

新定十二律崑腔譜

卷之五至八

姑洗

中呂

蕤賓

林鐘



新定十二律崑腔譜卷之五

姑洗律

本律引

夜游湖

琵琶



惟恐他心思未到題詩句暗裏相嘲翰墨關心再
入眼強如把語言相告

步蟾宮

荆釵

胸中豪氣衝牛斗更筆下龍蛇飛走管英雄隨我步

瀛州一舉高扳龍首... 筆下銷地... 乘去音... 與... 謝... 非... 未

滿江風 九宮 悞作 滿江紅

琵琶

嫩綠池塘梅雨歇薰風乍轉瞥然見清凉華屋已飛
乳燕簾展湘波統扇冷歌傳金縷瓊卮暖是炎蒸不
到水亭中珠簾捲

本掛真兒

琵琶

四顧青山靜悄悄思量起暗裡魂消黄土傷心丹楓
染淚漫把孤坟獨造

逍遙樂

卧冰

萬里關山迥人阻陽臺烟霞暝鴉鳴鵲噪兩難憑愁
生眼底恨滿天涯水遶孤村

上林春

卧冰

獨守孤幃受勞役兒夫在後園兒裡纔逢暑氣炎
不覺又還秋至

四園春

散曲

料峭東風開小桃催花一陣雨如膏東君昨夜到西

郊萬紫千紅，堪畫描不妨同歡笑。沉醉樂陶陶，西

行香子

散曲

清夜無塵，月色如銀。酒斟時須滿十分。浮名浮利，休苦勞神。似隙中駒，石中火，夢中身。

菊花新

琵琶

封書自寄到親闈，又見關河朔。雁飛梧葉，滿庭除，還如我悶懷堆積。

顆顆珠

寶劍

海內亂紛紛，天恩一布招撫不臣民。

本律聯套曲體，以下等曲止可聯套，內用斷無單用之處。

粉孩兒

水滸

匆匆的案如山，旁午甚恁偷閑。頃刻宴然安寢，齊眉

舉案，岑寂深倚紗牕。望眼含顰，促芳塵早，趣高車，憐

閃得鴛瓦霜冷，哀最甚，念昔日驚盟，只說手畫，輒實

福馬郎

水滸

閃得霜幃誰顧問，芙蓉香傍鴛鴦，噯真薄，俚言無味

面堪憎藕已斷絲縈纏綿葛牽藤

紅芍藥

水滸

收拾了此際檀痕還須念舊日鴛盟把嘴弄虛脾賣
甜淨眼也斜遞些半韻悠悠渾似陌路人沒來由腰
同瘦沈也祇為夢斷梨雲好兩兩鴛鴦睡穩

耍孩兒

水滸

倦體欠伸渾欲暝自覺無聊甚聽簾外秋漏沉沉寒
燈一任你背地空挑盡夢蝴蝶栩栩莊周寢那顧得

閒愁悶

閒愁悶會河陽發命太田却車書了同水滸

對面無緣撫心自矜陰蟲切切不可聞短檠照我寒
衾黯然淚痕偏不照情郎影含桃顆顆在心头滾吞
刀寸寸在心头刃文洩幾處出柴門

楚弓遺影楚弓遺影慮禍甚關心壁沉江漢無憑準
好返鎬池君黃金閃鑠堪獻芹贈伊何吝手兒裡光

此歡娛意冲冲
舞霓裳并益自費心亦無香題罷下卷
 願取群賢盡
忠盡忠管取雲臺画形容画形容
 時清莫負君恩重
一封書上勸東封更換個河清德
 頌乾坤正玉柱
擎天又何用留留更林園景無窮

今日勸課農民
農民安排酒食長亭長亭知稼穡老
 人每都到此
倒金樽合都叫歡忻歡忻說與勸農文

說與勸農文

夏字人千秋歲
國備海魚請來博合
 西樓

鬪妖嬌皓月
閃閃照不禁地眉語目笑追想當年追
 想當年誰料
這回于飛重效乘鸞晚登龍早偷花抽
 連枝巧謾道
姻緣少但天台無阻應到藍橋

走山画眉

西樓

翠紅庭院翠紅
庭院開叢叢景趣饒海棠花滿樹從
 此夜放新葆
正歡娛笑高正歡娛笑高墜沉沉粉墻

西月掛樹梢、捧霞觴、命白謾、凝眸早忘却、嚴漏麗譙、
合移燈火向洞房、晚宴收拾早見、迴廊數轉、曲砌深
與

東外、馱環着、綠紗、卧天台、無田、國、庭、浣、滌、紗

感皇天恩重、感皇天恩重、社稷靈通、數載沉淪、一朝
傾洞、誰似兵強將勇、遵海而南、大邦朝小邦、納貢遍
寰宇、人民喧闐、更瀚海魚龍飛動、合歡聲、擁風教、崇
看郊藪、遊麟闕、廷儀鳳

今博、喬合生、波、萬、紫、午、珠、四、文、齊、國、浣、滌、紗

笑當時文種、笑當時文種、德劣才庸、遭傾歎、亂邦難
御、衆圍、今朝喜得聊奏功、中心尚慚、悚江山環拱、見
瞳瞳、海日滄浪、瑩烟霞、高捧鬱鬱、稽山紫氣、濃喜逢
一統、車書盡同、周王萬歲、洪基永方、知大越、興隆、愿
上千秋、頌一怒、諸侯恐

以下等曲亦可入聯
本律兼用曲體
套內用亦可單用

甘、迥、代、縷、縷、金、命、豈、非、添、國、景、兼、金、黨、水、果、許、出、又

甘唾并恨無因拾遺非祇辜得兼金黨結梁山泊反
形足匪天教籠鳥翮凌雲銀甌落梧并銀甌落梧并
上干將泣顏回前對怒

玉簪

休說那風流霎時忘却綢繆黃昏獨自等得月轉西
樓將人便丟那些個見你情兒厚愁模樣堪愛堪憐
定不是將沒作有聊表心中尚薄對山山幾時見
笑當執前腔換頭當執交重斷矣木直散散前曲代

今朝特地到西郊萬紫千紅爭巧花情酒債一生被

他縈擾雕鞍駿馬會王孫貴戚金樽倒有時節沉醉
花前把金丸墜落飛鳥

本律單詞曲體以下等曲止可單用不可入聯套

石榴花

散曲

朔風凜凜旅館有誰親暫回鄉守園貧問天何故困
儒人衣食缺羞耻難陳先賢也曾受苦辛料儒冠豈
慢英俊男兒漢氣衝霄志凌雲只知憂道不憂貧
一箇瓦盆兒鳳台無處散

一從分散鸞儔鳳侶痛傷心
悄無語謾沉吟我爲他
情牽意惹病兒侵不由我
悶懨懨愁慘慘難禁却教
我怨別離一回淚滿襟
盼佳期悞人直恁每日家
枉嗟咨漫傷悲空擷嘗辜
負了花月好光陰

耍鮑老

江流

憶昔銜冤用負屈豈想道
重歡會奸雄空使牢籠計
瞞不過鬼神知那時若沒
龍神救怎能勾有今日若
還不遇遷安的也葬在魚
腹內看來罕希恰似柳毅

親遞書猶如豫章逢故知
把芙蓉帳孔雀屏重拂拭
菱花再合月再輝鸞膠再
續絃重理論分緣非容易

三字令

臥水

論孝情果無比講起來小
兄弟情愿替着你聽說與
伊年未肌膚怯難當冷濕
氣寧可我當取教我寸心
碎撲簌簌淚雙垂聽响聲
似轟雷試看時猶如震天

地

太平令 柴門帶月驚雅興
一宵拜月亭又向

曲逕迢遙，深夜柴門帶月敲。郵亭一宿，風光好又何
故語叨叨。

綠欄衫，兄因甚脫衣袂，跌倒在河裡。身上冷如水，寒水凍殺
了，你買魚無見漁翁，隱藏魚特來臥。米取

划歛令

散曲

咱每本是簪纓裔，官差來此苦寒地。儒身掛荷衣，勉
隨隊裡河堤運泥築。城萬里，大家努力划歛令兒

四邊靜

亦可不盡
緩唱

琵琶

陳留仔細詢端的，專心去尋覓。請過兩三人，途中好

承直合休憂怨憶，寄書咫尺眼望捷旌旗。耳聽好消

息爾見得了，更開交一付式映效一體賽野

本錢金錢花

亦可
緩唱

想你掩耳偷鈴為你，緘口如甕待他歸後，細論評夫

妻拆雁同群歡會事，鳳和鳴韻韻來鳳中

引駕行掛東風吹散只曲不見

聽師囑付羅童往東京疾速如風只慮却凡夫不見
容他留我定無灾恐除却妖精歸來洞中

本錢少苦無聊靠着老鼠藥兒賣幾包拏將去飯中

調鼠哥啖了便開交試一包方知效叫一聲賽狸貓

老鼠藥

本律尾聲

尚如縷煞

一名意不盡

豈豈

平平仄平平仄平平仄平平仄平平仄平平
仄仄平平仄

斤定二律詩 卷之五 姑洗 十一 傅雲室

仄仄平仄仄

姑洗律 終 平平仄平平仄平平仄平平仄平平

新定十二律崑腔譜卷之六千張舞春風亭上幾人

中呂律

業望本律引詠此東忠直散散散散散散散散散散

一其賦金菊對芙蓉林木喜登各土散散散散散散散

功壓伊周威揚南北門迎珠履三千賴一人有慶四

海安然元戎不聽鳴金鼓轅門報人馬平安寬刑薄

歛崇儒重道納士招賢斷哭贈人滿前奠舉日珠銷

裡熱氣薄人倖業效莫盡心同孝代林琵琶然參

野曠原空人離業敗漫盡心行孝力枯形瘁困然爹
媽此身安泰恹惶處見慟哭飢人滿道嘆舉目將誰
倚賴然示汝不國金枝舞門辟人馮平安寶國萬
世聖母粉蝶兒南井門國經風三千煎荆人釵國四
一片胸襟清如五湖秋水喜聲名上達丹墀感皇恩
蒙聖寵遷擢福地秉忠直肅清海閩奸弊

中呂滿院春

九宮誤作
滿園春

散曲

觸目奇花與芳草蜂蝶戲燕子飛繞春風亭上游人

悄如仙子來到

剔銀燈引

散曲

何事春工用意綉畫出萬紅千翠艷香天桃垂楊芳
草各開雨膏烟膩如斯佳致早晚是讀書天氣
映天風杏花天國木寄林容光國華節贊拜月亭
曲江賜罷瓊林宴稱藍袍宮花帽偏玉鞭裊裊如龍
騎簇擁着傳呼狀元

花牋寫了不見紅媒到獨立花陰信杳望陽臺那堪
路遙

楚天過雨正波澄水落秋容光淨誰駕玉輪來海底
碾破琉璃千頃環珮風清笙歌露冷人在清虛境珍
珠簾捲小樓無限佳興

東風第一枝

拜月亭

宮日添長壺冰結滿仲冬天氣嚴寒繡工閒却金針

紅爐畫閣人閒金爐香裊麗曲趁舞袖弓彎錦帳中
褥隱芙蓉肯教鸚鵡杯乾

本律聯套曲體

以下等曲止可聯套
內用斷無單用之處

雁過聲

赤帝當權耀太虛無半點南來薰風意任吞冰嚼雪

成何濟扇頻揮汗如珠空持損玉骨冰肌移身傍翠

微使兒童撼竹求風至煩暑也得釋片時

前腔

思之這一籌朝夕為此擔生受我身衣口食不能勾
許多錢便干休來索錢如何措手思前並笑後過却

了一日一日利明日愁來明日愁骨困

未帝當林小紅桃即九宮之小來薰風意紅杏梨

撓不着心中痒燕不下尊前釀謊歌郎奪平康巷花

衡術添勾魂將溫柔湧出瞿塘浪眼睜睜意惹腸荒

小普天樂即九宮之普散曲

九宮有三體其意不明予特分晰之如琵琶之兒夫一向一體可入雁過聲傾杯序

套內宜名普天樂其散曲之減芳容可入錦纏道套內宜名小普天樂浣紗之錦帆

開較之減芳容一體多一句可為北朝天子間調取用宜各中普天樂分別用之

減芳容愁越重罷却了描鸞鳳雕簷畔鐵馬可咚紗

窻外絮聒寒蛩冷砧聲又攻更那堪雁聲嘹唳長空

開晴月古輪臺

峭寒生鴛鴦瓦冷玉壺冰闌干露濕人猶凭貪看玉

鏡萬里清冥皓彩十分端正三五良宵此時獨勝清

光都付酒杯傾從教酩酊拚夜深沉沉醉還醒酒闌綺

新定十二律昆腔譜 卷之六 中呂 五 停雲室
親友一二律昆腔譜 卷之六 四 停雲室
席漏催銀箭香消寶鴨斗轉與參橫銀河耿轆轤聲
已斷金井真韻逐十八韻五三正冥寶出部韻
前腔換頭
間評月有圓缺陰晴人世有離合悲歡從來不定深
院間庭處處清光相映得意人人兩情暢詠獨守長
門伴孤另君恩不幸有廣寒仙子娉婷孤眠長夜如
何捱得更闌寂靜此事果無憑人長永小樓翫月共
同登

念奴嬌序

琵琶

長空萬里見嬋娟可愛全無一點纖疑十二闌干光
滿處涼侵珠箔銀屏偏稱身在瑤臺笑對玉笋人生
幾見此佳景合惟愿取年年此夜人月雙清

前腔換頭
琵琶

孤影南枝乍冷見烏鵲縹緲驚飛棲止不定萬點蒼
山何處是修竹吾廬三徑追省丹桂曾攀嫦娥相愛
故人千里謾同情合惟愿取年年此夜人月雙清

對人千念奴嬌即九宮之念 奴嬌其三

光瑩我欲吹斷玉簫乘鸞歸去不知風露冷瑤京環

珮濕月下歸來飛瓊那更香霧雲鬟清輝玉臂廣寒

仙子也難並合惟愿取年年此夜人月雙清

漁家傲 拜月亭

九宮有三體今查拜月亭之天不念去國
愁人助慘悽一體通行可用其荆釵之莫
不是明月蘆花沒尋處一體未二句犯雁
過聲之第七八句改名漁家雁歸于犯調
又查李勉傳奇之卑人在館下多年恩愛
深之第八九句犯山漁燈之第三四句其

天不念去國愁人最慘悽淋淋雨似盆傾風如箭急

侍妾從人皆星散各逃生計身居處華屋高堂但尋

常珠繞翠圍地覆天翻受苦時

木攤破地錦花 拜月亭

綉鞋兒分不得帮和底一步步提百忙裡褪了跟兒

冒雨盪風帶水拖泥步難移全沒些氣和力

麻婆子

拜月亭

路途路途行不慣，心驚胆顫催地冷，地冷行不上人。
荒語亂催年高力弱，怎支持泥滑跌倒凍田地，欵欵
扶將起，心急步行遲。

本律兼用曲體，以下等曲亦可入聯，套內用亦可單用。

常來尋普天樂，更天階受苦報，琵琶。

兒夫一向留都下家，只有爹和媽弟和兄，更沒一個
看承，盡是奴家歷盡苦誰憐我，怎說閨門清平話，若
無糧不敢回家，豈忍見公婆受餒，嘆奴家命薄直恁。

摧挫，副密晉副督，獨許到頭誓，計無甘效，共美法林。

命案，洪傾盃序，三味正常，督備，味更散，與曲，出八。

霧鎖烟林，映峭壁，巖壑峰巒翠檜老，杉枯古木喬松。
鳳舞龍蟠，修竹依依，逍遙自樂，醉歌狂舞，洞天福地。
喜逢伊少年花貌，正嬌痴，何卷，符合，却不，豈且，燕前。

書堂，獨前腔，頭換，理開，賀，喜，四，平，春，闌，散，出，曲，舉，寫。

堪題對嶺梅，報早寒枝上，藏春意，疎影橫斜，淺水澄。
清暗香浮動，明月添輝，孤身在此，怎逢驛使與傳消。

息把愁腸強來開展放歡嬉
 玉芙蓉早寒對土燕春意
 書堂隱相儒朝野開賢路喜
 明年春闈已招科舉窻
 前歲月莫虛度燈下簡編可
 卷舒合時不遇且藏諸
 韞匱待際會風雲求價待沽
 諸朝相荆古釵喬林
 治家邦正人倫三綱五常
 潛說短和長不隄防他人
 有耳隔墻晉陶潛認作阮郎
 誓栢舟甘效共姜先打

後商量問出你私情勾當押
 發離府堂文牒上明開
 供狀抵多少衣錦去還鄉
 西天樓故人稀
 增悲痛憐俠女青鸞鏡空
 早並付玉樓仙夢
 遙賦招魂弔西風

人月圓空花渾無用
 趕利驅名如蜂擁河橋日夜相迎
 送來往車舟逐浪蓬真堪嘆
 風塵古道老盡英雄

迢迢路不知那里前途去安身何地一點雨一行恹
惶淚一陣風一聲愁氣雲低天色傍晚母子命存亡
未知誰慰中西風

因科舉離鄉半春從別後斷羽絕鱗今日天教遇你
們趣良使附歸音信合還歷盡山郭水村指日到東
甌郡量問出水深不念家覺到河金印中

本律單詞曲體以下等曲止可單用不可入聯套

兩昔日武陵春少漸不念家覺到河金印中

萬里奔波堪嘆客身南又北想雁飛不到處人被利
名牽鎖一朝平步上雲衢十年勤苦親燈火記得函
關去事多磨時運不至奈他何囊篋蕭索不得志還
鄉里爭奈傍人耻笑多耻笑多儒生餓死填溝壑妻
不下機嫂不為炊恁般樣做作兀的不氣殺人也麼
哥兀的不惱殺人也麼哥將誰倚托只得浪蕩蕩天

涯怎忍回頭望故國想吾殊錯尚非只得莫等幾天
不可辦武陵花火想幾許尚非不金珠印也想
 涉水登山萬苦千辛歷盡過想魏邦在何處又被雲
 霧阻隔關河要與六國掃干戈與那六國掃干戈又
 安社稷如山岳志氣雖如此事差訛未知此去竟如
 何若得名登臺閣衣錦還鄉羞洗却此去還如昔日
 呵昔日呵便死他鄉不念家漫嗟呀行藏禍福總由
 他且逢前途去夕陽西下景物蕭索旅邸淒涼情緒

惡問春半夕妻京想幾許尚非不金珠印也想
不可辦武陵花火想幾許尚非不金珠印也想
 涉水登山萬苦千辛歷盡過想魏邦在何處又被雲
 霧阻隔關河要與六國掃干戈與那六國掃干戈又
 安社稷如山岳志氣雖如此事差訛未知此去竟如
 何若得名登臺閣衣錦還鄉羞洗却此去還如昔日
 呵昔日呵便死他鄉不念家漫嗟呀行藏禍福總由
 他且逢前途去夕陽西下景物蕭索旅邸淒涼情緒
 二十八年江湖上水涉陸馳途路飄蕩親遭擄難覓
 行藏徒然涕滂幾時得遂兒終養酬烏烏寸草輝光
 如今知他那廂乳哺劬勞空思報役夢斷魂無計償
 提將起不由人慘傷念冬温夏誰效黃香曲
 蕭瑟刷子序圓貝鏡鏡數來
 拜月亭
 書齋有數椽良田儘可隨分饘粥世態紛紛爭如靜

守閒居勤劬藝業學成文武事皇朝方展評謨但有
箇抱藝懷才那箇見滄海遺珠

長洲賦錦庭樂九宮中滿庭芳但有引子並無過曲其多散香曲

應是在章台等句並無本調何故註及謂

之滿庭芳今准其為整牌名存之

劣冤家自離家不覺數朝割捨把奴拋冷清清房櫳

靜悄在章臺戀紅裙共飲香醪題着良辰歡笑耽悞

了靚春年少淒涼恁熬不由人漸覺心痒難撓

今宵 虞美人 即九宮之山 散詞曲

燕將雛逢初夏夢轉華胥風弄簷馬間局了刺綉窻

紗香銷寶鴨那人在何處貪歡耍空辜負沉李浮瓜

寂寞厭池塘鬧蛙庭院日長誰憐我枕簾上夜涼不

見了他多嬌姹愛風流俊雅倚闌干猛思容貌勝荷

花 中普天樂 天樂又一韻 詞大宮之普 詞

似 一江風 荆 釵

綉房中裊裊香烟噴剪剪輕風送但晨昏問寢高堂

須把椿萱奉，忙梳早鑿容，忙梳早鑿容，惟勤針指工，
牕外花影日移動。

中普天樂

即九宮之普天樂又一體

浣紗

錦帆開牙樯，動百花洲，清波擁蘭舟，渡萬紫千紅，鬧
花枝浪蝶，狂蜂合前遮，後擁歡情似酒濃，拾翠尋芳
來往遊遍春風。

今宵醉醒倍淒清，蚤月印窓楞，好天良夜，成虛景，
風入松慢，紅了梨蕊，

鸞杳好事難成，翡翠情牽，金屋鴛鴦夢斷，瑤篴

連年貧苦未逢時，誰想一旦分離，孩兒自別求科舉，
怎知道妻房溺水，見他時休提寄書，招贅事意何如。

管吹笛急三鎗，了受人玉鞭，時時未由賣荆，釵

情難訴，常思憶，常憂慮，心滅滅，淚如珠，登程去，休思

憶休憂慮，途路上免嗟吁。

新定二律，是空譜，卷之六，中呂，十一，停雲室

臥水

安人的共我機謀園中送去藥酒推車子欲害王祥
他不死命合存留情由若身亡家私有乳陰孩兒掌
管收怕一朝死了安人王祥報我的冤讐

幾番欲把金錢問無定准今春病不減前春都一般
為君為君好事縈方寸東風掃斷夢勞魂因循看看
瘦損比梅花瘦添幾分

玉簪

兩情濃同下藍橋戰兢兢歡娛較少成就了鳳友鸞
交休忘却天長地老病懨懨只自耽瘦怯怯難自保
為着今朝相偎相抱力怯體嬌休得把私情漏洩供
狀難招
目今富貴又何須戀紫爭緋合筭歡樂人世能幾何

須辨是闖非何處戀榮華
將合美樽樂入世
時遇寒食感孝悃
辦虔心特來拜墳
一盃美酒澆奠
使人不覺泪零
紙錢高掛墳頭
畧表孝悃
酒肴羅列
墳頭乞賜受領
散曲
稽首虔誠禮真人
細聽取記前
回裡蒙擒住
把微臣
特赦取散
熟沉水
鞠躬拜深深
跪簪花
獻水燒錢

化紙望乞慈悲洞中
快樂壺天地
爭知今日遇
嫖料想業緣又未
只見草芊芊
柳拖烟
梅子青青
澣齒酸微微
雨春歸
人有餘錢
路旁兀自打鞦韆
待來年再遊玩
唱一曲
囉哩噠

九宮有二體
合查琵琶之我
三年謝得你
相奉侍一體
通行可用
准其本名
又尋親

之艱難一體句頭不用其本字又尋同擬名望青歌可也

我(三)年謝得你相奉侍只恨我當初把你相(擔)悞欲待報你(深)恩待來(生)我做你兒媳婦怨只怨蔡伯喈不孝子苦只苦趙五娘辛勤婦來平再

只見草望青歌即九宮之望歌兒又一體

艱難我待要隨伊去又被官府牽我待拚死相隨奈已身又將分婉縱有孩兒永不識父親之面(合)不(生)能勾相看和你同飽暖死不能魂魄和你相留戀

只見草望青歌即九宮之望歌兒又一體 呼喚子來却(大)官 殺狗

吾家本善良賴祖宗積釐富貴非常誰知今日禍起蕭牆(斟)量自不合酒(性)剛道出言語觸伊行都撒漾夫妻義重休掛(心)腸(人)告(人)告

非(好)數吳小四(敬)美(備)開(合)口(咬)殺(狗)合(敬)

命兒孤沒丈夫(三)十年來獨自宿開個(店)兒(清)又楚

往來官員士(大夫)誰不識王(大)姑(野)良

(好)不(良)好花兒(前)對(索)盡(盡)對(盡)對(拜)月(亭)以(帳)

尋不見連忙向前搜索盡牆邊院邊隱身法術似神
仙走如烟眼尋穿合及人及人那裡見

命只字字雙二十半來噴自當開琵琶只琵琶

我做媒婆甚妖嬌談笑說開說合口如刀波俏合婚
問卜若多妙有鈔假做庚帖被人告吃拷

蕭散風檢才合散散行曲

任滿回程舉鞭相隨直到遠山為除賊寇保民安惟
只愿信音傳再來時做大官

中呂 本律尾聲

尚輕圓煞

平平仄仄平仄仄平平仄仄仄平平仄仄平

平平仄仄平平仄仄平平仄仄平平仄仄平平

尚強圓熟

中呂律終

新定十二律崑腔譜卷之七

蕤賓律前於蘇少調調以轉入楚血

本律引臺月餘尚蘇于開及此則與前篇

甲馬引 寶劍

有酒且圖今日醉不管他年興廢富貴榮華生前修積不及時歡樂足呆痴人多少何妨典計蒼苔

牧犢歌 寶劍

年來運拙苦無依講命為生撇了妻一任傍人講是

非得便宜處且便宜

玉美人 九宮誤作 虞美人

琵琶

青山今古何時了斷送人多少孤坟誰與掃蒼苔鄰

塚陰風吹送紙錢來

真珠馬

散曲

簫聲喚起瑤臺月獨倚欄干情慘切此恨與誰說那

更黃昏時節花飛也點點似離人淚血

夜行船 詞譜卷之六 荆釵

一幅鸞箋飛報喜垂白母想已聞知日漸過期人何
不至心下又添憂憶

新水令

拜月亭

淒涼逆旅人千里這縈牽怎生成寐萬苦橫心裡睡

不着是愁都做了枕前淚

西湖柳 九宮誤作 西河柳

寶劍

踏芳徑游女香肩並廟貌巍峩道門清淨

風吹荷花蓮

新定十二律皇極經世一 卷之七 楚賓 二 亭雲室

風物依然傳荆楚汨羅事至今遺俗隨赴花衢徑登
華宇同樂醉鄉深處

惜奴嬌

西蜀賦
八音類事

江流

老景淒涼歎門楣猶不在病懨懨愁腸似海事到頭
來且宜寬解無奈怎捱得形衰力敗萬苦對心野興

尾犯引

琵琶

懊恨別離輕悲豈斷絃愁非分鏡只慮高堂風燭不
定腸已斷欲離未忍淚難收無言自零空留戀天涯

海角只在須臾頃

本律聯套曲體

以下等曲止可套數
內用斷無單用之處

曉行序

金印

繼晷焚膏受十年勤苦一朝榮耀寒儒輩命合陋巷

簞瓢伊曹一刻狂圖欲把萬丈龍門高跳合須料那

蒼天豈肯火困英豪

前腔

換頭

散曲

迤運曲徑芳堤競香塵不斷往來羅綺亭臺上急管

新定十二律呂賦詩 卷之六
繁絃聲齊雙飛蝶遶花枝鶯囀上林魚遊春水合芳
菲萬花中昨夜海棠開未

春天豈錦衣香

荆釵

夫性聰才堪重婦有容德堪重美質奇才彩鸞丹鳳
自慚非是漢梁鴻何當富室配着貧窮妾非孟光奉
椿庭適事明公前世曾歡共藍田玉種夫和婦睦琴
調瑟弄

荆釵

怨貧無香醪泛鍾怨貧無美食獻供又無湯水飲喉
隴粧甚喜媒做甚親送休相笑莫妄衝惟恐外人相
譏諷非缺禮非缺禮只爲窘中凡百事凡百事乞望
包容

黑螭序山文會合山宮

占花魁

綠柳天桃見千株掩映堤畔飄飄兩高峯極目峻嶒
縹緲難描青波蕩画橈花村颺酒標合晚鐘敲看取
瓊宮珠殿直挿雲霄

雙宮來惜奴嬌

荆釵

家道貧窮守荆釵裙布謹身節用今為姻眷惟恐玷辱門風空空愧乏房奩來陪奉望高堂垂憐寵合喜氣濃情似仙郎仙女會合仙宮

前腔換頭

荆釵

忻逢夫婿寬洪可留心遵守四德三從勤攻詩賦休得效學飄蓬重重命蹇時乖長如夢謝良言開愚情合喜氣濃情似仙郎仙女會合仙宮

前腔黑麻序

換頭

家中雖忝儒宗論蘋蘩箕箒尚未諸通愧無能豈宜適事英雄融融非獨外有容必然內有功合喜氣濃情似仙郎仙女會合仙宮

無合限別離情兩月夫妻一旦孤另此去經年望迢迢玉京思省奴不慮山遙水遠奴不慮衾寒枕冷合奴

本律單詞曲體以下等曲止可單用不可入聯套

尾犯序

無限別離情兩月夫妻一旦孤另此去經年望迢迢

玉京思省奴不慮山遙水遠奴不慮衾寒枕冷合奴

只慮公婆沒主，一旦冷冷清清，效不效。

無別恨前腔，換頭且夫妻一旦，合且。

何曾想着那功名，欲盡子情，難拒親命。年老爹娘望

伊家看承，畢竟你休怨朝雲暮雨，替着我冬溫夏清。

思量起如何教我割捨眼睜睜。

散曲

告郎畧聽啟，想前生綵線雙雙，曾繫今世裡依舊共

諧于飛。幾年價路阻桃蹊，誰想道僧房重會，合因緣。

到此天為比翼地，效連理。

天下樂無人，白良兔。

我女孩兒喜室家，男女及時看雙雙，宛如比翼五百

年前結會，今生共成連理枝，配合成一對，從今改門

間，我也身榮貴，合豈容易，雙雙盡老百歲，做于飛。

去聲書三囑付，三前意，節幽孝。

念奴世闊，盱江貫無男子產了，鬟孩提許嫁黃郎為

東坦伊家，忽植兵戈難他娘被擄，他父命殘人離家。

破遭塗炭念斷因文難出效婚難出父命喪人難寒
念双世喜還京貫無畏千墮丫囊好散救曲浪爲
去到書闈見他時再三伸意休辜負暗約幽期咱和
你暫且今宵分袂到明日別作道理百煮對干派
羊前語會盆花共因裏野對頭合因一牧對羊如門
仗你一封達聽望天庭金闕旺氣騰騰月冷權棲蓼
花汀天寒暫宿無人境願你翅兒又輕眼兒又明須
把音書達上更莫留停野

念佛子

拜月亭

窮秀才夫和婦爲士馬逃避登途望相憐壯士畧放
一路捉住枉說言語且留下金珠稍遲延便教身死
須臾無斷方無斷斷日五國關殺大來急急武武難難

大影戲

殺狗

行不由徑笑不露形我應是不開門自來嫂叔不通
問休又說上梁不正只此一句唬得人喪膽亡魂戰
戰兢兢進退無門

風蟬兒門

卧水

造作我每最高斧頭响得又好造了房子過三宵天
明後打一瞧骨刺刺都跌倒不開門自來數妹不與

中都悄

入義

忒無禮忒無禮譏臣在庭闈逐犬來追急沒處躲避

靈輒在此等多時不知相公因何如是

本律尾聲

尚遠梁煞

拜月亭

平平仄仄平仄平仄平仄平仄平仄平仄平仄平仄平仄平仄平

蕤賓律

終

平平仄平仄平仄平仄平仄平仄平仄平

新定十二律崑腔譜卷之八

林鐘律

本律引致

賦本律引致盡奈人去盡收天翻地轉何事箇草然

謁金門

琵琶

春夢斷臨鏡綠雲撩亂聞道才郎游上苑又添離別
嘆苦被爹行逼遣脉脉此情無限骨肉一朝成拆散
可憐難捨拚

蘇且曲生查子休團圓意珠豆不掛音散則曲思

新月曲如眉未有團圓意紅豆不堪看滿眼相思淚
詞 荆 釵

渡水登山須仔細朝行更聽雞啼成名先寄好音回
藍袍初掛體及早辨歸期
詞 荆 釵

女臨江

荆 釵

凭欄極目天涯遠奈人去遠如天鱗鴻何事竟茫然
今春看又過何日是歸年

臨江梅

荆 釵

客館悠悠雞喚醒窓前尚有殘燈攬衣推枕自閒評

今日飄零何日安寧

秋藥香

拜月亭

半載縈牽方寸何曾不淚滴眉顰欲語難言信難問
積漸裡慙慙瘦損

金瓏瓔

饑荒先自窘那堪連喪雙親身獨自怎支分衣衫都
典盡首飾並沒分文無計策剪香雲

典盡首五供養人文無情致直香雲 琵琶
終朝垂淚為雙親教我**心疼**墳塋須共守只得離宸
京商量箇計策猶恐你爹**心**不肯若是他不從只索
向君王**請命**

半律本律聯套曲體 以下等曲止可聯套
內用斷無單用之處 言詞難問

忒忒令

水滸

嘆寂寞**沉吟**画闌暫徙倚徘徊雕檻金風颯颯景物
增悽惋悲搖落向誰言嫁蕭郎也枉然鎮愁凝淚臉

沉醉東風

綉襦

對**青燈**開着簡編須勵志莫辭勞倦坐待日**竟**忘眠
乾乾**龜勉**如與那**聖賢**對面冷鳶飛戾天魚躍在淵
察乎天地道理眼前懸無奈向軍休商無奈向軍

尹舞令

拜月亭

那時又無倚仗當時有親難傍其時有家難向他東
我西地亂天荒事**怎防**奔去滯向樹林懸朝暮食倫
數**士品**官令舞舞舞舞天舒舞舞舞舞拜月亭

逃生士民官道驛程傍天色漸晚陰雲黯穹蒼匆匆
正往喊聲如雷響各各奔走都向樹林遮障苟免偷
生瓦解星飛子離娘目眩魂驚其劫亦未識何處東

川撥棹

拜月亭

心相誑更不將恩義想無奈何事有參商無奈何事
有參商父逼女夫言婦傷令苦別離愁斷腸兩分離
愁斷腸

前腔換頭

琵琶

我的埋冤怎盡言我一身難上難你寧可將我埋冤
你寧可將我埋冤莫將我爹娘冷看冷怎教人心放
寬不由人珠淚彈

嘉慶子

拜月亭

你一雙母子無所傍更雨緊風寒勢怎當心急行程
不上人亂亂世荒荒愁憾憾淚汪汪

派演豆葉黃

拜月亭

你一身眼下見在誰行我隨着個秀才棲身他是我

的家長誰為媒妁甚人主張人在那亂離時節人在
那亂離時節怎選得高門厮對相當

不土人賽紅娘流流戀戀水滸

紅顏命淹寒鳳衾寒秋風任冷落悲團扇祇自憐羅
敷早把兔絲縮難挽斷宿溜甘把翠鈿減難逗亂

雙蝴蝶水滸

香偷羨賈午靑瑣寒琴心司馬把綠綺彈匪石心難
轉聽關關鳥兒也相喚若得神女遶巫山香夢圓韓

重赴黃泉鴛塚安

桃紅菊西義

只聽得公主問音非是我不言名姓恐隔牆有耳人
聞恐隔牆有耳人聞欲言語淚珠交傾

元卜算水滸

從來意惹情牽未及尋方覓便今日天憐念效江妃
逢洛川難道是隔蓬山前

十二嬌可執鳳文團圓波水滸

新定十二律呂胎譜 卷之八 林鐘

今朝鴛侶驚散何時鳳友團圓必如畱枕君須念休
辜負眼懸懸月下共星前敢蹉跎這良緣

詞來本律兼用曲體

以下等曲亦可入聯
套內用亦可單用

五供養

拜月亭

定睛半晌聽得人言喧鬧驚慌遙觀巡捕卒都是棒
和鎗東西看了更無處將身遮障合一所村庄舍矮
圍墻暫時權向此中藏

重快黃園林好

西樓

星月淡鷄聲曙窻風雨暗燈花夜缸五典三墳曾講
只指望繼書香只指望繼書香

宋歌詞江兒水

綉襦

刺綉拈針線工夫自勉旃配勻五綵文章炫補袞高
才雲霞剪皇猷黼黻絲綸展若論裙釵下賤十指無
能莫逞芙蓉嬌面

白府月上海棠

拜月亭

君子儒文章學業馳名譽但一心憂道豈為貧居中

年捱淡飯黃齏終身享鼎食重褥前賢語果謂書中自有金玉

玉交枝回 琵琶

別離休嘆我心中非不痛酸非爹苦要輕拆散也只圖你榮顯蟾宮桂枝須早攀北堂萱草時光短又未知何日再圓又未知何日再圓

玉胞肚 琵琶

于般受教奴家如何措手終不然把他骸骨沒棺

榔送在荒坵合相看到此淚珠流不是冤家不聚頭

步步嬌 亦可 浣

憶昔持紗溪邊洗正遇春初霽芳心不自持誰料多才忽然相值住立不多時急忙便許成佳配

醉扶歸 琵琶

有緣結髮曾相共無緣對面不相逢鳳枕鸞衾和他同兔毫繭紙將他動一齊分付與東風把往事如春

夢 古

皂羅袍

占花魁

家傍西湖流水喜滔滔生意庭戶光輝青樓名占百
 花魁王孫公子爭投屣合開門七件晨昏怎離當家
 百事勤勞自持閒行又聽多聒絮

下然好姐姐立不多却念才更情因琵琶

念奴血流滿指獨自耍成無計深感老天暗中相
 護持合坟成矣葬了二親尋夫婿改換衣裝往帝畿

本律單詞曲體以下等曲止可單用不可入聯套

公公尊刮鼓令寒律來問寄拜雙膝荆釵釵

從別後到京慮萱堂當暮景幸喜得今朝重會又緣
 何愁悶紫莫不我家荆看承母親不志誠分明說與
 恁兒聽怎生不與其登程此氣起漸飄香香如浪激

張天火羅鼓令此韻辭辭變變息落琵琶

查九宮首句至第十句註為刮鼓令然係
 整曲矣十一句至十五註為皂羅袍之五

至終然末句不協未句註為包子令之末
 句亦未見其允當予謂南曲互犯從無整

曲之後再加雜犯者此必訛傳其名久而
 漸失其實耳今宜較正為羅鼓令而存于

本律不得早令宜輝五為羅姓今而亦干擬為犯調吐錄外者此必指執共各人而

終朝裡受餒你將來的飯怎吃可疾忙便擡非干是我有些饒態看他衣衫都解好茶飯將甚去買兀的是天灾教媳婦每也難佈擺婆婆息怒且休罪待奴霎時却得再安排思量到此淚珠滿腮看看做鬼溝渠裡埋縱然不死也難捱教人只恨蔡伯喈

玉山顏宜堂當春景幸喜將全琵琶入聲公公尊賜念天寒特來問吾我雙親三載饑寒怎不

禁一旦凄楚心中想慕漫有這香醪難度我感此恩

情厚酒難辭念取踏雪也來沽言斷不單因中忍只

千丈樓三月海棠夢帶水只夫離帝園拜月亭又歌

你自想甚年發跡窮形狀怎凡人貌相海水思量非

獎陋巷十年黃卷苦禹門三月桃花浪一躍龍門把

名揚管教姓字標金榜掛登山對水望帆園香吹天

金娥神曲 八義

拜團公主試聽念小人姓張名鼎家居遠村慣醫諸

病症名不喚程嬰草澤醫人

鶯踏花曲

散曲

往長安三千里路餘免不得登山渡水望神京杳如天

際唱名了即時寄書再門三月休休更一單請門

不自欺上馬踢和康國水國八人舞休拜月亭量非

干戈動地來車駕遷都汴兒夫離帝京路遙人又遠

軍馬臨城無計將身免這苦怎言禍不單行中路兒

不見

五美韻即九宮之五韻美又一體拜月亭戲

九宮作五韻美之又一體亦入于越調殊不知此曲音調與小紅桃一套大不協而

入于園林好等套中方為妥當看拜月亭便知故更名五美韻而存于本律

意見裡想眼兒裡望望救取東君艷陽與花柳增芳

全沒些可傷威凜凜雪上加霜更沒些和氣一味莽

鐵胆銅心打開鳳凰

好與動步金蓮

還魂

幸你相陪伴感德真非淺每常間累你埋冤是妾身

新定十二律昆空譜 卷之八 林鐘 十一 亭雲室

刻銘肺肝多應是時乖命蹇便做道鐵心腸也須教我淚漣漣金鼓

水紅花鳳凰

拜月亭

憶昔歌舞宴樓臺會金釵歡娛難再思之詩酒看書齋命多災風光難再母親知他何處尊父阻天涯千里故人來也囉

梧葉兒

遭折挫受禁持不由我淚珠垂無由洗恨無由遠耻

事到臨危拚死在黃泉做鬼齊山半曾來燈一回

笑小童蠟梅花

孩兒出去在今日中爹爹媽媽來相送但愿得魚化

龍青雲得路桂枝高折步蟾宮

正麟曼勝葫蘆

特奉皇恩賜結婚來此信音傳若是仙郎諧繾綣一

場好事今朝便團圓

歡效真宰地錦襦

嫦娥剪就綠雲衣折得蟾宮第一枝宮花斜插帽簷
低一舉成名天下知

玉鞭裊裊如龍騎騎黃旗影裡笙歌鼎沸如今端的
是男兒行看錦衣歸故里

笑你這潑郎才到此怎迴避押回俺寨中請功賞也
麼哥大家齊把得勝鼓兒擂齊拍手唱來歌一回舞

一回唱一回

柳穿魚

琵琶

心忙似箭走如飛歷盡艱辛有誰知夜靜水寒魚不
餌滿船空載月明歸歸來後到庭除未知相公在何
處

本律尾聲

收好音煞

平平仄仄平平仄仄平平仄仄平平仄仄平平仄仄

平平仄仄平平仄仄平平仄仄平平仄仄平平仄仄

本朝風聲

爾爾空空輝以爾爾爾來對怪國爾未味酥公奔向

心外外清去吹張翠盡曠辛府菲味奇爾水寒煥不

林鐘律

林鐘律終回

三三三三

