





紺珠集卷之三

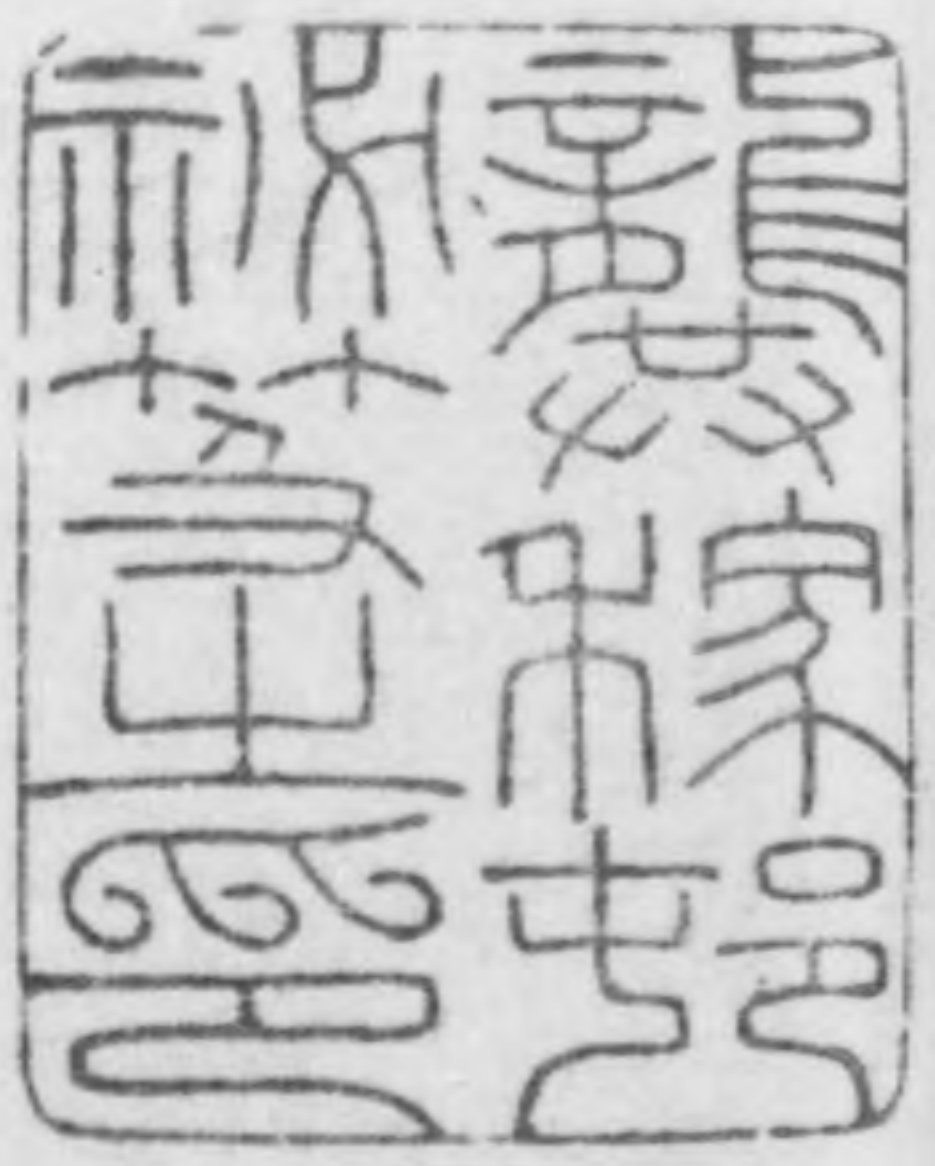
抱朴子

肉芝

萬歲蟾蜍頭上有角額下有丹書重八  
字名曰肉芝以五月五日取陰乾以其  
足畫地即流水帶之於身能辟兵若遇  
人射已值此則矢自還

吹龍

葉甘宗所奏西域事云有方士能神咒





臨川禹步則浮出初長十餘丈又作法  
吹之每吹輒縮至數寸及取着瓶中引  
有旱處則賁龍迅往厚飲金帛則投龍  
於淵復吹之須臾大雨四集矣

### 謫鋤芝草

蔡誕好道棄家入山不堪苦而還欺其  
家人曰吾為地仙位卑為老君牧龍因  
群仙博戲輸一五色班龍緣此被謫崑  
崙山下芸鋤芝草

### 蟻磨

天圓如蓋地方如棊局天左行日月各  
行如蟻之行磨止磨左旋蟻右行磨行  
連蟻不得已隨磨行回

### 甘谷菊水

酉陽酈縣山中有甘谷、中皆菊花墮  
水中居人飲之多壽有及一百五十有  
餘歲者

### 郤鷄犀



通屏中一白理如線者置米其上以飼  
鷄見驚却者為真亦名駭鷄屏刻以  
魚形持入水輒自閉

飲丹井

葛稚川祖為臨坑今縣民有世年百歲  
者因徙居子孫多天它人居其宅亦世  
壽云井水色赤葛疑有丹藥濬井求之  
果得丹砂數斛自後水色不復赤

千歲龜

千歲龜五色額上骨起如角解今吾巢  
於蓮葉或在松叢著之下

魚魯之誤

寫字以魚為魯以帝為虜

紫微降光

仲尼春秋成紫微降光

赤靈符

以五月五日作赤靈符着心前以辟五兵

流霞一杯



項曼都脩道山中忽遊紫府流霞一杯  
忽思家為上帝所斥河東呼為斥仙人

仙苑

帝軒候鳳鳴以調律唐堯觀蓂莢以知  
月注云堯時有草夾堦而生隨月開落  
名蓂莢又曰曆莢又仙茅

天鼓

雷曰天鼓

雷公

雷神曰雷公

潤兵

出陣兩作雷衣其名潤兵吉兆

菊甘蕙苦

論物性不同

仲熊

鼠三百歲名仲熊

玉糝

銷玉為糝潰金為漿故曰玉糝



七明九光子芝

七孔者名七明九孔者為九光

芝名

七明九光者石芝明也名威喜樊桃木芝

名也獨搖牛角龍仙皆草芝也

魚腸公子

蟹

先知龜也

冰丸霜散

立夏日服六壬癸符或去冰丸飛霜散

暑不能侵也

謫守天厨

留安昇仙見上帝誤稱寡人謫守天厨

朝野僉載

張鷟

駝李

後魏時定回姓隴西李氏大姓也恐不  
得預乘明駝星夜入洛而事已定人謂

之駝李



綠珠怨

武后時補闕喬知之有美妾名碧玉而  
善歌舞武承嗣借教舞僮納之不還知  
之作綠珠怨寄之其末四句云辭君去  
君終不忍徒勞掩淚傷鉛粉百年離恨  
在高樓一但容華為君盡碧玉得詩飲  
泣而卒承嗣聞之遂殺知之

獬豸

武后時侍御史侯思止本賣餅人以羅

告授五品官乞作御史后曰鄉不識字

思止曰獬豸不識字但能為國觸奸人

而已后悅遂授之

訊囚名狀

李嵩武后時為御史鞠獄備諸慘酷其

訊皆有名號如仙人獻果玉女登梯犢

子懸拘車馱兒拔擢鳳皇曬翅猿猴鑽火

上麥索下搨單之類

亥天素衿人報赦



貞觀中黎景逸居空青山有鵲巢其廡  
每以餘食飼之甚馴熟後景逸出仕被  
誣下獄一日有鵲於獄屋氣樓中下標  
景逸喜噪久之而老聞赦將下有一玄  
衿人來說乃悟其鵲噪是也

### 斷窓舍人

唐陽滔為中書舍人時從命草制而吏  
持門鑰他適無舊本檢視乃斷窓取之  
時號斷窓舍人

### 則天喜偽瑞

則天好祥瑞臣下竟作偽有以紫石末  
填于白石中文曰聖母臨人永昌帝業  
則置永昌縣又填曰武興即置武興縣  
刑寺苦囚衆於獄外墻作大人脚跡亦  
云有金人見即赦囚改元曰大足

### 題目人

魏光乘好題目人姚元之長大行且速  
謂之趁蛇鵲鵲王短面醜謂之煙薰木



根楊仲嗣躁急謂之鏃上胡孫

志射

督君謨善射閉目而射應口而中云志  
所在則中有王靈智者奉其法久之曲  
盡其妙欲射君謨殺之君謨時無弓矢  
執一短刀矢來輒擊折末後一矢以口  
承之遂齒其鏃謂靈智曰奉射三年但  
未教汝鑿之法尔

繫錢靴帶

唐鄭愔為吏部侍郎掌選貪賊不法引  
銓日有選人以百錢繫靴帶行步有声  
愔見問之對曰當今之選非錢不行

金牛御史

武后時嚴昇期攝御史巡按江南嗜牛  
肉而多受人金故號金牛御史

鶴鳴鷄樹

鳳閣侍郎杜景儉文章知識並高遠時  
號為鶴鳴鷄樹



鳩集鳳池

王及善才行庸猥為內史號為鳩集鳳池

驅駱宰相

及善後為右相無甚施設惟不許吏輩

將駱入堂終日驅逐號為驅駱宰相

霜鴈凍蠅

蘇味道高爽王方慶魯鈍同為鳳閣侍

郎或問張元二子孰賢答曰蘇如九

秋得霜鴈王如十月被凍蠅

賜麻

唐滕王嬰蔣王惲皆貪污帝問每賜瑞

玉珍物二王獨以麻數車令為索

八榻將軍

滕王為隆州刺史多不法叅軍裴諫

之王怒令左右搃榻它日聿入計具

訴于帝問聿曾被几榻聿曰前後八榻

即令遷階聿歸嘆曰何其命薄若言九

榻當入五品矣聞者哂之号八榻將軍

裴下聿

之下裴



鳴靴鼻

裴說諂事王毛仲其拜相王有力烏說

往謝之袍之而舞鳴其靴鼻

孟青

侯思止謂決囚大棒為孟青

金剛舞夜叉歌

隋諸葛昂高瓚爭為豪侈昂屈瓚串長

八尺餅闊長丈餘餽麗如柱酒行自為

金剛舞以送之瓚復屈昂以車行酒馬

不顧須依字為餘空湖又昭舊齋自唱夜叉歌以送之

煮如蒸婢

瓚復屈昂煮一小奴子為饌食訖呈其

頭顱昂復屈瓚以美妾行酒而叱去

須史盤中蒸此妾頭粉黛如其故

數公子飲酒

不顧周、即市十酒

異之

刺史不守鞋



鳴靴鼻

裴說諂事王毛仲其拜相王有力焉說  
往謝之袍之而舞鳴其靴鼻

孟青

侯思止謂決囚大棒為孟青

金剛舞夜叉歌

隋諸葛昂高瓚爭為豪侈昂屈瓚串長  
八尺餅闊長丈餘餽麗如柱酒行自為  
金剛舞以送之瓚復屈昂以車行酒馬

行炙碓斬膾碾蒜齏自唱夜叉歌以送之

煮奴蒸婢

瓚復屈昂煮一小奴子為饌食訖呈其  
頭顱昂復屈瓚以美妾行酒而叱去  
須臾盤中蒸此妾頭粉黛如其故

不顧周、即市十酒

數公子飲酒

刺史不守鞋

異之



鄭仁凱至鄙猥常為密州刺史家奴告以鞋弊仁凱即呼公更鞋新者令上樹探巢俾奴竊其人鞋而去更下訴之則曰刺史不是守鞋人

澁體

唐徐彥伯為文多變易求新以鳳閣為鷗閣以龍門為虬戶以金谷為銑溪以玉山為瓊岳以芻狗為并犬以竹馬為篠驂以月兔為鼻兔以風牛為颺犢後

進效之謂之澁體

白臘明經

張鷟辨青錢孝士謂之萬選萬中時有明經董方舉九上不第號白臘明經與鷟為對

補闕連車載

武后時官濫誥曰補闕車連載拾遺平斗量把推侍御史稅脫枝書郎

白版俟



武后時封侯者衆鑄印不供至白版  
侯者烏

烏金

唐拱州有畜猪而致富因號猪為烏金

衛靈公

姜師德長大而貌異於衆又病張元一  
目為失轍方相又曰衛靈公言護衛靈

拒六方相也

鶴樽

唐韓王元嘉有一銅鶴樽背上注酒則  
一足倚滿則不止滿則傾側

鵲尾杓

陳思有鵲尾杓植而長置之酒樽凡王  
欲勸者呼之尾則指其人

舞胡子

北齊蘭陵王有巧思為舞胡子王意所  
欲勸胡子則捧盞揖之

千重五斤



隆慶餘為洛州長史善論事而謬於判  
決時嘲之曰說事則喙長三寸判事則  
手重五斤信有之矣

狐蹲雉伏

鄭愔狐蹲貴介雉伏權門

賢聖不過五人

殷安常謂人曰自古聖賢不過五人伏

羲八卦窮天地之指一也乃屈一指神

農植百穀濟萬民二也乃屈二指周公

制禮作樂百代常行三也乃屈三指孔

子前知無窮鄰知無極拔乎其萃出乎

其類四也乃屈四指自是之後無屈得

安指者良久曰并安五也不遜如此

虎筮

有神巫能結壇召虎人有疑罪令登壇

有罪者虎傷無罪者不顧名虎筮

兔魚龜符

唐初為兔符以兔為瑞也又為銅魚符



以鯉魚為瑞也武后以玄武為姓瑞乃  
以銅為龜符

### 麒麟

唐楊炯每呼朝士為麒麟桓或問之曰  
今假弄麒麟者必備飭其形覆之駱上  
宛然異物及去其皮還是駱耳無德而  
朱紫何以異是

### 手摸床稜

蘇味道為相或問其燮和之道無言但

以手摸床稜時謂摸稜宰相

### 方相姓

唐有士人姓方好矜門地但姓方貴人  
必認為親或戲之曰豐邑公相何親遽  
曰再從伯父戲者笑曰既是方相姓只  
堪嚇鬼豐邑坊造凶器出賣之所也  
耳冷不知有卿

唐孟弘微對宣曰陛下何以不知有臣  
不以及時召用帝怒曰朕耳冷不知有



卿翊日喻輔臣此人躁妄欲求內相黜之  
琵琶多於飯甑

江陵在唐號不冠藪澤人言多於飯甑  
措大多於鯽魚

不伏致仕

武后時夏官侍郎侯知一以年老勅令  
致仕知一乃詣朝堂跳躍馳走以跡輕  
捷時謂知一不伏致仕

舅得詹事

張說女嫁盧氏嘗為舅求官說不語他  
日復問說但指支床龜女欣然告其夫  
曰舅得詹事後果然

熊枕宜男

韋庶人妹以豹頭枕辟邪白澤枕辟魅  
熊枕宜男

禾頭生耳

俚語云春雨甲子赤地千里夏雨甲子

此句宜在夏雨甲子下

乘舟入市秋雨甲子禾頭生耳冬雨甲

此句在當春雨甲子下



子飛雪千里

壁龍

崇紹弟有力能越百尺樓謂之壁龍

鷄肆

富人羅食會以剔糞致富人謂之鷄肆言

跑糞有所得

夸父支鼎石

長州東有三山高數十丈古語云昔夸

父與日爭至此煮食此支鼎石也

初月出雲長虹飲澗

趙州石橋望之初月出雲長虹飲澗天

后時默啜款南過至橋忽馬不進見青

卧橋上乃去

魏丞烏

唐魏佺為西市丞養一赤烏每於衆中

乞錢銜蹄歸魏丞烏

飛坡

永昌中秦州敷水店南西坡白日飛回



四五里直塞赤水波上桑畦麥壠依然  
不動

葬歷龍角其官必斷

唐郝處俊為侍中既葬有書生過其墓  
曰葬歷龍角其官必斷

縮葱侍郎

侯思止食籠餅必令縮葱加肉因弭縮  
葱加肉因弭縮葱侍郎籠餅即饅頭也  
翹関負米之訊

崔湜為吏部侍郎掌銓有選人白湜曰

某能翹関負米湜笑曰若壯何不求賢

選兵部荅云外議謂崔侍郎下有氣力

者即選

祝媪

祝欽明頑滯多疑人目為媪善媪者肉  
多塊無七竅秦穆公時野人得之

改忌日

權龍褒不識忌日何名私忌吏對父母



亡日請假至日出牒改到明日好作忌  
疾從指人

崔渾至孝父母不康祈神嘗請以身代  
覺疾從指入俄而徧身母安

騎豬

武懿宗遇敵弃械而走張元一嘲曰長

弓度短箭蜀馬臨階騙去賊七百里俚

墻獨自戰甲伏總拋却騎豬正南掾后

曰何不乘馬曰騎豬夾豕也

點鬼簿

楊炯文好用古人姓名點鬼簿

筭博士

駱賓王好文以數對名筭博士

神仙童子

唐元嘉聰敏年少辨神童子

草裏刺史

權懷恩荊州刺史令叅軍脫鞞僕射劉  
仁執曰公草裏刺史至神州不可叅軍



豈可脫靴

白鷄盞

柳亨飲未嘗醉有白鷄盞取其迅速

牙筆

歐陽通自重書以犀牙為筆管狸毛心

秋毫覆松烟為墨林以麝

方火鏡

王幼臨造並照人馬

百寶爐

安樂公主百寶香爐

辰車

十二辰車如正南則午門開人馬出之類

國史補

李肇

鼠虎俱為相屬

陸長源以舊德為宣武行軍司馬韓愈

巡官同事或訊年輩相遠愈大虫无鼠

俱為十二相屬何恠之有

婦翁与婿



張洎尚主在翰林獨賜珍玩常誇於同  
列張淑曰婦翁与壻非天子賜季士者也  
裴旻遇真虎

裴旻守北平地多虎旻善射一日斃三  
十餘虎意氣自若有老父至矚其死虎  
曰此彪也而非若遇真虎無能為也旻  
曰真虎安在父曰此北去往有之旻  
躍馬而去藪薄间有虎躍出狀小而鷲  
猛據地一吼山石震動旻人馬皆為之

辟易弓矢皆墜几不自免自是不復射

王維竊句

王維好佛故自<sup>號</sup>摩詰性致高遠得宋問

輞川別業山水絕勝今清凉寺是也維

有詩名然好竊取人句如行到水窮處

坐看雲起時英華集中詩也漠漠水田

飛白鷺陰陰夏木轉黃鸝李嘉祐所作

碧落碑

絳州有碑篆字与古文不同頗恠李冰



陽見而愛之驗其文是唐初而不載書  
人姓名止有碧落二字因謂之碧落碑

錦鞞致富

明皇至馬嵬坡驛令高力士繫貴妃於梨  
樹下店媪拾得錦鞞一隻迺過客求玩  
每出須百錢媪由此遂致富

光弼弭令精彩皆變

郭汾陽自河陽入李太尉代領其兵舊  
營壘也舊旗幟也舊將士也光弼至鎮

弭令而精彩皆變

出家是大丈夫事

崔趙公問徑山曰弟子出家得否荅曰

出家是大<sup>夫</sup>事非將相所為

爵位不如族望

李楨酒泉公義琰之後門戶第一而有  
清名嘗謂爵位不如族望官至司封郎  
懷州刺史與人書惟云隴西李楨

釋伽周孔設教同



李周与妹書曰釋伽生中國設教如周  
孔周孔生西方設教如釋伽天堂無則  
已有則君子登地獄無則已有則小人  
入時以為名談

### 喜鵲

竇參之敗給事中竇甲擬配流德宗曰  
吾聞申欵至人家謂之喜鵲遂賜死

### 佛汗

劉元佐字汴或言相國寺佛有汗元佐

遷往持金帛以施繼遣其家屬往禮之  
翌日復起齋場由此土庶竟集輸施甚  
衆乃令將吏籍其物十日乃閉寺曰佛  
汗止矣所得數十萬盡贍軍

### 麻姑送酒

李相泌以虛誕自任嘗對客曰今家人  
連洒掃今夜洪崖先生來有人遺美酒  
一榼會客至乃曰麻姑送酒來与君同  
傾：畢門者乃云某侍郎取榼泌命倒



還略無愧色

蛇酒

李舟之弟病風或說為蛇可治乃求蛇置之瓦中釀之蛇声數日不絕此其及藝香氣酷烈異於常酒飲之須臾為水惟毛骨存焉

論伐槐

貞元中度支欲取兩京道槐為薪別植小者牒南尉張造曰邵伯所憇尚勿

光寺錢

剪除先皇舊遊豈宜著伐乃止韓令為宣武軍節度使張元止為筓管經畧使王宗為壽州刺史皆自大理評事起拜徵光寺錢相繼而至皆以為榮

准勅惡詩

德宗晚年時詩頗工臣下莫及杜太保在淮南進崔叔清詩百篇帝謂使者曰此惡詩何用進時謂准勅惡詩



熱風

鄭雲逵與王彥伯隣居嘗有客求醫誤  
謂逵亦為診候曰熱風頗甚客求藥雲  
逵曰藥即不如東家王拱奉客驚慚而  
去自是京師有乘議儀者云熱風

襄陽節度

襄州為漆器天下取法謂襄樣及于司  
空頓為帥名暴雷鄭元鎮河中亦橫暴  
故人皆呼為襄陽節度蓋謂此也

上不疑我

德宗自復宮闕常恐生事郡鎮有兵處  
必姑息之惟渾令奏事不過則喜謂人

曰上不疑我

王言不可存於私家

高貞公為中書舍人家無制草或問之  
曰王言不可存於私家悉焚其草

楊穆兄弟優劣

貞元中楊氏穆氏弟兄人物即不相下



或云揚賓客皆同穆氏賓客各殊以此  
優劣之

筆塚

長沙僧懷素好草書自然得妙聖三昧  
以棄筆積堆因葬之號筆塚

柳有三脫

王悅為屋蓋鎮將軍士犯令杖而柳之  
百日乃脫不百日而脫者有三我死則  
脫尔死則脫天子命則脫由是不犯令

穆氏兄弟

穆氏兄弟四人贊負賞質贊俗而裕故  
此為酪質美而多為酥負為醍醐賞為

乳腐

茶治熱

故老云五十年前多患熱黃坊曲有專  
以烙黃為業者灞漘渚水中常有昼坐  
者至暮謂之浸黃近代悉而病脚腰者  
乃飲茶所致也



私謂知還

李林甫知吏部選寧王私謂十人林甫曰就中乞一人以賣之於是榜其人曰據其書判自合得留緣囑寧王且放冬集

儒釋同否

或問羅浮生為政難易曰簡則易又問羅儒釋同否對曰直則同

銀鏤王家

回姓滎陽鄭崗頭盧澤底李王門崔皆

為鼎甲太原王亦回姓之匹而呼為銀

鏤王家喻銀質而金飾也

蕭齋

梁武帝時造令蕭雲飛白大書蕭字至今一字存焉李約見之破產買歸東洛建一小室以玩之號蕭齋

嬾人之貴

苗夫人其父太師其舅張嘉貞也其夫廸賞也其子弘靖也其壻韋臯也近代



婦人之貴無如此比也

### 沙堤火城

凡拜相禮絕班行府縣載沙填路自宮城至其第名曰沙堤每元日冬直百官已集而宰相方至珂傘列燭多至數百炬謂之火城至則衆皆滅燭以避之

### 花押

宰相判四方事有堂按處分百司有堂帖不次押名曰花押黃勅既下有所異

同曰黃帖

### 白袍子紛

或有朝士問宋濟曰近日白袍子何太紛曰由緋袍子紫袍化之使然

### 文章風尚

元和之後文章則李奇於韓愈李澁於樊宗師歌行李於張籍詩則李矯激於孟郊李淺於白居易大抵天宝之風尚黨大歷之風尚淳貞元之風尚蕩元和



之風皆恠，因人倡之，尔也。

第果實名

李直方嘗第采實名如貞士者以綠李為首，櫻梨為副，櫻桃為三，甘子為四，蒲萄為五，或薦荔枝曰寄舉之首，范曄以諸香品時輩侯朱虛撰百官本妙皆此

類

蛟龍破笛

李舟好事嘗得村舍煙竹截以為簫，堅

如鍊石以遺李牟，吹笛天下第一夜

月泛舟吹其聲韻逸發，俄有客舟至，登

岸請笛吹之，其聲清壯，可以裂<sub>石</sub>牟甚異

之及之破呼吸盤辨，遂忽破碎，客忽不

見疑即蛟龍也

相府蓮

于司空以樂笛曲有想夫，伶其名不雅，將易之，客曰南朝相府因瑞蓮製曲，號相府蓮，語轉訛如此。



下馬陵

董仲舒墓門人過必下馬以故為下馬陵而訛為蝦蟆陵

西蕃論茶

党魯使西蕃烹茶帳中蕃人問之魯曰滌煩所謂茶也蕃人曰我亦有乃出數品曰此壽春者此謂頽瀦者此蘄門者

張顛

張相史旭書法傳崔邈顏魯公旭自言

脫道字

脫器字

始閔公主檐夫爭而得筆法後見公孫大孃舞劍而入妙旭每醉書益精或揮大叫以頭搵墨中号曰張顛

王積薪遇碁仙

王積薪碁術甚高初成自謂天下無敵將遊京師宿於送旅夜聞一媪好其婦曰良宵難遣碁一局乎婦曰第几道下媪曰第几道各言數十媪曰尔敗矣婦曰伏局積薪空壁窺之並無燈燭翌日



汲當作及

覆其局竟皆不汲疑其仙也由此甚益精矣

詩擅場

唐人燕集必賦詩推一人擅場郭曖尚昇平公主盛集李端擅場送土相鎮圭朔朝絃擅場送劉相巡江淮錢起擅場

緣撞歌

元載久擅權客有為都盧緣撞歌述其危殆咲則合笑謂之烘美

字當作書

讀書不如寫字

危殆以下接

為國子司業手寫九經每言讀書

法下

灑灑即五十一頁

緣撞歌

○木其危殆○下○灑灑係內

樂亦撰順聖樂以進

其曲將半行綴皆伏而一人舞於中將

進閱之幕客韋綬在其坐乃曰何用窮

兵獨舞以諷頓

一分箏聲



汲當作及

覆其局竟皆不汲疑其仙也由此甚益精矣

詩擅場

唐人燕集必賦詩推一人擅場郭曖尚昇平公主盛集李端擅場送土相鎮西朔朝絃擅場送劉相巡江淮錢起擅場

緣撞歌

元載久擅權客有為都盧緣撞歌述其危殆則合笑謂之烘笑

讀書不如寫字

張參為國子司業手寫九經每言讀書不如寫書

窮兵獨舞

于頔引韋臯進聖樂亦撰順聖樂以進其曲將半行綴皆伏而一人舞於中將進閱之幕客韋綬在其坐乃曰何用窮兵獨舞以諷頔

一分箏聲

字當作書  
油心  
字當作書  
字當作書  
字當作書



于頔常令客張彈琴其嫂如意聽之曰三分中一分箏聲二分琵琶聲全無琴韻

烏絲欄

宋毫間紙有織成界道者謂之烏絲欄

詠諧等著名

詠諧等賀知章輕薄祖詠渾語賀蘭廣

鄭涉詠字蕭昕寓言李紆隱語張著机

驚李舟張或歌後姚峴訛語影帶李直

方獨孤申叔題目曹著也皆著名者

博經

博徒語曰強名爭勝謂之撩零假借分

昼謂之囊家什一而取謂之乞頭貞元

中董叔徑進博徑一卷

灩澦如馬

水行峽路最險以灩澦為則故曰灩澦

大如馬之勢以諷載、覽之自不覺注下

功德山

韓晉公始引往山以為妖妄既謂之見



其形狀不覺生驚敬出妻以拜知乞一號  
徑山曰功德山後自杭來凡有婦人來  
乞號皆以此名之

埋懷村

馬燧討李懷光自太原引兵至宝鼎下  
營問其地名曰埋懷村燧甚喜果敗懷

轉遠轉高轉近轉卑

陽城居夏縣拜諫大夫鄭綱居潤鄉拜  
拾遺李固南居曲江拜校書郎謂轉遠

轉高轉近轉卑

陸羽筮姓

竟陵僧於水濱得嬰兒育為弟子及長  
不知姓自筮得蹇之漸繇曰鴻漸于陸  
其羽可用為儀乃姓陸名羽字鴻漸所  
作茶經行于世鞏縣造菴偶人號鴻漸  
置茶灶間

李載生

李載生燕代豪士常呼鷹携妓以獵終



不肯仕生子栖筠為御史大夫磊落可  
觀而氣不及其父栖筠生吉甫任相國  
八年多智柔懦公慚卿慚長轉蓋近之也

韋山甫

韋山甫以石榴黃濟人嗜慾其術大行  
服其藥者多暴死其徒言山甫與陶貞  
白同壇受籙以神其術長慶二年卒于  
餘干江西觀察使王仲舒徧告人曰山  
甫病死向速朽初無少異於俗人者

王彦伯醫

王彦伯自言醫道將行列四五釜于庭  
老幼塞門彦伯指曰熱者飲此寒者飲此翌日各  
持金帛來相謝云無不効者

賣藥宋清

宋清賣藥長安市朝官出入移貶輒貴  
藥迎送施藥甚廣人有急難傾財濟之  
歲計所得之利以有百餘倍長安人言  
有義者必稱宋清



竇氏子言家方盛時奴歛群從數宅之  
資供白麩言白麥性平由是恣食不疑  
及數歲後有人告奴妄言所輒乃常麥  
尔諸人暴熱一時皆作

七貴

御史故事殿中得立花磚用紫按之類  
禱為七貴

烘堂

御史金官雖共座絕古突有不可忍雜

端先躍馬一瞿塘不可下灑灑大如牛瞿

塘不下流覽預大如襍瞿塘不可觸

烘堂一系

○雜笑則左笑極上緣接條內  
○又瞿塘一系有誤入此

南海有颶母四面吹倒屋拔木每數

年一作則多虹蜺虹蜺謂之颶母

雷如鼠

雜字接笑則合笑謂之嬉堂

瞿塘云入後

中狀如鼠人取食之亦有雷斧雷墨可

為藥用



竇氏子言家方盛時奴歛群從數宅之  
資供白麩言白麥性平由是恣食不疑  
及數歲後有人告奴妄言所輒乃常麥  
尔諸人暴熱一時皆作

七貴

御史故事殿中得立花檮用紫按之類  
禱為七貴

烘堂

御史金官雖共座絕不言突有不可忍雜

端先躍馬一瞿塘不可下灑灑大如牛瞿  
塘不可流灑灑大如襍瞿塘不可觸

颶母

南海有颶母四面而吹倒屋拔木每數  
年一作則多虹蜺虹蜺謂之颶母

雷如鼠

雷州春夏多雷無日無之秋冬則伏地  
中狀如鼠人取食之亦有雷斧雷墨可  
為藥用

雷如鼠

雷如鼠



蚊母

江南有蚊母鳥夏月夜鳴吐蚊於叢葦  
間又有蚊樹類枇杷樹則皮裂紋紛然  
而出

流桂泉

南中有一泉多有桂葉流出因名流桂  
泉後乃立屋其上為漢祖廟而祀之又  
有晉廟者其像分其鬚謂之五鬚鬚並  
有靈也

江心鏡

揚州有江心鏡五月五日楊子江心所鑄

銀鹿

顏峴家童名銀鹿後事魯公終其身

登華山絕峯

韓退之登華山絕峯不可及大慟華陰  
令：人百計取之始得下

毬塲草生

憲宗問趙宗儒曰荆州毬塲草



生何也對曰雖則草生不妨毬子往來  
上為大笑

堂老

宰相相呼堂老

省眼比盤

吏部為省眼比部得廊不食号曰比盤

四軍紫

貞元中有四行軍司馬同賜紫登郎署

因呼為四軍紫

雷琴徽

蜀中雷氏琴上者玉徽次金徽次螺蚌徽

石花紫筍

茶名劔南有蒙頂石花湖州有顧渚紫

筍峽州有碧澗明月

石梁春

酒名滎陽之士震春富平之名石梁春

麥信風

江淮船沂流而上常待東北風謂之信



風七八月有上信三月有鳥信五月有  
麥信

拋雲車

暴風之候有拋雲車

船

船登海路必養白船鴿沒雖數千里亦

能歸其家

沉祝聲

董庭蘭善為沉聲祝聲皆琴聲也

斯翁之後

李陽冰自言斯翁之後直至小生

談藪

詩賦常有生氣

宋袁嘏少有文才常謂人曰我詩賦常

有生氣須急提取不尔便飛去

一株桃李

王冷然上裴耀卿書曰拾遺補闕寧有

種子僕不佞亦相公一株桃李也



丁公藤

齊解叔謙母病夙引空中人告云得丁公藤當愈果求得飲之其病頓愈

別後闌干

王元景使梁刘孝綽送之泣下元景無淚謝曰卿勿恠我別後當闌干

國史纂異

卿自難記

唐許敬宗性輕見人多忘之或謂其不

聰乃曰卿自難記若遇曹刘沈謝暗中

摸著亦可識也

取謝靈運鬚

謝靈運美鬚臨刑施於南海為祇桓寺

為維摩詰鬚寺人宝惜中宗時安樂公

主五日闌百炒欲廣獲其物色遂遣人

往取之仍前弃其餘

玉樹

雲陽縣多漢離宮故地有樹似槐而葉



細土人悉謂之玉樹楊子雲甘泉賦云  
玉樹青蔥而左思以為假稱玆恠者寔  
非也似之而已

二十八宿咲人

貞觀中度支令坊州貢杜若本州曹官  
云今州不出杜若應由謝朓詩誤尔華

省名即若如此斷事豈不畏二十八宿咲

人也

北斗七星飲酒

唐太宗時李淳風奏北斗七星嘗化人

明日至西市飲酒使人候之有僧七人

共飲酒二石太宗遣人召之七人咲曰

此必李淳風小兒在彼言我也忽不見

望省樓

崔日知恨不居八座為太常卿起樓与

尚書省對人謂之崔公望省樓

譚賓錄

着毛蘿蔔



唐率府兵曹參軍馮光振入集賢院校  
文選注蹲鴟云蹲鴟者今之芋子即是  
着毛蘿蔔

笑中有刀

李義甫狀兒溫恭與人語必嬉怡微笑  
而褊忌陰賊忤意者必加坑陷人謂笑

中有刀

屈宋作牙官

杜審言侍才褻傲蘇味道為天官侍郎

審參選試判謂人曰蘇味道必死人間

其故曰見吾判即當羞死矣嘗曰吾文

章合當屈宋作牙官書跡羲之當北面

錢文甲跡

錢文如甲跡者因文德皇后也武德中

廢五銖錢行開通元寶錢此四字之并

及書皆歐陽詢所為也初進樣后插一

甲痕因鑄之

蒲帆百尺風



羅隱下第詩云名慚桂苑一枝綠  
臆松江滿箸紅惟應鮑叔深知我  
他日蒲帆百尺風

盡談毫末備得精神

唐東蠻王入朝顏師古奏昔武王時遠  
國歸款周史集為王會篇今并服鳥章  
備集蛮邸宜圖其事貽于後命立本圖  
昼之莫不盡談毫末備得精神

醫乃意也

許裔宗名醫人謂之曰何不著書對曰  
醫者意也脉者深趣也不可言傳

鴨綠之險

元萬頃為遼東管記作檄文訊高麗文  
云不知守鴨綠之險莫離支服云敬問  
命矣移兵守之萬頃坐事流竄

尚書故事

改根為銀

韓昶愈之子雖教有義方而性頗闒劣



常為集賢校理史傳有金根車而視以  
為誤悉改根為銀後除拾遺坐此言罷  
蘇光扛佛

會昌毀寺分遣使傳錄金伏宝像有監  
察者盜取一銀佛時號蘇扛佛或問温  
庭筠何以為對曰真通密陀僧

牛關詩

魏文帝與陳思王植間出遊見兩牛在  
墻間關一牛墜井死詔植賦詩不得言

牛不得言關不得言并不得言死百步  
要成四十言不成即加罪植舌口即成

曰兩肉奔道行頭上戴橫骨行至險上  
頭崛起相唐突二敵不俱勝一肉卧土

窟是力不如盛氣不得泄步犹未竟  
又作自怨詩三十言曰煮豆持豆羹漉  
豆取作汁莫在釜下燃豆向釜中泣本  
是同根生相煎何太急其敏如此

大書台字



張景茂詣裴行儉大書一合字裴甚喜  
數日出為台州刺史

三百繡易清園

清夜遊西園園顏愷之書唐張周封得  
之一日凌晨有賈三百繡叩門問曰仇  
中尉歆以此易其園与之乃詐也

王書二千六百紙

太宗有大王書二千六百紙皆以丈二  
尺為軸独有蘭亭記玉匣貯之後並藏

昭陵

五院御史

臺儀自大夫至監察通為五院國朝徧  
歷者三人李商隱張延賞溫造



辛卯十二月廿二日

壬辰二月花朝江聲借觀  
訂正六十字標正三處

紺珠集卷之四

伽藍記

三三橫兩從

後魏孝文皇帝嘗會群臣酒酣因奉卮  
曰三三橫兩從誰能辨之賜金鐘御  
使中尉李彪曰沽酒老姬甕注玳屠兒  
割肉与秤同尚書左丞甄琛曰吳人浮  
水自云工妓兒擲繩在虛空彭城王勰  
曰臣始解此乃是習字尔



懷博之俗

魏莊帝舅李延實為青州刺史以辭帝  
謂曰懷博之俗世難治舅宜用好心  
腹副朝所委時黃門侍<sub>即</sub>在側不曉懷博  
之義問舍溫子昇溫曰昔彭城王作青  
州牧問其俗賓客云齊土之民俗淺  
薄太守初至皆懷博叩頭以見其意及  
其代去以搏擊之言其始終向背也是  
以京師語曰獄中無繫囚舍內無青州

酪奴

假令到家惡腹中無懷愁事始如此

齊王肅歸魏初不食羊肉及酪漿嘗食  
鯽魚羹渴飲茗汁高祖問之曰羊肉何  
如魚羹茗汁何如酪漿肅曰羊陸產之  
最魚水族之長以味言之甚有優劣羊  
比齊魯大邦魚比邾莒小國惟酪<sub>茗</sub>不中  
與茗<sub>酪</sub>作奴高祖大笑彭城王勰曰謂肅  
曰卿不重齊魯大邦而愛邾莒小國明



日為卿設邾莒之會亦有酪奴因謂之  
茗曰酪奴

水厄

王濛好茶人至輒飲士大夫甚以為苦  
每款候濛必云今日有水厄

老嫗吹簫

後魏河間王有婢曰朝雲善吹簫諸羗  
叛王今朝雲假為老嫗吹簫羗皆流涕  
後降語曰快馬健兒不如老嫗吹簫

玉鳳銜鈴金龍吐鞞

杜陽編

金麥銀粟

咸通中同昌公主下降室之盛無以為

比其異者金麥銀粟珠帳却寒簾犀罩

牙簾鬪分犀如意玉九鸞釵辟香寒之類

九花虬

代宗時范陽節度使李德山貢馬額高  
九寸毛拳如麈以身被九花紋故号九



乳後賜郭子儀旌殊勳也

輓玉鞭

天寶中異國獻輓玉鞭屈之首尾相就舒之則勁直如繩乃以聯蟬繡帛為袋碧<sup>玉</sup>蚕絲<sup>為</sup>鞞碧<sup>玉</sup>金絲<sup>蚕</sup>者弥陀羅國所貢自然碧色綫之一尺引之一丈

詰多珠

大曆中<sup>日</sup>林國獻靈光豆形類中國菽豆色紅而光芒長數尺有餘又名多詰

珠同石菖蒲煮之即大如鷲卵食甚美

可數日不飢

龍角釵

六日林國所獻釵玉紺色刻蛟龍形帝以賜獨孤妃一日帝与妃同遊龍池有紫雲自釵上起命置掌中以水噴之須臾化龍去

萬佛山

新羅國進萬佛山雕刻沉檀雜以珠玉



成佛像大者逾寸小者數分眉目口耳  
皆備下有行道僧數千傍有紫金鍾徑  
三寸每擊鍾則衆僧皆禮首至地而起  
香玉辟邪

肅宗賜輔國香玉辟邪二玉之香可聞  
數里輔國每置之坐隅一日方巾擲辟  
邪一忽大咲一悲啼輔國碎之未几果卒

### 芸暉堂

元載造芸暉堂於私第芸暉香草也出

于閩國其脆潔如水而入水土不朽為  
屑以塗壁故以名之

### 金龜印

元和中內給事中張維則自新羅使回  
於海上洲島間遇神仙遺以宝函中有

金龜印龜長五寸上負黄金玉印面方

一寸八分其篆文曰鳳芝命龍木受無疆

維則具進是月寢殿前連理木生草芝  
二株宛如龍形上曰鳳枝龍木豈非驗



于此乎

双磨芝

憲宗好神仙之術有方士<sub>吐</sub>祁玄解者帝頗敬之因問曰先生春秋既高顏色不老何也玄解曰家于海上嘗種靈草食之因令種於禁中一日双麟芝二日六合葵三日萬根藤草成帝餌之良驗時西域進方圓二美玉玄解見之曰此龍虎玉圓生於水龍室之方生於山虎保之

遂問所貢之使云果得之山澤間也

菩薩蛮

唐大中初女蛮國貢獻其人皆危髻金冠瓔珞被躡故謂之菩薩蛮當時因此制曲以為名後人因之乎

常堅冰

唐順宗時拘弥國貢此冰及变昼草手談池

大中間日本國貢玉碁子云本國南有



集真島、上有手談池、中碁子出焉

雲嶺友議

唐范攄

靈徹詩

韋丹与林僧靈徹為忘形友丹師江南

寄詩与靈徹曰王事紛々無暇日浮生

冉々只如雲几為平子歸休計五老岩

前必共測靈徹荅曰年老身闲無外事

麻衣草坐亦容身相逢尽道休官去林

下何曾見一人

郭素擬王軒

王軒善為詩嘗遊苧蘿山題西施石曰

嶺上千峯秀江邊細草春今逢浣紗水

不見浣紗人是夕有所遇後有郭素者

閔軒之事每於浣紗谿題咏屢吟歌賦

詩或嘲之曰春三桃李本無言苦被殘

陽鳥雀喧借問東隣效西子何如郭素

擬王軒

韋臯代張延賞



韋臯張延賞之壻也臯素貧尚氣傲人妻族咸薄之因去為隴右軍幕會德宗幸奉天以功被寇不數年自金吾持節西川與延賞為代張公愧甚不相見而去時無名子有詩云宣父辭周又適秦昔賢誰不困風塵當時甚訝張延賞不識韋臯是貴人

### 剖腹內書

鄭圃有列子墓廟里有胡釘鉸者每

詣廟祭禱求聰慧一夕夢人剖其腹納一卷書既覺遂有詩思如喜縣尉見訪云兒童不慣見車馬爭入蘆花深處藏粗有可觀皆類此

### 二十八字致上科

章教標好詩元和中下第作燕詩以獻主司庾侍郎云日壘窠窠泥已落今年故向社前歸連雲大廈無棲處更傍誰家門戶飛庾頗憐之會再秉文衡遂擢



策時謂二十八字致上科

元郎倡

蜀僧元郎性理通悟嘗作頌云天公未  
生我冥：無所知天公忽生我生我復  
我何為無衣遣我寒無食遣我飢還我天  
公我還我未生時

虞姬輦

唐李陽題名於昭應縣樓韋蟾留譔曰  
渭水秦川拂眼明希仁何事寡詩情只

應學得虞姬擗書字纔能窠姓名

烏衣人

李筌注陰符經至禽獸之制在氣經年  
不能解忽夢烏衣人教之遂通其義

乞買山錢

符山人以青書抵于頔乞買山錢百萬  
與人之

詩集中日得相見

馮道明謂陶公與負外舊識濶者啟之



陶言昧平生道明首詩集中日得相見  
何隔平生陶善待之

迺辛短李

白居易詩云問勸迺辛酒閑吟短李詩

言辛丘度李紳也

才出墨池便登雪嶺

崔涯吳楚狂生嘲妓李端：曰獨把象

牙梳挿髻崑崙山上月初生李氏求改

詠乃曰楊州近日渾戎羗一能信朵白牡丹

或戲之曰李家娘子才出墨池便登雪

嶺何一日黑白不均耶

雪山賦

平魯遊蜀謂成都李固言獻雪山賦言

雖潔白而無草木華茂拱人採掇以李

公罕作文章也

裴誠溫飛卿艷歌

裴誠云不是厨中串安知角裏心井邊

銀釧落夜展恨還深又云不信長相憶



擗頭問取天風吹荷葉動夜無不搖蓮  
又云篝蠟為紅燭情知不自由 絲斜  
結網爭奈眼相鉤飛卿云合歡桃核終  
堪裏許元來別有人又云玲瓏骰子安  
紅豆入骨相思知也無

三日拂塵

劉夢得賀牛奇章拜相云待公三日拂  
塵埃

據言

周後人翊聖

金剛杵

薛保遜好行巨編自號金剛杵太和中  
公卿之門貢士卷軸填委率為閤人脂

燭之費而相告語求保遜所投  
進士登科記

~~唐~~ ~~中~~ ~~徽~~

以前後二科<sup>秀</sup>猶與進士並列咸

亨以後凡由文季舉於有司者竟集于  
進士之列由是趙儻等刪去俊秀故目  
而名曰進士登科記之名立始于此也



英雄入吾彀中

唐太宗貞觀中私幸端門見新進士綴行而去喜曰天下英雄入吾彀中矣時人語曰太宗皇帝真長策賺得英雄盡白頭

進士譜

李肇國史譜曰進士為時所尚久矣其都會謂之奉場通稱謂之秀才投刺謂之鄉貢得第謂之前進士互相推敬謂之先輩俱捷謂之同年有司謂之座主京兆府考放而升者謂之等第外府不試而貢者謂之拔解將試各相保謂之合保群君而賦謂之私試造請權要謂之關節激揚聲實謂之還往既捷節列名於慈恩寺塔謂之題名大宴曲江亭子謂之曲江會此會闕試後亦謂之闕宴：後分散亦謂之離會籍而入選謂之春闈不捷而飲謂之打盹燥匿名造榜謂之



無名子退而隸業謂之過夏執業以出  
謂之夏課亦曰秋卷挾歲入試謂之書  
策此其大畧也

白衣公卿

進士科始於隋中大業中盛於唐貞觀  
永徽之間播紳難為輔相不由此選終  
不為美其推則曰白衣公卿又曰一品  
白衫其艱難則曰三十老明徑五十少  
進士

李權責李昂

唐俊秀等科初以考功主之開元二十  
四年李昂員外性剛急集貢士與之約  
曰文章美惡悉知之矣如有請託當首  
默之既而昂外舅舉子李權相善因薦  
於昂：怒召權庭詰之又斥權章句之  
疵以奪之權拱而前曰禮尚往來鄙文  
不藏既得引命矣執事昔有雅什愚將  
切磋可乎昂怒而許之權曰耳臨清渭



洗心向白雲，閑豈執事之詩乎。昂曰：然  
權曰：昔唐堯、稟、耄、厥、倦，天下將禪位於  
許由，惡聞其言，故洗耳。今天子春秋  
鼎盛，不揖讓於足下，而洗耳何哉。昂甚  
惶駭，許於執政，謂李權者風狂不遜，遂  
下權。吏後有請，囑無不從者，朝廷以郎  
官權輕，自是改為禮部侍郎。

### 神州等第錄

神州解送自天寶開元之際，率以上十

人謂之等第，必求名寔相副者。小宗伯  
選之，或至薄化，不然十得七八，苟被黜  
者多，則牒貢院請落由，故有神州等第  
錄以紀得人之盛。後多為形勢之人所  
占，遂不足貴矣。

### 二子身名

白樂天守抗江東進士，多奔抗。取解時  
張祐自負詩名，以首冠為己任。徐凝後  
至同會，群中樂天諷二子矛盾，祐曰：僕



為解元宜矣疑曰君者何佳句祐曰甘露詩曰日月光先到山河勢尽來金山寺詩云樹影中流見鐘聲兩岸引凝曰善則善矣奈何樊人有句云千古長為白練飛一條界破青山色祐遂愕然果獲首選焉

鰲戴頑石

盧肇開成中就江西解末送肇有啟謝曰負巖巨鰲首冠蓬山試官深慚名第

焉得首冠之語肇曰頑石在上巨鰲戴之豈非首冠也

期集院事

進士榜出謝後便往期集院其日狀元與同年相見請一人為錄事其餘主宴主酒主樂主茶探花之類咸以其日請主樂二人內一人主飲妓大科頭兩人第一部也小科頭一人第二部日至院常宴即小科頭主之大宴即大科頭主



之雖無宴席科頭亦曰有請給第一部  
日給一千第二部減半見燭皆倍給逼  
曲江大會則先牒教坊請奏上御紫雲  
樓垂簾觀焉公卿家則以是日擇壻車  
馬盛集于彼也

讌名有九

一人曰相識主司在其慶者二曰次相  
識主司在偏侍者三曰小相識主司有  
兄弟者四曰別喜勅下宴也五曰櫻桃

六曰日月灯月灯者閤名也又曰月灯  
者打毬七曰牡丹八曰看佛牙上佛牙  
樓寶壽定水裝巖皆有之寶壽最盛九  
曰閤宴最大即離宴也

錄事判罰

崔沆為主罰錄事同年盧彖者俯近閤  
宴請假往洛及還同年已宴于曲江亭  
子彖以雕幘載妓微服縱觀為團司所  
發沆判之曰深覽蓆帽審映毡車紫陌



尋春便隔年之會青雲得路可知異日  
之心遂加以重陌

壓倒元白

寶曆中楊相嗣其慶下縱放兩榜時先  
僕射自東洛入覲嗣後率生從迎於潼

關既回大宴於新昌里第諸生班坐時

元白亦預皆賦詩于席惟刑部侍郎楊

汝士自詩後而成最佳元白嘆服汝士

醉歸語其子弟曰我今壓倒元白其詩

中警句云文章舊價留鸞掖桃李新陰

在鯉庭

引喚狀元声

鄭合敬先輩及第後宿平康里詩云春

魚日不閑行楚潤相看別有情好是五

更殘酒醒時引喚狀元声楚娘潤娘

蓋妓之尤者也

啣得錦標歸

盧肇袁州人少賤為人所薄後狀元及



第既歸刺史接之甚厚一日延肇以觀  
競渡肇賦詩曰向道是龍剛不信果然  
啣得錦標歸

阿婆三五少年時

薛逢晚年厄於宦途嘗策蹇馱赴朝值  
新進士綴行而出團司所由草逢斥令避  
道逢遺一价語之曰莫乞相阿婆三五  
少年時也魯東塗西抹來

阿房宮賦

崔郾侍郎拜命於東都試奉人朝士祖  
於長樂傳舍吳武陵任太學博士亦在  
坐謂郾曰侍郎以俊偉德望為明天子  
選才武陵敢薄施塵露向者見太學生  
讀一卷文書就視之乃進士杜牧阿房  
宮賦其人真王佐才也侍郎官重恐未  
暇披覽於是播笏朗宣一遍郾大奇之  
武陵曰武陵曰請與狀頭郾曰已有人  
曰不得已即五人郾未對武陵曰不尔



却請此賦即曰敬依所教也牧果得第五人

樂句

韓愈皇甫湜貞元中名價籍甚亦一代之龍門也牛僧孺携所業謂之二公會集各以一軸面贄其首篇說樂韓愈見題即掩卷而問之曰且以拍板為什麼僧儒曰樂句二公大稱賞俟其他適訪所居因大書其門曰韓愈皇甫湜同訪翌日喧傳京師

王冷然書

王冷然上時宰相曰公有文章時豈不

欲文章者見之于未富貴時豈不歎富貴者見之于今貴稱當朝文稱命代見天下有文章未富貴者宜如何哉

飯後鐘

王播少孤貧嘗客揚州惠昭寺木蘭院前僧粥食久之僧頗厭一日播出度其未回而先飯訖乃鳴鐘魚後播作鎮江



都因訪舊遊所題字皆紗罩之矣因書  
二絕曰二十年前此院遊木蘭花蔭院  
新備而今再德<sup>過</sup>經行處老樹無花空白  
頭又曰上堂已了各西東慚愧啜<sup>黎</sup>飯  
後鐘二十年来<sup>塵</sup>魚撲面如今始得碧紗籠

### 趙倚樓

杜紫微讀趙嘏早秋詩曰殘星几點鴈  
橫塞長笛一聲人倚樓吟咏不已因日  
嘏為趙倚樓其喜之如此

### 冬烘

鄭侍郎薰主文疑顏標魯公之後時未  
寧志在激勸忠烈即以標<sup>標</sup>為狀元謝日

問及廟院標寒進無此始知誤取時廟  
之曰主司頭腦太多<sup>冬</sup>烘錯認顏<sup>標</sup>檀作魯公  
錦襖上蓑衣

許孟容進士及第奉<sup>完</sup>登科時謂錦襖  
上着蓑衣

### 千佛明經



張惲者東之孫數舉進士不第捧登科  
記頂戴之曰此即千佛經也

名紙毛生

劉魯風江西投謁頗為典謂所阻因賦  
詩曰萬卷詩書劉魯風煙波千里謁文  
翁無錢乞與韓知客名紙毛生不用通

述溫憲屈

憲庭筠之子也光啟中及第為小南從事  
詞人李巨川表述憲淹屈曰蛾眉先妬

明妃為去國之人援自傷李廣乃不  
封之將

繆島雲詩

繆島雲工詩尚奇險有云四五岸霞生  
絕壁兩三行鴈過疎松又云拋芥子降  
顛拂、折楊柳洒醉猩、又瀑佈詩云  
白鳥遠行樹玉虹孤飲潭

胡玠月詩

桂根寧有土光外却無塵



比紅兒詩

羅虬善詩与宗人隱鄴齊名號三羅避  
亂往鄜州依李孝恭有宮妓紅兒善歌  
虬為絕句詩百篇令歌之号紅兒詩以  
百物比擬紅兒而作詩也行于時

吳子華奠陸龜蒙文

文千餘言其畧云大風吹海、波淪連  
渾為子文無隅、一無邊長松倚雲枯枝  
半折挺為子文直上巔絕風下霜清寒

鍾自声發為子文鏘、香清武陵深澗

川長昼白洞為子文澌澌岑寂豕突鯨

狂其来莫當雲沉鳥沒其去倏忽膩若

凝脂軟与無骨霏漠、淡消、春吟冶

秋鮮妍觸即碎潭下月拭不滅玉上塵

方三拜

方干幼有清才為徐凝所器誨之格律

干有句云把得新詩草裏論反語云村

裏老訊凝也干嘗謁廉使連跪三拜



孟浩然誦

襄陽詩人孟浩然頗為王維所知待詔  
金臺殿私召浩然入忽上幸維所居浩  
然遽匿床下維不敢隱具以聞上欣然  
曰朕素聞此人召見索詩浩然對以不  
携所業上令口誦浩然曰北闕休上書  
南山歸弊廬不才明主弃卧病故人疎  
上曰朕未嘗弃人卿自不求仕耳命放  
歸南山終身不得仕

朱灣別崔使君書

唐朱灣有逸才別湖州崔使君書時所  
傳誦其略云蓬萊之山崑崙冥之中或  
可到貴人之門無媒而通不可到驪龍  
之珠潛於瀟澗之中或可識貴人之顏  
無因而前不可識某自假道當路問津  
主人一身孤雲兩度圓月請執事一趨  
戟門門人謂之私來也耶公來耶若言  
小子買非公若言私公庭無私不得入



以茲交戰彷徨于今信知庭之与堂不  
啻千里况寄食於漂母夜卧漁舟門如  
龍而難登食如玉而難得食如玉之粟  
登如龍之門轉深粟轉韋寔無机心  
番成几心漢陰丈人引之豈不咲属溪  
上風便囊中金乏望甘棠而浩歎自引  
分而去

進士乘駟

咸通末執政病奔人車馬大盛奏請進

士並乘駟鄭光業軀幹偉大或朝之日  
今年勅下尽騎駟短轡長鞭滿九衢清  
瘦兒郎犹自可就中愁殺鄭昌圖

斗離詩

元相公在浙東時賓府薛書記酒後爭  
令酒器擲公傷由此遂出幕既去作十  
離詩以獻十離者犬離主筆離手馬離  
厩鸚鵡離籠燕離巢珠離掌魚離池鷹  
離鞞竹離亭鏡離臺筆詩曰越管宣毫



始稱情紅箋紙上散花瓊都緣用久鋒  
頭盡不得義之手裏擎竹詩云箭鬱新  
我四五行常將真節負秋霜為緣春筍  
鑽籬破不得垂陰罩玉堂他詩皆類此  
溫八吟

溫庭筠作賦不起草但籠袖凭鞍每一  
韻一吟而已故塲中謂之溫八吟

報道金釵落

張祐客淮南幙中宴集杜牧之時為度

支使同坐牧有屬意官妓以骰子与之  
賭酒因微吟曰骰子巡遊裏手拈無因  
得見玉纖：祐因聲曰但知報道金釵

落彷彿还在露指尖

上水船

朱梁時姚洎為孝士一日梁祖問及裴  
延祐曰頗知其人聰敏洎曰向在翰林  
号下水船梁祖曰卿便是上水船也洎  
甚慚



好看客莫倚柁

唐令狐趙公鎮淮陽處士張祐嘗與宴

狎公因行令曰上水船風又急帆下人

須好立祐即答曰上水船：底破好看

客莫倚柁

目連變

張祐憶柁枝詩云鴛鴦綉帶拋何處孔

雀羅衫附阿誰樂天呼為問頭祐曰公

長恨詞云上窮碧落下黃泉兩處茫茫

都不見此即目連訪母故也

謝衣鉢

狀元以下列主司主事請謝衣鉢謂與

主司名第相同者

鐵路

燈臺也胡征與裴晉公會事犯令者擊

以鐵路

一字師

李相讀春秋婁字本勅字畧反誤讀勅



晁反有小史言曰某昔從師誤呼字音  
公檢釋云小史之言是因呼一字師

腹笥

吳子華為賦一夕夢成於腹笥

一謙三十年

皇甫湜與李生書曰近風偷薄進士尤

甚至有一謙三十年之語詩未有駱賓

王一句已呼阮籍為老兵矣

有句如此居有何難

白樂天以文謁顧况：戲之曰長安物

貴居大不易及讀原上草詩乃曰有句

如此居天下有何難前言戲之耳

松圍三尺

鍾輻作松齋手植一松夢朱衣吏曰松

圍三尺吾子當登第後三十年始成名

其松圍果三尺

五老榜

杜德祥放曹松王希羽等五人年俱六



十餘時謂之五老榜

芳林十哲

雲翔十人交通中貴號芳林十哲芳林

名門也

白頭花鈿

蔣凝在宏詞為賦止回四韻遂出頃刻

播時傳謂白頭花鈿滿面不若徐妃面粧

宋五坦率

宋濟老於場屋嘗試賦落官韻抚膺曰

者即投其中號曰苦海昆季會集昇苦

海閱之靡不絕倒

原夫之輩

賈島不善文每入試巡告曰原夫之輩

乞一聯

潛救八人

溫飛卿文思甚敏喜人假手沈侍郎主

文移飛卿簾前試之日晚溫請先出仍

獻啟千餘言或云已潛救八人矣



留李端一篇

蜀路有飛泉亭詩板數百薛能尽毀之

唯留李端巫山高詩一篇

淡墨書榜

進士榜頭豎連黃紙四張淡墨鉞筆出

禮部貢院四字

賜紅箋名字

鄭鎬放榜宣宗以紅箋作一名云鄉貢

進士李某馳使以賜鎬

真珠室

皇甫松牛奇章公之甥怨公不薦為謗

詩曰夜入真珠室朝遊玳瑁宮真珠即

公侍妾名也

九肋者稀

盧肇初赴奉先達問所從來曰某袁州

民也先達曰袁州出奉人耶荅曰袁之

奉人亦犹沅江出鱉甲九肋者稀

汗脚踏龍尾



顧雲欲見劉子長請高逢休書為先容  
潛啟之但一番云雲擬將一尺三寸汗  
脚踏他燒殘龍尾道懿宗皇帝雖薄德  
不任被前人羅織雲吁嘆而藏之

### 銀案

奉人多六白紙糊按子面鄭昌圖詩曰  
新糊按子其白如銀出試千春萬春

### 苦海

鄭昌圖有一巨皮箱凡投贄有可啖之

滕：桀非堯是何足馮相君桂父豈勝  
我醉裏走龍多上昇菖花開魚尾空金  
丹始可延君命

### 無塵袖

崔魯蓮花詩曰何人解無塵袖盛取殘  
香盡日憐

### 尺八空喉

姚嵩傑與盧肇會飲江亭姚肇奉酒令云  
遠望漁舟不濶尺八空喉姚遠嘔噦尚言凭



一餅一吐已覺空喉矣

一餅熟成一韻詩

段維知性嗜剪餅一餅熟時成一韻詩

錦繡堆

謝廷浩以詞賦著名錦繡堆

高軒過

李賀七八歲能文名動京師韓愈皇甫

湜謂其父請見之賀弊衣而出面賦一

篇頃刻成即名高軒過賀集所載是也

宋五坦率矣甚名甚著

冰菟雪兔

劉德仁苦於詩竟不成名既卒僧栖白

以詩予之云忍苦為詩身到此冰菟雪

兔已難招直教桂子落墳上生得一枝

冤始銷

不怨所鄙而喜所許

吳子華以詩百篇示許洞：稱有聯絕

唱云暖瀆魚遺子晴遊鹿引麀子華不



怨所鄙而喜所許

蹙金結繡而無痕跡

趙牧効長吉為歌詩自謂蹙金結繡而

痕跡燕对汪云雲翁耕扶桑種黍養日烏

手按六十甲子循環落々如弄珠長繩

繫日未是愚有翁臨鏡摘白鬢飢免平

骨吟古詩馮書八十無高車人生如瘡

在須臾何乃是苦八尺軀裂衣換酒且

為娛勸君日飲一瓢夜一壺杞天崩雷

綴玉聯珠

宣宗平白樂天詩云綴玉聯珠三十年

誰交冥路作詩仙

銀餅啗

宣宗賜韋渙孫宏銀餅啗之甚美皆乳

酪骨腴之所為

卷有頭眼

舊語謂投獻必得其地也

爛銀袍



李涼公詩袍似爛銀文似錦相將白日  
上青天

夢殘積木

孫握夢木數百殘其上自謂必狀元居  
衆材之上也已而果然

九重知己

劉鄴特賜及第韋岫賀之曰三十浮名  
每年皆有九重知己曠代所無

顏回忍飢面

秦韜玉貴公子行云堦前綠莎毯不卷  
銀龜噴香挽不斷亂花織錦柳撚線粧

點池臺昼屏主人功業傳國初六親聯

絡馳朝車聞雞走狗家世事抱耒皆著

黃金魚却咲儒生把書卷奈得顏回忍

飢面

風騷將

杜紫微贈趙嘏詩云命代風騷將誰登

李杜壇



契分四般同

李執与李敏同姓同歲同門同年登第  
執有詩云因緣三紀異契分四般同

犹著麻衣待至公

刘虛与裴公早同研席及公主文劉尚

奉子献詩云二十年前此夜中一般灯

燭一般風不知歲月能多少犹著麻衣

待至公

金龜換酒

賀知章一見李白呼為謫仙人以金龜

換酒与之共飲

顏氏家訓

之推

易子而教

君子易子而教何也詩有諷刺之辭礼

有嫌疑之戒書有悖乱之事春秋有邪

辟之訊易有備物之象皆非父子之通

言故不親授

尺牘書疏千里面目



諺云尺牘書疏千里面目不可不孝亦不可精至為人後乃覺累身王逸少風流才士蕭散名人世唯知其孝書是以小伎而掩其善

邵陵王偽字

邵陵王頗行偽字書體猥拙以百念為憂言反為變不用為罷追來為婦更生為蘇先人為老如此非一甚無謂也

雞口牛後

史記載戰國策語曰寧為雞口無為牛後案延篤戰國策音義曰尸雞中尸之主從牛子口當作尸後當作從

秦稱權銘

秦始皇本紀二十八年丞相隗林丞相王綰等議於海上諸本皆作山林之林北齊開皇二年長安民掘得錢秤權傍有銅塗鐫銘：其一曰二十六年皇帝盡并兼天下諸侯黔首大安立號為皇



吹  
戾  
戾

帝乃詔丞相狀縮灑度量剛不一嫌疑者皆一明之凡四十字其一則二世所刻詔五十八字書兼古隸只一字磨滅餘皆分明則史記言隗林當為隗狀也

古樂府望千里奚詞曰百里奚五羊皮

億別時烹伏雖吹戾戾今日富貴忘我

為按蔡邕月令章句曰鍵闕住也所以

止扉謂之戾戾謂其貧無薪以門住饜

耳吹當作炊

夜漏以五更為節

西都賦曰衛以嚴更之署必以五為節

者言自夕至旦經涉五時雖冬夏之晷

長短參差而盈縮不尽六縮不尽六縮

不至四退在五時之間故謂之曰五更

者如此

論  
釋氏

歸心一篇論釋氏戒世人不可以耳目



不及便為虛誕如山中人不信有魚大  
如木海上人不信有木大如魚漢武不  
信弦膠魏武不信火布胡人見錦不信  
有虫食葉吐絲而成

文章三易

沈隱侯曰文章當從三易見易事一也  
易識字二也易讀誦三也邢子才謂沈  
約文章用事不使人覺深以此服之

上車著作

梁朝全盛時貴遊子弟多無孝術諺曰  
上車不落即著作起居何如即校書

蓮花驕

雜藝篇投壺寔以豆恐其矢躍也今則  
以躍為貴謂之驕乃有倚竿帶劍狼壺  
豹尾龍首之名其妙者有蓮花驕又為  
小障置於外投之驕一驍

豬尊

苻菜江南謂之豬尊



龍葵

苦菜河北謂之龍葵

馬薤

馬薤廣雅謂之馬薤

嶺表異錄

鷓鴣南翫

鷓鴣雖東西迴翔開翅之始必先南翫

其名自呼薄社州又本草云自呼鈎鯀

格磔故李<sup>羣</sup>玉詩云方穿詰曲崎嶇路又

聽鈎鞞格磔声其好誕如此

鬼車

鷓鴣又名鷓鴣夜飛昼伏能拾人瓜甲以

知吉凶則鳴于其屋上故人除指必箴

之為此也又名夜<sup>行</sup>遊女好為嬰兒為崇

又名鬼車遇陰晦則飛或云鬼車九首

嘗為犬斷其一故聞其声則擊犬使鳴

吠以厭之故也

海鏡蟹為腹水母蝦為目



越絕書云海鏡廣人呼為膏葉盤：殼  
相合以成形外圓而中甚瑩潔有少肉  
如蚌胎中有紅蟹子如豆而螯足皆具  
海鏡飢則蟹出拾食蟹飽歸腹海鏡水  
丑者閩人謂之蚱渾然凝結大如覆帽  
腹如懸絮有口而無日常有蝦隨之食  
其涎浮泛水上則歛然而沒乃蟹有所  
見也

舞象

蠻王宴設漢使於百花樓前設舞象金  
羈絡首錦檐垂身隨指皆合其節奏

紫具

研螺謂之紫具

雷公墨

雷州每大雷雨多於野田得鑿石謂之  
雷墨又於霹靂得楔如斧謂之霹靂楔  
小兒佩之辟惡

寶記



五宝八寶

唐開元中李氏者嫁於賀若氏夫卒為  
尼号曰真如其行高潔天寶元年七月  
七日忽於寺庭見五色雲墜眇之一囊  
中有五物真如歲之祿山乱真如流離  
楚州安宜縣肅宗元年建子月十八夜  
真如為神人召往化城見天帝授以八  
宝俾獻于朝以消冷氣真如乃并前得  
五宝皆獻之

玄黃天符

長八尺闊三寸形如笏上圓下方近圓  
有孔黃玉也色比蒸粟澤若凝脂可以  
辟人間兵疫之氣

玉鷄

毛文悉備白玉色王者以孝理天下則見

穀璧

亦白玉也徑五六寸其文粟粒自生非  
雕鐫之迹王者<sup>得</sup>之則五穀豐稔



如意宝珠

大如雞卵而圓正光色極瑩置室中明

如滿月

紅鞞鞞

大如巨粟赤爛若朱櫻貯之若不可觸

而觸之甚堅不可破

琅玕珠

形如環四分缺一徑可五六寸許

玉印

大如半手其文如鹿陷之印中着物則

形見

皇后採桑鉤二枚

各長五寸其細如箸屈之似金似銀又

似銅

雷公石二枚

形如斧長可四寸闊二寸無孔膩如青

玉諸宝置之日中則光氣連天既進肅

宗已被疾召代宗曰汝自楚王為太子



今天賜寶於楚州天祚汝也宜保之代  
宗受賜即日改年寶應既監國賜真如  
號寔和改縣為寶應自是兵革稍息海  
內小康亦其應也

博物志

張華

精衛

有鳥如鳥文首白喙赤足名曰精衛說  
者謂赤帝之女名女姪往遊東海溺死  
其神化為此鳥故常取西山之木石以

填東海至死不休

駝知水脉

燉煌西渡流沙千里無水沙下伏流惟  
駝知之每至泉脉則以足跑地掘之必

得是水

祝融造市

祝融造市高辛臣也蚩尤造兵炎帝臣  
也造揮弧牟夷造矢倉頡造書宓成造  
曆伶倫造律隸首造數劉掇病忽恍善



忘皆黃帝臣也儀狄造酒禹時人綿駒  
善歌即齊人也

孟勞

寶刀

擊閭巨闕

寶劍

繁弱之弓

繁弱之弓屈盧之矛谿子之弩狐父之

戈皆古之寶器

北風圖

劉褒漢桓帝時人曾昼雲漢圖見者皆熱又

昼北風圖見者皆寒

地下柱軸

地下有三柱三十六萬軸犬牙相牽

地以石為膏

地以石為膏以川為脉草木為毛肉

河精

夏禹行河見長人魚身曰我河精也



歐治五劍

純鈎湛盧豪曹魚腸巨闕五寶劍皆歐治所鑄傳於世

太陽草

天老曰太陽之草服之長生即黃精也

江珠

琥珀別名

羽氏

羽氏國有翼飛不到

虎僕

有獸綠毛似毛可作筆名虎僕

天孫

泰山一名天孫言蔓地孫也

兔目鼠耳

槐生五日曰兔目十日曰鼠耳

搏穀

爾雅鳩名

婦婦



高堂賦子婦別名

田鵠

題鵠別名

庸渠

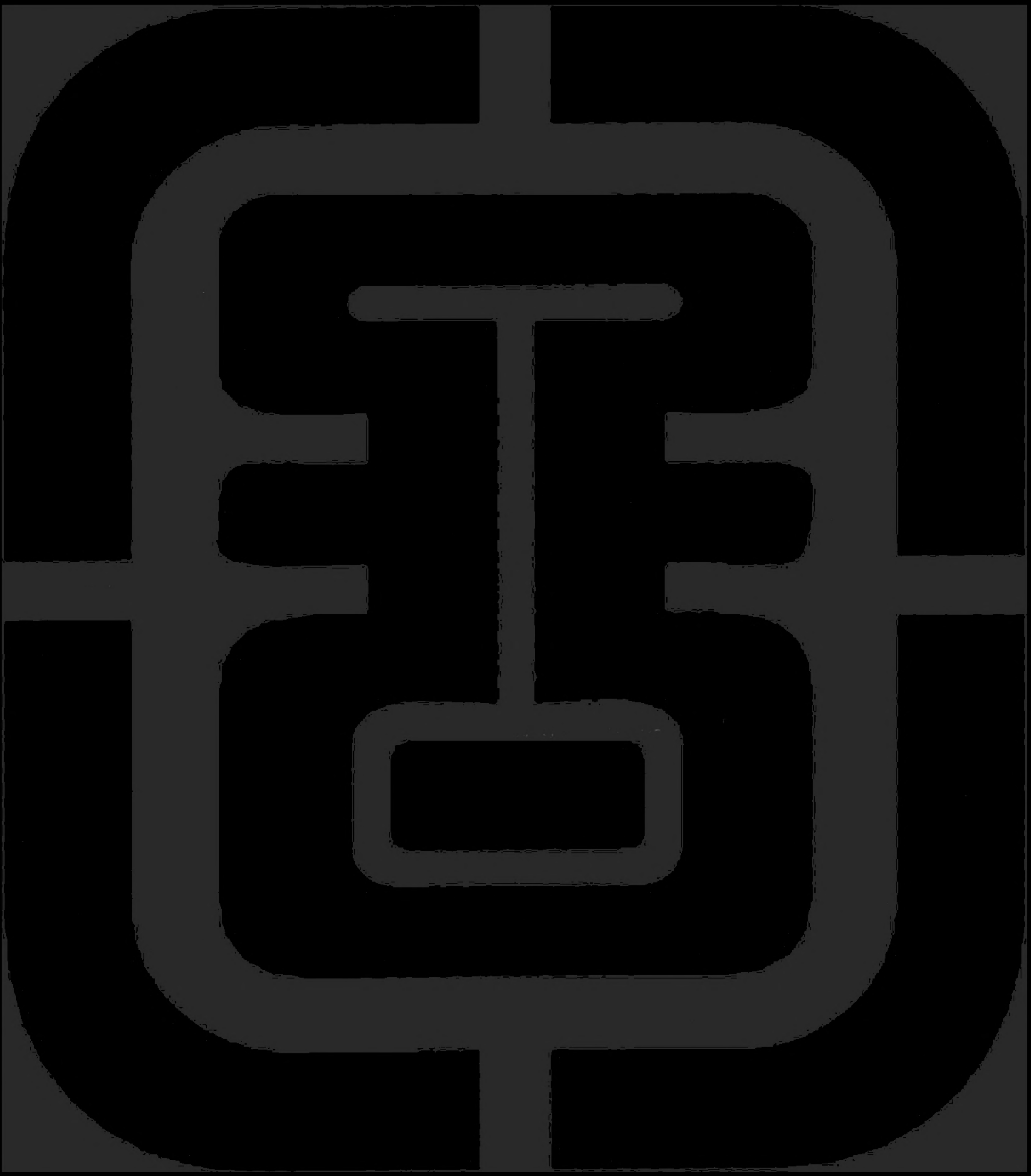
相如水鷄名

紺珠集卷之四

辛卯十二月廿二日

壬辰二月江聲借閱  
校正九十二字





7