

書頭

古今和歌集遠鏡

下









上はやくといはん  
序なり

よし野川岩浪たかくゆく水のはやくぞ人をおもひろめ  
てし

○アノ人ヲオレヤトウカラ思ヒソノタ。又オレガアノ人ヲ思フノハサイ  
シヨカラモウ。吉野川ノ早瀬ノヤウニヤルセモナウ思フ。千秋云、後の驛の  
せきがかねつ、「たきつせの中にも  
よどはありてふをみよなどの意なり。

藤原勝臣

まら浪のあとなき方かたに行。舟も風ぞたよりのまるべなり  
ける

○浪ノ上ノ。人ノトホツタ跡モナイ方ヘイソ舟デモ。風ト云フ物ガ手ヨリ  
ノ案内者デヤ。ソレニワシガ戀ハソノナ風ノヤウナ。タヨリニセウ物  
サヘナイツイノ。餘材。打聞。ともにあろし。例をもてしるべし。

在原元方

音羽山おとに聞つゝあふ坂の關のこなたに年をふるか

音羽山ハ逢坂の西南  
につゞきて關より西  
は山科なり

な

○音羽山ハ逢坂ノ關ノコナラニアル山デヤガ。其山ノ名ノトホリニコナ  
タデ音ニハキノナガラ。關ガアツチコエラレチバコナラニナツト。トマ  
ツテ居ルヤウニ逢坂ト云。名ノヤウニ思フ人ニ逢ラフモエセズニ。何ン年  
モタテルコナ。サテモ早ウ逢ヒタイ

立かへりあはれぞ思ふよそにても人に心をあきつ志  
ら波

○此ヤウニヨシニハナレテ居テモ。心ハサヤウザウ。カノ人ノ所ヘバツカ  
リイテ居レバつ自幽又シテモアハレ逢タイヤト思フ  
打聞いとわろし

くらゆき

世の中かくこそ有けれふく風のめに見ぬ人も戀しかり  
けり

立かへりとは浪によ  
せていへり人に心を  
おとすはその戀人の  
上に心をあきつ志  
となり



ひきりの日はは晴射  
の日の事なり  
あやなくはほむけも  
なく姿子もなごしなご  
云にせなご

○ヨノ中ト云モノハアアカウシタコチヤウイ。マア聞テ下サレ。因マダ  
一目モ見タコモノイ人モ。此ノヤウニ戀シイチヤウイ

右近のうまばのひきりの日むかひにたてたりけ  
る車の下すだれより女のかほのほのかに見け  
ればよみてつかはしける

在原なりひらの朝臣

ひきりといふ名ハ。袖中抄の説のごとくなるべし  
見ずもあらず見もせぬ人の戀しくハあやなくけふやな  
がめくらさん

○見ヌデモナシ見ヌデモナイ人が此ヤウニ戀シイチヤガコレデハワケモ  
ナイコニ今日ハ一日シンキニ思フテクラスメデアラウス  
ウヘし  
よみ人志らず

志るーらぬ何かあやなく分ていはん思ひのみこま志る

べなりけれ

○見タノ見ヌト人カラハ何ソノイワウコゾツレヤワケモナイコチヤ戀  
ト云モノハ。思ヒバツカリコソハ。イツツハアハレルシルヘナレ。其外ノ  
コハナニモドウコウト云コハナイワイナ

かすがのまつりよまかれりける時に物見よ出た  
りける女のもとに家をたづねてつりはしける

みぶのたぐみね

春日野の雪間を分ておひ出くる草のはつかに見えし君  
ハも

○春日野ノ雪ノアヒダガラ。ハエデハクル草ノチツトバカリ見エソメタ  
ヤウニハツクニナヨット見エタ御方ワイノマア  
人の花つみしける所にまかりてうこなりける人  
のもとに後によみてつかはしける

春日野ノ祭ハ舊式  
に春二月冬十二月共  
に上ノ申ノ日祭ハ是  
あり  
上の句は序なり



はなつみの事はるの  
巻にいへりこの山を  
くちぎたをいふよ  
をなぐもある入け  
れと詞書に花つみし  
けるをあるにかすみ  
の間よりなご云おも  
こころつらきたり

つらゆき

山櫻かすみのまよりほのかよも見てし人こそ戀しかり  
けれ

○山ノ櫻ノ花チ。霞ノアヒダカラ見ルヤウニ。ウスくト見タ人ガマ  
アサテく戀シイコヂヤウイ

題志らず

もどかた

たよりにもあらぬ思ひのあやしきハ心ハ人につくるな  
りけり

○何ソゾノタヨリニコソ。物ハコトツケテヤルモノナ。レタヨリテモナイ。  
此ワシガ思ヒノ。カハツタコトハ。此ヤウニ思フ心ナソノ人ニツケル  
ノヂヤウイカウイフノハ。タヨリニ物チコトツケルト。心チ人ニツケ  
ルト云ト詞ガ同ソコヂヤニヨツテ。餘材わろし。打聞いかある意をも  
聞とりがたし

凡河内躬恒

はつ雁のはづかに聲を聞しより中空にのみ物をおもふ  
かな

○空チ飛デイク始メテノ雁ノ聲チ聞クヤウニ。人ノ聲チハツくニナヨ  
ツト聞テカラ。心ガヒタヌラ。ウテウテンニナツテ。サチモくモノ  
思ヒチスルコカナ

つらゆき

あふそハ雲おはるかになる神の音にきつゝこひわた  
るかな

○コレホド戀シウ思ウケレヒ。ナガく逢ハレサウナ。モヤウハ遠イコ  
デ。タゞ雲ノ中デ鳴ルカミナリノ遠イ音チヨソカラ聞。ヤウニ。音ニ  
バツカリ聞テ月日チタテルコカナ

よみ人志らず

はるかになりとけ  
たる詞にあらずはる  
かに聞つゝにてあひ  
なんとはくもあひの如  
くはるかにしていつ  
もしらぬとなりさて  
その人の名は高く音  
にきつゝ戀われた  
るとなり



新撰和歌集には初の句夕されば奥義抄袖中抄には末の句人戀る身は

かた糸をこなたかなたよよりかけて逢ず清ハ何を玉のをにせん

○一筋ツ、ノ糸ヲ。合セテ玉ヲツナグ緒ニヨラウト思ウテ。ソノ糸ヲアチラヘコナラヘトヨリカケテ。モシツレガーッニ合ハイデ。緒ニナラズハ。玉ツナグ緒ニハ何チセウツ。ウシガ戀モテウドソノナ物デ此ヤウニイロくトスレモシシバ逢ハレズバドウシテ。命ガツバカウツ餘材打聞どもに。二の句の注わろし。これはたゞさまくとして心をつくすとをたとへるあり。男女のことなかなたをたとへたるにはあらず。

夕ぐれハ雲のはたてに物ぞ思ふあまつ空なる人をしてふとて

○ユウカタニハ雲ノ手旗ト云テイロくノ雲ガタツ物ヂヤガテウドソノ雲ノタツ空ノヤウニ何ソノ手が、リモナイ。遠イ人チ思フトテウシハ

ユフカタニナレバ。ソノ雲ノハタチツヤウニイロくサマくト物思ヒチシマヌル

かりこもの思ひみたれてわがこふと妹志るらめや人しつけすは清

○刈かマコモノミダレルヤウニウシハイロくト心ガミダレテ。此ヤウニ思フト云フチ。妹ハ知ラウカイ。人カイツチキガサズバ。コレホドニ思フトハ知ラハスマイ

つれもなき人をやねたく白露のおくどのなげきぬとハ志のぼん

○目オキルト云テハナゲキ。チルト云テハシタウテ。アノアイソモナイ氣ヅヨイ人チ此ノヤウニ思ハウフカヤ。サテモクナチシイコヤドウツ思フマイツ

ちはやぶるかものやしろのゆふたすき一日も君をか

せくとはい起るまではなりのまはるる

あふたすきは木綿を



たすきにするを云辨  
官等がつねにするを  
なればかけぬはな  
しといはん序にいへ  
りかくるは心にかく  
るなり

ぬ日はなし

○国ヲシハ一日モオマハノイチ云マシテ思ハヌ日ト云ハナイ

我戀ハむなしき空にみちぬらし思ひやれども行方もな  
じ

○ワシガ戀ハ。サテケシカラヌ戀デ。虚空へ一ツパイニフサガツタサウ

ナリウヂヤカシテ。思ヒサハラシテヤラウト思ハル。ドツコハモ行。ト

コロガナウテ。ナンボウデモ此思ヒガハレテ。ユカヌ

するがなるたごのうら浪たぬ日ハあれども君をこひ

ぬ日はなし

○此ノタゴノ浦ノ浪ハ。オホカタイツデモ立ツカ。ソレデモサマヤク

ニハ此浪デモタノヌ日ハアレドモ。ワシガオマハチ戀シウ思ハヌ日ト

云テハケガ十一日モナイ

夕づくすや岡への松の葉のうつともわかぬ戀もす

る哉

アレアノ夕日ノ影ノサヌ。岡ノ松葉ハ四季トモニ同シ色デ。イツモ云

ワカナモノナイガ。テウドソノヤウニワシハ。イツト云。ワカナモノナイ戀

チマアスルノカナ。サテモく。千秋云。此初句ノ夕づくは。夕づくは昔より兩本有

かにといまし夕づく日ヲサヤ岡ノまつ雪折季經判に。いづく。万葉集に。いづくひさす

やと待り古今の歌を思ひて松をよまば夕づくよとが侍るべき云々。かれば公經卿ハ夕づく

く日とある本によりてよまれ。季經卿ハ夕づくよとある本に。打聞に。松を待に。とり

あしひきの山下水のこがくれてたづつ心をせきぞかね

つる

○山ノ陰ナ川ハシゲツタホノ下ニカクレテ。ヨソハ見エハセテ。ゲウ

サンニサツサト流レオチルモノデヤガ。ワシガ戀モテウドソノヤウデ。

見エヌヤウニカクシテハ居ルケレド。雲ノ内サツサト瀧入流レルヤウ

デ。ソレチセキトメウト思ヘド。中ノセキトメタルノデハナイ

此歌後撰には女のも  
とにつかはしけるよ  
し朝臣とをりて  
かへしよみ人しらす  
木がくれてたづつ山  
水いづれかはめよし  
も見ゆるしるにこそ  
まげと見へたり



よしの川いはきりとほし行、水の音にわたて恋ひしぬ  
ども

○吉野川ハケシカラス早イ川デ。ドウノト鳴ッテ。岩チ切りトホシテイ  
クヤウニスルドイ流レヂヤガ。ワシガ戀モ。ム子ノ内ハ吉野川ヂヤソ  
レデモタトヒコレデ。死ハムルト云テモ。吉野川ノヤウニ。音ニタテ  
、人ニハシラレマイヅ。

たぎつせの中にも淀ハありてふをなご我戀ハふちせと  
もなき

○山川ハ早イ物ナレド。ソレデモ其ノ間ニハ。淵ガアツテヨドム所モアル  
ト云フヂヤニ。ワシガ戀ハナゼ淵ヂヤ瀬ヂヤト云ワカナモノシニイッ  
モ早瀬ノヤウナコヅイ

山高み下ゆく水のまたにのみ流れてこひん戀ハまぬと  
も

ある人云山高み下行  
水とはふかく思ふた  
まなり以上四うは

水による戀の類なり  
これより下この巻の  
中にしのぶ心をよめ  
るは戀人ひきりに  
いはじしのぶなり  
後のまきなるは世の  
人にしのぶなりと

紅の花は末よりさき  
初るを摘とる故に末  
つむ花と思りと誰も  
とわれど思ふにたい  
輪の末少づ、咲た  
るを摘ものなればみ  
るべし万葉によりに  
のみ見つつやこひん  
紅の末つむ花のかた  
にいづくもとありこ  
れを少しかへしのみ

○山ガ高サニ。上ノ方チバイカズニ下ノ谷バツカリ流レル水ノトホリニ  
ワシモタトヒ此ノ今デコヒシニ。死ヌルト云テモ。ウハハノアラハシハ  
スマイツイツマデモ心ノ内デバツカリ思ウテ居ヨウツ

○の山乃口ハマシテイハヌデコツアレ思ヒマシタキニハツレハク戀シ  
イモノチ

人志れず思へばくるしくれなぬの末つむ花の色にい  
なむ

○人ニシラサズニ心ノ内デバツカリ思フテ居レバキツウシユツナイ。  
コレデハドウモタマラスホドニ圖イツソウチマシテノケウ

秋の野の尾花にまじり咲花のいろよやこひんあふよと  
もなし



はつえい上枝をしつ  
え下ハ枝を云日本紀  
應仁天皇の御歩にか  
くハし花摺しつハ人  
みなとりはつえい鳥  
むかししとよめり

○此ヤウニ心ノウチデバツカリ思フテ居テハ。トテモドウシテモカウシ  
テモ逢ハレサウナ。モヤウガナサニ。シアンシテ見レバ困イツソウチダ  
シテカ、ラウカイ。上句打聞の説よろし  
わがうの、梅のほつえ清にうぐひすの音に鳴ぬべき戀も  
する哉

○アチコチノ庭ノ梅ノ木ノ高イ枝デ鶯ガナツカ。ワシモアノヤウニ聲チ  
アレテナキモセウヤウニ思ハルホドノ戀チマアスルアフレモナイカ  
ナ  
あし引の山ほどゝさすわがことや君よこひつゝいねが  
てにする

○夜ルモヨヒトヨチラレヌニヨツテ聞テ居レバ。ヒタモノ郭公ガ。鳴ガ  
アレモツレガ君チ思フヤウニ。戀チシテチラレヌコトカイ。三四の句  
は。わが君に戀ることや。こひつゝといふ意あり。

夏なれば、夏なれば  
を誤りしかまた六帖  
に夏なればとありし  
かにもあらんか

夏なれば宿にふすぶるかやり火のいつまで我身下もに  
にせん

○夏デイハウナラ。テウド家ノマヘデタツ蚊遣火ノ上ヘアラハレテハモ  
エズニイツマデモクスくトフスボツテアルヤウニ。ワシガ身モ此ヤ  
ウニイツマデ人ニハイハズニ胸チモヤシテ居ルデアラウ

夏なれば、夏の物にてたとへていはゝといはんがむとし秋なればとも  
あるそれも同じ意あり

戀せむとみたらし河にせしみをぎ神はうけずぞなりに  
けらしも

○ドウツ戀チスマイト思テ。御手洗川デシタミツギチ。神ハトウく御  
ウケナサレヌサウナワイマア。サウカシテチカラ戀ガヤマヌ  
あはれてふとだよなくハな清にきかも戀のみだれのつか  
ねきにせん

みろきハ身そゝぎと  
いふ義なり敷せんと  
てまづ身をばそそぎ  
清むるなりより身  
と除際ハ二つのとな  
るを後にハみそぎと  
のみもはらひの事を  
いへり



○思ヒが胸ニ一ツ杯ニナルトキヨハ。聲チアケテ。ア、アハレア、マハレ  
 トイハバコツスヨシハ胸モユルマレ。ソノア、アハレト云フサハナツ  
 バ。戀スルモノハ何シデ心チササノウヅ。テウド蓋キルチ菊テ亂レタ時  
 ニ。一トコロヘトリアツメテ。緒デユヒツカチルヤウニ。戀テ心ガ亂レ  
 マ時ニハア、アハレト云フカ束チ緒ヂヤ  
 思ふよハ志のぶるとぞまけよける色にハ出とと思ひじ  
 物を

○ナンボシノソ見テモ。思ウ方ガツヨイニヨツテトウクシノ方ガ  
 マケタワイ。イツマデモ色ニハダスマイト思ウタモノチ  
 我戀ハ人志るらめや志きたへの枕のみこそ志るはしる  
 らめ

○此通りニキツウシノベバ。ワシガ戀スルノハ。人ガシラウカヤ。タレモ  
 知ル人ハアルマイ枕バツカリコツハ。夜ルクシテチルモノナレバ。

浅茅生は小野といは  
 ん冠辭なりしのぶと  
 いはんとてしのいら  
 と云

モ知ルナラシリモセウケレ  
 浅茅生のをのゝ志のいら志のぶとも人志るれめやいふ  
 人志らよ

○此ヤウニ忍デ思フト云フモ君ハ知ウカイセリハスマイ云。テキカ  
 ス人ナシニハ

人志れぬ思ひやなぞとあしがきのまぢかけれとも逢よ  
 じもあま

○人ニシラサヌコノ思ヒトシタフワイノ  
 ナゼニアハレルモヤウノナイフツ。千秋云。二の句なすどのともじ。  
 歌注打聞なぞに。たなすなり。といふ辭の。いはれぬやらなれど  
 もとバのたすけにおきたるなり。とあるハ心得ず。助辭よともじを用  
 ひたると。をさく見へず此どのかならず。もを寫し誤りて傳へたる  
 にて。もどのなぞもよてぞ有けん。なすもハ古歌ハ例多く見ゆちかく



これは女の歌なるべし

いでは日本紀に雁乞と書萬葉にも乞の字のみをかけり

は此卷の中よもかゝり火よ云々なすもかくとありも。と。と。と。字の形よく似たり  
思ふともこふともあひん物なれやゆふてもたゆくとく  
る下ひも

○イカホド思フタト云テモコトシタウタト云テモ逢レウモノカイドウ  
デアハレルトデハナイ。ソレニ又シテモ。ムスブ手モタルイホド  
セツ。下紐ガトケル。物体シキリニ人ニ逢ヒタウ思フ時ニ下紐ガ  
トケルモノギヤト云フギヤガ。ワシハナニホドアヒタウ思フ下紐ガ  
トケタト云テトテモ逢レハセチハ。何シノセンナイトギヤニ。打聞下  
句の説上句にかけ合わるし

いで我を人あとがめぞ大ぶねのゆたのたゆたに物おもふころぞ

○イヤサ。コレ貴様タチツノヤウニトガメテ下サルナイ。ワシハ大キナ

舟ノ浪ニユラレルヤウニ物思ヒテウカラ。トシテ居ルヨセウギヤス  
レヤアギナ顔ツキニ見エルハズギヤ

いせの海に釣するあまのうけなれや心ひとつをさだめかねつる

○戀ヲスルツシガ物心ニイセノ海デ獵師ノ釣チスルウケヤカシテ。フハ  
ラ。トウカレテシツメウト思フテモドウモツツメラレス。釣ノウケ  
ト云フモノハ浪ニユラレテ。フハラ。トウキアルク物ギヤガ心ガテウ  
ドツノヤウニサ

いせの海のおまの釣繩うちばへてくるしとのとや思ひ渡らん

○戀ニ長イ月日ヲ。此ヤウニシツナイトヤトマツカリ思フ  
テタテルイデアラウカ。千秋云。あまのつりないうちはへてくる。と  
つゝけたるは。いとく長き繩よ釣の枝糸をあまたつけて。海の中へ。

打はへて打のべてと  
いはんがとどしとて  
くりよする物故にく  
るしといはんとで上  
にいへるなり

和名抄子ウケと  
めりけハ水にた  
よひてころさだめ  
ぬもの故にたといへ  
り



なみた川いせに在  
いへ地名にあらず

違くうちばへおきて。その繩をくりよせわけて。かの釣をくひたる魚  
ををををるわむあり。これなり。今世よこれをながの釣といふ。長  
繩の釣といへるを詛れるなり國よりてい。ながなともいへり。この  
歌うちへて。くるといへるよのつねの釣よては。かなはぬとなり  
涙川あよとなかをたづねけん物おもふとき我身を  
りけり

○涙川ト云川ノミナカミハトコギヤカトナセ思フタヤラソノ川ノミナ  
カミハドコデモナイ物ヲ思フキノ此ワツガ残身チヤワイ。ハテ涙ハ身  
ヲ出ルハサテ

たぬしあれば岩おも松のおひよけりと戀とこひのあひ  
ごらめやハ

○ヌ子ガアレバ。岩へモ松へヘルワイ。スレヤナンボ出来ニクイ戀チヤ  
トテ云モ随分骨ヲ折リサヘシタナラ。逢ハレヌト云イガアロカイ。ドコ

ツデハアハレヌト云イハアレマイ

あさなくたつ朝霧の空よのみうきて思ひ集ある世な  
りけり

○毎朝タツ川ノ霞ノ中ニウイテアルヤウニツモ落付カヌ思ヒノアル  
世チヤワイ

忘らるゝ時をければあしたづの思ひみたれてねどの  
とぞなく

○ツスレラレル時ガナケレバ。三イロくト思ウテ泣テハツカリテ居ル  
ワシヤ

から衣ひも夕ぐれにゐる時のかへすぐも人のこひと  
さ

○毎日ニツ方ニナレバカヘスくモサカノ人ガ戀シイ  
よひく枕さだめんかたもなといかよねと夜か夢に

空にうきてさいはん  
とて上はおきたり

ねをのみなくさいふ  
に上はいひ出でたれ  
と鶴にのみたるさい  
ふ詞あるによりよめ  
るなり

よひしは毎晩のとき  
り新撰和歌集にこ



萬葉に未だ死なばや  
すけん出る日の入わ  
きしらぬわれしくも  
是をおもひ女を知る  
べし

見へけん

○イツツヤ戀シイ人ヲ。夢ニ見タ<sub>7</sub>早カツタガ其ノ夜ハドナラ枕コドウ  
シテ寐タ時デアツタヤラ。思ヒダシテ見レド覺エヌ。ソレデ此ゴロモ  
毎晩くドウツ夢ニ見ヤウト思ヘド。ドナラ枕カヨカラウヤラ定メウ  
ヤウガナイ

餘材打聞ともよ上の句の説たガヘリよく上下の詞を味ひてあるべし  
戀しきに命をかふるものならむとにやはやくぞあるべ  
かりける

○命ヲ此戀シサノクルシイノニカヘテ死ナル、モノナラ。死ヌルハヤス  
イ<sub>7</sub>デサアラウト思ハレルワイ。此クルシイメチセウヨリ。死タ方ガハ  
ルカマシヤ

人の身もなすとし物とあはずしていざ試<sub>こころ</sub>ん戀<sub>こころ</sub>やしぬ  
ると

○人ノ身ト云モノモ。ナンデモナラハシガラナモノチヤ。戀シイ人ニアハ  
ズニ居テモソレガナラハシコナツタ。ソノ通りテ居ラル、モノカ<sub>7</sub>又  
ソレデハコタヘラレイデ。死ヌル物カ。ドレヤ。逢<sub>7</sub>ズニ居テタメシチ  
見ヤウア

志のふれとくるときものど人しれ<sub>たれ</sub>思ふてふと誰<sub>たれ</sub>に語  
らん

○思フ<sub>7</sub>チ隠シテ居ルノハサタモく<sub>7</sub>苦シイニ此ヤウニ人ニシラレズニ  
心デハツカリロフト云コトナ。誰<sub>7</sub>ナリヒ語リタイモノチヤ。ガタレニ  
語ラウツ。タレ<sub>7</sub>モ語ラウ人がナイ

來ん世にもばやなりならんめのまへよつれなき人を昔  
と思はん

○イツン早ウ來<sub>ちいせ</sub>世ニナツテシマヘヤヨイニ。ソシタラ此現在目ノマヘコツレ  
ナイ人ヲ昔ノ<sub>7</sub>チヤ思<sub>7</sub>ソウニ。昔ノ事チヤト思フタラ。コレホドニツク

いせ物がたりにおも  
ふといはでぞた<sub>7</sub>に  
やみぬへきわれにひ  
としき人しなれば  
といふうたを思ひあ  
らすべし  
なんばなりぬなごい  
ふにおなじなかねを  
ついでてなれと云



ウハ思ハレマイワサ

つれもなき人をこふとて山彦のこたへするまで思ふが  
りけり

○アイソモナイ人ヲ戀マフ思フトヲワミハマア。山ノ中ナラヨダマノヒ  
バケホドコサテモく大キナタメ息ナツイテナケイタカナ

行水にかきかくよりもはかなきの思ひぬ人をおもふが  
りけり

○流レライク水へ物ノ數ヲカキ。トメルノハギツキニ消テシマヘバ。ナン  
ノナイラチノアカスノギヤガ。ソレヨリマダキツイラチノアカスノハ。

コチヲ思フテモクレス人ヲ。コチカラハツカリ思フノヤヤワイ。ワシガ  
戀ハサウキヤワイノ

人を思ふ心の我にあらねばや身のみとふだよしられざ  
るらん

涅槃經に是身主常念  
々不性云々如シ。蓋  
レ水ヲ隨レ齒隨テ合フ

まごふのまよふにお  
なじ

○人ヲ戀シウ思フ心ハ。我心チヤケレド。我心デハナイヤラシテ。此我  
身ノマヨウノサヘシレヌ。モシコノ心ガキツト我心ニチガイナクバ。我  
身ノマヨフノガミレヌ。トノコハナイハズキヤワサテ。ア、戀ト云モノ  
カハツタモノギヤ  
思ひやるさかひばるかになりやするまよふ夢路よあふ  
人のなき

○人モナイハルカナ國ヘイタナラ道デ逢人モアルマイガ。テウドツンナ  
モノデ。ワシガ戀シイ人思フチノヒヤル其ノ心ノイク道モ。ダンく遠  
ウナルカシラヌ。サウカシテ。アチコチト思フテ夢ヲ見テモ思フ人ニア  
フ夢ハ見ヌ。打開上句の意だがへり

夢のうち逢見んとを頼みつゝくらせるよひのねんか  
たもかし

○セメテハドウツ夢ノウチニ逢ハウト思フテ。ヒルノ内カラソレヲ頼ミ

唯集に誰がために君  
を戀らんとひわびて  
我ハわれにもあらざ  
なりけり  
此我が家にもあらざ  
といふに同じ



シテ暮ラシメ夜ハ。ドナ枕ニドウ寝タナラ夢ニ見ラレウツ。ドウ寝タモ  
ノデアラウツト。心ガマヨウテ。ドウモ寝様ガナイ。餘材打聞ともよ。  
結句を解せず。上なるいかよねし夜か夢見へけんといふ歌と合せて  
心得べし

こひしねとするわきならしうづ玉のよるのすがらに夢  
見へつゝ

○コレハマア。戀デ死ンデマヘト云フサウナ。ナマナカニ夜ルハヨヒ  
トヨ夢ニ見エテ、思ヒチサセテ。ホンマニハチカラアハレデサ

涙川まくら流るゝうきねよの夢もさだかよ見へすぞあ  
りける

○涙ガ川ノヤウデ枕ガ流レテ川舟ノ中デ浮テ寝ルヤウナ。カウイウ浮寝  
デハ見ル夢モハツキリトハ見エヌワイノ

戀すれわが身の影となりけりさりとて人よそのぬ

もの故ハものなむら  
の義なり

新撰萬葉に二三の  
句我身ぞかけさなり  
にけるさあり

下にもゆるは水そこ  
をいひて心の中にも  
るなり心の中に思ふ  
なにもふふ云ハあ  
またよめり

ものゆゑ

○戀チスレバワガ身ハ。此ヤウニヤセテ。影ノヤウニナツタワイ。サウ  
カト云テ思ウ人ニ添ヒモセヌモノ、このゆゑクセニサ。影ナラ人ニツヒソナモ  
ノザヤニ

かゞり火にありぬわが身用なぞもかく涙の川よりうきて  
もゆるん

○鶺鴒舟ノカマリ火コソ川ニ浮テモエル物ナレ。カマリ火デモナイワシ  
ガ身ノナセニマア。此ヤウナ涙ノ川ニウイテ。胸ニ思ヒノ火ガモエル  
トヤラ

かゞり火よ影となる身のわびしき流れ下よゆる  
なりけり

○川ヲ流レテタマル鶺鴒舟ノカマリ火ノ移ツタ影ハ水ノ下デモエルノ  
ガ。ワシモテウドソソナモノデ、戀ニヤツレテ影ノヤウニナツタ身ノ。



六帖に五の句ありて見せしをとりて  
既之の歌なり

ツライ難儀ナユトハ。長イ月日ヲ。心ノ内デハツカリ思フテ。ムチノモ  
エルノヂヤツイ  
はやき瀬よ見るめおひせは我袖の涙の川ふうゑましも  
のを

○ミルメト云モノハ海ノ中ヘハエルモノヂヤガ。ツレガ若シ川ノ早イ瀬  
ヘハエテツダツナラ。ワシガ袖ノ涙ノ川ヘウエウモノ。ナゼニナレヤ  
ワシガ涙ハ早イ瀬ノヤウニ流レルソシテ。戀シイ人ニ逢フヲチミルメ  
ト云ニヨツテサ

おきへよもよらぬ玉藻の波のうへよとたれてのとや戀  
渡るらん

○ワシノ戀ハ沖ノ方ヘモ磯ハタヘモヨラズニ。浪ノ上デミダレテアル藻ノ  
ヤウニドナラヘモツカズニ心ガ乱レテ。イツデモ此ノヤウニ。戀シイ  
ト思フテハツカリ月日ヲタテラデアラウカ

あしがものさわぐ入江のしら波のしらきや人をかくこ  
ひんとり

○田人ヲ今此ノヤウニ戀シウ思ソウトハ。思ヒモヨラヌコ  
人しれぬ思ひを常とするがあるふじの山ころ我身なり  
けり

○常住人ニシラサヌ思ヒチスルワシガ身ハ。外ニハナイ。駿河ノ富士ノ  
山ガツワシガ身ヂヤツイ。ナゼト云フニ富士ノ山モ火ハモエズニ常住烟  
ガ立テモエルハサテ

とぶ鳥のこゑも聞えぬおく山のふかき心を入ら  
す

○イカウ深イオク山デハ。鳥ノ聲モセスモノヂヤガ。ソノクラ井ノ奥山  
ホド深イ此ワシガ心ヲ。思フ人ハサウトハシラヌサウナガ。ドウツ知テ  
クレカシ

打聞に人のしらしら  
んさあ



六帖にハトの向いの  
でしもこそひじが  
りけれまあり

後撰にこの歌をのせ  
て詞書に返しせぬ人  
につかひしけるを見  
へてそのかへし

山彦のこゑのまに  
く〜とひゆかむお  
しきそらに行や

入紐ハ雌雄紐とて  
装束の時どり合せて  
さし入るものなりよ  
りて入紐云ふ太刀  
にも入紐ありて片方  
を輪にしてそれへ入  
て結ぶなり

あふ坂のゆふつけ鳥もわがごとく人や戀しきぬのと鳴  
らん

○相坂ニハトシテアルアノ木綿チツケタ雞モ人ガ戀シイヤラ。オレト同  
シヤウニ聲ヲアゲテヒタスラ鳴。打開ゆふつけ鳥の説わろし

逢坂の關お流るゝいと水いはでこゝろおおもひこ  
すれ

○田イハズニ居ルヲコツアレ。心コハタイテイ思フコトハナイ  
うき草のうへいとけれるふぢなれやふかき心をこる人  
のなき

○ワシノ深い心底ハ。ウヘニハ浮草ノシゲツテ見エヌ淵ヂヤカシテ。此ノ  
深い心底ヲ。人ガ知テクレヌ。フカイコトガ見エヌサウナ  
打わびてよばゝん聲ハ山彦のこたへぬ山のあつじとぞ  
思ふ

○サシツマツテセンカタナサニ大キナ聲ヲテヨバ、ツタナラ。其聲ニ  
ハヨモヤ。コトマノヒヒカヌ山ハアルマイトサ野フ。大キナ聲ヲノム  
ハ必コトマノヒヒク通りデワシノコレホドニ深ウ思フコトナレバアチラ  
カラモスコシハ何ントツ思フテクレシナモノヂヤ  
こゝろがへさる物よもがた戀ハくるしき物と人よこ  
らせん

○タガヒニ人ノ心ガトリカヘラレル物ニシタイモノヂヤ。ツシタラコチ  
ノ心トアチノ心ト入カヘテ片思ヒハクルシイモノヂヤト云フヲアノ人  
ニ思ヒシラサウニ  
よそよとしてこふればくるしいれ紐の同心心よいさむす  
びてん

○今ノトホリニハダツテヨシク戀シク思フテ居レバクルシイニ。兩方ノ  
紐ヲ一所ヘムスヒ合ヌヤウニドレヤコレカラハ一所ニ居ルヤウニセウ



ア。おなじこゝろよといへる。或人云からぶみは同心結といふこと  
あるよよれるなり。といへり。又今おもふよ。とこゝろをこゝろと寫し  
あやまれるにや

春立ばきゆる氷の残りなく君が心のわれよとけなん

○春ニナレバ氷ノ残ラズトケキヤウニ君ガ心ハドウツオクソコナウ我ニ  
ウチトケヨカシ

あけたては蟬のをりへ鳴くらしよるの螢のもえこそ  
渡れ

○夜ノ明レバ螢ハ蟬ノヤウニヒガ十一日ナイテクラシ。夜ハ螢ノノウニ  
思ヒニモエテ夜チアカシテサ月日ヲヌアルワイ

夏むしの身をいたづらよなをももひとつ思ひよよりて  
かりけり

○夏ノ比虫ノ火ノ中ヘトビコンデ。ツイ我身ヲムダニシテシマウノモ火

ナトラウト云フ思ヒ一ツニヨツテノチヤワイ。人ノ戀ヲスルノモテ  
フド其通りデ。人ニ心ヲカケテ。ツイ我身ヲシモテノケルノチヤア  
、戀ハスマイノチヤア

餘材打聞どもよひとつおもひの説わろし

夕清されはいとひがたきわが袖に秋の露さへおまそひ  
りつゝ

○戀ヲスレバタジサヘ涙ガカワキニクイワシガ袖ヘユフカタニナレバ  
此ノ時節ノ露マデガオキツフテサ。イヨクカワカヌ

いつととも戀しかたすのあつねとも秋の夕清のあやしか  
りけり

○イツギヤト云テモコヒシウナイト云フハナケレドモ。ソノ内ニモトリ  
ワケテ秋ノ時分ノ夕方ハ又カクベツコドウモタヘラレヌヲノ

秋の田のほよこそ人をてひざらめおどか心よ忘れしも

をりはへハ打いへに  
同じはへハ經るなり  
目めもす夜もすがら  
の歎きを云なり

思ひを火にさりなす  
と例のこまなりより  
て身のいたづらにど

いへり飛蟻ども獨  
蟻さもいふものなり

そひりいそふを延た  
る詞なり

此歌ハ小町集に入て  
下の句あやしかりけ  
り秋の夕くれとみえ  
たりあやしと云ハ常  
に異なるなり



せん

○「サウト顯ハレテ思フフリコソスマノケレ心ニハ何ンノ忘レウツイハ  
セヌ

秋の田のはのうへと照すいな妻の光のよほも我やわす  
る、

○秋ノ田ノ稻ノ穂ノ上ヘイナヅマノヒカリト光ルホドノチヨットノマモ  
ワシハオマヘノヲ忘レルカイツレホドノ間モワスレハセヌツイワ  
ヤ

人めもる我かひあやな花をよきなどかほよ出て戀きし  
もあらん

○人目ヲハムガル我身カノオレハ何ニモ人目ヲハムガルヲハナノニ。ア  
ウケモノノニアウケモノノナンノタメニ此ノウニアラハサズニバツカ  
リ物フテ居ノウツ

あわ雪のたまればかてよくだけつゝわが物思ひのよけ  
まころ哉

○洙雪ノタマルカト見レバ。エタマラズニクダケテ消エルヤウニオレ  
ハ心ガクダケテ此コロハサテノモノ思ヒノヤゲイヲカナ

おく山のすがのぬしのぎふる雪のけぬとかいはん戀の  
よけきよ

○此ヤウニ思ヒガゲウテハ。ドウモタマラヌニ「  
ヌルト云テヤラウカイ

洙雪のあわしき雪と  
いふことなり春にか  
ぎらな冬にもよめり  
なまればかてにたま  
れば元枯すといふこ  
ころなり

古今和歌集遠鏡卷之十一終



古今和歌集遠鏡卷之第十二

戀歌二

題しらず

小野ノ小町

かくはかなげによめ  
るぞよく味ひて歌の  
心奪はるべし

おもひつゝぬればや人の見えつらん夢とじりせはさめ  
ぢらまじき

うたゝ麻は鶴麻なり  
俗にころび麻と云フ  
初てきはうめたりけ  
りを約めていへるな  
り

○思ヒく寐ルユエニヤラ。戀シイ人が夢ニ見エタ。其時ニ夢チヤト知ッ。  
タラサマサズニオカウデアツタモノナ。チシイ一チシテサマシテノケタ  
うたゝねに戀じさ人を見てじより夢てふ物は頼みそめ  
てき

○イツツヤウタ、チシタ時ニ戀シイ人ヲ夢ニ見テカラ。夢ト云モノハヨ  
イ物チヤト思ヒソメテ。ソレカラ又見ヤウ又見ヤウト思フテ。夢チ頼ミ  
ニシテ居ル



いとせめてはせきり  
れりせめてはせきり  
てなり

万葉には袖かへすと  
あり「わきも子にこ  
ひてすへなみしろ妙  
の袖かへしまは夢に  
見るまや

拾芥抄二土寺之中上  
出雲寺下出雲寺見  
たり

いとせめて戀じき時はうば玉のよるの衣をりへしてぞ  
なる

○衣チカヘシテ着テオレバ思フ人チ。夢ニ見ルモノデヤトイハバワシモ  
キツウサシツマツテ戀シウダヘラレヌ時ニハチマキチウラカヘシテ  
キテチル

素性法師

秋風の身に寒ければつれもなき人をぞ頼むくる、夜ぞ  
とよ

○ワシガ思フ人ハツレナイ人ナレド、秋風ガ身ニシムテ寒ケレバ日ガツ  
レ、バ毎夜モシヒヨット見エルコモアラウカト思フテワシハツレチ頼  
ミニヌル

しもついでもでらよ人のわきこける日じんせい  
法師のたうじにていへりけるとばを歌よよみて

をのゝあまちかもとよつかはしける

あづのきよゆきの朝臣

つゝめども袖にたまらぬしら玉は人を見ぬめの涙なり  
けり

○眞セイノ談義ニトカレタカノ法華經ノ衣裏寶珠ノ事ニツイテシ。ナン  
ボ袖ヘツ、ンデモ。タマラズニコボレテ出ル玉ハ戀シイ人チエ見ヌ目  
カラコボレル涙ヂヤワイ

りへじ

こまぢ

おろかなる涙を袖に玉はなす我のせきあへずたきつせ  
なれば

○ワシガ涙ハ又々ソソコツチヤナイトウモセキトメラレヌホド流レテ  
瀧ノ水ヂヤ。スレヤオマヘノソノ袖ニツ、ンマヌ玉ト見エルツヲ井ノ  
涙ハオロカナイノ

法華經五百弟子品曰  
以無價寶珠繫其衣裏  
與之去云々この文講  
する時清行も小町も  
ともニ座にありて聽  
聞しける故に是にと  
よせてよみて贈るな  
るへし



寛平、御時きさの宮の歌合のうた

藤原、とじゆきの朝臣

戀わびてうちぬる中より行きよふ夢のたぐちは現ならな  
ん

○思フテモくモアハレハセズ、戀アグンデ。スコシチムツタ問ニ通ウ  
ト見ル夢ノスグミチハドウウツホンマノコデアレカシ。夢デコソズツト  
通ハレル直道ナレ。ホンマニハツンナフハ及ビモナイ。イツ、モ戀  
ウビテ居ル中デヤモノ。中は思ふ人との中あり。然るを餘材に。ねた  
る中ありと。いへる。かゝらず。もしじからば。うちぬはるにこそあ  
るべけれ

すみのえの岸による波よるさへや夢の通路人めよぐら  
ん

○晝ホンマニカヨフ道デハ人目チハバカルモ。ソノハズノコヤガ。曰

これは波のよるを夜  
にいひかけて上は序  
なり万葉には曲道と  
書てよみかちとよめ

り後撰にはこの詞を  
とりてすみのえのき  
しのしらなみよるよ  
るなど云たひのつ  
いきままた見たり

曰夜ル夢ニ通フト見ル道デマデ。人目チハ、カツテヨケルヤウニ見ル  
ノハドウシタコトヤヤラ

きのよしき

わが戀はみ山がくれの草なれやまけさまされと志る人  
のなき

○ウシガ戀ハ。山ノオクニカクレテアル草デヤカシテ。段々トシゲサ  
ガマサルケレドモ。サウト云フチ知テクレル人がナイ

きのとものり

よひのまもはかなく見ゆる夏虫の迷ひまされる戀もす  
る哉

○アノヤウニ夏虫ノ火チトラウト思フテ飛入テ。雲ノ間チモエタモタズ  
ニツイ命チシマウテノケルノハ。キツイアハウナフヤト思ハルガ。ワ  
シヤ又此ヤウニ人ニアヒタイノト思フテ戀ニ身チマウノハ。アノ



万葉には勝異殊等の  
字をけとよみてとに  
まされる様とす

衣手といへは袖のこ  
となり

上は序にてかくれた  
るところなく

夏虫ノ火ニマヨウノヨリハ。ナホマサツテサテモくマアアハウナ

カナ。餘材よひのまの説たがへり。

夕清されハ清螢よりけにもゆれども光見ねバや人のつれな  
き

○毎日夕方ニナレバ。螢ヨリモナホワシハ。思ヒガモエルケレド。ウシ  
ガ此ヤウニモエル思ヒハ。螢ノヤウニ光リガナイニヨツテ。見エヌエ  
ニ人ガツレナイイカシラス。光リガアツテ見タナラヨモヤカウツレナウ  
ハアルマイイチヤウサ

さゝの葉におく霜よりも獨ぬるわが衣手ぞさえまことり  
ける

○サ、ノ葉ヘフツタ霜ハキツウサエルモノヂヤガ。ソレヨリモヒトリチ  
ルウシガ袖ガ。ナホキツウサエテ寒イワイノ

わが宿の菊のかきねにおく霜のさえかへりてぞ戀じり

りける

○因イヤモウキツウくキエ入ルヤウニ戀シイワイノ

餘材打聞どもに。さへかへりの説わろし。すべてわきかへりしはかへり  
あどいふ類みさ。其事のいたりて甚しきをいふ詞あり。今世の語にも。  
にえかへるひえかへるあどいふと。同じとあるをや。

河の瀬にさびく玉藻のみかくれて人に忘れぬ戀もす  
る哉

○川ノ瀬ノ底ニハエテナビイテアル藻ノ水ニカクレテシレヌヤウニ思フ  
人ニシラレヌ戀ヲウシハマアスルコカナ

みぶのたぐみね

かまぐらしふる白雪の下消にきえて物思ふころにも有  
かな

○雪ノ下カラ消ルヤウニ。ウシハ人ニハ云ハズ此ゴロハたニ消入ル



みをつくしとは舟の  
かよふところを水尾  
と云ふれに標の杭  
をたつるなりつは助  
辭にて水尾杭なり延  
喜式に難波津頭海中  
立深標土佐日記にみ  
をつくしのもさより  
難波につきて河尻に  
入とあり

玉のまばかりはしほ  
しのほとさふたに  
へり

ヤウニ物思ヒチマアヌルコカナ

藤原おき風

君こふる涙のどこにみちぬれハ身をつくしとぞ我はな  
りけり

○ミチツクシト云モノハ海ノ中ニ立テアルモノヂヤガ。ワシハ君ヲ戀シ  
ウ思フテ泣ク涙ガ。テウト海ノシホノミチタヤウニ。床イツパイニ。  
ミチタレバ。ソノ床ニチテ居ルワシガ身ハ。トントソノミチツクシニ  
サ。ナツタワイ。ソシテソノミチツクシト云フ名ノトホリニ。身チツク  
シテシマウテノケルデアラウ

まぬる命いもやするところみに玉のまばかり逢ん  
といはなん

○トウテ戀テ死ヌル此ノ命ガ。若シヒヨット。生ノビルコモアルカ。物ハタ  
メシチヤニドウツ。短イ玉ノ緒ノアヒダホドナリトモ。チヨット逢ウ

ト云テクレカシ

わびぬれハまひて忘れんと思へども夢といふ物ぞ人だ  
のめなる

トットモウ戀コナンギシハテタレバ。ドウツシテムリコ此事ヲ忘レン  
ト思ヘ。夢ニ逢ウト見ルコガアルニヨツテ。又ヒヨットアハレルコ  
モアラウカト。ソレガ頼ミニ思ハレテ。ソシテアハレモセチバ。アハ、  
夢ト云モノハ。人ニ頼モシウ思ハセテオイテ。何ソノヤクニタヌモ  
ノヂヤ打聞に。人だのめを人だのまれとあるはたがへり。人だのませと  
こそいふべけれ。めは即ちませのつらまりたるなり

よみ人志らす

わりなくもねてもさめても戀しきり心さいづちやらは  
わすれん

○ナラヌコトナムリニ此ヤウニマア。サテノチテモオキシモ戀シイコ

新撰万葉にはわりな  
くア庭てもさめても  
戀してうちみさいづ  
ちやりて忘れんとあ  
り六帖には上の句は  
れと同じく下の句は  
今とあな



今の本には名にやの  
ころんとあり新撰万  
葉に名にや立なんと  
あるが聞はやすくと  
わりもよろし

こがると色など云も  
みな火より云さらば  
もゆる火の色に出ま  
しをいふを色燃な  
まじといひしなり色

トカナ。コレデハドウモタマラスガ。此心チドチハヤツタラ。此戀チ  
ウスレルデアラウツ

戀しきよわびてたましひまごひなばむなしきうらの名  
にや残らん

○此ヤウニ戀シイノニ。トツト難義シハテ。モシヒヨツト魂ガマヨウテ  
ドコヅヘインデシマウタナラバアトハ此身ハムナシイヌケガラニナル  
チヤガ。ソシテ思フ人ニアヒモセヌムナシイ戀ノクセニ。戀デ死ダト云  
ガ残ルデアラウガ。四の句は。魂のさうてむさじきからとある意を。逢  
事あくて。むさじき戀あがらにといふ意に、いひかけたるものあり。

紀貫之

君こふる涙なくは清からころもむねのあたりは色もに  
なまじ

○君チ戀シウ思フワシガ胸ハ、思ヒノ火ガモエルケレド。泣ッ涙チケセバ

コツアレ。モシ此涙ガナクバ。衣物ノムチ、アタリハ。思ヒノ火デモエル  
色ニナルデアラウ

題あらず

よどにもに流れてぞゆく涙川冬もこほらぬみなわなり  
けり

○川ハ冬ハ氷ッテ流レガトマルモノヂヤガ。ワシガナクコノ涙ノ川ハシヤ  
ウチウ流レテトマル時ハナイ。冬デモ氷ラス水ヂワイ

○千秋云。歌にみなかどあるを。水のはとは譯せずして。たゞ水とのみ譯せられたり。これをも  
てすへて歌の譯法を思ふべし。又この歌みなわとよめるは。水とのみにては詞たり  
ある故なるをよむべし

夢路よも露やおくらんよもすがら道へる袖のひぢてか  
わかぬ

○夢ニ思フ人ノトコロへ通フ道へモ露ガオクヤラ。ヨヒトヨ夢ニソノ道  
チカコウタ袖ガ。ヒツタリトヌレテ今朝モカワカヌ。イヤ〜ヨウ思



六帖に實之けきのも  
さびつゆせきながら  
にこひじきはちかぬ  
夢路をこふるなりけ  
り

六帖にまをなきもの  
おもひせほいつはり  
になみだはかねてお  
とまらまじ今を同  
じ意なるはいづれか  
前ならん

夜たゞば夜直なり夜  
どほじになくさしよ  
ほとのとなりたし鴨  
になくさしよはひ鴨  
に啼さしよに同じ

是はたゞ空なる戀を  
するさしはんの上は  
序なりさしなるさし  
あなへもこなたへも  
つくかたなきさしハ  
リ

へバサウデハナイ。コレヤ涙チヤウイノ

そせい法師

はかなくて夢にも人を見つる夜はあしたの床ぞおきう  
かりける

○夕マナヨット夢ニテモ思フ人ヲ見タ夜ハ。ソノ朝ノ床ガサ。ハナレテ  
起トモナイワイ

かぢはらのたふふ

いつはりのなだみなりせばから衣志のひよ袖は志ばら  
づらまく

○戀シイフリチシテ。ウソニ泣テ見セル涙デアラウナラ。随分人ニ見セウ  
トコソセウケレ。此ヤウニ人ニ見ラレマイト。シノンデキルモノ、袖  
チシボルトハアルマイニ

大江千里

ねになきてひぢにしかども春雨よぬれにし袖とは  
こたへん

○泣テ此ヤウニヒツタリトヌレタ袖ヂヤケレド。モシ人が問フタラ。春  
雨ニヌレタノチヤトイハウ

としゆきの朝臣

わがとどく物やかなしき時鳥ときぞともなくよたゞ鳴  
らん

○時鳥モオレガヤウニモノガカナシイカイ。時シホナシニ夜ハヒタモ  
ノアノヤウニナセ鳴クヤラ

つらゆき

さつき山梢をかみほどぎすなくね空なる戀もする  
かな

○泣テバツカリ居テ。ウカクトシテ。心モソノロナ戀チマアスル



カナ

凡河内みつね

秋ぎりのはるゝ時なき心にはたちかのをそらもおもえら  
なくに

○戀ヲスルデハレル時モナイ心デハ。トント起居スルノモンヅロデウカ  
くトメオボエヌ

藤原ふかやふ

虫のこど聲にたてゝはなかねどもなみだのみこころ下に  
ながるれ

○人ノマヘチシノブユエニ。虫ノヤウニ聲チハナシテハナカヌケレド。ナ  
イシヨウデハ。涙チナガシテ。パツカリサ。チリマヌワイ。

是貞みこの家の歌合の歌

よみ人しらさず

秋なれば山どよむまで鳴鹿のわれおどらめやひとりぬ  
る夜は

○ヒトリチタ夜。オレガ泣クノハ。秋デイハウナラ。山ヂウヘヒマクホド  
ニナク鹿ニモオトラウカ。オレハ鹿ヨリナホキツウ泣ク

秋あればとは。秋の物にてたとへていはゞといふ意あり。夏あればとも  
あるに同じ。

題まらさず

貫之

秋の野にみだれて咲る花の色の千種に物をおもふころ  
かな

○<sup>五</sup>此<sup>五</sup>コロハイロくサマくニ心ガミダレテ。サテモくコンナ思ヒ  
サスルヲカナ

みつね

ひとりして物を思へば秋の田のいなばのそよといふひ

立おのうら上に同じ  
意なりおもほらなく  
はおもほらぬを延た  
る詞なり  
ある人の秋ぎりのは  
るゝ時なきといふ縁  
もて立おのうらとは  
いふなり

六帖には二の句をな  
くさに咲るといひ四  
の句をみだれてもの  
をとおれども今の方  
よろしみだれてを思  
ひみだるゝにたよれ  
り  
稻葉の風によれてう  
よくとなる音をう



れよといひかけたり

雲のよきと云は遠  
きをにいふなり

どのなき

○ヒトリ此ヤウニ物思ヒチシテ心チクルシメテ居ルニ三いなバのソレ  
ヨ御ダウリヨト云テクレル人ガナイ。ひとりしては。ひとりあり。思へ  
は思ふにの意あり。みあふるさひひさきあり

ふかやぶ

人を思ふ心は雁にあらねども雲のよのみも鳴わたるか  
な

○人ヲ思フ心ハ雁ヲハナケレドモ。雁ノ空ヲ鳴テワタルヤウニ。サチモ  
くワシガ心ハ。ウカくトウハノソラニナツテマア。泣テバツカリ  
タタルイカナ

餘材。二三句の注。ひがとあり。かりそめの意はあし。打聞。雲の説。と  
の歌にはかまはず。

たぐみね

秋風にかきなす琴の聲よさへはかなく人のこびじかる  
らん

○自身引ナラス琴ノ聲ノ秋風ノ吹クヤウニ聞エルニマデ人が戀シイ此ヤ  
ウナチヨツトシターニマデ。サキニ此ヤウニ戀シウ思フハ。ドウシタ  
コトチヤヤラン

○千秋云。聲に自身トヒキナラスとある。自身といふと。歌に見えず。いかにかいふに。これは  
みづからひく琴にあらざれば。かきなすといふる言ひたしなり。みづからひく琴のねには  
あらざるを。たしかにしめさんために。もきて自身といふとを添はれたるなりす。この  
類多し。なほそりに見通すべからず

しづめ

まこもかる淀の澤水雨ふればつねよりそにまこもるわが  
こひ

○雨ガフレバ。ウツトシウ物サビシイ故ニ。ツネヨリモカンベツニ戀  
ガマサル

やまどよ侍りける人につかはじける

常よりまこもるとい  
はん序なり

後撰秋のよに人をし  
づめてつれくとか  
きなす琴のねにがな  
きわる  
或抄とかきなすはか  
きなりなり万葉に  
戀の字鳴の字をなす  
とよあり



家の集には聞やわたらんときあり

物こうびは物のたまひけるを延て云爾なりかく云は我よりたふとまき人なるべしせううこは消息にてもとは人の生死に云爾をうつして安否をよふことなり又うつして文をせううこといひ又た人におとづるゝことにもいふことなり

山の名をくらぶるに  
いひかけしのみ

ふゆははとにこりて  
よむ

こえぬまはよじ野の山の櫻花ひとつてはのみ聞渡る哉

○ソチノ大和國へマダコエテイカヌウナハ。見タイくト思フ吉野山ノ花チ。人ノハナシニバカリ聞テラヌ。ヤウナモノデ。大和ニゴザルオマヘノチ。ワシガツチく戀シウ思フノモ。ソノトホリヂヤア、シンキナコカナ

初句は。あはぬまはといふ意にいへるにはあらず。

やよひばかりにものゝたうひける人のもどに又  
人まかりてせう今こそきよてよみてつかはし  
ける

露ならぬ心を花よおきそめて風ふくごとよ物おもひぞ  
つく

○花ニハ露ガオソモノチヤガ。ソノ露デハナイワシガ心チ。オマヘノ花ニオキソメテサレルユエニ。風ノ吹クタビニ。花ガヨソヘテラウカトツ

コハ心ガツイテ。思ヒコトガゴザル。ドウカヨソヘチリソウナウハサモ。チラトウケタマハツタヅエ

題くらず

坂上これのり

我戀はくらふの山の櫻花まなくちるとも數はまさらむ

○暗部山ノ櫻花ノサイチウトヒマモナシニチル數ハオビタ、シイコデアラウケレト。ワシガシゲウ思フ數ニシラベタナラマサリハスマイ

むねをかのおほより

冬川のうへはこほれる我なれや下にながれて戀わたるらん

○ワシハ。ウハツラノ氷ツテアル冬ノ川ヂヤヤラシテ。其氷リノ下チ水ノ流ルヤウニ。外ヘハアラハサズニ。心ノ内デ。長月日チ戀シウ思フテタテル

たぐみね



上は浮たるといはん  
序なり

後携にかゝ衣かけて  
たのまぬ時うなき人  
のつまとは思ふもの  
から中々におもひか  
けてはからころも身  
になれぬをうらむ  
へさかな

しきたへは冠解なり

たきつせにねぞじとゞめぬうき草の浮たる戀も我はず  
るりな

○早イ川ノ瀬ニアル浮草ノ根モトノ。底ヘツカズニウイテアルヤウニ。  
ワシハウイタ戀チマアスルヲカナ

ごものり

よひく〜にぬぎて我ぬるかり衣かけて思はぬ時のまも  
なし

○国心ニカ、ツテカタ時ノマモ思ハヌイハナイ。○千秋云。むきてわがぬるは。の  
るまでわかぬ今といふ意なり  
東路のさやの中山なかく〜に何しか人をおもひそめけ  
ん

○アハレモセヌ人ヲ目ナマナカニ。ホゼニ此ヤウニワシハ思ヒソメタ  
ヤラ

まきたへの枕の下に海はあれど人を見るめはおひすぞ

ありける

○曰枕ノ下ニ涙ノ海ハアルケレド。戀シイ人ヲ見ルメハ。ハエヌイヂヤ  
ツイ

年をへてきえぬ思ひはありながらよるの袂はあほこほ  
りけり

○何ノ年カギエズニモユル思ヒノ火ハアリナガラモ。夜ル〜ソレデモ  
ヤツパリ袖ハナミダガ氷ルツイ。思ヒノ火デトケサウナモノヂヤニ

つらゆき

我戀はまらぬ山路にあらなくよまをふ心ぞわびとかり  
ける

○シラヌ山道コソマヨウモノナレ。ワシガ戀ハシラヌ山道デモナイニ。  
此ヤウニマヨウ心ハ。ツライナンギナフヂヤツイ

くれなわのふり出つなく涙には袂のみう色まさりけ

家集には三の句あり  
ねとも六帖には下の  
句などか心のまどい  
けぬべきとあり



家集には末の句なりぬべしなりとあり

れ

○聲チアケテ泣ク血ノ涙ノ紅ハ。ソメルタビニ。袖バツカリガサ。色がマヌ  
ワイツチニ紅デ衣ヲ染ルノハドコモカモ同シヤウニコソ染メルモノナ  
レ。此ヤウニ袖バカリ染メルモノデハナイニサ。初二句。夏の部に。  
からくれぬぬのふり出てぞあく。とあるとは意異あり。この歌にては。  
紅といふに用あり。ふり出は紅をふり出て染ることを。聲をあげてあ  
く事にかねたり。餘材四の句の説わろし。

白玉と見えし涙も年ふればからくれなわにうつろひに  
けり

○始メノホドハ白イ玉ノヤウニ見エタ涙モダラト年ガヘレバマツカイ  
ニ。色がカハツタワイ

みつね

夏虫を何かいひけん心からわれも思ひにもえぬべくな

り

○夏虫ノ火ノ中ヘハイツテ心カラ身チモヤシテシマウチ。エ、ハカナ  
イオロカナヲヂヤトハナセニ云タヲヤラ。夏虫バカリデハナイ。オレ  
モ其通りニ心カラ思ヒニ身チシテノケルデアラウヤウニ思ハル、

たぐみね

風ふけば峰にわかるゝまら雲のたえてつれなき君がこ  
ゝろか

○因サテノルキモナイ。ケシカラヌキツヨイ。君ガ心カナ

月かけに我身をかふる物ならばつれなき人もあはれど  
や見ん

○月チバ。惣体。人ガア、ハレト思フテ見ルモノヂヤツガ。ウシガ身チ月  
ニカヘラル、モノナラ。カハツテ月ニナツテ見タイ。ソシタラツレナ  
イ人モ見テ。ア、ハレカアイヤト思フテクレルデモアラウカイ。餘材。

上は序にいひて絶てつれなきと云なり

今の歌拾遺にふたたび入て四の句おもはぬ人もとあり六帖には相思はぬと三題に入る



影をいふに心をつけたる説わろし。月かげは。たゞ月あり。

ふかやぶ

こひ志なばたが名はたゞじよの中のつねなき物といひ  
はなすとも

○ワシガモン此通テ戀死ンダナラバ。ツレナイ人ハ。深養父ハカワイヤ。  
ワシユエニ死ンダトハイハズニ。タゞ一通リニ世中ガ無常ナ物デ死ン  
ダヤウニ云ヒナシテオクデガナアラウガ。タトヒサウハイヒナス世  
間ノ人ハヨウ知テ居レバ。外ノコデ死ンダト云マシ。君ユエニ死ンダト  
云ヒフラシテ君ガ名ハ立ツテアラウ

貫之

津の國の難波のあじのめもはるにまげき我戀人まら  
めや

○難波ノ蘆ノハルカニ見ニル所マデ。ヒツシリトシゲウハエテアル如ク

ニシゲイ此ワシガ戀ヲ思フ人ハカウトハ知ウカイ。コレホドニアラウ  
トハ知ルマイ。めもはるにまげき。たゞ見渡しのはるかる意の  
みあり。蘆の芽又張ル春まぎの意はあし

手もふれで月日へにけるまらま弓おさふしよるはいて  
ぞねられぬ

○弓ヲ久シウ手モサヘズニオクヤウニ。思フ人ニ久シウアハテバ。其  
人ノコトバツカリ思フテ。夜ルハチタリオキタリシテ。ヨノメモヤテ  
ラレヌワイノ

人まれぬ思のみこそわびしけれわが歎きをば我のみぞ  
とる

○思フ人ニ知ラレヌ戀ホドサ。ナンギナコマツタモノハナイ。此ワシガ歎  
クノチバ。ワシバツカリガ知テ非テ。ソノ思フ人ハチカラシラヌヤ

ともりのり

弓におさふしよと云と  
はいにしへの月射る  
さまは今またがへり  
たのわきまで引ふせ  
てひきはなちおこし  
なごせしよりゆみに  
おさふしのをよめ  
るが古歌に多し



とに出でいはぬばかりぞみなせ河またに通ひて戀じき  
物を

○ワシガ戀ハテウド。水無瀬川ノウハハ水ノナイヤウニ見エテ。下ノ  
方チ水ガトホテ流レルヤウナモノデ。詞ニダシテイハスト云ッバカリ  
チヤツイ。心ハヨヤウチウ思フ人ノトコハ通ウテ戀シイモノチ

みつね

君をのみ思ひねにねじ夢をればわが心から見つるなり  
けり

○オマヘノコバツカリチ思ウテ寝テ見タ夢ナレバ。逢ウト見タノモオマヘ  
ノナサケデハナイ。ワシガ心カラ見タノチヤツイ

たゞみね

命にもまごりてまじくある物は見はてぬ夢のさむるな  
りけり

家業にむかし物など  
いひし女のなくなり  
しかばちか時がたの  
夢に見はて待らでさ  
め待りにしかばとあ  
りて今の歌あり

○イノチホド惜イ物ハナイチガ。ソレヨリマダ惜ウ思ハレルモノハ戀シ  
イ人ニ逢ウト見ル夢ノマダトント見テシマハヌウチニ早ウサメルノ  
チヤツイ

はるみちのつらき

あづさ弓ひけば本末わぐによるこそまされ戀の心は  
○萱ヨリモ夜ルガサカクベツニ戀シウ思フ心ハマサルワイ

みつね

我戀はゆくもまらざるはてもなごあふさかざりと思ふ  
ばかりぞ

○ワシガ戀ハタトヘテイハハ道チイソニ。マコヘイソコヤラサキモシレ  
ズ。ドコマテト云カギリモナイヤウナモノデドウナルコヤラチカラサ  
キノシレヌコデ。タマアウノチイキドマツト思フバカリデヤ

われのみぞかなじかりける彦星もあは不過せる年じな

新撰万葉にこひわび

是は弓を引は我方に  
本末のよるものなれ  
ばよるに夜を云どか  
けて上は序なり



日天の河原へゆきし  
かわたる彦星ありと  
いふなり

ければ

○世中ニオレホドカ。カナシイモノハナイワイノ。彦星ノ戀ガ一年ニ  
タツタ一度ツ、ナラデハアハレチバ。カナシイヤウナモノナレド。ソレ  
モ年ニ一度ヅ、ハナガヒナシニ逢ウ<sup>あ</sup>ガアツテ。一年モアハズニスギ  
タ年ハナケレバ。ワシホドニカナシイ戀デハナイハサテ

ふかやぶ

今は、や戀まなまじをあい見んと頼めどぞ命なりけ  
る

モウハヤ今ゴロハ。戀死ンデシマウデアラウニイツグヤ逢<sup>あ</sup>ハウト。ア  
チラカラ約束シテオイタイガアルチ頼ミニシテ。ソレバツカリガ命デ  
マ<sup>い</sup>マカウ生テ居ルワイノ

みつね

たのめつゝあはで年ふるいつはりにこりぬ心き人はさ

この歌後撰にひきし  
くいひわたり待りけ  
るにつれなくのみ待

らなん

○イツ<sup>つ</sup>度カ<sup>く</sup>。逢<sup>あ</sup>ハウト約束シテ頼ミニサセラオイテハ。アハズニ何<sup>ん</sup>  
年カタツ。マ<sup>ま</sup>マシゴトニコリスニヤツパリタノミニ思フワシガ心底ノ  
深イトコロチ推量シテクレカシ

どものり

いのちやは何ぞは露のあだ物をあふにじかへばさゝか  
らなくに

合ガサ何<sup>ん</sup>デヤヅイ<sup>ぞ</sup>。ホノノツエノヤウナアダナモノザヤモノ。逢<sup>あ</sup>  
ニカヘテナラ。コノイノチシマウノハチシイ<sup>い</sup>ハナイ

りければなりひらの  
朝臣さて伊勢が返し  
ありこは批把左太郡  
仲平公の官位ひくき  
時の歌にてなかひら  
の朝臣とかな書した  
らんをなりひらにう  
つしなせしものよ業  
平と伊勢と時代かな  
はずこの贈答も伊せ  
が集に入て批把段な  
りさて批把段は射恒  
と時を同じうするを  
この集に射恒が歌と  
して入しといとも不  
密なりことにいせが  
返し歌もあればかへ  
すくいぶかしきと  
なり

頭古今和歌集遠鏡卷之十二終



物らのらはなごい  
ふに同じく助けな  
ら他をもかね又は  
のとをさだかにい  
はぬにも用ふ詞なり

頭古今和歌集遠鏡卷之十三

戀歌三

やよひのついたちより志のびに人にもひひて  
後に雨のをほふりけるによみてつかはしける

在原業平朝臣

おさもせずねもせでよるをあかしてははるの物とてな  
がめくらじつ

○オキルデモナシテルデモナシニ。ウツラノトシテ夜チアカシテハ。  
又晝ニナレバ。此ゴロノ空ノヤウニ。長雨ハ春ノモノデ一日ナガメテ。  
シンキニ思フテッラスヤ

なりひらの朝臣の家に侍ける女のもとによみて  
つかはしける



これも長雨に物思ひ  
のながめをかねたり

とし行朝臣

つれづれのながめにまざる涙川そでのみぬれてあふよ  
じもなじ

○ウチツツイテ日ヨリハワルシ。日ハ長シヒマテサビシイニツケテハ。  
イヨイヨシンキデナガメチシテ。涙川ノ水ガマシテ。袖ガヌレルパツ  
カリデソシテ川ノ水ガマセバ渡ラレヌヤウニ。逢ハレサウナモヨウモ  
ナイ

かの女にかはりてかへじによめる

なりひらの朝臣

淺みそ袖はひづらめなみだ河身さへ流ると聞ばたの  
まん

袖ガヌレルトオツシヤルガ。ソレヤオマヘノ涙川ガ淺ニサウデア  
ラウソデパツカリ。ヌレルクラ井ノ淺イコデハ。頼ミニナリマセヌ。身

マテガ流レルトオツシヤルクラ井涙川ノ深サナラ。ソレデハ頼ミニ致  
シマセウ。餘材打聞。四の句の説おろし。身さへあがるとは。たゞ袖のみ  
ひづるにちかへて。深きとをいへるのみあり。たとへたる意はあし。

題まらさず

よみ人まらさず

よるべなみ身をこそ遠くへだてつれ心は君が影となり  
にき

近ウヨルテヌサガナサニ。身コソカウシテ遠ウヘマテ、居レ。心ハシ  
ヤウヂウオマヘノソバチハナレハセヌ。影ノヤウニドウカラ心ハオマ  
ヘニソウテ居ル。餘材に。古はよるといふことを。よるべといへり。とへる  
はひがとあり。さるとあし。引たる万葉の歌のべは、可の意あるを。心得  
あやまれるあり。

いたづらに行ては來ぬる物ゆゑに見まほじとに  
なはれつゝ

物故には物ながらに  
なり此歌いせ物がた  
りにては例のつくり

よる人は寄方なりな  
みはなとしてなり



となれば難なし六帖  
に人まろの歌とせし  
はいぶかし

是もとるべからず詞  
づかひしらすのさま  
人まろには似もつか  
ぬものぞ  
上の句歌といはで有  
下はなみだをいはで  
涙をしらせたり

かれなでは別なでの  
上裏なりことにては  
絶すといふほどのと  
に聞へし

行テハムダニカハツテクルモノ、クセニ。逢ヒタイト思ウ心ニサツハレ  
テハ又シテモイキクスルワイ。ドウ云テモトコソ逢ヒクサニサ  
あはぬ夜のふるまら雪と積りなば我さへともにはけぬ  
き物を

雪ノツモルヤウニ逢ハヌ夜ガイク夜モノツモツタラ。ソノ雪ノキエ  
ルヤウニワシマデガトモニ消ルデアラウト思ハレルモノヲ。サテモア  
ハレヌトカナ

此歌はある人のいはく柿本人まろが歌なり  
なりひらの朝臣

秋の野に篠分しあさの袖よりもあはでこしよぞひぢま  
さりける

○秋ノ野デ篠ノ中チ分テトホツテキヌ朝ノ袖ハキツウ露デヌレルモノデ  
ヤガツレヨリモ思フ人ノ所ヘイテ。エアハズニモドツキヌ夜ガサ。ナホ

キツウ涙デ袖ガヌレルワイ

小野、小町

見るめなき我身をうらとまらねばやかれなであまのあ  
じたゆくゝる

○海松メノ無イ浦ヂヤト云フチシラズニ海士ガミルメラ妨ウト。思フテ  
ヒタモノ來ルヤウニ。アノ御人ハワシガ身チ。ドウモ逢ハレヌ身チヤ  
トハ知ラシヤラヌカシテ。一夜モカ、サズニ足ノザルイニ。毎夜  
逢ウト思フテ見エル。トテモアハレハセヌノニサ

初二句の意。むかしより説得たる人なし。是は春かけておれをいまだ  
雪はふりつゝといへる類にて。詞を下上に打かへして心得べき格あり。  
我身を見るめなき浦とくらねばやといふとあり。見るめなき浦とは。逢  
かたき身といふ意あり。浦はたゞ見るめによれる詞のみあり。されば我  
身をうらむとも。うらむといひかけたるにはあらず。さて後にわが身の



うらとよめる歌多きは。この歌の詞によれるものあり。

源、宗千朝臣

あはずじてこよひあけなば春の日の長くや人をつらじ  
と思はん

○今夜ハセヒトモドウアツテ。モト思フタニ。又トウクニエアハズニアカ  
スデヤサウナ。今夜アハイデハモウ逢<sup>あ</sup>ウベキ時節ハナイニ。此トホリ  
デエアハズニ夜ガアケタナラ。春ノ此ノ日ノ長イノニシンキニ思ヒクラ  
シテ。イツマデモツライ人ヤクト思フテ一生ヲタルデガナアラウ

みぶのたぐみね

有明のつれなく見えじ別れより曉ばかりうきものはなじ

○マヘカタ女ト曉ニ別レタキニ。有明ノ月ヲ見タレバ。シキリニアハレ  
ヲモヨホシテ。ア、月ハ夜ノアケルモシラヌカホデ。アノヤウニデツト  
ユルリトシテアルニオレハ夜ガアケレバ。カヘラチバナラヌトテ。ノ

コリ多イトコロヲ別レルヲカヤト。身ニシミトト思ハレタガ。其ノ時  
カラシテ。ヨニ曉ホドウ。ツライモノハナイヤウニ思フ  
餘材に上句を。あはずじてかへる意とせるは。歌の入りどころにきづめ  
るひがとあり。顯注の如く。逢<sup>あ</sup>てわかれたるあり。然るをこゝに入れた  
るは。ふとどころをさやまれるあり。六帖もこの集によりてあやまれ  
り。

ありはらもとかた

あふとのなごころにじよる波なればうらみてのみぞ立か  
へりける

○浦ノ磯パタハヨツテクル浪ノ。デキニ引テ沖ノ方ヘカヘルヤウニ。逢<sup>あ</sup>  
フモナイ人ノ所ヘイクワシナレバ。イツデモツノ人ヲ恨ンデバツカリヤ  
カヘルツイ

よみ人志らす

こは清に無きをかけ  
てみな波の縁もてつ  
とけたり且波はわ  
れによろへていよな  
り



これは風に先たつ名  
とつくるに浪とい  
へり

上は名をとりてとい  
はん料なりとるとは  
我におふ心なり日本  
紀に眞の字をとると  
よめり名を眞は名を  
とるといふに同じき  
をおもへ

かねてより風にきたつ波なれやあふとなごにまたき  
立つらん

○マダ蓬フタフモナイサキオラ。早ウ名ノタツノハ。云テ見ヤウナラ浪  
ハ風ノ吹クニヨツテタツモノヂヤニ。マダ風ノフカヌサキニマヘカタ  
カラ。ナギニ浪ノ立ツヤウナ物カシラヌ。ナゼコノヤウニマダ早ウ。カ  
ラ名ノタツコトヤラ

たぐみね

みちのくにありといふなる名取川なき名とりてはくる  
じかりけり

○因ナイイチ云ヒ立テテ。名チタテラレテハ。メイワクナコトヂヤウイ  
あやなくてまだき名の立田河渡らでやまん物ならなく  
に

みはらのありすけ

あやなくてまだき名の立田河渡らでやまん物ならなく  
に

○マダ早ウカラ此ヤウニ名ノタツハ。ワケノダ、ヌコヂヤトテモカウ名  
ガタツタカラニハ。ドウシテナリトモ。逢ズニオカウモノデハナイ  
もどかた

人はいざ我はなき名のをしければむかしも今も志らず  
ときいはん

○人ハドウアルカ。ウシハナイイチ云タテラレル名ガ惜ケレハ。マヘ方モ  
今モソソナコトハシリマセヌトハ云ハウ  
よみ人志らず

こりずまに又もなき名は立ぬべし人にくからぬよにじ  
すまへば

○マヘカタモナイイチ。云ヒ立ラレテ。ジイワクシタフガアツタガ。ソレ  
ニコリモセズニ又ドウヤラ。名チタテラレウヤウニ思ハレル。世ノ中ノ  
ナラヒデニソウナイ人ガアルデヤ

後撰集には大つぶね  
に物のたらびつかは  
しけるを更に聖入れ  
ざりければつかはし  
ける元良親王大かた  
はなやわが名のを  
しからんむかしにつ  
まど人にかたらん返  
し大つばね在原棟梁  
ノ女とありて今の歌  
あり元方も大つぶね  
もともに棟梁の子な  
れば此集には元方の  
姉とか妹とかありつ  
らんを文字の落たる  
をうつつたへしな  
らん  
こりずまはこりずま  
ひといふ詞なるべし



一度こりたることは  
すまじき事なるを又  
もすまひてするとい  
ふとすべし  
まふはかた人にまけ  
と心してすまふなり

人しれぬは人にしら  
せぬの約めなるべし  
又知られぬともいふ  
べし

ひむかしの五條わたりなほみきりちておきてに人きまひりおきてまかり  
かよひけり志のひなるところなりければかよ  
りもいらいらでかきのくづれよりかよひけるをた  
ひかさなりければあるときにつけてかの道によ  
ごどに人をふせてまもらすればいきければとあ  
はでのみかへりよみてやりける

なりひらの朝臣

人志れぬわが通ひぢの關守はよひくごどにうちもね  
ななん

○人ニシラサヌオレガ通ヒミチノ關所ノ番ハドウツ毎夜くヨヒくニ  
チヨットナリヒチムツテクレカレ。ソシタラソノ間ニハイラウニ

題志らず

しらゆき

志のぶれど戀しき時はあし引の山より月のいでころ

くれ

○ズイフンカクレシノブケレキドモ。ツウ戀シイキニハ。エコラズニ月ガ  
出テヨウ見エルノニ。此ヤウニ出テサツルソイ。又三四ノ句は。たい出  
ての序のみとすべし

よみ人きらず

こひくごまれにこよひはあふ坂の夕つげ鳥は鳴ずも  
あらなん

○ハラ一ユパイ戀クテ。タマくヨヒ始メテ逢フマコ。ドウツ今夜ハ庭  
鳥ハマアナイテクレチバヨイガ。鳥ガナケバオキテ別レチバナラヌニ

きのこまぢ

秋の夜も名のみなりけりあふといへばとぞともなく明  
ぬるものを

小町集にはあひとあ  
へばと見えたりあふ  
てへばは遠といへば  
のついでなり



○秋ノ夜ヲ長イモノヂヤト云モ名バカリヂヤワイ。タマ〜戀シイ人ニ  
アウ夜トイヘバ。コレガカウト云フモナシニ。ツイ早ウ明タモノチナン  
ノ秋ノ夜ガ長カラウツ

凡河内みつね

長くとも思ひはてぬ昔よりあふ人からの秋の夜なれば

○秋ノ夜ハ一ツタイ長イモノヂヤケレドモ。アウ人ニヨツテ。秋ノ夜デモ。

ミツカウオホエル物ヂヤト。昔カウモ云トホリテ。此ノ節ハ秋ヲ夜ノ長

イ時節ナレドモ。スイタ人ニ逢ラタ夜ヂヤニヨツテ。長イヒヤドウモ思キ

ヒハメラレヌ

よみ人志らず

まのゝめのほがらくとあけゆけばおのがきぬぐな  
るぞかなじき

○目ガサメテ。夜ガクワラリツト明テシレバ。一ツニナツテチテ居タ二人

ノキルモノガ。別々ニナツテ。ワカレルガカナメイ

餘材。きぬぐの説。いざかたがへり。面ととりさるを。きぬぎぬとら  
はず。千秋云。結句。題注本に。きるぞかあしきをさるぞ。よろこがる人  
き。さるぞは。かたやかまらず聞ゆ。密勸に。又書寫のあやまりにやとの  
たまへるは。さるぞのと歎。さるぞのこと歎。

藤原國經、朝臣

あけぬとて今はの心つくからになどいひ志らぬ思ひう  
ふらん

○夜ガアケタト云テ。サアモウ別レルヂヤト思フ心ガツンカラモテ。ナ

ゼニ此ノヤウニイフニイハレヌ思ヒガソフコトヂヤヤラ

寛平ノ御時きゝの宮の歌合の歌

とこ行、朝臣

あけぬとてかへる道にはこきたれてあめも涙もふりう

しのゝめはひなのめ  
と同音にて明行らし  
のけしきなり

六帖には閑院ノ大臣  
の歌と閑院大臣は  
時平公なり  
いひしらぬは詞のな  
きはりの思ひはらふ  
なり

こきぬはこきぬ  
すねひと事には



花こそちりし稻こそ  
たれなき云たればお  
ろすといふ心なり

六帖には鳥にあら  
ぬねにても聞なんぢ  
けなるよをわれ聴し  
かは

ほちつゝ

○此ヤウニ雨ガツヨウフルノニ。夜ガ明タト云テ。別レテ歸ル道ヲハ。涙  
モ雨ト同シヤウニモノヲコキオロスヤウニヒタクト落テ。イヨク  
ヒツタリトヌレテ。サテモくカナシイナンギナフカナ

題をらす

寵

まのゝめの別れを、しみわれぞまづ鳥よりとぎに鳴は  
せめつゝ

○目ガサメテ別レルガナゴリヲシサニ。鶏ヨリサキヘワシガサマツ泣キ  
ハシメタ

よみ人志らす

時鳥夢かうつゝかあそ露のおきてわかれじあかつきの  
ころ

○目オキテ別レタ曉ニ今鳴イタ廓公ノ聲ハ。聞テモ夢チヤカウツ、チヤ

カオボエヌ。心ガ亂レテアルニヨツテサ。打聞よろし。よざいわり  
し

玉くしけあけば君が名たちぬべし夜深てこを人見け  
んかも

○日夜ガ明テカラカヘツタナテ。人ガ見テ君ガ名ガタ、ウト思フテマダ  
夜ノ深イウチニ別レテキタガ。ソレデモモシ人ガ見ハセナンダカシラ  
ヌ

大江千里

けさはじもおきけんかたもまらざりし思ひいづるを消  
てかなしき

○ケサハマア別レニ心ガ亂レテ。ドウシテ起テキタヤラ。チカラオボエナ  
ンダガ其ノ事ヲ思ヒダシテ。今サキエルヤウニカナシイ  
打聞日影の説もれをみまらばあらじ

玉くしけはあくると  
いふ冠辭なり

けさはにてしもは助  
語なるを朝露の露に  
いひかけてきておき  
来りけん方も知ざり  
つるがかり来りて  
は思ひいづるに消か  
へるばかり悲しきと  
云ておもひのひを日  
に取なして日影に露



人に逢て朝によみてつかはしける

なりひらの朝臣

ねぬる夜の夢をはかなみまどろめばいやはかなにも成  
まざるかな

○ユフヘ逢テ寐ヲノハ。ドウデアツタヤラ。夢ノヤウデアマリハカナサ  
ニ。セメテハホンノ夢ニナリヒ。マイチド見ヤウト存マテ。眠ツテミレ  
ドチラレモハ致サチバ。夢ニサヘ見イデ。サテモくイヨくハカ  
ナイコニナリマサルコカナ

業平の朝臣いせの國にまかりたりける時齋宮な  
りける人にいとみろかにあひて又のあしたに人  
やるすべなくて思ひをりけるあひだに女のもど  
よりれこせたりける

よみ人志らす

業平の伊勢に下向の  
事たしかなるものに  
見えすいせ物おたり  
にいせ、持の使の由  
にいへどうれもたし  
かなるよりどころを  
見す

君やこし我や行けんれもほらず夢かうつゝかねてかど  
めてか

○夕<sup>ゆう</sup>ヘノ事ハオマヘガワシガ方<sup>はう</sup>へ御出ナサツタデアツタヤラ。ワシガオ  
マヘノ方<sup>はう</sup>ハ参<sup>まゐ</sup>ツタデアツタヤラ。又夢デアツタカ。ホンマノコトデア  
ツタカ眠ツタ内デアツタカ。目ガサメテ居ルウチノコトデアツタカ。  
ドウデアツタヤラワシヤチカラ覺<sup>さ</sup>エマセヌ。オマエハドウヂヤイナ

かへじ

なりひらの朝臣

かきくらす心のやみにまどひにき夢うつゝとは世人と  
ためよ

○サイナユウベノコハ。イツソ心ガクラカツテ。闇ノ夜ニ道チイクヤウ  
デアウデアツタヤラ。ワシモサ一向オボハマセヌ。夢デアツタホンマ  
デアツタト云コハ。世間ノ人メ定テクレイ

題志らす

よみ人志らす

をさなく世人といへ  
るがかりなくめで  
たし



うば玉のやみのうづ／＼はさだかなる夢にいくらもあそ  
らざりけり

○關イノニ。チヨツト逢タノハ。ホンマノコトデモ。タシカナ夢ニ何ホド

モマサツタコトハナイワイ。夢ニ見タト同クテサノイデアツタ

さよふけてあまのど渡る月かけにあかずも君を逢見つ  
るかな

○君ニ逢フテサテモくマアノコリオホカツタノカナ

三の句のには。のゝあやまりにて。上句はあかすの序あるべし。萬葉  
に例多し。

君が名もわが名もたてど難波なるみつともいふなあひ  
きとわいはじ

○ドウツオマヘノ名モワシガ名モタノヌヤウニセウ。ワシニ逢タトオマ

ハモキルシヤルナ。ワシモオマヘニ逢タト云マイホドニ

六帖に「あし引の山  
下とほる月かけにあ  
かすも人にあひ見つ  
るも」また「同歌な  
るを詞のかはかはり  
たるなり

難波のみつを見つに  
かけたる序なり

あひきは難波の縁に。網引にいひよせたるあり

名取川せ／＼のうもれ木あらはればいかにせんどか逢見  
うめけん

○世間ヘシレテ名ガタツタラ。ドウセウト思フテ。逢ヒンメタノヤラ

よし野川水の心のはやくとも瀧の音にはたてどぞれ  
もふ

○吉野川ノ水ノ早イヤウニ心ニハヤルセナウ思フ也。瀧ノヤウニ音ニハ

マテマイトサウシヤ思フ

戀じくばまたにを思へむらどきの根ずりの衣色にいつ  
なゆめ

○戀シウ思フナラ沁ノ内テ思フテ居タガヨイツ。色ニダヌテハナイツ。  
カナラズく

さの／＼はるかぜ

名取川陸奥の名所な  
りうもれ木は久しく  
うづもれたる木なり  
谷のうもれ木などい  
もいへり  
水の心とは水中と云  
がごとくさてたゞ云  
かけしのみなり

ゆめはいまじゆめ  
ゆめなど言陶をつい  
たるなり



これは下に心のむす  
ほふれると云々のみ  
さて花すゝきは秘に  
いでしかふさひひ下  
ゆふ紐をいひて結ふ  
れといふともは冠辭  
なり古歌にこの体多  
し

おもひぬまりてのう  
たなり

花すゝきはほに<sup>二十</sup>出でてひは名を惜み下ゆふ紐のむすほう  
れつゝ

○アラハシテ思フタナラ。名ガタツデアアラウトツレガオシサニ。心ノ内  
デバツカリ思フテ。ムシヤクシヤトシテ。サテモく苦シイ戀チスル  
ナヤ。打聞。下ゆふ紐の説俗たり

たちばなのきよきがきのびにあひまれりける女  
のもどよりれこせたりける

よみ人志らず

思ふどちひとりくが戀しなばたれによろへて藤衣き  
ん

カウ思ヒアウタドウシノ内ニオマヘカワシカドナラフ。一人ガ若ヤ  
ヒヨツ下戀死ンダナラ。服チ着ヤウナレド。表ハレタ夫婦チナケレバ。  
服ハキニシイナヤガ。親類ノ内ニ誰ガ死ンダニヨツテキルト云テ。服

ハキタモノデアラウツ 餘材。ひとりくを我事にとれるはわろし。  
打聞よろじ。すべてひとりくといふは。みま俗言にどちらぞひとり  
とらふ意あり。

あへじ

たちばなのきよき

なきこふる涙の袖のうほぢなばぬざりへがてらよるこ  
うはきめ

○ナルホドソソナ物ヂヤ。モシウシデモソナタデモドナラフ戀死ンダ時  
ニハカナシウテ泣テ戀シタウ涙テ。定メテ袖カキツウヌレルデアラウ。  
ソシタテヌレタチヌギカヘガテラニ。夜ルサ服チバ着ヤウハサテ。夜  
ルナライカウタレモ知ルマイホドニ

題志らず

こまのち

うつしにはさもころあらし夢にさへ人めをもると見る  
がわびむ

人めを守るは人目を  
はかりつゝしむを  
云



○ホンマニハサウモアリツナモノヂヤガ。夢ニマテ人目チハハカルヤウニ見ルコトナンギヤウイノ  
かざりなき思ひのまよによるもこん夢路をさへに人はとがめじ

○カギリモナイホド思フコノ心ニマカセテ。セメテ夢ニナリトモセイダシテ行テ逢ハウ。ホンマニ通フハカクベツノコト。夢ニ通フ道マデチ。人ハ見トガメハヌマイドホニ

よるもは夢にありとももの意あり下に夢路といへる故に。詞をかへてよるとはいへり。こんはゆかんの意あり。この例つねにかほし。

夢路にはあしもやすめず通へともうつゝに一めみじとほあらず

○夢ニハ足モヤヌメズニ。毎夜セイダシテ通フテ。タビ／＼逢フト見ルケレドモ。ソレデモイツツヤ。チヨットホンマニ逢タヤウニハナイア

、夢ハヤクニタヌモノヂヤ

よみ人志らず

思へども人めつづみの高ければ川と見ながらたころわたらね

○戀シウ思フ人チ見テハ。ア、アレハト思ヒナガラモ。人目チツ、ム心ガイツハイヂヤニヨツテドウモヨウチャハヌワイ  
四の句。かれはさいふとを。川にいひよせたり。

瀧つ瀬のはやき心をなにしにも人めつゝみのせきとゞむらん

○早イ川瀬ノヤウニヤルセモナフ思フ心ヂヤモノチドウ云フデマア。堤デ川ノ水チセキトメルヤウニ。人目チツ、ンデ。此ヤウニコラハ忍ンデクルシイメチスルコトヤラ

寛平御時ぎの宮の歌合のうた

後撰に思ひ江のよな  
く夢に見てこそを  
たしかた時のうつ  
ともがな

後撰に故郷をかほと  
見つゝもわたるかな  
淵せありとはむべも  
いひけん又枕の草子  
にくづれよるいもせ  
の山の中なればさら  
によしのゝかはとだ  
に見しと云もかれは  
とも見じの心なり



きのともものり

かくれぬは露沼にて  
草など生しけりたる  
沼なり

くれなわの色にはいでじかくれぬのまたにかよひて戀  
はまぬとも

○国此ヤウニ必ノ内デバツカリ思フテ居テ。タトヒ戀死ヌルト云テモ日  
色ニハダスマイ。餘材打聞ともは。下に通ひてを。たかひの心とら  
るは。わろじかよひとは。たゞ沼水の縁の詞にていへるのみにて。歌  
の意はたゞ下に思ふとあり。

題まらず

みつね

冬の池に住にほ鳥のつれもなくうこに通ふと人にまら  
すな

○国其所ノ家ヘワツミガ通フト云フナ人ニシラスデハナイツ

餘材つれもさくの注わろし。上の句は序にて。四の句のそは。序よ  
りは。底とつゞきなり。これもさくは。氷の下をかよふ。故に。上へ

はさも見えぬよしあり。此詞は序のうへのとのみにて。歌の意にはあ  
づからず。

さくの葉にれく初霜の夜を寒みまみはつくとも色に出  
めや

○笹ノ葉ヘフツタ霜ガ。夜ノ寒サニ。シミツクヤウニ。ソシガ戀心モ。

シミツクヤウニハ思フト云テモ。色ニダサウカイ。ドノヤウニアツテ  
モ色ニハダスノデハナイ

よみ人まらず

山志なの音羽の山のれどにだにひとのまるづくわがこ  
ひめかも

○ナンガ戀シウ忠ウトテモ国音ニモ人ノシルヤウナフリチセウカ。マア  
ソノキツカヒハナイヅイナ

此歌ある人あふみのうねへのどなん申す

後編にふたゝび入て  
四の句下にかよはん  
とあり

大帖にはおさむる露  
のさむければとあり  
しみつくともは染つ  
くなり

音にだには音にもと  
いふが如しだにとい  
ふ詞をかろく意得べ  
し



きよはらのふかやぶ

みつほほの流れひる間を逢がたみみるめの浦によるき  
ころまで

○口あはれ書ノ間カ逢ガタサニ口夜ルチヲシハ待ツワイ

平貞文

白川のまらざともいはじ底きよみ流てよくにすまんど  
思へば

○人が問フタラ口シラストモイハウナレドサウハ云マイ。オレヤ三眞實ナ  
心底チヤカラハ。イツマデモ未長ウツ五レシハウト思フ料簡ナレバサ  
スレヤツノヤウニナニモ人ニカクスフデハナイワサテ

ともものり

またふのみこふればくると玉のきをのたにてみだれん人  
などがめぞ

しら川はいにしへは  
鴨川の上きしり

万葉にいきのをに思  
へばくると玉の緒の  
たえてみだれなしら  
はしるとも

山たちばなは幾つぞ  
の時山すげにうぶる  
草なり今はやぶから  
じよまぶきのなり

○ナイセウデバツカリ思フテ居レバキツウシユツナイニモウワシモイツ  
ソウチマシテ口たえてミメレウ。ソシタラ人ノ目ニカ、ルデアラウカ。  
必スツレモトガメテ。下サルナヤ

我戀を忍ひかねてはあし引の山たちばなの色に出ぬへ  
じ

○ソシガ此思ヒヲ。今マデハマアドウヤラカウヤラ。忍ビカクシテ居ル  
ガ。コレカラモウド三ウモコタヘラレヌヤウコナツタナラバ。色ニデ  
、人ノ目ニモカ、ルヤウニナルデアラウト思ハル

よみ人まらざ

大かたは我名もみなどこぎ出なんよきうみべたに見る  
めすくなじ

○磯バタハ海松メガスクナナニ。舟ヲ湊カラ沖ヘズットコギ出シテ。存分  
ニミルメチ対ルヤウニ。ワシガ中モ。大ガイナコトナラ。モウ名ノ立ッ



トニカマハズニ。世間へハツトウチ出シテシマハウ。隠シ忍ブ中ハ。思フヤウニ度々モアハレヌガ。イカニシテモウイコトヂヤホドニ餘材打聞。よきうみの説わろし。世は男女の中をいへるにて。忍ぶ中をうく思ふよしあり。又餘材船の名のさだ用あり。

平貞文

枕より又志る人もなき戀を涙せきあへずもらじつるかな

○ワシガ戀ヲバ。枕ハトウカラモ知ツテキタモアラウガ。枕ヨリ外ニハ又ト知ル人モナカッタニ。涙チドウモエセキトメイド。ツイトリハツシテ。モラシテノケタワイ。サテモくツライトサシタフカナ。

よみ人志らず

風ふけば浪うつ岸の松をれやねにあらはれてなきぬべくなり

枕は耳ちかきものゆゑに聞といふとにていふ歌これらはいづれにもあれ大方戀をすれば枕はもはら知るべきものといふべし  
ねにあらはれてさ言へる上は序なり

○風ガ吹テ浪ノウチヨセル岸ノ松ハ根ガアラハレルモノヂヤガ。ワシガ戀モソソナミノカシテ。ドウヤラチニアラハレテ。泣キサウニ思ハル。ドウモコタエラレチバ。カウ云フタバカリデハ。聞エマガイ。聲チアゲテ泣クテ歌デハチニ顯レルト云ニヨツテ。

此歌はある人のいはくかきのもとの人まろな

池よすむ名をくじ鳥の水を浅みかくるとすれど顯れにけり

○池ニ住テアル鶯ノ。底ヘカクレルト思ヘド。水ガ浅サニ。アラハレテ見ユルヤウニワシガ戀モ。ウキ名ノマツチ惜ウ思フテ。随分トカクモ忍ブヤウニヌルケレド。セヒモナイトハ人ガ知タワイ

あふとは玉のをばかり名のたつによし野の川の瀧つせのこゝろ

この注例のとらす六帖に松の歌に入て浪こそ磯のうなれ松とありて作者人まろと志るせりともにあやまれり



ことなほおまほこと  
なしおりにて事も無  
げにいひなすなり

六帖に君が名もわが  
名もおなじとて新の  
歌に入たり  
野にも山にもとは世  
にあまねくたつと云

ころにてかすみや  
りついでたり

空にたつらんはなま  
名のたつにはあらず  
もまよりのこと  
ありて名のたかく立  
をいへりなき名と云  
既にあし、此篇次な  
き名にあらず

○玉チツナグ緒ハズンド細イヒヨワイワツカナ。物チヤガ。ワシガ中モ逢  
フコトハテウドソノ玉ノ緒シラキノワヅカナナデ。ソシテ名ノタツ  
ハ吉野川ノ灘ノ音ノ高イグラサデ。ソレハくヤカマシヒチヤワイ  
ノ  
むく鳥のたちにし我名今さらにとなじふともまるとあ  
らめや

○日一トシビ立ツ名ハ。モウドウモゼヒガナイ。今サラワシヤソノナフハ  
ナイト云ヒワケシヤトテモ。ヤクニタ、ウカイ。ナンノヤクニタ、ヌフ  
チヤ

ことあしふの注。打聞よろし。餘材わろし。

君により我名は花にはる霞野にも山にも立みちにけり

○若ユエニワシガウキ名ハテウド野ヤ山ノ花ニ霞ガイチメンニタツヤウ  
ニドコカラドコマデ。知ラヌ人モナイヤウニナツクワイノ。花ニ霞ノタ

ツハツライモノザヤガ。ウキ名ノ立ツタモ同シデ。サテモツライイデ  
ヤ

花にといへる意の説。餘材打聞ともわろし。

伊勢

まるといへば枕だにせてねじ物をちりならぬ名の空に  
立らん

○ナンボカクス。懸デモ枕ハヨウ知ルト云フチヤユヨツテ。ワシヤ枕サハ  
セズニ。寐タモノチ。誰ガマア知テ。ウキ名ガハツト高ウ立ッタフチヤ  
ラ。塵コソ空ヘハツトタツモノナレ。塵テモナイウキ名ガサマア

古今和歌集遠鏡卷之十三終



頭古今和歌集遠鏡卷之十四

戀歌四

題志らず

よみ人志らず

みちのくの淺積の沼の花が つみかつ見る人に戀やわたらん

かつ見るといはん序  
のみかつ見るとはか  
つがつあひ見る人な  
り  
あさかの沼は安積郡  
にありあさか山も同  
所なりといへり

○因カツくニチヨツトカウ逢タバカリノ人ヲ。コレカライツマデモ戀

シウ思ウテ月日ヲタテルコデアラウカイ

逢見ずば戀しきともなからまじ音にぞ人を聞べかりける

○一度モ逢タガナクバ此ノヤウニ戀シイコモアルマイ。アツタガナ  
クバタ、ヨソノコトニ聞テ居ルバカリデモアラウニト思ハル、

しらゆき



上はなかくにさい  
はん序なり  
いろのかみふるは大  
和の山邊郡なり中道  
はうこの中にあま道  
なり

この歌友則集に見え  
たり

女の歌にはいと用意  
ありてやさしきなり  
朝とにといふにて鏡  
といはでもとわりつ  
くせり

いろのかみふるの中道なかくに見ずは戀とをさもは  
まじやは

○国ナマナカニ一度モ逢タガナクバ此ノヤウニ戀シイトハ思モハウガイ  
コノヤウニハ思フマイニ

藤原のたゞゆき

君といへば見まれ見ずまれふとのねのめづらじけなく  
もゆる我戀

○富士ノ山ノモエルノハシヤウヂウノコデ。メヅラシイトモナイガ。ワ  
モオマヘノコトサヘイヘバ。逢テモアハイデモ。イツデモフジノ山  
ノヤウニ戀ノ思ヒガモエマス

伊勢

夢にだに見ゆとはみはじ朝なかくわがおもかけにはづ  
る身なれば

○ワシヤモウ思フ人ノ夢ニモ見エルトハ見ラレマイツ。朝々鏡ヲ見ルニ  
モキツウヤツレタオモカケテ。ハヅカシイ身チヤニヨツテ

よみ人志らす

石間ゆく水のきら波立かへりかくころは見めあかずも  
あるかな

○目ドウツ又ヒツカヘシテ來テ此通りニハアハウワイ。サテモくマア  
ノコリオホイコカナ

いせのあまの朝な夕なにかづくてふ見るめに人をあく  
よしも哉

○目ドウツく思フ人ニ存分ニハラ一ツパイ。逢ハレルヤウニシナイ  
朝夕あり。朝食の菜。夕食の菜あり。魚類をもあといふ。菜と同意  
あり。此ノ歌をの朝夕を。たゞ朝夕のこと見るはひがとぞ

とものり

上は序なり見るめに  
わが思ふ人にあひ見  
るをよせてあくまで  
にもがなと願ふなり

石間とよむべからず  
いはまともむが古語  
なり



わりなきはとわりなきものにおもふとかな

春霞たな引山のさくら花見れどてもかぬ君にもあるかな

○カスミノタナビイテアル山ノ櫻花ヲ見ルヤウデ。見テモく逢テモくサテモマアアカヌ君デヤコトカナ

ふかやぶ

心をぞわりなきものとおもひぬる見るものからや戀じかるべき

○心ト云モノハ。ムリナトヲ思フモノヂヤトサ思ハレル。カウシテ逢テ居ナガラモヤツハリ戀シイワイ。逢テ居ナガラ戀シカラウハズカイ。逢テ居テハ。戀シカラウハズハナイニ

凡河内みつね

かれはてん後をばたらで夏草のふかくも人のおもほゆるかな

○夏シゲル草モ。冬ハノコラズ枯レルモノヂヤガ。ウシガ思フ人モ。今ユツアレ。後ニハカレテ。遠ノイテシマウデアラウニ。サウ云フイチバガテシズニサテモく。夏草ノヤウニ深フ思ハレルイカナ

よみ人志らす

飛鳥川ふちは瀬になる世なりともおもひうめてん人はわすれじ

○アスカ川ハ淵瀬ガヨウカハルト云フデ。世間ノ人ノ心モソノナ物ヂヤト云フイヂヤガ。タトヒソノヤウナ世ノ中ヂヤトテモ。ウシハ一トダヒ思ヒソメテアラウ人チバイツマデモ。忘レハスマイ

寛平、御時きさいの宮の歌合のうた

思ふてふ言の葉のみや秋をへて色もかはらぬ物にはあるらん

○ソウタイホデモ草デモ。秋ハ色ガカハルモノヂヤガ。秋チヨシテモ。色



さむしろは延喜式に  
も見えて狹席はせま  
くみじかきむしろな  
りされどもかくまむ  
はふれまでもなくさ  
は發語にてたむし  
ろのよに心得べし

ノカハラヌモノハ。ウシガオマヘチ思ウト云此ノ詞バカリデカナアラ  
ウ。何ハカハルト云テモ。此フシガ詞バツカリハカハリハセヌソエ  
打聞わろし

題まらざ

さむしろに衣かたしきこよひもや我をまつらん宇治の  
はし姫

○今夜モ帯ヲトイテ。フトンノ上ヘキルモノ、片一方ヲシキテ。我ヲ待  
テ居ルデカナアラウ。宇治ノ橋姫ガ。打聞はし姫の説いかい

又ハウぢのたまひめ

君やこん我やゆかんのいさよひに真木の板戸もさへず  
ねにけり

○君ガクルデアアラウカ。ウシガ行ウカト。シバラク見合セテ居タデ。戸  
モサ、ズニチタツイ

うせいほうし

今こんといひしばかりに長月のあり明の月を待いでつ  
る哉

○オツ、ケツレハ參ラウト云テオコシタバツカリニ。此ノ九月ノ末ノ夜  
ノ長イニ。サテマツホドニ。オツウ有明ノ月ガハヤモウ出タツイ。

約束モセナンダ有明ノ月サヘ待チマシタニ。ソレニサ待ツ人ハサテモ  
サテモ來ヌコカナ。コレハマアドウシタツ

よみ人まらざ

月夜よし夜よしと人につけやらばこてふにたり待ずし  
もあらず

○今夜ハキツツ月ガヨウゴザル月ガヨウゴザルト人ノ所ヘシラセテヤツ  
タラ。ソレデハチトゴザレト云テヤルモ同シヤウナモノヂヤ。ドレヤシ  
ラセテヤラウ。オレモアマリヨイ月ヂヤニヨツテ。モシワセモセウカト

あり明月は十五夜よ  
り後をいへどかやた  
に待わびたらんハ廿  
日より後の月なるべ  
し

万葉にわが宿に梅さ  
きたりとつけやれば  
こちふに似たりちり  
ぬともよし



マタヌデモナイニ

月夜よしよしハ。月夜よし月夜にしと重ねたる詞あるを。はぶきたるものあり。東屋のまやのと云るも。同じ格にて。東屋の東屋のとかさねたり。こてふは。こまをいふあり。こんとふにはあらず。こまをこといふは常あり。こんをここのみいへる例あり。すべて此歌。諸注みを説き得ず

君こそはねや清もいらごこむらさきわが本ゆひに霜は  
おくとも

○君ガゴズハイツマデモ聞ヘモハイルマイ。カウシテ外ニ立ツテ。髪へ霜ガオクト云テモイトヒハセヌ。ヤッハリコノテ待テ居ヤウ

宮城野の本めらの小萩露をおもみ風を待ど君をころま  
て

○宮城野ノ本アラノ小萩ノ露ガ重ニ風ノフイテクルノチ待ツヤウニサ。ウ

一説にこむらさき  
渡紫なり  
和名紗に髪を毛度山  
比といへれば即髪を  
もて元を結をいひ  
又糸もてゆふをい  
ふなり

シハ君チマツワイノ。本あらは。本だちのしげからず。あらしく

生たるあり。さる故にあびきやすくて。とに露のかもきよしあり。こ萩のこり。小菅に柴あきの類の小あり。木萩にはあらず。又小にはつけていふ詞のみにて。ちひさきをいふにもあらず。

あなこひし今も見てしが山がつかきほに咲るやまど  
なでこ

○ア、戀シイ。ドウツ今モ逢タイモノデヤ。山中ノ家ノ垣ニヨウ咲テアル  
アノヤマトナデシコノヤウナカイラシイソノコニサ

津の國のなには思はず山しろのど清に逢見んとをのみ  
ころ

○何一モホカノコハ思ハセヌ。タム逢タイノト。ソレバツカリサ  
シヤウチウワシヤ思フテ居ルワイ。とはにハ。あひ見んへかゝれる  
はつあらず。とりに思ふはつとを思ふ。上の思はずとらふをトへひらか

といふことなるの  
尋にて常といふこ  
ろなり



せて思ふとらふとをせたり。

しらぬ

まきじまのやまどにはあらぬから衣ころもへずして逢  
よじもがな

○田ドウアアヒナシニ又アウヤウニシタイチヤ

ふかやぶ

戀しとは誰なづけんことならんまぬとぞたゞにらふ  
へかりける

○戀シイナドノ云名ハ。タレガツケタチヤヤラ。ソソナマハリドホイ。

名チイハウヨリハ。ナニカナシニ。死ヌルトナスグニ云タガヨイワイ。キ

ツウ戀シウ思フトキニハ實ニ死ヌルヤウナワサテ

よみ人志らず

みよじ野の大川のへの藤なみのなみに思はぐわがこひ

めやは

○国一トウリニ思フナラ。ワシガ此ヤウニコヒシタハウカイ。一ト

ウリノチハナイワイナ

かくこひん物とはわれも思ひにきこころのうらそまど  
じかりける

○サイシヨカラサ。後ニハユノヤウニ戀シカラウモノヂヤトハ。ワシモ思

フタユトヂヤ。サイシヨノワシガ心ノウラナヒガヨウ合タワイナ

天の原ふみどころかしなる神もおもふなかきバさくる  
ものかは

○神ナリト云フモノハ。ヨニオソロシイ。何シデモタマラヌ。ケシカラヌイ

キホヒナモノヂヤケレド。ソレデモ人ノ思ヒアウタ中チバトホノケル

モノカイ。ソソナカミナリサハトホノケハセヌナレバ。タトヒ何

カ。アツタテモ。ソコトデハナイワシヤ

りをいふなり

こころのうらとは心  
のうらなり

上は序にてまきじま  
ハ大和の地名なりま  
きじまの大和といひ  
て日本の惣名にいひ  
なして唐とはついで  
たり  
まき島の大和とついで  
くるよしはしく石  
上松淑言に見えたり

上は序なり大河の邊  
は地名にあらずいづ  
こにても大河のほと



ひき野は河内國日登  
と辭て今の俗にへき  
といふにありこれな  
るへし梓弓はひくと  
云かけし冠辭なりつ  
くらなかり

この注とらず  
夏野の草のよくしげ  
く人のいひまわると  
いふなり

梓弓ひきの、つづら末つひにわがおもふ人にとの志け

ん

○目末テハドウツ。ミガ此、ヤウニ思フ人ニ。名ガ立テ。イロくトウハサ  
ガシゲウナルデアラウ

此うたはある人あめのみかどのあふみのたねへ  
に給ひけるとなん申す

夏引の手ひきの糸をくりかへしこと志けくとも絶んど  
思ふな

○タトヒ世間ノウハサハドノヤウニシゲウゴザリマセウトモ。目イッ  
テモワタシテ絶ウトハ。思召テ下サリマスナ

くりかへしとは長くつゞきてたえきれざる意にいへるなり。

此歌はかへしによみて奉りけるとなん

里人のとは夏野の志けくともかれゆく君にあはせらめ

やは

○人ノウハサチハマカツテ。君ハトホノイテイシカ。在所デノウワサハ。

タトヒ夏野ノ草ホドシゲツトモ。オレガ逢ズニ居ヤウカ。コレカラト  
テモアハズニハオシマイ。餘材の誑くたくし打開きてえず

藤原、敏行、朝臣のなりひらの朝臣の家なりける

女をあひまりてふみつかはせりけるをばにいま

うでく雨のふりけるをなん見わづらひ侍ると

いへりけるをきゝて女にかはりてよめりける

在原、業平、朝臣

かすくし思ひおもはずとひかたみ身をしる雨はふり  
ぞまされる

○ワシガフチシンセツニ思召テ下サルヤラサウモナイヤラ。ソコノホド  
ハドウモキ、タシガタサニユヨヒノ雨テソレチ考ヘテ見テ。ソレデワ



シガ身ノ仕合不仕合モシレルヤガ。ソノ雨ハ。此ヤウニ段々ト大  
 プリニナリマスコレヲワシガ不仕合モシレタヤウイナ。コノ雨デワ  
 シガ身ノ仕合不仕合ヲ知ルト申スウケハ。マアタマ今ノ御冬ノ通りナ  
 レバ此雨ガ止ンダナラ御出ガアラウシ。ヤツハリフツタラ御出ハアル  
 マイデヤ。スレヤコノ雨ハワシガ身ノ仕合不仕合ノシレル雨デヤワサ  
 テ  
 かずくといふ詞。諸説みあたらす。これは俗言に深切にといふに  
 あたれり。そのまじ敷とては物の多きをいふ言あり。さて古歌に。「わが  
 戀はよむともつきじ云々を。戀の敷おほきよしをつねによみ。又思ひ  
 のしびきよしをいふ。多きしびきは。戀る心の深く切まるをいへり。こ  
 れにてかずくにをもさるべし。この外にも。此詞をよめる古歌  
 ども。みよこの意あり。考へあつせて知るべし。

ある女のなりひらの朝臣をどころさだめずあり

きすと思ひてよみてつかはしける

よみ人志らず

大ぬさのひくてあまたなりぬれば思へどえこう頼まざ  
 りけれ

○稜ノ時ニ大麻<sup>ウキ</sup>チアマタノ人が手手ニ引。ヤウニ。オマヘハ近イコロハ  
 方<sup>かた</sup>方カラヒツハル所ガ多ウナツタナレバ。思ヒハスルケレドモ。ワシハ  
 ドウモオマヘチ頼ミニハ。エイタサヌワイナ

かへし

なりひらの朝臣

おほぬさと名にこうたてれ流れてもつひによるせはあ  
 りてふ物を

○サアウシハソノヤウニ引。人が多イ大ヌサデヤト。名ニコソタラレタレ。  
 ソノ大ヌサハ川へ流レテハユツケレド。ドコト<sup>ついに</sup>テハ流レテヨル所ノ瀬  
 ハアルト云フノニ。アンマリソノヤウニ大ヌサデヤ。ト云テ下サルナ

能宣集にみそする  
 川の瀬せにひくあみ  
 を大ぬさなりと人や  
 見るらん



ワシチヤトテ未デハトウデヨル所ガナウテハキ。ソノヨル所ハオマヘヨ  
リ外ニアロカイン

題志らず

よみ人志らず

須磨のあまの鹽やくけふり風をいたみ思はぬ方にたな  
引にけり

○スマノ浦ノアマノ鹽チヤク烟ガ風ノツヨサニワキノ方ヘナビイテイク  
ヤウニ。ワシガ思フ人モ。思ヒモヨラヌ人ノ方ヘナビイテイタワイノ  
玉かづらはふ木あまたになりぬればたにぬ心のうれし  
けもなく

○オマハテウド。カヅラノアノ木ヘモ此ノ木ヘモハヒカ、ルヤウニ。アチ  
コチト御通ヒナサル所ガ方ニデケタレバ。ワシガ方チタエハナサラ  
イデモ。ソノタエヌ御心ガナンノウレシイコトモナイ

誰里に夜がれをしてかほとゝぎすたぐこゝもどにねた

万葉にしがの鹽の鹽  
やくけふり風をいた  
みたちはのほうで山  
にたな引々上はまた  
く是をとりたるな  
り又野恒集にもしほ  
やく葉のたく火のけ  
ふりこそ思はぬ方に  
立のぼるらし是はこ  
の歌の下をとりたる  
なり心もまたく同じ

夜がれ新撰万葉に夜  
避ともかけり

るこそする

○夜中ニアレ時鳥ガツイコ、デ、鳴、聲ガスル。イツモトマル里ハドコノ  
里ガシラスガソノ里チバ今夜ハトマルノチ一夜蹴シテ。メヅラシイコ  
チノ。庭デ寐タトミエル。アソコデチテサナリ聲デヤ

これはたゞ時鳥の歌あるを。こゝに入たるは誤あるべし。戀のたどへと  
しては。ねたる聲するといへると聞えがたし。然るを戀の意に注したる  
は。まひごとあり。菅家萬葉には夏の歌とし。六帖にもほとゝぎすの歌  
とせり。

いで人はとのみぞよき月草のうつし心は色ごとにして

○イヤモウ人ト云モノハ。ロバツカリナモノチヤ。目ウツリヤスイ心ハ。  
ロトハキツイチガヒデサ

いつはりのなきよなりせばいかばかり人の言の葉うれ  
しからまし

つき草は俗につゆ草  
ともいふこの花をも  
て紙にそめ又それを  
うつしてものを染れ  
ばうつし花といふな  
り



○誰デモ口デハ嬉シイヲ云テクレルケレド。皆ウツデ。チカラ頼ミニ  
ハナラヌカ。ウツ云フコトノ無イ世ノ中デアラウモフ。人ノ云テク  
ルヲガ。ドレホドウレシイコトデアラウツ  
いつはりと思ふ物から今さらに誰まををか我はたのま  
ん

○ウツチヤガトハ思ヒナガヲモコレマデ。頼ミニ思フテ居ル人ノ云フ  
ナレヤウシヤヤツハリソレヲ頼ミニ思フテ居ルワイノ。タトヒ外ニマ  
コトナ人ガアツタトテモ。今サラ心チウツシテ。誰チタノミニハセウ  
ツイノ。ウシヤトツトサウ云心ハナイ

素性法師

秋風に山のこのはうつろへば人のこころもいかゞと  
ぞおもふ

○此ノゴロノ秋ノ風ニ山ノ木ノ葉ノ色ガカハツテチツテイソチ見レバ。

ちるをまかはるをも  
うつろふと云うちに  
秋風とあるにはちる  
方なるべし然れば心  
のわれによらすうつ  
ろふにたとへたり

人ノ心モドウアラウツガハリハスマイカトチキヅクヒニ思ハル

寛平御時きさいの宮の歌合のうた

ともものり

蟬のこゑ聞はかなじななつころもうすくや人のならん  
とおもへば

六帖にはならんぞす  
らんぞあり

○蟬ノナク聲チキケバ。モウオツツケ秋ガ近イト思ヘバ頼ミニ思フ人ノ  
心モ秋風ガタツテ。心ザシガ。此ノ節ノ夏衣ノヤウニウスウナルデア  
ラウカト。思フノテカナシイワイノ。餘材あまりくだくし。夏衣を  
いへるは。蟬の羽衣の縁をかねて。たゞうすくといはん料の枕詞のみ  
あり。打聞説二の句にかまはず。

題志らず

よみ人志らず

うつせみのよの人ごとの志ければわすれぬものゝか  
れぬべくなり

うつせみは現身なり  
世の人といふ冠辭な  
り



そをだにはそれだ  
になり

○曰世間ノ人ノウウサガシゲ、レバ。ウレチ忘レハセヌナガラ。オノツ  
カラトホノクノデアラウト思ハル。又人チワスレハセヌナガラ。オ  
ノツカラトホノクノデアラウト思ハル、  
あかてこう思はん中はなれなめうをだに後のわすれ  
がたみに

○思フ中ナラ。タガヒニアキノコスウチニセ。ハナレテシマハウイヂヤ。  
ドウシテモ久シウナレバ。アキノクルナラヒナレバ。セメテ今此ダガ  
ヒニアカヌトコロチナリ後ノ思ヒダシグサエシテ。ハヤアキガ  
キテカラハナレテハ。何ノニモ思ヒダシグサモナイワサテ。餘材わす  
れがたみの説わろし

わすれなんと思ふ心のつくからにありじよりげにまつ  
ぞかなとき

○コチノ思フヤウニモナイ人チ思フテ此ヤウニ心チ苦シメウヨリハ。ウ

スレテシマハウツト思ヘバ。又トウヤラ心ホソウナツテ。今マデヨリハ  
ナホキツウカナシイサウ思フ心ガツクカラシテ。ハヤマアまじ。此ヤウニカ  
ナシウテハ。トテモワスレテシマハル、千秋云。さもじは。二  
の句へつゝへし。  
わすれなん我をうらむなほどぐさす人の秋にはあはん  
どもせず

○ワスレテシマウト思フが必ズオレチ恨ムナヨ。時鳥ノ秋ニナラヌサキニ  
早ウドコヘカ。インデシマウヤウニ。オレモ人ノ秋風ニハアハウトハ思  
ハヌ。千秋云。二の句にてよみ切て。三  
の句は下へつゝけてよむべし。

たにずゆく飛鳥の川のよどみなば心ありとや人のおも  
はん

○タヘズ流レテツヒニヨドンダノナイ。此ノ飛鳥川ノヨドンダヤウニ  
オレガモシタマ。サシツカヘテモアツテ。通ハヌ。ガアツタラ。ナンツ  
心ニシナノアルヤウニカノ人が思フデカナアラウ

この歌兼輔集に全く  
女の歌なりかへしは  
「わすれなばたれか  
は人をうらむべきう  
きにおくれてしるは  
われかは

万葉に「人ごとをし  
げみこちたみあはざ  
りきこころあること  
おもふなわが夫」夏  
嵩の絶ぬつかひのか  
よはねばことしもあ  
ることおもひつるか



四の句。一本に心あるとやとあるにつきて。田中道はるが。心あるとやの。こもじのふちたるあらんとし入る。まことなされることあり。此、歌ふるさずがたされば必まかるべし萬葉の歌の例みまかあり。あるとやにては。語とゝのはず。

此、歌ある人のいはくあかきとみのあつま人が歌あり

淀川<sup>の</sup>よどむと人の見るらめどながれてふかき心あるものを

○此間ワシガエイカヌチ。川ノヨドンダヤウニ。ナンヅトハコホリガアルト思フテアラウケレドモ。ワシヤ末長ウイツマデモト思フ深イ心ヤヤモノナンノトハコホリガアロソイ

素性法師

うこひなき淵やはとわぐ山川のあぢきせにころあだ浪はたて

そこひは海のそこ川の底など下のかざりをのみ云にあらす上下四方いづれにも遠くふかきをいへり

紅のはつ花ぞめさいはりに衣はすらんともいふに同じくすて初花をまゝとする中に紅は房のあまたある中にその最中なるがはやくさきてまき色なるゆゑにはつ花ぞめの色ふかくと云なり

○山ノ川ノ淺イ瀬コソザワノト浪ハタツモノナレ。底ノナイヤウナ深イ淵ガサワグモノカ。深イ淵ハケツクサワギハセヌ。テウドソソナモノデシンマツニ深ウ思フ人ハ口ヘマシテ何ントモイヒハセヌ。シンマツラシウナンノカノト云ノハソレヤケツク心ノ淺イアマ浪ヂヤ  
よみ人志らず

くれなゐのはつ花ぞめの色ふかく思ひし心われわすれめや

○目サイシヨカラ深ウ思ヒソメタ心チ。ドンナノガアツタテワスレウカワシヤ。イツマデモ忘レルコトデハナイ

いはらの左大臣

みちのくの志のぶもぢすり誰ゆゑにみだれんと思ふ我ならなくに

○目タレユエニ外ハ心チチラサウヅ。オマヘヨリ外ニ心チチラスワシ



色となるは次のう  
たにて見るに色のと  
にかわり行なり秋風  
になびくを我になび  
くまでそへしと云は  
わろしたゞ色の異に  
なるといはん爲に三  
四の句はよめりと見  
るべし

サヤナイツエ。まのぶもどすりの説。顯注よろし。打聞わろし  
よみ人志らず

思ふよりいかたせよとか秋かぜになびく淺茅の色とに  
なる

○ワシハコレホドニ深ウ怒フニマダ此ウヘチドウセイト云フテ圖人ハ心  
ガハリノシタフツ。コレホドニ思フ此ウヘハモウドウモ。シヤウガナ  
イ  
ちゞのいろにうつつらめど<sup>濁</sup>まらなくに心し秋の紅葉  
ならねば

○人ノ心ハアチヤコチヤイロクニウツルデアラウケレド。心ハ紅葉ノ  
ヤウニ色ノ見エルモノデハナケレバ。ウツロウノガシレヌ  
餘材はじめの説わろし。打聞よろし。

小野ノ小町

あまのすむ里のまるべにあらなくにうらみんどのみ人  
のいふらん

○海邊ノアマノスム里ノ案内者ニコソ浦チ見ヤウトハ云ハウハズノコナ  
レ。ワシハソソナ。浦ノ案内者デモナイニドウ云フデ。ウラミチ云ハウ。  
ウラミチ。云ハウパツカリ。ヒタモノ人ノイフコヤラ

まもつけのきむね

くもり日の影とじなれる我なればめにころ見へぬ身を  
ばはなれず

○ソラノクモツタ日ニハ。人ノ影ノアツテモ。見エヌヤウナモノデソレ  
ト目ニ見エコソセチ。ワシハ戀ニヤセホソツテ。此ヤウニ影ノヤウニ  
ナルホド思フコナレバ人ノ影ノ身チハナレヌヤウニ。心ハシヤウヂウ。  
思フ人ノ身チハナレハセヌ

しらぬ

此歌は人の我を怨み  
んといふをいひお  
こせしか又人づて  
に聞てよめるなるべ  
し



この歌ハ人の方より  
わかこころのかわれ  
るやうにいひおこせ  
し時のこたへなるべ  
し

まかもせねはせもせ  
ぬなり  
これより下五とは立  
かへりて戀る心なり

かげろふはそれかあ  
らぬかといはん冠な  
り

色もなき心を人にうめじよりうつろはんとはおもほら  
なくに

○色ノアルモノナレバコソ。ウツロウテカハリモセウケレ。人ノ心ハ色  
ハナイモノナレバソノ色モナイウシガ心ガ。カノ人ニシミコンダカラ  
ハ。イツマデモカハラウトハ思ハレヌ

よみ人志らず

めづらしき人を見んとやまかもせぬ我下じものどけわ  
たるらん

○久シウアハヌメヅラシイ人ニアハウトテヤラ。サウシモセヌノニ。ワ  
シガ下紐ガコノゴロハ度クヨウトケル。○千秋云。譯にサウシモセヌノニとあるは。  
即チ下紐をさきもせぬにといふなり。  
かげろふのうれりあらぬかはる雨のふる人なれば袖ぞ  
ぬれける

○日サウカサウデハナイカ。モウ見ウスレタクライチヤ。サテモく

久シウアハナンダ人ヲ見レバ。イゼンノ一ガ思ヒダサレテ。涙ガナ  
ホレル

四の句。六帖また歌昭本に。ふる人見ればとあるをよろしき。○千秋云。  
此ノ集のな  
れは。みをないうつし誤  
れるなり。みとなど似たり

ほりねこぐたな、しを舟こさかへり同じ人にや戀渡り  
なん

○堀江ヲ往來スル小船ノ。イソ度モ同シ川筋ヲノボリ下リスルヤウニ。  
ワシハマヘ方ノ同シ人ヲ。又タチモドリ。此ヤウニイツマデコヒ  
シタウヤラ

伊勢

清同  
わたつみとあれにじとを今さらにはらはし袖や沫とど  
うきなん

○ワシガ床ハ。久シウウチタエテ思フ人ト逢テ寐タフモノイユエ。カナ

大船にふなだなうち  
てなど万葉によめり  
小舟にはその櫓無き  
なり

この歌後撰にみやづ  
がへし侍りける女は  
びびしく多りて物  
いはんといひ侍りけ



るにおそくまかりけ  
れば批把の左大臣「  
よひのまにはやなく  
さめよいその上ふり  
にし床も打はらふべ  
くそのかへしとて今  
の歌ありいせの集も  
同じ

シサニ涙ハ海ノヤウデ。ソノ海ノアレルヤウニアレテシマウタ床シヤ  
ニ。久シフリテ又今サヲ。ソノ人ニ逢フザヤトテ。ソノ床ノツモツタ  
塵チ。袖テハラウタナラ海へ洙ノウシヤウニソシガ袖ガ涙ニウクデア  
ラウ

つらゆき

いにしへに猶立かへる心りなこひしきとにもものわすれ  
せで

○今デモヤツハリ昔ニ立カヘツテ。マヘ方ノ人ガ戀シイ。サテモく物  
ヲスレセヌ心カナ。ドウツ此ノヤウニ戀シイフニ物ヲスレチシテ。マ  
ヘ方ノ人チバドウツ忘レテシマハイデ

人を志のびにあひ志りてあひがたくありければ  
ろの家のあたりをまかりけるをりに雁のなくを  
きよてよみてつかはしける

大どものくろぬし

る人云鳴てわたる  
詞待に見えて家の  
のあたりをまへわた  
りする心なり

思ひいで、戀じきときは初かりの鳴てわたると人志る  
らめや

○思ヒマシテ戀シイキハ。アノ雁ノ鳴テワタルヤウニ。我モ此ノトホリニ  
此門チ泣テトホルト云フチ。コノ家ノ内ノ思フ人ハ知ウカヤ。カウヂヤ  
トハシリハスマイ

右のおほいまうち君すまはずなりにければかのむ  
かとおこせたりけるふみどもをとりあつめてか  
へすとてよみておくりける

典侍藤原よるかの朝臣

たのめこし言の葉今はかへしてん我身ふるればおきど  
ころなし

○コレマデイロくト末タノモシサウニ。オウシヤツテ下サレタ御文也



モ。モウ御モドシヤシマセウツ。ワタシガ身ガコノヤウニアカレテシ  
マウタレバ。今デハモウ此ヤウナ御文ナドハ。此ノ方ニハオキドコガ  
ゴザリマセヌ

ふるればは。ふるさるればあり。ふりぬればとは異あり。

かへし 近院、右のおほいもうち君

今はとてかへすものはひろひおきておのがものから形  
見とやみん

○モウハト云テカヘシオコサレタ此ノ文チ。ヒロウテトツテオイテ。モ  
ト自分ノ物ナガラモソナタノ形見ヂヤト。思フテ見マセウカイ

題志らず よるかの朝臣

玉ほこの道は常にもまどはなん人がとふとも我かと思  
は化

○オマハハ今デハ。毎夜御通ヒナサル所ガ外ニアルヤヤガ。タマ〜今

夜コレハ御出下サレタハ。定メテ道チトリテガハナサツタデアラウ  
チヤケレ尾コノウヘトテモ。イツデモコヨヒノヤウニドウツ道チトリ  
チカヘテ御出下サレバヨゴザリマスソシタラ余ノ人ノ所へ御出ナサル  
ノデモ。實ニワタシガ所へ御出下サレタノカト思ヒマセウワサテ

よみ人志らず

さてといはゞねてもゆかなん志ひてゆく駒の足をれま  
へのたな橋

○マアシバラントヤスカラニハコヨヒハ。トマツテモインデ下サレカシ。  
ソレニナンツヤトリイソイデ。トツカハトイナシヤルハサテモ〜キ  
コエマセヌ。カウシテフリモギツテイナシヤルヘアノオ人ノ馬ノ足チ  
ツマツカシテコケサシテクレイ門ノ前ナ溝ノ橋ヨコリヤ。○千秋云。譯の  
なす詞をうへられたるをまことし。なる  
榮るる歌なり。とて此、歌律階の類なり。

中納言源のほるの朝臣のあふみのすけに侍ける

昇の朝臣ハ河原ノ左  
大臣の男堪の弟なり

欄橋ハ人の家の前の  
小川などに板にて欄  
のかたち柱立てわ  
たしたる小ばしなり

近院は春日の北島丸  
東院松殿右大臣能有  
家也この右大臣は文  
徳天皇の御子にて源  
朝臣なり  
おのがものからはお  
のが物ながらなり仁  
徳紀に諺曰有海人耶  
因已物以流云々



閑院の源宗千朝臣の  
女なり

ときによみてやれりける

閑院

三十二

相坂のゆふつげ鳥にあらばこそ君がゆきゝをなくくもみめ

○ワシガ身モ。相坂ノ關ニハナシデ。アル庭鳥ナラバ。ナキくモセメテハオマヘノ近江へ御通ヒナサルノチナリ見ヤウケレ。ワシハサウモテ御往來ナサルノチ見ルコサヘナラヌガカナシイワイノ

題志らず

伊勢

故郷にあらぬものからわがために人の心のあれて見ゆるらん

○故郷ユツアレテ見ユルモノナレ。ワシガ思フ人ノ心ハ。故郷デハナケレドモワシガタメニ此ノヤウニアレテウトくシウナツタハドウ。云コヤラ

餘材打聞わろし。見ゆといへるは古里のあれて見ゆるかたにいへる詞

あり人のこゝろの方へかけては見べからず。

寵

山がつかきほにはへる青つぐら人にくれどもとづてもなし

○思フ人ノ所カラ此ノアタリへ。人ハ度々來ルケレドモ。ワシガ方ヘト云テハチカラコトツテモナイ。上句はたい。くるの序なり

さかのひとぞね

大ぞらの戀じき人のかたみかはもの思ふごとにながめらるらん

○空ハ。戀シイ人ノ形見カイ。カタミデモナンデモナイニ。ドウ云コトデ戀シフ思フタビゴトニ。コノヤウニナガラルコトハヤラ

よみ人志らず

あふまでのかたみも我の何せんに見ても心のなぐさま

和名鈔に防己一名解  
陸和名あをつらと  
見し延義式にも背つ  
いらと見えたり六帖  
にいたづねくれども  
あふよしもなすとて  
作者なし

六帖に大がらにハカ  
よふ人もきこえぬを  
ものおもふことにな  
がといはるゝ



なくに

○又アフマデノ形見ノモノモ。ナニ、ゼウツ。ヤツニタ、ス物チヤ。コレヲ見テモオレハ。戀シウ思フ心ガ。チエカラヤスマルコモナイ

おやのまもりける人のむすめにいと志のびにあひて物らひけるあひだにおやのよぶといひけれ  
バいうざかへるとてもきなんぬきおきていりにけるうの後もをかへすとてよめる

おきかせ

あふまでのかたみとてころとゞめけめ涙にうかふもくづなりけり

○コノ裳チノコシテオカシヤツタハ。定メテマタ逢フマデノ形見ニ見ヨトイフ御心テコソゴザラウガ。コレヲ見レバ。オマヘノコガ思ヒダサレテ。涙ガナガレテ。海ノ浪ニウツ藻屑ノヤウニ涙ニウツ裳チヤウ

源氏あかしの巻に御使なべてならぬ玉もかつけたりとかけるもところがちによりて玉藻によき裳をよせていへるなり

イノ

題志らず

よみ人志らず

かたみころ今ハあたなれこれなくハ忘る、時もあるまじ物を

○形見ハ。ケツク今デハモウ。ニツイカタキヂヤウイノ。コレガナクハ。サリニハ又ワスレテ井ルトキモアラウ物チ。コノ形見ガアルユエ。見ニハ思ヒダシクシバシノマモワスレラレヌ

頭古今和歌集遠鏡卷之十四終



流布のいせ物かたり  
にもほいにあらず  
とありわが言れる妻  
にのちらで物いふ故  
に本意にのちらぬ  
にみないへれと眞名  
伊勢物語に穂穂備者  
と書り今もしかあり  
けんを流布のいせ物  
かたりによりて後な  
ほせしものか本意と  
てこの詞にあさ  
んす

頭古今和歌集遠鏡卷之十五

戀歌五

五條のきさいの宮のにじのたいに住ける人にほ  
アハレテハナラセ  
いにあらでものいひわたりけるをむ月のとを  
かあまりになんほかへかくれにけるあり所ハき  
へけれどこゝものもいはで又のアウルトンとじの春梅の花  
ざかりに月のおもしろかりける夜去年ノイナこぞをこひて  
かの西のたいにきて月のかたふくまであばらな  
イ所ノ  
るいたゞきにふせてよめる

在原業平朝臣

月やあらぬ春やむかしの春ならぬ我身ひとつの  
身にして



○今夜コ、へ來テ居テ見レバ。月ガモトノ去年ノ月デハナイカッア。月ハヤツハリ去年ノトホリノ月デヤ。春ノケシキガモトノ去年ノ春ノケシキデハナイカサア。春ノケシキモ梅ノ花サ。タヤウスナドモ。ヤツハリモトノ去年ノトホリデ。ソウタイナンニモ。去年トチガウタイハナイニ。タレオレガ身一ッパツカリハ。去年ノマ、ノ身デアリナガラ。去年逢タ人ニアハレイデ。其、時トハ大キニヤガウタイワイノ。サテモ、去年ノ春ガ戀シイ。二ツのやはやはの意ありとて結句の下へもとのやうにもあらぬことかき。といふ意をふくめたり。怨ふくめたることは。月やはあらぬ春やはあらぬ。月も春も。もとのまゝあるにといへる。上、句にて聞えたり。すべてこの朝臣の歌は心あまりて詞たらずといふは。かゝるるところあり。餘材打聞ともにあつたかの説をものとてくにては。じてと、ぢめたる語のいきはひにかきはす。よく、語のいきはひをあらはして心得べき歌ぞかし。

題志らず

藤原なかひら朝臣

花すゝき我ころ下に思ひしがほ清に出て人にむすばれにけり

○内々我コソ逢、ウト思フテ其心デ居タニ。ソレデマア。我がオモイレハムダフニナツテ。此、花薄ノ穂ニデタノチ。結ンダヤウニ。オモテハレテ外ノ人ガトリソソテ逢テシマウタイ。ハレ残念ナヤ花すゝきをむすぶと。伊勢家集此、歌のはしの詞に見えて。餘材抄に引り。

藤原かねすけ朝臣

ようにのみ聞まじ物を音羽川わたるとなしにみなれうめけん

○タレヨソニバカリ聞テ居ヤウデアツタモノチ、アウデモナシニ。ナニシニ此ヤウニナレソメタヤラ。ナマシゲニナレナソソデ。ソシテ逢

人と指の兄の時平公なり

川をわたる人に逢にたとへて云ふこと多くあり



わがおもふ人の我で  
とく思はざる故によ  
めるなるべし人として  
ハ大かたを云がごと  
くにて思ふ人をよく  
めたり

人ハわれをよそに思  
ふさまにみゆるさま  
り

レヌノハ。サテくツライモノナヤ

凡河内みつね

わがごとく我をおもはん人もがなさてもやうきと世を  
心みん

○サテくウイコヤ。オレハコレホド人ヲ深ウ思フニ。人ハトカクソレ  
ホドニ思フテクレヌ。オレガ思フトホリニオレヲ思フテクレル人ガア  
レカシ。ソレデモヤツハリ此ノヤウニウイモノカ。タメシテ見ヤウニ  
世は。男女の中をいふ世なり。○千秋云。世といへる詞の譯なき。一その  
障のうちにそのこころのちかたなるべし。

もどかた

ひさかたのあまつうらにも住すまなくに人ハよろにぞ思ふ  
べうなる

○天ニ住テ居ルヲシデモナイニ。ドウシタカ。人ハワシヲホヨソニ  
思フヤウスニオモハル、

見てもまた又も見まくのほしければなるを人ハいと  
ふべうなり

○オレハ逢テモくヤツハリ又々アヒタウ思フニ。人ハ段々ナレルノチイ  
ヤガルヤウニ見エル。見まくほしければ。見まくのほしきほど  
いふ意あり。古き歌にはこの格おほし。

さのともものり

雲もなくなきたるあさの我なれやいとはれてのみよを  
べへぬらん

○雲モナウテ風モナイデアル朝ノ空ハヨウ晴テアルモノナヤガ。オレハ  
ソノヤウナモノナヤヤラ。人ニイトヒキラハレテパツカリ。一生チタ  
テル。カウタトヘテイフワケハ。其晴ト被いば厭ト詞ガ同ヲチヤニヨツ  
テ歌ト云モノハ。アチナヲヨムモノナヤナイカイノ

よみ人志らず

なきたる朝ハ朝和な  
りなくとハ和らぐ意  
にて波のたぬぬをも  
風の吹やむにも云フ  
心のうへにてなくさ  
むと云も心のやわら  
ぐるなり



花がたみかしの目の  
花のごとく見たて  
云なるべしかたはみ  
とくも籠目なり

浮和布に厭目をにせ  
刈に假をよせてい  
り

花がたみめならぶ人のあまたあれは忘れぬらん數ならぬ身は

○日ホカニイシタリエ、ヨイノガアルナレバ。ワシガヤウナ人カズデモナイ身ハワスレラレタデアラウ

うきめのみおひて流るゝ浦なればかりにのみこころあまはよるらめ

○ナニ、ツケテモ。ウイフバツカリテ泣テシラスワシナレバ。思フ人ノタマクニミエルノモ。タヅカリシメニ。口フサゲニ。ナヨット立ヨラルハ、バカリノイデコソアラウケレ。マコトノ心ザシテ見エルトハ思ハレヌ

あひにあひて物思ふころの我袖にやどる月をいぬるがほなる

いせ

○此、ヤウニモノ思ヒチシテ涙デ。袖ノヌレテアル時節チヤトテ。此、袖ヘウツ、夕月ノカホマデガ。ワシガ顔ト同シヤウニヨウソロウテヌレテ見エルコソイノ。あひにあひての説。餘材わろし打聞もときをへず。すへてこの詞はこれと。かれとよくあひかまひて。同じやうする意あり。

よみ人志らず

秋ならでおく白露ハねごめするわが手枕のまづくなりけり

露ハ秋ヨウオクモノチヤガ。秋デナシニオク露ガアル。ソレハ。物思フテ夜半ニ目チサマシテ居ルワシガ枕カラ床ヘオチル涙ノ車チヤワイすまのあまの鹽やき衣ささあらみま遠にあれや君がきぬ

道ノアヒマカ遠イユエカシテ。マテドモくマダ御出ダサラヌ。ア、オ

鹽やきのさる藤ころ  
もいさぎのあてよみ  
の少ければその間遠  
なるによせて君が住  
里とわがやどいその  
路のほどの間遠にし  
あれはにや君が來ま  
さぬとなり



こも  
菰かかるもの故に假  
にだにといはん序な  
り

鴨の羽かきと万葉  
に羽振鴨といひ  
たるにて心得えしん

ツイーギヤ。上句ノ意餘材のごとし○千秋云。四の句の譯。まどほなる故にや。といふ意にとりたるなり。まどほにこの歌。その意

山しろの淀のわかこもかりにだにこぬ人たのむ我ぞは  
かなき

セメテカリンメニチヨットサハ來テクレス人チ頼ミニ思フテ居ル。ワ  
シハッア、ラチノアカヌ心ヂヤ

あひ見ねバ戀ころまされみなせ川なに、深めて思ひろ  
めけん

ワシガ中ハ水ノナイト云水無瀬川ノヤウナモノデ。逢フガナケレバ  
タハ戀シイコトコツマサレ。水ノマサツテ深イヤウナフハナイ中ヂヤ  
ニ。ナニシニ末カケテ深ウワシハ思ヒソメクイヤラ

の鴨のはねがきも、はがき君がこぬ夜は我ぞかすかく曉ニハ鴨ノハ  
チガキト云テ。鴨ガキツウツゲウ羽マ、キチスルモノヂヤガ君ガコヌ

ね打をまたする鳥  
なり

玉かづらひ結るとい  
はんさてなり吹風も  
音といふ序なり

夜ハソノ鴨ノハチガキホドシゲウ。ワシガサイン度トナシ一タメ息チ  
ツイテナゲキマス。この歌の下ノ句の意。ときえたる人あし。歎かくと  
は。たとへの鴨の百羽がきの詞によりていへるのみにて。意はたゞ歎き  
するとのしびきよしあり。

玉かづら今、はたゆとや吹風の音にも人のきこはざるら  
ん

二ヤ五らん  
□モウハキレテシマウトテヤラ。此コロハイツカウ目チトツレモセヌ  
わが袖にまだき時雨のふりぬるハ君が心に秋やきぬら  
ん

マダソノ時節デモナイニ此ノヤウニワシガ袖ハ時雨ノフツタハ。君ガ  
心ニ秋ガキタカシラス。ソレデ此ノ袖ノスレタハ涙ノシグレヂヤ

山の井のあさき心も思はぬに影ばかりのみ人の見ゆら  
ん

こゝ人のわれにまた  
しからぬなり



ワシハ山ノ井ノヤウニ淺イ心デハナイニドウ云フテ君ハ。イツデモ。  
影バカリ見エテヨリツカモヤラヌイヤラ。ばかりのみとは。いたづら  
に重される詞にはあらずのみはいつとてもの意あり  
わすれぐさたねとらまし逢とのいとかくかたき物と  
志りせば

此ヤウニキツウ逢フノナリニツイモノヂヤト云フテウカラシツタナ  
ラ忘草ノマチサトツテオカウデアツタモノチ。ソシタラソレチ時テハ  
ヤシテ。コノ節戀チワスレルヤウニセウモノ

こふれどもあふ夜のなきハ忘草夢路にさハやあひまげ  
るらん

ナンボ戀シフ思フテ寐テモ夢ニモ逢ウト見ル夜ノナイハ。カノ人ガワ  
シチ忘タワスレ草ガ。夢ノ道ハマデハエシゲツタカシラヌ

夢にだにあふとかたくなり行ハわれやいをねぬ人やわ

この歌後縁によたた  
び入たり

すのゝ

夢ニサヘアハレヌヤウニナツテキタハ。ワシガモノ思ヒテエチムラヌ故  
カマタハ君ガワシチ忘レテ心ガカヨハヌノカ。餘材ねろし打聞よろし

けんげい法師

もろこじも夢に見しかバ近かりきおもはぬ中ぞはるけ  
かりける

唐ハキツウ遠イ所ヂヤト聞テ居ルニソレモ夢ニ見タレバ。近イコデア  
ツタカトカシ唐ヨリモドコヨリモ遠イハ思ハヌ中テコサルワイ

さだのゝはる

ひとりのみながめふるやのつまなれば人を志のぶの草  
ぞ生ける

長雨がフレバフルイ家ノ軒ハ。ソサツテ。忍草ガハエシゲルヤウニ。  
タツマヒトリ物思ヒノシンキナナガメバツカリシテ月日チオシルワタ

登仁明天皇の御子  
母ハ更衣三國氏なり  
はじめ源朝臣の姓を  
たまはりその後母の  
過失によりて族籍を  
けつられ出家して沙



彌源寂といへり貞觀八年遷俗の勳ありて貞の朝臣を給る事三代實錄に見えたり

拾遺の物名に忠孝が歌とす

シナレバ人ヲ戀シノテ忍草ガシゲウナルワイ

僧正遍昭

わがやどは道もなきまであれにけりつれなき人をまつとせむまに

心ツヨウテ來モセヌ人ヲクルカト待テ居タマニ。ツイ月日カタツテ。ユチノ庭ハ。草ガアノヤウニシゲツテ道モナイホドニアレタワイ今こんといひて別れじあじたより思ひくらしのねをのみぞなく

ナカイウチニ又來ウト云テ別レテインダ朝カラシテ。毎日ソノ人ノフバツカリ思ヒシラシニクラシテヒクラシノ鳴クヤウニ。オレヤ泣テパツカリ居ル

よみ人志らず

こめやどハ思ふものからひぐらじのなく夕暮ハたちま

たれつゝ

ナンボ待ツタトテ來ウカヤクルコデハナイトハ思ヒナガラモ。夕方ヒクラシノ鳴クシブンニナレバ門口へ出テ立テ居テハモシモヤト待ツ心ガアツテ。ドウモ思ヒキツテハ居ラレヌ

今じのどわびにし物をさゝがにの衣にかゝり我をたのむる

カウ久シウ來ヌカラニハモウハト思フテ力チオトシテ氣チクサラカシテ居タモノチ。蛛ノ糸ガキルモノヘカ、ツテドウカ又頼ミノアルヤウニ思ハセル。コノ蛛ガ。蛛ノ糸ノキルモノヘカ、ルノハ待ツ人ノクルシラセチヤトヤラ云コチヤニヨツテヤ

今ハこじと思ふものからわすれつゝ待るゝとのまたもやまぬが

モウクルコハアルマイト思ヒナガラ。ソレチウスレテハ又シテハ待ツ

今じのしハ助辭にて今いといふなりわびにしといふにてほどへたる心ありさゝかにハ日本紀私記に云フ蜘蛛の別名也とあり又蛛の衣にかゝれハ思ふ人の來ると云謬あるによれりたのませるをついでてたのむるといふなり



買之集雨ふらんよが  
おもはゆるぬ玉の  
月にたにこぬ人のこ  
らう

万葉にはるかすみ棚  
引にけりいほりして  
秋田かるまで思はし  
むさて

替舟集に我せこがき  
まさめよひの秋風ハ

こぬ人よりもうらめ  
しきかな

すみよしと雲ハわろ  
し住吉さかきてもす  
みのえとよむなりい  
にしへすみよしとい  
ひしことなし吉をえ  
とよむハ古言なり後  
によしとよみあやま  
りしなり

鶴ハ松に多く住とい  
ひ久しきものなれハ  
いひかけたり

心ガマダマアヤマヌコカナサテモく

月夜にハこぬ人またるかきくもり雨もふらなんわびつ  
もねん

此ヤウニサヤカナ月夜ニハ來ヌ人がモシヤ。來モセウカト待レテキガ  
モメルイツツマツツラニ雲ツテ雨ガフルトモスレバヨイニツシタラツ  
ライコヂヤト思ヒく寐テシマハウニ

うゑていにし秋田かるまで見はこぬハけさ初雁のねに  
ぞ鳴ぬる

五月ノコロ此ノ田チウエテオイテ。インヌ人ノ此ヤウニモウソノ田チ  
ヲルシセツニナルマデ。待ツテモくワセテバ。サテモくナサケナ  
イ人カナトオモハレテケサ始メテ雁ガナイタガソノ雁ノヤウニナラシ  
モナイタ

こぬ人をまつ夕暮の秋風はいかにふけハかわびじかる

らん

コヌ人チ待テ居ルユフ方ノ秋風ハドノヤウニ吹クコトデコレホド悲イ  
ツライコヂヤヤラ

久しくもなりにける哉住のねのまつハくるとしき物にぞ  
有ける

ワシガ思フ人ノ來テ逢フタハイツノコデアツタヤラ。ソレカラ一向ニ  
アハズニマアく久シウナツタコカナ。來モセヌ人チ待ツノハサテサ  
テクルシイ物デゴザルワイ  
久しくといふ縁に。住のえの松といひその松を。人をまつにいひかけ  
たるあり

かねみのおほきみ

住のねのまつほど久になりぬれハあしたつのねになか  
ぬ日ハなじ



コヌ人ヲシクルカノト待テ居ル間ガガ久ウナツタレバ毎日ナカヌ日ト云ハナイ

なかひらの朝臣あひまりて侍けをるかにかたになりにければちゝがやまどのかみに侍けるもどへまかるとてよみてつかひしける

伊勢

みわの山いかに待みん年ふとも尋ぬる人もあらじと思へば

ワタシモモウ京ニ居テモオモシロウナイニヨツテ。此度大和へマイリマヌルガ三輪ノ山本トムライキマセト古歌ニヨンデアルヤウニ今カラアノ方デ戀シイ人ヲ待ツタトテモ何年タツトモ。タレモ尋テ来テクレル人モアルマイト存ジマヌレバ。ドウシテマア待チサセテ逢レマセウツイノ

わが宿いみわのやま  
もとまひしくとよ  
らひ來ます杉たてる  
門

上の序なり秋のさ  
うつり行が如く人の  
心も移り行かな

題まらざ

雲林院のみこ

吹まよふ野風を寒み秋萩のうつりもゆくか人のこころの

アチコチトフキマヨウ野ノ風ガサムサニ萩ノ花ノチツテユクヤウニヨシヘウツノテユクカマア。餘材わろし打聞よろし

きのゝあまら

今いとして我身時雨にふりぬれはものほろにうつらひにけり

○ワシガフルウナツタレバモウイヤと思召テ。マハカタオツシヤツタ御約東ノ御詞マデガチガウテ參ツタワイナ。時雨はふりといひ。又このうつらふといはん料あり。○千秋云。この歌は二三三四五と句をついでてこころうへし

小野さだき

人を思ふ心このはにあらばこころ風のまにちりも乱

風にまたはふ木葉の  
こころをわが心なりね



ハヤサツリミナレト  
となり

あま雲のよきさ  
冠飾なり雲の遠くて  
のみ見ゆるものゆゑ  
に冠にのみかきたる  
をか下へかよひせ  
てたとよとせるにい  
にしへになきとなり

れめ

○人ヲ思フ心ガ木ノ葉ナラバコソ風ノフクニシタガウテ。ナリミダレモ  
セウケレ。ワシガソナタヲ思フ心ハ。木ノ葉ノ風ニナリ亂レルヤウナ  
カルノシイ心デハナケレバ。何事ガアツタテモ。ナンノメツタニカ  
ハラウツイ

なりひらの朝臣のありつねがむすめにすみけ  
るさうらむるをありてまはしのあひだひるのき  
てゆふさりのかへりのみしければよみてつかは  
しける

あま雲のようにも人のなり行のさすがにめに見ゆる  
物から

○空ノ雲ハ目ニハ見エルケレモ遠イヨソノモノヤヤガ。オマヘモチカゴロ  
ハテウドソレテ晝ハ御出ガアツテ。サメガ目ニ見エハレナガラヨソノ

風イヤミの風イヤミ  
しつた

シウナツテマアチカラ夜ルオトマリナサツテ下サルコハナイ。サテモ  
くキユエマセヌナサレカタカナ<sup>三</sup>  
かへし  
なりひらの朝臣

ゆきかへり空にのみじてふるをハ我おる山の風はやみ  
なり

○ワシチ雨雲ニタトヘラレタガナルホドヨイタトヘヤヤ。其雲ノヤウニ  
ワシガ。イタリキタリバツカリシテ足ヲトメズニタテルノハ其雲ノカ  
ハツテ居ル山ノ風ガツヨサニ。トクマツ居ルコトノナラヌヤウナモノ  
デ。ワシガカハツテ居ルソナタノ心ガミツクサ、ニドウモ夜ルハトマ  
ラレヌヤウイノ。ふるは。雨雲の縁あり

題志らす  
かげのりのおほきみ  
唐衣なれハ身にこころまつはれめかけてのみやハこひん  
と思ひし



ある説にうらに散ら  
んと紅葉にそへて  
いへる歌なき風に  
あるものこの葉な  
れはその詞をすま  
れどそれと聞ゆるを  
は後の歌のごとき  
びしくいにはい  
いさりければこの  
歌もうのころにや

○キルモノハ着ナレ、バヤハラカニナツテ。身ニヒツマリトツキマツハ  
レル物ナレバツノ通りニ人モ。ナレタナラバ。身ニシタシウコソナラ  
ウハズナレソレニ馴テカラモヤツハリ。此ヤウニヨソノシウテ。シヤ  
ウヂウ心ニカケテ戀シウ思フテハツカリ居ヤウトハ思ウタカイナ  
レナシテカラモヤツハリ此ヤウニアラウトハ思ハナンダ。かけては衣  
の縁あり

ともりのり

秋風ハ身を分てしもふるなくに人の心のうらになるら  
ん

秋風ハ雲ヤ霧ナド吹分ルヤウ。人ノカラダチ分ケテ。腹ノ内ハ吹テハ  
イルモノデモナイニ。ワシガ思フ人ノ腹ノ内ナ心ガ。風ニ木ノ葉ノ空ハ  
ナルヤウニ。ヨツヘウツ、タハドウ云フヤラ  
上句の説。餘材打聞ともにあろし。かの説をもの如くにては。身を分て

とふといたづらあり。

源宇千朝臣

つれもなくなり行。人の言の葉ぞ秋より先きの紅葉なり  
けり

次第ニツレナウナツテユク人ノ詞ダ。秋ヨリサキノ紅葉デヤワイナセ  
トイフニマハカタ云テオイタガ。サツパリカハツテシマザタラサ。木ノ  
葉ノ色ノヤウニ

こゝちろこなへりけるころあひまりて侍

のこはでこゝちおこたりて後とふらへりければ  
よみてつかはしける

兵衛

志での山ふもとを見てぞかへりにむつらき人よりまづ  
越ととて

サキマツテハウタシモウツラヒマシテ。スデニ死マヌデ。アツタガ。ツ

宇千集三の句とのハ  
や末の句もみぢなる  
らんとあり

兵衛ハ高経朝臣のむ  
すめとあり



レナイオマヘヨリ先<sup>キ</sup>ハワシハシデノ山ハコヘマイツト存<sup>マ</sup>テ。ソノ麓  
マデ参<sup>ツ</sup>テ見<sup>テ</sup>モドツテ参<sup>リ</sup>マシタ

あひまれりける人のやうやくかれかたになりけ  
るあひだにやけたるちの葉にふみをさとしてつか  
はせりける  
こまちがあね

時過てかれ行<sup>き</sup>をの、淺<sup>あさ</sup>茅<sup>か</sup>にハ今ハ思<sup>ひ</sup>ど絶<sup>た</sup>ず燃<sup>も</sup>ける

秋モ過テ冬ガレニナツタ野ハ火ヲツケテモエル物チヤガ。テウドソノ  
通りデ年ガイテオマヘノ御心ノカレノニナツタワタシハ今デハモウ  
ウヤウヂウムチノ思ヒガサモエマヌワイナ。ソレデ此ノ淺茅モ此ノ通<sup>リ</sup>  
ニヤケマシタ。ゴロウシテ下<sup>くだ</sup>サリマセ

ものおもひけるころ物へまかりける道に野火の  
もにけるを見てよめる  
いせ

冬枯の野へとわが身を思ひせむもにても春を待まじも

やけたる茅の葉とい  
春野をやきたる時に  
燒のこりたるなり  
今ハおもひがたす  
もゆるといふ思ひ  
のひに火をよせたり

六帖にハ末の句待  
まじも

のを

人ニ見ステラレタワシガ身モ。冬枯<sup>ふゆか</sup>ノアノ野。チヤト思フナラ。ア、  
シテ燒ヤウニ。今コソ思ヒガモエルケレドモ。ソレデモ又春ニナツタ  
ナラ芽<sup>め</sup>ガデルデアラウト思フテ。春ヲ待タウモノチ。ワシハモウアノ  
冬枯ノ野トハチガウテ。春ニナツタトテモ芽<sup>め</sup>ノデル頼ミモナイ身チヤ  
ワイノ。從女<sup>よめ</sup>シウモ。スサリヤウシテタモイノ

題志らず

ともものり

水の泡の消てうき身といひながら流て猶も頼まる、哉

水ノ沫<sup>あま</sup>のキユルヤウニキユルホドウイ。我身チヤト思ヒナガラ。イツ  
モカウバカリデモアルマイト。マタ末チ頼ミニ思フテ。ヤッパリマア消  
モセズニカウシテ居ルハサテ、ラチノアカヌ我心カナ。千秋云。ながら  
てながれてと  
はいへり。

よみ人志らず

うくさいひながるる  
といふみな水の縁の  
詞なり



みなせ川有て行水なくのこつひに我身をたぬと思はめ

水無瀬川ニ有ッテ流レル水ガナイナラバコソ。ワガ中ヲ。トチク切テシマウタト思ハウコナレ。水ノナイト云フ名ノ水無瀬川サヘヤツパリ水ハアツテ流レルナレバ我中モ絶タヤウナレドヤツパリ縁ハアツテ。タエキリハセヌコモアラウワサテ。四の句わが中をさしふべきを。身をさしへるは少しいかゞあり。身をに。川の水脈をかねたるをや

みつね

よしの川よじや人こつらからめはやく云てこそ忘れし

人ノツライハ曰ハテセヒガナイ。人コソツラカラウケレ。オレハマハカタ云テオイタコハイツマデモワスレナイト思フ。はやくは。吉野川の縁あり。

よみ人知らず

世の中の人の心は花ぞめのうつつろひやすき色にぞ有ける

世ノ中ノ人ノ心ト云フモノハチウロ花染ノ色デ。カハリヤスイ物デヤコザルワイ

心こつらたてにくけれ染ざらうつつろふともさじからまじや

ウタテヤ。人チ思フコチノ心ガ。ニシイヤツチヤワイ。コチカラ思ハズハ。サキノ心ノカハルモ惜カラウカイ。人ノ心ノカハルガツライモ。コチカラ思フユエチヤワイ。色とは。いはばれをも。三四の句は。色につきていへる詞あり。

こよぢ

色見はでうつつろふもの世の中の人の心の花にぞ有け

花がめいつき草をこつらむるなり  
六帖に「即ち月神あり」  
うたてんをさかばなる  
こころをさしうつつろひ  
んかひるなり

世の中の人といへど人ひとり指すなり



草ヤ木ノ花ハ。色ガアルニエニウツロウチヤガ。色ハアルトモ見エズ  
ニウツリカハルモノハ。世中ノ人ノハナク、シイ心ノ花デゴザリマ  
スライ。色見えでは。色のなきをいふなり。餘村初二句の注わろし

よみ人志らず

世をうきといふをう  
くひすにかけてなく  
といふ云へり

我のみや世をうぐひすと鳴わびん人の心の花とちりな  
ん

○花<sup>五</sup>ノチツテ。シマウタヨウニツレソウ人ノ心ガカハツテノイテ。シマウ  
タナラバ。ウイ<sup>ニ</sup>コヤ。ツライコヤト思フテ。相手ナシニワシヒトリ。鶯  
ノナシヤウニ泣テ居ルデアラウカ。世ノ男女の間をいふふ。打聞下句を  
人の心の花とともちりあはせあるはわろし。花とは花の心とくはと  
いはんが如し。鶯との心。おまじ。○千秋云。なまわびんの譯に。泣て居ルテ。アラ  
くなれども。是の上ニツライコヤト思フテをあり。  
是にあたり。此たぐひなほおほし心をつくふ也。

うせい法師

おもふともかれなん人をいかゞせんあかずちりぬる花  
どころみつ

○イカホド残念ニ思フタト云テモ。心ガカワツテ。トホノイテユク人チ  
バナントセウツ。トウモセウコガナイ。スレヤマダ見タチメウチニ早  
ウ散タ花ヂヤト。思フテ居ヤウマデ

よみ人志らず

今<sup>いま</sup>はとて君がかれなば我宿の花をひどり見てや思は  
ん

○モウコレギリト思ウテ。君ガトホノイテ來ヌヤウニ。ナツタナラコチ  
ノ庭ノ花チバ。ウレヒトリガ見テ。君ノコナイロク。ト思ヒダスデア  
ラウカ

むねゆきの朝臣

ある人ハ女の歌を見  
えてあはれにやさじ  
く侍る哉下の句ハ二  
人見たりし時をおも  
ひいでよやまいづん  
といふなり



小町集にわすれ草も  
か身につまんまおも  
ひし心の心におふる  
なりせり

忘草かれもやするとつれもなき人の心に霜はれかなむ  
○人ノワレチ忘レタ。ソヌレ草モ枯テ。モシ又モトノヤウニ思フテツレル  
フモアジウカト思ヘバ。ウシチソヌレタツレナイ人ノ心ヘ霜ガオケバ  
ヨイニト思ハレル。霜デハソウタイ草ガ枯レルモノナレバ。ソノツレ  
チソヌレタ忘草ノカレルヤウニサ

寛平御時御屏風に歌かゝせ給ひける時よみてか  
さける  
うせいほうし

わすれ草何をかたねと思ひじつれなき人の心なりけ  
り

○ソヌレ草ト云フ物ハ何チヌチニシテ。ハエルコトカト思フタガ。ソノタ  
チハツレナイ人ノ心ヂヤウイノ。ハテツレナイ心カラシテ人チバ忘レ  
ルモノヂヤウイ  
三は

題まらざ

秋の田のいねてふともかけなくに何をうじどか人のか  
るらん

○曰ソシガキラウテモウイチト云詞チカケタノモナイニ。人ノ此ヤウニ  
遠ノイテ来ヌハ。何チウイト思フテノヤラ。かけ。かる。皆稻の縁  
の詞あり

きのつらゆき

初雁の鳴ころ渡れよの中の人のこころの秋しうければ  
○人ノ心ノ秋ガウイユニ。ソシハ空チツタル初雁ノヤウニ泣テ  
ルワイ

よみ人まらざ

あはれともうじども物を思ふときなごか涙のいとなか  
るらん

○物チアハレト思フキヒウイト思フキモ。トカク涙ガホロクホロク

いとなきついとまな  
きなるをいとなかる  
と云にかけていへり  
後撰春の池の玉藻に  
あそふには鳥のちこ  
のいとなき想する  
哉



日々らしのこゑもい  
となく聞ゆる秋  
れがたにされるなり  
けり

六帖に別記に  
だせればその世に  
人のまりたる物なる  
べし且歌に藻にすむ  
虫の名をわすれつゝ  
とよめる小貝などの  
一名てわれから破  
殺の事とも思はるな

りいせものがたりに  
もわれから身をま  
だきつる哉とよめり  
ある注に桓武天皇の  
孫基世王の女なりと  
いへり此王仁和五年  
正月任因幡守云々又  
ある説に因幡備守と  
いへり伊勢守藤原が  
女にて伊勢とよめり  
おなじ

ホロ／＼ホロ／＼トコボレル。ナゼニ此ヤウニ涙ガイツガシウ。コボ  
レルコヤラ

餘材打聞どもに。くだくしき注あり

身さうしどもおもふにきねぬ物ならバかくてもへぬる世  
にこころ有けれ

○キツウ身チウイト思フニハ命モ消エサウニ思ハレルケレモ。ソレデモ  
サスガニキエハセヌモノヂヤ。スレバ此ノサウニウイ身デモ。ヤツパリ  
ソレナリニダツテユク世デ。ゴザルワイノ

典侍藤原直子朝臣

あまのかる藻にすむ虫の我からとねをこころなかも世を  
べ恨みじ

○海士ノ刈ル藻ニ中ニワレカヲト云虫ガ住テ居ルモノヂヤト云フヂヤガ  
ソノ虫ノ名ノトホリニ何事モワレカラヂヤ。我身ガラノコトヂヤドレ

ウケンシテコソ。泣。ナラ泣キモセウナレ。ツレソウ人チバ恨ミマ  
イツヨウ思ヒマハシテ見レバ。人チウラミルノハ大キナフカクヂヤ  
千秋云。われからの事。已につち／＼思ふに。もし虫の名にはあらず。たゞ藻にすむ虫の  
ことく。はかなく数にもあらず我身から。といへるにはさうぢか。又海人といひて。我からと  
いへる間。仁徳紀に。あまなれやおのがものから  
ねなくとあるを思ひて。よまれたるにやあらん。

いなば

あひ見ぬもうきも我身のから衣思ひまらずもどくるひ  
も哉

○逢タイ人ニアハレヌノモ。其ノ人ノツライノモ。ミンナ我身カラノコチ  
ヤスレヤ。ドレホド思フタトテ。アハレルコデハナイニ。此ノヤウニ下紐  
ノトケルハサテモ／＼マア。ガテンノワルイ下紐カナ。下ひものどく  
るは。人にあふふきこるこまり。

寛平御時きさの宮の歌合の歌

すがのゝたぐおん



涙かひなみだかな

つれなきを今ハ戀じとおもへども心よわくもおつるな  
みだか

○ツレナイ人ヲ。モウ戀シウ思フマヒヅト。タシナムケレドモ。ナンド  
ツスルト思ヒダシテ。涙ガコボレル。サテモくマア心ヨワイカ  
題志らず 伊勢

人志れずたねなましかわびつゝもなき名ぞとだにい  
はましものを

○シマウ世間ヘシレズニ絶々中デアラウナラ。絶ルハツライナガラモ  
無イコヂヤト云テ。セメテハウキ名ノタノヌヤウニナリセウモノナ  
ワシガ中ハ。ハヤ世間ノ人モ知テ居レバ。無イコヂヤトモイハレテバ絶  
タバカリカ。ウキ名サハ立ッテサテモくメイワジナツライカナ

○千秋云。サテまじしものをさぐる歌ハ。此釋の  
ひとく多く意をよくめたるものなり心をつくへし

よみ人志らず

六帖に三の句やみな  
ましかわ

見きとないひろひ見  
けりとなひひそなり  
まかくひきくをのべ  
たる詞なり

うれをだに思ふととて我やどを見きとないひろひ人のき  
かたに

○人チ深ウ思フキニハ其ノ人ノ家ナリト見タイヤウニ思フモノヂヤガ  
サウツチく思フテ居ルコトヲヒヨツトシタ詞ノハシニモ。ワシガ所。  
見タト云フモ。人ノ聞クトコロテ必ズ云テハナイツヤ。エテハソナ  
トカラシレルモノヂヤ。この歌ハ。こゝに入べき歌にあらず。しかるを  
餘材は。部立にあづみて。歌の意にたがへり。この集あらんからにま  
くひるどか部立のあやまりもあからん。

あふどのもはら絶ぬる時にこゝろ人の戀しきこともまり  
けれ

○自由ニアハレル時ニハ。戀シイト云ハドノヤウナモノヤラシラナンダ  
ニ。今カラスキト絶テアハレヌ時節ニナツテハシメテ人ノ戀シイコ  
知ツタワイ

もつらハ舞の字の鏡  
なり



此歌後辨には男の忘  
れ侍りけれバ伊勢が  
歌とせりかつ我の集  
にも見ゆ

影にあらすしてと云  
のこして人はたらは  
てみればといふとを  
まらせたり

わびはつる時さへ物のかなしきはいづこを忍ぶ涙なるらん

○此ヤウニ戀ニアグミハテタ時節ニサヘ。アノ人チヤツハリイトシイ。戀シイト思ウテ涙ノコボレルハ。ドコガ戀シウケノイヤラ。此ヤウニウイツライメニアハスル人ナレバ。イトシイフモナイハズザヤニ此かまじきいと思ふ意で。さて三の句と。しのぶ涙といへる詞とをながひに相まじへて心得べし。打聞に。忍びにみだのかつらんとあるの。ながへり。

藤原おきかぜ

恨みてもなきてもいはんかたぞなき鏡にみゆる影ならずして

○ウランデモ泣テモ。此カナシサチバ誰チ相手ニシテ。イハウツツモハヤ絶テ一向ニアウイモナケレバ。鏡ヘウツルオレガ影ヲナウテハ

外ニ相手ニシテ。云ウヤウハナイ

よみ人まらさ

夕清ざれば人濁なきとこを打はらひ嘆かんためとなれるわが身か

○ユウガタニナレバ。君ガキテ寐モセヌ床チハラウテ。獨リチルトテハ。

イツノ夜デモ。ツライイヤト思フテ。タメイキチツイテ寐ルザヤガワシハマア此ヤウニツライ歎キヲセウタメニ。生うまレテ。キタ身カヤ。サテモ。インクワナ身カナ

わたつみの我身こそ波立かへりあまのすむてふうら見つるかな

○サツハリ絶ニテシマウタ中ヂヤノニ。ソノ人ノ心ノカハ。タフチ。又ニヒツカヘシテ。此ヤウニ恨メシウ思フコトイノ。今サテ恨ンダトテ。ナンノセンガアラウツサテモツチナワシガ心カナ

万葉にあすよりはわ  
が玉床をかはらひ君  
とはねすてひとりね  
んか



小田はたび／＼すま  
かへし作るなりはし  
めにすくをいぢらす  
まどてあら／＼とす  
くなり

後撰にときはた  
のめしとはまつほど  
の久しかるべき名に  
ころありけれ

あら小田をあらすまかへしかへししても人の心を見てこ  
ろやまめ

○アラ出チ何ンベンモ／＼スキカヘヌヤウニマア何ンベンモ人ノ心ヲ  
トツクリトヨウカンガヘテ見テコソ。モウラチガアカヌト云フハ定メ  
ウイナシ

ありう海の濱の眞砂と頼めしハ忘るゝとの數にぞ有け  
る

○濱ノ眞砂ノ數ハヨミツクスト云テモ。我戀ハヨンデモ／＼ツキマイナ  
ド、ギヤウサンニ云ツテ。ワシチヨロコバシテオイテ。アノ濱ノマサゴ  
ノ數ハ。ミヅシサイフノケシカラヌタトヘデサ。アツタワイ

あしづより雲をさとしてゆく雁のいやとほごかる我身  
悲しも

○芦原カラ空チサシテツ、トトノデユク雁ノダン／＼ト遠ウナルヤウニ

ダン／＼ト思フ人ノトホノイテユクワシガ身ハマア。カナシイコト  
デヤ

まぐれつゝもみづるよりも言のはの心の秋にあふぞわ  
びしき

○時雨ガフリ／＼シテ木葉ノ色ノカハツテユク秋ノコロハツタイモノ  
ヂヤガツレヨリハ。云テオイタ詞ノカハル。人ノ心ノ秋ニヤウ身ガ  
ナホツライ

秋風のふきと吹ぬるむごとし野のなべて草葉の色かはり  
けり

○秋風ガフキサヘスレバ。アノ廣イ武藏野デモ。野ハサツパリモナ草ノ  
色ガカワツテ枯ルワイ。人ノ心モソノトホリサ。餘材クたぐだし  
小町

秋風にあふたのみころかなしけれ我身むなしくなりぬ

ある説に秋風を人の  
あくにそへたり

むなしくは死をいふ  
にあらす我身かひな  
くといはんが如くそ



れは田の子のなきま  
りむなしくといひた  
のめしとのわが身に  
むなしくなりたるこ  
なり

よろづの草の中に眞  
葛ほとに風にうらが  
へるとのなりよてく  
すの葉のかへるさも  
うら見ともよむなり

と思へば

○秋ノ大風ニアフ稻ハキ。キノドクナモノヂヤ。百姓ノ頼ミニシテ居ル田  
ガサツハリシマヒニナルワシガ中モテウドソシナモノデ。人ノ秋風ガ  
フイテ頼ミニ思フタユトガ。皆ムダニナツタト思ヘバ。カナシイワ  
イノたのみは。田の實によせたり。さて四の句。わが身むるしくと。  
つゞきての心得べからず。我身の秋風にあふといふへかりむあしくの  
たのみへかゝれり。

たのらのさだぶん

秋風のふきうらがへすくずの葉の恨みてもなほうらめ  
しき哉

○国ウラミヲ云テモ。マダヤツパリ恨ガハレヌ。サテモくウラメシ  
イフカナ

よみ人志らず

宇治橋の中絶たると  
は古紙によんところ  
なし

秋といへばよろにぞ聞かぬ人の我をふるせる名にて  
う有けれ

○秋ト云フチバヨソノコノヤウニ。思フテ居タカ。ヨソノコデハナイ。  
ウツリギナ人ノワシチ見捨タノガ。ワシチアキト云モノデ。ソノ名デ  
ゴザルワイノ

わすらるゝ身をうち橋の中絶て人もかよはぬとしぞへ  
にける

○テウド橋ノ中ガキレテアレバ渡ル人モナイヤウニ。思フ人ニ忘レラレ  
タ身ハウイモノデ。何年カモウチカラ。使モコスワイ。四ひた千秋云。四の句人  
見ればやす。又ハこあたかあたにへもかよはず

坂上これのり

あふとをながらの橋のながらへてこひわたるまに年ぞ  
へにける



○逢フモナイニ。ヤッペリアヒカハラズ。戀シタウテ月日チオクルウチニ  
 ハヤ何ン年カタツタワイ。又ハアヒタイノト思フテ戀シタウテ月日チ  
 オクルウチニ千秋云後の譯の意なれば。あふとを戀わたるといつて。あふとをくど  
 いひかけたるには。あふとを。をもじによれば。あふとに。聞ゆまかれども。  
 逢となしといひかけたる  
 やうにも聞ゆるなり。

ともりのり

うきながらけぬる沫ともなりならん流れてとたに頼  
 れぬ身は

○世メテハ又末すえデナリヒト思フ頼ミサヘナイワシガヤウナウイ身ハ。イ  
 ツソノフ水ニウキニナガラ。消ル沫ニヤウニキエテシマイナリヒスレ  
 パヨイ。千秋云。うきながら。平又きま  
 にての意にかねたるるべし。

よみ人志らず

流なてはいもせのやまの中におつるよし野の川のよしや  
 世の中

○紀ノ國ノ妹山トセ山トノ間メサヘ。吉野川ガ流レテ。來テ中ノヘダテガ  
 アルカラハ。ソウタイ人聞ノ男女ノ中モ。イツマデモ始メノヤウニムツマ  
 シウハナイハズノコデ。久シウナレバオノヅカラカレニレガ出來テツ  
 ルノモ。ソノハズツコヂヤ。ハテセヒガナイ山デサヘサウヂヤモノ。  
 世の中は。男女の中をいへるあり。すべて男女のあからひを世ともいへ  
 ると多し心得かくべし。

頭古今和歌集遠鏡卷之十五終



あいにやうのうたこ  
の詞にかなしび  
うたどなふへし

拾遺にみつせ川わた  
るみさをなかりけ  
り何にころもをぬき  
てかくらん

頭古今和歌集遠鏡卷第十六

哀傷歌

いもうどの身まかりける時よめる

小野たかむらの朝臣

なく<sup>なみた</sup>涙あめどふらなん<sup>わた</sup>渡り河水まさりな<sup>り</sup>なりへりくる  
がよ

○雨ガフツタナラ<sup>ニ</sup>途川ノ水ガマステアラウ。ソシタラ。妹ガヨウ渡ラ  
ズニ又此ノ世ヘモドツテル<sup>ガ</sup>トモアラウソノタメニ。此ノオレガ<sup>な</sup>泣<sup>な</sup>涙<sup>な</sup>  
ガ<sup>ガ</sup>ドウ<sup>ニ</sup>雨<sup>ニ</sup>ノトホリニフレバヨイ

さきの<sup>送</sup>おほきおほいまうちごみき白川のあたり  
よ<sup>送</sup>おくりける夜よめる

そせい法師



ほりかひのおほきお  
はいまうち君は關白  
太政大臣基經卿なり

うつせみさひにし  
への詞に現身の事  
にてうつしみうつそ  
みなどもいひて蟬の  
からのとにいひしか  
なしや、後比よりも  
ぬけがらのとにしへ

ちの涙<sup>なみだ</sup>おちてぞたごつ<sup>濁</sup>まら川ハ君がよまでの名にこそ  
有けれ

○此川ノ名ヲ白川ト云。此度オカクレナサレタ良房公様ノ御在世<sup>まご</sup>キリノナ  
名デアツタワイ。此ノ殿ノ御カクレナサレタレバ。悲シサニ拙僧ガ泣ク。  
此ノ眞赤<sup>まご</sup>イナ血ノ涙ガサツサト流レル。スレヤモウ白川デハナイ赤川  
チヤ

ほりかひのおほきおはいまうち君身<sup>み</sup>まかりにけ  
る時にふかくさの山よをさめてける後<sup>清</sup>よよみけ  
る

僧都勝延

うつ蟬ハからを見つゝもなぐさめつ深草の山けふりだ  
にたて

○蟬ハカラチヌキステ、オイテ。ドコハカインデシマウモノチヤガ。ソレ

モソノヌケガラハ。イツマデモ残ツテアルニ。人ハ死ヌルトソノマ、ヌ  
ケガラサハ焼テシマウテ。跡ハ残シテハオカヌモノデ。此ノ基經公様モ  
御尊骸サヘノコラヌハ。サテくオノコリオホイフチヤ。セメテソノ  
御火葬ノ烟ナリト残ツテアレ。此ノ深草ノ山ヨ。ソシタラ。ソレチ見テナ  
リト。御尊骸ノナゴリチヤト思フテ。少シハカナシサチハラサウニ。あ  
ぐさめつとふと。蟬の方にいひたれども。意ハ蟬にわかならず。蟬  
にはからを見てあぐさめする事よしある。この詞ハ烟だにたて。それを見  
てあぐさめんとしむ意あるを。上にいひて。下へいひかせるものあ  
り。古歌にはかゝるとおほし。あゝ例をいふていふまじふとあり。心得お  
くべし。

かむつけのみねを

深草の野への櫻してころあらばことしほりりは墨染に  
さひ

公の薨じ給ふハ正月  
なれども詞書に深草  
山に納てける後ニと  
あれハ二月の末など  
に花のさきたるを見  
てよめるなるべし



拾芥抄に延喜七年卒  
すに見えたり  
後撰に敏行の蓬坂の  
ゆふがけに鳴鳥のと  
よめるハ此度のとに  
ヤ  
今の本に藤でも見て  
けりとあれど願照本  
ならびに六帖にも見  
えけりとあるをよし  
とす

○此ノ度基經公チサメマシタ此ノ深草ノ野ノ櫻ガマアルナラ。今年バ  
カリハ墨染ノ色ニサケサ。人モミナ墨染ノ服チキテ居春サヤニ  
藤原敏行朝臣の身まかりける時によみてかの家  
につかはしける

きのどものり

ねても見ゆねでも見にけり大かたハ空蟬うつせみのよぞ夢よハ  
ありける

○此ノ度ノソコモトノ御不幸ニツイテ。ヨウ思フテ見マスレバ夢ト云モノ  
ハチムツテ居テモ見ルモノナリ。又寐ねイデモ見ルモノデゴザルワイ。  
此ノ人間ノ世ガ。ソウタイミナ夢デゴザルワイスレヤ。寐ねデモ見ルサヤ  
ワ。ア、敏行殿ノ御事マコトニ夢ノヤウニ存ジマス

あひまれりける人のみまりにけれハよめる

きのつらゆき

今の本に世の中にと  
あるハむろし六帖に  
世の中をとあるをよ  
しとすこの歌拾遺に  
ふたゝび入られたり

夢どころいふべかりけれ世の中ようつゝある物と思ひ  
ける哉

○世ノ中チバソウタイ皆夢ト云ハウチヤワイ。ソレニ今マデハ。正眞しやうしん  
ノコトガアルモノヂヤト思フテ居タハ。サテモアハウチナカナ

あひまれりける人の身まかりよける時によめる

みぶのたゞみね

ぬるがうちに見るをのみやハ夢といはんはかなき世を  
も現うつとハ見ず

○チムツテ居ルウチニ見ル夢バカリチ。夢ト云ハウチカイ。ソレバカリデ  
ハナイソウタイ此ノ無常むじやうナヨノ中モ正眞ノコトハ思ハヌ。ミナ夢チヤ

あねのみまかりよける時よめる

瀬をせけば淵となりてもよぞみけり別わかれをとむる志が  
らみぞなき

この歌家集にハ相知  
りたる人のすまひの  
使に遠き國へくたる  
にとありて事たがへ  
り



万葉の長歌に行水の  
かへらぬごとく吹風  
の見えぬがごとくあ  
ともなきよの人にて  
(下巻)

○川ノ瀬ヲシガラミテセキトメレバ。流レテユツ水ヲモ淵ニナツテトマ  
ルモノヂヤワイ。ソレニキ死ノテユツ人ヲセキトメルシガラミハナイ  
藤原たゞふさが昔あひまりて侍ける人のみまり  
りにける時にとふらひにつかはすとてよめる

閑院

さきたゝぬくいのやち度かなしきは流るゝ水のりへり  
こぬなり

○人ノ死ヌレバテウド流レテユツ川ノ水ノトホリテ。ニキ返ツテクルト  
云フハナイ。此ノ度ノ御事サツヤ御力ヲ落シ御推量申シマシタ。ワタ  
シモ御同前ニカラ落シマシタ。サキハ早ウ死ニマシタヲヨカツタニカ  
ウシテ生テナリマスノガ悔シウテ。シリカヘシクカナシイハ此ノ度  
ノ御事アゴザリマス。サキハ死ニマシタナラ。コンナゴトハウケタマハ  
ルマイモン。餘材打聞ともになしあらず。三の句のはもじと。結句

家集六帖等に二の  
句命なれどもとあり  
て末の句家集にあ  
れなりけれとあり

時しものしほひ必し  
もなどの例にて助語  
なり

のまりとを。相照して味ふべし。とて二の句。くいのとまばらく切て。  
八千度かあしきいとついでて讀べし。八千度は。かあしきへかゝれり。  
悔にかゝれる詞にはあらず。

紀ノ友利が身まかりにける時によめる

つらゆき

あす志らぬ我身と思へどくれぬまのけふハ人ころかな  
しかりけれ

○我身も明日ハシレヌトハ思ヘドマ暮テ。明日ニナラヌ今日ノウチハ。  
マアオレハカウシテ殘ッテ居レバ。人ノ死マダノガ悲シイワイ

たゞみね

時しもあれ秋やは人のわかるべきあるを見るだに戀し  
き物を

○時節モアラウニ秋ノ時分ニ人ノ死ナウツカヤ。秋ハモノカナシイ時節



父母の喪におもひと  
さし

藤衣とハ喪服をいよ  
端をぬいぬもの故日  
來ある中に糸のはつ  
るなり

ナレバ生テアルヲ見テサヘナツカシウ思レルニマア

は、が思ひにてよめる 凡河内、みつね

かみな月まぐれにぬる、もみち葉のたぐわび人の袂な  
りけり

○此ノ十月ノ時雨ニヌレタ紅葉ヲ見レバ。トント悲シイコノアル者ノ袖  
ヂヤウイ。今度母様ニハナレテカナシサニ。血ノ涙チ流シテヌレル我  
ガ袖トアノ紅葉ト。色モヌレタヤウスモ。トツトオンナシヤ

ち、がおもひにてよめる たぐみね

藤衣はつる、糸のわび人の涙のたまのをどぞなりける

○ワシガ今、服テ着テ居ルキルモ、ハツレテ來ル糸ハ。涙ノ玉チツナグ  
緒ニナルワイ。涙人テウド玉ノヤウニコボレルガハツレタ糸ハカ、ル  
ハ。玉ヲ緒ヘツナグヤウニ見エテサ

おもひに侍りけるとこの秋山でらへまかりける

道よてよめる

しらゆき

朝露のおくての山田かりそめようきよの中をおもひぬ  
るかな

○今テハ。世ノ中ノウイモノヤト云フチ。タマウカ、トカリソメ  
ニ思フテ居タカナ。今度不幸ニアウテ世ノ中ノウイコトヲ眞實ニ思  
ヒシツタ

おもひに侍りける人をとふらひにまかりてよめ  
る たぐみね

墨染の君がたもとハ雲なれやたえず涙の雨とのみふる

○貴様ノキテゴザル服ノソノ袖ハ雲チヤカシテ。涙ガタエズヒタモノ雨  
ノヤウニフリマス

めのおやのおもひにて山寺に侍けるをある人の  
とふらひつかはせりければ返りてとによめる

墨染めのためとハ藤  
衣なり

打聞つるかなに作れ  
りつる哉とい過しと  
なればなりさて朝露  
のおくるといけ山田  
をかるると云と序なが  
らも道のゆくてのけ  
しきよてよめり



よみ人志らず

あし引の山べに今ハすみぞめの衣のそでのひる時もな  
し

○私モモウハヤ只今ハ御聞及ビノ通り山ニ住ハシメマシテ。泣テバツカ  
リナリマスレバ服ノ袖ノカハキマスヒマモゴザリマセヌ

諒簡のとし池のほとりの花を見てよめる

たかむらの朝臣

水の面よまづく花の色さやりにも君がみかけのおもほ  
ゆる哉

○アノ池ノ水ヘウツ、タ花ノ影ノハツキリト見エルヤウニ崩御ナツタ君  
ノ御顔ガアリ、トマアオガムヤウニ思ハル、トカナ

しづくの。物の水の中に見ゆるとあり。万葉に多し。その歌をも考  
へて知るべし。然るをあるひハ沈浮ありといひ。或ハ沈まりといふ。

諒簡日本紀にみもの  
おもひとよめり蘇祥  
三年三月廿一日に仁  
明天皇崩御なり

仁明天皇なり

みまひがとあり。万葉にまれに。沈どかけるところのあるは借りてか  
ける字あり。たい沈とをしづくといへるとあり。

深草のみかどの御國忌の日よめる

文屋やすひで

草ふかき霞のたに、影かくしてゐる日のくれしけふにや  
はあらぬ

○サイチウト照ル日中ノ日ガ深イ霞ニカクレテニハカニ闇ウナツタ  
ヤウニ先帝様ハマダサカリノ御年テ俄ニ崩御ナツテ草ノフカイ深草山  
ノ谷ヘササメ奉ツタガホドナツ御一周忌ニナツテ今日ハソノ去年ノ御  
崩御ノ日デアハナイカイマアア、ソノ時ハ悲シイテアツタガ。去年ノ  
ケフデアツタト思ヘバ又ソノ時ノヤウニ思ハレテ。サチモくカナシ  
イ、チヤ

深草のみかどの御時れ藏人、頭にてよるひるなれ

藏人頭ハ段上を管領  
し宮中ニムス



んかたなき官なり枕  
の草子にめでたき物  
の中に蔵人を云へり

こけの袂ハ羅餅の衣  
なり陸者の服なり

拾芥抄云河原院ノ六  
條坊門南万里小路東  
八町云々

つかうまつりけるを諒闇になりければさら  
世にもまじらずしてひえの山にのほりてかしら  
おろしてけりうのまたのとしみな人御ぶくぬぎ  
であるハかうふりたまはりなどよろこびけるを  
聞てよめる

僧正遍昭

みな人は花の衣になりぬなりこけの袂よかわきだにせ  
よ

○世間ノ人ハミナ此ノ節ハモハヤ御服ヲヌイデ花ヤカナ衣ニナツタヤ  
ガ。我ハソソナ花ノ衣ドコロデハナイ。マダ今ニ涙ヲコボシテ泣テバツ  
カリ居レバ。セメテハ此ノ涙ニヌレタ昔ノ衣ノ袖ガ。カワキナリ也セ  
イ。人ハミナ花ノ衣ニサヘナツタヤニ

河原のおほいまうち君のみまかりて秋かの家の  
あたりをまかりけるに紅葉の色まだ深くもさら

ざりけるを見てかの家によみていれたりける

近院、右のおほいまうちさま

打つけにさびしくもあるかもみぢ葉もぬしなき宿は色  
なりりけり

○亭主ガナツサラレタレバ。庭ノ紅葉サヘホツコリトシタ色ガナイワイ  
ソレユエコノ。紅葉ヲ見タレバニハカニマアドウヤラ。此ノ屋敷ガサビ  
シウ思ハル、イカナ

藤原たかつねの朝臣のみまかりての又のどしの  
夏ほどノぎすの鳴けるさきよてよめる

つらゆき

時鳥けさなく聲におどろけハ君にわかれしときどあり  
ける

○ケサ郭公ノナツ聲ニピツシリ。シテ目ガサメテ思フテ見レバ。ア、モウ



時鳥ガナケバ。去年君ニハナレタ時節デオヂヤルワイ

櫻をうゑてありけるにやうやく花さきぬべき時  
にかのうゑける人身まかりにけれバその花を見  
てよめる  
きのもちゆき

期詠に  
朝がほを何はかなし  
と思ふらん人も花  
いさこゝ見るらゆ

花よりも人こゝろあだになりにけれいづれをさきに戀む  
どか見し

○櫻花ハキツウ早ウチツテハカナイ物ヂヤガ。ソレヨリサキヘウエダ  
ガ、ハカナウナツタワイ。ア、無常ナ世ノ中ヂヤ。花ト人トイテラガサ  
キヘアダニナツテ戀シウアラウト思フタヅ。此、ヤウニ花ヨリサキヘウ  
エダ人ガアダニナツテ。戀シカラウトハサラく夢ニモ思ハナンダコ  
トヂヤ

あるじみまかりよける人の家の梅花を見てよめ  
る

しらゆき

色のかまといこれ  
紅梅なるべし

色もかもむかしのこさに、ほども植けん人の影ぞ戀  
しき

○此、梅ノ花ヲ見レバ。色モ香モマハカタノ濃サニカハラズ同シヤウニ。  
咲テ見ゴナケレバ。今年ハウエタ亭主ガ居ラレヌエ。此、花ヲ見ル  
ニツケテモ。ウエテヒサウシラレタ亭主ノ面影ガ戀シイ

菅家文學に大臣薨じ  
給へりし又の年河原  
院ハやけたるよし見  
えたり

河原の左のおほいまち君のみまかりて後かの家  
よまかりて有けるにまほがまといふところのさ  
まをつくれりけるを見てよめる

心さびしきに浦さび  
しをよせたり

君まさでけふり絶に塩がまのうらさびしくも見はわ  
たるかな

○君、ゴザナサレヌデ。鹽モヤカタバ。烟ノタエテシマウタ此、シホガマ  
ノ浦ハカウ見ワタシタトコロガマア。物カナシウサビシウ見エルカ



ふぢはらのとじもとの朝臣の右近中將にてすみ  
侍けるさうじの身まかりて後人もすまらずになり  
にけるに秋の夜ふけて物よりまうできけるついで  
に見いれければもとありとせんさいいと志け  
くあれたりけるを見てはやくそこよ侍けれハむ  
りーをおもひやりてよみける

みはるのありすけ

君がうゑじ人むらすゝき虫の音の志けきのへとも成に  
ける哉

○君ノウエテオカセラレタ。タツタマムラノ薄ガ。シゲウナツテ。虫ノ  
シゲウナツ野にマアナツタワイ。サテくケシカラヌアレヤウカナ  
これたかのみこのちゝの侍りけん時によめりけ

父のありけんハ友則  
の父の世に侍りけん

時なりある抄に友則  
が父のありつねなり  
といへりものゝ見え  
たる事には行常の推  
高の皇子のまぢにて  
またしく参りたる人  
なればさもあるへく  
おぼゆ

いせの集にまでの山  
こえてやきつるほど  
ゝさすこひしき人の  
うへかたらなん

ん歌どもとこひければかきておくりけるおくに  
よみてかけりける ともりのり

ことならハ言の葉さへもきえならん見れば涙のたきま  
さりけり

○我父ハトテモ死ナル、ナラバ。ヨンデオカレタ歌マデモ。ミナイツシヨ  
ニイツソ消テシマヘバヨイニ。ナマナカニ此歌ガ残ッテアツテ。跡デ  
見レバ。一シホ思ヒマサレテ。イヨくカナシサガマスワイ

題まらさず よみ人まらさず

なき人のやどにかよハ時鳥かけてねにのみなくとつ  
けなん

○時鳥ハ死ソダ人ノ居ル所ハカヨウ鳥ヂヤト云フヤガ。イヨくサウ  
ナラバコリヤ。時鳥ヨオレガ。シヤウヂウ思フテ泣テバッカリ居ルト云  
フナチ。アチヘシラシナツレカシ。又かけてはハイヒダシテ



たれみよと花さけるらん白雲のたつ野とはやくなりにしものを

○此家ノ此花ハ。タレニ見ヨトテ咲タヤラ。亭主ハ死ナレテ。此庭ハモハヤ今テハ里遠イ野ノヤウニナツテシマウタ物チ。花ガ咲タトテタレガ見ヤウツ。打聞ニ。三四の句を火葬のけぶりによせたりとあるは。わろし。

式部卿みて閑院の五のみこにすみわたりけるを  
いくばくもあらで女みこのみまかりにける時に  
かのみこのすみける帳のかたびらのひもにふみ  
をゆひつけたりけるをとりて見ればむかしの手  
にてこの歌をなんかきつけたりける

かづくに我をわすれぬものならば山の霞をあはれど  
はみよ

式部卿のみこにある  
人云式部卿皇子の二  
品就院親王なり字多  
天皇の皇子なり世に  
玉光の宮と申す好  
色無雙の美男にてま  
しませしとあり

小町集に  
いかにて雲となり  
ぬるものならバかす  
まんうらをあはれと  
ハ見よ

六帖に三の句われよ  
りハとあり

○御深切ニ思召テワタシガ一チ御忘レ下サレヌモノナラバ。山ヘタチマ  
ス。霞チアハレトハ思召テゴラウシテ下サリマセ。山ノ霞ガワタシガ烟  
ニナリマシタ跡ノユカリデ。ゴザリマヌルホドニ。打聞かすくハ注  
わろし。

をどこの人の國にまかりけるに女にはかよやま  
ひをしていとよわくなりける時にみおきて身  
まかりにける  
よみ人志らさず

こゑをたに聞でわかるゝたまよりもなき床にねん君ぞ  
悲しき

○追付京ヘ御カヘリナサツタラワタシハモウ今度死ンデシマウテ居モセ  
ヌ床ヘオヒリサビシウ御寝ナルデアラウト存シマヌレバチマヘノ御聲  
チサヘエキカズニワカレテ死ニマヌルアタシガ魄ヨリモ。オマヘガツ  
シヤオイトシイ



病ヤマヒのなやむとぞ  
体カミにいひむしちよん  
何事ナニにもむしちよん  
とに云イハて身のいた  
みをおおるに云イハふ

拾遺集にやまひして  
人多くなくなりし年  
なき人を野らやぶな  
どにおき侍るを見て  
すけきに  
みな人の命を露にた  
とふるの草むらごと  
におけはなりけり

やまひにわつらひ侍ける秋こゝちのたのもしけ  
なくおほへければよみて人のもとにつかはしけ  
る

大江千里

もみぢ葉を風にまかせて見るよりもはかなき物の命な  
りけり

○紅葉ヲ風ノフクナリニシテオイテ見ルヨリモマダハカナイ。物ハワシ  
ガ命ヲゴザルワイ。モウ／＼カウヤス今モシレマセヌ

みまくりりなんとてよめる

藤原これもと

露をなごめだなる物と思ひけんわが身も草におぬば  
かりき

○ヒゴロ露チハカナイ物チヤトハ。ナセ思フヲコヤラ。ハカナイノハ露バ

カリヂハナイ。サウ思フヲオレガ身モ。露ノヤウニ。草葉ニオカスト  
云バカリヂコソアレ。今消ウモシレチバ。露トナンニモカハルコソ  
イニ

やまひしてよわくなりければ

なりひらの朝臣

つひにゆく道としかねて聞しかど昨日けふとよもは  
ぢりしを

○死シンチニシ道ミチハタレテモイツツハセヒニシ道ミチチヤト云イハフハ。カチ  
／＼聞キテ居イテ。ヨウガテマシテ居イタケレドモ。ソレテモ此コノヤウニモウ  
今日カ明日ニカウトハ思オモハナンダニ。ハヤ時節ガキタツテ死シナチバ  
ナラヌコガヤノのありのまにに。オミ出デられたるもの。いと／＼はれふかく。たよとせ

を味ふべし。これが其國のいにしへ  
の意にて。人の真マコトなるをりける

かひの國にあひまりて侍ける人とぶらはんとて

かねてハ環兼等の字  
を万葉に書たり  
元慶四年五月廿八日  
年五十六にて卒すと  
三代實録に見えたり