

8

THE CHINESE-JAPANESE LIBRARY  
OF THE HARVARD-YENCHING INSTITUTE  
AT HARVARD UNIVERSITY

JAN 26 1955

T 5236.05 / 4822



西山先生真文忠公文章正宗卷第七

議論七

賈山至言

本傳山新州人涉獵書記不能為  
言亦亂之道名曰至言其辭云云通鑑載  
其事者山實始之豈非  
文亦屬勝言路之故與

臣聞為人臣者盡忠竭愚以直諫主不避死亡之

誅者臣山是也臣不敢以久遠論願借秦以為諭

唯陛下少加意焉楊文靖公曰孝文之恭侯慈仁  
而賈山乃借秦為諭盛言其後

賈山變秦也宜若過矣然唐臣微戒正在無虞之  
時故尋酒以州宋戒其君則山之借秦不為過也

夫布衣草屨之士偷身於內成名於外而使後世



西山先生真文忠公文章正宗卷第七

議論七

賈山至言

本傳山穎川人涉獵書記不能為醇儒嘗給事穎陰侯為騎孝文時言治亂之道名曰至言其辭云云○通鑑載於孝文二年按漢自高帝以來未有以書疏言事者山實始之豈非文帝開廣言路之故與

臣聞為人臣者盡忠竭愚以直諫主不避死亡之誅者臣山是也臣不敢以久遠諭願借秦以為諭

唯陛下少加意焉

楊文靖公曰孝文之恭儉慈仁而賈山乃借秦為諭盛言其後

夫布衣韋帶之士脩身於內成名於外而使後世



不絕息至秦則不然貴為天子富有天下賦歛重

數百姓任罷師古曰數屢也任謂役事也罷赭衣

半道羣盜滿山使天下之人戴目而視傾耳而聽

師古曰戴目者言常遠視有異志也傾耳而聽言樂禍亂也一夫大諱天下嚮

應者陳勝是也秦非徒如此也起咸陽而西至雍

離宮三百鐘鼓帷帳不移而具又為阿房之殿殿

高數十仞師古曰始皇作此殿未有名東西五里

南北千步從車羅騎四馬騫馳旌旗不撓為宮室

之麗至於此使其後世曾不得聚廬而託處焉為

馳道於天下東窮燕齊南極吳楚江湖之上瀕海

之觀畢至道廣五十步三丈而樹厚築其外隱以

金椎樹以青松為馳道之麗至於此使其後世曾

不得邪徑而託足焉死葬乎驪山吏徒數十萬人

曠日十年下徹三泉合采金石冶銅錮其內漆塗

其外被以珠玉飾以翡翠中成觀遊上成山林為

葬藴之侈至於此使其後世曾不得蓬顆蔽冢而

託葬焉師古曰顆謂土塊蓬顆言塊上生蓬者耳舉此以對冢上山林故言蓬顆蔽冢也顆

音口秦以熊羆之力虎狼之心蠶食諸侯并吞海

內而不篤禮義故天殃已加矣臣昧死以聞願陛

下少留意而詳擇其中臣聞忠臣之事君也言切

直則不用而身危不切直則不可以明道故切直之言明主所欲急聞忠臣之所以蒙死而竭知也地之磽者雖有善種不能生焉江臯河瀕雖有惡種無不猥大昔者夏商之季世雖關龍逢箕子比干之賢身死亡而道不用文王之時豪俊之士皆得竭其智芻蕘採薪之人皆得盡其力此周之所以興也故地之美者善養禾君之仁者善養士雷霆之所擊無不摧折者萬鈞之所壓無不糜滅者今人主之威非特雷霆也執重非特萬鈞也開道而求諫和顏色而受之用其言而顯其身士猶恐

懼而不敢自盡又迺況於縱欲恣行暴虐惡聞其過乎震之以威壓之以重則雖有堯舜之智孟賁之勇豈有不摧折者哉如此則人主不得聞其過失矣弗聞則社稷危矣古者聖王之制史在前書過失工誦箴諫瞽誦詩諫公卿比諫李倚曰比方事類而諫也士傳言諫過庶人謗於道商旅議於市然後君得聞其過失也聞其過失而改之見義而從之所以未有天下也天子之尊四海之內其義莫不為臣

然而養三老於太學親執醬而餽師古曰餽

字與饋同進食曰餽餽者少少飲酒謂食已而蕩口也餽音胤祝餉在前祝鯁在

後

師古曰餽古饋字謂食不下也以  
老人好餽鯁故為備祝以祝之

公卿奉杖大

夫進履舉賢以自輔弼求脩正之士使直諫故以

天子之尊尊養三老視孝也立輔弼之臣者恐驕

也置直諫之士者恐不得聞其過也學問至於芻

蕘者求善無饜也商人庶人謗誹已而改之從善

無不聽也昔者秦政力并萬國富有天下破六國

以為郡縣築長城以為關塞秦地之固大小之執

輕重之權其與一家之富一夫之疆胡可勝計也

然而兵破於陳涉地奪於劉氏者何也秦王貪狼

暴虐殘賊天下窮困萬民以適其欲也師古曰昔

者周蓋千八百國以九州之民養千八百國之君

用民之力不過歲三日什一而藉君有餘財民有

餘力而頌聲作秦皇帝以千八百國之民自養力

罷不能勝其役財盡不能勝其求一君之身其所

以自養者馳騁弋獵之娛天下弗能供也勞罷者

不得休息饑寒者不得衣食亡罪而死刑者無所

告訴人與之為怨家與之為讎故天下壞也秦皇

帝身在之時天下已壞矣而弗自知也秦皇帝東

巡狩至會稽琅琊刻石著其功自以為過堯舜統

縣石鑄鐘虞師古曰縣稱也石百二十斤稱銅鐵

獸之名謂鐘鼓之拊飾為此獸虞音鉅 飾土築阿房之宮自以為萬

世有天下也古者聖王作謚三四十世耳雖堯舜禹湯文武紮世廣德以為子孫基業無過二三十世者也秦皇帝曰死而以謚法是父子名號有時相襲也以至萬則世世不相復也故死而號曰始皇帝其次曰二世皇帝者欲以至萬也秦皇帝計其功德度其後嗣世世無窮然身死纔數月耳天下四面而攻之宗廟滅絕矣秦皇帝居滅絕之中而不自知者何也天下莫敢告也其所以莫敢告者何也亡養老之義亡輔弼之臣亡進諫之

士止指秦之失專歸於此 縱恣行誅退誹謗之人殺直諫之

士是以道諛媮合苟容比其德則賢於堯舜課其功則賢於湯武天下已潰而莫之告也詩曰匪言不能胡此畏忌聽言則對譖言則退此之謂也又曰濟濟多士文王以寧天下未嘗亡士也然而文王獨言以寧者何也文王好仁則仁興得士而敬之則士用用之有禮義故不致其愛敬則不能盡其心不能盡其心則不能盡其力不能盡其力則不能成其功故古之賢君於其臣也尊其爵祿而親之疾則臨視之亡數死則往弔哭之臨其小斂

大歛已棺塗而後為之服錫衰麻經師古曰已棺謂已大歛也

塗謂塗殯也錫衰十五斤布無事其縷者也而三臨其喪未歛不飲酒

食肉未葬不舉樂當宗廟之祭而死為之廢樂故

古之君人者於其臣也可謂盡禮矣服法服端容

貌正顏色然後見之故臣下莫敢不竭力盡死以報

其上功德立於後世而令聞不忘也今陛下念思

祖考術追厥功圖所以昭光洪業休德使天下舉

賢良方正之士天下皆訢訢焉曰將興堯舜之道

三王之功矣天下之士莫不精白以承休德今方

正之士皆在朝廷矣又選其賢者使為常侍諸吏

與之馳毆射獵一日再三出山規文帝之過專在於此然當時之士未

必皆賢使其果賢將不肯從人主毆馳射獵矣臣恐朝廷之解弛百官之

墮於事也諸侯聞之又必怠於政矣陛下即位親

自勉以厚天下損食膳不聽樂減外徭衛卒止歲

貢省廐馬以賦縣傳去諸苑以賦農夫出帛十萬

餘匹以振貧民禮高年九十者一子不事八十者

二算不事賜天下男子爵大臣皆至公卿發御府

金賜大臣宗族無不被澤者赦罪人憐其亡髮賜

之中憐其衣赭書其背父子兄弟相見也而賜之

衣平獄緩刑天下莫不說喜是以元年膏雨降五



穀登此天之所以相陛下也刑輕於他時而犯法者寡衣食多於前年而盜賊少此天下之所以順陛下也臣聞山東吏布詔令民雖老羸癯疾扶杖而往聽之願少須臾母死思見德化之成也今功業方就名聞方昭四方鄉風今從豪俊之臣方正之士直與之日日獵射擊兔伐狐以傷大業絕天下之望臣竊悼之詩曰靡不有初鮮克有終臣不勝大願自此而下盡發規諫本意願少衰射獵以夏歲二月定明堂造大學脩先王之道此欲文帝行養老養賢之事也風行俗成萬世之基定然後唯陛下所幸耳此語非所導人主

者大臣不媠故君子不常見其齊嚴之色肅敬之容大臣不得與宴游方正脩潔之士不得從射獵使皆務其方以高其節則羣臣莫敢不正身脩行盡心以稱大禮如此則陛下之道尊敬功業施於四海垂於萬世子孫矣誠不如此則行日壞而榮日滅矣夫士脩之於家而壞之於天子之廷臣竊愍之按此天下名言也陛下與衆臣宴游與大臣方正朝廷論議夫游不失樂朝不失禮議不失計執事之大者也上嘉納其言按山此書專規帝與近臣射獵而已何至借秦為諭蓋秦

亡養老之義亡輔弼之臣亡進諫之士故窮奢極欲陷於危亡而不自知文帝雖未至是然不與近

臣圖議政事而與之毆馳射獵則佞幸進而後欲  
滋其蹈秦之失有不難者此忠臣防微之論然其  
未復開宴游一路非所謂陳善  
閉邪也其不得為醇儒以是哉

### 賈誼陳政事疏

本傳誼為長沙王太傅後  
歲餘文帝思誼徵之至入

見上方受釐坐宣室上因感鬼神事而問  
鬼神之本誼具道所以然之故至夜半文  
帝前席既罷曰吾久不見賈生自以為過  
之今不及也迺拜誼為梁懷王太傅懷王  
上少子愛而好書故令誼傅之數問以得  
矣是時匈奴疆侵邊天下初定制度疏濶  
諸侯王僭擬地過古制淮南濟北王皆為  
逆誅誼數上疏陳政事多所匡建其大畧  
曰云云。通鑑  
載之孝文六年

臣竊惟事執可為痛哭者一可為流涕者二可為  
長太息者六若其他背理而傷道者難徧以疏舉

進言者皆曰天下已安已治矣臣獨以為未也曰  
安且治者非愚則諛皆非事實知治亂之體者也  
夫抱火厝之積薪之下而寢其上火未及燃因謂  
之安方今之執何以異此本末舛逆首尾衡決國  
制槍攘晉灼曰槍音  
槍攘亂貌非甚有紀胡可謂治陛下何

不壹令臣得熟數之於前因陳治安之策試詳擇  
焉夫射獵之娛與安危之機孰急按文帝恭儉之  
君然不能不耽

於射獵故賈山  
言之誼亦言之使為治勞智慮苦身體乏鐘鼓之

樂勿為可也樂與今同而加之諸侯軌道兵革不  
動民保首領匈奴賓服四荒鄉風百姓素朴獄訟

衰息大數既得則天下順治海內之氣清和咸理  
生為明帝沒為明神按漢去古未遠故人臣言事無所忌諱如此名譽

之美垂於無窮禮祖有功而宗有德使顧成之廟

稱為太宗上配太祖與漢亡極同建久安之執成

長治之業以承祖廟以奉六親至孝也以幸天下

以育羣生至仁也立經陳紀輕重同得後可以為

萬世法程雖有愚幼不肖之嗣猶得蒙業而安此亦

人臣所難言至明也以陛下之明達因使少知治體者

得佐下風致此非難也其具可素陳於前願幸無

忽臣謹稽之天地驗之往古按之當今之務日夜

念此至熟也雖使舜禹復生為陛下計亡以易此

夫樹國固必相疑之執鄭氏曰今建立國泰大其執必固相疑也下數

被其殃上數爽其憂甚非所以安上而全下也今

或親弟謀為東帝此指淮南王長居國驕恣警蹕稱制擬於天子六年謀反廢徙

蜀道親兄之子西卿而擊此指濟北王興居齊悼惠王子也三年聞帝幸

太原發兵反敗死今吳又見告矣天子春秋鼎盛行義未

過德澤有加焉猶尚如是况莫大諸侯師古曰言最大也

權力且十此者乎然而天下少安何也大國之王

幼弱未壯漢之所置傅相方握其事數年之後諸

侯之王大抵皆冠血氣方剛漢之傅相稱病而賜

罷彼自丞尉以上偏置私人如此有異淮南濟北  
 之為邪此時而欲為治安雖堯舜不治黃帝曰日  
 中必蕪操刀必割孟康曰蕪音衛臣瓚曰太公曰  
失利之期言當及時也今令此道順而全安甚易  
師古曰此語見六韜不肯早為已迺墮骨肉之屬而抗剋之  
應劭曰抗  
之也師古曰豈有異秦之季世乎夫以天子之位  
墮音火規反乘今之時因天之助尚憚以危為安以亂為治假  
 設陛下居齊桓之處將不合諸侯而匡天下乎臣  
 又知陛下有所必不能矣假設天下如曩時淮陰  
 侯尚王楚黥布王淮南彭越王泗水韓信王韓張敖

王趙貫高為相盧綰王燕陳豨在代令此六七公  
 皆亡恙當是時而陛下即天子位能自安乎臣有  
 以知陛下之不能也天下淆亂高皇帝與諸公併  
 起師古曰併非有仄室之執以豫席之也臣瓚曰  
音步鼎反側室之執為言非有諸公幸者迺為中涓其次厯得舍人  
之資藉也材之不逮至遠也高皇帝以明聖威武即天子位  
 割膏腴之地以王諸公多者百餘城少者乃三四  
 十縣惠至渥也師古曰惠古德然其後十年之間  
 反者九起陛下之與諸公非親角材而臣之也又  
 非身封王之也自高皇帝不能以是一歲為安故

臣知陛下之不能也然尚有可諉者曰疏

蔡謨曰諉者託

也尚可託言信越等以疏故反故其下句

臣請試

言其親者假令悼惠王王齊元王王楚中子王趙

幽王王淮陽共王王梁靈王王燕厲王王淮南六

七貴人皆無恙當是時陛下即位能為治乎臣又

知陛下之不能也

按誼歷數四事直以帝為不能非孝文之盛德孰能容之哉

若此諸王雖名為臣實皆有布衣昆弟之心慮亡

不帝制而天子自為者

師古曰言諸侯皆欲同皇帝之制度而為天子之事

擅爵人赦死辜甚者或戴黃屋漢法令非行也雖

行不軌如厲王者令之不肯聽召之安可致乎幸

而來至法安可得加動一親戚天下園視而起

師古

曰言驚愕也

陛下之臣雖有悍如馮敬者

如淳曰馮無擇子名忠直

為御史大夫奏淮南厲王誅之師古曰悍勇也

適啓其口七首已陷其匈

矣陛下雖賢誰與領此故疏者必危親者必亂已

然之效也其異姓負彊而動者漢已幸勝之矣又

不易其所以然同姓襲是跡而動既有徵矣其執

盡又復然殃禍之變未不知所移明帝處之尚不能

以安後世將如之何屠牛坦一朝解十二牛而芒

刃不頓者

師古曰頓讀曰鈍

所排擊剝割皆衆理解也

師古

曰解支節也音胡懈反

至於髡髀之所

師古曰髀股骨也髡上言其骨大故

頓斤斧體音

非斤則斧夫仁義恩厚人主之芒刃

也權執法制人主之斤斧也今諸侯王皆衆體髀

也釋斤斧之用而欲嬰以芒刃臣以為不缺則折

胡不用之淮南濟北執不可也誼前言墮骨肉之

異秦之季世今乃勸帝舍芒刃而用斤斧何以自相戾耶臣竊跡前事大抵疆

者先反淮陰王楚最疆則最先反韓信倚胡則又

反貫高因趙資則又反陳豨兵精則又反彭越用

梁則又反黥布用淮南則又反盧綰最弱最後反

長沙迺在二萬五千戶耳吳功少而最完執疏而

最忠非獨性異人也亦形執然也曩令樊鄴絳灌

據數十城而王今雖以殘亡可也令信越之倫列

為徹侯而居雖至今存可也然則天下之大計可

知已欲諸王之皆忠附則莫若令如長沙王欲臣

子勿蒞醢則莫若令如樊鄴等欲天下之治安莫

若衆建諸侯而少其力力少則易使以義國小則

無邪心令海內之執如身之使臂臂之使指莫不

制從諸侯之君不敢有異心輻湊並進而歸命天

子雖有細民且知其安故天下咸知陛下之明割

地定制令齊趙楚各若干國使悼惠王幽王元王

之子孫畢以次各受祖之分地地盡而止及燕梁

四百三十一 章彬

他國皆然其分地衆而子孫少者建以為國空而置之須其子孫生者舉使君之諸侯之地其削頗入漢者為徙其侯國及封其子孫也師古曰徙其侯國列侯國

邑在諸侯王封內而犬牙相入者則正其疆界令其隔絕也封其子孫者分諸侯王之國邑各自封其子孫而受封之人若有罪黜其地皆入於漢故云頗入也所以數償之一寸

之地一人之衆天子亡所利焉誠以定治而已故天下咸知陛下之廉地制壹定宗室子孫莫慮不

王下無倍畔之心上無誅伐之志故天下咸知陛下之仁法立而不犯令行而不逆貫高利幾之謀

不生柴奇開章之計不萌應劭曰柴奇開章皆與淮南王謀反者也細

民鄉善大臣致順故天下咸知陛下之義臥赤子天下之上而安植遺腹朝委裘而天下不亂應劭曰遺腹朝委裘皆未有所知也當時大治後世誦聖壹動而五業附

陛下誰憚而久不為此按此天下之善謀也使文

變誠若是處之則誼所謂斤斧者亦不必施矣至武帝始用主父偃策令諸侯得推恩子弟分地侯王而後諸侯王之禍熄然其弊也至於削弱已甚無以制外戚之變此矯枉過直者之罪非誼之策也

失天下之執方病大瘡一脛之大幾如要一指之大幾如股平居不可屈信師古曰信一二指愾身

慮亡聊師古曰愾謂動而痛也失今不治必為錮疾後雖有扁鵲不能為已病非徒瘡也又苦踈盩師古曰踈古蹠字也

四百六十四

音之石反足下曰蹶蓋古戾字言足蹶反戾不可行也元王之子弟帝之從弟

也今之王者從弟之子也惠王親兄子也今之王者兄子之子也親者或二分地以安天下疏者或制大權以偪天下臣故曰非徒病瘡也又苦踈蓋可為痛哭者此病是也天下之執方倒縣凡天子者天下之首何也上也繼蠻夷者天下之足何也下也今匈奴嫚侮侵掠至不敬也為天下患至已也而漢歲致金絮采繒以奉之夷狄徵令是主上之操也天子共貢是臣下之禮也足反居上首顧居下倒縣如此莫之能解解猶為國有人乎非亶倒

縣而已師古曰亶讀曰但人類辟且病師古曰辟足病

音肥夫辟者一面病非者一方痛今西邊北邊之郡

雖有長爵不輕得復張晏曰雖有高爵之賞猶將禦寇不得復除逸豫也五

尺以上不輕得息斥候望烽燧不得臥將吏被介

胄而睡臣故曰一方病矣醫能治之而上不使可

為流涕者此也陛下何忍以帝皇之號為戎人諸

侯執既卑辱而禍不息長此安窮進謀者率以為

是固不可解也亡具甚矣臣竊料匈奴之眾不過

漢一大縣以天下之大困於一縣之眾甚為執事

者羞之陛下何不試以臣為屬國之官以主匈奴



按新書此下陳三表五餌而史削之三行臣之計

表之說不可曉五餌畧見匈奴傳贊請必係單于之頸而制其命伏中行說而答其背

鄭氏曰說奄人也漢使送公主妻匈奴舉匈奴之

說不肯行強之因以漢事告匈奴也衆唯上之令今不獵猛敵而獵田彘不搏反寇而

搏畜菟翫細娛而不圖大患非所以為安也此亦

獵之失德可遠施威可遠加而直數百里外威令不

信可為流涕者此也按新書此下一節天子之相

號曰太后諸侯號亦曰太后天子妃號曰后諸侯

相天子列卿秩二千石諸侯列卿秩千石天子親

妃號曰后天子高門曰司馬諸侯宮門為司馬天

子車曰乘輿諸侯車曰乘輿是臣主非有相臨之

分尊卑之經也云云此之不行可為長今民賣僮

太息者此也此太息之一而史削之多

者為之繡衣絲履偏諸緣內之閑中服度曰閑是

古天子后服所以廟而不宴者也而庶人得以衣

婢妾白縠之表薄純之裏緹以偏諸美者黼繡是

古天子之服今富人大賈嘉會召客者以被牆古

者以奉一帝一后而節適今庶人屋壁得為帝服

倡優下賤得為后飾然而天下不屈者殆未有也

且帝之身自衣阜綈而富民牆屋被文繡天子之

后以緣其領庶人孽妾緣其履此臣所謂舛也文

知富民而未知所以教之故其大者僭至此文帝

不能衣一人欲天下亡寒胡可得也一人耕之十  
 人聚而食之欲天下亡饑不可得也饑寒切於民  
 之肌膚欲其亡為姦邪不可得也國已屈矣盜賊  
 直須時耳然而獻計者曰毋動為大耳如淳曰好為大語者  
 夫俗至大不敬也至亡等也至冒上也進計者猶  
 曰毋為可為長大息者此也此二太息也商君遺禮義  
 棄仁恩并心於進取行之二歲秦俗日敗故秦人  
 家富子壯則出分家貧子壯則出贅借父耰鉏慮  
 有德色毋取箕箒立而諍語服虔曰諍猶罵也抱哺其子  
 與公併倨師古曰與其舅併倨無禮甚也併步鼎反婦姑不相說則反

唇而相稽應劭曰稽計也相與計校也其慈子者利不同禽獸

者亡幾耳師古曰唯貪者財利小異於禽獸也然并心而赴

時猶曰蹙六國兼天下蘇林曰蹙音厥師古曰蹙謂拔而取之功成

求得矣終不知反廉愧之節仁義之厚信并兼之

法遂進取之業天下大敗眾掩寡智欺愚勇威怯

壯陵衰其亂至矣是以大賢起之威震海內德從

天下曩之為秦者今轉而為漢矣然其遺風餘俗

猶尚未改今世以侈靡相競而上亡制度棄禮義

捐廉耻日甚可謂月異而歲不同矣逐利不耳慮

非顧行也今其甚者殺父兄矣盜者剽寢戶之簾

師古曰剽謂割取之也室有東西廂曰廟無東西廂曰寢蓋謂陵上之寢剽音輟塞兩廟

之器如淳曰塞取也兩白晝大都之中剽吏而奪

之金師古曰剽劫也矯偽者出幾十萬石粟服虔曰言詐

倉粟近賦六百餘萬錢乘傳而行郡國師古曰詐

十萬石作賦斂其數甚多又詐乘傳而行郡國此其無行義之尤至者也而

大臣特以簿書不報期會之間以為大故按是時

宰相蒼故秦吏至於俗流失世壞敗因恬而不知

怪慮不動於耳目以為是適然耳夫移風易俗使

天下回心而向道類非俗吏之所能為也俗吏之

所務在於刀筆筐篋而不知大體陛下又不自憂

竊為陛下惜之夫立君臣等上下使父子有禮六

親有紀此非天之所為人之所設也臯陶謨天敘

禮則君臣上下之分莫非天之所為也特夫人之

所設不為不立不植則僵不脩則壞管子曰禮義

廉耻是謂四維四維不張國乃滅亡使管子愚人

也則可筦子而少知治體則是豈可不為寒心哉

或謂誼推尊筦子見其學之不粹是不然筦子此

言誠切於治體者孟子尚取陽貨之言況筦子乎

或又以柳子二維之說病筦子是又不然禮義其

統言所包者廣廉耻其專言所指者切亦猶孟子

曰仁義忠信天爵也忠秦滅四維而不張故君臣

乖亂六親殃戮姦人並起萬民離叛凡十五歲而

社稷為虛

師古曰虛讀曰墟謂丘墟

今四維猶未備也故姦人

幾幸而衆心疑惑

師古曰幾讀曰冀

豈如今定經制令君

君臣臣上下有差父子六親各得其宜姦人亡所

幾幸而羣臣衆信上不疑惑此業壹定世世常安

而後有所持循矣若夫經制不定是猶度江河亡

維楫

師古曰維所以繫船楫所以刺船

中流而遇風波船必覆矣

可為長太息者此也

此三太息

夏為天子十有餘世而

殷受之殷為天子二十餘世而周受之周為天子

三十餘世而秦受之秦為天子二世而亡人性不

甚相遠也何三代之君有道之長而秦無道之暴

也其故可知也古之王者太子迺生固舉以禮使

士負之有司齊肅端冕見之南郊見於天也過闕

則下過廟則趨孝子之道也故自為赤子而教固

已行矣昔者成王幼在襁抱之中召公為太保周

公為太傅太公為太師保保其身體傅傅之德義

師道之教訓此三公之職也於是為置三少皆上

大夫也曰少保少傅少師是與太子宴者也故迺

孩提有識三公三少固明孝仁禮義以道習之逐

去邪人不使見惡行於是皆選天下之端士孝悌

博聞有道術者以衛翼之使與太子居處出入故

太子迺生而見正事聞正言行正道左右前後皆正人也夫習與正人居之不能毋正猶生長於齊不能不齊言也習與不正人居之不能毋不正猶生長於楚之地不能不楚言也故擇其所者必先受業迺得嘗之擇其所樂必先有習迺得爲之孔子曰少成若天性習貫如自然及太子少長知妃色則入于學學者所學之官也學禮曰帝入東學上親而貴仁則親疎有序而恩相及矣帝入南學上齒而貴信則長幼有差而民不誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智在位而功不遺矣帝入北學

上貴而尊爵則貴賤有等而下不喻矣

師古曰喻與踰同

帝入太學承師問道退習而考於太傅太傅罰其

不則而匡其不及則德智長而治道得矣此五學

者既成於上則百姓黎民化輯於下矣及太子既

冠成人免於保傅之嚴則有記過之史徹膳之宰

進善之旌誹謗之木敢諫之鼓瞽史誦詩工誦箴

諫大夫進謀士傳民語習與智長故切而不媿

師古曰媿無可愧耻之事化與心成故中道若性三代之禮

春朝朝日秋暮夕月所以明有敬也春秋入學坐

國老執醬而親餽之

師古曰餽字與饋同

所以明有孝也行

以鸞和

師古曰鸞和車上鈴也

步中采齊

師古曰樂詩名也

趣中肆

夏

師古曰亦樂詩名趣讀曰趨趨疾也

所以明有度

也其於禽獸見其生不見其死聞其聲不食其肉

故遠庖厨所以長恩且明有仁也夫三代之所以

長久者以其輔翼太子有此具也及秦而不然其

俗固非貴辭讓也所上者告訐也固非貴禮義也

所上者刑罰也使趙高傳胡亥而教之獄所習者

非斬劓人則夷人之三族也故胡亥今日即位而

明日射人忠諫者謂之誹謗深計者謂之妖言其

視殺人若艾草菅然豈惟胡亥之性惡哉彼其所

以導之者非其理故也

按景帝為太子以博局提殺吳太子賢實基異時之禍故誼懇懇言之其援

胡亥以誠最為深切也

鄙諺曰不習為吏視已成

事又曰前車覆後車誡夫三代之所以長久者其

已事可知也然而不能從者是不法聖智也秦世

之所以亟絕者其轍跡可見也然而不避是後車

又將覆也夫存亡之變治亂之機其要在是矣天

下之命縣於太子太子之善在於早諭教與選左

右夫心未濫而先諭教則化易成也開於道術智

誼之指則教之力也

按誼欲選左右開以道術智誼之指而文帝乃使是錯以

術數教太子帝號能受諫者而於此失之可歎也

若其服習積貫則左右

而已夫胡粵之人生而同聲者欲不異及其長而成俗累數譯而不能相通行者有雖死而不相爲者則教習然也臣故曰選左右早諭教最急夫教得而左右正則太子正矣太子正而天下定矣書曰一人有慶兆民賴之此時務也此當爲太息之四凡人之智能見已然不能見將然夫禮者禁於將然之前而法者禁於已然之後是故法之所用易見而禮之所爲至難知也若夫慶賞以勸善刑罰以懲惡先王執此之政堅如金石行此之令信如四時據此之公無私如天地耳豈顧不用哉然而曰禮

云禮云者貴絕惡於未萌而起教於微眇使民曰遷善遠臯而不自知也孔子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎爲人主計者莫如先審取舍取舍之極定於內而安危之萌應於外矣安者非一日而安也危者非一日而危也皆以積漸然不可不察也人主之所積在於取舍以禮義治之者積禮義以刑罰治之者積刑罰刑罰積而民怨背禮義積而民和親故世主欲民之善同而所以使民善者或異或道之以德教或毆之以法令道之以德教者德教洽而民氣樂毆之以法令者法令極而民

風哀哀樂之感禍福之應也秦王之欲尊宗廟而安子孫與湯武同然而湯武廣大其德行六七百歲而弗失秦王治天下十餘歲則大敗此無他故矣湯武之定取舍審而秦王之定取舍不審矣夫天下大器也今人之置器置諸安處則安置諸危處則危天下之情與器亡以異在天子之所置之湯武置天下於仁義禮樂而德澤洽禽獸草木廣裕德被蠻貊四夷累子孫數十世此天下所共聞也秦王置天下於法令刑罰德澤亡一有而怨毒盈於世下憎惡之如仇讎禍幾及以身子孫誅絕此

天下之所共見也是非其明效大驗邪人之言曰聽言之道必以其事觀之則言者莫敢妄言今或言禮誼之不如法令教化之不如刑罰人主胡不引殷周秦事以觀之也

此當為太息之五

人主之尊譬如

堂羣臣如陛衆庶如地故陛九級上廉遠地則堂

高

師古曰級等也廉側隅也

陛亡級廉近地則堂卑高者難攀

卑者易陵理執然也故古者聖王制為等列內有公卿大夫士外有公侯伯子男然後有官師小吏延及庶人等級分明而天子加焉故其尊不可及也里諺曰欲投鼠而忌器此善諭也鼠近於器尚



文獻通考卷七  
三  
憚不投恐傷其器況於貴臣之近主乎廉耻節禮以治君子故有賜死而亡戮辱是以黥劓之辜不及大夫以其離主上不遠也禮不敢齒君之路馬楚其芻者有罰見君之几杖則起遭君之乘車則下入正門則趨君之寵臣雖或有過刑戮之辜不加其身者尊君之故也此所以為主上豫遠不敬也所以體貌大臣而厲其節也今自王侯三公之貴皆天子之所改容而禮之也古天子之所謂伯父伯舅也師古曰同姓而令與衆庶同黥劓髡刑笞僇棄市之法蘇林曰然則堂不亡陛乎被戮

辱者不泰迫乎廉耻不行大臣無迺握重權大官而有徒隸亡耻之心乎夫望夷之事二世見當以重法者投鼠而忌器之習也臣聞之履雖鮮不加於枕冠雖敝不以苴履夫嘗已在貴寵之位天子改容而禮貌之矣吏民嘗俯伏以敬畏之矣今而有過帝令廢之可也退之可也賜之死可也滅之可也若夫束縛之係縶之輸之司寇編之徒官司寇小吏詈罵而榜笞之殆非所以令衆庶見也夫卑賤者習知尊貴者之一旦吾亦乃可以加此也非所以習天下也非尊尊貴貴之化也夫天子

之所嘗敬衆庶之所嘗寵死而死耳賤人安得如此而頓辱之哉豫讓事中之君智伯伐而滅之

移事智伯及趙滅智伯豫讓釁面吞炭師古曰釁

藥熏必報襄子五起而不中人問豫子豫子曰中

行衆人畜我我故衆人事之智伯國士遇我我故

國士報之故此一豫讓也反君事讎行若狗彘已

而抗節致忠行出乎烈士人主使然也故主上遇

其大臣如遇犬馬彼將犬馬自爲也如遇官徒彼

將官徒自爲也頓頓亡耻師古曰頓隼詬亡節師

日隼詬謂無志分也廉耻不立且不自好苟若而

可故見利則逝見便則奪主上有敗則因而挺之

矣主上有患則吾苟免而已立而觀之耳有便吾

身者則欺賣而利之耳人主將何便於此羣下至

衆而主上至少也所託財器職業者萃於羣下也

俱亡耻俱苟安則主上最病故古者禮不及庶人

刑不至大夫所以厲寵臣之節也古者大臣有坐

不廉而廢者不曰不廉曰簠簋不飾師古曰簠簋

方曰簠坐汗穢淫亂男女無別者不曰汗穢曰帷

薄不脩坐罷軟不勝任者不謂罷軟曰下官不職

師古曰罷故貴大臣定有其辜矣猶未斥然正以

讀曰疲章

諱之也尚遷就而為之諱也故其在大譴大呵之

域者聞譴呵則白冠鰲纓鄭氏曰以毛作纓曰冠喪服也盤水加

劔造請室而請臯耳應劭曰請室請罪之室也如淳曰水性平若已有正罪君

以平法治之也加上不執縛係引而行也其有中

罪者聞命而自弛上不使人頸整而加也其有大

臯者聞命則北面再拜跪而自裁上不使摔抑而

刑之也曰子大夫自有過耳吾遇子有禮矣遇之

有禮故羣臣自憙嬰以廉耻故人矜節行上設廉

耻禮義以遇其臣而臣不以節行報其上者則非

人類也故化成俗定則為人臣者主耳忘身國耳

忘家公耳忘私利不苟就害不苟去唯義所在上

之化也故父兄之臣誠死宗廟法度之臣誠死社

稷輔翼之臣誠死君上守國扞敵之臣誠死城郭

封疆故曰聖人有金城者此物此志也師古曰此言聖人厲

此節行以御羣下則人皆懷德戮力同心國家安固不可毀狀若金城也尋其下文義可曉矣彼

且為我死故吾得與之俱生彼且為我亡故吾得

與之俱存夫將為我危故吾得與之皆安顧行而

忘利守節而仗義故可以託不御之權可以寄六

尺之孤此厲廉耻行禮誼之所致也主上何喪焉

此之不為而顧彼之久行故曰可為長太息者此

也是時丞相絳侯周勃免就國人有告勃謀反逮繫長安獄治卒亡事復爵邑故賈誼以此譏上深納其言養臣下有節是後大臣有罪皆自殺不受刑至武帝時稍復入獄自甯成始○呂成公曰誼之所論大抵以事迹之獨闕焉太史公曰賈誼之次至於引君當道者則獨闕焉太史公曰賈誼晁錯明申商熟味此疏藹然有洙泗典刑未見為申商者讀至諸侯王皆衆覽驛等數語而後知之孟子告萬章曰子以為有王者作將比今之諸侯而誅之乎孔孟之學蓋如此○按誼之書已經史氏刪削皆非全文大抵書疏之載於史者多如是大臣入獄景帝時周亞夫受刑則晁錯武帝初竇嬰亦下獄棄市非自甯成始也大臣有罪自殺固免束縛榜笞之辱然其弊大臣遭誣不敢自愬而浪默以死故仲長統曰賈誼感絳侯之困辱開引自裁之端自此以來遂以成俗繼世之主生而見之習以為常曾不之悟嗚呼悲夫然則誼所陳特漢法耳三代必不然也

### 董仲舒對賢良策一

本傳廣川人少治春秋孝景時為博士進

退容止非禮但不行學士皆師尊之武帝即位舉賢良十八學以百數而仲舒以賢良對策焉制策歲九月已見前

陛下發德音下明詔求天命與情性皆非愚臣之所能及也臣謹按春秋之中視前世已行之事以觀天人相與之際甚可畏也國家將有失道之敗而天迺先出災害以譴告之不知自省又出怪異以警懼之尚不知變而傷敗迺至以此見天心之仁愛人君而欲止其亂也自非大亡道之世者天盡欲扶持而全安之事在彊勉而已矣彊勉學問則聞見博而知益明彊勉行道則德日起而大有

功此皆可使還至而立有效者也

師古曰還讀詩曰旋旋速也

曰夙夜匪解書曰茂哉茂哉皆彊勉之謂也

按爲學之

道致知力行而已彊勉學問致知也彊勉行道者道力行也仲舒斯言可謂得聖賢要指矣

道者

所繇適於治之路也仁義禮樂皆其具也故聖王已沒而子孫長久安寧數百歲此皆禮樂教化之功也王者未作樂之時迺用先王之樂宜於世者而以深入教化於民教化之情不得雅頌之樂不成故王者功成作樂樂其德也樂者所以變民風化民俗也其變民也易其化人也著故聲發於和而本於情接於肌膚藏於骨髓故王道雖微缺而

箎絃之聲未衰也夫虞氏之不爲政久矣然而樂頌遺風猶有存者是以孔子在齊而聞韶也夫人君莫不欲安存而惡危亡然而政亂國危者甚衆所任者非其人而所繇者非其道是以政日以仆滅也夫周道衰於幽厲非道亡也幽厲不繇也至於宣王思昔先王之德興滯補弊明文武之功業周道粲然復興詩人美之而作上天祐之爲生賢佐後世稱誦至今不絕此夙夜不解行善之所致也孔子曰人能弘道非道弘人也故治亂廢興在於已非天降命不可得反其所操持詩謬失其統

也臣聞天之所大奉使之王者必有非人力所能致而自至者此受命之符也天下之人同心歸之若歸父母故天瑞應誠而至書曰白魚入于王舟有火復于王屋流爲烏師古曰今文尚書泰誓之辭也謂伐紂之時有此瑞也復歸也此蓋受命之符也按仲舒之學粹矣然不能不感於符命此音扶目反其短周公曰復哉復哉師古曰周公視火烏之瑞乃曰復哉復哉復報也言周有盛德故天報以此瑞也亦見今文泰誓也孔子曰德不孤必有鄰皆積善累德之效也及至後世淫泆衰微不能統理羣生諸侯背畔殘賊良民以爭壤土廢德教而任刑罰刑罰不中則生邪氣邪氣積於下怨惡畜於上

上下不和則陰陽繆盭而妖孽生矣此災異所緣而起也臣聞命者天之令也性者生之質也情者人之欲也或夭或壽或仁或鄙陶冶而成之不能粹美有治亂之所生故不齊也孔子曰君子之德風小人之德草草上之風必偃故堯舜行德則民仁壽桀紂行暴則民鄙夭夫上之化下下之從上猶泥之在鈞唯甄者之所爲師古曰甄作瓦之人也鈞造瓦之法其中旋轉者甄猶金之在鎔唯冶者之所鑄綏之斯徠動之斯和此之謂也臣謹按春秋之文求王道之端得之於正正次王王次春春者天之所爲也正

者王之所爲也其意曰上承天之所爲而下以正其所爲正王道之端云耳然則王者欲有所爲宜求其端於天天道之大者在陰陽陽爲德陰爲刑刑主殺而德主生是故陽常居大夏而以生育長養爲事陰常居大冬而積於空虛不用之處以此見天之任德不任刑也天使陽出布施於上而主歲功使陰入伏於下而時出佐陽陽不得陰之助亦不能獨成歲終陽以成歲爲名此天意也王者承天意以從事故任德教而不任刑刑之不可任以治世猶陰之不可任以成歲也爲政而任刑不

順於天故先王莫之肯爲也今廢先王德教之官而獨任執法之吏治民毋乃任刑之意與孔子曰不教而誅謂之虐虐政用於下而欲德教之被四海故難成也臣謹按春秋謂一元之意一者萬物之所從始也元者辭之所謂大也謂一爲元者視大始而欲正本也春秋深探其本而反自貴者始故爲人君者正心以正朝廷正朝廷以正百官正百官以正萬民正萬民以正四方四方正遠近莫敢不壹於正而亡有邪氣奸其間者是以陰陽調而風雨時羣生和而萬民殖五穀熟而草木茂天

地之間被潤澤而大豐美四海之內聞盛德而皆  
徠臣諸福之物可致之祥莫不畢至而王道終矣

此即大學所謂心正身脩家齊國治而天下平中庸所謂致中和而天地位萬物育而伸舒得之其學可謂粹矣

孔子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫自

悲可致此物而身卑賤不得致也今陛下貴為天

子富有四海居得致之位操可致之勢又有能致

之資行高而恩厚知明而意美愛民而好士可謂

誼主矣然而天地未應而美祥莫至者何也凡以

教化不立而萬民不正也夫萬民之從利也如水

之走下師古曰不以教化隄防之不能止也是故

教化立而姦邪皆止者其隄防完也教化廢而姦

邪並立刑罰不能勝者其隄防壞也古之王者明

於此是故南面而治天下莫不以教化為大務立

大學以教於國設庠序以化於邑漸民以仁摩民

以誼節民以禮故其刑罰甚輕而禁不犯者教化

行而習俗美也聖王之繼亂世也掃除其迹而悉

去之復脩教化而崇起之教化已明習俗已成子

孫循之師古曰循順也順而行之行五六百歲尚未敗也至周

之末世大為亡道以失天下秦繼其後獨不能改

又益甚之重禁文學不得挾書棄捐禮誼而惡聞



之其心欲盡滅先聖之道而顛為自恣苟簡之治

師古曰苟謂苟於權利也簡謂簡於仁義也簡易乾坤之德豈秦所行乎顛與專同故立為

天子十四歲而國破亡矣自古以來未嘗有以亂

濟亂大敗天下之民如秦者也其遺毒餘烈至今

未滅使習俗薄惡人民嚚頑抵冒殊扞文穎曰扞

曰口不道忠信之言為嚚心不則德誼之經為頑

抵觸也冒犯也殊絕也扞距也冒瀆如字又音莫

反孰爛如此之盛者也孔子曰腐朽之木不可彫

也糞土之牆不可污也今漢繼秦之後如朽木糞

牆矣雖欲善治之亡可奈何法出而姦生令下而

詐起如以湯止沸抱薪救火愈甚亡益也竊譬之

琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也為政而

不行甚者必變而更化之乃可理也當更張而不

更張雖有良工不能善調也當更化而不更化雖

有大賢不能善治也故漢得天下以來常欲善治

而至今不可善治者失之於當更化而不更化也

古人有言曰臨淵羨魚不如退而結網今臨政而

願治七十餘歲矣不如退而更化更化則可善治

善治則災害日去福祿日來詩云宜民宜人受祿

于天為政而宜於民者固當受祿于天夫仁誼禮

知信五常之道王者所當脩飾也五者脩飾故受

天之祐而享鬼神之靈德施于方外延及羣生也

天子覽其對而異焉乃復冊之

### 董仲舒對賢良策二

臣聞堯受命以天下為憂而未以位為樂也故誅逐亂臣務求賢聖是以得舜禹稷尚咎繇眾聖輔德賢能佐職教化大行天下和洽萬民皆安仁樂誼各得其宜動作應禮從容中道故孔子曰如有王者必世而後仁此之謂也堯在位七十載迺遜于位以禪虞舜堯崩天下不歸堯子丹朱而歸舜舜知不可辟乃即天子之位以禹為相因堯之輔

佐繼其統業是以垂拱無為而天下治孔子曰韶盡美矣又盡善也此之謂也至於殷紂逆天暴物殺戮賢知殘賊百姓伯夷太公皆當世賢者隱處而不為臣守職之人皆奔走逃亡于河海天下耗亂萬民不安故天下去殷而從周文王順天理物師用賢聖是以閔天太顛散宜生等亦聚於朝廷愛施兆民天下歸之故太公起海濱而即三公也當此之時紂尚在上尊卑昏亂百姓散亡故文王悼痛而欲安之是以日昃而不暇食也孔子作春秋先正王而繫萬事見素王之文焉繇此觀之

帝王之條貫同然而勞逸異者所遇之時異也孔子曰武盡美矣未盡善也此之謂也臣聞制度文采玄黃之飾所以明尊卑異貴賤而勸有德也故春秋受命所先制者改正朔易服色所以應天也然則宮室旌旗之制有法而然者也故孔子曰奢則不遜儉則固儉非聖人之中制也按奢儉皆非中制然與其不遜也寧固仲舒言之不詳武帝侈心之啓未必不由此臣聞良玉不琢資質潤美不待刻琢此亡異於達巷黨人不學而自知也然則良玉不琢不成文章君子不學不成其德臣聞聖王之治天下也少則習之學長則材諸位

爵祿以養其德刑罰以威其惡故民曉於禮誼而耻犯其上武王行大誼平殘賊周公作禮樂以文之至於成康之隆囹圄空虚四十餘年此亦教化之漸而仁誼之流非獨傷肌膚之效也至秦則不然師申商之法行韓非之說憎帝王之道以貪狼爲俗非有文德以教訓於下也誅名而不察實爲善者不必免而犯惡者未必刑也是以百官皆飾虛辭而不顧實外有事君之禮內有背上之心造僞飾詐趣利無耻又好用惛酷之吏賦歛亡度竭民財力百姓散亡不得從耕織之業羣盜並起是

以刑者甚衆死者相望而姦不息俗化使然也故孔子曰道之以政齊之以刑民免而無耻此之謂也今陛下并有天下海內莫不率服廣覽兼聽極羣下之知盡天下之美至德昭然施于方外夜郎康居殊方萬里說德歸誼此太平之致也然而功不加於百姓者殆王心未加焉曾子曰尊其所聞則高明矣行其所知則光大矣高明光大不在於他在乎加之意而已

武帝徒聞而不尊徒知而不行此其受病之本故仲舒箴

之願陛下因用所聞設誠於內而致行之則三王何異哉陛下親耕籍田以爲農先夙寤晨興憂勞

萬民思惟往古而務以求賢此亦堯舜之用心也然而未云獲者士素不厲也夫不素養士而欲求賢譬猶不琢玉而求文采也故養士之大者莫大乎大學大學者賢士之所關也教化之本原也今以一郡一國之衆對亡應書者是王道徃徃而絕也臣願陛下興太學置明師以養天下之士數考問以盡其材則英俊宜可得矣今之郡守縣令民之師帥所使承流而宣化也故師帥不賢則主德不宣恩澤不流今吏旣亡教訓於下或不承用主上之法暴虐百姓與姦爲市貧窮孤弱冤苦失職

甚不稱陛下之意是以陰陽錯繆氛氣充塞羣生寡遂黎民未濟皆長吏不明使至於此也夫長吏多出於郎中中郎吏二千石子弟選郎吏又以富訾未必賢也且古所謂功者以任官稱職爲差非謂積日累久也故小材雖累日不離於小官賢才未久不害爲輔佐是以有司竭力盡知務治其業而以赴功今則不然累日以取貴積久以致官是以廉耻貿亂賢不肖渾殺未得其真臣愚以爲使諸列侯郡守二千石各擇其吏民之賢者歲貢各二人以給宿衛且以觀大臣之能所貢賢者有

所貢不肖者有罰夫如是諸侯吏二千石皆盡心於求賢天下之士可得而官使也徧得天下之賢人則三王之盛易爲而堯舜之名可及也毋以日月爲功實試賢能爲上量材而授官錄德而定位則廉耻殊路賢不肖異處矣陛下加惠寬臣之罪令勿牽制於文使得切磋究之臣敢不盡愚

於是天子

復冊之

### 董仲舒對賢良策三

臣聞論語曰有始有卒者其唯聖人乎今陛下幸加惠留聽於承學之臣復下明冊以切其意而究

盡聖德非愚臣之所能具也前所上對條貫靡竟  
統紀不終辭不別白指不分明此臣淺陋之罪也  
冊曰善言天者必有徵於人善言古者必有驗於  
今臣聞天者羣物之祖也故徧覆包函而無所殊  
建日月風雨以和之經陰陽寒暑以成之故聖人  
法天而立道亦溥愛而亡私布德施仁以厚之設  
誼立禮以導之春者天之所以生也仁者君之所  
以愛也夏者天之所以長也德者君之所以養也  
霜者天之所以殺也刑者君之所以罰也繇此言  
之天人之徵古今之道也孔子作春秋上揆之天

道下質諸人情參之於古考之於今故春秋之所  
譏災害之所加也春秋之所惡怪異之所施也書  
邦家之過兼災害之變以此見人之所爲其美惡  
之極乃與天地流通而往來相應

按此非學貫天  
人之際者不能

言此亦言天之一端也古者脩教訓之官務以德

善化民民已大化之後天下常亡一人之獄矣今  
世廢而不脩亡以化民民以故棄仁誼而死財利  
是以犯法而罪多一歲之獄以萬千數以此見古  
之不可不用也故春秋變古則譏之天令之謂命  
命非聖人不行質樸之謂性性非教化不成人欲

之謂情情非度制不節是故王者上謹於承天意以順命也下務明教化民以成性也正法度之宜別上下之敘以防欲也脩此三者而大本舉矣人受命於天固超然異於羣生入有父子兄弟之親出有君臣上下之誼會聚相遇則有耆老長幼之施粲然有文以相接驩然有恩以相愛此人之所以貴也生五穀以食之桑麻以衣之六畜以養之服牛乘馬圈豹檻虎是其得天之靈貴於物也故孔子曰天地之性人為貴明於天性知自貴於物知自貴於物然後知仁誼知仁誼然後重禮節重

禮節然後安處善安處善然後樂循理樂循理然後謂之君子故孔子曰不知命亡以為君子此之謂也冊曰上嘉唐虞下悼桀紂寢微寢滅寢明寢昌之道虚心以改臣聞聚少成多積小致鉅故聖人莫不以脞致明以微致顯是以堯發於諸侯師

曰謂從唐侯升天子之位

舜興乎深山

孟康曰舜耕于歷山

非一日而顯

也蓋有漸以致之矣言出於已不可塞也行發於身不可掩也言行治之大者君子之所以動天地也故盡小者大慎微者著詩云惟此文王小心翼翼翼故兢兢日行其道而舜業業日致其孝善積

而名顯德章而身尊此其寢明寢昌之道也積善  
在身猶長日加益而人不知也積惡在身猶火銷  
膏而人不見也非明乎情性察乎流俗者孰能知  
之此唐虞之所以得令名而桀紂之可為悼懼者  
也夫善惡之相從如景鄉之應形聲也故桀紂暴  
慢讒賊並進賢知隱伏惡日顯國日亂晏然自以  
如日在天終陵夷而大壞夫暴逆不仁者非一日  
而亡也亦以漸至故桀紂雖亡道然猶享國十餘  
年此其寢微寢滅之道也冊曰三王之教所祖不  
同而皆有失或謂久而不易者道也意豈異哉臣

聞夫樂而不亂復而不厭者謂之道道者萬世亡  
弊弊者道之失也先王之道必有偏而不起之處  
故政有耗而不行師古曰耗不明也音莫報反舉其偏者以補  
其弊而已矣三王之道所祖不同非其相反將以  
揀益扶衰所遭之變然也師古曰揀古救字故孔子曰無  
為而治者其舜乎改正朔易服色以順天命而已  
其餘盡循堯道何更為哉故王者有改制之名亡  
變道之實然夏上忠殷上敬周上文者所繼之揀  
當用此也孔子曰殷因於夏禮所損益可知也周  
因於殷禮所損益可知也其或繼周者雖百世可



知也此言百王之用以此三者矣夏因於虞而獨

不言所損益者其道如一而所上同也道之大原

出于天天不變道亦不變愚按中庸曰天命之謂性而性出於天仲舒此言即中庸之意是以禹繼舜舜繼堯三聖相

授而守一道亡救弊之政也故不言其所損益也

繇是觀之繼治世者其道同繼亂世者其道變今

漢繼大亂之後若宜少損周之文致師古曰致用至極也

夏之忠者愚按致字當屬下句蓋周文不可盡變宜少損之夏忠之當極其用故曰致

陛下有明德嘉道愍世俗之靡薄悼王道之不昭

故舉賢良方正之士論誼考問將欲興仁誼之休

德明帝王之法制建太平之道也臣愚不肖述所

聞誦所學道師之言屢能勿失耳若迺論政事之

得失察天下之息耗此大臣輔佐之職三公九卿

之任非臣仲舒所能及也然而臣竊有怪者夫古

之天下亦今之天下今之天下亦古之天下共是

天下古亦大治上下和睦習俗美盛不令而行不

禁而止吏亡姦邪民亡盜賊囹圄空虛德潤草木

澤被四海鳳凰來集麒麟來游以古準今壹何不

相逮之遠也安所繆盭而陵夷若是意者有所失

於古之道與有所詭於天之理與試迹之古返之

於天黨可得見乎夫天亦有所分予予之齒者去

其角師古曰謂牛無上齒則有角其餘無角者則有上齒傳其翼者兩其足

是所受大者不得取小也古之所予祿者不食於

力不動於末師古曰末謂工商之業也是亦受大者不得取小

與天同意者也夫已受大又取小天不能足而况

人乎此民之所以囂囂苦不足也身寵而載高位

家温而食厚祿因乘富貴之資力以與民爭利於

下民安能如之哉是故衆其奴婢多其牛羊廣其

田宅博其產業畜其積委務此而亡已以迫蹙民

民日削月朘孟康曰朘音榘謂轉蹙也寢以大

窮富者奢侈美溢貧者窮急愁苦窮急愁苦而上

不救則民不樂生民不樂生尚不避死安能避罪

此刑罰之所以蕃而姦邪不可勝者也故受祿之

家食祿而已不與民爭業然後利可均布而民可

家足此上天之理而亦太古之道天子之所宜法

以為制大夫之所當循以為行也故公儀子相魯

師古曰公儀休之其家見織帛怒而出其妻食於舍而茹

葵愠而拔其葵曰吾已食祿又奪園夫紅女利乎

古之賢人君子在列位者皆如是是故下高其行

而從其教民化其廉而不貪鄙及至周室之衰其

卿大夫緩於誼而急於利亡推讓之風而有爭田之訟故詩人疾而刺之曰節彼南山惟石巖巖赫赫師尹民具爾瞻爾好誼則民鄉仁而俗善爾好利則民好邪而俗敗由是觀之天子大夫者下民之所視效遠方之所四面而內望也近者視而放之遠者望而效之豈可以居賢人之位而為庶人行哉夫皇皇求財利常恐乏匱者庶人之意也皇皇求仁義常恐不能化民者大夫之意也易曰負且乘致寇至乘車者君子之位也負擔者小人之事也此言居君子之位而為庶人之行者其患禍

必至也若居君子之位當君子之行則舍公儀休之相魯亡可為者矣春秋大一統者天地之常經古今之通誼也今師異道人異論百家殊方指意不同是以上亡以持一統法制數變下不知所守臣愚以為諸不在六藝之科孔子之術者皆絕其道勿使並進邪辟之說滅息然後統紀可一而法度可明民知所從矣

對既畢天子以仲舒為江都相漢自武帝初立魏其武安

侯為相而隆儒矣及仲舒對冊推明孔氏抑出百家立學校之官州郡舉茂材孝廉皆自仲舒發之

○程正公曰漢儒如董仲舒最得聖賢之意然見道不分明○胡文定公曰董仲舒名儒也多得春秋要義所對切中當世之病如罷出百家表章六經其功不在孟子下何謂緩而不切乎劉蕡雖直

非其匹也。○朱文公曰：仲舒識得本源，如云正心可以正朝廷，如說仁義禮樂皆其具，此等說話皆好。若陸宣公之論事，却精密第恐本源處不如仲舒。○問賈誼與仲舒如何？曰：誼有戰國縱橫之風，仲舒儒者，但見得不透。○問仲舒見道不明處，曰：如命者天之令，性者生之質，情者人之欲，命非聖人不行，性非教化不成，情非制度不節，似不識性善模樣。又云：明於天性，知自貴於物，云云。又似識得性善，終是說得間界不分，明端的又問性者生之質，如何？曰：不然，性者生之理，氣者生之質。

### 魏相條國家便宜奏

本傳相明易經有師法好觀漢故事及便

宜章奏以為古今異制方今務在奉行故事而已數條漢興以來國家便宜行事及賢臣賈誼晁錯董仲舒等所言奏請施行之時元康年間

臣聞明主在上，賢輔在下，則君安虞而民和睦，臣相幸得備位，不能奉明法廣教化，理四方以宣聖

德，民多背本趨末，或有饑寒之色，為陛下之憂。臣相罪當萬死，臣相知能淺薄，不明國家大體，時用之宜，惟民終始未得所繇，竊伏觀先帝聖德仁恩之厚，勤勞天下，垂意黎庶，憂水旱之災，為民貧窮發倉廩，振乏餒，遣諫大夫、博士巡行天下，察風俗，舉賢良，平冤獄，冠蓋交道，省諸用，寬租賦，弛山澤，陂池，禁秣馬，酤酒，貯積，所以周急，繼困，慰安。元元便利，百姓之道，甚備。臣相不能悉陳，昧死奏故事，詔書凡二十三事。按先帝謂孝昭也臣謹案王法必本於農，而務積聚，量入制用，以備凶災。仁六年

之畜尚謂之急元鼎三年平原勃海太山東郡溥  
被災害民饑死於道路二千石不豫慮其難使至  
於此賴明詔振捄乃得蒙更生今歲不登穀暴騰  
踴臨秋收歛猶有乏者至春恐甚亡以相恤西羗  
未平師旅在外兵革相乘臣竊寒心宜早圖其備  
惟陛下畱神元元帥繇先帝盛德以撫海內上施  
策

王吉言得失疏

本傳吉字子陽琅琊皋虞人也郡吏舉孝廉為郎累

遷為昌邑中尉昌邑王廢得減死髡為城旦起家復為益州刺史病去官復徵為博士諫大夫是時宣帝頗修武帝故事宮室車服盛於昭帝時外戚許史王氏貴寵而

上躬親政事任用能吏吉上疏言得失時神爵元年也

陛下躬聖質總萬方帝王圖籍日陳于前惟思世  
務將興太平詔書每下民欣然若更生臣伏而思  
之可謂至恩未可謂本務也欲治之主不世出公  
卿幸得遭遇其時言聽諫從然未有建萬世之長  
策舉明主於三代之隆者也其務在於期會簿書  
斷獄聽訟而已此非太平之基也臣聞聖王宣德  
流化必自近始朝廷不備難以言治左右不正難  
以化遠民者弱而不可勝愚而不可欺也聖主獨  
行於深宮得則天下稱誦之失則天下咸言之行

發於近必見於遠故謹選左右審擇所使左右所以正身也所使所以宣德也詩云濟濟多士文王以寧此其本也春秋所以大一統者六合同風九州共貫也今俗吏所以牧民者非有禮義科指可世世通行者也獨設刑法以守之其欲治者不知所繇師古曰繇與由同以意穿鑿各取一切權譎自任故一變之後不可復修也是以百里不同風千里不同俗戶異政人殊服詐偽萌生刑罰無極師古曰萌生其莫善於禮非空言也王者未制禮之時引先王禮

宜於今者而用之臣一願陛下承天心發大業與公

卿大臣延及儒生述舊禮明王制歐一世之民躋

之仁壽之域則俗何以不若成康壽何以不若高

宗竊見當世趨務不合於道者謹條奏唯陛下財

擇焉師古曰財與裁同吉意以為夫婦人倫大綱天壽之

萌也世俗嫁娶太早未知為人父母之道而有子

是以教化不明而民多夭聘妻送女亡節則貧人

不及故不舉子又漢家列侯尚公主諸侯則國人

承翁主晉灼曰娶天子女則曰尚公主國人娶諸侯女曰承翁主尚承皆卑下之名也師古

曰翁主者言其使男事女夫詘於婦逆陰陽之位

故多女亂古者衣服車馬貴賤有章以褒有德而  
別尊卑今上下僭差人人自制是以貪財趨利不  
畏死亡周之所以能致治刑措而不用者以其禁  
邪於冥冥絕惡於未萌也又言舜湯不用三公九  
卿之世而舉臯陶伊尹不仁者遠今使俗吏得任  
子弟張晏曰子弟以父兄任為郎率多驕驚不通古今至於積  
功治人亡益於民此伐檀所為作也師古曰伐檀用賢也在魏國風也宜明選求賢除任子之令外家及故人  
可厚以財不宜居位去角抵減樂府省尚方明視  
天下以儉師古曰視讀曰示古者工不造瑇瑁商不通侈

靡非工商之獨賢政教使之然也民見儉則歸本

本立而末成其指如此上以言迂濶不甚寵異也

世諸儒惟董仲舒常以正心正朝廷為武帝言自餘往往詳於政事而略於人君之身吉之所陳具有本末使宣帝能擢而置之輔相之列則所謂建萬世之長策舉明主於三代之隆者要必有道帝乃視為迂濶使之謝病免歸惜哉吉意以為之下蓋史家操其大指如此非本文也

匡衡上政治得失疏本傳衡字稚圭東海

領尚書事辟衡為議曹史薦衡於上以為郎中博士給事中上問以政治得失衡上疏云云○時

永光二年

臣聞五帝不同禮三王各異教民俗殊務所遇之時異也陛下躬聖德開太平之路閔愚吏民觸法

抵禁比年大赦使百姓得改行自新天下幸甚臣竊見大赦之後姦邪不爲衰止今日大赦明日犯法相隨入獄此殆導之未得其務也蓋保民者陳之以德義示之以好惡觀其失而制其宜故動之而和綏之而安今天下俗貪財賤義好聲色上侈靡廉耻之節薄淫辟之意縱綱紀失序疏者踰內親戚之恩薄婚姻之黨隆苟合徼幸以身設利不改其原雖歲赦之刑猶難使錯而不用也臣愚以爲宜壹曠然大變其俗孔子曰能以禮讓爲國乎何有朝廷者天下之楨幹也公卿大夫相與循禮

恭讓則民不爭好仁樂施則下不暴上義高節則民興行寬柔和惠則衆相愛四者明主之所以不嚴而成化也何者朝有變色之言則下有爭鬪之患上有自專之主則下有不讓之人上有克勝之佐則下有傷害之心上有好利之臣則下有盜竊之民此其本也今俗吏之治皆不本禮讓而上克暴或伎害好陷人於罪貪財而慕執故犯法者衆姦邪不止雖嚴刑峻法猶不爲變此非其天性有由然也臣竊考國風之詩周南召南被賢聖之化深故篤於行而廉於色鄭伯好勇而國人暴虎秦



穆貴信而士多從死陳夫人好巫而民淫祀晉侯  
好儉而民畜聚大王躬仁邠國貴怒由此觀之治  
天下者審所上而已今之僞薄伎害不讓極矣臣  
聞教化之流非家至而人說之也賢者在位能者  
在職朝廷崇禮百僚敬讓道德之行由內及外自  
近者始然後民知所法遷善日進而不自知是以  
百姓安陰陽和神靈應而嘉祥見詩曰商邑翼翼  
四方之極壽考且寧以保我後生此成湯所以建  
至治保子孫化異俗而懷鬼方也今長安天子之  
都親承聖化然其習俗無以異於遠方郡國來者

無所法則或見侈靡而放效之此教化之原本風  
俗之樞機宜先正者也臣聞天人之際精祲有以  
相盪善惡有以相推事作乎下者象動乎上陰陽  
之理各應其感陰變則靜者動陽蔽則明者晦水  
旱之災隨類而至今關東連年饑饉百姓乏困或  
至相食此皆生於賦歛多民所共者大而吏安集  
之不稱之效也陛下祇畏天戒哀閔元元大自減  
損省甘泉建章宮衛罷珠崖偃武行文將欲度唐  
虞之隆絕殷周之衰也諸見罷珠崖詔書者莫不  
欣欣人自以將見太平也宜遂減宮室之度省靡

麗之飾考制度脩外內近忠正遠巧佞放鄭衛進雅頌舉異材開直言任溫良之人退刻薄之吏顯潔白之士昭無欲之路覽六藝之意察上世之務明自然之道博和睦之化以崇至仁匡失俗易民視令海內昭然咸見本朝之所貴道德弘於京師淑問揚乎疆外然後大化可成禮讓可興也上說其言按衡之論美矣然方是時恭顯用事逐堪猛殺賈捐之衡對略不及此雖有近忠正遠邪佞之言何益哉

匡衡論治性正家疏

元帝時衡為光祿大夫時上好儒術文辭頗改宣帝之政又傳昭儀及子定陶王愛幸寵於皇后太子衡復上疏云云時永光

五年

臣聞治亂安危之機在乎審所用心蓋受命之王務在創業垂統傳之無窮繼體之君心存於承宣先王之德而褒大其功昔者成王之嗣位思述文武之道以養其心休烈盛美皆歸之二后而不敢專其名是以上天歆享鬼神祐焉其詩曰念我皇祖陟降廷止言成王常思祖考之業而鬼神祐助其治也陛下聖德天覆子愛海內然陰陽未和姦邪未禁者殆論議者未丕揚先帝之盛功爭言制度不可用也務變更之所更或不可行而復復之

師古曰下復音扶目反是以羣下更相是非吏民無所信臣

竊恨國家釋樂成之業而虛為此紛紛也願陛下

詳覽統業之事畱神於遵制揚功以定羣下之心

大雅曰無忝爾祖聿修厥德孔子著之孝經首章

蓋至德之本也傳曰審好惡理情性而王道畢矣

能盡其性然後能盡人物之性可以贊天地之化

治性之道必審已之所有餘而強其所不足愚按此所

謂性蓋指氣稟而言非天命之性也蓋聰明疏通者戒於大察寡聞

少見者戒於雍蔽勇猛剛強者戒於大暴仁愛溫

良者戒於無斷湛靜安舒者戒於後時廣心浩大

者戒於遺忘必審已之所當戒而齊之以義然後  
中和之化應而巧偽之徒不敢比周而望進唯陛

下戒所以崇聖德按衡此論甚善然元帝之失正

又切言之則庶乎其有益矣臣又聞室家之道脩則天下之理

得故詩始國風禮本冠婚始乎國風原情性而明

人倫也本乎冠婚正基兆而防未然也福之興莫

不本乎室家之道衰莫不始乎梱內故聖王必慎

妃后之際別適長之位禮之於內也卑不踰尊新

不先故所以統人情而理陰氣也其尊適而卑庶

也適子冠乎阼禮之用醴衆子不得與列所以貴

也

正體而明嫌疑也非虛加其禮文而已乃中心與之殊異故禮探其情而見之外也聖人動靜游燕所親物得其序得其序則海內自修百姓從化如當親者疏當尊者卑則佞巧之姦因時而動以亂國家故聖人慎防其端禁於未然不以私恩害公義陛下聖德純備莫不修正則天下無為而治詩云于以四方克定厥家傳曰正家而天下定矣衡

少傳數年數上疏陳便宜及朝廷有政議傳經以對言多法義之事上以為公卿由是為光祿卿御史大夫

匡衡戒妃匹勸經學疏

建昭初代韋玄成為丞相元帝崩成

帝即位衡上疏云云時竟寧元年

曰陛下秉至孝哀傷思慕不絕於心未有游虞弋射之宴誠隆於慎終追遠無窮已也竊觀陛下雖聖性得之猶復加聖心焉詩云晝晝在疚言成王喪畢思慕意氣未能平也蓋所以就文武之業崇大化之本也臣又聞之師曰妃匹之際生民之始萬福之原婚姻之禮正然後品物遂而天命全孔子論詩以關雎為始言太上者民之父母后夫人之行不侔乎天地則無以奉神靈之統而理萬物之宜故詩曰窈窕淑女君子好仇言能致其貞淑

不貳其操情欲之感無介乎容儀宴私之意不形乎動靜夫然後可以配至尊而為宗廟主此綱紀之首王教之端也自上世以來三代興廢未有不由此者也願陛下詳覽得失盛衰之效以定大基采有德戒聲色近嚴敬遠技能竊見聖德純茂專精詩書好樂無厭臣衡材駑無以輔相善義宣揚德音臣聞六經者聖人所以統天地之心著善惡之歸明吉凶之分通人道之正使不悖於其本性者也故審六藝之指則天人之理可得而和草木昆蟲可得而育此永水不易之道也及論語孝經

聖人言行之要宜知九其意臣又聞聖王之自為動靜周旋奉天承親昭朝饗臣物有節文以章人倫蓋欽翼祗栗事天之容也溫恭敬遜承親之禮也正躬嚴格臨衆之儀也嘉惠和說饗下之類也舉錯動作物遵其儀故形為仁義動為法則孔子曰德義可尊容止可觀進退可度以臨其民是以其民畏而愛之則而象之大雅云敬慎威儀惟民之則諸侯正月朝覲天子天子惟道德昭穆穆以視之又觀以禮樂饗醴迺歸故萬國莫不獲賜祉福蒙化而成俗今正月初幸路寢臨朝賀置酒以饗

萬方傳曰君子慎始願陛下畱神動靜之節使羣  
下得望盛德休光以立基楨天下幸甚上敬納其  
言按衡之奏對本於經術故在漢儒中論議最爲  
近理可爲仲舒之亞惜不能充其所學故德行  
事業皆無足觀。  
以上論時政大體。

西山先生真文忠公文章正宗卷第七

