

Wikimedia Sverige & Nordiska museet

Ett levande, globalt museum på Wikipedia

Frivilligkraftens magi ger bildminnen nytt liv

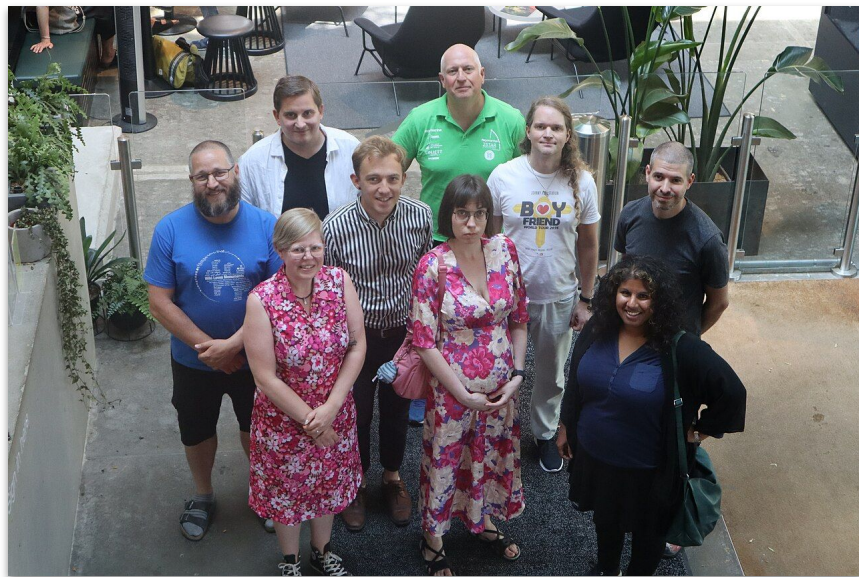
Museernas vårmöte, Karlstad, 2024-04-24



Vilka är vi?

En svensk ideell förening som arbetar för att göra mer fri kunskap öppen och tillgänglig för flera.

wikimedia.se



Det fria kunskapsekosystemet

På Wikipedia står öppenhet, globalism och mångfald i centrum.

Alla bidrar på samma villkor.

Den enda bland världens 10 mest besökta webbplatser som inte drivs kommersiellt.



Nordiska museet

150 år

Sveriges största kulturhistoriska museum

1,5 miljoner föremål

6 miljoner bilder

4500 hyllmeter arkiv

3800 hyllmeter bibliotek



100 000 Bildminnen

Ett räddnings- och
digitiseringsprojekt

100 000 kulturhistoriska fotografier
från sent 1800-tal fram till 1970-talet
har digitiserats och tillgängliggjorts.

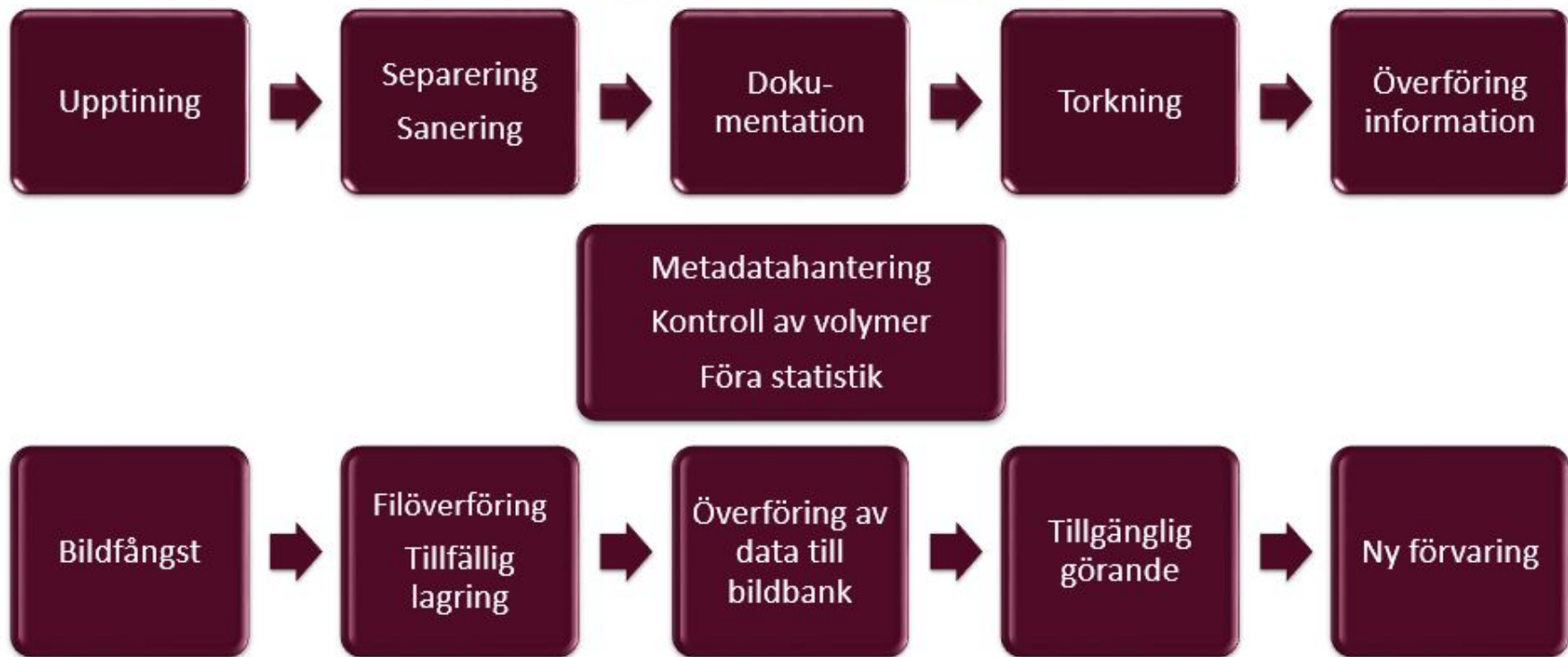


Arkiv/fotografer

- Anna Rudbeck
- Oscar Bladh/Aero
- Elsa Gernandt af Ekström
- Gösta Glase
- K.W. Gullers
- Erik Holmén/NK
- Harriet Hjorth
- Gunnar Lund
- Christa Lindberg
- Britta Oskarsson
- Ossian Herman Olofsson
- Gustaf Emil Pettersson
- Svenn Poulsen
- André och Irène Reisz



Projektprocess



Företagshistoria

Många bilder från svenska företag:

- Astra
- Mölnlycke väverier
- SAS
- SAAB
- Pharmacia
- Volvo



Varför Wikimedia?

Hur sprider vi bilderna till så många som möjligt?

Många av fotografierna har ofullständig information – nästan i Sibirien?

Hur hittar vi kunniga medhjälpare?



Global expertis

Wikimediagemenskapen omfattar volontärer från hela världen, med olika språk, kunskaper och specialintressen.

En bra målgrupp för projektet där bilderna kommer från olika delar av världen och täcker många ämnesområden.



Olika roller

Nordiska museet – digitiserar, publicerar på DigitaltMuseum.

Wikimedia Sverige – gör ett urval, publicerar på Wikimedia Commons, engagerar gemenskapen



Att samarbeta

I samarbete med **Flygvapenmuseum** i Linköping bjöd vi in ett gäng SAAB-veteraner och Östergötlands Flyghistoriska Sällskap att hjälpa till med sina expertkunskaper och samtidigt lära sig mer om Wikimediaplattformarna.



Tävlingar...

En *Veckans Tävlings* på Wikipedia uppmuntrade gemenskapen att bidra.

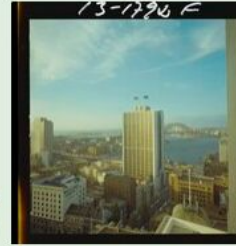
Mångfalden av motiv gjorde det möjligt för flera att hitta något intressant.

Tävlingslogg

Måndag:

Vi önskar våra första deltagare välkomna, [Historiker](#), [Nordelch](#) och [Per W!](#) Göteborgskännaren [Historiker](#) har jobbat med bilder från denna vackra stad så de kan komma till nytta och

leder just nu tävlingen. På den första dagen reste vi vidare från Göteborg till Tullinge och Australien. Det krävs ett skarpt öga för att känna igen en bro på andra sidan jorden – ett fantastiskt bidrag. Under morgonen har det även fyllts på med [ännu fler bilder från Skansen](#), kanske går det att hitta nånting intressant att jobba vidare med där?



Tisdag:

Full fart på fortsättningen, och vidare välkomna [CalleC](#), [Matanb](#), [Marcus.linneberg](#) och [Tulipasylvestris](#) och tack för era bidrag. Många

kategoriseringar och bildtexter på olika språk, och en del användning av bilder i artiklar. Grattis också till [Historiker](#) och [Marcus.linneberg](#) som redan passerat 100p och tagit sig in på prisstegen. Dessutom ett extra tack till [Tulipasylvestris](#) som hittade bilder på Paris märkta som kommandes från Berlin, och [felanmälde](#) det.



Onsdag:

Lugnare onsdag sett till nya deltagare, men ett större välkommen till [Achird](#) som flyger in i formation. Bland deltagarna är kategorisering och bildtexter det populäraste att göra,

och [Historiker](#) och [Marcus.linneberg](#) så effektivt att de nu är uppe på lilla nivå på rosetterna. För den som är intresserad av en resa till Sibirien finns det nu en ny omgång bilder med både statyer, barn, byggnader och kontrollrum, men tyvärr ingen snö. Kan det verkligen vara Sibirien utan snö?



Torsdag:

Lugn dag sett till nya deltagare, men desto mer aktivitet sett till antal intävlade poäng. Rosetter till [Nordelch](#) som kommit upp i nivån entrébiljett samt [Tulipasylvestris](#) som tagit sig upp i toppen

genom kategorisering och framför allt många bildtexter på olika språk. Sidan för relaterade ändringar kopplad till [100 000 bildminnen](#) växer i imponerande takt, och [Alicia](#) hintar om att det eventuellt kan komma en uppsättning nya bilder under dagen för den som känner sig färdig med alla tidigare uppladdade bilder...

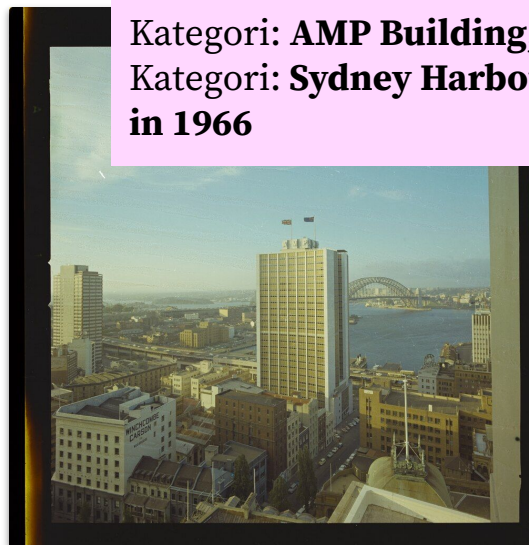


Exempel på förbättringar



Kategori: **BMW 02 Series**

B.M.W. (Förenade bil) B.M.W. i
Roslagsnatur, NMAx.0030615
K.W. Gullers, CC-BY-SA-4.0



Kategori: **AMP Building, Sydney**
Kategori: **Sydney Harbour Bridge
in 1966**

Australien allmänt, NMAx.0027642
K.W. Gullers, CC-BY-SA-4.0

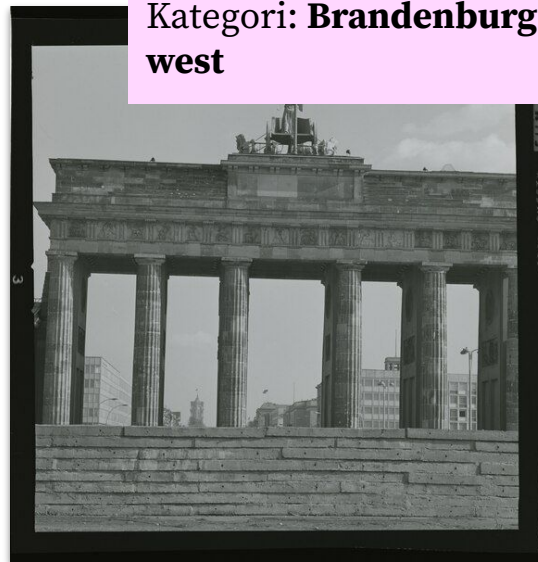
Exempel på förbättringar

Kategori: **Historical images of Saint Basil's Cathedral**



Sovjet. Moskva allm, NMAx.0031360
K.W. Gullers, CC-BY-SA-4.0

Kategori: **Brandenburg Gate from west**



Tyskland Berlin, allmänt, NMAx.0032520
K.W. Gullers, CC-BY-SA-4.0

Exempel på förbättringar

Kategori: **Kulsprutegevär m/37**



77 B Karlberg Krigsskolan K 4162-4226,
NMAx.0096306
K.W. Gullers, CC-BY-SA-4.0

Kategori: **Browning M1903**



19 K Överste Axel Ljungdahl F1, Västerås
D-8768-8797, NMAx.0076056
K.W. Gullers, CC-BY-SA-4.0

Exempel på förbättringar

Kategori: **Historical images of the amphitheatre of El Jem**



Tunisien allmänt, NMAx.0032943
K.W. Gullers, CC-BY-SA-4.0

Kategori: **Saab 37 Viggen**



SAAB Flygverkstäderna Linköping, NMAx.0002325
Peter Gullers, CC-BY-SA-4.0

Nästa steg

Vi har samlat in mycket information, men även...
utvecklat en infrastruktur för museet att skörda och använda den.



Just nu...

- Över 114 engagerade användare
- Över 7 500 tillagda kategorier
- 7 000 (51%) av filerna har redigerats

Men det är bara en början.



Värdet med samarbetet

- Tillgång till engagerade frivilliga krafter som brinner för kulturarv och besitter olika kompetenser
- Museets samlingar upptäcks av flera – inte bara i Sverige
- Ju fler ögon desto lättare att upptäcka fel
- Samlingen är **levande** – volontärerna fortsätter jobba med den långt efter projektets slut



Tankar inför framtiden

Hur borde institutionen hantera
"crowdsourcad" information?

Hur mycket vågar man lita på frivilliga?



Läs mer

Projektsida på Wikimedia Commons

https://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Nordiska_museet/100_000_Bildminnen

Flygvapnet Flygdag F-16 Uppsala [edit source]

Images of army airplanes in 1968.



Rome [edit source]

Images from Rome in 1947.

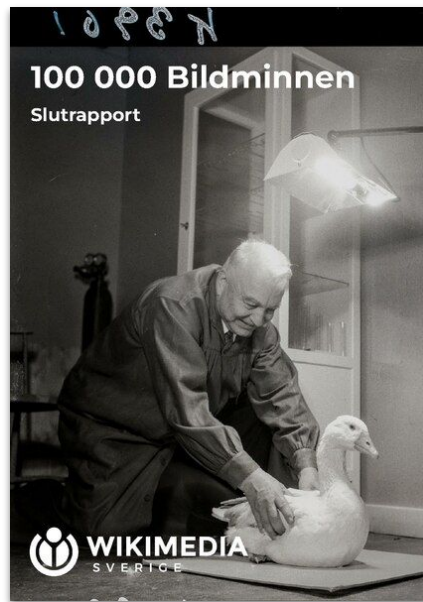


Läs mer

Wikimedia Sveriges slutrapport

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:100_000_Bildminnen_-_Slutrapport.pdf

Sammanfattar vårt arbete med bildsamlingen, metadatat, Wikimediaplattformarna och gemenskapen.



TACK!



WIKIMEDIA
SVERIGE