



05649



古樂府序

古樂府序  
漢武帝立樂府官采詩以四方之聲合八音之調用之  
甘泉園丘此樂府之名所由始也歷世相承古樂廢缺  
雖修舉不常而日就泯沒博洽推究師授莫明於是凡  
其諸樂舞之有曲與夫歌辭可以披之管絃者通其前  
後俱謂之樂府上追三代下逮六朝作者迭興倣效繼  
出雖世降不同而時變可攷紛之沿襲古意略存或因  
急命題或與古叙事尚能原闔門衽席之遺而達於朝  
廷宗廟之上乃三百篇之詩為近而下視後世詞章留  
連光景者有間矣克明竊伏山林有志茲事見聞淺鮮  
終不克成數年以來勉強採摭前人之餘意探求  
作者之異同按名分類刪繁舉要唐人祖述尚多非敢

棄置蓋世傳者衆非賴於斯是編也謂之古樂不故獨  
詳於古焉記曰凡樂樂其所自生愚之管見亦欲世之  
作者泝流窟原而不失其本旨云耳其為卷也凡十而  
其為類也八冠以古歌謠辭者貴其敦乎自然也終以  
雜曲者著其漸流於新聲也嗚呼樂府之流傳也尚矣  
風化日移敏音日滋愚懼乎此聲之不作也故不自量  
度輒為叙次推本三代而上下止陳隋截然獨以為宗  
雖獲罪世之君子無所逃焉

至正丙戌良月豫章後學左克明謹書



古歌謠辭

擊壤歌

康衢謠

舜歌

卿雲歌

南風歌

夏入歌

五子歌

黃澤歌

白雲謠

穆天子謠

南山謠

華元歌

深門之誓歌

子產歌

庚癸歌

孔子歌

孺子歌

接輿歌

原壤歌

夢奠歌

成人歌

徐人歌

驪駒歌

越人歌

采芣歌

紫玉歌

渡易水

垓下歌

大風歌

楚歌

平城歌

戚夫人歌

趙幽王歌

書一歌

秋風歌

子歌

天馬歌

蒲梢天馬歌

李夫人歌

李延年歌

烏孫公主歌

黃鵠歌

逢成帝時謠

城上烏童謠

鮑司隸歌

張堪歌

五噫歌

鷄鳴歌

岑君歌

郭喬卿歌

皇甫嵩歌

劉君歌

洛陽令歌

榮陽令歌

京兆謠

東誓歌

豫州歌

應詹歌

吳人歌

龐上歌

裴公歌

敕勒歌

東征歌





滎豫歌

挾瑟歌

靈芝歌

古歌謠辭

上古帝王之世德化下洽民樂無事故擊壤之老人康衢之童子與夫卿雲之瑞南風之特民莫不因之而成歌其後風衰雅缺而妖滎靡曼之聲起至周衰有秦青復有韓娥衛之王豹齊之綿駒皆稱善歌世傳其能然並徒歌也爾雅曰徒歌謂之謠廣雅曰聲比於瑟琴曰歌韓詩章句云有章曲謂之歌無章曲謂之謠梁元章纂要云齊歌曰謳吳歌曰歛楚歌曰豔浮歌曰哇振依曲歌曰訛歌堂上奏樂而歌曰登歌亦曰升歌漢竹有相和歌本出於街陌謳謠而吳歌雜曲始亦徒歌後入於

樂府故歌有因地而作者易水垓下之類是也有人而作者五子華元之類是也窳以困而歌項籍以窮而歌鄭子產孔子漢張堪美甬高郭喬卿俱取其政治而歌雖所遇不同至於發乎情則一也厥世已來歌謠雜出今採錄以繫其末云

擊壤歌

世紀帝堯之世天下大和百姓無事有八九十老入擊壤而歌風土記堯以木為之前廣後銳長三四寸形如履屨節童少以為戲分部如摘博藝經四十長尺四闊三寸所戲先測一築于地遙於二尺者為上古野老戲也

日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力於我何有哉

康衢歌



堯傲服游於康衢間童見此謠堯喜問曰誰教爾為此言童兒曰聞之大夫大夫曰古詩也堯還宮召舜因彈

立我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則

舜歌

舜雖治定功成禮備樂和而君臣之間或作歌以責難於臣或賡歌以責難於君三百篇其權輿於此

股肱喜哉元首起哉百工熙哉

賡歌

元首明哉股肱良哉庶事康哉

又賡歌

元首叢脞哉股肱惰哉萬事隳哉

卿雲歌

向書大傳曰舜將禪禹於時俊乂百工相

而歌

卿雲帝乃唱之曰云云伯成子推著首曰云帝乃再歌曰云史記天官書曰卿雲非煙若云非雲郁而紛紛蕭索輪囷是謂慶雲慶雲即卿雲蓋和氣也

卿雲爛兮 明明上天 日月有常

卿雲爛爛 溟溟兮 日月光華 旦復旦兮

明明上天 爛然星陳 日月光華 引予一人

日月有常 星辰有行 四時順經 百姓允誠 於予論樂配

天之靈 遷于賢 善莫不咸 聽 龔乎 鼓之 軒乎 舞之 精華

已竭 寒裳 去之

南風歌

樂錄曰舜彈五絃之琴歌南風之詩樂書曰舜歌南風而天下洽南風者生長之音也舜樂好之樂與天地同意得萬道之樂也故天下洽也

南風之薰兮可以解吾民之愠兮南風之時兮可以阜



吾民之財兮

夏人歌

尚書大傳曰夏人飲酒醉者持不醉者不醉者持  
醉者而歌曰三伊伊退而更日三薄湯之翻也  
盜歸乎薄薄亦大矣夏人

覺兮較兮吾大命格兮夫不善而善何不樂兮伊尹

江水沛兮舟楫敗兮我王廢兮趣歸於薄薄亦大兮

樂兮樂兮四壯驕兮六轡沃兮夫不善而從善何不樂

兮

五子歌

太康以吧豫城獸德盤游無度為羿一拒而失邦  
昆弟五人咸怨須于洛納陸大禹之加以五歌

皇祖有訓民可近不可下民惟邦本本固寧予視天

下愚夫愚婦一能勝予一人三失怨豈在明不見是圖

喜

四

予臨兆民粟乎若朽索之馭六馬為人上者奈何不敬

訓有之內作色荒外作禽荒甘酒嗜音峻音雕牆有一

于此未或不亡

惟彼陶唐有此冀方今失厥道亂其紀綱乃底滅亡

明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫關石和鈞王

府則有荒墜厥緒覆宗絕祀

嗚呼曷歸予懷之悲萬姓仇予子將疇依鬱陶乎予心

顏厚有忸怩弗慎厥德雖悔可追

黃澤辭

魏天子傳曰天子東遊  
于黃澤使宮樂諫云

皇之陀其馬歎沙皇人威儀皇之澤其馬歎玉皇人壽

穀



白雲謠

穆天子傳曰天子籛西王母于瑤池之上西王母為天子歸天子谷之

白雲在天山陵自出道里悠遠山川間之將子無死尚

復能來

穆天子謠

子歸東土和洽諸夏萬民平均吾願見汝比及三年將

復而野

南山歌

淮南子曰審越敵于齊桓公困窮無以自達於是為商將任車以商於齊莫宿於郭外桓公郊迎客夜開門辟任車燭火甚衆越飯車下望見桓公而悲擊牛角而疾商歌桓公聞之下車見載之越一作戚

南山可白石爛生不遭堯與舜禪短布單衣道至厭從

昏飯牛薄夜半長夜漫漫何時旦

華元歌

宋人增築漕城華元為崔巡功城者次之華元亦作歌使駮乘者答之城人又作歌之

睥其目儲其腹棄甲而復于思于思棄甲後來

駮垂麇歌曰

牛則有皮屋兕尚多棄甲則那

役人又賚歌曰

從其有皮丹漆若何

澤門之誓歌

皇國父為宋太宰為平公築臺於門乃宋東城南門也皇國父自誓居逆之時妨農收糝子罕請畢農功而後興役公勿許築者歌以美子罕

澤門之誓實興我役邑中之黔實慰我心



子產歌

鄭子產為政使都鄙有章上下有服田有封塗廬  
井有伍豐卷竹祭績田焉弗許豐卷怒退而微後  
子產奔晉子皮止之而遂豐卷豐卷奔晉子產請  
其田里三年而復之反其田里及其入焉從政一  
年與人歌謠以備  
之及三年又誦之

取我衣冠而褚之取我田疇而伍之孰殺子產吾其與之

又歌曰

我有子弟子產誨之我有田疇子產殖之子產而死誰其嗣之

庚癸歌

魯哀公會單于公晉定公吳夫差于夷也吳晉爭  
先趙歡呼同馬寅曰日甘矣大事未...二臣之罪  
對曰請待之乃先晉人吳申叔儀作歌乞糧於公  
繼有山氏有山氏饗歌以復之故毅中...為殺

隱以登首山而呼曰庚癸乎則謂此  
言吳子不與衆同飢渴所以取亡也

佩玉繁兮全無所繫之旨酒一盛兮余與伯之父睨之

賡歌

梁則無之粗則有之

孔子歌

孔子為魯司寇攝行相事其初入歌  
以謗之三月政成化行民以誦之

誦歌曰

袞衣章甫實獲我所章甫袞衣惠我無私

孺子歌

孔子聞孺子歌聲入心通無非至理翰門入聽之  
清斯濯纓濁斯濯足天自取之也又曰漁父歌

滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足



足

### 接輿歌

孔子將適楚故接輿歌而過其車前攙其不能聽為德衰也接輿蓋知尊孔子而後不同者也

鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之從政者始而

### 原壤歌

孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐槨原壤登木曰又矣子之不託於產也蓋母死而歌非禮之甚夫子以其故人故為不聞而過之以全其交也

狸首之班然執女手之卷然

### 夢奠歌

孔子蚤作負手曳杖道坐於門乃作以既歌而入謂子貢曰夫胡王不興口天下其孰心宗子子殆將死也蓋寢疾七日而作

古靈

七

泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎

### 成人歌

成人有其兄死而不為衰者聞高子臯將為成宰懼而為衰成人歌之

蚤則績而緝有匡范則冠而蟬有綏兄則死而子臯為之衰

### 徐人歌

劉向新序曰延陵季子將而晉帶寶劍以過徐君徐君觀劍不言而色欲之季子未獻也然其心許之矣使反而徐君已死季子於是劍帶徐君墓側而去徐人送之歌

延陵季子兮不忘故脫千金之劍兮帶立墓

### 驪駒歌

此逸詩也漢書儒林傳王式除為博士既至舍會諸大夫中持酒肉勞之皆注意高才之博士紅公心賦式謂歌吹諸生曰歌驪駒式聞之於師客歌驪駒主人歌客毋庸歸今日諸君為主人日



尚早未可也驪駒者客歌  
去歌之故式以為言也

驪駒在門僕夫俱存驪駒在路僕夫整駕

越人歌

劉向說苑曰鄂君子皙泛舟於新波之中乘青翰  
之舟張翠蓋會鐘鼓之音畢榜拙越人擁楫而歌  
於是鄂君乃輸庸缺行而離之舉  
綉被而覆之鄂君楚王母弟也

今夕何夕兮搴洲中流今日何日兮得與王子同舟蒙  
羞被好兮不言詬耻心幾煩而不絕兮得知王子山有  
木兮木有枝心悅君兮君不知

采芣婦歌

吳越春秋曰采芣婦之婦人  
傷越王用心乃作若之何歌

嘗膽不苦味若飴今我采芣以作絲

紫玉歌

蘇卷一

樂府詩集曰紫玉吳王夫  
差女也作歌詩以與箜篌

南山有鳥北山張羅意欲從君讒言孔多心結成殄歿  
身黃壚命之不造寃如之何羽族之長名為其屋一日  
失雄三年感傷雖有衆鳥不為匹雙故見高安逢君輝  
光身遠心近何曾暫忘

渡易水

一曰荆軻歌史記丹燕太子丹使荆軻刺秦王川  
送之至於易水之上軻使高漸離擊筑軻和而歌  
為變徵之聲又前而為此歌復  
為羽聲恍惚於是說車而去

風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還

垓下歌

漢書曰高祖圍項羽垓下是夜聞漢軍皆楚歌驚  
曰漢已得楚乎起飲祗中有美人姓虞氏常從駿  
馬名騅常騎乃悲歌抗腕自為歌詩數曲美人和  
之羽泣下數行遂自馬墮圍南出平明漢軍乃覺



按琴集有力拔山蕪項羽所作也近世有虞美人曲亦出於此

力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮可奈何  
虞兮虞兮奈若何

### 大風歌

漢書曰高祖既定天下還過沛留置酒沛宮衆召故人父老子弟佐酒發沛中兒得百二十人教之歌酒酣帝擊筑自歌令兒且和習之帝自起舞按琴操有大風起漢高祖帝所作也

大風起兮雲飛揚威加海內兮音故鄉安得猛士兮守四方

### 楚歌

漢書曰高祖欲立戚夫人子趙王如意而廢太子後不果戚夫人泣涕帝曰為我楚舞我其聽之  
音言太子得四皓為輔羽翼成就不打易也  
顧師古曰楚歌者楚人之歌猶吳歌也吟也

鴻鵠高飛一舉千里羽翼已就橫絕四海可絕四海又

上卷

九

可奈何雖有繒繳尚安所施

### 平城歌

漢書匈奴傳曰高祖自將兵三十一萬擊王信帝先至平城城未盡到肩頰縱精三十餘萬圍帝於白登七日漢兵中外不得救的樊會時為上將軍不解解圍天下皆歌之後用陳平秘計得免白登在平城東南去平城十餘里

平城之下亦誠苦七日不食不吐穀弩

### 戚夫人歌

漢書外戚傳曰高祖得定陶戚姬愛幸生趙隱王如意惠帝立呂后為皇太后且歌永巷囚戚夫人曰乃欲倚子邪召趙王殺之戚夫人遂有人尋之禍

子為王母為虜終日春薄暮常與死為伍相離三千里

當誰使告汝



趙幽王歌

漢書曰趙幽王之父高帝之子孝惠時友以諸呂女為后不愛愛作姬諸呂女讒之於太后太后怒召趙王置郵令備圍守之  
趙王餓乃作歌送姬死

諸呂用事兮劉氏微迫脅王侯兮疆授我妃我妃既妬兮誣我以惡讒女亂國兮上曾文寤我無忠良兮何故棄國自決中野兮蒼天與直于嗟不可悔兮寧卓自賊為王餓死兮誰者憐之呂氏絕世兮託天報仇

畫一歌

漢高帝與蕭何定天下法令既明何竟參代何為相謂帝曰一體約束而勿失不亦可乎帝曰善參為相國三年百姓歌之曰

蕭何為法較若畫一曹叅代之守而勿失武其清淨民以寧壹

秋風詞

漢武帝故事曰帝行幸河東祠后土園視畝京折然中流與群臣飲燕帝轡甚乃自作秋風詞

秋風起兮白雲飛艸木黃落兮鴈南歸  
芳懷佳人兮不能忘汎樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波  
波簫鼓鳴兮發權歌歡樂極兮衣情多少壯幾時兮奈老何

蘇子歌二首

史記河渠書漢武帝既封河乃使汲仁郭昌發卒數萬人塞鄗子決河後上臨祭流白馬王璧令羣臣從官皆為新寘決河時東都燒薪柴少乃下洪園之竹以為鍵天子悼功之不成乃作歌二章於是卒塞鄗子築宮其上曰宣房宮

鄗子決兮將奈何浩浩洋洋兮慮殫為河殫為河兮地不得寧功無已時兮吾山平吾山平兮鉅野溢魚弗鬱



兮柏冬日正道馳兮離常流  
蛟龍騁兮方遠遊歸舊川  
兮神哉沛不封禪兮安知外  
為我謂河伯兮何不仁沈  
濫不止兮愁吾人齧棗浮兮  
淮泗滌久不返兮水維緩  
河湯湯兮激滂潏北渡回兮  
迅流難褰長菱兮湛美玉  
河伯許兮薪不屬薪不屬兮  
衛人罪燒蕭條兮噫乎何  
以禦水隕林竹兮榎石舊宣  
防塞兮萬福來

天馬歌

漢武帝元封四年秋馬出渥洼中作天馬之歌  
太初四年春貳師將軍李廣利斬大宛王首獲汗  
血馬來作西  
經天馬之歌

太乙况天馬一露赤汗沫流赭志淑儻精上手籥聳浮

雲掩鳥感上馳躡容與筵音逝萬里今安上龍為友

天馬徠後西極涉流沙九夷服天馬徠出泉上虎脊兩

百卷卷一

上

化若鬼如神天馬徠歷無阜經千里循東道上馬徠執

徐時歲在辰將造舉誰與期天馬徠開遠門咏予身逝崐

崑天馬徠龍之媒游閭闔登玉臺

蒲稍天馬歌

史記樂書稱武帝伐大宛  
得千里馬名蒲稍作歌

天馬徠兮從西極經萬里兮歸上德承靈威兮障外國

陟流沙兮四夷服

李夫人歌

漢書外戚傳曰孝武李夫人本以倡進初武帝愛  
其兄延年平陽公主因言延年有女弟帝乃召見之  
實妙麗善舞由是得幸夫入少而蚤卒帝思念不  
已方士齊人少翁言能致其神迎夜張燈燭設帷  
帳陳酒肉而令帝居帷中望見好女如李夫人  
之貌還帷坐而步入不得就視帝愈益相思悲感  
為作詩命樂府  
諸音家絃歌之



是邪非邪立而望之翩何姍姍其來遲

### 李延年歌

漢書外戚傳曰李延年性知音善歌舞武帝愛之嘗侍上起舞而歌延年後為協律都尉

北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得

### 烏孫公主歌

漢書西域傳曰武帝元封中遣江都王建女細君為公主云妻烏孫王昆莫公主至其國自治宮室居歲時一用與昆莫會置酒飲食昆莫年老言語不通公主悲不自作歌

吾家嫁我兮天一方遠託異國兮烏孫王穹廬為室兮旃為牆以肉為食兮酪為漿慮慮兮心傷兮

### 黃鵠歌

西京雜記始元元年黃鵠下太液池帝為此歌

### 宮樂卷

十三

黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行陰蹇金為

唼喋荷荷符出入薰葭自頌菲薄愧尔嘉祥

### 漢成帝時歌謠

漢書五行志成帝時歌謠也桂赤色漢家象華不實無繼嗣也主莽自謂四象黃爵巢其顛也

邪徑敗良田讒言亂善人桂樹花不實黃爵巢其顛昔

為人所羨今為人所憐

### 城上烏童謠

後漢書五行志桓帝之初百都童謠按此皆謂為城上烏童童者高利獨食不與下共謂父主多聚斂也公為吏子為徒者言廢吏將時送父既為軍吏其子又為卒徒挫擊之也一洗死百乘車者言前一入姓討胡既死矣後又遣百乘車斗車班班入河間者言桓帝崩乘輿班班入河間也靈帝也河間姓女工數錢以錢為室金為堂者言靈帝既立其母宋樂太后好聚金以為堂也石上懶懶春黃梁言宋樂確積金錢懶懶常后不斥吏人春黃梁而食之也梁下有懸敵我欲擊



之丞却怒者言水樂鼓靈帝使賣官受錢此操非其人天下忠焉之士怨望欲擊懸鼓以求見丞而後竟為靈帝作言一徒也劉琨以為此諱後委微政左右前後莫非朋人有同內徒之長故言寄一徒也且又弟則發照身無嗣堯然軍獨非一而河百乘者乃國之若解憤後徵正齊明數雖以非前九得以類焉解憤靈帝所封也

城上烏尾畢逋公為史子為徒一徒死百乘車班班入河間河間姪女工數錢以錢為室金為堂石上慙慙春黃梁梁下有懸鼓我欲擊之二卿怒

鮑司隸歌

樂府廣題列異傳鮑宣宣丁末末子昱三壯皆為同縣而乘一駝馬以師入歌之

鮑氏驄三人司隸再入公馬雖瘦行步工

張堪歌

漢光武十五韋張堪拜漁陽太守其初年八年匈奴不敢犯塞勸民耕稼以致殷富百姓喜其政以

古樂卷一

十三

之歌

桑無附枝麥穗兩歧張君為政樂不可支

五噫歌

三輔決錄梁鴻東出閔器京師作五噫之歌爾宗開而非之求賜不得

陟彼北邙兮噫願瞻帝京兮噫巨關崔嵬兮噫民之劬

勞兮噫遼遼未央兮噫

鷄鳴歌

樂府廣題曰漢有雞鳴衛主雞唱官外漢書曰高祖為酒羽下羽是夜門漢書四面皆楚歌應劭曰楚歌者雞鳴歌也按周禮鷄人掌大祭祀夜禱旦以器百官則所祀亦遠矣

東方欲明星爛爛汝南晨雞管壇喚曲終漏盡巖具陳月沒星稀天下旦千門萬戶遞魚鈴宮中城上飛烏鷄

岑君歌



後漢書岑熙為魏郡太守招聘隱逸海  
參政事無為而化視事二年輿人歌之

我有枳棘岑君伐之我有蠹賊岑君遏之狗吠不驚足  
下生鰲含脯鼓腹焉知凶灾我喜我生獨丁斯時美矣  
岑君於戲休茲

### 郭喬卿歌

後漢書郭賀字喬卿建武中為尚書令在職六年  
拜荊州刺史到官有殊政石  
南陽特見差賞賜以三公  
去瘡惟使百姓見其容服  
服教行部  
章有德

厥德仁明郭喬卿中正朝廷天下平

### 皇甫嵩歌

後漢書皇甫嵩為兗州刺史請冀州  
一羊田租以贖飢民百姓歌之

天下大亂兮市為墟母不保子兮妻失夫  
得皇甫兮

復安居

### 古樂卷一

十四

### 劉君歌

後漢書劉陶舉孝廉除順陽長縣冬  
陶到官按發若神以病旋吏民思而  
頌之

邑然不樂思我劉君何時復永安此下民

### 洛陽令歌

長沙耆舊傳况良字石卿  
子折兩不得良乃暴身階  
告誠引罪自晨至中  
紫雲奇冠甘雨  
蒼降人為之歌

天久不雨烝人失所天王自出况令特苦精符感應滂

沱下雨

### 築陽令歌

殷氏世傳築陽令廣築學館  
會康明徒代知體讓乃歌之云

築陽令有異政脩立學校人易性令我子弟耻訟爭

京兆誥



續漢書曰李熒拜京兆詔發西園錢熒上封事遂止不發吏民愛敬乃為此語

我府君道教舉恩如春威如虎剛不吐柔不茹愛如母訓如父

### 東晉歌

晉書東晉陽平元城人太真中郡界大旱晉為邑人請兩三日而雨注黎庶皆誠感而為作歌

東先生通神明請天三日甘雨  
我黍以育我稷以生  
何以醺之報東長生

### 豫州歌

晉書祖逖為豫州刺史躬自儉約甘課農桑充已務施不畜資產子弟耕耘負擔樵薪不取壅枯骨為之塗醃百姓感悅賞酒大會者中坐施粥曰吾等老矣更得父母風將何恨乃作此其人如心

幸哉遺黎免俘虜三辰既朗遇慈父玄酒忘勞才瓢脯

五盛原卷一

十五

何以詠思歌且舞

### 應詹歌

晉書王澄為荊州牧應詹督南平天門等三郡軍序天下大驚詹兄獨全百姓

亂離既普始為灰朽僥倖之渾  
願茲應父歲寒不凋孤  
境獨守拯我塗炭惠隆丘阜潤  
同江海恩猶父母

### 吳人詞

晉書鄧攸為吳郡守載米一官俸祿無所受惟飲吳水而已及去郡百姓數千人留牽攸船不得進乃以小舟夜中送攸去吳人歌之

統如打五穀雞鳴天欲曙  
鄧侯挽不留謝令推不去

### 隴上詞

晉書載詔曰劉曜開陳安于隴城安敗南走陝中曜使將軍平先立中伯率勁騎追安安戰壯士十餘騎於陝中格戰安左手奮七尺大刀右手執丈八蛇矛逆交則刀矛俱發輒害五六遠則雙帶



服左右馳射而走平先亦注健絕人與安博戰三交奮其銳矛而退遂追斬于湘曲安善於撫接吉凶夷險與衆同之及其死隴上為之歌雖聞而嘉傷命樂府歌之

隴上壯士有陳安軀幹雖小腹中寬愛養將士同心肝  
驕駘父馬鐵鍛鞍七尺大刀奮如湍丈八蛇矛左右盤  
十盪十決無當前戰始三交失之矛棄我驕駘竄巖幽  
為我外援而懸頭西流之水東以河一去不還柰子何

### 裴公歌

北史曰裴俠為河北郡守幼獲儉素愛民如子郡  
舊有漁獮夫三十人以供郡守俠曰以口腹役人  
吾所不為也悉罷之又有人丁三十人供郡守役俠  
亦罷之不以入私並收實為市官馬歲時既積馬  
遂成馬群去織之云

肥鮮不食丁庸不取裴公貞惠為世規矩

### 敕勒歌

一真集卷一

十六

樂府廣題曰北齊神武攻周王瑩士卒犯之十四  
五神武志憤疾發周王下令曰高歡言手親犯王  
瑩劍弩一發元凶自斃神武聞之勉坐以安士衆  
悉引諸貴使解律金唱敕勒神武自知之其歌本  
鮮卑語易為齊言  
故其句長短不齊

敕勒川陰山下天似穹廬籠蓋四野天蒼蒼野茫茫風  
吹草低見牛羊

### 東征歌

杜淹文中世家曰隋仁壽一文中子西游長安見  
文帝奏太平十有二策帝一其議於公卿公卿不  
悅文中子知謀之不用作之征  
之歌而歸帝聞而再觀之至

我思國家兮遠遊京畿忽逢帝王兮降禮布衣遂懷古  
人之心兮將興太平之基時異事變兮志乖願違吁嗟  
道之不行兮垂翅東歸皇之不斷兮將身西飛

### 滌預歌



鄧道平水經注曰白帝山城水門之西江中有孤石名無藤石木冬出二十餘丈夏則沒亦有栽出黃龍二灘裏黃峽溪乃三峽首之也峽中有瞿塘與城郭門外石潛通蜀入杜燒火伏石則滯預邊沸國史補曰蜀之三峽最難峻急四月五月尤險故行者歌之流或作滯預或作豫

滯預大如馬瞿唐不可下

滯預大如牛瞿唐不可流

滯預大如服瞿塘不可觸金沙  
轉多桂浦忘經過

挾瑟歌

春風宛轉入曲房兼送小苑百花香白馬金鞍去未返

紅妝玉筍下成行

靈芝歌

因靈寢兮產靈芝象三德兮瑞應圖延壽命  
光此都

百藥原卷一

十一

配上帝兮象太微參日月兮揚光輝

古樂府卷之一



豫章左克明編次

鼓吹曲

鏡歌

朱鷺

古辭

楚之平

魏錄

炎精柱

吳書

靈之祥

晉傳

朱踏篇

宋何承天

思悲翁

古辭

戰榮陽

魏錄

漢之

常昭

宣受命

傅玄

思悲公篇

何承天

艾如張

古辭

獲呂布

魏錄

擣武師

常昭

征遼

傅玄

古樂府卷二

擬題

陳蘇子卿

宋古辭

上之回

古辭

克官渡

魏錄

伐匈奴

常昭

宣

傅玄

翁離

古辭

奮邦

魏錄

秋風

常昭

時運多難

傅玄

雍離

何矣

戰城南

古辭

定武功

魏錄

克皖城

常昭

景龍飛

傅玄

戰城南篇

何承天

巫山高

古辭

屠柳城

魏錄

關背德

常昭

平王儻

傅玄

巫山高篇

何承天

擬題

齊王融 梁范雲





上陵

古辭

平南荆

繆襲

通荆門

帝昭

文皇統百揆

傅玄

上陵者篇

何承天

將進酒

古辭

平關中

繆襲

章洪德

帝昭

因時運

傅玄

將進酒篇

何承天

擬題

太子統

君馬黃

古辭

金靈運

傅玄

君馬

何承天

芳樹

古辭

邕熙

繆襲

承六命

帝昭

天

傅玄

芳樹篇

何承天

王融

有所思

古辭

一百樂府卷二

應帝期

繆襲

從歷數

帝昭

惟庸

傅玄

有所思篇

何承天

王融

雉子班

古辭

於穆我皇

傅玄

雉子

心原澤篇

何承天

聖人出

古辭

仲春振旅

傅玄

上邪

古辭

太和

繆襲

玄化

帝昭

大晉承運明

傅玄

上邪篇

何奉天

臨高臺

古辭

夏田田

傅玄

臨高臺篇

何承天

遠如期

古辭

謝朓



仲秋獮田

傳云古辭

遠期篇

何承天

石流

順天道

傳云

石流篇

何承天

唐堯

傳云

玄雲

傳云

伯益

傳云

鼓吹曲歌辭

鼓吹曲一曰短簫鏡歌劉瓛定軍禮云鼓吹未知

其始或曰黃帝岐伯所作以建威揚德風敵勸蔡

邕禮樂志曰漢樂四品其四曰短簫鏡歌軍樂也

建初伎錄云列于殿庭者鼓吹按孫權觀魏武

帝軍作鼓吹而還此應是今之鼓吹也戶興書曰

漢武帝時南越加置七郡皆假鼓吹以起拜長史

假鼓吹麾幢則短簫鏡歌漢時已名鼓以不自魏

古樂府卷二

三

晉始也西京雜記漢大駕祠甘泉汾陰蒲千乘萬

騎有黃門前後部鼓吹則不獨列于殿庭者名鼓

吹也古今註曰漢樂有黃門鼓吹而金鼓鼓

吹之一章尔然則黃門鼓吹短簫鏡歌與橫吹曲

得通名鼓吹但所用異爾漢有二十二曲列于鼓

吹謂之鏡歌而存者十八篇曰朱鷺思悲翁文如

張上之曰擁離戰城南巫山尚上陵將進酒君馬

黃芳樹有所思雉子班聖人出上邪臨高臺遠如

期石留而務成玄雲黃雀釣竿四篇其辭已亡魏

文帝受命使繆襲改造十二曲曰楚之平戰滎陽

獲呂布克官渡獲邦定武功屠收城平南荆平關

中應帝期邕熙太和吳亦令帝昭改製十二樂曰



炎精缺漢之季，據武師伐烏林，秋風克皖城，關中  
德通荆門，章洪德從，歷數承天命，玄化而君馬黃。  
雉子班聖人出臨，高臺遠如期，石留務成，玄雲黃  
雀釣竿十曲，竝仍其舊，名晉武帝受禪，命傳玄制，表  
二十二曲，曰靈之祥，宣受命，仙遼東，宣輔政，時運  
多難，景龍飛，平玉衡，文皇統日，揆回時運，惟庸蜀  
天序大，晉承運，期金靈，運於我，我皇仲春，振旅夏  
苗田，仲秋，獮田，順天道，唐堯，玄雲伯益，釣竿而玄  
雲釣竿，名不改，舊宋何承天，於義熙末年，私製十  
五篇，皆擬漢舊名，大抵別增新意，其義與古辭不  
合，疑未嘗被於歌聲也。如齊王融謝靈運，梁昭明太  
子統，范雲，陳蘇子卿等，追擬古題，立義，不同今取。

十五卷卷二

其一 二列于篇次，以便觀覽云

### 鏡歌

### 朱鷺

此蓋因飾鼓以鷺而名曲也。魏繆襲改朱鷺為楚  
之平，吳清略改為炎精，缺漢室，東魏聖言，宣皇  
志念在，匡救，王迹也。晉傳之，漢為靈之祥，言宣皇  
帝之佐，魏猶虞舜之事，堯也。既有石繻之機，又能  
用武，以誅孟度之逆命也。宋何承天朱路篇曰：朱  
路揚和鸞翠，蓋耀金華，但極略車之美，與漢曲異。  
朱鷺魚以烏路，訾邪鷺何食二荒，下不之食，不以吐將  
以問誅一作諫者。

### 楚之平

一作初

### 魏繆襲

楚之平，義兵征神武，奮金鼓，鳴鐃武德，揚洪名，漢室  
微社，繆傾皇道，失相與，靈闈官熾，群雄爭，邊韓起，亂  
金城，中國擾無紀，經赤武皇，起旗旌，麾天下，天下平。



濟九州九州寧創武功武功成越五帝邈三王興禮樂定紀綱普日月齊輝光

炎精缺

吳帝昭

炎精缺漢道微皇綱弛政德違眾姦熾民罔依赤武烈越龍飛陟天衢耀靈威鳴雷鼓抗電麾撫乾衡鎮地機厲虎旒騁能羸發神聽叶英奇張角破邊韓羈宛頴平南土綏神武章溼澤也金聲震仁風馳顯高門戡皇基統罔極垂將來

靈之祥

晉傅玄

靈之祥石瑞章旌金德出四方天降命我皇應期運時龍驤繼大舜佐陶唐讚文武建帝嗣孟氏叛據南疆追有扈亂五常吳寇勁蜀虜疆交斬豈連還荒

古樂府卷二

五

宣赤怒奮鷹揚震虬威曜電光陵九天陷口城梟逆命拯有生萬國安四方寧

朱路篇

代何承天

朱路揚和鸞翠蓋耀金華玄牡飾樊纓流旌拂飛霞雄戟闢曠塗班劍翼高車三宇且莫喧聽我奏鏡歌清鞞驚短簫朗鼓節鳴笳人心惟愷豫茲音亮且和輕風起紅塵溇瀾發微波逸氣騰天路積響結城阿仁聲被八表威震振九遐嗟介胄士昂哉念皇家

思悲翁

漢古辭

思悲翁唐思奪我美人侵以遇悲翁也但我思蓬首作  
此漢古辭魏改為戰榮陽言曹公也吳改為漢之李言孫堅悼漢之微痛董卓之亂興與奮擊功蓋海內也晉曰宣受命言宣皇帝樂諸葛亮養威重運神兵亮震怖死也宋何承天以為思悲公篇



狗逐狡兔食交君梟子五梟母六拉背高飛暮安

戰榮陽

魏繆胤

戰榮陽汴水陂戎士憤怒貫甲馳陣未成退徐榮二  
萬騎斬壘平戎馬傷六軍驚勢不集衆幾傾白日沒  
時悔寘顧中年心屏營同盟疑計無成賴我武皇萬  
國寧

漢之季

吳韋昭

漢之季董卓亂相武烈應時運義兵興雲旗建厲  
六師羅八陣飛鳴鏑接白刃紅騎設介士奮醜虜震  
使衆散劫漢主遷西館雄姿怒元惡值赤上皇祖功  
名聞

宣受命

晉付玄

宣受命應天機風雲時動神龍飛禦諸葛鎮雍梁邊  
境安夷夏康務節事勤定傾攬英雄保行盈淵穆上  
赫明之冲而乘天之經養威重運神良元乃衆斃一作  
死天下寧

思悲公篇

何承天

思悲公懷衮衣東國何悲公西歸公西歸流二叔幼  
主既悟偃耒復偃耒復聖志中營都新邑從斯民從  
斯民德惟明制禮作樂興頌聲興頌聲致嘉祥鳴鳳  
爰集萬國康萬國康猶弗已握髮吐食下群士惟我  
君繼伊周親親盛世復何求

艾如張

漢古辭

古詞曰艾而張以羅又曰雀以高飛上示雀何穀梁傳  
艾蕭以為防置艾以爲棘門謂因器也持以習武事



也細改為獲呂布主曹公東園臨惟生擒呂布也  
吳曰擺武師言孫權卒父文業而初伐也晉曰狂  
奄東言宣皇帝陵大海之表討城公孫淵而梟其  
首也蘇子卿云張繆逢艾側朱古詞曰幾令吾呼  
歷舍俱失  
古題本意

艾而張羅夷於何行成之四時和山出黃雀亦有羅雀  
以高飛奈雀何為此倚欲誰肯噤室

獲呂布

魏繆襲

獲呂布戮陳宮艾夷節鯨驅騁群雄囊括天下運掌  
中

擣武師

吳帝昭

擣武師斬黃祖擄夷凶族平西夏炎大烈震天  
下

征遼東

晉傅玄

古樂府卷二

七

征遼東敵失據威靈邁日城公孫既授首祥逆破膽  
咸震怖朔北響應海表景附武功赫之云雲布

艾如張曲

蘇子卿

誰在開門外羅家諸少年張繆逢艾側結網槩離邊  
若能飛自勉豈為繒所纏黃雀儻為誠朱絲猶可延

又

宋古詞

幾令吾呼曆舍居執來隨咄武子邪令烏銜針相風  
其右其右解幾令吾呼群議破葫執來隨吾咄武子  
邪令烏今烏今臚入海相風及後解幾令吾呼無公  
赫吾執來隨吾咄武子邪令烏無公赫吾媪立諸布  
始布解

按宋樂有鼓吹鏡歌四篇今唯有三篇左氏所載但  
有艾如張而亡上邪晚芝二曲今附下山上邪曲云



大竭夜鳥自云何來堂吾來聲鳥奚姑治如尊盧聖  
子黃尊來鯨清嬰烏白鳥為隨來郭吾徽令吾一應  
龍夜行為來明吾微令吾鳥奚如悟姑尊盧雞子聽  
鳥道鳥奚悟如尊爾尊盧起黃華烏伯隨為國日忠  
兩令吾道伯遠夜鳥若國何求口成兩鳥奚如悟姑  
尊盧艾曲康即漢遠龍水曲云錢令吾若里洛何來  
其晚正令吾一幾令吾諸韓從聽心令吾若里洛何來  
歸微烏語二尊盧忌三盧盧子路子路為路難如文  
盧網烏諸祚微令吾三幾令諸歸或公隨令吾五尊  
令吾幾諸或言隨令吾里洛何來諸歸微令吾五尊  
盧安成隨來免路路子為吾路奚如文盧網烏諸祚  
徽令吾六幾令吾幾諸或言隨令吾七幾令吾諸或  
言幾苦黑洛何來諸歸微令吾八尊盧公隨來免  
路子路子為路奚如文盧網烏諸祚微令吾九

上之回

漢古辭

漢武帝元封初因至朔方通回中道後數遊幸焉  
其歌稱帝游石闕墮諸國月支臣匈奴服破之於官殿地辰曰伐烏材言魏武既破荆順疏陳下  
地晉曰直隸政言宣皇帝聖道深遠撥亂反正網

古樂府卷一

羅文武之才以  
安二巖之序也

上之回所中益夏將至谷將北以承甘泉宮寒暑德遊  
石關望諸國月支臣匈奴服從百官疾馳馳千秋萬  
歲樂無極

克官渡

魏繆襲

克紹官渡由白馬僵巨流血披原野賊眾如大羊王  
師尚真沙埕傍風飛揚轉戰不利士卒傷今日不勝  
後何望土山地道不可當奉勝大捷震冀方屠城破

邑神武遂章

伐烏林

吳帝昭

曹操北伐拔柳城乘時不席捲遂南征劉氏不睦八郡  
震驚眾既降操屠荆山車十萬揚風聲者狐疑慮



無成賴我大皇發聖明馬臣雄烈周尚我戎操烏林  
顯章功名

宣輔政

晉傳玄

宣皇輔政聖烈深撥亂反正從天心網羅文武才慎  
厥所生所生賢遺教施安上治民化風移肇創帝基  
洪業垂於鑠明仁時赫戲功濟萬世安二儀雲澤雨  
施海外風馳

翁離

漢古辭

一作雍離一作渡離輟改曰鶯邦言曹公勝袁綽  
於官城還燕故城距十七里也吳曰秋風言孫權  
悅以使民民忘其死也曰特離多難言宣皇致  
討吳方有紅無戰也何承天云離士離心義稍異  
攤離耻中可築室何用葺之意用蘭攤離耻中

鶯邦

魏緣襲

古樂府卷二

九

鶯邦蕭條心傷悲孤魂翩翩當何依遊士戀故涕如  
摧兵起事大令願遠傳求親戚在者誰立廟置後魂  
來求歸求字無

秋風

吳韋昭

秋風揚沙塵寒露沾衣裳角弓持弦急鳩鳥化為鷹  
邊垂飛羽檄寇賊侵界疆喀馬披介冑慷慨悲傷  
辭親向長路安知存與亡窮達固有分志士思立功  
思立功邀之戰場身逸獲高賞身沒沒遺封

時運多難

晉傳玄

時運多難道教痛天地變化有盈虛蠢爾吳蠻庸祀  
江湖我皇赫斯致天誅有征無戰引其圖天威橫彼  
鄭東隅



雍離蒞

何承天

雍士多離心荆民懷怨雉門二凶不量德捕難稱其兵  
王入街朝命正辭糾不旋上牢宣九伐萬里舉長旌  
樓船掩江瀆駟介飛重密歸德戒後夫賈勇尚先鳴  
逢徒既不濟愚智亦相傾霜鋒未及染鄢郢忽已清  
西川無潛鱗北渚有奔鯨凌威致天府一戰夷三城  
江漢被美化宇宙歌太平惟我東郡民曾是深推誠

戰城南

漢古辭

其詞大畧言戰城南死郭北野死不葬為鳥鳥所食  
關為忠臣朝出攻戰而暮不歸也魏按為史  
武功言曹公初破鄴武而暮不歸也魏按為史  
統城言魏武志圖并燕而令朱光為監江太守孫  
權親征光破之於皖城也晉曰景龍飛言景帝克  
明威發賞授夷逆并隆無疆崇此洪也宋何承  
天擬題以為士卒勇  
於炎燄而有成功也

言樂府卷二

十

戰城南死郭北野死不葬鳥可食為我謂言且為客豪  
野死諒不葬腐肉安能去子逃水深激之蒲葦冥之梟  
騎戰鬪死驚馬徘徊鳴梁築室何以南梁何北禾黍而  
穫君何食顛為忠臣安可得田子良臣良臣誠可思朝  
行出攻暮不夜歸

定武功

魏繆襲

定武功濟黃河之水湯之旦暮有橫流波表氏欲衰  
兄弟尋干戈決漳水之流滂沱嗟城中如流魚誰能  
復顧室家計窮慮盡求來運和不時心中憂戚賊  
衆內潰君臣奔北拔鄴城奄有魏國王業艱難覽觀  
古今可為長嘆

克皖城

二帝昭



克滅皖城遏寇賊惡此凶孽阻姦慝王師亦征衆傾  
覆除穢去暴戢兵董民得就農邊境息誅君弔民昭  
至德

景龍飛

晉傳玄

景龍飛御天威聰鑒玄察動與神明協機從之者顯  
逆之者滅夷文教敷武功魏普披四海萬邦望風莫  
不來綏聖德潛漸先天弗遠弗違祥享世求長猛以  
致寬道化光赫明二柝隆無疆帝績惟期有命既集  
崇此洪基

戰城南篇

何承天

戰城南衝黃塵丹旌電燧鼓雷震勅敵猛戎馬殷橫  
陣亘野若屯雲仗大順應三靈義之所感士忘生長

古樂府卷二

十一

劍擊繁弱鳴飛鏑炫晃亂奔星扁騎躍室眊旋朱火  
延起騰飛煙驍雄斬高旗擐長角浮斗響清天夷群  
寇殫逆徒餘黎霍惠詠來獻奏愷樂歸皇都班爵獻  
俘邦國娛

巫山高

漢古辭

古詞大畧言江淮水深無梁可渡臨水遠望思歸  
而已魏改爲屠脚城言曹公越北襄擊白檀破三  
即德心疎不執孫權引師浮江而擒之也晉曰平  
王衡言景帝一萬國之殊風齊四海之率心孔賢  
養士而纂焜業也宋何承天以季氏梓慶爲晉所  
滅也若齊王鮪想餘巫山高梁范雲巫山高不  
極誰以陽臺神女之事無復遠道望歸之恩也

巫山高以淮水深難以前我欲東歸害梁不爲我  
集無高曳水何梁湯二回上臨水遠望江下沾衣遠道

之人心思歸謂之何



屠柳城

李絲龍

屠柳城功誠難越度隴塞路漫北踰岡平但聞悲  
風正酸蹋頰授首遂登白狼山神武熱海外永無北  
顧患

關背德

吳常昭

關背德作鷓張割我邑城圖不祥擗兵北伐園樊襄  
陽嗟臂大於股將受其殃魏夫聖王睿德與玄通  
與玄通親任呂蒙泛舟洪池溯涉長江神武一何  
相聲烈正與風翔歷撫江安城大據郢邦虜羽授  
首百蛮咸來同感哉三比隆

平王衡

晉傅玄

平王衡紆姦回萬國殊風四海垂禮賢茅土爵御英

古樂府卷二

十二

雄思心齊纂戎洪業崇皇階品物咸亨聖敬日躋聰  
監盡下情明綜天機

巫山高篇

何承天

巫山高三峽峻青壁千尋深谷萬仞崇巖冠靈林真  
冥山禽夜響晨猿相和鳴洪波迅復載逝載停悽  
商旅之客懷苦情在昔陽九皇綱微李氏竊命宣武  
耀靈威秦蠶逆縱踐亂機王旅薄伐傳首來至京師  
古之為國惟德是貴力戰而虐民鮮不顛墜矧乃叛  
矣伊胡能遂咨爾巴子無放肆

又

王融

想像一作髮巫山高一作華暮陽臺曲烟雲下舒卷猿鳥時  
斷續一作舒舒行芳時斷續一作舒彼美如可期舒言舒舒在矚憮然



坐相望秋風下庭綠

又

范雲

巫山高不極白日隱光輝  
靄朝雲去漢暮雨歸  
巖懸獸無跡林暗鳥疑飛  
枕席竟誰薦相望空依

上陵

漢古辭

古今樂錄曰漢帝元和中有宗廟食舉共六曲如重樂上陵二曲為上陵後漢書禮儀志曰正月上丁祠南部次北郊明堂高廟世祖廟謂之五供禮畢以吹上陵而都舊有上陵東都之儀木官上食太常樂食舉按古詞人畧言神仙事下州也吳曰通荆門言孫權與蜀交好齊盟中有關羽自失之愆或蜜樂亂生變作患蜀疑其賊吳應其詐乃大治兵終復初也晉曰文皇統百揆言文皇帝始統百揆用入府序以敷太平之化也宋何承天曰上陵者相連攀但言升高望遠傷時態數而已

上陵何美下津風以寒問客從何來言從水中央桂

古樂府卷三

八十三

樹為君船青絲為君竿木蘭為君擢黃金錯其間滄海之雀赤翅鴻白鴈隨山林乍開乍合曾不知日月明醴泉之水光澤何蔚芝為車龍為馬覽遨遊四海外甘露初二年芝生銅池中仙人下來飲延壽千萬歲

平南荆

魏繆襲

南荆何遠江漢獨不清菁茅又不貢王師赫南征劉琮據襄陽賊備屯樊城六軍廬新野金鼓震天庭劉子面縛至武皇許其成許與其成撫其民陶江漢間昔為大魏臣大魏臣向風思自新思自新齊功古人在昔虞與唐大魏得與均多選忠義士為喉唇天下一定萬世無風塵

通荆門

吳帝昭



荆門限巫山高峻與雲連  
蠻夷阻其險歷世懷不賓  
漢王據蜀郡崇好結和親  
北微中情疑讒夫亂其間  
大皇并斯怒庖臣勇氣震  
蕩條幽藪討不恭觀兵揚  
炎耀厲鋒整封疆整封疆  
闡揚威武容功赤戲洪烈  
炳章皦矣帝皇世聖吳同  
厭風荒裔望清化化恢弘  
煌煌大吳延祚永未央

文皇統百揆

晉傳玄

文皇統百揆繼天理萬方  
武將鎮四隅英佐盈朝堂  
謀言協秋蘭清風發其芳  
洪澤所漸潤礫石為珪璋  
大道侔五帝盛德踰三王  
咸光大上余天與地至化  
無內外無內外六合並康  
又姪康又邁茲嘉會在昔  
義與農大晉德斯邁鎮征  
及諸州為蕃偉玄功濟四  
海洪烈流萬世

古集序卷三

十四

上陵者篇

何承天

上陵者相追攀被服纖麗  
珎綺純携童幼升崇巒南  
望城闕齎盤栢王公第通  
衢端高麗華屋列朱軒臨  
瀋谷掇秋蘭士女悠奕映  
隰原指管丘感牛山爽鳩  
既沒景君嘆嗟歲聿逝不  
還志氣衰沮玄髮班野莽  
宿墳土乾顏此纍纍中心  
酸生必死亦何怨取樂今  
日展情權

將進酒

漢古辭

古詞曰將進酒樂太白大畧以飲酒放歌為言魏  
改為平調中言曹公征馬超宛關中也吳曰章洪  
德言孫權章其大德而遠方未附也晉曰因辨  
言文皇帝因時運變聖謀潛施解長蛇之交離群  
祭之堂以武濟文審其大計以德其德也宋何承天  
曰將進酒憂三朝備樂孔



且以詩首篇志為戒以石梁昭明太子  
云洛陽輕薄子但叙遊樂飲酒而已

將進酒乘太白辨佳哉詩當博放故歌心所作同陰氣  
詩悉索使禹良工觀者苦

平關中

魏繆襲

平關中路向潼濟濁水仁高壩聞韓馬離群凶選驍  
騎縱兩翼屢召崩潰級萬億

章洪德

吳章昭

章洪德邁威神感殊風懷遠鄰平南裔齊海濱戎裳  
貢扶南臣珍貨充庭所見日新

曰時運

晉傅玄

曰時運聖策施長蛇交解群桀離勢窮奔吳扇騎厲  
惟武進審大計時邁其德清一世

古樂府卷二

十五

將進酒篇

何承天

將進酒慶三朝備繁禮薦嘉肴榮枯換霜霧交緩春  
帶命朋僚車等旗馬齊鑣懷溫克樂林濠士失志愠  
情勞思百酒寄遊遨敗德人甘醇醪眈長夜或滯妖  
興鬻舞厲哇謠形儀聲蹶奴首既濡志亦荒性命  
天國家亡嗟後生節酣觴匪酒辜孰為殃

又

梁昭明太子

洛陽輕薄子長安遊俠兒宜城溢渠椀中山浮羽危

君馬黃

漢古詞

初言君馬黃臣馬蒼二馬同逐臣馬良終言美人  
歸以南歸以北駕車馳馬令我心傷而晉改為金  
靈輿則言聖皇踐祚致敬宗廟而孝行  
於天下也而宋何承天止言馬而已

君馬黃臣馬蒼二馬同逐臣馬良易之有駮蔡有積美



入歸以南駕車馳馬美人傷我心佳人歸以北駕車馳馬佳人安終極

金靈運

晉傅玄

金靈運天符發聖徵見參日月惟我皇體神聖受魏禪應天命皇之興靈有徵登天慈御萬乘皇之輔若闕扈爪牙奮莫之禦皇之佐頌清化百事理萬邦賀神祇應嘉瑞章恭享禮薦先皇樂時奏管鐃鼓淵淵鍾煌煌奠樽俎實玉觴神歆饗咸悅康宴孫子祐無疆大孝丞德教被萬方

君馬篇

何承天

君馬飄且閑揚鏢騰逸姿駿足躡流景高步追輕飛舟仁六轡柔奕二金華暉輕霄羽翼蓋長風靡淑旂

古樂府卷二

十六

願為范氏驅雍容中畿豈效詭遇子馳騁逐危機鈔陵策良駟造父為之悲不然吳坂峻但恨伯樂稀救彼岐山盜實濟韓原師奈何漢魏主縱情營所私疲民甘藜藿厩馬患盈肥人畜皆厥養蒼生將焉歸

芳樹

漢古詞

古詞云始人之子愁殺人君有他心樂不可禁觀改曰管仲言魏氏臨其國君臣皆縲紲績咸熙也吳曰承天命言上以聖德踐位道化至感也晉曰天序言聖皇應受禪弘濟大化用人各盡其才也何承天擬題止言芳樹而佳人之傷時而已若王融相思早春日謝眺早翫華池陰但言時莫衰

芳樹絕

芳樹日月君亂如於風芳樹不上無心温而鵠三而為行臨蘭池心中懷我悵心不可匡目不可顧始人之子愁殺人君有他心樂不可禁王將何侶怨孫如魚乎悲矣



邕熙

魏綬襲

邕熙君臣念德天下治登帝道獲瑞寶頌聲並作洋  
洋浩上吉日臨高堂置酒列名倡歌聲一何紆餘雜  
笙簧八音諧有紀綱子孫永建萬國壽考樂無央

承天命

吳韋昭

承天命於昭聖德三精垂象行靈表德巨石立九穗  
植龍金其鱗鳥赤其色與人歌億夫嘆息超龍升龍  
帝服窮溥懿體玄嘿夙興臨朝勞謙日昊易簡崇宗  
仁放遠讒與庶舉賢才親近有德均田疇茂稼穡審  
法令定品式考功能用黜陟人思自盡唯心與力家  
國治王道直思我帝皇壽億萬長保天祿祚無極

天序

晉傅玄

古樂府卷二

七

天序歷應受禪承靈祐御群龍勅螭虬弘濟大化英  
儁作輔明上統萬機赤上鎮四方咎繇稷契之疇協  
蘭芳禮王臣覆地民化之如天與地誰敢愛其身

芳樹篇

何承天

芳樹生北庭豐隆正徘徊翠穎陵冬秀紅葩迎春開  
佳人間幽室惠心婉以諧蘭房掩綺幌綠草被長階  
日夕遊雲際歸禽命同棲皓月盈素景涼風拂中闈  
哀絃理虛堂要妙清且悽嘯歌流激楚傷此碩人懷  
梁塵集丹帷微颺揚羅韞且怨嘉時暮徒惜良願垂

又

王融

相望早春日烟華雜如霧澄後此佳麗人含情結芳樹  
綺羅已自憐豈風多有趣去來徘徊者佳人不可遇



又

謝朓

早翫華池陰復影滄洲  
柅柅芳若斯歲蕤紛可結  
霜下桂枝銷怨與飛蓬折  
不厠玉盤滋誰憐終委絕

有所思

漢古辭

其詞大畧言有所思乃在大海南何用問遺君又  
珠璣瑇瑳開君有心辨之當風揚其灰鏗改曰  
應帝孫權文帝以聖德受命應運期也吳曰後歷  
數言孫權授文帝之符而捷大號晉曰皇甫嵩言  
文皇帝既平萬乘之蜀封建萬國復五等之爵宋  
何承天惟言孝養若王融如何有所思梁劉繪別  
離安可再已  
言辭思而已

有所思乃在大海南何用問遺君  
双珠璣瑇瑳用玉絡  
繚之聞君有他心拉雜摧燒之摧燒之當風揚其灰從  
今已往勿復相思與君絕雞鳴狗吠兄嫂當知之  
妃呼豨秋風肅上晨風颺東方須臾高知之

古樂府卷三

十六

應帝期

魏繆襲

應帝期於昭我文皇歷數承天序  
龍飛自許昌聰明  
昭四表恩德動遐方  
星辰為垂耀日月為重光  
河洛吐符瑞草木挺嘉祥  
麒麟步郊野黃龍遊津梁  
白帟依山林鳳凰鳴高岡  
考圖定篇籍功配上古義  
皇羲授舜萬國萬國皆附親  
四門為穆上教化常如神  
大魏興盛與之為鄰

從歷數

吳帝昭

從歷數於穆我皇帝聖哲受之天神  
明表奇異建號  
創皇基聰睿協神恩德澤浸及昆蟲  
浩蕩越前代三  
光顯精耀陰陽稱  
玉治肉角步郊  
畛鳳凰棲靈囿神



龜游沼池圖。觀摹文字黃龍觀鱗符祥日月記覽往  
以察今我皇多賡事上欽昊天象下副萬姓意光被  
彌蒼生家戶蒙惠賚風教肅以平頌聲章嘉喜大吳  
隆綽有餘裕

惟庸蜀

晉傅玄

惟庸蜀僭號天一隅劉備逆命禪亮承其餘擁衆  
數十萬闚隙乘我虛驛騎進羽檄天下不遑居姜維  
屢寇邊隴上爲荒蕪文皇愍斯民歷世受辜辜外謨  
蕃屏臣內謀衆士夫爪牙應指授腹心獻作良圖良  
圖協成文大乃興百萬軍雷鼓震地起猛勢陵浮雲  
逋虜畏天誅面縛造壘門萬里同風教逆命稱妾臣  
光建五等紀綱天人

五樂府卷二

十九

有所思薦

宋何承天

有所思思昔人曾閔二子善養親和顏色奉晨昏至  
誠烝上通明神郤孟軻爲齊卿稱身受祿不貪榮道  
不用獨擁楹三徙既誅禮義明飛鳥集猛獸附功成  
事畢乃更娶哀我生遘凶旻勿罹荼酷倫艱辛慈顏  
絕見無因長懷未思託丘墳

又

王融

如何有所思而無相見時宿昔夢顏色階庭尋履綦  
高張更何已引滿終自持欲知憂解老爲視鏡中絲

又

劉繪

別離安可再而我更重之佳人不相見明月空在帷  
共街滿堂酌獨飲向隅眉中心亂如雪寧知有所思



雉子班

漢古辭

古詞云雉子高飛止黃鵠飛之以千里雉來飛從  
堆晉改曰於德我皇言聖皇受命德合神明也宋  
何承天曰雉子遊原澤菡則言避世之士抗  
志清霄其視脚相切名猶冰炭之不相入也

雉子班如此之千雉梁無以吾翁孺雉子知得雉子

高飛止黃鵠飛之以千里王可思雉來飛從雉視子

趙一雉雉子車大駕馬滕王送行所中堯羊蜚從

王孫行

於穆我皇

晉傳玄

於穆我皇盛德聖且明受禪君世光濟群生普天率

土莫不來庭顒六合內望風仰泰清萬國雍興

頌聲大化洽地平而天成七政齊王衡惟平峨佐

命濟群英夙夜乾萬機是經雖治興匪荒寧謙

古樂府卷二

十一

道光冲不盈天地合德日月同榮莽皇曜幽冥

三光克從於顯天垂景星龍鳳臻甘露宵零肅神祇

祇上靈萬物欣戴自天効其成

雉子遊原澤菡

何承天

雉子遊原澤幼懷耿介心飲啄雖勤苦不願棲園林

古有避世士抗志清霄岑浩然寄卜肆揮棹通川陰

逍遙風塵外散髮撫鳴琴卿相非所眄何況於千金

功名豈不美寵辱亦相尋冰炭結六府憂虞纏胸襟

當世須大度量已不克任三復泉流誠自驚良已深

聖人出

漢古辭

漢古辭言聖人出陰陽和君之臣明讓不道晉曰  
仲春派旅言六晉申文武之數賦據以時也

聖人出陰陽和美入出遊九河佳人來駢離我何駕六



飛龍四時和君之臣明護不道美人執宜天子免甘星  
筮樂甫始美人子舍四海

仲春振旅

晉傅玄

仲春振旅大致民武教於時日新師執提工執獻坐  
作從節有序盛矣允文允武蒐田表禡中法誓遂圍  
禁獻社祭允以時明國制文武並用禮之經列車如  
戰大教明古今誰能去兵大晉繼天濟群生

上邪

漢古辭

漢古辭云上邪我欲與君相知長命無絕衰親改  
曰大和言明帝繼體承統大和改元驚澤源布也  
吳曰之化言上脩文訓武則天而行仁澤流治天  
下喜樂也晉曰大晉承運期言聖皇應靈受圖此  
象神明也何承天上邪篇  
上邪下巽正變古辨異矣

上邪我欲與君相知長命無絕衰山無陵江水為竭冬

古樂府卷三

三

雷震之夏雨雪天地合乃敢與君絕

太和

魏繆襲

惟太和元年皇帝踐祚聖且仁德澤為流布災蝗一  
時為絕息上天時雨露五穀溢田疇四民相率遵軌  
慶事務激清天下獄訟察以情元首明魏家如此那  
得不太平

玄化

吳韋昭

玄化象以天陛下聖真張皇綱率道以安民惠澤宣  
流而雲布上下睦親君臣酌宴樂激發弦歌揚妙新  
脩文籌廟勝須時備駕巡洛津康哉泰四海歡忻越  
與三五鄰

大晉承運期

晉傅玄



大晉承運期德隆聖皇時清晏白日垂光輝錄圖陟  
帝位繼天正王衡化行象神明至哉道隆虞與唐元  
首敷洪化百寮股肱並忠良民大康隆之赫之福祥  
盈無疆

上邪篇

何承天

上邪下難正衆枉不可矯音和響必清端影緣直表  
大化揚仁風齊人猶偃草聖王既已沒誰能弘至道  
開春湛柔露代終肅嚴霜承平貴孔孟政弊侯申商  
孝公明賞罰六世猶克昌李斯肆濫刑秦民所以亡  
漢宣隆中興魏祖寧三方譬彼針與石效疾而稱良  
行蒂非不厚悠之何詎央琴瑟時未調改弦當更張  
矧乃治天下此要安可忘

臨高臺

漢古辭

漢古詞大畧言臨高臺上下水清且寒江有香草  
日以蘭黃鵠高飛雜我翻開弓射鵠令我生萬年  
晉曰夏苗田言大晉政清順時為苗除害也何承  
天云飄然輕舉凌太虛言仙道也謝朓云千里常  
思歸但言臨望鄉懷  
與古詞意並不同

臨高臺以軒下有清水清且寒江有香草日以蘭黃  
鵠高飛離我翻開弓射鵠令我生壽萬年收中吾

夏苗田

晉傳玄

夏苗田運將祖軍國異容文武殊乃命群吏撰車徒  
辨其稱名讀契書王軍啓入門行同上帝居時路建  
大麾雲旗翳紫靈百官象其事疾則疾徐則徐回衡  
旋軫罷陳弊軍獸禽享祠杰之配有虞惟天晉德參  
兩儀化雲敷



臨高臺篇

何承天

臨高臺望天衢飄然輕舉陵太雲携列子赴帝鄉雲  
衣兩帶乘風翔肅龍駕會瑤臺清暉浮景溢蓬萊濟  
西海濯消盤佇立雲岳結幽闌馳迅風遊炎州願言  
棄梓思舊遊傾霄蓋靡電旌倅彼天塗頽窈冥辭僊  
族歸入群懷忠抱義奉明君任窮達隨所遭何為遠  
想令心勞

又

謝朓

千里常思歸登臺臨綺翼纔見孤鳥還未辨連山極  
四面動春風朝夜起寒色誰知倦遊者嗟此故鄉憶

遠如期

漢古辭

一曰遠期宋書樂志有晚芝曲古今樂錄曰漢太  
樂食舉曲有遠期至魏省之晉曰仲秋彌田言大

晉雅有文德不發武事顧時以殺伐也宋何承  
天云遠期千里客肅駕候良辰與古聲不同矣

三三

遠如期益如壽處天左側大樂萬歲與天無極雅樂陳  
佳哉紛單于自歸動如驚心虞心大佳萬人還來謁者  
引鄉致陳累世未嘗聞之增壽萬年亦誠哉

仲秋彌田

晉傅玄

仲秋彌田金德常剛涼風清且厲凝露結為霜白威  
司辰蒼隼時鷹揚鷹揚猶尚父順天以殺伐春秋時  
叙雷霆振威曜進退由鉦鼓致禽祀枋羽毛之用充  
軍府赫々大晉德兮烈陵三五敷化以文雖洽不廢  
武光宅四海求享天之枯

遠期篇

何承天

遠期千里客肅駕候良辰近命城郭友具爾惟懿親



高門啓雙闈長筵列佳賓中唐舞六佾三廟羅樂入  
簫管激悲音羽毛揚華文金石響高宇絃歌動梁塵  
脩標多巧捷九劍亦入神遷善自雅調成化由清均  
主人垂隆慶群士樂亡身願我聖明君邇期保萬春

石流

漢古辭

古辭不可讀晉曰順天道言仲冬大闢用武脩文  
大晉之德配天也何承天云石上流水瀾上其波  
又言子在川上有  
志不遂立義不同

石流涼陽涼石水流為沙錫以微河為香向始銖冷將  
風陽北逝肯無敢與于楊心邪懷蘭志金安薄北方開  
留離蘭

順天道

晉傳玄

順天道握神契三時示講武事冬大闢鳴鑼振鼓鐸

古樂府卷二

三四

旌旗象虹霓文制其中武不寤武動軍誓衆禮成而  
義舉三驅以崇仁進止不失其序兵卒練將如闕虎  
惟闕虎氣陵青雲解圍三面殺不殄群偃旌麾班六  
軍獻享烝脩典文嘉大晉德配天祿報功爵侯賢饗  
燕樂受茲百祿嘉萬年

石流篇

何承天

石上流水瀾其波發源幽岫水歸長河瞻彼逝者  
歲月其偕子在川上惟以增懷嗟我殷憂載勞寤寐  
邁此百罹有志不遂行年修忽長勤是嬰求言沒世  
悼茲無成幸遇開泰沐浴嘉運緩帶安寢亦又何慍  
古之為仁自求諸已虛情遙慕終於徒已

唐堯

晉傳玄



漢書成古詞已上晉曰唐堯言  
聖皇陛下立德化光凶表也

唐堯諮務成謙上德所興積漸終光大履霜至堅水  
神明道自然河海猶可疑舜禹統百揆元凱以次升  
禪讓應天曆睿聖世相承共皇陛下位平衡正準繩  
德化飛四表祥氣見其徵興王坐俟旦亡主帖自矜  
致遠由近始覆寶成山陵披圖按先籍有其證靈液

玄雲

晉傳玄

漢古辭亡晉依舊名言  
聖皇用人各盡其材也

玄雲起丘山祥氣萬里會龍飛何蛇上鳳翔何翽上  
昔在唐虞朝時見青雲際今親遊萬國流光溢天外  
鶴鳴在後園清音隨風邁成湯隆顯命伊摯來如飛  
周文獵渭濱遂載呂望歸符合如影響先天上弗遠

古樂府卷二

三五

輿祈綜時網解褐於天維元功配二王若響世所稀  
我皇叙群才洪烈何魏上相上征四表濟上理萬機  
神化感無方髦才盈帝畿不顯惟昧旦日新孔所咨  
茂哉聖明德日月同光輝

伯益

晉傳玄

漢黃霸古辭亡晉曰伯益言赤鳥銜  
書有周以興今聖皇受命神雀來也

伯益佐舜禹戡掌山與川德侔十六相思心入無間  
智理周萬物下如衆鳥言黃雀應清化翔集何翻上  
和鳴樓庭樹徘徊雲日間上禁為無道密網施山河  
酷祝振纖網常奈黃雀何殷湯崇天德去其三面羅  
逍遙群飛來鳴聲乃復和朱雀作南宿鳳凰統羽群  
赤鳥銜書至天命瑞周文神雀今來遊為我受命君



嘉祥致天和膏澤降青雲蘭風發芳氣闔世同其芬

釣竿歌

魏文帝

舊說有伯常子避仇河濱為漁者其妻思之而為  
釣竿歌每至河側輒歌之後司馬相如作釣竿詩  
遂傳以為樂曲而漢古絃亡或云漢止一曲而  
無鈞竿此篇魏文帝詩也晉仍舊名言聖皇德配  
堯舜又有呂望之佐以濟天功致太平也若梁沈  
約桂舟既容與劉孝威鈞舟盡彩鷗但祇綸鈞塘  
已

東越河濟水遙望大海涯鈞竿何耨上魚尾何獲上

行路之好者芳餌欲何為

又

晉傅玄

釣竿何冉之甘餌芳且鮮臨川運思心微綸沉九淵

太公寶此術乃在靈秘篇機變隨物移精妙貫未然

游魚驚著鈞潛龍飛戾天戾天安所至撫翼翔太清

上卷

五

太清一何異兩儀出渾成玉衡正三辰造化賦群形

退顧輔聖君與神合其靈我君弘遠畧天人不足并

天人初并時昧之何芒之日月有徵垂文象興三皇

蚩尤亂生民黃帝用兵征萬方逮夏禹而德衰三代

不及虞與唐我皇聖德配堯舜受禪即祚享天祚率

土蒙祐靡不肅庶事康庶事康穆之明之荷百禄保

無極求太平

又

梁沈約

桂舟既容與綠浦復面紆紅絲動弱菱微楫起單鳧

扣舷忘日莫卒歲以為娛

又

劉孝綽

釣舟盡彩鷗魚子服水純金轄策篋網銀鈞翡翠竿



欽撓隨水脉急槩渡江湍上長自不辭前浦有佳期  
舳交棹影合浦深魚出遲荷根時觸餌菱芒乍罾絲  
蓮渡江南手衣渝京屯眉垂竿自來樂誰能為太師



豫章左克明編次

橫吹曲歌辭

隴頭 陳陸

隴頭水 梁

出關 魏

入關 北齊

出塞 古辭

入塞 周

折楊柳 北齊

關山月 梁

洛陽道 梁

長安道 梁簡文帝

梅花落 朱

紫驕馬 梁簡文帝

驄馬 梁

驄馬驅 梁

雨雪 陳後主

劉生 梁

梁鼓角橫吹曲

企喻歌 古辭

瑯琊王歌

鉅鹿公主歌

紫驕馬歌

黃淡思歌

地驅樂歌

古樂府卷三

雀勞利歌

慕容垂歌

隴頭流水歌

隔谷歌

淳于王歌

東平劉生歌

捉搦歌

折楊柳歌

幽州馬客吟歌

慕容家自魯企由谷歌

隴頭歌

高陽樂人歌

白鼻騮 後魏

木蘭辭 古辭

橫吹曲歌辭

橫吹曲其始亦謂之鼓吹馬上奏之乃軍中之樂

也自漢已來北狄樂總歸鼓吹署其後分為二部

有簫笳者為鼓吹用之初會道路有鼓角者為橫

吹用之軍中馬上所奏者是也晉書樂志曰橫吹

有鼓角又有胡角即胡樂也漢張騫入西域傳其

法於西京唯得摩訶兜勒一曲李延年因胡曲更





造新聲二十八解魏晉以來唯傳十曲一曰黃鸝  
二曰隴頭三曰出關四曰入關五曰出塞六曰入  
塞七曰折楊柳八曰黃華子九曰赤之楊十曰望  
行人後有關山月洛陽道長安道梅花落紫騮馬  
騮馬雨雪劉生曲合人曲古辭間有存者今取六  
朝諸詩列於後以備觀覽云

隴頭

陳後主

一曰隴頭水通典曰天水郡有大阪名曰隴砥亦  
曰隴山即漢隴關也三秦記曰其阪九回上者七  
日乃越上有清水四  
注下所謂隴頭水也

隴頭征戍客寒多不識春驚風起嘶馬苦霧雜飛塵投  
錢積石水斂轡交河津四面夕冰合萬里望佳人

隴頭水

梁元帝

十樂齊卷三

街悲別隴頭關路漫悠々故鄉迷遠近征人分去留沙  
飛曉成暮海氣旦如樓欲識秦川處隴水向東流

出關

魏徵

中原還逐鹿投筆事戎軒縱橫計不就慷慨志猶存策  
杖謁天子驅馬出關門請纓羈南越馮軾下東藩鬱紆  
陟高岫出沒望中原古木吟寒鳥空山啼夜猿既傷千  
里目還驚九折魂豈不憚艱險深懷國士恩季布無二  
諾侯嬴重一言人生感意氣功名誰復論

入關

梁吳均

羽檄起邊庭烽火亂如營是時張博望夜赴交河城馬  
頭要落日劔尾掣流星君恩未得報何論身命傾

出塞

古辭



晉書樂志曰此塞入塞曲李延年造曹嘉之謂塞  
曰劉曉嘗避亂將塞賈胡百散欲害之曉無懼色  
援絃而吹之為之塞入塞之聲以動其聽客之恩  
於是羣胡皆出塞而去披西京雜記曰越夫入塞  
歌出塞入塞望歸之曲則高帝時已有之然不  
起於延年也唐又有塞上塞下山塞出於此

候騎出甘泉奔命入居延旗作浮雲影陣如明月弦

入塞 周王哀

戌父風塵色熱多意氣豪建章樓閣迥長安陵樹高度  
冰傷馬骨經寒墜節旄行當見天子無假用錢刀

折楊柳 梁元帝

梁樂府有胡吹歌云上馬不提鞭反拗楊柳枝下  
馬吹橫笛愁殺行客兒此歌辭元出北國即鼓角  
橫吹曲折楊柳是也宋書五行志曰晉太康末  
京洛為折楊柳之歌其曲有兵革苦辛之辭

山高巫峽長垂柳復垂楊同心且同折故人懷故鄉山  
似蓮花艷流如明月光寒夜猿聲徹遊子淚霑裳

古樂府卷三 三

關山月 梁元帝

此言傷別離也按相和  
曲有度關山亦類此也

朝望清波道夜上白登臺月中含桂樹流影自徘徊寒  
沙逐風起春花犯雪開夜長無與晤衣單誰為裁

洛陽道 梁元帝

洛陽開大道城北達城西青槐隨幔拂綠柳逐風低玉  
珂鳴戰馬金爪鬪場雞桑葢日行暮多逢秦氏妻

長安道 梁簡文帝

神臯開隴右陸海實西秦金池抵長樂複道向宜春落  
花依度憶垂柳拂行人金張及許史夜上尚留賓

梅花落 宋鮑照

梅花落本笛中曲也按唐大角曲亦有大單于  
小單于大梅花小梅花等曲今其聲猶有存者



中庭雜樹多偏為梅冷  
嗟問君何獨然念其霜中能作  
花露中能作實搖蕩春風媚春日  
念爾零落逐風颺徒有霜花無霜質

### 紫騮馬

梁簡文帝

古今樂錄曰紫騮馬古辭云十五段軍征八十始得歸  
道逢鄉裏人家中有阿誰又梁曲曰獨柯不成樹  
獨樹不成林念娘歸而作也

賤妾朝下機正值良人歸  
青絲懸玉鐙朱汗染香衣  
驟急珂彌響  
哺多塵亂飛  
彫孤幸可薦  
故心君莫違

又

梁元帝

長安美少年金絡錦連錢  
宛轉青絲鞚照權  
珊瑚鞭

### 騾馬

梁車數

一曰騾馬驅皆言開塞征役之事

古樂府卷三

四

騾馬鑿金鞍柘彈落金丸  
意欲驂驪走先作野遊  
盤平明發下蔡日中過上蘭  
路遠行頽疾非是畏人看

### 騾馬驅

梁元帝

朔方寒氣重胡關  
旣苦霧白雪晝疑山  
黃雲宿埋樹連翩  
行役子終朝征馬驅  
試上金微山還看玉關路

### 雨雪

陳後主

采薇詩曰昔我往矣揚柳依依今我來思雨雪霏霏  
魏天子傳曰天子遊于黃室之曲  
楚辭平澤天子乃休日中大寒北風雨雪有來人天子作詩三章以哀之曰我相黃竹是也  
雨雪曲蓋取諸此

長城飛雪下邊關  
地籟吟嚶  
崇九天暗霏  
霏千里深樹冷月恒  
少山霧日偏沈  
况聽南歸鴈切恩朝笳音

### 劉生

梁元帝

劉生不知何代人  
一說劉生之辭者皆稱其在俠家  
以行遊五陵三秦之地  
或云劉生



專征爲齊節  
官所未詳也

遊俠有劉生然諾重西京扶風好驚坐長安恒借名櫜  
花聊夜飲竹葉解朝醒結交李都尉遨遊佳麗城

梁鼓角橫吹曲

樂錄云梁鼓角橫吹曲有企喻瑯琊王鉅鹿公主  
紫騮馬黃淡思地驅樂雀勞利慕容垂隴頭流水  
等歌三十六曲此九曲有歌其二十五曲有歌有  
聲樂府胡吹舊曲有十四篇唯淳于王捉搦東平  
劉生有歌其十一曲並亡又有隔谷折楊柳幽州  
馬客吟慕容家自魯止由谷隴頭高陽王樂人等  
歌古辭並有唯木蘭二曲不知起於何代也

企喻歌

古辭

古樂府卷三

五

企喻本此歌梁鼓角橫吹曲有四曲後一曲乃符  
融作之深山解谷口白骨無人收與今傳者小異  
男兒欲作健結伴不須多鷄子經天飛群雀兩向波  
放馬大澤中草好馬著臙牌子鐵襪襠鉉鉞鶴尾條  
前行看後行齊著鐵襪襠前頭看後頭齊著鐵鉉鉞  
男兒可憐虫出門懷死憂乃喪狹谷中白骨無人收

瑯琊王歌

古今樂錄曰瑯琊王歌八曲或云陰京下又有二  
句今盛冬十一月就女奄東探最後云誰能騎此  
馬唯存廣平公按晉書載石廣  
平公姓孫與之子孫之弟也

新買五尺刀懸著守梁柱一日三摩挲劒於十五女

瑯琊復瑯琊瑯琊大道王陽春二三月單衫綉襪襠

東山看西水水流盤石間公死姥更嫁孤兒甚可憐

瑯琊復瑯琊瑯琊大道王鹿鳴思長草愁人思故鄉



長安十二門光門最妍雅渭水從壺渠浮游滑橋下  
瑯琊復瑯琊女郎大道王孟陽三四月移鋪逐陰涼  
客行依主人顛得主人彊猛虎依深山顛得松栢長  
憎馬高纏鬃遙知身是龍誰能騎此馬唯有廣平公

鉅鹿公主歌

唐書樂志曰梁有鉅鹿公主歌似是姚長時歌其詞華音與此歌不同

官家出遊雷大鼓細乘犢車開後戶

車前女子年十五手彈琵琶玉節舞

鉅鹿公主殷照文皇帝陛下萬幾主

紫駟馬歌

古今樂錄曰十五從軍征以下是古詩

燒火燒野田野鴨飛上天童男娶寡婦壯女笑殺人

古樂府卷三

六

高二山頭樹風吹葉落去一去數千里何當還故處  
十五從軍征八十始得歸道逢鄉里人家中有阿誰  
遙看是君家松栢冢纍上兔從狗竇入雉從梁上飛  
中庭生旅穀井上生旅葵春穀持作飯採葵持作羹  
羹飯一時熟不知飢阿誰出門東向看淚落沾我衣

黃淡思歌

古今樂錄曰思音相思之思按李延年造橫古曲二十八解有黃覃子不知與此同否

歸二黃淡思逐郎還去來歸二黃淡百逐郎何處索

心中不能言腹作車輪旋與郎相知時但恐傍人聞  
江外何鬱拂龍州廣州出象牙作帆檣綠絲作帟繚  
綠絲何葳蕤逐郎還去來

地驅樂歌



古今樂錄曰則上方以下八句是今歌  
有此曲最後云不可與力或云各自努力

青黃上雀石齷唐槌殺野牛押殺野羊

驅羊入谷自羊在前老女不嫁蹋地喚天

側上力上念君無極枕郎左臂隨郎轉側

摩捋郎鬚看郎顏色郎不念女不可與力

月明光上星露墮欲來不來早語我今按此乃地驅樂歌  
不知左氏何以附此

### 雀勞利歌

兩雪霏上雀勞利長背飽滿短喙飢

### 慕容垂歌

晉書載記曰慕容垂本名皝尋以識記乃去夫以  
垂為名慕容雋借號封垂為吳王拔鎮信都太元  
八年自稱燕王

稱燕王

慕容攀牆視吳軍無邊岸我身分自當枉殺牆外漢

古樂府卷三

七

慕容愁憤上燒香作佛會願作牆裏鷲高飛出牆外

慕容出牆望吳軍無邊岸咄我臣諸佐此事可惋歎

### 隴頭流水歌

古今樂錄曰樂府有  
此歌曲辭多於此

隴頭流水流離西下念吾一身飄然曠野

西上隴坂羊腸九回山高谷深不覺脚酸

手攀弱枝足踰弱泥

### 隔谷歌

古今樂錄曰前云無  
辭樂工有辭於此

兄在城中弟在外弓無弦箭無括食糧之盡若為活救

我來救我來

兄為俘虜受困辱骨露力疲食不足弟為官吏馬食



何惜錢刀來我贖

淳于王歌

蕭蕭河中育二熟須含黃獨坐空房中思我百媚郎  
百媚在城外千媚在中央但使心相念高城何所妨

東平劉生歌

東平劉生安東子樹木稀屋裏無人看阿誰

捉搦歌

粟穀難春付石臼弊衣難護付巧婦男兒千凶飽人手  
老女不嫁只生口

誰家女子能行步反著袂禪後裙露天生男女共一處  
願得兩箇成翁媪

華陰山頭百丈井下有流水徹骨冷可憐女子能照影

古樂府卷三

八

不見其餘見斜領

黃桑柘屐蒲子履中央有絲兩頭繫小時憐母大憐婿  
何不早嫁論家計

折楊柳歌

舊本五解后又有三解非也  
乃別曲耳此四解今附于后

上馬不捉鞭反拗楊柳枝下馬吹長笛愁殺行客兒

腹中愁不樂願作郎馬鞭出入探郎臂蹀座郎膝邊

放馬兩泉澤忘不著連羈掩鞍逐馬走何見得馬騎

遙看孟津河楊柳鬱婆娑我是虜家兒不解漢兒歌

健兒須快馬快馬須健兒跋跋黃塵下然後別雄雌

上馬不捉鞭反拗楊柳枝下馬吹長笛愁殺行客兒  
門前一株棗歲年不知老阿婆不嫁女那得孫兒拘  
較之何力之女子臨窻識不聞搗衣聲唯聞文歎息  
問史何所思問女何滋憶阿婆許嫁文今年無消息

幽州馬客吟歌



憐馬常苦瘦，勦兒常苦貧。黃禾起羸馬，有錢始作人。  
榮之帳中燭，滅不久。停盛時，不作樂。春花不重生。  
南山自言高，只與北山齊。女兒自言好，故入郎君懷。  
即著紫袴褶，女著綵袂裙。男女共燕遊，黃花生後園。  
黃花鬱金色，綠蛇銜珠丹。辭謝牀上文，還我十指錄。  
慕容家自魯企由谷歌

郎在十重樓，女在九重閣。郎非黃鸝子，那得雲中雀。

隴頭歌

隴頭流水鳴聲幽，迢迢秦川心肝斷。絕朝發欣城，暮宿隴頭寒。不能語，舌卷入喉。

高陽樂人歌

古今樂錄曰：魏高陽王樂人，所作也。又曰：白鼻騮，蓋此來也。

古樂府卷三

九

可憐白鼻騮，相將入酒家。無錢但共飲，畫地作交賒。  
何處謀傷宋，兩頰色如火。自有桃花容，莫言入勸我。

白鼻騮

後魏溫子昇

少年多好事，攬轡向西都。相逢狹斜路，駐馬詣當壚。

木蘭辭

古辭

木蘭不知名，許作男子代。之征，行其辭最苦。言萬里赴戎，幾聞山凌若飛，翔氣傳金柝，寒光照鐵衣。祖和曲有度蘭山，亦類此，皆言傷別之意。

唧唧復唧唧，木蘭當戶織。不聞機杼聲，唯聞女嘆息。

問女何所思，問女何所憶。女亦無所思，女亦無所憶。

昨夜見軍帖，可汗大點兵。軍書十二卷，卷上有爺名阿

爺無大兒，木蘭無長兄。願為市鞍馬，從此替爺征。東市

買駿馬，西市買鞍韉。南市買纏頭，北市買長鞭。旦朝



辭爺娘去暮宿黃河邊不聞爺娘喚女聲但聞黃河流

水鳴濺一作旦辭黃河去暮至一作黑山頭不聞爺娘喚

女聲但聞燕山胡騎鳴啾一作萬里赴戎機關山度若飛

朔氣傳金柝寒光照鐵衣將軍百戰死壯士十年歸一作

來見天子天子坐明堂策勳十二轉賞賜百千疆可汗

問所欲木蘭不用尚書一作即賞不顧尚書即願馳千里足

或式西陽雜俎云願得明馳千里足送兒還故鄉爺娘聞女來出郭相

扶將阿妹聞姊來當戶理紅粧小弟聞姊來磨刀霍一作

向豬羊開我東閤門坐我西閤床脫我戰時袍着我舊

時裳當總理雲鬢挂鏡貼花黃出門看火伴火杆皆驚

始字作兔眼迷離雙一作兔傍地走安能辨我是雄雌

兔眼迷離雙一作兔傍地走安能辨我是雄雌

古樂府卷三

十一

木蘭抱杵嗟借問復為誰欲聞所憾二感激疆其顏老

父隸兵籍氣力日衰耗豈足萬里行有子復尚少胡沙

沒馬足朔風裂人膚老父奮羸病何以疆自扶木蘭代

父去秣馬備戎行易却紈綺裳洗却鉛粉妝馳馬赴軍

幕慷慨携干將朝屯雪山下暮宿青海傍夜襲月支虜

更携千闔羗將軍得勝歸士卒還故鄉父母見木蘭喜

極成悲傷木蘭能承父母顏却街巾鞞理絲簧昔為烈

士雄今復嬌子容親戚持酒賀父母始知生女與男同

門前舊軍部十年共崎嶇本結兄弟交死戰誓不渝今

也見木蘭言聲雖是顏貌殊驚愕不敢前歎重徒喜吁

世有臣子心能如木蘭辭忠孝兩不渝千古之名焉可滅

古樂府卷之三



古樂府卷之四

豫章左克明編次

相和歌辭上

相和曲

篋篋引

古辭

江南曲

古辭 梁簡文帝

精列

魏武帝

江南思

宋湯惠休

度關山

魏武帝 梁簡文帝

東光

古辭

十五

魏武帝

薤露

古辭 魏武帝

萬里

古辭 魏武帝

惟漢行

曹植

挽歌

魏武帝

對酒

魏武帝 范雲

雞鳴

古辭

雞鳴篇

劉孝威

雞鳴高樹巔

梁簡文帝

烏生

古辭

烏生八九子

劉孝威

城上烏

梁吳均 梁朱超

古樂府卷之四

平陵東

古辭 曹植

陌上桑

古辭 魏武帝

色歌行

傅玄

日出東南隅

陳叔陵 晉陸機

日出行

周蘭鳴

吟嘆曲

大雅吟

晉景

王明君

石崇 鮑照 梁施粲 秦

楚妃嘆

石崇

昭君辭

陳張正見 梁何遜 梁武陵王紀

王子喬

古辭

平調曲

長歌行

古辭 晉陸機

魏文帝

殿與行

曹植

短歌行

魏武帝 陸機

銅雀臺

張元見

銅雀妓

謝朓

猛帶行

魏文帝 陸機

魏文帝

銅雀文

君子行

古辭

魏文帝

魏文帝

魏王粲

從軍五更轉

魏文帝

魏文帝

魏文帝

陸機

清調曲





苦寒行

魏帝

豫章行

陸機

董逃行

古辭

相逢行

古辭

長安有狹斜

古辭

塘上行

魏帝

蒲生行

曹植

秋胡行

魏文帝

魏武帝

相和曲歌辭上

相和漢舊曲也絲竹更相和執節者歌本一部魏

明帝分爲二晉荀勗採舊辭施用於世謂之清商

三調歌詩即沈約所謂因絃管金石造歌以被之

者也唐樂志云平調清調瑟調皆周房中曲之遺

聲漢世謂之三調又有楚調漢房中樂也與前三

調總謂之相和調張永元嘉技錄云有吟嘆四曲

亦列于相和歌又有大曲十五篇分於諸調唯蒲

古樂府卷四

歌行一曲諸調不載故附見於大曲之下云

相和曲

笙篴引

一日公無渡河雀勃古今註曰笙篴引者朝舞津

卒霍里子高妻羅王所作也子高晨起刺船有一

白首狂夫披髮提壺亂流而渡其妻隨而止之不

及遂墮河而死子高遂以語羅王羅王傷之乃引笙

篴而寫其聲聞者莫不隨淚飲泣羅王以其曲傳

鄰女麗容名曰笙篴引又有笙篴引不詳

所起大畧言結交當有終始與此異也

江南曲

公無渡河公竟渡河墮河而死當柰公何

江南曲古詞云江南可採蓮蓮葉何田田又云魚

戲蓮葉東西南北蓋美其芳艷麗景穠盛得時也

若梁簡文帝敕曉應旋唯歌詩

戲又有採菱曲等疑出於此

江南可採蓮蓮葉何田田魚戲蓮葉間魚戲蓮葉東魚



戲蓮葉西魚戲蓮葉南魚戲蓮葉北

又

梁簡文帝

桂檝晚應旋歷岸扣輕舸紫荷擎釣鯉銀筐插短蓮  
人歸浦口暗那得久回船

江南思

宋湯惠休

幽客海陰路留戍淮陽津垂情向春草知是故鄉人

精列

魏武帝

厥初生造化之陶物莫不有終期莫不有終期聖賢不  
能免何為懷此憂願螭龍之駕思想崑崙居思想崑崙  
居見期於迂恠志意在蓬萊志意在蓬萊周孔聖徂落  
會稽以墳丘會稽以墳丘陶陶誰能度君子以弗憂年  
之暮李何時過時來微

古樂府卷四

三

度關山

魏武帝

關山古辭曹魏樂奏武帝所賦天地間人為貴言  
人若當自勤勞省方黜陟省刑薄賦也若梁戴嵩  
昔聽離頭今平居已疏  
弟恒錄恒人行役之思

天地間人為貴立君牧民為之軌則車轍馬跡經緯四  
極默陟幽明黎庶繁息於鑠賢聖總統邦域封建五爵  
井田刑獄有燭丹書無普赦贖皇陶甫侯何有失職嗟  
哉後世改制易律勞民為君役賦其力舜漆食器畔者  
十國不及唐堯采椽不斷世嘆伯夷欲以厲俗侈惡之  
大儉為其德許由推讓豈有訟曲兼愛尚同疏者為戚

又

梁戴嵩

昔聽離頭吟平居已流涕今日關山望長安樹如蒸  
千里非鄉邑百姓為兄弟軍中大體自相褒其間得



意各分曹博陵輕俠皆無位幽州重氣本多豪馬往  
首着華劒瑩礪鶻骨初征心未習復值鴈飛入山頭  
看月近草上知風急笛鳴曲難成笳響響遠遊武帝  
初承平東伐復西征薊門海作塹榆塞冰為城催令  
四校出倚望三邊平箭服朝來動刀環臨陣鳴將軍  
一百戰都護五千兵且決雄雌眼前利誰道功各身  
後事丈夫意氣本自然來時薛第已聞天但令此身  
與命在不持烽火照甘泉

東光

古辭

古今樂錄曰張永元嘉枝錄云東  
光舊但無首末遺逸其歌聲

東光平蒼梧何不平蒼梧多腐粟無益諸軍糧諸軍遊  
蕩子早行多悲傷

古樂府卷四

四

十五

魏文帝

古今樂錄曰十五歌文帝辭後辭歌瑟調  
西山一何高彭祖補七百翁辭在瑟調

登山而遠望谿谷多所有瘦柵千餘尺衆草之盛茂華  
華耀入目五色難可紀雉雉山鷄鳴虎嘯谷風起號罷  
當我道狂顛動牙齒

薤露歌

古辭

亦曰泰山吟行喪歌舊曲不出於田橫門人歌以  
葬歸一章言人命奄忽如薤上露易晞二單言人  
精亮歸於蒿里至漢武征時李延年分為二曲薤  
露送王公貴人蒿里送士大夫庶人挽柩者歌之  
亦為挽柩歌左氏春秋齊將與吳戰於艾陵公孫  
夏被其伏歌莫離杜預注云送葬歌也即喪歌不  
自田橫始矣曹植發薤露為天地  
魏武帝蒿里曲惟傷兵卒死

薤上露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸

又

魏曹植



天地無窮極陰陽轉相因人居一世間忽若風吹塵  
願得展功勳輸力於明君懷此王佐才慷慨獨不群  
鱗介尊神龍走獸宗麒麟虫獸豈知德何况於主人  
孔氏刪詩書王業粲已分騁我徑寸翰流藻垂華芬

蒿里曲

古辭

蒿里誰家地聚斂鬼鬼無賢愚鬼伯一何相催促人命  
不得少踟蹰

又

魏武帝

關東有義士與兵討群凶初期會盟津乃心在咸陽  
軍合力不齊躊躇而鴈行勢利使人爭嗣還自相戕  
淮南弟稱號刻璽於北方鎡甲生蠶風萬姓以死亡  
白骨露於野千里無鷄鳴生民百遺一念之絕人腸

五言卷四

五

惟漢行

魏曹植

太極定二儀清濁始以形三光曜八極天道甚著明爲  
人立君長欲以遂其生行仁章以瑞慶故誠驕盈神高  
而聽卑報若響應聲明主敬細微三季普天經二皇稱  
至化盛哉唐虞庭禹湯繼厥德周亦致太平在昔懷帝  
京日吳不敢寧濟上在公朝萬載馳其名

挽歌

魏繆襲

繆襲惟傷嘆死亡乃  
人生不免而作此歌

生時遊國都死沒棄中野朝發高堂上暮宿黃泉下白  
日入虞淵懸車息馮馬造化雖神明安能復存我形容  
稍歇齒齒髮行當墮自古皆有然誰能離此者

對酒

魏武帝



古辭曹魏樂奏武帝所賦對酒歌太平其言王  
者德澤廣披政理人和萬物咸遂若梁范雲對酒  
心自足則言何當為  
樂勿狗名自歡也

對酒歌太平時吏不呼門王者賢且明宰相股肱皆忠  
良咸禮讓民無所爭訟三年耕有九年儲倉穀滿盈班  
白不負戴雨澤如此百穀用成却走馬以糞其上田爵  
公侯伯子男咸愛其民以黜陟幽明子養有若父與兄  
犯禮法輕重隨其刑路無捨遺之私囹圄空虛冬節不  
斷人耄耆皆得以壽終恩德廣及草木昆蟲

又

梁范雲

對酒心自足故人來共持方悅羅衿解誰念髮成絲  
徇性良為達求各本自欺迨君當歌日及我傾樽時

鷄鳴

古辭

古樂府卷四

六

古辭鷄鳴高樹巔狗犬深宮中初言天下方太平  
蕩子何所之次言黃金為門白玉為堂置酒作倡  
樂為樂方兄弟三人近侍樂羅道略其文與相逢  
被路間行同終言挑傷而李伯論兄弟當相為表  
裏若梁劉孝威鷄鳴篇但誅雞而  
已又有雞鳴高樹巔皆出於此

雞鳴高樹巔狗吠深宮中蕩子何所之天下方太平刑  
法非有貸柔協正亂名黃金為君門璧王為軒闈堂上  
有雙樽酒作使邯鄲倡劉王碧圭上甍後出郭門王舍後  
有方池池中雙鴛鴦鴛鴦七十二羅列自成行鳴聲何  
啾仁聞我殿東廂兄弟四五人皆為侍中郎五日一時  
來觀者滿路傍黃金絡馬頭頰仁何煌仁桃生露井上  
李樹生桃傍蟲來齧桃根李樹代桃疆樹木身相代兄  
弟還相忘

雞鳴篇

梁劉孝威



峙雖識將曙長鳴高樹巔  
啄葉疑彰羽排花灑欲前  
意氣多驚舉飄颺獨無信  
陳思助聞協狸膏郁胎對  
敵安金距丹山可愛有鳳  
凰金門飛舞有鴛鴦倚如  
五德美豈勝千里祥

雞鳴高樹巔

梁簡文帝

碧玉好名倡夫婿侍中郎  
挑花全覆井金門半隱堂  
時欣一來下復此雙鴛鴦  
雞啼天尚早東鳥定未光

鳥生

古辭

一日鳥生九子樂府題辭口古詞云鳥生八九子  
端坐秦氏桂樹間言鳥母工本在南山崑石間而  
不爲秦氏禪九所殺白鹿在苑中人得以爲脯黃鸝  
摩天輒在深淵人得而食者之則壽命各有定分  
死生何美前後也若梁劉孝威賦上鳥生九年生九  
雛但詠鳥而已不言本事又有賦上鳥蓋出於此  
鳥生八九子端坐秦氏桂樹間  
喈我秦氏家有遊遨蕩

古樂府卷四

七

子工用睢陽彊蘇合彈左手持彊彈兩丸出入鳥東西  
喈我一丸即發中鳥身鳥死魂魂飛揚上天阿母生鳥  
子時乃在南山崑石間喈我人民安知鳥子處蹊徑窈  
窕安從通白鹿乃在上林西苑中射工尚復得白鹿脯  
喈我黃鸝摩天極高飛後宮尚復得烹煮之鯉魚乃在  
洛水深淵中釣鈞尚得鯉魚口喈我人民生各各有壽  
命死生何須復道前後

鳥生八九子

劉孝威

城上鳥一年生九雛枝輕巢本狹風多葉早枯  
毳毛不自煖張翼彊相呼金柝嚴兮翠樓蕭  
壁光兮椒泥馥震機衡網不得猜鷹鷲隼  
鷗無由逐求願井栖曾氏冠同端周王  
屋莫帝城上寒猶賢野閉宿羽成



翻備各西東丁年賦命有窮通不見高飛帝輦側遠  
託日輪中尚逢王吉箭猶嬰夏羿弓豈如變彩救燕  
質入夢祚昭公留聲表師退集幕示營空靈臺已鑄  
像流蘇時候風

城上烏

梁吳均

鳴三城上烏翻三尾畢迪凡生八九子夜三啼相呼質  
微知慮少體賤毛衣麤陛下三萬歲臣至執金吾

又

梁朱超

朝飛集帝城猶帶夜啼聲近日毛雖煖聞弦心尚驚

平陵東

古辭

古辭平陵東松柏桐不知何人劫義公劫義公此漢翟義  
門人所作也義為丞相方進少子字文仲為東郡  
太守以王莽篡漢起兵謀之不克而見害  
門人作歌以怨之如曹植止言神仙事

一哀府卷尚

八

平陵東松柏桐不知何人劫義公劫義公在高堂下交  
錢百萬兩走馬兩走馬亦誠難願見追吏心中惻心中  
側血出漉歸告我家賣黃犢

又

魏曹植

閨闔開天衢通被我羽衣乘飛龍乘飛龍與仙期東  
上蓬萊採靈芝靈芝採之可服食年若王父無終極

陌上桑

古辭

古辭日出東南隅照我秦氏樓秦氏有女自名為羅敷羅  
敷羅敷為邑人千乘王仁妻仁後為趙王家令  
秦之羅敷善採桑作陌上桑以自明不從秦其歌  
詞細羅敷採桑陌上為使君所邀羅敷感誇其夫  
為侍中郎以拒之與舊說不同如御武帝言仲仙  
事晉陸士衡扶桑昇朝暉等句  
歌佳人好會與占詞於同未見

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有女自名為羅敷羅



數青鬃桑株桑城南隄青絲爲籠係桂枝爲籠鉉頭上  
倭墮髻耳中明月珠絳綺爲下裙紫綺爲上襦行者見  
羅敷下檐捋鬢少年見羅敷脫帽著幘頭耕者忘其  
犁鋤者忘其鋤來歸相怒怨但坐觀羅敷解使君從南  
來五馬立踟躕使君遣吏往問是誰家姝秦氏有好女  
自名爲羅敷羅敷年幾何二十尚不足十五頗有餘使  
君謝羅敷寧可共載不羅敷前致辭使君一何愚使君  
自有婦羅敷自有夫雞東方千餘騎夫婿居上頭何用  
識夫婿白馬從驪駒青絲繫馬尾黃金絡馬頭腰中鹿  
盧劍可直千萬餘十五府小史二十朝大夫三十侍中  
郎四十專城居爲人潔白皙鬢頗有鬚盈之公府步  
冉之府中趨坐中數千人皆言夫婿殊

古樂府卷四

九

曲後有終  
三解前豔辭

又

魏武帝

駕虹蜺乘赤雲登彼九疑歷玉門濟天漢至崑崙崑崙見  
西王母謁東君交赤松及羨門受要秘道愛精神食  
芝英飲醴泉拄杖桂枝佩秋蘭絕人事遊渾元若疾  
風遊歛飄翩景未移行數千壽如南山不忘愆

又

梁王筠

翻一作

日出秦樓明條垂露尚盈蠶飢心自急開奩妝不成

又

梁王臺卿

令月開和景處之動春心挂筐須葉蒲息倦重枝陰

豔歌行

晉傅玄

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自字爲羅敷  
首戴金翠飾耳綴明月珠白素爲下裾丹霞爲上襦



一顧傾朝市再顧國爲虛問女居安在堂在城南居  
青樓臨大巷幽門結重樞使君自南來駟馬立踟躕  
遣吏謝賢女豈可同行車斯文長跪對使君言何殊  
使君自有婦賤妾有鄙夫天地正厥位願君改其圖

日出東南隅行

晉陸機

扶桑升朝暉照此高臺端高臺多妖麗濔房出清顏  
淑貌耀皎日惠心清且閑美目揚玉澤蛾眉象翠翰  
鮮膚一何潤秀色若可餐窈窕多容儀婉媚巧笑言  
暮春春服成祭之綺與紉金雀垂藻翹瓊佩結瑤璠  
方駕揚清塵濯足洛水瀾藹藹風雲會佳入一何繁  
南崖允羅幙北渚盈軒軒清川含藻景高岸一作被  
華丹馥之芳袖揮冷之織指彈悲歌吐清響雅韻播

言樂府卷四

十一

幽蘭丹唇含九秋妍迹凌七盤赴曲迅驚鴻蹈節如  
集鸞綺態隨顏變沈姿無定所俯仰紛阿那顏步咸  
可憐遺芳結飛颺浮景映清濤冶容不足詠春遊良  
可嘆

又

陳殷謀

春樓出佳麗正值朝日光陌頭能駐馬花處復添香

日出行

周蕭瑪

昏之隱遠霞團之乘陣雲正值春樓女含嬌酬使君

吟嘆曲

古今樂錄曰張末元嘉技錄有吟嘆四曲一曰出  
雅吟二曰王明君三曰楚妃嘆四曰王子喬大雅  
吟王明君楚妃嘆五曰石崇辭王子喬古辭王明君  
有八曲其小雅吟四曰琴頭  
楚王吟東武吟四曲



大雅吟

晉石崇

堂之太祖淵弘其量仁格宇宙義風遐暢啓土萬里志  
在翼亮參分有二周文是尚於穆武王弈世載聰欽明  
沖默文思允恭武則不猛化則時雍庭有儀鳳郊有遊  
龍啓路千里萬國率從蕩清吳會六合乃同百姓仰德  
良史書功超越三代唐虞比蹤

王明君

石崇

舊史王端字昭君漢元帝時匈奴入朝以嬪配之  
既開闕氏一說漢元帝後宮既多不得常見乃使  
畫工圖其形案圖召幸宮人皆賂畫工多有十萬  
少有不減五萬昭君自持甘貌獨不與乃惡圖之  
及後匈奴入朝選美人配之方重信外國海恨不  
解光彩射入棟動左右天子乃重信外國海恨不  
及窮案其事畫工有杜陵毛延壽為人形醜好老  
少必得其真安陵陳敞新豐劉白翼寬並工狗馬  
日藥市籍其資財漢人憐昭君遠嫁為作歌詩始

上漢府香

上

武帝以江都王建文細君為公主嫁烏孫王昆莫  
然晉文王講昭故晉人改焉明君石崇有妓曰綠  
珠善歌舞以此曲教之而白製王明君歌其文悲  
雅我本漢家子看是門戶嫌以昭君齊國王釵女端  
年十七獻之元帝帝以地送不幸備後官積五六  
年帝每遊後宮昭君常悲下幸後單于遣使朝晉  
帝賜之畫召後宮昭君乃越席請往時單于使在  
女賜單于誰能行者昭君至單于大悅以為漢與我  
帝驚恨不及昭君至單于大悅以為漢與我  
縱酒作樂遣使報奠送白璧一雙駿馬十疋胡地  
珍寶之物昭君恨帝謂之曰為胡者毋馬奈何更  
于死子此為昭君謂之曰為胡者毋馬奈何更  
娶世為曰欲作胡禮  
昭君乃吞藥而死

我本漢家子將適單于庭辭訣未及終前驅已抗旌僕  
御涕流離轅馬悲且鳴哀轡傷五內泣淚沾朱纓行上  
日已遠遂造匈奴城延我於穹廬加我閼氏名殊類非  
所安雖貴非所榮父子見陵辱對之慙且驚殺身良不



易默之以苟生苟生亦何聊積恩常憤盈願彼飛鴻冀  
棄之以遊征飛鴻不我顧佇立以屏營昔為匣中玉今  
為糞上英朝華不足嘉一作甘與草莽并傳語後世人  
遠嫁難為情

又

宋鮑照

既事轉蓬遠心隨鴈路絕霜鞞旦夕驚邊笳中夜咽

又

垂羅下椒閣舉袖拂胡塵啣之撫心嘆蛾眉誤殺人

楚妃嘆

石崇

劉向列女傳曰楚姬楚莊王夫人也莊王好狩獵  
舉代樊姬諫不止乃不食禽獸之肉王嘗與羣臣  
子語以為賢樊姬笑之王曰何笑也對曰虞丘子  
賢矣未慮也接充後宮十一年而所進者九人賢  
於妾者二人與妾同列者二人虞丘子相楚十羊  
而所薦者非其子孫則族昆弟未聞進賢退不肖

古樂府卷四

十二

也妾之笑不亦宜乎王於是遂以孫叔敖為令尹治  
楚三年而莊王以霸樂府解題曰陸機吳越行云  
楚妃且勿嘆  
明非近題也

蕩之 大楚跨土萬里北據方城南接交趾西撫巴漢東  
被海涖五侯九伯是疆是理矯三莊王淵停嶽峙冕旒  
垂精充纘塞耳韶光戢耀潛默恭已內委樊姬外任孫  
子倚之樊姬體道履信既紕屢立九女是進杜絕邪佞  
廣啓令胤割歡抑寵居之不吝不吝實難可謂知幾化  
自近始著於閨闈光佐霸業邁德揚威群后列辟式瞻  
洪規譬彼江海百川咸歸萬邦作歌身沒名飛

昭君辭

張正見

塞樹暗胡塵霜樓明漢月淚染上春衣憂變華羊髮

又

隋何妥



昔聞別鶴弄已自軫離情今來昭君曲還悲秋草并  
梁武陵王紀

塞外無春色邊城有風霜誰堪覽明鏡持許照紅妝

王子喬

古辭

劉向列仙傳曰王子喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊洛之間道人浮丘公接以去嵩高山三十餘年後求之於山上見桓良曰昔我家士月七日待我於緱氏山頭至時果乘白鶴駐山頭望之不得到舉手謝時人幾日而去  
爲立祠於緱氏山下及嵩高之首焉

王子喬參駕白鹿雲中遨參駕白鹿雲中遨下遊來王

子喬參駕白鹿上至雲戲遊遨上建逋陰廣里踐近高

結仙宮過謁三台東遊四海五嶽上過蓬萊紫雲臺三

王五帝不足令令我聖朝應太平養民若子事父明當

究天祿求康寧玉女羅坐吹笛簫嗟行聖人遊八極鳴

古樂府卷四

十三

吐銜福翔駿側聖主享萬年悲吟皇帝延壽命

平調曲

長歌行

古辭

古辭青青園中葵朝露待日晞言芳華不久當努力爲樂無至老大乃傷悲也曹魏改秦文帝所賦西山亦何高言仙道洪蒙不可識如王喬赤松皆空言虛辭近世難信當勸聖道而已若晉陸士衡逝矣經天日後言人運短促當乘閑長歌不與古文合

青青園中葵朝露待日晞陽春布德澤萬物生光輝常  
恐秋節至焜黃華葉衰百川東到海何時復西歸少壯  
不努力老大徒傷悲

又

古辭

仙人騎白鹿交短耳何長導我太上華攬芝獲赤幢來  
到主人門秦藥一玉箱主人服此藥身體一日康彊髮



白更黑延年壽命長  
崑崙山上亭皎皎雲間星遠望使  
心思遊子戀所生  
驅車出北門遙觀洛陽城  
凱風吹長棘  
天天枝葉傾黃鳥飛相追  
咬咬弄音聲  
竚立望西河  
泣下沾羅纓

又

魏文帝

西山亦何高高  
垂無極  
上有兩仙僮  
不飲亦不食  
與我一丸藥  
光耀有五色  
解一服藥四五日  
身體生羽翼  
輕舉乘浮雲  
倏忽行萬億  
流覽觀四海  
茫茫非所識  
解二彭祖稱七百  
悠安可原老  
聃適西戎  
于今竟不還  
王喬假虛辭  
赤松垂空言  
解三達人謂真偽  
愚夫好妄傳  
追念往古事  
憤千萬  
端百家  
多迂恠  
聖道我所觀  
解四

古學序卷四

十四

又

晉陸機

浙矣經天日  
悲哉帶地川  
寸陰無停晷  
尺波徒自旋  
年往迅勁矢  
時來亮急弦  
遠期鮮克及  
盈數固希全  
容華夙夜零  
體澤坐自捐  
茲物苟難停  
吾壽安得延  
俛仰逝將過  
倏忽幾何間  
慷慨亦焉訴  
天道良自然  
但恨功名薄  
竹帛無所宣  
迨及歲未暮  
長歌乘我閑

殿組篇

魏曹植

一曰殿組篇樂府解題曰魏曹植擬長歌行爲殿組

殿組游潢潦  
不知江海流  
燕雀戲藩柴  
安識鴻鶴遊  
世事此誠明  
大德固無傳  
駕言登五嶽  
然後小陵丘  
俯觀上路人  
勢利惟是謀  
讎高念皇家  
遠懷柔九州  
撫劔而雷音  
猛氣縱橫浮  
泛泊徒敖敖  
誰知壯士憂



短歌行

魏武帝

魏武帝對酒當歌人生幾何曹孟土爵置酒高堂  
悲歌臨筵昔言當及時為樂又舊說長歌短歌大  
率言人壽命長短  
分定不可友求也

對酒當歌人生幾何譬如朝露去日苦多慨當以慷憂  
思難忘以何解憂唯有杜康青之予衿悠悠我心呦之  
鹿鳴食野之苹我有嘉賓鼓瑟吹笙明明之如月何時可  
輟憂從中來不可斷絕越陌度阡枉用相存契闊談讌  
心念舊恩月明星稀烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依山  
不厭高海不厭深周公吐哺天下歸心

又

晉陸機

置酒高堂悲歌臨觴人生幾何逝如朝霜時無重至  
華不再揚顏以春暉蘭以秋芳來日苦短去日苦長

古樂府卷四

五

今我不樂蟋蟀在房樂以會興悲以別章豈曰無感  
憂為子忘我酒既旨我有既臧短歌可詠長求無荒

銅雀臺

陳張正見

一曰銅雀伎鄴都故事曰魏武帝遺命諸子曰吾  
死之後葬於鄴之西崗上與西門豹祠相近無藏  
金玉珠寶餘者可分諸夫人下總發吾妾與妓人  
皆著銅雀臺上施六尺牀不絕帳朝晡上酒脯  
帳繡之屬每月朔十五輒向帳前作伎汝等時登  
臺望吾西陵墓田故陸機曰魏武帝文曰揮清絃  
而銜奏薦薦脯繡而誰肯悼悵悵之望漢志西陵在  
芒芒登雀臺而羣悲行美曰其何望按銅雀臺在  
鄴城建安十五年築其臺最高上有屋一百二十  
間連接棟椽長微雲漢綉大銅雀置于樓顛舒翼  
奮尾勢若飛動因名為銅雀臺樂府  
解題曰後人悲其意而為之誄也

淒涼銅雀晚搖落墓田通雲慘當歌日松吟欲舞風人  
疏瑤席冷曲罷總帷空可惜年將泪俱盡望陵中

銅雀妓

齊謝朓



維帷飄井幹樽酒若平生鬱鬱西陵樹詎聞歌吹聲芳襟染迹燁始空復情玉座猶寂寞况乃妾身輕

猛虎行

魏文帝

古辭曰飢不從猛虎食暮不從野雀棲野雀安無巢辭子為誰驕魏明帝解曰雙桐生空井枝葉自相如通泉既其根玄明謂其柯古今樂錄曰猛虎行王僧虔技錄曰荀錄所載明帝雙桐一篇本不傳樂府解題曰晉陸機云渴不飲盜泉水言從遠役猶耿介不以艱險改節也又有雙桐生空井亦出於

與君媿新歡託配於仁儀充列于紫微升降焉可知梧桐攀鳳翼雲雨散洪池

又

晉陸機

渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝志士多苦心整駕肅時命杖策將遠尋饑食猛虎窟寒栖野

古樂府卷四

十六

雀林日歸功未建時往歲載臨崇雲臨岸駭鳴條隨風吟靜言幽谷底長笑高山岑急弦無慄響亮節難為音人生誠未易曷云開此襟眷我耿介懷俯仰愧古今

雙桐生空井

梁簡文帝

季月對桐井新枝雜舊株晚葉歲栖鳳朝花拂曙烏還看稚子照銀牀繫轡轡

君子行

古辭

樂府辭題曰古辭云君子防未然蓋言遠德  
君子防未然不處嫌疑間瓜田不納履李下不正冠嫂叔不親授長幼不比肩勞謙得其柄和尤甚獨難周公下白屋吐哺不及餐二沐三握髮後世稱聖賢



燕歌行

魏文帝

晉樂奏魏文帝秋風蕭瑟天氣涼別日何易會日難等二篇言時序遷換而行役不歸佳人怨曠無所訴也

秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露為霜解群燕辭歸鳴南

翔念君客遊多思腸解慊二思歸戀故鄉君何淹留寄

他方解三賤妾勞二守空房憂來思君不敢忘解四不覺淚

下沾衣裳援瑟鳴絃發清商解五短歌微吟不能長明月

皎二照我床解六星漢西流夜未央牽牛織女遙相望爾

獨何辜限河梁解七

又

別日何易會日難山川悠遠路漫漫解八鬱陶思君未敢言

寄書浮雲往不還涕零兩面豎空顏誰能懷憂獨不嘆

古樂府卷四

十七

展詩清歌聊自寬樂往哀來摧肺肝耿二伏枕不能眠

披衣出戶步東西仰看星月觀雲間飛鷄晨鳴聲可憐

留連顧懷不能存

又

魏明帝

白日曛二忽西傾霜露慘淒塗階庭秋草捲葉摧枝莖

翻二飛蓬常獨征有似遊子不安寧

從軍行

魏王粲

此皆述軍旅苦辛之詞也

從軍有苦樂但問所從誰所從神且武焉得久勞師相

公征關右赫怒震天威一舉滅獯虜再舉服羗夷西收

邊地賊忽若俯拾遺陳賞越丘山酒肉踰川坻軍中多

饒饒人馬皆溢肥徒行兼乘還空出有餘資拓地三千



里往返一作一如一作飛歌舞入鄴城所願獲無遠盡

畫一作日處大朝日暮薄言歸外叅時明政內不廢家私

禽獸憚為犧良苗實已揮竊慕負鼎翁顧駕朽鈍姿不

能效沮溺相隨把鋤犁孰覽夫子詩信知所言非

又

周趙王

燎東烽火照甘泉薊北亭障接燕然水凍葛蒲未生節

關寒榆葉不成錢

從軍五更轉

陳伏知道

樂苑曰五更轉商調曲按伏知道已  
有從軍辭則五更轉蓋陳已前曲也

一更刁斗鳴校尉連連城遙聞射鵰騎懸憚將軍名

二更愁未央高城寒夜長試將弓學月聊持劍比霜

三更夜警新橫吹獨吟春強聽梅花落悵憶柳園人

古樂府卷四

十八

四更星漢低落月與雲齊依稀北風裏胡笳雜馬嘶

五更催送籌曉色映山頭城烏初起堞更人悄一作下樓

鞠歌行

晉陸機

古詞三七言言雖奇實各器不遇知  
已終不見重顧逢知已以託意焉

朝雲升應龍攀乘風遠遊騰雲端鼓鐘歇豈自歡急弦

高張思和彈時希值年夙愆循已雖易人知難王陽登

貢公歡罕生既沒國子歡嗟千載豈虛言邈矣遠念情

隳然

清調曲

苦寒行

魏文帝

晉樂奏魏武帝北上太行山備言冰雪紛谷之苦  
或謂北上太行山蓋因魏武帝作此詞今入效之

北上太行山艱哉何魏上羊腸坂詰屈車輪為之摧樹



木何蕭瑟北風聲正悲慙  
對我蹲虎豹夾路蹄谿谷  
少人民雪落何霏々延頸  
長嘆息遠行多所懷我心何  
佛鬱思欲一東歸水深橋梁絕  
中道正徘徊迷惑失故路  
薄暮無宿棲行々日已遠  
入馬同時飢擔囊行取薪  
斧水持作糜悲彼東山詩悠々使我哀

豫章行

晉陸機

古辭今闕說不傳陸士衡於州清川路傷離別詩  
壽短景馳容華不久若曹植擬豫章行爲窮達傳  
沐奕苦相論云苦相身爲女言盡力  
於人終以華落見棄亦題曰豫章行

汎舟清川流遙望高

一作

山陰川陸殊途

一作

軌懿親

將遠尋三荆歡同株四鳥悲異材樂會良自古悼別豈  
獨今寄世將幾何日吳無停陰前路既已多後途隨年  
侵促二薄暮景塵二鮮克禁曷爲復以茲曾曷懷苦心

言樂府卷四

十九

遠節嬰物淺近情能不深行矣保嘉福景絕繼以音

又

魏曹植

窮達難豫圖禍福信亦然虞舜不逢堯耕耘處中田  
太公未遭文漁釣涇渭川不見魯孔立窮困陳蔡間  
周公下白屋天下稱其賢

鴛鴦自用親不苦比翼連他人雖同盟骨肉天性然  
周公穆康叔管蔡則流言子臧讓千乘季札慕其賢  
豫章行苦相篇

晉傅玄

苦相身爲女卑陋難再陳兒男當門戶墮地自生神  
雄心志四海萬里望風塵女育無欣燮不爲家所珍  
長大逃深室蔽頭羞見人無淚適他鄉忽如雨絕雲  
低頭和顏色素齒結朱唇跪拜無復數婢妾如嚴賓



情合同雲漢葵藿仰陽春心乖甚水火百惡集其身  
五顏隨年變丈夫多好新昔爲形與影今爲胡與秦  
胡秦時相見一絕踰參辰

董逃行

古辛

古辭吾欲上謁從高山山頭危險道難望五嶽端黃金  
之上皆以黃金爲宮闕而多靈獸隱草以木長子  
不死之術令天神擁護君上以壽考也舊說董逃  
行後漢遊童所詐終有董字作亂卒以逃亡後人  
冒之爲歌車樂府奏之以爲警誡焉陸機曰風習  
君薄祿但言節物芳華可及時行樂無使祖齡坐  
徒而已

吾欲上謁從高山山頭危險道難望五嶽端黃金  
爲闕班璘但見芝草葉落紛紛解百鳥集來如烟山獸  
紛綸麟辟邪其端鷓鴣聲鳴但見山獸援戲相拘攀解  
小復前行玉堂未心懷流還傳教出門來門外八何未

古樂府卷四

三

所言欲從聖道求一得命延解教敷凡吏受言珠取神  
藥若木端白兔長跪擣藥蝦蟆丸奉上陸下一玉杵服  
此藥可得神仙解服爾神藥莫歡喜陛下長生老壽四  
面肅解稽首天神擁護左右陛下長與天相保守解

又

陸機

和風習解薄林柔條布葉垂陰鳴鳩拂羽相尋倉庚  
咈解弄音感時悼逝傷心日月相追周旋萬里倏忽  
幾年人比日解西遷盛時一往不還慷慨幸念悽然  
昔爲少年無憂常恠秉燭夜遊翮解宵征何求於今  
知此有由但爲老去年邁盛固有衰不疑長夜冥解  
無期何不驅馳及時聊樂求日自怡齋此遺情何之  
人生居世爲妄豈若及時爲歡世道多故萬端憂慮



紛錯交頽老行及之長嘆

相逢行

古辭

一曰相逢狹路間行亦曰長安有狹斜行樂府辭  
題曰古辭文意與鷓鴣曲同晉陸機長安狹斜行  
云伊洛有岐路岐路交朱輪則言世路  
險狹邪僻正直之士無所措手足矣

相逢狹路間道隘不容車不知何年少夾轂問君家君  
家誠易知易知復難忘黃金為君門白玉為君堂堂上  
置樽酒作使邯鄲倡中庭生桂樹華燈何煌煌兄弟兩  
三人中子為侍郎五日一來歸道上自生光黃金絡馬  
頭觀者盈道傍入門時左顧但見雙鴛鴦鴛鴦七十二  
羅列自成行音聲何囀囀鶴鳴東西廂大婦織綺羅中  
婦織流黃小婦無所為挾瑟上高堂丈人且安坐調絃  
方未央

古樂府卷四

五

長安有狹斜行

古辭

長安有狹斜斜斜不容車適逢兩少年狹轂問君家君  
家新市傍易知復難忘太子二千石中子孝廉郎小子  
無官職衣冠仕洛陽三子俱入室室中自生光大婦織  
綺紵一作羅中婦織流黃小婦無所為挾瑟上高堂丈人  
且徐調絃詎未央

又

晉陸機

伊洛有岐路岐路交朱輪輕蓋承華景騰步躡飛塵  
鳴玉豈襟儒馮軾皆俊民烈心厲勁秋麗服鮮芳春  
余本倦遊客豪彥多舊親傾蓋承芳訊欲鳴當及晨  
守一不足矜岐路良可遵規行無曠迹矩步豈逮人  
投足緒已爾四時不必循將遂殊塗執要子同歸津



塘上行

魏武帝

前志云晉樂奏魏武帝蒲生我池中而諸集錄皆言其辭魏文帝魏后所作數以謔訖見牙集辛得新好不遺故惡焉若晉陸機江離生幽階言獨人衰老失寵行於塘上而為此歌蓋與古辭同意

蒲生我池中其華何離離  
傍能行仁義莫若妾自知  
衆口鑠黃金使君生別離  
念君去我時獨愁常苦悲  
想見君顏色感結傷心脾  
念君常苦悲夜不能寐  
莫以豪賢故棄捐素所愛  
莫以魚肉賤棄捐  
蒼與薤莫以麻枲賤棄捐  
管輅與崩出亦復苦愁入亦復苦愁  
邊地多悲風樹木何脩脩  
從君致獨樂延年壽千秋

又

晉陸機

江離生幽渚微芳不足宣  
被蒙風雨會移居華池邊

發藻玉臺下垂影滄浪泉  
一作露潤既已渥結根與

古樂府卷四

三

且堅四節逝不覩繁華  
難久鮮淑氣與時殞餘芳隨風  
捐天道有遷易人理無常  
全男懼智傾愚女愛衰  
避妍不惜微軀  
退怕懼蒼蠅前願君廣末  
光照妾薄暮年

蒲生行

魏曹植

浮萍寄清水隨風東西流  
結髮辭嚴親來為君子仇  
恪勤在朝夕無端獲罪尤  
在昔蒙恩惠和樂如瑟琴  
何意今摧頽曠若商與參  
茱萸自有芳不若桂與蘭  
新人雖可愛無若故所歡  
行雲有返期君恩儻中還  
慙仰天嘆愁心將何愬  
日月不相處人生忽若寓  
悲風來人懷淚下如垂露  
發篋造裳衣裁縫純與素

和胡行

魏文帝



舊說魯有狄胡納妻五日而窶於陳五年乃歸未  
至家於路傍見美婦人採桑色美悅之下車謂曰  
力田不殖逢豐年力桑不如見國卿今吾有金願  
以與夫人婦人歸至家奉金遺母使入呼婦婦至  
乃向採桑婦也婦既其行因東走投河而死後人  
哀之而作焉若魏文市云堯任舜禹常衮何爲魏  
武帝云晨上散關山出道當何難各言其事俱題  
之曰伏胡行散不取秋胡事  
也獨傳交詩追述其實也

堯任舜禹當復何爲百獸率舞鳳凰來儀得人則安夫  
人則危唯賢知賢人不易知歌以詠言誠不易移鳴條  
之後萬舉必全明德通靈降福自天

又

魏武帝

晨上散關山此道當何難晨上散關山此道當何難  
牛頭不起車隨谷間坐盤石之上彈五絃之琴作爲  
清角韻意中迷煩歌以言志晨上散關山解有何三

古樂府卷四

三五

老公卒來在我傍有何三老公卒來在我傍負捨被  
裘似非怕人謂御云何困苦以自怨惶之所欲來到  
此間歌以言志有何三老公解我居崑崙山所謂者  
真人我居崑崙山所謂者真人道深有可得名山歷  
觀遨遊八極枕石漱流飲泉沉吟不決遂上升天歌  
以言志我居崑崙山解去去不可追長恨相牽攀去  
去不可追長恨相牽攀夜々安得寐惆悵以自憐正  
而不譎乃賦依因經傳所過西來所傳歌以言志去  
去不可追解四

又

晉傳玄

秋胡納令室三日官他鄉皎皎潔婦安冷々守室房  
燕婉不終夕別如參與商憂來猶四海易感難可防



人言生日短愁者苦夜長百草揚春華攘腕採柔桑  
素手尋繁枝落葉不爲雀羅衣翳玉體回目流采章  
君子倦仕歸車馬如龍驪精誠馳萬里旣去兩相忘  
行人悅令顏借息此樹傍誘以逢卿喻遂下黃金裝  
烈之貞女忿言辭厲秋霜長驅及居室奉金升北堂  
母立呼婦來歡情樂未央秋胡見此婦惕然懷探湯  
負心豈不慚未誓非所望清濁必異源鳧鳳不並翔  
引身赴長流果哉潔婦腸彼夫旣不淑此婦亦太剛





相和歌辭下

瑟調曲

善哉行

古辭 魏文帝三

魏武帝二

當來日大難

曹植

隴西行

古辭 梁簡文

步出夏門行

古辭

折楊柳行

古辭 宋謝靈運

西門行

古辭

順東西門行

陸機

東門行

古辭

却東西門行

魏武帝

飲馬長城窟

古辭 魏文帝

泛舟橫大江

梁簡文

上留田行

魏文帝

新城安樂宮行

梁簡文

孤鬼行

古辭

放歌行

鮑照

野田黃雀行

曹植

雁門太守行

古辭 梁簡文

古樂府卷五

艷歌何嘗行

古辭 魏文帝

艷歌行

古辭

煌煌京洛行

魏文帝 鮑照

戴暠

門有萬里客

曹植

門有車馬客行

曹植

日重光

陸機

日重輪

魏文帝

牆上難為

傅亮

日重光

陸機

蒲坂行

齊陸倕

蜀道難

梁簡文

擢歌行

魏文帝 陸機

楚調曲

白頭吟

古辭 鮑照 張正見

梁甫吟

諸葛亮

泰山梁甫吟

曹植

東武吟

陸機 鮑照 沈約

怨詩行

古辭 曹植 陸倕

怨歌行

曹植 梁簡文 謝朓

長門怨

梁柳惲

班婕妤

陸機

玉階怨

齊虞炎

大曲

滿歌行

古辭

相和曲歌辭下



瑟調曲

善哉行

古辭

古辭云來日大難口燥唇乾言人命不可保當見親友且求長年術與王喬入公遊焉魏文帝云有美一人婉如清揚言其如麗知音識曲善樂方令人忘憂此篇諸集所出不入樂志

來日大難口燥唇乾今日相樂皆當喜歎解經歷名山

芝草翻上仙人王喬奉藥一九解自惜袖短內手知寒

慚無靈輶以報道趙宣解月沒參橫北斗闌干親交在

門飢不及食解歡日尚少戚日苦多以何忘憂彈箏酒

歌五淮南八公要道不煩參駕六龍遊戲雲端解六

又

魏文帝

有美一人婉如清揚妍姿巧笑和媚心腸知音識曲

善為樂方哀絃微妙清氣含芳流鄭激楚慶宮中商

一  
古樂百卷五

三

感心動耳綺麗難忘離鳥夕宿在彼中洲延頸鼓翼

悲鳴相求眷然顧之使我心愁嗟爾昔人何以忘憂

又

朝日樂相樂酣飲不知醉悲絃激新聲長笛吹清氣

解絃歌感人腸四坐皆懽悅寥上高堂上涼風入我

室解持滿如不盈有德者能卒君子多苦心所愁不

但一解慙上下白屋吐握不可失衆賓飽滿歸主人

苦不悉解四比翼翔雲漢羅者安所羈冲靜得自然榮

筆何足為解五

又

朝遊高臺觀夕宴華池陰大酋奉甘醪狩入獻嘉禽

解齊侶發東舞秦事奏西音有客從南來為我彈清



琴解二五音紛繁會拊者激微吟浮魚乘波聽踴躍自  
浮沉解三飛鳥翻翔舞悲鳴集北林樂極哀情來寥亮  
摧肝心解四清角豈不妙德薄所不任大哉子野言弭  
絃且自禁解五

又

魏武帝

自惜身薄枯夙賤罹孤苦既無三徙教不聞過庭語  
解其窮如抽裂自以思所怙雖懷一介志是時其能  
與解守窮者貧賤惋歡淚如兩泣涕於悲夫乞活安  
能覩解三我願於天窮琅邪傾側左雖歆竭忠誠欣公  
歸其楚解四快人由為歎抱情不得叙顯行天教人誰  
知莫不緒解五我願何時隨此嘆亦難處今我將何照  
於光曜釋銜不如兩解六

一集府卷五

三

又

古公亶父積德垂仁思弘一道哲王於幽解一太伯仲  
雍王德之仁行施百世斷髮文身解二伯夷叔齊古之  
遺賢讓國不用餓殂首山解三智叟山甫相彼宣王何  
用杜伯累我聖賢解四齊桓之霸賴得仲父後任豎刀  
蟲流出戶解五晏子平仲積德兼仁與世沈德未必思  
命解六仲尼之世王國為君隨制飲酒揚波使官

當來日人難

魏曹植

曹植擬善哉  
行為日苦短

日苦短樂有餘乃置玉樽辦東厨廣情故心相於闔門  
置酒和樂欣七遊馬後來袁車解輪今日同堂出門異  
鄉別易會難各盡杯觴



龍西行

古辭

古云天上何所有歷歷種白榆始言婦有容色龍門承賓次言善於主饋終言送迎有禮若梁簡文龍西四戰地但言辛苦征戰佳人怨思而已

天上何所有歷種白榆桂樹夾道生青龍對道偶鳳凰鳴啾一母將九雛顧視世間人為樂甚獨殊好婦出迎客顏色正敷愉伸腰再拜跪問客平安不請客比堂上坐客氍毹能清白各異樽酒上正華疏酌酒持與客客言主人持却畧再拜跪然後持一杯談笑未及竟左顧敕中厨促今辦麤飯慎莫使稽留廢禮送客出盈盈府中趨送客亦不遠足不過門樞取婦得如此齊姜亦不如健婦持門戶亦勝一丈夫

又

梁簡又

古樂府卷五

四

隴西四戰地羽檄歲時聞護羗擁漢節校尉立元勳石門留鐵騎冰城息夜軍洗兵逢驟雨送陣出黃雲沙長無止泊水脉屢發分當思勒彝鼎無用想羅裙

步出夏門行

古辭

邪徑過空廬好人常獨居卒得神仙道上與天相扶過謁王父母乃在太山隅離天四五里道逢赤松俱攬轡為我御將吾天上遊天上何所有歷種白榆桂樹夾道生青龍對伏跌

折楊柳行

古辭

古今樂錄曰王僧虔伎錄云折楊柳行今不歌  
默也施行遠蹶罰隨事來未喜殺龍逢築放於鳴條祖伊言不用紂頭懸白旄指鹿用為馬胡亥以喪軀



夫差臨命絕乃云負子胥成王納女樂以亡其由余壁  
馬禍及號二國俱為墟詳三夫成市虎慈母投行趨下  
和之則足接輿歸草廬解

又

宋謝靈運

鬱々河邊樹青々野田草合我故鄉客將滴萬里道妻  
妾牽衣袂技浹沾懷抱還拊幼童子顧託兄與嫂辭訣  
未及終嚴駕一何早負策引文舟飢渴常不飽誰令爾  
貧賤咨嗟何所道

駭屑出穴風揮霍見日雪颺々無久摧皎々幾時潔未  
覺泮春冰已復謝秋節空對尺素遷獨視寸陰滅否桑  
未易繫黍茅難重按桑苧迭生運語默寄前哲

西門行

古辭

古樂府卷五

五

古辭云也西門安念之始言醇酒肥牛及時為樂  
次言人生不滿百常懷千歲憂書面苦夜長何不  
秉燭遊終言貪財惜費為後世妨咄咄又有順  
東西門行為三七言亦傷時顯陰有類於此

出西門坂念之今日不作樂當待何時解夫為樂為樂  
當及時何能坐愁悌鬱當復待來茲解飲醇酒炙肥牛  
請呼心所歡可用解愁憂難人生不滿百常懷千歲憂  
晝短苦夜長何不秉燭遊解自非仙人王子喬計會壽  
命難與期自非仙人王子喬計會壽命難與期解全壽  
非金石年命安可期貪財愛惜費但為後世咍解

順東西門行

晉陸機

出西門望天庭暢谷既虛掩岷岷盈感朝露悲人生遊  
者若斯安得傳葉樞戒蟋蟀鳴我今不樂感律征迨  
未暮及時平置酒高堂宴友生激朗萬彈哀箏取樂



今日盡歡情

東門行

古辭

古辭云出東門不顧歸言士有貧不安其孀者後  
劔將去妻子牽衣留之願共餽樂不水富貴且曰  
今時清不引為非也若絕照  
傷禽惡駭驚但傷別離而已

出東門不顧歸來入門悵欲悲盜中無斗儲遠視街上

無懸衣解拔劔出門去兒女牽衣啼他家但願富貴賤

妾與君共餽糜解共餽糜上用倉浪天故下為黃口小

兒今時清庶難犯教言君復自愛莫為非辭三今時清庶

難犯教言君復自愛莫為非行吾去為遲平慎行望君

歸四

出東門不顧歸來入門悵歎悲盜中無斗米儲還視架

上無懸衣拔劔東門去舍中兒女牽衣啼他家但願富

古樂府卷五

六

貴賤妾與君共餽糜上用倉浪天故下當用此更口兒

今非叱行吾去為遲白髮時下難久居

又

宋鮑照

傷禽惡弦驚倦客惡離聲離聲斷客情賓御皆涕零

涕零心斷絕將去後還訣一息不相知何況異鄉別

造征駕遠杳杳白一作日晚居人掩閨卧行子中

夜飯野風吹草木行子心腸斷食梅常苦酸衣葛常

苦寒絛竹徒滿座憂入不解顏長歌歎自慰彌起長

恨端

却東西門行

魏武帝

古今樂錄曰王僧虔技錄云却東西門  
行尚錄所載武帝鶴鳴一篇今不傳

鴻鴈出塞北乃在無人鄉舉翅萬餘里行止自成行冬



節食帝指春日復北翔田中有鱉蓬隨風遠飄揚長与  
故根絕萬歲不相當奈何此征夫安得去四方戎馬不  
解鞍鎧甲不離傍舟上老將至何時反故鄉神龍藏深  
泉猛獸步高岡孤死歸首丘故鄉安可忘

飲馬長城窟行

古辭

一曰飲馬行長城秦所築以備胡者其下有泉窟  
可以飲馬古詞云青青河洲草綿綿思遠道言征  
戍之客至於長城而飲馬婦人思念其勤勞又傷  
良人遊蕩不歸或云蔡邕之詞若棘澗水寒傷馬  
骨則言秦人苦  
長城之役矣

青之河畔草綿之思遠道遠道不可思宿昔夢見之夢  
見在我傍忽覺在他鄉他鄉各異縣展轉不可見枯葉  
知天風海水知天寒入門各自媚誰肯相爲言客從遠  
方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書長跪讀素

言樂府卷五

七

書之中竟何如上言加飡飯下言長相憶

又

魏陳琳

飲馬長城窟水寒傷馬骨往謂長城吏慎莫稽留太  
原卒官作自有程舉築詣汝聲男兒寧當格鬪死何  
能拂鬱築長城長城何連之連之三十里邊城多健  
少內舍多寡婦作書與內舍便嫁莫留住善事新姑  
孀時之念我故夫子報書往邊地君今出語一何鄙  
身在禍難中何為稽留他家子生男慎莫舉生女哺  
用脯君獨不見長城下死人骸骨相撐拄結髮行事  
君憊之心意關邊地苦賤妾何能又自全

泛舟橫大江

梁簡文

魏文帝飲馬長城窟行曰  
泛舟橫大江因以爲題也



滄波白日暉遊子出王畿勞望重山轉前觀遠帆稀廣  
水浮雲吹江風引夜衣旅鴈同洲宿寒鳥夾浦飛行客  
誰多病當念早旋歸

上留田行

魏文帝

古今樂錄曰王僧虔夜錄有上留田行今不歌崔  
豹古今注曰人有父母死不字其孤弟者隣人為  
其弟作悲歌以風樂府黃題曰蓋漢世人也云里  
中有啼兒似類親父子回車問帝見康既不可止  
居世一何不同上留田富人食稻與梁上留田貧子食  
糟與糠上留田貧賤亦何傷上留田祿命懸在蒼天上  
留田今爾歎息將欲誰怨上留田

新成安樂宮行

梁簡文帝

王僧虔夜錄有新成安樂宮行今不歌樂府解  
題曰新成安樂宮行協言雕飾刻斷之美也  
遙看雲霧中刻掬映丹紅珠簾通晚日金華拂夜風欲

古樂府卷五

知歌管處來過安樂宮

孤兒行

古辭

孤子生行一曰孤兒行古詞言孤兒為兄嫂所苦  
雜與父居也歌錄曰孤子生行亦曰放歌行樂府  
辭題曰絕無放歌行云夢盡避荃董言朝  
廷方盛君上好才何為貽岐相將法也

孤兒生孤子遇生命獨當苦父母在時乘堅車駕駟馬  
父母已去兄嫂令我行賈南到九江東到齊與魯臘月  
來歸不敢自言苦頭多蟣虱面目多塵大兄言辦飯大  
嫂言視馬上高堂行取殿下堂孤兒淚下如雨使我朝  
行汲暮得水來歸手為錯足下無扉捨之履霜中多疾  
棘拔斷疾藜腸月中愴欲悲淚下漉之清涕纒之冬無  
復襦夏無單衣居生不樂不如早去下從地下黃泉春  
氣動草萌芽三月蠶桑六月收瓜將是瓜車來到還家



瓜車反覆助我者少嗚瓜者多願還我帶兄與嫂嚴獨  
且急歸當與校計亂曰里中一何說之願欲寄尺書將  
與地下父母兄嫂難與父居

放歌行

鮑照

蓼虫避葵葇習苦不言非

一作非

小人自齷齪安知曠

士懷鷄鳴洛城裏禁門平旦開冠蓋縱橫至車騎四

方來素帶曳長鬣華纓結遠埃日中安能止鐘鳴猶

未歸夷世不可逢賢君信愛才明慮自天斷不受外

嫌猜一言分圭爵片善辭草萊豈伊白璧賜將起黃

金臺今君有何疾臨路獨遲回

野田黃雀行

曹植

晉樂奏東阿王置酒高殿上始言曹植樂於成實  
注之繼嗣中言散極而悲嗟感時不再終言歸於

古樂齊卷五

九

如命而無憂也

置酒高殿上親交從我遊中厨辦豐膳烹羊宰肥牛秦

箏何慷慨齊瑟和且柔陽阿奏奇舞京洛出名謳樂飲

過三爵緩帶傾庶羞主稱千金壽賓奉萬年酬久要不

可忘薄終義所允謙之君子德馨折欲何求驚風飄白

日光景馳西流盛時不可再百年忽我邁生存華屋處

零落歸山丘先民誰不死知命亦何憂

高樹多悲風海水揚其波利劍不在掌結友何須多

不見離間雀見鷄自投羅之家得雀喜少年見雀悲

按劍捎羅網黃雀得飛之飛之摩蒼天來下謝少年

鴈門太守行

古辭

古詞云漢孝和帝時洛陽令王君當時賣美郭人  
王煥字德子父順安定太守煥少好俠尚氣力數



通經劉少牟晚收前博學通於法律戰戎才除温  
令政化六行人畜牧於野軒云以付雅子慈無夫  
止息發新伏如神元興初病卒老洛陽令徵  
以千教及後而歸至興農人多設祭于慈莫問其  
故言我平常持和詣洛陽有司欲執相亡其半自  
王君在事不復見敗故求報耳人思其愛立祠在  
安陽傳有食肉肉細故求報耳人思其愛立祠在  
美并貝子石為即帝華黃老之首悉毀諸祠朝唯  
漢及中茂廟有焉故其歌詞歷述源本末與本傳  
合而別云焉門太守行所未詳也若梁簡文帝輕  
霜中夜下備言遠城征戰之恩及皇甫規鷹門之  
題蓋依

孝和帝在時洛陽令王君本自益州廣漢蜀民少行宦

學通五經論解明知法令歷世衣冠從温補洛陽令治

行致賢擁護百姓子養萬民解外行猛政內懷慈仁文

武備具料民富貧移惡子姓篇著異端解三傷殺人比五

同罪對門禁蓋予八尺捕輕薄少年加笞決罪詣馬市

古樂府卷五

十

論四無妄發賦念在理寃敕吏正獄不得苛煩財用錢

三十買繩禮竿五賢哉賢哉我縣王君臣吏衣冠奉事

皇帝功曹主簿皆得其人六臨部君職不敢行恩清身

苦躰夙夜勞勤治有能名遠近所聞七天年不遂早就

奄昏為君作祠安陽亭西欲令後世莫不稱傳八

又

梁簡文帝

輕霜中夜下黃葉遠辛枝寒苦春難覓邊城秋易知

風急旌旗斷塗長鎗馬疲少解孫吳法家本幽并兒

非關買鴈肉徒勞皇甫規

艷歌何嘗行

古辭

上詞云飛來白鷗乃從西北來言難病難不能  
負之而去五里一反顧六里一徘徊難遇新相知  
終海生別離又云何嘗決獨  
無憂不復為後人所擬也



飛來双白鷓乃從西北來十五五羅列成行一妻卒  
被病行不能相隨五里一反顧六里一徘徊二吾欲嘶  
放去口噤不能開吾欲負汝去毛羽何摧頹三樂哉新  
相知憂來生別離躑躅顧群侶淚下不自知四念與君  
離別氣結不能言各各重自愛遠道歸還難妾當守空  
房閉門下重關若生當相見亡者會黃泉今日樂相樂  
延年萬歲期念與下為越

又

魏文帝

何嘗快獨無憂但當飲醇酒多肥牛解長兄為二千  
石中兄被貂裘解小弟雖無官爵鞍馬馭二往來王  
侯長者遊三解但當在王侯殿上快獨携蒲六博對坐  
彈碁解男兒居世各當努力臧迫日暮殊不五留解

古樂府卷五

十一

少小相觸抵寒苦常相隨念恚安足諍吾中道與卿  
共別離約身奉事君禮節不可虧上慚滄浪之天下  
顧黃口小兒柰何復老心皇一獨悲誰能知以下小為後曲周為記

艷歌行

古辭

古詞云翻上堂前燕冬歲夏來見言燕向冬歲夏來見兄弟兩三人流宕在他縣故  
求見兄弟反疏若在他縣主婦為綾衣服其夫見  
而疑之也

翻上堂前燕冬歲夏來見兄弟兩三人流宕在他縣故  
衣誰當補新衣誰當綻賴得賢主人覽取為吾組夫婿  
從門來斜柯西北眇語卿且勿眇水清石自見石見何  
纍上遠行不如歸

南山石崑上松栢何離上上枝拂青雲中心十數圍洛  
陽發中梁松樹竊自非斧語載是松松樹東西摧持作



四輪車載至洛陽官觀者莫不嘆問是何山村誰能刻  
鏤此公輪輿魯班彼之用丹漆薰用蘇合香本自南山  
松今為宮殿梁

煌煌京洛行

魏文帝

晉樂奏魏文帝天大隈挑無子空長言賈美者多  
賦又有韓信必鳥盡弓藏蘇秦傾側賣主吳越智  
小謀大子房保身全名陳軫忠而有謀而楚懷不  
納郭生古之雅入燕昭臣之仲連高士不受千金  
等語若鮑照鳳樓十二重梁戴嵩欲知佳麗地始  
則賦誇帝京之美而未言君恩敬薄有怨曠沉論  
之嘆也

夫仁園挑無子空長虐美難假偏輪不行離淮陰五刑  
鳥得弓箴保身全名獨有子房大憤不收褒衣無帶多  
言寡誠祇令事敗解蘇秦之說六國以亡傾側賣主車  
裂固當賢矣陳軫忠而有謀楚懷不從禍卒不救離禍

古樂府卷

十一

夫吳起智小謀大西河何健伏尸何勞聊嗟彼郭生古  
之雅人智矣燕昭可謂得臣義仁仲連齊之高士比辭  
千金東蹈滄海

解

又

宋鮑照

鳳樓十二重四戶八綺繡繡栢金蓮花掛樹玉盤龍  
珠簾無隔路羅幌不勝風寶帳三千所為爾一朝容  
揚芬紫烟上垂綵綠雲中春吹回白日霜歌落塞鴻  
但懼秋塵起盛愛逐衰蓬坐視青苔滿卧對錦筵空  
琴瑟縱橫散舞衣不復縫古來兵歇薄君意良獨濃  
唯見雙黃鵠千里一相從

又

梁戴嵩

欲知佳麗地為君陳帝京由來稱俠窟爭利復爭名



鑄銅門外馬刻石水中鯨黑龍過飲渭丹鳳俯臨城  
群公邀郭解天子問黃瓊詔幸平陽第騎指伏波營  
五侯同拜爵七貴各垂纓東風飄飄起車塵暗浪生  
舞見淮南法歌聞齊后聲揮金留客坐饌玉待鐘鳴  
獨有文園客偏嗟武騎輕

門有車馬客行

晉陸機

詩問訊其客或得故舊及鄉里或駕自京師備叙  
市朝迂謝親戚鄉長之意按曹植又有門有萬里  
客亦與

門有車馬客駕言發故鄉念君久不歸濡跡涉江湖投  
袂赴門塗攬衣不及裳拍膺携客泣掩淚叙溫涼借問  
那族間惻愴論存亡親友多零落舊葛昔凋喪市朝互  
遷易城關或丘荒墳壟日月多松栢鬱茫上天道信崇  
替人生安得長慷慨惟平生俛仰獨悲傷

古樂府卷三

三

門有萬里客

魏曹植

門有萬里客問君何鄉人褰衣起從之果得心所親挽  
裳對我泣太息前自陳本是朔方士今為吳越民行上  
將復行去上適西秦

牆上難為越

晉傅玄

古今樂錄曰王僧虔技錄云牆上難  
為越行荀錄曰載牆上一篇今不傳

門有車馬客驂服若騰飛革組結玉佩鱗藻細歲鞋馮  
軾垂長纓顧盼有餘輝貧主徒弊履整比藍縷衣客

曰嘉病乎正色意無疑吐言石覆水搖舌不可追渭濱  
漁釣翁乃為周所諮顏回處陋巷大聖稱庶幾苟富不  
知度千駟賤采薇李孫由儉顯管仲病三歸夫差耽滯



侈終為越所圍遺身外榮利然後享巍之迷者一何衆  
孔難知德希甚美致憔悴不如豚豕肥陽朱泣路岐失  
道今人悲子貢欲自矜原憲知其非屈伸各異勢窮達  
不同資夫唯體中庸先天天不遠

日重光

陸機

為漢明帝樂人所作也明帝為太子時樂人作歌  
詩四章以黃太子之德一曰日重光二曰月重輪  
三曰星重輝四曰海重潤漢末表亂之後章仁舊  
諺太子之德光明如日規輪如月光輝如星露潤  
如海太子此  
德故云重焉

日重光奈何天回薄日重光冉之其遊如飛征日重光  
今我日華之之盛日重光倏忽過亦安停日重光感往  
衰亦必來日重光譬如四時固恒相催日重光惟命有  
分可營日重光但常一作惆悵才志日重光身沒之後無

古樂府卷五

十四

遺名

月重輪

魏文帝

三辰垂光照臨四海煥哉何煌煌悠悠與天地久長愚  
見目前聖觀萬年明闇相絕何可勝言

蜀道難

梁簡文帝

蜀道難備言銅梁玉壘之阻  
即蜀郡西南今永康是也

建平賢郵道魚復永安宮若奏巴渝曲時當君思中  
巫山七百里巴水三回曲笛聲下復高猿啼斷還纒音

權歌行

魏明帝

晉樂奏魏明帝云王昔布大化備言平吳之勳若  
陸上衡遲之春歌暮又若梁簡文帝云妾家住湘  
川但言乘舟  
故權而已

王者布大化配乾稽后祗陽育則陰殺畧景應度移解



文德以時振武功伐不隨重華舞干戚有苗服從媯  
蠡爾吳蜀虜憑江樓山阻哀哉王士民瞻仰靡依估  
皇上悼愍斯宿昔奮天怒發我許昌宮列舟于長浦  
翌日乘波揚棹歌悲且涼太常拂白日旗幟紛設張  
將抗旄與鉞曜威於彼方伐罪以吊民清我東南疆  
抗

又

陸機

遲上暮春日天氣柔且嘉元吉隆初已濯穢遊黃河  
龍舟浮鷗首羽旗垂藻葩乘風宣飛景逍遙戲中波  
名謳激清唱榜入縱擢歌投論沉洪川飛繳入紫霞

又

梁簡文帝

妾家住湘川菱歌本自便風生解刺浪水深能捉船

古樂府卷五

五

葉亂由牽荇絲飄為折蓮濺妝疑薄汗露衣似故湔  
浣沙流暫濁汰錦色還鮮糸同趙飛燕借問李延年  
從來入絃管誰在擢歌前

蒲坂行

齊陸厥

通典曰河東唐虞所都蒲坂也漢為蒲坂縣春秋時秦晉戰於河曲即此地也

江南風已春河間柳已把鴈返無南書寸心何由寫流  
泊祁連山飄颻高闕下

楚調曲

白頭吟

古辭

古詞雖如山上雪故若雲間月其始言良人有兩意故來與兒當重意氣何用於澗水之上叙其本相如鴛鴦投梭人女為妾卓文君作白頭吟司馬懷直道皆自傷入宮芬護命遭際金玷王之謗君



恩以薄与古文近焉又云白頭公矣人相知必新  
間舊不能至於白頭故以為客又有决絕詞亦出

此於

體如山上雪皎如雲間月聞君有两意故來相决絕

平生共城中何嘗斗酒會今日斗酒會明旦溝水頭

驥御溝上溝水東西流解二郭東亦有樵郭西亦有樵

兩樵相推與無親為誰驕解三淒淒重淒淒嫁娶亦不啼

頭得一心人白頭不相離解四竹竿何孀之魚尾何離

兒欲相知何用鉸刀為齒如解五馬歌箕川上高

士嬉今日相對樂延年萬歲期解五

又

宋鮑照

直如朱絲繩清如玉壺冰何慚宿昔意猜恨坐相仍

人情賤恩舊世路逐衰興毫髮一為瑕丘山不可勝

一才海集卷五

十六

食苗實碩鼠點白信蒼蠅鳧鵠遠成美薪芻前見涉

申黜衰女進班去趙姬升周王日淪惑漢帝益嗟痛

心賞固難恃貌恭豈易憑古來共如此非君獨無膺

又

陳張正胤

平生懷直道桂松比真風語默妍蚩際沉浮毀譽中

讒新恩易盡情去寵難終彈珠金市側抵玉崑山東

含香老顏駟執戟異揚雄惆悵崔亭伯幽憂馮敬通

王嬙沒故塞班女棄深宮春苔封履跡秋葉奪妝紅

顏如花落樣鬢似雪飄蓬此時積一作長歎傷年誰

復同

梁甫吟

蜀諸葛亮

梁甫山名在泰山下梁甫吟  
蓋言人死葬出山亦不歌也



坂出齊城門遙望蕩陰里中有三墓累仁正相似問  
是誰家墓田疆古治子力能排南山文能絕地紀一朝  
被讒言二桃殺三士誰能為此謀國相齊晏子

泰山梁甫行

曹植

曹植改泰山梁甫為八方

八方各異氣千里殊風雨劇哉邊海民寄身於草野毒  
子象禽獸行止依林阻柴門何蕭條狐兔翔我宇

東武吟行

陸機

陸機投迹短世間銘照云主人且勿喧沈約云天德際且瓊傷時務事異才華祖謝而已

投跡短世間高步長生聞濯髮冒雲冠洗身被羽衣飢  
從韓衆餐寒就佚女棲

又

鮑照

古樂府卷五

古

主人且勿誼賤子歌一言僕本寒鄉士出身蒙漢恩

始隨一作逢

張校尉召募到河源後逐李輕車追虜出

塞垣密途巨萬里寧歲猶七奔肌力盡鞍甲心思歷

涼溫將軍既下世部曲亦罕存時事一朝異孤績誰

復論少壯辭家去窮老還入門腰鑣刈葵藿倚杖牧

鷄豚昔如繡上鷹今似檻中猿徒結千載恨空負百

年怨棄帶思君帷疲馬戀君軒頽垂晉主惠不愧田

子寬

又

沈約

天德深且曠人世賤而浮東枝裁拂景西壑已停輈  
逝辭金門寵去飲玉池流膏轡一求矣俗累從此休

怨詩行

古辭



古今樂錄曰楚詩行歌東阿王明月照高樓一篇  
王僧虔技錄曰荀勗所載古為君一篇今不傳琴  
操曰王和得玉環以獻楚懷王王使樂正子治之  
曰狀王則其右足平王立復獻之又以為欺則其  
左足平王死子立復獻之乃抱玉而哭繼之以血  
荆山為之崩王使剖之果有寶乃封和為陵陽侯  
辭不受而

天德悠且長人命一何促百年未幾時奄若風吹燭嘉  
賓難再遇人命不可續齊度遊四方各繫太山錄人間  
樂未央忽然歸東嶽當湏噫中情遊心恣所欲

又

曹植

明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀  
解借問歎者誰自云客子妻夫行踰十載賤妾常獨  
棲解念君過於渴思君劇於飢君為高山桐妾為濁  
水泥解北風行蕭蕭烈烈入吾耳心中念故人淚墮

五言古詩卷五

又

不能止解沉浮各異路會合當何諧願作東北風吹  
我入君懷五解君懷常不開賤妾當何依恩情中道絕  
流止任東西解我欲竟此曲此曲悲且長今日樂相  
樂別後莫相忘解

又

陳江總

採桑歸路河流深憶昔相期柏樹林柰許新縑傷妾  
意無由技劔動君心

新梅嫩柳未障羞情去思移那可留團扇篋中言不  
分纖腰掌上詎勝愁

怨歌行

曹植

曹植云為君既不易為臣良獨難言周公推心輔  
政二叔流言致有雷而拔木之變梁簡文帝十五  
頻有餘自言怨歌以流見黜又曰持此傾城貌翻  
為不自難與古文意同而辭異班婕妤怨歌詩亦



云然歌行不  
如與此同否

為君既不易為臣良獨難  
恐信事不顯乃有見疑患周  
公佐成王金滕功不刊推心輔王室二叔反流言待罪  
居東國泣涕當留連皇靈大動變震雷風且寒拔樹偃  
秋稼天威不可干素服開金滕感悟求其端公旦事既  
顯成王乃哀歎吾欲竟此曲此曲悲且長今日樂相樂  
別後莫相忘

又

梁簡文帝

十五頗有餘日照杏梁初蛾眉本多蛾掩鼻特成虛  
持此傾城貌翻為不肖軀秋風吹海水寒霜依玉除  
月光臨戶駛荷花依浪舒望鰲悲双翼窺沼泣王餘  
苔生履屐沒草合行人踈裂紈傷不盡歸骨恨難祛  
早知長信別不避後園輿

又

漢班婕妤

新裂齊紈素鮮潔如霜雪裁為合歡扇團圓似明月  
出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼颺奪炎熱  
棄捐篋笥中恩情中道絕

長門怨

梁柳惲

漢武帝陳皇后所作也后長公主嬖女字阿嬌又  
衛子夫得幸后退居長門宮愁悶悲思聞同馬相  
如上文章奉黃金百斤令為解愁之辭相如作長  
門賦帝見而傷之復得親幸者數年後人因其賦  
而為長門怨焉

玉壺夜悄悄應門重且深  
秋風動桂樹流月搖輕陰  
綺簷清露溼網戶思虫吟  
歎息下蘭閣含愁奏雅琴  
何由鳴曉佩復得抱宵衾  
無復金屋念豈照長門心



班婕妤

晉陸機

婕妤怨者漢成帝班婕妤作也婕妤徐令彪之姑况之女美而能文初為帝所寵帝後幸蒲飛燕殊嬖冠於後宮婕妤自知恩薄懼得罪求拱養皇太后於長信宮因為賦及說南詩以自傷後人傷之為婕妤怨又擬其詩

婕妤去辭寵淹留終不見寄情在玉階託意唯團扇春

苔暗階除秋草蕪高殿黃昏覆綦絕愁來空雨面

王階怨

齊謝朓

夕殿下珠簾流螢飛復息長夜縫羅衣思君此何極

又

齊虞炎

紫藤拂花樹黃鳥度青枝思君一歎息苦淚應言垂

大曲

滿歌行

古辭

古詞云為樂未幾時遭世變賦其始言逢此百罹零丁荼毒古人遜位躬耕遂我所願次言窮達天命智者不憂莊周遺名垂千載終言命如鑿石見火當自怡養以保百年也

為樂未幾時遭險賊逢此百罹伶丁荼毒愁苦難為逢望極辰天曉月移憂來填心誰當我知戚戚多思慮耿耿殊不寧禍福無形惟念古人遜位躬耕遂我所願以茲自寧自鄙棲土守此末榮暮秋烈風昔蹈滄海心不能安攬衣瞻夜北斗闌干星漢照我去自無他奉事二親勞心可言窮達天為智者不愁多為少憂安貧樂道師彼莊周遺名者貴子遐同遊往者二賢名垂千秋飲酒歌舞樂復何須照視日月日月馳驅輾轉人間何有無貪財惜費此一何愚鑿石見火居代幾時為當懼樂心得所喜安神養性得保遐期

五卷終



