

國立北平圖書館
戰門

編輯索引

第一卷第十期

目錄

民國二十六年十二月十八日出版

以真正的民權打倒漢奸政權.....	馮乃超
掃除障礙，加緊團結.....	光未然
文化界教育界奮鬥起來.....	陳唯實
現階段的文化運動.....	吉罡
全民抗戰的根本問題.....	倪文木
游擊隊的母親（山西通訊）.....	立波
日本怎樣欺騙着兵士.....	舒羣
婦女們總動員起來保衛武漢.....	會霞
舊關之戰（劇本）.....	宋之的
短評	
冀南豫北的三十萬義勇軍：實一二九紀念會映象記.....	沈夫
民衆武裝起來.....	寒
今日之蘇聯.....	集之
今日的主張.....	特偉
反學院教育（漫遊）.....	李樺
打碎我們的枷鎖（封面木刻）.....	



• 登記部政內請呈已業刊本 •

• 刊旬門戰 •

● 定價 ●
 全三十一冊一元五角
 半年八冊八角
 零售每冊五分
 印刷所：漢口新昌印書館

● 經售處 ●
 生活書店
 地址：漢口漢口路
 新華書店
 地址：漢口漢口路
 戰門書店

編輯：羅李
 發行：李鄉
 地址：漢口郵政信箱第一號
 發行所：武昌林林路三二四號



冀南豫北的三十萬義勇軍

十五日的大公報登載了這樣一段特別值得注意的消息：

「冀南豫北義勇軍達三十萬人，近極活躍，敵受津浦線牽制，正面有撤還河北勢。」

三十萬的義勇軍，這是一個相當大的數目！這是抗戰中特別值得稱述的一回事！雖然內容詳情不得而知，然而這是抗戰中很大的一件事，應該引起每個救亡運動的人予以深切注意的。

兩三個禮拜來，每天的報紙上，都登載得有游擊戰爭，人民自動武裝，保衛家鄉，反對日本帝國主義的事實。在河北，在山西，在河南的北部，南冀魯交界的地方，在江浙浙江境內，都有游擊隊，與遊擊戰爭的出現。凡是日本帝國主義侵略戰爭蹂躪到的地方，到處都有反日游擊戰爭。

中華民族，遭受日本帝國主義法西斯軍閥殘酷的進攻，轟炸，屠殺，毒淫，擄掠……一切無人道兇惡的行爲，在自已血的教訓經驗中，只有拿起武器來與敵人作殊死戰，然後才能取得自己的生存，保衛家鄉，也就是保衛我們的國土。

這「游擊運動的發展，是抗戰形勢發展中新的有利的特點，愈向前發展，愈足以致敵人的死命，更足以鞏固那些民族失敗主義者，使他們沒有可能使中國民族失敗，像日本帝國主義之不能吞滅中國」

(實)

以真正的民權打倒漢奸政權

馮乃超

據十四日東京電訊，敵人又製造一個更大規模的漢奸政權，所謂「中華民國臨時政府」，傀儡的人選與我國黑暗勢力之大成，其中有民國史乘中第一等民衆劊子手的下野軍閥，有最出色的賣國求榮的政客，有塗炭民生能手的官僚餘孽。敵人將經過這一漢奸政權，消滅我們一切救國運動，根絕我們抗敵的民族意識，取消中國國家的獨立性，使中華民國完全淪落爲他們的殖民地。

這個事實明白的告訴我們全國的愛國同胞，敵人企圖以他們的炮火推廣這一漢奸政權，來滅亡我們整個的中華民國，把假的「中華民國」來代替真正的中華民國；結果是把整個中國拖回國民革命以前的時代去，讓我們重過黑暗中古的生活，不，比軍閥混戰更黑暗千百倍的奴隸生活。敵人的這種陰險毒辣的把戲，我們應該看得清清楚楚並且也要使看不清楚的人們都能够看清楚。

同時，這個事實又明白的告訴我們的政府當局，敵人早就認識沒有把政治工作和軍事行動配合起來的錯誤，因此，敵踪蹂躪之地，他們就扶植黑暗勢力，組織起不可勝數的大小漢奸政權，（如維持會，如大道市政府等），而我們尙不知道及時地展開政治工作，搶回千千萬萬無知無識的民衆。雖然敵人所能利用的，只是時代落伍的，黑暗的，爲中華民族所除名的民族渣滓，和無知無識的落後民衆，但他們是絕對沒有方法欺騙有政治覺悟的愛國民衆的；而在我們抗日的正統政府方面，則將爲民族中優秀份子所擁護和愛戴，絕對的有可能團結着廣大愛國的不甘作亡國奴的人民。

抗戰展開後，輿論界一致指出政治動員的落後，而政治動員的落後又爲大家所公認確係事實，但到今天爲止，依然還有少數人，不能理解解放民衆運動就是爭取千千萬萬中國人民加入抗日戰線的意義，迷戀着政府抗戰，軍隊抗戰，少數人抗戰的舊套；不能理解把政府的基礎放在廣大愛國國民基礎上，是爭取抗戰最後勝利的要圖，却把這些意見曲解爲故意與政府下不來，或心懷鬼胎，以爲這是一部分的人想「奪取羣衆」，以此爲「號召羣衆的工具」。要知道擁護抗日的政府，現爲全國愛國民衆一致的態度，只有敵人卑鄙下的漢奸，才會另外組織與抗日政府相對立的政權，只有漢奸才會從抗日政府政治影響之下「奪取羣衆」。我們有義務發出這樣的警告：如果我們此時此刻尙不知道開放民衆運動，不積極的組織民衆，喚起民衆，那就等於放棄民衆，等於把無數的民衆送給敵人與漢奸的傀儡政府；如果抗日政府的政治影響極的不擴大，則漢奸政府的政治影響，勢必乘隙侵入。擴大抗日的正統政府的政治影響，必須要做到政府與人民之間毫無隔閡，把政府的基礎放在廣大人民的身上，換言之，就是吸收各黨各派及人民團體的份子，驅逐貪污腐化的親日份子積極發動及援助各地游擊隊及義勇軍的民衆政治，承認他們的合法地位，使抗日的政府成爲民主集中的強有力的政府。這樣，才能够保障抗日政策的堅決的執行，抗日意志的貫徹。也只有這樣的抗日政府才能堅決的爲三民主義的現實而鬥爭，沉滅一切黨派的成見，而團結成單一前抗戰的個體。因此，我們應該：

以真正的民權打倒漢奸的政權！

民衆武裝起來

自從抗戰以來，輿論界統一的主張動員民衆武裝起來，才能有把握的達到民族解放的抗戰最後勝利，在今日再來談動員民衆武裝起來，雖然遲了，然而到了目前這極危急萬狀的局勢，再不立刻動員民衆武裝起來，只有使我們走上滅亡的道路。

據十一月徐州電：蘇皖豫魯四省黨政軍民代表五十餘人，成立了四省民衆動員委員會，從他的組織內容看來，是一個初步的武裝民衆的計劃，雖然只是初步的，我們却希望切實的做起來，不要再是一個衙門式的公文機關，我們却希望這計劃要由民衆自覺的發動，不要再是被戶抽丁式的被動的做法。

上述的兩省，僅僅是現在進行着抗戰的區域，在今日要動員民衆武裝起來，就必須廣泛的動員全國民衆一致行動！特別是湘鄂浙贛諸省，尤爲重要。要保衛華中，要保衛中心的武漢，就必須立刻動員湘鄂浙贛的民衆武裝起來！要完成全面的全民抗戰，要保衛第二期的抗戰前途，就尤其要廣泛的動員民衆武裝起來。

武裝民衆的基本條件有二個，一個是民權問題，一個是民生問題，從這二個問題進到一個總的問題，就是參加民族解放的偉大門爭。第一須要實行民主，使民衆自覺的動員起來，啓發民衆的政治認識，訓練遊擊戰術。第二須要改良民生，廢除苛捐雜稅，解除農工大眾的本身痛苦，加強民族解放的鬥爭意識。

在今天，已經到了刻不容緩的時候了，要爭取中華民族的獨立生存，要真正實現全面的全民抗戰，只有立刻動員民衆武裝起來，保衛華中，打倒漢奸，驅逐日本帝國主義滾出中國！（寒）

掃除障礙，加緊團結！

光未然

——參加軍委會第六部談話會後的感想

本月十三日，軍委會第六部武漢辦事處，假漢口市黨部大禮堂，招待武漢當地以及各地來漢的文化界人士，舉行了一次談話會。談話會整整進行了四個鐘頭，大家都一齊精神貫注，共同交換關於抗戰的意見，這種情形，在過去是不多見的。記者亦在被邀之列，席間聽到各位負責長官和各位文化界先進的貴賓而沉痛的報告，心裏感動到極點！在這裏我想以萬分誠懇的態度，發抒一下離會以後的感想。

第六部在「舉世震驚，堅定抗戰信念，發揮抗戰力量」的原則之下，邀請文化界人士，聚首一堂，共同坦坦而誠懇地商討抗戰救亡的大計，其用意是非常值得讚美的。特別是汪主席的致詞，說明集合文化界思想界的領袖於一堂，大家互相說說老實話，藉以解除彼此間的一切疑慮，是溝通意見解決困難的最好方法。這種方法，我想是每一個文化界人士所熱切歡迎的。

不過，就當天談話的情形看來，政府負責人和文化界同人的互諒互信的態度，還非常之不夠；彼此間相互融洽的空氣，還表現得非尋常之微弱；兩者的密切無間的團結，還需要今後更進一步的努力。譬如，我們文化界的領袖，儘管在內心中坦白到萬萬分，儘管在行動中所表現的擁護政府的信念，忠實與堅決到萬萬分，可是，一到公開集會的時候，常常壓抑不住自己的熱情，忍不住要發一發牢騷。因而，使聽的人，極容易發生誤會，以為消極的指摘較多，而積極的建議則較少。這種誤會，這種不必要的牢騷，非常有害於正在進行的團結工作，然而對於這一點，我們常常太容易忽略了。

至於政府方面的負責長官，以及一向和政府方面關係密切的人們，對於文化界人士，似乎還缺少真誠的了解，因而，對於他們的言論和行動，常常發生不必要的顧慮與懷疑。不然的話，在各位長官的談話中，爲甚麼一再勸告文化界要擁護政府？爲甚麼一再勸告大家不要有軌外行動？爲甚麼一再申言思想統一的必要？爲甚麼一再勸告大家不要偏激左偏右？難道這些不都是早已不成問題的了嗎？難道文化界人士的「基本認識」還有兩樣的嗎？這種誤解的存在，一方面影響文化界本身的返躬自省，一方面也需要政府當局開誠與大度。

在今天，最足以妨害統一和團結的，我看還是那些自以爲和政府站在同一立場，自以爲是三民主義的忠實信徒，因而過分忠實，過分執拗，過分偏激地奉行政府的路線的人們。祇有這種人，纔故意存心把自己腦中虛構的敵人，處處分化自己的抗戰力量爲專門職業！其實，他們的態度，未必便是他們領袖的態度，他們所效忠的，未必便是他們的主人。

還有一種力量，最足以妨害統一和團結的，便是那緊緊地跟隨在文化人後面，寸步不離地威脅着他們生命的恐怖陰影。政府一方面要求文化界人士的精誠融洽，共謀共信，一方面却放任種種勢力的活動，使文化人永無安心工作之一日，這種現象，未免太痛心了！國家將亡，大家都已拚着犧牲了，尙復何畏懼之可言？一民不畏死，奈何以死懼之？！這種蠢笨的辦法，一定要早些廢除，內部團結纔能走向新的階段。

最後，我對於第六部「集思廣益」的辦法，還有一點建議。集數百人於一堂，發言盈庭，莫衷一是，甚或針鋒相對，不歡而散，此種辦法，以少用爲妙。文化人究竟不是文化人，文化人有他的優點，也有他的缺點，缺點何在？便是感情太盛，一觸即發，當局方面，應該原諒這一點。同時，以後如果有意見要交換，儘可召集小組談話會，則話題容易集中，意見易歸一致，收效一定更大。未知第六部各位長官，以爲如何？

國家危險萬分，再不能鬧意見了！掃除障礙，加緊團結，是此刻的嚴重任務。願政府當局及文化界同志，共起圖之。

今日的主張

南京失陷後，局勢已轉到非常嚴重的階段，敵人一面加緊軍事進攻，北平津浦以脅迫山東，東下杭州以取南昌，南卷廣州以封鎖中國僅存之海口，斷絕英美法對於中國間的聯絡。一面在北方扶植了一個傀儡政權，做爲今後更殘酷的政治進攻，完成它侵略整個中國的計劃。

在自衛抗戰的今日，已經到了爭取最後的生死存亡的關頭。所以今後的抗戰形勢，將關係於中華民族的生存與覆亡，將關係於民族之自由人或奴隸。然而我們將怎樣保衛我們四千年來祖先所付予的廣大而豐富的基業，將怎樣保證我們後一代乃至千百萬代兒孫的獨立與自由！

要突破這嚴重的難關，今日的主張第一：要使單純的軍事抗戰轉變爲真正的全民抗戰。在進行動中就必須激發的實行革命的三民主義，才能自覺的發動全民抗戰。因爲民族主義的主張，是在於不斷地努力爭取中國民族的解放，必須堅持抗戰到底，不妥協，不投降！民族主義的主張是「凡真正反對帝國主義之個人或團體，均得享受一切自由及權利」，以實現民主政治，完成全民的對日抗戰。民主主義的主張是改良人民生活，配合人民與民族的利益，參加反侵略的戰鬥。在這一個總的思想領導下才能統一目標，一致行動！

第二：要集中力量，掃除一切障礙，在今日不但不能再空談團結，更不必問那黨那派。現在的問題是要集中所有的人才來共同解決，來共同商討。一切社會猜疑和障礙在今日都必須掃除，無論在朝在野都應反省一下，誰是我們的仇人？什麼是我們的目標？這里的回答應該是絕對的一致，在一致的要求下面，他的行動自然趨向於一個目標。

因此，在今日的主張只有以擁護政府抗戰到底來集中力量，來鞏固統一，只有以動員全民抗戰來突破敵人的軍事進攻，來突破敵人政治陰謀！（續）

文化界教育界奮鬥起來

大眾文化的目標

我們爲了要求全面的全民抗戰，與徹底的持久抗戰，反對中途妥協投降，以求最後的勝利，完成民族民衆的獨立自由幸福的革命目的，所以文化界各部門，如政治覺悟，思想，社會科學，自然科學，文藝，戲劇，新聞，出版以及教育等方面，就要反映這種切實的要求，盡着文化的作用來推動這轉變期的，苦難的，而又偉大的歷史。

看輕理論是不對的，認識不深是不行，因爲沒有一革命的理論，就沒有革命的實踐，理論與實踐是辯證的統一與相互作用。在現階段是要以正確的立場發揮抗戰的民族革命文化；同時也要注意關於新社會和新世界的科學文化之發揚，把民衆的思想和行動訓練起來武裝起來，使他們都能堅決很勇敢的爲求民族解放而戰鬥。

在這爲求生存而抗戰過程中，就要否定這反時代的封建舊文化，肅清漢奸的反動文化，建立最現實最需要的大時代文化。要注意的，就是過去的文化是某種範圍的少數人所享受，今後的文化是要變爲廣大民衆的「精神食糧」，要真實的把少數人的文化變爲大眾的文化，這樣的文化纔能發生偉大的作用。因此在文字上是要反對故意造作的歐化日化艱澀難懂，需要盡量寫得通俗明白流暢使人們容易懂得；在內容上就要反對弄巧虛玄和公式主義，應當根據客觀事實的具體化實用化，把原理要則作爲活的應用；同時也要批判化，戰鬥化，實踐化，因爲新文化的目的就是在於指導正確的實踐。這些就是文化工作者所應注意的先決條件。現在就說到現階段所應實行的大眾文化的目標：

第一，是政治文化：我們認爲抗戰文化最需要的

陳唯實

就是喚起民衆，啓發民衆的政治覺悟，使民衆都能認識到日抗戰民族革命的意義，與對民衆本身解放的密切關係，使他們明白中國社會的前途和世界的演變，普及和提高民族意識，世界意識也就是政治意識。要使大衆都能運用民權，要求民主自由，能够自動組織團體，積極活動努力抗戰！

第二，是科學文化：要批判一切錯誤的，虛偽的，有毒害的古典玄學與漢好理論，發揚真正有意義價值的現代科學文化，在抗戰的基礎上建立充實的革命學說。反對舊禮教，主張實用的新道德。反對迷信，盲從，主觀理智，自由。反對自私自利的個人主義，揭發民族主義與大衆主義。反對獨斷與空想主義，認識民族和社會的歷史法則。反對急性病幼稚病，抑制情緒的衝動，需要根據客觀的因果法則，科學的把握一切問題，了解過去，現在和將來的轉變發展，從而發揮主觀的力量。因此新文化就要把哲學學除一般性外，還要應用到目前中國的特殊性，使大衆確立科學的世界觀。

第三，是生活文化：有許多人過着醉生夢死的生活，有許多人過着勞苦悶的生活，有大多數人是過着經濟壓迫的生活，就是廣大民衆還是過着悲哀痛苦的日子，民衆對於生活問題還沒有合理的認識與解決，所以新文化對於人生哲理是應該盡力發揚，使大衆有了正確的人生觀，使他們爲了合理的人生而奮鬥。現在應該把民族解放問題與生活改善問題配合起來，纔能很有勁力的喚起民衆奮發抗戰，爭取最後的勝利。

第四，是注重廣大的農村文化：過去的文化只是限於幾個大城市的少數人，並沒有打到廣大的農村去，因此造成文化的畸形發展，今後的大衆文化

運動在城市是要提高工人羣衆的智識程度，最要緊的就是深入農村普及百分之八十的農民智識。現在平津上海的文化是被敵人破壞了，文化人大多分散到各地去，這是給予我們發展農村文化的最好機會。出版界書店也要向農村開發，使廣大農民跑到抗敵解放的戰線來，使城市文化與農村文化得到平衡的發展！

第五，是文化人須要實際活動：過去的文化人都是學院式的，只從書本上的研究，與社會實際和羣衆生活隔絕，理論離開了實踐就難免有許多缺點；今後的文化人就要在抗戰中參加實際活動鬥爭，從實踐上充實理論，發見具體的真理，接近民衆，組織民衆，教育民衆，同時也要從民衆中學習，繼續完成切實的，合需要的大衆文化。

總而言之，我們文化人要在抗戰的客觀條件和主觀要求之下，跟着抗戰來實行富有歷史意義的大衆文化運動！發揮文化人和新文化本身以及大衆的戰鬥力量！

二 抗戰的學校教育

學校教育是文化上加主要的一部門。我們不能否認，過去的學校教育，特別是中等和高等教育，大都由少數有權有資者份子的專有事業，對於廣大的民衆是很少有關係的，因此造成「教育自教育，民衆自民衆」的現象。而且那種教育制度在以前就「民衆無一教育機會」、「教育無用」，在抗戰的現在當然是不中用了。爲了教育民衆來增加抗戰的力量，學校教育必須注意到大衆方面；而且教育制度也要加以改革。我們認爲戰時教育的内容，原則上應該密切聯繫到民族民衆解放的事業，即在改革教育，應當是適合民衆需要的，因此教育是以民族解放和民主自由與民生改善爲内容的。大衆教育。那麼怎樣能把它實現呢？我們認爲：

(一) 實行免費與減費入學。中等高等學校的學費要盡可能的免費或減費，對於學生一切費用也要盡量削減和減低，反對學校的貴族式資本化，使以最底費用就能畢業，使貧苦者也得求進機會。至於兒童小學應該實行一律免費的義務教育，務使各處男女都能得到學校教育，使教育普及，文盲掃除。

(二) 實行學制課程的改革。修業年期要縮短，反對學制的階級化，反對文憑主義，實行普遍化的實用教育與才學主義。目前對於課程，教材，教授方法等，必配合抗戰需要而堅決改革，在原則上要注重政治教育，科學教育，生活教育，就是要把形式主義的教育改革爲實際主義的教育，把死的教育改變爲活的教育。(三) 需要改良對於學生的待遇。要給予學生以抗戰思想和行動的自由，不能隨便壓迫學生，不能拘使學生在課本上讀死書，與做教員的應聲虫。不能以經常的嚴格考試來束縛學生的活動和才能的自由發展。學生要有反對漢奸教員與要求學校改善教學的權利。學生要有集會結社言論出版的自由。學生要團結起來武裝起來進行抗戰的任務。

總之，對待學生不能像過去的專制獨斷式，應該是民主自由式的。(四) 從事校外的活動。教員學生不能單是做著狹隘的學校裏的工作，打破過去學校與社會隔絕的牆壁，從事社會的救亡運動，如宣傳民衆，組織民衆，許多工作都是師生所應做到而且能夠收到相當效果的，師生要爲抗敵合作起來，和校外的民衆打成一片，把學校和社會融合一起，那麼教育的範圍就廣大。教育的意義價值也就提高。師生須要深入民間進行教育與從民間學習，因爲「教育者自己也要受教育」。像這樣的教育才是民族，社會與學生民衆所需要的真實教育。

三 發展社會教育

我們以上所說的對教育還是注重能够享受文化的

有智識者羣，與有機會受學校教育的學生羣和比較明白的民衆；可是中國成年的男女文盲實在太多了，大都是愚昧無知的，我們爲要教育這占多的文盲羣衆，使他們能够明瞭抗戰的事業，就非很堅苦的進行社會教育不可。過去之不注重社會教育，或者宣傳復古提倡宗教的愚民政策，是絕對要不得的，現在必要有計劃的發展有意義的抗戰社會教育。應當舉行大規模的識字運動，消滅迷信運動，建立各種俱樂部，生活顧問所，救亡服務社，夜校，聯字班，讀報處，談話會，問事處，問字處，進行經常巡迴的木刻圖畫運動，經常的口頭演說宣傳運動，鄉村免費戲劇電影運動；必須利用男女勞動大衆的餘暇和需要，採取各種他們所歡迎所能接受的教育方式。組織各種平民社會教育服務團，動員大衆的平教工作常駐各地服務。總之，用各種各樣的教方法組織文盲羣衆，提高他們的抗戰情緒進而實際武裝，使他們的力量跟着抗戰發揮出來。

四 幾句結語

我們都深刻的認識，現在是民族和民衆危急存亡的生死關頭，必要全國全民總動員來搶救危亡，只有渡過這個難關纔有前途光明的希望，否則只有亡國與做奴隸牛馬，文化界教育界是比較先知先覺，文化工作和教育工作在救亡戰線上是站很重要的崗位，所以全國文化界名流學者著作家青年文化人教育家教員學生出版界學校當局都應趕緊團結起來，爲抗戰的文化與抗戰的教育而努力奮鬥！尤其是必要和廣大民衆團結起來，爲爭取民族民衆的生存獨立自由解放而戰鬥到底！

最後必說的，就是武漢現在已經成爲戰時全國政治經濟的中心地，尤其是文化和教育的中心地，所以希望武漢本地的文化界教育界人士，和由平上海來的文化人教育工作者協力團結，爲爭取抗戰的最後勝利而密切聯合起來！

二十六，十一，二十九，寫於漢口

現階段的文化運動

吉星

希脫勒說：「凡是真心期望和平主義，在世界上得到勝利的人，必須以各種方法致力於德國征服世界。那裏不論爲了更好或更壞，要實現和平主義，必須決心訴諸戰爭。」

史塔林說：「凡心願意和平，而且想和我們貿易的國家，將常常得到我們的援助。而企圖進攻我們的國家，將要遭受一種新的形式的進攻。因爲要教訓他們，把牠們的脖子伸進蘇聯的花園裏是不行的。」

因爲前兩段話對比的寫出，就馬上使我們不自覺地想：一九三五年意大利進攻阿比西尼亞，是採用滅亡阿比西尼亞王國的手段，來增進對蠻民族的文明的。更進一步，一九三七年，意、德、日三國，又在反對危魯西及東方文明世界而締結以意大利爲中心的共同鬥爭「反共協定」。相對的途不能不迫使力和平外交政策的國家，與參加和平陣線的國家做出不惜爲保衛和平而戰的警告。在這裏是很明顯地指出來，目前的世界是已經形成以思想鬥爭爲一切運動中心底兩個極尖銳的戰鬥羣：一個是企圖以一切殖民地人民的血和肉來織染統籌權力的王冠的侵略集團；一個是聯合起全世界被壓迫的民族，粉碎法西斯帝國主義的和平陣線。

我們中國走向那裏去了？無疑地目前的日本法西斯帝國主義的進攻，是要模倣意大利進攻阿比西尼亞的故事，才不顧一切地向我們進行其殖民地戰爭。其他的帝國主義國家，雖然還有的和我們保有相當的殖民地經濟市場上的利益關係，可是不論它是怎樣地不能忘情於

我們，終於不能放棄它們自己的國內經濟基礎活動；殖民地經濟矛盾與附近國家的國際糾紛，來保證其有限度的在華利益。總之：歷史法則已經決定了我們只要不是投降在法西斯侵略集團的權威下而做爲民族俘虜的奴隸，那麼就必須馬上打碎被裁判的殖民地民族心理上企圖倖免的幻想，堅決的迅速的走進全世界被壓迫民族解放鬥爭的行列。在反日民族戰爭初期作戰的經驗告訴我們：這偉大的悲壯的神聖的民族革命戰爭，在日本法西斯帝國主義所進行的侵略殖民地戰爭是試戰；在我們也並不是不若像蘇聯已經戰勝協約國武裝干涉一樣經驗的國家。所以不僅只是感到軍事的國防軍動員的不足。而且是要在全國性的軍事，政治，經濟的總動員以外；還要加上全國民衆總動員。不！動員全國民衆，不只要在戰爭上面犧牲血肉和貢獻能力；特別是要發動以思想鬥爭爲中心的反日民族戰底革命意識鬥爭。

基於這樣的一個論定。在今天，我們爲了要配合反日本法西斯帝國主義的民族革命戰爭，必須發動一個比過去任何時代都更偉大的文化運動。同時，這個運動必須是一個最能支持戰爭，把握勝利，以民族解放的思想鬥爭爲中心的文化運動。比較具體一點說明，我們目前所要求的一個文化運動，必須是：

- 第一、具有統一內或是分開的應用正確的思想方法，分析，體認帝國主義前途的總趨向與決定世界和平真像向的高級的政治思想理論機構。
- 第二、當前的文化生產；如理論研究；國內外形勢分析；戰爭的報告文學，朗誦詩歌，戲劇。

日本怎樣欺騙着士兵

舒平

日本軍閥爲了侵略中國，進佔中國，對於他們的兵士，已經用盡了種種欺騙的手段。比方，他們每次要侵略，進佔中國的時候，便自造一種事，做爲開始的導線，然而他們却無恥地倒轉事實，在國內外虛偽地宣傳，故意在奪取他人的耳目，故意使他們的兵士去爲他們效死。——「九一八」事變和這次「七七」事變都是明證。此外，他們還要利用佛教的信仰，武士道的傳統等配合着他們的軍令，使他們千千萬萬的兵士都拋棄了家庭，遠離了故鄉而來中國，尋找各自葬身的墓地。然而他們自己仍在宣傳這是他們軍國民教育的成功。那麼，爲什麼在行軍前，他們要領着他們的兵士參拜神社？更爲什麼給他們的兵士都帶了護符？難道他們不知道這是在欺騙着他們的兵士嗎？難道他們不知道他們兵士寫成的許多厭戰的日記嗎？他們知道，他們知道很清楚，所以他們更以「千人針」即其他的慰勞品刺激他們的兵士。而且，這次第八路軍對於他們怎樣欺騙他們的兵士，更有一種新的發現。——從日本戰死的兵士身上，搜出一種特殊的信件；現在我把這種信件介紹給讀者兩封：

早晚很涼了，你們的身體好嗎？我們每天從報紙上或從無線電的放送里，知道了你們的活躍。我們天天互相地談着你們，我每當談到你們活躍的時候，我就想如果我下次生爲男人就好了，然而，這是我想錯了，就是女子也可以爲國家做許多事情；所以，我此後發誓要拼命地用功，努力完成學生的本分，鞏固我們的後方。你們爲了正義，把中國完全滅亡，請太方的旗子翻飛在中國的山頂上吧，我這樣地祈求你們。

動，電影的寫作，必須定具有通過近代政治經濟思想以理論基礎，而進行批評一切不良的傳統思想罪惡，進行不斷鬥爭的革命思想與大眾教育的著述。

第三、文化運動的本身：在活動範圍上必須是不受一切政治經濟的支配；而在政治意識上必須是根據歷史原則而理論發展，來爭取文化戰略，政略的地位。

第四、文化運動的形式：必須做到凡是有關文化的機關，團體，均以適應戰時要求為標準，而更其一般的組織機構與工作方針。

第五、文化運動的動員：所有各地的文化人，必須在生活與工作統一底集團意識上依提高大眾政治意識為原則，而從事於種種不同方式的文化工作。

總到我們目前需要這樣一種姿態的文化運動，也許會引起具有得大獨厚的殖民地民族性的人們。與殘留於心的內戰的殘餘的人們，發生種種變態心理上的影響；或產生一些機械的衝動。自這些表現有今天，都說是在其有規則的決定下，總不能算是不應有的一切。但是，我們對於這些並非不足引為遺憾的現象。為什麼？就是說：在官方的歷史法則的有力量所決定，我們所需要的這個文化運動，不但不能算是不應有的現象，反而成爲一種必然的現象了。同樣地，我們們所要求的文化運動，也正如過去的青年團和獨立宣言；新學運運動先後配合着「一二九」全國學生運動而發動；與最近各地提倡的文化人下鄉運動配合着各戰場上的需要是具有一部分文化運動的歷史性的。再換句話說：就是出於國內多數具有近代思想影響的文化人與青年，所決定的決定，而有集體行動的一致要求，所以一切不同方式的文化

運動，才由局部的活躍而進於統一的放大的生長。於是很自然的將由中華民族爭取自由解放的思想鬥爭，而構成全世界被壓迫民族思想鬥爭的聯合戰線。支持着民族革命戰爭，突過被壓迫民族命運的橋，奔向民族自由解放底大路。

在今天我們特別要堅決的大聲呼出！現階段的文化運動必定是：

- 反妥協的，
- 反封建的，
- 反漢奸的，
- 反亡國教育的，
- 反直接談判的，
- 反單獨調停的，
- 反封鎖出版，言論的，
- 反壓迫民衆運動的，
- 反快黨的失敗主義的，
- 反動搖的機會主義的，
- 反唯武器論者的迷惑的，
- 反一切交涉一面抵抗的持久戰論的，
- 反一切帝國主義殖民地再分割的，
- 反日本法西斯帝國主義侵略的，
- 具有思想鬥爭中心的一個廣大的意識鬥爭底戰鬥羣。

三六年紀念「一二九」而作

戰鬥書店

經售各種救亡刊物
代售各種抗戰讀物
武昌胡家灣路二四號

天氣要冷了，請你們保重你們的身體吧，祝願你們奮鬥！
給出征將士諸君

京城第二公立高等女學
校二年級組組大井清子

早晚很冷了，我想戰場上也許更冷了吧！
從每天報紙的號外上，我們看到日本兵士和橫暴已極的中國兵交戰而得到勝利：佔領XX，或是轟炸上海等等大勝利的紀事。在後方的人看到這種紀事，是多麼高興。使我們所以這樣高興的，那是完全犧牲，你們強壯的身體，爲了國家而戰鬥的施與。我深深地，深深地感謝着你們！

我天天又看到了報紙上所報道的名譽的戰死者和你們的信件。失掉了這樣偉大的戰者，我真不禁爲之悲痛，我們正祈禱着這些戰死者的英魂。我們後方的國民，也不弱於爲東洋和平而鬥爭的你們，正在一致協力着。

現在，我正在真心真意地給你們這些諸位戰者做一件背心襪衣，並且還有「千人針」等等。這是一件不足介意的事情。

此外，我每天都去參拜神社，祈禱你們武運長久。

這里有很多的人：就是一分錢也要積蓄起來，做爲國防基金。甚至外國人，敵國的中國人，尙且感激感謝我國堂堂正義的態度，也在獻金，這一切我想也都有益於你們的成績的。

我們第二高等女學校，不論什麼時候，如果敵機來的時候，也一點不慌張。我們已經做有防空的準備，使功課不致停頓。後方是這樣的情形，請你們放心，用你們強壯的腕力，把始終不疲倦又不法而橫暴已極的中國軍完全消滅吧，能早一天及早一天，使東洋得到和平，這真是我們最盼望的。

全民抗戰的根本問題

陶文木

——計劃生產·平均分配——

儘管我們始終反對着唯武器論，事實上抗戰以來我們的陣地只是走的唯武器論的路子。具體點說，我們現在這只是和敵人作軍隊軍事的對比，如同某君所說：名為全民抗戰，實在是「無民抗戰」。

徹底地說，「無民抗戰」是比唯武器論戰爭還要不如的。因為「無民」不僅消極地不能增加戰爭的力量，反轉使「民」在許多條件下可以給敵人靈感，「爲王前驅」，「積極地給我們的戰鬥力以防不勝防的破壞和打擊。

於此大家都迫切地知道了：「趕快組織民衆！——幾個月來，（如山西且已有一年多的時間了）「組織民衆」的成績是怎樣呢？我們無妨武斷一點回答一句：沒有成績！

政府最高當局並沒有阻撓的意向，且正積極地努力想走到全民抗戰的路上去；滿腔熱忱的文化人和其他各界人士亦已先後在各地作「民衆組織」的哨兵了。可惜「民衆組織起來」的理想非常之遠！問題的癥結不在人的努力不努力，而在於忘掉了組織民衆以前需要解決的一個最根本的問題。

在指出這個根本問題以前，我們且提出幾件實際具體的事例和問題。

第一是難民到何處去的問題。抗戰時日愈長，難民當然愈多了，他們的生活直接爲戰爭所粉碎，編在他們前面的是「如何生活下去」的問題。「遣送」到何處去？「遣送」以後叫他們怎樣生活？如不「遣送」回籍，則留在像上海般的養老院裏，又將作何打算？這個「如何生活下去」的根本問題如不能解決，則這些民衆是組織不起來的，於是「全

民」中的大部分「難民」已經從參加「抗戰」了。「全民抗戰」中的「全民」於是減除去了一大部分。

上面所說的「難民」應當不限於直接從砲火下面逃出的人們，凡生活受了戰事破壞的都包括在內。即如上海許多文化人平時靠雜誌報章吃飯，戰爭起了，雜誌停刊，報紙縮減篇幅，糊口立成問題了。許多文化人到內地做宣傳工作的動機，一半也是由於上海活不下去了的緣故。而到內地去呢，除了憑倚親戚朋支的幫助外，在組織民衆時，自己的生活依然成爲一大問題。這是難民的第一種。

若干公私機關團體是因着「戰事」大大地裁員了，被裁的不用說盡是小職員，（他們幾十個人的薪俸須要養活幾百個老少男女，可是他們幾十個人的薪俸不過只抵得同機關裏一個高級職員的薪俸！）高級職員多數皆是「後台」的，自然是我不到他們頭上。（雖然他們平時已很有積蓄，即使被裁也不會影響到一家人的生活。）這些被裁的人和他們的家屬算是難民的第二種。

一位福建朋友收到家裏來信，說是海面封鎖，交通斷絕，潮汕一帶的紙業木材業全皆封閉了。和紙業木材業有關的一些人生活無計，只好挺而走險，刻下潮汕閩海一帶已經土匪紛起。報上所說數十萬漁民無以爲生，呈請救濟，也是同樣可以憂慮的問題。這些「民衆」可說是難民的第三種。此三種難民如不先解決他們「如何生活下去」的問題，則他們亦是被排在「全民抗戰」的「全民」之外的。

第二是「預備難民到何處去」的問題。預備難民

我們盡我們女學生的本分，我們服從先生的命令，以最大的決心突破非常時期的時局。我想大陸的中國漸漸地冷了，請你們諸位好好保重身體爲國家而奮鬥。
給出征將士諸君

京城第二公立高女第
四學年菊絳楠公子

我們讀完這兩封信，就可以知道，她們是「服從先生的命令」所寫的，信的內容完全一樣，甚至句子也一樣。同時，我們更可以知道這是日本教育機關逼迫於軍國的。從此我們可以看出日本教育如何無恥，他們不能強迫，是成年女子，而祇有使用這些未成年的女孩，欺騙這些未成年的女孩，再讓這些未成年的女孩去欺騙他的兵士；他們的本意，是想以女性的關係而感他的兵士。他們並不憐惜這些未成年的女孩，使她們在養成一種妓女式的行爲。我認爲這不僅是日本文化的損害，而且是日本教育的恥辱。

十一月二十六日



反學院制度

特偉作

是抗的目前還未受着炮火威脅可是正在困難窮苦生活着的農民——「全民」裏最大多數的「民衆」。高壓在他們頭上，有繁稅，苛租，高利貸的担負，……；離間或有文化人告訴他們炮火快要打到他們田裏，或是演一些「日本帝國主義侵略我們」的戲劇給他們看看，更或者政府當局給他們受一點壯丁訓練，……；可是他們白晝所想的只是如何應付頭上壓得透不過氣的重負，與乎焦灼着目前的天災人禍，如何會影響到今年的收成。抗戰延長下去，不幸而他們的土地淪於敵手，於是他們只有死守土地遭敵人屠殺和驅使，或是流散他處，歸併到一難民到何處去」的難民裏面去。他們雖是「全民」中最大的多數，可是目前他們是不在「全民抗戰」中的。「全民抗戰」除了他們，差不多已經是「無民」了。

第三要說到少數資產階級了。他們的舉動除了買外匯，出洋旅行，吝買救國公債……之外，據X銀行方面的消息：由於他們連快一週到地察加的結果，峨眉山的地皮已經飛漲到買不入手的程度。不用多說：「全民抗戰」裏面自然是沒有他們的份。

「全民抗戰」的「全民」減除上開三種「民衆」，剩下來遂只有「無民抗戰」，只有軍隊的對比，只有唯武器的戰爭。

我們常時推測着如果抗戰持久，日本內部的社會必會由不安而趨於崩潰，可很少顧到自己國內社會的危機。或者這正是人類的缺點。或者是從倚恃着我們有無限的資源和人力，而忘記了當在何種條件下面才可以發揮得出無限潛在的資源和人力，亦未可知。

這樣說來，組織民衆的根本概結已經非常明白了：「全民抗戰」雖然應是「全民」的目的和努力的方向，「全民」却分歧地度着各人的生活，不但

度着有層次的不同的生活，且不同生活之間彼此還漠不相關。沒有一致的生活，當然沒有一致的意識和一致的行動。因而：要民衆組織起來必先要使他們有着一致的生活。一致的生活亦并非是個階級性，意思，只是說「全民」要真正共同過着戰時的生活，對內使全民中任何的人均活得下去，對外有計劃的爲着全民戰爭而努力着。

我的具體意見是這樣：

一、認定農民爲全民抗戰中的主體。立刻將他們組織起來，（只是宣傳是不夠的，還要武裝他們，使成全民抗戰的總預備軍，這即是說：除了武裝他們的意識，還要武裝他們的生活。）無條件地減除他們頭上透不過氣的重担——繁稅，苛租，高利貸，災荒……；按照丁口的比例，留一部分繼續生產，抽一部分訓練爲就地常備軍。而在意識上則不分男女老幼，一律予以武裝。

二、削減一切高官厚祿，以省國用，且示全民

戰時共患難同甘苦的意思。規定全國官吏最高薪俸（如一百元）。各機關不得裁員，尤其不得裁撤小職員。更常用進一步的集舉救國公債方法，凡在若干家財（一萬元）以上，不論官民，一概收換爲救國公債。有躲避或存國外匯者不得法律的保護，在實報揭曉往海外匯者亦永遠喪失其中國人的資格，且公報揭曉，全國永遠其來。救國公債除購買軍需品，第二大用途當創爲發給全民抗戰之用。（如政府予知識份子以生活的保障，大規模地到農村去宣傳和組織等。）

三、有計劃地生產。有計劃地移民。四、爲了達到上述條件，必要有一「能的政府」。故政府機構應當極端民主化，極端戰時組織化。總括起來說，要真正達到全民抗戰的目的，只有「計劃生產，平均分配」八個大字。否則照目前這樣「無民抗戰」下去，我們的前途是不可樂觀的。

十一月十三日寄自「全部淪亡了」的上海

「今日之蘇聯」 集之

蘇聯由一九一七年革命到今年恰恰是二十週紀念了，在這短短的二十年中，它已由落後的農業國而變爲一個獨立的，進步的，強有力的，工業化的社會主義國家了，在人類歷史中劃了一個新的時代，使人類的進生活走進了理想的境地。這決不是我的虛譽，就是他的敵人也是不得不這樣承認的。蘇聯社會主義革命建設二十年來的勝利，正如莫斯科真報所說：「二十年來的結果，展佈於我們眼前的不可爭的數字與事實，已鮮明地呈現在資本主義世界與社會主義世界之對照。一方面，資本主義世界，充滿着苦勞大眾的貧困與失業；各方面，墮落，落後，桎梏，徘徊於前水平之間；社會一切階層的悲觀與嫉恨。別方面，社會主義世界，則顯呈國民經濟各方面不斷的偉大成長與建設；失業貧困之完全永遠絕跡；廣大民衆文化福利之增長；斯達哈諾夫式勞動的尊嚴與極自由創造。」

在「今日之蘇聯」這影片裏，正揭示給我們這個「民族的樂園」的縮影。偉大的史太林五年計劃，怎樣使蘇聯的景況有了徹底的改變；煤，鐵和木材產量的增加；蘇維埃政府建立的工場和工廠的生產；頓尼茲礦工斯達哈諾夫的新生產紀錄；蘇維埃的集體農場農民，使莫斯科成爲一個暢通五大海十五港口的巨大運河的開掘；打破世界航空紀錄的六小時的不停飛行；藝術和體育的普遍發達；林式的園藝家的栽培和畜養；紅場上蘇維埃的保衛者的檢閱……這都給我們以強烈的刺激和有力的暗示。

二十年前蘇聯所處的境地，決不比我國目前下的情形好些。所以能有今日的成就，這完全是站鬥的結果，在爭取苦勞大眾幸福這必勝的基石上奮鬥的結果，現在我們正進行着抗日的聖戰。在這戰爭中蘇聯是我們最忠實最可靠的友人，看了「今日之蘇聯」這影片，更激發了我們鬥爭的熱情，更堅定了我們犧牲的心。我們要有和平的建設，至少先要除滅中國和平建設的第一個惡魔——日本帝國主義者。

游擊隊的母親

山西通訊

文波

在山西東部的一個小村莊裏，我們看見了平定縣的游擊隊，這是冬天的一個晴好的日子，坐在白楊樹林外的乾草堆上，我們和兩個游擊隊員談了許多話。游擊隊的副指揮王鳳山，是一個三十一歲的男子，口裡嚼着旱烟，從容的談着幾次緊要的游擊戰，又談起了他做過工時的苦況，話題不知不覺的轉到了他的家。他是河北高邑縣人，家鄉已經遭了敵人的洗劫。他有母親，有一個兄弟，兄弟還做了山西的志願兵。年老的母親也帶來了。這個游擊隊的隊員，大都是沒了家鄉的民工，所以大部分都帶着槍。我們知道游擊隊是行動靈敏，動作敏捷的運動戰。我們懷疑，女眷們跟着隊伍走，是不是不便，因此，我要求看看他的母親去。

走進一個農民住的小房子裏，我看見幾個農民圍着一個頭髮灰白的老女人，在炕上，她坐在炕上，炕前的大爐裏燒着柴火。看見我進來他們馬上散開了一點，叫我也坐在炕上。

「跟着隊伍走，很辛苦吧？」我問那老年的女人，我知道他一定是剛和敵人的母親。但聽聽不清我的話。他聽懂，但耳邊似乎不十分好了，每次說話都說不清楚，聽起來似乎不十分好了。她已經六十一歲了。在山西，這已經算老年的年齡。可是除了頭髮和頭髮以外，她一點也沒有老年的現象。北中國的女人，就現年，二十歲以上的，都是小脚。她的脚是清瘦的，特別的尖細的。

「你們是游擊隊嗎？」我問她的兒子。

「我知道山是游擊隊必要的水領之一。」

「聽，聽，不過……」他沒有說下去了。在

他的母親面前，他似乎有些不便說的話於是我們談到了別的事上去。

「你的大兒子做了游擊隊，聽說你又把你的小兒子送去當志願兵，你捨得嗎？」

「捨得的。日本鬼子太可惡。還不打他們，就真算不得人了。」

「你覺得日本鬼子什麼地方可惡？」

「還不可惡嗎？佔中國的地方。殺老百姓。把年青點的女的，脫掉褲子。把我家裏的屋子也燒了。我的小兒子帶我躲在山洞裏。日本鬼子帶了幾車子女人，去了，村裏的雞和豬一隻也不剩。我的房子燒光，衣服燒光，糧食燒光。我們的一隻豬也沒有了。什麼也沒有了，我告訴你，什麼也沒有了。我的小兒子坐在房子的火燒場上哭。我說：『哭什麼？』當兵去了，背槍去打日本，不日本過不下去了。我的小兒子說：『掛着我，我帶『小子，你去吧，你不用管我，你盡忠，不能盡孝。我也是要等到把日抗好，再要兒子。』

中國的母親們，大都是不願意自己的兒子去當兵的，這「老太太」也許是親眼看見了日本兵燒殺的殘酷，也許是精神特別好的緣故。她把兩個兒子獻給了國家，對於自己的暮年和晚景，一點也不作苟安的留戀。我看看她那斑白的頭髮，真給深深的感動了。

另外一個游擊隊員告訴我，這位老太太，不祇是他們副指揮的母親，可以說是他們整個游擊隊的母親。隨便到什麼地方宿營的時候，她常常戴着一副老光眼鏡給隊員補襪子補「大那」那水服。

「這個老母親真是精神好，每天她總要做點工作。」一個游擊隊員笑着說。

「是的我也該做點工作。」老母親微笑的說。我辭了過出來，她的兒子一邊送我，一邊在馬

上告訴說，過去在陽泉煤礦裏做工的時候，他做工會的工作，他的母親也幫他忙。那時候，官廳禁止工會的活動。工人發一張工會的傳單，就有坐十二年的危險。於是在早晨在礦區的溪水邊，常常有個老太太拿着許多舊衣服在洗，看到四圍沒有人，就把傳單用水漿貼在牆壁上，動作很迅速，有人來了，她就伏在溪邊洗衣服。這就是他母親。

有這樣的母親，真值得驕傲，別的時候，我親見了他，又突然想起。他剛說，他母親聽出的時候，他有句話吞吞吐吐沒說出來的話。我問他什麼話，他不得的說。

「你知道，」他。『游擊隊的行軍常常要爬山的，我的母親的腳太小，年紀也大了一點，不大能够爬，但是她很強，你不能說，什麼不能。所以剛才我不說。但是女人跟着游擊隊走，總不方便，我們準備把我們隊上的女人通通安置到後方去，叫我母親也去。如果她要工作，就要替我們補襪子，她還是可以，我們可以把我們被襪子，送到後方給她補。』

我在歸途上，老想着這母親。她是一個稀有的強勁的女人，在目前中國，我們需要這樣的女人，她把兩個親生的兒子送上了戰場，又為戰士獻出晚暮年的精力。中國需要她。

本刊歡迎投寄下列各稿

- 一、戰地通訊
 - 二、各地救亡運動報告
 - 三、實際生活報告
- 來稿請寄：漢口郵政信箱第一號

婦女們總動員起來保衛武漢

自從政府遷都重慶，武漢便成了戰時總動員的中心，在政治、軍事、經濟、文化上也成為全國最

重要的區域。南京退却以後，武漢不久將成為國防前線了！我們不能不認爲人稱讚我們武漢，鞏固武漢，就是鞏固全國政治文化的中心，全武漢的男女們應當動員起來，武裝起來，爲保衛武漢而鬥爭。

今天我們武漢婦女總動員委員會怎樣？武漢婦女救亡工作，除了幾個沒有成天聚衆，沒有實際工作的救亡團體以外，在工廠、村莊我們聽不到有婦女參加救亡工作的消息，就是婦女中的智識份子，如女教師、女學生們，也只有少數的個別份子參加了救亡運動，各女校極少數的有救亡組織，許多熱心願意參加救亡工作的女同學，到今天還得不到參加救亡運動的自由。目前戰局這樣的嚴厲，爲什麼武漢婦女救亡運動如此沈默，這樣的沈默呢？我們

的觀察有兩個原因：

第一：武漢各個婦女救亡團體沒有實際的眞正深入婦女羣衆中去組織她們，教育她們，武漢各個婦女救亡團體只盡了慰勞捐輸的相當義務，卻完全沒有負起組織婦女參加救亡工作的偉大任務，她只做了鼓勵前方將士的一點工作，完全放棄了鞏固後方的職責，這樣的婦女救亡團體是空頭的，她們不能負起全武漢婦女救亡運動的領導。慰勞前方將士固然重要，但是發動廣大婦女羣衆參加救亡工作更爲重要，正因爲要發動前方將士勇敢作戰，我們更應需要組織，使少數人做些慰勞徵募工作，這只能給前方將士一點嗎啡針，決不是救國的根本辦法。

第二：武漢熱情的婦女青年缺乏鬥爭性，對救亡工作非常熱心的許多婦女青年，她們很願意參加救亡工作，但是因爲學校中種種限制，家庭管束的嚴厲，或因政府當局對救亡運動不能積極啓發，有的因此不敢在武漢新婦女救亡團體不滿意，因此

「一二九」紀念會映象記

沈夫

就屈服在這些困難環境底下。她們救國的火鏡只在內心奔騰，她們的熱忱不能發揮到救亡戰線上而去。這原因就是因爲我們婦女青年們缺乏爭取抗戰自由的勇氣，換言之，我們不能堅決地去克服環境，却讓環境來支配自己。但是我們要認識，挽救目前抗戰的危機，爭取中華民族獨立解放，是每個中國人的天職，「等待」和「依賴」旁人來領導，自己不去發揮獨立自主的工作精神，這就是放棄了每個不願意做亡國奴的職責，實際上就是等待做亡國奴。責任上不容許我們「等待」「依賴」，目前這樣危急的戰局更不容許我們再等待下去了！婦女青年們應當突破一切困難，參加到救亡戰線上去！

婦女怎樣總動員起來保衛武漢？怎樣發動全武漢婦女參加救亡工作呢？這是武漢所有婦女團體以及一切婦女救亡工作領導者當前最重要最中心任務，一切婦女救亡工作不朝着這一方針去佈置，去動員，那總根本忽視了目前武漢在全國上的重要性，而婦女救亡工作也根本上不能廣泛的發動起來，還是要停留在現階段的空頭領導上的。過去上海太原平津的失守，以及倉皇忙忙退出的現象，就是事先沒有動員全體羣衆積極的參加救亡運動，沒有動員民衆組織民衆武裝民衆保衛上海華北而戰鬥，這血的教訓指示出我們武漢如果現在還不馬上總動員起來武裝起來保衛「武漢」，那我們現在全國唯一的政治文化中心「武漢」亦將遭受與上海山西同樣的命運。目前戰局的發展，不容許我們再遲了！今天武漢各救國團體都在爲保衛武漢而動員！我熱情的希望我們全武漢各婦女救亡團體也立即爲「保衛武漢而總動員起來！我個人對於這一工作極大的提出下列幾點意見，或者也可以作爲各婦女救亡團體以及各救國份子的參考材料：

第一：動員全武漢婦女參加救亡工作「保衛武漢」，而沒有統一的婦女團體來領導，在動員上面

「一二九」紀念會映象記

沈夫

是一個暮冬的中午時候，蔚藍色「天空散佈着一層層青底浮雲，從那薄薄的大層中透露出來的陽光，直射到地面，射到每個青年人的鮮紅色的臉上反映出熱情的火花，血在內心裏燃燒着。「一二九」血的祭日，已經來臨，今天每一個有血性的青年都滿懷着復仇的決心，來紀念這悲壯的季節。

從課堂裏悄悄地溜了出來，同學們三三兩兩的向益林走去，在趕赴會場的途中，我們經過了三次「查」終於到達了目的地，幾千百個青年朋友們早已聚集在華大的廣場上引頸高歌了。

歌聲停止了以後，大家都屏息靜聽地爲華北殉難青年及前方抗敵將士誌哀三分鐘，土庫上的大會主席團產生了，同時我們的四週，已有了許多便衣偵探和武裝的軍警出現了，他們是特來保護我們的，爲的是防止漢奸，據他們說：由一個華北流亡同學報告「一二九」的經過及今次「一二九」紀念會的情形後，接着是羅隆基先生講演，他是主張實施戰時教育的最大的學者，他以華北淪陷了血的教訓來啓示我們，並列舉了種種事實，實來解「目前實施戰時教育的迫切需要的原因。他大膽地指出「目前實施的全面抗戰及軍事的軍事抗戰失敗的原因，因爲有錢不揮出錢，青年人不力無志（指青年）。這真誠熱烈

的強有力而着重實際鬥爭的言論，使我們每個青年人都感奮，而激動的。因爲這正是我青年大眾的緊急要求。

羅隆基先生講演之後的是由黃河那邊來的華北游擊隊代表劉少揚女士，他所講的是：游擊隊不單是人民生計的救星及青年與實施戰時教育以及游擊戰術之重要性，關於這他實地舉例。於劉清揚女士提

供出來，也是值得我們注意的。

於是我們進行討論提案：1. 游擊戰術的普及，及前刀抗敵鬥士，2. 要求當局從速實施戰時課程實施戰時教育，充實青年力量保衛戰時，組織青年抗敵會實施游擊戰術。4. 政府即下令清除漢奸。在熱烈的歡呼中以上幾項提案都一一

一定會執行得不够的，但是今天武漢各婦女救亡團體都是各自為政，工作上不能互相聯絡，行動上不能彼此配合，這對於總動員工作是不着很大的阻礙。我的意思是在這許多婦女救亡團體中應當以一個團體作中心，它與其他各婦女救亡團體取得密切聯絡，定出總動員的計劃，發動全武漢婦女羣衆來參加救亡運動，團結千萬個婦女救亡羣衆在它的周圍，以形成武漢婦女救亡工作總的領導。這個團體是誰呢？我認爲「中國婦女慰勞自衛抗戰將士會武漢分會」最爲適合，因爲它是全國性的婦女救亡團體，它在全國已經建立起相當的威信，它應當是武漢婦女救亡團體的中心，但是看現在武漢總動員分會的狀況，我覺得他的力量實在太薄弱了，單靠現在的蔡頌儀，必然担負不了這一偉大使命，我們要求武漢總動員分會來統一全武漢的婦女救亡工作，我們更要求武漢總動員分會馬上改變他的工作方式，把組織擴大起來，廣泛的深入到各階層婦女羣衆中去組織她們，教育她們，並且在其他各婦女救亡團體中取得工作上密切的聯絡，這樣在婦女救亡工作中來總動員的中心領導。武漢總動員分會的領導者們！請你們切實際的担負起這一重大使命吧！

第二：現在武漢許多婦女救亡團體的工作都偏向於慰勞救護等工作，這些工作雖然需要，但是救亡工作不能開到廣大婦女羣衆中去，就無法動員婦女保衛武漢，今天武漢各婦女救亡團體應當立刻轉變工作方向，把工作精神集中到各階層廣大婦女羣衆中去，對她們都參加救亡工作，怎樣開這些工作呢？1. 應當廣泛的組織宣傳隊，2. 文字方面出版救護報章小冊子等物。3. 廣泛的開辦救護班教育許多農村工廠及家庭婦女，提高她們對救亡的認識，發動她們參加救亡工作，4. 組織農村救護隊，救護隊應由工廠女工，家庭訪問隊，進行農村工廠及家庭婦女救亡工作，5. 開辦救護班，政

治，軍事技術游擊戰術等訓練班，6. 經常舉行演講大會，工作討論會，研究會等救亡救亡幹部，增加工作經驗。只有這樣做才能展開婦女救亡工作，才能建立各婦女救亡團體的組織基礎。

第三：要積極發揮熱心救亡工作的婦女們的「獨立自主」的工作精神，要以羣的力量爭取婦女救亡工作的自由，要自動地去開展婦女救亡工作。怎樣做呢？各學校各工廠，各個人，運用各種各樣的樣式，如讀書會，研究會，宣傳隊自治會，歌詠隊，以各種各樣的名稱去團結婦女，推動婦女救亡運動。進行這些獨立自主的救亡工作中的主要問題，是每個救亡份子要拿出不怕困難，不怕麻煩，忍苦耐勞，不受環境支配的鬥爭精神，把救亡工作當作本身工作的第一位，這樣我們獨立自主的救亡工作才能發展開。

全武漢婦女救亡團體以及愛國的女同胞們！大家一條心，一個意志，總動員起來！發動全武漢各階層婦女參加救亡運動，武裝保衛我們的武漢！

編輯後記

配合了目前嚴重的局勢而展開的新的文化運動，它的內容必須指出抗戰、性智和根本任務，必須徹底失敗主義者的漢奸理論，本期中陳唯實先生的「文化界教育奮鬥起來」與吉星先生的「現階段的「文化運動」都是針對了目前的局勢而開闢了這一運動的任務的。

倪文本先生的「全民抗戰的根本問題」一文，因郵路阻隔，直現在才發表，然而這些問題，却依然存在於我們。四個月來血的教訓這不應該把「無民抗戰」的事實，立刻改換到真正的「全民抗戰」麼？

近來有許多劇團開演劇本荒，這期特別發表了宋之的先生的近作「奮鬥之戰」，是獨幕兩場的劇本，會由救亡演劇第一隊在各地公演多次。因篇幅過長，分爲兩期刊完。

致通過了。

大會主席團爲了顧及所謂地方問題，于提案通過後旋即宣佈散會原想繞場遊行的也臨時中止了，并告訴各校同學及以個人資格參加的青年同志們依次退出會場各自回家。但問題馬上就來了，原來守候在華大前門的武裝軍警同志，沒有得到上級的命令是不許我們出去的，理由是奉令彈壓不許列隊遊行。經主席團聲明說：我們是各歸原校并無遊行的擬議。雖再三交涉均無效，我們大家知不可理喻爲顧全公共秩序，只好被攔阻在大門裏期待着一個個經檢查後再回家去。可是嚴重的局面很快的就展開了，華大門前如臨大敵武裝封鎖。請聲是不許從每個人喉嚨裏放送出來的，使每個人都勉力克服內心裏的跳躍和理智的衝動，且忍眼前的權佈和命運的遭遇。

然而事實上已經不容許我們再忍受下去了，意外的是武大隊中有一個同學突然失蹤，有人發現是警察捉去了，大家聽到這個消息，都一致向警察局長要求釋放我們的青年伙伴，經過一個相當的時間和質問，秩序也隨着混亂了，大夥兒的力氣發動了是偉大的。一羣爲搶刺腦準的對象，騾動着突破重圍，雖然有人受了傷，這不足介意的，而大家都意識到我們的熱血不宜於流在魯莽林的，我們要壓抑着感情的衝動，準備着爲民族解放而與日本鬼子拚的。這時一個東北流亡同胞高呼着：「中國人不打中國人！」我們的誠懇感動了武裝同志，畢竟警察局長的權權爲正義所征服，那失蹤的同學，平安的被交還了我們，但沒有查明捕捉他的原因。藉着這個機會我們並說明了我們紀念「一二九」的意義以及我們愛國的立場和行動，希望他們以後不要盲從，我們當着敵人在看，我們都是中國人，是不應該仇視的，更不能互相殘殺的。他們感動了，淚珠兒奪眶而出，大家都流下了熱淚。他們感動了，五道一羣再會，我們不固執地施行所謂個別檢查了，送給十字標頭，我們的腳步合着腳步，臂膀拍着臂膀，向着自由的路前進！航線中早已早忘懷了。

舊關之戰

—— 獨幕兩場 ——

宋之的

時間：一九三七年十月二十六日。

地址：舊關山坂戰鬥指揮部。

人物：

團附
營長
副官
連長
李
丁
丙
乙
甲
甲
甲
甲

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

李
連長

—— 157 ——

團附 現在敵人距離我們只隔一個山坡了！你看，他們的砲聲多近！
（砲聲驟烈的在天空振響）
團附 可不是，現在敵人正集中火力，突破舊關的防線，這樣一來他就可以截斷娘子關的後路，娘子關的天險，就不足憑恃了！

營長 這怎麼辦，弟兄們從岳家莊開上來增援，已經行了一天兩夜的軍，顆米點水都沒有沾着了，這怎麼辦！
團附 你感覺着餓嗎？
營長 不，一點也不覺得！
團附 你感到疲乏嗎？
營長 也不，我的心並不在這上頭！
團附 還不是嗎？我相信我們三千多弟兄，人人都跟你一樣的，在這樣危急的時候，誰還會想到肚子餓呢！
營長 可是附近的山頭已經被敵人佔領了，我們的增援部隊已經無險可守了！
團附 我們不怕的！現在團長正跟團長官在山坡上商量作戰計劃，我們這次一定拚他一下！
營長 我是準備犧牲的，怎麼樣！
團附 跟你一樣！
（兩人注視，握手。）
團附 （負傷的團長與校官衛兵等上）
同時的，團長！
營長 第一營已經開入山溝了嗎？
團附 已經開入了！
營長 （坐在石凳上，掏出地圖來）好的！你們看！
（遠處有隱約的槍炮聲）
團附 （指地圖）這兒是舊關，我們的陣地，距離娘子關只十幾里地，而在附近的山頭已經被敵人佔領了六個，我們必需搶下這些山頭，只有這樣，娘子關的陣地，才可鞏固，不然的話……
營長 團長的意思是說——
團附 （有深意的）是的。敵人假使衝過了舊關，就

立刻會迂迴到娘子關的後方去，你想，娘子關的陣地還能守嗎？況且，最要緊的是——
團附 怎麼！
團附 我們的司令部就在這個山坡下，只有六里地，敵人一衝過來，那前途真不堪設想了！
營長 那不是很危急嗎？
團附 是很危急了！
團附 真要命！我們才開到這地方，就接防這樣危險的防地！兵連休息的機會都沒有，他們已經一天多沒吃飯了！
團附 這也未嘗不是我們報國的機會！
營長 是的！我們這次倒可以跟敵人拚一下了！
團附 （堅決的）我們一定要搶下這六個山頭！我們要——要！
（在工作着的書記長等均吃驚的問：「怎麼樣？團長？」）
團附 團長，不要忘了你已經受了傷了，請你還是坐下講話吧！
團附 胡說！誰說我已經受了傷，腿上的這一點槍傷難道還算是傷嗎？拿我的腿和整條山西的同胞比較起來，誰重要呢？
團附 可是，團長！
團附 （發燥的）不準你講話！（稍停）（又鎮靜的）我們中華民國的國士才算是真的受了傷了，我們中華民國的人民才算是真的受了傷了，不把日本鬼子趕出中國去，這傷傷是不會好的，（槍炮聲漸猛烈！傳令兵上）
團附 報告團長！
團附 可以！
團附 據哨兵的報告，山頭上的敵人已經準備向我們的陣地進犯了！
團附 好吧！讓他們來吧！趕快守命令，一營三營機關槍步炮兩連，都趕緊開入第一線三營擔任左翼一營擔任中鋒，向敵人取包圍式，在黎明前要把敵人消滅，佔領附近的山頭！

是！
(教官寫命令，交傳令兵發送，)
(槍砲聲漸厲)

(對營長)你趕緊到第一錢吧，望望，奮鬥就是我們的墳墓，我們要決心跟奮鬥共存亡，前進則生，後退必死！

是(下)

(電話機動)

喂，是的！我就是！怎麼……哦……好的……好的！敵人已經開始攻擊了！……我已經佈置好了！……好！

指揮部的電話嗎？
是的！上面有命令，我們要搶下一個山頭，價五千塊錢！

可是團長要搶下八個呢！
團兩連人到後方去造飯！

是，弟兄們也真該飽飽肚子了！
一個山頭，五千，八個山頭，五八是四萬搶八個山頭，就是四萬塊錢！

別講話，難道說為了錢我們才搶這幾個山頭嗎？

錢跟山頭我們全要，是不是？團長！

不，沒有錢我們也一樣要幹的，保衛國土是我們軍人的天職，這幾個山頭，關係奮鬥的存亡，也可以說關係山西的存亡，這是我們的責任！

(取電話機)喂，怎麼樣？已經接觸了！……很好，……很好……是的，應該勇敢，分一部份兵力往右前方突擊……好的……告訴大家，我們寧肯死光，也要把附近的山頭佔領！……我就來！

怎麼團長你要到陣地去嗎？

是的我要去！

團長已經受了傷，況且又兩天沒吃飯了！難道弟兄們不是和我一樣的沒吃飯嗎？可是他們沒受傷啊！

你是怕扶我走路是不是，你是怕死是不是！不要緊，我自己會走！(說着，他站起來，便往門外走)

團……(急忙去扶他)

滾開！
團長，我不是這意思，我實在是……是混蛋！

不……我是……

他實在是因爲團長已經受了傷，行動不方便，怕再被敵人的炮火傷着。況且指揮戰鬥用電話也可以了！

是的，團長你看……這就是我的意思！
這怎麼可以，耳朵聽的總不如眼見的！我要去，要死我就和弟兄們死在一道！(仍掙扎着向窗外走)

(一個砲彈落在附近，炸裂)

團長！
團長！他們用砲彈來向我示威了！好吧，我要去給他們點教訓，我要我告訴他們，中國的軍人沒有一個是怕砲彈的！

團長，二營的電話來了！
(急取機)喂，怎麼？哦……哦……要死守陣地，就是剩下最後一個人，也不准退下來，我馬上替你們補充……

怎麼樣？
二營陣地薄弱，要馬上補充人上去！

那兒還有人呢！
趕快調遣飯的二連人上去！

他們飯現在恐怕還沒造好呢！
難道現在是吃飯的時候嗎？

是！

(向團附)，你趕緊率領造飯的兩連人上山，我就去，二連人開上去的時候，叫連長到指揮部來！

是！

還有把通訊隊的步槍兵也集合起來，補充上去！

(門外有敲噪聲)

我辛辛苦苦的練了這四五年兵，現在到底到了報効國家的時候了。敵人在戰略上一定要取奮關，這在他們，已經成了慣技，他們現在一共

有兩聯隊人，在他們的國內常備軍的編制上，可以說全是精華，能夠和他們對壘，假使又能

够保障了舊關的安全。在我們可以說光榮的。弟兄們也全抱了這個意思。他們雖然行兩天兩

夜的軍，連一點休息的時間都沒有，連一口水都沒有喝，可是一聽說到前線去打鬼子，便

連什麼都忘掉了，又彷彿兩天兩夜的疲乏和飢餓，倒不算一回事似的！

所以我一定要到前線去看看他們，回想我在練兵的時候，真是四年如一日，我們一團人就像

一家人似的，每到深夜，我一定要偷偷的走過了營房，看看他們是不是睡着了。現在在敵人

這樣猛烈的砲底下肉搏，我難道還忍心離開他們嗎？我們也許會犧牲的，也許到了明天，我

們彼此雖然見了面，可是都不會講話了。要死我和他們死在一道，有我在他們身邊，他們和

我，倒會感到一點安慰。因爲大家的血倒流在一道了！

團長爲什麼講這樣不吉利的話！
有什麼吉利不吉利，在這種民族戰裏，我們難道還有什麼顧忌嗎？這座祖國的山頭，敵

人和我們的生死場，不流盡了我們的血，對敵人的侵略，我們是不會停止戰鬥的！
但願我國所有的軍人和老百姓，都有團長這種堅決的意志！

是的，他們都有的，是中國人就有的，你沒見我們沿路碰到的那些老百姓嗎？他們那千百萬死者，都是我們的後繼人，現在全中國人

衛 衛 衛 衛 衛 衛 衛 衛 衛 衛 衛

的眼睛，全世界人的眼睛，都舉我們，呈著我們保障我們的抗戰勝利！着我們保障舊關的天險……什麼在門外吵吵！

（衛兵急趨出！）
（衛兵上）
報告團長！
什麼事？
外邊有幾個老百姓，一定要見你！
胡說，這地方有什麼老百姓！
怕不是漢奸吧！

門口的守衛不叫他們進來，他們就在門外吵起來了！
不管老百姓還是漢奸叫他們趕快給我滾蛋！
是！（下）

教我去看看，要是漢奸，就把他們都抓起來！不必！他們也許是熱心的老百姓，可是太不知天高地厚了！在這種戰場上，要被敵人的砲火傷着怎麼辦！我們還沒有死光，難道就要輪着他們嗎？

（門外又起爭吵聲）
（激怒的）怎麼回事？
（衛兵衝上）
他們不散，非見不可！
這一定是漢奸，想乘機傷害我們的指揮官的！
好吧，就帶他們進來見我！

（焦急的）團長！
不要害怕，漢奸能有多大膽子，你把那些利祿驚心的傢伙看的太重了！
（爭執）可是，團長！
不要講話！我雖說是受了傷，可是我還知道怎麼對待那些壞蛋的！

（對衛兵）要仔細的把他們檢查一下，再放進來！
是！

也不必了！就叫他們進來吧！
是！（下）
我們在易縣行軍的時候，隨時都會碰到漢奸，那時候，我們還以為是易縣的特別情形，誰想到……

你難道以為這幾個老百姓就是漢奸嗎？
我這就想，你想在這種地方，這個時候！
我說不是？我可以和你打賭！
我也不是！是！
你說的是我們賭下看！
團長！

賭什麼呢？讓我想……
在這種危急的時候，團長還……
這樣吧！要是誰輸了，誰就被打下手心！
什麼！
要是我輸了，你就打我五下手心，不用客氣，要是你輸了，我就打你五下手心，也決不留情面。我小孩子時候和人家打賭，也常玩這個的！

團長別開玩笑！
離開玩笑，算數不算數！
（感動而且親密的）好，算數！
那麼，一定了！噢，他們怎麼還不進來！
××

「衛兵外應：『有！』」
怎麼這樣慢！
（外應：『在檢查！』）
（暴燥的）不單檢查！帶進來！
（外應：『是！』）

（衛兵帶鄉農甲乙丙丁上，鄉農均敲撲老實，低低不語。）
這就是我們團長！
鄉農等（彷彿審判似的吞吐的說）團長！

（以目視鄉農等，鄉農不語）為什麼不聽話，叫你們散開不散開！

鄉農……
你們以為戰場上是好開玩笑的嗎？日本鬼子的砲彈是不生眼睛的，萬一把你們打死，叫我良心上怎麼過得去！
鄉農（嗚咽的）哦……哦！

士兵們為了這幾個山頭，爲了給我們的老百姓吐口氣，都在線上拚命呢！要玩也不是這個時候，等到我們敵人完全消滅，我再陪你們大家玩個痛快！
鄉農甲（吞吐的）我們也是……我是……
你有什麼話講！

（立正）報告團長！我……我……
（較和悅的）有什麼話，說吧！
（在身上掏了半天）哦……餛飩！餛飩！餛飩！
果然在身上掏出了三個餛飩！
餛飩！

（噙了口吐沫）餛飩！
（不禁驚訝的）這幹什麼！
送給團長……不，送給當兵的，哦，送給弟兄們吃！
（感動的）你是來慰勞我們的嗎？
家裏實在沒有別的東西，牛也被日本鬼子牽走了！雞也被王八蛋給宰着吃了，就剩了點麵，剩了點麵，團長，我的兒子一個也沒吃，他吵着要吃，被我一個巴掌打了個跟頭，我就說：小餛飩，當兵的還等着這個吃呢，你又沒力氣去打日本，吃什麼屎！

（接過餛飩）你真叫我們當兵的慚愧！我們一定要給你的牛你的雞報仇！你呢！
我……我……（在菜籃子裏翻了半天）就幾個蘿蔔！
蘿蔔！

這蘿蔔不是我偷的，是我們自己地裏長的！
是呀，是我們自己的地，可是現在這地要被

是呀，是我們自己的地，可是現在這地要被

日本人霸佔去了！

現在他們已經霸佔了，團長！我自己的地，我去耕，我領不到，我才走到地邊上，他們就

甲：你怎麼逃出來呢！

乙：我就在這兒，團長你看，這流呢！我倒在地下，這兒去了，他們以為我死了，還用

乙：那，我怎麼活，活著和日本鬼子拚命！

乙：那，這幾年，他什麼都走光了，我才敢動，我又偷

乙：那，這幾年，他什麼都走光了，我才敢動，我又偷

乙：那，這幾年，他什麼都走光了，我才敢動，我又偷

乙：那，這幾年，他什麼都走光了，我才敢動，我又偷

乙：那，這幾年，他什麼都走光了，我才敢動，我又偷

乙：那，這幾年，他什麼都走光了，我才敢動，我又偷

乙：那，這幾年，他什麼都走光了，我才敢動，我又偷

乙：那，這幾年，他什麼都走光了，我才敢動，我又偷

乙：那，這幾年，他什麼都走光了，我才敢動，我又偷

，就我一個人知道那地方，連我的老婆都不知道！

（神經錯亂的）老婆，我的老婆，我的老婆呢

再見不到她了！老爺，我要去找她，我就去找

嗎？喊我去吃晚飯了！狗子，告訴你嗎？我把

這一籠田種完就吃，吃，吃什麼呢？我要

（囑咐衛兵）快，他瘋了，讓他坐下。

（衛兵扶丙坐下）

（向教）你看，這就是我們的老百姓，在日本

帝國主義侵略下的老百姓！

團長，還有我，這兒，七毛錢，（他把紙包紙

裏的七毛錢取出的時候，又連長上）

報告，團長，造飯的隊伍已經開上去了！

很好，你來的很好，去，給我找個板子來！

什麼？

就是打人用的板子，我要打人了！

（驚恐的）怎麼，團長，怎麼！

不甘你的事，你別怕，這是我的事！

（把木板交給團長，）

那麼這五下手心，我就給你記在腰上吧！

（莫明其妙的）團長，怎麼回事！

就是，你們看，這就是我們的老百姓，他們沒

有家了，家被日本鬼子炸光了，沒有田了，田

被日本鬼子糟蹋霸佔了，沒有牛了，牛被日本

鬼子牽走了，沒有雞了，雞被日本鬼子牽去

了，沒有老婆了，老婆被日本鬼子牽走了，弟

兄們，為什麼我們被日本鬼子欺侮到這地步

，我們要怎麼辦？

把日本鬼子趕出中國去！

是的，我們要趕他出去，就是要把舊山頭

奪回來，奪不回幾個山頭，山西的老百姓就全

要淪落在鬼子的手裏了，現在，我們趕到前線

去！

是！

這兒，這是他們送給我們的東西，東西雖少，

可比金子還寶貴，把他也帶到前線去；分給大

家吃，告訴大家，這是那些被剝削的老百姓用血

走！報仇去！

（漸漸醒）我長我也去！

怎麼！

我們都去！

不，你們還是留在後方吧！

不能，團長，我反正也沒有家了，我反正是死

路一條了，還怕什麼，我要跟鬼子們去拚命

！

可是！

我可以替弟兄們抗麻袋！

我可以替弟兄們抗麻袋！

我可以替弟兄們抗麻袋！

我會放槍！

好吧，我們大家一齊去，只要萬眾一心，敵人

是不難消滅的！

團長在衛兵攙扶着，出了指揮部，大家跟着

他，他們拐過小徑，曲折而上，漸漸約。

（砲火正厲！）