

神像ハ古画ニテハアルヘケレモ古実ヲ知ラ  
又田舎ノ画工ノ画キモノ十ルヘキニヤ

神像ハ古画ニテハアルヘケレモ古実ヲ知ラ  
又田舎ノ画工ノ画キモノ十ルヘキニヤ  
又田舎ノ画工ノ画キモノ十ルヘキニヤ  
又田舎ノ画工ノ画キモノ十ルヘキニヤ  
又田舎ノ画工ノ画キモノ十ルヘキニヤ  
又田舎ノ画工ノ画キモノ十ルヘキニヤ  
又田舎ノ画工ノ画キモノ十ルヘキニヤ  
又田舎ノ画工ノ画キモノ十ルヘキニヤ  
又田舎ノ画工ノ画キモノ十ルヘキニヤ  
又田舎ノ画工ノ画キモノ十ルヘキニヤ

本朝軍器考餘評序

宇治田忠郷著軍器考餘補闕正誤  
可謂能研究者矣予讀之而聊有不  
忍默止者故筆之爲一冊焉欲就博  
雅君子而問是非而已

安永三年甲午四月壬辰

江府扈從隊士伊勢平藏貞丈書  
于銀郷安齋

平將衛長登... 以飛鳥外新... 安永三年甲午四月... 兼... 下... 半... 本...

本朝軍器考餘評

江府扈從隊士伊勢平藏貞文著

卷一 旗幟類

幡訓

或說二幡訓ハ幡也 畧 古書ノテイ船ヲ躬ト書キ  
十シテ又其船幟コトキアリサマヲモ幡ヲモテ  
形容シテカキ給フナルヘシサレハ幡幡同訓ナ  
ルヲシラレ侍ル

按日本紀ハ古史也古書ノ躰ハ正直ニコソア  
ルヘケレ其語ヲ正直ニ書スレテ船ヲ躬ト書  
キ成ニ船幟如キアリサマヲ幡ト書キ成スノ

類其事實ヲ飾テ浮華ノ事トスルハ正史ノ筆法トハ云フヘカラス古書ノ躰トハ云フヘカラス野史雜記ノ類ニテ信スルニ足ラス舍人親王ノ記シ給フ所ハ鰥ハ即鰥ニテ舩トスヘカラス躰ハ即躰ニテ舩懺トスヘカラス日本紀神代卷ニハ奇怪ノ事多ク見タリ神代ニハ文字無カリシカハ神代ニ史籍ナシ應神天皇ノ御宇ニ始テ文字渡リテ後神代ノ事ヲ古老ノ談リ傳ヘシ趣ヲ別傳ヘタルマ、ニ諸家ニテ記シ置タルヲ舍人親王類聚ニテ日本紀ヲ書キ給ヒシ也サレ共諸説異同アル故一書

曰ト云テ異説ヲ悉ク挙ラレタリ是古説ヲ貴テ私ノ一言ヲ加ヘ給ハス正直ノ筆法之然レハ舩ノ事ヲ鰥ト書キ成シ舩懺ノ事ヲ躰ト書キ成スカ如キノ私意ヲハ少モ加ヘ給フヘカラス然ルニ近世神代卷ヲ説ク者其本文ノ字面ニ背キテ舩ノ事ヲ鰥ト書キ成シ舩懺ノ事ヲ躰ト書キ成シ給ヒタル也何ノ事ヲ如此書キ成シ給ヒタル也此事ハ彼ノ事也ト誕ヲ解クカ如クナル事ヲ云テ秘傳口訣トスルハ舍人親王ノ本意ヲ害スル者也抑古語ニハ夕ト云ハ勤クフヲ云フ語也ハ夕ラクト云モ勤ヲ

云霹靂ヲハタ、カミト云モ動ヲ云、躰ヲハタト云モ動ヲ云、躰和名物ニ音音和名彼太俗ト云モ動ヲ云、躰比礼ト見夕リ、躰廣、物トハヒレアル廣キ物ト云、ト云ニテ大魚ヲ、躰狭、物トハヒレアル狭キ物ト云、ニテ小魚ニ云、  
機織ヲハタト云モ機關アリテ動ヲ云、旗幟ヲハタト云モ風ニ飄リ動ク故ノ名ナルヘシ

### 羅幡阿禮幡

マタ阿礼ト云フ幡ノ名ハイカナル意ニヤ、凡本朝ノ倭ニソノ物ヲ指テ阿礼ト云、是ヲ歴史畧ニ考レハ神世文字十ニ阿礼ト云、人口授セリト見エタレハ物ヲ指シテアルヲ阿礼ト云フカ、按物ヲ指シテアレト云フハ俚俗ノ語ノ雜語

ニハカ、ト云彼ノ字ノ俚俗ノ語ハ取ルニ足ラス、阿礼幡ハ的ニ矢ノ中リタルヲ指シ示スノ幡ナレハアタリハタノ畧語ナルヘシ、アタリヲ中畧スレハアリトナルリト通音ナレハヲノ音ヲ轉シテレトナシテアレ幡ト名付シナルヘシ

室町殿ノ比ニヤ名長記ノ法ヲ取テ命シテ的ノ式ヲ撰セラレシ的要ト云書ヲ見ルニ、按室町家代々小笠原ノ弓法射礼ヲ用ラレシ阿礼幡ヲ用ル射儀行ハレシ、アタリ、又然レ共、名長記ノ法ヲ取テ的要ト云書ヲ撰レシ事ア

リシ歟其的ノ式行ハレシ事ヲ削ス不審也  
卷四上弓矢類

開弦

北畠教具記畧今ノ世モ皆人ノ知リ又ル坂ノ下  
及閉ト云二町ニテ弦ヲ制リタル其閉ト云フ所  
ノ弦ヲ閉弦ト云フナルヘシ

按耳露寺親長卿職人盡歌合弦賣ノ歌ニ  
夕暮ノ山ノハ見レハ松坂ヤツルトコソ月ハ  
出ケレ判ノ詞ニ云有松坂ヤツルトハ續キタ  
レトツルノ詞タ、詞ト見タリ然レハ坂  
弦ハ坂ノ下ニハアラテ松坂ノ邊ニテ制リ出

シケルナルヘシ坂ノ下ト松坂トハ亦隔タル  
ニヤ又按閉弦ハ伊勢ノ関鈴鹿ノ關ノ古跡ト云所ヨ  
リ出ケル故閉弦ト云由本書ノ如クナルヘシ  
又別ニ弦ヲセクト云フアリ

日置流法要録抄此書室町殿ノ此記シタル書ニ

命ヲ奉テ寫之歟スシメノセキ弦ト云フ射シメタルニ

セキタルヲ云也射シメタルヲナラテハセク  
マシキト見タリ是今モ用ルセキ弦ニテ其  
制系ヲ以テ弦ヲ卷テ漆ニテ塗也今モ弦ヲセ  
クト云フ詞アリ又或人ノ云樂人ノ家ニテ琴  
ノ弦ヲ系ニテ卷クコトアリソレヲモセクト云

フトソ然レハセキ弦ト云フ物ニ品アルナリ  
同下

調度懸

烏帽子掛ト云ヒ又テウス掛ト云フコトハイマタ  
ソノ實ヲ知ラス尋極ムヘキコトニコソ

按室町殿ノ比ニハ烏帽子掛ノ事ヲテウツガ

ケト云レ也宗五記大永八年伊勢下総守十トニ

見タリ軍器考ニ宇津宮以下六人ノ具シタル

調度掛ヲ烏帽子ノ緒ノテウツカケノ事ト記

サレシハ非也委ク軍器考標疑ニ記ス今畧之

又本文平治八年殿下調度掛十二人壽永元年

攝政調度掛十二人仁治三年寛治四年ノ調度  
十人等ノ事ハ公家ノ隨身ノ負數ノ事ナレハ  
武家將軍ノ御執ノ弓矢ヲ帶セシムル御調度  
掛ト云フ者ト一例トスヘカラス御調度掛ト  
テ御ノ字付クルハ唯一人ニ大名十トニモ主  
人ノ調度ヲ掛ルハ唯一人ニ公家武家同カラ  
ス

卷八 劔刀類

劔太刀

按スルニ劔抄ヲ引キ劔劔ヲ説ヲナレ谷フトテ

畧劔抄ヲ披キ見ルニ劔劔ノ篇嘉祥元ノ次ノ文

二見タレハ又曰古物饒劔大畧本地云云コノ木  
地トアルハマカラ一クモ十キ鞘ノリト已  
ハマトヒモ晴スト思ヘト木地ヲ木ニテ作レル  
ト書セシ饒折ノ一本モアルニヤ尋又ヘキ丁之  
按予饒折教本ヲ見ルニ多ハ皆古物饒劔大略  
本也トアリ又木ノ字ノ下ノ傍ニ月地ト書加  
タル本モアリ或ハ木也ノ字ニ土偏ヲ付  
テ木地ト書タル本モアリ木也トアルヲ以テ  
正トスヘキ歟古物饒劔大略木也ト云ヘル其  
古物ノ二字ハ今物ニ對シテ古今相異ナルヲ  
云ヘル也饒劔ハ武備ノ劔ニハアラヌ儀カ  
伐カトハ

成儀ヲ整ル為ニ佩  
クヲ云真劔ニ非ス  
十ルカ故古代ハ木ヲ以テ刃ヲ  
作りテ外貌ヲハ真劔ノ如ク饒リ成シタル十  
ルニ凡太刀ニ饒十キハ無シ然ルニ此太刀ニ  
限リテ饒劔ト名付シ丁ハ木刀ヲ真劔ノ如ク  
飾ルカ故ノ名ナルヘシ然レハ木也トアルヲ  
正トスヘシ異本ニ木地也ト云地ノ字ハ後人  
ノ加筆ナルヘシ鞘ノ事十ラハ或ハ木地螺鈿  
或ハ木地蔭繪トアルヘキニ木地トノミ  
アルハ傳寫ノ誤ナルカ故ナルヘシ螺鈿モ蔭  
繪モ十クテ素ノ木地ナル鞘ハ十キ事ニ何ノ  
書ニモ見エヌ後ニハ木刀ヲ用スシテ真刃ヲ

用儿事二十儿カ故劔下云名義分明十ラサ  
儿事二十リシ也又劔ノ字ニ儀カノ儀  
ノ字ヲ意モアルヘキ歟又曰西三條装束抄道  
院内府ニ實隆公之記 劔ノ條ニ鞘ハ大畧木地ノヨシシ  
ルセリト見タルハカノ劔抄之異本ニ大畧木  
地トアルヲ據トコロトシテ更ニ鞘ノ二字ヲ  
添ヘタマヒシハ弥誤レリト謂フヘシ

下緒

按スルニ下緒ノ事畧コレヲ推テ思フ時ハ其ニ  
十モトハ平緒ト云フ物ヨリ出テ今ハ其用タカ  
イヌルニコソ

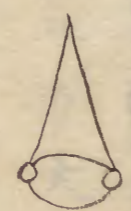
按下緒ハ太刀ノ平緒ヨリ出タリシト云ノハ  
非十ラム歟平緒ヨリ出シニハアラス上古ヨ  
リ刀緒アリ延喜彈正臺式曰凡衛府舍人刀緒  
左近衛緋ノ絶右近衛ハ緋纈左兵衛深縁右兵  
衛深縁纈左門部浅缥絶右門部浅缥纈コノ刀  
緒ト云ハ即十刀ノ下緒ノ事ナルヘシ壺井義知  
紀ニ延喜式ノ刀緒ヲ以テ太刀ノア同彈正式ニ凡カ子  
シ緒ノ事トスルハ誤レルナリノ又長五寸以上不得輒帶但衛府者聽之ト見  
タリ衛府其外武官皆カ子ヲ帶シケル故右ノ  
如クカ子ノ長サノ制法アリサレハ其カ子ノ  
緒ノ階級ヲモ定ラレタル也カ子ハ腰刀ナリ



腰物に云韮然レハ刀ノ緒ハ本ヨリ有シ物ナレ  
卷ノ事ナリ  
ハ乎緒ヨリ出シト云ハ非ナラム歟

火打袋

採桑老ト云フ舞出立ヲ見レハ畧今云ヒシ物モ  
本文ニ注シ恰ヒシ物モ共ニイカナル制ニヤト  
思ヒタトラン便リモナキカ  
按火打袋ノ形世ニ古キ形也トテ持タルモア  
レ氏其形一様ナラス出所モ方ホツカナシ職  
人盡歌合ノ繪土佐光信カ画ニ火打袋多ク  
見タレ氏其形一様ナラス是又オボツカナシ  
鎌倉實朝公ノ時飛驒守惟久ニ画シメラレシ

奥州後三年合戦ノ繪ニ見ヘシ火打袋ハ其形  
皆一様也其形鶏卵ヲ横ニ倒シタルカ如シ其  
横タヘタル両頭ヲ白ク丸ク彩ルタリ其處ヨ  
リ緒出テ刀ニ結付タル躰ナリ其図  如  
此也画ナル故細密ノ事ハ見サレ氏其形状大  
躰ヲ見ルヘシ推量ルニ横ノ両方ニクナヲア  
ケテ今世ノ猿巾着ト云フ物ノ如クニタナノ  
廻リヲ袋縫ニシ紡ヲ貫キテ括リタル物ナル  
ヘシ太平記ニ青砥左衛門カ滑川ヲ渡ル時火  
打袋ヨリ錢ノコホレ落ケル事見タリ是ハ其  
火打袋右ニ云フ如ク横ツラニクナヲ付タル

物十ル故拵リ緒ユルヒテ錢コホレ出ケル十  
ルヘシ錢ハ重キ物ナレハ上ニ向テクナリ付  
タル袋ナラハ錢ノコボレ落ル事ハアルカ  
ラス其勢ヲ考ヘ見ヘシ

卷九上甲曹類

鳥帽子

柳サヒト云フ物ハ假令漆ヲモテ柳ノ木ハダク  
ヤウニヌリ

按柳サヒハ漆ヲ以テ柳ノ木ハタノヤウニヌ  
リタルニハアラス木形ニテ柳行季ヲ組タル  
形ノ如ク絞ヲ打出シテ其上ヲ漆ニテ塗タル

トナリサヒトハヘテ鳥帽子ノ絞ノ事ナリ木形  
ヘ打コミテサヒヲ作ルナリ

本文ニ見タル梨子打ト云フ鳥帽子ハ塗絞ノ梨  
子肌ノコトク倍ニシボノアラ、カナルヲ大梨  
子打ト云ヒコマカナルヲバ小梨子打ト云フト  
ゾヤハラカナルヲ梨子打鳥帽子ト云フナハ  
マタ知ラス

按ナシ打ハナヤシ打ト云フニナヤシハ柔ナ  
ルヲ云打トハ作ルナリニ云梨子ノ字ハ假リ字  
也委ク軍器考標疑ニ記ス故今畧之ガノ鞞ニ  
鬘栗タ、キ大タ、キナト云塗ヤウアリ鳥帽

子ニ大梨子打小梨子打ト云フノ別又ノノナシ  
打トハ柔ニ作ト云フヲナリ今考テ

鎧直垂

鎧直垂ト云物コソ古クハ見ヘ子トモ

鎧直垂ノ古ク見ヘタル事軍器考標疑ニ記シ

テタレハ今畧之

卷十二鞍轡類

唐鞍

ニ夕頭珠ト云物ヲ載ラレタレトモ此物モ普通

ノ飾折ニハ見ヘス鞍馬ノ具ヲ書シ物トモニモ

イニ夕見アタラス亦尋ヘシ

按頭珠ト云フ物軍器考ニハ載ラレス然ルヲ

頭珠ト云物ヲ載ラレタリト云ハ忠郷ハ印板

ノ本ヲ見サリシニヤ寫本ニ雲珠頭然ヲ誤テ

頭珠ト書タル本ナトモアリシヤ

唐鞍ト云フ物モ委ク見ル所ハスクレテ古キ代

ノ物トハ見十カニ思ヒメクラセハ移鞍ナトモ

云ヘキ物カ

按鞍ノ字クラトヨムハ馬上ノ座ト云フ

坐ノ字ヲクラトヨム也其馬上ノ座ノ骨ニ

十ル物ヲクラホ子ト云即鞍橋トモ鞍瓦ト

モ書ク物也唐鞍移鞍ノ鞍モ馬上ノ座ノ事

二テ其座ノ飾リヤウニ唐鞍移鞍御幸鞍水干  
鞍等ノ名アリ唐鞍移鞍十ト云ハ鞍橋ノ名ニ  
ハアラス唐鞍移鞍等ノ飭リヤウハ諸鞍日記  
二見夕リ 諸鞍日記ハ享保年中將軍家台命ニ依テ  
武列金沢ノ称名寺ヨリ出シ古書也金沢ハ  
相別鎌倉ノ  
近隣ナリ  
軍器考餘評終

伊勢齋宮記

平貞春輯

豊耜入姫命

奉祀八十八年

崇神天皇第八皇女也母妃遠津牟美眼眼妙媛  
紀伊國荒河戸畔女也六年天照天神倭大國魂  
二神並祭於天皇大殿之内然畏其神勢共住不  
安故以天照天神託豊耜入姫命祭於倭笠縫邑  
仍立磯堅城神籬 日本書紀  
神皇系因  
倭姫命

九十五年

垂仁天皇第四皇女也母皇后日葉酢媛命丹波  
道主王女也廿五年三月離天照大神於豊耜姫