

一九〇四年十月

第十九號

卷三十二

地方服務與公民訓練.....

許廣

蘇俄政府的經濟政策.....

張慰慈

棒喝團的國際大陰謀.....

何作霖

開墾邊荒與國家之關係.....

張水淇

石油戰爭.....

黃惟志

現代史料(五篇).....

記者

漢短箫铙歌十八曲考釋.....

孔德

南北極之觀測.....

張廷玉

鱸(小說).....

黎錦明

女郎愛里沙(小說).....

李劫人譯

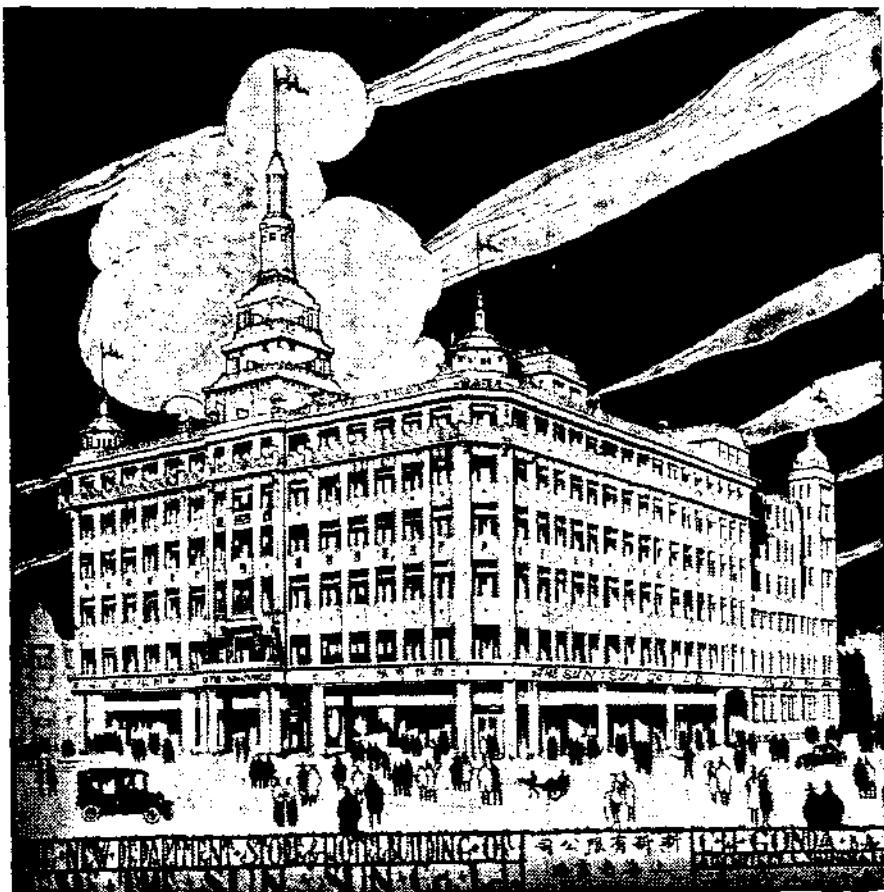
寂寥似有的劇本.....

楊袁育英

民國十五年十月十日出版

北京圖書館藏

中國最新型之大商店



【附設】銀業儲蓄部 水火保險部

【附設】新新旅館酒樓 新新屋頂花園

人類進化科學昌明世界萬物日異月新本公司應時勢之要求以雄厚之資本為宏大之事業擇就南京路中段自建偉壯最新式商店舉凡日用所需之品無美弗收而對於國貨能代舶來品者尤為竭力提倡以盡棉薄尚希各界諸君惠臨賜顧無任歡迎

新新有限公司謹啓

電話 中央二七三

二七三

東方(228)

▲可怕之蛔蟲

▲君亦計及否？

▲請速購除蛔蟲靈藥

減 痘 寧 治 之

蛔蟲卵子。恆附於蔬菜或不潔之水
內。食後入腸。化為幼蟲。穿腸而
入肝入肺。營其發育。經氣管喉頭
再入胃腸。此時蛔蟲已達成年。雄
者爲父雌者爲母矣。

吾人精神不足。胃呆腹痛。患蟲症
者十居其九。小兒則因蛔蟲分泌毒
液。侵入腦經。讀書易忘。起痘聲
成半癰症狀。喜食牆壁石灰等奇異
嗜好。衛生家可不注意哉。

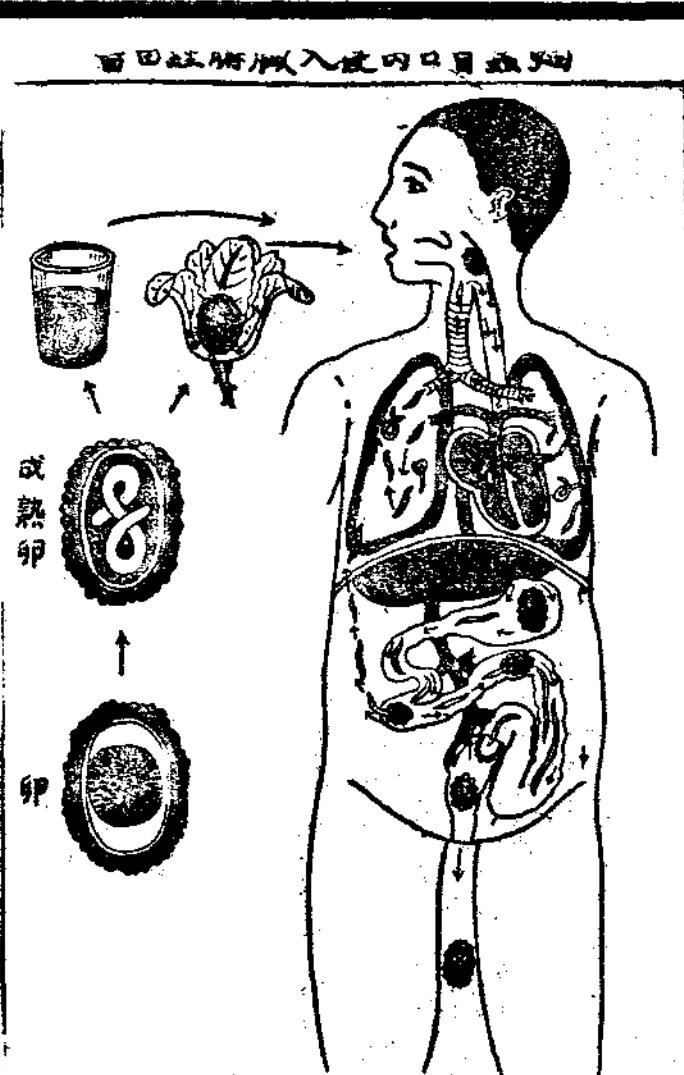
減 痘 寧 自中藥鵝鴨菜中提出
之成分。年來東西各國。無不應用
此藥以除蟲者也。有液劑散劑片劑
三種。片劑用可可糖製成。尤合小
兒之嗜好。

上海廣東路三十六號

補爾多毒 三昌洋行監製

另備有殺滅蛔蟲法西藥即寄

各地大藥房先購水安新斯均有出售



東方雜誌

第二十三卷 第九號

民國十五年五月十日發行

插圖

- 宋毛益萱草狗兒圖(三色版) (一幅)
- 蘇聯之東方外交政策 (二幅)
- 安南幼帝之圖位 (一幅)
- 蘇聯蘇維埃大會中之土耳其斯坦代表 (一幅)

雜評

地方服務與公民訓練 許仕廉(五)

蘇俄政府的經濟政策 張慰慈(九)

■畫蛇添足 (三)

棒喝團的國際大陰謀 何作霖(三)

開墾邊荒與國家之關係 張水淇(三)

石油戰爭(國際問題研究之八) 黃惟志(四)





時事漫畫

(美)

匈牙利偽鈔事件與復辟運動

化 魯(文)

捷克斯洛伐克共和國的國父

何作霖(董)

菲律賓獨立運動的聯合戰線

何作霖(老)

美國加入國際法庭的波折

幼 雄(三)

可注意之法國人口問題

幼 雄(七)

漢短簫鐃歌十八曲考釋

孔 德(藝)

■英國罷工的暗示

(九)

北極之觀測

張廷玉(氣)

復讐(小說)

黎錦明(二)

■塔的故事

(10)

女郎愛里沙(小說)…… 法國 Edmond de Goncourt 著 李劫人譯(10)

■近聞三則

(11)

寂寥似的(劇本)…… 英國勃拉得霍士著 楊袁昌英譯(三)

時事日誌

(三)

商務印書館發售

兩大特價

——止截底月六曆陽——

顧氏文房小說全書十冊精裝一函

連史紙印定價六元
毛邊紙印定價四元

特價三元

郵費及包裹費國內及外
本二角五分額外九角

此明代陽山顧元慶所刻凡四十種皆係漢晉六朝唐宋著名小說所據悉係善本昔黃蕡國購得是刻零種梅妃傳閑元天寶遺事皆珍藏之稱爲罕秘書欲求其全書而不可得會以是刻開元天寶遺事校歷代小史本多出數條又盧抱經校影鈔明景泰本崔豹古今注亦據是刻彼此各有佳處百餘年前已爲藏書大家重視如此則是書之珍貴可知敝館藏有全書縮印行世印數祇限五百騎請從速

漢魏叢書全書四十冊分裝四函

連史紙印定價廿四元
毛邊紙印定價二十二元

特價十六元

郵費及包裹費國內及外
本一元額外三元八角

此明代新安程榮所刻按是書輯自括蒼何鏗程所刻者凡三十八種卷首有屠緯真序何尤中廣爲七十六種清王謨於乾隆五十六年重刻謂何本流傳較廣然在彼時原書已極難得則程刻罕見更可推知王氏凡例又謂原刻祇七十六種其餘二十四種無憑采補按程刻有商子五卷而王刻無之則王氏實未見程書在乾隆時已難得如此况今更閱百餘年乎敝館購得初印明本今特縮影印行印數亦以五百部爲限

△另印傳單詳載兩書目錄承索即贈

宋毛益萱草狗兒圖



蘇聯東方外交政策之策



蘇聯外交委員會古蒙古衣裝接裝見西裝之蒙古代表



莫斯科東方學院校園內有學生休業之大方東方學院校園

位 嗣 之 帝 幼 南 安



八 安
日 南
加 新
冕 皇
年 溫
僅 夫
十 於
三 一
歲 月

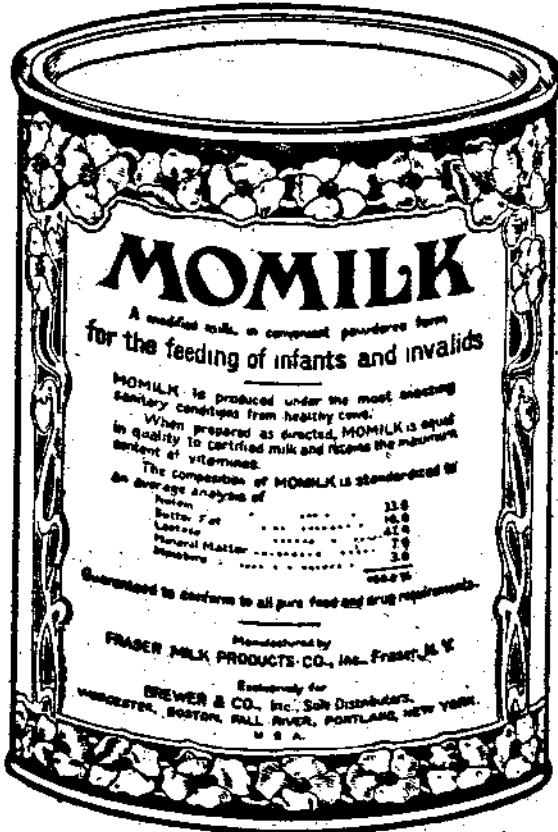
蘇聯蘇維羅埃大會之中土耳其斯坦代表



寶華乾牛奶奶

寶華乾牛奶奶

之六 大 要 點



券 贈

剪寄此贈券填明姓名地址並附郵票八
分當即寄上寶華乾牛奶奶樣子二英兩可
以調和滋養力十分充足之牛奶十六英
兩並附贈「牛奶與母子之關係」一冊
(姓名)
(地址)

省

縣

RM5.26

上海分行美寶國公司

寶華乾牛奶奶優於他種奶粉牛奶奶有六 大要點。

一、病菌絕跡。寶華乾牛奶奶係選淨牛奶 (Certified Milk) 所製。是乃美國最高標準之鮮牛奶也。既經醫生之檢驗。以絕病菌之跡。復以化學方法之察驗。使包含充足營養料。然後始以製造寶華乾牛奶奶。

二、製造維新。憑智力之有損奶中之生活素也。寶華乾牛奶奶以最新熱軋狀法製之。不若別種粉形牛奶奶之既失生活素。祇助以乳糖及橘汁也。恐人手沾染而帶病菌入奶也。寶華乾牛奶奶自母牛擠奶以及製造所經各種手續均用機器。

三、富有生活素。寶華乾牛奶奶以製造之方法故含有生活素 (即維他命) 甚富。而生活素本為人生不可須臾或離之要素。有關人生之壽命精神之發育。故寶華乾牛奶奶可使幼童體格充分發展。其保全健廉則老幼皆宜。

四、遠分油質減輕。牛奶奶中所含之油質較重於母乳。故牛奶奶中之過分油質。宜於小牛而不宜於嬰孩。欲求減輕其油質。而仍能保存其原有滋補質者。惟寶華乾牛奶奶之最新科學方法耳。其提減油質。原有之滋補質皆能保存。故其效能絕對等於母乳之優越。不獨嬰孩及病弱之人服之易於消化。凡胃力薄弱者亦皆合宜。

五、經久不變之理由。常聞人言。別種粉形牛奶奶。即於未開罐之前易於損壞。牛牛皆以其製造法之易於染污也。惟寶華乾牛奶奶之製造。也皆十分衛生。以其染污而裝罐之時。則先用紙袋裝。然後嚴密密封。所以免奶粉之因化學作用而與鐵互相染污也。故寶華乾牛奶奶較別種粉形牛奶奶可久藏不壞。

六、最經濟之奶粉。寶華乾牛奶奶為世上最經濟之奶粉。並非特定價甚廉。且每罐乾牛奶奶可調牛奶奶四斤半。綜觀上述各點可以證明寶華乾牛奶奶為母乳之無上代替品。中西諸家皆願介紹於當世。因其能以極廉之價使嬰孩得康健也。

上海商務印書館影印

四部叢刊單行本

三大特色

- (一) 收羅富
- (二) 版本精
- (三) 購置易

四部要籍已收入者計共三百餘種八
千五百餘卷現在經部已出二十種集史八
部已出十二種子部已出五十二種集史八
部已出一百二十七種所收各書均爲宋元明清之精華舊鈔
坊間極不易得本館用照相影印不失
原書精神整部書籍卷帙浩繁價昂而或非購者
所欲悉備此書發售單行本取價既廉
受一般讀者亦可擇取喜閱者購之不難

贈卽索承鑑日本行單刊叢部四有印

號九卷三廿 引索告廣

INDEX TO ADVERTISERS

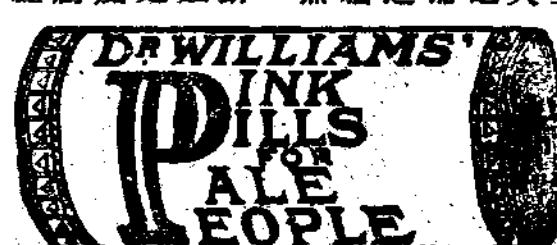
新新公司	新南坡
三昌洋行	正文前
寶華公司 <small>乾牛乳</small>	正文前
韋廉士醫生藥局 <small>Dr. William's Medicine Co.</small>	正文前
浙江興業銀行	正文前
清華學報	正文前
上海銀行旅行部	正文前
萬國儲蓄會	正文前
中華國民製糖公司	正文前
中華照相館	正文前
先施公司	正文前
棕櫚公司 <small>Palmolive Co.</small>	正文前
美孚行 <small>華爾頓</small>	正文前
德商泰來洋行	正文前
德商禮和洋行 <small>葛羅</small>	正文前
老晉隆洋行 <small>Hastad & Co.</small>	正文前

美商慎昌洋行	三一
貿勒洋行 <small>埃爾遜葛羅</small>	四一
美永火油公司	四一
華嘉洋行	四三
南洋兄弟烟草公司	六二
貿勒洋行 <small>桂格麥片</small>	六三
美國永備廠 <small>永備電筒</small>	七四
必素定公司 <small>Pepperdine Co.</small>	八一
新奇影戲社	八五
德商禮和洋行 <small>葛羅</small>	八八
美通洋行 <small>福特汽車</small>	九一
哥倫比亞乾電池	九二
賈勒洋行 <small>保羅樂牙刷</small>	九三
種德園老藥局	九九
韋廉士醫生藥局 <small>Dr. William's Medicine Co.</small>	一〇一
兜安氏西藥公司 <small>Foster-McClellan Co.</small>	一〇一

可補紅醫士韋服方伊需症同人金患愛或令人尊倘
也丸色生大廉用法之如即之相夫有如令堂或夫若

金君福來現住漢口特別區四益里七號在英美烟公司廣告部執業金君自述云內人蔣婉容女士年廿二歲會患血虧經水不調已及二載面色黃白形容瘦弱眼低陷眼皮無血色胃口不佳胃常不化舌有厚苔頭痛甚腳跟及踝骨時有腫脹延醫服藥多方就治毫不見效及試服韋廉士大醫生紅色補丸漸有轉機三瓶服完疾病大減於是耐心連服直至十分全愈而後已鄙人以爲內人之病誠係韋廉士大醫生紅色補丸所治編

請將內人之照片及證書刊登報章以爲確據韋廉士大醫生紅色補丸非但爲天下馳名婦科各症之聖藥且亦爲男子補血健腦療治虛弱之妙藥由其補血健腦之功力曾經治愈無數之患病薄氣衰弱筋無力少年新傷胃不消化腰骨痛臂尻酸楚筋系刺痛山嵐瘡瘍以及病後體虧軟弱乏力等患凡經



六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵費在內

奉送男女衛生小書敝局印有忠告婦女以及體虛力強如何可得衛生小書如欲索取即需寄一明信片填寫姓名住址至上海韋廉士醫生藥局原班郵送各一本可也

韋廉士醫生藥局之出品在美國製造確係美國貨

雜評



顏惠慶內閣弄成僵局，於是吳佩孚張作霖不得不謀一度覲面，以交換意見，解決政局了。吳張覲面後是否將再開吳張及孫傳芳閻錫山的四頭會議，是否於四頭會議中加入所謂元老名流，以標榜政治公開？這些話現在暫時可以拋開不講。

我們現在惟一要注意的是吳張覲面於中國大局及我們小百姓的生活有什麼關係。

先說中國大局：吳張是國內最大的實力派領袖，他們的覲面，無論是好是壞，於中國大局，總該有些關係。但我們先須明白，吳張兩氏所能做的是什麼？所想做的是什麼？我們雖不敢決定吳

張心中有無利國福民的觀念，但我們在眼前的形勢中，則敢斷言，利國福民的事即使他們想做，亦不能做。他們所想做而能做的，

一是合力奠定北京政府，以便借外債，辦公債，取得軍餉的接濟；二是各命令下力攻西北，驅國民軍到更遠的地方。吳張覲面與中國大局所能發生的關係，從比較好的一面想，不過是如此。

講到吳張覲面與我們小百姓的生活所能發生的關係，從壞的方面講，因為舞軍餉，索財賦，當然要增加我們小百姓的擔負；但從好的一面講，如整頓軍紀以安地方，如制止軍人侵害人民生命財產以保全地方元氣，都是他們所做得到的。祇恐怕他們認這些是小問題不屑去做，或以虛偽之氣故意的認為軍紀已

好，人民生命財產已多所保全，而不肯去做，則吳張觀面與我們小百姓的生活，勢必有害而無利了。

陶孟和先生曾說：『這十五年的經驗，使我們小民發生了一種恐怖心理：我們怕戰爭，怕軍隊，還怕與戰爭戰軍隊相連的事物；我們怕國會，怕議員，甚而至於怕法律；我們怕共產，怕赤化，甚而至於也怕反共產反赤化。』這回吳張的觀面，倘再不能稍稍救濟水深火熱中的小百姓的生活，而祇謀自己的便利，則更將增添我們的經驗，將來尤怕見實力領袖以解決國是為名而觀面了。（續）



關稅會議受北京政變及戰事的影響，停頓了多日；現在北京政局略有頭緒，戰事也告一個段落，關稅會議又活動起來了。這活動的情形據說是各國代表已準備繼續開會，決定於七月以前，拋開一切專將華盛頓會議所定的二·五及五釐附稅實施問題迅速解決，即行散會；中國當局則已豫備用這附稅的收入作擔保，發行公債以充政費，更談不到進一步的交涉了。唉唉！關稅會議真個將這樣結局？

我們早知道一再延期的關稅會議所以能於去年十月開會，完全是由於五卅事件以後中國民氣很盛，各國想一方因此有所疏解，以緩和關稅自主的運動；一方則利用會議予以一層束縛。所以我們對於關稅會議，自始即恐懼多而希望少。但是，各國既畏懼中國民氣，想利用外交手段加以緩和，中國當局亦未始不可利用這方盛的民氣，施展外交手段同他們相周旋。中國如果有較好的政府，這關稅會議也未必是一定會失敗的。不幸當時的段政府，毫無遠慮，目光所注，惟在藉此籌一些政費；而現在的後繼政府，亦不改這種態度。中國當局根本上即無意於在外交上取得勝利，則外交的失敗，我們更不必抱怨外人了。

我們回憶半年以來的關稅會議：初時討論關稅自主，表面上似乎氣象頗好；等到以裁釐為條件的自主案通過後，討論過渡稅，表面上亦還像個樣子；乃本年二月以後，忽放開過渡稅的討論而求華會條約所定兩種附稅的實施，關稅會議的真面目已底裏悉見；現在更將拋開一切而以實施華會所定附稅為閉會的點綴，則真是每况愈下了。我們更回憶關稅會議未開會前，各國外交當局即說會議目的僅在討論裁釐及華會所定附稅的

話，與現在關稅會議活動的實況相對照，我們對於關稅會議中外當局的不同，完全可以明白。（續）

國民軍似乎已經整理完畢而從事於對外發展了。山西的戰事，遠道傳聞，難得真相，兩軍的勝負，也不容易決定。依軍事家的推測，「國民軍退集西北後，布置頗為完密，南口有經營三個月的大戰壕，以少數兵隊守備，可以不怕敵人的仰攻；多倫方面也

有險可憑，無慮奉軍的進襲。惟山西大同一帶，為京綏路交通大道，與鶻山軍隔離，頗為困難。」則這回山西戰事，國民軍方面或者僅為解決這種困難而用兵，不致牽動大局，也未可知。國民軍退集西北後，顯得形勢一般人祇看見他們派代表見吳佩孚，見張作霖，而吳張因意見衝突對國民軍亦各有招納的意思，以為國民軍在今日居「事濟則齊勝，事楚則楚勝」的地位。依我們的觀察，則今日國民軍所得的形勢，決不止於仰人鼻息，如一般人所說。第一、國民軍依南口多倫兩險要以防吳奉及直魯聯軍，集重兵看制山西，疏通京綏路交通以與甘肅聯絡，專力西北，儘足自存。第二、廣東方面的北伐，已因湖南戰事而改趨

急進，倘使在湖南江西兩省能有所發展，則西北西南互相呼應，更有向外發展的希望。今日的戰勝者多驕矜自喜，視國民軍為已居戰敗地位，不知國民軍即使已戰敗，亦可如從前的張作霖一樣，暫時保守根本，以待機會，決不致一敗塗地而不可收拾的。（續）

五月真是個多事的月，五一、五四、五五、五七、五九、五卅，接二連三的是一大串應接不暇的紀念日。五一是國際的勞動紀念節，全世界的勞動者於這天明白的認識了勞動者是人，不是機器，從這天起大家都實行三八制：八時休息，八時讀書，八時勞動。自一八八六年支家谷第一次示威運動以來，今年是第四十次。世界各國的勞動者都已脫去了非人的生活（至少已不是機器），但是代落伍的我國，却依然工作時間常在十時以上。所以五一紀念，在我們是意義尤為深長。五四的起源是在民國八年，這是一個最值得紀念的日子。全國的民衆從此認識了日本帝國主義的利害，青年學生從此成為解放運動的先驅，在政治上打倒了曹章陸，在社會上衝破了一切因襲的勢力。中國將來要

是能够復興的話，誇大的說一句，五四便是中國 Renaissance 的第一日。

五五是民國十年孫中山先生在廣州就總統任的紀念日，我們從此有了真正代表民衆幸福的政府。雖然不久因陳炯明的叛變就失敗了。五七、五九是日本帝國主義以「二十一條」威脅我們的日子，在此莫大的恥辱未曾雪去以前，我們是無論怎樣不能忘懷的。至於五卅說起來更是可痛。我們眼見着同胞的創傷還是依然如新；我們知道被壓迫者非聯合在一起不能獲得解放與自由。從這天起，民族解放運動的戰鬪員，青年學生之外，又加入了工人與市民分子一天天的增加，勢力便一天天的擴大。將來全體民衆都奮身而起之日，大概便是中華民族完全獨立之時。是可知五卅的意義，實在也是非常重大。質言之，這一大串的紀念日，我們痛定思痛是都應該記住，永永的記住的。（續）

□
據最近電訊，波蘭發生革命：五月十二日華沙以北倫倍爾德地方駐軍突宣言「反對新維杜斯內閣，擁戴批爾斯特斯基元帥」，一面即向華沙進逼。波蘭政府猝不及防，鏖戰二日，一切官

衙邸宅俱被佔領。總統維休丘夫斯基與總理維杜斯敗退南方。十六日，批爾斯特斯基就任為臨時大總統，巴爾特爾為總理，一面並命國會議長拉太齊着手於正式總統的選舉。拉太齊為批氏心腹，以後波蘭正式總統當然是非批莫屬了。

批氏向為波蘭獨立運動時的重要人物，大戰時曾為德所囚，波蘭獨立後，被釋歸國，為第一任臨時總統，後乃讓位於音樂家招代爾夫斯基。迨批氏被刺，氏鑒於波蘭之多難，始再出當國。一九二二年下野，但對於政局，仍監視督責不稍放鬆。此次再起，據說是因為年來政府的無能，想從此建設棒喝國的獨裁政府。但據報載，波森地方已有反革命軍隊的奮起，批氏果能削平反側否？再，波蘭政黨多至十七，歷屆內閣因此常命運很短，批氏能毅然決然不為政黨所乘否？波蘭四鄰俱為產業興盛之國，其經濟的壓迫實在非常利害；波蘭目前之大患是在波幣 (Zloty) 下降，產業不振，批氏能解決此當前的難題否？波蘭向來親法，被法國利用普以制德，批氏政策主在親德，此後能保親法派不起反動否？加以法德之外，還有俄國的關係，批氏果能措置恰如否？這些，我們遠在東方，只好待事實以為證明了。（續）

清華學報

第一期
第三卷
民國十五年六月

- | |
|-------------------------------|
| 韓祖考.....王國維 |
| 中國古代田制研究.....劉大鈞 |
| 中國勞動問題討論.....陳長蘅 |
| 動生生态論——以神經反流解釋心理上某種現象.....莊澤宣 |
| 漢儒顯真理惑論.....錢基博 |
| 四次方程求根法.....鄒穎衡 |
| 清華園左近七村一〇四戶農情調查.....陳達 |
| 近八年來國內罷工的分析.....陳達 |
| 附錄 (1) 中國算學書目彙編.....裘仲曼 |
| 附錄 (1) 增補.....曾遠榮 |
| 附錄 (2) 底寫本文心雕龍殘卷校記.....趙萬里 |
| 價目 每册三角五分定閱全年兩册六角郵費在內 |
| 發售 北京清華學校學報社各大埠商務印書館中華書局及各大書坊 |

東方 (246)

上海銀行公會

浙江興業銀行

本銀行於前清光緒丁未年設立至今已二十年收足股本二百五十萬元公積金一百十七萬五千餘元辦理各種存款放款國內外匯兌押匯等業務自設保管庫貨棧並經政府特許發行兌換券總行設在上海於杭州漢口天津北京哈爾濱奉天設有分行此外各省以及外洋各國均有代理處

總行地址 上海北京路七八號

電話 董事室 中央二六五〇 經理室 等業務部 中央八四二三

譯文(217)



悔早不以香煙錢作儲蓄

否則今亦可富有萬金！

吾自幼喜吸香烟每日自吸及請客者至少二三十支每月耗費約須十五元每年約洋一百八十元如此者二十年總共耗費約洋三千六百元日前吾正在窮極無聊時徘徊房內偶於書堆中拾得上海銀行儲蓄存款章程一份內載零存整付辦法一種每月積儲洋十五元二十年後可得洋一萬一千一百四十六元四角七分

吾因此回憶吾自幼時吸烟起以至於今已足有二十年之久每月所耗香烟費亦定有十五元當時苟以此種廢費積省下來存儲上海銀行今日亦可以富有萬金安居以享清閒之福何至如今日之窮途潦倒哉

唉！儲蓄！儲蓄！悔不當初！！！！

上海商業儲蓄銀行
總行寧波路九號 電話中央八〇五〇

東方 (237)

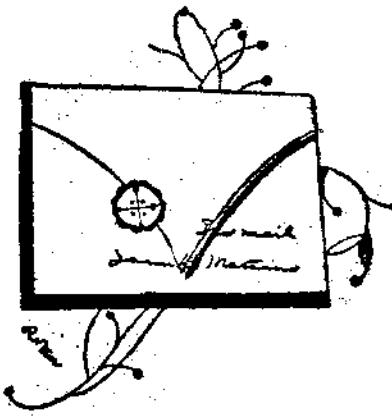
根基

凡百事業，根基穩固，隨時皆有進步，時勢亂，則因其可靠，而羣趨向之，時勢治，則各業發達，而連類及之，故事業之難，即難在鞏固其根基，本會不敢自誇，在今日各種事業中，爲根基最穩固之一，特就過去之成績而論，無論儲款保障之財產數目，儲戶入會之總數，逐月特獎及各獎之增加，無日不有進步，則根基之固，自爲人所共信，本會爲便利有志儲蓄者之選擇計，故每發表會中真相，俾有所考證，從本月計算，保障儲款財產，已達一千四百餘萬，儲戶總數，已達六萬餘全會，特獎已達三萬餘元，一二三四等獎，已達每一種三十個，如認爲有根基而且穩固者，請速來入會，此佈。

詳章函索即奉

上海法租界愛多亞路七號

萬國儲蓄會



地方服務與公民訓練

許仕廉

此文的討論，有兩個要點：第一，公民訓練何以是地方服務的一個主要部分？第二，各地方服務機關，如何可以提倡公民訓練？在討論這兩個問題之前，我們要明白甚麼是公民訓練。

公民訓練的解釋

國家不過是一個很大的帶政治性的社會團體。我們大家只是中華民國的國民，便是這個大團體的一個會員。現在社會上團體很多，許多團體因會員沒有生氣，沒有熱心，沒有精神，多半便沒有好下台。所以各會員先要明白他對於本會的關係，又

能實踐他一切的職務，打起精神，熱心任事，那會務才可發達。國家亦何莫不然。所以我們要訓練自己當一個中華民國的好會員，不獨訓練自己，並且本己欲達而達人的精神，以有機會和有知覺心的人為無機會無社會知覺心之人而犧牲，來訓練人家，大家做好會員，這便是公民訓練。

公民訓練之最低限度

現在普通一般人，把公民訓練的範圍，弄得大得利害。如汪洋大海，渺無涯際。有體育，有道德，有智育，有社交，有政治經驗及權

種救國運動，弄得五光十色，手足不知所措。實際上凡做一件事，非用最窄狹的範圍，全副的精神，和永久的建設決心，決不能成功。又同時若沒有極遠大的眼光，截長補短，及科學的方法，謹慎周密，即有小小成就，亦無補於大局。所以公民訓練計畫，有兩件事項最緊要：

第一，範圍不可不小，不可以極經濟的能力，謀最大的成功。此即所謂最低限度的方法問題。

第二，雖不可不對症下藥，然治療方法，不可不從根本方面着手。此即所謂最高遠的政策問題。

東西文化，有一個根本不同之點：西洋一切的思想文物制度，立在「有限制的人權」上。中國一切的思想文物制度，立在「無限制的權力」上。在中國幾千年來，皇帝有生殺與奪之權。雖然實際上中國的皇帝，不甚暴虐無道德，名義上討論起來，皇帝要他死，他不敢不死；要他的財物，他不敢拿出來；民間的女兒，皇子女夫之對於婦師傅之對於徒弟，何莫不然。當女兒的父親將她賣掉，做人家丫頭，是可以的。當兒子的，依舊倫理上看來，父親將他打死，或賣掉他，或強制為他配妻室，統是可以的。做丈夫的，可以把妻子餓着，凍着，或賣掉就可以的。所以為父為夫為師傅的，有無限的權柄。中國社會名義上，倫理上，立在這個「無限制的權力」上。結果，中國政府為專制，處處是尊卑大小，一方隸屬於上，一方屈伏於下。人家說中國早有民治精神，其實不是在下者有自由的地方，是那在上者沒有管事的時候。在西洋文化則不然，處處的權力是有限制的。兒子成年，經濟獨立，夫婦之間，稍有不合，便要離婚。做君主的，做總統的，都有限制。其結果，各人有一定的權限範圍，人家不能過問。同時他個人對於社會全體，是和大家一同參與作主的。所以有所謂「個人保障」，「自由」，「平等」，「民治」，「立憲制度」，「三權鼎立」，這些東西。

東西文化，有一個根本不同之點：西洋一切的思想文物制度，立在「有限制的人權」上。中國一切的思想文物制度，立在「無限制的權力」上。在中國幾千年來，皇帝有生殺與奪之權。雖然

重。中國社會，早以服從二字為根基。政事之良否，文明之優劣，都在少數人的責任上。在中國文化下，個人與社會沒有直接的關

係。(這句緊要)在西洋的文化下，個人與社會是有直接關係的。所以中國的地方精神，是完全缺少的。而在西洋，他們的地方精神，是他一切民治制度的根基。在中國一人用心，百人聽命，用心是專用心的，聽命是專聽命的。在西洋，大家一面共同有主意，一面共同實行。所以「修身」「治國」「平天下」，那種自己用心，要人聽命的態度，在中國很普及的。而在西洋，人人用心，人人聽命，人人實行，其為社會創造和服務的精神，實彼邦文化的精彩。外國的傳護克拉斯，即是由這種精神得來。

目前救時急務

西化東來，我國人慕自由、平等、民治，等等美名，乃將西洋的種種政治、教育、經濟的制度，抄襲過來。然而兩方面的精神、態度和觀念，仍然根本不同，所以把這種西洋制度，抄襲皮毛，對於根原，抹煞不問。結果：

一個個要做皇帝，取得無限權利，毫無限制，所以一面是無政府派胡鬧，一面是軍閥專橫。

二、社會凌亂無主，社會化的各種事業，尚沒有建設起來。

一、使人人明白他對於社會的直接關係——社會覺悟及

長此以往，危險甚多，我們不得不急謀補救。由上看來我們的問題便是：

「既變了一個民國，我們不可不慢慢的使四萬萬同胞，由一種無限管理、無限服從的態度，變成一有限制的管理、服從。」翻過來說，就是造成一「有限制人權」的社會。其惟一目標，在改變個人態度。而改變個人態度的最大，最有勢力，最根本的機關，是地方服務。無論何國，其民主制度，不由地方團體入手，永不會成功。所以地方服務，為公民訓練的一個最緊要的機關，而公民訓練，亦是地方服務的最後目標。

公民訓練目標

服務原以改良社會。改良社會，有兩方面：消極的，在打破個人與社會國家有害之種種惡習；積極的，在建設種種良習慣，良風俗。無論那方面，改良社會的最大點，便是改變態度。態度不改變，各種社會政治經濟行政制度，永永不會成功。態度要怎樣去改變呢？

合羣。

精神。

二、使人人能實踐他對於公衆的義務——社會服務與工作。

三、使人人能自愛自重，安分而有進取之精神——社會人格。

此三者備，自然而然會有良好公民。中國不知不覺，可免紛亂，入於昌明之城。

公民訓練方法

我們既明白中國最根本的需要，是社會化的態度。這社會化的态度，是由地方服務得來。地方服務的目標，當在發達社會的覺悟，社會工作的精神，和社會的人格。更直切的說，便是地方的覺悟，地方工作精神，和地方的人格。現在我們可以討論幾個方法如下。

一、各地地方服務團體，可以糾合本地人士，做一個公衆工作。如修街，料理公衆廁所，安置街燈，整理馬路或兩旁的道路，疏通溝穉，或在街上種樹等。如此可養成好公衆工作。

其他工作方法很多，總而言之，作事範圍以小為要，寧開小帳，不可虧大本。我們可因地方情形，及財力，選擇一二門，專心致志的去做。

二、每胡同或每街巷，可以立一個自治機關，大家組織起來，討論關於本街或本胡同公益事宜，並實行工作。

三、設立時事討論會。集本地方的人，在一處討論公衆問題，或國事，或研究本地方公民訓練計畫。

四、設遇會。每星期討論關於家庭社會各種問題。

五、時時舉行同樂會。如國慶紀念，演劇，音樂會，運動會，爆竹會，地方聚餐，祈福會，衛生運動，滅蠅運動，家庭同樂會，選舉會，假議會。

商標註冊

TAYLOR HOBSON
COOKE LENSES

柯克鏡頭為世界著名攝影最快捷之
要備不鏡頭欲照鏡頭各館必有此捷攝
種類必能頭美快謀相頭參觀請駕臨本
館及詳

獨家經理 上海南京路勞合路口
電話中央五三五二號

中華照相

中華國民製糖公司製糖
業已發售

請用吾國自製之糖

種類：上白綿糖・次白綿糖・
黃綿糖・粗砂糖・冰糖・

(東方322(四))

上海先施公司

中外馳名之百貨店

統辦環球貨品！
輸出中華土產！

日用所需無不美備！
外埠函購穩妥快捷！

開設上海南海京路

(東方322(五))

孩童之意旨最真

用棕櫚香皂洗面浴身必有極舒適之快感苟以此皂與孩童應用無有不樂用者但孩童之樂用此皂初不知是優是劣祇覺身體得有快感耳然則既能使人人得快感孩童且愛用之其佳可知矣



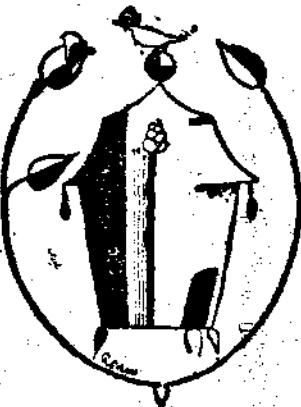
意注

現在市上所售之棕櫚香皂
其香料已經加重並改盛美
盒益臻完善

各處大商店均有出售

上海四川路十二號棕櫚公司啟





蘇俄政府的經濟政策

張慰慈

俄國共產黨唯一的目的，是要根據於馬克思學說的原則，改組俄國的經濟生活，舊式的資本主義的經濟組織是打破了，新式的共產制度是設立了。從此以後，勞工階級的權利是不能任

便由幾個資本家任意剝奪，工人在國家經濟方面所佔的地位

却是至尊無上，一切生產和分配事務都須依照工人的利益執

行的。俄國那般沒有經驗的勞工階級聽了這樣一種經濟上的

公理，自然是以為他們翻身的日子到了，此後就可以永遠享受

勞工神聖的幸福。可是俄國試用了幾年的共產制度，工人還沒

有踏進天堂的門，社會上其餘多數人民却都跌下地獄裏去了。

蘇俄政府也就為時勢所逼迫，不得不自行取消其共產政策，改

變方針，實行一種新經濟政策。我這篇東西所要討論的，就是俄國共產制度失敗的原因，和新經濟政策的成績。

在蘇維埃政府成立的時候，俄國的經濟狀況已經到了一種不可收拾的地位，祇有極審慎的極完備的計畫也許有恢復戰

前狀況的可能。共產黨當權以後，立即宣言祇有他們能解決當時的經濟問題。但他們却也祇能說而不能行，講到那時候的事

實問題，他們並沒有一種確定的經濟計畫。俄國經過了三年的

戰，又經過了一次的革命，經濟方面的損失已經是不少了。在

一九一七年，俄國工業方面的生產力祇有戰前的四分之三。俄國是地大物博，所以關於食料一層，不至於像歐洲其餘各國的

那樣缺少，但因軍隊方面的需要逐漸增加，交通的停頓，各處此時有糧食缺少的危險。蘇維埃政府成立以後，就想解決這種困難問題。

在革命時候，鮑爾希維克黨對於勞工階級所許的願是很大的，所以到了革命成功以後，蘇維埃政府第一個目的就是要還清這許多從前所許下來的願。因為蘇維埃政府的將來是完全要靠勞工階級的，失了勞工階級的信任，新政府是決計站不住的。因此，馬克思主義的方式「打倒有產階級」就立刻實行了。政府又命令各處工人奪據工廠，逐出從前的經理。依照一九一七年十一月十四日的法令，所有工業方面的生產和分配，各工業

雖把私有的公司收歸國有，可是其中也沒有規定什麼根本原則和確定的手續。到了一九二〇年的十一月，全國共有四千五百四十七個工業公司收歸國有，這差不多佔全國工業的百分之六十五。同時蘇維埃政府又公佈一條法令，把那雇用五個工人以上的工業收歸國有。俄國的工業從此可以算是完全收歸國有了，並且是完全集中了。

脫洛斯基曾經說過幾句話，說明蘇俄政府第一時期的經濟政策。他說：「我們的經濟政策是同從前中等階級當權時代的已組織了工人的會議。政府又同時設立一個全國最高的經濟議會。此外，各行政機關又各有一種委員會，單獨管理商業方面的各項特別事務。那般工人又把他們所奪據的工廠看做他們自己的財產。在他們的眼光中看起來，凡無產階級所佔據的工業就是他們的大財源，以鎗無盡無窮的財產就可以從此取之不竭，用之不盡了。其結果却就使全國工業破產。但共產黨人還

夠用一種科學的眼光，再加上實際的經驗，規畫一種長期的經濟政策；商業方面的競爭和投機當然沒有存在的餘地，就是經濟學書本子上那種原理和原則也都丟開了。不過我們一定要曉得他們共產黨人所謂科學祇是學理，經驗祇是試驗，我們才能明白他們所說的話。

馬克思主義信徒都把工業的集中看得很重要的。從前美國種種大規模的工業發生時候，他們就說這是資本主義最後的一個時期，再進一步就得要到工業國有了。因此，俄國共產黨就借用美國那種大規模的工業計畫來改組俄國的工業。全國設立幾個最有勢力的大規模的工業，由這經濟議會全權管理。可是這經濟議會的成績，現在就可以不用說了，凡依照共產主義的博種試驗都歸失敗。但共產黨人還不覺悟，還是繼續的設立種種新機關，想利用政府的勢力，強迫增加各項工業的出產力。到了蘇維埃政府成立後的第三個年頭，就是他們鮑爾希維克黨人也承認他們的目的是沒有達到。政府各機關雖則用盡各種方法，種種新計畫，救濟那時候的經濟狀況，不過總是無效的。講到那時候的情形，說起來實在可笑得很；一個裁縫做了一幅

極大的冶金廠的廠長，一個美術家做了紡織廠的廠長，同時官僚和那般不做事的職員的數目又大大的增加。就是依照蘇維埃政府所公佈的統計，在一九二〇年的時候，全國共有三百十三萬五千個有職業的人，可是其中職員的數目却佔了二百萬人。各方面的新機關又是繼續不斷的增加，其中的職員和官吏又是多得不了的，但他們却是都沒有事做的。

俄國革命以後的工業還是靠從前所遺留下來的餘剩維持的。但這幾許餘剩也不久就吃完用完。工業一天壞似一天，工人的地位當然也一天不如一天。在一九二〇年，普通工人的工資差不多祇有戰前的百分之十八。其結果就使大部份的工人在城市不能生活，都回到鄉村去了。在一九一八年，幾種主要工業中的工人共二百四十萬；在一九一九年，工人的數目祇有一百二十萬；到了一九二〇年，名義上還有七十五萬工人，其實真真做工的人數祇有四十萬。工人自己的生產力同時也大大的減少。依照蘇維埃政府所公佈的統計，在一九二〇年，工人的生產力差不多祇有戰前的百分之二十四又零三；在一九二一年，鐵路工人的生產力祇有戰前的百分之十八又零六。為救濟這種

狀況起見，脫洛斯基就把軍隊方面的制度用到工人方面，把處置軍隊的方法來處置勞工。可是他的方法在赤軍方面是很有效果的，但在勞工方面却是完全不適用的。在一九二〇年，就是幾個極端主張工業國有的也承認這種政策的失敗了。

依照中央統計部所公佈的統計，在一九二〇年，工業的出產品祇有戰前的百分之十三又零八。有幾種重要工業的出產品還不到這個百分數哩。冶金業祇有戰前的百分之六又零七，紡織業祇有戰前的百分之五又零六。礦業差不多是完全停頓了，那一年的出產祇佔戰前的百分之二又零三。祇有幾種家庭工業，因為不受國家的直接干涉，所以能夠稍為好些，不過其生產力也祇有戰前的百分之二十六而已。從各方面看起來，工業國有和國家直接管理生產和分配事務的政策可以算是完全失敗。這尤以在商業方面為更利害。在共產黨當權的第一個時期，私商是完全禁止的。可是無論怎樣重的刑罰，就是死刑，也不能完全禁止私商。在一九二〇年，蘇俄政府也承認那投機的市場是人民需要品最重要的來源。蘇俄政府早就覺悟沒有解決分配問題的能力，如同它沒有解決生產問題的能力一樣。人民是總得要

生活的，並且總得要有種種生活的需要品，但政府却沒有發給這種需要品的能力。因此無論什麼人都不得不去經營私商的營業了。

講到農業和農民，蘇俄政府最初的政策完全是一種手段。共產黨人也明知農民是決不會贊助他們的。但當時蘇俄政府所希望的並不是農民的積極贊助，祇是他們消極的不抵抗。這一層確實是很容易做到的。俄國的農田大都是在大地主和教會手裏。農民唯一的慾望就是要增加他們自己的農田。新政府如果能夠滿足農民得到農田的慾望，農民自然能够心滿意足，決不會出來反抗的。因此，鮑爾希維克黨當權後的第二天就公佈一種法令，把所有地主的、國家的、和教會的土地都交給地方土地委員會和地方蘇維埃。但這也就是空空洞洞的一條法令，並沒有確實規定執行的方法。可是農民的慾望總算是暫時滿足了，政府也不再去干涉農村的事務。一九一八年二月十九日的根本法律中當然還有一條關於土地國有，並且宣言私有土地，森林，和礦產在蘇俄疆界之內永遠取消。政府第一個目的是把所有的耕地平均分配於各農民。可是這一條法律也只是承認

農民所已經達到的目的。從一九一七年的十月到一九一八年
的夏天，蘇俄政府對於城市事務尚且對付不了，實在沒有時間
去照顧到農村方面的事務。所以各處農地的重行分配都是各
農村自己執行的。

俄國那時候各處農地的重行分配確有一個很奇怪的特點：
這就是農民並沒有得到政府的幫助，自行分配所有的農田，同
時並未會發生什麼暴動，或擾亂的行動。地主制度是打倒了，農
民世世代代所受的痛苦也就消滅了。那種沒有土地的農民是
變為歷史上的事實。各處農民都有多少土地，經營一種小規模
的耕種。依照蘇俄政府所公佈的統計，各處小規模耕種的田地，
(到一九二五年為止)差不多如下表：

從十一英畝到三十二英畝	佔百分之四十九又零五
不到十一英畝	佔百分之三十一又零三
超過三十二英畝	佔百分之十九又零二
農田重行分配以後，平均計算起來，農民所得到的農田也不	能超過戰前他們所有的農田的四分之一。這是因為從前有許
多農民早已離開農村到城市裏去工作，現在他們回來了，他們	能搶奪農民的糧食，但他們却並沒有把搶到的糧食交給政府，

也同樣的分到農田。這一項人數至少有八百萬。

蘇俄政府對於農村的那種不干涉態度，只是暫時的。到了一

九一八年的夏天，政府就改變方針，積極的去干涉農村方面的
事務了。這有兩種原因：第一，蘇俄政府是需要食料，可是食料是
農民供給的。第二，蘇俄政府覺悟了，那農民的自由發展是與共
產制度很不利的。因此，共產學說和試驗立即在農村中試行了。
從共產黨的眼光中看起來，農民也祇是一種小財主小地主，他
們是反對共產主義的，他們除了目前的利益之外，眼光是看不
遠的。蘇維埃政府就決定用最敏捷的手段，把持農村方面的勢
力，階級競爭的方法也就從城市方面輸入到農村中去了。在每
一個農村中，共產黨組織了一種貧窮委員會，其中的人物都是

那般最無聊的最沒有出息的壞蛋，就是農村中的無產階級。貧
窮委員會的人數雖則是很少的，可是他們的權力是很大的，並
且他們還有軍器，有一種軍隊的組織。蘇俄政府就希望利用他
們的勢力，去強迫農民交出食料來。貧窮委員會的一切行動確
實使農民怨恨得不了，但政府並沒有得到什麼利益。他們確實

祇留下來自己受用罷了。同時各處農民又堅決的反對和抵抗，所以到了後來，蘇俄政府也覺得這種方法的失敗，在一九一八年年底，就把貧窮委員的權力剝奪了。但蘇俄政府却還想根據於共產的原則，改組俄國的農業。一九一九年二月十四日的

法令把蘇俄政府對於農業的政策說得很明瞭：「根據於社會

主義的農業組織一定要有一種集中的生產機關，供給蘇維埃政府最高限度的農業出產品。」這次所用的方法是一種蘇維埃社會和蘇維埃農田。政府撥付了大宗款項，使那般退伍的兵士和城市中的工人在各處設立這類的農田。但就在一九二一年，這類農田的數目還是很少的，並且他們的田地又大都是從前大地主的田地，農民是決不肯把田地讓給他們的，所以那種想把農民變為共產化的計畫總是失敗的。蘇維埃農田的作用是要使城市和工業人民在糧食方面，能够獨立，不依靠農民。依照原來的計畫，這類農田的管理權是在城市和工業人民手中，但一切工作是要強迫地方上的農民做的。但過了不久的時候，約在一九二〇年，蘇維埃黨曉得這種計畫的失敗，在一九二一年，蘇俄政府很想收拾這類農田，甚而至於想讓給外國人。但無

論如何蘇維埃農田的數目很少，出產力薄弱，差不多有百分之九十九的農業出產還是在農民手裏。蘇俄政府的農業政策總算是處處失敗的，以後又因政府的糧食政策，俄國農民的經濟差不多是完全破產了。

俄國革命以後，臨時政府最困難的問題就是這種食問題。那時候前敵軍隊，城市和工業中心點所需要的糧食數目是很多，臨時政府就把工業出產品，與農民直接交換糧食，也不能得到足夠的食料。在一九一七年的秋天，每月三千八百大車的糧食還不够臨時政府的需要。鮑爾希維克黨當權後，還是繼續從前那種以工業品交換糧食的政策，但同時他們却根據於共產主義的原則，硬要把政府交出的工業品和機械平均分配於各農民。共產黨想利用這種方法使那般貧窮農民強迫其餘農民多交出些糧食來。但不久因工業的破產，政府就交不出那種工業品來了。在一九一八年的秋天，政府每月祇能得到七百大車的糧食。同時又因政府禁止一切私商，人民就不能在市場上購買一切工業的需要品。政府方面又因工商業的收歸國有，所以大大的增加官吏的數目。在一九一九年，蘇俄政府供養了二千三

百萬的人員。在一九二〇年，這人數增加到三千五百萬。在這種困難狀況之下，蘇俄政府還是決定繼續其共產政策。一九一八年五月十三日的法令設立一個糧食專政者。農民除了個人需要的和下年的種子之外，須把剩餘的糧食都交給政府。蘇俄政府以後又設立一個糧食部，派出一種糧食軍隊，到農村裏去搶奪食料。糧食軍隊都是城市工人和退伍兵士組織的，分成隊伍，每隊七十五人，各有機關鎗三架。他們經過各農村時候，無所不為，無惡不作。農民所有的糧食搶盡奪完，甚而至於下年的種子也一些不留。蘇俄政府也算是根據於各地方的統計，勒索農民剩餘的糧食，可是這類的統計都是靠不住的，並且農民剩餘的糧食實在不是普通人民所能計算得出來的，更不是俄國莫斯科那般共產官僚所能做得到的事。但無論何時，蘇俄政府是急於需要糧食，所以糧食軍隊的一切行動，政府也不去干涉。

但俄國農民也不是好對付的。他們就立即起來反抗。在許多地方，他們痛痛快快的把糧食委員殺死完事。他們更進一步，從消極方面減少耕種田地的面積。除了他們自己所需要的食料之外，他們不肯多種一粒米麥。至於一切棉花、麻紗等類，他們完

全停止耕種了。那時候耕種的田地和一九一六年比較起來，差不多減少了百分之四十五，有許多地方甚至於減少百分之六十。每畝田地的生產力也大大的減少了。蘇俄政府看見這種狀況也就起了驚慌，急於要想補救的方法。在一九二〇年的十二月，李寧曾經說過：「我們最重要的問題就是要曉得怎樣能夠利用國家的勢力，強迫增加農業方面的生產力。」全俄蘇維埃第八次會議議決從此以後每年耕種的農田須由國家規定，並強迫農民須依照國家的計畫實行耕種。但這一種議決案却永未曾執行過。全國經濟因試驗共產制度到了破產的地位，蘇俄政府也就不得不取消其共產政策。

蘇俄共產經濟政策使全俄羅斯人民受到無窮無盡的痛苦。但同時也可以使別國醉心共產的人民得到一種教訓。歐戰結果使俄國失去芬蘭、波蘭和沿波羅的海的幾個大省份。統計起來，俄國的土地減少了百分之三又零八。俄國人口減少了百分之十七又零一。現今蘇俄土地區域在一九一四年共有人口一萬三千八百五十萬。按照戰前俄國人口增加率計算起來，蘇俄在一九二三年應當有人口一萬六千萬。但在事實上，那一年蘇

俄的人口祇有一萬三千三百九十九萬，損失二千六百五十萬。蘇俄人口減少的原因當然是很多的：（一）戰時的損失，（二）革命和內亂時候的損失，（三）死亡率的增加，（四）生育率的減少。戰時的損失，包括死亡、重傷、失蹤，約共六百零三萬六千人。至於革命和赤白戰爭時候的損失是無從計算的，大概其數目也決不在少數。革命前後生育率和死亡率的區別如下表：

每一萬人中每年的生育和死亡率

	生育	死亡
一九一一年至一三年	四四一	二七九
一九二〇年至二二二年	三三〇	三三二

在革命以前，俄國工業和農業的發達已經是趕不上人口的增加。但在歐戰以前，每年增加的人口往往受政府的幫助，移植到西比利亞或西域等處，所以國內人口和農工業之間還能維持一種均衡的趨勢。但在蘇俄政府之下，移民的政策是停止了。同時城市人口和鄉村人口的數目是更變了。城市人口減少，鄉村人口增加。在一九一六年，俄國城市人口的數目是二千一百六十一萬，到了一九二〇年，祇有一千二百八十八萬，共減少了

百分之四十又零四。這種趨勢在大城之中更加來得顯明。在一八九七年，俄國城市人口佔全國人口中的百分之十二又零二，在一九一六年，佔百分之十七又零四，但在一九二一年，祇佔百分之十一又零一。這就是說，從城市人口方面看，俄國退化了二十五年。在一九一三年，人民的進款，統計起來，每人每年約有十一個英鎊，但在一九二一年，每人祇有四個英鎊。

那時候糧食的缺少更發生了重大的結果。城市人民和鄉村人民都沒有戰前的一半食料。政府的專制政策更使農民爲自衛起見，不得不反抗。全蘇維埃俄羅斯差不多都發生了農民革命，特別是在西比利亞和窩瓦河區域等處。就是莫斯科也免不了這種擾亂的狀況。到了一九二一年三月六日和七日，波羅的海水師反叛時候，蘇俄政府就覺悟他們經濟政策的失敗。這種暴動當然是很容易平復的，但從此以後，蘇俄政府也就不得不從根本上改變其經濟政策了。那時候共產黨正在舉行第十次會議（三月十五日），李寧就在會場上宣言：「在別國未曾發生革命之前，我們祇有承認農民的要求，才能維持現今的地位，不至於全功盡棄。」照現今的狀況，我們不能不承認中等農民

經濟方面的需要，否則我們就無法維持無產階級的權力了。」這次共產黨會議的結果就是新經濟政策的實行。

李寧明知那時候的農民革命和別種反革命行動都有政治的性質，並且又能從根本上打倒共產黨的權力。現在新經濟政策實行後，政府的政策似乎是完全更改了。但共產黨却決不願意放棄他們的根本主義：這就是維持他們政黨在經濟方面和政治方面的大權。他們是不肯放棄他們在政治上的大權，但到了萬不得已的時候，他們也祇能在經濟的範圍之內稍為讓步。或許有限制的權力。有一個共產黨首領曾經說過：「我們一定要增加我們的權力，我們是決不能在政治方面讓步的。但在經濟方面，我們是可以在可能的範圍之內，盡量的讓步。有一般利用時機的人總以為我們先在經濟方面讓步，然後再在政治方面讓步。可是在事實上，我們在經濟方面讓步，就是要免去將來政治方面的讓步。我們決不能允許農民和工人有同等的權利。」共產黨雖則在經濟方面讓步了，但共產黨對於國家經濟的管理權並沒有放棄。還有一個共產黨首領曾經說過：「無產階級的國家決不能自相矛盾，承認商業的自由，和資本主義的

發展。至多，我們祇能相當的承認這類制度，並且就是這樣，還得要有一種極重要的條件，就是私人商業和私有資本的發展，須受國家的嚴格管理。」

關於國有的工業，蘇俄政府的政策是根據於營業的方法去改組，每一種工業必須使國家能夠得到多少利益。關於農業，其政策是要恢復農民的自職能力，取消從前的勒索糧食方法，改用一種新的賦稅制度。共產黨人很喜歡把這種新經濟政策叫做國家資本主義，他們決不肯承認放棄共產主義的原則。脫洛斯基說過：「我們希望俄國社會主義的發展是根據於三種要素：（一）共產黨的政治權力，（二）生產機關收為國有，（三）國外商務的專利。這幾種要素如果失去一種，我們全部的計畫就得失敗。」可是脫洛斯基還忘記說起一種最重要的要素，這就是國際共產黨在國外的種種活動，擾亂別國的秩序，想把別國的社會拉到如俄國那樣的地獄中去。

在新經濟政策之下，蘇俄的經濟狀況究竟受到怎樣一種影響呢？第一，經濟生活的恢復，和國家經濟的進步，是最顯明的影響。第二，經濟生活的恢復和國家經濟的進步並不是政府的功

勢。第三，新經濟政策非但沒有幫助國家經濟的發展，並且又是國家經濟發展的阻力。現在蘇俄政府的地位確是最困難的，這經濟問題不久還得要重行解決哩。

新經濟政策實行後，經濟生活就即恢復，其中最顯明的結果就是私商商業的大發展。在一九二三年到二四年財政年度中，全國共有四十四萬四千商行，在政府註冊的，其中屬於私人的佔百分之八十七又零六，屬於合作會社的佔百分之八又零三，屬於國家的佔百分之四又零三。蘇俄又起首注意於各項合作會社。在其產制度初實行的時代，從前那種金融合作會社是完全消滅了，至於種種消費的和農業的合作會社也都變成國家的分配機關。但在新經濟政策實行後，蘇俄政府又想恢復從前的合作會社組織。從此以後，人民都能組織各種消費會社或農業會社，但同時却還須受政府的嚴格監督。蘇俄政府的目的也祇想利用這種合作會社抵抗私人商業罷了。但這類合作會社却不能和私人商業競爭的，非但多數人民不贊助他們，並且各處農民又把他們看做共產黨的機關。合作會社的狀況確是非常困難，他們的債務又是非常之重，差不多是不能擔負得。

蘇俄這幾年來工業的發展是和當初新經濟政策所規定的一起的。在一九二三年至二四年之間，他們是將近破產了，祇因蘇俄政府要利用這一種組織，所以不得不極力維持他們。照現今社會的情形，私商實在是免不了的。俄國私人所組織的商業公司非但把持所有的零售商務，就是批發的商務也都在他們手中，甚而至於國外貿易的專利權，政府也差不多有保不持的趨勢。總而言之，凡私商和國家商業或合作會社競爭，私商總是佔勝利的。蘇俄政府也明知國家商業和合作會社是不能有餘利的，但政府却急於要錢化，不得不設法籌款，所以蘇俄政府的地位確是很困難的。政府當然可以用抽稅的方法，從私人商業方面得到大宗款項。政府從資本社會所能得到的進款比之從國家社會主義組織所能得到的，要多出好幾倍。蘇俄政府在現今財政困難時候，去打破自己的財源，自然是極蠢的政策，蘇俄那般能屈能伸的共產官僚是決不會這樣的。所以這種辦法雖則是和共產主義的根本原則相衝突的，但蘇俄政府因為有不得已的苦衷，祇得老着面皮，硬着頭皮的一方面說共產，一方面承認私商。

蘇俄這幾年來工業的發展是和當初新經濟政策所規定的

標準不相同的。新經濟政策的第一步是把一切小工業和家庭工業歸私人經營，其餘一切工業還是歸國家所有，同時政府又極力鼓勵俄國和外國資本投入俄國工業。蘇俄政府對於私人的投資採用兩種辦法：第一種是租借，第二種是有條件的特許。蘇俄政府同時又想直接管理幾種最重要工業，如鐵路之類，不使私人資本加入其內。爲增加這類工業的生產力起見，蘇俄政府就決定依照別國托辣斯的組織，重行改組這類工業。這種新的托辣斯還是國有的，但一切辦法却完全採用營業性質的辦法。

凡種種小的和家庭工業，因爲本來沒有受到共產試驗的影響，所以新經濟政策實行後，就恢復得很快。這類工業在國家經濟中所佔的地位比之從前更來得重要了。在一九一三年，這類工業的出產祇有大工業出產的百分之二十；從一九二一年到二三年，這數目就增加到百分之四十了。但蘇俄政府抱定宗旨，想提倡國家資本主義，看見這種情形就覺得非常不滿意。

大工業的地位是與小工業不同的。當初蘇俄政府並沒有一種建設的經濟計畫。凡是經濟上的一切發展都是與政府政策

相反的，這就是說政府非但不能鼓勵經濟的發展，並且還是經濟發展的阻力。政府政策雖則處處阻制經濟的發展，但因同時

有別種勢力，經濟還是能發展的。新經濟政策實行後，一切國有大工業都在從前那般工業首領中，其中祇加入幾個少數吳派的經濟學者。他們都採用了營業的辦法，改組這類工業。但蘇俄的托辣斯不是美國的那種托辣斯。蘇俄的托辣斯是由幾種獨立的工廠合併起來組織的，往往一個區域所有工廠合併組織一個托辣斯。現今蘇俄共有四百三十個這樣的托辣斯。在法律上說起來，他們都是國有的，是國家的專利。但在事實上這種

托辣斯的成績都是幾個私人的成績。這類組織的目的，一方面是要推廣商務的範圍，一方面是要脫離政府那種死板板的管理方法。他們非但能夠互相自由發生商務上的關係，並且還能和外邊人民交易。所以過了不久時候，工廠的管理就很像一種樣子了，管理人員也真能名符其實，執行他們的管理權了。工人和辦事人的數目也減少了，工作的日子也加多了。因此，工人的生產力也就增加了。在一九二四年，工人的生產力已經有戰前

的百分之六十七。在一九二二年，橡皮工業的出產超過一九二

○年出產的三倍半，電器工業的出產增加了二倍，紡織業增加了三倍，糖業增加了四倍。但同時煤的出產增加了百分之二十七，油的出產增加了百分之十八。在一九二四年，蘇俄全國工業的出產已經有歐戰以前的百分之五十，這當然是進步的趨勢。蘇俄托辣斯的成績當然是不錯，這是因為現今的管理權是在私人手裏，政府不能無理由隨時干涉。但蘇俄政府對於這類托辣斯還有多少權力，特別是在於財政方面。這種托辣斯除了政府供給他們資本之外，沒有別種大財源。在一九二二年至二三年之間，蘇俄政府一共供給托辣斯一萬七千八百盧布資本。但同時政府沒有方法增加國家的收入，政府也不能繼續不斷的供給這種托辣斯大宗的資本。在一九二三年至二四年之間，蘇俄政府祇供給了一萬一千二百萬；在一九二四年至二五年之間，這數目又減到七千八百萬。這種大工業沒有資本當然是不能辦的，為維持現狀起見，他們就不得不另外想救濟的方法。其結果就使他們向蘇維埃國家銀行借債，擔負一種極重大的債務。他們唯一的辦法想擋一切出產品立即出賣，並且價錢還得要賣得很高，他們才能一方面還債，一方面能得到多少流動

的資本，因此工業品的價值就飛漲了。但在一九二二年至二三年之間，蘇俄政府已經決定在蘇俄疆界之內，把一切農業出產品規定一種官價。農業品價值減低後，政府能把國內賤價的農品運到外國銷賣，得到極大的餘利。農業出產的價值減低了，農民却沒有能力買進一切需要的工業品，又加以工業品的漲價，農民是更加買不起了。其結果就發生工商業方面的恐慌。農民絕對拒絕買用貴價的工業品。一切工業差不多都被農民抵制了。政府也沒有能力去扶助。各種工廠就不得不關門了事。一般工人都加入失業工人的團體中去了。依照政府的統計，五十二省城市失業工人在一九二二年是六萬八千；在一九二三年，是二十八萬三千；在一九二四年，是六十一萬。全俄國失業工人在一九二四年是一百三十萬人。

蘇俄政府對於工業的發展還有一種計畫，就想鼓勵俄國或外國資本家投資，由政府租借或特許他們幾種指定的工業。凡承租人須自備資本，並須將餘利中一定數目，約從百分之十到十五，交給政府。凡關於勞工的規則，承租人須依照政府的制訂。蘇俄政府又能特派幾個官吏，專任監督這項租借的工業，阻止

一切與政府經濟政策相反的行動。此外，政府又能隨時查驗此項租借工業的賬目，並執行契約上的條件。關於那種有條件的特許承辦工業權，蘇俄最高經濟議會設立一個特別機關，專任管理該項條件的擬訂和契約的執行。各項條件擬定後，還須得到蘇俄政府主管的行政機關的同意和批准，方能執行。依照原來的計畫，蘇俄政府祇特許私人資本承辦大規模的農業、森林、和礦務，但不久其範圍就即擴充出來，包括商務、銀行、運輸、油業，和打臘。這種特許權的種類是非常繁多，並且每一種特許事業又各有各的特別條件，所以很難概括的討論。但蘇俄政府最注重的，大約有三個條件：（一）大宗資本的投資；（二）擔保蘇俄政府在國外若干數目的債務；（三）蘇俄政府須得到該項營業百分之五到百分之二十的出產品。還有一種特別的特許事業，叫做混合公司，就是其中一半的股份是屬於政府的，並且蘇俄政府還能任命一半數目的董事。但蘇俄政府無論怎樣的想法，使本國或外國資本投資，其效果却是很小的。從一九二三年到二四年，外國公司得到蘇俄政府的特許，承辦各項工業者，共有十一個，其中最大的是一個德國公司。但在一年之內這個德國

公司因不能履行條件，自願取消其特許權。那種租借的工業也沒有什麼多大結果。直到一九二四年的三月，蘇俄政府租借出去的工業共有六千五百種，可是其中也祇有一部份是開工的。有一千三百六十二個承租人因不能履行條件就即取消契約。統計起來，也祇有三千六百二十六個承租人是實行開工的，可是其中大部份又都屬於手藝方面的。這就是蘇俄新經濟政策的結果。

蘇俄農業因一九二一年到二二年的饑荒，所以沒有像工商業那樣恢復得快。俄國本來是時常有饑荒的，可是那一次的饑荒不單是一種天災，其最重大的原因還是政府的糧食政策。這一層我們在上邊已經討論過了。耕種區域的減少，農民經濟的出產也即減少。政府掠奪農民的糧食，差不多把農民下年的種子都搶完。所以這次饑荒的範圍是很大，差不多有三十多省，括二千八百萬人民，受其影響。蘇俄政府實在是無能為力。幸而美國、英國、和歐洲其餘各國都組織了救荒團體，救濟俄國的災民，又加以一九二二年的收成比較起來是已經好得多，所以這次的饑荒總算是敷衍過去了。但從此以後，蘇俄政府就不得不

取消其農村方面的共產試驗，改變其糧食政策。政府對於農民又改用一種新的賦稅制度，並且規定農業政策的三種根本原則：（一）農民能自由選擇團體的耕種方法，或個人的耕種方法；（二）凡關於當時農田的所有權就作為永久的；（三）政府盡其能力，鼓勵農業方面的生產。

一九二二年的土地法與確有恢復農業經濟的目的。第一，凡各農村當時在事實上所有的土地就作為他們在法律上所有。嚴格的說起來，一切的土地還都是國家的財產。但農民對於他們土地所有的一切權利却已確實的承認了。這種改革最顯明的結果就是耕種區域的增加。

總而言之，蘇俄新經濟政策的結果實在是出於共產派經濟學者的意料之外。政府所把持的幾種重要工業漸漸變成不重要了，並且又將要到破產的地位。一九二二年到二三年的工業恐慌是完全因為管理不善所發生的。貴重的物品就沒有承受的主顧。農民因為工業品的漲價，也就增加農品的價值。從一九二三年八月到一九二四年八月，糧食的價值差不多增加了一倍。但同時在工業方面，因為出產太多，銷路減少，其價值就不得不低落。又因糧食的漲價，工資也不得不增加，其結果就使工業品的成本增加。蘇俄政府於無可奈何的時候，不得不一方面虧本

耕種區域 以千畝計算	與一九一六年 比較的百分數
一九一六	二二二四〇二
一九一二	一五〇、二六二
一九二三	一六六、六一二
一九二四	一七二、七一四
	七八

在一九一六年至二二年之間，畜牧事業也受到極大的影響，從一九二二年以後，雖有恢復現狀的趨勢，可是非常之慢。一切

工業原料的出產，如棉花、蘇紗等類，也逐漸增加。在從前實行那種純粹共產主義時代，此項原料的耕種是完全停頓過的。在一九二四年，耕種棉花的區域是七倍於一九二二年，但與一九一六年比較起來，還祇是一半的數目而已。同時耕種蘇紗的區域是增加了百分之三十。農業方面一切合作的組織也漸有發達

的出賣工業品，又一方面想法減低糧食的價值。因此蘇俄不但沒有糧食出口，有一個時候甚而至於從加拿大運進糧食，藉以減低市價。新經濟政策又使農村和城市間的關係發生一種新問題。農民覺得他們地位的重要，所以就要求參與政治的權利。

同時在新經濟政策之下所發生的新中等社會階級也覺得他

畫蛇添足

丘曉

蛇蛇又名蟒，係產於印度、南亞美利加

有種人對於任何無謂的爭執，總是抱着一種「息事寧人」的見解，希望將「大事化為小事，小事化為無事。」又有種人是和前者立於反對地位的，無論什麼事情，都要「張大其詞」，「無中生有」，在無形無影中生出許多枝節來。前者對於本題無甚關係，此地無庸多說。至於後面一種鼓弄是非，推波助瀾的人，大家就要說他

多成了極普通的口頭禪，不惟言之於口，而且筆之於書。意謂人對於某事，節外長枝，生生非，就好像「蛇本無足，而畫者硬要給牠添上足去」一樣。承認蛇為無

足的動物這事，不單我國人數千年來如是，就是世界上其他各國的人也都是這樣。實在說來，這是中外古今一個極其錯誤的觀念。我說了這樣一句話，我想定然

可見其肛門的兩側各有一個突起，其大小的程度就與蛇之大小成正比例，大者可寸許，小者也可數分，也有小至幾不可見者。又有王蛇（也有人叫牠做蟒的）一

種，大的體長約一丈七八尺。這種大蛇產

們地位的重要，也有種種的要求。蘇俄政府對於各方面的要求實在是沒有辦法的。共產黨將來也許再讓一步，實行一種新新政策。可是蘇俄政府就是在現今的時候，還不肯承認這新經濟的失敗。

於南美洲，尤以幾亞那 (Guiana) 和巴西為最多。其肛門兩旁各有一個鈎狀之刺，非常發達。這種蛇多見於熱帶下之江湖近旁，每每纏繞樹上，靜候別種動物前來，遂乘機而攫食之。當其纏繞於樹上的時候，更以其肛門兩旁的長刺，鉤着樹身，使其身體固持不墜，以便其攫食動作之進行。

今年十月的時候，我從市場裏買得這種大蛇一條，體長約八尺餘，體周最大的部分約七寸有奇。其肛門兩側各有突起一枚，長可四五分，各位於橫距肛門約一

寸的地方，都向着肛門的方向彎曲，好像一把極開口的尖嘴鉗一樣。迨把牠解剖觀之，就見這突起不但突現於外，其內部也有數骨相連，橫亘於腰骨的下面，而且非常逼近腰骨，幾至和各腰骨相連接。這種突出於體外的彎曲突起，其最外一層骨極易毀碎；再次就是硬骨，以關節與內部之骨相連接。這種彎曲突起，直到現在，雖不過具着一種器官的形跡，但多具有

一種可動的性質，能隨着蛇本身的意志而活動。我們對此，可不必再遠尋證據，就看王蛇之能把牠的鈎狀之刺鉤附樹身，以支持其全體那種事實，也就可無疑義了。

這種突起具着如此的構造，實和各種禽獸之趾（或指）或爪，初無二致；後因經過長期間的淘汰，才成今形。那末，我們認這突起為蛇之後足的遺跡，誰曰不當？由此推之，蛇本具有四足，也非誤會之談。特因經過長久的歲月，「用進廢退」，遂成為現在這樣的形態。唉！可惜可惜我不是一個大畫師，要是我的圖畫很好，我給人家畫蛇的時候，一定要給牠添上幾隻足。



便簡法用

速宏效美



美 孚 避 疫 水



美孚避疫水功能殺滅病蟲
解除穢氣為公共衛生所必
需凡學校家庭不可不備而
於廁所陰溝以及牛欄馬廐
中用之人畜咸得其益際此
春回百蟲復起之時亟宜購
用以收先發制人之效

將此藥水徐徐加入

清水(清水約占藥
水之五六十倍)中
混和之變成白色即
可灑於各處

用法

各藥房均有出售

美 孚 行 製 造

東方 (EST)

金 船 牌 啤 酒

GOLDEN SHIP PILSENER BEER

金船牌啤酒在德國製造行銷
市上價廉物美品質由廠家保
證飲之有益衛生



中國總經理

上海四川路一百廿四號
泰來洋行

電話中央六一一四號

東方 23



棒喝團的國際大陰謀

何作霖

意大利的棒喝主義與蘇聯的共產主義，近來彼此互爭雄長，大有誓不兩立之概。共產主義的勢力，佈滿全球，世界各國，幾乎都有共產黨徒的足跡。棒喝主義也好像是雨後春筍一般，蓬蓬勃勃，繼長增高。去年意大利首相慕沙里尼(Mussolini)為擴張棒喝主義的勢力起見，曾派員赴歐洲各國宣傳；因為這種主義是擁護資產階級的，所以各國的資產階級都表示歡迎，想藉他是抵抗他們所懷恐危懼而稱為「赤色怪物」的共產主義，因此棒喝主義的勢力，一時宛然有風靡全歐之勢。去年棒喝團的國際大陰謀，就是棒喝主義勢力膨脹的明證。這種陰謀雖然當時沒有成功，但以棒喝主義領袖慕沙里尼眼光的銳利，手腕的靈敏，和歐洲各國棒喝主義之盛行，則將來不難再有第二次或第

三次國際陰謀發見，蓋在意計之中。茲據狄里氏(Emery Dari)的報告，將去年棒喝團的國際陰謀的經過，敘述於後：

去年底意大利首相慕沙里尼也曾說過，建立新羅馬帝國就是棒喝主義征服計劃的第二步。他的演辭內有一句恐嚇的話：就是「二百萬意大利人已經準備前進了」。這句話當時很引起中歐和東歐各國的驚疑，以為照慕沙里尼的話推測起來，必定有一種秘密的政治計劃。後來過了不久，羅馬尼亞，匈牙利和德國巴威略邦次第發生驚人的事件，於是證明慕氏之所謂第二羅馬帝國的偉大計劃了。

羅馬尼亞當時國內著名棒喝團領袖的被捕，政府採用種種的手段，和國民黨領袖如曼紐(Julius Maniu)等的言論，皆可

證明卡羅爾太子(Carol)的突然放棄繼位權與棒喝團的陰謀有關。同時匈牙利當局偵查偽造鈔票事件，也發見出棒喝團在國內的種種革命計劃。德國各報披露巴威略棒喝團領袖關於匈牙利偽造鈔票事件的合謀，也證明匈牙利、羅馬尼亞、和巴威略等國內的革命計劃，彼此有密切的關係。他們驚人的詳細計劃，到此時遂被發露出來了！這種計劃的內容究竟怎麼樣呢？就是：匈牙利、羅馬尼亞、巴威略同時舉行棒喝國革命，奪取政權，舉卡羅爾太子登羅馬尼亞王位，阿爾布拉樹德大公(Albrecht)為匈牙利國王，魯蒲拉樹德王子(Rupprecht)為巴威略國王，然後從多瑙河至黑海，建立一個新的棒喝主義王國，作成一條連貫各國的鎖鏈，而由棒喝主義的發源地意大利，予以積極的援助。——這個真是一種偉大的計劃啊！

這種運動的歷史，始於去年夏天匈牙利阿爾布拉樹德往杜爾安(Doorn)謁見德前皇的時候。當時他曾秘密提出關於匈牙利王位的要求。阿氏在匈牙利國內沒有黨派，在國外也沒有奧援。他的唯一勢力，就是他的母親。他母親伊薩伯拉(Isabella)是一位很聰明的老婦，她很知道，結交朋友，組織祕密團體，以援

助她的兒子。阿氏往杜爾安的時候，託言在萊因蘭訪薩爾議王子(Sehn)後，即往謁見德前皇威廉第二。過了幾天忽然有幾家巴威略著名的報紙，登載阿氏和住在蒙西(Mondsee)的魯蒲拉樹德王子會商的消息。阿氏和他的母親起程赴羅馬時，在蒙西停頓，魯蒲拉樹德王子很誠摯的款待他們。阿氏八月抵羅馬，不久又藉辭謁見教皇。當時意國報界，皆緘默不言。後來，他屢次往訪葛羅納氏(Quirinal)，於是惹起報界的批評了。意首相葛沙里尼的機關報對於這位年輕的阿氏，親到羅馬研究棒喝主義，表示滿意。因此奧匈的報紙遂謠傳阿氏將與意大利王女即麥法爾特公主(Mafald)的妹子結婚。

阿氏在羅馬逗留數星期，在這個期間內，與葛沙里尼會晤過許多次。此時匈牙利國內還沒有一個人疑心阿氏不久會到匈牙利首府布達柏士特(Budapest)覬覦聖士提芬(S. Stephan)王位的。但後來阿氏再到蒙西，和魯蒲拉樹德會晤，就惹起一般人注意這種運動了。當時奧京維也納有一家報紙登載一種消息，說阿氏已經和魯氏訂定協定，彼此奪取政權，自為國王，但阿氏不願得奧國王位，議決以一部分割歸巴威略云云。此

消息傳出後，中歐各國，一時傳為笑談。這種蔓延巴威略全境的陰謀，當時惟有柏林每日新聞看出他的危險，並特別表明反動派種種顯著的活動。是時柯氏仍然繼續他的行程。他在羅馬尼亞首都布卡賴士特（Bucharest）非正式的逗留了幾天。當時棒喝團領袖鳩薩教授（Cusa）等皆來訪柯氏，柯氏亦往謁卡羅爾太子。此時中歐各報，沒有一家注意到這種非正式的會見，真是奇怪極了！及至幾個月以後，羅馬尼亞太子卡羅爾放棄繼位權的消息驚動全歐，這時候巴黎的報界才突然記起從前柯氏曾在布卡賴士特謁見卡諾爾太子，因此推出這次的祕密會見，與羅馬尼亞太子的棄位，有連帶的關係。

柯氏這幾次的旅行，和秘密的或公開的會見，實際就是連互通歐和東歐的棒喝團組織的初步。本來在這三國裏面，都已經有棒喝團的組織，不過名稱上稍有不同罷了。在羅馬尼亞的棒喝團稱為國民黨；在匈牙利，稱為覺悟的馬札兒人（Awakening Magyars）；在巴威略，稱為 Hakenreuzler。但他們還沒有聯合為一個偉大的有勢力的組織，柯氏就是從事於這種工作的。

自從十月起，各地的形勢急轉直下。柯氏在布達柏士特開始作公開的宣傳，以期達到奪取王位的目的；公然承認自己和棒喝團同情。不料此時所有一切反動團體，忽然奔赴於這位無黨派，又沒有後援的柯氏之後，顧作他的後盾。有兩家報紙也竭力的援助他。柯氏被舉為社會團體同盟（League of Social Organizations）會長。匈牙利從前有所謂「覺悟的馬札兒人」和「雙十字武士」（Knights of the Double Cross）等名稱，到此時一切團體皆改稱棒喝團。各報亦詳載柯氏的消息。棒喝團公然要求援助意首相慕沙里尼。政治暗殺犯紛紛逃往意大利，受意國棒喝團的保護。其中有一個暗殺犯麥棣（Kmetty）更勇敢，他竟然敢拍電給布達柏士特棒喝團機關報，說他已安抵意國，並且受棒喝團的保護。當時的勃棣大佐（Buday）是由阿氏一派人派往維也納向奧國報界宣傳的，他於去年十一月二十八日在晚報報上發表以下的言論：

阿爾布拉樹德日內將為匈牙利國王。刻下棒喝主義傳播極速。阿爾布拉樹德大公在羅馬時，已與意首相慕沙里尼商妥，慕氏現實行援助阿爾布拉樹德大公。柯氏將與麥法

爾特公主之妹結婚，將來與意大利的聯盟，必日益鞏固。匈牙利公平的報紙，對於棒喝團這種公然的宣言，大為憤慨，並要求阿氏解釋。阿氏竟置諸不答。有一位棒喝團領袖愛赫特(Tibor Eckhardt)在國會演說道：『是的，我們公然宣言，我們要求一種棒喝團的狄克推多制，我們贊許慕沙里尼，發動的時期一到，我們一定要起來援助他的。』當時左派各黨雖然激烈反對，但因有種種祕密的原因，匈牙利政府也不得以匈牙利最高的勳位，授與慕沙里尼。

後來羅馬尼亞方面忽然又發生奇怪的消息。就是鳩薩教授赴意大利時，在布達柏士特逗留，匈牙利棒喝黨竟設宴款待他。這件事的確令人很難明白。因為匈牙利的棒喝團是以仇視羅馬尼亞著稱的，他們曾經主張對羅馬尼亞宣戰，聲言要『復仇』。並且殺死幾百羅馬尼亞人民，說他們都是羅馬尼亞的軍事偵探。現在他們忽然又主張對於羅馬尼亞國民黨——他們的大仇敵——應該有友誼的諒解之必要。他們從前彼此都是仇敵，現在竟以棒喝主義和慕沙里尼的名字而互相握手親善，這不能不說是奇怪的現象了。

巴威略棒喝團因匈牙利和羅馬尼亞的事件發生，好像增加了不少新的力量，他們準備着種種勇敢的計劃，奪取政權。當時在德國極著名的報紙法蘭克福特時報於十一月十九日登載一條驚人的新聞，暴露棒喝團陰謀的大危機。該報屢述魯蒲拉樹德王子的親信人薩爾丹伯爵(Salden)和摩爾伯爵(Moehl)謁見以贊成棒喝團著稱的孟尼樹(Munich)的高級官吏，質問如果魯蒲拉樹德王子因重要的原因，或外國的鼓勵，不能不奪取政權時，他們究竟採什麼態度。翌日孟尼樹郵報也披露這種新消息，報告棒喝團會議決定即時發動。苗爾(Muehl)和封愛伯(Von Epp)將軍亦出席會議，並宣布魯蒲拉樹德王子已經準備妥當。狄特曼(Dittmann)議員發表他秘密赴意大利的情形，謂棒喝團的革命，意首相慕沙里尼必定援助，沒有發生糾紛之虞；魯蒲拉樹德王子已與訂立協定，阿氏亦將實行奪取政權。以上種種消息暴露之後，德國人民大為驚愕。各報要求對於此事應加查究。巴威略棒喝團機關報被迫不過，允由魯蒲拉樹德王子具名否認。但魯氏拒絕發表任何言論。後來果然有人着手調查此事，但是並沒有得到什麼新消息，所發表的，也不過

是些顯著的事件，如巴威略棒喝主義的團體密謀推翻共和，亂黨及暗殺犯很難捕獲，因匈牙利和意大利容納他們，等等的消息罷了。以上所述，是去年十二月裏的情形。

匈牙利棒喝團領袖此時預料王位問題於正月內可以解決，當時消息靈通的愛潘儀伯爵(Apponyi)警告匈牙利當局，反對「投機家的君主政體」。同時羅馬尼亞內閣會議因莫緒與將軍(Mossios)的忠告，決定拒絕簽押於在匈牙利的棒喝黨領袖的護照，因為他們要在納幾瓦勒鎮(Nagyvarad)與羅馬尼亞國民黨開聯席會議的緣故。而阿爾布拉樹德大公和卡羅爾太子間關係的祕密暗示，此時也開始在報上出現了。

羅馬尼亞卡諾爾太子放棄繼位權的驚人消息傳出時，政府會嚴厲的檢查，但這種重要的消息卒被洩漏。卡羅爾太子放棄繼位權的時候，棒喝團領袖鳩薩教授亦同時被捕。此外其他的棒喝團領袖，亦次第就獲。國民黨(即棒喝團)領袖曼紐氏在御前會議席上，要求懇請卡羅爾太子取銷放棄繼位權之議。左格(Jorga)、瓦和達威達(Voivoda-Vajda)諸人亦哀憇國王要求太子不可讓位，以惹起重大的危機，但國王立刻回答說：「不」

行事已決定，無能為力了！」這件事的詳情，當時遍載羅馬尼亞各報，政府隨後即施行檢查。

羅馬尼亞棒喝團的陰謀既經失敗，而偽造鈔票計劃的發覺，復予匈牙利棒喝團以致命的打擊。巴威略的運動雖然沒有絕跡，但其勢力亦因之大減。參與這種陰謀的人，此時紛紛逃往意大利去了。卡諾爾太子現在米蘭。前匈牙利陸軍大臣薩奇伯爵(Csaky)亦到意大利。布達柏士特警察長納道西(Emery von Nádasdy)於往意大利時，在中途被捕，偵緝偽造鈔票犯人的法國偵探，亦向米蘭出發。據說法國、匈牙利和羅馬尼亞警察當局所要逮捕的棒喝團領袖，現時都在意大利。

觀於上述棒喝團的國際陰謀的經過，和失敗後各領袖紛紛奔赴意大利的情形，便可推測他們的陰謀，斷不肯從此罷手的。他們或者依然在意大利照常集會，詳細的討論用陰謀、暗殺、命令和戰爭等種種的手段去建設新的羅馬帝國，也不一定。總而言之，棒喝主義領袖慕沙里尼在意大利握有政權一天，則棒喝主義的勢力，也隨着增加一天，這是可以斷言的。

語體編輯的

新學制小學教科書

初級小學用

這套書是由教育學者心理學者實地教育者和富有編輯經驗者用科學方法編輯而成內容編制完全根據新學制課程標準綱要故最適用

國語	教科書八冊	前四各一角 後四各二角	算術	教科書八冊	各八分 各二角
	教授書八冊	各三角		教授書八冊	
作文教科書	八冊	各一角	珠算教科書	四冊前二各一角	
社會	教科書八冊	前四各八分 後四各一角	常識	教科書八冊	各一角 各三角
	教授書八冊	前四各二角 後四各三角		教授書八冊	
自然	教科書八冊	前四各八分 後四各一角	形象藝術	教科書八冊	各一角二角 各二角
	教授書八冊	前四各二角 後四各三角		教授書四冊	各二角
			工用藝術	教科書八冊	前四各一角 後四各二角
				教授書四冊	各二角
			音樂	教科書八冊	各二角
				教授書八冊	

高級小學用

這套書係於新學制初級小學一套出齊後依據新學制高小課程綱要接連編輯故能脈絡貫通銜接自然實為得未曾有之高級小學教科書

國語	教科書四冊	各一角二角	自然	教科書四冊	前二各一角 後二各二角
作文	教授書四冊	各三一角		教授書四冊	
公民	教科書四冊	各一角		教授書四冊	
歷史	教科書四冊	各八分角	衛生	教科書四冊	各三八角分角
				教授書四冊	
地理	教科書四冊	前三各八分 第四各一角	商業	教科書四冊	各二角
	教授書四冊	各二角五分		教授書四冊	
			農業	教科書四冊	各一角二角
				教授書四冊	
			形象藝術	教科書四冊	各一角五角
				教授書四冊	
			工用藝術	教科書四冊	各一角二角
				教授書四冊	
			音樂	教科書四冊	各一角
				教授書四冊	
			英語	教科書二冊	各二角

樣本目錄承索即寄

商務印書館出版

新法後期小學教科書

高小適用

國語	教科書四冊	各一角
	教授書四冊	各一角
國語	教科書四冊	各一角
	教授書四冊	各一角
公民	教科書二冊	各八分角
	教授書二冊	各二角
歷史	教科書四冊	各八分角
	教授書四冊	各二角
地理	教科書四冊	各八分角
	教授書四冊	各二角
算理	教科書四冊	各一角半
	教授書四冊	各一角半
理	教科書四冊	各一角
	教授書四冊	各四角
新法自然研究	第五冊	二角半
	第六冊	三角半
新法自然研究法	二冊	各二角半
衛生	教科書二冊	各一角
	教授書二冊	各三角半

THE ZEISS

蔡司望遠鏡乃遊獵時之良伴。

蔡司天文鏡乃科學家之利器。

樣本等項函索即寄。

總經理
德禮和洋行
光學部謹啓
上海四川路蘇州路角

CARL ZEISS JENA

請聲明由東方雜誌介紹 Please mention the EASTERN MISCELLANY.

MUSTARDS' FOR HOWE SCALES

FOR ALL
GENERAL
WEIGHING
REGULAR
PORTABLE
PLATFORM
SCALES
WITH
WHEELS.

此秤彈子靈活重量準確久已馳名
凡工廠碼頭貨棧行號用此天秤極
稱合格各種大小俱有現貨
總行 上海博物院路廿二號
分行天津·漢口·香港·廣東·澳門

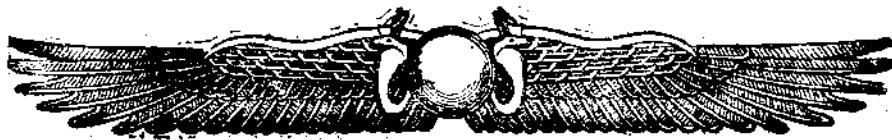
MUSTARD & COMPANY, LTD.

22 Museum Road, Shanghai

東方(688)

請聲明由東方雜誌介紹 Please mention the EASTERN MISCELLANY.

WORTHINGTON—CARBONDALE



美國魏
廷敦卡
邦德造
冰及冷
藏機器

每天造冰量自一噸至七百噸。清潔無比。費用
簡省。凡住宅・醫院・旅館・飯店・菜市・肉
店・食物店・水果店・汽水廠・造冰公司・冷
藏貨棧・牛奶公司・等處。均宜用之。本行有
專門工程師，計劃及裝配此項造冰機器。並有
全部大小機器現貨及附屬零件材料。如蒙詢問
詳情。請就近與上海總行或任一分行接洽。

注意。造冰機器。計劃及裝配均需時日。
務請即刻接洽。方不誤今年夏季應用。



美 慎昌洋行

總行上海圓明
園路分行各埠

Pr30



開墾邊荒與國家之關係

張水淇

一、歷年匪患與本部人口之關係

凡為生物無不自圖保存。自圖保存之力最偉大而可畏。人雖稱為萬物之靈，然自圖保存之性，與他種生物無異，為生存而競爭，莫不出其全力；故人類之悲劇往往起於自圖保存之本能。考之我國歷史，戰亂若週期的；大亂之後，必得數十年之小康，小康數十年後，必復起大亂。豈我民族好為亂哉？恐亦生活迫之然也。蓋太平之時，生息易繁，依馬爾塞斯（Marshall）所言，人口之增加，依幾何級數。以日本人口增加之比例而論，每年增加百分之二，每經七十年人口之數即倍於其現在之數。我國人口之生產力，雖無統計可考；然增加率之不小於日本可以斷言。假定人口之增加率，每年亦百分之一，則現在四萬萬之人口，七十年後，苟無大亂，大荒，大災，大變以減少人口，即可加至八萬萬。一百四十年後加至十六萬萬，即相當於現在之世界人口。人口增加，苟不行開拓殖民之地，則土地養人之力有限，養人之物必漸不足，而日益高貴；苟不設法使有得食得職業之方，必致生活日難，貧人日多，游民日增。一方面為政者久享太平之後，習於儉安，日就腐敗；對於民困，不知設法救濟，不知為民開利源，興產業，使民有求。

食之地；但知收拾民財，催收課稅。於是民之困窮日甚一日，上有不知體恤之官，身有餓寒之追求，食無方，乃挺而走險，狡猾之徒，遂乘機稱發，一夫倡亂，萬人和之，而天下遂於焉搖動矣。

我國年來匪患之多，幾乎無日不聞，無地不有。其一部分之原因，固在內亂時起，維持治安之力不足，而散兵遊勇亦流而爲匪；然其重要原因，恐即人口過多，謀生艱難之故。現本部十八行省，即號稱富庶如江浙者，亦已有人口過多之患。謀生求活，日益艱難，強者遂冒死而爲盜賊；其他貧乏之省，更可知矣。或曰：「本部之匪，固可云起於人口過多，彼東三省蒙古之匪，豈因人口過多而起哉？」以東三省蒙古之匪而論，寧謂之人口少則盜賊多也？」曰：「是不難辨明。東三省蒙古之匪，少本地之人，大都爲直魯陝秦之強者。彼等或在本部曾爲非行，或因本部不易謀生，遂去而之滿蒙。其去也皆赤手空拳，毫無憑藉。滿蒙雖有無盡之礦產，無邊之荒地，然官吏都秉之不治，不知開發；彼等又不能設法得地以開墾，漂泊異鄉，無以爲生，乃流爲匪盜。人苟有一線生機，豈肯冒死罪，蒙惡名，而爲盜哉？彼等之爲盜，實因本部不能容身之故；實因本部人口過多之故；本部之環境迫之使遁入滿蒙，而滿

蒙之當局不知墾荒，開鑿，開發利源，使彼等得有謀生之路；於是彼等遂流而爲匪焉。故欲杜絕本部之匪，必先使本部人人有謀生之路，欲杜絕蒙之匪，亦必先使本部人人有謀生之機。

我國地大物博，利源之荒而不治，生路之閉而不闢者，何可勝數？開鑿者，築路也；墾荒也；開港也；興辦工業也；改良農事也；無一不可授民以職業，無一不可與民以生計；苟能努力爲之，人口即再加多一倍，亦可以有餘力容之。即就墾荒而論，苟能熱心爲之，目下人口過多之患，即可解決；人口過多之患解決，則匪患之消，固可操券以待也。

二 猛荒與本部治安之關係

查吾國人口之密度，本部十八行省，每平方公里有百人；東三省祇十三人；蒙古祇〇·五人；西藏更少，祇〇·二人；新疆不過一·四人。以本部之人口密度而論，實將八倍於美國，而遠在法、奧、丹麥等國之上。以工商業不甚振興遠在法奧下之我本部，而人口之密如是，則貧人日多，匪患無已，亦因其宜。苟不再移民於人口稀薄之地，則貧困益甚，亂將愈烈。邊疆諸地人口既如是之

稀薄，則挹彼注此，總乎有餘，故移民實邊，實當今之急務也。

邊疆諸地，如東三省、蒙古、新疆、西藏、青海等處，禿然無樹之荒山，豐草繁茂之荒野，隨處皆是以記者去夏旅行時所見。塞外諸地，亦未始不有長大之松、楊、榆、柳、青青之原野；然而往往數十里無林木，一望盡荒原，即或種麥黍，亦僅一小部分。良田沃土，素為荒原，除綢馬羊，不生他利，可惜甚！此種土地，既亦有長大松、楊，則可以植林，無容疑義。既能生草，可種麥黍，不待贅言。彼德國北部泥炭之田，沙漠之野，加以人力，都能成為有用之地。大戰之中，以一當衆而能支持數年者，皆因農業發達，不致即有缺糧之患故也。然德國所處之地位，在歐洲北部，柏林北於北京十二餘緯，

以一當衆而能支持數年者，皆因農業發達，不致即有缺糧之患故也。然德國所處之地位，在歐洲北部，柏林北於北京十二餘緯，

契丹、女真等大迭相佔據，久為漢民族之大患。至成吉斯汗建木真，竟據此以滅國四十而霸業及於東歐。忽必烈更入我華夏，據我漢民族自黃帝以來辛苦開闢之地。吾漢民族自黃帝以來，未嘗全部低首於外族者，至是乃完全為外族之臣奴。使蒙古人不起內亂，不自相殘賊，恐朱元璋之兵將驟強，亦難逐之北遷。及清之興，亦自奴兒哈赤（清太祖）綏定東部內蒙古後，始能與明相抗。及後一統內蒙，編為八旗，引為股肱，其勢益張，遂能入關，提筆夏之統治權，使我漢族又為異族之臣奴者三百年。蓋蒙古一地面積之大，幾等於十八行省，以風土之關係，人皆強健兇悍，善於騎射，鐵木真率之以滅國四十，有清三百年內懷柔之策，無微不至，待之如手足，特以為屏藩，聯之以婚姻，餌之以榮爵。崇尚喇嘛，使彼迷信喇嘛之蒙古人，信為謹教之主，而使之內向，極力防止漢人北移，使漢人長為遊牧之民，不染漢人文化，不失强悍之氣。自康熙以後，禁止漢人出口之諭，不可數計。其虐心積慮，即在長養漢人之悍氣，俾一旦中原有事之時，可引為己用。漢人既受滿人豢養，遂帖然馴伏，三百年中，不聞邊患。惟以崇尚喇嘛，防止漢化之故，終使蒙民成為愚民，而人口日減，有腴土而不知耕種，有

且如蒙古一地，東胡、匈奴、鮮卑、山戎、獮狁、羌、氐、柔然、突厥、回紇、

良礦而不知開採，昏昏曠曠，日惟吸煙驅羊是務，雖強悍之氣尚存，然在此智力競爭之世界，曷能有用？惟蒙古人雖與我漢族久相接觸，然因嚴加防制，蒙古交通之故，至今外蒙古一帶仍保持其原有之文化，內蒙古諸地固較受漢族之影響，而蒙古猶操蒙古語，用蒙古文，亦不失其舊風。我人苟於今日猶不急行流播漢文化，使

其如滿人之同化於我，則因文化相異之故，難保他日不更有北邊之患。自清未以來，外蒙古次第獨立，其根本原因，恐即在蒙古人未浸潤漢族文化之故。此點有清之末，早已有見及。宣統二年，理藩部曾奏請：（一）廢止禁止出邊開墾地畝條例，及禁止民人典當蒙古地畝條例，與私募開墾地畝牧場治罪條例。（二）廢止禁蒙通婚條例。（三）廢禁用漢文、漢名條例。其意無非欲蒙古融和，使蒙古亦同化於我漢民族，實具卓見。蓋我漢民族實已至不得不急行移民北方之時矣。

蒙古人口密度，欲其與東三省相同，則尚須加多四千六百萬人。換言之，欲使蒙古人口與東三省有相等之密度，應移民四千六百萬人至蒙古。東三省尙隨處有荒地，可再加多人口。蒙古一地增加人口與東三省相同之密度，地力綽乎有餘。是以單就蒙

古而論，本部千百萬之遊民，即可容納。遊民去，則自可太平矣。

如是以言，移民墾荒，實足以減少本部游民，救人口過多之患，鞏固邊防，使五族有融化之實；於國家治安，實有重大之關係。其事之要，前人早有見及。我今略言蒙古墾荒之沿革，及其成效，以明墾荒之利。

清初蒙古酋長之來歸者，於寶物錦綢之外，兼賜田畝農具，彼時於游牧之外，已有農事。查宋王曾上契丹事中有云：「自邊古北口，即蕃境，居人草庵板屋亦務耕種。」清方觀承從軍雜事詩註有云：「傍近鄂爾昆河，元太祖曾墾種於此。」可見蒙古昔亦未嘗無耕種。至於明季，白蓮教徒趙全、邱富等率衆出邊，居豐州，事墾田，建堡舍，使數萬人有得食之所，而爲今日之綏遠築立基礎，尤可謂我漢人中開拓之雄。及清收蒙古，佔華夏，康熙時曾命哲里木昭烏達卓索圖三盟設穀倉於各旗，使各佐領下壯丁每年秋後徵輸糧穀一斗，亦命蒙古人耕種。惟爲防止漢人北進，蒙古漢化之故，至乾隆末遂下封禁蒙古之令，然人民謀食急切，終難防遏，入蒙者仍不絕。道光間更下禁令，凡居住口內之旗人，漢人等皆不准出邊，於蒙古地方開墾地畝，違者照私行開墾牧場例

治罪。各扎薩克親王，貝勒，貝子，公，臺吉，塔布囊，閑散王，貝勒，貝子，公，私行招聚人民開墾者，皆須受罰。然此等令文，亦不能防止漢人之入蒙。

王公等貪開墾之利益，仍招漢人農民私行開墾。清朝

禁令，終成有名無實。至光緒中葉始一變對蒙政策，大獎勵農民開拓蒙古民之北移，遂如水之就下。及清亡，民國政府極知開墾

之急，民國四年十二月，命財農兩部及蒙藏院議定開墾蒙地辦法，至五年六月推行各旗，後又參照哈爾都統之建議，改定條例。

至五年九月用漢蒙二種文字，由蒙藏院布達各扎薩克遵守。其條例，對於墾荒，甚加獎勵。請領墾地至千方（方四百五十晌，晌七畝）者給勳章。五千方百以上者，給翊衛處職銜。一萬千方百以上者，遣歸。迄於今日，熱河，察哈爾，卓索圖盟之喀喇沁，土默特兩部，昭烏達盟之翁牛特部，克什克騰之敖漢部，哲里木盟之郭爾羅斯，額旗，綏遠一帶，科爾邊牆接壤之地方等，開墾地畝，不可勝計。黃秉權，齊沒天涯。東三省，熱河之富，皆發源於墾荒，其依此為活之人，當不可勝數。

蒙地之接近東三省本部者，固已有一部分開墾，然漠南北之見地尚無限量；此外如新疆，青海，西藏等地，可種植之荒地，尤隨

處皆是，即使盡遷本部游民於是等荒地，亦不過滄海一粟，而本部之治安，則因此改良矣。

三 墾荒與防止外人侵略之關係

吾國東接日本，北有俄羅斯，西南隣英吉利，強鄰四逼，無日不覬覦我國家之土地財富。彼等見吾國之棄蒙古，西藏之沃腴而不治也，垂涎三尺，日思染指。如俄人自伊凡三世（Ivan III）起騙蒙古人後，即逐漸東進。清初，俄兵侵略邊界之事，史不絕書。至康熙二十八年尼布楚和約成，始稍稍相安，然璦卡，切略，持械進邊，任意放牧之事，仍所常有。惟其時有清國威尚盛，故不敢公然侵入。至咸豐間，內有洪楊之變，外有英法之擾，於是乘時東進，迫清政府割黑龍江左岸之地，而訂愛珲條約。咸豐八年，更訂中俄通商條約，將烏蘇里江東沿海之地，悉割與俄。俄之勢力，遂益東移。光緒初年，俄復乘新疆回人之亂，佔我伊犁。雖以曾紀澤之力爭，終至償費割地而後已。蓋斯時清室之國力已日就衰弱矣。及甲午之戰，我國敗於日本。清政府懼日人之西進，於是與俄訂密約，許造東清鐵道，後更租借旅順，大連，使俄人益復東進。俄人東進，

則日人難以西展，國家新興，方思西進之日本有此大敵當前，遂奮力抗拒而起日俄之戰。是役也，俄敗於日，俄人東進之勢固因之大挫，日人西進之勢則於以日增。及民國肇興，俄人暗與外蒙古密訂條約，竟不許我軍隊入蒙古，不許我人民墾蒙荒。雖經政府力爭，認外蒙古在我國主權之下，然仍不許任意派遣軍隊，移住人民，竟以條約限制我內國之主權，不許我干涉外蒙古之內政；

我雖得宗主權之虛名，然實權全失；苟俄無革命，恐外蒙早爲俄奪矣。其後陳毅、徐樹錚等，雖乘俄有革命，對蒙勢力減退之時，以武力收回外蒙，然以中原板蕩，邊防軍兵力不足之故，外蒙卒一佔於俄之帝政黨，再佔於俄之共產黨。現雖有撤兵之說，然在蘇俄勢力之下，可無疑義。使吾漢人早日入蒙，使之與漢同化，則外蒙外向之心何又至如彼之甚耶？俄人既垂涎於外蒙，日人遂注目於內蒙。民國四年五九之二十一條，竟強迫我國承認日人得於東部內蒙古經營農工商業（第三號第五條）即其證也。夫日人之思染指於蒙古者久矣，適當歐洲大戰，列強無暇東顧之時，故遂恃強要挾，我承認開放滿蒙。幸近來民氣增強，政府不敢違背民意，致彼條項不能實行。然吾人苟不急自開闢，自固藩籬，

則彼日、俄即將侵入。邇來日本朝野都極力主張，移民滿蒙，大倉之入蒙，即爲欲經營蒙古之故。苟蒙古亦失之日俄，則吾民此後無移民之地，日增月盛之人口，既難解決，而邊疆多事，尤爲國家之累。吾人欲防外人侵入，亦惟有先自移民實邊，使邊疆無空蕪之地，以絕外人覬覦之念而已。

四 狂荒與國富

吾國久負地大物博之名，而目下財政部日作庫空如洗之嘆；外債之多，達十八萬萬圓；國際間貿易，尤無年不輸入超過輸出，以最近十年而論，每年輸入超過一萬萬餘兩，自一九一三年至一九二二年，輸入超過之量，達十四萬萬兩。如此巨款，以還外債，綽乎有餘。考輸入超過之原因，不外國內工業不盛，工業不盛之原因，稅關不能自主，對於自國工業不能施行保護政策，一也。釐金制度重重收稅，限制國貨不能遠銷，二也。官吏徒知收括民財，不知施行產業政策，三也。資本家只知居租界，享安逸，事浮華，爲外人開拓銷路，而不知自興工業，四也。年年戰變，人民不能治產，業，五也。此五者爲阻制國富增大，使成貧國之大因，固不可不急

行謀除，然培本固元之道，則尤不可不急事。請求培本之道，唯何？卽墾邊是已。茲將邊地可興之業，略陳一二，以爲參考之用。

(二) 牧羊 吾國邊地有莫大之游牧地，苟能改良羊種，使所有之羊，盡成優種，則獲利可無限量。例如英國之澳洲，十八世紀之末，始行輸入美利奴 (Merino) 羊。一八〇三年始有些須美利奴羊毛運英國。一八〇八年乃有一袋羊毛輸入英國，以極力使之繁生之故，百年之後，至於今日，竟有八千萬匹。一年所產之毛，約值五千三百萬鎊，合之我國貨幣，約值五萬萬元。以八千萬匹之羊，而有五萬萬圓之毛，羊之可富國，可以知矣。

蒙、藏、青海、新疆、東三省諸地，合而計之，廣大幾與澳洲相敵。使努力改良畜牧，利之宏博，可操左券。且世界近患毛荒，羊毛一磅，約值一先令，甚至有貴至二先令者。各國政府有見於此，對於羊一業，莫不竭力增殖。據約略之調查，吾國有羊二千二百萬匹，在一九二一年輸出之毛，有六千二百五十萬磅。惟以羊種不良，刈剪不當之故，所出之毛，長短不一，粗細不齊，以致價值不大。一九二一年輸出之毛，只值一千三百萬兩。然世界需毛日甚一日，卽如日本，每年輸入之毛，約值八千萬圓，且需毛之量，有增無減。

我國近年亦流行毛織物，漏卮之出，蓋非鮮少。故改良羊種，獎勵畜牧，實爲不可緩之急務。

(三) 開礦 邊疆諸地，鑛產之多，如蒙古之金，東三省之煤鐵，皆爲著名之物，使努力開採，富力之增，可以立待。開礦之利，人皆知之，不復贅言。

(三) 植林 邊疆諸地，多有流沙，狂風一起，河渠成邱，人馬居室，往往埋沒。故墾荒之初，急宜造林，使飛沙流石之地，得有固定之土，而可安然種植；更可以培養水源，防止洪水，調和氣候，制禦風災，蓄貯燃料。邊疆諸地，松、柏、榆、柳之屬，亦多長茂；徒以不知種植，遂使無邊平野，幾無綠樹可尋。造林之法，一爲天然，一爲人工。天然者放種之後，任其自茂。人工者，年年修植，使日加茂盛。邊疆諸地，宜二法俱用，先由人工造林，然後由天然之繁生，使日加茂盛。吾國年來山林日減，木材時有缺乏之感，每年輸入洋木，爲量非小，苟不早爲之計，則他日木荒之患更甚。林業之利，固不能顯於一時，然利得之安全弘博，實有他種所不能企及之處。蓋林業於自身之直接利益之外，更有其他保安作用之無形之利得。如涵養水源，一也；豫防洪水，二也；防止風害，砂害，三也；有益衛生，四也。

也；增美風景，五也。緩相雪害，六也。防止山崩隄潰，七也。此種利益，殆難以悉數，况邊地風烈，砂多，更不可不急於造林耶？

聖荒利益之宏大。

第一年

荒地百井報領價格
銀十萬兩

(注)每井爲寬長六里之圓方，面積為三十六方。每方四十五晌。每晌毛蓋十畝，寬荒七畝。每畝二百八十八弓。每弓六方尺。百井約有餘萬畝。

移民二千人旅費	銀三萬兩
移民二千人食費	銀十五萬兩

移民住宅事務所建築費鑿井費
銀三萬兩

馬匹一千頭	銀三萬兩
馬犁三百具	銀三萬兩

其他如各種工業，如蒙古有天然之蠟，即可以用以製肥皂，及種種用蠟製之物。多毛皮，即可因以設製皮革之工場。一一論之恐連篇累牘而不能盡也。

五 聖荒之利益

合計支出銀四十四萬兩

以上所言，爲聖荒與國家之關係，對於私人之利得，未嘗言之。茲略述宣統二年設立之黑龍江農業移民公司之預算案，以見

第一年，移民二千人，馬犁三百具，馬千匹，每日可聖荒地五百晌地。自四月一日至五月十日，得開墾二萬晌地。五

月十日以後五百人專墾荒地，每日約可開墾一百晌地，

第二年

至九月收穫時約開墾一萬二千晌地，合前二萬晌地，計得開墾地三萬二千晌，即二十井。黑龍江種植，較之南省勞力較少，每人得耕十餘晌。使千五百人耕種五月十日以前開墾之二萬晌，綽乎有餘。本省豆麥平均一晌可收四石（豐年一晌八石，凶年一晌二石），二萬晌地，可收八萬石。每石賣江錢三十吊，八萬石得錢二百四十萬吊，合錢四十八萬兩。支出經費中除移民族費，食費，事務員俸給外，其餘住宅，墾剝荒地，井戶，馬犁，馬匹，農具，家具，倉庫等，皆成爲公司之資產之不動產或動產。是項資產，合計值銀二十二萬兩。故支出經費四十四萬中實際消費之額，不過銀二十二萬兩。將成爲公司資產之銀二十二萬兩與收獲物之價銀四十八萬兩，合計則有銀七十萬兩。此中減去支出之銀四十四萬兩，所餘銀二十六萬兩，即爲利益。但本省開墾地三萬二千晌地時，價值銀一百六十萬兩。加上前項利益銀二十六萬兩，合計銀一百八十六萬兩，超過公司所投資本四倍，是第一年之成績也。

新移民二千人旅費

銀三萬兩
銀三十萬兩

新舊移民四千人食費

銀二萬兩
銀二萬兩

移民住宅整井費

銀三萬兩
銀三萬兩

馬匹千頭

銀一萬兩
銀一萬兩

各種農具家具費

銀四萬兩
銀二萬兩

倉庫設備費

銀一萬兩
銀一萬兩

事務員俸給及紅利

銀四萬兩
銀一萬兩

雜費

合計支出銀四十九萬兩

第二年以移民一千人自四月一日至九月十日專墾荒地，共一百六十日，一日開墾地四百晌，總得新開墾田六萬四千晌。以三千人耕種已開墾田，得中年之收成，可得十二萬八千石，可得銀七十六萬八千兩。加入成爲動產及不動產之資產銀十一萬兩，及新墾地時價銀三百二十萬兩，合計得銀四百零七萬八千兩。除去支出銀四十一萬兩，超過公司所投資本四倍，是第一年之成績也。

九萬兩，得純益銀三百五十八萬八千兩。和第一年之一百八十六萬兩合算，計得利益銀五百四十四萬八千兩。

第三年

新移民五千人旅費

銀七萬五千兩

新舊移民九千人食費

銀六十七萬五千兩

新移民住宅鑿井費

銀五萬兩

馬犁四百具

銀四萬兩

馬匹千頭

銀三萬兩

各種農具家具費

銀二萬兩

事務員俸給及紅利

銀六萬兩

雜費

銀二萬兩

合計支出銀九十七萬兩

第三年，以一千人專墾荒地，開墾時期和第二年相同，則得新墾地六萬四千晌，如是百井荒地，皆已墾熟，年可收穫三十八萬四千石，可得價銀二百三十萬兩。加上成為公司資產之銀十四萬兩，及新墾地時價銀三百二十萬兩，合計得銀五百六十四萬四千兩。除去本年支出銀九

本年已無未開墾地，故以移民專事耕種。百井之已墾熟地，本年收穫可得六十四萬石，可得價銀三百八十四萬兩。加入成為資產之銀十四萬兩，得銀三百九十八萬兩。除去支出銀百四十三萬五千兩，得利益銀二百五十四萬五千兩。計入前三年利益，總計得利益銀一千二百六

十七萬兩，得益銀四百六十七萬兩。和第一、第二兩年合算，總得利益銀一千十二萬二千兩。

第四年

新移民六千人旅費

銀九萬兩

新舊移民一萬五千人食費

銀百十二萬五千兩

新移民住宅鑿井費

銀五萬兩

馬犁四百具

銀四萬兩

馬匹千頭

銀三萬兩

各種農具家具費

銀二萬兩

事務員俸給及紅利

銀六萬兩

雜費

銀二萬兩

合計支出銀百四十三萬五千兩

十六萬七千兩。

第五年

移民一萬五千人食費

銀百十二萬五千兩

修理農具及補備家具費

銀二萬兩

事務員俸給及紅利

銀六萬兩

雜費

銀二萬兩

合計支出銀百二十二萬五千兩

本年使從前之移民專事耕種。一年收獲及其價銀同於第四年。惟加修理農具及補備家具之費銀二萬兩。是項銀和收獲價銀合計得銀三百八十六萬兩。除去支出銀百二十二萬五千兩，得利益銀二百六十三萬兩。合前四年而計之，總計得利益銀一千四百七十八萬二千兩。

第六年後之利益，雖依年收豐凶而有差異，大概得以第

五年之利益為標準。

讀此預算即可知開墾之利之大，我剛健勇敢忍苦耐勞之同胞乎其速向邊疆前進！

(附註)水去歲五六月間，小遊塞外，見無邊平野，荒而不治，不熟有感。渡時

即欲作一文，勸國人墾荒，風塵僕僕，醉得眼時，既而又以實地考察，日人管理經營妙法之效，赴日入其工廠，與其工人相伍工作，每日作十一小時之工，得暇無幾。故此文自七月初起稿，越二月而始成文，因無暇，聊以完一種心願而已。

草此文時，關於蒙古者，參考柏原寅田鳳氏之蒙古地誌，及矢野氏之近代蒙古史研究；關於農林者，參考石坂氏之農業政策，農業經濟學，農業經濟學綱要，川上氏之作物栽培學，本多氏之造林學，上原氏之林業之經營等書；其他各種統計，據自種種年鑑，名不具載。此等諸書，余得益不少，附錄於此，以表謝惲。

十五年二月七日水溟補註

初中教科書

新學制初中教科書

(混合編輯的)

同上
堆積者

卷之三

同上	上課員 準備書	前一冊	九角
英 文	讀本 文法合編	一冊	六 八 角
同上	教授法 草寫本	二冊	各五 角
英 文	讀本 文法合編第一冊	三冊	各二 角
英 文	讀本 文法合編第一冊	一冊	一元 半
樂 理	各二角半	全六冊	各二角半
風 景	各二角半	前三冊	各八角
鋼 琴	各二角半	一冊	一元半
唱 歌	各二角半	一冊	三元
圖 畫	各二角半		
手 工	各二角半		

本四

國史

各上海及
省商務印書館出版

▲ 標本目錄函索卽寄▼

(分科編輯的)

天901(二)

29-5-15



維爾增爾
人康力一
增趣葡萄
使健人一
維爾增爾

趣葡萄汁能補血添神健胃
以之敬客真能切合一奉祝
之祝語而味美色鮮尤能
無窮興趣也

Welch's
Grape Juice

各處百貨店洋酒商均有出售
美國維爾增爾葡萄汁公司製造
上海黃浦濱路廿四號寶勒洋行經理

東方雜誌

請聲明由東方雜誌介紹

GILMORE



KEROSENE
GILMORE OIL CO.

LOS ANGELES CAL U.S.A. SHANGHAI CHINA

敝公司總行爲美國著名之海耳木油廠發售塔牌火油風行各省歷有年所油質潔淨份量充足光明耐燃凡用過敝公司火油者無不滿意每月由美國源源運來爲數甚夥茲將牌號樣式列上諸希公鑒

美永火油公司謹啓

地址 上海廣東路三號 中國電報 七七二五
外國電報 "Gilmore, Shanghai" 電話 中六二五

東方(738)

Please mention the EASTERN MISCELLANY.

量出爲入

人之費用、當「量入爲出」而於養身、則應「量出爲入」

凡心力兼勞者、其精力之消費必大、故其精力之生長、亦必求其大方能調劑、而不致枯竭、

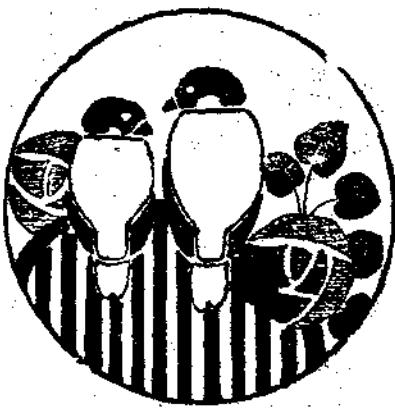
精力之來、係自食物、則欲求其大、亦應自食物中求之、華福麥乳精、包含豐富滋養充足、爲「事半功倍」之食物、勞心勞力者、渴可不飲、

中國總經理

上海外灘匯豐銀行樓上三三〇至三三七號瑞商華嘉洋行

各處藥房及百貨店均有出售





石 油 戰 爭

——國際問題研究之八——

黃惟志

石 油 比 血 還 濃

「石油比血還濃」這是美國前內務總長福爾(Fair)的話。福爾是前一年美國石油合同舞弊案的主要人。從他這句話，也可以看出近世石油問題的重要來。在從前工業國家是建築於煤鐵二物的基礎之上的，但現在石油已取煤而代有其位置。無論產業上、交通上、國防上，沒一處用不着石油，尤其是在戰爭的時候，石油幾有幸得美國援助，始解其危。故第二年寇仁在協約國石油委員會席上，有一句話說『協約國的勝利，是在石油之波上』呢。

最初見出石油功用的偉大的，是英國前海軍大臣費休，他在即陳說石油和戰爭的關係。他說：『汽車，飛機以及大砲的擴運

一八八〇年早經道咸說：『船舶使用石油，可以增加五〇%之

全仗石油。石油與法軍不可須臾離。石油的供給斷絕，則法軍的活動，立即停頓，勢將縮結不利於協約國的和約……若協約國不顧戰敗，則當攻擊德軍的時候，萬不可使法軍缺乏與血一般重要的石油。』又同年德國施行潛艇戰爭，英國運油船艦，多被擊沉，英人正苦海軍的石油燃料，已告枯竭，艦隊活動大受制限。

價值。」他又列舉種種利益之點：（一）石油得在海上貯藏，使用石油的船隻，毋須退回根據地，裝置燃料，所以海軍勢力可以增加三三%。（二）使用石油的船艦，可以增加三海浬的速力。（三）蒸汽罐裝置用石油為燃料時，機關人員可以減去一五%，若保內燃機關，則更可減至六〇%。此外運送的便利，重量及容積的經濟，和經久不壞的性質，都是石油比煤優勝之處。至於汽車，飛機，為近今交通上國防上最重要的器具，而其燃料尤非石油不可。從此看來，「石油比血還濃」的話，要亦不能說他是形容過分了。

世界各國的石油產額	桶數(單位千)	百分比
要，那麼世界各國，自然盡力開採，多方尋覓；據現今所知，石油產額，以美國為世界第一位，其次墨西哥、俄國、荷屬東印度、羅馬尼亞、加里西亞、波斯，列表如左：		
美	一九三一年 四七·一八三 至一·九七	一九三一年 六一·七
國	一九三一年 一九三一年 一九三一年 一九三一年	一九三一年 一九三一年 一九三一年 一九三一年

墨 西 哥	一九三一年 三·七	一八五·〇五七	一五·三六	三·七
俄 國	一九三一年 三·八	三五·〇八一	三·八	三·八
波 斯	一九三一年 三·九	三一·五五	二·六	三·四
荷 屬 東 印 度	一九三一年 一·六	一六·九三	二·三	一·六
羅 馬 尼 亞	一九三一年 一·〇九	九·八七	一·〇九	一·一三
印 度	一九三一年 一·〇五	八·〇〇	七·六九	〇·九八
祕 魯	一九三一年 〇·九	五·三三	〇·九	〇·六八
波 蘭	一九三一年 〇·六	五·一七	五·一〇	〇·六
Jarawak	一九三一年 〇·三三	二·九五	〇·一八	〇·一八
阿 根 廷	一九三一年 〇·二一	二·六七	〇·三一	〇·二一
Trinidad	一九三一年 〇·一五	二·四四	〇·一六	〇·一五
委 內 瑞 拉	一九三一年 〇·一七	二·三三	〇·一九	〇·一七
日本及台灣	一九三一年 〇·一四	二·〇〇	〇·三一	〇·一四
法 國	一九三一年 〇·〇九	一·二五	一·一八	〇·一六
埃及及	一九三一年 〇·〇九	一·一五	〇·一六	〇·一四

可 倘 比 亞	—	三三	—	0.04
德 國	二〇	元八	0.03	0.03
加 拿 大	一九	一九	0.01	0.01
意 大 利	一四	一九	0.01	0.01
亞 納 日 里 亞	三	三	—	—
其 餘 各 國	三	九	—	—
總 計	六五、〇五	八五、五〇	一〇〇	一〇〇

由上表可知石油產額除美國外，大多數是在俄國，墨西哥，波斯，東印度，南美洲等處。而寶藏甚富，尚未開採者，又有美索波達米亞的摩塞爾，及我國新疆，陝西各省。列強既把石油視同生命，又苦未能在其本國內產出，勢不能不向上面這些地方擴張勢力，圖謀掠取「石油臭的外交」於是乎發生了。

英國的石油產業又極發展。其中原因雖由於資金的充實，而實則全賴有豐富的煤為其工商業與軍艦的原動力。但今則英國的煤已有枯竭的傾向，加以石油時

代到來，開燃料界的大革命，取用便利，已如上述，英國欲保持其霸權，自非保有多量的石油不可。只可惜英國本土之內，幾可說全無石油。英國需要的石油，完全須仰仗國外的供給。他於一九二三年所輸入的石油，達八七六、五二七、四四〇加倫之巨。比歐戰前即一九一三年幾增一倍。雖然英國所輸入的，多為原油，而自加精製，利權不致過於外溢。雖然英國也有幾家石油公司，有很大的資本，可是因為沒有出產石油的油田，不能掌握石油市場的樞紐。石油市場，現統受美國的支配，石油價格，只有美國可以壟斷，這一點是英國最感苦痛的。要解除這種苦痛，又非設法獲得各處油田的利權不可。所以「石油臭的外交」也是英國發其端緒。現在先說英國的石油政策。

英國的石油政策，是在一九一二年五月決定，他要把全世界未開發的油田，全歸自己支配。本國及其殖民地內的石油，決不許他人染指。在他人國內的，却要採取侵略的政策。其大要分四項如下：

(一) 本國及領土內石油鐵區的所有權不得讓渡他國或

他國人；

(二) 石油公司的財產及管理政府直接參加

(三) 石油公司的財產不准賣給他國人

(四) 禁止石油公司將股票讓渡他國人。

英國政府根據此種方針，銳意進行，到了現在，成績大有可觀：

護。但自大戰以後，各國痛感石油的需要，美國自身的需要亦逐漸增加。本國所產的石油，是否敷用不能無疑。加以加利福尼亞的油田，近來產量日見減少，因又懷疑於本國油田的命脈。（據一九一九年美政府調查，美國每年的石油消費為四萬萬桶，諸外國的消費為二萬萬桶。美國產油生命今後只餘十八年，而外國則有二百五十年。）而自一九一二年以來，在自己勢力範圍下的墨西哥油田產額亦逐漸減少，有枯涸的狀態。需要增加，供給減少，於是美國朝野，不忍坐觀石油事業的失敗，乃亦急起直追，與民間事業家協作進行積極的投下資本，與英國對抗，決定方針如下：

(一) 國內未開發的油田，留作海軍預備油田

(二) 對於世界主要油田主張門戶開放機會均等

(三)以積極政策獲得墨西哥油田

(四) 從來聽過美孚油公司及其他民間事業家自行經營

的抽田，政府亦請蔣參加。

三萬十，又以進奉的資，及多三的盈餘，置產的支能，

在承上述方針又以雄厚的資本及多年的经验優長的技術

自然無往而不利了。

美
國
的

美國占有世界石油產額的十分之八，在大戰前，一般人都以爲將來世界的石油，將永遠受美國的支配。政府對於石油事業並不加以保

英美開始競爭石油以後，法德俄荷日等列強，自然不甘落後，在石油戰爭中，各成為參加員的一員。

既明白了國際石油戰爭的參加者，其次戰爭的先鋒隊是誰，也該說一說。

三 大 石 油 公 司

英荷殼油合同公司 (Royal Dutch Shell Oil Co.) 與英波石油公司可說是英國二大

石油公司。英荷公司在一八九〇年創設於荷蘭，資本一百一十萬弗羅林。一八九二年在蘇門答臘的石油礦區開始試掘。殼油公司則於一八九七年三月創立，本名為殼油運輸貿易公司，當時只做些珠貝買賣，石油為其副業，但不久石油反為主要業務。後又開發婆羅洲的油田。這兩大公司因為同營石油事業，其初常常互相侵奪競爭。但至一九〇七年兩方面

成立協定，永久握手。組織新公司，便是英荷殼油合同公司。新公司資本由兩家分擔，英荷得六成，殼油得四成。新公司又分設二處，一設於荷蘭，名為伯達維亞公司 (Batavian oil Co.)，資本一千四百萬弗羅林；一設於英國，名為盎格魯撒格遜公司，資本八百萬弗羅林。伯達維亞公司，後又數次增股，現已達六萬

萬，在爪哇、蘇門答臘、婆羅洲各地，單獨敷設鐵路，建造六大製油廠，及製油鐵管線。盎格魯撒格遜公司則擔任對於歐洲、印度、日本等的石油販賣及輸送事業發展，殊無限量。

英波石油公司係一九〇九年創立。著着發達，後擬在波斯灣岸敷設一百四十五哩長的鐵管及製油廠，資本不足，求政府援助，盼國民投資。結果於一九一三年七月，英下院提出買收英波石油公司股票的議案，議會一致通過。一九一七年英國財產管理院又將德意志銀行所有石油輪船公司，及其他二三二公司的管理權讓給英波石油公司。於是該公司營業擴大，列為英國三大石油公司之一。現在在波斯有五十萬平方哩的石油採掘權，尚有波斯北部五縣的採掘權，正與美國爭競。

英荷公司與殼油公司兩者聯合資設立新公司，但兩者本身仍然存在。英荷公司資本六萬萬弗羅林，殼油公司資本四千三百萬鎊，英波石油公司資本二千萬鎊，為英國三大石油公司。

美 孚 公 司

在英國有三大石油公司，在美國則有美孚油公司，可說是全世界上最大的石油公司。美孚

他在當初不過一個石油小販。一八六〇年的時候，才和他的兄弟及三四友人在阿哈阿州設立公司，資本百萬美金，但生意很小。二年以後，他買收各處的製油所，事業漸大，一八七二年及一

八七四年，兩次增加股本，其後又逐年增加，至一八八一年資本金共達七千五百萬美金，有三十九個石油公司與他團結，那時美國所產石油的百分之九十五，都由該公司的製油所製出。

第二年即一八八二年，這三十九公司，更訂立協定，組成美孚托辣斯，選定委員九人，以洛克弗賴為中心決定最高政策。洛克

弗賴所以有這樣成功，是因為他創設運油管線，減低石油價格，又與各鐵路公司連絡，使故意增加國內他家石油公司的石油運費，並使之發生種種輸送上的不便。因此所有石油公司，均被美孚油公司擰倒。及托辣斯成立，更將此種政策擴充於國外，於是如我國固早成為美孚油公司的石油市場，即歐洲各國也均受其支配。

因為托辣斯的橫暴，美國人多對之不滿，所以一八九二年阿哈阿州高等審判廳，曾把該九人委員會解散，該公司分裂為二十四社。雖然，這不過是外觀如此，其實他們都將所有股票賣給

美孚油公司，實質上托辣斯的性質並不稍變，他的橫暴也不稍斂。於是一九〇〇年美國大總統再下解散之令。但美孚公司上訴於美國大理院，訴訟時間延至十年。

美孚油公司一面訴訟，一面却只顧進行他的事業，努力建設石油的偉大王國。至一九一〇年美國運油管線的十分之九，及美國原油的百分之八六均歸其支配。除某公司外，大小石油公司無不隸屬於美孚之下。美孚以外之製油所雖尚有七十五所，但其製油之量不及美孚的五分之一。

直至一九一一年美國大理院調查完畢，始將托辣斯實行解散。美孚油公司分裂而為三十四公司。但實際上，各公司的權力還是由美孚油公司獨操。洛克弗賴兄弟雖然隱退，改選經理，而美孚油公司的勢力至今亦不稍減。

美孚油公司雖然遇了一次挫折，但美國政府的態度，却因了時代的變遷，及政黨的消長，而異其色彩。到了民主黨威爾遜總統時代，一反共和黨的攻擊石油公司政策，而採取積極保護政策。故美孚油公司更得向上發展。卒至全世界石油市場的百分之七五全受其支配。今日共和黨雖復秉政，極力援助摩根投資

的辛克萊耶公司，因而惹起替泡脫(Tex-pot)油田的舞弊案，又

在波斯北部掠奪美孚所已得的採油權。這美孚辛克萊耶二公司，與英國的三大石油王旗鼓相當，遂形成全世界的石油戰爭。

墨 西 哥

英美兩國既開始競爭世界未開發的油田，最

油 田

先着眼的，自然是墨西哥。墨西哥可說遍地都

是油田，墨西哥的財源，可說全由於石油的產稅而成立。但是對於該國石油事業的投資，却有百分之九十八是外國資本。其中美國資本占百分之七十三，約四萬九千萬元，餘則為英國的資本約三萬萬元。美國資本的後面，有美國政府的擁護，所以常得保持優越的地位。美國人所有的權利，如欲讓渡於他國人，須先得美政府的承認。

英國對於墨西哥油田，有英波石油、英荷、殼油三公司早為留意，凡美國所未着手，及美國租借期限之已滿者，英國即竭力伸展他的勢力。公司的後面也與美國同樣，得有政府的後援。如有虧耗，得由政府補給。

近十年來，墨西哥國內屢起革命，此種革命，實有美國的資本與外交為其背景。美國對墨的政策，表面上是採不干涉主義，可

是觀他歷來的行徑，凡是革命政府與美國的油田政策反對的，

美國政府即竭力反對，一致的即供給軍費，與以各種的便宜。

一九一七年墨西哥總統卡蘭柴，制定新憲法，第二十八條規定是

國土地權利，應歸墨國保有。同年十二月又提出石油法案。因遭

美國反對，迄今尚未解決。去年墨西哥議會通過土地法案和石油法案後，本年美國即提抗議，這都是美國西石油政策干涉墨西哥內政的證據。（參看本誌本年第7號現代史料）而墨西哥近年內亂的不靖，我們也可以說是由於外來的勢力使然的。

在墨西哥的油田，還不過英美二國的爭圖，比較簡單。最重要而又複雜的，則為中東及近東方面的油田。中東有波斯，近東有美索波達米亞，都為各種競爭的焦點。今請先述波斯油田。

波 斯

波斯油田，除北部五縣以外，全七五十萬平方公里的石油採掘、販賣、輸出之權，就為英波石油

公司所獨占。但這是一九〇九年的事情。自此以前，英俄二國為防避衝突起見，曾於一九〇七年訂有協約，各劃定勢力範圍，並設緩衝地帶。這是有名的關於波斯的英俄

條約。而英波石油公司所獲得的較良的油田，實多在於這個緩

衝場帶之中。英國如欲保持這些油田，勢不能不變更英俄協定，將緩衝地域劃入自己勢力範圍之內。其結果遂有一九一五年英俄法所締結的祕密條約。英國願將君士坦丁堡讓俄國領有，以易得波斯包含油田的緩衝地帶。後來俄國革命，宣言放棄帝國主義的侵略政策，自行退出波斯。於是英國在波斯的勢力，自然膨脹，乃有一九一九年對波斯保護條約的擬訂。

假使條約成立，則波斯油田，連北部五縣在內，恐將全歸英人之手。可是事實並不如此。自從俄國宣言非帝國主義，實行撤退，北部波斯的駐兵以後，波斯昔日的反俄氣象，一變而為親俄，親英的則一變而為仇英。故條約終被國會否決。且因一九二一年俄國與波斯訂立修交條約聲明放棄特權的時候，曾與波斯政府約定，此種特權不得許與第三國。故北部五縣中有三種採掘權，本來已為俄人哥斯太利亞 (Khosrovaris) 所獲得，後來讓給英波石油公司支配下的北波石油公司者，波斯政府亦主張讓渡無效。這可見波斯排英思想的一班，也是英人在波斯方面政策的失敗。

波斯國民除了排英親俄的感情以外，又有一種觀念，想利用

美國的資本，開發自己的國富。他們以為美國不像英俄二國與波斯發生直接的政治關係，所以經濟的開發，最好是依賴美人。至於美國呢，正懼本國的油田，就要枯竭，有向他國獲得石油權利的必要，波斯對他表示好感，自然正中下懷。就有美孚油公司出來，竭力活動。於是波斯北部油田，由英俄二國的爭執，一變而為英俄美三國之爭執。

美國出台以後，英國知道事情更加不妙，乃有英波石油公司的技術顧問卡特曼為籠絡美國計，專誠渡美，提出二種妥協的條件。其一對於美索波達米亞的土耳其石油公司，准許美國加入資本；其二哥斯太利亞的特許權，由英波石油公司與美孚石油公司各出資本一半，從事採掘。英國這種提議既可以緩和美國的感情，且可以假美國資本的假面，銷除波斯的排英觀念，真是舉兩得。但是這個協定案，却瞞不過波斯議會，仍舊將哥斯太利亞的讓渡權否決，不得通過。

美孚油公司失敗以後，辛克萊耶公司即繼起向波斯政府秘密運動。那時波斯已由李查漢施行獨裁政治，共和運動極為急烈。國內多事，財政緊急。辛克萊耶公司因得以一千萬元的借款，

獲得北部四縣油田的採掘權，尚有一縣，留歸波斯自行開採。這是一九二三年的事情。不過此種契約，雖已成交，而因爲波斯革命正在進行，一時未能得國會的贊許，尙難切實決定。

縱使北波油田，英美不起爭執，但採掘以後，仍不免與俄國發生交涉。這因北波石油輸出之途，必由裏海，而在巴庫（Baku），精練所精練。否則計算上極不值得，難以輸出。可是巴庫油田及巴庫至巴茲姆間的一切設備，含有外國資本者，一概都被勞農俄國沒收，是欲運輸北波石油，不能不先向俄國交涉了。

俄 國
尼（Gresny），俱在高加索山脈未開發的則有北庫貢島，且待後述。巴庫本屬波斯領土，一七二三年爲俄國彼得大帝所併吞，逾二年又返波斯，但一八〇六年再爲俄領。開掘石油，則自一八六九年始。產量逐年增加，至一九一三年，居世界石油產額之第二位。一九一七年俄國革命，巴庫及其附近油田歸高加索共和國保管。同年九月爲德土同盟軍占領；未幾，英軍戰敗德土，巴庫油田又入英人之手。但在戰亂，革命之後，石油產額已經大減了。

最初開發巴庫油田的，實爲瑞典人所經營的諾貝爾公司，而使之發展擴充的則爲英國人的裏海黑海工商公司。但後來裏海黑海工商公司爲英荷殼油合同公司所買收，諾貝爾公司的資本，又爲美孚油公司及英波石油公司所分得。此外俄國資本家的股份，則又因革命之故，向法國及比國銀行押抵現金。因此巴庫油田與英美法荷比都有關係。而革命後的勞農政府，竟貿然將巴庫油田及其設備一概沒收，那麼，有關係的各國用什麼外交手段來對付他呢？

法國人說：「斯巴會議是『煤』會議；桑里摩是石油會議；基諾亞會議則爲桑里摩之續。」桑里摩會議中，英法成立石油協定，（詳後）基諾亞會議中，各國代表雖絕口不言及石油，可是暗中議的確是石油，這是後來就明白的。那時英國簽訂英俄商約，對俄態度比較寬大，俄國對英也極其妥協。俄國政府僅主張將沒收油田的股份四分之一歸俄國政府，四分之一還給舊有股東，而其餘半數，願以現金收買。可惜除英國外，各國資本家都不願意；美法二國協以謀英，將俄國主張，完全拒絕。俄國政府遂又反諸最強硬的態度。基諾亞會議就是這樣破裂的。

會議破裂以後，美及法比的財團，怕英國獨行其是，乃在同年九月，提議組織國際防禦委員會（International Defense Committee），英荷公司也在其內。約定四項如下：

(一) 約定員不得由他約定員處直接或間接獲得所沒收的財產。

(二) 油田的轉讓，須俟全部關係人回復利權或獲得賠償以後。

(三) 非得全體承認，不得承受俄國國有油田的私相特許。

(四) 與俄政府交涉，只能聽任共同一致所選出的代表。

但第二年英國英荷公司支配下的亞細亞公司曾向俄政府買收石油，於是委員會認為違反契約，而英國則辯說這不是油田的獲得，而為生產品的購買。聽說法比財團曾請樸蔭凱雷採取外交手段，對英交涉，結果至今未知。但從此也可看出列強石油戰爭的利害了。

我們知道從前日俄修交會議，屢屢開議，又屢屢失敗。失敗的原因，推想下去，也是由於石油問題。因為日本國內沒有石油，而俄國北庫頁島則是產油豐富之處。日本蓄意獲得北庫頁島的

利權，已非一日。廟街事件發生，日本即派兵占領，以為賠償保障。

所謂賠償保障，不是別的，就是北庫頁島的石油利權罷了。該項利權，俄國於一九二一年曾經許與美國辛克萊耶公司，獲得二十萬盧布的保證借款。不過規定五年之內俄國可以任意廢約。（這實是俄國催促日本速行開議的手段。）去年日俄會議成立，俄國始將北庫頁島利權讓渡日本。但因此辛克萊耶公司，又向莫斯科法庭提起訴訟，辯論結果，俄國退還辛克萊耶的借款，該問題始告解決。

俄國因為國內有豐富的石油，在外交上占得不少便宜。他可以用石油為餌，勾引列強同他開議，承認勞農政府，他又可以利用石油，誘使列強自相爭執，破壞他們的對俄共同戰線。我們從各方面看來，都可以知道俄國的外交處處都利用石油的香氣呢。

英 法

現在要說近東方面的油田了。關於近東油田

。
石 油
協 定

有三點可以注意：一是英法石油協定，二是英

美對於委任統治國經濟利權的紛爭，三是英

土間的摩塞爾油田歸屬問題。

英法石油協定，就是一九二〇年四月在桑里麻訂結。用來支配羅馬尼亞、小亞細亞、舊俄帝國、加里西亞法國殖民地及英國殖民地的油田。其中羅馬尼亞的部分就是德國人所有的利權。但條約最重要的，為關於美索波達米亞之部，所以該項協定可以說是英法分配美索波達米亞油田的協定。

協定內容：（一）英國當開發美索波達米亞油田的時候，給與法國百分之二十五的利益。如設立公司，法國可得百分之二十五的股份。但公司永遠受英國的支配。（二）如設私立公司，而伊拉克（即美索波達米亞）政府或財團希望加入資本，則以資本額的二成為限度，但須由英法二國股份分出。（三）英波石油公司由中部波斯探得的石油，運送至海，有在法國委任統治地的敘里亞，建設送油管的必要。凡經過該管輸送的石油，其百分之二十五，須供給法國。法國取得以上之權利，即有下列之義務：

（一）由波斯美索波達米亞經敘里亞至東部地中海港灣的送油管及鐵路等，須由法國政府敷設維持。（二）法國對於石油輸送，不得徵收特許稅及通過稅。（三）送油終點海港的一切預備，法國政府應給與種種便宜，由此港輸出的石油不得課稅。

協定中所說私立公司，實在就是指土耳其石油公司而言。但何以英國願將土耳其石油公司股份百分之二十五讓渡法國呢？土耳其石油公司的股份，本係澳洲人達爾西占五成，麥格魯撒格遜公司占二成五，德意志銀行占二成五。英國所給與法國的，就是原來德意志銀行所有的，也是處分戰敗國財產的結果。不過戰敗國的財產應該給協約國共同支配，何以英國特讓給法國呢？其中有三個原因：一因開發摩塞爾及中部波斯的油田，非在法屬敘利亞境內敷設送油管不可。二因英國的石油獨占政策，常受他國抨擊，所以聯絡法人。這兩層容易明白。第三層關係英國近東外交，最為重要，須得詳細一說。

英國有三〇政策，以對付德國的三B政策，是誰都知道的。爲了實行三〇政策，於一九一五年與漢志王約定，允許漢志王在土耳其領土內造成獨立國家，連敘利亞、美索波達米亞在內。第二年一九一六年英國又與法國訂立薩克斯畢谷（Saxby-Picot）條約，承認法國勢力範圍下的敘利亞，成爲法國領土。同一個敘利亞，訂立了兩種條約，無異於「一女二嫁」，這是英國外交上矛盾之點。後來漢志軍與法軍衝突，漢志軍得英國的後援，

會把法軍驅逐至敘利亞邊境。實在的，英國如能將敘利亞歸屬自己勢力範圍下的漢志，於英國的東方政策，有不少好處。可是在敘利亞，法國投下資本，不在少數，設施教育，宣傳宗教，已經有年，怎肯白白地讓給他人？今英國援助漢志，必然英法矛盾，英法不和，於英國又豈有益？所以英國終於改變政策，不再援助漢志，讓法軍進至敘利亞的首都大貢斯寇，同時給與美索波達米亞石油利權，一以保持英法的協調，一以獲得波斯石油運輸上的便利，這就是英國實利的外交之表現。英國人說：「就石油而言，英法協調，在西方雖無關重要，而在東方，則是很有價值的。」這可以解釋英法石油協定的原委了。

對於英法石油協定，法人尚有種種不滿之處，以為兩方所得利益，不能相稱。但這大都是關於協定中英法殖民地的油田開發，無須詳述。至因英法編結石油協定，最為憤慨的，就是美國。美國見戰前英國與荷蘭資本家握手，借荷蘭的假面，私自掠取世界所有油田，本已不勝姦嫌，今又見其與法國攜手，在舊俄帝國羅馬尼亞、加里西亞、美索波達米亞及法殖民地等，獲得全部利權，而將美國排斥，自然更為憤怒。故英法協定於七月發表，美

國國務卿哥爾皮 (Colby) 卽於十一月向英國提出抗議。美國抗議的內容，理由甚為充足。他說：「委任統治地的天然資源，應該為其國民保存，不是受託國可以獨占，這是設立委任統治組織的根本思想。所以在委任統治地，各國的商業及各國的待遇必須平等。今桑里摩協定，規定將來設立的私立公司，「永久受英國支配」，這明明反於委任統治的精神了。」

美國抗議又說：「土耳其石油公司，在美索波達米亞並沒有何等石油特權。」原來戰前土政府雖已允許土耳其石油公司的要求，租借油田，但關於特權的詳細規定，未及商妥，而大戰勃發。所以土耳其石油公司究竟有否開發美索波達米亞油田的權利，還是疑問。如果沒有這個權利，則英法分配利權更無異私自分贓了。

實在呢，美國提出這個抗議，高唱門戶開放，機會均等，也無非想沾一些份兒。英國豈有不知？所以英國一面極力主張土耳其石油公司的特權，一面却又派卡特曼教授與美孚公司交涉，願將利權讓渡二成，解決這個糾紛。已在上文講過，自有這個妥協政策，英美石油戰爭，總算暫時休止，但也只不過暫時休止罷了。

摩 塞 爾

最後要說的是英土間的摩塞爾歸屬問題。照

簡 紹

一九一六年的英法協約，英國本已同意將摩塞爾作為法國的勢力範圍，後來覺得不妥，才又設法交涉，收歸已有，及後佛爾條約成立，美索波達米亞始由土國割讓，一九二二年十月英國受委為伊拉克王國的委任統治，英國在摩塞爾的利權始十分確定。但利權確定是確定了，英國却還不能安心，因為有（一）美國的抗議，（二）土耳其的中興。

美國的抗議，自被英國誘以實利，暫時中止，方才已經說過。因土耳其的復興而引起摩塞爾歸屬問題，却至今未有具體的解決方案。因土耳其自戰勝希臘以後，國勢大振，列強不得已同他講和，修改安拂爾條約，乃有兩次洛桑會議的召集。在這二次洛桑會議，其餘的問題，大都解決了，獨摩塞爾問題殘留不決。英國以為摩塞爾與伊拉克在經濟上不能分離，所以主張摩塞爾割歸伊拉克，但土國則從歷史上、經濟上、軍事上、人種上種種根據，以為摩塞爾不能不屬新土耳其。兩方爭執極為激烈。後來總算雙方同意，提交國際聯盟公斷。但去年十二月，國際聯盟竟將摩

塞爾判歸伊拉克，於是土國又大大不服，宣稱土國非聯盟會員，僅可不服從聯盟的判斷，並有用武力解決的意思。從此看來，爲了摩塞爾問題，英土二國會引起戰爭也未可知呢。

土國除主張以武力解決摩塞爾問題外，他的外交手段也很不錯。在第二次洛桑會議開會之前，土國政府突然發表宣言，承認戰前美人乞斯德（Chester）所獲得的讓與權。照此特權，則土美開發公司（Ottoman American Development Co.）有在小亞細亞敷設鐵路，建築港灣，及沿鐵路二十公里地帶內的採礦權。連摩塞爾的鐵路也在其內。這明明是土耳其石油公司的利權衝突。我們推測土政府的意思大概是想引誘美國，使英美間惹起摩塞爾的爭執，自己可獲得有利的解決罷了。又據最近傳說，美國已獲得在土領內石油販賣的獨占權，同時脫退土耳其石油公司（即英國所給與之成利益）究竟如何，不得而知。果爾，則英美在近東的石油競爭恐又要開始了。

除了上述墨西哥、俄國、近東中東的油田以外，尚有荷屬東印度、婆羅洲，及我國的油田，列強的利權爭奪，近來也十分顯著。強比州（Djamb.

油 田

(5) 油田英美二國今已投下巨額的資本，美荷兩國又惹起激烈的競爭。該州在荷屬東印度蘇門答臘島的東南部據調查所知，共有四十四油田，油田總面積計八萬三千英畝，且以交通便利，採掘容易，所獲利益較他處為厚。故請求租借者總計達二千以上。美孚油公司且特設一個荷屬石油公司，竭力進行。但荷政府，以強比油田為東印度一大資源，不許民間事業家經營，收歸政府保有。其後荷蘭議會提出議案，由東印度政府與英荷油毅合同公司系內的伯達維亞公司合資組織荷屬東印度石油公司經營其事，於一九二一年七月通過。

美國政府以荷蘭此種舉動，完全排斥外資，故又唱機會均等主義，希望參加。但荷政府指斥美國在外則盛唱機會均等，而在國內則設種種制限，實行排外，置之不理。故至今強比油田美國不得參與，而為英荷二國所獨占。每年產額約計一千六百萬桶，占亞細亞產油的第二位。

英領土內的油田 英國的石油政策，對外則竭力侵掠，對於本國領土殖民地則採取封鎖主義，已見前述。而因英國的侵略政策，引起各方面的石油戰爭，尤

其是英美二國，既大致明瞭，至其對於英國領土內的石油開發情形，如新幾內亞，如印度，都探封鎖主義，不准外資參與，也沒有什麼問題，姑且從略。只有英領婆羅洲薩拉華克 (Sarawak) 一處的油田，現在還有問題，在這裏附帶一說。

一九一四年，美孚油公司在英屬北婆羅洲獲得石油試掘權，四年中共掘六礦調查地質，結果認為無望，故於一九一八年將試掘權全部放棄。其後日本久原鑛業公司繼起試掘，亦無甚成績。但最後英荷毅合同公司系下的盎格魯撒格遜公司於一九二一年創設薩拉華克公司，再行試掘，遂發見豐富的油田。最近三年，產額大增。至此，美國因以前曾經獲得試掘權之故，想重新挽回原有利權，向英國公司交涉。婆羅洲油田的糾葛，便是為此。

我國的油田 我國油田，可謂全部尚未開發，計其埋藏之量，約為十三萬七千五百萬桶。大部在陝西、四川兩省，略有產出，但為數極少。陝西油田曾由美孚油公司於一九一五年至一九一九年調查地質，開始試掘，以為沒有希望，半途而止。

新疆油田，我國政府於一九二一年與英國訂約，給予優先權利。日本石油公司也曾調查，都以為頗有希望，但因交通運輸的不便，尚未積極進行開發。一九二四年美國辛克萊耶公司又派技

師至新疆調查，亦與我國開始利權讓與的交涉。照此情形，不出數年，我國油田恐將即入於開發之時期，成爲列強石油戰爭的目的地。返觀我國石油需要，近年亦日有增加，但未聞有人組織公司，在上述各處油田試行開掘。至於政府處在軍閥勢力之下，徒有其名，何暇顧及此種事情？結果非弄到全國油田盡入外人之手，不止，我們還有甚話說呢！

結

總上所述，美國因爲國內石油產額逐漸減少，

〔附論期答案〕

所以亟亟向海外發展，努力於未開發油田的論。獲得同時，英國因爲國內全無石油，向全世界各處油田擴張勢力。英國所取的政策爲油田獨占政策，美國則高唱機會均等主義。因此二國之間，不免惹起衝突。近東中東爲石油豐富之區，故二國爭執，也以在該方面最爲激烈。因爲石油的爭執，影響於外交，因石油外交引起不少有興味的問題。此後

愈益激烈。而我國所埋藏未發的石油又如此豐富，將來石油戰的趨勢，必將注重於我國方面，也可斷言哩！

研究問題——

(1) 英國的石油獨占政策與美國的機會均等主義孰爲正當？美國何以不採石油獨占政策？

(2) 試言摩塞爾問題之現狀。

(3) 波斯利用美國勢力排斥英國，行有效果否？波斯現狀若何？

(4) 將來在我國競爭石油者爲誰？對於我國的利害怎樣？

(二) 就地中海沿岸的重要的軍事地點而論，在西方，即大西洋與地中海間的門戶，爲直布陀羅與坦及爾。前者爲英國的屬地，後者爲英法意西等國所共有。在東方則有俾魯德、斯密那等，均爲英法所佔有。在北非沿岸則有亞歷山大里亞的黎波里、阿耳及爾等，其中的黎波里爲英國唯一海軍根據地。

(二) 意國殖民政策的目的，在於(1)佔有北非的重要海

港，（2）佔有小亞細亞的門戶，（3）佔有地中海的重要島嶼，總之希望成爲地中海的主人。

（三）意國的殖民政策所以未能成功，有數種原因：（1）意

國缺乏經營殖民地的才能。（2）意國帝國主義的發展比較是後起的，所以非洲、亞洲的重要領土都已被英、法等國先後佔去，輪不到意國的身上。（3）意國的工商業未發展，資金缺乏，亦爲殖民政策不易發展的重要原因。

（四）意希聯盟的目的是爲應付土耳其。因意希兩國在小亞細亞發展，當不免利益衝突。爲聯合對付起見，兩國實有聯合協作的必要。

（五）意國如對土宣戰，則英法表面或守中立，暗中爲土耳其之援助，亦未可知。因意國向東方發展，最易遭英法的疑忌故也。



(一) 時事漫畫

東方雜誌 第二十三卷 第九號 時事漫畫



(俄報) 福、好、美國的、情願受、上金圓、歐洲太

中國就這許多的將軍大帥，叫我怎麼辦呢？



吳張兩人都擋手同行了，將來到了各自的利害關頭，不知能和和睦睦地不致分散否？

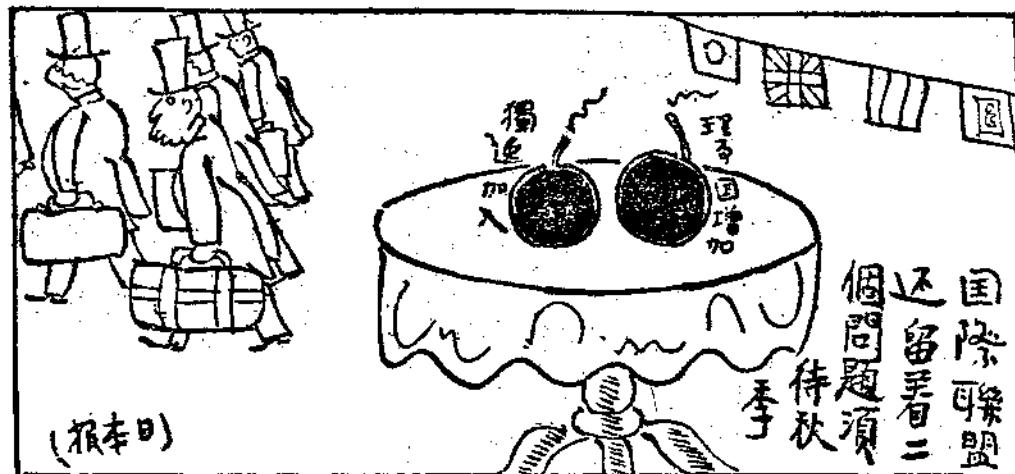


(俄報) 美國踏著金圓的冰鞋，知飛了。

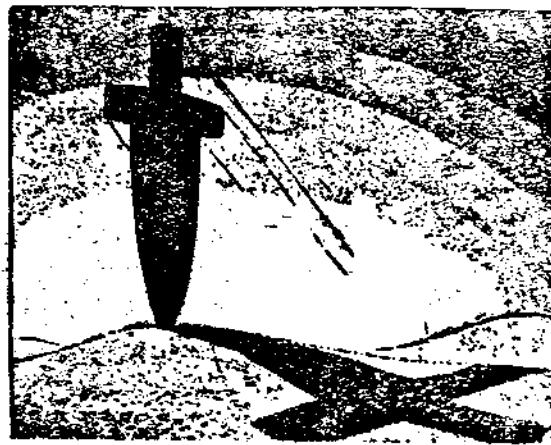


(二) 時事漫畫

東方雜誌 第二十三卷 第九號 時事漫畫



肥人的需要
「我用盡了種種手術，依然不能把我的體重減輕。現在似乎只有再來一次戰爭了。」
(德報)



劍影下的墳墓
據莫沙里尼說，這是壯士無上的光榮。
(意報)

金龍牌香烟

為貴名之國領香烟

熱心愛國者
常用腦力者
講究交際者
遊覽名勝者
不可不吸



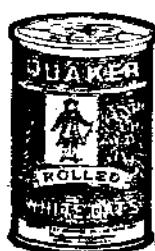
中國南洋兄弟公司製造

請聲明由東方雜誌介紹 Please mention the EASTERN MISCELLANY.

适合
孩童
食料

东

上海黃浦區
香港路二十四號
第五號 美商同益洋行 經理
各處百貨店均有出售



第廿二(八)

贈送兒童新歌曲 本集係集富有趣味之歌曲精繪圖畫用七色彩色印成異常精美函索請附郵票二分
香港路二十四號 美商同益洋行 第五號 運寄上海郵政局第六五〇號

孩童斷乳後往往即食之以飯其實甚非所宜蓋此時孩童之消化力弱食之不但難以消化且亦無益於其身體桂格麥片之罐形雖較市上平常之麥片罐為小但其罐內所儲之實量則獨多此乃由於裝儲之鬆結無關外形



Quaker Oats

25-6

請聲明由東方雜誌介紹

Please mention the EASTERN MISCELLANY.

現代史料

匈牙利偽鈔事件與復辟運動 化魯

最近破獲的匈牙利偽造法朗鈔票案，為國際大陰謀事件之一。牽連至數十人之多；其中嫌疑犯，有親王，有政黨首領，有大僧正，有僕役，連匈牙利政府本身都不能避免嫌疑。自此案揭破以後，歐陸外交界的空氣大為震動。本誌第四號裏已略有述及，但不甚詳細。現在再把案情及其經過，重述一遍如下。

匈牙利為君主國家，以荷緒大將(General Horthy)為攝政。王位則暫時虛設。因此匈牙利成為無國王的王國，此實為從來希有的怪現象。

但在一方面，舊皇室哈布斯堡朝的復辟運動，却非常活躍。前一下。匈牙利倍拉爾(Bela Kun)的蘇維埃政府瓦解後，政權即落於右派國民黨之手。於一九二〇年三月二十三日，正式宣佈朝阿爾卜萊希德大公(Archduke Albrecht)為王，並乘機激

起國際戰爭，恢復匈國已失之領土。此種密謀，現政府亦難以避免嫌疑。因現政府為反動派所挾持，頗帶有復辟的意味。此次大偽鈔案即為復辟陰謀的一種。因此在政治外交上牽涉的問題甚為複雜，關係甚為重大。法國報紙稱為近世紀歐陸最大的陰謀事件，實在是不錯的。

現在再述大偽鈔案破獲的情形如下：

在大戰終了的時候，中歐一帶的貧家兒童，食不得飽，衣不得暖。於是便有許多北歐的殷富人家，把那些貧苦孩子留養起來，使之長大成人。當時匈牙利的男女孩兒送到荷蘭去求衣食的每年總有數百人。單表一九二四年春間在送到荷蘭去的貧兒中間，有一個叫伊思德凡戈伐茲（Istvan Kovacs），是一個八歲的男孩子。他的父親名叫喀斯巴爾戈伐茲（Kaspar Kovacs），是文狄雪格萊茲親王（Windisch-gratz）府中的侍役。那孩子到了荷蘭後，被留養在一個銀行行員的家裏。那行員很喜歡這孩子，撫養了一年多。後來孩子回到匈牙利後，那位銀行行員還是不能忘情，去年秋間他們夫婦倆又特地到了莎羅斯柏托克（Sarospatak），即文狄雪格萊茲親王堡第的所在地去。

成八百五十二個荷蘭金幣寄給他了。

這六張法朗紙幣，紙張與墨色都是全新的，但因為法國國家銀行正在發行新鈔票，所以並不引起那位行員的疑竇。可是到了晚上，當他正在結帳點檢現款的時候，忽然在一堆一千法朗的鈔票中間，發見有六張比旁的幾張更大些。仔細察看了一回，才知道這些鈔票全是由假製的。隨後他又把日間所收下的法朗鈔票新的舊的都檢點了一回，才又記起這六張偽幣是伊思德凡的父親寄來的。可是那行員知道伊思德凡的父親是不至於偽造鈔票的，所以他當時就把所發見的贗幣報告行內的主任，却把那段事實隱瞞了。同時那家銀行的行長就立即電告法蘭西銀行，並把贗幣交給法國警察去偵查。

到了去年十二月十四日在荷蘭海牙地方，有一個匈牙利人

楊戈維支大佐(Colonel Jenkovich)因混用偽幣被捕。楊氏當即致書荷蘭匈牙利公使請求釋放，但同時他又附寄一書給住在居在荷蘭京城的匈牙利人摩沙甫斯基(Marsovszky)，叫他把放在荷蘭京城一家旅館裏的箱子取出代為保存。匈國公使以其形跡可疑，和荷京警署總稽查商定，把此項箱籠拆視，在箱內發見一千法朗的偽鈔兩大包，計共七千五百張。於是楊戈維支大佐的犯罪完全證實。他和摩沙甫斯基以及另一匈牙利人均被逮捕。但當時他們都不肯把案情從實招認，只說偽造鈔票是爲了某種的政治目的的緣故。又過了三天，法蘭西銀行的代表到荷蘭後，把前次荷蘭某銀行發見的六張偽幣取來對證，與此次所發見的一般無二。於是案情愈益明確。偽造鈔票的必係匈國人，僞造的地點必在匈京已毫無疑義。荷京警署的偵察長便把那行員傳來詢問，才知偽鈔票是從喀斯巴爾戈伐茲，即文狄雪格萊茲親王的侍役那裏寄來的。又從楊戈維支大佐審問的結果，知道文狄雪格萊茲親王以及別的匈國政界要人都有嫌疑。原來楊戈維支大佐係前任匈京警備隊總司令，爲現任匈國國防總長采奇伯爵(Count Karoly Csaky)的妻

舅，他的財產很富，在社會佔有極優越的地位。和匈國貴爵及顯宦都有關係。他的護照及箱籠行李是由匈國警察總監奈陀金博士(Dr. Emrich Nadosy)代辦的。又和他同時被捕的摩沙甫斯基本爲現任攝政荷緝的一等副官，又爲匈牙利極端國民黨首領龔巴斯(Gömbös)的私人祕書，而與復辟派所推戴的阿爾卜萊希德大公則爲知好。所以偽鈔案與匈國復辟運動頗有關聯，到此事實已漸明瞭。

偽鈔案破獲的消息傳到匈牙利後，左派的報紙借此竭力抨擊政府及反動派。右派的報紙在當初竭力掩飾，後來事實逐漸顯露，便亦無可措詞。只是虛聲恫嚇，主張政府應對荷蘭嚴重交涉而已。破案後，法政府特派警察四十名到匈國偵查偽鈔案，在文狄雪格萊茲親王邸宅及匈國各銀行大肆搜查，但法警語言不通，必須經匈警輔助，經過時日已多，證據均已幾滅，所以搜查結果一無所得，只把文狄雪格萊茲親王的侍役戈伐茲看守起來，此外又拘捕了許多的嫌疑犯。經兩日的傳審，被牽連下獄共達二十人，除上述四人外，尚有文狄雪格萊茲親王及其祕書，匈牙利國家主義聯盟副會長佳爾萊(Joseph Szőtsey)，匈國

國立製圖局技術部主任祁羅 (Ladislans Gero) 前國立製圖局局長海奚次將軍 (General Hejts) 現任局長古爾茲大佐 (Colonel Kurz) 及其餘該局局員十五人。大僧正柴德拉佛茲 (Zadravec) 亦因嫌疑被捕，旋經政府保釋。

經幾次開審的結果，以及各方搜集的材料，所得到的偽鈔案的内幕約如下：

文狄雪格萊茲親王實爲這次大偽鈔案的主犯，亦即匈牙利復辟陰謀的主動者。他立意想恢復哈布斯堡朝的王統，以阿爾卜萊希德大公爲國王。但因困於經費，不能起事。一九二三年秋間，親王和警察總監奈陀舍及當時的製圖局長海奚次密商，打算整批地鑄造外國銀行鈔票，以供「愛國運動」之用。經三人密議的結果，決計鑄造法蘭西銀行發行的一千法朗的紙幣。至於所以不鑄造別種紙幣，而專門鑄造此種紙幣，其原因有數種：(一) 法國在和會中迫令匈國割讓三分之二的領土，實爲匈國之仇敵，現在假造法幣，可使敵國財政金融受些損害；(二) 法國財政陷於難局，法朗市價一落千丈，鑄造法朗票，即使不幸破獲，法政府亦不致十分追究，因恐一經洩露，將使法朗匯價益見低落；(三) 法蘭西銀行的一千法朗的鈔票，比較的最易於鑄製。

謀既定後，親王乃命製圖局技術主任祁羅購辦了一架印刷機，運至國立製圖局的地窖下，又由海奚次雇了幾個忠實可靠的人，幹這個工作。在這當兒，大僧正柴德拉佛茲有參與犯罪的嫌疑。因爲據工人口供，在從事此項工作之前，曾經共同在大僧正前宣誓，對於工作中所見所聞，以後永不洩漏。製造偽幣的技術方面，全由祁羅主持。祁羅本是匈國著名的圖版製造專家，偽幣上的花紋都是由他親手鏤成的。印紙幣須用特種的紙張，此種紙張現成的無從購買，於是祁羅設法自行製成一種合宜的紙張。據後來法蘭西銀行代表的報告，祁羅在偽造紙幣的當兒，無意中發明了一種製紙新法，此種發明於鈔票紙的製造上却有極大的效用呢。

第一批的偽幣於一九二五年九月中旬印成，計共三萬張，總值三千萬法朗（合華幣四百餘萬元）。但其中約有一萬張，經仔細檢查後，破綻甚多，都燒燬了；只揀選了二萬張，裝在一只箱子裏，運到莎羅斯柏托克地方文狄雪格萊茲親王的邸宅內暫時存放。

可是事情真不湊巧，一天文親王不在室內，那侍役戈伐茲見室內一隻大箱子不曾下鎖，私自揭開箱蓋，見裏面是一大箱的鈔票，不覺嚇了一跳。正在偷視間，親王走進屋子裏來，見了這情形，當初不覺大怒。隨後却和顏悅色地向那侍役說道：「我知道你的景況不好，拿了些去花用罷，但是須切記，勿向旁人說這錢是從什麼地方弄來的。」說着他就從箱內取了六張一千法朗的鈔票給他。這就是侍役拿法朗紙幣向荷蘭銀行去兌現的由來，也就是後來破案的引線。

至偽幣的混用是由親王的祕書台西德·拉巴 (Desir Raba) 定計，先在荷蘭京城及海牙、德國的漢堡、挪威的克列斯旁那、瑞典的斯篤克荷爾姆、意大利的米蘭等處設法銷售。不料還沒銷去了多少，案情就破露了。破案後，被警察搜去的偽幣悉數銷毀，圖版是銷毀，印機拆卸當作舊鐵售去了，總計這次偽造鈔票的密謀，費用在十五萬萬克朗 (兩倍) 以上，至此竟化為烏有。

捷克斯洛伐克共和國的國父 何作霖

創立捷克斯洛伐克 (Czecho-Slovakia) 共和國的是什麼人呢？就是現任該國總統的賀謹里克氏 (Thomas Garrigue

至於匈國現政府對於此案，頗有啞子吃黃連，說不出的苦。現任攝政荷綏，首相倍德倫 (Bethlen) 對於贗幣事件，雖未知情，但現政府得以存立是倚靠着極右派國民黨的擁護的。而這次的大把戲，幾個要犯全是國民黨的領袖，政府要想避免嫌疑，自是困難。所以除了竭力否認偽鈔案有政治的意味外，實無別法。據傳說，復辟派原定計畫，待把偽鈔銷售一部分後，便以售得的金錢，運動軍隊起事，推翻現政府，迎立阿爾卜萊希德大公為國王。國內軍人領袖，多已經疏通，故政變後必可無事。至復辟後組織政府，打算以荷綏為國王部下的陸軍統帥，文狄雪格萊茲親王為首相，龐巴斯為陸軍大臣，大僧正柴德拉佛茲為教育大臣。可惜阿爾卜萊希德的帝皇夢沒有做圓，却被荷蘭的警察瞧破機關，堂堂親王竟變為階下囚。這是一般迷戀骸骨的反動派所必不免的結局啊！

Massaryk) 捷國的馬賽里克，好像美國的華盛頓，中華民國的孫中山，不知費了幾許的心血，經過多少的困難，才把國家締造成功的，無怪全國人民，對之表無限的景仰了。

馬氏現年七十六歲，他的七年的總統任期，至明年終止。但是因為全國的人民無論是捷克種人或是斯拉夫種人，都是很愛慕他的，所以他將來必定再當選為總統無疑。製造捷國憲法的人，亦以馬氏之功甚偉，特規定許他有無限的再選權，實際上即是使馬氏任終身的總統。於此可見捷國人民愛戴馬氏的心理如何的懇切了。

然而馬氏不僅是捷克斯洛伐克共和國的開國元勳，而且是歐洲的一個偉人。英國的著名政論家故蒲萊士爵士 (Lord Bryce) 於一九一九年的時候，也會批評過他，說他是現代世界上一個偉大的政治家。他是世界大戰後建造新歐洲的一人；而推翻哈布斯堡王朝的君主政治，在中歐創造捷克斯洛伐克，南斯拉夫羅馬尼亞波蘭等新國家也是馬氏之力居多。馬氏也會藉外交總長俾尼斯 (Dr. Eduard Beneš) 的援助，從事於戰後中歐各地的和平事業。當世界大戰的時候，馬氏已經注意到

小協約國的組織，到後來才由俾尼斯去實行。此外如捷克斯洛伐克和他國所締結的商約，和地方的協定，都是馬氏的成績。

我們從馬氏的學問上和辦事的經驗上看來，便可知道即使沒有世界大戰，沒有使他從事解放祖國，作本國的第一任總統的機會，他仍然是一個偉大的人物。馬氏反對虛偽，反對政治上的浪漫主義，反對國家主義和侵略主義。他常常務求實在，注意目前大勢。對於捷克種的國家主義者，誇張本國古代文化，常致不滿。這是他的眼光過人的地方。

馬氏本來是一個鐵匠，但他很想作教師，曾在拉丁文學校及維也納，利俾瑟 (Leipzig) 等大學肄業。旋任奧國維也納大學講師。一八八二年至捷京柏拉克 (Prague) 任捷克大學哲學教授。奧國波希米亞 (Bohemia) 的智識革命，即肇端於此。當時馬氏發表他所著的自殺為近代文明之社會羣衆現象 (Suicide as a Social Mass Phenomenon of Modern Civilization) 一書，說明近代文明社會內自殺事件的流行。由於一般對於生命缺乏堅確的見解，馬氏并著了幾種哲學的書，主張

脫離德國康德派 (Kant) 哲學的束縛，容納法國和英國哲學家如休謨 (Hume), 穆勒 (Mill), 孔德 (Comte), 斯賓塞爾 (Spencer) 等之經驗的、實證的、和演化主義的教訓。他不但採納這種教訓，而且用批評的態度把他引申起來，使與自己的理想相一致。他的見解，並不限於某派，可以說是包羅哲學與科學思想的各方面的。

一八九一年，馬氏被選為奧國國會議員。當時他就有想與德國人和解，並把奧國改為自由邦同盟的迷夢。後來他覺悟到要打破這種迷夢，因為他證明奧國的君主是無可救藥的一九〇七年時，第二次被選為國會議員，同時為他所組織的政黨的領袖。一般人皆稱該黨人為實在主義者，因為他們的目的僅注意於實在和事實。馬氏當時看出奧匈的政治趨勢，他反對波士尼亞 (Bosnia) 與赫塞高溫納 (Herzegovina) 合併；公然指摘一切罪惡，指摘德國對塞爾維亞人的政策；竭力辯護克羅西亞人 (Croatia) 和塞爾維亞人一九〇九年被判的弑君罪。凡此種種，都是馬氏對國內外政治的公正態度的表現。

後來馬氏又注意於解決捷克的民族問題和社會問題。他以

東方雜誌 第二十三卷 第九號 捷克斯洛伐克共和國的歷史

為要救濟捷克民族，須從道德和教育上着手，因為單是政治上

的獨立，決不能保存和救助任何民族的。他認定捷克問題是一個社會的問題，所以他在他的社會問題 (Social Question) 一書內說：「一個人竭力謳歌頌揚自己的國家，本來是很好的，但是必須要顧及事實。一個搖搖不堪的捷克人，在一個好像是他的國家一般的鄙陋的茅屋裏，他知道什麼呢？一個捷克人當他的子女在一所不合宜的屋子內居住，因精神上和身體上的不適而致死亡的時候，試問他對於他的祖國，還曉得什麼呢？你們不要拿種種的話去指導他，應該給他一間好的屋子，這樣一來，他就得到一種新眼界，得到一種比在貧苦的環境中生活時完全異樣的國民的情感了。」他以為國家的政治，恰與理想和生活一樣，必須要以實在為基礎。

馬氏於一八九九年時因受愛真理和愛正義的心所驅使，挺身為一個猶太人希爾士納 (Hilsner) 辯護。希氏被認為因宗教的儀式謀殺一個處女而被判死刑。那時正當波希米亞內國家主義和反對猶太人運動最烈的時候，馬氏獨自想阻止這種運動，力言這種謀殺的事件，完全是出於虛構和由於迷信

的結果。

世界大戰的爆發，是馬氏所預料的。當時馬氏屬於奧國軍閥如康勒封浩泰鐸夫(Conrad von Hozendorf)等的好戰精神，和他對於大日耳曼運動(Pan-German movement)研究的結果，便預料大戰的爆發，遲早必定實現。他常常著文和舉行公開講演，把這種危機警告國人。

後來不幸世界大戰果然爆發了。此時馬氏認定自己不能偏袒中歐列強，應該與協約國合作，他以為在協約國方面至少英法兩國是比較代表民主政治原則，和尊重他國的。他決定之後，即把進行的計劃，詳細列出，其中主要的目的，就是奧匈分離，建設獨立的捷克斯拉伐克國、波蘭和南斯拉夫等國。他拿了這種計劃向意大利、瑞士、法國、英國、俄國、日本、美國等竭力宣傳。所到之處，他就用語言或文字去辯護和宣傳他的主張。及後大戰告終，捷國卒之成立，馬氏遂回國就任第一次的大總統。

大戰以後，中歐各國皆陷於社會恐慌的狀態。各國皆缺乏食料和原料；當時德國則斯巴達主義者謀奪政權，奧國則時局混沌，紀綱敗壞，金融紊亂，匈牙利則有共產黨領袖倍拉爾(Bela Kun)專政。在這種情形之下，當然要有一個富於聰明才力的人，引導國家之船，經過危險萬狀的社會的波濤，於共產主義和金融紊亂的進退兩難的情形中，指出正當的途徑。馬氏就是這樣的一個人物，所以他能於很短的期間內，使捷克斯洛伐克免除戰後之政治上、經濟上、社會上和財政上的困難。

馬氏克服戰後的種種困難，和建立捷克斯洛伐克共和國的根本方針，概括起來有兩句話，就是民主政治和仁愛。他對於德國人和奧國人的態度，與沒有發生戰爭以前的時候一樣。他對於絕望的、破產的奧國，也予以相當的援助；對於失敗的德國，也表示親善的好感；對於在捷國境內的德人和邁耶族人(Mayer)予以充分的公民權，和優異的待遇。「國內國外須實行改革」這是馬氏所常用的口號。然而他以為欲施改造，必須先從國內着手，因此他首先注意國內事務。最要緊的就是使人民有衣食和職業，減少他們所受戰後的痛苦，鞏固國家財政，實行社會改革等。

馬氏對於國內各小數民族，主張充分賦與及保證其言語的文化的，和市民的權利。所以年來國內沒有種族上的衝突發生，

而且德國人和捷克人於工商業上及財政上，皆能彼此合作，這是由於馬氏平日調處得當的結果。

馬氏生於斯洛伐克 (Slovakia) 和茂拉威亞 (Moravia) 邊界間一個名賀頓寧 (Hodonin) 的小都會，父母為斯洛伐克族人，他實在可以說是代表捷克和斯洛伐克之種族上和文化上統一的人物。關於這一點，他正與斯洛伐克的大詩人霍賴 (Jan Kollar) 和大歷史家薩伐里克 (Pavel Josef Safarik) 相同，因為這兩個人都是用捷克文字著作，同時自視為捷克人亦自視為斯洛伐克人的。

馬氏竭力反對以教會的權威，壓抑科學及發表意見的自由。但他並不漠視宗教。他雖然反對天主教的教理，但也容許他的夫人信奉新教。馬氏以為宗教即是道德，愛情，同情和仁慈。他主張一種與科學和理性相合的宗教；欲實現這種真正的和適宜的宗教，必須使教會和國家分離。但馬氏不願因為實現此事而與教皇衝突。因此捷克斯洛伐克共和國成立之後即派外交代表謁見教皇。馬氏於他的世界革命 (The World Revolution) 一書內力言宗教問題極為重要，必須予以相當的注意和解決。

馬氏是最信仰國際聯盟和國際合作的。他相信歐洲與人道主義漸相接近，相信國際合作不因各小民族和國家的存在而受妨礙。對於在政治上聯合一切斯拉夫族的見解，異常冷淡。他勸告國人研究各國的文化，以期得到一種世界的眼光。他以為德國人決不致於衰滅；俄國將來也必定可以復興，在世界政治上佔有重要的地位。

馬氏現在雖然已經有七十六歲的年紀，但他的身體還是很康健。他除了執行政治上的事務之外，還於餘暇的時候，研究現代哲學的，科學的，文學的和社會的趨勢。他並不以為他的事業就此終止，還常常談到將來要作的種種事業。他對於將來，很抱樂觀，預料將來必定有一個以民主政治和人道主義的原則為基礎之自由聯合的歐洲出現，相信將來必有最後的和平和社會的正義。

從以上的事實看來，像馬氏這樣的學問淵博，眼光銳利的政治家，在歐洲乃至全世界上，真是不易多得。捷克斯洛伐克共和國年來國內政治的平靜，人民生活的安定，未始非由於馬氏之功。馬氏真不愧為捷克斯洛伐克共和國的國父了。

菲律賓獨立運動的聯合戰線

何作霖

菲律賓的獨立運動，由來已久。菲島的人民，對於這種運動也頗熱心，但是至今還沒有達到獨立的目的，究竟是什麼原故呢？其中雖然有種種的原因，而各黨派意見的不一致，就是重要原因之一。因為各黨派各自為戰，勢力自然減少。美國上下於是得以乘機阻撓。菲島獨立運動所以毫無進步者以此。最近代表大多數人民的菲律賓兩大政黨——國民黨與民主黨——已經覺悟起來了。他們覺得歷來的獨立運動所以不能勇往直前，是因為兩黨間彼此不能互相聯合和了解。他們覺得兩黨的政綱，對於獨立運動原則上雖然絕對相同，但實際上他們的努力是孤立的和散漫的。他們覺得這種情形，大足以妨礙獨立運動的進行。因此他們為使兩黨間相互了解，和造成一種聯合的戰線起見，於是訂立一種聯合的協定。這種協定，可以說是菲律賓獨立運動的一個新戰略。我們雖然不敢說菲律賓的獨立運動，因為有這個協定就可以馬上成功，但獨立運動必定因此增加了許多力量，這是可以斷言的。茲將該協定的要點，列舉如下：

- (一) 設立全國最高行政會(National Supreme Council)，由會員十人組成，國民黨和民主黨各佔半數，其中至少八人須屬立法議會議員。本行政會對菲人關於一切獨立運動的政策，一切影響美菲關係和屬於國家全體利益等事件，握有最高的權力。最高行政會的權力，不僅是審議的，或顧問的性質，而且有完全執行的性質。該會準備關於獨立運動工作和活動的進行程序，組織和指揮一種強烈的民族運動，以期鼓勵自衛的習慣，振興國內的實業，並提出關於國內政治的種種建議於立法議會。最高行政會得設一顧問的團體，由國內專家和各界代表組成，並得組設種種委員會，從事於增加獨立運動勢力的工作。國民黨和民主黨的總理，對於立法議會兩黨代表授與於最高行政會的權力，有裁可權。立法議會兩院議長於必要時，得召集獨立運動委員會會議，商議獨立運動的進行事宜。
- (二) 最高行政委員會組設一委員團永遠駐美國，至菲律賓完全獨立後，始行解散。本委員會委員一半由行政會根據國

民黨的推薦而任命，一半根據民主黨的推薦而任命。至於與國民黨和民主黨無關係者，亦得被選為本委員團委員。

(三) 駐美委員若有缺額時，即由立法議會選派一民主黨委員充任，俾將來菲律賓人民得由國民黨和民主黨所選舉和推薦的委員，在美國議會內為出席代表。

美國加入國際法庭的波折

幼雄

最近四月二日，國際聯盟祕書處通告簽字海牙國際法庭議定書的各國，請其參加國際聯盟所發起於本年九月一日在日內瓦舉行之會議，審議美國加入國際法庭的保留條件。美國人

對於此事極為訝異，反對美國加入國際法庭的波拉一派因復重新抬頭，因為審議美國加入國際法庭保留條件的會議，乃由國際聯盟召集，就是明證國際聯盟與國際法庭是有密切不離的關係。正巧和波拉等反對派的論調是不謀而合的。

美國參院討論加入國際法庭的議案是在一月下旬，當時贊成反對兩派頗有激烈的演說，好不容易才於一月二十七日以七六票對一七票通過。但能得如此的大多數，還是斯黃氏提出五

(四) 遇有須向菲律賓人民募捐一切關於獨立運動費用時，由最高行政會辦理，最高行政會對於此種款項的徵收、保管及支用，有管理及監督之權。

(五) 本協定經國民黨及民主黨總理贊可後即施行。

種保留條件之力。那五個條件如下：

(一) 美國雖加入國際法庭，但不與國際聯盟發生法律上的關係；也不承受在凡爾賽和約下同等的義務。

(二) 法庭裁判官的選任或補缺，美國與國際聯盟理事會及議會之委員有同等的資格。

(三) 美國俟議會承認後，願公平分擔法庭的費用。

(四) 美國隨時可以退出法庭；法庭的組織法非得有美國的承認，不得變更。

有了這五個保留條件，又經贊成派力說國際法庭與國際聯盟並無關係，於是加入國際法庭的議案才能在參議院通過。

但是國際聯盟與國際法庭之間，決不能如美國贊成加入派所說全然沒有關係，國際聯盟見美國通過這樣的保留條件，所以邀請各國擬於九月一日在日內瓦開會加以討議，并請美國也參加會議。因此美國的反對加入派又有話說。如參院議員李特批評國際聯盟的招請說：「國際法庭為國際聯盟的一部，這就是明證了。」聞最近國務卿開洛已以正式文件送交駐瑞士

的美使，轉交國際聯盟，聲明美國不參加九月一日的會議。

照現在的形勢而論，假如國際聯盟不承認美國的保留條件，則美國的加入國際法庭還是無望。不過我們已可知道，美國的不願參加，並不是反對法庭，乃是反對聯盟，又從反對派的論調看來，美國並不反對真正理想中的聯盟，乃是反對為各國所把持藉供利益爭奪之具的聯盟。即如聯盟行政會擴充問題，聯盟會員國醜態畢露，這更使美國反對聯盟派有所藉口了。

可注意之法國人口問題

幼 雄

以世界上一等國之地位，又擁有精良強大的軍備，而尙愁眉不展，日求安全保障的，怕只有法國了。所愁非他，實為人口問題。在一七八九年革命初起的時候，約有人口二千六百萬為歐洲各國冠。拿破崙大戰中，損失三百萬，退居第二位。普法戰爭後，亞爾薩斯，勞倫二省被割，更退居第三位。當時法國人口計為三千九百萬，更至於十九世紀末葉，人口之數又在奧匈國，英帝國之下。

在普法戰爭時候，德國的人口只有四千一百萬，逾四十三年而大戰開始，已增至六千七百八十萬，計增百分之六十五。英國則由三千一百五十五萬，增至四千六百零八萬，計增百分之五十。而法國則由三千六百二十萬，增至三千九百八十萬，僅增百分之十。假如人口的增加均照此率，則欲人口增加一倍，德只需六十五年，英需八十七年，而法國却不能不俟四百三十年以後。何以法國人口的增加力特別低呢？不消說，是因生產數比死

亡數超過不多之故。有幾年死亡之數反比生產之數為多。而自一九〇一至一九一三年十二年中，平均每年只增得五萬八千，較諸他國每年增六七十萬者真是瞠乎其後。

從統計上看起來，法國的結婚人數也不為少，生育能力也不為弱。但何以生產率竟如此之小？這實由於產兒制限的結果。因爲法國的女子，只要生過一二個兒女，便一世不願再生育了。之所以厭惡繁生，雖有種種原故，但法國的遺產制度實爲其重要的原因。

法國民法，親之遺產，須按兒女的數目平均分配，不分男女。如

遺產少而兒女多，則每人所得無幾。所以爲父母的，因愛護兒女，欲使兒女多有遺產，不願多生子女，以分其富。法國人自己也說人口阻滯不增的理由之一，在於遺產等分的條例。

法國的人口增加既如此緩慢，乃又偏逢大戰，損失多數壯勇

的人民。計大戰中減少人口二百餘萬，其中一百三十萬爲戰死，其餘則係生產數減少所致。據一九二一年調查，法國總人口爲三千九百二十一萬，而純粹的法國種人爲三千六百零八萬，比一九一一年時的三千八百四十五萬實減少二百三十七萬。即

減去百分之六。此種損耗，雖因亞爾薩斯、勞倫二省的回復略得補充，但爲數僅一百七十一萬。

因法國人口停滯不增，且往往有減少的傾向，所以戰後新聞雜誌，多大聲疾呼：「愛國的法人快結婚罷！欲恢復民族的消耗，置國家於磐石之安，非求多子不可！」克利孟梭更說：「法國女子如不多生子女，則雖戰勝無益也。」爲此戰後法國特置產兒獎勵的規定，子女多者給與獎金，同謀職業，多子者可獲較好的位置；稅款及火車費可以輕減，分派花紅，也要考慮有無結婚及子女的多少。

但是這種優待方法，至今日却仍未收得功效。據最近的統計，未婚男子約計三百萬，生產率與十年前絲毫不變。如死亡率不變，則維持現狀，每年須產生九十萬的子女，可是現在法國每年平均只產生七十五萬呢。

就表面計算，自一九二二年至一九二四年，三年中法國生產數是比死亡數要多二十三萬七千六百人，平均每年增加八萬。似乎法國人口，近年尚在增加。其實不然，蓋因生產數之中，有外國勞動者數百萬人的兒女亦算入在內啊。我們知道大戰中的

法國生產率減少一半，因此十年之後，法國結婚年齡的男女數亦必減少一半。結婚數減半，則生產率自必因之而減退。這樣說起來，今日雖尙略有增加，十年之後，恐怕要大減而特減，固無怪法國人要大嚷法國人種滅亡期近在眉睫了。

今試返觀他國又怎樣呢？則與法國大異。先說法國的仇敵德國。一九一九年德國人口為五千九百十八萬，至去年已增至六千二百七十四萬。約已增加三百三十萬。次則英國與威爾斯兩者合計共增二百萬。意大利每年亦約以四十五萬的速度而增加。今列表以比較之（每一千人中生產超過死亡之數）

荷蘭	一六·一	意國	一二·六
瑞典	一一·五	丹麥	一一·〇
芬蘭	九·九	蘇格蘭	九·九

西班牙	九·二	英、威爾斯	八·一
瑞士	七·六	比國	七·四
瑞典	七·四	德國	七·〇
奧國	七·〇	愛爾蘭	六·九
法國	二·四	日本	一二·〇

從上表可見生產數超過死亡之數，以法國為最少。而其所以致此的原因，則由於產兒的制限，及法國女子厭惡多子罷了。

有的說，法國女子在戰後亦頗熱心於生育，故出產數並不比他國為弱，計每千人中生產一九人又四，惟其死亡率則更比他國為高，每千人中死亡一七人，所以人口的增加比他國仍為緩慢啊。

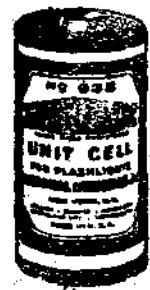


永備電筒

穩妥
經久
可靠

今之永備電筒其筒殼上有新式條紋者
其式較前更為美觀悅目矣其種類共有
多種為「永備」所獨有此完善便利之電
筒不論戶內戶外均為求光明所必需

美國
製造



永備標章
電池各項
電筒中無
不適用

各處電料店均有出售



無線電機
中應常用
永備無線
電池

EVEREADY

請聲明由東方雜誌介紹

Please mention the EASTERN MISCELLANY.

贈券即填試用管請寄



美 國 電 影 明 星

茂 澜 士 女

牙 膏 定 素 必 於 對

觀眾之論電影中人咸
注重於其齒牙故齒牙
之是否潔白潤澤極關
重要現今惟必素定牙
膏能使齒牙潔白潤澤
是以爲人所重視至少
已與其他化裝需要之
品相等其功效之宏顯
一經試用自能即知也

Mrs. Murray

電影明星一笑一千金

日三次因
其能隨去
隨生無時
或止耳按
此方法而
大敵有所至
皆潔之功即
爲現今著名明
星所介紹其功
效先使污膜滌後
再去除毒無弊病
又不含皂礦白堊
及砂礫致傷牙齒
功效神速請將贈
券填明寄下並附郵
票三分請

何以電影明星能有此明媚皓齒以博羣衆之傾倒
如何可用同一方法使有同樣之齒牙只須用此試
驗即能明瞭此方法乃全球著名牙醫所勸用也
試以舌尖舔牙即覺有一種黏質之膜附於牙上此黏質之膜名曰
污膜爲尋常牙膏所不能去除者而能吸收污質以堅齒光澤健牙
齒純但若一經去除則又呈光亮發潔白如羅貝矣
去除新法 近世牙科專家已發明一種去除污膜之新
法因此污膜一經黏附即滑留牙隙容留食物之餘屑發
酵生醣酸與牙觸牙部腐壞而無數黴菌又從而滋生此
黴菌與牙垢即爲牙床流膿症之主是以吾人必須時
加去除一

必素定牙膏之
膏名曰必
素定牙膏
對於損害
齒牙健全
與美麗之
製成之牙
膏

保 護 牙 膏
必 素 定 牙 膏
一 種 極 軟 之 物
質 不 雜 有 傷 牙
磁 之 砂 磨

Pepsodent

總批發處 上海匯豐銀行
樓上一九號 必素定公司啓

各處藥房百貨商店均有出售

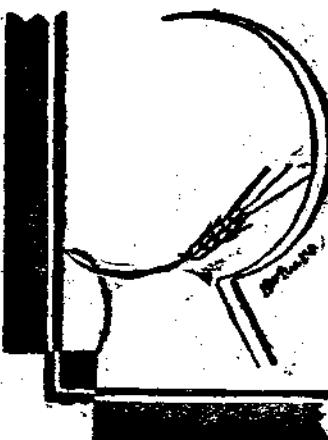
DEPT. CH 66
必素定公司
地址新領
廣場洋行
第二二五號

為荷此致
收

今附上郵
票三分請
賜必素定
牙膏十日
試用管一
管寄至

縣

省



漢短簫饒歌十八曲考釋

孔德

序論

人得見其一鱗半爪，也是崎零不全的了。

漢高祖以平民而爲天子，不事事間，更不知道什麼叫做禮樂。

古道人徇路，采取百姓謡謠，以知政教得失。所以一時代的民歌，我們很有研究價值。藉此可以考見古代的民情，及社會狀況。

所以漢書禮樂志云：

不獨因牠有文學興趣，足引我們注意。倘是囿於腐見，說這些俚詞，原不足道，實在太冤屈了牠古代最有價值的民歌，可以說是詩經中的國風。這都是當時各國採取民間的歌詩，被以管弦。自

周孔子刪定後，世尊之爲經，得保存至現在，這是很大的幸事。

以後遭人失職，民間歌謠，只好隨其自生自滅，無人過問。所以後

於此可知漢初不失其平民精神，以里巷中的謡歌入樂。至武

帝更爲擴大範圍，立樂府仿古遺人采詩。所以禮樂志又云：

『至武帝乃立樂府，采詩夜誦，有趙代秦楚之謡。以李延年

諒是武帝時采詩入樂的。殆以俚俗不幸被擯，不載於樂志。歷來解釋的多附會，現爲考訂如左，也可藉此知漢代民歌之一斑。

爲協律都尉。』

當時既有專司其事的搜集民歌，當然成績很好。使我們可以

期望得着第二部民歌——似詩經的國風——讀。但是結果，保存的很少，這真使我們失望。這個緣故，因爲哀帝性不好音樂。自爲定陶王時，疾鄭聲盛行，黃門名倡富顯於世，外戚淫侈過度，至與人主爭女樂；因詔罷樂府官。郊祭及古兵法，武樂在經，非鄭衛之樂者，條奏別屬他官。於是樂府之制始墮。——以上見樂志——

——可以說武帝的辛勤，被他以鄭衛二字的罪名，完全毀了。當時武帝采詩，自不是所謂雅樂。乃是漢代民風赤裸裸的表現。詩經中既可保存淫奔的詩不刪，漢代樂府又何能都廢呢？這是一大錯誤！

現今漢代樂府遺留的，漢書樂志所載郊祀安世房中樂歌，都是二班無懷文人，歌功頌德，沒有多大價值。外有古辭數首，係魏晉樂所奏。尚有短簫鏡歌十八曲。此樂導源於漢，流傳至隋始亡。

惟晉宋書樂志載之，字句譌脫已多，但由其實樸，可確知爲民歌。

又宋書樂志曰：

德代魏。

晉宋書樂志，均以鏡歌列在鼓吹曲。漢代實不如此。觀東漢明帝分樂爲四品。三曰黃門鼓吹；四曰短簫鏡歌；即可明瞭。又藝文志曰：『漢樂四品。其四曰短簫鏡歌，軍樂也。黃帝岐伯所作，以建威揚德，風敵勑士也。』則至漢末，尚未列在鼓吹。至晉書樂志始曰：

『漢時有短簫鏡歌之樂。其曲有朱雀、思悲翁、艾如張、上之回、雍離、戰城南、巫山高、將進酒、君馬黃、上陵、有所思、婕子班、聖人出、芳樹、上邪、臨高臺、遠如期、石留、務成、元雲、黃鸝行、鈞竿等曲列於鼓吹，多序戰陣之事。及魏受命，改其十二曲，使

謠謡爲詞，述以功德代漢。是時吳亦使章昭製十二曲名，以述功德受命。武帝受禪，乃令傅元製爲二十二篇，亦述以功

德代魏。』

『何承天云：鼓吹蓋短簫銳歌軍樂也。黃帝使岐伯所作，以揚德建武。』

據此可知銳歌列於鼓吹曲，是魏晉以後事。鄭樵通志亦云：

『漢短簫銳歌二十二曲，亦曰鼓吹曲。按漢晉謂之短簫銳歌，南北朝謂之鼓吹曲。』

鄭樵說始於南北朝，蓋未深考。究竟如何將銳歌列入鼓吹，須先明鼓吹之制。

二 鼓吹

東漢明帝分樂四品，三曰黃門鼓吹，天子宴羣臣用之。可見鼓吹在漢代視之甚重。究其極言之，也不過像後世音樂隊專用以應酬罷了。至於談鼓吹樂的來源，宋書樂志曰：『肇門周說孟嘗君鼓吹於不測之淵，此爲見鼓吹之始。』晉陸機鼓吹賦云：『原鼓吹之伊始，蓋稟命於黃軒。』此言始於黃帝者，當因魏晉銳歌列於鼓吹。蔡邕禮樂志言銳歌爲黃帝岐伯所作，隨誤爲黃帝德案。劉琨定軍禮云：『鼓吹未知其始也。』漢班壹——班壹秦末避地樓煩，以牧起家。當孝高后時，出入弋獵，旌旗鼓吹，以財雄邊。——是以往者有鼓吹而使步行，爲戰士愛焉也。』晉書曰：『汝南王亮

雄朔野而有之矣。鳴笳以和簫非八音也。』考笳爲胡中樂器，大概其初邊軍將校用胡樂以壯聲威，漸用之朝庭，賜臣下之有功者，以示榮寵。故西京雜記云：『漢大駕祠甘泉汾陰，備千乘萬騎，有黃門前後部鼓吹。』晉中興書云：『漢武帝時，南越加置九真日南合浦南海蠻林蒼梧七郡，皆假鼓吹。』東觀漢記云：『建初中班超拜長史，假鼓吹屬麾。崔豹古今注云：『短簫銳歌，鼓吹之一章爾；亦以賜有功諸侯。』觀此數則可以明了。宋書樂志云：『魏晉之世，給鼓吹甚輕。牙門督將五校，悉有鼓吹。』又華虞新禮儀志曰：『漢魏故事將葬，設吉凶肅薄，皆鼓吹。』古今樂錄云：『鼓吹有龍頭大柄，中鼓獨揭小鼓，皆有品秩，天子以賜臣下，及軍旅用也。』是當時鼓吹，實通用之樂隊。就同現在之吹鼓手——這是安徽吉凶事用樂的俗稱。——或軍樂隊，不過有階級之分。牠的制度，據隋書云：『鼓吹車上施層樓，四角金龍銜流蘇羽葆。凡鼓吹陸則樓車，水則樓船，在殿庭則畫筭爲樓，上有翔鶯，棲鳥，或爲鵠形。』此說鼓吹必奏於樓上，有居高臨下之勢方可。實不然。魏武帝令曰：『孤所以能常以少兵敵衆者，常增戰士，忽餘事。』

母伏太妃，常有小疾，被於洛水，亮兄弟三人侍從，並持節鼓吹震耀洛濱。又曰：「皇太子朝，鼓吹將入東掖門，劉毅以爲不敬，止於門外。」則鼓吹可奏於馬上，或步行均可。蓋宮殿之中，多奏於樓閣。如齊書言武帝時，壽昌晝殿南閣，置白鸞鼓吹二部。古今樂錄有梁陳時宮懸闕四隅各有鼓吹樓是也。

昔之所謂鼓吹，略如上言。鎣歌何以列入鼓吹？此因後世鼓吹二字，成諸樂之總名。故明楊慎詞品樂曲名解云：

「按鼓吹者，諸樂之總名。其所施用亦別。用之朝會宴饗者，曰黃門鼓吹；用之道路從行者，曰騎吹；其師行而奏之馬上，曰橫吹；其旋師而奏之社廟者，曰短簫銚歌。」

此因鼓吹既爲樂之總名，銚歌遂屬之。然而可斷言均非華夏所素有。（一）因劉勰定云：「鼓吹，喝筩以和箫，非八音也。」（二）因橫吹古今注，言張騫入西域傳其法於西京，李延年因胡曲更造新聲二十八解。（三）銚歌軍行時馬上奏之謂之騎吹，亦係胡樂。（余別有考見後）大約漢自武帝與外族交通，因漸以輸入。又經李延年等被以新聲，遂成中國通用之樂。

三 短簫銚歌

漢代言短簫銚歌軍樂也。現在我們可從樂器，來審定牠的起源。據紺珠云：「短簫二十一管，軍中樂。」通考云：「二十一管簫，此簫取七音而三倍之，趨茲部所用，豈宜存之以亂華音哉？」則此簫乃西域輸入中國的樂器。

銚，說文：小鑊也。從金，堯聲。軍法，卒長執銚。段注言：銚，銚，一物而銚較小。渾言：不別，析言有辨也。周官鼓人以金銚止鼓。注曰：銚如鉛無舌，有柄執而鳴之，以止擊鼓。周官大司馬仲冬大閱，乃鼓退，鳴銚且却。此聞鼓進，聞銚退也。則銚似是軍中所用之以施號令者。並非樂中所用之器。通考云：「大金銚，小金銚，其小者似鉛，有柄無舌，執而鳴之以止鼓。大者，象鐘形，薄旁有二十四銚宮，縣用之，飾以流蘇。蓋應律聲而和樂也。」按馬氏所云，則銚歌所用應爲大金銚，而非周官鼓人用之金銚。想是用爲樂器後改製的。通考又云：「銚鼓，五采重蓋。唐六典曰：凡軍鼓之制有三。一曰銅鼓；二曰戰鼓；三曰銚鼓。其制皆五采重蓋。究觀樂圖，銚鼓鼓吹部用之。」則此鼓似亦銚歌所用的樂器。通考又有銚歌鼓吹辨云：

「蓋鏞歌上同國家之雅頌；而鼓吹下備於臣下之虛薄。非惟所用尊卑懸絕，而俱不以爲軍中之樂矣。至唐宋則又以二名合爲一，而以爲乘輿警嚴之樂。然其所用搆鼓、金鉦、銕鼓、簫笳、橫吹、長鳴、簫篥之屬皆俗樂也。」

馬氏此辨言二名合一始於唐宋，實則魏晉以來，就相混合。其所敍之樂器，指爲俗樂；不過因其爲胡中樂器，非中國所素有。由此我們可斷定短簫鏞歌決非中國產器。黃帝命岐伯所造，更不足信。馬氏所舉樂器，除前已詳之外，今再考之：

搆鼓 隋大駕鼓吹有搆鼓。長三尺，朱髹其上，工人青地苔文。大業中燕享用之。見通考

金鉦 通考韋昭曰：「丁寧鉦也。」自其正人言之，謂之鉦。

後世合宮縣用之，而有流蘇之飾，非周制也。先儒謂非雅樂之器，是不稽四金以節聲樂之過也。近代有大銅疊，縣疊，縣而用之，亦此類。又胡樂銅鉦，如大銅疊，似銅盤，縣於簾而擊之。南蠻之器，德宗金鉦，是胡樂中亦有此樂器也。

篇 杜鑾笳賦云：李伯陽入西戎所造。

橫吹 通考大橫吹，小橫吹，並以竹爲之笛之類也。律書樂圖云：橫吹，胡樂也。

長鳴 通考曰：雙角，亦曰長鳴角。書記所不載。或云羌胡以驚中國馬。通雅卷三十，長鳴今時之號通也。口圓而長。

如竹笛一尺五寸。又有小柄空管，從笛中抽出吹之。

簫篥 陳氏樂書曰：齊篥，一名悲篥，一名笳管。羌胡之聲也。以竹爲管，以蘆爲首，狀類胡笳而九竅。所發者角音，而甚悲篥。

以上所考，可知鏞歌用的樂器，均屬胡樂爲多。此曲決非華夏所有。通考又云：「北狄之樂，本馬上樂。自漢以來，總歸鼓吹部。隋代與西涼樂雜奏。」我們可以說北狄的樂，與西夷的樂，有密切關係。匈奴用的樂器，從西域流傳去的也很多。須知漢代因匈奴橫亘，西域不與中國通。至漢武帝張騫通西域，方有交際。或者鏞歌乃胡樂牠的歷史，可以說是西夷樂流傳至匈奴，漸漸輸入至中國。或胡人利用西夷樂，製成此曲。漢代邊將用爲軍中樂，壯其聲威。至漢武帝立樂府，采時夜誦，有趙代秦楚之謡，以李延年爲協律都尉。——延年即喜改胡曲，被以新聲的——采爲慢樂，因

入內庭。鄭康成曰：「兵樂曰愷，獻功之樂也。」用爲獻功，此魏晉踵之專爲頌揚動烈而設。不過漢是采用民間風謠，有異後世的詞臣藻飾。漢書樂志不載銳歌，大約爲詞不雅馴。

四 漢銳歌十八曲及歷代之改製

漢銳歌至晉書樂志始載其曲名。晉書樂志云：

「漢時有短簫銳歌之樂，其曲有朱雀思慕翁艾如張上之回，雍蠻戰城南，巫山高，將進酒，君馬黃，上陵，有所思，雉子班，聖人出，芳樹上邪，臨高臺，遠如期，石留務成玄雲，黃爵行鈞竿等曲。多敍戰陣之事，列於鼓吹。」

至宋書樂志載漢銳歌十八曲詞。引建初錄云：「務成，黃爵，玄

雲，遠期，皆騎吹曲，非鼓吹曲。」至唐吳兢樂府古題要解云：「釣竿一篇，晉代亦稱爲漢。止於十八，恐非是也。」是漢銳歌原止十八曲，晉書所載，不免有將雜曲歸入銳歌。

晉書樂志又云：「魏受命，使繆襲造鼓吹十二曲以代漢曲。吳使韋昭製鼓吹十二曲。晉武帝令傅玄製鼓吹二十二篇以代魏曲。」宋書樂志載有今鼓吹銳歌詞四篇。注云：「樂人以音聲相

傳，話不可復解。」同晉義熙末何承天私造鼓吹銳歌十五篇，係仍漢曲舊名，別增新意。隋書樂志載有梁高祖命沈約制鼓吹新歌十二曲。北齊二十曲。後周十四曲。據案漢以後，歷代改作之銳歌，是用舊曲之調，更以新名，命詞臣撰詞，述其武功，非復古意。餘如唐柳宗元作鼓吹銳歌十二曲，以紀太宗功德，及征伐勤勞之事。宋姜夔作聖宋銳歌吹曲十四首，以述太祖太宗高宗功績。雖未采用，同魏晉以後用意相同。不過是臣下的諛詞。他若六朝的文人，戲擬銳歌篇名，大概均因題見意。例如朱雀則詠鶯，巫山高則詠巫山雲雨之事，直是一種麗詞，離開古意更遠。

五 漢銳歌十八曲釋義

漢代銳歌，艱詰難通。據明楊慎樂曲名解云：「沈約曰：樂人以聲音相傳，訓詁不可復解。凡古樂錄，皆大字是辭，細字是聲，辭合寫，故致然爾。」明胡應麟謂：「此說似是而非。銳歌聲文相亂，誠有之。然如『妃呼豨』、『牧中吾』之類，亦不多見。其他句字疎闊，自是一時體格。」（見少室山房筆叢）據案胡氏所說，甚是。銳歌難解的原因：

(一)聲辭相混——如「妃呼豨」「收中吾」之類。

(二)字有脫誤——如翁離，芳樹，石留等。

(三)解者穿鑿附會——因解者泥於求本事。

漢代銳歌，本是民間風謡。有的可說同時事有關。但是要確指其事，很難斷定。我們生在幾千年後的人，一定將當時事來同牠比附，恐怕不免要成武斷。況且都是一時抒寫情感，又何必拘於美刺，強作解人，令讀者絕倒。梁任公先生詩經解題云：（梁先生著要籍解題中）

「詩非必皆無作者主名，然斷不能謂篇篇皆可得作者主名。詩非必皆無本事，然斷不能謂篇篇皆有本事。以三百篇論，則無主名無本事者其數必過於有主名有本事者，又至易見也。」

此論甚高，吾今於解銳歌亦如此云。蓋漢立樂府采詩，銳歌因以入選。非同後代倣之者，職專頌揚，易於通曉。亦非專以謳歌漢之功烈，及諷刺時事。特一代之民歌；與國風同調，及漢代樂府烏生八九子等篇步驟相類。遇物遇事以興詠，俚俗任情，代表當時民情民俗。所以解的人不可以辭害意。

銳歌古皆云：「多序戰陣之事。」漢代實不盡然。想因牠為軍樂。魏晉以後之銳歌，又多侈陳戰績以表功，所以有此說法。但是漢銳歌十八曲中，序戰陣之事的并不多見。現在可因牠內容，約作區分如左：

(一)敍戰陣之事——戰城南，思悲翁。

(二)宴樂頌屬之詞——上之回，上陵，聖人出，臨高臺，遠期，將進酒。

(三)民間情歌——有所思，上邪，巫山高。

(四)刺游樂之詞——君馬黃。

(五)脫誤太多不可解者——朱雀，艾如張，翁離，芳樹，雉子班，石留。

戰城南

戰城南，死郭北。野死不葬，烏可食。爲我謂鳥且爲客，野死誰不葬？腐肉安能去？子逃水深激激，蒲葦冥冥。梟騎戰鬪死，驚馬徘徊。梁築室，何以南？何以北？禾黍不獲，君何食？願爲忠臣，安可得？思子良臣，良臣誠可思。朝行出攻，莫不夜歸。（「何以北」一作「梁何北」，「不獲」一作「而獲」，「莫」一作「暮」）

此曲舊列第六。莊述祖解爲武帝窮武，思良將帥。陳沆解爲屯戍之士，且耕且戰，痛死亡之苦，而思良將爲武帝築朔方，繕故塞，匈奴數殺掠之時。德案饒歌中此篇辭意完整，語氣

不類上思良將。實戰士疲於征戰，申訴其苦。大約漢初數困於匈奴，朔邊戌卒，無有休養，因而歌此。一定說是武帝時代，亦不足徵。譚儀解爲久戍思歸，而哀國殤。水深以上，爲生者自念之哀辭。信非虛語。此曲詞意曉暢，不必迂曲。首言士卒戰死，疆野暴尸，爲鳥所食。「爲我且爲客豪」，客，指死者。「豪」當作「嘯」，言爲死的悲嘯。子指烏言。死既不葬，已腐之肉，那能適鳥食之慘。水深蒲草二句，描寫邊地景況，蕭瑟而動情。思張琦解爲水深喻法令之酷，蒲草狀死亡之慘，真是點金成鐵了。驚馬二句，言精銳已喪，餘餽疲之卒。梁舊解作橋梁，欠妥。以下語意訴匈奴攻殺之慘，失其室家，耕稼不得，而不能效忠於上。因懷良臣，可以保全士卒。「莫不」猶言「無不」，謂無一人死傷。作暮非是。

思悲翁

思悲翁唐思（莊以意校作疊，句殊無據。）奪我美人，侵以邇怨。

此曲舊作第二。陳祚明說此篇大抵悲翁之勞。莊述祖解爲漢代人民傷功臣。指曲中梟子五，爲指韓信彭越等布陳豨等實太堅空。德案莊氏解饒歌最喜增字改字。古辭本有不可通處。倘是強作解人，要失之謬。最妙闕疑，不必強索。此曲詞旨甚悲，與戰城南相似。譚儀說：「思悲翁，哀征役也。楚漢之際，伏尸流血，天下驟然少壯入軍，垂老不反。唐空也。思之無益。陳祚明義得之。少壯幾何，侵尋至老。「侵以邇悲翁也」六字句也亦聲。「但我思蓬首」「自伯之東，首如飛蓬」也。「狗逐狡兔食」，征役獨孤弱肉強食也。「梟子五」「梟母六」或有子，或無子，以爲不祥，終不見收卽「拉杳」失羣貌。日莫安宿。交君未詳。音哀以厲，慘於伯兮之詩矣。德案譚解頗能得曲意。惟「狗逐狡兔」應作征役不息之義。食字連下讀，義不能知。梟子句以下，可即直指人民子母流離之慘。

有子無子，反成迂曲。「美人」即戰城南所謂「良臣」。大約因

（莊云當作「麥草」。）梟子五，梟母六；拉杳高飛，莫安宿。（莊本校「梟子五」作疊句。）

於胡虜思良將以固邊疆，悲切如此。

以上二曲可以說是漢代民間一種歌謡，爲疾惡戰爭而作。發生的時代實在難以推測確定。大約胡人寇抄，邊軍失利，爲之歌如是。漢代樂府所謂趙代之謡，豈即爲此。

上之回 葛作第四

上之回所中。益夏將至行將北。以承甘泉宮。寒暑鑿游石闢。望諸國。月支臣。匈奴服。令從百官驅馳。千秋萬歲樂無極。（陳沈云：中興宮韻。北與德韻。莊校改「益」爲「盜」。今不從。）

樂府古題要解云：「漢武元封初，因至雍，通回中道。後數出遊幸焉。其歌稱帝「遊石闢，望諸國。月支臣，匈奴服」，皆美當時事也。」德案漢書匈奴傳云：「孝武十四年，匈奴入朝那蕭關。遂至彭陽，使騎兵入燒回中宮，候騎至雍甘泉。回中地在安定，其中有宮也。」武帝紀「元封四年冬十月，行幸雍，祠五畤，通回中道，遂北出蕭關。」應劭曰：「回中在安定，高平有險阻。蕭關在其北。」師古曰：「回中在安定，北通蕭關。」應說是也。曲中石闢，有云郎相如上林賦云：「砾石闢，歷封巒。則「闢」當爲「闢」之誤。子雲甘泉賦云：「封巒石闢，施羅乎。

延屬」注引三輔黃圖曰：「甘泉有石闢，封巒。」石闢之名，

爲不誤矣。據此上之回一曲，應始於武帝。莊述祖引戾太子傳：「上辟暑甘泉宮。」言帝將往回中，先幸甘泉。月支之臣，蓋元封中事。匈奴之服，當在宣帝時矣。郊祀志云：「宣帝始幸甘泉，郊見泰時，數有美祥。修武帝故事，頗作詩歌。時神爵元年也。」匈奴之服，在神爵二年，至甘露三年始來朝。是上之回，上陵遠如期三曲，蓋作於一時者矣。陳沈亦指爲宣帝時作。言宣帝紀云：「上自甘泉宿池陽宮，上登長平阪，詔單于母謁其左右。當戶之羣皆列觀，蠻夷君長王侯，迎者數萬人，夾道陳上，登渭橋，咸稱萬歲。」即此詩之「令從百官疾驅馳，千秋萬歲樂無極」也。案諱儀曰：「月支臣，匈奴服。麟頭那蕭關。」遂至彭陽，使騎兵入燒回中宮，候騎至雍甘泉。回中地在安定，其中有宮也。武帝紀「元封四年冬十月，行幸雍，祠五畤，通回中道。大約武帝巡幸時用之，誇美其功烈。宣帝時沿用之，或有改動，亦不可知。終難斷定，即作於宣帝之世。

此曲莊校改「益」爲「盜」。引釋詁曰：「盜，慎也。」慎夏，言辟暑。承迎也。言帝將往回中，先幸甘泉，迎四時之德。至夏至，陳

沈曰：「舊或以上之回三字爲句，大誤。益夏者，謂天益就暑，以時將屆夏至也。」德案莊解喜改字，陳說較優。寒暑德句，恐有脫文。不能強解。通篇皆寫帝王游幸，羣臣從侍，四夷向化，極千秋萬歲之樂也。

上陵 舞作第八

上陵何美美；下津風以寒。問客從何來，言從水中央。桂樹爲君船；青絲爲君笮；木蘭爲君櫂；黃金錯其間。滄海之雀赤翅鴻白鴈隨。山林乍開乍合，曾不知日月明。醴泉之水光澤何蔚蔚，芝爲車；龍爲馬。覽遨遊，四海外。甘露初二年，芝生銅池中。仙人下來飲，延壽千萬歲。

古今樂錄曰：「漢章帝元和中有宗廟食舉六曲。加重來上陵二曲，爲上陵食舉。」後漢書禮儀志曰：「正月上了祠南郊，次北郊，明堂，高廟，世祖廟，謂之五供。食舉，以次上陵西都。舊有上陵東都之儀。大官上食，太常樂奏食舉。」通志樂略言：「漢章帝元和三年，帝自作詩四篇。一曰思齊姚皇，二曰六麒麟；三曰竭肅雞；四曰陟屺。與鹿鳴承元氣二曲，爲宗廟食舉。又以重來上陵二曲，合八曲爲上陵食舉。」德案據此

所言，疑餽歌上陵曲，即上陵食舉。爲章帝以前所舊有。陳祚明疑言神仙，不知與食舉曲同否。陳沈以世祖立廟在宣帝時，多言神仙事，蓋上世祖陵作也。譚儀以上世祖陵無顯證，愚以爲餽歌中有年可考者，僅此曲中有甘露初二年。繹其語氣，則自「上陵何美美」至「四海外」爲一氣。甘露以下，有續作痕迹。蓋漢用此曲爲食舉，由來舊矣。至宣帝時，又襲之。繼以當時祥瑞之事以自頌。用爲上陵侑食，亦非爲上世祖陵作也。至此曲之初，殆後世游仙詩之權輿，采之入樂府。觀其首二句，「上陵何美美」，「下津風以寒」，「上陵」與「下津」相對。陵似指山陵言。或此曲直截取首二字爲名，與帝王上陵固無涉也。惟不知何以列於餽歌軍樂中，以漢樂食舉同上陵，皆另有樂曲，或爲後世所紊，以致如此。

德案通篇之意，以上陵下津興起下文客所從來，乘桂船蘭櫂，以青絲爲笮。（笮，固笮，釋名釋船引舟者曰笮。）黃金爲飾，異禽相隨。山林二句，所謂舟行若窮，忽又無際也。醴泉光澤，美其景也。漢書輿服志云：「耕車有三蓋，一白芝車。」此所謂芝車龍馬，遨遊四海，殆游仙之意。下續甘露云云，即宣

帝紀甘露二年詔曰：「迺者鳳皇甘露降集京師。」又神爵元年詔曰：「迺者金芝九莖，產於函德殿池中。」美當時之瑞應，頌禱之詞。

遠如期 一曰遠期 舜作第十七

遠如期，益如壽。處天左側，大樂萬歲與天無極。雅樂陳佳哉，紛單于自歸，動如驚心。虞心大佳，萬人還來。謁者引，鄉殿陳。累世未嘗聞之，增壽萬年亦誠哉！

今古樂錄曰：「漢太樂食舉十三曲，六曰遠期。魏時以遠期

承元氣（第十二）海淡淡（第十三）三曲，多不通利，故省之。惟此與饒歌遠如期，是一是二，難以確定。通志以爲即一曲。莊述祖曰：「遠如期紀呼韓邪來朝也。」陳沆曰：「此與上之回同時作，上兼頌巡狩之事，此專頌單于來朝也。」德案舊亦無解，乃漢與民間之歌謠也。楚辭九歌東君與女

之。游兮九河。王逸註云：「九河名見爾雅。」書曰：「九河既道。」注云：「河水分爲九道，在兗州界。」漢高滅楚項羽，卽位於濟陰定陶，地距九河故道甚近。此曲所以有美人出游九河之語。陳沆以宣帝徵時喜游俠，周廻三輔，尤樂杜櫛之間，故有美人出游九河之語。北人得水，皆謂之河。塞外得水，皆謂之海。恐此語不足證。宣帝時作此曲，而九河亦失所指矣。莊解如而通猶汝也。雅樂陳宮懸備舞也。佳，大也。紛，盛多貌。左氏傳曰：「郎有虞心。」佳善也。還來，猶言還至也。一曰虞樂也。樂其來附也。謁者掌賓贊受事，案此曲可解者，爲益如者，誰何，又通作誰呵。謂羣臣侍從扈衛之聲也。謹教也。德案

壽，萬歲與天無極，卽上壽之意。雅樂陳至單于自歸，極言其盛，外夷來朝也。末言累世之所未有，仍申上壽之意。逐字求解，頗有不能知者。

聖人出 舜作第十五

聖人出陰陽和，美人出遊九河。佳人來驛離哉？何駕六飛龍四時和。君之臣明謹不道。美人哉！宜天子。免甘星筮樂甫始。美人子，含四海。（莊校改謹不道下重佳人來驛離哉何句，「筮」一作「巫」，「免」作「勉」，改在「美人」子上。）

此曲首二句，係當時成語，期望太平之詞。下言美人佳人接踵而出，以御天下，四時皆和，與上相應。末言臣之明，能匡君不及。因讀爲美人哉，宜其得爲天子也。免甘星以下當有脫誤。莊校改爲甘星筮，樂甫始勉美人兮含四海，亦牽強並重。佳人來句，亦無必要。是爲實襲楚辭而作。九歌少司命云：

「與女游兮九河。」又「望美人兮未來。」湘君云：「鳥飛龍兮北征。」皆此所本也。

詞劉履曰：「收中吾曲調之餘聲。樂錄所謂羊無夷，伊那和之類。」通篇言游宴臨於高臺，見江水香艸黃鵠。臣下射鵠以爲主壽。風俗通明帝東巡，有鳥飛鳴集乘輿上。虎中郎將王吉射中之作辭曰：「鳥嗟嗟，引弓射洞左掖。陛下壽萬年，臣爲二千石。」與此相類。蓋古有是例也。

將進酒

舊作第九

將進酒，乘大白，辨加哉。詩審博，放故歌，心所作，同陰氣。詩悉家使禹良工觀者苦。

〔〔加〕一作〔佳〕〔博〕一作〔搏〕此從宋書莊校本「陰氣」作「飲汔」禹作「遇」〕

莊述祖曰：「將進酒，戒飲酒無度也。賓主人相勸酬，歌詩相贈答，無沉湎之失焉。」陳沆曰：「疑亦武帝柏梁賦詩時事，乃帝南巡浮江時所作。」譚儀曰：「此郡國臣吏飲酒上壽之辭。古者宴飲則有禮射，漢世遺意猶存。」德案莊解必欲求本事，乃附會黃歇李園之事，誠屬可笑。陳以爲武帝南巡亦非。此實普通游宴上壽之詞，無所指也。莊解引徐爰射雉賦注：「軒，起望也。」闕弓，疑卽彎弓意。陳祚明謂末二句，古人頌躋恆

臨高臺以軒，下有清水清且寒。江有香艸目以蘭，黃鵠高飛離哉翻鬪弓射鵠，令我主壽萬年。收中吾。
莊述祖曰：「臨高臺，諫亂也。楚黃歇李園之事，國人作此詩。」陳沆曰：「此游宴頌美之詞也。江草香蘭，非西京事。疑武帝南巡浮江時所作。」譚儀曰：「此郡國臣吏飲酒上壽之辭。古者宴飲則有禮射，漢世遺意猶存。」德案莊解必欲求本事，乃附會黃歇李園之事，誠屬可笑。陳以爲武帝南巡亦非。此實普通游宴上壽之詞，無所指也。莊解引徐爰射雉賦注：「軒，起望也。」闕弓，疑卽彎弓意。陳祚明謂末二句，古人頌躋恆

臨高臺以軒，下有清水清且寒。江有香艸目以蘭，黃鵠高飛離哉翻鬪弓射鵠，令我主壽萬年。收中吾。
莊述祖曰：「臨高臺，諫亂也。楚黃歇李園之事，國人作此詩。」陳沆曰：「此游宴頌美之詞也。江草香蘭，非西京事。疑武帝南巡浮江時所作。」譚儀曰：「此郡國臣吏飲酒上壽之辭。古者宴飲則有禮射，漢世遺意猶存。」德案莊解必欲求本事，乃附會黃歇李園之事，誠屬可笑。陳以爲武帝南巡亦非。此實普通游宴上壽之詞，無所指也。莊解引徐爰射雉賦注：「軒，起望也。」闕弓，疑卽彎弓意。陳祚明謂末二句，古人頌躋恆

臨高臺以軒，下有清水清且寒。江有香艸目以蘭，黃鵠高飛離哉翻鬪弓射鵠，令我主壽萬年。收中吾。
莊述祖曰：「臨高臺，諫亂也。楚黃歇李園之事，國人作此詩。」陳沆曰：「此游宴頌美之詞也。江草香蘭，非西京事。疑武帝南巡浮江時所作。」譚儀曰：「此郡國臣吏飲酒上壽之辭。古者宴飲則有禮射，漢世遺意猶存。」德案莊解必欲求本事，乃附會黃歇李園之事，誠屬可笑。陳以爲武帝南巡亦非。此實普通游宴上壽之詞，無所指也。莊解引徐爰射雉賦注：「軒，起望也。」闕弓，疑卽彎弓意。陳祚明謂末二句，古人頌躋恆

書敍傳引滿舉白注曰：「飲汔舉杯告白，驗酒盡否也。」辨偏通言偏加爵也。歌詩見志，必審合乎博拊之聲，放效也。雖放效故歌，作者各異也。（陳沈言無殊自作矣。）陰氣當作飲汔，汔盡也。悉索亦盡也。禹當作遇。良工觀而後知作者用心之苦。」龔自珍曰：「苦當作若。與白搏作索爲韻，若順也。言觀者心皆愴適也。」譚儀曰：「禹當爲命。似古文命，傳寫作禹。觀請觀周樂之觀，命此良工，卽觀者之苦心也。苦自與作索協，搏從專聲，亦協不必作若。」德案此曲當有諱字，故費解如是。莊校之可從者，陰氣作飲汔，甚是。龔改苦爲若，殊無必要。「詩審博」「詩悉索」以下，實不可作解。全篇大意，言進酒浮白之際，隨心而放故歌，同飲汔之。

馬氏通考言饒歌上國乎國家之雅頌，蓋因以上六篇而發。實無與軍旅之事，乃頌功宴飲而設。周禮大司馬曰：「王師大獻，則令奏愷樂。」大司馬曰：「師有功，則愷樂獻於社。」司馬法曰：「得愷樂愷歌，以示喜也。」饒歌中殆因此有上之六曲，後世饒歌遂專效此類矣。

有所思 喬作第十二

有所思，乃在大海南。何用問遠君，雙珠玳瑁簪，用玉繩綸之。聞君有他心，拉雜摧燒之。摧燒之，當風揚其灰。從今已往，勿復相思。相思與君絕。雞鳴狗吠，兄嫂當知之。妃呼豨，秋風蕭蕭晨風颶。東方須臾高知之。

通志曰：「漢太樂食舉十三曲，七曰有所思。漢人亦以此樂侑食。」陳祚明曰：「饒歌本襲楚音，當亦人臣思君之旨。而情思纏綿悱惻，爲決絕之言，怨而怒矣。」莊述祖曰：「有所思，諫時也。衰亂之俗，昏姻之禮廢，夫婦之道苦。男女各以其私相約誓，而輕絕焉。」陳沈曰：「此疑藩國之臣，不遇而去，自據臺帳之詩也。莊氏謂男女之詞，恐饒歌雅樂，非雜曲歌辭之比。」譚儀曰：「張衡爲四愁詩，效屈原以美人爲君子；以珍寶爲仁義；以水深雪厚爲小人；思以道術爲報詒於時君，而懼讒邪不能自通。此詩之旨，大略相同。莊氏男女之辭既陋，陳氏藩臣之言亦鑿。」

德案此曲直漢代民間之戀歌。饒歌原非雅樂，係雜取民間謡歌而入樂。烏可以莊氏之解爲陋？陳氏眞鑿矣。張衡四愁詩，乃導源於此，而變其意。有所思以下，卽詩經投桃贈李之

意。雞鳴狗吠，兄嫂當知之。卽詩野有死麕，無使尨也吠」之意。聞君有他心一段。莊解作女絕男之辭，甚是。蓋女遭人所棄，恩情中絕，有此憤語。雞鳴以下，似女回憶曩日昏夜之奔，畏首畏尾，懼爲家人所知。妃呼豨，乃曲聲。秋風以下，仍與上文雞鳴相應，亦寫當日情境。莊解颶當作嘶，晨風急疾之鳥，乘秋風而聲變。管心異者，聲亦異也。東方須臾高，指天日以明之。似爲曲解，轉失其真。

上邪

舊作第十四

上邪！欲與君相知，長命無絕衰。山無陵，江水爲竭，冬雷震震，夏雨雪，天地合，乃敢與君絕！

莊述祖曰：「上邪，亦指天日以自明也。當與有所思爲一篇。」命令也。答上兩言知之。山無陵以下，皆誓詞。答上相思與君絕。德案此合有所思篇，誠絕妙詞也。不必曲解。如陳沆以爲忠臣被謫，自誓之詞；烈士久要之信；反失其美。乃男報女之誓詞，以示心無他也。」

巫山高

舊作第七

巫山高，高以大。淮水深，難以逝。（難一本作深）我欲東歸，害梁

南，駕車駆馬，美人傷我心。佳人歸以北，駕車駆馬，佳人安終極。

君馬黃

舊作第十

以上三首皆銳歌中表情之佳作。有疑銳歌爲雅樂，不應有此。是語不足以繩漢之銳歌也。漢代樂府采取民歌，或重音節，被以新聲，故不以此爲病。而解之者，仍應還其本來面目，不必曲諱可矣。

樂府古題要解云：「其詞大略言江淮水深，無梁可渡，臨水遠望思歸而已。若齊王融想像巫山高，梁范雲巫山高，不極，雜以阳台神女之事；舞復遠望思歸之意。」德案莊氏謂指頌襄王園周室。陳沆以爲憂吳楚七國之事。此皆求本事之過也。此實吳楚風謠，登山臨水，以起望遠思歸之情。陳祚明亦言：「湯湯回回以下，卽此意。當是客吳楚者，阻巫山淮水之險，而思舟梁以濟。」我集句應有脫誤，故不可通。全篇讀之，令人迴腸宕氣，一往深情。

不爲我集無高丸，水何梁。湯湯回回，臨水遠望，泣下沾衣。遠道之人心思歸，謂之何？

德案此當時君臣遊幸之樂，民間爲之歌如是。若王所謂：「今王田獵於此。百姓聞王車馬之音，見羽旄之美，舉疾首蹙額而相告曰：吾王之好田獵，夫何使我至於此極也！」之意。實寓諷刺，故有『美人傷我心』、『佳人安終極』之句。

德案易平地也。見淮南兵略「易則用車」注。驥馬淺黑色，紳莽也。見文選魏都賦注。緒指黃赤色之馬。此曲意言君臣同馳騁於平地草莽之上。馬色蒼黃各異，極其游幸之樂。忽南忽北，人民疲於供役也。

朱鸞

舊作第一

朱鸞，魚以鳥路營邪，鸞何食？食茄下，不之食，不以吐，將以問誅。

(一作諫)者。

樂府詩集注云：「詩云：振振鶩，鶩于飛。鼓咽咽，醉言歸。」言古之君子，悲周道之衰，頑孽之息，節鼓以鶩，存其風流。孔穎達曰：「楚威王時，有朱鸞合沓飛翔而來，舞鼙鼓吹朱鸞曲是也。」漢曲蓋因飾鼓以鶩而名曲焉。」譚苑醍醐曰：「漢初有朱鸞之瑞，故以鶩形飾鼓，又以朱鸞名鼓吹曲也。」梁元帝放生池碑云：「玄鶩夜夢，終見取於宋王。朱鸞晨飛，尙張

羅於漢后。」德案鸞就古有其制，當另爲一事，不能與鏡歌

朱鸞并爲一談。漢當有朱鸞之瑞，民間因有此歌辭。莊解爲思直臣陳沈解爲刺失職之官，譚解刺上不潔，恐皆非是。

升庵詩話曰：「烏古與雅同叶，音作雅。蓋古字烏也，雅也，鴉也，本一字也。雅與下相叶，始得其音。魚以雅者，言朱鸞之戚儀，魚魚雅雅也。韓文元和聖德詩魚魚雅雅，本此。莊述祖解路營邪，皆聲。漢鐸舞歌詩曰：『治路萬邪』，可徵。茄爾雅釋草荷美蘂，其莖茄。荷下魚所聚，故鸞當食於茄下。德案所釋還可通者。附會之辭不錄，以存闕疑。」

艾如張

舊作第三

艾而張羅，夷於何行。感之四時，和山出黃雀。亦有羅雀，以高飛奈雀，何爲此倚。欲（莊本作倚側）誰肯礮室。（莊本作蒙石）

樂府詩集注云：「艾與刈同。說文曰：芟草也。如讀爲而古詞曰：艾而張羅。又曰：雀以高飛奈雀，何穀梁傳曰：艾蘿以爲防置旃以爲轍；謂因菟狩以督武事也。蘭香坤也。言艾草以爲田之大防，是也。」譚苑醍醐曰：「艾如張者，賢者過世之詩也。」德案此曲有黃雀高飛弋者不能致之意。譚解爲尤夷於何爲

聲。「倚欲」〔砾室〕不可解。從覩。

翁雖 一作讎雖。舊作第五

擗離趾中可築室。何用葺之。蓋用蘭。擗離趾中。

陳祚明曰：「楚辭之遺。」德案此曲簡短，殊不易窺其用意。莊

解作思賢。譚解爲刺用遠厥才。恐非是。〔擗離趾中〕複句當

爲曲聲。所謂短章促節，以音響勝。頗得楚騷遺韻也。

芳樹 舊作第十一

「芳樹日月君亂如於風。芳樹不上無心溫而鵠三而爲行。蘭池心中懷我悵」心不可匡。目不可顧。妒人之子愁殺人。君有

它心，樂不可禁。王將何似？如絲如魚乎？悲矣！（芳樹至我悵，脫誤太多，不強爲句讀。）

德案此曲混淆譌脫，幾不可讀。頗難測其用意。魏晉以來擬之者，皆用衆芳歇絕之意。莊述祖解爲「刺時也。衰亂之世，以妾爲妻，無以化下。而好惡拂其性，君子疾其無心焉。」莊氏并校定如左。

芳樹 日月亂如於風。下上無心。芳樹溫央。三而爲行。鵠臨蘭池。中懷我悵。心不可匡。目不可顧。心室妒。室妒人。之子愁殺人。君有

它心。樂不可禁。君將何以。如魚如絲。子乎悲矣。（此依莊氏原讀。）

德案莊氏校定者，較原本增字太多。是否其舊，殊爲疑問。原解亦迂曲，今不錄。此曲欲字字釋之，誠不可能。觀妒人之子

愁殺人，君有它心，樂不可禁。似爲棄臣棄婦之詞也。

雉子班 舊作第十三

雉子班如此之干雉梁無以吾翁孺雉子知得雉子高蠶止黃鵠。被之以千里王可思。雉來輩從雉。視子趨一雉。雉子車大駕馬。鵠被王送行所中。堯羊輩從王孫行。（莊本校改干作子，梁作梁，吾作悟，輩之作輩，被王作被生。）

德案此曲脫文亦多，不可句讀。前人曲說不錄。宋何承天雉

子遊原澤篇云：「古有逝世土，抗志清暑岑。」又云：「卿相非所睽，何況於千金。功名豈不美。寵辱亦相尋。」又云：「當世須大度，量已不克任。」蓋以雉子遊原澤，幼懷耿介心，以比興下文。逝世之士，蔽屣尊榮，寧甘淡泊也。此雖是否古意，固屬可疑。但曲中以雉子黃鵠列言，似用意在雉子雖不能從黃鵠高飛，以從王孫，但願遊於原澤，所謂「當世須大度」，「量

己不克任」也。

可復詁。」德案此曲幾不能句讀，如何可作解？只能闕疑。

石留涼陽石水流爲沙錫以微河爲香向始蘇冷將風陽北逝

肯無敢與於揚心邪懷蘭志金安薄北方開留離蘭

陳祚明曰：「都不可解。後之擬者，以水流去而石留不動，比

臣節。」莊述祖曰：「有其聲，而辭失傳。」陳沆曰：「聲辭久清，不

英 國 龐 工 的 暗 示

鶴見祐輔

威爾斯在最近的一篇論文中，對於歐洲的情勢，覺得非常悲觀。在一面，大英帝國漸次有分崩之勢；在他一面，大陸強國的法蘭西漸採用近視的軍國主義。當此情狀，歐洲除衰亡以外，已沒有別的辦法。你看倫敦的地位，像君士坦丁那樣日趨下落，倫敦今日的隆盛，已大受紐約的打擊。阿美利加文明也許要代歐羅巴文明而起了。再過五十年，美國也許自有其特殊的美術、音樂、文藝了。

威氏又謂五十年後，支配世界的勢力，大概可分三種：第一是發生於南北美大陸的盎格羅薩克森文明（即北美合衆國）與西班牙文明（即南美共和國）的聯合勢力；第二是發生於亞洲大陸的中日的聯合勢力；第三是發生於北歐的德俄的聯合勢力。

威氏這個預測，其中實含着許多暗示，值得我們的考慮：第一便是所謂西歐的衰亡。尤其當此同盟龐工（英國社會機關完全停止之時），使我不禁想到歐洲大戰的創傷之深，及英國所受痛苦之烈。固然，像英國今日之總罷工，未必是歐戰的結果。推厥原因，實由於英國二百年來工業的發達，專知注重於工業，把農業忘了的緣故。一國

解僑歌者有陳祚明、莊述祖、陳沆、譚儀因等，各有所載。今本音案多闇調譯之義，以釋之。恐誤古人也。此稿初成，承梁任公先生校閱，嘗以愈甚附會愈佳。謹言可感，善毋諱謬。尋乙丑歲暮，孔健寓於滑華研究院。

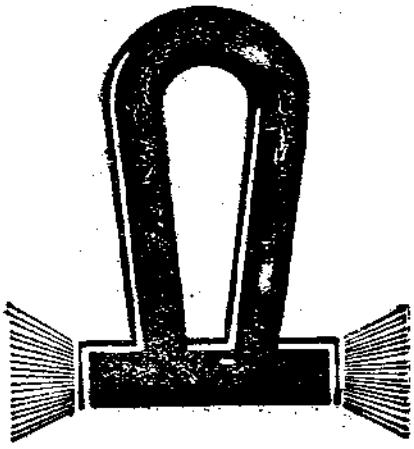
若將其主要產業都集中於大都市的大工業，其結果的危險，已有一九一七年俄國的社會革命為明白的說明。英國現在便是食的這種偏工業政策的誤謬的結果。固然，我們對於英國國民是抱着甚深的同情。但是歐羅巴的興盛，移轉於美洲的速力，殊使我們不能不驚其偉大呢。

第二值得我們考慮的：威氏說五十年後必將發生一種美洲的特殊的文明。這話，我最近旅行美國，尤深切的感到。照美國近來的情形，最可注目的，一般人都有文化的獨立於歐洲的希望與努力。我想也許無需五十年罷。美洲在百五十年前，從歐洲得到了政治的獨立，再過二三十年，或者便能得到文化的獨立了。如經濟的獨立，因這次歐戰的結果，他已完全的獲得了。

第三值得我們考慮的：在英法意諸國衰亡以後，威氏所謂支配全球的三大勢力，到底是怎樣一回事呢？這個，我還覺得大可懷疑。北美的文化，果能與南美的渾然合而為一麼？再，南美各國，像一般人所設想的果有其偉大的未來麼？我覺得南美澳洲的有其偉大的未來與否，是很可懷疑的；不過北美合衆國，却是蒸蒸日上，具有壓倒一切的勢力罷了。又如我國日本，果能與鄰邦中國、兩國國民都和好無間，抱着勇猛精進的精神，共努力於亞洲文明的建設不能呢？



——從子辭——



鐵質壽身酒

**TINCTURA FERRI
ATHENSTAEDT**

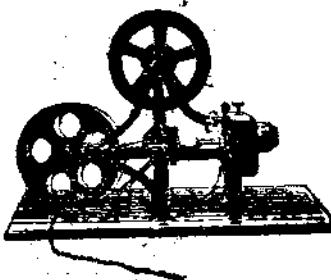
鐵質爲人身血液與重要細胞之主要成分凡氣血不和精神痿頓皆於由缺少鐵質耳
鐵質壽身酒乃卽添補人身中鐵質惟一之良藥
係在德國製造質料純淨能補血滋陰健脾開胃
於華人體質極宜且易消化絕無刺激傷齒乾結
及損傷脾胃等弊服之自能精神充足却病延年
而於婦女貧血病症尤有神效酒味甘美人人喜
服也 各處藥房均有出售

中國總經理上德商禮和洋行藥品部啓

東方文(304)

獨家經理影戲大中小

福 命 之 成 電 箱



本社向自選諸欧美大小影機玲瓏巧妙能任意自演播音家庭娛樂或戲院播映之用不論電燈油燈電石燈均可應用疊蒙江蘇督軍署、公署學校團體教會等處贊成推為之上點良影機之唯一經理規範四週紀念為提倡華人娛樂普及各影戲事業起見舉行特別大優待一次凡此廣告文請者除影機照價減收八折影片六折外並取賄各種中國影片以副之雅量還將價目種別列后

●馬達自動影戲機 每副附片二千尺加贈中
國片五十套售洋五百元

●新到頭號影戲機 每副附片一千五百尺加贈中
國片四十套售洋三百元

●優等乾電影戲機 每副附片一千五百尺加贈中
國片三十套二百五十元

●二號乾電影戲機 每副附片一千尺加贈中
國片二十套售洋二百元

●特別A號影戲機 每副附片七百尺加贈中
國片十套售洋八十元

●特別B號影戲機 每副附片三百尺加贈中
國片六套售洋四十元

●甲種影戲機 每副附片二百尺加贈中
國片四套售洋三十元

●乙種影戲機 每副附片一百尺加贈中
國片二套售洋十五元

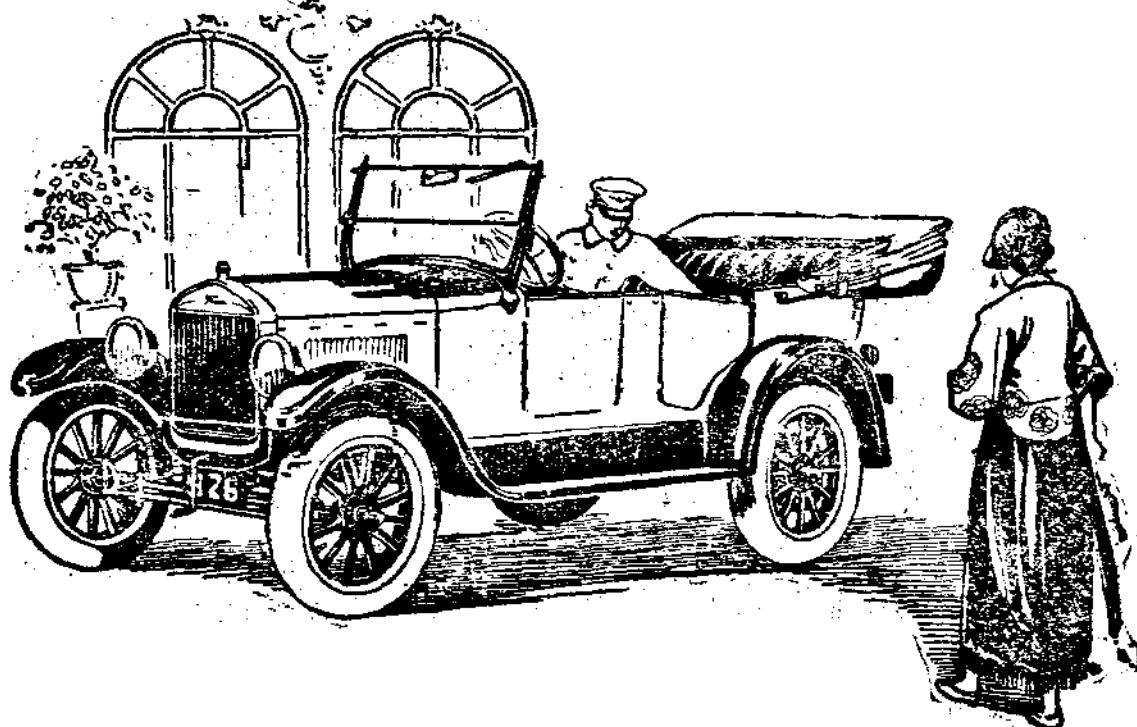
●丙種影戲機

(靈便)各機附有用法書一見即明約言之即部以機內燈燃亮用手搖機則白幕立現影戲萬花龍活變化萬象大由數尺至丈餘運用極易熟悉皆可

(優點)(一)構造靈巧(二)機件耐用(三)影像鮮明(四)操作便利(五)輸齒準確(六)鏡頭厚利
(保證)本社名譽無論大小莫不靈巧活動如戲院者包退還存非市上號稱影戲而活動者可比
(附告)外埠函購寄加一袋箱付郵保無損壞影片零售每尺五分長短任購舉凡各種侦探冒险滑稽風景愛情裸體跳舞戰爭等無不美備中國影片每尺一角(六折)郵費代洋九五折算

新奇影戲社首北橋水來自海上行發進市中路馬四海上行發進

Ford



遊目暢懷 非此莫屬

乘坐福特蓬車出行遊覽必能盡馳騁之樂因其行速而穩無震搖之患車架係全鋼所造輕而堅實引擎馬力充足行時聲息甚微

座位寬大舒適坐客可隨意顧盼且車蓬活絡裝卸甚易一人可以爲之
新式福特五座蓬車

定價銀七百六十兩

如裝自動摩達加銀一百兩
汽球胎加銀四十兩

獨家經理
美通汽車公司

愛多亞路西藏路轉角
電話中央三八〇四號

Ford Motor Company
Detroit U.S.A.



北極之觀測

張廷玉

地球之北極，除出純粹地理的問題以外，在天文學與地質之物理性質兩方面，亦發生許多極為新奇之問題，而阿孟曾氏（Amundsen）最近之探險，尤引起世人之注意。茲篇之作，即以阿氏觀測所得與最新之學說介紹於邦人焉。

西拉諾得柏齊拉克（Cyrano de Bergerac）劇中，即有跡象可尋。至於今日，一般稍有知識之人，皆知地球之軸不過一想像之線，而所謂北極，在地形上亦無奇突之處。

北極探險家如何報告彼等所在之地方？彼等所在地方與北極相距究竟有多遠？諸家之意見極為龐雜。所謂北極或其附近，既無特別記號，又無特殊界址，可資識別。昔人信地球之軸為一真實物體，貫穿地球如鐵針穿蛋在火焰之前轉繞一般；又以為此大軸貫穿之處，必有奇突構造而使地球運行不息。此種觀念，在

乎吾國人所發明之羅盤，即用以指辨南北者；然羅盤所指南北極為磁性南北極，與地球繞以旋轉之南北極相距有二千餘公里——杆——之多。磁性北極坐落於美洲大陸之北部，又羅盤指針之方向亦變遷無定，而在兩極之處變化尤甚；因此之故，欲在北極地方藉羅盤以定其位置，則為完全不可能之事。

北極探險家雖亦可用度量法以求其所在之位置——即從地圖上所知一點起始，精確量度其所行之距離與其所取之方向，而後定其位置。此種方法可用於南極——雖可用於南極，而阿孟曾氏、司各脫氏（Gosse）與其並起之人，並未採用此種方法——而不能用於北極，蓋南極位於大陸上，測量尚屬可能，北極地方既無一定界誌，洋面之漂冰與冰山又時在其變遷狀態中，欲行測量，談何容易。由此以觀，欲在北極區域內求出一人之位置與其方向，除觀測星宿外別無辦法也。

在理論方面，吾人所居之地球由大圓劃分為數區域；此項大圓名曰子午線，其聯絡兩極，與圓圈之劃分柑橘為若干瓣相似。各子午線之周圍計長四萬公里。科學上所用之米突尺，當時謂等於四分之一子午線長之十萬分之一，後據精確測量始知其值尚有差誤；故今日所用米突尺之長度非等於四十萬分之一之子午線之長也。

環繞地球四分之一之線——即子午圈之四分之一——由赤道上之一點以達於地球極，分該線為九十等分，一等分計長一一公里弱，其所對之角名曰一度，即所謂緯度是也。因地球

形狀之為扁平之故，北極之距地球中心較赤道之距地球中心約近二十二公里；每度所對之長度亦因緯度之不同而微有差異。在地球極地方，每度所對之長為一一公里又七〇〇公尺；在赤道地方，一一〇公里又五六〇公尺；在與巴黎同緯度之地方，一一一公里又二三〇公尺。各處雖有差異，而因其數值比較微少之故，在計算上不妨略去，故吾人即以地球為真正球體，亦不至引起重大差誤也。

因地球轉動之結果，各星宿在地平線上各因其所在之位置日畫一圓，此項圓圈互相平行，其大小視其離地球軸線之延長線與天空星拱交點之遠近而異。此項交點名曰天球極，兩天球極與兩地球極同在一直線上。北極星為諸明星中最近於天球極之一星，作一極小之日圓，僅憑肉眼觀察每日亦不知其呈若何變遷也。

由前所述之種種，吾人即知衆星因日行移動——所謂日行移動亦包括其夜間移動——所作之圓，在居於赤道上之人觀察均為豎立之圓，如下所附之一圖；而在地球極之人觀察則均為水平之圓，如所附之二圖。

在地球極上之人觀察，各星似永止於其平面上，並在距地平線一定高度之處而轉動。

據此則用觀察星宿法以求一地方緯度之原理，亦極易明瞭；蓋所謂一地方之緯度者，即等於該處地平線上天球極高度之角度，若能求此角度，即可知該地方之緯度矣。然則如何而求一地方地

平線上天球極之高度乎？其方法固

極其簡單也。蓋衆星與天球極之距

離定而不變，吾人所當爲者，即觀測

一特殊星宿經過其行程最高一點——即子午線——之頃即可。假設

吾人所觀測者爲北斗星中之 α 星，

由曆書中查得該星與天球極之角

距爲二十七度四十五分四十七秒。假定北斗星中之 α 星在其

行程之最高一點時，離吾人所立之地平線測得八十七度五十五分五十七秒。由此兩數值，吾人即可計算天球極之高度——即吾所求之緯度——爲八十七度五十五分五十七秒減去二

十七度四十五分四十七秒，即等於六十度十分一秒。

若吾人以太陽爲所觀測之星，並用一高度已知之豎立物體

由其影以求太陽子午線之高度，亦可計算一地之緯度，故在原理上測定緯度無需乎特別儀器。古人即用此簡單方法，彼等所

據以爲標準者，除日晷外無他物也。

當物體所投之影爲最短之時，即太

陽達於最高之頂之際。太陽在地平

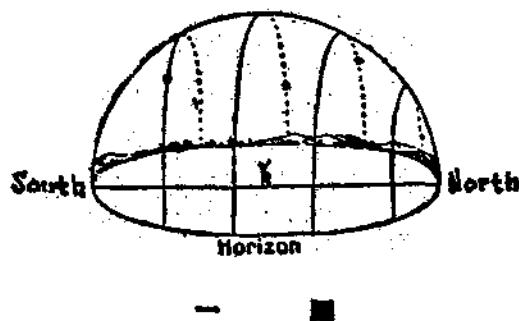
線上之高度，可由投射之影之長度

與所用日晷高度計算而得。今日所

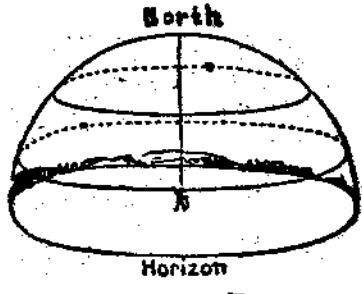
用以代替日晷之測量儀器，精確輕便多矣。

測量緯度之精確程度，隨所用儀器之精粗而異；探險時所攜帶之儀

器須小而輕便，故所得結果亦不能十分精確。阿孟曾氏之此次探險乃用六分儀，此器可用以量度兩星間之角距。地球極半年爲晝，半年爲夜，晝起於四月二十日以前，而阿孟曾氏之探險隊於五月出發，故在北極所見者僅有太陽一星，此亦一不幸之事。



一 圖



二 圖

俾利(Peary)與其他諸探險家亦遇同樣景況，蓋彼等擬於北極圈長夜已過與氣候不甚酷冷之時達於出發之地故也。

北極探險家因所見之星僅有太陽一顆，乃用水銀碟之平置鏡，設法以見太陽兩次，如此得在其六分儀上測量太陽離開平置鏡中影像之角度，將此角度兩等分之，即得太陽在地平線之真正高度。若果吾人每日知太陽離開天球極之角度，則用普通之減法即可得其緯度矣。

在此種情況之下，即易知阿孟曾氏當其飛機迴翔之際何以不能測定其緯度。彼謂「因欲斷定吾人所在之位置之故，吾等決計下降於地，蓋欲斷定所在之位置在此種逼近於極之航空中實有所未能也。」阿孟曾氏水上飛機下降於地之惟一理由，即欲精確而求其所在之位置。蓋在飛機中因發動機之轉動，縱搖與振動之故，裝置水銀碟或其他平置之鏡而使之合於觀測之用，爲完全不可能之事也。

用探極六分儀所得角度測量精確之程度約爲一分——即一度之六十分之一，此即該儀器所能測量緯度之精確限度，相當於地面上之可能差誤一八〇〇秒。阿孟曾所求位置之最大

精確限度亦不過如是，與彼之斷定南極位置之精確程度相彷彿。阿氏植挪威國旗之處，彼自以爲真正之南極，然據觀測以後之計算，則該處離南極尚有二七〇〇秒之遠。富司各脫抵該處之時，據其觀測謂阿孟曾氏之南極距離真正南極約有九〇〇秒。大觀象台之儀器雖不甚完善，用以測定北極之真正位置則頗精確，至其精確程度之大小亦無從臆斷。六分儀之精確限度亦不可蔑視；一分之角度似屬極小，然於三六〇〇秒之處置兩燈，相距爲一秒，吾人視此兩燈之視線所夾之角度即等於此；於五十秒之處置一櫻桃，其直徑所對之角度亦略等於此。

星宿對於天球極之位置亦逐漸變遷，假若以同一星宿觀測一地之緯度，時之相距有數百年之久，則所測定之數值相差必遠，蓋天球極亦在衆星中逐漸移動故也。此種位置之逐漸變遷乃由於春分點進動之故。喜帕卡斯(Hipparchus)者耶穌紀元前二世紀之人也，於此已有所發現。古人用日晷以定年之長短，每日計量太陽所投之影，當太陽行至一年行程最高之處之時，(夏至)所投之影爲最短，反是若所投之影爲最長，則此必爲冬至。因春秋分點居夏冬兩至之中，則所測定之時間即爲太

陽行經春秋分點之週期。喜帕卡斯觀察星宿，知星宿之上升年遲一年，昔之上升較太陽爲早者最後乃遲於太陽，宛如太陽之行經春秋分點每年均較附近諸星先進少許一般——頗似春秋分點之逐漸先衆星而進行。所謂春秋分點之運動一名，即由此而起。此種現象當時均莫名其妙，至一千八百餘年之後，引力定理發明，始明瞭喜帕卡斯所發現之現象。今日吾人均知此種現象由於地球非爲真正球體而爲扁圓球體之故。

今日之北極星與北極相距約一度許；然在喜帕卡斯之時相距約有十二度；五萬年以前，相距爲四十七度。自今以後北極星與北極愈趨愈近，至二萬一千年，北極星離開北極必小於半度，是時該星必再一度引去，並將失其北極星之崇號而回復其原來之名稱——大熊星之 α 星或北斗星。四千年之時，仙王星(Cepheus)之一星將接近於北極而佔北極星之地位；七千二百年之時，仙王星之 α 星將佔該位置焉。

此種數千年以後之事，生於今世之人決無遇見之機會，惟將來之必有此等奇突之事發現，則可斷言。後來人之幸福真可謂不淺也。

阿孟曾在新近探險期間測量之所得，乃證實北極四周之盛

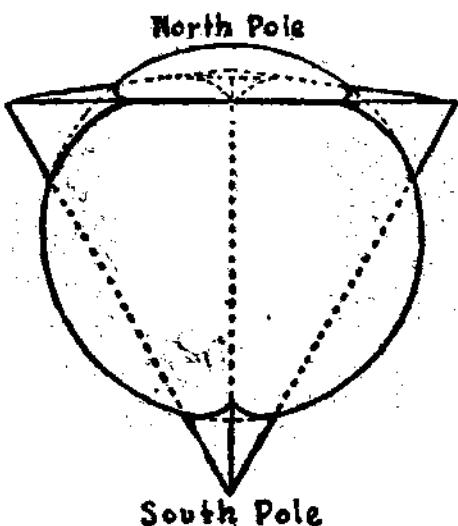
谷爲一巨洋，深度約有四〇〇〇呎。於此吾人又證實南北兩極地勢之不同：南極佔據一片巨陸，名曰南極洲(Antarctica)，洲爲大。地球上相對兩方地勢之不同，不僅南北兩極而已也，其他各處亦有此種相反現象可尋。海與陸常相適對。柏岐特教授(Prof. Alphonse Berger)曾表明在適當之地方作一大圓，可將地球劃分爲兩部：一曰大陸半球，幾均爲陸地；一曰海洋半球，所佔洋面大於陸地約有九倍之多。地質學家拉普楞特氏(A. de Laprade)謂大陸與海上陸地之十分之九位於對方爲海洋之地方，其言亦屬可信。

此項觀測乃使新出之格林氏(Lowthian Green)學說愈覺真實，愈覺動目；按照彼之假設，地面之形狀非爲球形而爲有規則之四角角錐形，嚴格而言，此項角錐可直稱曰有規則之四面體。當吾人以相等外壓力壓縮一橡皮球之時，該球即成爲三角形切面形狀，其邊向裏坍塌；同理若抽去橡皮球內之空氣，外表即失去球形而略成爲角錐形狀，並因外壓力之作用而生

四處之挤压。

至其發生此種形狀之理由，則甚簡單。假設一球面之裏面嵌一適合之球體，並設想該球體逐漸減少其體積。球體之外面須保持其原來之大小，然又須與逐漸減縮之內裏球體脗合。按照普通幾何原理，面積一定而體積最小之圓形為四三角面之有規則角錐；故地球凝結之成為角錐形狀，乃事理之當然。

地球既因凝結而成為角錐形狀，



(三圖) 球地之形錐 角

則種種現象如匯聚於南極三大陸山脈——非、亞、美——之為三大洋

所隔，南極高聳而北極低抑，大陸之對方普通均為海洋，與山脈均對吾人所居角錐之平地等，莫不可資以解釋。此學說尚可解釋其他事實，惟本文因篇幅有限，不能一一

為之闡解。大山脈附近地殼位置不當之處火山之常行爆發與地震之繼續興起，皆可用此學說以解釋之。阿孟曾氏北極洋之探險，於此學說又增加一重保障，故特詳敍其原理以為邦人告。

欲證明北極位置之是否有更動，宜在世界各處同時觀測分析而比較之。若在某緯度之觀象台測得其所在之緯度因北極更動而使其緯度稍行加增，則在北半球與南半球對之觀象台

用便攜六分儀以測緯度，其精密限度不能過於一分，前已言之矣；然近代觀象台中最精細儀器之觀測差誤可較十分之一秒為小——即其精確程度大於六分儀者約有六百倍。在地面上十分之一秒之緯度差，相當於距離三尺之二點，即其一點距北極較他一點近三尺。故若地球軸貫穿地面之處僅移動三尺，則此種移動在巴黎天文台上即可見之。

至於北極探險家所攜之儀器僅能測至

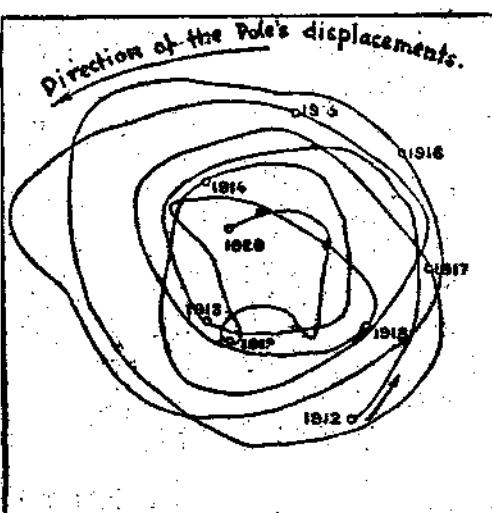
六十分之一度，故雖彼等已真正抵於北極，而其運動有百倍之大，亦無法以測定此項動移也。世界最大之天文台近年測得北極之位置稍有更動，其更動之量較任何觀測之可能差誤為大。此種現象雖懷疑者不乏其人，而各處之觀測結果均

應探出其緯度之減小。同理，與第一觀象台同經度而在南半球之觀象台亦應察出其緯度之減小，其所減之數值與第一觀象之所增者相等。此種理想已由世界各觀象台證明確與事實符合。圖四即按據八年中——一九一二——一九二〇——觀測結果表明北極位置變遷者也。

北極易位之範圍不廣，其所在之

位置均可包括於二十平方之面積中。然天文學家與北極相去有數千公里之遠，且從未親到該處，而能測出此種罕無人跡地方之細微移動，亦不可謂非近代之一大成功。

北極移動之方向與時計中指針轉動之方向相逆——即與地球之轉動同一方向也。各年之移動距離亦不相等，自一九一二年至一九二〇年八年間，每年運動距離有所增加。北極旋轉一周所需時間較一年為大，約等於三〇日。十八世紀之時，大數學家歐拉氏（Euler）曾純粹根據



北極易位之範圍

理論證明地球兩極可有此種運動，其週期約三〇四日。歐拉之計算假定地球為一完全剛體，故計算所得之週期與實際之週期相差竟有一二六日之多。由此相差數值，吾人即可計算地球之平均剛度與完全剛度差異之多寡。昔有人證明地球之剛度與鋼之剛度相彷——此乃證實研究地震所得之結論。

地

球之中心亦非吾人所可接近，然由遠距星宿之詳細觀測或可使其結構愈

明瞭。

日本某專家謂根據緯度變遷之最新觀測，可完全證實以前所得之結果。日本

約由於該處地球內部物質之變易所致。地球內部物質一行易位，則其上之垂直線當然發生變化，若自其水平方面以觀即為緯度之變易也。

本社收到新出版物一覽

以四月下牛月鑿地者爲四

- | | | |
|---------------|----------------|------------------|
| 燕大週刊九七期 | 上海哈爾路民厚北里一七二九號 | 北京燕京大學航空週報一六至一七期 |
| 集美週刊一三至一三三期 | 上海哈爾路民厚北里一七二九號 | 廣州航空 |
| 交通公報一一一至一二二一號 | 北京集美學校 | 廣州舊倉巷梯雲里內長勝 |
| 嚮導一四九期 | 北京交通部 | 星二十三號二樓陳資生轉 |
| 市聲週報四卷一四期 | 北京大學第一院收發課轉許元真 | 上海生生美術公司 |
| 清華週刊二五卷六至七號 | 漢口歆生二路泰安里口 | 嘉興評論一卷一三期 |
| 孤軍週報六七八期合刊 | 北京清華學校 | 南開鑄學會月報五號 |
| 中國青年一一五至一一八期 | 北京大學第一院號房轉金量 | 戰士九期 |
| 勞動青年二〇期 | 上海勞動青年社 | No. 1 |
| 文學週報二二一至二二三期 | 上海開北香山路二十八號 | 新農一卷六期 |
| 愛國青年二二一期合刊 | 仁餘里二十八號 | 河海週報一四卷六至八期 |
| 中國青年年刊一九九期 | 上海效實中學毛崇峯轉 | 長沙第一師範程之度轉 |
| 新教育評論一卷一九期 | 廣州南堤二馬路 | 上海寶山路三德里A字十一號創造社 |
| 學藝七卷五號 | 山西教育廳 | 北京農業大學轉農業革新社 |
| 理塔一至四期 | 山西教育公報一九八至一九九期 | 南京河海工科大學 |
| 國光八期 | 山西教育公報一九八至一九九期 | 上海寶山路寶光里十二號 |
| 莞中旬刊八期 | 廣州南提二馬路 | 上海霞飛路二九九號 |
| 綠竹三至四期 | 山西教育公報一九八至一九九期 | 上海大同大學中國科學社 |
| 長虹一至三期 | 山西教育公報一九八至一九九期 | 上海崑山花園五號 |
| 夏聲一至二期 | 山西教育公報一九八至一九九期 | 北京大學第一院轉 |
| 南洋旬刊二卷五期 | 山西教育公報一九八至一九九期 | 上海博物院路二十號中華青年會協會 |
| 新鎮江一〇二號 | 青痕二四至二五期 | 奉天淺岡町三ノ二賣 |
| 三華一期 | 青痕二四至二五期 | 政治學社奉天支社 |
| 南洋旬刊二卷五期 | 青痕二四至二五期 | 杭州婦女學社 |
| 上海南洋大學 | 醫藥學三卷三期 | 北京儲庫營五號姜華 |
| 廣東翁源中學校 | 醫藥學三卷三期 | 北京北京路九十六號 |
| 廣州航空 | 醫藥學三卷三期 | 北京大學第三院轉 |
| 航空月刊三期 | 醫藥學三卷三期 | 山西法政專門學校 |
| 實業淺說三一九至三二六期 | 醫藥學三卷三期 | 北京農商部 |
| 縣延八期 | 醫藥學三卷三期 | 廣東省農民協會 |
| 紹頭五至六期 | 醫藥學三卷三期 | 北京華北大學 |
| 天津南開中學校 | 醫藥學三卷三期 | 北京農商部 |
| 上海福煦路二百六十五號 | 醫藥學三卷三期 | 廣東省農民協會 |
| 上海大夏大學 | 醫藥學三卷三期 | 北京華北大學 |
| 上海南洋大學 | 醫藥學三卷三期 | 北京農商部 |

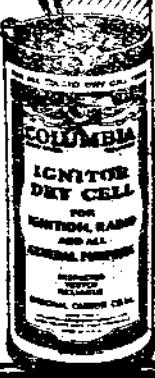
Columbia Dry Cell

哥倫比亞乾電池
力足耐用用時能立
即供給極強極足之電力不用則回復
極速電流即斷欲求滿意而又真正經
濟自應常用此哥倫比亞乾電池

722

各處電料店均有出售
美國國家電池公司製

東方(四)



商務印書館出版

緒(339)

黃遠生先生遺稿。多散見各報。由林宰平先生苦心搜輯。得數十萬言。全書對於當時各黨內幕。及袁氏個人所下批評。事後無一不驗。讀之可得當時種種政治現象。其尤為重要者。則為民國以來外債之經過。為他書所未詳。至其文字通俗。筆墨活潑。以文言傳達白話。尤為獨到之處。

遠 生 遺 著

全部四册
定價三元

清潔齒牙永不敗壞

克不垢無●到不處無

若用保齒潔病牙刷。刷牙則雖極微細之食物餘屑亦不能逗留於齒隙。以腐壞傷牙。保齒潔病牙刷係依據科學方法製造能使無處不到無垢不克且不論齒牙牙肉一經洗刷即完全清潔。

其彎形之刷面完全配合口腔其齒狀之刷毛可深入齒隙。其刷毛較長之一端用以洗刷門牙之內面與最難洗刷之盤牙內面其便相同。有賴於保齒潔病牙刷。

造 Prophy-lactic
西文 字幕 請注



理經行洋勒貿美號四十二路
灘浦黃海上
孩幼年童年成種三分形刷毛刷

請聲明由東方雜誌介紹

Please mention the EASTERN MISCELLANY

東方(三)

售發館印務商

高等運動用品



啟鑑獨家經理美國著
名運動用品製造家送
生公司 (Wright &
Ditton Viator Co.)

之出品種類齊全備貨
充足可供各地運動會
之採用運動家平時練
習如用此項高等出品
亦可使技術更易進步

如蒙 惠顧無任歡迎

網球用品	足球用品
籃球用品	壘球用品
隊球用品	杖球用品
田徑賽用品	游泳用品
運動衣鞋	計時表

天913(一)

本園靈藥品驗前農商部南京福建各展覽會總上商獎憑

婦女有病請烏鵲白鳳丸



腰痙頭痛久不受孕血崩小產氣鬱痞塊飲食不思不論胎前產後一切婦女百病能補
身壯體活血通經誠屬一無二之良藥也諸君光顧請認明五彩花燭盒盒面仿單印有
農商部嘉獎一等價目一元加料每丸一元加料五角雙料二角半一品小丸每兩二角半
獎章處不致誤○
○本園著名
補腎大王
價目每瓶淨
一元二角○
橘紅半夏露
海狗腎精片
小兒回春丹

總發行上海河南
路老撾房內門廣東種德園老藥局

東方(188)

請聲明由東方雜誌介紹

Please mention the EASTERN MISCELLANY



復

讌

黎錦明

板橋驛沒有什麼值得欣賞的，除開那裏一種崇古的風尚，房屋的年歲至少都在一紀以上，貼近着四面險峻的石山，蒼老的林木和碧清的河水，山基與一處豐美的牧場接壤，山腰便矗立着一座傳說有六百年歷史的古塔。居民個個熟諳這塔的歷史；他們是傳統的樂觀者，世界上莫測的變幻似乎始終是漠然，這塔算是崇拜信仰的中心。

人們心目中都印着這塔的神異，種種尋常的自然現象，他們都附會在塔上——傳為許多談屑：如聚居在塔裏的烏鵲偶然啼啞地鳴着飛散了，他們便說：“山神回來了……”於是都惝恍地造着空想；孩子在這一晚又有講故事的資料和興趣了。尤其是在節期的朝禮與祀戲，他們確定這是外鎮的人對於這塔同樣的崇拜和信仰，因為外鎮的人常時圍聚在這裏演劇，打花鼓，燈會，擂台……藉祀神為名以賸他們的花費。在這時期，農人們停了操作，婦女穿紅著綠的來聚會；如其這一年確定有豐收，更熱鬧了，過客們多歇下行程來參與他們一同歡樂，尤其是各處閒散的人，聞風便都齊集起來。

只是近年來顯得蕭條冷落了。這自然是兵禍父加以百年不有的水災作惡。塔依然是塔，然烏鵲們哄散的奇談轉變為怨神明不靈的詛咒了；除開五月照常幾盞寥落的禾燈參會，一切的歡樂好似成了故跡。現在勤苦的少年都想去進——當兵去

了；未田荒蕪的多，山坡上的杜鵑花倒繁茂了；冷寢的山林彷彿連鳥也絕滅，碧流上托着幾條終年不曾啓碇的漁船，和茅屋裏兩三個老嫗作悲涼的絮語。此外只有過客的酬酢，因為地方冷漠，他們也多半不落腳了。

有一天，鎮裏的空氣似乎沸騰着。臨河爲市的楚萬盛茶肆裏來了幾個異鄉客，走進們便嚷着看熱鬧去。

『那裏……打花鼓的……』附近的人都趕來詢問，呈出驚異的喜氣洋溢的臉色。

『玩武藝的。我們跟他們一幫跑了五十里，聽說打這裏歇脚。……有舞飛叉的，有打少林拳的，有探索的；頂愛人的是三匹馬啊！紅、白、黃三樣。到末場，馬戲出來了。一個沒年紀的後生拿把足有三十斤的九環刀在馬上舞，從這個馬背上跳到那個馬背上，又從那個馬上一翻跳到這個馬背上，刀舞得只看見一團白光，鐵環子噠噠噠噠的響……』

一聲吆喝，全鎮的人都趕到塔下面的牧場去了。

那裏確是非尋常的熱鬧，然罩着一層森嚴的氣色。人衆把全場繞成一個圈，堅牢得和城牆一樣；圈外是隨行的婦女，微微喘

着氣扇着衣襟坐在石墩上歇息；還有許多乘機行貿易的行版，列成一排已經像個市集了。

場裏呈出異觀了。山腳扎了一處營幕，幕後面豎着大紅色的三角旗在風裏飄蕩；幕兩旁排插着鋒芒耀日的刀槍；將此處清冷的風光演成了一片肅殺之氣。營門口坐着幾個猱猾的大漢，只見他們滿身粗壯的露出力多的筋肉。

鏗鏗……幕後面震了一聲鑼，營門啓處，一個姣美的服裝華麗而離奇的女子走了出來，一壁舞一壁唱地繞到場中，兩手在木架上一按，細小的腰扭了兩扭便跳到懸在空間的索上了。在大衆看來，她實是一個令人驚服而可憐的女傑。在索上她可以唱淒婉纏綿的歌和細膩的跳舞，索的蕩動和歌聲的節奏和成一律，遠聽去正像春風從柳葉裏傳來的鶯簧。青年男子都麻醉了，他們從來不會受過從異性身上得來靈魂的摧殘；多情的鄉姑都癡呆了，她們滿腔燃着銳美嫉妒的火。婦人們震怒了，在丈夫身上使勁地掙扯，說：『少起心！這怪形的賤骨頭……』

踏索的女子回營時，第二聲鑼震動了，場中立刻呈着緊張的空氣。人衆往後退去，將地面留下一個廣的圓場。三個大漢把拴

在營帳的馬控着出來，狂怒似的繞場旋轉；馬雖是貴州種——顯得瘦小，然而獵狗矯捷的形態，怒目奮鬪的精神，確是鎮裏未曾有的奇蹟。約莫有半個時辰，馬跑得喘息了，便漸漸地轉成馴服的徐步，當步到場心，第三聲鑼響了。

出來的是一個作古時武士裝的少年。他全身都現着敏捷英俊的氣概；那身段的苗條，眉目的秀麗——確具有東方武士所特有的美。他的頭上扎着一塊壓眉的綢巾，三朵絨花在耳旁顫顫地震動着；緊身的元色短褂和淡紅的披肩襯着他，風度更美了，美到使人們忘記了現在，浸潤在古代少年英雄的夢想裏。
「有請！」他拱了拱手，唱個喏。這唱音正像兩聲音樂，宏亮裏含着嬌柔。全場的氣息都變了；少年們的神經鼓動着，恨不得跳起來即刻和他結識。女人們流動的眸子凝滯了，只跟着他的身軀；她們的胸膛好像裂開了似的，狂熱的心直跳到咽喉下了；全

身熱力都聚匯到心裏來，把兩手都緊緊地壓在胸上，屏着那急促的呼吸。孩子們只是睜着大眼，口沫直流成一線地從嘴角挂到襟上。老人們只是低聲讚嘆說：「黃天霸再世了……」

兩個大漢將九環刀捧到他的面前來。他輕輕地將兩條白皙

的手臂從翠袖裏攘出，披肩卸却了；當兩手把着刀柄時，那帶鐵弱似的身軀好似憑空加了一股偉大的氣力。刀在他手裏正好比一片枯葉，起手往空中一擲，人衆的心一齊緊張起來，只見刀鋒由他耳邊殺下，一轉瞬便原復接在手裏了。再一擲時，他又着手拾起臉直承着落下的刀口，這時，婦女們驚駭地叫了一聲，然而刀尖已牢牢地插在他的齒縫裏了。

他周身如同罩了一簇森寒的光芒似的。場中的空氣似乎鬆動了一點時，忽然瓊琅一聲，刀已如飛劍一般朝人衆擲過來。全場都驚動了。然刀似乎帶有靈性，原舊落在手裏了；他的兩脚蹬了一蹬，已躍上馬背了。那一簇光芒由地上移在空間，在太陽裏如流星似的閃爍。馬忽然行動了，排列着徐徐地走，閃爍的光芒也跟着走。只見寒光由這馬上跳到那馬上，由那馬上又跳到這馬上……

一會，馬歸到場心立着，他把刀攏在腰間對人衆又唱了一個喏。他的臉頰已緋紅得和林檎一樣，然並沒有一點汗溼，星眸閃着傲慢的流睇，彷彿將一切都鎮壓着；喘息和着胸部起伏的節奏，激昂的歌聲也吐出來了：

咱是板橋的遺族，
咱有顯赫的門庭，有富裕的產業。

咱的爹娘有慈善的心腸，有高貴的名節；

你要記得這座起了五十歲的橋梁是他的施惠，
你要記得這裏的禾田都是他的產業。

他的恩典永久不會埋沒，和紫霞塔一樣的長久；

他的尸骨埋在班竹嶺上，嶺上的草還帶着他的血跡。

可憐他死在你的手下；你把他連骨都剝碎，

如今他的冤仇還不會清白！

可憐他一世慈悲，造了這一個結局！

你不要忘記他，他的魂跟着你永世不會消滅！

看罷，他的英魂正踞在這高高的紫霞塔……

歌聲由激昂變成淒切，忽轉成慘厲了；傳到對面山間，一聲聲

地回響過來，好像真有個幽靈在那裏唱答。他的臉閃着發怒的

光彩；兩隻秀眼圓睜了，好像欲裂眦躍出。腳底下的馬都窒息着，

托住他那鎮定的身軀，威嚴得和亞該羅的石像一樣。人們的心

全都冰涼得和澆上了冷水，只一種神聖到可驚怖的感覺占着

下頭巾來繞場地請求着。

他們的靈魂。孩子們發着驚異的顫抖；老人酥軟到屈下膝來了
少年興奮着，兩眼也好似將裂了；女人們感受着心的創傷似的，
悲哀了，流淚以至哽咽了。

歌聲又轉成悲壯了：

……我的刀如今已經吐出一線寒光，

如今要飲他的汚血！

我的刀只認識他一個人，

立刻要飲他的汚血……

可憐的人墳上蓋滿了幾層野草，

如今已踩成了一條大路；天啊，

把墳上的草都要染遍那奸人的血！

……

斗然間，他從馬上長嘯一聲，直朝人羣中竄過來。人衆驚駭地
一齊散開，婦女們癡呆着，孩子嚇的哭了。

「借光借光，討幾個盤川錢罷……」

「哥弟們，積福積福有慢了……」他變成溫和的笑臉了，取

錢和雨一樣飛到他身邊來了；婦女們從耳上扯下耳環來，老人們那吝嗇的手也插到腰邊去了。

那一天晚上這夥人便在鎮裏楚萬盛茶店安宿。他們好像一羣入洞的虎狼，將全鎮的空氣都變成森冷了。店中的雞都捉來佐酒，有姿色的女人都叫來侍飲，以慰藉他們安閒地過這一夜。

却是半夜裏，全鎮突然佈滿恐怖的空氣了。深村裏暴戾的犬吠聲和促急的鑼鳴將人們從夢魂中驚醒過來。孩子們在被中顫慄着，婦女倉皇地把值錢什物都往暗處藏收，壯健的男丁忙拿起鳥銃鋼叉跑到前後門去巡守。漆黑的大夜充滿了殺氣！

他們一同逕到楚萬盛的大門邊，只見門半啟着，裏面黑魆魆的沒有一個人影，只那一排刀械閃着陰慘的光芒。店家一家人也都瑟縮在簷下，和古廟裏死寂的木偶一樣。探聽之下，他們斷定這夥人已乘夜到遠處打劫去了。從那聲浪的測度，這悲劇多半發生在桃樹村的豪富黃七王爺家裏。

恐怖雖然包裹他們，然他們反覺得榮幸。原來七王爺是一個有名的惡鄉紳，固屬近來做了許多慈善事業，然他過去的罪惡

彷彿刻在人們的心上永永不會磨滅。他們由慶幸轉成安閒，顛擗的呼援變成低聲讚嘆了；他們讚嘆七王爺的厄運，也好落得我們受罪的小百姓痛快一場啊……他們望着那

陰鬱的桃樹村口這麼沉聲說。

「……也莫把他傷害了罷，我祝福老天！」慈祥的老人這麼禱告着。

「他受回創又算什麼不喫頓足虧後來那裏會警醒？只是莫把他屋裏的人傷了……唉，可憐的王七娘，她是何等樣的賢德人，和王爺一年十二個月都是對頭呀……」

他們議論王七娘的命運了，一同替她祝福。

村樹叢裏漸漸閃出火光來，呼聲變成了號哭。犬吠和鑼鳴已寂然，好像這齣悲劇已無可挽回，演成最後一幕了。

「這是王七娘的哭音呀……」

「這黑白不清的世界，好歹又那裏分得清白啊……」

那一帶樹林變得通明了，火燄從林後漸漸吐露出來，將半邊天染成一片殷紅了。一切的聲音都浸於靜寂，僅只幾點微微的

畢剝聲和屋棟坍塌的響動。一會林樹中的宿鳥噪鳴飛散起來，彷彿這回災禍已延到牠們的命運上了。

第二天清晨，楚萬盛店裏的宿客全然失了蹤跡。空洞的茅舍裏只留下一地破舊的衣服和不值錢的器具。店家老幼都帶着驚恐後的茫然的神氣，靈魂不落體似地和外人談着。

「這一對手鐲還是王七娘的，我前天還看見帶在她的臂膊上……現在他們搶來送把我了。」店主婦帶着一種希罕的笑容將許多舊式的飾物陳列出來顯示着。

由此可以斷定七王爺一家的命運了。確實，黃家在這一夜已全然化成刲灰；他們的尸體也就在灰裏火葬了。昨日攏岸的亭樓，和祥的氣象，今日已成一片荒涼的景色。滿鎮的人都跑去憑弔；悲嘆之餘，他們也彷彿懂得人生的一幕了。「……富貴又有什麼好處呢？……」他們都這麼說，「你想富貴，我也想富貴，還是害了這班小百姓——他們就是從小百姓身上剝削出來的呀！」

然而事實並不如此。一個老者將原因猜度出來了。他說這是

的嗎？……

五十年前七王爺的爺爺種下的禍根。你們不記得這裏曾經住了一個有德聲的富戶嗎？他姓方，叫方板橋；這橋是他花了五年的血汗造成的；鎮裏頌慕他的功德的，於是把板橋稱作這橋的名。他是百世書香子弟，不事功利又好清貧，後來家境日漸零落了，他的結局就是因為他的大兒子誘惑七王爺的姐姐的事情——那時她稱為全鎮的美人——七王爺的爺因這事就上縣衙告了他。後來七爺的姐姐又吊死了，這件訟事更延長起來。竟七爺是那時的財主，他把錢買動了官，暗地將板橋的大兒子殺了，板橋不服氣，就跑到省城裏稟告上司。然而這就只怪得七爺家裏太險惡了！他怕上司來拿，當板橋一家走到距這裏不遠的班竹嶺上，他暗地約了一班平日不歸正業的人就乘機捉住他們，打的打傷，殺的殺了。板橋娘子那時肚裏還懷着孕，那班人看她可憐就把她放走；後來也不知道她的消息，有人說是一個弄蛇的乞丐救了她，流落到貴州去了。昨天那個沒年紀的後生或者就是她的遺腹子罷……這事又是何等迅速呢，板橋雖死了三十年，然他的冤仇一轉瞬又報了；這不是老天覲眼看見

這件故事便成近數年來比烏鵲叫塔更令人神往的奇跡。

就在那幾天，有幾個叛變的由鎮裏起身到花市去，經過了老

烟埠。老烟埠的空氣同樣沸騰了。原來那夥賣武藝的已在那裏歇腳。滿埠的居民都來參會，一個小小的神王廟也成了一座人山。那英俊的少年又站在馬背上激昂地唱歌；然而從前的悲切

悽厲都消去，轉成一體豪勣深沉的腔調了：

……我的刀收進了鞘，飲着了奸人的血；

回去罷，這世界是咱的家，

這江河是咱的屋。

咱想到梁山去憑弔英雄的遺風，

咱想到巴蜀去領略豪傑的舊業；

世界上本來是不公平，

塔 的 故 事

連 三

從前有個托塔的李天王，一座高高的塔，他可以托在手中當作軍器使；這個故事，在封神傳、西遊記上說的很詳，我也不囁嚅了。還有的像法海禪師鎮壓白娘娘的塔，在杭州西湖，可惜前年倒了；不知久壓在塔下的白娘娘有否逃入人間，不知她還想報仇雪恨否？要是她調動了蝦兵蟹將，再有從前那樣水漫金山的事，我想法海一定也是——

取了窮人的血汗來造富人的罪孽，

把一座大好的江山弄成苦海，——

把帝王的寶座讓與奸人——把國家賣給外洋的仇敵，還是綠林清明，還是草莽高潔？

這一去我想把王基重建，

恢復四十年來中央的舊業……

歌聲依舊打動了大眾的靈魂，彷彿把一處市集化成莊嚴的皇宮了。他唱畢時的情形却不同了，從臺中抓出一把一把的錢來，朝空地上散去。只見一羣羣貧窮的乞人和孩子們一齊奔上來，搶着。和煦的太陽照着他在馬上，臉上飄浮着閒散的英雄的笑靨。

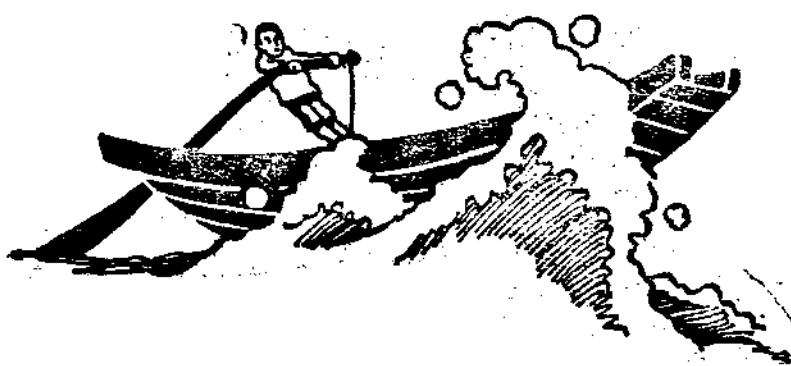
六·一·一九二六年作于·

不肯甘休的。這也許是夢罷，我似乎看見兩方已各自開始驗他們的法了，蝦兵蟹將來來往往，不知道有多少。直到現在，還是一個不分勝負。這個故事，我們只得等將來再說了。現在我要說一說我們家鄉中的塔的故事。

在我們鄉間，有一座鎮龍塔，建築在溪邊的一塊小山上。那山橫臥水邊，像一隻伏牛飲水的形狀。聽說：從前有兩位精通地理的兄弟堪輿家，要替父親擇一塊「半眠吉地」，預備將來安葬。於是兄弟二人，分頭出發，徧訪名山。哥哥先到那塊伏牛飲水形的山上，展開羅盤，對準子午，果然是一塊大富大貴的吉地。於是測準那龍穴的中心點，埋下一文制錢，作為標幟。不久，弟弟也到了他哥哥所找到的同一地方，將龍穴的正中，插下一枚鐵釘。那鐵釘不偏不倚，正正地插在哥哥所埋的錢孔之中。兄弟二人所見相同，這當然是吉地無疑了。不料事機不密，被地方人知道，風聲一播，不論男女老幼，都起來反對。說這是龍脈所在，關係全地方的禍福，若給外地人當了坟地，那就了不得。於是一班紳士就起來具呈縣署，請示禁止。還有更聰明的人們，提議預防龍脈的變動，募集經款，在那山上造了一座十三層的磚塔，算是將龍脈鎮壓住，免得變動。

我鄉除了這座鎮龍塔外，還有不少的塔，不過形式都是相仿，是六角亭子式的一節一節高上去，並不像從前雷峯塔那樣參差不整齊；所以我鄉叫塔做「節節高」。因為塔字和「場」的音相近，含有退步衰敗的意思，實在是太不吉利了。尤其是出門謀事的人，在途中看見塔，你必得說：「看呀！前面節節高！」倘使有人說：「前面是一座塔」，你就可以盡量的教訓他一頓。因為他如果不是青年不懂世故，就是有意和你搗亂。假使是可能的，你就打他幾個嘴巴，也決不會有人派你的不是。

努力



怎樣才可以立足於

競爭劇烈之世？

世界愈進化，競爭愈劇烈。吾人如不能具有豐足的智識和熟練的技能，將何以與人競勝？將何以立足於世？

本社設有國文·國語·英文·商業·算學五科，不但供給國內青年以必要的智識，且訓練之使具有相當的技能。凡欲在社會中佔一優越地位者，不可不在本社選一自己所需要的科目而專修之。各科簡章，承索即寄。

上海寶山路
商務印書館函授學社謹啟



摺 扇
紈 扇
女 扇
執 扇

□□□□□

摺 扇

一百十三種定價
一角二分至二元

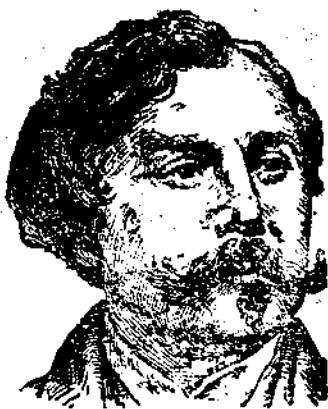
三種定價四角五
分至七角
二種定價五角及
二角七分

另印單價承索即時

扇 面
扇 骨

影印古今名人書畫，或用珂羅版設
色印，或用彩色石印，或用單色石印。
有全漆、全棕、全檀、瑁邊、冲牙、古竹、雞
林等多種，全由良工雕鏤磨琢。
扇骨形式，扇面紙質，以及書畫取材，
均力求合於審美的觀念。

商 務 印 書 館 精 製 式 樣



女郎愛里沙（續）

法國 Edmond de Goncourt 著

李劫人譯

八

愛里沙覺得把她母親完全擺脫了。她每日的生涯很為安定。舉凡女工們所最關心的「明天」「明天」……她也毫不想到這上面到妓院中來的男子們沒有打罵婦女的。這般「太太」中間也沒一個向她身上生事的。麥歇與馬丹似乎都是好人。她吃得又好。一天到晚不做事；夜裏她一樣也有許多安閑的時候。

屋外哩，別無一點聲音，是一種死地方的太平景象，是一種行人不到的寂寞街市。夜色下來了。屋內哩，燒至白熱的火爐中發出一派熾氣，涼在椅背上的潮熱的衣香之內又滲雜一些滾煮

在甜酒中的栗子的氣味。一頭快要生產的母貓長臥在地毡上，很像放了一個黑毛團。惺忪的婦女們都帶着一種麻木狀態坐在兩張安樂椅上。麥歇哩，生就一部灰色而拳曲的濃鬚，穿一件連袖的半臂，戴一頂似乎看不見帽搭的便帽，深深的蒙在耳上，兩手插在褲袋中，只把兩個大指露在外面，正舉着他那膀胱管，衆已輪起的肥眼睛安安靜靜在看一冊名犯上的插畫，這是妓院少老板所看的書。少老板是一個臉色慘白的美少年，吸着一雙繡有九枚紅心的拖鞋，一個臉色慘白的美少年，慘白極，所以爸爸媽媽總在九點鐘時就打發他去睡了。彷彿圖案的頂深處，那位穿着一件紅黑格子花的男子，便衣，肥碩大腹的馬丹就

麻履不堪的站在那里，一面忙着在她身邊收拾那些從鍋裏溢出的脂油。一面又拿着桌箸在收拾要滑下的嫩肉，馬丹每晚總是一隻手攬住腰肢，靠在椅背上，「吭吭」的咳嗽一回，又拿起一種破舊鐵琴而帶水晶音響的調子感歎一回：「我溫存的耶穌啊！」——這些時，她那厚木屐的前掌還不住的在板上踏着，發出一片「弗納克」的響聲，這響聲便是此間吃飯睡覺時的鈴聲了。

九

地方也一樣的，無論這荒郊，無論這愁室，也都在愛里沙身畔

十

失去了牠們的可怕樣子；她也再不用那初來時有點驚怖的眼

睛來看牠們。那些灌木叢中的嫩芽，以及在嚴寒之末從冰雪下發出的野菜新綠也開始把這片郊野打扮得可愛了，這地方恰也像一片花園，少少一些人家都遠遠的散在樹叢中的。妓院的房子也一樣，牠那外表只管像是廢堡，但也做弄出一種風情奇態來討牠居人的歡喜。這房子原是本城一所舊鹽廠，所以若干年被鹽硝所滲透的牆壁隨時都逃在幾百啄食鹽粒的小雀兒

的尖嘴之下，一會牠們又冲天的飛去了，翱翔一兩秒鐘，拍着牠們快樂的翅膀很快的又繞着這黑房子的四周撲下來。從早晨一直到黃昏，常常都見這一羣鈞調格樣的飛禽在那里盤旋。早晨把屋宇喚醒的曉聲必向那落在東壁上的朝陽道一個晨安；傍晚向着走往西牆的落照說個晚安的也是那同樣的鳴聲。一到雨天，一到夏季中潮熱的雨天，凡在屋裏的都聽得見——自然是極其悅耳的——一種弗碌弗碌的羽聲拍在牆面上，而所有的嫩嘴也一齊在墻根潮溼處急急的啄得很像一片小鐵鎗的敲打聲。

與愛里沙相處的一般婦人大半是鄉間的女僕被主人誘姦後又遣走的。你們瞧瞧！這般笨貨，只管塗抹着土製的香膏，而皮膚上依然留着昔日在太陽之下生活的舊黑暉，手上也依然帶得有做粗活的那種厚底，挺硬的乳頭也依然要把舊袍子磨成兩個大孔，擺在那里。腰間大都繫一條黑裙，背上大都披一片白捲領，還頂喜歡赤腳蹠一雙拖鞋，或把外省溫馴女郎們所愛的

黃肩巾搭一條在肩頭上。在這般婦人身上看不見一點漂亮樣子，尋不出一點悅人的力量，大概普通娼婦都如此，舉凡那種女性的，使人願欲的本能一概沒有，也沒有表現，也激不起別人的偏嗜，也不會使人發生脾氣，甚至就在愛情交易時也不拿一點愛情的面目給人看；只有一種極其尋常的交誼，不幸這中間的謙恭樣子偏又帶着舊來的奴性，所以往往把男子緊摟在手臂中時，爾我相稱中間脫口又帶出幾個「麥歇」這樣的字。總而言之，在這般村野的身軀旁邊，在這般笨拙的舉止旁邊，委實沒一點動肉感的空氣，和愛情的激動的。有人一走入這個女體堆積的客廳，她們便爭先搶後的奔來，把畜羣中一種又驚懼又膽怯的獸性暴露在你的跟前，只要有一個被選上了，他們便急忙退到屋角上，把她們女伴與那男子的言談離得遠遠的。這樣說好了，好些貨大都不是婦人，她們只是在盡職，所以大膽而自由的言談也絕不是甚麼淫詞蕩語——好些貨顯然是把她們的「性」就如她們的工具一樣忘記在房間裏了。

大家把這無所事事的白晝光陰過得很像在正午的太陽地裏駕着一輛載馬草大車而一面打着盹的鄉下人一樣。只要一

點了燈，大家就渴想去睡覺，因為她們還仍然是真正的鄉下婦人。天明她們便醒了，或在各人床上縫東西，或在各人房裏閒踱到開門的時候。許多人的少小時不過吃點菜羹同奶餅，肉食是進了妓院才有吃的。有幾個人在用餐時還想在她們身邊放一隻量酒的立突瓶子，據說這瓶子便能使她們回憶當小姑娘時跑往大桶前去取酒的光陰。在這個社會中最足以開心的就是當狂笑時操方言說趣話的一樁事，這因為一笑起來，凡過去的事，凡她們所生長的鄉村裏一種不完備的語言都會自然來到她們腦中的原故。

這一羣中比較不很粗鄙的是一個壯大的姑娘，額頭低而且窄，烏黑的眉毛在一雙柔美的羚羊眼睛上聯成一片紅磚色的臉頰表示出胃上的飲食是很不乾淨的，小口上帶着兩個可笑的漏痕，蓬鬆的頭髮低亞下來把眼睛上的笑暈恰好遮住，並且在她的氣象上流露出一種村野不懂事的神情。一言以蔽之，凡這一種健康不勻的婦女所具的沒道理的怪脾氣在這個粗魯奇特的女人身上發展出來就成了一種粗俗的淫獵，一種惡劣的脾味，一種故意與人相反的行為。

她就用她洗禮的名字行世，喚作底維倫。底維倫是一個莫爾旺地方的姑娘，童年時候就是田野間的一個小女賊。可是也奇怪，這個慣在別人園牆菜園裏偷東西的生命中間偏又含得有一種愛天的特性與夫愛星辰的神祕性，因此她竟常常的睡在露天之下。她那地方是迷信最重的所在，於是大家就說這孩子

的身上定附得有甚麼魔鬼了。從此她就日夜的流蕩下去，後來才碰見一個算命占卜的婆子，據說是一個揹着口袋沿途找錢的小商婦。這一下可就弄糟了，凡是化了的奶油，村莊人家自造的胡蘿蔔，一樣一樣都送在這婆子的口袋中，其後因為底維倫要這婆子給她推算一張流年命運，一下就給了她十五斤醃肉。這事一鬧破後，對於這少年姑娘可就值了價，縱然她已成了大姑娘，屁股上到底痛痛挨了一頓結實的荆條，她苦惱極了，因此逃出了她父親的家門。

底維倫一直到此時仍把從前莫爾旺女郎的脾氣帶了若干在身上。她出來了嗎？啊！梨子與生菜從沒有被欄擋保護得住的，倘將來不過就這樣的生嚼了。月亮圓了嗎？這下她就不管女伴們願不願意，總要叫她們把眼睛咬着，使其能在明月的朦朧盡

影中看見——看得清清楚楚的——看見那「猶太同他的白菜盤子。」

十一

在這般大半都是巴洗尼產的雌兒中，獨有愛里沙的品格上帶得有十足的女性，這女性就是那又偉大又文明的京城把來賜與在牠城牆中長養大的一位少年女兒的東西。她的姿態絕溫馴，舉止絕雅致；就在她身上所穿的那件輕密薄衣的褶疊中也放入了不少的巴黎風情。她的手又生得如此的齊整，她的腳又生得如此的纖小，淺玫瑰色的美顏又恰輝映在這般上馬爾倫省肥畜姑娘們的濃顏厚色之上。她說起話來差不多就像那最善於調令的人們，而聽別人說時又總帶着一種聰明的巧笑，有些日子，還會流露出一派巴黎街上孩子們快活的生氣，所以這小城的壞去處都很爲她的聲名所驚動了。但愛里沙尤爲出衆的還不止此，因爲她在別一般恭順的婦女中間頗帶有一種刺人的自尊氣焰，這就是那最勾人而又最高傲的獨立性情，她並把這性情運用在她職業當中。若其遇合着一種粗獷的摩撻，

一種無禮的命令口吻。那嗎，她那惡怒以及暫時將身體賣了的
催淫態度便會一齊發作起來，一面咒罵，一面撒嬌，一面勾人口。
要還不住的吵鬧，而那惹人的身子也不住的波動，必要使人家
說一些愛情上的溫柔言語，說一些頂恭順的媚詞，方能把她平
伏得下去。

愛里沙變成婦人了，這便是城內少年們，紅着臉交頭接耳互
相告語的，而且在這婦人一字上還加了一個微號叫「巴黎的」，
這是衆婦人中最令人心愛的一個婦人，這是在外省人鑒別力
中最垂涎的一個婦人。

現在，麥歇馬丹對於他們自己的私事也常向愛里沙請教起
來，並請她代筆給他們一個在巴黎修道院中受教育的女兒寫
信。於是她就提筆來答復這一封元旦寄來的賀年信，這信的起
頭與結尾是這樣的：「親愛的父母，在今年年初，理應許我來表
一表我的感謝，感謝你們爲我操勞的心情，感謝你們爲我不斷
的犧牲……親愛的父母，你們當然很有幸福悉如你們所享受
的一樣，並且在你們的福樂上萬事不缺，在我所煩惱的事上也
萬般如意。」

底維倫在這妓院中許多時來就當了一位專制小暴君的了。
彷彿一位多愁多病的婦人而人家百事都得將就着她一般，因
爲不服氣降在第二流中，於是便離開了這妓院。馬丹對於愛里
沙既已這等的奉承，凡是她女伴們自然都降下來做了她的奴
隸。

底維倫走時，還有一樁意外事把這巴黎女子的地位更增高
了。原來她倒有佳運竟猛然打動了這地方市長的兒子的心。就
從這天在她頸上所懸的一塊大金牌中把這市區行政長官的
少爺的小照發見起，愛里沙在這屋子裏就博得了一個少爺情
婦的頭銜。從此她就可以隨意免去愛情上的差事，她的衣服也
天天的在更換。早晨，別人吃的是煮麵包，她却同馬丹一樣吃的
是一杯朱古律。晚餐時，她喝的是妓院少老板用來養病的波爾
多名酒。

十二

妓院後面附有一塊菜園。春初風和的時候，婦人們都離開客
廳長日俱在菜園中來起居，直至夜色迷濛時方進房去。熟客們

也都被招待在附於凌風杏樹之上的金銀花叢中，大家便也在此地來喝果子酒，喝啤酒，喝帶炭氣的檸檬水。婦人們身上本來

秉賦着的兒童的天真因也在這果樹花季中，在這新綠地上，在這蔚藍天下，從她們兒戲的鬧雜當中復蘇了起來。小姑娘們跳

躍遊戲的歡樂不但把她們身上醜陋的獸性消滅得乾乾淨淨，並且還把那潔白的舉動也重新付與了她們，在她們放蕩的形骸上整理出一種青年的羞態來。一句話說完，這般婦人在菜園中時絕不像是娼婦，而男子們也不知何故的總覺得甘願同她們在一塊。

菜園裏面雖生着長可沒徑的豐草，而這裏那里也有幾方供給妓院吃食的菜畦，但地上到底還剩有一些外省勒諾或所布置的園林遺址。（註）頂裏面——隔斷這荒園圍牆的是一條長巷，喚作潘史納小逕，夏季的熱氣中頗帶有一些悶人的香氣——還有幾株數百年的大黃楊樹，雷電轟了幾次猶巍然如故。少老板在病前沒事時曾將就嫩條修翦做公雞母雞的樣子。可是這些既可笑而又極奇異的古木到底造成了一個大圓蓬；六月來了時，每逢禮拜日的午後，大家便來這裏跳舞，若干年來就如此了。

四弦琴師不是城裏的音樂家，乃是一個隣村的鄉人，這個人又可算是妓院中這般婦人的朋友，可也是她們的心腹，顧問，幹辦。

這是一個面目有趣的老人，他算是以製造桐油爲生的，綽號叫作當十錢，有人說他是聖克列爾長老的私生子，就是大革命前在這地方以好吃和善獵著名的那位長老，倒也不虛，當十錢在他鄉人血管中果帶有那位教會獵人的血。就因他精於獵，所以大衆都說他是這一方的破壞者。凡這縣區中的野兔子，他都取得有名字，並且都認識，等到兔子長到若干斤時，他便一個一個的來獵取。縱然他已七十六歲，還常在江口分流處去過夜，還能憑着他的聽覺在魚類潛伏處去取魚。及至把獵物與魚都賣完後——前一項賣一百五十佛郎，後一項賣二百佛郎——這偉大的獵人便在後廳中設下酒食來招待這一區裏講究口腹的人們，只要聽見村中鼓手把他的鼓蓬蓬敲起時，便知道他與朋友們在約會了；於是就要開兩三天的筵席，賓客都有香檳酒喝。當十錢在少年時也是婦人堆中一個極狂熱的魔王，現

在已收了手了，不過仍欣賞婦女的社會，這個老輩子往往把她們喚做「肉體的瘋女人」，可見他還喜悅去同她們作肉的交際哩，所以才博得了一種奇怪的受用，常使她們談點瑣瑣屑屑的私事，也常給她們一點忠告，常替她們打點主意，一言以蔽之，就是在她們身邊充當一個指導人，不過這也得虧他言語中的那些直率的熱忱，與夫一般男子對於婦人們所具的權威的原故——她們覺得男子們永遠是她們「性」上情人的那種權威。

古怪的老頭子，他具有使用諸般樂器的奇特天才。禮拜日來時總按着一具四弦琴，一套不竭的喉嚨，一片活潑的生氣，所以立刻就使衆人動作起來。他那四弦琴終日就同發了狂似的，他

那天氣洋溢的言語裏也終日都含得有歡笑的鼓舞，老實說，他將這般男女總規規矩矩的弄來足要跳到八點鐘，很像一所田舍跳舞場中的正經少年同正經女郎一般。

他來時未有不帶幾色，他親自烹調的魚和野味的，彷彿各個講究大人家的廚子都不及他做得好。城裏少年們——無不酷嗜他的烹調，而當他把叉子拿在手上時又酷嗜他所談論的故事，同時又酷嗜他那奇特的性質，因為這是從一位偶然入俗的

大主教遺傳下的。——同時也酷嗜這位風流康強的七十老人在一餐當中所發揮的一切開心事的人們，是很多的。然而禮拜日這一天，獨有鄉下人當十錢在這夥因他而歡樂而又特為他大排筵宴的婦人羣中，可算是席上之王，時而在這個女人耳邊咕噥幾句，時而在那個女人耳邊咕噥幾句，好像他那位吃花酒時的名父竟在他身上復活了起來。

(註)勒諾或是法國十七世紀有名的園林建築家，巴黎城外萬歲宮名園就是他成績之一。

十三

在外省小城中的娼業是與大都會的娼業迥不相同的。在小城中，大凡這種女郎所操的職業裏都含得有一種甜蜜的關係，這裏的男子也頗能向婦女們表示他是講人道的，尋歡的時間這裏也要長些，凡大都會中因為生活急促而發生的那等粗魯的要求這裏也不會有的。總之一種最天真，最富感覺，而思慮不多，和惡劣讀品親炙不多的這事在這般活愛神身上完全搜索不出那種可憐蟲的痛苦來的。因為在外省，凡需要的人們絕不

把娼婦視為甚麼，而娼業的本身也由於牠那帶有花園的房屋，在這天然的地方上與夫一種原人的厚道中，特為與那實際的，模質的，風流的買賣接近一點，遂也失却了他那討厭的和淫猥的樣子。

娼業麼等常之在巴黎，無非是一般醉漢在夜裏偶然跑上那公開樓梯的一件事，無非是一般血脈債典的人打從這塊地方經過而又難於自持，因才春風一度的事，無非是兩個不再相逢的身子強姦似的，帶怒交觸的一件事。凡那不相識的人，第一次也算第末次，一頭跨進娼婦房間來的，絕不關心他那淫慾在這個橫陳的身體上流露得是怎樣的惡俗，怎樣的可鄙，也不關心把一個老道學家腦裏所蘊藏的狂譽是怎樣的在表現，也不關心那種從男子愛情中所逸出的是怎樣的庸莽。可是在小城中却不同，過路嫖客多半是例外。妓院中所崇拜的人差不多常是一般擇別過的老相好，而且在聚會之時，對於他們與女郎等的關係，幾幾乎都不得不帶一種自尊的模樣。就是叩門而入的男子在外省，凡端正的風俗與治安警例都不許年輕人就有情婦，換

言之，就是不許與婦人共居的生活。所以妓院絕對不是為少年們而設，即是說絕對不是專為少年們走去滿足他身體需要的地方，妓院要算是為少年們開的一所自由客廳，在這中間可以把那種與異性相處的一點溫馨美妙的需要交換一下罷。久而久之，這客廳遂變成了一所衆人會食會談，而且在少年男女中把那無量的過去時間結合起來頑頑紙牌的所在；又因外省的生活既很討厭而又無所事事，所以這般下賤的，出身於充當愛情機器的女郎們，也就逐漸變作一般少年紳士在情境中做伴侶的太太們了。既這樣常來常往，不由的便在這個人那個人中，或是特為這個人，特為那個人，產生出一些迷戀的原素，產生出一些習慣，同一些與正當愛情相彷彿的忠誠來。這因為一般揮着血汗在田間作苦的父母們往往過於懶惰不肯早把一個娼人的生活擔上去為兒子娶妻，以致那種真正的熱情迫不得已只好來愛好這樣的娼女。這情形很不少，所以那些受過「破身快感」的人一直到結婚的這一天猶不勝的在感激那般把春情期的困難會給他們解除過的婦人哩。

由於這種種原因，不得不如此說的，再加以少年們與麥歇馬

丹的結合，再加以干涉與過妓院的祕密與別的骯髒事情的關係，再加以把這地方交易上種種猥亵的情景看慣之後，於是這般賣笑的婦人對於那常常選看她的男子，不知不覺就具了一種等於一個自甘舍身的正經婦人被人所迷戀時的權威，於是小城中的娼婦遂也不知不覺把那卑劣的身分擺脫，常把那似乎不該受人心愛的可能性也戰勝了。

十四

愛里沙這兩年的光陰誠然過得太好，差不多全是在溺愛的生涯中間，在恭維奉承的言語中間，在衆人認可的威權中間，在意志與行爲俱極合心的獨立中間度過的。可是想不到一切事情忽又生了變更。原來市長的少爺往巴黎某一部中辦事去了，因為這少年公子一走，就把愛里沙仍然回復到從前所處過的低等地位當中。這一來，凡她女伴們的怨毒——大概都是被她那公主般的神情，被她那偏私的要求，被她那古怪的性情所中傷過的——現在都試着漸漸的要求報復了，並且還用着她們鄉下婦女特有的祕密手段，暗暗的尋方設計來加倍報復她。老

頭子當十錢在一個濃多的早晨凍僵在獵場中，禮拜日不復把他的四弦琴同老健的樂趣帶來，已足令人傷懷；而羅蘭因為腦經充血病的原故得了一種初期癱瘓症，又送入了醫院。麥歇之爲人素來難得聽見他高聲說過話的，而今因爲隣近地方又開了一家妓院，遂也動輒發起氣來。總而言之，隨事隨地，都是使愛里沙不歡的，因而她就甚爲討厭這般婦人，這般男子，和這片地方，暗暗的早發生了一種易地和移居的需要。

而且不多久的時候，這妓院中還更充滿了多少黑暗與恐怖的現象，是一個不甘就死而行將逝世的少年招惹出的。原來那個少老板已是活不上幾個禮拜的人，所以那種把他向無常拖去的每一度的呼號總要激起多少驚人的景像，他越是怕死，越要拿起他那慘毒的口吻來咒罵他的母親，並拿起只有在街市中始能聽見的種種邪污的名詞來呼喚她，抱怨說是她把她弄來夭折的，叫着說必是上帝因爲她幹的這醜惡事的原故，所以才這樣的來處罰他！

愛里沙從小以來就把那般產婦們服侍慣了的，所以天然的就做了這少年男子的看護婦。在這少年不願和他父母見面的

一些日子中，她便去服侍他，去看守他，因此，每當她精神煩惱與夫營業上有痛苦時，她就在書籍中——就是亂丟在少年床上，以便他病痛少間之時隨便翻閱的小說——去尋討開心的事。

十五

和醫學所解釋的一樣，醫學說婦女的貞潔不過是思想上的乾淨，不過是她對於非實際愛情所污過的人格上一種自然的希望罷了。

書籍這東西在那僅知誦讀的下等婦女心上所產生的快樂，和在小孩子心上所產生的一樣。貨書室裏書中的奇事對於這兩種渾沌無知的頭腦委實是一種新鮮的享受，尤其是小說，牠對於這兩種沒有防禦力，沒有消化性，沒有批評力的頭腦更具有一種魔術。因此，小說書就把這位女讀者的思想完全盤據，立刻她就蠢蠢然的受了那無稽之言的欺騙。牠不但把她蒙蔽着，還把她感動與奮起來。並且那小說書上的事體越粗俗，事跡越不像是真的，所敍述的越難叫人首肯，藝術與真實越不完備，越少有近情的表現，才越能把這婦人迷住。她的理想因此就變做一種有聲有色的假像，常常臨馭在她那庸俗的生活上，而且在她心坎上又建設起創造出許多英雄的，殉義的，犧牲的，貞潔的超自然的情感來。我這里所說的貞潔，尤其是在娼婦身上的，也

小說麼！誰能夠把其間的海市蜃樓解釋得開？書名先就告訴了我們，說我們行將來讀一部書而「書中事不免會臨到跟前」的一樣。我們還往往把我們的興會，把我們的情緒，偏把我們騙住，使我們似乎讀了一部書而「書中事不免會臨到跟前」的一樣。我們還往往把我們的興會，把我們的情緒，把我們的感觸，有時還把些眼淚一概給與為我們明知其無的那種人類的故事，我們且如此被騙，而那無教育又復天真的下等婦人安有不被騙的？她又安能不拿起最完全，最自然，最無主意，最與讀了一本書便沈迷其間顛倒其間的孩子們相似的信心來信牠呢？所以她那不能深思的感覺力遂同她所讀的一些事情混合為一，這下等婦人因就急急忙忙無意識的弄來拿起小說中的理想人物代替了她自己的人格，把她那鄙俗可憐的個性排開，毅然將書中女主人的浪漫而帶詩情的皮錦披有身上，這是一種真正的變化，就在掩卷後猶能繼續延長許久的變化。她很欣然的從她那空落落的灰色可悲的世界中逃出，趕快走。

進這寓言上的悲劇生命中間。她又歡喜，又奮鬥，戰勝了她的仇敵，就如占課的女巫們所表示的一樣。就由於她意識的激發，和她狂醉的頭腦，現在她竟有了舊書上的韻事了。

愛里沙所沈溺的那個補綴蒙的貨書室倒是與她恰合式的。一個書庫。其間偶然聚集得百十卷小冊子，也是皮裝的書脊和

鄉村中的小本祈禱書一樣，成功了一種異樣的小說叢書，大抵都是描寫一八二一年希臘獨立戰爭在法國出版的小說，貨書室不僅僅販賣得有列日城製的精美年曆和鄉店中出售的一種櫻桃糖製的小奇生之類的東西。小說內容無非是一種在神仙鄉里以及東方古怪景緻中間很英勇的希臘自由軍，和一般被壓制的希臘人民反抗土耳其的暴虐總督的舉動，或是在地道中的奇異戰爭，以及火災啦，俘虜啦，逃亡啦，解放啦，書的結尾總是在斯巴達或亞爾哥斯市長之前以愛情結婚了事。這些誠然總是克里門大街上的材料，（註）誠然都是假扮的豪傑，誠然都是假扮的情人，但是都能夠把這個可憐極了在外省一個僻陋小城中以愛情求麵包的女子的平凡思想轉移在繆繆的九天之上。在這些小說中也有些別的書，然也是宗教復

與運動時的產物，大概是在沙多補里央所著的由巴黎至耶路撒冷路程記的補錄中將新天主教的思想拿來盤旋在猶太地方的東西：凡描寫一般去尋找神祕玫瑰花的進香聖徒事蹟的小說往往會把一些迷信傳說，金石學，山盜的逸事，清潔戀愛等混淆在約薩發的山谷中。

小說書遂在愛里沙心上變成了一種很瘋狂很激動的東西，她甚麼事都不去做，只是讀書。這女子的身體與精神一如她那卑下而又限於天性的理想業經默許過不必再在這妓院中的一般，她現在只生活在一種荒唐而豪爽的昂藏氣概當中，只生活在那偉大，高貴，清潔行為裏面被喚醒的妄夢當中，只生活在她腦子裏的一種崇拜人物當中，想到這上面，她所操的職業似乎隨時都在玷辱她。

（註）巴黎克里門大街是講話最多的地方。

十六

「愛里沙」

「上樓來，我的女兒！」

這回答是在樓梯上與樓梯下的。

愛里沙走到房門大開的門邊問道：「甚麼事，馬丹？」人家向我說些甚麼呢？……麥歌們都在抱怨說你太沒有情趣了……你瞧，這就是對於我這里的一種壞話呀！……你成日所讀的就是這些髒書……在這地獄所在你使我發氣也未免太快了罷，小東西……」

馬丹在日本是很溫柔很小心的，就是要說甚麼也得假裝出一種自怨自艾的溫和聲氣，從不曾用着這樣的口腔向她女郎們說過話的。這無非由於這個老婦人因為她的孩兒還五內發燒的原故，也由於她眼見着那垂死的人只要愛里沙看護而拒絕她去看護，心早碎了，所以她所感受的那種失望中的嫉妒遂一發不可收拾，隨便借個原故就吵出了這一番很不公道的侮辱話來。

於是愛里沙對於這番話稍為吃了一點驚後——因為這番言語乍落到她的頭上很像似是有形的打擊——她那暴怒的天性發作時就將她鼓動起來，一埋頭便向着那胖婦人的跟前衝去，

那胖婦人駭得正從椅子上跌下來時，愛里沙已在一種利害的神經擊動中暈倒在她的身上。

看護了兩點鐘，又在手心上拍了一陣，又聞了些醋氣，愛里沙方甦醒過來，立刻就從那音調被眼淚濡溼的語潮中吵說再不能在一個被人怎的待遇的地方中多留一分鐘。她遂奔到她房間裏，從妓院的東西內把她的東西清理出來亂塞在她那用野猪毛織的蓋子的木箱裏。

十七

麥歌看見他這地方要走掉一個上選的貨色，遂非常驚恐，忙把便帽戴在手上，登樓來懇求愛里沙不要走。幾分鐘後，馬丹也汗流滿面並且喘吁吁的走了來，所有妓院中的女郎都跟在她後面，有些手上拿一件碰器，有些手上執一束花球，帶着應景的憂容，在螺旋梯上拉了一長行，就如戲台上的儀仗一樣。那胖婦人假裝着哭哭啼啼的說她太不幸了，又自己抱怨說是因為過於愁苦，所以才把她弄得「幾乎發了狂」，跟着又把那七個婦人推到愛里沙手臂中，她們因就挨次的來抱吻她的女伴，同時

還搜索出一些愛撫，一些友誼的言語，一些擋在臉上的煩惱樣子，以及一些在她們笨手上轉動着的小恩物來挽留她。愛里沙總不動心。她向來就是執拗得絕不會息怒的人，若是依着她的意思，寧可把「自己粉碎」了也不讓步的，不過凡能獲得功效的哀求聲，無論房間裏，樓梯的灣角處，梯子上，到處都是——而且還費了若干的辛苦，叫愛里沙可憐下子那垂死的人，因而她才答應再住一兩個禮拜。

其實，這妓院中好久以來已沒有甚麼可以把愛里沙挽留住的了；不但此也，甚至好幾天中，還有一種意思，換言之，就是一種又稀奇又豪爽的很堅決的波浪正把她向門外推攘哩。原來愛里沙在自己的腰底，在補爾蒙賀書室的小說中間，在若干月充滿英雄行爲與犧牲行爲的思考內，早覺得被一種屢欲咬晴了起來，很想成功一種與她所讀之書上的同等的行爲，並且那急欲遂意的心情又在苦惱着她。

她的想像特為要送她一個禮物，送她一個生命中的犧牲，遂在那危難，艱險，以及看見多少希臘自由軍正在其間行走的死戰時候，喊了一個男子到她身邊來。於是乎一天晚上才有一個

掮客來到她的房裏，這人一來就在她夜器桌上卸下幾柄手槍，一柄匕首，換句話說，幾乎是武庫中的東西。這個人的言談無非是軍隊的攻擊，亂黨的屠殺，一派天然要使婦人們聽了就會起一身雞皮的流血故事。而且那掮客還在被名片遮住的燭光之下拿了一頂三角自由冠來給愛里沙看。他又悄悄說出一個可怕的祕密團體的名字，這是一個在暗中活動打算推倒現政府的祕密團體。可也不錯，你只看他那不安靜的身體，癡視的眼角，以及滴溜溜的目光就表示得出是一個被警羣正在偵緝的叛徒，生恐看見一個偵探突從壁廁當中跳將出來的一樣。睡覺之前，他又把衣櫃推去將房門頂住。他要了些香檳酒，到半醺時候，他就動手自憐起他的青春，和他那，阿那，不久就應該結果在斷頭台上或刑場中的槍隊之下的短促的生命來。我們但從他懸在頭上的那個死字，又從已往的那點黑暗關係，再從臨在人民頭上的那種隱祕的威光，並從「馬利亞倫會員」的那個名詞上看來，這個掮客似乎便是命運之神喊來迎合這可憐婦人的浪漫興奮的一般。這就是一個連肉帶骨被愛里沙的痴夢所招惹出的英雄。

同馬丹吵鬧的幾天之後，這掮客把他到補爾蒙來的任務做完畢了，恰好走來對這女郎告別。愛里沙便問他往那個城裏去，他何日可以到那里。

到他所說的那一天，在他所說的那城內，這掮客果然到了車站，手上挽着他的糧食袋，從燈火輝煌之中很吃驚的看見一個婦人鞋聲橐橐的迎面向他走來，正是愛里沙。

「你有在這里！」

「我不是給我說過你今天來這里嗎？」

「然則？」

「然則我早在這里了……現在你將看得出我就是這樣的……是啊，將來你隨處都遇得見我……凡你要去的地方！」

十八

從這天起，愛里沙就幹起了一種旅遊的、巡行的生涯，一種行動無定的遊牧民族的境遇，照着掮客所定的路線，從這一省到那一省，陸陸續續短期的受僱於全法國東西南北的妓院中。

然而愛里沙並不真正的在愛他，凡形體上的愛情沒有一點能夠把她的肉慾引得動的，其實這種形體愛情，對於她這一類的婦人不但不可免，並且因為一種高等男性間的許多不知名的緣故，還得常在她們身上發生哩。不特此，也就是她的心上也毫無所感。實實在在，對於這個腦經昏熱的婦人，這掮客只算是她數月以來正在消湧的一種犧牲念頭之下偶然得來的一個試驗品罷咧。說到這上面，我們就可以知道凡在這類婦人對於男子的關係中間，不但婦女做了男子的保護者，就是他的幸福也是婦人負責擔保了時，其愛情之缺乏委實是普遍的現象。而且這婦人在前原是因為一種心靈的柔感，因為一種人

一個月在北桑松；一個月在朗特；一個月在里爾；一個月在都魯士；一個月在馬賽。這女郎總是在她心賞的情人到達之前幾天就準備妥貼。無論何處，凡她的人走去的地方，愛里沙總安排着使他一到之後，一文錢不花就能得到一種奴隸的服伺與愛情。這種時時在開始的旅行，只管困苦，只管討厭，只管疲勞，而愛里沙不但不要求他道一聲謝，還拿起一種安適而不倦的犧牲精神來忍受一切哩。

這運動而委曲的；因此，她那超乎一切肉感之事以上的一種動機許多時就採取了這些盲目的動作，在這中間，凡那甘願犧牲的人所求的只是那無功利行爲中的一種純潔的滿意，此外甚麼生活問題不消說是自己去求解決之道，即是甚麼污辱的事，也有本事去忍受的。你們在這娼婦所頑的把戲中大概所尋得的不免只是一個弱者保護一個強者的正當滿足罷了，殊不知在她自己眼中看來，除滿足外還有一種特別感情，就是只有被人購買的賤業環境中如今她倒購買起男性來的翻本感情哩。

這因為就是這個離職分中間原存得有一種婦人的根本需要，委實比她的自私心還強得多，就是想用她的損失與痛苦特為一個男子創造出建設起一種福樂的需要。明白這一點，你們就知道在賣淫裏面，竟常看見一個婦人甘願犧牲來為一個男子的利益，甚至竟為一個下賤的男子，還說不定哩！可是為的甚麼？不過為一點動心的事，不過想從犧牲之中得一點恭維，得一點雅量，得一點永久的寬恕。

幾個月後愛里沙之給與她這個叛徒的還不僅僅是愛情，尚有他買雪茄烟的錢，其後還要支付他在咖啡店中的消費，他上

政治上的風潮轟動了全法國，沒有許多時，愛里沙才弄明白她這個秘密黨的英雄原來是一個密探，是一個當眼線的警察。

年少人的急躁，借口說是被罰之後所必需的款子，末了所有愛里沙掙來的錢通通被他剝奪了去。她的汗衣裳已破爛，弄到不能更換新的，不多久的時間，連披在身上的也只有那件上街招搖的袍子了。愛里沙所得報酬哩，只是一些比狗的言語，間或還有些拳頭。然而這個最愛打架的婦人現在竟公然讓他去打，絲毫不反抗，並且又不抱怨，又不灰心，又不厭倦。一天一天的越是被虐待，越是被壓制。她變得倒越發的溫柔，越發的馴服，越發的殷勤起來，似乎在她所蓄養的這個人的殘酷要求當中，她老實求着了一種又甜蜜又痛苦的殉身道理一樣。愛里沙也真像從這犧牲裏享受了一種很矜貴的快樂，大家僅可以說她倒還很感謝這個使她靈魂與肉體兩俱痛楚的男子。有一天，她那盡忠的暴怒忽因這畜生而發為這樣一種野蠻的呼聲：「這男子，我並不知道我愛不愛他，但他若果向我說：你的皮，我要拿來給我做一隻獵靴，那嗎，我一定向他叫說拿去罷！」

於是惡鬪一場，她便離開了她的情人，唾了他一臉口痰，把這個爲娼妓所瞧不起的下等警察輕蔑透了頂。愛里沙又當了娼妓，從這次關係之後便也和別一般娼婦一樣總拿起一些可憐而

又惡劣的舉動來看待異性的人們，她心中所蓄的完全和那般稱爲「害人劣馬」所蓄的念頭一樣，總是安排着來踢人，來咬人。

(未完)

近聞三則

從予

波斯新執政李查汗於四月二十五舉行加冕禮，波斯全國都開會慶祝，熱鬧異常。李查汗出身行伍，當初不過一名騎兵，後來不次升擢，任波斯陸軍總指揮官。去年政變，逐去波斯王，自爲執政；十月，即位稱王；最近乃舉行登基禮。王冠聞係金製，上鑲金鋼石紅寶石等，極精巧華麗之致。王笏也用黃金製成，聞由阿才培疆貢賄。禮自二十五起，凡三天。朝鮮王（實際上那時已改稱大韓）李培，字君邦，自一九〇七年接位，一九一〇年朝鮮被滅於日本，計在位不過三年。以後便幽居漢城昌德宮中，稱爲李王，遇那亡國之君的生活，忽忽已有十五六年了。今年二月十一，朝鮮亡國的功臣，李完用以肺炎去世，過了兩月——四月二十五——李王也以病卒，此後這一對亡國君臣，大可不患無伴了。李王爵位，開已決定由其第七子李垠繼任，此後遺族，並須移居日本云。

有名的婦女問題批評家瑞典愛倫凱女士，據挪威電訊，已於四月二十五日去世，享年七十七。女士以一八四九年十一月十日生於瑞京，畢生努力於社會問題——尤其是婦女問題的研究。所著有兒童的世紀，戀愛與結婚，婦女運動，母性的復興等等。惜乎我國只有斷片的介紹，沒有全部的譯述，這是一樁憾事。女士主張戀愛至上主義，排斥無戀愛的結婚，並以爲欲求人類的進步，應當尊重母性，使在將來能有優良的兒童。女士於文學方面，亦頗有研究，哥德的著作，尤所深嗜。故去世以後，德國政府曾發電吊唁云。

適合新學制中等教育段課程的

新著教科書

取材至現代爲止
科目與他書不同

中學
新著國語文法
新著中國文字學大綱
同上參考書
新著國語發音學
新著國語文學史
新著公民須知
新著道德編
新著本國史
新著西洋近百年史
新著東洋史
新著世界史

李春英	何仲英	汪怡	凌獨見	顧樹森	潘文安	趙玉森	王福齡	李泰榮	李春英
一	一	一	一	一	一	一	一	一	一
九	九	九	九	九	九	九	九	九	九
角	角	角	角	角	角	角	角	角	角
元六角	元五角	元八角	元一角	牛半角	牛半角	牛半角	牛半角	牛半角	牛半角

■ 師範用書

王華臣	一	是	六角半
須戒已等五	五	是	二元二角
須戒己等一	一	是	二角
葉錦頭	一	是	七角
楊嘉德	一	是	二角半
趙宗預	一	是	二角半
趙宗預	一	是	三角半
趙宗預	一	是	二角半
馮皓等	一	是	四角半
周達休	一	是	四角半

商務印書館出版

審音曲度之導師

集成曲譜

全書三十二册

連史紙二十八元 毛邊紙二十二元

王君九劉君鳳叔研究崑曲久有心得
是編選刻四百餘鈔凡分四集小眼實白
一一詳載鑑段笛色無不註明古董會集
廣先生序稱其考訂音韻校正文辭實白
完全排場明晰便於樂團演出雅俗咸宜
許爲曲譜空前之作

元曲選

全書四十八册

連史紙十六元 塞通紙十二元

詞曲爲金元兩代絕作傳於今者以明誠
晉叔元曲選爲大體傳本絕少原書非百
餘金不能得本館初印有圖本每回少
則二幅多至四幅情應逼真今據以影印
當爲愛古家所驚賞

中樂尋源 章魏編 一册八角
書分上下冊上編淵源國樂源流兼論國
樂原理下編還錄短篇雜之歌譜所言
大都參證西音樂理敘述明白極便自修
教授國樂操作課本尤屬適宜

度曲須知

全書四册八角

此爲經濱初先生家藏珍本近年先生聯
合同志提倡崑曲蘇杭京漢各地皆有風
發雲湧之勢茲承先生將是書付版館影
印行世公諸同好海內雅人得此以爲善
音頌曲之助庶幾考訂古律不至遺亡也
已

宋元戲曲史

一册六角

戲曲爲社會之寫真惟向無專門記載其
徵見於舊籍者又苦淺遠難稽莫資考據
本書爲濟南王國維先生所輯凡十六章
自上古至五代一章宋四章金一章元六
章雜論四章所論皆依據史乘文籍爬梳
抉剔窮源竟委遙古證今足資參考
讀劇曲者入門之助

版 出 館 書 印 商



寂寥似的(Lonesome-like)

英國勃拉得霍士著

楊袁昌英譯

這篇小小的傑作是英國 Harold Brighthouse 著的。他是蘭開夏戲劇維新運動的一個有力分子。他的 Mary's John 在利物浦維新戲院演的，更是大成功，更表現他的偉大能力。這篇寂寥似的可謂是一篇小小珍品，文藝上是有優越的永遠價值的。構造十分簡單。然而讀下去，不知怎樣的動盪我們的情感，使我們又不是快樂又不是憂愁的眼淚，由心絃上直熱戀戀地流到眼眶來。悲劇與喜劇是我們人類生活的經緯線：要做人總逃不脫牠們的。Bright house 能夠從蘭開夏那種工業集中的灰色地點與灰色

被感動越發去實地研究我國下層社會的悲苦或慰安的情形來多多創造維新戲劇，有生命的戲劇。因之可以影響及於改良社會，改良生活。

這篇劇本是用蘭開夏的土話寫的，發音用字及構造與普通英文大有出入。然而我利用 Webster's New Intern-

劇中人物

沙拉·阿莫落德 老婦人

愛莫·布銳勒 少女

阿連 青年副牧師

撒莫·河落克 少年

布景

幕景表出蘭開夏裏一間小室的內部。由裏面的窗櫺隱隱地可以看見一排灰色小屋，室的前門在窗櫺的傍邊。另有一門開在左側。至於房裏的器具呢，是十分簡陋。譬如，壁上有數方塊比其餘的來得深暗，表示曾爲畫片所占據的地方。右邊火爐傍，有一張杉木

椅，椅後兩把椅子。椅上無靠背，靠左壁有碗架一座。架上更有碟架一排，上面擺着鐵只燭籠。碗架上亦有一

二碗碟。一把污黑了的燒水壺站在爐上。然而室內只有最低限度的物件而已。地板上亦無地毯。窗上亦無窗簾，只有幾尺廉價的薄棉布掛在上面。掛的不夠高，以致不能阻止行人看見裏面。如果他高興要看，地板

上火爐邊，頂着一口破爛的洋鐵箱。箱蓋开着。一盞蠟燭和一頂舊式鑲珠的女帽掛在左門背的釘子上。時間是下午。當幕起時，室中寂然無人。不久左門即開。老婦沙拉走入，兩手呆擋的捧着兩件齊腰齊整的

漢江法蘭絨睡衣。她的黑色的衣服已經是半新不舊了。惟一的裝飾品是一只結婚戒指。脚上穿着一雙繫緊就範。裙襬短，其下露出一雙粗毛襪。肩上披着一條棉花及絲綢頭所試蓋。就是頭髮也不會過說。腰下

橫的繩着那箱子。前門有鐵鏈之聲。她仰首瞻望。

沙 誰啊？

愛 在外面 阿莫落德太太，我是愛莫·布銳勒。

沙 哇！請進，愛莫·小姑娘。愛莫·布銳勒走進來。

這是一個青年的姑娘女，剛由紗廠回來。她穿一條黑裙，一件不分明的藍灰色棉布衣。一條大圍巾連肩連頭戴着，以代替帽子與外衣。一條有顏色的棉布頭面被罩在帽子上面。頭帶之下露出沙拉同樣的粗腿。足着厚底鞋。除了圍巾以外，她的全身都爲繩子繫着一把剪刀。

ational Dictionary 的頁底註解竟把牠譯出來了。做這工作頁底註解是十分有用，簡直可說非有牠不可的。譬如

Masel = Myself; Gradely = decent, nobbut = no but = except。諸如此類不可勝數的俗字，沒有註解，怎能辨呢？

民國十五年三月譯者識

沙 歡迎的很！你真好，能想到來看我這樣一個老嫗。

愛 不是這麼說，阿莫落德太太。工廠剛散了工。我在這兒經過，我就想看進來看看你。

沙 呀！很好，很好，謝謝你。你曉得的，我的手麻木了。紡紗的人要是沒有手用，那就萬不能行的。我人却好。只有這件事頂討厭。

愛 噉！阿莫落德太太，我今在這兒，有什麼事可以幫你的忙呢？

沙 我想不出什麼來，謝謝你，愛莫。愛 說下圓凳，四處一竄，將牠掛在門釘上。呵！我知道。我進來的當兒，你在幹什麼？檢箱子，是嗎？

沙 是的。你看有一二件東西，我實在不忍丟棄。我不知道他們會不會准我帶

進貧民工廠去。
跟着接貧民工廠是英國政府為一處老病殘廢無依之人所設，其中生活十分困苦無聊。但是我不忍將這些東西與其餘的東西一並賣掉。

愛 走近箱子，跪下去。我來幫你的忙吧。

沙 這是一個好好的女孩兒，愛莫。我真感謝你。

愛 緊一點檢着，好些。在路上恐怕不會好好的運送呢。

沙 我曉得。我的手，你知道的，使得我很困難。坐在左邊中間格內。

愛 是呵！我就立刻可以裝緊的。將有的東西都拿出來，握手於箱中，檢拾物件。

沙 你的織機怎樣？你曉得的，你在這兒，牠們自己不會織的。

愛 反首望她。這個不關緊要。工廠停工了。

這是禮拜六下午。

沙 本是的。我完全忘了。我每天坐在這兒沒有事做，總把日子忘記了。

愛 所以沒有什麼要緊。你不要爲我着急。你自己的事還愁不了呢！再轉到箱中檢拾。

沙 是，你說的不錯，小姑娘。我們都不願老來會到貧民工廠去。

愛 也許終歸沒事呢。牧師會來看你的。

沙 是的。他會來。我不知道，但是希望他會替我設法。你總難逆料他們這種人所能做到的事呵。

愛 躺起來別灰心，阿莫落德太太。我母親也是這樣說，她知道我來看你的時候。她說：「要她別灰心。她並不是懶惰或是濫費。沙拉，阿莫落德壯年的時候是頂勤勉的。」這不是你的錯處。你不能禁止你的手不麻木。說話之時，仍在箱中

整理。

沙 是的，不是我的錯處。年紀雖老，上帝知道我還是可以做事的。我一向就知道我一世都是要以做工謀生的。我從來就不會積錢。

愛 那不能怪你。有的人能積錢，有的人不能夠。這並不是一種德行，是一種天賦的能力。我的母親常是這樣說。又繪着。

沙 她一點都不錯。我們，我的丈夫和我，總沒有積錢的能力。達莫阿莫落德去世之時，我從俱樂部取出來的錢都用在他的喪事與墳墓上。我不願別人說他不是正正經經安葬的。

愛 那是一回頂熱鬧的喪事。

沙 是啊。

愛 我敢說那是最熱鬧的。家家的喪事

我都去，我從來沒見過比那一回還好的。起身我頂癡的愛看喪事。現在我可以裝這些東西嗎？走過中間，往樓上取睡衣，走向停棺箱。

沙 是呵！
〔愛莫將睡衣換入箱子，仍然跪着聽沙拉說話。〕

沙 少量。我一世都是以善於理家自豪的。愛莫，我常以我的木器能比美於人矜矜自喜。就是那邊廠裏的經理太太也總不能拿出幾件木器比我的還美的。

愛 雖則我說那是不應當的。想有一棟好屋住，你總得要花錢的。並且每年教會年祭的時候，我們總是到布拉克浦歇息一個禮拜。我們沒有兒女用錢，所以都用在我們自己身上。在我家裏，美味的食物，是常有的，我對誰也不吝嗇。達莫更是喜歡他的啤酒與香煙。他又酷

好鴿子，我的達莫，所以就是有一個造幣廠也會把錢用盡。不知怎的我們總沒有錢存入銀行裏去。領工錢的晚上，我們的錢總是用光了。

愛 阿莫落德太太，我知道的。我也許年紀太輕，然而我知道這是怎的。我們在

廠裏捨死亡命去工作，所以到了頑的時候，也就不顧一切的頑了。少息。這也不能過於怪我們。所花的是我們自己的錢。

沙 是呵！在工廠裏做工，生活最是苦的。

愛 我還記得不知有多少次數，冬天早上五點半鐘，我正想多睡半個鐘頭的當兒，廠裏鐘樓上的警鐘響起來。但是達莫總把我弄起牀，所以我們在這些結婚的年代中，入廠門，總不在六點鐘之後。世上有幾人能說這個沒有受過的

大話「作工或是餓死」達莫常常告訴

我，鐘兒是這樣說。他是不錯，愛莫。

「作工或是餓死，」這是上帝的真理。

的頭但在裡內。現在竟到這個時期，我不

能再作工了。但是牧師是個好人，他定

能為我設法的。愛真的頭又現出來。愛你

這來看我，真好，小姑娘。有個把朋友談

談，便不同的多了。我此刻比先前要快

樂幾倍呢。

愛我很喜歡聽你這樣說。阿莫落德太

太。從箱邊起來還有別的什麼要裝進去

嗎？

沙我很想帶我的黑絲衣服去，我這許

多年每星期日穿的。但是不知道在貧

民廠裏適宜否？

愛呵！你帶去吧，阿莫落德太太。

沙我十分想帶。你看，除了我的桌椅能

夠抵償的債務外，我一文也不欠別個人的。

東方雜誌 第二十三卷 第九期 家庭似助

現在沒有剩多少東西不忍擯別的了。

愛 放寬些吧。牧師現在照顧你，一定沒

事的。

沙我希望。我真希望。我永不能想到住

那兒我把牠擺進去。上面還有許多地

位呢。我留意不把牠壓壞了。

沙掛在門背後。愛走近門拿衣服。我拿

出來給牧師看。我想問他，假如我必到

貧民工廠去，可不可以帶去，我最好的

帽子做一塊兒。愛走近桌籃，將衣帽放在

桌上，將衣帽好，然後放入箱子。

愛我會把牠放進去。

沙少息。忖度。愛我不是忘記了我的睡帽？

起身，走到中間，立住脚。我想他們那兒會許

我用睡帽吧。沒有睡帽，我是不能得着

正當的安息的。

愛呵！他們會許你戴的。

沙這是事實。器具早就一件一件賣去了，

我十分想帶。你看，除了我的桌椅能

夠抵償的債務外，我一文也不欠別個人的。

我不忍丟棄這件衣，因為是我頂喜歡的。

愛 真的。

沙 我希望。我真希望。我永不能想到住

那兒我把牠擺進去。上面還有許多地

位呢。我留意不把牠壓壞了。

沙掛在門背後。愛走近門拿衣服。我拿

出來給牧師看。我想問他，假如我必到

貧民工廠去，可不可以帶去，我最好的

帽子做一塊兒。愛走近桌籃，將衣帽放在

桌上，將衣帽好，然後放入箱子。

愛我會把牠放進去。

沙少息。忖度。愛我不是忘記了我的睡帽？

起身，走到中間，立住脚。我想他們那兒會許

我用睡帽吧。沒有睡帽，我是不能得着

正當的安息的。

愛呵！他們會許你戴的。

沙這是事實。器具早就一件一件賣去了，

我十分想帶。你看，除了我的桌椅能

夠抵償的債務外，我一文也不欠別個人的。

我不忍丟棄這件衣，因為是我頂喜歡的。

愛 真的。

沙 我希望。我真希望。我永不能想到住

那兒我把牠擺進去。上面還有許多地

位呢。我留意不把牠壓壞了。

沙掛在門背後。愛走近門拿衣服。我拿

出來給牧師看。我想問他，假如我必到

貧民工廠去，可不可以帶去，我最好的

帽子做一塊兒。愛走近桌籃，將衣帽放在

桌上，將衣帽好，然後放入箱子。

愛我會把牠放進去。

沙少息。忖度。愛我不是忘記了我的睡帽？

起身，走到中間，立住脚。我想他們那兒會許

我用睡帽吧。沒有睡帽，我是不能得着

正當的安息的。

愛呵！他們會許你戴的。

沙這是事實。器具早就一件一件賣去了，

我十分想帶。你看，除了我的桌椅能

夠抵償的債務外，我一文也不欠別個人的。

我不忍丟棄這件衣，因為是我頂喜歡的。

愛 真的。

沙 我希望。我真希望。我永不能想到住

那兒我把牠擺進去。上面還有許多地

位呢。我留意不把牠壓壞了。

沙掛在門背後。愛走近門拿衣服。我拿

出來給牧師看。我想問他，假如我必到

貧民工廠去，可不可以帶去，我最好的

帽子做一塊兒。愛走近桌籃，將衣帽放在

桌上，將衣帽好，然後放入箱子。

愛我會把牠放進去。

沙少息。忖度。愛我不是忘記了我的睡帽？

起身，走到中間，立住脚。我想他們那兒會許

我用睡帽吧。沒有睡帽，我是不能得着

正當的安息的。

愛呵！他們會許你戴的。

沙這是事實。器具早就一件一件賣去了，

我十分想帶。你看，除了我的桌椅能

夠抵償的債務外，我一文也不欠別個人的。

我不忍丟棄這件衣，因為是我頂喜歡的。

愛 真的。

沙 我希望。我真希望。我永不能想到住

那兒我把牠擺進去。上面還有許多地

位呢。我留意不把牠壓壞了。

沙掛在門背後。愛走近門拿衣服。我拿

出來給牧師看。我想問他，假如我必到

貧民工廠去，可不可以帶去，我最好的

帽子做一塊兒。愛走近桌籃，將衣帽放在

桌上，將衣帽好，然後放入箱子。

愛我會把牠放進去。

沙少息。忖度。愛我不是忘記了我的睡帽？

起身，走到中間，立住脚。我想他們那兒會許

我用睡帽吧。沒有睡帽，我是不能得着

正當的安息的。

愛呵！他們會許你戴的。

沙這是事實。器具早就一件一件賣去了，

我十分想帶。你看，除了我的桌椅能

夠抵償的債務外，我一文也不欠別個人的。

我不忍丟棄這件衣，因為是我頂喜歡的。

愛 真的。

沙 我希望。我真希望。我永不能想到住

那兒我把牠擺進去。上面還有許多地

位呢。我留意不把牠壓壞了。

沙掛在門背後。愛走近門拿衣服。我拿

出來給牧師看。我想問他，假如我必到

貧民工廠去，可不可以帶去，我最好的

帽子做一塊兒。愛走近桌籃，將衣帽放在

桌上，將衣帽好，然後放入箱子。

愛我會把牠放進去。

沙少息。忖度。愛我不是忘記了我的睡帽？

起身，走到中間，立住脚。我想他們那兒會許

我用睡帽吧。沒有睡帽，我是不能得着

正當的安息的。

愛呵！他們會許你戴的。

沙這是事實。器具早就一件一件賣去了，

我十分想帶。你看，除了我的桌椅能

夠抵償的債務外，我一文也不欠別個人的。

我不忍丟棄這件衣，因為是我頂喜歡的。

愛 真的。

沙 我希望。我真希望。我永不能想到住

那兒我把牠擺進去。上面還有許多地

位呢。我留意不把牠壓壞了。

沙掛在門背後。愛走近門拿衣服。我拿

出來給牧師看。我想問他，假如我必到

貧民工廠去，可不可以帶去，我最好的

帽子做一塊兒。愛走近桌籃，將衣帽放在

桌上，將衣帽好，然後放入箱子。

愛我會把牠放進去。

沙少息。忖度。愛我不是忘記了我的睡帽？

起身，走到中間，立住脚。我想他們那兒會許

我用睡帽吧。沒有睡帽，我是不能得着

正當的安息的。

愛呵！他們會許你戴的。

沙這是事實。器具早就一件一件賣去了，

我十分想帶。你看，除了我的桌椅能

夠抵償的債務外，我一文也不欠別個人的。

我不忍丟棄這件衣，因為是我頂喜歡的。

愛 真的。

沙 我希望。我真希望。我永不能想到住

那兒我把牠擺進去。上面還有許多地

位呢。我留意不把牠壓壞了。

沙掛在門背後。愛走近門拿衣服。我拿

出來給牧師看。我想問他，假如我必到

貧民工廠去，可不可以帶去，我最好的

帽子做一塊兒。愛走近桌籃，將衣帽放在

桌上，將衣帽好，然後放入箱子。

愛我會把牠放進去。

沙少息。忖度。愛我不是忘記了我的睡帽？

起身，走到中間，立住脚。我想他們那兒會許

我用睡帽吧。沒有睡帽，我是不能得着

正當的安息的。

愛呵！他們會許你戴的。

沙這是事實。器具早就一件一件賣去了，

我十分想帶。你看，除了我的桌椅能

夠抵償的債務外，我一文也不欠別個人的。

我不忍丟棄這件衣，因為是我頂喜歡的。

愛 真的。

沙 我希望。我真希望。我永不能想到住

那兒我把牠擺進去。上面還有許多地

位呢。我留意不把牠壓壞了。

沙掛在門背後。愛走近門拿衣服。我拿

出來給牧師看。我想問他，假如我必到

貧民工廠去，可不可以帶去，我最好的

帽子做一塊兒。愛走近桌籃，將衣帽放在

桌上，將衣帽好，然後放入箱子。

愛我會把牠放進去。

沙少息。忖度。愛我不是忘記了我的睡帽？

起身，走到中間，立住脚。我想他們那兒會許

我用睡帽吧。沒有睡帽，我是不能得着

正當的安息的。

愛呵！他們會許你戴的。

沙這是事實。器具早就一件一件賣去了，

我十分想帶。你看，除了我的桌椅能

夠抵償的債務外，我一文也不欠別個人的。

我不忍丟棄這件衣，因為是我頂喜歡的。

愛 真的。

沙 我希望。我真希望。我永不能想到住

那兒我把牠擺進去。上面還有許多地

位呢。我留意不把牠壓壞了。

沙掛在門背後。愛走近門拿衣服。我拿

出來給牧師看。我想問他，假如我必到

貧民工廠去，可不可以帶去，我最好的

帽子做一塊兒。愛走近桌籃，將衣帽放在

桌上，將衣帽好，然後放入箱子。

愛我會把牠放進去。

沙少息。忖度。愛我不是忘記了我的睡帽？

起身，走到中間，立住脚。我想他們那兒會許

我用睡帽吧。沒有睡帽，我是不能得着

正當的安息的。

愛呵！他們會許你戴的。

沙這是事實。器具早就一件一件賣去了，

我十分想帶。你看，除了我的桌椅能

夠抵償的債務外，我一文也不欠別個人的。

我不忍丟棄這件衣，因為是我頂喜歡的。

愛 真的。

沙 我希望。我真希望。我永不能想到住

那兒我把牠擺進去。上面還有許多地

位呢。我留意不把牠壓壞了。

沙掛在門背後。愛走近門拿衣服。我拿

出來給牧師看。我想問他，假如我必到

貧民工廠去，可不可以帶去，我最好的

帽子做一塊兒。愛走近桌籃，將衣帽放在

桌上，將衣帽好，然後放入箱子。

愛我會把牠放進去。

沙少息。忖度。愛我不是忘記了我的睡帽？

起身，走到中間，立住脚。我想他們那兒會許

我用睡帽吧。沒有睡帽，我是不能得着

正當的安息的。

愛呵！他們會許你戴的。

沙這是事實。器具早就一件一件賣去了，

我十分想帶。你看，除了我的桌椅能

夠抵償的債務外，我一文也不欠別個人的。

我不忍丟棄這件衣，因為是我頂喜歡的。

愛 真的。

沙 走去。那末，我去拿來。走出，不久將白煙帽帶入。現在都有了。給把愛莫向中國走

去接着。

愛 放入箱內你從來沒有遇兒女，是吧？阿莫落德太太？

沙 沒有，愛莫沒有——這也許是沒有什麼意義。坐在火邊，你總不知道他們要變成什麼。有好些長大了，還要反抗你，或是結了婚就要忘記你對於他們劬勞的恩誼，像許多這樣的人我可以指出姓名來。並且他們小的時候總是麻煩的了不得。

愛 我不久也要結婚呢，阿莫落德太太。

沙 真的嗎？愛莫呵，你不像那些沒有恩誼的無用之徒。我知道你不會忘記你的母親及她的恩誼。現在替你作伴的是誰？

愛 醫、亨德、阿莫落德太太。

沙 亨德，是不是拉伯提、亨德的兒子，那個從前在廠裏做管理人的拉伯

提、亨德，後來跑到外國去學機國紡織的？

愛 是呵，就是他的兒子。

沙 呵那個青年怎樣，我雖然不知，他的父親確是一個頂好的人。我很記得他。

但是我要告訴你，愛莫，我要當面告訴你，這個青年亨德爲自己着想的確不差。

愛 謝謝你，阿莫落德太太。

愛 呀！你知道我不是這樣的人。

沙 那末，不要作聲。我一瞬就轉來。也許我要收拾收拾，恐怕牧師就要到呢。

愛 要我幫忙吧，阿莫落德太太。

沙 不要，小姑娘，不要。我還可以料理自己。我的手不至於這樣利害。我不能紡織，但是其餘我所要做的都可以做得。

指着她的瘦者，我新婚時我母親給我的。

我沒有檢入箱裏，怕打爛去。本擬親手帶去，保存直到我的末日。但是我想在那貧民工廠沒甚用處。

愛 那末，我來捆箱子。走近桌子，取繩子。

沙 是的。

愛 好的。沙拉走出去。一副男子面孔在窗外出現，向房裏窺探一番，然後走過去敲門。誰？

撒 在外面。是我，撒莫·河落克，受莫走來關門。

愛 我可以進來嗎？

愛 你要幹麼？

撒 站在門檻上。我要同你說一句話，愛莫·布銳勒。我從廠裏跟你到這兒，在外面等的倦了。

愛 那末，你最好進來。我沒有時候同你在門口說話。

愛 莫讓他進來，關上門，讓他站在房中，同時自己重新捆箱子。撒莫·河落克是一個身材巨大的青年。臉上的表情很是空洞，莫明其妙似的。身穿一整機器師的粗藍棉布衣服，臉上油黑，衣服污垢。足着長統靴。每當言語困難時，就機械式的從右邊口袋裏摸出一束墨

油墨，滴來拭手。地上無領，只有一條紅色圍巾圍着。

一頂黑油的小帽戴在那一頭的淺色蓬鬆的頭髮上。

大約蓋上了十分之一吧。

撒 看了愛莫的首，一會兒之後。阿莫落德太

撒 太那兒去了？

愛 未嘗知覺。那與你有什麼相干？

撒 計錢地。不過問問而已。你何必如此無禮。

愛 你如果定要知道，那末，她在廚下洗臉。

撒 哟！愛 少息之後，反臉看著她。你在屋子裏不脫帽的吧，撒莫·河落克？

撒 不脫！愛 那末，你可以再這屋裏脫下，否則請滾到門外去。

撒 哟！愛 天氣很好，是吧？在這個時候講起來是呵。

撒 哟！愛 碟死力的說。媽的好天氣！

撒 哟！愛 是呵。

撒 哟！愛 你知曉我的房子嗎，愛莫？

撒 哟！愛 瞭解。你知道我的房子嗎，愛莫？

進來入左邊到裏。是的，愛莫，愛莫以背向他，

重新工作。同時等他發言，然而他還未預備好似的。

愛 愛，你到底要什麼？

撒 不要什麼——但是你是個好女孩兒。

愛 那與你有什麼相干？

撒 沒有什麼。

愛 那末，管你自己的閒事，不要在別人背後講奉承話。

撒 我並不是壞意。

愛 那末？

撒 我並不是壞意。

愛 天氣很好，是吧？在這個時候講起來是呵。

撒 哟！愛 碟死力的說。媽的好天氣！

撒 哟！愛 是呵。

撒 哟！愛 你知曉我的房子嗎，愛莫？

撒 哟！愛 瞭解。你知道我的房子嗎，愛莫？

撒 你到過裏面嗎？

愛 自從你母親死了，沒有去過。

撒 沒有。我想沒有。自從我母親死了，沒

有。她是個好婦人，我的母親，雖則她常年病癱在牀上。

愛 比她的兒子是要好點，雖然這也不

算奉承她。

撒 是的，但是，愛莫，你記得我的房子，我母親在世時候的樣兒？

愛 記得。

撒 自從那時候，我已經改良了一些，在

合作商店買了一牀鵝絨被。這是一牀紅色的，有藍格子。

愛 是的。

撒 那末，愛莫？

愛 嘴首。那末，什麼？你的房子和你的紅綢被與我有什麼相干？

愛 你並不試試別的人禮拜日去獵鼠，

許可以，愛莫。

撒 沒有什麼……你也不大肯幫助人。

愛 起身逼到他，臉真站在角上桌子後面，在她面前，踏退一二步。你到底要說什麼，撒莫，

河落克，你口裏有沒有舌頭？

撒 想是有的。不過不常用牠。

愛 是呵，這比一個結舌的蠢漢好不得多少，撒莫，河落克；白日未，在機器房裏，癡望，晚上未，在家裏鬧閑氣。

撒 是呵，自從我母親死了，我十分寂寞。

愛 她是有點特別，我的母親。自從她去了，我覺得那個老地方不是從前一樣。白天，你曉得，我是可以過去的。你看，那些機器是同我合得來的。她們同我說話，我也懂得牠們的道理。不知怎的，我不能懂得人們的道理像我懂得這些機

愛 我是異常寂寞，愛莫。我那個房子真要擺把女人在裏面盤桓才好。白天裏，有機器是沒事的，但是夜裏夜裏的寂寥你真不能相信的怪可怕！

愛 只怪得你自己與我毫不相干，任你怎樣說。

或是禮拜六下午去比賽足球。你就廢棄地坐在家裏。這自然不能懂得人們。這是太不合羣。

撒 是的。你不錯。但是我每回想要合羣，同其餘的人站在酒館的角上，我總是被嘲笑。我要試試喝酒，也是不成功的，我不能像別人一樣有酒量。我知道我有我特別的行爲。

愛 那你是有的。

撒 我是異常寂寞，愛莫。我那個房子真要擺把女人在裏面盤桓才好。白天裏，有機器是沒事的，但是夜裏夜裏的寂寥你真不能相信的怪可怕！

愛 只怪得你自己與我毫不相干，任你怎樣說。

撒 是的。但是我希望——我希望這成

愛 威脅地逼着他。撒莫河落克，假如你不

正當地說明你的意思，我一定賞你一

個重重的耳光。

撒 在她前退幾步。這真使人興奮。愛莫。正

像我媽！

愛 可惜我不是的。不然，我一定可以敲

進一點知識到你那木頭裏面去。

撒 紹然呆笨地在椅前跪下。你要不要

我，愛莫？我在機器房裏賺大錢。

愛 爬起來，蠢東西。假如你不是一天到

晚關在機器房裏發癡，一句話也不同

人講，你早就會知道我是同爵亨德做

朋友。

撒 跳起來。這是事實嗎，愛莫？

愛 自然是事實。半月內就要行訂婚典
禮的。我們並沒有隱瞞。就只有你這個

大蠢漢沒有早些看見。

東方雜誌 第二十三卷

第九號 家事

撒 我一點消息都不知道。天我很想了

你會要我，愛莫。

愛 希為溫柔點。如果我使你傷心，請你原

諒，撒莫。

愛 是的。愛莫，這是我自己的錯處。愛，我

最好去吧。

愛 舉起箱子往左！是牧師就要來看阿莫

落德太太。

撒 瑪微的。這個我倒都知道。

愛 她是很可憐。我很不知道牧師能夠

幫她好多忙。

愛 她是很可憐。我很不知道牧師能夠

幫她好多忙。但是你不會

要我久在這裏。我去吧。將帽子取出。我希

望，你不見氣。愛莫。假使我知道他在追

隨你，我一定先問你的。我實在想嘗試

了不少的日子。

愛 不不見氣，撒莫。你是個好人，雖則有

大蠢漢沒有早些看見。

愛 點臺氣。這或許不能怪你。再見。

撒 再見，愛莫。我——我希望他會使你

快樂。我渴想來喫你們的喜酒，並同他

握手。這還有阿莫落德太太帶來的聲音。

愛 我一定記得請你。阿莫落德太太來

了。你最好去吧。

撒 好的。再見，愛莫。

愛 再見，撒莫。撒莫由前門出去。阿莫落德太太

從內門出來，手裏拿着一把藍菜筐。

愛 有什麼人來了，不是愛莫？我好像聽

見有人說話，不過我的耳朵不如從前，

所以不能說一定。

愛 這是撒莫河落克，阿莫落德太太。

沙 那個去年死去的老沙羅河落克的

兒子。頭腦不清楚的那個。

愛 是的。他剛向我求婚。

沙 我恐，在我家裏，這是對你無禮，你已

經允許了別個。假如是我，一根棒子對付了他，愛莫。

愛 他不知道我的事。使得我很不忍告訴他。

沙 他會忘記的。別的女兒會要他。

愛 我也是這樣想。

沙 走近，將茶壺放在愛莫手裏。這就是那把茶壺。

愛 走近沙拉，觀察茶壺。這真美美的很，這個，阿莫落德太太。

沙 是這是一些真磁器。你會愛惜牠，小姑娘，是不是？

愛 那一定的。

沙 是。我曉得在你手裏是穩當的。也許比在貧民工廠更穩當些。我不能想到那地方有甚好處。想起一身都是冷的。

沙 歡迎，少年。請坐吧。愛莫走近桌子的左邊，敲門聲。

沙 走過左邊，整理頭髮，先從窗戶看看是什麼人。
愛 將寶璧於桌上，由窗戶窺看。不是老牧師，是一個青年副牧師。

沙 那末離開窗戶，坐下來。現得太熱心了，是不行的。不是老牧師，讓他再敲。
莫離開窗戶，走近桌旁。再有敲門聲。提高聲音。隨來。他是一個年輕副牧師。台數人，牛津畢業的。在社會學問及志趣歸起來都完全不宣於阿莫落德太太。

愛 便那個進來。門門是活的。牧師阿連走過來。

沙 不算頂壞。我的手無用了。他們要把我拿到貧民工廠去；但是我還沒有死。

阿 你怎樣的，阿莫落德太太？
站在她的右邊。

沙 不算頂壞。我的手無用了。他們要把我拿到貧民工廠去；但是我還沒有死。
這是應該感謝的。

阿 哟！是，是阿莫落德太太。我——我帶的信息，恐——恐怕不如你所期望於不龍得先生的。他爲你出力的事已經——已經不幸失敗了。他不得不放棄助你謀生的一切希望了。事實是照我所曉得的，你今天下午搬到貧民工廠的計畫一定要實行。好像是沒有第二

將圓裙拂去邊椅上的灰塵，其實是不必要的。阿連輕視的一舉手，他覺得沙拉不拘禮節，使他生氣。他很不耐煩地看了沙拉一眼，並且有意不理會她。

阿 謝謝你。不，我不坐，我不能久留。

辦法，我帶這個不好的消息給你，我很是難過的，但是我覺得你一定會找着一個安適的家在那兒等你，阿——阿莫落德太太。

沙 或許我會，或許我不會。我們沒有經驗過的事，總不能知道。

阿 你應該服從上帝的意志。宗教的安慰我們是常常有的。我們一塊兒禱告吧？

沙 我安富的時候，總不大會禱告。我想上帝會以我為自私自利，如果到了憂患的時候，我就對他哭泣。

阿 他能諒解的。我不能幫你什麼忙。

沙 再見。
德太太。

阿 我很榮幸的受不龍得先生的許可來送一件小小的禮物給你，阿莫落德太太。在衣袋裏摸索，取出一本。讓我送

給你這本聖經，希望這個可以幫助你好好的忍受你的艱苦。交書給她，但是沙拉不舉手接受，所以書落在她的膝上。阿連再拿起來，置於桌上。呵是的——你那可憐的手

——我知道。
沙 謝謝你。我是不大會看書的，並且我的眼睛也不如從前了，然而我總要盡我所能。

愛 我家是屬新教會，他總想使我曉得他知道這件事。但是我不能說新教會比他們又有什麼不同。他們盡力剝削你，但是到了緊急的時節，你就莫想他們回報半點。外面響起三下。哎呀！三點鐘了。我的午飯一定又好又冷了。

沙 喂什麼小姑娘。你不是說你這些時候都在這兒挨餓？

愛 你好像不大喜歡這個禮物，阿莫落德太太。
這兒來。我總不喜歡這些青年副牧師。

愛 我是一直由工廠來的。

我們不要這些倫敦大先生們到這兒來。他們不懂得我們，我們也不懂得他們。他並不是壞意可憐的青年。請坐，愛莫，我一生都是一個做禮拜的人。我是被教養着信教的，我在禮拜堂貢獻的錢也算不少。結局是他們差一個美少副牧師來給我一本兩個片土的聖經。這是你從他們所得的一些好處。

沙 那末沒有喫一點東西以前，不要走動。

愛 我家裏已經預備了飯，阿莫落德太太。

沙 那末快些去喫吧，你這傻姑娘。你不應當這樣挨餓。

愛 將圓頭披上。好的。我去吧。拿起茶壺。

沙 你真正安慰了我不少，愛莫。你去了，我更加難受呵！想想都是不寒而慄呵！

愛 喔！小姑娘，那棟高大乾硬的房子和憔悴的窗戶，我真怪害怕的呵！

愛 或許我母親會來看你。有個朋友談談就好點。等會兒我要她帶一杯熱茶來給你。敲門。

沙 誰？

撒 在外面。我，阿莫落德太太。

愛 我敢說又是那撒莫河落克。

沙 撒莫河落克他又來幹嗎？高聲喊。你，在刮泥架上刮了鞋子沒有？

沙 刮了，阿莫落德太太。撒 刮了，阿莫落德太太。

沙 那末，進來。愛莫在左角上撒莫走入。取下你的帽子吧。

沙 你要什麼？

撒 我有一點事。我以為只有你一個人在家。我再來吧。愛莫走開門

沙 不要管門吧。你不是說有事嗎？

撒 是同你相商。我想同你私地下講幾句話。愛莫走開門

沙 好的。愛莫就要去喫飯。

愛 從門邊說話。我要媽媽等會就來，阿莫去了。撒莫河落克，你現在要什麼？

沙 假如她能來，我真感謝。愛莫拿着茶壺撒莫河落克的舌頭是銳利的。

沙 你要私地下同我講這句話嗎？少年說起來，天氣真好呵！

撒 不——並不確實如此。

沙 那末，什麼快點。我等着你呵。你舌結了嗎？你不能丟下那塊廢棉來告訴我你所要的嗎？

撒 爬死力的說。明早未必這樣好。

沙 我要告訴你，假如我能夠用我的手，我要怎樣對付你，少年。我要走近來，給你幾個耳光子。假如你有事同我說，你最好快點，不然請你滾蛋。

撒 你這樣使我高興，我簡直不知道我在那兒。自從我母親死了，沒有人這樣罵過我。

撒 欣喜地。她是這樣說話真會讓天理

躺在那角子的牀上，喊我這樣那樣她的舌頭所能說到的名字，簡直使得我不能分辨那邊是右邊，那邊是我的左邊。仍然固執。雖是長久廢病在牀，她的精神確是非常的健旺。她只不過一只手有點殘廢，但是，假如她的茶沒有依她的口味泡着，她倒是會打人。說話！她可以說掉一隻驢兒的頭，她真可以。

沙 依自己的氣質。我可以說掉你的蠢頭兒，假如你不趕快說明你到我家裏來要什麼你這昏迷的大傻哥。

撒 噢，但是她是一個很特別的人。

沙 這少年想母親想癡了。

撒 心不在焉，青黃晝月，少年，天氣奇特的光明天。

沙 呆大的蠢漢。我要用雞毛帚對付你，

太太。我很抱歉，我開了口，我總是做錯

假如——假如我可以用我的手。

撒 這不正是和我母親從前說的一樣。

沙 咒你的母親吧。但是我又並不是要對她不恭敬，可憐的女人，她已入土多年了。

撒 無論如何，我不能不想她。愛她真是特別。

沙 我也可以特別。我也可以同你說話。

我也可以喊你，如果我是你的母親，我也可以日夜同你住在一起。

撒 热望的，愛天呀！我希望你可以。

沙 你是真意嗎，撒莫、河落克？你知道你說的什麼，或許你是愚弄我的？

撒 我自然是真意。你看我是不會結婚的。那些姑娘們看都不看我。我曉得在她們眼裏我是愚蠢的撒莫。我是有個缺點，永不會結婚的。我以為剛才在你這裏的女兒有點機會，但是她說我太遲了。我總是慢的。我總拖延着不開，所以我失了她。我有很多錢，阿莫落德太太，但是我不能同女孩兒說話。她們使我全身怪熱怪冷的。那副牧師告訴我：說你會到貧民廠去，我以為你這裏

撒 我並不是要對你不恭敬，阿莫落德太太。我很抱歉，我開了口，我總是做錯

事。但是我真希望你可以來。你看我被母親弄慣了。我喜歡聽她咒罵我。我服事她慣了，我現在晚上沒有事可做。夜裏寂寞的怪可怕。一個念頭來了，我想偶然同你說說。

有個機會。我知道這機會也不大，因為我那地方同你在這裏所習慣的，實在是遠不及的。我沒有美的裝飾，及大椅，像你從前有的。但是，我一定愛服事你和我從前服事母親一樣的。我剛才聽見你說話，罵我做臺灣等，我真渴想常常有你。你來補母親的缺，是再好沒有的了。我真想承繼與你。

沙 你要試試看吧；撒莫河落克上帝祝福你。你要試試嗎，少年？

撒 嘘！那末，同你親嘴，兩手抱着你往我家裏去把你放在牀上。牀在那裏等着，

沙 真的嗎，阿莫落德太太？你真的肯來嗎？你不是嘲弄人啊，是不是？

撒 有乾淨被單等，還有牀新鵝絨被，從合作商店買來的。我提及這個求你原諒。

沙 不——我不是嘲弄你。同我親嘴吧，撒莫，我的兒子。他同她親吻，將她抱起在懷內。撒 天呵！這才好呵！我回頭來拿你的箱子。

沙 承繼與我？

沙 慎重些抱呵，大臺寶。我不是一袋麵粉呵。

撒 是承繼與你做兒子。你不許我，真令我難受。但是我不是有意得罪你。向門走去。

撒 我很容易抱起你來——「悅在手腕，弱在頭腦」這是一句古話，但這是真像。拖着她由門走出。

沙 這兒來，少年，你告訴我這件事。

一句好話，並且很合式。



時事日誌

中國之部

民國十五年三月十六日

◎使團領袖荷蘭公使代表英美法日意荷西比八國

以限四十四小時答覆之最後通牒送外交部，諭十日之抗議未獲效果，已由在津握海軍力之代表各國公使及海軍指揮官對指揮大沽炮台之軍事官憲及青島海軍

將校提出要求（甲）由大沽砂洲（Taku Bar）至天津之航道，須全行停止戰鬥行為；（乙）應除却水雷地雷及鐵鏈。

同 十七日

其一一切障礙物；（丙）恢復所有航路標識，且須保證將來不再發生任何妨礙行為；（丁）一場兵船須停泊於大沽砂洲之外，且須對外國船舶不加以任何干涉。（戊）除海關官吏外，應停止對於外國船舶之一切檢查。並聲明

「上述各項，若於三月十八日（星期日）正午止不得滿足的保障時，則關係各國海軍當局，決採所謂必要之手段，以除去其阻礙天津及海濱間之航海自由及安全」。

惟青島艦隊司令畢庶禮已向外艦指揮官完全承認所

上一切障礙，或其他的禁止與壓迫。」津海各國軍艦已集，中準備武力解決之實行。

◎日政府訓令駐北京日使，對大沽舊突事件，令向中國提最後通牒，要求向日政府謝罪，嚴守大沽軍港，給付五萬元之損害賠償，保證以後不再發生此類情事。

◎財政總長賀得霖在蘭縣提出發行二千萬元新公債案，即通過。

明遵守辛丑和約，倘列強者參照英國為中立地帶，保障蘭縣戒備，入港檢查，再商處理。應盡責向日領事認十二日為討賊頭目副司令兼豫省長，冠為豫軍總司令，新任在鄭州就職，並宣布取緝豫軍，解散紅槍會。

◎唐生智入長沙，聲明不就代理省長，以湘南督辦第三

第四師師長名義維持秩序，仍請趙恒惕回省，省城仍令趙委之成嚴司令劉錦主持，駐省各軍統歸劉錦指揮。

◎奉天省憲法起草會在省議會開成立會。

◎外交部與外交委員會討論對於八國最後通牒之

辦法，王寵惠主張電訴國際聯盟，王正廷主張酌量承認，不能認為適當。該牒各條應由地方軍事長官與駐華各國海軍司令妥商，勿取急切措置。

◎北京各團體在天安門開國民大會後，復赴國務院，請願拒絕八國要求，執政府衛隊以謀定之計畫，將請願

抗議，請即取消。

國二千餘人包围居於當場死亡四十餘人，重傷者二百餘人。

◎關稅會議第二委員會之特別委員會建議實業部

會議約所定附稅之日期，中國主張於四月一日開始征

收，法主七月一日，荷代表調停改六月十五日，未有結果。

◎總檢察長告司法部，聲明金佛耶案不能再議，惟翁

敬業仍函請司法部救濟。

◎吳佩孚令新軍四部分三路北進，前鋒由桂勤率一

師兩旅抵石家庄。

◎臨時執政令財政次長嚴瑞齡，以錢方賦稅任。

同十九日

◎國務院前大慘殺事件已引起全國之憤怒，執政府爲弭責起見，下令指揮諭李大鈞、李燦、易培基、顧光耀等假借共產學說，確舉羣衆暴徒，訓諭國務院，將五人通緝。代理京師警察總監藍李鳴鶴亦布告禁正集會。

◎京師地方檢察廳決將大慘殺事件依法辦理，已搜查證據，着手進行。

◎司法總長盧信呈報執政據京師地方檢察廳查覆，謂這案重要證據已無法檢查，請予撤消，以資結束。

◎使團因實得罪之新公債以開收收入爲慶，提出

◎王士珍等電致吳佩孚，稱作霖及其他反國民軍之各将领，謂鹿續麟孫岳已變成和諧，原駐國民軍於十九日開始撤退，請亦命令前敵各軍停止前进，派代表商榷善後事宜。又另電孫傳芳回鑑山，請知電向各方勸告，促成和平會議。

◎賣辦廳內閣對國務院前大慘殺事件聲明稱帶引管提出逃辭職。執政爲平息國人公憤，下令著內務部行知地方官廳查明據報單，並着總軍司法兩部督明當時

軍警舉動有無超過必要程度，依法辦理。該津議員及民

黨電京師檢察廳請捕段祺瑞依法治罪。

◎國民一軍將領通電贊成王士珍等之和平主張，並將電局扣留之王士珍等十五日十九日兩通電所陳和

平辦法轉達各方。在津浦路京奉路前線之國民軍奉到

總退却令，開始向北京附近撤退，時局形勢驟變。

天津發行。

同二十二日

◎廣州發生劇烈之戰爭，蔣介石宣布臨時戒嚴，斷絕省內外交通，以嚴重手段對待共產黨，海軍局長兼中山

艦長李之龍及名軍艦代表多人因共謀倒蒋被捕，罷工部參議活動，並擊國民軍後隊，並即占有天津。

◎吉林省憲會議閉幕，並被包圍搜查，並取緝槍械。其四北進防晉辦事，請就鹿續麟李鳴鶴兩人中擇一就任。

同二十四日

◎孫岳繼國民一軍與電贊成和平，並聲明因入國道

縣加昌政府總級學生，來自却直諭軍務督辦及銀庫，並

促政府覺悟。

◎吳佩孚孫傳芳聯合解決方本仁，會委派如孫為

軍機司令江西軍東由廬山會議之結果，亦表示無武斷方。

◎廣州政府因二十日事變之結果，將俄員數十人解

約遣送回俄。（總理廷加倫斯米諾夫已早離廣州）各軍黨代表多人亦撤職改派，並解散不穩之軍隊數千人，

國民政府主席汪精衛稱病辭職。

◎奉天交涉署長李宗仁呈請作罷令，向俄總領事發送一月二十八日之聲明，不承認加拉亭為駐華大使。

同 一十五日

◎王士珍及賈內閣電各實力領袖，請一致平和。

◎臨時執政令外交總長顏惠慶呈請辭職，特任胡惟德為外交總長。特派屈映光兼揚子江水道討論委員會

會長。

◎清華學校學生向京師地方檢察廳控賈德瑞及全體國務員於十八日槍殺同學章杰三。

◎唐生智因廣州代表陳銘樞白崇禧已到長沙，宣布就代理湖南省長職，一面派兵進攻岳州，開闢湘鄂兩省，而誘捕在省第二師長劉銅，麻長劉重威，蔣希林，及葉開盛之參謀長張凌雲，並下令獎勵，以第一師長賀耀祖任湘鄂贛督辦。

◎國民第四軍魏益三通電贊成和平，改所部為正義軍。

同 二十六日

◎鹿鍾麟放棄撤回原防專力開拔西北之宣言，決計暫守京畿。對方李景林、張宗昌、張學良等亦在天津準備攻取北京。京津交運斷絕，王士珍等派代表赴津勸李、張罷兵。

同 二十七日

◎臨時執政令准督辦教育特稅事宜馬鍾麟辭職，董義徵暫辦教育特稅事宜一職。

◎外交部因北京大學開會時有俄人率衆肆擾，向俄大使加拉亭抗議，請聲明真相答覆。

同 二十八日

◎張之江通電稱吳玉祥被車匪民第一軍，聲明如對方進攻，決再一戰，彼壞和平責任應由對方負之。

◎調查法權會議開會，王寵惠提出領事裁判權以外之治外法權案。

同 二十九日

◎岳州被開奪軍因唐生智之攻擊退至湖北邊境，岳州為唐生智占領，吳佩孚以重兵警戒鄂南。

同 三十日

◎唐生智因湖南軍團因唐生智之攻擊退至湖北邊境，岳州為唐生智占領，吳佩孚以重兵警戒鄂南。

同 三十一日

◎臨時執政令特派胡惟德為聯稅特別會議全權代表。

◎臨時執政令教育總長吳佩孚，特任胡仁源為教育總長。

◎張作霖入關抵秦皇島，張宗昌、李景林、張學良前往往會議聯事計畫及地盤分配問題。

◎國民黨右派張繼等在上海另行召集第二次全國代表大會。

◎英庚款委員會代表顧福漢、吳佩孚表示不滿又主

分之一造導鐵路，三分之二造川漢鐵路，以所得錢利辦教育及擴充其他鐵路。

同 三十四日

◎臨時執政公布修正臨時參政院條例，又特派楊永為關稅特別會議委員。

◎哈爾濱市政局奉特區長官張煥相令，向俄人收回市政，宣布解散俄人所占之市議會另設自治會。莊哈爾、李開誠認為破壞英俄協定，提出抗議。

◎沈鶴富局正式宣布取消回五十里內常關管理權。

◎岳州被開奪軍因唐生智之攻擊退至湖北邊境，岳州為唐生智占領，吳佩孚以重兵警戒鄂南。

◎臨時執政令教育總長吳佩孚，特任胡仁源為教育總長。

◎國民軍在北京被包围，向吳佩孚求和，並派代表何遂王乃捷赴保定與吳軍前敵總指揮田維勤會商停手辦法。

◎張之江仍主張放棄北京，退守西北，並請賈德瑞內閣辭任，胡惟德為新任兩廣督辦。

時屆夏令天氣炎暑風燥非常傳染於或污穢中生蟲由灰沙塵土中飛散各處或相繼死亡甚為可畏是以暑季之垃圾為最能傳毒於患者以致疫之

瓜果中致令爛喉痧猩紅熱症天花症鼠疫等一切毒菌由瓜果飛蟲傳染於患者以致疫之

便嚴密蓋好勿令飛蟲駐足為要且各人之大宜筒之

每日必需通暢有序最要緊者也

暑熱天氣如何衛生



消弭於無形矣且使肝經有序胆汁調和百則紅便閑致毒乃胃毒
自必消除兼療痔症痛苦紅色清六六經疹一病大色閉下病乃
售西藥者均有出售或直向上海清導江洋路凡瘡和百則紅便閑致毒乃
導丸每六瓶大洋三元郵費在內收用瓶郵票大洋六角能免痢疾腹瀉之患
局之出品在美國製造確係美貨士

奉海藥札誠前後共服兩瓶小兒之病全失且日見肥壯厥竟
江藥者非昔日可比此功不敢忘是以草此片後迄最治雖驚時病足
西路六十號郵費在內每六瓶大洋六角經此片後迄最治雖驚時病足
大藥局原班至售上西謝胖片後迄最治雖驚時病足

此係北京肥美活潑之嬰孩會患疾厥
份子也
驚風瘦弱非常現已康壯安樂乃是多
北京前門內大四眼井路北四號門牌余志
謝恭錄於左
數由嬰孩自己藥片得慶更生者之一
數由嬰孩自己藥片得慶更生者之一



孩小此觀

小兒生後三個月因後延風等症厥竟
有叢生瘻等症厥竟
以致百不足
母乳未見效
難但延風等症厥竟
科診症厥竟
以此類生藥片後迄最治雖驚時病足

貨國美係確造製國美在品出之局藥生醫士廉韋

中西醫書

診斷學	下冊 五元 上冊 四元
臨診祕典	一冊 一元四角
內科全書	二冊各二元五角
病理總論	三冊 四元
外科總論	一冊 三元二角
實用外科手術	一冊 二元
解剖學提綱	一冊 二元
病理解剖學各論	二冊 二元五角
傳染病全書	每冊 一元
(1) 赤痢篇	(2) 寒傷篇
(尚有多種不及備列)	
實用細菌學	一冊 一元五角
藥理學	二冊 各二元
法醫學	一冊 三元五角
脈經	影元本 四部叢刊 二冊 牛紙一元
陳修園醫書	種五十 廿八冊二元六角
醫宗金鑑	二十冊一元六角
幼科推拿祕書	一冊 二角
訂驗方新編	一冊 一元二角
增廣本草綱目	二十冊一元八角

商務印書館出版

The Eastern Miscellany

(Issued Fortnightly)

General Sales Agents: The Commercial Press, Limited

All rights reserved

章簡稿投

不許轉載

中華民國十五年五月十日初版

半用一冊
全年二十四冊

定國

編輯者
錢智修

發行者
印 刷 所
分 售 處
及 大 書 坊
各 埠 商 務 印 書 館
商 務 印 書 館 印 刷 所
上海南北寶山路華字四十五號

零售每定價一角二分半		原價二角	郵費國內八分	國外八分
定期	預定期	時期冊數	書價	連郵費
全年	半年	十二	三元五角	三元三角
新疆蒙古及日本	蒙古	十二	三元五角	三元三角
郵票代價作九五折以一 分二分及二角爲限	日本	十二	三元五角	三元三角

問事件或更改
住址通
信時務將
定單
號數
姓名
定戶

表 目 價 告 牌

表 價 定

等第	地	位	全面	方	六	半	面	四分之
特等	底	封	面					
優等	底	封	面					
普通	正	面	面					
上等	正	文	面					
	文	中	面					
	後		面					
廣告概用白紙黑字	如用色紙或彩印價目另議							
繪圖刻圖工價另議	連登多期價目從廉	欲						
知詳細情形請至上海北四川路商務印書館虹口	分店內「廣告公司」接洽	遠地函詢即行奉復						

四項詳細
開明方可
道辦實錄
定戶太多
簿冊繁重
非此四項
無從檢查
難免仍有
誤寄特先
聲明

暑期中之雅人雅事

炎炎長夏，暑氣困人，浮瓜沉李之餘，尚有消暑之樂事否乎？
曰有。

窗明几淨，漫墨揮毫，是消暑之一法也，本館精印名人碑帖畫冊，可備觀摩。

山間海涯，旅行遊覽，亦消暑之一法也。本館有精印中國名勝及各地風景照片，各地遊覽指南，可備應用。

輕搖畫扇，清風徐來，亦消暑之一法也，本館有各種摺扇紙扇，可備選擇。

二三素心，圍棋一局，亦消暑之一法也。本館有各種棋子棋盤，可備玩賞。

▲種類繁多 詳載圖書集報 函索即寄

商務印書館謹啓