



儀禮析疑卷之十六

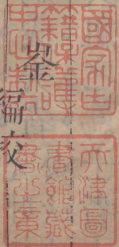
望溪方苞著

受業程

男道與

與

編校



少牢饋食

日用丁巳

有事於宗廟。據尚書武成。召誥畢命。及春秋所書魯事。無非柔日。惟洛誥。烝祭歲。用戊辰。豈事屬創舉。則禮從而變與。

筮旬有一日

儀禮析疑

卷之十六

一

特牲筮日無期。以旬有一日。上下所同也。天子諸侯。惟致齊。乃不貳事。散齊於外。以國事不可廢也。卿大夫士。私祭散齊。宜朝而聽事。事畢反齊於家。古者祭必於仲月。國君之祭。卿大夫皆宿齊官。若私祭常散齊於家。則是月之中。王事國事皆廢矣。

主人曰。孝孫某來。日丁亥。用薦歲事于皇祖伯某。

士之祭稱某子。以該其祖之為大夫者。

大射禮於大夫

曰某

大夫之祭稱伯某。以該其祖之為士者。大



夫祭三廟。皇祖卽其曾祖也。凡遠祖皆可稱皇。詩曰。周公皇祖。春秋傳曰。皇祖伯父昆吾。○張爾岐曰。註某伯且字也。謂其字無可指。且言某以擬之。且者。聊解經言某之意也。非謂人之字爲且字也。疏大失註意。士喪禮筮宅註。某甫且字也。若言山甫孔父。彼處疏云。孔甫是實字。以某甫擬之。是且字却甚分明。可證此疏之失。又註云。大夫或因字爲諡。顧炎武云。乃氏字之訛。以某妃配某氏。

儀禮析疑

卷之十六

二

古者諸侯不再娶。以媵攝內事。則配享者可定於一宗子。雖七十無無主婦。則卿大夫以下娶有再三者矣。而配止一人。故加以某妃配於某氏之上。以別其爲元妃繼妃也。若元妃見出而承祀者。繼妃之子。則以生母配無疑矣。若婦德無虧。歿於中道。而子孫不以配。是私其所生。而黜先妣於歿後也。經傳無明文。故朱子不從。伊川以生母配之說。而以顏真卿家祭並配爲宐。後聖有作。不可易也矣。○士二廟尸必二大夫。

三廟尸必三。而惟曰皇祖。何也。所筮之日。同命筮之辭。同舉尊者。則餘可知矣。尸有尊有卑。入廟而相見。必有儀。饋尸而旅。酬必有法。經記無見焉。何也。蓋諸侯五廟。天子七廟。卜尸延尸之禮。必前見。且不一見矣。故於大夫士略焉。

左執筮。右兼執贛。以擊筮。

贛不可舉。以擊筮。蓋以著觸贛而振動之。文義與李牧銜劍。徵之於柱。以自刺同。

乃官戒宗人。命滌宰命爲酒。

儀禮析疑

卷之十六

三

命滌註兼宗廟之掃。除非也。若黝堊丹漆。則非前期十日所能辦。掃除事輕。易舉。當包於官戒中。宗人所命。惟滌濯祭器耳。前期十日始爲酒。故初成尤濁。滓汁相將。記曰縮酌用茅。明酌也。又曰醖酒。澆於清汁。獻澆於醖酒。以初成之酒濁。故用舊醪而清者以明之。

前宿一日宿戒尸

士前期二日宿尸。以助祭者少。

按曾子問喪奠。至士乃有不足。

則取之。大功以下不足。則反之。之文義可類推。此時具物必躬親之。於



前夕視濯視牲故宿尸以前二日大夫之祭官宿其職則祭之朝視濯可矣。特牲祝命爾敦而少牢不命義與此同。皆因事之情而爲之節耳。

明日朝筮尸

士筮尸於三日之前而大夫以祭前一日何也。卿大夫數少若早筮尸或諸侯來朝王使及貴國之賓當以祭之日至不易期則國事不能供易期則諸事皆宜重戒故僅爲一夕之期然後事可必耳。士則數多僚屬相攝國事不廢故期

儀禮析疑

卷之十六

四

可早定

若遭變事宜廢祭如曾子問所列則士與卿大夫略同無爲筮尸之期有異

吉則乃遂宿尸

特牲主人親宿賓祭之日賓卽位主人再拜少牢不宿賓並無接賓之儀位何也宿賓之儀已具於特牲故此篇直至盥七而後賓見於經猶戒賓之儀已見於冠與飲射故特牲惟見宿賓之節而戒則無文也。

尸遂揖不拜

大夫能亢其宗故雖尸之尊猶揖以送

若不吉則遂改筮尸  
祭日既定不容更緩也  
既宿尸反爲期于廟門之外

註謂大夫尊宿尸而已餘使人宿之非也筮尸  
乃祭前一日事也樂器既陳以待展聲祭器既  
陳以待滌濯則賓及執事者皆在列矣何事又  
使人宿哉惟宐卜爲尸者反於家以待卜耳士  
之筮尸前期三日故不得不宿賓而以祭日前  
祭前一日視濯視牲之時告耳○劉捷曰不舉

儀禮析疑

卷之十六

五

接賓以下儀節以賓及子姓兄弟之位拜送之  
節視濯告具視牲告充之儀壹與特牲同故不  
言而惟舉其異者蓋祭之晨雍人廩人司宮但  
言概器則前夕已陳而濯之不必言矣司馬封  
羊司士擊豕則前夕已視之而告充告備不必  
言矣

主人門東南面

特牲主人東面此南面以賓卽公士卿大夫亦  
有相臨長之道也視殺特著有司北面則爲期



賓及衆賓壹如特牲之東面可知矣

司宮概豆籩勺爵觚觶八洗篚

特牲兩敦八席並陳於西堂以待設此篇不言所陳之地以大夫四敦陳於房中與特牲異故總於主婦之薦設見之八席則陳於西堂與特牲同可互見故文略耳

卒概饌豆籩與篚于房中放於西方設洗于阼階東南當東榮

於房中舉篚則洗並設可知文略者以下篇主儀禮析疑

卷之十六

六

婦洗於房中見之也凡不言所陳之地已見特牲

司宮筵于奧祝設几于筵上右之

特牲祝筵几以神席與器物異不可以私臣設也大夫官具故二人共之又於所共別差等焉公食大夫則司宮設几輕重之權衡具見矣

主人出迎鼎除鼐士盥舉鼎主人先入

士禮以舉鼎屬賓長佐食及執事之人故主人以身先之大夫不親舉鼎又除鼐而先入非以

尊而怠於事也。官宿其事，則主人專致其內心，以與神明交，而僂見愾聞，焄蒿悽愴之精愈著矣。喪禮百官具，百物備，不言而事行者扶而起，言而後事行者杖而起，亦此義也。又大夫則年非壯盛，或不能以筋力爲禮。

陳鼎于東方，當序南于洗西。

庭中地廣，故特揭序南，則知在庭之北而邇於階，不惟鼎之位著，洗之位亦愈明矣。東方卽特牲所云阼階，洗西卽特牲所云阼階西，序南洗西位，次詳於少牢，故特牲文略。

儀禮析疑

卷之十六

七

宗人遣賓就主人皆盥于洗，長牝。

卒，晉而後主人盥，則此時尚未盥也。曰賓皆盥於洗可矣，而曰遣賓就主人皆盥於洗，何也？無此文，則似賓祝主人各以其時就盥，而事不相聯於升牢之初。言就主人與後卒，晉相應，則升牢時主人就洗以臨視，並見矣。特牲不著主人與祝及賓之盥，以此篇旣詳具也。前此並無宿賓之文，已見特牲也。曰賓就主人，則除甞後主。



人先入立於洗北並見矣。卿大夫之祭賓，宜與士異。魯語：天子祀上帝，諸侯會之受命焉；諸侯祀先王先公，卿大夫佐之受事焉，不聞諸侯之相會祀也。則卿大夫之祭，同列不得爲賓。且祭必於仲月，三卿五大夫，俟君祭事畢，各擇日以祀其祖禰，亦無暇助同官之祭。其正賓必於命士二十七人擇其有德譽者。鄉射禮大夫與，則公士爲賓。其次賓必取諸執友姻黨，能自修飭者。若有道有德，隱居不仕之君子，則射鄉國政亦不敢屈爲

儀禮析疑

卷之十六

八

三賓。卿大夫私祭必無相助之義。註謂長枹，長賓先次賓後是也。敖氏乃云賓卽二佐食及司士，蓋以下文未見賓之事耳。不知七之外賓別無事而升載之儀，數實繁。賓以七出之於鼎，佐食以手承。心舌之下，上本末牲體之或縮，或橫魚腊之宜進，宜順必以手治，非七所能爲。升而載之於俎，其事本分。特牲禮亦主人長賓七佐食升載，至饋尸之俎卽用枹者升載殺其儀以示辨。特揭於下篇則此爲賓枹而佐食及司士升載的然無疑矣。○特牲註以佐食

爲賓羣儒遵信。但佐食於尸最切近。每事必助焉。宜以夙所親愛之子弟爲之。宗人之獻與旅齒於衆賓。佐食於旅。齒於兄弟。則非異姓明矣。又主人舉鼎與佐食俱。尸酢主婦。佐食授主婦。祭少牢以上。佐食爲上。羹下。佐食爲次。羹長。賓次。賓爲兩下。正爲羹。本子姓族人之事。故賓後於佐食。猶嗣爲上。羹長。兄弟轉爲下。羹耳。

佐食上利升牢心舌載于胙俎

心舌不登於神俎。何也。古者物各有象。尸爲祖。

儀禮析疑 卷之十六 九

考之心之所寄。而代傳嘏辭。故並載於胙俎。若享神則貴氣味。肺爲氣主。周人尚之。齊酒牲體。羹燔黍稷菹醢。皆用氣味也。

心皆安下切上

按特牲載心立。謂立而載於俎也。必下平立之。始安。故曰安下。

肩臂膊膊骨在兩端脊脅肺肩在上

疑肩臂肩字衍。蓋臂膊居左端。膊骨居右端。而置脊脅肺肩於四體之上也。



卒。晉祝盟于洗，升自西階，主人盥，升自阼階。

以此知祝設八後，卽降立於洗旁，與主人同視。七載也。主人立洗旁，以宗人命賓，就主人皆盥於洗，見之祝則以不言自某所進盥於洗，見之婦贊者執敦稷以授主婦。

不曰宗婦而曰婦贊者，何也？士卑，凡宗人之婦，嫻於禮者皆可贊。大夫尊贊者必士之妻，然後可攝盛而錫衣侈袂與主婦之服同也。贊者再反房中取三敦以授主婦，而惟一人以必士之儀禮析疑。

卷之十六

十

妻而後可贊耳。觀尸盥事至簡，而用二宗人，則知婦贊者不能多人之故矣。

佐食啓會蓋二以重

蓋二以重，以黍稷二敦，南北相次，會之啓不得各從其敦，故重之而並設於下敦之南，兼明所謂會者卽蓋也。

祝延尸，尸升自西階入祝從。

如註疏則經文當云尸升自西階，祝由後延之，升人祝從其義始明。其揭祝延於尸升之上，綴

視從於尸入之下。正以明升階則視前而入。尸則視後耳。蓋承上文視出迎尸於廟門之外。視先入門。右尸入門左。正以當前尸而導之也。故及階則延尸以登。卽主人先登客從之之義也。惟自中庭及階。尸行宜導升階宜延。至入戶則位定筵設。無所用其導矣。故及戶則退從尸後耳。

主人升自阼階視先入主人從

貴者多儀疑主人將入視復出戶以導之經無

儀禮析疑

卷之十六

十一

文猶特牲主人先祝而升祝先入主人從不言主人俟於堂以待祝至而讓之先也。如敖氏說則上云尸入祝從此第云主人升自阼階入其入之先後本明無爲覆舉祝先入以明其人在主人之先也。

祝主人皆拜妥尸尸不言

大夫之祝必專立之祝官如都宗人家宗人之類卽或用官中屬士平時涉公事相臨長舊矣故與主人同拜妥尸於少牢乃曰尸不言以禮



辭視特牲每詳也

尸答拜遂坐祝反南面

註謂不啐奠不嘗餽不告旨以大夫之尸尊又云初不饗爲曲而殺疏推其義以爲不敢與人君同皆非也不饗乃事之節與特牲異也饗者薦神之辭特牲陰厭時未饗故至尸按祭而舉之少牢既饗於陰厭時則按祭何爲而覆饗哉士始得田祿具牲鼎故以致味徵追養之誠大夫祿厚官具備盛禮以致享則酒與羹之旨不足言矣故嘗餽而不告旨至饋尸始用賓禮啐酒告旨則正祭不告旨可知也但尸祭豆敦俎實未有不祭酒者祭酒未有不啐奠者而經無文豈簡殘而文闕耶抑以祭酒啐奠已見於特牲而不告旨之義又於饋尸見之故文略耶○

儀禮析疑

卷之十六

十一

大夫之尸尊惟祝不敢命按而尸自取之不命爾敦而佐食自爾之則禮體宐然又按乃禮之大節祝不命按肺兼羊豕二事與特牲異故舉其大略而細節則不具焉

上佐食取黍稷于四敦下佐食取牢一切肺于俎以授上佐食上佐食兼與黍以授尸尸同受祭于豆祭

承上經取黍稷於四敦而曰兼與黍以授尸則兼稷無疑也下經曰爾上敦黍則不兼稷無疑也所以然者緣尸之意已所飯不敢同於神祭也尸酢主人上佐食取四敦黍稷以授祭則主人所受兼黍稷無疑也下經曰二佐食各取黍於一敦則不兼稷無疑也所以然者緣主人之儀禮析疑

卷之十六

十一

心受神惠以祭先炊不敢用其半而致嘏於己則不敢受其全也○張爾岐曰豆祭卽韭菹之祭於豆間者

上佐食舉尸牢肺正脊以授尸

上經舉一切肺此曰舉尸牢肺正脊明上所取

肺以墮祭此肺脊乃尸所食也其餘牢幹骼肩

魚腊皆曰尸以舉肺脊牲體皆入所俎而牢幹

骼肩魚腊則有入所俎者有留神俎者故並言

尸以別之然則特牲之肺脊幹骼肩魚腊亦加



於胙俎而不言尸何也。少牢物備俎多，故徧言尸以見其禮之盛。特牲之俎無多，其儀法已詳於少牢而一一言尸，則義無所處。截用兩豆羹，用兩鉶，則幹骼肩羊豕並舉可知也。

上佐食羞兩鉶，取一羊鉶于房中，坐設于韭菹之南，下佐食又取一豕鉶于房中以從。

但言取鉶於房中而不言實之之人，初設之地以實豆籩，鉶陳於房中已見於特牲，則雍人實之於雍爨而升設於陳鼎時可知，與不言八陳

儀禮析疑

卷之十六

十四

於堂西同

三飯

特牲每三飯祝脩，主人拜尸答拜，少牢則祝惟八飯時一脩而不拜，主人惟九飯時一拜，脩何也。牲牢鼎俎倍加，則儀節益繁。公士私臣益衆，則獻酬難徧，使掌鉶脩食壹與特牲同，賓脩主人交拜，則曰不暇給矣。豕鉶祭而不嘗，與二佐食卒爵而不拜，養者不拜受爵皆職此之由。

上佐食羞截兩瓦豆，有醢亦用瓦豆。

亦與特牲互見於銅言房中故於豆不復言天子諸侯有籩人醢人卿大夫無考但據少牢有房中之羞則似內子所共惟糗餌粉飧醢食糝食豆籩亦有司共之以各有定職故不言實之人之以雍人例之可知也

尸又食食載上佐食舉尸一魚

特牲舉幹幣肩皆以獸魚從以合九飯之節也少牢分魚腊爲二又以魚附於載以成十一飯之數也

儀禮析疑

卷之十六

五

上佐食受尸牢肺正脊加于所

張爾岐曰牢肺正脊卽上文所謂食舉以特牲禮約之方尸三飯佐食舉牢幹時尸蓋置舉於菹豆至此十一飯畢乃取於菹豆以授上佐食也

卒爵主人拜祝受尸爵

特牲祝相爵而少牢無之少牢尸嘏主人有辭而特牲無之皆互見也蓋賓禮既爵有拜尸則不拜既爵而主人先拜故祝詔之士禮既詳則



大夫不待言矣。嘏辭既詳於少牢，而特牲曰聽嘏，則其辭無庸覆述矣。

尸醋主人，主人拜受爵。尸答拜，主人西面奠爵，又拜。

受爵而俠拜，視特牲禮有加。與下經出門拜送尸同義。位彌高，禮彌卑也。凡俠拜不復答，故尸於主人受嘏後奠爵之拜答，此又拜則不答也。○特牲尸酢主人，主人拜受角。尸拜送，少牢則曰答拜大夫尊，而尸以祖考臨之，轉用尊長答儀禮析疑。卷之十六。夫。

卑幼之辭，與士與下大夫不送尸，而上大夫饋尸出門拜送同義，皆使人不敢以富貴加於父兄宗族也。

上佐食以綏祭

惟此宜從，敖氏爲授祭，蓋尸之墮祭神食也。故既祭而藏之，尸酢主人，主人以祭始爲飲者，則與常時飲食之祭同耳。安得爲墮祭乎？尸酢主婦，上佐食綏祭亦然。

皇尸命工祝承致多福無疆于女孝孫，來女孝孫。

使女受祿于天。宜稼于田。眉壽萬年。勿替引之。

方舟曰。周官不耕者祭。無盛士無田。則從庶人之禮。薦而不祭。故雖卿大夫之尊。祝嘏所謂受祿於天者。不過宜稼於田而已。其他福祥不敢妄求也。雅有楚茨。大田。頌有載芟。良耜。自天子以至於庶人。但能知稼穡之艱難。則百行有本。所以爲萬福之原也。古者祭有嘏辭。所以大警主人敬懼之心也。使不能受祿于天。則宗廟之犧爲吠畝之禽矣。稼不宜於田。則祭用下牲。而儀禮析疑卷之十六

七

不敢備物矣。於其身則願其耆壽。而承多福於勿替於其子孫。則願其萬年。而引多福於無疆。當致誠致慤。以交於神明之際。而探祖考之志。意諄諄然。命之其心。有不休然者乎。上養之嘏。曰胡壽。建保室家。辭意尤明顯。而後儒或以爲無益之虛文。誤矣。

答拜

主人獻祝。設席南面。祝拜于席上。坐受主人西面。祝卽公有司。其爵等亦與大夫懸隔。故主人獻



祝不拜俟祝拜而後答也。○註謂室中迫狹，燕  
惟論大夫士廟制合室堂五架，中棟以北二架  
最北一架爲室，似不可通，卽以官師之廟言之  
昭穆二筵各陳俎，敦籩銅登豆一架，中何以容  
况東房又隔一架之半以爲北堂乎？君子將營  
宮室，宗廟爲先，意者雖五架而廣輪之度與七  
架等，中棟以北取三之二以爲室，房空其一以  
陳尊布席耶。

佐食設俎，牢髀橫脊一，短脅一，腸一，胃一，膚三，魚  
儀禮析疑 卷之十六 六

一橫之腊兩髀屬于尻

特牲祝祭肺，然後以肝從，少牢祝俎無轉，無肺  
之理，疑髀乃肺字之譌也。經記每連舉肺脊髀  
賤，不宜序脊上，以特牲取肺坐祭，有明文，故少  
牢獨云祭俎，敖氏求其說而不得，遂謂祭膚未  
知所據。○不言右體，所升皆下體，則用神薦之  
餘可知矣。

卒爵興

祝不拜，旣爵不敢煩主人之答也。祝且然，則佐

食可知矣。其曰卒爵拜拜衍也。

上佐食戶內牖東北面拜。

佐食受獻於戶內。則筵祝於室中。不待言矣。佐食北面。則禴南面而負北墉。可知矣。佐食俎設於階閒。則祝俎設於筵前。可知矣。

佐食祭酒卒爵。

祝不啻膚。不拜既爵。佐食不啻。與賓獻祝。而不及佐食同義。以將饋尸。日不足也。註皆以爲賤。似失之。

儀禮析疑

卷之十六

九

俎設于兩階之間。其俎折一膚。

敖氏謂下篇獻衆賓。以至私人。皆有薦有胾。佐食不宐。反有胾而無薦。是也。疑經文本薦設於兩階之間。而薦譌俎也。觀獻下佐食。其胾亦設於階閒。正與薦設於兩階之間相應。且薦以豆。曰薦。設乃與其俎相應。若上句爲俎設。則下句復言其俎。義無所處。而於文爲贅矣。

尸祭酒卒爵主婦拜。

特牲豆俎。敦鉶並饌於陰厭。尸食羞胾俎。故留。



籩。燔。於。主。婦。亞。獻。薦。之。少。牢。則。別。有。堂。上。之。亞。獻。籩。豆。鉶。俎。加。以。匕。涪。香。燔。故。主。婦。於。室。中。有。獻。而。無。薦。蓋。專。薦。籩。燔。則。不。宜。鉶。俎。涪。香。未。薦。而。先。燔。兼。薦。牲。物。則。更。無。以。爲。饋。尸。之。薦。必。有。獻。而。無。薦。義。乃。曲。當。故。不。饋。尸。則。亞。獻。薦。籩。燔。與。特。牲。同。

上佐食綏祭主婦西面于主人之北受祭祭之

特牲少牢尸酢主婦佐食授祭皆不言所授何物。敖氏謂亦黍稷肺祭蓋以少牢尸酢主人上

儀禮祈疑 卷之十六 三

佐食取黍稷下佐食取切肺以授祭而類之也。所異者士妻適房則佐食亦於房中相授耳。位於室中及受祭祭之與士妻異皆所以優命婦。主婦以爵出贊者受易爵于篚以授主婦于房中

司宮饌篚於房中爵觶實於篚士禮略主婦獻

尸祝佐食並用內篚之爵而更洗之內子則室

中堂上皆使有司取爵於下篚宗婦傳致而內

篚之爵專以酬內賓宗婦於房中以著威儀之

盛耳

主婦洗爵獻祝。祝拜坐受爵。

特牲主婦獻祝。籩燔從而少牢無之。以增僎尸。禮不能更備薦。籩羞燔之儀於祝也。故不僎尸。則籩燔與特牲同。而儀法皆詳於此。

賓長洗爵獻于尸。尸拜受爵。

特牲三獻有燔從而少牢無之。以增僎尸。禮主婦之獻無籩燔而賓獻以燔從。則類其類矣。然則不僎尸。主婦之獻仍薦籩燔而賓獻亦無燔何也。士牲體少故再獻三獻。各以從薦爲儀。少儀禮析疑卷之十六。主。

牢二牲骨體加骼。肩肉加截。饌已盛矣。主婦亞獻。已兼薦羊豕之燔。故三獻無薦。用別於大夫。夫以示抑損也。

祝酌授尸。賓拜受爵。尸拜送爵。賓坐奠爵。遂拜。

主人受酢。俵拜。故賓體其意而與之同。尸酢主人。主婦始受爵時。皆曰尸答拜。於賓則曰拜送。爵當名辨物。各有義法。於此益顯著矣。賓獻尸。酢始受爵時。皆曰拜送。卒爵皆曰答拜。以所卒者卽拜送之爵也。



祝祭酒啐酒奠爵于其筵前

祝不卒爵賓獻不及佐食以饋尸儀節有所益則不得有所損也。

上佐食盥升下佐食對之賓長二人備

養親者之事也。嗣不舉奠則以二佐食爲上養。若皆異姓則佐食不得先於賓。敖氏之誤皆起於謂宗人所遣之賓卽佐食司士耳。

資黍于羊俎兩端

義與孝經資於事父以事母資於事父以事君

儀禮析疑

卷之十六

三

同蓋資取所進於佐食二敦之黍置於羊俎之兩端以食長賓次賓也。

皆不拜受爵

特牲祝養主人再拜者三。醕上下養答拜者二。祝醕拜者一。兩養卒爵答拜者二。少牢前後旅拜者再。主人授爵不拜而養者亦不拜受爵。以勞主人之答。四人卒爵皆拜而主人總答一拜。非爲大夫位尊也。其齒必長筋力難自竭耳。

上養親報

特牲祝再戒。養者而少牢無之。少牢養。嘏主人。而特牲無之。何也。特牲之養。嗣子及長兄弟也。故主人與祝原祖考之意。以戒之。少牢之養。族子弟也。且有異姓之賓。何爲申戒於族子弟。及異姓之賓哉。若祭之終有嘏。乃原祖考之心。欲子孫常保天祿。族子弟爲佐食。故可以傳嘏辭。若特牲之上。養則嗣子也。本非事神。佐尸之人。安得傳神語。以致嘏哉。○特牲饋食。廟祭之節。備矣。故少牢獨著其禮之異者。而同者則缺焉。

儀禮析疑

卷之十六

三

如祭之前夕。陳鼎於門外。主人子。姓兄弟。宗祝衆賓之位。視濯告充之儀。詳於特牲。蓋其義通乎上下。故於士舉之。而知上焉者之略同也。鼎實之名數。器具之設。張牲體之差等。割制升載之儀法。則詳於少牢。蓋其事備於尊者。故於大夫舉之。而知下焉者之差減也。至於視殺之節。迎尸之儀。命尸告神祝嘏之辭。主婦不嘏之義。亦通於上下。然於特牲舉之。或疑大夫之有異也。於少牢舉之。則知士之無以易此矣。又有禮



之節會不得不二篇並見者則各以小節之微  
異者相間故不厭其複制禮之由紀事之法無  
微不達是謂聖人之文

儀禮析疑

卷之十六

十四

禮下教其節聖人之文

其意亦與前篇不厭其複制禮之由紀事之法無  
微不達是謂聖人之文

儀禮析疑卷之十七

望溪方苞著

受業程東崙  
男道興

編校

有司徹

牲俎皆同何以至上大夫而有儻尸於堂之禮也蓋不儻尸主人齊立室中直至禮終而後出送賓雖強力者難支位至國卿則年過艾者必矣故減損室中之禮事而儻尸於堂中間徹饌掃室攝酒斝俎陳鼎之時主人得少休息於其

儀禮析疑

卷之十七

一

次周官掌次王夫旅則張氈案設皇邸祭祀張旅幕設尸次則卿大夫有事於祖廟主人亦宜有上篇室事之終主人送養而退不著其還立之位正爲此也

乃議侑于賓以異姓

就賓長而謀之也衆賓長以齒賓長必以賢故與之議或云主人自擇於衆賓非也曰議則非自擇之明矣

司宮筵于戶西南而又筵于西序東面

惟著尸侑席位乃上大夫儻尸所獨也其他席



位已見於特牲者不復載以皆禮之大節。必不可缺。又不容有異。故舉下可該上。

主人出迎尸

未祭尸像神。故宿尸。主人再拜稽首者。再而尸答以揖。饋則祭終而兼賓客之禮。尸可答拜。則主人宜出迎。故禮終。主人亦送於大門之外。而尸不顧也。

主人先升自阼階。尸俯升自西階。

曲禮。主人入門而右。客入門而左。主人先升。客

儀禮析疑

卷之十七

二

從之。蓋壹用主賓之禮。

司士合執二俎。以從司士贊者。亦合執二俎。以從上篇載鼎升俎者。惟正祭之牲體。而饋尸則侑與主人主婦之俎。並升。是卒饗時諸俎之牲體。已與祭俎。所俎更饗者。並升於三鼎矣。體既割。制共升於一鼎。而不患其無辨。何也。凡升於阼階上之俎。皆骨體也。尸及祝佐食之俎。皆用右體。祝佐食之俎。既不再升。則尸俎之外。皆左體也。體分左右。有骨有名。又各有俎實之數。何患

雍人之不能辨哉。但俎之升有先後，若骨體沒於滫中，則左右先後難辨。按下經惟尸與主人有滫，而獻尸司馬執挑七挹滫，以注於疏七者，三則滫之入鼎者甚少。加滫以爲禮，非充飲也，無取於多。故牲體皆不掩，而可次第以出之耳。

雍人合執二俎，陳于羊俎西，並皆西縮，覆二疏七于其上。

主人有羊七滫，羊肉滫，豕七滫，豕胾滫，魚一與尸同，使十俎並陳，並反空俎於其所，則紛擾而

儀禮析疑

卷之十七

三

非所以爲儀，故但陳二俎更番而用之，知然者以益送之。俎實既載於羊俎，皆執俎以降也。但俎中餘滫不可以反於鼎，必注於別器而更挹。新滫以進，經記無文，必已別見耳。○疏謂肉從滫出，俎中實無滫，非也。經以七滫肉滫相對，則七滫中無肉，肉滫有滫，所以得名者顯然矣。○上列尸侑主人主婦之羊俎，次著七滫通用二俎，次列司馬司士之七載，附以俎數及俎實之數，而總之曰卒升，則豕魚之俎同時並載而燔



出自爨升入自門亦具見矣。

尸與侑皆北面答拜

爲尸設几而侑亦答拜何也立侑以侑尸也拜至時主人已拜侑特致其敬矣使尸降而侑不降尸升而侑不升尸拜而侑不拜則似與尸抗行以待主人之特禮惟正獻時尸拜侑不與之俱以當特受主人之獻耳

司士柩豕亦司士載亦右體

上篇特言祝命佐食徹所俎設於堂下阼階此

儀禮析疑

卷之十七

四

篇首言戮尸俎此復言亦右體明儻尸所用惟祭俎所俎之實及右體原存鑊內者室中之饋雖徹而仍設於西北隅祝佐食之俎則降設於堂下之本位而未嘗戮也右體專用於薦神儻尸之俎而祝佐食之俎少分焉故骨體皆備左體用於侑主人主婦又分之以實賓及長兄弟內賓之俎故骨體多不備理宜然也

侑俎

再見衍文

人自門亦具見矣

阼俎羊肺一祭肺一載于一俎羊肉涪臂一脊一脅一腸一胃一膾肺一載于一俎

侑俎無羊肉涪而阼俎則有之何也。賓尸卿禮也。主人之年長矣。故於阼俎獨設涪以優老也。○註謂不言左臂。大夫尊空其文。非也。侑尚用左體。則主人不待言矣。

卒升

註專言載尸羊俎。疏謂主婦薦籩豆後升尸羊俎。因歷舉十一俎之事。餘俎皆將薦始升。皆非

儀禮析疑

卷之十七

五

事理之實也。卒爇後所升。惟三鼎。別無貯涪之器。則涪與牲體並在鼎中明矣。卽涪少不沒牲體。必諸俎同時盡升。其體乃易辨。而事不紛。至卒升以後。自宜首設尸之羊俎。安得以羊俎之設。謂所升惟羊俎乎。

長賓設羊俎于豆西

主人之牲俎。特牲設於主婦致爵時。少牢則於尸。酢主人時。何也。特牲事簡。時暇。主人主婦賓長之獻酢皆畢。然後夫婦互致爵。陳其薦俎。宜



也。少牢正祭畢，別爲饋尸之禮。故退於正祭之後，薦於饋尸。尸酢時，豆籩羊俎。既薦於尸，酢時故二銅及豕俎內羞，薦於主婦致爵時。

尸升筵自西方

特牲少牢正祭尸賓祝佐食，主人主婦升筵降筵，皆不著所自之方，必已見於孤卿之禮而上下同之也。饋尸而立侑，惟上大夫有之，故尸侑主人之升降獨詳。

二手執挑七枋以挹淸，註于疏七。若是者三。

儀禮析疑

卷之十七

六

曰疏七，示有雕刻以別於升牲之七也。曰挑七，著其用而形制之別亦可見矣。

司馬羞羊肉，淸縮執俎。尸坐奠爵，興取肺坐絕祭，齊之。

正祭尸飯黍時已食，舉食截告飽，故羞肉淸與燔，惟齊之而已。至主婦亞獻，乃嘗羊銅。

司馬縮奠俎于羊淸俎南，乃載于羊俎。

正祭已嘗銅羹，此又進淸者，羹有和淸無和也。既進七淸，又進羊肉淸者，九飯時所加於所惟。

牲體之祭。齊者。其衆體皆宜併歸於羊俎。而於是乎載也。○次賓所薦七俎。旣執以降。此時堂上惟有羊俎。宜作縮奠。清俎於羊俎南。傳寫誤。衍清。

尸左執爵受燔。換于鹽坐。振祭齊之興。加于羊俎。賓縮執俎以降。

清中羊肉宜載於羊俎。故司馬奠清俎於羊俎南。而載之縮俎之燔。則一而已。尸祭齊卽以加於羊俎。故羞燔者執俎以降。別無事也。

儀禮析疑

卷之十七

七

司馬橫執羊俎以升。設于豆東。

尸酢主人。設俎以長賓。主人獻侑。設俎以有司。何也。以侑之助尸。而加敬焉。其實則主人之屬士耳。而使長賓羞焉。可乎。若主人則國卿也。五官之士皆屬焉。長賓不與執事。則義不協。而中心亦有違矣。

祭酒興

尸啐酒以告旨也。主人啐酒以受尸之酢。禮當同於尸也。侑不敢自同於尸。故減去此節。



尸受侑爵降洗

特牲少牢尸酢主人祝酌以授而尸不離其位以祖考之道臨之主人宜進受爵也儻尸則尸受侑爵降洗而主人不固辭賓主之禮然也

長賓設羊俎于豆西

主人之俎實一與尸同何也祖考或士庶人而得用少牢皆由君賜故主人之俎不可加損而薦俎之人亦不可異同也用此知卿大夫之賓取諸公士若以僚友執友爲賓則第宜設尸俎而不得並設主人之俎矣士之賓或以朋友及媼黨之有德望者爲之故惟主人酌尸以肝從而尸酢主人則不與也

儀禮析疑

卷之十七

八

主人北面于東楹東再拜崇酒尸侑皆答再拜

觀此益可徵崇酒非拜飲者之充滿矣如以酒薄拜飲滿則宜拜於獻尸尸卒爵時不當於尸酢主人主人卒爵時且侑於是時非受主人之獻非已酢主人而與尸同拜正爲益酒以獻酬乃所以廣尸與侑之惠耳侑前此降立於西階

西。俾。尸。專。與。主。人。爲。禮。也。而。此。時。乃。升。正。爲。主。人。之。拜。崇。酒。非。專。爲。尸。而。已。實。同。之。鄉。飲。酒。之。禮。賓。與。介。皆。酢。主。人。主。人。皆。拜。崇。酒。蓋。專。習。飲。酒。之。儀。別。無。二。事。其。時。寬。也。祭。而。饋。尸。則。時。迫。而。儀。不。能。備。故。侑。不。復。酢。主。人。而。主。人。惟。於。受。尸。酢。時。一。拜。崇。酒。

### 次賓羞豕燔

主。人。獻。侑。次。賓。羞。羊。燔。侑。不。得。儕。於。尸。也。主。婦。獻。尸。次。賓。羞。豕。燔。主。婦。不。得。儕。於。主。人。也。正。祭。

### 儀禮析疑

#### 卷之十七

九

尸。所。嘗。惟。羊。鉶。所。食。惟。舉。與。戴。湑。燔。不。設。故。饋。尸。於。主。人。之。獻。薦。之。所。薦。惟。羊。湑。羊。燔。故。豕。之。湑。與。燔。於。主。婦。之。獻。薦。之。豕。有。晉。與。主。人。獻。之。羊。俎。相。當。也。加。羊。豕。二。鉶。備。物。以。致。敬。其。義。與。正。祭。已。薦。豆。籩。而。饋。尸。復。設。之。同。

酌。獻。侑。侑。拜。受。爵。主。婦。主。人。之。北。西。面。答。拜。

於。尸。曰。拜。送。爵。於。侑。曰。答。拜。所。以。別。於。尸。也。

主。婦。答。拜。受。爵。酌。以。致。于。主。人。

特。牲。禮。賓。獻。尸。畢。主。婦。卽。致。爵。於。主。人。而。退。祝。



佐食之獻於後。少牢則正祭時祝佐食已受獻。主人主婦已受尸酢。至饋尸則賓再獻尸。尸再酢。主婦皆可緩。故主婦先致爵於主人而退。二節於後也。於主人省酢。主婦及致爵之節於賓。省致爵於主婦之節。不惟饋尸禮殺亦事增而時弗逮耳。○饋尸主人不致爵於主婦。不饋尸亦然。大夫之祭儀節繁多。惟夫之於妻可無報禮耳。

主婦北面于阼階上答拜

儀禮析疑

卷之十七

十

主婦獻尸。俯皆拜。送爵於主人之席北。婦人與男子爲禮。必依其夫也。致爵於主人而就主人之席。則以狎近爲嫌。故特著阼階之位。○特性。主婦致爵於主人曰拜送爵。此曰答拜。必傳寫有誤。婦之於夫。不宜貴賤異辭。至親不支。當以少牢爲正。

主婦設二銅與糗脩如尸禮

惟舉二銅阼俎之牲體已前見也。惟舉糗脩豕。滂豕。豕燔。羊俎。羊滂。羊燔。已設於尸酢也。

尸降筵受主婦爵以降主人降侑降

特牲少牢正祭尸酢主婦儀皆略而獨於饋尸之酢詳之何也。參用主賓之禮其儀節多正祭所未有也。○此主婦致主人之爵也。而尸受之。又不用以酢主婦何也。雖承獻侑以致主人而本獻尸之爵故主人及侑雖與尸同降而不敢受。爵尸獨受之以終前禮而後易爵以彰其別。所以別嫌而明微也。

主婦入于房

儀禮析疑

卷之十七

十一

尸之降爲洗爵以致主婦也。主婦若辭洗則宜降階。婦人祭禮事止於堂階。故入於房以辟之。

主人揖尸侑

主人從降代主婦以禮於尸也。辭洗禮宜親之。主人不得代辭。故待洗畢揖尸侑以升。

尸酌主婦出于房西面拜受爵。尸北面于侑東答拜。主婦入于房。

會尸之酌則自出男女相爲禮。不親相與言亦不可使人致辭。按節以赴而已。卽不辭洗而入。



於房以辟之義也。○特牲主人受角後曰主人退則進就尸位以受角可知。主婦執爵以出於房立卒爵執爵拜則復執以入於房可知。其爵亦贊者受之反於篚。

婦人贊者執鸞蕢以授婦贊者

觀此則婦贊者與主婦同服必有爵者之妻益明矣。不然則贊者再反房中取三敦以授主婦胡不使婦人贊者與遞代乎。

司馬設羊俎于豆南

儀禮析疑

卷之十七

十一

主人主婦之薦俎羞燔者特牲不目其人必隸子弟私人也。少牢之佐食次賓以司馬司士類之必族人姻黨之有爵位者。

主婦執爵以出于房西面于主人席北立卒爵執爵拜尸西楹西北面答拜主婦入立于房

酢爵於房內惟啐之及卒爵必對尸而拜昭神

惠也特牲尸酢主婦於房中以室事未畢也。儻

尸室事既終不宐復入以擾室神故出於房以

受爵入於房以祭薦復出而對尸以卒爵。○少

牢正祭與饋尸禮互有詳略。鼎俎牲體之數陳器設饌之方舉鼎奠尊執匕設俎割制升載之法具詳於祝神之初。以祭本爲神而設也。饋尸則略舉陳設於尸前者。餘無庸覆舉矣。正祭主人獻尸。惟舉尸祭尸。食饋以食爲本。酌以安食。非爲飲酒也。饋尸則薦豆籩備湑燔。進飲進羞。凡所以致養之道。無不備焉。正祭尸酢主人。主於命嘏所取敦黍切肺二者而已。饋尸旣備養於尸。故主人之籩實豆實俎實肉湑羞燔皆於儀禮析疑

卷之十七

三

是具焉。主婦獻尸。尸酢主婦。與主人略同。獻侑與祝略同。而佐食則殺焉。彼此互見。義各有當也。

上賓洗爵以升酌獻尸

主人獻而尸酢焉。常節也。然侑自質明待事。以至祭終。則獻不可以更緩。故退尸酢主人於後也。主婦獻而尸酢焉。常節也。然特牲之禮。主人主婦並獻祝及佐食。故尸各因其獻而酢焉。使得更事。禮節乃不煩侑一而已。故主婦繼主人



以獻而退尸。酢主婦並長賓獻尸於後。蓋正祭長賓已獻尸矣。則饋尸之獻雖暫緩焉可也。○特牲賓三獻。燔從而少牢無燔。何也。特牲體少故以獻。皆有從爲敬。少牢牲體多。故正祭亞獻三獻皆無燔。至饋尸初獻羊燔從。亞獻豕燔從。三獻更以燔從。則義無所取矣。

侑不升

特牲少牢。酬皆不及祝佐食。侑之禮不得過於祝佐食也。酬不及而同升。以視主人之酬。則尸與主人轉不能自安。故俟尸受酬畢而後與尸及主人同升筵。以受房中之羞。

乃羞宰夫羞房中之羞于尸。侑主人主婦皆右之。司士羞庶羞于尸。侑主人主婦皆左之。

特牲自尸以下至私人羞同時。與此異何也。士禮至祭。胥獻酢酬加爵舉奠之禮俱畢矣。則同時而羞。宐也。大夫之禮至尸奠酬賓兄弟之獻。酢及酬未舉。內兄弟私人未獻薦俎未陳。無先庶羞之理。又尸侑主人主婦加內羞而賓兄弟

儀禮析疑

卷之十七

十四

無之異時而進。乃理得而情安也。

主人降南面拜衆賓于門東。

敖氏謂未獻衆賓位在門東。亦大夫之禮異於士者。據疏士禮衆賓未受獻位本在門東。

獻賓于西階上。長賓升拜受爵。主人在其右。

主人就西階而獻酢。致敬以禮。賓亦殺儀。以便事也。蓋衆賓相繼而升。辭受爵。若一一反阼階而拜。不勝其煩。宰夫贊酌。衆賓不拜。旣爵皆此義也。

儀禮析疑

卷之十七

五

其薦脯醢與晉設于其位

敖氏謂此薦晉亦每獻設之。異於士亦無以見其然。

乃升長賓。主人酌酢于長賓。西階上北面。賓在左。

主人酢長賓。乃先於尸。酢長賓何也。必終賓之酢。酬而後可以獻兄弟。故退尸之酢於後。以便事也。賓在左。主人在右。以賓北面。若主人東面以酢之。則嫌於相臨。故向與之並。○凡自酢義非一端。有尊其人不敢使酢已者。主婦致爵於



主人而自酢是也。有其禮以答之而不宜有  
異同者。主人致爵於主婦是也。有與衆人同得  
獻一人不敢專酢。獻者探其意而自酢。特牲賓  
獻。祝佐食。致爵於主人。主婦而自酢。此經主人  
徧獻衆賓。升長賓而自酢是也。蓋特牲賓承致  
爵於主婦之後。主婦不得酢。賓使主人專酢。是  
自侈大而。不讓於祝佐食也。使祝專酢。是自侈  
大而。不讓於佐食與主人也。一一親酢。則禮煩  
而力倦。惟賓自酢。則於祝佐食。主人主婦意皆  
達矣。猶主人於衆賓之有旅拜也。少牢饋尸。主  
人徧獻衆賓。與長賓之禮同。使長賓專酢。則似  
獨受主人之禮。惟自酢而升長賓。以視之。則於  
次賓衆賓意皆達矣。此記所謂深而通也。

宰夫洗解以升。主人受酌降。酬長賓于西階南。

衆賓兄弟之酬。皆飲於階上。惟私人升受下飲。

正賓乃升酌而降。酬何也。就其位以酬之。不敢

如衆賓兄弟升之。使受爵也。特牲尊兩壺於阼

階。東少牢則皆升酌何也。士禮質。故設尊於階

下以取便。大夫禮文。故升酌於堂上以爲榮也。且天子之禮。獻尊外別有壘爲諸臣之所酢。諸侯亦宜然。故大夫不敢與之同。士則無嫌。○賓兄弟交錯其酬。徧於子弟私人。惟庭中地廣可行。故自長賓卽降。酬示非殺禮於衆賓。衆兄弟也。

皆若是以辯辭受爵

特牲獻長兄弟如賓儀。獻衆兄弟如衆賓。少牢則衆賓與長賓同。衆兄弟與長兄弟同。位愈高。儀禮析疑

卷之十七

七

禮愈下。皆所以厚人倫。美風俗也。

主人降洗升獻私人于阼階上

特著私人。明有司執事者不在衆賓之列也。國卿之尊於私人。乃降洗以獻之。而答其長以拜。所謂治家者不敢忽於臣妾也。故平時能得人之懽心。以事其親而臨難則死。其長先王以祀禮。敬則民不苟。此其切著者。

宰夫贊主人酌

敖氏謂自獻衆賓至此凡四節。惟前後兩言宰



夫贊見其閒二獻不言贊爲省文非也。酬長賓宰夫洗觶主人受酌卒爵後主人洗升酌則宰夫所贊惟降洗觶而酌皆主人親之明矣。獻兄弟曰主人洗升酌獻內賓亦曰主人洗獻則二獻並中間無宰夫之贊至私人乃贊酌耳。且主人降洗升獻則私人之長所答拜者未必非親酌宰夫贊酌者惟衆私人故其文係於若是以徧之下也。衆賓數多私人分尤卑主人終日拜獻禮將終不能一一自酌故使宰代若酬則不

儀禮析疑

卷之十七

六

過賓及衆賓長二人兄弟以族爲限數亦無多雖有遠近不宜異同內賓更無使宰夫代酌之義

尸作三獻之爵

賓長獻而尸酢焉常節也。繼獻侑正禮也。乃退此二大節於獻私人之後何也。蓋衆賓兄弟內賓私人自質明待事終正祭獻薦酢餞以及饋尸獻酢致爵之節雖強力者亦困憊矣而主人之酬尸尸侑主人主婦之薦羞又一節中事相

聯而不可以俟更舉者故轉退二大節於後先  
王制禮體察物情運用天理曲得其次序如此  
故記曰廟中境內之象又曰聖人能以天下爲  
一家中國爲一人用此道爾  
尸降筵受三獻爵酌以酢之

特牲賓獻祝佐食致爵於主人主婦自酢此不  
自酢而尸酢之何也特牲尸已酢賓故祝佐食  
主人主婦不敢專酢而賓因自酢以達其意此  
則尸卒爵後尙未酢賓故俟賓獻侑致於主人

儀禮析疑

卷之十七

充

而後酢焉祝佐食主人義不得相統尸酢則義  
足以統主人與侑矣蓋正祭尸已酢賓儻尸再  
酢所以禮於賓者備矣故可退卒爵後之酢於  
後以統侑與主人也

尸升筵南面答拜

主人初奠俎以至尸酢主人尸皆北面答拜今  
賓授爵尸乃南面答拜何也尸主人子行也侑  
屬士也正祭畢自宜用主賓之禮若尸之酢賓  
則正祭時之秩節雖退於後而禮本像神自宜



南面賓助主人以養尸自宜北面拜受爵耳。

尸遂執觶以興北面于阼階上酬主人。

獻酢皆畢而尸酬主人則益自卑抑故北面於阼階上卒爵而酌後卽就酬於阼階以達其意也。

主人拜受爵尸拜送。

正祭及饋皆曰尸答拜至酬則曰尸拜送蓋禮將終壹用賓主之辭也。

主人送于廟門之外拜尸不顧。

儀禮析疑

卷之十七

三

下大夫及士無送尸之禮以出廟門則尸子行也。上大夫則拜送於門外又以示爵祿愈盛則於父兄宗族不惟宜相親倍宜自下以教民厚也不饋尸從獻之棗糗有司薦之饋尸則侑之從獻主婦親薦皆三命益恭之義。

卒爵主人拜祝受尸爵尸答拜。

以下不饋尸禮

此亦與饋禮同上下文皆曰如饋而畫此四語於外何也此節次之決不可略者故覆舉以爲前後之分界經之通例然也。

主婦反取籩于房中執棗糗坐設之棗在稷南糗在棗南婦贊者執栗脯主婦不興受設之栗在糗東脯在棗東主婦與反位

敖繼公謂此從獻之禮僎尸則闕之詳於堂上

故略於室中得其義而未盡也籩爲從獻義主

於生人特牲少牢正祭醑尸以前有豆鉶敦而無籩及主婦亞獻雖視佐食皆有籩則

義主於生既僎尸則尸侑主人主婦之籩自不

得於正祭薦之不僎尸而事尸於室中安得無

從獻乎祝佐食有司也故有正獻之豆而無從

儀禮析疑 卷之十七 三

獻之籩侑賓之選也主人主婦皆有從獻之籩

則於侑不可闕矣僎尸之侑則從獻之籩及糗

主婦親薦之不僎尸之祝佐食則雖有棗糗而

有司薦之皆情理之宜也○特牲獻尸宗婦以

籩授主婦此自反取籩以正祭主婦自取羊鉶

則不僎尸薦籩亦宜自取也

卒爵主婦拜

較僎尸禮無羊鉶七滂豕脊牲同而薦不備蓋

尸已實於正飯僎尸加鉶羹滂以欲尸之



饜飫而尸不過齎嘗故可增損以別隆殺耳

主婦反位又拜

饋尸禮無此拜。敖氏謂夾爵拜內子正禮。饋則略之。饋宜詳。不宜反略也。蓋饋禮主婦拜受爵。以入於房。於尸前重拜。則義無所處於房中。又拜。則似與薦豆設俎者爲禮。故直至出房卒爵。而後拜。不饋尸。則進受爵與反位皆在尸前。故義當夾拜。而別爲卒爵之拜耳。

上佐食綏祭如饋

儀禮析疑

卷之十七

三

特著上佐食之綏祭如饋者。饋尸則主婦之俎實籩豆皆於尸。酢薦之不饋尸。則於賓長之致爵薦之。皆主婦自取。菹醢肺以祭。惟正祭主婦獻尸。尸酢主婦。上佐食接祭。而主婦受之以祭。其禮則同。故特著之。

次賓羞燔如尸禮。卒爵主婦受爵酌獻。二佐食亦如饋。

正祭祝之豆俎牢肝皆於主人之獻設之。故主婦之獻所設。惟籩燔。佐食之薦脰皆於主人之

獻具之主婦惟獻爵故一與饋同

賓長洗爵獻于尸尸拜受賓尸西北面答拜爵止  
饋尸禮止爵在主婦致爵尸酢主婦之後此在  
主婦致爵之前何也主婦致爵尸酢主婦二節  
雖以饋尸而行於堂上本正祭室中之事也故  
先舉之而後酬尸薦羞及一切獻酬之事繼焉  
不饋尸則次第畢室中之事而後舉堂上庭中  
之事是以在主婦致爵之後也尸酢主婦則已  
於主婦獻後舉之矣

儀禮析疑

卷之十七

三

佐食設俎臂脊脅肺皆牢膚三魚一腊臂

主人之薦俎至是始設何也尸酢主人時佐食  
酌酢授祭主人受而祭啐尸親執黍以命嘏主  
人受而卒角懷黍自不得雜進主人之薦俎以  
混之過此則惟主婦之致爵可設故壹與特牲  
同惟饋尸則特設於堂上以尸酢主人並無他  
事也

獻祝及二佐食

特牲長兄弟衆賓長於尸有加爵而饋尸則無



之不饋尸則次賓長獻尸以當加爵而長兄弟  
無獻長賓於佐食補獻而主人於主婦不致爵  
皆量時度事以權其輕重而損益之也

賓答拜受爵酌致爵于主婦主婦北堂司宮設席

東面

正祭主人主婦雖受尸之酢而其薦俎從獻不  
於是焉設蓋方致其誠慤以與神明交不可以  
是聞之也不饋尸主婦之薦俎乃於賓致爵設  
之何也大夫禮主人不致爵於主婦舍賓致爵

儀禮析疑

卷之十七

三

無可設也主婦位在房中故席設於北堂祝有  
本位而薦設於室中何也尸在室惟主人與祝  
不可須臾離主人出獻則祝侍祝出盥則主人  
侍至佐食則當事戶外南面無事庭中北面故  
受爵於室而俎設於兩階之間○饋尸尸在堂  
則設薦於房主婦出房以受爵祭薦畢出房以  
卒爵於尸前可也不饋尸尸在室中以象神而  
忽虛其位以授爵於北堂不可也况降階而洗  
爵乎賓則自獻尸而外本無位於室中則入北

堂以授爵。而主婦卽於是卒爵焉。事便而禮亦宜之。

卒乃羞于賓兄弟內賓及私人辯。

饋尸羞於旅酬後。此獻畢卽羞。何也。饋尸之旅酬者。再故俟尸與侑舉旅之後。薦羞。此無尸侑舉旅之節。則獻畢卽羞可矣。

賓長獻于尸

饋尸禮上賓獻侑。衆賓之長惟獻尸而不及侑。不饋尸。衆賓長並獻祝而致爵於主人主婦。蓋

儀禮析疑

卷之十七

三

事簡時暇。禮節可伸。

賓兄弟交錯其酬。無算爵。

饋尸禮二人舉酬於尸。侑賓一人舉爵於尸。然後行爵。無算。敖氏及李寶之疑。無此二節爲文脫非也。乃辟上大夫之禮而下比於士耳。○註不別白。疏謂闕旅酬獨行無算爵。非也。旅酬之禮自天子達於士。祭之大節也。上大夫併饋尸於祭之日。事充而時蹙矣。猶不廢旅酬。下大夫不饋尸而反闕焉。何義乎。蓋其禮旣見於特牲。



饋食又見於少牢饋尸故文略耳且經旣曰賓兄弟交錯其酬又曰無算爵辭意甚顯而曰獨行無算爵可乎况無算爵因旅酬而旁推之禮也廢旅酬而行無算爵則無其本矣李氏寶之教氏繼公皆知註疏之誤而獨以經文不曰如饋爲疑不知饋尸之禮乃上大夫所權制而旅酬及無算爵則上下通行之經禮也安得曰如饋禮乎○賓兄弟交錯其酬則衆子弟必各爲長舉觶亦文略也

儀禮析疑

卷之十七

美

利洗爵獻于尸

特牲長兄弟有加爵而佐食復有獻所以與賓長之獻衆賓長之加爵相疇同姓異姓皆再進爵也少牢則無長兄弟之加爵而次賓有加爵與特牲同終於利獻尸祝蓋利卽佐食佐食必兄弟之賢者也如舊說佐食爲異姓則賓長衆賓長獻尸之後復使異姓獻而長兄弟衆兄弟竟無事尸之禮惟與賓相酬義必不然然則饋尸之禮長兄弟何以竟不獻尸也時不逮也於

主人之致爵於主婦賓之獻祝致爵於主婦三  
大節皆減去則無暇受長兄弟之加爵可知矣  
卒養有司官徹饋饌于室中西北隅南面如饋之  
設

既養而復以饋饌於神側何也黍稷四敦尸所  
食惟上敦之黍及牲體之加於所者養增進一  
敦其二敦未動也養所食惟舉膚釧羹豆滷牲  
俎亦未動也故可重陳并納一尊以爲陽厭而  
不爲褻乃孝子之心不欲神之遠離於室而非

儀禮析疑

卷之十七

七

欲其更饗之也。豆與敦始設者主婦宗婦而  
終則有司徹之以祭既畢尸祝主人皆出而有  
司尙有事於室中婦人不宐入室也故衆賓有  
司皆退然後婦人徹室中收設之饌

大禮皆如走無嫌又其及命之祇饋而職  
卒養有司官徹饋饌于室中西北隅南面如饋之

主人之致爵於主婦賓之獻祝致爵於主婦三



