé la Sagesse de Charon. Je n'ai jamais aimé la lecture, je n'avois jamais lu que la doctrine chrétienne; mais ce livre de la Sagesse me fit voir combien il étoit heureux de savoir lire. Ce livre, Monsieur, que peut être vous ne connoissez pas est l'excellent. On connoit quand on l'a lu qu'on n'a pas besoin d'en lire d'autres; car il contient tout ce qu'il peut importer à l'homme de savoir; il le purge de tous les préjugés contractés dans l'enfance; il le délivre des craintes d'une vie future; il lui ouvre les yeux, il lui montre le chemin du bonheur, et il le rend savant. Procurez vous cette lecture, et traitez de sottis ceux qui vous disent qu'elle est défendue.

À ce discours j'ai connu mon homme, car je connoissois Charon sans savoir qu'on l'avoit traduit. Mais quels sont les livres qu'on ne traduit pas à Venise? Charon grand admirateur de Montagne, mais il n'est pas parvenu à cela, ault d'aller au delà de son modèle: ~~il n'a jamais l'approbation des gens de lettres.~~ Il a donné une forme méthodique à plusieurs choses que Montagne couche sans ordre, et qui jetées la par le grand homme ne paroissent pas sujettes à censure; mais Charon prêtre, et théologien fut justement condamné. On ne l'a pas ^{beaucoup lu} ~~lu, car il a été laissé dans la fange.~~ Le sot italien qui l'a traduit n'a pas seulement vu que la traduction du mot sagesse est Sapientia. Charon eut l'impertinence de donner à son livre le titre de celui de Salomon. Mon camarade pouvoit ainsi.

Délivré par Charon de scrupules, et de toutes les anciennes fautes impressions, j'ai poussé mon commerce de façon qu'en six ans je me suis trouvé maître de neuf mille cequins. Il ne faut pas vous étonner de cela, car dans cette riche ville le jeu, la débauche, et la fai-

347 493 1343

neantise mettent tout le monde dans le desordre, et dans le besoin
d'argent, et les sages profitent de ce que les fous dissipent.

Il y a trois ans qu'un comte Serimar fit connoissance avec moi, et
qui m'ayant connu pour economie me pria de prendre de lui cinq-
cent sequins, de le mettre dans mon commerce, et de lui donner la
moitie de l'utilite. Il n'exigea qu'une simple quittance, dans la
quelle je m'engageois de lui remettre la même somme à sa requi-
sition. Je lui ai donné au bout de l'année soixante et quinze
sequins, qui faisoit le quinze pour cent, et il me donna quittance,
mais il se montra mécontent. Il avoit tort car ayant avec d'ar-
gent je ne me suis pas tenu du rien pour negocier. La seconde année
par pure generosité j'en ai fait de même; mais nous sommes
venus à des mauvaises paroles, de sorte qu'il m'a demandé la
restitution de la somme. Je lui ai répondu que j'en rabattois cent
cinquante sequins qu'il avoit reçu; ~~et il devoit fuir et se cacher~~
~~mais s'étant mis en colère~~
il m'intima d'abord ~~une~~ une extrajudiciaire exigeant la restitution de
toute la somme. Un habile procureur prit ma defense, et
me gagna deux ans; il y a
sut ~~faire passer deux ans sans~~ trois mois qu'on m'a porté
d'un accommodement, et je m'y suis refusé; mais craignant
quelque violence, je me suis adressé à l'abbé Justiniani,
homme d'affaires du Marquis de Montallegre ambas-
sadeur d'Espagne, qui me loua une petite maison sur
la litta, où on est à l'abri des surprises. Je voulois bien
rendre au comte Serimar son argent, mais je prefer-
ois rabattre cent sequins que j'avois dépensé pour le
procès qu'il m'a intenté. Mon procureur fut chez moi
il y a huit jours avec celui du comte, et je leur ai fait
voir les deux cent cinquante sequins dans une bourse que
j'avois prêt à leur donner, et pas le sou d'avantage.
Ils sont partis tous les deux mécontents. Il y a trois jours

que l'abbé Giustiniani me fit dire que l'ambassadeur avoit
trouvé bon de permettre aux inquisiteurs d'état d'envoyer chez
moi leur gens pour faire une execution. Je ne savois pas que
cela pouvoit se faire. J'ai attendu cette visite avec courage après
avoir mis tout mon argent en lieu de sûreté. Je n'aurois jamais
eu que l'ambassadeur leur auroit permis de s'emparer de moi
comme ils firent. A la pointe du jour Messer Grande vint chez
moi, et me demanda trois cent cinquante cequins; et a ma re-
ponse que je n'avois pas le sou, il m'enleva; et me voila.

Après cette narration j'ai fait mes reflexions sur l'infame co-
quin qui on avoit mis en ma compagnie, et à l'honneur qu'il m'
avoit fait de me croire un cequin comme lui en me narrant tou-
te l'affaire, et me supposant fait pour l'approuver. Dans tous les
lots propos qu'il me tint trois jours de suite, me citant toujours Charon,
j'ai vu la vérité du proverbe guardati da colui che non ha letto
che un libro solo. Charon l'avoit rendu athée, et il s'en vantoit
sans façon. Le quatrième jour, une heure après Messa, Laurent
vint lui dire de descendre avec lui pour parler au Secrétaire. Il
s'habilla vite, et au lieu de mettre ses souliers il mit les miens, ^{sans que je m'en aperçusse.}
Il descendit avec Laurent; il remonta une demie heure après en pleu-
rant, et il tira hors de ses souliers deux bourses où il avoit trois
cent cinquante cequins que précédé de Laurent il porta au se-
crétaire. Il remonta après, et ayant pris son manteau il par-
tit; et Laurent me dit ^{après} qu'on l'avoit laissé aller. Le lendemain
on vint prendre ses hardes. J'ai toujours eu que le secrétaire
l'a fait confesser qu'il avoit l'argent en lui menaçant la for-
tune, qui en qualité de menace peut être encore bonne à
quelque chose.

Le premier de l'année 1756 j'ai reçu des étrennes. Laurent me
porta une robe de chambre doublée de Renards, une couverture de soye
rampournée de coton, et un sac de peau d'ours pour y mettre les jambes,

Dans le froid qu'il faisoit aussi excessif que la chaleur que j'avois en-
 dure dans le mois d'Août. En me donnant cela il me dit par ordre
 du secretaire que je pouvois disposer de six sequins par mois pour m'
 acheter tous les livres que je voulois, et la gazette aussi, et que ce
 present me venoit de M. de Bragadin. J'ai demande à Faurent
 le croyon, et j'ai écrit sur un morceau de papier je mui recon-
noissant à la pitie du Tribunal, et à la vertu de M. de Bragadin.

Il faut avoir été dans ma situation pour comprendre les
 sentimens que cette aventure reveilla dans mon ame: dans le
 fort de ma sensibilité j'ai pardonné à mes oppresseurs, et j'ai quasi
 abandonné le projet de m'enfuir, tant l'homme est pliant lorsque
 le malheur l'occable, et l'avidité. Faurent m'a dit que M. de Bra-
 gadin s'étoit présenté aux trois inquisiteurs, et qu'il leur avoit de-
 mandé à genoux, et en pleurant la grace de me faire parvenir
 cette marque de sa constante bonté si j'étois encore dans le nom-
 bre des vivans; et qu'enus ils n'avoient pas pu la lui refuser.
 J'ai sur le champ écrit tous les titres des livres que je voulois.

En me promenant dans le galeas, un beau matin, mes yeux
 s'arrêtèrent sur le long verrou qui étoit sur le plancher en le con-
 siderant comme arme offensive, et defensive: je l'ai pris, et porté
 dans le cachot en le plaçant sous mon habit: ~~et j'ai~~
~~avec~~ ^{d'abord que je me vis}
~~le~~ ^{avec} le morceau de marbre noir; ~~et j'ai~~ ^{seul} je l'ai recon-
 nu pour une parfaite pierre de touche, puisqu'après un long
 frottement d'un bout du verrou contre la pierre j'ai vu sur
 le même bout une facette.

Devenu curieux de ce rare ouvrage où je me voyois nouveau,
 et au quel je me trouvois excité par l'espoir de posséder un meu-
 ble, qui la haut devoit être tres defendu; poussé aussi par la va-
 nité de veoir à faire une arme sans les instrumens necessaires pour

la construire, invitée même par les difficultés, car je devois frotter le ver:
 rou presque à l'obscur sur la hauteur d'appui sans pouvoir tenir
 ferme la pierre qu'avec ma main gauche, et sans avoir de l'huile
 pour l'humecter, et amolir plus facilement le fer que je voulois
 rendre pointu: je n'aitoit usage ~~que~~ de ma salive, et j'ai travaillé
 quinze jours pour affiler huit facettes pyramidales, qui à leur bout
 formèrent une pointe parfaite: ces facettes avoient un pouce
 et demi de longueur. Cela formoit un stilet octangulaire aussi
 bien proportionné qu'on n'auroit pu exiger d'avantage d'un bon
 taillandier. On ne peut pas se figurer la peine, l'ennui que j'ai en:
 duré, et la patience que j'ai dû avoir à cette desagréable besogne
 sans autre ~~outil~~ qu'une pierre volante: ce fut pour moi un tour:
 ment d'une espèce quasi siculi non invenere tyranni le ne
 pouvois plus mouvoir mon bras droit, et mon epaule me paroit:
 soit ~~disloquée~~ ^{disloquée} le creux de ma main étoit devenu une grande
 playe après que les veines creurent: malgré mes douleurs j'en ai
 pourtant pas discontinué mon travail: je l'ai voulu voir parfait.

Vain de mon ouvrage, et sans avoir décidé comme, et en quoi
 j'aurois pu en faire usage, j'ai pensé à le cacher dans quelque endroit,
 où il eut pu se dérober même à la perquisition: j'ai pensé à le met:
 tre à travers la paille de mon foudreuil; mais non pas par des:
 sus où en levant le couffin on auroit pu voir la marque de la pro:
 minence inégale; mais en tournant le foudreuil à l'envers,
 où j'ai poussé dedans le verrou tout entier; et il bien que pour
 le retrouver il auroit fallu savoir qu'il y étoit. C'est ainsi que Dieu
 me préparoit le nécessaire à une fuite qui devoit être admira:
 ble si non prodigieuse. Je m'en avoue vain; mais ma vanité ne
 n'est pas de ce que j'ai voulu, car le bonheur s'en est beaucoup mêlé;
 elle ~~me~~ ^{provoque} de ce que j'ai jugé la chose faisable, et que j'ai eu le

courage de l'entreprendre.

Après trois ou quatre jours de réflexions sur l'usage que je devois faire de mon venrou devenu si ponton gros comme une canne, et long de vingt pouces, dont la belle pointe acérée me demontroit qu'il n'est pas nécessaire de vendre le fer acier pour parvenir à la faire, j'ai vu que je n'avois qu'à faire un trou dans le plancher sous mon lit.

J'étois sûr que la chambre dessous ne pouvoit être que celle où j'avois vu M. Cavalli; j'étois sûr qu'on ouvroit cette chambre tous les matins, et j'étois sûr de pouvoir me couler facilement du haut en bas dès que le trou seroit prêt moyennant mes draps de lit, dont j'aurois fait une espee de corde, en assurant le bout d'en haut à un chevalet de mon lit. Dans cette même chambre je me serois tenu caché sous la grande table du Tribunal, et le matin, d'abord que j'aurois vu la porte ouverte, j'en serois sorti, et avant qu'on eût pu me suivre je me serois mis en lieu de sûreté. Je pensois qu'il étoit vraisemblable que l'aurent laissoit dans cette chambre un de ses archers pour garde, et pour celui là je l'aurois d'abord tué en lui enfonçant mon eponton dans le gozier. Tout étoit bien imaginé; mais le plancher pouvant être double, et triple, l'ouvrage auroit pu m'occuper un, et deux mois, je trouvois très difficile le moyen d'empêcher les archers de balayer le cachet pour un aussi long tems. Si je le leur avois défendu je leur aurois donné des coups, d'autant plus que pour me délivrer

le balai même des puces j'avois exigé qu'ils balayaient tous les jours: ~~ils auroient~~ leur auroit découvert le trou: j'avois

~~trouvé le trou avec le balai, et j'aurois~~ besoin de la plus grande cir-

considération que ce malheur ne m'arriveroit pas

defendu qu'on balaye sans dire pourquoi

En attendant, j'ai ~~donné qu'on ne balaye pas sans aller au~~ je le défendois ~~à~~ ~~rien~~ ~~demande~~ ~~par~~ ~~la~~ ~~raison~~ ~~qu'il~~ ~~avoit~~ ~~de~~ ~~se~~ ~~balayer~~: je lui ai dit que c'étoit parce

que la poussière qui s'élevoit du plancher m'alloit au poumon

est pouvoit me causer des tubercules — ^{me reprochant il} Non, jeteron de l'eau sur le
plancher — Point du tout car l'humidité peut produire la pléthore

Mais une semaine après, il ordonna qu'on balayât; il fit porter le lit
hors du cachot, et sous prétexte de faire nettoyer par tout il alluma une
chandele. J'ai vu que le coupson animoit cette démarche, mais je
me suis montré indifférent. J'ai alors pensé au moyen de fortifier mon
projet. Le matin du lendemain, j'ai évaporé ma mouchoir me
piquant un doigt, et j'ai attendu l'aurore dans mon lit. La toux m'a
pris, lui dis-je avec tant de violence qu'une veine de ma poitrine s'est
rompue, et m'a fait rendre tout le sang que vous voyez: faites moi ve-
nir le medecin. Le docteur vint, m'ordonna une saignée, et m'écrivit
un recette. Je lui ai dit que l'aurore étoit la cause de mon malheur a-
yant voulu balayer: il lui en fit des reproches, et il conta qu'un jeune
penquier venoit de mourir de la poitrine par cette même raison, car,
selon lui la poitrine aspirée ne s'expirait jamais. L'aurore jura qu'il
eut de me rendre un service, et qu'il ne feroit plus balayer de toute
sa vie. Je vis en moi même de ce que le docteur n'auroit pas pu mieux
poster étant concerté par moi. Les autres prisonniers à ce doctrinal, furent
enchantés de l'apprendre, et mirent entre les actes de leur charité ce-
lui de ne plus balayer que les cachots de ceux qui les maltraiteroient.

Après le départ du medecin, L'aurore me demanda pardon, et
m'assura que tous ces autres prisonniers se porteroient bien, malgré
qu'il feroit balayer leurs chambres tous les jours. Il les appelloit
chambres. Mais l'article, dit il, est important, et je vais les éclairer
là dessus, car je vous regarde tous comme mes enfans.

La saignée d'ailleurs m'étoit nécessaire: elle m'a rendu le
sommeil, et m'a guéri des contractions spasmodiques qui m'épouventoit.

J'avois gagné un grand point; mais le tems d'entamer mon ou-
vrage n'étoit pas encore arrivé. Le froid étoit fort, et mes mains ne
pouvoient empoigner le ponton sans geler. Mon entreprise exigeoit
un esprit prevoyant, déterminé à éviter tout ce qui pouvoit être prévu

facilement, et hardi, et intrépide pour se livrer au hazard dans tout ce qui malgré que prévu pouvoit ne pas arriver. La situation de l'homme, qui doit en agir ainsi est fort malheureuse; mais un juste calcul politique instruit que pour le tout expedit régner le tout.

Les nuits trop longues de l'hiver me desoloient. J'étois obligé de passer dix neuf mortelles heures positivement dans les tenebres; et dans les jours de brouillard, qui à Venise ne sont pas rares, la lumière qui entroit par la fenestre, et par le trou de la porte n'éclaircit pas assez mon livre pour que je pusse y lire. Ne pouvant pas lire je tombois dans la pensée de mon evasion, et une cervelle toujours fixe à une même pensée peut donner dans la folie. La possession d'une lampe à l'huile m'auroit rendu heureux; j'y ai pensé, et je me suis beaucoup rejoui lorsque j'ai eu d'avoir trouvé le moyen de l'obtenir par ruse. Pour la création de cette lampe, j'avois besoin des ingrediens qui devoient la composer. Il me falloit un vase, des lumignons de fil ou de coton, de l'huile, une pierre à fuil, briquet, alumetter, et amadou. Le vase pouvoit être une petite casserole de terre, et j'avois celle où on me cuivoit des oeufs au beurre. Je me suis fait acheter de l'huile de fuquet sous pretexte que la talade accomodée avec l'ordinaire me faisoit mal. J'ai extrait de ma courte-pointe assez de coton pour me faire des lumignons. J'ai fait semblant d'être tourmenté par une forte douleur de dents; et j'ai dit à Laurent qu'il me falloit de la pierre ponce; il ne la connoissoit pas, et j'ai substitué une pierre à fuil en lui disant qu'elle faisoit le même effet ayant été mise pour un jour dans du fort vinaigre, et appliquée après sur la dent; elle m'avoit soulagé de la douleur. Laurent me dit que mon vinaigre étoit excellent, et que je pouvois y mettre une pierre moi même, et il m'en jeta la trois ou quatre. Une boucle d'acier que j'avois à la ceinture de mes culottes devoit me servir de briquet; il ne me restoit à obtenir que du souffre, et de l'amadou, dont la provision me mettoit aux champs. Mais

BnF MSS

voilà comment je l'ai trouvée à force d'y penser, et comment la Fortune ne s'en mêla.

J'avois eu une espee de rougeole, qui avoit s'être detachée m'a voit laissé sur les bras des dartres qui me cauvoient une demangeaison qui m'incomodoit; j'ai dit à Laurent de demander au medecin un remede. Le lendemain il me porta un billet que le secretaire avoit lu, dans le quel le medecin avoit écrit: un jour de diete, et quatre onces d'huile d'amandes douces, et la peau guenira; ou une onction d'onguent de fleur de soufre; mais ce topique est dangereux. Le me moque, dit-je à Laurent, du danger, achetez moi de cet onguent, et portez le moi demain; ou donnez moi du soufre, j'ai ici du beurre, et je me ferai l'onguent moi même: avez vous des allumettes? Donnez m'en. - Il tira de sa poche toutes celles qu'il avoit, et il me les donna. Qu'il est aisé d'avoir de la consolation quand on est dans la detresse! J'ai passé deux ou trois heures pensant à ce que je pouvois substituer à l'amadou seul ingredient qui me manquoit, et que je ne savois sous quel pretexte me procurer; lorsque je me mis souvenu d'avoir recomandé à mon tailleur de me doubler d'amadou mon habit de tafeta sur les aisselles, et de le couvrir avec de la toile cirée pour empêcher la tache de suer qui principalement dans l'été gâte dans cet endroit la tous les habits. J'avois mon habit devant moi, qui étoit tout neuf; et mon coeur palpitait; mon tailleur avoit pu oublier mon ordre, et j'étois entre l'esperoir, et la crainte. Je n'avois qu'à faire deux pas pour m'en assurer, et je n'osois pas. J'avois peur de ne pas trouver l'amadou, et de devoir abandonner un si cher espoir. Je m'y versus à la fin: je m'approche à l'air où mon habit étoit, et tout d'un coup me trouvant indigne de cette grace je me jette à genoux priant Dieu que le tailleur n'ait pas oublié mon ordre. Après cette chaude priere, je deploye mon habit, je decouvre la toile cirée, et je trouve l'amadou. Ma joye fut grande. Il étoit naturel que je remerciais Dieu, puisque j'avois été chercher l'amadou confiant en sa bonté; et ce fut ce

connoissance, ainsi nos complimens furent ceux de raison. La compagnie de cet homme n'étoit pas faite pour me faire plaisir; mais il me falloit avoir patience: on l'enferma. Il dit à Laurent d'aller chez lui pour prendre son dîner, un lit, et tout ce qu'il lui falloit; et il lui répondit qu'ils y seroient de cela le lendemain.

Ce juif, qui étoit un évaporé, ignorant, bavard, et bête excepté dans son métier, commença par me féliciter de ce qu'on m'avoit préféré à tout autre pour me donner sa compagnie: Je lui ai offert pour toute récompense la moitié de mon dîner qu'il refusa et me dit qu'il ne man- geoit que du pur; et qu'il attendroit à bien souper chez lui — Quand? — Ce soir. Vous voyez que quand j'ai demandé mon lit, il me dit que nous par- lerons de cela demain. Il est évident que cela veut dire que j'en ai pas besoin. Trouvez vous vraisemblable qu'on ~~peut~~ ^{puisse laisser sans manger un} homme comme moi? — On m'a traité de même — C'est bon; mais entre nous il y a quelque différence; et, cela soit dit entre vous et moi, les inquisiteurs d'état ont fait un faux pas et me faisant arreter, et ils doivent se trouver embarrassés ac- tuellement à repasser leur faute — Ils vous feront peut être une pen- sion, car vous êtes un homme à ménager — Vous raisonnez fort juste: il n'y a point de courtier à la bourse plus utile que moi au commerce intérieur, et les cinq sages ont beaucoup profité des avis que je leur ai donnés. Ma détention est un événement singulier, qui par hazard aura fait votre bon- heur — Mon bonheur? Comment? — Il ne passera pas un mois que je vous ferai sortir d'ici. Je suis à qui je dois parler, et de quelle façon — Je com- pte donc, us vous. ~~Je suis à qui je dois parler~~ Ce fripon imbécille se croyoit quelque chose. Il a voulu m'informez de ce qu'on disoit de moi; et ne me rapportant que ce qu'on pou- voit dire dans les entretiens des plus grands sots de la ville, il m'a accusé d'avoir pris un livre, et il eut l'effronterie de me prier de ne pas lire. Sa passion étoit celle de parler, et toujours de lui même.

Je n'ai pas osé allumer ma lampe, et la nuit approchant il s'est déter- miné à accepter du pain, et du vin de Chypre, et ma paille qui étoit de- venue le lit de tous les nouveaux arrivés. Le lendemain on lui porta à man- ger de chez lui, et un lit. J'ai eu ce fondé sur le corps ~~parce que~~ ^{l'ait à ne pas remuer} car le secrétaire du tribunal eut besoin avant que de le condamner aux quatre

de lui parler plusieurs fois pour tirer au clair ses friponneries, et pour le forcer à de faire des contrats illicites qu'il avoit fait. Il me confessa lui meme d'avoir achete de M. Dominico Micheli des ventes qui ne pouvoient appartenir à l'acheteur qui avoit la mort du chevalier Antoine son pere. C'est vrai, me dit il, que le vendeur y perdoit cent pour cent, mais il faut considerer que l'acheteur avoit perdu tout, si le fils étoit mort avant le pere. (orsque j'ai vu que ce mauvais camarade ne s'exaltoit pas je me suis determine à allumer ma lampe: il me promit d'être discret, mais il ne le fut que tant qu'il resta avec moi; car, quoique sans consequence, l'argent l'a su. Cet homme enfin m'étoit à charge, et m'empêchoit de travailler à ma fuite.

Il m'empêchoit ^{aussi} de m'amuser à lire; exigeant, ignorant, superstitieux, fantasme, timide, de tenir en termes desespérés fondant et levant les haut cris d'accord avec lui en me démontrant que cette debention le perdoit de reputation: je l'ai accusé que pour sa reputation il n'avoit rien à craindre, et il prit mon brocard pour un compliment. Il ne vouloit pas convenir d'être avare, et pour l'en convaincre je lui ai démontré un jour que si les inquisiteurs d'état lui donnoient cent sequins par jour, en lui ouvrant en même temps la porte de la prison, il n'en sortiroit plus pour ne pas perdre les cent sequins. Il dut en convenir, et il en fut.

Il étoit Talnudithe comme tous les juifs qui existent aujourd'hui; et il affectoit de me faire voir qu'il étoit tres attaché à sa religion en consequence de son savoir. Etant fils d'un Rabbi il étoit docte dans le ceremonial; mais en examinant dans la suite mon genre humain, j'ai vu que la plus grande partie des hommes croit que le plus essentiel de la Religion consiste dans la discipline.



Le juif extrêmement gras ne sortoit jamais de son lit, et ^{dormoit} dans le jour, il lui avoit de ne pas pouvoir dormir dans la nuit tandis qu'il entendoit que je dormois assez bien. Il m'aura une fois de me reveiller sur le plus beau de mon repos — Eh bien par Dieu, que voulez vous? Pourquoi m'avez vous reveillé: si vous mourez je vous pardonne — Helas! mon cher ami, je ne peux pas dormir, ayez pitie de moi, et

causons un peu — Et vous m'appeller cher ami; homme execrable!
 Je crois que votre inconnie est un vrai tourment, et je vous plains; mais
 si une autre fois, pour vous soulager de votre peine, vous vous avisez
 de me priver du plus grand bien, dont la nature ^{me permet} ~~peut me permettre~~ de
 jouir dans le grand malheur qui m'accable, je sortirai de mon lit pour
 venir vous étrangler — Pardonnez de grace, et soyez sûr que je ne vous
 reveillerai plus à l'avenir.

Il se peut que je ne l'aurois pas étranglé, mais il est certain qu'il m'en
 fit venir la tentation. Un homme en prison qui est entre les bras
 d'un doux sommeil n'est pas en prison, et l'esclave qui dort ne sent pas les
 chaînes de l'esclavage, tout comme les rois ne regnent pas alors. Le
 prisonnier donc doit regarder l'indigne qui le reveille comme un
 bourreau qui vient le priver de sa liberté pour le replonger dans
 la misere: ajoutons qu'ordinairement le prisonnier qui dort se
 d'être en liberté, et que cette illusion lui tient lieu de realité. Je
 me felicitois bien de n'avoir pas commence mon travail avant l'arrivée
 de cet homme. Il demanda qu'on balaye, les arches servants me firent
 dire lorsqu'ils lui ^{dirent} ~~dire~~ que cela me faisoit mourir: il l'exigea. J'ai fait rem-
 blant d'en être malade, et les arches n'auroient pas execute son ordre
 si je m'y etois oppose; mais mon interet me vouloit complaisant.

Le Mercredi saint, Laurent nous dit qu'après Messa M. le Circo:
pesta Secretaire monteroit pour nous faire la visite de coutume
 à l'occasion des fetes de Paques qui est à mettre la tranquillité dans
 l'ame de ceux qui veulent bien recevoir le Saint Sacrement, comme
 pour savoir s'ils n'ont rien à dire contre l'administration du geolier. Ain-
 si, Messieurs, si vous avez à vous plaindre de moi, plaignez vous en.
 Habillez vous completement, car telle est l'etiquette. J'ai ordonné à
 Laurent de me faire venir un confesseur pour le lendemain.

Je me suis donc habillé en tout point, et le juit en fit de même
 en prenant congé de moi, parcequ'il se sentoit sûr que le circopesta
 l'envoier en liberté d'abord qu'il lui auroit parle: il me dit que son

specieux sur la prière, et le paya par un discours métaphysique d'un acabit qui ne quadrait aucunement avec celui du mien. J'au-
 rois refusé tout, si habile dans son métier il n'eût pas eu le talent
 de m'étonner, et de me rendre plus petit qu'une puce par une es-
 pece de prophétie qui m'en imposa. Puisque, dit-il, c'est de nous
 que vous avez appris la religion que vous professez, exercez-la com-
 me nous, et priez Dieu comme nous vous l'avons appris, et sachez que
 vous ne sortirez jamais d'ici que le jour dédié au Saint votre pa-
 tron. Après ces paroles il me donna l'absolution, et il partit. L'im-
 pression qu'elles me firent est incroyable, j'ai eu beau faire,
 mais je n'ai jamais pu les faire sortir de ma tête. J'ai passé en
 revue tous les saints que j'ai trouvés sur l'almanac.

Ce jésuite étoit le directeur de la conscience de Monsieur Fla-
 minio Cornet vieux sénateur alors actuel inquisiteur d'état. Ce
 sénateur étoit homme de lettres célèbre, grand politique, tres de-
 vot, et auteur d'ouvrages tous pieux, et tous extraordinaires écrits
 en latin. Sa réputation étoit sans tache.

Informé que je devois sortir de là le jour du saint mon patron par
 un homme qui pouvoit peut être le savoir, je me mis en querre d'a-
 voir vu d'en avoir un, et de savoir que je l'interverrois; mais étant
 en devoir de le prier je devois le connoître. Qui est-il? Le jésuite
 même n'auroit pas pu me le dire s'il l'avoit vu, car il auroit
 violé le secret; mais voyons, me suis-je dit, si je peux le deviner.
 Ce ne pouvoit pas être S. Jacques de Compostelle, dont je portois le nom,
 car ce fut précisément dans le jour de sa fête que Messer Franch
 avoit abattu ma porte. J'ai pris l'almanac, et examinant le
 plus voisin j'ai trouvé S. George, saint de quelque renommée, mais
 au quel j'en avois jamais pensé. Je me suis donc attaché à S. Marc qui
 venoit au vingt cinq du mois, et dont en qualité de venitien je pouvois

reclamer la protection: je lui ai donc adressé mes vœux, mais en
 vain. Sa fête passa, et j'étois là. J'ai mis ^à ~~un~~ autre S.^t Jacques, ^{de} ~~qui~~
 de S. C., qui vient avec S.^t Philippe, mais je me suis aussi trompé, et pour lors
 je me suis attaché à S.^t Antoine, qui fait, à ce qu'on dit à Padoue,
 treize miracles par jour, mais en vain aussi. Je suis passé ainsi
 d'un autre à un autre, et insensiblement je me suis accoutumé
 me à espérer en vain dans la protection des saints, ^{de} ~~je~~ ^{de} ~~je~~
 vaincu que le saint dans lequel je devois confier étoit mon
 venou exponton. Malgré cela la prophétie du jésuite s'avéra.
 Je suis sorti de là le jour de la Toussaint, comme le lecteur verra,
 et il est certain, que, si j'en avois un, mon protecteur devoit être
 chomé dans ce jour là, puisqu'ils y sont tous.

Deux ou trois semaines après Pâques on me delivra du juit; ^{on le condamna}
 mais ce pauvre homme ne fut pas renvoyé chez lui; ~~mais~~
 aux quatre, où il resta deux ans, et après il est allé terminer ses jours à

Miaste.

D'abord que je me suis en tout seul, je me suis mis à mon ouvrage
 avec le plus grand empressement. J'avois besoin de me hâter avant
 l'arrivée de quelque nouvel hôte qui auroit voulu qu'on balayât.
 J'ai retiré mon lit, j'ai allumé ma lampe, et je me suis jeté sur le
 plancher mon exponton à la main après avoir étendu une ser-
 viette près de moi pour recueillir les petits débris du bois que
 je rongerois avec la pointe du venou: il s'agissoit de détruire la
 planche à force d'y enfoncer le fer: ces fragmens au commen-
 cement de mon travail n'étoient pas plus grands qu'un grain de
 froment; mais dans la suite il devinrent des gros chicots. La plan-
 che étoit de bois de Meleze de seize pouces de largeur; j'ai
 commencé à l'entamer à sa connexion à l'autre planche; il
 n'y avoit ni clou, ni lame de fer, et mon ouvrage étoit tout uni.
 Après six heures de travail j'ai noué ma serviette, et je l'ai placée

de côté pour aller la vider le lendemain derrière le tas de cahiers qui étoit dans le fond du galetas. Les fragments de la rupture formoient un volume quatre à cinq fois plus grand que la cavité d'où je l'avois tiré; la courbe pouvoit être de trente degrés d'un cercle; son diamètre étoit de dix pouces à peu près. J'ai remis mon lit à sa place, et le lendemain en vidant ma venette, j'ai reconnu que j'en avois pas mérité de craindre que mes fragments fussent tous.

Le second jour, j'ai trouvé sous la première planche, qui avoit une épaisseur de deux pouces, une seconde planche que j'ai jugé possible à la première. N'ayant jamais eu le malheur d'avoir des visites, et étant toujours tourmenté par la crainte d'en avoir, je m'étois parvenu à trois semaines à la parfaite dissolution de trois planches, sous lesquelles j'ai trouvé le pavé incrusté de petites piéces de marbre qui on nomme à Venise terrazzo marmorin. C'est le pavé ordinaire des appartemens de toutes les maisons de Venise, qui n'appartiennent pas à des pauvres gens. Les grands seigneurs mêmes préfèrent le terrazzo au parquet. Je me suis trouvé consterné lorsque j'ai vu que mon venou n'y mardoit pas; j'avois beau appuyer, et pousser; ma pointe glissoit. Cet incident m'abatoit l'esprit. Je me suis souvenu d'Annibal qui selon Mété-live s'étoit formé un passage à travers les alpes en brisant à coups de hache le roc qu'il venoit rendre à force de vinaigre; chose que j'avois trouvée incroyable, non pas par la force de l'acide, mais par la prodigieuse quantité de vinaigre qu'il avoit dû avoir. Je croyois qu'Annibal avoit tenu à cela ^{non pas asceta, mais} asceta qui dans le latin de Padoue pouvoit être le même qu'ascia, et que l'erreur pouvoit être des copistes. J'ai tout de même versé dans ma concavité une bouteille de fort vinaigre que j'avois; et le lendemain soit l'effet du vinaigre, ou d'une plus grande patience, j'ai vu que j'en viendrois à bout, car il ne s'agissoit pas de briser les petits morceaux de marbre, mais de pulveriser par la pointe de mon outil le ciment qui les unissoit; et je fus bien content lorsque j'ai vu que la grande difficulté ne se trouvoit que sur la surface. En quatre jours j'ai détruit tout ce pavé sans que la pointe de mon es-ponton s'endommageât. Le lustre de ses surfaces étoit même plus beau.

Sous le pavé marmorin j'ai trouvé une autre planche comme je m'y at-
tendois: ce devoit être la dernière; c'est à dire la première dans l'ordre
de comble de tout appartement dont les poutres soutiennent le plafond:
j'ai entaillé cette planche avec quelque difficulté majeure à cause que mon
trou étoit devenu de dix pouces de profondeur. Je me recomandois sans
cette à la miséricorde de Dieu. Les ayants forts qui disent que la prière ne
sert à rien ne savent pas ce qu'ils disent. Je l'ai qui après avoir prie Dieu,
je me trouvois toujours plus fort; et c'est assez pour en prouver l'utilité, soit
que l'augmentation de vigueur vienne immédiatement de Dieu, soit qu'
elle soit une conséquence physique de la confiance qu'on a en lui.

Le vingt cinq du mois de Juin, jour ^{donc lequel} ~~de la fête de~~ la seule république de
Venise célèbre ~~anniversaire~~ la prodigieuse apparition de l'évangéliste
S.^t Marc sous la forme emblématique d'un lion ailé dans l'église ducale vers
la fin de l'onzième siècle, événement qui démontra à la sagesse du sénat
qu'il étoit tems de remercier S.^t Theodore, dont le crédit n'étoit ^{plus} assez
fort pour ~~lui~~ dans le lieu d'agrandissement, et de prendre pour son
patron ce saint disciple de S.^t Paul, ou de S.^t Pierre selon Eusebe, que Dieu
lui envoyoit. Dans ce même jour trois heures après midi, lorsque tout nu,
et tendant en vain, étendu sur mon ventre je travaillois dans le trou,
où pour y voir j'avois mis ma lampe allumée, j'ai entendu avec un ef-
fort mortel l'aigle coguement du verrou de la porte du premier cori-
dor. Quel moment! Je souffle la lampe; je laisse dans le trou mon appointon,
j'y jette dedans ma seriette, je me lève, je mets à la hâte le chevet,
et les planches du lit dans l'alcove; j'y jette dessus la paille, et les ma-
telas; et n'ayant pas le tems d'y mettre les draps, j'y tombe dessus com-
me mort dans le moment que fauroient ouvert déjà mon cachot. Un

BnF MSS

seul moment plus tôt on m'auroit surpris, fauroient alloit me marcher
sur le corps sans un cri, qui le fit reculer courbé sous la porte, en disant
avec emphase hélas! mon Dieu! je vous plains, monsieur, car on brûle
de chaleur ici comme dans une fournaise. ferez vous, et remerciez Dieu

qui vous envoie une excellente compagnie. — Entrez entrez illustissime
dit il au meilleur qui le suivoit
seigneur, le tuteur ne prend pas garde à ma nudité, et voit l'illustissime
qui entre en m'équivant, tandis que ne sachant pas ce que je ferois, j'étois
sans ma chemise, je les jette sur le lit, et ne trouve nulle part une chemise,
que la décence m'obligeoit à me passer. Ce nouveau arrivé eut d'entrer dans
l'enfer. Il s'écria où suis je! où me met-on? Quelle chaleur! Quelle puanteur!

Avec qui mis-je. Laurent l'appella alors dehors en me priant de me mettre une chemise, et de sortir dans le galeas; il lui dit qu'il avoit ordre d'aller chez lui pour lui porter un lit, et tout ce qu'il ordonneroit, et que jusqu'à son retour il pouvoit se promener dans le galeas, et qu'en attendant le cachot avec la porte ouverte se purgeroit de la puanteur qui n'étoit que d'huile. Quelle surprise pour moi en l'entendant dire que la puanteur étoit d'huile! Effectivement elle venoit de la lampe que j'avois éteinte sans la moucher. Laurent ne me faisoit la dessus aucune question; il avoit donc tout! Le juit lui avoit tout dit. Que je me mis trouvé heureux qu'il n'a pas pu lui dire d'avantage! J'ai conçu dans ce moment là quelque considération pour Laurent.

Après avoir pris vite une autre chemise, et une robe de chambre je mis sorti. Le nouveau prisonnier écrivoit avec du crayon ce qu'il vouloit avoir. Ce fut lui qui dit le premier en me voyant voila Caranava. J'ai d'abord reconnu l'abbé comte Menarolo Breton, âgé de cinquante ans, homme aimable, riche, et cheri dans toutes les belles compagnies. Il vint m'embrasser, et lorsque je lui ai dit que j'avois cru de voir la haut tout le monde excepté il ne put pas retenir ses larmes, qui exciterent les miennes.

D'abord que nous restames seuls je lui ai dit que lorsque son lit arrivero je lui offrirai l'alcove, ^{mais} qu'il me feroit le plaisir de la refuser, et qu'il ne demanderoit pas qu'on balayât le cachot, me réservant de lui en dire les raisons à loisir. Je lui ai dit la raison de la puanteur d'huile, et après m'avoir assuré du secret sur tout, il s'appella heureux d'avoir été mis avec moi. Il me dit que tout le monde ignoroit mon crime, et que par conséquent tout le monde vouloit le deviner. On disoit que j'étois chef d'une nouvelle religion; d'autres disoient que Madame Memmo avoit convaincu le Tribunal que j'enseignois l'athéisme à ses fils. On disoit que M. Antonio Condulmer inquisiteur d'état m'avoit fait enfermer en qualité de perturbateur du repos publique, puis que je sifflais les comédies de l'abbé Chiasi; et que je voulois aller à Padoue exprès pour le tuer.

Toutes ces accusations avoient quelque fondement qui les rendoient vraisemblables; mais elles étoient toutes controuvées. Je n'étois pas assez soigneux de religion pour penser à en bâtir une nouvelle. Les trois fils de Madame Memmo remplis d'esprit étoient plus faits pour se divertir que pour être réduits, et M. Condulmer auroit eu trop à fuir s'il avoit voulu faire enfermer tous ceux qui sifflaient l'abbé Chiasi. Pour ce qui regarde

cet abbé, qui avoit été jésuite, je lui avois pardonné. Le fameux pe-
re Origo, aussi jésuite, m'avoit appris à me venger en disant du bien de lui
dans les grandes compagnies. Mes éloges excitent les autres à pro-
noncer des satires, et je me voyois vengé sans m'incomoder.

Vers le soir on porta lit, fauteuil, linge, eaux de senteur, un bon
dîner, et des bons vins. L'abbé n'a pu rien prendre; mais je ne l'ai pas
irrité. On mit son lit sans déplacer le mien, et on nous enferma

J'ai commencé par tirer hors du trou ma lampe, et ma serviette qui
tombée dans la casserole s'étoit imbibée d'huile. J'en ai beaucoup ri.
Un accident de peu de conséquence, arrivé par des raisons qui pourroient
en avoir des tragiques a droit de faire rire: j'ai mis tout en bon ordre;
et j'ai rallumé ma lampe, dont l'histoire a bien fait rire l'abbé. Nous pas-
sames la nuit sans dormir, non pas tant à cause d'un million de puces qui nous
devoient, comme à cause de cent discours interminables qui ne finissoient jamais.
Voilà l'histoire de sa débaucherie comme il me l'a narrée lui même

- 11 Hier à vingt heures nous montâmes dans une gondole Madame
- 11 Alessandri, le comte Paul Martinengo, et moi; arrivâmes à Venise à
- 11 vingt une, et à Padoue à vingt quatre pour voir l'opéra, et retourner ici
- 11 d'abord après. Au second acte mon mauvais génie me fit aller dans la
- 11 salle du jeu où j'ai vu le comte de Rosenberg ~~ambassadeur~~ ^{ambassadeur} de Vienne à masque
- 11 levé, et à dix pas de lui Madame Ruzzini, dont le mari est sur son départ pour
- 11 aller en qualité d'ambassadeur de la République à la même cour. J'ai fait
- 11 ma reverence à l'un et à l'autre, et j'allois sortir, lorsque l'ambassadeur
- 11 me dit tout haut vous êtes bien heureux de pouvoir faire votre cour à une
- 11 si aimable dame: ce n'est que dans ces moments que le personnage que je
- 11 représente fait que le plus beau pair du monde devient ma galère. Dites
- 11 lui, je vous prie, que les lois qui m'empêchent de lui parler ici n'auront pas
- 11 de force à Vienne, où je la verrai l'année prochaine, et je lui ferai la guerre.
- 11 Madame Ruzzini, qui vit qu'on parloit d'elle, me demanda ce que le comte
- 11 avoit dit, et je lui ai dit tout mot pour mot: répondre lui, me dit elle que j'ac-
- 11 cepte la déclaration de guerre, et que nous verrons qui de nous deux saura
- 11 la faire mieux. Je n'ai pas cru de commettre un crime en vendant cet-
- 11 te réponse qui n'étoit qu'un compliment. Après l'opéra nous mangea-
- 11 mes un poulet, et nous ~~retournâmes~~ ^{retournâmes} ici à quatorze heures. J'allois me cou-
- 11 cher pour dormir jusqu'à vingt, lorsqu'un ~~forte~~ ^{forte} me remit un billet, qui m'
- 11 ordonnoit d'être à la buiccola à dix neuf heures pour entendre ce que la circo-
- 11 jutto Buicchetto secrétaire du conseil de dix avoit à me dire. Étonné par cet ordre

BnF MSS

- 512
)) toujours de mauvais augure, et fort fâché de devoir y obéir, je me suis rendu
)) à l'heure prescrite à la présence du ministre, qui sans me dire le moindre
)) mot ordonna qu'on me déposât ici.

Rien n'étoit si innocent que cette faute; mais il y a au monde des lois qui
 on peut violer innocemment, et dont les transgresseurs ne sont pas moins coupables.
 Je lui ai fait compliment sur ce qu'il savoit son crime, sur son crime, et sur la forme de
 sa détention; et comme la faute étoit fort légère je lui ai dit qu'il ne resteroit
 avec moi que huit jours, et qu'en suite on lui devoit d'aller demeurer chez lui à
 Brete pour six mois. Il me répondit sincèrement qu'il ne croyoit pas qu'on le
 laisseroit là huit jours; et voilà l'homme qui ne se sentant pas coupable, ne
 peut pas concevoir qu'on puisse le punir. J'ai laissé qu'il se flatte; mais ce que je
 lui ai dit lui est arrivé. Je me suis bien déterminé à lui tenir bonne compa-
 gnie pour soulager de tout mon pouvoir la grande sensibilité que lui causoit
 sa détention. Je me suis approprié son malheur au point d'oublier ~~total-~~
 lement le mien dans tout le tems qu'il a passé avec moi.

Le lendemain à la pointe du jour Laurent porta du café, et dans un grand
 panier le dîner du comte abbé, qui ne concevoit pas comment on pût supposer
 qu'un homme auroit envie de manger à cette heure là. On nous laissa promener
 une heure, et après on nous enferma. Les puces qui nous tourmentent furent
 la cause qu'il me demanda pourquoi je ne faisois pas balayer. J'en ai pu souf-
 fir ni qu'il me croye un cochon, ni qu'il pense que ma peau fut plus dure que
 la sienne; je lui ai tout dit, et même fait voir. Je l'ai vu surpris, et même fâché
 de m'avoir d'une certaine façon forcé à lui faire cette importante confidence.
 Il m'encouragea à travailler, et à terminer l'ouverture dans la journée, si
 cela étoit possible pour me descendre lui même, et retirer ma corde,
 puisque pour lui il ne se soucioit pas de rendre son affaire plus grave par une
 fuite. Je lui ai fait voir le modèle d'une machine par laquelle j'étois sûr que
 lorsque je me serois descendu, je tirerois à moi le drap qui m'auroit servi de corde;
 c'étoit une petite baguette attachée par un bout à une longue ficelle.
 Mon drap ne devoit être assuré au chevalet de mon lit que par cette baguette,
 qui devoit entrer dans la corde par dessous le chevalet de deux côtés: la ficelle
 maître de la baguette devoit aller jusqu'au plancher de la chambre des
 inquiéteurs où d'abord que je me serois vu debout je l'aurois tirée à moi. Il
 ne douta pas de cet effet, et il m'en félicita, d'autant plus que cette précaution m'
 étoit indispensablement nécessaire, puisque si le drap auroit dû rester là, il eût été
 le principal objet qui auroit frappé la vue de Laurent qui ne pouvoit monter où
 nous étions sans passer par cette chambre: il m'auroit d'abord cherché, trouvé, et arrêté.
 Mon noble compagnon fut persuadé que je devois suspendre mon travail, car je

devois craindre la surprise d'autant plus que j'avois encore besoin de quelques jours pour achever ce trou qui devoit couvrir la vie à l'avenir. Mais la pensée d'acheter ma liberté aux dépens de six jours pouvoit elle ralentir mon empressement à me procurer ma liberté? J'en aurois agi de même quand la conséquence de ma fuite auroit été la mort de tous les citoyens de la République, et même de l'état ^{et même de l'état} l'amour de la patrie devient un vrai phantôme devant l'esprit d'un homme ^{opprimé par elle} opprimé.

Ma bonne humeur n'exceptoit pas cependant mon cher camarade de tomber dans des quarts d'heure de tristesse. Il étoit amoureux de Madame Alessandri qui avoit été chanteuse, et qui étoit maîtresse, ou épouse de son ami Mathinengo, et il devoit être heureux; mais plus l'amant ^{est} heureux plus il devient malheureux si on l'arrache des bras de l'objet qu'il aime. Il soupireoit, les larmes sortoient de ses yeux; et il convenoit qu'il aimoit une femme qui assembleoit en elle toutes les vertus. Je le plaignois sincèrement, ^{et} sans m'arrêter de lui dire pour le consoler que l'amour n'est que bagatelle, consolation des larmes, que les seuls vots donnent aux amoureux: il n'est pas même vrai que l'amour ne soit que bagatelle.

Les huit jours que j'avois prédit passèrent bien vite: j'ai perdu cette chère compagnie; mais je ne me suis pas laissé le temps de la regretter. Je n'ai jamais eu garde de recommander à cet honnête homme la discrétion; le moindre de mes doutes auroit insulté sa belle âme.

Le trois de Juillet l'avenir lui dit de se tenir prêt à partir à Marza, qui dans ce mois sonne à douze heures. Par cette raison il ne lui porta pas son dîner. Dans ces huit jours il ne se nourrit que de soupe, de fruits, et de vin de Canaries. Ce fut moi qui fit chère exquisite, à la grande satisfaction de mon ami qui admiroit mon heureux tempérament. Nous passâmes les trois dernières heures dans les protestations de la plus tendre amitié. L'avenir partit, descendit avec lui, et reparut un quart d'heure après pour emporter tout ce qui appartenoit à cet aimable homme. BnF
MSS

Le lendemain l'avenir me rendit compte des dépenses du mois de Juin, et je l'ai vu attendre, lorsqu'ayant trouvé qu'il me restoit quatre cequins, je lui dis que j'en faisois présent à sa femme. Je ne lui ai pas dit que c'étoit le loyer de ma lampe; mais il l'a peut être pensé.

Entièrement adonné à mon travail, j'ai vu mon ouvrage réduit à la perfection le vingt trois d'Avout. Cette longueur fut causée par un incident très naturel. En creusant la dernière planche toujours avec la plus grande circonspection pour ne la rendre que fort mince; parvenu très près de la surface opposée, j'ai mis l'œil à un petit trou par lequel je devois voir la chambre

Des Inquisiteurs, comme
effectivement je l'ai vue, mais en même temps j'ai vu tres peu distante du
même petit trou, qui n'étoit pas plus grand qu'une mouche une surface
perpendiculaire d'environ huit pouces. C'étoit ce que j'avois toujours craint,
c'étoit une des poutres, qui soutenoient le plafond. Se me suis vu forcé
à rendre le trou plus étendu du côté opposé à la poutre; car elle venoit
le passage si étroit que ma personne d'une riche taille n'auroit jamais pu
y passer. J'ai dû augmenter l'ouverture d'un quart craignant encore tou-
jours que l'espace entre les deux poutres ne fut pas suffisant. Après l'am-
pliation, un second petit trou du même calibre me fit voir que Dieu avoit
bien mon ouvrage. J'ai bouché les petits trous pour empêcher que les pe-
tits fragments ne tombassent dans la chambre ~~des inquisiteurs~~; ou qu'un ra-
yon de lumière de ma lampe en y passant ne donnât indice de mon opé-
ration à quelqu'un qui auroit pu l'apercevoir.

J'ai fixé le moment de mon evasion dans la nuit précédente la fête de
S. Augustin, parce que je savois que dans cette fête le grand Conseil s'assem-
bloit, et que par conséquent il n'y auroit pas de monde à la buirata con-
sue à la chambre par laquelle je devois nécessairement passer en me
sauvant. J'ai donc fixé de partir dans la nuit du vingt sept.

La journée du vingt cinq à midi il m'arriva ce qui me fait frissonner en-
core dans ce moment où je l'écris. A midi précis j'ai entendu le glapissement
des venoux; j'ai eu de mourir. Un violent battement de cœur qui frappoit
trois ou quatre
~~plus~~ ~~de~~ ~~quatre~~ pouces plus bas que la région me fit craindre mon dernier moment.
Se me suis jeté après sur mon fauteuil. L'aveugle en entrant dans le galeas,
mit sa tête à la grille, ^{me disant} ~~me dit~~ avec un ton de jouissance je vous félicite, Monsieur
de la bonne nouvelle que je viens vous porter. ^{Ayant} ~~dit~~ d'abord eu que c'étoit celle de ma
liberté, car je n'en connoissois pas d'autre qui pût être bonne, et je me voyois
perdu. La découverte du trou auroit fait ravoguer ma grace.

L'aveugle entre, et me dit d'aller avec lui — Attendez que je m'habille — N'im-
porte, puisque vous ne faites que passer de ce vilain cachot à un autre clair,
et tout neuf, où par deux fenêtres vous verrez la moitié de Venise, où vous
pourrez vous tenir de bout, ou... Mais je n'en pouvois plus; je me ren-
dis mourir. — Donnez moi du vinaigre. ^{lui dis je.} Allez dire à M. le Secrétaire que je re-
mercie le tribunal de cette grace, et que je le supplie au nom de Dieu de me
laisser ici — Vous me faites rire. Êtes vous devenu fou? On veut vous tirer de
l'enfer pour vous placer au Paradis, et vous refuser? Alors, alors, il faut obéir, le-
vez vous. Je vous donnerai le bras, et je vous ferai porter vos hardes, et vos livres.

Etorne, et en devoir de ne plus repliquer le moindre mot, je me suis levé, je suis sorti du cachot, et j'ai dans l'instant senti un petit soulagement en l'entendant ordonner à un des lieux de le suivre avec mon faubert. Mon esporton étoit caché comme toujours dans la peville, et c'étoit toujours quelque chose. J'aurois voulu aussi me voir suivi par le beau trou que j'avois fait avec tant de peine, et que je devois abandonner; mais c'étoit impossible. Mon corps alloit; mais mon ame restoit là.

Le bras appuyé sur l'épaule de cet homme, qui par ses vives paroles croyoit d'exciter mon courage, j'ai passé deux étroits corridors, et après avoir descendu trois degrés je suis entré dans une grande salle très laide, et à son extrémité dans le coin à ma main gauche je suis entré par une petite porte dans un corridor qui avoit deux pieds de large, et douze de long, et deux fenêtres grillées à ma droite par où on voyoit distinctement le haut de toute la partie de la grande ville qui étoit de ce côté là jusqu'au lido. Mais je n'étois pas en situation de me contenter par une belle vue.

La porte du cachot étoit au coin de ce corridor: j'ai vu une fenêtre grillée qui étoit vis à vis d'une des deux qui éclairaient le corridor, de sorte que le prisonnier quoiqu'enfermé pouvoit jouir en bonne partie de cette agréable perspective. Le plus important étoit que cette même fenêtre

étant ouverte laissoit entrer un vent doux, et frais, qui tempé-
roit l'incoutenable chaleur, et qui étoit un vrai bonheur
pour la pauvre créature qui devoit respirer là dedans prin-
cipalement dans cette saison.

Je n'ai pas fait ces observations dans ce moment là; com-
me le lecteur peut bien se le figurer. D'abord que l'aurore
me vit dans le cachet, il y fit placer mon fauteuil, ~~et fit~~^{si je}
m'y mit d'abord ^{dessus;} j'étais, puis il y en alla en me disant qu'il alloit
me faire porter dans l'instant mon lit avec tout ce qui m'
appartenoit.

Le Stoïcisme de Zénon, l'Ataraxie des Pyrrhoniens offrent
au jugement des images fort extraordinaires. On les admire,
on les met en derision, on les admire, on s'en moque, et les
juges n'accordent leur possibilité qu'avec des restrictions.
Tout homme appelle à juger d'impossibilité, ou de possibilité
morale a raison de ne partir jamais que de lui même, car
étant de bonne foi il ne peut admettre une force intérieure dans
qui que ce soit à moins qu'il n'en sente le germe en soi même.
Ce que je trouve en moi sur cette matière est que l'homme par
une force gagnée moyennant une grande étude peut par-
venir à se défendre de crier dans les douleurs, et à se maintenir
fort contre l'impulsion des premiers mouvemens. C'est là
le tout. L'abstinence, et le juste caractérisent un bon philosophe,
mais les douleurs matérielles qui affligent le stoïcien, ne

seront pas moindres que celles qui tourmentent l'épicurien; et
 les chagrins seront plus cuisans pour celui qui les diminue que
 pour l'autre qui se procure un soulagement réel en se plaignant.
 L'homme qui veut paroître indifférent à un événement qui décide
 de son état n'en a que l'air, à moins qu'il ne soit imbécille, ou en
 rage. Celui qui se vante de tranquillité parfaite ment, et j'en
 demande mille pardons à l'écrite. Je croirai tout à l'encon
 lorsqu'il me dira d'avoir trouvé le secret d'empêcher la nature
 de palir, de rougir, de rire, et de pleurer.

Je me tenois sur mon fauteuil comme un homme extirpé
 fait: immobile comme une statue je voyois que j'avois persé
 de toutes les peines que je m'étois données, et je ne pouvois
 pas m'en repentir. Je me trouvois détitué d'espoir, et je
 ne restois autre soulagement que celui que je pouvois me
 procurer en ne pensant pas à l'avenir.

Ma pensée ^{élevait} ~~élevait~~ jusqu'à Dieu, ~~et~~ l'état où j'étois me
 sembloit une punition venante immédiatement de lui, de
 ce que m'ayant laissé le tems d'achever mon opération,
 j'avois abusé de sa grace en tardant trois jours à me sauver.
 Il étoit vrai que j'aurois pu descendre trois jours plus tôt, mais
 il ne me paroît pas de mériter une pareille punition pour
 avoir différé en grace de la plus prudente de toutes les
 réflexions; et adoptant une précaution qui m'étoit présente
 par une prévoyance, qui au contraire méritoit récompense,
 perisque il j'avois dû suivre toute mon impatience naturelle
 j'aurois bravé tous les dangers.

1368

Pour braver la raison qui m'avoit fait différer ma fuite jusqu'au
vingt sept du mois d'August il m'auroit fallu une revelation; et la Lec-
ture de Marie d'Agueda ne m'avoit pas fait devenir fou



Bd IV

Chap. XIV. XV.

(Original Chap. XV)



[Chap. XVI *prosa* Bd IV]

Am. Fray y *copias*

z. 369-408

55 FEB. 1908

229 IV

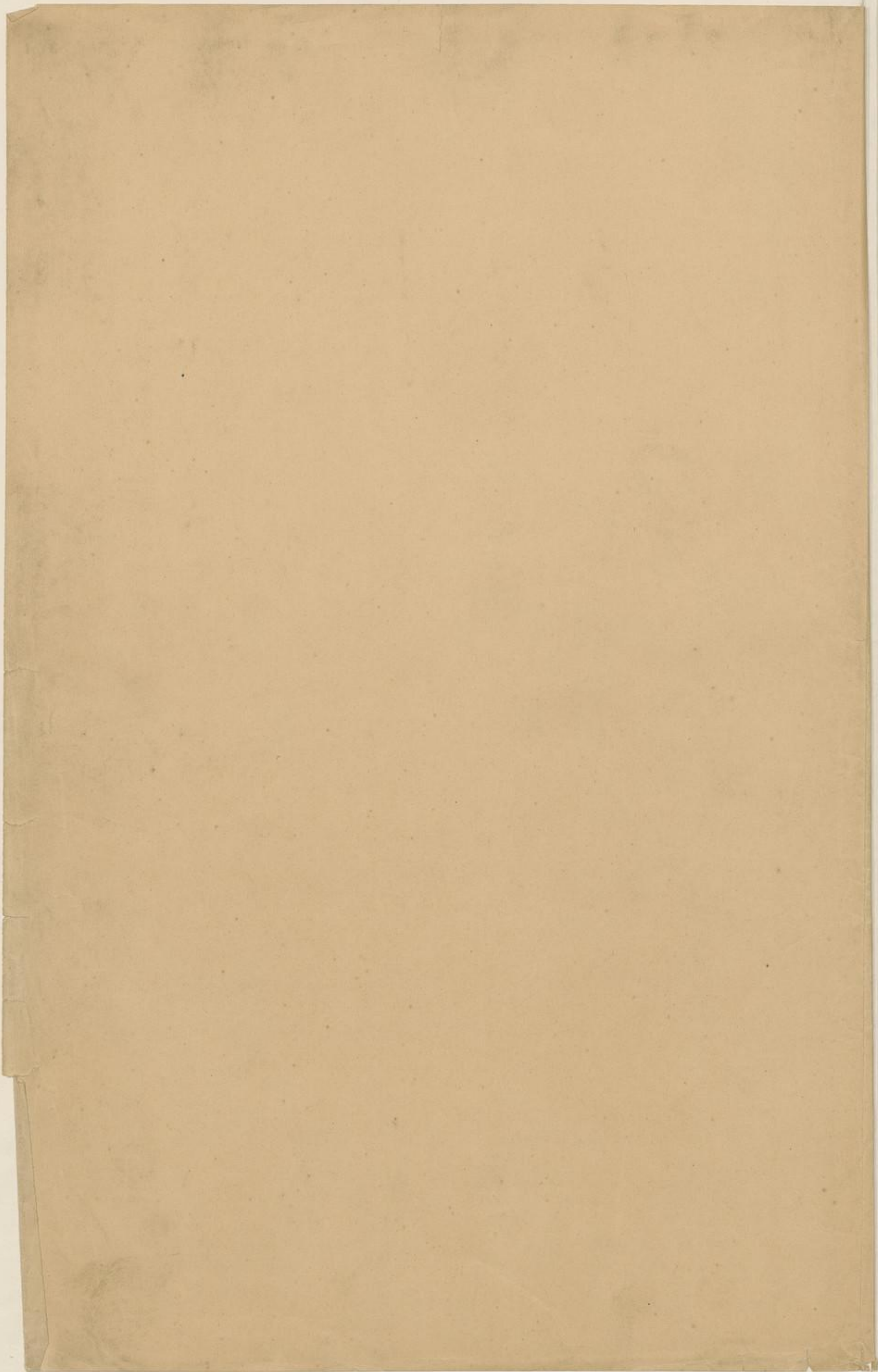
Chap. XIV. XV.

(Comptes des XV)

(15)

[Chap. XVI]

de l'année 1408
d. 200-408



Ma sortie de la prison par le toit du palais ducal

Une minute après, deux sbires me portèrent mon lit, et s'en allèrent pour revenir d'abord avec toutes mes hardes, mais deux heures s'écoulèrent sans que je revisse personne, malgré que les portes de mon cachot fussent ouvertes. Ce retard me causoit une foule de pensées; mais je ne pouvois rien deviner. Devant tout craindre, je tâchois de me mettre dans un état de tranquillité fait pour résister à tout ce qui pouvoit m'arriver de désagréable.

Outre les plombs, et les quatre, les inquisiteurs d'état possèdent aussi dix-neuf autres prisons affreuses sous terre dans le même palais ducal, où ils condamnent des criminels qui ont mérité la mort. Tous les juges souverains de la terre ont toujours cru qu'en laissant la vie à celui qui a mérité la mort on lui fait grâce, quelque sott l'honneur de la peine qui on lui substitue. Il me semble que ce ne puisse être une grâce que paroissant telle au coupable; mais ils la lui font sans le consulter. Elle devient injustice.

Ces dix-neuf prisons souterraines ressemblent parfaitement à des tombeaux; mais on les appelle puits, parcequ'ils sont tous jours inondés par deux pieds d'eau de la mer qui y entre par le même trou grillé par où ils reçoivent un peu de lumière; ces trous n'ont qu'un pied carré d'extension. Le prisonnier est obligé, à moins qu'il n'aime d'être toute la journée dans un bain d'eau salée jusqu'aux genoux, de se tenir assis sur un treteau, où il a aussi sa poillatte, et où l'on met au point du jour son eau, sa soupe, et son pain de munition qu'il doit manger d'abord, car, si il tarde, des rats de mer fort gros iroient le lui arracher des mains. Dans cette horrible prison, où ordinairement les détenus sont condamnés pour tout le reste de leurs jours, et avec une pareille nourriture plusieurs vivent jusqu'à leur extrême vieillesse. Un scellerat qui mourut dans ce tems

3aF
M55

là, y avoit été mis à l'age de quarante quatre ans. Persuadé
 d'avoir mérité la mort, il se peut que cette prison lui ait paru une
 grace. Il y a des gens qui ne craignent que la mort. L'homme
 dont je parle s'appelloit Bequelin: il étoit françois. Il avoit ser-
 vi en qualité de capitaine dans les troupes de la republique dans
 la dernière guerre qu'elle avoit soutenue contre le Turc l'an 1716,
 et dans Corfou sous les ordres du Marechal comte de Sschubemborg,
 qui obligea le grand Viev à en lever le siege. Le Bequelin ser-
 voit d'espion au marechal, se déguisant en Turc, et allant har-
 sivement dans l'armée ennemie; mais en même tems il ^{servoit} ~~servoit~~
 d'espion au grand Viev. Ayant été reconnu coupable de ce
 double espionnage il mérita la mort, et il est certain que l'en-
 voyant mourir dans les puits on lui fit grâce, et c'est si vrai
 qu'il y vécut trente sept ans. Il ne peut que s'être ennuyé, et
 avoir eu toujours faim. Il peut avoir dit Dum vita superest bene
 est. Mais les prisons que j'ai vu à Spitzberg en Norovic, où
 la clémence mettoit des coupables de mort, et où le cellerier ne
 pouvoit jamais parvenir à y visiter un an sont telles que la
 mort qu'elles causent Siculi non invenere tyranni.
 Dans les deux heures d'attente, je n'ai pas manqué de me
 figurer qu'on alloit peut être me transporter aux puits. Dans
 un endroit où le malheureux nourrit d'esperances chimeriques,
 il doit aussi avoir des craintes paniques de raisonnées. Le tribunal,
 maître de l'eminence, et des souterrains du grand palais, auroit fort
 bien pu envoyer à l'enfer quelqu'un qui auroit tenté de desertier
 du purgatoire.

J'ai enfin entendu les pas furieux de quelqu'un qui venoit où j'étois.
 J'ai vu Laurent que la colere defiguroit. Courant de rage, blasphé-
 mant Dieu, et tous les saints, il commença par m'ordonner de lui
 donner la hache, et les outils que j'avois employés pour percer
 le plancher, et de lui dire quel étoit celui de ses sbires qui me les avoit
 portés. Je lui ai répondu, sans bouger, que je ne savois pas de quoi il me
 parloit. Il ordonne alors qu'on me fouille. Mais à cet ordre
 je me leve vite, je menace les coquins, et me mettant tout

nu je leur ai dit de faire leur metter. Il fit visiter mes matelas, et
 vider ma paille, et il fit chercher jusque dans la cariolette pu-
 ante. Il prit entre ses mains le coussin de mon fauteuil, et n'y
 ayant trouve rien de venimeux, il le jeta par de pit contre terre.
 — Vous ne voulez pas, ^{dit il, me dire} me ~~dire~~ ou sont les instrumens avec lesquels
 vous avez fait l'ouverture, mais vous serez force ^{a parler par} de le confesser a
 quelqu'un — S'il est vrai que j'aye fait un trou dans le plancher,
 je dirai que j'ai reçu les instrumens de vous même, et que je vous les
 ai rendus. = A cette reponse que ses gens, qui il avoit apparemment
 irrités, applaudirent, il heusta, il donna de la tete contre la cloison, il
 pesta des pieds; j'ai cru qu'il devenoit furieux. Il sortit, et ses gens
 me porterent mes hardes, mes livres, mes bouffettes, et tout excepté
 ma lampe, et ma pierre. Apres cela ^{avant de quitter} ~~il entra~~ dans le corridor,
~~et~~ il ferma les vitres des deux fenestres par où je recevois un
 peu d'air. Par là je me mis trouve enfermé dans un petit lieu, où
 l'air ne pouvoit entrer par aucune autre ouverture. J'avoue
 qu'après son depart je me mis trouve quite a bon marche. Mal-
 gre l'esprit de son metier, il n'a pas pense ^{renverser} a ~~renverser~~ le fauteuil;
~~et~~ Me trouvant encore possesseur de mon venin, j'ai adoré
 la providence, et j'ai vu que je ^{ne pouvois} ~~devois~~ encore y compter de ~~me~~ pour
 le rendre l'instrument de ma fuite ^{arrivé dans}
 la grande chaleur, et le bouleversement de la journée m'en-
 pecherent de dormir. Le lendemain de bonne heure il me porta du
 vin qui étoit devenu vinaigre, de l'eau puante, de la salade pour-
 rie, de la viande gâtée, et du pain tres dur: il ne fit point nettoyer, et
 lorsque je l'ai mis d'ouvrir les fenestres, il ne m'a pas seulement répondu.
 Une ceremonie extraordinaire qui on commença a exécuter ce jour là
 fut celle d'un archer qui avec une barre de fer faisoit le tour de mon
 cachot en frappant par tout le plancher, et les parois, et principale-
 ment sous le lit. J'ai observé que l'archer qui donnoit ces coups de barre
 ne frappoit jamais le plafond. Cette observation me fit entrevoir le
 projet de sortir de là par le toit; mais pour rendre le projet meur il
 falloit des combinaisons qui ne dependoient pas de moi; car je ne



pouvoit rien faire qui ne fut exposé à la vue. Le cachot étoit tout neuf; la moindre égratignure auroit sauté aux yeux de chacun des archers à leur entrée ~~dans le cachot~~.

J'ai passé une cruelle journée. La forte chaleur commença vers midi. Je croyois positivement d'étouffer. Je me trouvois dans une véritable étuve. Il me fut impossible de manger, ou de boire, car tout étoit corrompu. La fièvre causée par la chaleur, et par la sueur qui sortoit de tout mon corps à grosses gouttes, ne me permettoit ni de marcher, ni de lire. Mon dîner le lendemain fut le même; la puanteur du veau qu'il me porta vint d'abord à mon odorat. Je lui ai demandé s'il avoit ordre de me faire mourir de faim, et de chaud, et il s'en alla sans me répondre. Il fit la même chose le jour suivant. Je lui ai dit de me donner du crayon, car je voulois écrire quelque chose au secretaire, et sans me répondre il s'en alla. J'ai mangé la soupe par dépit, et trempé du pain dans du vin de Chypre pour me conserver en force, et pour le tuer le lendemain en lui entonçant mon es-ponton dans la gorge; cela étoit devenu si senteux que je trouvois que je n'avois point d'autre parti à prendre; mais le lendemain au lieu d'exécuter mon projet, je me suis contenté de lui jurer de le tuer lorsqu'on me remettroit en liberté; il en a ri; et sans me répondre il s'en alla. J'ai commencé à croire qu'il en agiroit ainsi par ordre du secretaire, au quel il avoit peut-être déclaré la fracture. Je ne savois que faire: ma patience luttait avec le desespoir; je me sentois mourir d'inanition.

Ce fut le huitième jour que d'une voix foudroyante, et en présence de ses archers, je lui ai demandé compte de mon argent en l'appellant infame boureau. Il me répondit que j'aurois le compte le lendemain; mais avant qu'il fermât le cachot, j'ai pris avec violence le baquet des immondices, et je lui ai fait voir par ma posture que j'allois le verser dans le corridor: il dit alors à un archer de le prendre, et l'air étant devenu infecté il ouvrit une fenêtre; mais après que l'archer me le chargea il la referma en-

core, et il partit me priant mes cris. Melle étoit ma situation; mais
ayant vu que ce que j'avois obtenu étoit la conséquence des injures
que je lui avois dit, je me suis disposé à le traiter encore plus mal
le lendemain.

Mais le lendemain ma fureur se calma. Avant que de me pré-
senter mon compte, il me donna un panier de citrons que M. de
Bragadin m'envoyoit, et j'ai vu une grande bouteille d'eau que j'ai
jugé bonne, et dans mon dîner un poulet qui avoit bonne mine;
outre cela un archer ouvrit les deux fenêtres. Lorsqu'il m'a pré-
sente mon compte je n'ai jeté les yeux que sur la somme, et je
lui ai dit de donner le reste à sa femme, excepté un sequin que
je lui ai ordonné de distribuer à ses gens, qui étoient là, et qui
me remercièrent, étant resté seul avec moi, voici le discours
qu'il me tint d'un air assez serene.

Vous m'avez déjà dit, Monsieur, que c'est de moi même que
vous avez reçu le necessaire pour faire l'énorme trou que
vous avez fait à l'autre cachot, ainsi je n'en suis plus curieux.
Mais pourrai-je à titre de grace savoir qui vous a donné le ne-
cessaire pour vous faire une lampe? — Vous même. — ^{Pour}
le coup; je ne ~~crois~~ croyois pas que l'esprit consistat dans l'effronterie. — Je
ne mens pas. C'est vous qui m'avez donné avec vos propres
huiles
maines tout ce qui m'étoit necessaire, même à fuil, et allumettes;
j'avois tout le reste — Vous avez raison. Pourriez vous me con-
vaincre avec cette même facilité que je vous ai donné aussi le
necessaire pour faire le trou? — Oui; avec cette même faci-
lité. Je n'ai rien reçu ici que de vous. — Dieu ayez misericorde
de moi, qu'entend-je! Dites moi donc comment je vous ai donné
une hache — Je vous dirai tout si vous voulez, mais en pré-
sence du Secretaire — Je ne veux plus rien savoir, et je vous



crois. Maintenez vous, et songez que je suis un pauvre homme, et que j'ai des enfans. Il s'en alla tenant sa tête entre ses mains.

Je suis resté bien content d'avoir trouvé le moyen de me faire craindre de ce mascard, au quel il étoit décidé que je devrois coûter la vie. J'ai alors connu que son propre intérêt le força à ne rien dire au ministre de tout ce que j'avois fait.

J'avois ordonné à Laurent de m'acheter tous les ouvrages du Messis Maffei: cette dépense lui déplaisoit, et il n'osoit pas me le dire. Il me demanda quel besoin je pouvois avoir de livres tant que j'en avois ^{beaucoup} — J'ai tout lu, et il me faut du nouveau — Je vous ferai prêter des livres par quelqu'un qui est ici, si vous voulez aussi en prêter des vôtres, et par là vous épargner votre argent — Ces livres seront des romans, que je n'aime pas — Ce sont des livres scientifiques; et si vous croyez d'être la seule bonne tête qui se trouve ici, vous vous trompez — Je le veux bien. Nous venons. Voici un livre que je prête à la bonne tête. Portez-m'en un aussi. Je lui ai donné le rationalium de Petau, et quatre minutes après il me porta le premier tome de Wolff. Avoir content je lui ai révoqué l'ordre de m'acheter Maffei; et très satisfait de m'avoir fait entendre raison sur cet important article, ils s'en alla.

Moins ravi de m'amuser à cette savante lecture que de saisir une occasion d'entamer une correspondance avec quelqu'un qui auroit pu m'aider au projet de fuite que j'avois déjà esbauché dans ma tête, j'ai trouvé en ouvrant le livre un papier sur lequel j'ai lu en six vers la paraphrase de ces mots de Senèque calamitosus est animus futuri anxius. J'en ai fait d'abord six autres. J'avois laissé croître l'ongle de mon petit doigt de la main droite pour me nettoyer l'oreille, je l'ai coupé en pointe, et j'en ai fait une plume, et au lieu d'encre je me suis servi du suc de mures noires, et j'ai écrit mes six vers sur le même papier. Outre cela j'ai écrit le

catalogue des livres que j'avois, et je l'ai mis dans le dossier du même
 me livre. Mais les livres reliés en carton en Italie ^{forment} sont sous la
 reliure par derrière une espèce de poche. Au dos du même livre
 là où l'on met le titre j'ai écrit libet ~~quere~~. Impatient de
 recevoir une réponse j'ai dit à Laurent, d'abord le lendemain,
 que j'avois déjà lu tout le livre, et que la même personne me fe-
 roit plaisir m'en envoyant un autre. Il me porta sur le champ le
 second tome.

Un billet ^{volant entre les feuilles du livre, écrit en latin} enforcé dans la cavité de la reliure parloit ainsi. Nous
 deux, qui sommes ensemble dans cette prison, venant au plus grand plai-
 sir que l'ignorance d'un avarice nous procure un privilège sans exemple.
 Moi, qui écris, suis Marin Balbi noble venitien, regulier Somaque.
 Mon compagnon est le comte André Arquin d'Udine capitale du Frioul.
 Il m'ordonne de vous dire que vous êtes le maître de disposer de tous
 ses livres, dont vous ^{trouverez} voyez le catalogue dans le creux de la reliure.
 Nous avons besoin, Monsieur, de toutes les précautions pour cacher à
 Laurent notre petit commerce.

L'uniformité de notre idée de nous envoyer le catalogue, et l'
 autre de placer un écrit dans la cavité ^{au dos du} derrière la livre ne me
 surprit pas, car la chose me parut dépendante du sens commun; mais
 la recommandation de la précaution me parut singulière tandis que
 la lettre qui disoit tout étoit volante. Laurent non seulement pou-
 voit, mais ^{voyant} devoit ouvrir le livre, et voir la lettre, et ne sachant
 par livre il ^{l'aurait mise} ~~devoit la mettre~~ dans la poche ^{pour} de la faire lire en ita-
 lien par le premier pretre qu'il auroit trouvé dans la rue, et tout
 auroit été découvert dans sa naissance. J'ai d'abord décidé que ce
 pere Balbi devoit être un franc étouffé.

J'ai lu le catalogue, et sur la moitié de la feuille je leur ai écrit
 qui j'étois, comment j'avois été arrêté, l'ignorance dans la quelle j'étois
 de mon crime, et l'esperance que j'avois d'être bien tôt renvoyé chez
 moi. A la reception d'un nouveau livre le pere Balbi m'écrivit

une lettre de seize pages. Le comte Asquin ne m'a jamais écrit. Ce
 même s'est amusé à m'écrire toute l'histoire de son infortune. N'était
 sous les plombs depuis quatre ans paré qu'ayant eu de trois pauvres fil-
 les toutes pucelles trois bastards il les avoit fait baptiser en leur donnant
 son nom. Le pere son supérieur l'avoit corrigé la première fois, mena-
 cé la seconde, et à la troisième il avoit porté plainte au Tribunal, qui
 l'avoit fait enfermer, et le pere Supérieur lui envoyoit son diner tous les
 matins. Sa defense occupoit la moitié de la lettre, où il disoit cent
 pauvretés. Son supérieur ^{me disoit il} également que le Tribunal n'estoient que
 des vrais tyrans, car ils n'avoient aucun droit sur sa conscience. Il
 me disoit qu'étant sûr que ses bastards lui appartenoient, il ne pou-
 voit pas les frustrer des avantages qu'ils pouvoient retirer de son nom;
 et que leurs meres étoient respectables quoique pauvres, car elles
 n'avoient ^{connu} ~~pas~~ avant lui, ^{aucun} ~~autre~~ homme. Il concluoit que sa
 conscience l'obligeoit à reconnoître publiquement pour siens les enfans
 que ces honnestes filles lui avoient donné pour empêcher la calomnie
 de les attribuer à d'autres, et que d'ailleurs il ne pouvoit pas démen-
 sifier la nature, et les entrailles de pere qu'il se sentoit en faveur de
 ces pauvres innocens. Il n'y a pas de rigue, me disoit il, que mon su-
 périeur devienne coupable de ma même faute, puisque la tendresse
 pieuse ne se declare que vis à vis de ses écoliers.

Il ne m'a pas fallu d'avantage pour connoître mon homme: ori-
 ginal, sensuel, mauvais raisonneur, méchant, sot, imprudent, ingrat.
 Après m'avoir dit dans la lettre qu'il seroit fort malheureux sans la
 compagnie du comte Asquin qui avoit soixante et dix ans, des livres, et de
 l'argent, il employoit deux pages à m'en dire du mal en me peignant
 ses défauts, et ses ridicules. Hors de prison je n'avois pas répondu
 à un homme de ce caractère; mais là haut j'avois besoin de fixer
 parti de tout. J'ai trouvé dans le dossier du livre du crayon, des
 plumes, et du papier, ce qui me mit en état d'écrire avec toute
 ma commodité.

Tout le reste de la longue lettre contenoit l'histoire de tous les prisonniers qui étoient sous les plombs, et qui y avoient été depuis les quatre ans qu'il y étoit lui même. Il me dit que Nicolas étoit l'archer qui exco- cret lui achetoit tout ce qu'il vouloit, et qui lui disoit le nom de tous ceux qu'on arrestoit, et de tout ce qui arrivoit dans les autres cachots, et pour m'en convaincre il me disoit tout ce qu'il savoit du trou que j'avois fait. On vous a tiré de là, me disoit il, pour y loger le patricien Priuli Gran Can, et Laurent a employé deux heures à faire boucher l'ouverture que vous avez faite par un menuisier, et un serrurier aux quels il a intimé le silence sous peine de la vie, comme à tous les archers. Nicolas m'a assuré qu'un seul jour plus tard vous vous en seriez enallé par un moyen qui auroit fait beaucoup parler, et qu'on auroit fait étrangler Laurent parcequ'il étoit tout simple que quoiqu'il ait voulu paroître surpris à la vue du trou, et qu'il ait fait semblant d'être fâché contre vous ce ne pouvoit être que lui qui vous eut donné les instrumens pour rompre le plancher, que vous devez lui avoir vendus. Nicolas m'a aussi dit que M. de Bragudin lui a promis mille cequins s'il peut vous procurer le moyen de vous enaller, et que Laurent se flatte de pouvoir ^{les} gagner sans perdre son emploi mes- servant la protection de Monsieur Diédo ami de sa femme. Il m'a aussi dit qu'aucun archer n'a osé rapporter au secrétaire ce qui étoit ar- rivé de crainte que Laurent venant à se tirer d'affaire ne se vengeât du rapporteur en le faisant chasser. Je vous prie d'avoir confiance en moi et de me dire en détail l'histoire de cet événement, et sur tout comment vous avez fait pour avoir les instrumens nécessaires. Je vous promets que ma discrétion sera égale à ma curiosité.



Je ne doutois pas de sa curiosité, mais beaucoup de sa discrétion, puisque sa demande même le déclaroit pour le plus indiscrét des hommes. J'ai cependant vu que je devois le ménager, car un être dans ce goût là me paroïroit fait exprès pour exécuter tout ce que je lui disois, et qui me seroit à regagner sa liberté. J'ai passé toute la journée à lui re- pondre; mais un fort soupçon me fit différer à lui envoyer ma réponse; j'ai vu que ce commerce épistolaire auroit pu être un artifice de Laurent pour parvenir à savoir qui m'avoit donné les instrumens pour rompre, et où je les avois. Je lui ai

écrit en peu de mots qu'un grand couteau avec lequel j'avois fait le trou se trou-
voit sous la hauteur d'appui de la fenêtre du corridor des cadots où j'étois,
ou ~~je~~ en entrant je l'avois placé là moi-même. Cette fautive confiance mit
en moins de trois jours mon esprit en paix, car Laurent n'a pas visité la hau-
teur d'appui; et il l'auroit visitée s'il avoit intercepté ma lettre.

Le pere Balbi m'écrivit qu'il savoit que je pouvois avoir ce gros couteau,
car Nicolas lui avoit dit qu'avant de m'enfermer on ne m'avoit pas
fouillé: c'étoit ce que Laurent avoit su, et cette circonstance auroit
peut être sauvé Laurent si ma fuite m'avoit réussi, car il prétendoit
qu'en recevant un homme des mains de Merret Grande il devoit le su-
poser déjà visité. Merret Grande auroit dit que n'ayant vu sortir de
mon lit il étoit sûr que je n'avois point d'armes sur moi. Il finissoit sa
lettre par me prier de lui envoyer mon couteau par Nicolas dont je
pouvois me fier.

La légèreté de ce moine me surprenoit. Lorsque je me mis en sûreté,
que mes lettres n'étoient pas interceptées je lui ai écrit que je ne me
tentois pas la force d'avoir quelque confiance dans son Nicolas, et que
je ne pouvois pas même confier mon secret au papier. Ses lettres ce-
pendant m'amusent. Il m'informa dans une de la raison qu'on se-
roit sous les plombs le comte Aguin qui ne pouvoit pas se mouvoir, car
outre qu'il étoit âgé de soixante, et dix ans, il étoit incommodé par un
gros ventre, et par une jambe jadis cassée, et mal raccommodée après.
Il me disoit que ce comte, n'étant pas riche, exerçoit à Udine
le métier d'avocat, et qu'il défendoit l'ordre des paysans dans le
conseil de la ville contre la noblesse qui vouloit le priver du droit
de suffrage dans les assemblées provinciales. Les prétentions des paysans
troublent la paix publique, et les nobles eurent recours au Tribu-
nal des inquisiteurs d'état qui ordonnèrent au comte Aguin d'aban-
donner ses clients. Le comte Aguin répondit que le code municipal l'au-
torisoit à défendre la constitution, et il desobéit; mais les inquisiteurs le
firent enlever malgré le code, et mettre sous les plombs, où il se trou-
voit depuis cinq ans. Il avoit comme moi cinquante sous par jour,
mais il avoit le privilège de manier son argent. Le moine qui n'avoit

367 579 1379

jamais le soir, me disoit à ce propos beaucoup de mal de son camarade par rapport à son absence. Il me dit que dans le cachot à l'autre côté de la sale il y avoit deux gentilshommes des sept communes, qui estoient aussi detenus pour desobéissance, dont l'aîné étoit devenu fou, et qui on le tenoit lié. Dans un autre cachot il y avoit deux notaires.

Dans ces jours là un marquis Veronois de la famille Pindemonte avoit été enfermé pour n'avoir pas obéi à l'ordre qui il reçut de se présenter. Ce seigneur avoit eu des grandes distinctions, jusqu'à celle qui on avoit permis à ses domestiques de lui con signer ses lettres en mains propres. Il n'est resté là que huit jours.

Lorsque mes soupçons furent dissipés, l'état de mon ame me fit raisonner ainsi. Je vouloit me procurer la liberté. L'espérance que j'avois étoit excellent; mais il étoit impossible que je m'en servisse, parce que tous les matins mon cachot étoit frappé par des coups de barre à tous les coins excepté au plafond. Je ne pouvois donc penser qu'à sortir par le plafond en le faisant rompre par ^{dehors} ~~dedans~~. Celui qui l'auroit rompu auroit pu se sauver avec moi en m'aidant à faire un trou dans le grand toit du palais dans la même nuit. Je pouvois me flatter d'en venir à bout ayant un compagnon à l'ouverture. Lorsque j'aurois été sur le toit j'aurois vu ce qu'il y avoit à faire; il falloit donc se résoudre, et y aller. Je n'ai vu que ce moine, qui à l'âge de trente huit ans, quoique non pourvu d'un bon jugement auroit pu exécuter mes instructions. Je devois donc me déterminer à lui confier tout, et penser au moyen de lui envoyer mon verrou. J'ai commencé par lui demander, si il desiroit la liberté; et si il se sentoit disposé à tout faire pour se la procurer en se sauvant avec moi. Il me répondit que tant lui que son camarade seroient prêts à tout faire pour briser leurs chaînes; mais qu'il étoit inutile de penser à ce qui étoit impossible: il me faisoit ici un long détail des difficultés dont il remplissoit quatre pages, et que je n'aurois jamais fini, si j'avois

voulu les aplanir. Je lui ai répondu que les difficultés générales ne m'occupaient pas; et qu'ayant fait mon plan je n'avois perçû à la solution des particulières que je ne pouvois pas confier au papier. Je lui ai promis la liberté s'il me donnoit parole d'honneur d'exécuter aveuglément mes ordres. Il m'a promis de faire tout.

Je lui ai alors ^{écrit} que j'avois une barre de fer pointue de la longueur de vingt pouces, qui devoit lui servir à pincer le plafond de son cachot, pour en sortir; et qu'étant sorti il devoit percer le mur qui nous séparoit, ^{passer par cette ouverture pour venir} ~~et par l'ouverture du mur par~~ sur mon cachot le rompre par dessus, et me tirer dehors. D'abord que vous aurez fait tout cela lui disois-je, vous n'aurez plus rien à faire, puisque ce sera moi qui fera le reste. Je vous tirerai dehors vous, et le comte Arquin.

Il me répondit que lorsqu'il m'aura tiré dehors du cachot je serai tout de même en prison qui ne différera de la première que dans la grandeur. Nous nous trouverons, m'écrivait-il, dans les galeries sujets encore à trois portes à clefs — Je le sais, mon révérend ^{lui répondis-je} père; et aussi ce n'est pas par les portes que je veux que nous nous sauvions. Mon plan est fait, et j'en suis sûr, et je ne vous demande plus qu'exécution de dans l'exécution, et point d'objections. Bientôt seulement au moment fait pour faire passer entre vos mains ma barre longue de vingt pouces sans que celui qui vous la remettra sache qu'il vous la remet; et communiquez moi vos pensées la dessus. En attendant faites acheter par Laurent quarante à cinquante images de saints ou de grandes pour tapisser toutes la surface ~~de~~ intérieure de votre cachot. Toutes ces estampes analogues à la religion ne laisseront pas soupçonner à Laurent qu'elles ne vous servent qu'à couvrir l'ouverture que vous ferez au plafond, et par où vous sortirez. Vous aurez besoin de quelques jours pour faire cette ouverture; et Laurent le matin ne pourra pas voir l'ouvrage que vous aurez fait la veille, puisque vous remettrez l'estampe à la place où elle étoit, et votre travail ne sera pas aperçu. Je ne ~~peux~~ ^{peux} pas faire cela, car je suis suspect, et on ne me croit pas devot d'estampes. Faites cela, et pensez au moyen d'avoir ma barre.

En y pensant aussi j'ai ordonné à Laurent de m'acheter une bible in folio qui on avoit nouvellement imprimée, ou il y avoit la vulgate, et la version des septante. J'ai pensé à ce livre dont le volume me faisoit esperer de pouvoir placer au derrière de la reliure mon esporton, et de l'envoyer ainsi au moine; mais lorsque je l'ai reçu j'ai vu que le verrou avoit deux pouces de longueur plus que la bible, qui avoit un pied et demi juste. Le moine m'avoit écrit que son cachot étoit déjà tapissé d'estampes; et je lui avois communiqué ma pensée sur la bible, et la forte difficulté dependante de la longueur de ma barre qui il m'étoit impossible de raccourcir sans la forge. Il me répondit en se moquant de l'infécondité de mon imagination, que je n'avois qu'à lui envoyer le verrou dans ma petite de Renards. Il me dit que Laurent leur avoit dit que j'avois cette belle petite, et que le comte Arquin ne pourroit causer aucun soupçon en demandant de la voir pour en faire acheter une pareille. Je n'avois qu'à la leur envoyer pliée; ^{mais} j'étois sûr que Laurent la ^{me dit-il} ~~deplieroit~~ ^{me dit-il} chemin faisant, car une petite pliée embarrassoit plus celui qui la portoit qu'étant dépliée; mais pour ne pas le découvrir, et le convaincre en même tems que j'étois moins étourdi que lui, je lui ai écrit qu'il n'avoit qu'à envoyer prendre la petite. Laurent le matin suivant me la demanda, et je la lui ai donnée pliée, mais sans le verrou. Un quart d'heure après il me la rendit, en me disant qu'on l'avoit trouvée belle.

Le moine m'écrivit le lendemain une lettre dans laquelle il s'avoit coupable d'un mauvais conseil; mais il me dit aussi que j'avois eu tort de le suivre. L'esporton selon lui étoit perdu, car Laurent avoit porté la petite déjà ^{dépliée} ~~dépliée~~, et il avoit dû avoir mis la barre dans sa poche. Tout espoir étoit donc perdu. Je l'ai consolé en le déraisonnant, et en le priant d'être moins hardi à l'avenir dans ses conseils. Je me suis alors déterminé d'envoyer au moine mon verrou dans la bible en employant un moyen sûr pour l'empêcher de regarder les extrémités du gros volume. ~~J'ai donc dit à Laurent~~ Je lui ai donc dit



1862
392.
que je ~~voulais~~ ^{voulais} célébrer le jour de S. Michel avec deux grands plats de macaroni au beurre, et au fromage parmesan: j'en voulais deux plats, par: ce que je voulais en faire présent d'un à la respectable personne qui me prêtoit des livres. A ce propos Laurent me dit que la même respectable personne devoit de lire le gros livre qui coustoit trois sequins. Je lui ai répondu que je le lui enverrai avec un plat de macaroni; mais je lui ai ^{dit} que je voulois le plus grand plat qui il eût à la maison, et que je voulois les assaisonner moi-même: il me promit de faire tout à la lettre. En attendant j'ai enveloppé le venou dans du papier, et je l'ai mis ^{dans le dos de} dans la reliure de la bible. J'ai partagé les deux pouces: chaque extrémité du venou estoit de la bible d'un pouce. En posant sur la bible un grand plat de Macaroni rempli de beurre j'étois sur que les yeux de Laurent s'attacheroient au beurre de crainte de le verser sur la bible, et qu'ainsi il n'auroit pas le tems de regarder aux extrémités des coins du volume. J'ai averti le pere Balbi de tout, en lui recommandant d'être adroit en recevant les macaroni de main de Laurent, et de prendre bien garde à ne pas prendre le plat, et la bible après, mais l'un et l'autre ensemble, car en prenant le plat il auroit decouvert la bible, et Laurent auroit pu facilement alors voir les deux excédens.

Le jour de S. Michel Laurent parut de grand matin avec une grande chaudiere où les macaroni bouilloient: j'ai d'abord mis le beurre sur un rechaud pour le fondre, et j'ai préparé mes deux plats avortés de fromage parmesan qu'il m'avoit portés tout rapés. J'ai pris la cuiller perçee, et j'ai commencé à les remplir, en y mettant dessus à chaque main beurre, et fromage, et ce ne finissant que lorsque le grand plat destiné au moine ne pouvoit ^{pas} en contenir d'avantage. Ils nageoient dans le beurre qui touchoit jusqu'aux extrémités de ses bords. Le diamètre de ce plat étoit quasi le double de la largeur de la bible. Je l'ai pris, et je l'ai

369 383 533 n. 872
placé sur le grand livre que j'avois à la porte de mon cachot, et en
le prenant au dessus de mes mains avec le dossier tourné vers l'avant,
je lui ai dit d'allonger ses bras, et d'étendre ses mains, et je lui ai con-
signé le tout en toute diligence, et lentement pour que le beurre sortant du
plat ne coulât pas sur la bible. En lui consignait cet important fardeau,
je tenois mes yeux fixés contre les siens qui avec le plus grand plaisir je ne
voyois pas se détourner de dessus le beurre qu'il craignoit de verser. Il
vouloit porter les macarons, et venoit prendre la bible après; mais je
lui ai dit en riant que mon present perdrait alors toute sa beauté.
Il le prit enfin en se plaignant que j'avois mis trop de beurre, et pro-
testant que si il couloit sur la bible ce ne seroit pas sa faute. Je me
sentis un sûr de la victoire d'abord que j'ai vu la bible sur ses bras, car
les deux bouts de l'exponton qui estoient éloignés de mes yeux tou-
te la largeur du livre, estoient devenus invisibles pour lui lorsqu'il
le tenoit: ils se trouvoient attachés à ses épaules, et il n'y avoit au-
cune raison qui put lui faire détourner les yeux pour regarder
ni l'un ni l'autre de ces coins qui ne pouvoient l'intéresser en rien.
Son seul empressement devoit être celui de tenir son plat parallèle.
Je lui mis des yeux jusqu'à ce que je l'ai vu descendre trois
marches pour entrer dans l'avant-cachot du moine, qui se mou-
chant à trois reprises me donna le signal concerté que le tout étoit
fait arrivé en bon ordre entre ses mains. L'avant est retourné me
dire que le tout avoit été dûment conigné. BnF
MSS
Le pere Balbi employa huit jours pour faire une suffisante ouve-
ture dans son plafond, qui il marqua facilement tous les jours a-
vec une estampe qui il decoloit, et recoloit avec de la mie de pain.
Le huit d'octobre il m'écrivit qu'il avoit passé toute la nuit en
travaillant dans le mur qui nous separoit, et qu'il n'étoit parve-
nu à en extraire qu'un seul carreau: il m'exageroit la difficulté
de demander des briques unies par un ciment trop solide: il me
promettoit de poursuivre, et il me repetoit dans toutes ses lettres
que nous alions rendre notre condition plus mauvaise, car nous
ne réussissons pas. Je lui répondois que j'étois sûr du contraire.

Malais! je n'étais sûr de rien; mais il falloit en agir ainsi ou abandonner
 le tout. Comment aurais-je pu lui dire ce que je ne savais pas moi même?
 Je voulois sortir de là: voila tout ce que je savais; et je ne pouvois qu'à faire
 des pas, et aller en avant pour ne m'arrêter que lorsque j'y trou-
 verois l'insurmontable. J'avois lu ^{et appris sur le grand livre de l'expérience} quelque part qu'il ne falloit pas
 consulter les grandes entreprises mais les exécuter sans contester à
 la fortune l'empire qu'elle a sur tout ce que les hommes entreprennent.
 Si j'avois ~~dit~~ ^{communiqué} ces hauts mystères de la philosophie morale au
 pere Balbi, il auroit dit que j'étois fou.

Son travail fut difficile dans la seule premiere nuit; dans la
 suivantes plus il tiroit des briques plus il trouvoit de facilité à ~~en~~
 en extraire d'autres. Il trouva à la fin de son travail qu'il avoit
 ôté du mur trente six briques.

Le seize d'octobre à dix huit heures dans le moment que je m'
 amusois à traduire une ode d'Horace, j'ai entendu un frepigement
 au dessus de ~~mon~~ ^{mon cachot} tête, et trois petits coups de poignet: j'ai d'abord re-
 pondu avec trois coups pareils; c'étoit le signal concerté pour nous as-
 surer que nous ne nous étions pas trompés. Il travailla jusqu'au soir,
 et le lendemain il m'écrivit que si mon toit n'étoit que de deux rangs
 de planches son travail seroit fini dans le même jour, puisqu'il falloit
 que n'avoit qu'un pouce d'épaisseur. Il m'accusa qu'il feroit le petit canal
 en cerce comme je l'avois instruit, et qu'il auroit grand soin de ne ja-
 mais parvenir à percer tout à fait la dernière planche; ^{c'estoit ce} ~~parce que~~
 que je lui avois beaucoup recommandé, ^{parce que la main} ~~parce que~~
~~un~~ petit ligne de fraction au dedans de mon cachot auroit fait
 soupçonner la fraction extérieure; ^{Il m'auroit que} l'excavation seroit poussée au
 point qu'elle se trouveroit en état d'être achevée dans un quart d'
 heure. J'avois déjà fixé ce moment au sur le lendemain pour sor-
 tir de mon cachot la nuit, et pour n'y retourner plus, car ayant un
 compagnon je me sentois sûr de faire en trois ou quatre heures une
 ouverture dans le grand toit du palais ducal, et d'y monter dessus, et
 pour lors d'embrasser ^{le meilleur des} ~~tous les~~ moyens que le hazard me présente-
 roit pour descendre.

Dans ce même jour, c'étoit un lundi, deux heures après midi dans
 le tems même que le pere Balbi travailloit, j'ai entendu ouvrir la
 porte de la sale contigue à mon cachot; mon sang se gela; mais je n'ai

pas perdu la force de frapper deux coups, marque concertée d'attorne,
 à laquelle le pere Balbi devoit vite reparer le trou du mur, et venir
 frer dans son cachot. Une minute après j'ai vu Laurent qui me de-
 mandoit pardon s'il mettoit en ma compagnie un quaux mauvais
 sujet. J'ai vu un homme de quarante à cinquante ans petit, maigre,
 laid, mal vestu, en peruque noire, et ronde que deux archers de ga-
 roterent. Je n'ai pas douté que ce ne ^{fût} un coquin, puisque Laurent
 me l'a annoncé pour tel en sa presence sans que ce titre ait rebute
 le personnage. J'ai ^{repondu} à Laurent que le Tribunal étoit le maître, ^{après} et je
~~lui avois fait~~ ^{lui avois fait} lui avois fait porter une paille, ~~qu'il lui fit porter d'abord, et si en~~
~~il j'en alla~~ ^{il j'en alla} lui disant que le Tribunal lui donnoit dix sous par jour.
 Mon nouveau camarade lui repondit Dieu les lui vende.

Devolé par ce fatal contretems, j'ai regardé ce coquin que sa physio-
 nomie de celoît. Je pensois à le faire parler, lorsqu'il commença lui
 meme par me ramener de la paille que je lui avois fait porter.
 Je lui ai dit qu'il mangera avec moi, et il me baïa la main et me dei-
 manda s'il pouvoit tout de meme se faire donner les dix sous
 que le Tribunal lui payoit, et je lui ai dit qu'oui. Il se mit alors à
 genoux, et il tira de sa poche un chapelet en regardant tout les
 endroits du cachot — Que cherchez vous mon ami? — La cherbe, vous
 me pardonner, quelque image d'ill' innocolata Vergine Maria, car
 je suis Chretien, ou au moins quelque chetif crucifix, car je n'ai jamais
 eu tant besoin de ^{me recommander à} S. François d'Assise, dont je porte le nom indigne-
 ment, comme dans le moment present.

J'ai eu de la peine à retenir un eclat de rire, non pas à cause de
 la pieté chretienne que je reverois, mais à cause de la fousse de
 la remontrance: la demande de pardon me fit croire qu'il me pre-
 noit pour juif; je me mis haste de lui donner l'office de la sainte
 vierge, dont il baïa l'image, en me le rendant, me disant modes-
 tement que son pere argouin de galere avoit negligé de lui faire ap-
 prendre à lire. Il me dit qu'il étoit devot du tres saint Rosaire, dont il
 me narra une quantité de miracles que j'ai ecouteé avec une paci-
 ence d'ange, et il me demanda la permission de le dire en me tenant de-
 vant ses yeux la sainte image qui étoit sur le frontispice de mon livre
 d'heures. Après le Rosaire que j'ai reciteé avec lui, je lui ai demandé



il avoit dîné, et il me dit qu'il mourroit de faim. Je lui ai donné tout ce que j'avois; il devint tout avec une faim canine, but tout le vin que j'avois, et lorsqu'il fut gris, il commença à pleurer, et ensuite à parler de tout à tort, et à travers. Je lui ai demandé la cause de son malheur, et voici sa narration

Mon unique passion dans ce monde, mon cher maître, fut toujours la gloire de cette sainte République, et l'exacte obéissance à ses lois: toujours attentif aux malversations des fopions, dont le métier est celui de tromper, et frustrer de ses droits leur prince, et de tenir cachées leurs démarches, j'ai taché de découvrir leurs secrets, et j'ai toujours fidèlement rapporté à Messer Grande tout ce que j'ai pu découvrir: il est vrai qu'on m'a toujours payé; mais l'argent qu'on m'a donné ne m'a jamais fait tant de plaisir comme la satisfaction que j'ai ressentie de me voir utile au glorieux evangeliste S.^t Marc. Je me mis toujours moqué du préjugé de ceux qui attachent une mauvaise idée au nom d'espion: ce nom ne sonne mal qu'aux oreilles de ceux qui n'aiment pas le gouvernement, car l'espion n'est autre chose que l'ami du bien de l'Etat, le fleau des criminels, et le fidèle sujet de son prince. Lorsqu'il s'agit de mettre en activité mon zèle, le sentiment de l'amitié, qui peut avoir quelque force sur d'autres, m'en a jamais eu sur moi, et encore moins ce qu'on appelle reconnaissance, et j'ai souvent juré de me taire pour arracher à quel qu'un un important secret que d'abord sur j'ai referé ponctuellement assuré par mon confesseur que je pouvois le receler non seulement parceque je n'avois pas eu intention d'observer le serment de silence, lorsque je l'avois fait; mais parcequ'en agissant du bien public il n'y a pas de serment qui tiensse. Je sent qu'à cause de mon zèle, j'aurois trahi mon père, et j'aurois su faire taire la nature.

Il y a donc trois semaines que j'ai observé à Tola, petite île ou je demeure, une grande union entre quatre, ou cinq personnes notables de la ville que je connoissois mecontentes du gouvernement à cause d'une contrebande surprise, et confisquée, que les principaux avoient dû expier par la prison. Le premier chapelain de la paroisse ne sujet de l'impératrice reine étoit de ce complot, dont je me suis déterminé à développer le mystère. Ces gens se rassemblent le soir dans une chambre du cabaret, où il y avoit un lit; et après qu'ils avoient bu

et parlé ensemble, ils s'en alloient. Je me suis courageusement déterminé à me
 cacher sous ce lit, un jour que sûr de n'être pas obtenu, j'ai trouvé la chambre
 ouverte, et vide. Vers le soir mes gens vinrent, et parlerent de la ville d'
 Tola qui ils disoient n'être pas de la juridiction de S. Marc, mais de celle de
 la principauté de Trieste, car elle ne pouvoit aucunement être regardée
 comme une partie de l'Isle venitienne. Le chapelain dit au
 principal du complot qui s'appelloit Pietro Paolo que s'il vouloit signer un
 écrit, et si les autres vouloient en faire de même, il irait en personne
 chez l'ambassadeur imperial, et que l'imperatrice non seulement
 s'empareroit de la ville, mais les récompenseroit. Ils dirent tous
 au chapelain qu'ils étoient prêts, et il s'engagea de porter le lendemain
 l'écriture, et de partir d'abord pour venir ici la porter
 à l'ambassadeur. J'ai décidé de faire aller en funèbre cet infame
 projet, malgré qu'un des conjurés étoit mon compere de S. Jean,
 parenté spirituelle qui lui donnoit sur moi un titre inviolable,
 et plus sacré que si il avoit été mon propre frere.

Après leur départ j'ai eu tout le loisir de m'évader, ^{jugé} et j'ai cru
 inutile de m'exposer à un nouveau risque en me sachant de
 nouveau le lendemain sous le même lit. J'avois avec decouvert.
 Je suis parti à minuit dans un bateau, et le lendemain avant
 midi je fus ici, où je me suis fait écrire les noms des rébellés que
 j'ai porté au secrétaire des ^{ingruides} ~~ingruides~~ ^{état} en lui narrant le fait.
 Il m'a ordonné d'aller le lendemain de bonne heure chez Messer, qui
 me donneroit un homme avec lequel j'irois à Tola pour lui faire
 connaître la figure du chapelain, qui apparemment ne seroit pas
 encore parti, et qui après cela je ne devois plus m'en mêler de rien.
 J'ai exécuté son ordre. Messer me donna l'homme, je l'ai mené
 à Tola, je lui ai montré le chapelain, et je suis allé à mes affaires.
 Après dîner mon compere de S. Jean me fit appeler pour aller
 le raser, car je suis barbier. Après que je lui ai fait la barbe il m'a
 donné un excellent verre de refresco, et quelques tranches de saucisson
 à l'ail, et goûta avec moi en bonne amitié. Mon affection de com-
 pere s'est alors emparée de mon ame, je l'ai pris par la main, et
 pleurant de bon coeur je l'ai conseillé à quitter la connoissance du cha-
 pelain, et sur tout de se garder de signer l'écriture qu'il savoit; il me dit



alors qu'il n'étoit pas ami du chapelain plus que d'un autre, et il me jura qu'il ne sauroit pas de quelle écriture je voulois lui parler. Je me mis alors mi à rire, je lui ai dit que j'ai badiné, et je l'ai quitte' repenti d'avoir ecoute' la voix de mon coeur.

Le lendemain je n'ai vu ni l'homme ni le chapelain, et huit jours après j'ai quitte' l'Ida pour venir ici. Je suis alle' faire une visite à Messer Grande qui sans façon me fit enfermer, et me voila avec vous, mon cher maître. Je remercie St. François de me voir en compagnie d'un bon chretien qui est ici pour des raisons que je ne me soucie pas de savoir, car je ne suis pas curieux. Mon nom est Sorodaci, et ma femme est legerzi fille d'un secrétaire du conseil de dix, qui se moquant du préjugé voulut m'épouser. Elle sera un desespoir de ne pas savoir ce que je suis devenu, mais j'espère de ne pas rester ici que pour peu de jours: je ne peux y être que pour la commodité du secrétaire qui apparemment aura besoin de m'examiner.

Après cette narration effrontée qui me fit connoître de quelle espèce étoit ce monstre, j'ai fait semblant de le plaindre, et faisant l'éloge de son patriotisme je lui ai prédit sa liberté dans peu de jours. Une demie heure après il s'est endormi, et j'ai tout écrit au pere Balbi ^{lui remontrant} la nécessité où nous étions de suspendre notre travail pour attendre ^{la} favorable opportunité. Le lendemain j'ai ordonné à Laurent de m'acheter un crucifix de bois, une estampe de la sainte vierge, et de me porter un flacon d'eau bénite. Sorodaci lui demanda ses dix sous, et Laurent avec un air de mépris lui en donna vingt. Je lui ai ordonné de me porter quatre fois plus de vin, et de l'ail, car il faisoit les délices de mon camarade. Après son départ j'ai adroitement tiré hors du livre la lettre du pere Balbi qui me peignoit sa frayeur. Il étoit ventré dans son cachot plus mort que vivant, et il avoit vite remis l'estampe sous le bras. Il réfléchissoit que tout étoit perdu ^{si Laurent se fut} vite ~~il se fut~~ avisé de mettre Sorodaci dans son galebas au lieu de le mettre avec moi. Il ne l'avoit pas vu dans le cachot, et il auroit vu l'ouverture.

Je recit que Sorudaci me fit de son affaire m'a fait juger qu'il devoit certainement subir des interrogatoires; car le secretaire ne pouvoit l'avoir fait enfermer que par soupçon de salomnie, ou par obscurité de rapport. J'ai donc décidé de lui confier deux lettres, que si il ~~est~~ avoit porté à ceux aux quels elles seroient adressées elles ne m'auroient fait ni bien ni mal, et qui m'auroient fait du bien, si le traître les ~~avoit remis~~ ^{remettoit} au secretaire pour lui donner une marque de sa fidelité. J'ai passé deux heures à écrire ces lettres avec du crayon. Le lendemain Laurent me porta le crucifix, l'image de la Vierge, la bouteille d'eau benite, et tout ce que je lui avois ordonné.

Après avoir bien veu ce coquin, je lui ai dit que j'avois besoin de lui demander un plaisir dont dependoit mon bonheur. Je compte, mon cher Sorudaci, sur votre amitié, et sur votre courage. Voici deux lettres que je vous prie de porter à leurs adresses d'abord que vous serez remis en liberté. Mon bonheur depend de votre fidelité; mais vous avez besoin de les cacher, car si on vous les trouve en sortant d'ici nous sommes perdus tous les deux. Il faut que vous me juriez sur ce crucifix, et sur cette sainte vierge que vous ne me trahirez pas — Je suis prêt, mon maître, à jurer tout ce que vous voudrez: je vous ai trop d'obligation pour que je puisse vous trahir.

Il se mit ~~à~~ à pleurer, et a appelé malheureux de ce que je pouvois supposer sa trahison vraisemblable. ^{Après lui} ~~Il~~ ^{ai} fait présent d'une chemise, et d'un bonnet; j'~~ai~~ ^{ai} fait le mien, j'ai arrosé le cachot d'eau benite, et devant les deux saintes images j'ai prononcé une formule de serment avec des conjurations qui n'avoient pas de bon sens mais qui étoient épouvantables, et après plusieurs lignes de croix je l'ai fait mettre à genoux, et je l'ai fait jurer avec des imprecations à faire trembler qu'il portera les lettres. Je lui ai

données après cela, et ce fut lui-même qui voulut les coudre au
dos de sa veste entre le dessus, et la doublure

J'étois moralement sûr qu'il les remettrait au secrétaire; aussi
j'ai employé tout l'art pour qu'on ne pût jamais par mon style
relever ma ruse. Elles étoient faites pour me concilier l'indul-
gence du Tribunal et même son estime. J'écrivis à M. Bragadin,
et à M. l'abbé Grimoni, et je leur disois de se tenir tranquilles, et
de ne s'affliger nullement sur mon sort, puisque j'avois lieu d'
espérer bien tôt mon élargissement. Je leur disois qu'ils trou-
veroient à ma sortie que cette punition m'a fait plus de bien
que de mal, ~~et que~~ ^{puisque} personne à Venise n'avoit eu plus que moi
besoin de réforme. Je priois M. de Bragadin de m'envoyer
des bêtes doublées pour l'hiver, ~~et mon cachet~~ ^{étant} ~~de~~ aller
haut pour que je puisse m'y tenir debout, et m'y promener.
Je n'ai pas voulu que Sorodai sache que mes lettres étoient si
innocentes, car il auroit pu lui venir le caprice de faire une
action d'honnête homme, et de les porter

Deux ou trois jours après Laurent monta à Terra, et ~~Sorodai~~ ^{dit} Sorodai
~~me dit~~ ^{Sorodai} de descendre avec lui. Ne le voyant pas revenir j'ai cru
de ne plus le revoir; mais on me l'a reconduit vers la fin du
jour, ce qui m'a un peu surpris. Après le départ de Laurent
il me dit que le secrétaire le soupçonnoit d'avoir averti le cha-
pelain, puisqu'~~il~~ ^{le} n'avoit jamais été chez l'ambassadeur, et on
n'avoit trouvé sur lui aucune écriture. Il me dit qu'après
un long interrogatoire on l'avoit mis tout seul dans une tres
petite prison où on l'avoit tenu sept heures, et qu'après on l'a-
voit gardé pour une seconde fois, et on l'avoit ainsi reconduit de-
vant le secrétaire, qui vouloit qu'il confessât d'avoir dit à quelqu'un
à Stola que le prêtre ne retourneroit plus là; ce qu'il n'avoit pas
pu confesser, car il n'avoit dit cela à personne. Le secrétaire enfin
avoit sonné, et on l'avoit reconduit avec moi.

J'ai connu dans l'amertume de mon ame qu'il étoit ³⁷³ possible ³⁹¹
qu'on le laissât avec moi pour long tems. J'ai écrit dans la nuit au
pere Balbi tout cet événement. Ce fut là dedans que je me suis accou-
turné à écrire à l'obscur.

Le lendemain après avoir avalé mon bouillon, j'ai voulu me
rassurer de ce dont je me doutois déjà. Je veux ^{dis-je à l'espion} ~~lui dire ce que~~
ajouter quelque chose à la lettre que j'ai écrit à M. Bragadin; don-
ner la moi; vous la recoudrez après — C'est dangereux, ^{me répondit il}
car on pourroit venir dans ce moment, et nous surprendre —
laissez qu'on vienne. Rendez moi mes lettres.

Le monstre alors se jeta à genoux devant moi, et me jura
qu'à la seconde apparition devant le redoutable secrétaire,
il lui mit un grand tremblement, et une pesanteur au dos
insoutenable dans l'endroit même où les lettres étoient,
et que le secrétaire lui ayant demandé ce que c'étoit, il
n'avoit pu s'empêcher de lui déclarer la vérité. Il avoit a-
lon sonné, et sautant l'ayant degarotté, et ôté sa veste, il
avoit decouvert les lettres, que le secrétaire avoit mis dans
un tiroir après les avoir lues. Il m'ajouta que le secretai-
re lui avoit dit que s'il avoit porté ces lettres, on l'auroit
tué, et que sa femme lui auroit conté ^{la vie} ~~ce~~

J'ai fait alors semblant de me trouver mal. J'ai porté
mes mains devant mon visage, je me suis jeté sur le lit à ge-
noux devant le Crucifix, et la Vierge, et je leur ai demandé
vengeance du monstre qui m'avoit trahi en risant le plus
idement de tous les reviens. Après cela je me suis couché
sur mon côté avec ^{le} ~~mon~~ visage tourné vers la cloison, et j'ai
eu la constance de me tenir ainsi sans articuler le moins
d'un mot pour toute la journée, faisant semblant de ne
pas entendre les pleurs, les cris, et les protestations de re-
pentir de cet infame. J'ai joué mon rôle à merveille pour
une comédie, dont j'avois déjà tout le canevas dans la tête. J'ai

écrit dans la nuit au père Balbi de venir à dix-neuf heures précises, pas une minute avant ni après pour achever son travail, et de ne travailler que quatre heures, de sorte que sans aucune faute il devait partir précisément lorsqu'il entendrait sonner vingt-trois heures. Je lui ai dit que notre liberté dépendait de cette fidèle exactitude, et qu'il n'y avait rien à craindre.

Nous étions au vingt-cinq d'octobre, et les jours s'approchaient dans lesquels je devais exécuter mon projet, ou l'abandonner pour toujours. Les inquiétudes d'état, et même le secret que nous devions faire passer les trois premiers jours de novembre dans quelque village de la terre ferme. L'absence dans ces trois jours de vacance de ses maîtres se voyait le soir, dormait jusqu'à Mena, et ne paraissait que fort tard sur les plombs. Il y avait déjà un an que j'avais appris tout cela. Je devais par prudence, voulant m'enfuir, choisir une de ces trois nuits pour être sûr que ma fuite n'aurait été découverte que le matin assez tard. Une autre raison de cet empressement, qui me fit prendre cette résolution dans un demi-jour, où je ne pouvais plus douter de la scélératesse de mon camarade fut très périlleuse, et elle m'empêcha, ce me semble, d'être écrit.

Le plus grand soulagement qu'un homme qui est dans la peine puisse avoir est celui d'espérer d'en sortir bien tôt. Il contemple l'heureux instant dans lequel il verra la fin de son malheur, il se flatte qu'il ne tardera pas beaucoup à arriver, et il ferait tout au monde pour savoir le temps précis dans lequel il arrivera; mais il n'y a personne qui puisse savoir dans quel instant un fait qui dépend de la volonté de quelqu'un arrivera, à moins que ce quelqu'un ne l'ait dit. L'homme ne se voit pas devenir impatient, et foible parvient à croire que l'on puisse par quelque moyen occulte découvrir ce moment. Dieu, dit-il, doit le savoir, et Dieu peut permettre que l'époque de ce moment me soit révélée.

374 543
139B

par le sort. D'abord que le curieux à raisonné ainsi, il n'hésite pas
à consulter le sort, dispose ou non à croire infaillible tout ce qu'il peut
lui dire - Tel étoit l'esprit de ceux qui consultoient jadis les oracles; tel
est l'esprit de ceux qui interrogent encore aujourd'hui les cabales,
et qui vont chercher ces révélations dans un verset de la bible,
ou dans un vers de Virgile ce qui a rendu si célèbres les sortes
virgiliennes, dont tant d'auteurs nous portent.

Ne sachant pas de quelle méthode me servir pour obliger la
destinée à me révéler, ^{par la bible} le moment dans lequel je recourrais par ma
liberté, je me suis déterminé à consulter le divin poème du Roland
l'ancien de Messier Federico Ariosto, que j'avois lu cent fois, et qui
faisoit encore la haut mes délices. J'idolâtrois son génie, et je le
croyois beaucoup plus propre que Virgile à me prédire mon bonheur.

Dans cette idée j'ai couché une courte question, dans la
quelle je demandois à la supposée intelligence dans quel chant
de l'Arioste se trouvoit la prédiction du jour de ma délivrance.
Après cela j'ai formé une pyramide à rebours composée des
nombres résultant des paroles de mon interrogation, et par
lastraction du nombre neuf de chaque couple de chiffres, j'
ai trouvé pour dernier nombre le neuf. J'ai donc fixé que la
prédiction que je cherchois se trouvoit dans le neuvième chant.
J'ai mis la même méthode pour savoir dans quelle stance la
même prédiction se trouvoit, et le nombre résultant fut le sept.
Curieux à la fin de savoir dans quel vers de la même stance se
trouvoit l'oracle, la même méthode me donna le nombre un.
Ayant donc les nombres 9 . 7 . 1, j'ai pris le poème, et avec
le cœur palpitant j'ai trouvé dans le chant neuvième à la stance
ce septième au premier vers.

(Fin il fin d'Octobre, e il capo di Novembre)

La précision de ce vers, et l'air propos me parurent si admirables
que je ne devois pas d'y avoir entièrement ajouté foi mais le lec-
teur me pardonnera si je me suis disposé de mon côté à faire tout
ce qui dépendoit de moi pour aider à la vérification de l'oracle. Je

544
194
394

singulier de ce fait est que tra il fin d'octobre, e il capo di novembre iluy
a que minuit, et que ce fut positivement au son de la cloche de minuit
du trente un d'octobre que je suis sorti de la comme le lecteur va voir.
Je le prie de ne pas vouloir d'après cette fidele narration m'expedier
pour homme plus superstitieux qu'un autre, car il se tromperoit. Tenant
la chose parce qu'elle est vraie, et extraordinaire, et parce que ^{si je n'y avois pas fait} ~~cause de~~
attention ^{je ne me serois} ~~que j'avois fait~~ ^{pas} peut être ^{pas} ~~surve~~. Ce fait instruisa tous ceux
qui ne sont pas encore devenus sages que ~~ce sont~~ les predictions qui
plusieurs faits qui arrivent ne seroient jamais arrivés, ^{le fait vend} ~~font~~ ~~la~~ ~~prediction~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~prediction~~

la verite de la verite. Si le fait n'arrive pas la prediction devient nulle;
mais je renvoie mon lecteur de bonne aie a l'histoire generale, ou il trouvera
beaucoup d'evenemens, qui ne seroient jamais arrivés s'ils n'avoient pas
été predits. Pardon a la digression

Voici comment j'ai passé la matinée jusqu'à dix neuf heures pour tra-
per l'esprit de ce mechant sot animal, pour porter la confusion dans sa
frole raison par des images etonnantes, et pour le rendre par là impui-
sant à me nuire. Le matin après que Laurent nous quitta, j'ai dit à Sor-
dani ^{de} venir manger la soupe. L'infame étoit couché, et il avoit dit à Lau-
rent qu'il étoit malade; ~~et~~ il n'auroit pas osé venir à moi si je ne l'avois
~~pas~~ appelé. Il se leva et étendit sur son ventre à mes pieds, me les baisa,
et me dit fondant en larmes qu'à moins que je ne lui pardonasse, il re-
voit mort dans la journée, et qu'il sentoit déjà le commencement de la ma-
lediction dependente de la vengeance de la Sainte vierge que j'avois con-
jurée contre lui: il sentoit des tranchées qui lui déchiroient les entrailles,
et sa langue étoit couverte d'ulceres: il me la montra, et je l'ai vue ve-
llement couverte d'aphides: je n'eus pas s'il les avoit la veille. Je ne
me suis pas beaucoup soucié de l'examiner pour voir, il me disoit la
verité; mon interest étoit celui de faire semblant de le croire, et mêm-
me de lui faire esperer pardon. Il falloit alors le faire manger et boire.
Le traître avoit peut être intention de me tromper; mais de ter-
miner comme j'étois à le tromper lui même, il s'agissoit de voir lequel
de nous deux seroit le plus habile. Je lui avois préparé une attaque con-
tre laquelle j'étois sûr qu'il ne pouvoit pas se défendre.

J'ai emprunté dans l'instant une physionomie d'impire, et je lui
ai ordonné de s'asseoir. Mangeons ce potage, lui dis-je, et après je vous

375 395 515 ngs
annoncerai votre bonheur. Sachez que la sainte Vierge du Rosaire m'est
apparus à la pointe du jour, et m'a ordonné de vous pardonner. Vous
ne mourrez pas, et vous sortirez d'ici avec moi. Tout ébahi, il mangea la
soupe avec moi se tenant à genoux parcequ'il n'y avoit pas de sièges, puis
il s'assit sur la paille pour m'écouter. Voici mon discours.

Le chagrin que votre trahison m'a causé m'a fait passer toute la
nuit sans dormir, puisque mes lettres que vous avez donné au secre-
taire, ayant été lues par les inquireurs d'état, devoient me faire
condamner à passer ici tout le reste de ma vie. Mon unique
consolation, je le confesse, étoit celle d'être certain que vous mour-
riez en trois jours sous mes yeux. Ayant la tête pleine de ce ven-
timent indigne d'un chrétien, car Dieu nous commande de pardonner,
un accomplissement à la pointe du jour me prouva une véritable
vision. J'ai vu cette sainte vierge, dont vous voyez l'image, devenir
vivante, se lever, se mettre devant moi, ouvrir la bouche, et me
parler en ces termes. Soradaci et devot de mon saint Rosaire, je
te protege, je veux que tu lui pardonnes, et la malediction qui t'est
attiré cessera d'abord d'operer. En recompense de ton acte gene-
reux, j'ordonnerai à un de mes anges de prendre la figure d'
un homme, de descendre d'abord du ciel pour venir rompre
le toit de ce cachot, et de te tirer dehors dans cinq à six jours. Cet
ange commencera son ouvrage aujourd'hui à dixneuf heures,
et il travaillera jusqu'à une demieheure avant que le Soleil se
couche; car il doit remonter au ciel en plein jour. En sortant d'ici
accompagne de mon ange tu conduiras Soradaci, et tu auras soin de lui
sous condition qu'il quittera le mestier d'esprion. Tu lui diras tout. ~~Le~~
discours termine la sainte vierge disparut, et je ne pus trouver verbe.
En gardant mon plus grand secret, j'observois la physionomie
de ce traître qui paroissoit petrifié. J'ai alors pris mon livre d'heures,
j'ai arrosé d'eau benite le cachot, et j'ai commencé à faire rem-
plir de miel Dieu en faisant de temps en temps l'image de la vierge.
Une heure après, cet animal qui n'avoit jamais dit le mot, me de-
manda de bout en blanc à quelle heure l'ange devoit descendre du ciel,
et il nous l'entendions lorsqu'il rompera le cachot. — Je suis sûr qu'il vi-
endra à dixneuf heures, que nous l'entendrons travailler, et qu'il en ira
à vingt trois; et il me semble qu'un travail de quatre heures soit assez pour
un ange — Vous pouvez avoir rêvé — Je suis sûr que non. Vous sentez

vous déterminé à me jurer de quitter le métier d'espion ?
 Au lieu de me répondre, il s'endormit, et ne se réveilla que deux heures après pour me demander si il ne venoit d'arriver à me prêter serment qu'il quittera son métier — Vous pouvez différer, ^{lui répondis-je} jusqu'au moment que l'ange entrera ici pour me conduire avec lui; mais je vous avertis, que si vous ne renoncez pas par serment à votre mauvais métier, je vous laisserai ici, car tel est l'ordre que j'ai de la sainte Vierge.

J'ai alors observé sa satisfaction, car il se sentoit sûr que l'ange ne viendrait pas. Il avoit l'air de me plaindre. Il me tardoit d'entendre sonner l'heure dix-neuvième; et cette comédie m'amusoit infiniment, car j'étois sûr que l'arrivée de l'ange devoit donner des vertiges à la misérable raison de cet animal. La chose ne pouvoit manquer à mon grand regret que dans le seul cas que Laurent eut oublié de porter le livre.

À dix-huit heures, j'ai voulu dîner, et j'ai bu de l'eau. Soadaci bust tout le vin, et mangea au dessert tout l'ail que j'avois; c'étoit la confiture. Lorsque j'ai entendu dix-neuf heures, je me suis jeté à genoux en lui ordonnant d'en faire autant d'un ton de voix qui le fit trembler. Il m'obéit en me regardant comme un imbécille avec des yeux égarés. Lorsque j'ai entendu le petit bruit qui m'indiquoit le passage du mur, l'Ange vint lui dire: je ^{alors} te me suis couché sur mon ventre, en lui donnant en même temps un coup aux épaules qui le fit tomber aussi dans la même position. Le bruit de la fraction étoit fort, et je suis resté là ainsi prosterné pour un bon quart d'heure: n'y avoit y pas de quoi rire en remarquant que le coquin s'étoit tenu immobile dans la même position. Mais je ne riois pas: il s'agissoit de l'oeuvre méritoire de le faire devenir fou, ou au moins énergumène. Sa maudite ame ne pouvoit devenir ^{humaine} ~~possible~~ qu'en la voyant dans la terreur. J'ai passé trois heures et demie à lire, et lui à dire le Rosaire en s'endormant de temps en temps n'osant jamais ouvrir la bouche, regardant seulement le plafond lorsqu'il entendoit le bruit de la planche que le moine déchiroit. Dans sa stupeur il faisoit des gestes de tête à l'image de la sainte vierge dont de lui étoit plus comique. Au son de vingt trois heures je lui ai dit de m'imiter, car l'ange devoit partir: nous nous sommes prosternés, le Pere Balbi partit, et nous n'ouïmes plus le moindre bruit. J'ai vu, en me levant, sur la physionomie de ce méchant homme le trouble, et

l'effroi plus que le raisonnable étonnement.

Je me mis un peu amusé à lui parler pour entendre comme il raisonnait. Il tenoit des propos, toujours en pleurant, dont la liaison alloit à l'extravagance : c'étoit un assemblage d'idées, dont aucune n'avoit une suite. Il parloit de ses pechés, de ses dévotions particulières, de son zèle pour S.^t Marc, de ses devoirs vis à vis de son prince, et il attribuoit à ce mérite la grâce qu'il recevoit ^{alors} ~~présentement~~ de la sainte vierge. ~~de Rosaire~~, et j'ai dû souffrir ici une longue narration des miracles du Rosaire que la femme, dont le confesseur étoit un dominicain, lui avoit conté. Il me disoit qu'il ne pouvoit pas deviner ce que je pouvois faire de lui ignorant comme il étoit — Vous revera à mon service, et vous aurez tout ce qui vous sera nécessaire sans plus faire le dangereux, et vilain métier d'espion — Mais nous ne pouvons plus rester à Venise — Non certainement. L'ange nous conduira dans un état qui n'appartiendra pas à S. Marc. Êtes vous disposé à me jurer de quitter ce métier ? Et si vous jurez, deviendrez vous jureur une autre fois ? — Si je jure, je ne manquerois plus à mon serment, cela est sûr ; mais convenez que sans mon jureur vous n'auriez pas obtenu de la sainte vierge la grâce qu'elle vous a fait. Mon manque de foi est la cause de votre bonheur. Vous devez donc m'être obligé, et aimer ma BnF MS3 trahison — Aimer vous Judas qui a trahi Jesus Christ ? — Non — Vous voyez donc qu'on deteste le traître, et qu'on adonne en même temps la Providence qui sait faire sortir le bien du mal. Vous avez été un scelerat, mon cher, jusqu'à présent ; Vous avez offensé Dieu, et la sainte vierge, et actuellement je ne veux plus accepter votre serment à moins que vous ^{ne} fassiez une expiation à votre péché. — Quel péché ai-je fait ? — Vous avez péché d'orgueil en supposant que je doive vous être obligé de ce que vous avez remis mes lettres au secrétaire — Quel est donc l'expiation de mon péché ? — La voici. Demain lorsque Laurent viendra vous devez vous tenir immobile sur votre paillasse, le visage tourné vers le mur, sans jamais regarder Laurent. Si il vous parle, vous devez lui ré-

pondre sans le regarder que vous n'avez pas pu dormir. Me pro-
mettre vous d'être obéissant. — Je vous promets que je ferai
tout ce que vous me dites — Promettez cela à cette sainte image.
Vite — Je vous promets très sainte vierge qui à l'arrivée de Lau-
rent je ne le regarderai pas, et que je ne bougerai pas de ma
peut-être. — Et moi, très sainte Vierge, je vous jure par les en-
traînes de Jésus Christ votre Dieu, et fils, que d'abord que je ver-
rai Soradaci tourné vers Laurent je courrai sur le champ à
lui, et je l'étranglerai à votre honneur, et gloire.

Je lui ai demandé s'il avoit quelque opposition à mon serment;
et il me répondit qu'il étoit content. Je lui ai alors donné à man-
ger, et je lui ai dit de se coucher, car j'avois besoin de dormir.
J'ai passé deux heures à écrire au moins toute cette histoire,
et je lui ai dit que si l'ouvrage étoit à la perfection il n'avoit
plus besoin de venir sur le toit de mon cachot que pour abat-
tre la planche, et y entrer. Je lui disois que nous sortions la
nuit du trente un octobre, et que nous serions quatre en com-
ptant son camarade, et le mien. Nous étions au vingt huit.
Le lendemain de bonne heure le moine m'avertit que le petit
canal étoit fait, et qu'il n'avoit plus besoin de monter sur mon
cachot que pour l'ouvrir, ce qu'il étoit sûr de faire en quatre
minutes. Soradaci exécuta la leçon à merveille. Il fit
semblant de dormir, et Laurent ne lui adressa pas même la
parole. Je lui ai tenu les yeux dessus, et je crois que je l'
aurois exactement étranglé si je l'avois vu tourner la tête
vers Laurent, car pour me trahir il n'auroit eu besoin que
de lui faire un clin d'oeil.

J'ai passé la journée en lui faisant des discours sublimes qui
inspiraient le fanatisme, et je ne le laissois en paix que lorsque
je le voyois se coucher, et prêt à s'endormir, ou sur le point de tom-
ber en consultation par la force d'une métaphysique tout à fait

étrangère, et venue à la teste qui n'avoit jamais exercé ses facultés
que pour inventer des uset d'espion

Il m'embarassa en me disant qu'il ne concevoit pas comment
un ange pouvoit avoir besoin d'un si long travail pour ouvrir
mon cochot; mais je me mis d'abord de baroque en lui disant
qu'il ne travaillait pas en qualité d'ange mais en qualité
d'homme, et au sur plus je lui ai dit que sa pensée malheureu-
se avoit dans l'instant offensé la sainte vierge, et vous
verrez, lui dis-je qu'à cause de ce peché l'ange ne vien-
dra pas aujourd'hui. Vous pensez toujours non comme un
homme honnête, pieux, et de vert, mais comme un malin
pecheur qui croit de traiter avec Meffer-Grande, et des
sbires.

Il se mit alors à pleurer, et je fus enchanté de le voir
desespéré lorsque dixneuf heures sonnerent, et qu'on vien-
tendit par l'arrivée de l'ange. J'ai fait alors des plain-
tes qui le dedourent, et je l'ai laissé passer dans l'affliction
toute la journée. Le lendemain il ne manqua pas à
l'obéissance, et interrogé de l'état de sa santé par l'au-
vent il lui répondit sans le regarder. Il se venge ainsi le
jour suivant jusqu'à ce qu'enfin j'ai vu l'auvent pour la
dernière fois le trentième au matin lui ayant donné le livre
dans lequel j'avertissois le moine de venir abattre l'ouver-
ture à dix sept heures. Pour le coup je ne craignois plus aucun
contretiens, ~~et parait~~ ^{ayant} en de l'auvent même que non seulement les
inquisiteurs, mais que le secrétaire aussi étoient allés à la com-
pagne. Je ne pouvois pas avoir peur de l'arrivée de quelque
nouvel hôte; et je n'avois plus besoin ~~plus~~ de menager
cette infame coquise.



Mais voici une apologie qui m'est nécessaire peut être à vis de quelque lecteur qui pourroit juger inégalement de ma religion et de ma morale par rapport à l'abus que j'ai fait de nos saints mys-
saves, et au serment que j'ai exigé de cet impécille, et aux men-
songes que je lui ai dit touchant l'apparition de la sainte Vierge.

Mon but étoit celui de narrer l'histoire de mon evasion avec toutes les véritables circonstances qui l'ont accompagnée je me mis en devoir de ne rien cacher. Je ne peux pas dire de me confesser, car je ne me sens mortifié par aucun repentir, et je ne peux pas dire non plus de me vanter, car ce fut à contrecœur que je me mis en de l'imposture. Si j'avois eu des meilleurs mo-
yens je leur aurois donné certainement la préférence. Pour regar-
der ma liberté je sens que je ferois encore aujourd'hui la même chose, et peut être beaucoup d'avantage.

La nature m'ordonnoit de me sauver, et la religion ne pou-
voit pas me le défendre. Je n'avois pas de tems à perdre: il falloit mettre un espion que j'avois avec moi, et qui m'avoit don-
né un exemple évident de la perfidie dans la morale impuritan-
ce de avertir Laurent qui on rompoit le toit du cachot. Que de-
vois-je faire? Je n'avois que deux moyens, et il falloit opter.
Ou faire ce que j'ai fait en lui enchainant l'ame ^{de ce moroué} par la serrure,
ou l'étouffer en l'étranglant, comme tout autre homme raisonna-
ble, et plus cruel que moi auroit fait. Cela m'auroit été beaucoup
plus facile, et même sans rien craindre, car j'aurois dit qu'il étoit
mort de la mort naturelle, et on ne se seroit pas donné beaucoup de
peine pour savoir si c'étoit vrai, ou non. Or quel est le lecteur qui
pourra penser que j'aurois mieux fait à l'étrangler. S'il y en a
un, Dieu veuille l'éclairer: la religion ne sera jamais la
mièrre. Je crois d'avoir fait mon devoir, et la victoire qui a
couronné mon exploit peut être une preuve, que mes moyens ne
furent pas désapprouvés par la Providence éternelle. Pour ce qui
regarde le serment que je lui ai fait d'avoir toujours soin de lui,
il m'en a délivré, Dieu merci, lui même, car il n'a pas eu le cou-
rage de se sauver avec moi; mais quand même il l'auroit eu, je

confie au lecteur que je ne me serois pas cru parjure si je ne le
lui avois pas tenu. Je me serois débarrassé de ce monstre à la pre-
miere occasion opportune quand même je me serois vu obligé à le
pendre à un arbre. Lorsque je lui ai juré une assistance éternelle
je savois que la foi ne dureroit qu'autant que l'exaltation de son
fanatisme qui devoit disparaître d'abord qu'il auroit vu que
l'ange étoit un moine. Non menta se' chi non la verba altrui.
L'homme a beaucoup plus de raison d'imiter tout à sa pro-
pre conservation que les souverains n'en ont pour conserver l'état

Après le départ de Laurent j'ai dit à Soradaci que l'Ange vien-
dra faire une ouverture dans le toit de mon cachot à dixsept
heures; il portera des ciseaux, lui dis-je, et vous nous coupera
la barbe à moi, et à l'ange — et ce que l'ange a la barbe.
— Oui: vous le verrez. Après cela nous sortions, et nous i-
rons rompre le toit du palais; et dans la nuit nous descen-
drons à la place de S^t Marc, et nous irons en Allemagne.

Il ne me répondit pas; il mangea tout seul, car j'avois
le coeur, et l'esprit trop occupé de l'affaire pour avoir la
faculté de manger. Je n'avois pas même pu dormir

Dix sept heures sonnent, et voila l'Ange. Soradaci vouloit se
proster, ^{mais} je lui dis que ce n'étoit plus necessaire. En
moins de trois minutes il entorça le canal, ^{se coula} le morceau de
planche bel, et rond tomba à mes pieds, et le pere Balbi ~~me~~
entra mes bras. Voila, lui dis-je en l'embrassant, vos travaux
terminés: les miens vont commencer. Il me conduisit à l'éponton,

et il me donna des ciseaux, que j'ai remis à Soradaci pour
qu'il nous feroit d'abord la barbe. Pour le corps je n'ai plus pu
me tenir de vive en ^{observant} ~~regardant~~ cet animal qui tout étonné
regardait ^{l'ange} ~~le moine~~, qui avoit l'air d'un diable. Hors de lui
même il nous fit la barbe à tous les deux à la pointe des
ciseaux à la perfection.

BnF
MSS

Impatient de voir le local, j'ai dit au moine de rester avec So:
radant, car je ne voulais pas le laisser seul; je suis sorti, et j'ai trou:
vé le trou du mur étroit, mais j'y ai passé: je me suis trouvé sur
le toit du cachot du comte, j'y suis entré, et j'ai cordialement em:
brassé ce malheureux vieillard. J'ai vu une taille d'homme qui
n'était pas fait pour aller au devant des difficultés, et des dangers,
aux quels une pareille fuite devoit nous exposer sur un vaste toit
parchant tout couvert de plaques de plomb. Il me demanda d'a:
bord quel étoit mon projet et me ditant qu'il croyoit que j'avois fait
des pas trop légèrement. Je ne demande, lui répondis je, que de
faire des pas en avant jusqu'à ce que je trouve la liberté ou la
mort. Il me dit en me serrant la main que si je pensois de percer
le toit, et d'aller chercher en marchant sur les plombs un che:
min pour descendre, il ne le voyoit pas, à moins que j'en eusse des ai:
les. Je n'ai pas, m'ajouta-t-il, le courage de vous accompagner: je res:
terai ici ~~si~~ ^{si} Dieu pour vous.

Je suis alors sorti pour visiter le grand toit, ^{me approchant} ~~et j'en suis appro:~~
~~ché~~ tant que j'ai pu des bords latéraux du grenier. Parvenu
à toucher le dessus du toit, ^{au plus étroit de l'angle} je me suis assis entre les oeuvres de
comble, dont les greniers de tous les grands palais sont remplis.
J'ai fait les planches avec la pointe de mon verrou, et je les
ai trouvées comme poutres. A chaque coup d'éponton tout a
que je perçois tomboit en poutrière. ^{voyant} Me ~~voilà~~ ^{voilà} sur de faire
une ouverture assez ample en moins d'une heure, ^{je suis} ~~retour~~
~~né~~ ^{retour} né dans mon cachot où j'ai employé quatre heu:
res à couper draps, seruietes, matelas, et tout ce que j'avois
pour faire corde. J'ai voulu nouer les morceaux ensem:
ble moi même avec des nœuds de tisserand, car un nœud mal
fait auroit pu se delacer, et l'homme qui dans l'instant se seroit
trouvé suspendu à la corde se seroit précipité. Je me suis vu mai:
tre de cent brasses de corde. Il y a dans les grandes entreprises des
articles qui decident de tout, et sur les quels le chef qui merite de

venir et celui qui ne se fie à personne.

Après avoir fait la corde, j'ai fait un paquet de mon habit, de mon manteau de bout de roye, de quelques chemises, de bas, et de menchoir, et nous sommes allés tous les trois dans le cachot du comte en portant avec nous tout ce bagage. Le comte fit d'abord compliment à Sorodaci de ce qu'il avoit eu le bonheur d'être mis avec moi, et d'être dans le moment de ma mine. Son air interdit me donnoit la plus grande envie de rire. Je ne me geois plus; j'avois envoyé à tous les diables la marque de Mastutte que je gardois toute la journée depuis une semaine pour empêcher ce double coquin de me trahir. Je le voyois convaincu que je l'avois trompé, mais il n'y comprenoit rien; car il ne pouvoit pas deviner comment je pouvois avoir une correspondance avec le prétendu ange pour le faire venir, et aller à l'heure que je voulois. Il entendoit le comte qui nous disoit que nous allions nous exposer au risque le plus évident de périr, et poltron, comme il devoit être, il vouloit dans la tête le dessein de se dispenser de ce dangereux voyage. J'ai dit au comte de faire son paquet pendant que j'~~étais~~^{irais} faire le trou au bord du grenier.

Mon ouverture sans que j'eusse eu besoin d'aucun secours se trouva parfaite à deux heures de nuit. J'ai pénétré les planches. Ma rupture étoit deux fois plus ample qu'il ne falloit; et je touchois la plaque de plomb toute entière. Je me suis aidé pour la soulever par^{ce} qu'elle étoit rivée, ou courbée sur le bord de la gouttière de marbre, mais à force de pousser l'éponton entre la gouttière, et la plaque je l'ai détachée, et puis avec nos épaules nous l'avons plié au point ^{où} il falloit pour que l'ouverture par laquelle nous devions passer fut suffisante. En mettant la tête hors du trou j'ai vu avec bien de douleur la grande closté du croissant qui devoit être à son premier quartier le lendemain. C'étoit un contretemps qu'il falloit souffrir en patience; et attendre à partir jusqu'à minuit, temps où la lune seroit allée éclairer nos antipodes. Dans une nuit si perdue, où tout le monde du bon ton devoit se promener dans la place de S^t Marc, je ne pouvois pas m'exposer à être en me promenant la haut. On avoit vu notre ombre fort allongée sur le pavé

de la place; on avoit eleve les yeux, et nos personnes auroient offert un spectacle fort extraordinaire, qui auroit excite la curiosite, et principalement celle de Messer Grande, dont les fibres ~~veillent~~ ^{veillent toute la nuit.} seule garde de la grande ville de Venise. Il auroit d'abord trouve le moyen d'envoyer la haut une bande, qui auroit derange tout mon beau projet. J'ai donc decide impatiemment que nous ne partirions de la qu'après le coucher de la lune. J'invoquois l'aide de Dieu, et je ne demandois pas des miracles. Expose aux caprices de la Fortune, je devois lui donner moins de prise que je pouvois. Si mon entreprise echouoit je ne devois pas pouvoir me reprocher le moindre faux pas. La lune devoit infailliblement se coucher à cinq heures, et le Soleil devoit se lever à trois et demie; il nous restoit sept heures de parfaite obscurite dans les quelles nous aurions pu agir.

J'ai dit au pere Balbi que nous passerions trois heures à causer avec le comte Arquin; et d'aller d'abord tout seul le prevenir que j'avois besoin qu'il me pretat trente sequins, qui pourroient me devenir necessaires autant que mon exporton me l'avoit ete pour faire tout ce que j'avois fait. Il fit une commission et quatre minutes après il vint me dire d'y aller tout seul, car il vouloit me passer sans temoins. Ce pauvre vieillard commença par me dire avec douceur que pour m'enfuir je n'avois pas besoin d'argent, qu'il n'en avoit pas, qu'il avoit une nombreuse famille, que si je perissois l'argent qu'il me donneroit seroit perdu, et beaucoup d'autres raisons toutes faites pour marquer l'avarice. Ma reponse dura une demie heure. Raisons excellentes; mais que depuis que le monde existe n'auroient jamais de force, parce que l'orateur ne peut pas deraciner la passion. C'est le cas de volenti baculus; mais je n'etois pas aller cruel pour employer la violence vis à vis de ce malheureux vieillard. J'ai fini par lui dire que si il vouloit s'enfuir avec moi, je le porterois sur mes epaules comme Quas Archite; mais que si il vouloit rester pour prier Dieu de nous conduire, je l'avertirois que sa priere seroit inconsequente, puisqu'il prieroit Dieu de faire venir une chose à la quelle il n'auroit pas contribue par les moyens ordinaires. Le son de sa voix me fit voir ses larmes qui m'acharmerent: il me

380 405 595

demanda si deux cequins me suffisoient; et je lui ai répondu que tout devoit me suffire. Il me les donna en me priant de les lui vendre, si après avoir fait un tour sur le toit du grand palais, j'en avois mis le sage parti de rentrer dans mon cachot. Je lui ai promis cela un peu surpris de ce qu'il supposoit que je pouvois me déterminer à retourner sur mes pas. J'étois sûr de n'y retourner plus.

J'ai appelé mes compagnons, et nous mêmes près du trou tout nôtre équipage. J'ai réparé en deux paquets les cent brasses de corde; et nous passâmes deux heures à causer, et à rappeler, non sans plaisir, toutes nos vicissitudes. Le premier essai que le pere Balbi me donna de son joli caractere fut celui de me repeter dix fois que je lui avois marqué de parole, puisque je l'avois écrit dans mes lettres que mon plan étoit fait, et sûr, tandis qu'il n'en étoit rien; et il me disoit effrontément que s'il avoit prévu cela il ne m'auroit pas tiré hors du cachot. Le comte avec une gravité de soixante et dix ans me disoit que mon plus sage parti étoit celui de ne pas aller en avant, car l'impossibilité de descendre du toit étoit évidente, comme le danger qui pouvoit me coûter la vie. Je lui ai dit avec une voix douce que ces deux évidences ne me paroissent pas évidentes; mais comme il étoit avocat de son metier, voila la harangue par laquelle il me tendoit de me convaincre. Ce qui l'animoit étoient les deux cequins que j'aurois dû lui rendre s'il m'avoit persuadé à rester.

me dit il
La declivité du toit garni de plaques de plomb ne vous permettra pas d'y marcher, car à peine pourriez vous vous y tenir de bout. Ce toit est garni de sept à huit lucarnes, mais elles sont toutes grillées de fer, et inaccessibles pour s'y tenir devant de pied ferme, puisqu'elles sont toutes éloignées des bords. Les cordes que vous avez vous seront inutilisables, parceque vous ne trouverez pas un endroit propre à y attacher ferme un bout; et quand même vous le trouveriez, un homme descendant d'une si grande eminence ne peut pas se tenir suspendu sur ses bras, ni s'accompagner jusqu'au bas. Un de vous trois devoit donc lier à travers un à la fois les deux, et les descendre comme on descend un veau dans un puits; et celui qui feroit cet ouvrage devoit rester, et retourner dans son cachot. Quel est celui de vous trois qui se sent le porté à faire cette charitable action? Et supposant qu'un de vous ait l'heroïsme de se contenter de rester dites moi de quel côté vous descendrez. Non pas

du côté de la place vers les colonnes, car on vous verroit. Non pas du côté de l'église, car vous vous trouveriez enfermé; Non pas du côté de la cour du palais, car la garde des Arsenalotti y fait continuellement la ronde. Vous ne pourriez donc descendre que du côté du canal. Vous n'avez pas là une gondole, ni un bateau qui vous attende; vous seriez donc obligés de vous jeter à l'eau, et de nager jusqu'à S.^{te} Apollonie, ou vous arriveriez dans un état déplorable, ne sachant ~~où aller~~ où aller dans la nuit pour vous mettre en état de prendre d'abord la fuite. Songez que sur les plombs on glisse, et que si vous tombez dans le canal vous ne pouvez pas espérer d'éviter la mort même en sachant nager, car l'eminence est si élevée, et le canal a si peu de profondeur que la chute vous ferait mourir écrasés avant que noyés. Trois ou quatre pieds d'eau ne forment pas un volume fluide assez fort pour moderer la violence du plongeon du corps solide qui y tombe. Votre moindre malheur seroit celui de vous trouver avec les jambes ou les bras cassés.

J'écoutai ce discours, imprudent par rapport à l'exigence du cas, avec une patience qui ne me ressembloit pas. Les reproches du moine lancés sans aucun ménagement m'indignoient, et m'excitoient à les repousser avec dureté; mais j'avois miné mon édifice, car j'avois à faire à ^{un} ~~des~~ laiche capable de me répondre qu'il n'étoit pas assez desespéré pour défier la mort, et que par conséquent j'en avois qu'à m'en aller tout seul; et tout seul je ne pouvois pas me flatter de revenir. J'ai menagé ces mauvais esprits avec la douceur. Je leur ai dit que j'étois sûr de vous sauver malgré que je n'étois pas en état de leur communiquer mes moyens en détail. J'ai dit au comte Arquin que son sage raisonnement feroit que je me vegle avec prudence, et que la confiance que j'avois en Dieu étoit si grande qu'elle me tenoit lieu de tout.

J'allongeois souvent les mains pour savoir si Soradaci étoit là, car il ne disoit jamais le mot: je vivois en songeant à ce qu'il pouvoit vouloir dans sa mechante cervelle qui devoit connoître que je l'avois trompé. A quatre heures et demi je lui ai dit d'aller voir dans quel endroit du ciel étoit le croissant. Il me dit en revenant que dans une demie heure on ne le verroit plus; et qu'un brouillard très épais devoit rendre les plombs fort dangereux — Il me suffit, mon cher, que le brouillard ne soit pas de l'huile. Mettez votre manteau en paquet avec une partie de nos cordes,

que nous devons également partager.

407

381

Je fus alors fort surpris de sentir cet homme à mes genoux prendre mes mains, les baiser, et me dire en pleurant qu'il me supplioit de ne pas vouloir sa mort. Je mis sur, me dit-il, de tomber dans le canal: je ne peux vous être d'aucune utilité. Helas! laissez moi ici, et je passerai toute la nuit à prier S.^t François pour vous. Vous êtes le maître de me tuer; mais je ne me déterminerai jamais à venir avec vous.

Le lot ne savoit pas que je croyois que la compagnie me porteroit malheur. Vous avez raison, lui dis-je, restez; mais sous condition que vous prierez S.^t François, et allez d'abord prendre tous mes livres, ~~et~~ que je veut laisser à M. le comte. Il m'obéit dans l'instant. Mes livres valoient cent eus pour le moins. Le comte me dit qu'il me les rendroit à mon retour. Soyez sûr, lui répondis-je que vous ne me reverrez plus ici, et que je mis bien aise que ce lâche n'ait pas le courage de me suivre. Il m'embarassoit, et d'ailleurs ^{le lâche} n'est pas digne de partager avec le pere Balbi, et moi l'honneur d'une si belle fuite. N'est ce pas? mon brave camarade, dis-je au moins autre lâche que je voulois piquer d'honneur. C'est vrai, me répondit il, pourvu que demain il n'ait pas raison de se féliciter.

J'ai alors demandé au comte plume, encre, et papier qu'il possédoit malgré la défense, car les lois prohibitives n'étoient rien pour lui, qui pour un ecu auroit vendu S.^t Marc. J'ai alors écrit cette lettre que j'ai laissée à Sorodaci sans que j'aie pu la relire, car je l'ai écrite à l'obscur. Je l'ai commencée par une devise de tête sublimée, qui dans la circonstance me parut très à propos.

Non moriar sed vivam, et narrabo opera domini

11 Nos seigneurs les inquisiteurs d'état doivent tout faire pour de-
11 nir par force dans une prison un coupable: le coupable heu-
11 reux de n'être pas prisonnier sur sa parole, doit aussi tout faire

486
" pour se procurer la liberté. Leur droit a pour base la justice,
" celui du coupable la nature. Tout comme ils n'auraient pas besoin
" du consentement de celui-ci pour l'enfermer, il ne peut pas avoir
" besoin du leur pour se sauver.
" Jacques Casanova qui écrit ceci dans l'amertume de son cœur, sait
" qu'il peut lui arriver le malheur qu'avant qu'il sorte de l'état on
" le rattrappe, et on le reconduit entre les mains de ceux mêmes dont
" il se dispose à fuir le glaive, et dans ce cas il supplie à genoux l'hon-
" nêteté de ses généreux juges à ne vouloir pas rendre son sort plus
" cruel en le punissant de ce qu'il n'a fait que faire par la raison, et
" par la nature. Il supplie qu'on lui rende, s'il est repris, tout ce qui
" lui appartient, et qu'il laisse dans le cachot qu'il a violé. Mais, si il a le
" bonheur de se sauver, il fait présent de tout ce qu'il laisse ici à François
" Soradaci qui reste prisonnier parce qu'il craint les dangers aux quels
" je vais m'exposer, et n'aime pas comme moi sa liberté plus que sa
" vie. Casanova supplie la vertu magnanime de l'É. C. de ne pas contes-
" ter à ce misérable le don qu'il lui fait. Écrit une heure avant minuit
" sans lumière dans le cachot du comte Asquin ce 31-8bre 1756.

Castigiani castigavit me Deus, et morti non tradidit me.
Je lui ai donné cette lettre l'avertissant de ne pas la donner à fau-
vent, mais au secrétaire même qui certainement ne manqueroit
pas de monter. Le comte lui dit que l'effet de cette lettre étoit im-
manquable, mais qu'il devoit me rendre tout si je reparois. Le
rot lui répondit qu'il desiroit de me revoir, et de me rendre tout.
Mais il étoit temps de partir. On ne voyoit plus la lune. J'ai lié au
côté du pere Balbi la moitié des cordes d'un côté, et le paquet de ses
pauvres nippes sur son autre épaule. J'en ai fait de même sur
moi. Nous les deux en gîte; nos chapeaux sur la tête; nous at-
tames à l'ouverture

E quindi uscimmo a rimirar le stelle — Dante



Bd IV-V

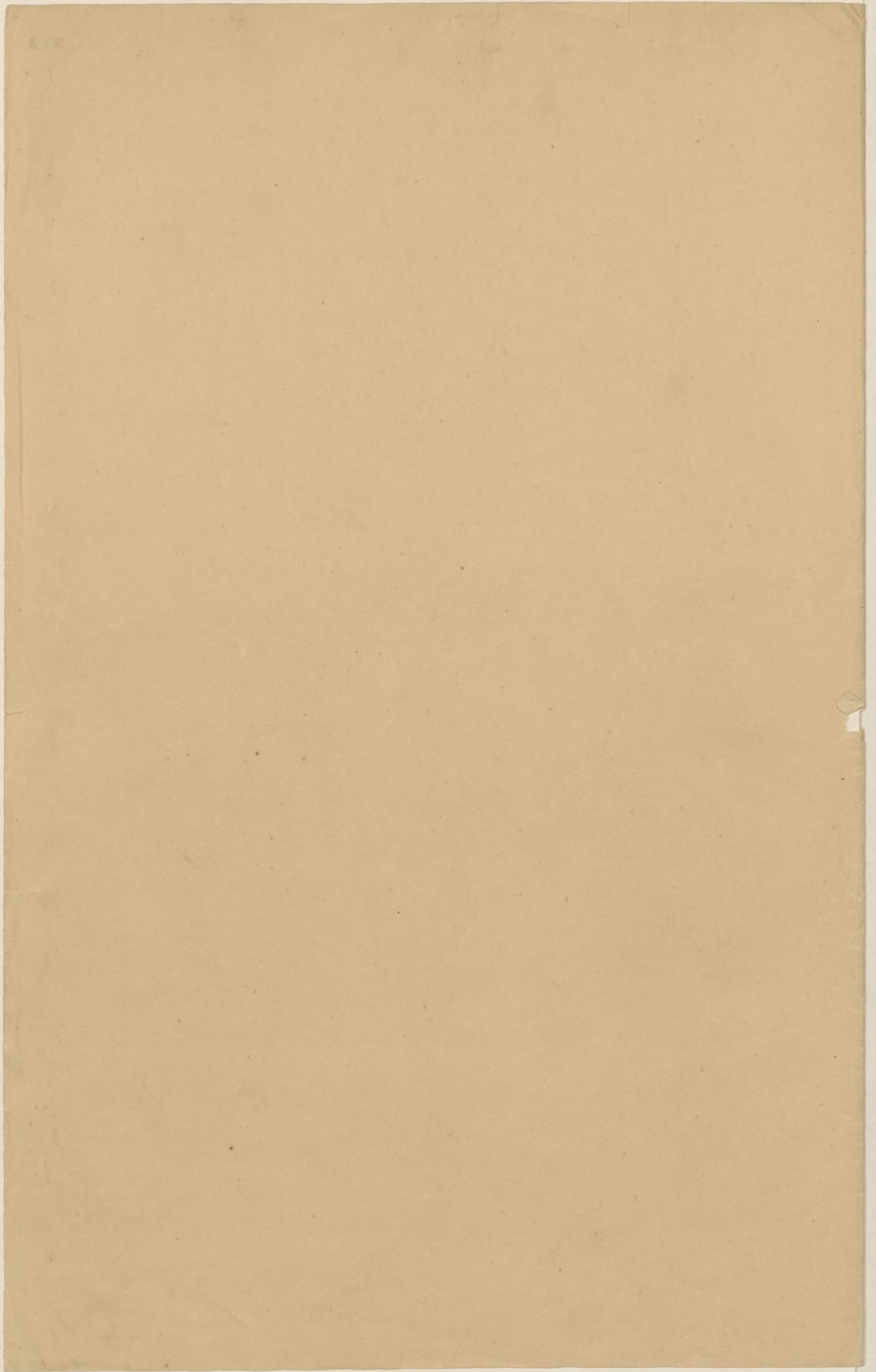
Chap. XVI du Tome IV } la fin
 et " I " " V }

(Origine Chap. XVI
 Fin du tome troisième.)

p. 409-444

1875

(Bibliothèque de la Faculté de Médecine)
 N° 1000
 (Bibliothèque de la Faculté de Médecine)
 N° 1000



Je lui sorti le premier; le pere Balbi vint après moi. J'ai dit à Soradaci de remettre la plaque comme elle étoit, et je l'ai envoyé prier ^{son} S.^r François. En me tenant à genoux, et à quatre pattes, j'ai enpoigné mon esporton, et en allongeant le bras je l'ai poussé obliquement entre la connexion des plaques de l'une à l'autre, de sorte que saisissant avec mes quatre doigts le bord de la plaque que j'avois élevée, j'ai pu m'aider à monter jusqu'au sommet du toit. Je me suis pour me tenir avoit mis les quatre doigts de la main droite dans la ceinture de mes culottes à l'endroit de la boucle; moyennant quoi j'avois le malheureux sort de la bête qui porte, et traîne; et qui plus est en montant une declivité mouillée par le branillard.

À la moitié de cette montée assez dangereuse, le motne me dit de m'arrêter, parcequ'un de ses paquets s'étant détaché de son cou étoit allé en voulant peut être pas plus loin que sur la gouttière. Mon premier mouvement fut une tentation de lui songer une vuade: il ne falloit pas d'avantage pour l'envoyer vite vite rejoindre son paquet; mais Dieu m'a donné la force de me retenir: la punition auroit été trop grande de part et d'autre, car tout ieul j'en aurois absolument jamais pu me sauver. Je lui ai demandé si c'étoit le paquet des cordes, mais lorsqu'il me dit que c'étoit celui où il avoit sa redingote noire, deux chemises, et un précieux manuscrit qu'il avoit trouvé sous les plombs, qui à ce qu'il prétendoit devoit faire sa fortune, je lui ai dit tranquillement qu'il falloit avoir patience, et aller notre chemin. Il soupira, et toujours accroché à mon derrière il me suivit.

Après avoir passé par dessus à quinze ou seize plaques je me suis hissé sur la plus haute éminence du toit, où en ~~élevant~~ ^{écartant} mes jambes, je me suis commodément assis à califourchon. Je me suis fait autant de derrière moi. Nous avions le dos tourné à la petite

ile de S. George Major, et nous avions à deux cent pas vis à vis
 de nous les nombreuses coupes de l'église de S. Marc, qui fait par-
 tie du palais ducal: c'est la chapelle du Doge; nul monarque sur la
 terre peut se vanter d'en avoir une pareille. Je me mis d'abord
 déchargé de mes rommes, et j'ai dit à mon associé qu'il pouvoit en
 faire autant. Il plaça son tor de cordes entre ses cuisses avec bien,
 mais son chapeau qu'il voulut y placer aussi, perdit l'équilibre, et
 après avoir fait toutes les culbutes nécessaires pour parvenir à
 la gouttière, il tomba dans le canal. Voilà mon compagnon de-
 sespéré. Mauvais augure, dit-il, ^{me} voilà dans le commencement
 de l'entreprise sans chemise, sans chapeau, et sans un ma-
 nuscrit, qui contenoit l'histoire précieuse, et inconnue à tout
 le monde de toutes les fêtes du palais de la République.
 Moins ferez alors que quand je grimais, j'ai lui ai dit tranquil-
 lement que les deux accidents qui venoient de lui arriver
 n'avoient rien d'extraordinaire pour qu'un superstitieux
 put leur donner le nom d'augures, que je ne les prenois
 pas pour tels, et qu'ils ne me décourageoient pas; mais qu'ils
 devoient lui servir de dernière instruction pour être prudent
 et sage, et pour réfléchir que si son chapeau au lieu de tomber
 à sa droite étoit tombé à sa gauche nous aurions été perdus;
 puisqu'il seroit tombé dans la cour du palais où les arsena-
les l'auroient ramassé, et ~~conjecturoient qu'il devoit y avoir~~
~~de leur trouvé~~ ^{conjecturoient qu'il devoit y avoir} ~~du man-~~
 de leur ~~trouvé~~ ^{la toit du palais ducal} ils n'auroient pas manqué de faire leur
 devoir en trouvant le moyen de nous faire une visite.

Après avoir passé quelques minutes à regarder à droite et à
 gauche, j'ai dit au moins de rester là immobile avec les paquets
 jusqu'à mon retour. Je mis parti de cet endroit n'ayant que mon
 éponton à la main, et marchant sur mon derrière toujours à
 cheval de l'angle sans nulle difficulté. J'ai employé presque une
 heure à aller par tout, à visiter, à observer, à examiner, et ne co-
 yant dans aucun des bords rien où j'a pu recouvrer un bout de

ma corde pour me descendre dans un lieu où je me serois vu sûr j'é-
tois dans la plus grande perplexité. Il ne falloit plus penser ni au
canal, ni à la cour du palais. Le dessus de l'église n'offroit à ma
vue que des precipices entre les corniches qui n'aboutissoient à
aucun endroit non fermé. Pour aller au dela de l'église vers
la Canonica j'aurois du gravir sur des declivités courbes: il e-
toit naturel que je depechasse pour impossible tout ce que je ne
concevois pas faisable. J'étois dans la nécessité d'être femme-
saire sur imprudence. C'étoit un point de milieu dont la
morale ne connoit pas, à ce que je crois, le plus impénétrable.

1
Canal du
palais

J'ai arrêté ma vue, et ma pensée sur une lucarne, qui
étoit du côté du ^{rio de palazzo} canal à deux tiers de la pente. Elle étoit
assez éloignée de l'endroit d'où j'étois sorti pour me rendre
certain que le grenier qu'elle éclairoit n'appartenoit pas à
l'enclos des prisons que j'aurois brisées. Elle ne pouvoit éclairer
que quelque galetois, habité, ou non, au dessus de quelque ap-
partement du palais, où au commencement du jour j'au-
rois trouvé les portes naturellement ouvertes. Les serens
du palais, ou ceux de la famille du doge qui auroient pu
j'étois moralement sûr qu'ils se
nous voir, seroient hâtés de nous faire sortir, et auroient fait
tout hormis que nous remettre entre les mains de la justice
inquisitoriale, quand même ils nous auroient reconnu pour les plus grands
criminels de l'état. Dans cette idée je devois m'inter le devant de
la lucarne; et je m'y mis d'abord ^{mis} en levant une jambe, et
en me laissant glisser jusqu'à ce que je m'y misse comme assis
sur son petit toit parallèle, dont la longueur étoit de trois pieds,
et la largeur d'un et demi. Je me mis alors bien inclinée en de-
vant mes mains fermes sur les bords, et en y approchant ma
tête en l'avancant. J'ai vu, et mieux senti en tatonnant une
mince grille de fer ~~assez mince~~, et derrière elle une fenestre de vitre
ronds joints les uns aux autres par des petites coutures de plomb.
Je n'ai fait aucun cas de ^{cette} la fenestre quoique fermée; mais la
grille toute mince qu'elle étoit demandoit la lime, et je ne pos-
sèdeis autre outil que mon esparton.

Perriſ, trite, et confus, je ne ſavois que faire, lorsqu'un eve-
 nement tres naturel fit sur mon ame etonnée l'effet d'un ve-
 ritable prodige. J'espere que ma sincere confession ne me degra-
 dera pas dans l'esprit de mon Lecteur bon philosophe, s'il reflexion
 que l'homme en état d'inquietude, et de detresse n'est que la
 moitié de ce qu'il peut être en état de tranquillité. La cloche
 de S. Marc qui sonna minuit dans ce moment là fut la phero-
 mene qui frappa mon esprit, et qui par une violente secousse
 le fit sortir de la dangereuse ~~incertitude~~ ^{ambiguïté} qui l'accabloit. Cette cloche
 me rappella que le jour qui alloit commencer dans ce mo-
 ment là étoit celui de la Toussaints, où mon patron, si j'en a-
 vois un, devoit se trouver; mais ce qui eleva avec beaucoup
 plus de force mon courage, et augmenta positivement mes
 facultés physiques fut l'oracle profane que j'avois reçu de
 mon cher Arioste Tra il fin d' Ottobre, e il capo di Novembre.
 Si un grand malheur fait qu'un esprit fort devienne de-
 vot, il est presque impossible que la superstition ne se mette
~~par~~ de la partie. Je ion de cette cloche me parla, me dit
 d'agir, et me promit la victoire. Etendu sur mon ventre
 jusqu'à ^{cou} la tête penchée ^{vers la petite} ~~vers la grille~~, j'ai poussé mon nez
 sur dans le char qui entourait la grille, et j'en ai dé-
 terminé à le ^{brisser pour} ~~détruire~~ enlever la grille toute entière.
 Je n'ai employé qu'un quart d'heure à mettre en morceaux
 tout le bois qui composoit les quatre coulisses. La grille ^{est restée}
 toute entière entre mes mains ~~et~~ je l'ai placée à côté de la
 lucarne. Je n'ai eu non plus aucune difficulté à rompre
 toute la fenetre vitrée en meprimant le sang qui sortoit de
 ma main gauche légèrement blessée par un vitre que j'ai av-
 roché.

A l'aide de mon verrou, j'ai suivi ^{ma premiere} ~~la même~~ methode
 pour retourner à monter à cheval ^{du sommet pyramidal} ~~de l'escalier~~ du toit, et je
 me suis acheminé à l'endroit, où j'avois laissé mon com-
 pagnon. Je l'ai trouvé dereperé, furieux, atroce: il me
 dit des injures, parceque je l'avois laissé là tout seul deux

386 363 413

grandes heures. Il m'assura qu'il n'attendoit que sept heures
pour retourner à la prison — Que pensiez vous de moi? — Je vous
croyois tombé dans quelque précipice — Et vous ne vous rejoins-
sez pas en voyant que je n'y suis pas tombé? — Qui avec vous
donc fait si long temps? — Vous le verrez. Suivez moi.

J'ai relié à mon corps mon équipage, et mes cordes, et je ~~me suis~~
me suis acheminé vers la lucarne.
~~ai dit de~~ *longue nous fumes à l'endroit où nous*
L'airon ~~le~~ à notre main droite, je lui ai rendu un
compte exact de tout ce que j'avois fait, en le consultant sur
le moyen d'entrer dans le grenier tous les deux. Je voyois
cela facile pour ~~un~~ ^{un de nous deux qui} moyennant la corde pourroit être de-
cendu par l'autre; mais je ne savois pas quel seroit le moyen
que l'autre pourroit employer pour descendre aussi, car je ne
voyois pas comment j'aurois pu ~~attacher~~ ^{attacher} la corde pour m'y
attacher. En m'introduisant, et me laissant tomber je pouvois
me casser une jambe, ^{car} et je ne savois pas la mesure de ce saut
trop hardi. A ce discours tout sage, et prononcé avec le ton
de l'amitié, le moine me répondit que je n'avois qu'à le de-
scendre, et qu'après j'aurois tout le temps de penser au mo-
yen d'aller le rejoindre dans l'endroit où je l'aurois descendu.
Je me suis avec précipité pour ne pas lui reprocher toute la
lâcheté de cette réponse, mais non pas avec pour différer à
le mettre hors d'embarras. J'ai d'abord defait mon pa-
quet de cordes; je lui ai ceint par dessus les épaules la poi-
trine, je l'ai fait coucher sur le ventre, et je l'ai fait descen-
dre à reculon jusque sur le petit toit de la lucarne, où me te-
nant à cheval du sommet toujours maître de la corde, je lui
ai dit de s'introduire par les jambes jusqu'aux hanches, en se
soutenant sur ses cordes appuyés sur le toit. Je me suis alors
glissé sur la pente comme j'avois fait la première fois, et cou-
ché sur ma poitrine je lui ai dit d'abandonner son corps sans
rien craindre, car je tenois fermement la corde. Lorsqu'il par-
vint sur le plancher du grenier il se delia, et tirant la corde
à moi j'ai trouvé que la distance de la lucarne au plan-
cher étoit de dix longueurs de mon bras. C'étoit trop pour risquer

le haut. Il me dit que je pouvois jeter de dans les cordes; mais j'en ai eu garde de suivre ce 1^{er} conseil.

Je mui retourné sur le sommet, et ne sachant quel parti prendre, je me mui acheminé vers un endroit près d'une coupole que j'en avois pas visité. J'ai vu une terrasse en plate forme pavée de plaques de plomb jointe à une grande lucarne fermée par deux batans de volets, et j'ai vu dans une cuve un tas de chaux vive, outre cela une truelle, et une échelle assez longue pour pouvoir me servir à descendre là où étoit mon compagnon: cette échelle m'intéressa uniquement. J'ai passé sous le premier échelon ma corde, et m'étant remis à califourchon du toit, je l'ai traînée jusqu'à la lucarne. Il s'agissoit alors de l'introduire: la longueur de cette échelle étoit de douze de mes bras.

Les difficultés que j'ai rencontrées pour venir à bout de cette introduction furent si grandes que je me mui bien repenté de m'être privé du secours du moine. J'avois poussé l'échelle vers la gouttière d'une façon que son bout touchoit à l'embouchure de la lucarne, et son autre bout étoit au delà de la gouttière avec un tiers de l'échelle, qui avancoit dehors. Je me mui alors glissé sur le toit de la lucarne, j'ai traîné l'échelle de côté, et la tirant à moi j'ai assurée la corde à l'huitième échelon. Après cela je l'ai repoussée en bas, et je l'ai remise de nouveau parallèle à la lucarne; puis j'ai tiré à moi la corde; mais l'échelle n'a jamais pu entrer que jusqu'au cinquième échelon; son bout trouvoit le toit de la lucarne, et nulle force auroit pu la faire entrer d'avantage. Il falloit absolument l'élever à l'autre bout; l'élevation pour lors auroit causé l'inclination ^{du côté opposé} ~~de l'autre côté~~, et l'échelle auroit pu être entièrement introduite. J'aurois pu placer l'échelle de travers à l'embouchure, y lier ma corde, et me descendre sans aucun risque; mais l'échelle seroit restée dans le même endroit, et le matin elle auroit montré aux ibives, et à l'auroit l'endroit où je me serois trouvé peut être encore.

Il falloit donc introduire dans la lucarne toute l'échelle, et n'ayant personne je devois me déterminer à aller moi même sur la gouttière pour élever son bout. C'est ce que j'ai fait ~~par~~

me expose à un risque qui sans un secours extraordinaire de la providence m'aurait coûté la vie. J'ai osé abandonner l'échelle en lâchant la corde sans craindre qu'elle tombât dans le canal, puisque son troisième échelon l'accrochoit à la gouttière. Je me suis glissé tout doucement tenant mon esponton à la main jusque sur la gouttière à côté de l'échelle: j'ai déposé l'esponton, et je me suis adroitement tournée de façon que j'avais la lucarne vis à vis, et ma main droite sur l'échelle. La gouttière de marbre faisait front aux pointes de mes pieds, puisque je n'étais pas de bout, mais couché sur mon ventre. Dans cette posture j'ai eu la force de soulever l'échelle un demi-pied en la poussant en même temps en avant. J'ai eu la satisfaction de la voir entrer un bon pied. Le lecteur voit que son poids a dû se diminuer de beaucoup. Il s'agiroit de la soulever encore deux pieds pour la faire entrer autant, et pour lors je n'étais sûr de la faire ~~me voir entrer~~ ^{la faire} entrer entièrement, en retournant d'abord sur le toit de la lucarne, et en tirant à moi la corde que j'avais liée à l'échelon. Pour lui donner l'élevation ^{mais} de deux pieds, je me suis dressé sur mes genoux, et la force que j'ai voulu employer pour la lui donner fit glisser les pointes de mes deux pieds de façon que mon corps tomba dehors jusqu'à la poitrine suspendu à mes deux coudes. Ce fut dans le même épouvantable instant que j'ai employé toute ma vigueur à m'aider des coudes pour m'appuyer, et m'arrêter sur mes côtes; et j'y ai réussi. Attentif à ne pas m'abandonner, je suis parvenu à m'aider de tout le reste de mes bras jusqu'aux poignets pour me rendre ferme sur la gouttière avec tout mon ventre. Je n'avois rien à craindre pour l'échelle qui étant entrée aux deux efforts plus de trois pieds étoit là immobile. Me trouvant donc sur la gouttière positivement sur mes poignets, et sur mes aines entre le bas ventre, et le haut de mes cuisses, j'ai vu qu'en élevant ma cuisse droite pour parvenir à mettre sur

la gouttière un genou, puis l'autre, je me trouverois tout à fait
 hors du grand danger. L'effort que je fis pour exécuter mon dessein
 me causa une contraction nerveuse, dont la douleur est faite pour
 abattre le plus fort des hommes. Elle me prit dans le moment que
 mon genou droit touchoit déjà la gouttière; mais non seule-
 ment cette douloureuse contraction, qui on appelle crampes, me ven-
 dit comme perclus de tous mes membres, mais en devoir de me
 tenir immobile pour attendre qu'elle s'enallât d'elle même,
 comme j'en avois fait l'expérience autres fois. Terrible moment!
 Deux minutes après, j'ai tenté, et j'ai, Dieu-méni, opposé à la
 gouttière mon genou, puis l'autre, et d'abord que j'ai cru d'a-
 voir recouvré assez d'haleine, tout droit, quoiqu'à genoux, j'ai sou-
 levé l'échelle tout que j'ai pu, et j'ai pu aller pour la faire par-
 venir parallèle à l'embouchure de la lucarne. ~~Par là~~ Sufficient
 connaissant des lois du levier, et de l'équilibre, j'ai alors mis mon
 verrou, et suivant ma méthode ordinaire, je me mis grimper à la
 lucarne, où j'ai très failement fini d'y introduire l'échelle, dont
 mon compagnon reçut le bout entre ses bras. J'ai jeté dans le
 grenier les cordes, mes hardes, et tous les débris des fractures,
 et je lui entré dans le grenier bien accueilli par le moine qui
 eut soin de retirer ^{l'échelle} ~~l'escalier~~: Nous tenant bras à bras, nous avons
 fait le tour de l'endroit tenebreux où nous étions, qui pou-
 voit avoir trente pas de longueur, et dix de largeur.
 A un de ses bouts nous avons trouvé une porte, composée de
 barreaux de fer ~~à deux battans~~: en tournant le loquet qu'elle
 avoit au milieu je l'ai ouverte. Nous fimes à tâton le tour des
 cloisons, et en voulant traverser le lieu nous trouvames une grande
 table, entourée de tabourets, et de fauteuils. Nous retourna-
 mes là, où nous avions touché des fenêtres; j'en ai ouvert une,
 puis les volet, et à la lueur des étoiles, nous avons vu des
 précipices entre des cornues. Je ne me suis pas ametté un seul
 instant sur l'idée de descendre; je voulois savoir où j'allois, et

388 767 417

je ne connoissois pas ces lieux là. J'ai refermé les volets; nous continuâmes de la rade, et nous retournâmes à l'endroit où nous avions laissé nos bagages. Jus à n'en pouvoir plus, je me suis laissé tomber sur le plancher, je me suis étendu mettant sous ma tête un paquet de cordes, et dans une destitution totale de force de corps, et d'esprit, un bras droit accablé, j'est emparé de tout mon individu; je me suis si invinciblement endormi que j'ai cru de consentir à la mort, et quand même j'aurois été sûr que c'étoit elle, je ne m'y serois pas refusé, car le plaisir que j'ai senti en m'endormant est incroyable.

Mon sommeil dura ^{trois heures et demie} ~~quatre heures~~. Les cris perçans, et les fortes secousses du moins furent celles qui me reveillèrent. Il me dit que douze heures venoient de sonner, et que mon sommeil dans notre situation étoit inconcevable. Il l'étoit pour lui; mais mon sommeil n'avoit pas été volontaire: c'étoit ma nature aux abois qui se l'avoit procuré, et l'inanition précédente de n'avoir ni mangé, ni dormi depuis deux jours. Mais ce sommeil m'avoit rendu toute ma vigueur, et j'étois enchanté de voir un peu diminuée l'obscurité du grenier.

Je me suis levé en disant, ce lieu n'est pas une prison, il doit avoir une issue, ^{simple qui on doit facilement trouver} ~~celle doit être facile, il faut la trouver~~. Nous nous acheminâmes alors au bout opposé à la porte de fer, et dans un recors fort étroit j'ai cru de sentir une porte. Je vis un trou de serrure, j'y enfonce mon verrou, désirant que ce ne soit pas une armoire. Après trois ou quatre secousses je l'ouvre, et je vois une petite chambre, et je trouve une clef sur une table. J'essaie la clef à la porte, et je vois que je la referme. Je l'ouvre, et je dis au moins d'aller vite prendre nos paquets, et d'abord ^{qui il me les remit} ~~que tout~~ je referme la petite porte, et je mets la clef là où elle étoit. Je sors de cette petite chambre, et je me ^{trouve} dans une galerie à niches remplie de cahiers. C'étoit ^{des} ~~un petit~~ archives. Je trouve un escalier de pierre court, et étroit, je le descends: j'en trouve un autre qui avoit au bout une porte de vitres: je l'ouvre, et je me vois à la fin dans une rade que je connoissois: nous étions dans la chancellerie ducal. J'ouvre une fenêtre, et je vois qu'il me seroit facile de descendre, mais je me serois trouvé dans le labyrinthe des petites cours qui entourent l'église de S. Marc. Dieu m'en garde. Je vois sur un bureau un outil de fer armé de bois à pointe arrondie, la même dont les secrétaires de la chancellerie se servent pour percer les parchemins, aux quels ils attachent avec une ficelle les reaux de

con le trou se trouva vis à vis de mes cuisses. Le mi y mis toutes jus-
 qu'à mon bas ventre avec difficulté, et me déchirant ^{car} ~~parce qu'il~~ étoit ex-
 trême, et ~~lorsque je n'ayait personne derrière qui put m'aider à~~
~~m'avancer d'avantage,~~ ~~lorsque je n'ayait personne derrière,~~ j'ai dit au moins de me prendre à
 travers, et de me tirer dehors impitoyablement, et par force
 aux, si il étoit nécessaire. Il exécuta mon ordre, et j'ai devoré
 en silence toute la douleur que ma peau déchirée aux flancs,
 et aux cuisses me fit ressentir.

D'abord que je me mis en dehors, j'ai remarqué vite mes hardes,
 j'ai descendu deux escaliers, et j'ai ouvert sans aucune difficulté
 la porte qui donne dans l'allée où il y a la grande porte de l'
 escalier royal, et à son côté le cabinet du Sario alla scrittura. Cette
 grande porte étoit fermée comme celle de la rate aux quatre
 portes. La porte à l'escalier étoit grosse comme celle d'une
 ville: je n'ai eu besoin que du corps d'œil pour voir que sans
 le mouton, ou le petard elle étoit inviolable: mon verrou dans
 ce moment là parut me dire hic finis posuit, tu n'as plus que
 faire de moi: instrument de ma chère liberté digne d'être mis:
 pendu ex voto sur l'autel de la divinité tutélaire. Serain et
 tranquille, je me mis au lit, en disant au moins que mon ouvrage
 étoit fini, et que c'étoit à Dieu ou à la ^{fortune} ~~fortune~~ à faire le reste.
 Je ne suis pas, lui dis-je, ni les balayeurs du palais s'avisent
 vont de venir ici aujourd'hui, jour de la Toussaints, ni demain
 dédié aux Vepraries. Si quelqu'un vient, je me sauverai d'abord
 que je verrai cette porte ouverte, et vous me mènera à la pinte;
 mais si personne ne vient, je ne bouge pas d'ici; et si je meurs de
 faim je ne suis qu'y faire.

À ce discours ce pauvre homme se mit en fureur. Il m'appella
 fou, désespéré, réducteur, menteur, et que sais-je. Ma patience
 fut héroïque: ^{treize} ~~dans~~ heures ~~étaient écoulées~~ ~~et que nous étions~~
 veuil dans le grenier sous la ~~certains dans la maison~~ lucarne jusqu'à ce moment où il n'
 étoit passé qu'une heure. L'affaire importante qui m'occupait d'a-
 bord fut celle de me changer de tout. Le pere Balbi avoit l'air d'
 un paysan, mais il étoit intacte: on ne le voyoit ni en lambeaux ni
 en sang: son gilet de flanelle rouge, et ses culottes de peau violette
 n'étoient pas déchirées. Mais ma personne étoit ^{mité} ~~peur~~, et horreur.

Abbia chi regge il ciel cura del resto,
 O la fortuna se non tocca a lui.

J'étois tout déchiré, et tout en sang. ^{Ayant} ~~Je~~ arraché mes bas de roye de deux playes que j'avois, une à chaque genou; et elles saignoient. La gouttière, et les plaques de plomb m'avoient mis dans cet état. Le trou de la porte de la chancelerie m'avoit déchiré gilet, chemise, cuissettes, et cuisses: j'avois par tout des ecchymoses effrayantes. J'ai déchiré des mouchoirs, et je me suis fait des bandages comme j'ai pu en les liant avec de la ficelle, dont j'avois un peloton dans ma poche. J'ai mis mon jupon habit qui dans ce jour là assez froid de venoit comique; j'ai arrangé comme j'ai pu mes cheveux que j'ai mis dans la boyyse: j'ai mis des bas blancs; une chemise à dentelle, ^{n'en ayant} ~~ce j'en avois~~ pas d'autres, et deux autres chemises, des mouchoirs, et des bas dans mes poches, et j'ai jeté derrière un fauteuil mes culottes, et ma chemise déchirée, et tout le reste. J'ai mis mon beau manteau sur les épaules du moine qui lui donnoit l'air de l'avoir volé. J'avois ^{l'apparence} ~~l'air~~ d'un homme qui avoit été au bal, avoit été dans un lieu de débauche où on l'avoit eschevelé. Les bandages qu'on voyoit à mes genoux étoient ce qui gâtoit toute l'élégance de mon personnage.

Ainsi paré, mon beau chapeau à point d'Espagne d'or, et à plumes blanches sur la tête, j'ai ouvert une fenêtre. Ma figure fut d'abord remarquée par des taineurs qui étoient dans la cour du palais, et qui ne comprenant pas comment quelqu'un toit comme moi pouvoit se trouver ^{de si} ~~à~~ bonne heure à cette fenêtre allèrent avertir celui qui avoit la clef de ce lieu. L'homme eut qui il pouvoit y aller, ^{etant} ~~estant~~ enfermé quelque va la veille sans s'en appercevoir, et ~~estant~~ ^{qui à Paris} ~~estant~~ alla prendre les clefs. Je n'ai vu cela ^{qu'à Paris} ~~qu'à Paris~~ cinq ou six mois après. ^{je m'étois} ~~je m'étois~~ ^{à Paris} ~~à Paris~~ J'étois ~~très~~ fâché de m'être fait voir à la fenêtre, ^{avec} ~~avec~~ mes de clefs, et de quelqu'un qui montoit l'escalier. Tant eussé-je me lever, je regarde par une fente de la grande porte, et je vois un homme seul, en peruque noire, et sans chapeau qui montoit à son aise le vant entre ses mains un clavier. J'ai dit au moine du ton le plus sérieux de ne pas ouvrir la bouche, de se tenir derrière moi, et de m'en aller. J'ai empougné mon esporton, le tenant caché sous mon habit, et je me suis porté à l'endroit de la porte, où d'ordinaire j'avois pu prendre l'escalier. J'envoyois des vœux à

Dieu pour Alexis que cet homme ne fit aucune résistance, car dans
le cas contraire je me voyois et devoir de ~~l'arrêter~~ ^{l'arrêter}. J'y étois déterminé.

D'abord que la porte fut ouverte ~~je m'avançai~~ ^{je l'ai vu à mon aspect} comme je
trifiais ~~à l'entrée~~. Sans m'arrêter, et sans lui dire le moindre mot
je lui descendu avec la plus grande célérité lui par le moine. Sans
aller lentement, et sans courir, j'ai pris le magnifique escalier qui on
appelle des géants, me priant la voix du père Balbi ^{me suivant} qui ne cessoit
de me dire, et de me répéter. Allons dans l'église. La porte de l'é-
glise étoit à main droite vingt pas loin de l'escalier.

Les églises à Venise ne jouissent de la moindre immunité pour
accuser un coupable quelconque, soit pour le criminel, soit pour
le civil; aussi n'y a-t-il plus personne qui aille s'y retirer pour
mettre un obstacle aux arches qui auroient ordre de se saisir ~~de~~
^{d'elle} ~~la prison~~. Le moine savoit cela; mais cela n'avoit pas la
force d'éloigner de son esprit cette tentation. Il me dit après que
ce qui le pouvoit à recourir à l'autel étoit un sentiment de religion
que je devois respecter. — Pourquoi n'y êtes vous pas allé tout seul?

Parce que je n'ai pas eu le cœur de vous abandonner.

L'immunité que je cherchois étoit au delà des confins de la Serre-
nissime République; je commençai déjà dans ce moment là à m'
y acheminer; j'y étois avec mon esprit; il falloit y transporter
mon corps. Je fus tout droit à la porte de la Carte, qui est la
royale du palais Ducal; et sans regarder personne (moyen d'
être moins regardé) j'ai traversé la piazzetta, je lui allé au
virage, et je lui entré dans la première gondole que j'ai trouvé
là, en disant tout haut au gondolier qui étoit sur la poupe:
je veux aller à Fusina appellez vite un autre homme. L'autre
homme entra d'abord; je me jetai nonchalamment sur le coussin du
milieu, le moine se met sur la banquette, et la gondole se détache
d'abord du virage. La figure de ce moine son chapeau avec son
manteau contribua beaucoup à me faire croire un charlatan, ou
un astrologue.

Après double la Douane, mes gondoliers commencèrent à
traverser avec vigueur les eaux du grand canal de la Rindecca par

lequel il faut passer tant pour aller à Turine comme pour aller à Mestre, où effectivement je voulois aller. Lorsque je me suis vu à la moitié du canal, j'ai mis la tête dehors, et j'ai dit au barcarol de poupe crois tu que nous serons à Mestre avant quatre heures? — Vous m'avez dit d'aller à Tu-

sina — Tu es fou; je t'ai dit à Mestre. ~~Le barcarol de poupe me dit que~~

^{me dit que} l'autre barcarol ^{me dit que} j'avois tort; et le pere Balbi bon chretien, et le pour la verité me dit aussi ^{convenant que} que j'avois tort. Je donne alors dans un éclat de rire ~~et je dis~~ ^{que mon intention étoit d'ordonner à Mestre.} ~~je ne puis~~ ^{je pouvois} m'être trompé; mais ~~je ne puis~~ ~~être trompé~~.

On se réplique pas. Mon gondolier me dit qu'il est prêt à me conduire en Angleterre. Nous serons à Mestre, me dit il, dans trois quarts d'heure, car nous allons à seconde d'eau, et de vent.

J'ai alors regardé derrière moi tout le beau canal, et ne voyant pas un seul bateau, admirant la plus belle journée qu'on peut souhaiter, les premiers rayons d'un superbe Soleil qui sortoit de l'Horizon, les deux jeunes barcarols qui rannoient à vogues forcées, et réfléchissant en même tems à la cruelle nuit que j'avois passée, à l'endroit où j'étois dans la journée précédente, et à toutes les combinaisons qui me furent favorables, le sentiment, et en paré de mon ame, qui s'éleva à Dieu miséricordieux se couvrit les ressorts de ma reconnaissance, m'attendrissant avec une force extraordinaire, et tellement que mes larmes s'ouvrirent soudain le chemin le plus ample pour soulager mon coeur, que la joye excessive étouffoit; je sanglotois, je pleurois comme un enfant qu'on mène par force à l'école.

Mon adorable compagnon, qui jusqu'à lors n'avoit parlé que pour donner raison aux gondoliers, se crut en devoir de calmer mes pleurs, dont il ne connoissoit pas la belle source; et la façon dont il s'y mit me fit effectivement passer tout d'un coup des pleurs à un rire d'une espèce si singulière, que n'y comprenant rien il m'avoit quelques jours après qu'il me crut devenu fou. Ce moine étoit bête, et sa méchanceté venoit de sa bêtise. Je me mis en à la dure condition de devoir en tirer parti; mais il m'a presque perdu, sans cependant en avoir l'intention, car il étoit bête. N'a jamais voulu croire que j'ai ordonné d'aller à Turine avec intention d'aller à Mestre: il disoit que cette pensée ne pouvoit m'être venue que lorsque j'étois sur le grand canal.

Nous arrivâmes à Mestre. Je n'ai pas trouvé les chevaux à la poste; mais il y avait à l'auberge de la Campana assez de voituriers qui s'en vont aussi bien que la poste. Je mis entré dans l'écurie, et ayant vu que les chevaux étoient bons, j'ai accordé au voiturier ce qu'il me demanda pour être en cinq quarts d'heure à Treviso. En trois minutes les chevaux furent mis, ^{est supplant} ~~je suppose~~ le pere Balbi derrière moi, et je ne me mis tour-
 ne que pour lui dire montons; mais je ne l'ai pas vu. Je le cherche des yeux; je demande où il est; on n'en sait rien. Je dit au garçon d'écurie d'aller le chercher, déterminé à le reprendre quand même il seroit allé sa-
 tisfaire à des nécessités naturelles; car nous étions dans le cas de de-
 voir différer cette besogne aussi. On vient me dire qu'on ne le trou-
 ve pas. J'étois comme un damné. Je pense à partir tout seul; et je
 le devois; mais j'écoute un sentiment foible de préférence à ma
 forte raison, et je cours dehors, je demande, toute la place me dit de
 l'avoir vu; mais personne ne sait me dire où il peut être allé; je
 parcours les arcades de la grande rue, je m'arrête ^{d'introduire ma} ~~à introduire ma~~
 tête dans un café, et je le vois au comptoir debout prenant du cho-
 colat, et causant avec la servante. Il me voit, il me dit qu'elle
 est gentille, et il m'excite à prendre aussi une tasse de chocolat:
 il me dit de payer parce qu'il n'a voit pas la sou. Je me penche, et
 je lui réponds que je n'en veux pas, ~~et je~~ ^{lui disant} ~~je~~ de se dépêcher, et
 lui servant le bras de façon qu'il a cru que je le lui avois cassé.
 J'ai payé; il me suivit. Je tremblois de colère. Je m'achemine
 à la voiture qui m'attendoit à la porte de l'auberge; mais à
 peine faits dix pas, je rencontre un citoyen de Mestre nommé
 Balbo Momasi, bon homme mais qui avoit la réputation d'être
 un confident du Tribunal. ^{des inquisiteurs} Il me voit, il m'approche, et il s'écrie
commentici, Monsieur, je suis bien charmé de vous voir. Vou ve-
nez donc de vous sauver. Comment avez vous fait? — Je ne me
 suis pas sauvé, Monsieur, mais on m'a donné mon congé —
 Cela n'est pas possible, car hier au soir j'étois à la maison Grimani
 à S. Polo, et je l'aurois vu.

Le lecteur peut se figurer l'état de mon ame dans ce moment

là: je me voyois decouvert par un homme que je croyois payé pour me faire arrêter, et qui pour cela n'avoit besoin que de cligner l'œil au premier sbire, dont Mestre étoit plein. Je lui ai dit de parler tout bas, et de venir avec moi derrière l'auberge. Il y vint, et lorsque j'ai vu que personne ne nous voyoit, et que je me mis en voir d'un petit fossé, au de là duquel il y avoit la vaste campagne, j'ai mis vite ma main droite à mon épouton, et ma gauche à son collet; mais très-toste il m'échapa, il sauta le fossé, et il se mit à courir de toute sa force en direction opposée à la ville de Mestre, se tournant de temps en temps, et me faisant des baisemains qui vouloient dire bon voyage, bon voyage, soyez tranquille. Je l'ai perdu de vue; et j'ai remercié Dieu que ce homme ayant pu sortir de ma main n'avoit espéré de commettre un crime, car j'allois l'égorger; et il n'avoit pas de mauvaises intentions. Ma situation étoit terrible. J'étois seul, et en guerre déclarée contre toutes les forces de la République. Je devois tout sacrifier à la prudence, et à la précaution. J'ai remis mon épouton dans la poche.

Morne comme un homme qui venoit d'échapper à un grand danger, j'ai donné un coup d'œil de mespris au lache qui avoit vu à quoi il m'avoit réduit, et je me suis mis dans la caleche. Il se mit auprès de moi; et il n'osa jamais me parler. Je pensois au moyen de me délivrer de ce malheureux. Nous arrivâmes à Mestre, où j'ai ordonné au maître de la poste de me tenir deux chevaux prêts pour partir à dixsept heures; mais mon intention n'étoit pas de poursuivre mon voyage en poste; premièrement parce que je n'avois pas d'argent; et en second lieu parce que je craignois d'être suivi. L'aubergiste me demanda si je voulois déjeuner, et j'en avois besoin pour me conserver en vie, car je mourrois d'inanition, mais j'en ai pas eu le courage d'accepter. Un quart d'heure de perdu pouvoit me devenir fatal. Je craignois d'être rattrapé, et de devoir en rester honneux pour tout le reste de ma vie, car un homme sage en pleine campagne doit défier quatre cent mille hommes à le dénicher. S'il ne sait pas se cacher, c'est un sot.

392 575 4RS

Je suis sorti de la porte de S.^t Thomas comme un homme qui alloit se promener, et après avoir marché un mille sur le grand chemin je me suis jeté aux champs avec intention de ne plus en sortir tant que je me trouverois dans l'état vénitien. Le plus court chemin pour en sortir étoit celui de Baran, mais j'ai pris le plus long, parce qu'au débouché le plus voisin on pouvoit m'attendre, et j'étois sûr qu'on ne s'imagineroit pas que pour sortir de l'état je prendrois le chemin de Felbre, qui pour aller sur la juridiction de l'évêque de Trente étoit le plus éloigné.

Après avoir marché trois heures, je me suis laissé tomber sur la dure et n'en pouvant positivement plus. J'avois besoin de prendre quelque nourriture, ou de me disposer à mourir là.

J'ai dit au moins de mettre mes de moi le manteau, et d'aller à une maison de fermier que je voyois pour le faire donner en payant quelque chose à manger, et de me porter tout là où j'étois. Le lui ai donné l'argent nécessaire. Après m'avoir dit qu'il me croyoit plus courageux, il alla faire ma commission. Le malheureux étoit plus vigoureux que moi. Il n'avoit pas dormi; mais il s'étoit bien nourri la veille, il avoit pris du chocolat, il étoit maigre, la prudence, et l'honneur ne tourmentoient pas son ame, et il étoit moine.

Malgré que cette maison ne fut pas une auberge, la bonne fermière m'envoya par une paysanne un suffisant dîner qui ne me costa que trente sous. Lorsque j'ai senti le sommeil qui venoit m'assaillir, je me suis remis en chemin avec bien orienté. Quatre heures après je me suis arrêté derrière un hameau, et j'ai vu que j'étois vingt quatre milles loin de Treviso. J'étois rendu; j'avois les chevilles enflées, et mes sautiers déchirés. Le jour alloit finir dans une heure. Je me suis ~~caché~~^{caché} au milieu d'un bouquet d'arbres, et j'ai fait avertir mes de moi ce moine.

Nous devons aller, lui dis-je, à Borgo di Valugana première ville qu'on trouve au de là des confins de l'état de Venise. Nous serons là aussi sûrs qu'à Londres, et nous nous reposerons.

mais pour parvenir à cette ville qui appartient au prince évêque
 de Trente nous avons besoin de prendre des précautions essentielles,
 dont la première est celle de nous separer. Vous irez par le bois
 du Mantello, moi par des montagnes, vous par la plus facile,
 et plus courte, moi par la plus difficile, et plus longue, vous avec
 de l'argent, moi sans le sou. Je vous fais present de mon manteau,
 que vous troquerez contre une capotte, et un chapeau, et tout le
 monde alors vous prendra pour un païan, car vous en avez la figure.
 Voilà tout l'argent qui me reste de deux cequins que j'ai mis du com:
 le Aquin, ce sont dixsept livres, prenez les, vous irez à Borgo ^{après} de
 main au soir; moi vingt quatre heures après vous. Vous m'attendrez
 à la première auberge à main gauche. J'ai besoin de dormir cette
 nuit dans un bon lit, et la providence me le fera trouver, mais j'ai
 besoin d'y être tranquillement, et avec vous je ne peux pas y être
 tranquille. Je suis sûr qu'on nous cherche actuellement par tout,
 et que nos signalements sont si bien donnés, que l'on nous arrêteroit
 dans tout auberge ou nous oserions entrer ensemble. Votre voyer mon
 état déplorable, et le besoin indispensable que j'ai de me reposer dix
 heures. Adieu donc. Allez vous en, et laissez que j'aïlle tout seul
 dans ces alentours pour me trouver un gîte — Je m'attendois
 déjà à tout ce que vous venez de me dire; mais pour toute re-
 ponse je ne vous rapelle que ce que vous m'avez promis longue
 je me n'ai laissé persuader à rompre votre cachot. Vous m'avez
 promis que nous ne nous separerions plus, ainsi n'esperer pas
 que je vous quite, votre destinée sera la mienne, la mienne
 sera la votre. Nous trouveron un bon gîte pour notre argent,
 et nous n'irons pas aux auberges; on ne nous arrêtera pas —
 Vous êtes donc déterminé à ne pas suivre le bon conseil que
 je vous ai donné — Mais déterminé — Nous verrons.

Je me suis alors levé, non sans effort: j'ai pris la mesure de
 la taille, et je l'ai marquée sur le serrein, puis j'ai tiré de
 ma poche l'éponton, je me suis couché sur mon côté gauche,

et j'ai commencee une petite escavation avec le plus grand sang froid, et ne repondant rien a toutes les questions qu'il me faisoit. Apres un quart d'heure d'ouvrage je lui ai dit en le regardant tristement qu'en qualite de chretien je me croyois obligé de l'avertir qu'il devoit se recomander a Dieu ^{lui} car je ~~dis-ja, je~~ ^{dis-ja, je} vais vous enterrer ici tout vivant, et il vous est plus fort que moi ce sera vous même qui m'y enterrera. C'est a cette ex: hercite que votre brutale opiniastreté me reduit. Vous pouvez cependant vous sauver car je ne courrai pas apres vous.

Voyant qu'il ne me repondoit pas j'ai poursuivi mon travail. J'ai commencee a avoir peur de me voir pourre a bout par cet animal, ^{je suis determine a} dont ~~il est si facile~~ ^{il est si facile} me defaire.

En fin soit reflexion, soit peur, il se jeta pres de moi. Ne sachant pas ses intentions je lui ai presenté la pointe de mon verre; mais il n'y avoit rien a craindre. Il me dit qu'il alloit faire tout ce que je voulois. Je l'ai alors embrassé; je lui ai donne tout l'argent que j'avois, et je lui ai confirme la promesse d'aller le rejoindre a Borgo. Malgré que cette fois le jour, et en devoir de passer deux rivières je me suis bien felicite d'avoir pu me delivrer de la compagnie d'un homme de ce caractere. Pour lors je me suis trouve sur de parvenir a sortir de l'état.

Fin d'histoire des
4^e ed. in Lang.

J'ai observe sur une colline a cinquante pas de moi un berger qui conduisoit un troupeau de dix a douze ~~ou~~ brebis, et je m'y suis adresse pour prendre des informations qui m'etoient necessaires. Je lui ai demande comment s'appelloit ce village, et il me dit que j'etois a Val de piadene; ce qui me surprit a cause de du chemin que j'avois fait. Je lui ai demande les noms des mai: tres de cinq a six maisons que je voyois de loin, et a la ronde, et j'ai trouve que tous ceux qu'il me nomma étoient des personnes de ma connoissance; mais chez les quelles je ne devois pas aller pour le trouble ^{par} ~~de~~ mon apparition. J'ai vu un palais de la famille Grimani, ^{ou} dont le doyen qui étoit alors inquiet de son état devoit se trouver, et je ne devois pas me laisser voir.

pas que deux prisonniers se sont échappés de prison. Un est patricien, et l'autre est un particulier qui s'appelle Casanova. Il reçut une lettre de Messer Grande de les chercher: s'il les trouve, il les conduira à Venise, et s'il ne les trouve pas il ne retournera à la maison; mais il les cherchera au moins trois jours.

— J'en suis fâché, ma chère comene, mais je ne voudrais pas vous gêner, d'autant plus que je voudrais me coucher d'abord — Cela se fit dans l'instant, et vous reviez par ma mère. Qui aviez vous aux genoux? — Je suis tombé à la chasse sur la montagne: ce sont des fortes écorchures; et j'ai perdu du sang — Pauvre seigneur! Mais ma mère vous guérira.

Elle appella ~~son mari~~ ^{et après lui avoir} dit tout ce dont j'avois besoin, ~~et elle~~ s'en alla. Cette pauvre femme d'archer n'avoit pas l'esprit de son métier, car rien n'avoit plus l'air d'un comte que l'historie que je lui avois faite. A cheval avec des bas blancs! A la chasse en habit de taffetas! Sans manteau, sans domestique. Son mari à son retour se sera bien moqué d'elle. La mère eut soin de moi avec toute la politesse que j'aurois pu prétendre chez des personnes de la plus grande distinction. Elle prit un ton de mère, et en soignant mes blessures elle m'aima toujours son fils. Si mon ame eût été tranquille, je lui aurois donné des marques non équivoques de ma politesse et de ma reconnaissance; mais l'endroit où j'étais, et le rôle dangereux que je jouais m'occupaient trop sérieusement.

Après avoir visité mes genoux, et mes hanches, elle me dit qu'il me falloit un peu souffrir; mais que le lendemain je me trouverois guéri: je devois seulement tenir les remèdes imbibés, qu'elle appliqua sur mes playes, pour toute la nuit, et dormir sans jamais bouger. J'ai bien sougé, et après, je l'ai laissée faire: je me suis endormi pendant qu'elle m'operoit, car je ne me suis jamais souvenu de l'avoir me me quitter: elle dut m'avoir déshabillé comme un enfant: je ne parlois, et je ne pensois pas. J'ai mangé

pour supplier à la nécessité que j'avois de nourriture, et j'ai dormi cadant à un besoin au quel je ne pouvois pas résister. J'ignorois tout ce qui dépendoit d'un certain raisonnement. Il étoit une heure de nuit, lorsque j'ai fini de manger, et le matin en me reveillant, et en attendant sonner treize heures, j'ai cru que c'étoit un enchantement, car il me sembloit que je ne m'étois endormi que dans ce moment là. Il m'a fallu plus de cinq minutes ^{pour recouvrer mes sens} pour rappeler mon ame à ses fonctions, pour m'assurer que ma situation étoit réelle, pour passer en un mot du sommeil au vrai veuil; mais d'abord que je me suis vu connu, je me suis vite débarrassé des rêveries, etonné de voir mes plaies tout à fait sèches. Je me suis habillé dans moins de quatre minutes; j'ai mis moi même mes cheveux dans la bourse, et je suis sorti de ma chambre qui étoit toute ouverte: j'ai descendu l'escalier, traversé la cour, et quitté cette maison sans faire aucune attention qu'il y avoit là deux hommes debout, qui sans aucun doute ne pouvoient être que Ibiver. Je me suis éloigné de cet endroit, où j'ai trouvé politesse, bonne chère, santé, et tout le recouvrement de mes forces, avec un sentiment d'honneur qui me faisoit triompher, car je voyois que je m'étois exposé très imprudemment au plus évident de tous les risques. Je m'étonnois d'être entré dans cette maison, et plus encore ^{J'avois pu} d'en sortir, et il me paroîtroit impossible de n'être pas vu. J'ai marché cinq heures de suite par bois, et montagnes sans jamais rencontrer que quelques paysans, sans jamais regarder derrière moi.

Il n'étoit pas encore midi, lorsqu'alongant mon chemin, j'ai entendu le son d'une cloche. Regardant en bas de l'eminence où j'étois, j'ai vu la petite église d'où le son venoit, et voyant du monde qui y entroit, j'ai cru que c'étoit une messe; et il me vint envie d'aller l'entendre. Lorsque l'homme est dans la détresse tout ce qu'il lui vient dans l'esprit lui semble inspiration. C'étoit la fête des Trepinois, le descent, j'entre dans l'église, et je suis surpris d'y voir M. Marc-Antoine Grimani neveu de l'inquisiteur d'état avec madame Marie Pisoni son épouse. Je les ai vus étonnés. Je leur ai fait la révérence, et j'ai entendu la messe. A ma sortie de l'église, Monsieur me suivit, madame y resta. Il m'approche, et il me dit que faites vous ici, où est votre

395 431
compagnon. — Je lui ai donné dix sept livres que j'avois pour qu'il
aille se sauver par un autre côté plus facile, tandis que je vais
aux confins par celui-ci qui est le plus difficile; et je n'ai pas le
sou. Si V. R. voudroit bien me donner quelque secours, je me tirerois
d'affaires plus facilement — Je ne peux vous rien donner;
mais vous trouverez des Hermites qui ne vous laisseront pas mourir
de faim. Mais contez moi comment vous avez pu venir à
percer les plombs — C'est très intéressant; mais c'est long, et les
hermites pourroient en attendant tout manger.

En lui disant cela, je lui ai tiré ma reverence. Malgré mon
extreme besoin, ce refus d'aumône me fit plaisir. Je me suis
trouvé beaucoup plus gentilhomme que ce monsieur. J'ai vu à
Paris, que lorsque la femme out la chose elle lui dit des injures.
Il n'est pas douteux, que le sentiment loge chez les femmes plus
souvent que chez les hommes.

J'ai marché jusqu'au Soleil couchant, et las, et affamé je me
suis arrêté à une maison solitaire qui avoit bonne mine.
J'ai demandé de parler au maître, et la concierge me dit
qu'il étoit allé à une noce au delà de la rivière, où il passeroit
la nuit; mais qu'elle avoit ordre de faire bon accueil à
ses amis. Par conséquent elle me donna un excellent souper,
et un très bon lit. Je me suis aperçu par plusieurs adresses de
lettres que j'étois chez M. Rombenchi consul je ne me souviens pas
de quelle nation. Je lui ai écrit, et j'ai laissé là ma lettre cachetée.
Après avoir bien dormi je me suis vite habillé, et j'ai passé la rivière.
On me promettoit de payer à mon retour, et après cinq heures
de marche, j'ai dîné à un couvent de capucins. Après le dîner
j'ai marché jusqu'à vingt deux heures pour aller à une
maison, dont le maître étoit mon ami. Ce fut d'un paysan que
j'ai vu cela. J'entre, je demande si le maître y est, et on me
montre la porte de la chambre où il étoit tout seul attendant à
écrire. Je cours pour l'embrasser; mais d'abord qu'il me voit,
il recule, et il me dit de m'en aller ^{sans le moindre délai} et de m'en aller ~~d'abord~~ en me rendant des
raisons frivoles, et outrageantes. Je lui représente mon cas, mon

besoin, et je lui demande soixante cequins sur mon billet qui l'accusait que M. de Bragadin les lui remettroit, et il me répond qu'il ne peut pas me recourir, et pas même m'offrir un verre d'eau, puisqu'en me voyant chez lui il tremblott de peur d'accourir la disgrâce du Tribunal. C'étoit un homme de soixante ans courtier de charges qui m'avoit des obligations. Son cruel refus fit en moi un effet différent de celui que me fit M. Grimani. Soit colère, soit indignation, soit droit de raison, ou de nature, je l'ai pris au collet, lui presentant mon éponton, et lui menaçant la mort si il devoit la voix. Tout tremblant il tira de sa poche un det, et il me dit en me montrant un secrétaire, qu'il y avoit là de l'argent, et que je n'avois qu'à prendre ce que je vouloit; mais je lui ai dit d'ouvrir lui même. Il fit cela, et il m'ouvrit un tiroir ou il y avoit de l'or: je lui ai dit alors de me compter six cequins — Vous m'en avez demandé soixante — Oui, quand je les vouloit de l'amitié; mais de la violence je n'en prens que six, et je ne te ferai pas de billet. On te les rendra à Venise, où j'en irai demain ce que tu m'as forcé à faire, homme lâche, et indigne de vivre — Pardon, je vous supplie, prenez tout — Non. Je m'en vais, et je te conseille à me laisser aller tranquille, ou crains que je ne venienne mettre le feu à ta maison.

J'ai marché deux heures, et voyant la nuit, je me suis arrêté à une maison de paille, où ^{après avoir fait} ~~fait~~ un mauvais souper, j'ai dormi sur la paille. Le matin j'ai acheté une vieille redingote, et je me suis mis à cheval, ^{d'un ane} après avoir acheté mes de l'altre une paire de botes. C'est ainsi que j'ai passé la bicoque qu'on appelle la Scala. Un garde qui étoit là ne m'a pas seulement demandé mon nom. J'ai pris une charette à deux chevaux, et je suis arrivé de bonne heure à Borgo de Valuzana, où j'ai trouvé à l'auberge que je lui avois indiquée le Perre Balbi. Si l'on m'avoit pas approché je ne l'aurois pas reconnu. Une redingote verte, et un chapeau rabattu au dessus d'un bonnet de coton le distinguoient tout à fait. Il me dit qu'un fermier lui avoit donné tout cela pour mon manteau, et encore un cequin; et qu'il étoit arrivé là le matin, et fait bonne chere. Il termina

sa narration me disant fort noblement qu'il ne m'attendoit pas, car il ne supposoit pas que je lui eusse promis avec intention de lui tenir parole. J'ai passé dans cette auberge toute la journée à écrire sans sortir du lit plus de vingt lettres à Venise, dont dix à douze circulaires où je narrois ce que j'avois dû faire pour me faire donner six cequins. Je meinois écrivit des lettres impertinentes au Pere Barbarigo son supérieur, aux patriens ses freres, et des lettres galantes aux servantes cause de la mine. J'ai degalonné mon habit, et j'ai vendu mon chapeau, car ce luxe me faisoit trop observer.

Le lendemain, j'ai dormi à l'ergine ou un jeune comte d'Alberg vint me voir, ayant vu, je n'ai jamais vu comment, que nous étions des gens qui se sauroient de l'état de Venise. J'ai passé à Trévise, et de là à Bolzan, où ayant besoin d'argent pour m'habiller, et pour m'acheter des chemises, je me suis présenté à un vieux banquier nommé Mench, qui me donna un homme sûr, que j'ai envoyé à Venise avec une lettre à M. Brugadin, qui l'accreditoit. Le negociant Mench me mit à un auberge où j'ai passé au lit tous les six jours que l'homme employa pour aller et revenir. Il revint avec une lettre de change de cent cequins tirée sur le même Mench. Avec cet argent je me suis habillé; mais auparavant je me suis acquitté de ce ^{envers} ~~de~~ mon camarade, qui me donnoit tous les jours quelque nouvelle raison pour trouver sa roquette inacceptable. Il me disoit que sans lui je ne me serois jamais sauvé, et qu'en forme de ma promesse je lui devois la moitié de toute ma fortune éventuelle. Il étoit amoureux de toutes les servantes, et n'ayant ni taille, ni figure pour les rendre bonnes, et appliquant les yeux sur elles recevoient ses galanteries en lui rendant des bons soufflets qu'il prenoit avec une patience exemplaire. C'étoit mon seul amusement.

Nous avons mis la poste, et ~~n'étant pas parvenus~~ nous arrivâmes à Munich ~~vers la moitié du mois~~. Je fus me loger au cast, où j'ai d'abord vu que deux jeunes frères veniens de la famille Contarini étoient là depuis quelque temps accompagnés du comte Pompei Veronois; mais n'étant pas connu d'eux, et n'ayant plus besoin de rencontrer des hermites pour vivre, je ne me suis pas soucié d'aller leur faire ma reverence. Je fus la suivre à la comtesse de Coronini que j'avois connue à Venise ^{au couvent de S.^{te} Justine} et qui étoit fort bien en cour.

Cette illustre dame âgée alors de soixante et dix ans m'a très bien reçu, et m'a promis de parler d'abord à l'Electeur pour me faire obtenir la surêté de l'arce. Elle ~~me dit~~ ^{estant acquiescée de la promesse, elle me dit que} le lendemain ~~le~~ le souverain n'avoit aucune difficulté sur moi, et que je pouvois me tenir pour sûr à Munich, et en toute la Bavière; mais qu'il n'y avoit point de surêté pour le pere Balbi, qui en qualité de Somaque, et de fugitif, pouvoit être recluse par les Somaques de Munich, et qu'il ne vouloit pas avoir des démêlés avec des moines. La comtesse donc me conseilla de le faire sortir de la ville tout au plus tôt pour aller se recouvrer ailleurs, et éviter ainsi quelque mauvais tour que les moines ses conferees pourroient lui jouer.

Me restant en conscience, et en honneur obligé à avoir soin de ce malheureux je m'y allé chez le confesseur de l'Electeur pour lui demander quelque recommandation pour le moine dans quelque ville de la Suabe. Le confesseur qui étoit un jésuite me reçut on ne peut pas plus mal. Il me dit, par maniere d'acquies, qu'à Munich on me connoitroit à fond. Je lui ai demandé d'un bon ferme s'il me

donnoit cet avis comme une bonne, ou comme une mau-
 vaive nouvelle; et il ne m'a pas répondu. Il m'a laissé là; et
 un maître me dit qu'il étoit allé pour visiter un miracle,
 dont tout Munkelt parloit. L'impératrice, me dit-il, veu-
 ve de Charles VII, dont le cadavre est encore dans la
 sale exposé à la vue du public, à ses pieds chauds tou-
 te morte qu'elle est; ^{il me dit,} que je pouvois aller voir ce pro-
 dige moi même. Mes curieux de pouvoir à la fin me
 vanter d'avoir été témoin d'un miracle, et d'ailleurs
 très intéressant pour moi, car j'avois toujours les pieds
 gelés, je vais voir l'auguste morte, qui effectivement
 avoit les pieds chauds; mais c'étoit en conséquence d'un
 poêle ardent qui étoit très près de sa Majesté impériale
 morte. Un danseur qui étoit là, et qui me connoissoit
 beaucoup, m'approcha, et me fit compliment sur mon
 bonheur, dont on parloit déjà par toute la ville. Ce
 danseur me pria à dîner, et j'ai accepté avec plaisir:
 il s'appelloit Michel da l'Agata, et sa femme étoit la
 même Gardela que seize ans avant cette époque j'avois
 connue chez le vieillard Matignero qui m'avoit donné
 ces petits corps de corne à cause que je baidinois avec
 Theresie. La Gardela ^{qui} étoit devenue célèbre danseuse,
 et ^{et toujours} fort jolie ~~elle~~ fut enchantée de me voir, et de savoir
 de ma bouche même toute l'histoire de ma fuite. Elle
 s'intéressa pour le moine, et elle m'offrit une lettre de
 recommandation à Augsbourg au chanoine Bassi bolo-
 gnais, son ami, et doyen du chapitre de S. Maurice.
 Elle écrivit la lettre sur le champ, et elle m'accusa en me
 la donnant que je n'avois plus besoin de penser au moine,
 puisqu'elle étoit sûre que le doyen s'en chargeroit même
 pour accommoder son affaire à Venise.

Enchanté de me défendre de lui d'une façon si honorable,

je cours à l'auberge, je lui narre le fait, je lui donne la lettre, et je lui promets de ne pas l'abandonner dans le cas que le doyen ne le reçoive pas bien. Je l'ai fait partir le lendemain à la pointe du jour dans une bonne voiture.

Il m'écrivit quatre jours après que le doyen l'avait reçu on ne peut pas mieux, l'avait logé chez lui, l'avait habillé en abbé, l'avait présenté au prince évêque qui étoit un d'Armentaut, et l'avait fait arrêter par la ville. Le doyen outre cela lui avait promis de le garder chez lui jusqu'à ce qu'il eût obtenu de Rome sa secularisation en toute et la liberté de retourner à Venise, car d'abord qu'il n'étoit plus meime il croit d'être coupable vis à vis du Tribunal des inquisiteurs d'état. Le pere Balgi finit sa lettre par me dire de lui envoyer quelques sequins pour ses menus plaisirs, car il étoit trop noble, me dit-il, pour demander de l'argent au doyen qui ne l'étoit pas assez pour lui en offrir. Je ne lui ai pas répondu.

Resté seul, et tranquille, j'ai pensé à rétablir ma santé; car les fatigues, et les peines souffertes m'avoient donné des contractions aux nerfs, qui pouvoient devenir tres serieuses. Un bon régime me rendit en moins de trois semaines ma parfaite santé. Dans ces mêmes jours Madame Riviere vint de Dresde avec son fils, et ses deux filles, dont elle alloit marier l'aînée à Paris. Le fils avoit fait ses études, et étoit à tous égards tres accompli, et sa fille aînée qu'elle alloit marier à un comédien joignoit à la figure la plus jolie qu'on peut voir le talent de la danse; elle touchoit le clavier à la perfection, et elle avoit l'esprit de la société accompagné de toutes les graces de la jeunesse. Meante cette famille fut enchantée de me voir, et je me suis trouvé tres heureux, lors-

prevenant . . . 398. 587 437
que Madame Riviere ~~present~~ mes vœux, et me fit com-
prendre que ma compagnie jusqu'à Paris, lui seroit agréa-
ble. Il n'y a pas eu question de me faire payer ma part, et
~~elle me fit comprendre que je devois~~ ^{j'ai dû} recevoir le cadeau en
entier. Mon projet étant celui d'aller m'établir à Paris,
ce coup de Fortune me fit prévoir que mon bonheur m'at-
tendoit dans la carrière d'aventurier sur laquelle j'allois
me mettre dans la seule ville de l'univers où l'aveugle
desse dispense ses faveurs à ceux qui s'abandonnoient
à elle. Je ne me suis pas trompé, comme le lecteur le
vera à tems, et lieu, mais les grâces de la Fortune furent
inutiles; j'ai abusé de tout par ma folle conduite. Les
plombs en quinze mots me donnerent le tems de connoître
toutes les maladies de mon esprit; mais il m'auroit été
nécessaire d'y demeurer d'avantage pour me fixer à des
maximes faites pour les guérir.

Madame Riviere me vouloit bien avec elle; mais elle
ne pouvoit pas différer son départ, et je devois attendre une
reponse de Venise, et de l'argent, qui d'ailleurs ne pou-
voit pas beaucoup tarder. ~~Elle m'assura~~ ^{M. Lyant assura} qu'elle res-
teroit huit jours à Strasbourg, ~~et~~ je me mis, flatté de
la rejoindre, et je l'ai vue partir de Munich le dix huit de
Decembre.

J'ai reçu de Venise la lettre de change que j'attendois,
deux jours après son départ, j'ai payé mes petites dettes, et
je suis d'abord parti pour me rendre à Augsbourg non
pas tant pour voir le pere Balbi que pour connoître l'ai-
mable Boyer Barr qui en avoit agi en prince vis à vis
de lui. ~~Sept heures~~ ^{tant arrive à Augsbourg sept} heures après mon départ de Munich, je suis
~~arrivé à Augsbourg~~ et je suis d'abord allé chez le Boyer.

Le doyen n'y étoit pas: j'ai
~~l'ai~~ trouvé le père Balbi habillé en abbé, coiffé en
 cheveux, poudre en blanc, ce qui faisoit ^{paraître} sa peau
 encore plus noire
~~noire un effet horrible de sa jeunesse~~. Cet homme
 qui n'avoit pas encore quarante ans étoit non seule-
 ment laid, mais il avoit une physionomie qui indiquoit
 bassesse, lâcheté, insolence, et sottise malice. Je l'ai
 vu bien logé, bien servi, je lui ai vu des livres, tout
 ce qui lui étoit nécessaire pour écrire; je lui ai fait com-
 pliment, je l'ai appelé heureux, et heureux moi-
 même d'avoir pu lui procurer tous ces avantages
 avec l'espoir de devenir bien tôt notre recelier.
 Bien loin de me remercier il me dit que je m'étois de-
 bonnaire de lui, et ayant appris que j'allois à Paris il
 me dit qu'il iroit beaucoup plus volontiers avec moi
^{car} ~~qu'à Augsbourg~~ à Augsbourg ~~si~~ il j'envoyoit à Paris — Que
 voudriez vous faire à Paris? — Qu'y feroz vous vous
 même? — Je mettrai à profit mes talents — Et moi
 les miens — Vous n'avez donc pas besoin de moi. Aller
 y. Les personnes qui m'y conduisent ne voudroient pas de
 moi, peut être, si j'étois accompagné de vous — Vous
 m'avez promis de ne pas m'abandonner — Appeler vous
 abandonner quelqu'un lorsqu'on le laisse avec tout ce qui
 lui est nécessaire? — Tout le nécessaire? Je n'ai pas besoin —
 Vous n'avez pas besoin d'argent. Et si vous croyez en avoir
 besoin pour vos plaisirs, demander en à vos frères — M.

n'en ont pas — A vos amis — Je n'ai pas d'amis — Tout
 pit : c'est une marque que vous n'avez jamais été l'ami
 de personne — Vous me laisserez quelques caquin — Je
 n'en ai pas de reste — Attendez le doyen ; il viendra de-
 main. Parlez lui ; persuadez le à me prêter de l'argent.
 Dites lui que je le lui rendrai — Je ne l'attendrai pas,
 car je pens d'abord, et je ne serois jamais assez effronté
 pour lui dire de vous donner de l'argent.

Après cet aigre dialogue je l'ai quitté ; je mui allé à la
 porte, et je mui parti tres peu content d'avoir prouvé un
 si grand bonheur à un homme qui ne le meritoit pas.
 A la fin de Mars j'ai reçu à Paris une lettre du noble
 et honnête doyen Bacci dans laquelle il me rendoit compte
 que le pere Balbi s'étoit évadé de chez lui avec une de
 ses servantes et lui enlevant une somme d'argent, une
 montre d'or, et douze convertis d'argent ; il ne savoit
 pas où il étoit allé.

Vers la fin de l'an j'ai su qu'il étoit allé avec la ~~lettre~~
 servante du doyen
 d'Augsbury à Coire capitale des Grisons, où il demanda
 d'être agréé à l'église des calvinistes, et d'être reconnu pour
 mari légitime de la dame qui étoit avec lui, mais lorsqu'on
 sut qu'il ne savoit rien faire pour soutenir sa vie, on n'a plus voulu
 lui de lui. Lorsqu'il n'eut plus d'argent, la servante qu'il avoit
 trompée, l'a quitté après l'avoir battu plusieurs fois. Le pere
 Balbi alors ne sachant ni où aller, ni comment faire pour vivre

mit le parti d'aller à Bresse, ville appartenante à la Républi-
que, où il se presenta au gouverneur, lui dit son nom, sa fuite,
et son repentir, et le pria de le prendre sous sa protection pour
obtenir son pardon. La protection du ~~gouverneur~~ ^{podestà} commença
par faire mettre en prison le dit recourant; puis il écrivit
au tribunal, lui demandant ce qu'il devoit en faire; et en
conséquence des ordres qu'il a reçu, il l'envoya enchaîné à
Mezer Grand qui le consigna au tribunal, qui le fit re-
mettre sous les plombs, où il ne trouva plus le comte Arquin,
qu'on avoit envoyé aux quatre par pitié de son âge trois
mois après son exil. J'ai vu cinq ou six ans après
après avoir gardé le pere Balbi sous les plombs
que le tribunal, ~~avait envoyé le pere Balbi en un autre~~
deux ans, l'avoit envoyé à son couvent où
son supérieur qui l'avoit relegué dans le couvent de l'ins-
titution prie de Mezzobalbi sur une eminence, mais le pere
Balbi n'y demeura que six mois. Il prit la fuite, et il est
allé à Rome se jeter aux pieds du Pape Leonico qui l'absout
de ses vœux monastiques, et il retourna alors à sa patrie
en qualité de prestre, où il vécut toujours misérablement,
parcequ'il n'eut jamais de conduite. Il mourut dans la

miere l'année 1785.

- J'ai rejoint à Strasbourg à l'auberge de l'Esprit Ma-
dame Riviere avec sa charmante famille, qui me reçut
avec les demonstrations du vrai plaisir. Nous y passâmes
quelques jours, et nous partîmes pour Paris dans une

bonne Berline où je me suis cru en devoir de payer de ma
 personne par l'employ de tenir la compagnie toujours gaye.
 Les charmes de Mademoiselle Riviere ravissoient mon ame;
 mais j'étois humilié, et j'aurois cru de manquer à la
 mere, et à ce que j'étois en devoir à ma situation si j'avois fait
 paroître la moindre inclination amoureuse. Malgré
 que trop jeune pour cela je me plaisois à jouer le rôle
 de pere, et avoir tous les soins qu'il est necessaire d'avoir
 quand on voyage avec toutes ses ailes, et qu'on veut pas-
 ser les nuits dans des bons lits.

Nous sommes arrivés à Paris le matin du ~~jour~~ 5 de l'an
 vier 1757 jour de Mercredi, et je suis descendu chez mon
 ami Babetti, qui me reçut à bras ouverts, ~~et m'embrassa~~
 que malgré que je ne lui ~~avois~~ pas donné de mes nouvelles
~~il~~ m'attendoit, car ma fuite ayant pour consequence
 necessaire mon éloignement de Venise, et même mon ex-
 ille, il ne concevoit pas que je puisse choisir autre se-
 jour qu'une ville, ou j'avois vécu deux années de suite
 jouissant de tous les agrements de la vie. La joye fut dans
 toute la maison d'abord qu'on sut mon arrivée; et j'ai
 embrassé la mere, et son pere ~~que j'ai trouvés les mêmes~~
 trouvez tels que je les avois laissés l'an 1752
~~à mon regard comme il étoient par rapport à leur état~~
 physique. Mais ce qui me trouva fut Mademoiselle Babet-
 tetti sœur de mon ami. Elle avoit quinze ans, et elle étoit
 devenue fort jolie la mere l'avoit élevée en lui donnant

tout ce qui une tendre mere, et pleine d'esprit peut don-
 ner à sa fille et tout ce qui a du rapport aux Reins, aux ga-
 ces, à la rage, et à tout au savoir vivre. Après avoir loué
 une chambre dans la même rue, je suis allé à l'hôtel de Bourbon
~~pour me présenter à M. l'abbé de Bernis, qui étoit~~
~~le chef du département des affaires étrangères, et j'avois des~~
~~bonnes raisons pour espérer de lui ma fortune.~~
~~Il me dit~~
~~qu'il étoit à Ver-~~
~~vois~~
 saites; impatient de le voir je ~~me rendis~~ au pont ro-
 yal, ~~je pris~~ ^{je pris} une voiture qui on appelle pot de chambre,
 et j'y ~~arrivai~~ ^{arrive} à six heures. ~~On me dit~~ qu'il étoit retou-
 né à Paris avec le comte de Castillane ambassadeur
 de Naples, et je n'ai eu autre parti à prendre que celui
 de faire la même chose. Je retourne donc dans ~~ma~~
 même voiture; mais à peine arrivé à la grille je vois une
 grande quantité de monde courir de tous côtés dans la
 plus grande confusion; et j'entens crier à droite, et à gau-
 che le roi est assassiné; on vient de tuer Sa Majesté.
 Mon cocher effrayé ne pense qu'à suivre son chemin;
 mais on arrête ma voiture, on me fait descendre, et on me met
 dans le corps de garde, où je vois en trois ou quatre mi-
 nutes plus de vingt personnes amassées toutes étonnées, et

401 44B

aussi coupables que moi. Je ne savois que penser, et ne croyant
pas aux enchantemens, je croyois de neveu. Nous étions là, et
nous nous regardions sans oser nous parler; la surprise nous
faisoit tous accablés, chacun quoiqu'innocent avoit peur.

Mais quatre ou cinq minutes après un officier entra, et
après nous avoir demandé fort poliment excuse, il nous
dit que nous pouvions nous en aller. Le roi, dit il, est blessé,
et on l'a porté dans son appartement. L'assassin que per-
sonne ne connoit est arrêté. On cherche par tout Mon-
sieur de la Martinière.

Remonté dans ma voiture, et me trouvant fort heu-
reux de m'y voir, un jeune homme très bien mis, et d'
une figure faite pour persuader me pria de le prendre
avec moi moyennant qu'il payeroit ~~un~~ la moitié;
mais malgré les lois de la politesse je lui refusé ce plaisir.
Il y a des moments où il ne faut pas être poli.

Dans les trois heures que j'ai employé pour retourner à
Paris, car les pots de chambre vont très lentement, deux
cent courriers pour le moins, qui alloient ventre à terre
me devancerent. A chaque minute j'en voyois un nou-
veau, et chaque courrier crioit, et publioit à l'air la nou-
velle qu'il portoit. Les premiers dirent ce que je savois;
un quart d'heure après j'ai vu qu'on avoit saigné le roi,
j'ai vu après que la blessure n'étoit pas mortelle, et

une heure après, que la blessure étoit si légère que Sa M.
pourroit même aller à Trianon si elle vouloit.

Avec cette intéressante nouvelle j'ai été chez Silvia, et
j'ai trouvé toute la famille à table, car il n'étoit pas en-
core une heure. D'autre, et je vois tout le monde con-
fermé. D'arrive, leur dis-je, de Versailles. — Le Roi est
assassiné — Point du tout; il pourroit aller à Trianon, il en
auroit envie. Monsieur de La Martinière l'a saigné, l'assassin
est arrêté, et il sera bûché après qu'on l'aura fessé, et
écartelé vif. A cette nouvelle que les domestiques de Silvia
publièrent d'abord, tous les voisins vinrent pour m'en fé-
liciter, et ce fut à moi que tout le quartier eut l'obligation
d'avoir bien dormi cette nuit là. Dans ce temps là les

françois s'imaginoient d'aimer leur roi, et ils en faisoient
toutes les grimaces: aujourd'hui ~~ils veulent le voir pendre~~
on est parvenu à les connaître un peu mieux
~~premier factionnaire, et il étoit le plus méchant~~
~~de tout le royaume, qui étoit un méchant et étoit le plus~~

le plus détesté de tout le royaume. Mais dans le fond les
françois sont toujours les mêmes. Cette nation est faite pour
être toujours dans un état de violence: rien n'est vrai chez
elle: tout n'est qu'apparent. C'est un vaisseau qui ne de-

mande que d'aller, et qui veut du vent, et le vent qui
souffle est toujours bon. Aussi un navire est-il les armes de Paris
fin du tome ~~troisième~~