



07187

卷之
林
元
妙
觀
也



光緒辛巳
郵傳沛署

武林元妙觀志序

郡邑之有志由來尙矣凡山川寺觀名勝之區悉載焉而或失之未詳於是山川寺觀且別自爲志別自爲志詳矣而或失之瑣且陋此作志之所以難也蓋郡邑之志所載大山川寺觀之志所載小小則區域有限事蹟易湮搜采掇拾增益而附會之所謂瑣且陋者容有不免此吾於元妙觀之成而知作者之難且無嚮所謂瑣且陋之病不必求工而已足資郡邑山川之掌故因歎其書有足傳者非苟作也觀在吳山南麓建自唐天寶二年中間或廢或興稱名不一

元妙觀志序

一

洎乎元元貞元年始易今名蓋觀之由來歷千餘年於茲其浙江通志及郡邑志載之而未詳於是青嶼鍊師念觀志未備慨然欲勒成一書乃本其師祖含山先生未竟之稿加以網羅搜輯分門別類釐爲四卷而元妙觀志乃大備嗚呼青嶼以一人參稽志乘摭摭見聞所志雖小而其所爲可不謂難耶或疑一觀耳何所用其志不知武林梵志明吳之鯨之所爲志佛刹也洞霄圖志宋鄧牧之之所爲志道院也而其義例實自後魏楊銜之浴陽伽藍記始然則寺觀之有志其事甚古青嶼其亦猶行古之道歟夫郡邑

之爲志不能無自而成也必采乎山川寺觀之志吾
知他日之志郡邑者其必於是書有采焉無疑也青
嶼澹泊醇謹有含山之風處繁會之地不游勢要顯
赫之門而獨以課徒自給余與相識二十餘年余善
病青嶼亦病至三五年不一見漠如也間爲詩顧有
方外逸致竊慕王逸少之於許邁因附述之俾後之
讀是志者得青嶼之爲人焉道光四年二月望潛園
漫士屠倬序

元妙觀志序

二

自序

武林琳宮梵宇散布湖山間不下以百十計而其中各自爲志者幾什之五大抵依山枕水類多幽勝可紀而今昔事殊創繼勢異有不可泯者宜其志之不可闕也元妙之爲觀倚山面江巖林深秀自唐時肇建以來千餘載於茲而觀志之書獨未備寧非闕事蘅先師祖含山先生居常以此爲憾每求觀之遺文軼事錄而積之將俟編次而厄於疾未果旣而以所錄者屬蘅而命之曰汝其成吾志噫歲乙丑師歸真越今十數載矣苟不勉承先命而終厥事不幾觀之所謂闕者終闕而泉石之幽奇廢興之顛末卒無以考證乎於是不揣孤陋卽其所見所知者彙次其略如此惟蘄賢士大夫博加修纂而正定焉嘉慶二十三年夏四月本觀道人青嶼仰蘅謹識錢塘後學小萊吳準書

元妙觀志序

三

自序
各白觀志
九林和宮
贊宇
精市
勝山
閣不
可
百
十
前
而
其
山

武林元妙觀志卷之一

羽士仰衛青嶼編

建置

山川奇秀之所在恒多為仙靈之窟宅茲觀地處吳山之麓巖竇玲瓏泉池清冽誠亦一勝區也所以宅上真而宇列聖為千百年祝釐之庭宜矣粵稽自昔唐啟紫極之奉梁更真聖之稱天慶之名盛於宋元妙之改著乎元凡敕易名額者四此皆前代崇禮之隆之可想見者也然而年世遼邈陵谷變遷舊蹟全非遺聞多缺考

元妙觀志卷一

一

之郡邑乘志諸書略得梗概爰首敘興廢之因以見歷朝崇建顛末云志建置

元妙觀在吳山之南麓

按觀之地名唐代莫考宋為天慶坊明為長慶坊又名忠慶坊俗呼石龜巷又名忠慶里今為馨如坊俗呼十五魁巷

唐元宗天寶二年奉詔勅建號紫極宮崇奉聖祖元

元皇帝

續博物志云武德三年晉州人吉善行於羊角山見白衣父老呼善行曰為吾語唐天子吾為老君

節卽汝祖也高祖因立廟高宗追尊元元皇帝明皇
親註老子令學者習之兩京及諸州各置元元皇
帝廟西京爲太清宮東京爲太微宮諸州號紫極

宋宮崇天觀三年廢浙江通志云唐天寶二年命天下皆置紫極宮祀

老子梁武帝置宮爲老子廟懿宗咸通三年詔重修

吳混元聖記云懿宗三年下詔曰太上垂祥青羊應
現禮宜崇飾用答殊休諸道州府紫極宮宜委長
史量事脩飾仍選差有科儀道士祭醮

唐季廢於兵火
元妙觀志卷一
二

梁開平二年詔改爲老君廟

吳越王錢鏐重建奏改爲眞聖觀親製碑文

續混元聖記云梁開平二年戊辰改天下太清宮太
微宮紫極宮皆爲老君廟吳越王錢鏐奏請復兩

浙淮南道老君廟爲眞聖觀仍親製碑文

宋眞宗天禧三年郡守王欽若奏改爲天慶觀以奉

聖祖司命天尊大帝以御製賜守臣詩刻石

南宋高宗紹興六年有旨重脩賜田五百畝頒御書

道德經幢

理宗紹定四年歷居不戒燬於火有旨重建御書天慶之觀四大字以賜命祕書郎撰記

度宗咸淳六年增賜田二百畝

咸淳臨安志云天慶觀在宰執府後唐時爲紫極宮梁開平二年改眞聖觀有記錢武肅王立文多闕軼大中祥符二年詔諸郡建天慶觀嘗以元眞觀爲之天禧三年郡守王欽若以朝謁差遠奏徙天慶觀額於此紹興六年有旨重修賜田五百畝除其賦紹定四年燬有旨重建御書天慶之觀四大字以賜咸淳六年又增撥官田二百畝給之觀

元妙觀志卷一

三

內有眞宗皇帝御製賜守臣王欽若詩高宗皇帝御書老子道德經石刻

元成宗元貞元年九月詔改爲元妙觀敕重修

綱鑑云元貞元年秋九月詔易江南諸路天慶觀爲元妙觀設所奉宋太祖神主

天師世家云元成宗命三十七代天師醮於萬歲山又醮長春宮令南北道士一千人禮成賜寶冠金服玉圭命天下行其醮典改諸路天慶觀爲元

妙觀

元末兵燹滌爲墟

明洪武間觀基悉爲民佔道紀俞復中得其左半竭
力重創奏請於朝重建大殿而易其嚮東至正統八
年王始克就觀以復整然基地旣窄規制視前亦差

遜

正統九年道士張志源卽其右半營構以奉元帝龔
舊額爲眞聖觀於是元妙眞聖遂分爲二而並列其

原實

成化杭州府志云元改元妙觀元末兵燹爲墟洪
武間有陳四者佃其西之半爲民業半棄不治陳
無嗣舍其地與之道紀俞復中正統癸亥遂復元

元妙觀志卷一

四

妙之舊先是元妙改額時池上蕉花盛開呂純陽
留題崖上一時賦咏甚盛今其東半亦旣有葺治
營構者而池故存久湮而濬得之乃以眞聖舊額
與元妙並立

湖山便覽云元末觀燬洪武間卽其西之半重建
五仍額元妙正統間又建一觀於其東襲舊額曰眞
聖今二觀並存其原實一

正德間郡人粵東參政鄒虞捐貲重修

嘉靖二十九年杭織造郭秀建玉皇閣

國朝順治康熙間道士徐啟泰募建各殿一新

啟泰力募重整順治十六年建大殿十七年成山門康熙六年建玉皇閣

雍正間三清殿圯

殿瓦係甌珣爲之艱於葺理遂圯

嘉慶三年鄰火延燎玉皇閣及山門俱燬

嘉慶十二年眾紳士重建三清大殿易南向

紳士周良等念觀頽廢已極乃約同志轉輒勸募

遂成大殿

玉皇寶殿至今幾及三十載終未建造實因住持勸

募維艱

元妙觀志卷一

五

山水

觀之山水一邱一壑耳非有偉麗之觀如大山喬岳也然而有泉必甘有石必秀凡其峭者澄者散而植者豁然深黑者若起若伏雲奔棋置者皆可以祛煩滌俗怡志擴襟唐人云山不在高有仙則名然則斯山也雖異乎大山喬岳莫以培塿小之志山水

吳山 古稱胥山又稱伍山自天目翔舞而東至鳳

皇山而一結鳳皇之支左折而距郭內則爲吳山

吳山之支漫衍名稱各殊正南爲清平山七寶山

東南爲瑞石山寶蓮山西南爲雲居山其中爲金地山爲寶月山爲寶山稍東爲石佛山爲胥山北爲淺山峨眉山管米山稍西爲螺螄山

寶山 觀之後爲寶山西聯淺山東接石佛胥山引其左瑞石控其右而茲山中抱焉峰石秀拔竹木蓊茂自趾至巔不半里而近紆徐曲折饒有幽致青霞洞 洞口二石相顧鎖抱入內平廣若室宇然虛敞清涼暑遊最快側有一竇轉下深窈莫測窺之正黑爇火可入焉名勝志云奇石錯峙作青霞色故名青霞云明嘉靖間曾填之見郎瑛七修類

元妙觀志卷一

六

藁

國朝康熙初道士徐啟泰重開剝隸書洞名於額其上舊有石壁摩寶山二字今漫滅

芙蓉峰

在青霞洞側蒼然秀聳色如青蓮雜花老

藤映帶纏絡奇麗特異

蕉池

在青霞洞西巖下亦名瑞蕉池呂仙題蕉葉

詩於此池傍多芭蕉南宋及元時觀中每以花之盛衰卜休咎其前爲方丈境極幽勝元末戎馬蹂

踐蹟遂湮明正統間重濬

互見古蹟門

古蕉池係磬石爲之亦極寬大明之重濬淺小非舊比矣其中有石狀若龍爪水淺則見

蕉泉 在蕉池旁出岩根石罅斜流數武入於池清
白紆徐涓然不竭

子午泉 井名在芙蓉峰前西岩下武林紀事云以

玉泉溢於子午二時故名

此井每遇大旱汲者眾稍涸至夜半則泓然復盈子午之名良不虛也乾隆丙申夏居民楊某浚井得一金像攜歸欲售之忽昏眩不甦

家人知其不可也復投之不知何神像也

玉壺泉 在蕉池南其井與子午泉甘美相似

按蕉池之前故有兩井皆宋元舊蹟是知子午玉壺本係二泉非一泉而異其名者也故分載之

木杓池 在青霞洞前形如木杓水可汲飲今湮

元妙觀志卷一

七

金蓮池 在東岩下旁多金蓮花今湮

玉蟾池 此池在天慶閣下舊曾開之今已填平

忠慶井 在今觀山門左

寶慶井 在今觀山門右民舍中

五老石 在芙蓉峰右五石高下相倚

鳳唼石 在青霞洞上岩東偏特出石壁上如鳥喙

五奇石 在今天慶閣下有術士云此山川龍氣凝

結處也曰駝峰曰象鼻曰伏虎曰蟾蜍曰筆架

殿宇

觀之殿宇計自唐世歷宋及元其間營建類多

出於詔旨故其層臺穹殿嶽立雲屯有非他處
可比者迨元季劫灰一蕩基地幅裂累朝舊制
不可悉考矣惟明世至今興繼之蹟猶可稽焉
故志殿宇以明代始志殿宇

三清殿 明洪武間道士俞復中募建東嚮 國初
順治己亥台州司李王台仙首募重建雍正間圯
嘉慶丁卯眾紳士等易南向

玉皇殿 宋時故有殿 帝像係范紫銅爲之元末
失於兵火明嘉靖庚戌杭織造郭秀建閣復范銅
像奉焉 國朝康熙丁未方伯袁公一相重建嘉

元妙觀志卷一

八

慶戊午燬帝像亦燬丁卯郡人王文鏊捨貲購銅
復敬范帝像

九天雷殿 舊卽玉皇閣下奉雷祖焉榜供雷部神
將

三官殿 舊在大殿左廡

眞武殿 舊在大殿右廡

斗姥閣 閣有二一康熙間一乾隆辛丑建

文昌閣 明正統閣商輅重建靈響甚著

八仙樓 明洪武間重創 國朝乾隆辛亥郡人范
奇重建爲殿

天醫殿 明崇禎間郡人沈居庸建

天慶福主祠 祠奉灌口二郎神併奉里域眞官之

神久圯

靈官殿 明洪武間重創嗣後屢弊屢修 國朝康

熙己卯里人重建

山門 明洪武間重創屢經葺治 國朝康熙庚子

重建

碑碣

標盛一時垂美千載昭來紀往莫貴乎金石之

文而世遠年遠有不闕失者正無幾何耳茲觀

元妙觀志卷一

九

歷朝碑刻片石無遺矣然其碑目散見羣書有

可考者蹟雖泯而名則存因名徵事尙足以見

一斑焉志碑碣

蜥蜴碑 唐李邕撰并書

碑在蕉池東岩下負山而立龜趺甚巨石厚數尺

今斷碣猶陷土中僅存十一字可識乾坤之者寺

觀建大殿等七

按此碑之名蜥蜴其說無可考然李邕爲開元

天寶間人而紫極之建正元宗時事茲觀之有

指爲錢鏐碑者皆不足信若吳任臣之蜥蜴記
所見正恐是武肅眞
聖碑耳非此蜥蜴也

錢武肅王眞聖觀碑 梁開平二年淮南兩浙觀察

使錢鏐撰立

宋眞宗皇帝賜守臣詩碑 天禧三年王冀公欽若

出判杭州御製詩賜之刻石本觀其辭曰賜尚書

左僕射兼中書門下平章事王欽若除太子太保

判杭州十韻早自外朝登近侍克符昌運振嘉名

一參黃閣推良畫再陟鴻樞顯至榮該博古今常

獻納勤勞夙夜每專精石渠撰述多文備日觀封

崇大禮成宰府調元心匪懈眞宮兼職望彌清龍

樓進秩恩猶異熊軾爲藩任不輕二浙奧區期惠

元妙觀志卷一

十

化三吳佳致悅高情重重山水舟中見處處壺漿

陌上迎旣肅邇遐安外域更分宵旰撫黎民予衷

倚席方毗倚位有甘棠播頌聲

徽宗皇帝御書碑

按客杭日記云門立此碑未詳所刻何文

高宗皇帝御書道德經幢 宋元時二幢立於大殿

前此幢經元末兵燹已迷失今嘉慶壬戌觀西民

之移置七寶峰文昌閣下公識云咸淳臨安志載

宋高宗御書道德經石幢在吳山天慶觀卽今之

亭覆之是至大間其石尙存觀中嘉慶壬戌春得

于武林市橋下惟一而存道經數行書法同府

學石經其爲思陵御筆無疑遂移置瑞石山文昌

樓下此樓新建余每避囂來此
閱案牘因於平漫處刻字記之

天慶觀碑 清祐二年立祕書郎盧壯父撰

重建文昌閣碑 文 明正統間商文毅公輅立

建真聖觀碑 正統間邑人鄭厚撰

重修元妙觀碑 文 失 正德間參政鄒虞立

古蹟

山林古境名蹟居多金表銀繩不乏前朝之勝
製逸人仙客猶傳此日之真風此千載而下每
令人慨然想見者也水邊石畔風景依然俯仰
之餘悠悠何極志古蹟

元妙觀志卷一

十一

唐聖祖殿 元宗詔諸州各置元元皇帝廟號紫極

宮本觀由此朔立道場歷五代宋初其正殿皆相

因嚴祀老子

按唐紫極宮皆建於元宗時而杭之紫極自成
化府志以下諸志悉紀為唐末所建是時天下
皆建矣何杭遲至百數十年之久而後建耶考
咸清臨安志唯曰唐建則唐末之說宋時未
有至明代記志者始曰唐乾符間蓋在乾符時
復重整耳非始創也今纂觀志不得不較正尚
望博雅君子證定焉

宋聖祖殿 祀宋聖祖趙元朗真宗大中祥符五年

詔諸天慶觀悉奉像設本觀盧壯父記云負山南

向

三境列真諸殿 見盧壯父記

藏室 盧壯父記藏室承東

齋堂 盧壯父記齋廬延西又神仙靈異記云天慶

齋堂為迎侯乘輿齋宿之所

雲堂 鬼董狐云青陽默坐雲堂又遂昌雜錄云褚

高士偕平章至雲堂前

龍鳳碑亭 在大殿前兩傍奉道德經幢客杭日記

云有亭覆之

蕉池題詩 宋元之際池邊芭蕉甚盛道士褚伯秀

隱居其間因號蕉池道士又有黃德淵趙肖先者

元妙觀志卷一

三

道行峻潔一日羽客來訪不遇時池上蕉花盛開

客題詩葉上而去識者以為呂洞賓也自是士大

夫賦咏甚多

按呂仙題蕉蓋兼訪黃趙二人也自明鄭厚以下記志者多主訪趙肖先惟成化杭州府志有云時黃德淵在丈席塘邑志云黃德淵結茆蕉張潞公輩之詩而錢塘純陽留題葉上而去池青霞洞之間芭蕉盛開純陽留題葉上而去後十五年始授德淵丹訣第以德淵屬之明代人則修志者以方外之事未加細考而誤耳竊考元代諸公之詩盛稱德淵間及褚伯秀馬臻二人而不及趙肖先一字則趙之高潔固不求人知而成化府志之說亦有以也然本觀當時境既幽勝人亦多高尚呂仙之至亦以其地多人材耳非專訪一人也二子得遇躬承點化則又二子之奇緣也

會真樓 元時郡人以觀爲呂祖仙蹤所降因建樓於青霞洞前每逢四月十四誕節傾城瞻禮當時亦有呼觀爲會真觀者

雪巘書室 褚伯秀號雪巘宋末元初時隱居觀中皓首著書不輟俞銑詩云褚公書室鎖烟霏是也

蕉池舊業 元馬臻所居集中有詩

紫霞小隱 元王福緣所築今莫考其處

翠雲樓 舊方丈樓也見關思白棧道圖欵

寶山亭 夏基西湖志云寶山亭景奇

棲鶴亭 元趙肖先化時有白鶴來棲後人構亭其

元妙觀志卷一

三

地因名棲鶴

如此江山亭 元初宋遺民有感而作七修類藁云

杭城舊有如此江山亭在吳山天慶類藁作聖字觀國

初廬陵張光弼嘗酌酒賦詩亭中相繼作者併爲

一卷

按七修類藁每改天慶觀爲天聖觀其後載周密遊開古泉記亦云丁亥九月余偕錢菊泉至

天聖觀訪褚伯秀其故未詳

清隱齋 明道士俞悟元築有詩咏之

赧上亭 廣陵吳綺題道士徐啟泰構

天慶觀圖 清河書畫舫云趙伯驥乃伯駒之兄高

宗時嘗奉詔寫天慶觀樣命吳中依樣造之

石壁奇竹業梅花道人遺墨元妙觀方丈後池上絕壁有竹一株俯而仰李息齋寫其真於屏上吳仲

圭記吳春訓道士張元常又文惠道士蘇謙道院蘇耐重蘇至陳蘇赫宰蘇然不蘇里人蘇

講夫古壇仙境羽褐之所依焉經鐘香磬承續元
印風使千載之靈場相維勿墜此觀之所以有院
矣也茲觀在昔元代以上皆有方丈相繼主持自
至明迄今奉香火而嚴釐祝者則道院也志道院
長春院院據寶山之勝石秀泉清竹樹蓊蔚極幽

元妙觀志卷一

古

靜之致俗呼後房

至德觀今宋時其地隸太史局爲十一曜太歲堂
旁有渾儀臺紹定四年燬羽士請以爲廬端平三
年成理宗御書扁曰至德之觀元至正燬行省丞
相達識帖木兒重建元末燬明天順六年藩使者
趙欽范涑重建至明季棟宇頽弊不整里人迎請
本觀長春院道士鄭眞常及皮場廟道士孫乾宇

共住持會延燬復募至皇國朝順治十年成嘉慶

丙子睦業吳善士捐貲重建自順治間重建以來

皆歛斜欲傾都入程君心數慨然倡募乃約睦業
善士鄭君迪人等稟請鹽漕使者發廟工捐欸重

建而紳士葉君省三願君春田俞君雪門洵斌善
士亦輸貲勤助經始於嘉慶丙子三月丁丑落成
於是年十一月庚申又增建勾芒神行殿及兩旁
廊廡而於殿之左偏建紫光斗閣以奉斗神於是
金碧煥然殿竟京其雜不外靜自時思長成
字遂一新焉

吳附重建至德觀記 元人朱授之撰

杭州吳山至德觀相傳崇奉太歲帝君香火載稽
郡志宋涓祐元年尙書省牒道士龔道清焚修住
持由來遠矣江南歸職方氏復益葺理就緒至正
壬辰蕩爲灰燼浙省丞相達識帖木兒上承寵眷
砥柱南服養民事神靡不勤恪鼎新營建命理問
官大都沙總其事宣差帖木督其程經始於至正
二十二年四月告成於是年十月中建至德殿後
起星宿寶閣前植山門翼以兩廡丹雘照日觚稜
插漢肖塑三天帝眞五星九曜周天星宿后土神
煞慈嚴猛奮起敬起愕又以餘力治方丈井爨在
在完好跨越前規施者禱者雲集焉

重修吳山至德觀記

吳山顛有至德觀者峙藩署之東偏前左使趙公
稍葺之業未竟有京兆之擢不佞偕右使原易范
公代爲整齊其緒報成事按郡乘觀建宋紹興間
左渾儀臺側奉歲神歲首迎春勾芒宅焉天子爲

題額元初燬渾儀廢而閣復建設天帝星曜像俗稱星宿閣未復燬國朝天順間始振於道士吳志中爲復閣閣上奉天帝羣隴閣下奉至德及勾芒六甲歸然高時上風旁雨蠹蝕其裏不葺且圯不佞用以成趙公之志竟新之觀者壯焉或曰時詘矣不可已乎不佞曰否凡建祠廟不關民事曰淫先賢按部具毀之獨存伍相吳季兩祠不佞竊嚮往之無寧躬爲倡而導之淫惟是民事先時齊七政敬授民時惟帝其先之故立春日擊土牛而迎勾芒爲民宣導春生之氣此於民至重歷宋元來不廢茲典亦不廢茲觀卽不佞奉職無狀無能承宣上德意而導之民以屏藩十一郡七十五邑俾有寧宇無逢祲詘而胥宇在吳山陽吳山若帶屏翰署宇閣當其東偏震東方也帝出乎震萬物出乎震大德曰生勾芒肇基是代帝宣導德意者也閣前距百武而遙伍相廟遙相望踞山俯江神靈鬱盤天時地利是馮是禋蓋不獨爲觀美何詘之虞是役也趙公倡什三不佞同范公成什七陶埴塗墍若干工值若干鳩工六月四日以十月朔日告成事不佞爲之記俾後之君子得以覽考揆厥

修建所自庶終不至蕪廢云趙公名欽湯山西解州人范公名涑徽州休寧人萬厯癸卯孟冬望日浙江等處承宣布政使司左布政使前翰林院庶吉士平陵史繼辰拜撰

湛然院院在東巖下地皆平衍負山據勝境極清雅俗呼前房開天觀六年中興觀宋大觀中建東嶽行祠於其地紹興間鄉民始營葺之翼以道觀嘉泰中燬重建名曰崇道庵嘉定乙巳始請觀額後燬嘉熙中安撫趙與權重建改北向淳祐中安撫趙與憲又易而東理

元妙觀志卷一

七

宗御書東嶽之殿以賜元末燬明景泰間重建成化十年燬嘉靖十一年重建天啟丙寅重修

國朝康熙初觀凋弊里人乃請本觀湛然院道士沈啟祥住持修建大殿山門自是復整

玉樞道院明天順六年建後圯國朝康熙初歸湛然院雍正九年督憲李公衛重建

附 重建東嶽中興觀記

吳山有觀曰東嶽中興觀何祀泰山之神也泰山介在東表距吳孔邈曷爲祀之昭靈貺也曷昭靈貺乎凡民有古焉有祈焉有禱焉恆必應之是之

祀爾子誦法孔子於元教初未之聞越子旬宣東
土登斯山也謁斯廟也稽諸載籍始知之矣蓋教
雖元而祀則正其諸異乎淫祀以徼福者與是故
在虞典則曰岱宗在周禮則曰禋鎮在春秋傳則
曰觸石而出膚寸而合不崇朝而雨天下在風俗
通則曰上有金篋玉策能知人年壽修短在博物
志則曰天帝孫也主召人魂在雲笈七籤則曰蓬
元空洞之天卽太昊爲青帝治東嶽主萬物發生
考校死魄鬼神之所在泰山記則曰東南巖名秦
觀者望見長安吳觀者望見會稽周觀者望見黃

元妙觀志卷一

七

河如帶蓋山莫重於嶽嶽莫重於岱岱者嶽之長
也神者嶽之靈也厥位維震厥躔維奎婁厥望無
遠弗屆故年壽則占之雨暘則祈之癘則禱之民
咸賴焉是以載在祀典而祠觀徧於天下匪惟東
土越稽郡志是觀肇建自宋沿於元以逮我朝凡
幾敝幾修矣在正統時則有若典觀錢復真募而
修之在成化時則有若典觀沈守清募而修之越
至於今六十餘年彌久益敝都紀徐志源嗣典斯
觀乃惕然曰棟宇不飭神勿歆也顧財匱力誦其
若之何爰請施舍誕布諸遠邇時欽命織造中貴

西峰郭公率儀崇典捐貲以助而太學生王杉偕
內汪氏隨爲之倡而施者躔至用是飭材鳩工嘉
靖壬辰七月經始曰正殿曰左右廡重樓曰山門
曰牌坊凡毀者撤之蠹者易之欹者扶之頽者植
之圯者起之庳者益之而樸斲而丹雘而藻稅而
黝堊罔不成新越甲午十月告成肆觀斯坊也則
曰昭哉表識可以聳瞻矣觀斯門也則曰壯哉開
闔可以嚴衛矣觀斯殿也則曰美哉輪焉美哉奐
焉可以妥神矣觀斯廡與樓也則曰赫哉儀像善
者如是惡者如是可以示勸懲矣嗚呼神非誠罔

元妙觀志卷一

七

格人非誠罔孚書曰至誠感神傳曰至誠而不動
者未之有也故以誠而格者其功隆以誠而孚者
其施普君子謂志源之是舉也其誠之所爲乎知
所以存誠則知所以感人知所以感人則知所以
感神矣故宏其制不爲侈哀其財不爲亂崇其祀
不爲諂一舉而三善具焉可無紀乎肆敬識之以
勗諸氓俾永世其無斃爰系之以辭曰巖巖岱宗
在兗之封配天作鎮碩大有顛維岳降神維神典
嶽匪域則遐厥靈濯濯濯濯厥靈陟降在庭有感
斯應民賴以寧倬彼行宮肇建自昔風雨震凌神

罔攸宅瞻斯揚斯爰茹爰咨自邇及遠以莫不施
既施既積庀材備力載經載營作廟翼翼厥基惟
舊厥構維新如翬如趾以慰明神明神安止邦人
載喜以祈以禱以介嘉祉適殫厥誠適覲厥成式
昭祀典百世維貞通議大夫工部右侍郎奉敕提
督工程郡人江瑛撰奉直大夫禮部祠祭清吏司
員外郎江曜書丹并篆明嘉靖二十一年歲在壬
寅秋八月吉旦杭州府道紀司都紀本觀前住持
徐志源立石

重修吳山東嶽廟記

元妙觀志卷一

三

粵聞東嶽中興觀者自宋大觀元年敕建吳山之
首寶佑元年理宗御書東嶽之殿四大字以賜道
士陳壽文謝表悉載臨安志厯元以迨國初香火
延袤不絕正統間贊教錢復真拓基重建嘉靖壬
辰殿復圯幸中貴西峰郭公署丞省齋王公捐俸
千金命都紀徐志源董其事施者踵至聿興大殿
山門廊廡百廢具舉煥然改觀規模益宏麗焉萬
厯廢圮節稅朽蠹瓦墁傾頽住持朱朝真募而修
之戊午年復蒙東宮典璽司禮監太監李實奏請
光宗皇帝親書東嶽聖廟玉璽匾額頒發蘇杭織

造太監呂貴建醮立額仍賜道士范承學禮部冠帶劄付嚴潔焚修祝延聖壽而纘承有光矣迨今天啟丙寅錢塘里人周表自覩殿宇漸隳樑柱腐爛檢囊出貲一百餘金謀諸住持姚惟忠有不敷者更募益之於焉修大殿整前軒易石柱并葺前殿丹堊藻飾內外一新蓋亦神之靈人之誠眾信之功輻輳而成焉者也余聞而重有感焉故歷序顛末勒之貞珉其誌不朽云以勗後之爲善者賜進士第刑科給事中會稽范紹序撰大明天啟六年歲次丙寅季春吉旦

元妙觀志卷一

一

眞聖觀 明正統九年道士張志源卽元妙故址之右半建眞武殿因取五代時眞聖舊名爲額邑人鄭厚撰記 國朝乾隆初有寧波全眞羽士吳乾陽居之募重整焉嗣是分司徐公重建嘉慶戊午燬甲子重建

忠節祠 初宏治十年巡鹽御史姚壽建忠節坊於

衢以表吳行人伍員唐僕射褚遂良宋少保岳飛明太傅于謙四賢也坊左作亭後亭圯嘉靖十六年巡撫御史周汝員卽其地建祠焉萬曆三年巡撫御史吳從靈重建 國朝乾隆十二年方伯唐

公重建嘉慶戊午燬

迎眞房 今無

欄杆房 今無

元妙觀志卷一

三



公重建嘉慶戊午燬
迎眞房 今無
欄杆房 今無
元妙觀志卷一
三

武林元妙觀志卷二 十四日 御生坐青巖
曲融散島驚窺宰歸賔銀羽士仰蘅青嶼編輯入

人物感寶辭

書老莊氏之旨不外乎清靜恬澹歸根復命而已
然而世之學者恆窮究而不可極非知之難行之
難耳古之至人得其道者往往乘雲御氣以游
太虛蓋稟天縱之姿非後學者所可企及也凡
今冠褐之士誦其書守其教而能究心科法託
志元遠以恬澹自居而遠聲利者是亦不失清
靜之旨者歟茲觀自昔高世絕俗之士凌雲跨

元妙觀志卷二

鶴之客每多棲隱游歷于其間其素風高致立
儒廉頑至今悉可想見卽近世以來或深明教
典或恪守規儀或顯跡於行持或著勤於興創
其德業皆不可泯爰略敘其行事如此惟時遠
事軼不無闕失之憾耳志人物乘雲跨嶽以遊
列仙世之學音世窺突而不可測其狀之鑽行之
唐李叔子之言不亦平澁精澁識財寡命而已

呂洞賓仙師

仙師姓呂諱巖字洞賓號純陽子河中永樂縣人以
德宗貞元十四年四月十四日巳時生生有異表鶴

頂龜背鳳目疏眉讀書日記萬言矢口成文而性好清虛不慕榮貴懿宗咸通中舉進士第游長安酒肆遇雲房仙師授以枕就之熟睡夢中升沈萬態榮悴于端恍然而覺仙師遂悟棄官歸隱後雲房以仙道傳之又得火龍真人天道劔法自此周游海內自稱回道人又號無上宮昌虛中等名隱顯變化人莫能識元妙在唐時爲紫極宮仙師一日來游題詩于壁曰宮門一閒入臨水憑欄立無人知我來朱頂鶴聲急後至宋元間仙師三過本觀題詩蕉葉云

宋

元妙觀志卷二

二

宋張齊一先生

張契真字齊一錢塘人幼孤遂依上清宮胡法師浮游江浙上會稽探禹穴歷縉雲游赤城先生皆負篋從之時朱天師居天台日而器之以其有清骨方瞳因度爲道士久之還錢塘居吳山真聖宮周世宗顯德五年受正一盟威靈寶法錄於大元樊先生由是紫蘂玉笈之書無不歷覽而名振江浙忠懿王精崇道法每三籙齋俾總其事公卿貴人莫不欽尚宋太平興國中太宗命有司卽其國之東南建太一宮詔以天下戒潔之士居之先生與焉未幾禁中清醮因

召見欵對稱旨賜紫衣而上以道書魚魯未定詔兩
街道籙選優學者刊正而先生復與選既畢賜元靜
大師之號真宗景德三年正月十一日夜就寢髣髴
間有朱衣吏持符而至曰奉命張某宜速淨穢往彼
職事遲曉召門人徐思簡曰吾且行矣子其志之越
二十五日沐浴訖泊然返真年七十一翌日遷神于
城之東肢體柔輒而汗霏霖于面及火化得青黑色
珠可升餘丞相錢惟演謂其徒曰此浮屠氏所謂舍
利在仙經則曰精氣凝結而成步虛經云舍利耀金
姿龍駕倏來迎是也先生性沈默聲利不容於心惟
好圖書老而不倦手鈔經史子集凡五百餘卷善草
隸而深自韜晦嘗獨坐軒砌鳥集于懷其忘機感物
如此

白瓊瑄仙師

白仙師名玉蟾號瓊瑄又號海瓊子本姓葛世居福
之閩清大父董教瓊州仙師因生于瓊時紹熙甲寅
三月十五日也天資聰敏髫髻時能詩賦背誦九經
十二歲卽知方外之學遍游名山於黎母山中遇神
人授以洞元雷法開禧丙寅冬師事陳泥丸真人於
羅浮數年之間盡得其道乃披髮佯狂游於海上出

沒隱顯變化莫測嘉定中至臨安上命館之太乙宮
嘗往來天慶觀與諸道流吟嘯輒竟日時高士陳永
灝游武夷仙師贈之以詩未幾飄然而去

葉文詩先生

葉文詩麗水人本儒家子爲天慶觀道士時稱葉書
記嗜酒善詩畫山水人物每閉戶輒經月不出出則
羣小兒環之或有與之衣與之錢者悉隨手散之路
人嚴寒時常浴溪中寶祐甲寅十二月朔浴于觀池
擲其衣獨背二草履作偈曰似癡非癡似醉非醉竹
杖芒屨落魄半世嘆清風明月逍遙流水白雲自在
元妙觀志卷二 四

青陽先生

青陽先生

青陽不知其姓氏紹定戊子三月二十八日來游臨

安投天慶觀居焉常默坐雲堂不肯醮祭亦不歷闌

闌中一日語所善者曰明日午時天上雷風汝觀中
驚出一活佛其人笑曰汝道士乃談佛至期果澍雨

又震雷青陽已坐脫矣手持一紙卷視之乃詩稿有

偈曰雷聲霹靂撒手便行蹤跡混融萬法皆空

事見鬼董

狐後有云黃冠能坐脫不惟未嘗見之亦前未之聞也

與商
范無隱先生

范應元號無隱蜀之順慶人博聞強識淹貫古今爲人靜重端方動必中禮淳祐丙午來游臨安居天慶觀爲講師從學者甚眾褚高士伯秀與焉

與商
褚雪巘先生

褚伯秀號雪巘一名師秀杭人也博學通經術而性清介絕俗寄跡黃冠隱於天慶觀蕉池之間閉戶著書不輟天師以學修撰命之不就作貧女吟二首謝之元時平章尤公單騎從一童訪之詣方丈語王管轄曰欲一拜褚高士管轄曰此孤僻士宰相何取而

元妙觀志卷二

五

欲見之尤意彌堅乃叩門先生方讀書聞剝啄聲問爲誰管轄以己姓名對先生曰何爲至此管轄以山門急切事語之乃啟戶管轄曰平章請見先生拒之曰某自來不識時貴人而願尤已拜于地尤意延坐室中先生則鍵戶而出偕行廊廡間尤愈敬甚至雲堂前語平章曰三年前有閬州王高士嘗留此某非其人也因長揖竟出尤顧盼咨嗟曰眞一世之高士也先生平居不輕與時俗交接間與游者皆老儒宿學而方外之士若大滌周清溪茅阜蔣玉海輩則相與商搢道妙書問往來無間一夕有雙鶴飛遶池上

泊然返真異香盈室集註南華經一百六卷名義海
纂微梓于咸淳乙丑之歲奉旨入道藏又註道德沖
虛二經其他雜著詩文甚夥惜多散軼
蘇道蔣玉海先生字景逸號琳監自二百餘年
蔣宗瑛字大玉號玉海毘陵人爲茅山三十八代宗
師沖妙先生理宗召詣闕禱晴客於天慶遂與褚雪
巖道義相契還山上賜錢十萬緡繕修宮宇開慶改
元託疾游廬山遇鄂渚之亂乃過天目往來永嘉山
水間註大洞玉經十六卷元至元十八年世祖特詔
徵之不得辭六月至燕都倏化

元妙觀志卷二

六

水間王磐隱先生字文登元金人十八世祖
王福緣字子繇號磐隱錢塘人自宋時棄家學道於
本觀受業褚雪巖之門究極清靜之學爲詩文警策
有法度尤精大洞雷法以術救災弭疾呼召風霆捷
伐魘魅應如桴鼓故人以神師稱至元中授杭州路
道錄爲政清明羽眾欽服相謂曰二百年無此管領
矣其爲教中所敬愛如此後大德辛丑偕天師至燕
行內醮留歲餘辭歸嘗築別館於西湖爲養靜吟咏
之所退然樂道不汲汲於榮寵與馬虛中皆以學行

圍碧蓮開天風香霧蒼華冷名籍因由問汝來越數
載客又至仍不遇復留詩曰白雪紅鉛立聖胎美金
花要十分開好同子往瀛洲看雲在青霄鶴未回是
時黃之道術素著久爲眾所欽重宗師張留孫欲
見之遣使來迎黃乃淨江濟河至燕謁宗師館之崇
眞宮元貞之未有詔改諸路天慶觀爲元妙觀特命
黃齋敕給驛還錢塘告祭易額大德辛丑又偕天師
張與材入燕歲餘辭歸未幾純陽子又至黃及趙欵
見授詩曰悟心容易息心難息得心源到處閒斗轉
星移天欲曉白雲依舊覆青山又曰一日清閒一日

元妙觀志卷二

八

仙六神和合自安然丹田有寶休尋道對鏡無心莫
問禪二子覩詩愕然曰得非洞賓仙師乎因叩首請
傳道要乃授以詞曰養氣忘言守降心爲不爲動靜
知宗祖無事更尋誰眞常須應物應物則不迷不迷
性自住性住氣自回氣回丹自結壺中配坎離陰陽
生返復普化一聲雷白雲朝頂上甘露灑須臾自飲
長生酒逍遙誰得知坐聽無弦曲明通造化機都來
二十句端的上天梯又曰欲撈北海波心月先縛南
洲嶺上雲若也有人知此意便堪飛鳥見元君半輪
月照西江上幾個鳥飛北海頭月落鳥飛尋不見廣

寒宮內倒騎牛元牝之門鎮日開中間一竅混靈臺
無關無鎖無人守日月東西任往來採藥要明天上
月修行須識水中金月無庚氣金無水縱有真鉛枉
用心遂爲指陳竅妙二子由是道益超悟端居安養
不復與外物接一日巖上忽有雲鶴盤旋趙師沐浴
別眾說偈解去曰踏遍吳山越水一生飄笠清風忽
地三更雷起了然打破虛空後黃師壽登二百六十
有四亦尸解焉

宋荆溪陳先生

元妙觀志卷二

九

陳永灝先生

陳永灝宣理二宗時天慶觀主也紹定辛卯觀燬有
旨重建上首斥內帑命先生督其事都中公卿士庶
各輸貲以勤之先生盡心經營上聞而嘉之賜錢萬
緡及築天基瑞應宮先生又銜命往營焉

元

王景丹先生

王應璩字景丹號真士母夢紫氣滿室而生先生稍
長氣韻凝重識者知其爲道器也年十八從鶴林宮
度爲道士天處佑聖觀延真館精究元業德譽日隆

綱廿二棧天師界號教門高士洞微真隱純一法師
住持元妙觀同領本府諸宮觀事性至孝父母歿購
地五畝於南山之金沙塢葬之俾其從子奉祀楊廉
夫張伯雨皆重其行誼與之交甚厚

朱明宇先生

朱希晦字明宇龍虎山高士嘗提點元妙觀先生素
與張外史伯雨交居於邑之西馬塍有堂甚幽勝至
元後丙子外史至而愛之因築菌閣於其傍與之共
處而歲一至去則先生居守焉

元妙觀志卷二

十

鄭本中元妙高士也能詩善鼓琴至正間住持觀事
時值多難物用維艱先生設施有方不辭勞悴凡四
方巾衲來依止者粥鼓齋鐘供給無少闕而先生自
甘淡泊銳意修持應物之外日惟焚香晏坐而他無
所慕焉

名師

夫明

俞清隱先生

俞悟元號清隱錢塘人生於元季從道元妙觀精清
微五雷諸階法初遭時亂避地海濱及歸人以耆德

推舉任郡都紀從學者甚眾是時杭諸宮觀多頽廢
先生度弟子二十餘人開創元風所在琳宮祕館次
第興復外湖真聖觀舊寺益廢而元風真聖觀存
余恐俞復中先生准遺詩裝而對歸小以墓三平書
俞復中清隱弟子也妙習舉子業於清隱為族父嘗
從讀道家書籍愛慕不已清隱知其有宿契遂度為
道士先生益究心元學及易算術數之類無不精通
時傅同虛外史道法高妙侍祠京師先生走叩之悉
得其傳遂以道稱于時久之為杭都紀天師賜號顯
道謙恭法師時本觀罹兵燹其址多為居人佔據先
生乞復於陳氏得址之半遂立志恢復勤力數十年
觀得以復整

元妙觀志卷二

十一

張志源先生

張志源不知初出家何所曾受業於寧壽觀先是本
觀故址之右半蕪棄不治久為廢墟及正統間先生
過而歎曰此元妙仙跡之所在荒沒於茲八十餘年
余忍其猶然榛莽耶遂結茅而棲誠心以募三年告
成以五代時真聖觀舊名為額而元妙真聖遂分列
為二

沈一閒先生學青基風異維

沈一聞出家元妙有道行天師賜號沖虛凝妙法師
成化間柳侯祠衰廢里人疏請開山積勤數載遂開
拓一新後終於柳侯祠器名又其力王碧激先生真常真觀開山宗王碧磬欵識名多載之

器名俞蕉池先生命谷觀字益也

俞景宸字蕉池自幼投禮本觀俞嗣宗陳良輔爲師
篤志教典戒行精嚴嘉靖中由吏部選領住持一時
道俗多傾向之叩道請法者甚盛先生厭其擾率多
卻之不安醮祭終日澄坐讀莊列諸書耽翫至忘寢

元妙觀志卷二

三

食雖貧衣履不給晏如也先生師弟曰沈景容字蕉
巖亦清雅士嘗開創千勝廟

益志 周彬泉先生

周崇文字彬泉富陽人歷隆慶萬厯間爲木觀住持
深通道典齋法葺治各殿宇爲功甚鉅

王善 鄭衛凡先生

鄭如松字衛凡號眞常萬厯間出家長春院委稟穎
異師祖周彬泉一見卽器之及長三氏經籍無不通
曉尤以善醫鳴于時天啟中以其術游京師士君子
爭延譽之供職太醫院賜八品服久之歸其平居治

疾或貧而以錢物酬者悉卻之且施之藥積數十年如一日仁厚多類此山有至德觀者地勢故高崇禎庚辰遭颶風勢且欲傾先生見之惻然罄橐出貲購木以支殿遂不毀未幾其觀中人以事被斥于官道紀方奉藩伯命慎選主者以任興建於是里中父老以先生德望素隆且有助木之義僉相舉之先生辭不獲而心憚於獨任因同皮場廟羽士孫乾宇者相與協力重整積勤久之棟宇遂煥然一新焉

國朝

梅觀復先生

元妙觀志卷二

三

梅茂林字觀復仁和人初本迎眞房出家後歸湛然院年十二從都紀陸嘉賓爲師明萬厯乙巳給部牒崇禎初嘗爲道紀盡心供職當道多稱之值時多難任滿不得代竭歷在職久乃克卸及國朝順治庚寅年逾六十矣羽眾又請曰海宇初寧雖方外之職庶務不一非師耆德練達莫能任教中首領事者願出而宇庇眾褐焉先生不得辭遂復爲都紀是時羽士服制未定皆衣儒服登壇醮祭先生爲之申請改復道裝又請立事例二十餘條臺府皆允之於是道司規格始有遵守辛丑十二月解化壽七十八

徐聖修先生

徐啟泰字聖修湖州烏程之後林村人明崇禎庚辰年十三從道長春院生而胸際有肉墳起如鎖形長身方面儀觀偉然望而知非塵埃中人自少趣尙恬泊笑言不苟潛心元學日夜研究訪道尋師不遠千里旣而道業益精進持律戒益嚴搢紳士庶與交游者無不傾誠膺服是時觀之殿宇皆弊廢先生堅志重興順治己亥建大殿明年改山門康熙丁未後殿成剔蕪振廢積勞十餘年事無不集觀之不泯先生之力爲多時五十一代眞人嘉其整創之勤己酉進授贊教之職先生旣成起廢之志於物情益無所繫屏謝外事惟修內煉長夜燕坐齋不沾席者二十餘年嘗游天目大滌諸山水閱數載乃返其居室輒有神蛇護繞或海鶴下棲人胥異之先生亦不自知其然焉丁卯重九日泊然而化生於戊辰十月十二日年六十

元妙觀志卷二

西

沈靜明先生

沈啟祥字靜明明崇禎間出家湛然院刻苦修持終日焚香誦經寒暑無間以此見重於時郡人建醮者爭迎恐後康熙甲戌夏旱官民請禱越三日沛然沾

足其誠應如此時吳山中興觀侍祠乏人乃延先生
圭之力任興復未幾整葺一新焉

徐葵亭先生

徐又孺字吉臣號葵亭聖修先生從子也自少豪放
不羈有勇善武事嘗從外舅賈易海上中途有虎出
狙先生直前怒叱之虎爲之披靡而去年旣逾弱冠
翻然慕方外之游投從叔出家杜門習靜力學不倦
能詩善書雜通圖緯岐黃等技無不精妙而于醫術
尤得異傳居恆手闢畦圃雜植藥草蓄丹丸以濟疾
苦莫不應手而瘥所與交游多異人奇士賦詩擊劍

元妙觀志卷二

五

意豁如也著有葵亭詩集

沈庶中字蘄若先生

沈庶中字蘄若長春院道士沈敏通書義志行修潔
以善琴稱於時初湛然院劉宗玉徒步走信州禮劉
華實爲師學成而歸先生從之游故於法典尤精習
然深自韜晦不屑以齋醮爲己利人亦以是高之康
熙庚子嘗任郡都紀

李南宮先生

李南宮未詳其從道何所自號憨憨子雲游至杭適
天旱眾禱之不應時本觀沈蘄若爲都紀南宮詣觀

自言曰速白官府齋潔借禱爲若致雨遂索一新早
布袍衣之以大甕貯水置三清殿至夜掩門獨居殿
中觀者側耳戶外但聞戛水聲不絕移時有黑雲升
空五更果雨啟戶出辭而去蓋異人云

黃鶴先生

朱冲和字禮成從道長春院壯時謁上清宮閔冲素
受正一雷法閉戶存鍊久之豁然大悟從此通真達
靈悉如響答恆以篆符治人疾疢有告者書片紙與
之或取盂水噓氣以吞無不奇驗乾隆戊子及戊戌
並以時值苦旱官民延禱甘霖隨沛時至德觀寮舍

元妙觀志卷二

六

痺隘先生與弟子車象先募建傑閣於殿側於是清
厭棲息始克有所晚年屏謝世緣益修內觀以止壽
終爲人貌頽而髯長性方而行正人望見之無不肅
然起敬者

黃谷山先生

黃鶴號谷山德清之柏林村人家素貧幼時無力就
塾然識趣高遠見書籍輒討論弗懈遇清泉秀竹山
水佳處則留連忘返其志已飄然不羣年十七從道
長春院刻苦潛修躬行戒律茹蔬飲水勵志甚堅旣
而從無錫蔣慧峰先生受三光之訣又之龍虎山見

提點朱古堂先生得妙正真人心傳之祕悉精研而
通習之以符術濟人皆有驗暇時以詩歌爲樂晨夕
嘯吟工拙不計斷章零句積滿几案間或時出討尋
幽勝追逐雲月盡寄之詞章翛然無他營焉與郡中
胡葑塘項秋子諸詩人結吟社倡和甚夥有雲墟山
房遺稿友人汪新畬爲之梓行于世

元妙觀志卷二

七

武林元妙觀志卷三

詩文

茲觀之紀述稽諸往昔而逆計之蓋宜有磨滅
崇放軼者不可盡知矣而幸有存者如錢武肅盧
太王壯父之碑記元諸名家之題詠讀之則前朝遺
蹟亦足略見山林舊事尙藉此以徵焉

錢武肅王

元妙觀志卷三

真聖觀碑記

若夫真聖之教大道爲先恍惚難名虛無罔象瓶極
於元黃之始施功於融結之前籠罩九一森羅萬物
可大可久元之又元豈推步之能窮非名言之可載
太上老君者神凝太素氣積混茫誕形雖感於星精
崇德實標於道祖當驪陸犧軒之代則同出而異名
洎陶唐殷夏之年乃殊途而一貫抗世立法爲師爲
臣恢張沖漠之風振蕩希夷之跡及乎姬周建國仙
聖膺期託孕元姝寓形楚國指李爲姓視耳傳名雙
柱三門式表儀形之異龐眉鶴髮更彰耆耄之尊然

而隱跡公朝韜光柱史魯宣父起猶龍之歎尹先生知望氣之祥莫不經演五千齡高八百唐將基王業曾託真源廣啟元關累崇徽號由是普天之下悉立道宮皆以紫極爲名冀以奉行齋醮當府頃嘗建置歲月已深後因大盜經過恣其煨燼緬維道館久曠真風因爲重興俾延多福竊詳載籍靜究源流但以老君稟虛無精應混元烝託神明之質先天地而生在三皇五帝之時則自號鬱華廣壽及殷商成周之代則官居柱史王師出入自然應期而現後以周王之世再誕於苦縣瀨鄉道震中華化行西域然

元妙觀志卷三

二

而位居太一尊號帝君統御十方施生萬物配三光而普照綿萬劫以長生前朝欲濟靈源仰攀仙系密同血胤聊比宗祏則老君自是大道之至真非唐家之枝派夫軒轅大聖必問道於崑崙周穆至仁亦學仙於瑤水是以追崇道教廣務勝因絳闕朱臺遠比蓬萊之境星壇月殿大新焚醮之場必冀元功克臻靈貺其餘隙地閒植松筠白鹿青羊自遨遊於春嶺清風皓月更縈帶於秋江立吳都道教之觀名千秋不朽改越國紫宮之真聖萬載永隆足使大道常興真風不墜大顯元元之教永資邦國之休宜刻貞

珉式揚光烈

宋

盧壯父

命天慶觀碑記

天錫大寶命於我有宋二后受之外薄四海悉主悉臣真宗皇帝襲紹休明澶淵旣捷以救武圖功沾濡浸潤億兆禔福稽古禮文之事煇然勃興大中祥符紀元之明年詔天下郡邑並建道場一錫名天慶予以崇清淨而洽淳熙陟降左右不顯亦臨積厚流光美祥來假五載冬閏誕頒明旨諸天慶觀悉巖奉聖

元妙觀志卷三

三

祖天尊大帝像設卓哉皇乎生民尊祖之不範順天立教之宏規也夫天者羣物之祖聖人繼天測靈昭德揭虔明有本也日月所照霜露所墜凡有血氣心知之性莫不尊親其所以辨上下定民志之意微矣惟錢塘左江右湖天慶奠址負吳山南鄉中興駐蹕隆上都而觀萬國歲時尹漕帥屬朝謁如令州縣吏一命以上肅拜而後敢卽事遇誕節內而宮省外而臺省歸美報上必於是事隆體特嚴眎景靈非他郡比紹定辛卯秋屢居畚耋不戒爰暨茲宇皇帝惕懷惟天惟祖宗發祥儲祉之地敢解欽崇首斥內帑金

帛祠牒更叙之自宮掖邸第至都人士罔不捐貲住
役明年春聖祖殿成藏室承東齋廬延西重門洞看
返雲車風馬之靈祕宇巍擁受元龜朱蛇之神于時
住持觀事臣陳永灝經工庀材實敏實勤上聞而嘉
之申以錫賚爲錢萬緡俾迄其事又明年三境列眞
之庭始克備熒溫祕寶有待而號登禧祐內出天慶
之觀四大字以落之金扁璇題奎壁輝絢穹偉淵靚
陽耀陰藏穆穆焉天下之壯觀矣自三代衰王教熄
異端乘之以禍福誘怵愚俗宮室紺碧幾遍天下其
於大倫大法蔑如也疇若建殊庭祇靈貺遡仙源於

元妙觀志卷三

四

劫初明天麻之有屬凡使爲臣子者拜俯其下雖在
四海萬里外拱極朝宗之心油然而生況首善之地
不己重乎初上之御極也眷焉東顧虹流奧區將築
天基瑞應宮及是仍命永灝往營之未幾珍臺間館
對峙浙河之上聖祖神孫景光相宣於萬斯年益彰
彰矣昔在炎漢肇基豐沛班彪著論闡明王命序帝
堯之苗裔表神武之證應顯德豐功流澤後世四七
再造珍符有開姦雄埽滅疆宇遄復鋪觀聖代跨軼
兩都彼唐開紫極崇眞元之奉詎可同日而語哉於
戲據坤靈之首做太紫之形與天命人心相維於無

窮故曰天子建極以順成天慶垂萬世之基也淳祐
二年夏四月甲子朝奉卽行祕書郎兼吳益王教授
臣盧壯父記

明 鄭厚

建真聖觀記略

真聖觀唐乾符間爲紫極宮錢武肅王奏請復兩浙
老君廟親灑翰勒碑改今名元趙道士鑿方池以瀦
流泉植芭蕉其上一日有羽客訪之趙適他出客題
二詩於蕉上而去詩曰午夜君山玩月回西鄰小圃

元妙觀志卷三

五

碧蓮開天風香霧蒼華冷名籍因由問汝來其二曰
白雪紅鉛立聖胎美金花要十分開好同子往瀛洲
看雲在青霄鶴未來後始與道士遇手授詞曰悟心
容易息心難息得心源到處閒斗轉星移天欲曉白
雲依舊覆青山其二曰一日清閒一日仙六神和合
自安然丹田有寶休尋道對境無心莫問禪識者以
爲呂洞賓榴皮所書也元末兵焚明正統間張志源
卽其故址中重構厯三寒暑始告成

國朝

沈嘉詔

武林元妙觀者本唐之紫極宮也創建以來遠不可考梁開平間奉敕改真聖觀宋眞宗時又奉敕改天慶觀迨高宗南渡定都錢塘是時近依宮禁祈天祭地頒號賜祿不異宏景之句容謙之之嵩嶽也於是有一天慶齋堂爲迎候乘輿齋宿之所堂後則建文昌高閣奉梓潼神像焉數傳至理宗發內帑重建而宮殿益壯林池益勝異聞靈蹟疊出其間時觀內有道士黃德淵趙肖先者結茅龕於蕉池青霞洞之間鍊性趺坐久之純陽呂祖造訪不遇見洞邊蕉花盛開

元妙觀志卷三

六

遂留題蕉上而去詩曰午夜君山翫月回西鄰小圃碧蓮開天風香霧蒼華冷名籍因由問汝來郡人駭羨造觀無虛日石壁題和殆遍姓字不勝紀越九年蕉花復盛純陽子至觀再訪仍不遇留詩曰白雪紅鉛立聖胎美金花要十分開好同子往瀛洲看雲在青霄鶴未回於是遊屐幾穿戶闔矣繼此十有五年洞邊池畔金蓮遍放純陽子仙蹤三降始與德淵及肖先遇手授詞曰悟心容易息心難息得心源到處閒斗轉星移天欲曉白雲依舊覆青山其二曰一日清閒一日仙六神和合自安然丹田有寶休尋道對

境無心莫問禪德淵伏地叩首曰得非洞賓仙師乎
純陽曰子知我來焉知我去淵應聲曰一念未起鬼
神莫知純陽曰子知了性終是落於空寂夫大道之
要出於自然因授口訣云養氣忘言守降心爲不爲
動靜知宗祖無事更尋誰真常須應物應物則不迷
不迷性自住性住氣自回氣回丹自結壺中配坎離
陰陽生返復普化一聲雷白雲朝頂上甘露灑須彌
白飲長生酒逍遙誰得知坐聽無絃曲明通造化機
都來二十句端的上天梯更囑曰虛其心實其腹凝
其神守其中伏念守一如雞抱卵天根月竅往來循

元妙觀志卷三

七

環工夫已到自然坎水生鉛離火生汞二候得藥四
候妙用抽添溫養脫胎神化方證仙階遂拍手連歌
曰欲撈北海波心月先縛南山嶺上雲若也有人知
此意便堪飛鳥見元君半輪月照西江上一箇鳥飛
北海頭月落烏飛尋不見廣寒宮裏倒騎牛元牝之
門鎮日開中間一竅混靈臺無關無鎖無人守日月
東西任往來采藥要明天上月修行須識水中金月
無庚氣金無水縱有真鉛枉用心語頃竟失所在德
淵肖先躬承指訣安養靜功若將忘老而郡之問道
者訪廬造膝較盛於前矣是時元成宗詔改觀額爲

今名而靈異盛傳僉以觀爲仙境乃構會眞樓于東偏奉呂祖焉後德淵壽登百六十有四尸解肖先解化時有雲氣白鶴盤旋松頂云入明洪武間道紀俞復中奏稱歷朝崇奉神異重建大殿而郡民樂其盛者卽會眞之址更葺樓居以奉八仙像設正統間天台僉都御史魯穆公迎涪安商文毅公肄業此中公嘗夢文昌神曰吾乃司祿文之主汝積大陰德當登乙丑鼎甲公應曰如應兆卽爲神整理高閣已而商輅三元及第建閣立碑存焉天順間蘭谿章文懿公懋應試寓此夢神曰此名臣也公應曰果爾當圖報

元妙觀志卷三

八

也旣顯卽捐貲修葺殿宇神像爲之一新正德間郡人粵東布政司參政鄒虞公每夢神佑旋里卽捐貲整之傍及他殿宇皆一新立碑存焉嘉靖庚戌杭織造尙衣監郭秀親見文昌日至庭前命建玉皇寶閣秀徧考知爲觀之神異卽日詣閱定址令內局司事居瀚居潮營建寶閣上奉玉帝下列雷神遵神諭也題楹在焉壬午年西江南昌趙國芬寓八仙樓夢神曰汝今運大利科名何不同籍過此勿售矣速圖之芬悟逝歸果鄉舉五十七名至戊子之春六載矣其時猝值鄰火沿燬文昌閣及儀門東西迴廊火中

一朱衣神將筆指火火隨滅是夜神卽往永昌門外呼木牙陳大禮者囑曰吾元妙觀文昌神也今值火藉汝百枝木爲遮蓋計與復事不以相煩也大禮及旦趨訪驚歎遂一如神意迨六月而南昌趙國芬至宿舊館夜夢神於榻前呼名曰昔年令汝速回記之乎今遭回祿汝可倡一募首令道士成之可得更新也汝今科未利雖獲售必遇險旣而遷延未決以期逼舍去春闈中第六名神宗較閱會榜及國芬名訝然曰考官全不知禮國家豈有可分之理乎竟御筆抹去舉朝錯愕屆中秋賀聖豕宰春官試臣復以國

芬進擬改國奇得俞旨仍於奇字榜加玉令下闈再試之於是國琦始南旋抵杭棲止舊所夜則神仍喚其名曰前程之事有汝的少不得何必介懷且手一羊角授之囑曰去年託付未經舉行可率道士走三衢當如願也琦驚許一如神言不三月工料悉備殿宇神像復爲一新後琦登乙未榜八十三名俯仰古今曾無若此之顯明諄切者也先是丙戌年吳縣秦大夔任寧波司李偶停車此地瞻仰之際見神形現於前呼秦曰汝忝陽官吾木司祿廟宇頽圯若此獨不可出貲相助乎異日以京卿相期何如夔對曰卑

官濫玷刑曹冰蘖自守從無妄取分毫今解裝乏資
奈何神曰吾所喜清俸淨貲上妥帝真斷不用汚濁
之物汝委曲思之相期不遠也秦許諾甫半載卽奉
命欽召銓部因勉力更新而去果位京堂又甲午春
烏程縣閔夢得緣董范二宦訟寓於觀夢神囑曰汝
台輔大器何得待鞠公庭宜速省因逸去秋試果登
六十九名戊戌榜三十五名累官尙書丁酉年西安
葉其蕃富陽周吉士同寓乞靈於神神曰桂葉聯芳
吉流大位本年鄉薦葉在第十八名周在第二十一
名迨戊戌春榜葉聯飛去而周以是年九月二十七

元妙觀志卷三

十

戊時終焉其神應類如此邑人葛岷瞻公微時肄業
觀中叩神祈示神謂曰一舉首登龍虎榜小大由之
庚子鄉薦果掄元辛丑登甲榜蓋謂小者鼠而大者
牛寓子丑微義也余大父居庸公向曾讀書觀中許
神曰東偏有隙地當爲起天醫祠時密語家君曰當
成吾志毋相忘而家人不及聞也崇禎己卯秋將徵
棘家君有老僕夜夢鄰人卜姓者訪家君且致詞曰
爲我語主人今當發跡矣向許我屋居幸速圖之及
旦以告家君曰嘻殆元妙觀神乎天醫有三首則陶
真君也陶字內作卜字形何疑乎豈預報乎己而卯

辰果聯魁曲臺錦旋後卽構殿祀神迄今存焉他如
占夢得第者嘉靖中有富陽周美公則戊午己未科
也萬曆中有富陽周羔鄞縣周天覺則己卯科也又
富陽陸文宰則乙酉科也又江山鄭世熙富陽周吉
顯則丙午科也又富陽王材孫大儀則己酉科也又
鄞縣周昌晉則己酉癸丑科也又永嘉王維夔王仕
倫則壬子己未科也又江山徐日葵則己未科也又
江南桐城方大任吳叔度阮大成楊鉞則乙卯科也
一時神異不盡傳傳其最著者如此自

大清鼎建以來觀中殿閣日就頽廢風雨鳥雀侵毀

元妙觀志卷三

十一

聖像道士錢時裕方在發願募修前殿而台司李瀛
海王公台仙者先於歲朝將寤恍惚見金相神人謂
之曰吾上帝命也爾子於去冬曾愿爲吾修殿首領
今爾且赴省矣應理欽案三十有二內張姓事慎莫
主筆主則大有礙於爾也爾夙具仙緣當默相爾殿
工須令爾子速整及至省一無爽語因力募更創而
丹碧煥然矣是後總督全浙則清獻趙公也方臥疾
而三清上聖降夢於公之長君長君因訪觀之道
士徐啟泰爲祈禱計且詢見夢意啟泰拱對曰能愈
疾者三清也公子遂向神矢願以祈父痊乃旬有五

日而公疾果愈於是石臺金相次第莊嚴矣時玉
皇寶閣一夕盡圯帝之古像向范銅爲之自巔墮地
毫髮無損儼然坐折楹斷柱中若有衛之者見者莫
不敬異至乙巳冬適江南鄧元昭太史寓於斯瞻像
太息道士徐啟泰力贊募之鄧公毅然約藩臺袁公
共襄盛舉成不世之業由是外垣內宇傑然如昔龍
龕寶相與三清並美矣藩臺向艱嗣息今蘭玉日繁
謂非神之佑歟乃同時相感而信心助理者湖司馬
于公湖太守吳公湖別駕程公姚公紹興衛孟公方
公則斗姥準提雷神北斗天將諸神像之檀施也郡

元妙觀志卷三

十一

之善信陳尙賢陳彝則趙林焜等三十二天神像之
檀施也道士徐啟泰一日整冠尙余請曰府中祥發
於茲三世矣幸與觀鄰朝夕所倚藉護持者勝因固
不淺也今啟泰略增新槩尤不忍膜置舊聞然而耳
目見聞莫有悉如君者望纂輯其詳庶履斯地者知
盛焉嘉詔仰悟神仙應感之心俯懷祖父詩書之澤
旣前賢之可述亦近美之宜揚何敢固辭鄙陋有辜
徐師意也耶然而短碑江畔色絲來四字之褻片石
陵頭坐臥增七日之興書非北海亦能貽笑山靈序
不南昌何以生輝琬琰夫以賤子之不學而濫膺斯

任余知愧矣但念仙路非遐神聰甚邇祇知傳信不暇求工使後之覽者靈跡昭然神功不泯轉相勸募扶植勝因冀令諸天垂永久之祥金碧有河山之固則余於斯役庶亦有厚幸哉康熙九年上冬錢塘沈嘉詔敬記

李芝

遊青霞洞記

吳山之東南麓爲寶山其西爲寶奎寺爲元妙觀隔寺垣望廢地中有叢石如暝色西來蒼然雲斂時二三野人方灌園欵扉入穿桑下微徑升小陂則二石

元妙觀志卷三

三

墻立竅竇玲瓏其上橫架一石纔及尋徑倍之高二尺仰視若鏡面類有人磨礮之者後有石缺坐對山顏微涓偶注窪然爲池斜日逗寸許光晶瑩射石上久之淨淥生瀾令人目冷陟級登橫石之巔如度平橋徘徊四望前二百步卽通衢屋瓦參差烟樹浮動絕不聞喧譁聲譬以高人混庸俗中而紛華何累焉洞口橫分書三字霞字半沒叔弟春洲誤爲青靄野人云此青霞洞也青霞洞爲元妙觀最佳處昔道士嘗進焉曲折行二里許因炬短不繼心悸而返亦野人云時乾隆乙巳七月之望

文

元

杜道堅

爲王盤隱掩土文

吳山蒼蒼兮白雲飛蕉池混混兮黃鶴歸佳城鬱鬱兮我心傷悲元風寂寂兮吾道焉依茲辰藏蛻提點磐隱先生氣鍾斗宿瑞靄錢塘現王靈寶再世之身法通幽顯得褚巖翁傳心之印學擅文章運雷霆致風雨不召而來動天地感鬼神不言而應縉紳之肯首實多教主之知心尤密真積力久道熟名香恢宏

元妙觀志卷三

十四

元妙之家山開創紫霞之別館煥頒玉音陞陟元階振杭錄之紀綱撫綏眾褐植教門之標準激勵諸方允爲一代之偉人宜享百年之高壽夫何三清境界一息不停四大域中全身獨露嗚呼我知之矣子知此身如夢中身故得飛神作我而遊太清子知此物如夢中物故得凝精作我而駕八荒是道也其來無今其往無古得不謂磐隱先生元命真人者乎今日到此龜藏蛻處龍沙會中骨骸返地神魂歸天青龍左白虎右朱雀前元武後三十六宮都是春消得一坏真土覆

國朝
陳光岳
嘉慶三年戊午春三月杭城十五奎巷火延及元妙
觀玉皇閣并古銅像燬焉羽流惜之人罕知者謹按
元妙觀在吳山東麓原名寶山唐爲紫極宮梁改眞
聖觀錢武肅王自作碑記宋改天慶觀元更今額自
宋理宗朝賜紫銅玉皇寶像重五千餘觔建閣崇奉
歷元明代著神異 國朝康熙三年甲辰舊閣盡圯
銅像無損丙午江南鄧元昭太史約方伯袁公一相

元妙觀志卷三

五

共鼎新之卽今所燬之閣也相傳寶像常夜放白毫
光自額際下垂著地若團柳絮一閣晶瑩觀主奇而
祕之而靈蹟益晦觀基甚廣近極湫隘民居穢褻不
可言說嗟乎杭之名區勝境自奉 翠華屢幸莫不著盛一時獨此寶山名勝則有青霞
洞子午泉金蓮芙蓉諸峰仙眞則有張契眞趙肖先
黃德淵其最著者至若呂祖之蕉葉留題唐李邕之
蜥蜴碑明商文毅公之肄業觀中感夢三元散見於
咸淳臨安志西湖遊覽志及浙江通志本觀舊紀尤
詳願以地逼闔閭名流罕到亦旣湮沒草萊卽吾杭

崇神奉佛昭禮多虔而於無上天之尊垂六百年之
寶像護持勿及穢不棲神遂使丈六金身不得不銷
鎔於劫火灰飛烟滅流汁砂泥片羽吉光埋容瓦礫
良可慨已若不急籌收拾集資重範則零銅碎體必
致竊失分散或改鑄器皿幾於不可究詰凡問理於
心有不安卽獲罪於天爲甚大吾杭素多善士樂成
勝舉當必有聞而歡喜其爲創始圖成者以身體身
而寶像重新以心印心而福緣駢集是所望於今之
君子如有勸輸者不計多寡悉赴十五奎巷元妙觀
後房羽士陳漢璫處登冊爲信嘉慶四年己未七夕

元妙觀志卷三

共

立秋越一日甲子根善堂書

詩

唐

呂洞賓

題紫極宮

宮門一闌入臨水憑欄立無人知我來朱頂鶴聲急

宋

蘇軾

寶山晝睡

七尺頑軀走世塵十圍便腹貯天真此中空洞渾無

物豈止容君數百人
寶山新開徑
藤梢棘刺原無路
竹杖櫻鞵不用扶
風自遠來聞笑
語水分流處見江湖
回觀佛國青螺髻
遍踏仙源碧玉壺
野客歸時山上月
棠梨葉戰暝禽呼
同秦仲二子雨中遊寶山
黃髮富商憇客
平明已報百吏散
半日來陪二子閒
立鶴低昂烟雨裏
行人出沒樹林間

白玉蟾

臨安天慶陳道士游武夷贈之

元妙觀志卷三

七

七閩多山水
兩淮好風月
瀟湘之烟雲
巴廣之雨雪
收拾歸武林
細與令師說

王湛

題褚道士雪巘詩卷

五言與七字
句句總清新
但得詩囊富
何愁客路貧
梅花一巘雪
瑤艸半巖春
著我同盟去
吟邊養病身
林尚仁

贈褚雪巘

多年林下隱
猶帶舊儒酸
自說因詩苦
還如學易難
曉窗花氣潤
夜枕雨聲寒
又欲名山去
應尋勝跡看

宋伯仁

贈褚雪巖

先生邂逅龍亭日多少雲仍滿世間千古典謨文獨
記九流毫髮事相關代庖阿堵名尤重製甲防邊職
未閒只與道人爲鶴帳始能清夢繞湖山

元

呂洞賓

再見

題蕉葉詩

午夜君山玩月回西鄰小圃碧蓮開天風香霧蒼華
冷名籍因由問汝來

元妙觀志卷三

六

又

白雪紅鉛立聖胎美金花要十分開好同子往瀛洲

看雲在青霄鶴未回

一作來

葉瓊

贈黃德淵還錢塘元妙觀

錢塘元妙觀在昔宋朝時異境多仙迹請張出怪奇
青蒼交蔭結泉滿自成池池中戴土石蕉葉相紛披
蕉花不限發發則關盛衰東榮東房盛西榮亦如之
璽書若將至此花必先知至今好事者冠蓋相追隨
著書褚先生能畫馬尊師皆爲卓絕人抱一含貞姿

黃子德淵叟當代領住持至今五年春我初來京畿
適與黃子會元談渺無涯謂予倘不信請徵回仙詩
首陽有薇蕨南山有靈芝焉知吳山麓有此蕉花爲
行當一叩門訪古同吁嘻

俞銑

同前

林叟相逢說鍊師派分黃石悟元機湖山夢達飛鳧
出雨露恩深跨鶴歸巖客詩篇遺墨跡禱公書室鎖
烟霏憑君傳語丹臺客城郭而今大半非

吳當

元妙觀志卷三

充

同前

吳山宮闕碧龍窈歸去還棲第幾峰身上衣如華表
鶴手中筇是葛陂龍題詩常見仙人過采藥惟應海
客逢聞有著書藏石室何年重啟白雲封

歐陽元

同前

羽衣榮捧紫芝泥除道松關驛馬嘶水國飛符驅海
鱷雲房解榻聽天雞月中桂子吹香遠池上蕉花與
屋齊珍重穀城黃石老輕身許我躡丹梯

葉明誠

黃石山人白玉冠手持千歲青琅玕吐吞日月攸攸
內呼吸風雨來雲壇蕉池春漲烟霧溼松風仙筆蛟
龍蟠天香滿袖騎鶴去雞犬夜夜聞雲端

鍊師拄杖挑雲去路出通川載小車黍米重開元始
劫芭蕉又見上年花回仙何在詩留壁丁令能來鶴
去家珍重元元談妙有春風香案禮東華

歸尋巖客問題詩江上人城半是非關外青牛莫西
元妙觀志卷三

去遼東白鶴且南飛秋千節裏逢寒食淵九人前杜
德機池上蕉花春不老年年香醉九霞衣

鍊師與我同鄉曲京國知交二十年住觀新頌元妙
號還家正遇豔陽天仙翁去後詩留壁狂客歸來酒

載船試看芭蕉池上月清光不減舊嬋娟

林曉

謁帝歸從白兔公拂衣寔坐蕊珠宮黃芽夜沐華池

水赤舄朝飛闥苑風沼上蕉花紅澹沱洞前瑤草碧
青葱十年忘卻西湖路遙憶吳山紫翠中

去年行義挾書歸錦字難隨白羽飛仙客似嫌塵世
窄故人還與賞心違望窮遙水涵蒼玉數盡明霞暈
翠衣老去不知重見否眼中舊事總成非

卓說

同前

海門雷電繞星樞飛佩凌空謁帝居內使親傳天上
詔故山歸探石中書雖云三島滄波隔莫使羣仙音
問疏若與安期獻瓜棗明年北口候鑾輿

元妙觀志卷三

三

鳳凰山北老君臺七寶橫飛紫翠堆吳越地分江似
練市塵聲合晝如雷湖中菘米歲三熟池上蕉花時
一開日日羽童隨掃盡人間何處是蓬萊

何復初

同前

吳山拂曙碧峩貝闕珠宮俯畫橋鶴夢紫衣歸夜
帳鳳啣丹詔下青霄雲封石鼎餘仙藥露浥天葩簇
瑞蕉此去應憐未歸客聽雞騎馬正趨朝

王沂平志略西隱齋錄謝吳山紫翠中

水木同前乘園英風所生蕉其珠或謂前錄草書

鍊師別我錢塘去我別錢塘十載餘聞道吳宮焚宿
燕定煩仙客跨文魚縹囊滿貯新餐玉石室重尋舊
著書問信神仙呂巖客春來詩思竟何如

揭傒斯

同前

誰道錢塘非昔日神宮仙館參差出天慶已開元妙
門桃花猶結千年實仙人巖客題詩處道士著經曾
姓褚舊人雖有馬先生年既一百猶童孺永昌門外
浙江潮趁潮暮暮復朝朝仙人一去不可招蓬萊彷彿
三山遙鍊師歸領祠宮事淨洗塵心養真氣滿城

元妙觀志卷三

三

彈指百年閒惟有吳山千丈翠

施逸

同前

靈斂燕山月滿臺鍊師騎鶴下天來自從巖客題詩
後爲問蕉花幾度開

陳祖仁

同前

錢塘風景非昔日道士重來訪舊居信寄潯陽潮去
後人如華表鶴歸初苔痕不上仙翁字雲影常封石
洞書無計從君共蕭散江山渺渺正愁予

高昌曉寺觀呂岩客爲問辨山辭音韻

羽衣何處駕鸞車南望錢塘去路賒天上鳳鸞來帝
詔雲間雞犬護仙家蕉池秋老一痕月丹鼎春生幾
片霞歸到吳山尋舊隱東風開遍碧桃花

吳張翥曰世如三萬日歸府宮集韻南華

遠別仙人黃石翁一龕燈火領祠宮青衣洞僻荒苔
雨白馬山寒古木風金鼎空歌聲渺渺蒲團晏坐息
濛濛不知岩客重來否零落蕉花石沼中

元妙觀志卷三

三

吳全節

題元妙觀

榴皮書壁走龍蛇池上芭蕉又見花北闕恩承新雨
露西湖光動舊烟霞春風日長元都樹秋水星迴碧
漢槎修月功成三萬戶蕊珠宮裏誦南華

林泉生

題元妙觀

學授黃庭演道機虛堂習靜坐多時鶴來似憶千年
事僧老曾看幾局棋苔影侵碑微見字蕉花滿地更
無詩江湖若遇呂岩客爲問龜山籍有誰

章珍

同前

紫霞衣裳錦繡紋石壇明月禮茅君夜深環佩解元
鶴滿地花發空山雲

張天雨

同前

巖頭紫殿插攔牙直下蕭閒水竹家赤鯉見人翻鼓
浪元夫據石細吞霞仙留池上青蕉在飲散人間白
日斜挽住冷袍遮醉語莫令辜負美金花

郭嘉

元妙觀志卷三

雷

同前

靈茅隨手擲著地不須栽道士歸何處幽花獨自開
鶴鳴滄海月龍隱白雲推咫尺瀛洲路寧知有聖胎
聖胎何日結守一玩金花真性了乾坤乾坤終有涯
潭心留白雪峰頂熟黃芽仗劔吾何往因心隨處家
張本

蕉池懷黃德淵

京華聞說蕉池事今見蕉池自夙緣岩客已歸蓬島
外鍊師猶在玉皇前蕉花幾度開還落桂月孤輪缺
又圓寄語德淵黃石老去家不必待千年

釋文靜

同前

黃石仙翁賦遠遶錢塘幾度撼秋濤
遍遊瓊島三花樹曾宴金盤五色桃
春動蕉池龍起蟄月當華表鶴鳴皋
虞廷遙想承恩詔靄靄天香襲道袍

步虛朝覲太清家月佩星冠衣紫霞
寵渥天書歸北闕招邀仙仗禮東華
雲中白鶴隨行李關上青牛待駕車
請問五千言外意長生鑪內有丹砂

馬臻

雪夜仇仁近屠存博數先輩過山房分韻得朝

元妙觀志卷三

重

字

溼雲結空寒氣騎雲根古觀埋山腰
山人宴坐觀物化竹風松雪聲飄蕭
二三才子相招邀聯軒過我歡清宵
小閣閉暖蠟光搖案頭置酒羅桂椒
劇談若與元氣合銅匱火冷青烟消
城樓殘更敲短夢躬眠從容嘲邊韶
我無詩才學李杜又無仙術追松喬
人生此會能有幾今朝未必知來朝
請君得意歌且飲江上春風吹柳條

題聯句詩卷後

有序

至元甲午龔聖予鮮于伯機盛元仁訪予與

王子由於紫霞小隱不值聯句而去二十年
閒相繼長往惟子與元仁在焉因感存歿書

千卷尾

嗚呼古人不復起我亦支離頭白裏憶昔三士相經
過揚激風騷猶在耳鮮于詞翰中原英盛子蚤歲飛
文聲髯龔詩畫復振古拄杖落落長庚星雄才盛事
不易會似與百世標儀型我家兄弟何爲者氣與高
秋鬪蕭灑南北東西二十年淪落惟存盛與馬銜哀
不敢話耆舊掩卷看天淚如瀉君不見此道誰復同
一曲陽春和應寡

元妙觀志卷三

三

一曲贈句曲山李方外高士

有序

不道雪巘先師嚮與茅阜玉海宗師蔣君以斯道
好圖薰締泉石之盟厥後代代繼承而雲蘿之書往
來良會來無閒先師嘗手題緘書云俟玉海蔣宗師
文筆鋒直下高人至授之余亦爲之珍襲然莫測其
微意仙山雲深此道絕響幾四十年矣延祐
丙辰仲冬旣望貞居張高士以句曲高人李

方外道義根深懷人千里因造吾廬風雪打

窗清話終日偶及宗壇列仙書問方外取而

莊誦惟加敬羨余因矍然而起曰我翁手緘

之書有所待乎遂敬授之方外炷香啟祕乃
數詩稿因見昔人扣擊義意一念萬古列仙
有知當點首于鴻濛之表就賦律詩一首餞

更謝行海

遼海千年鶴華陽萬古春書題誠有待歲晚得斯人
五世金蘭契羣公翰墨新舊山松石在爲我訝前因
蕉池舊業自無窮
仙子神遊浩劫家閒門深掩夕陽斜尙思來鶴盤清
漢不復飛章出太霞挂劍枝空懷季札草元人去老
侯芭誰憐池上甘蕉樹曾向春風幾度花

元妙觀志卷三

貢奎

不虎林元妙觀

琳宮古崔巍獨有山勝絕天光垂帝座照耀金碧色
修廊接層崖俯目視深澤陰陰木葉暗石削蒼壁列
流泉出嵌空六月灑飛雪平生功名謀洗我肝肺熟
同遊得幽人再拜摩斷碣興亡見漢唐高爽了吳越
更擬窮幽探馳景忽西滅

明

祝允明

錢塘元妙道院夜賦

枕席錢塘館更時未北還每當身作客轉覺意能閒
雨氣橫秋海濤聲入夜山道人看默坐應笑髻輕斑

李奎

瑞蕉池上餞別龍州徐比部得塵字

十年言別任風塵池上逢君正早春洞口寒花偏向
日林中孤鳥漫隨人感時且著登山屐混世難忘漉
酒巾握手放謠成劇飲不知斜日下江津

早春登吳山看雪還憩蕉池

獨倚層巒看早春萬家樓閣翠烟新天邊駛驕晴迴

雪杖底閒雲冷傍人歲月新添牛馬齒風塵不改芟

元妙觀志卷三

天

荷巾人情著處堪疏闊自首無聞愧此身

馮夢禎

青霞洞

翠微深處見雲根石覆長虹露蘚痕洞口也知仙客

過青霞一片落殘樽

蔡保禎

余寓於吳山蕉池淨室呂仙遺跡在焉仙風元

暢徽音未泯謬爲追和以志延伫時崇禎癸酉

仙客題詩去不回深懷遺跡倚山開池頭蕉樹年年

綠疑是先生訪故來

逐逐紅塵老俗胎青蓮夢向火中開孤雲野鶴歸何

處明月清風去復來

國朝

丁日乾

吳山

峇巽壁壑俯崇墉絕頂登臨感慨從滄海一泓南渡
水湖山千疊北高峯潮來動色伍員廟日落尋聲元
妙鐘郭外蠶桑萬頃綠留連光景願爲農

吳綺

元妙觀志卷三

三

吳宿元妙觀

得風字

無端旅宿藥珠宮薄醉情懷孰與同湖上水添三日
雨簷前樹隔五更風秋將到處單衣覺夢欲成時半
榻空猶賴故人相對語一聲清磬蠟花紅

蔣超

元妙觀贈徐聖修羽士

古觀隱千載林泉此重開春山花自發夜月鶴頻來
手底關仙國壚中結聖胎我師勤苦處功擬紀丹臺

許承祖

子午泉

有效

其一名玉壺泉在石龜巷眞聖觀卽元妙觀水
壺泉極清冽武林紀事以泉溢於子午故名俗稱
龍潭子午井焉錢塘縣志泉後爲蕉花一株以盛
其衰卜休咎元道士趙肖先居之一日羽客來
訪趙適他出題三詩子蕉葉而去識者以爲
掛齋對呂洞竇榴皮所書也自是士大夫題咏甚多
鄭厚撰記府志以元時改觀爲元妙遂眞聖
與元妙分列爲二西湖志從之殊誤遊覽志
則輒祇載蕉池而遺玉壺尤誤

斗從子建璣衡正日到午亭亭氣象尊試向泉頭參妙

元妙觀志卷三

三

諦始知水底有乾坤

陳鵬年

己卯早春雪中八仙樓卽事三首贈朱瑞東羽

借宿棲眞地依山路百盤江天晝夜寒烟火萬家寒
飢雀簷前出層城樹杪看微疴貪小臥粗覺夢魂安
其
前夕繁華競春燈盛六街乍憐絃管寂翻憶踏歌偕
發粟青蒲詔祈年白玉階似聞河岳喜千姑谷谷
法駕近江淮玉壺泉守石龜巷眞聖觀卽元妙觀水

其三 聞 觀 珠 丹 兼 壽 元 言 志 日 又 三 閨 鼓 燕 士

落響疑天半危樓共鳥棲遙憐片帆影漸與白雲齊

凍浦漁樵合閒園竹樹低湖邊看梅約莫待踏成泥

臧珏 西 雲 容 變 竹 劍 却 朕 吳 烟 雨 殊 琳 殿 不 如 殿

巖壑初登耳目新方壺自應有高人雲生石洞時疑

雨花覆經臺長似春若士早知期汗漫方瞳久已離

風塵暮年獨得黃芽訣三疊琴心更絕倫 越 夫 戲 詞

最是仙家日月長入門時覺降真香半岩雲氣藏丹

室萬壑松聲到草堂眼底紅塵心自遠囊中絳雪客

元妙觀志卷三

三

同嘗三花聚頂神俱化控鶴緱山識故鄉 中 嶽 雲 客

秋日閒居和友人韻寄元妙蔡亭鍊師 兼 謙 丹

炎涼遷次速日夕變由容客至留佳句雲過失遠峰

不須堦下虎何用鉢中龍清景看無限行吟傍短筇

又 登 日 鏡 臺 自 題 竟 高 人 雲 坐 不 歸 故 城

丹黃堪縱目靜對好山川高士話晨夕長松伴歲年

鳥窺花逕舞客愛竹陰眠知是耽幽寂相過不厭便

又 登 合 閭 巖 自 題 登 雲 鏡 臺 莫 捨 觀 烟 岵

艸木形骸古峻嶒歲月更碧花寒自發幽鳥暮猶鳴

樹靜雲腴潤鑪紅丹氣清元言忘日夕三閉達無生

又寅春五齋寓瓦林元妙觀爲禪苦此處土觀
靈境多棲隱如師誠亦稀古臺花不識幽洞鶴長飛
竹柏依丹竈雲霞生羽衣清江時在望相與共忘機
李潘之藻藥早勳郊精賦薰葉山猶在師蘇雷此泉
五障青霞洞訪徐道士葵亭食壽瓶剡寒小鉢數未
徑入青霞芝艸香層峰迴合樹蒼茫泉聲咽雨通江
派石罅穿雲逗月光授枕無心驚客夢避凡有路問
仙鄉勞勞塵世偏多事今古吳山幾夕陽

沈爾煜靈氣散心草藪風門多向雲歸巢外煎煎

靈葉吳山元妙觀贈葵亭徐道師元問辭寶葵與真

元妙觀志卷三

三

蓮葉冠欹挂玉簪列仙院宇畫沉沉閒繡寶笈填眞
誥偶酌流霞浣道心草護洞門冬尙秀鶴巢松頂歲
應深市朝南渡曾三變只有詞壇自古吟

飛陸經遠雲風日散雲就無尋蕪容寒報凡春報開

西入祝蕉友邱巽言道長六秩仙壽泉臺雨雨照正

正朝金闕歸來後石室齊稱介壽觥院裏小松還未
老鑪中大藥早應成詩題蕉葉仙蹤在洞繞霞光泉
水清槐我勞勞頭半白可容此處學長生與共忘機

盧見曾觀取晴巖水簾古臺蘇不歸幽閣論貝蘇

甲寅春正僑寓武林元妙觀爲蘄若沈道士題

鶴髮簪冠玉作容更從畫裏識仙蹤他年紫極尋高士
記取吳山第一峰

贈吳山禱雨法官朱仲和

秋陽杲杲火雲停倚喜吾師術有靈喝起癩龍翻渤
解咒來甘雨足郊垆潛修已見齊仙列默禱應知感

太真莫爲三千功行滿輕拋塵俗入金庭

董世寧

贈吳伯雲道師

元妙觀志卷三

三

偶逢仙侶得徘徊靜掩衡門絕點埃時對紋楸探虎
穴聞溫松筍試龍胎石池水滿魚吹浪菊圃秋深鶴
啄苔君是漢陰抱甕叟灌園日事種花來

師喜栽菊

吳穎芳

雨中集元妙觀長春山房遲友人不至即次來

韻同胡葑塘孫半峰朱朗齋項秋子

半日山房世慮清樹頭烟重雨絲繁題蕉有字尋仙

蹟屑菊爲糧長道情卻顧四筵虛笑伴待傾三雅破

愁城吾儕清興終難敗吟踏長廊竹葉聲

甲午清明後二日贈黃含山學法龍虎山

春江三月桃花開春山千里螺髻堆道人攜鶴信州
去上清宮闕瞻崔嵬福地曾稱三十二龍踞虎昂詳
地志壁魯君今受異書勝讀芭蕉池上字雲壚仙館
丹霞封懷君日上城南峰醞醪千鍾倘能共片雲來
去期君從平生願到廬山住合眼淙淙聽瀑布異日
歸裝一卷詩憑君早識西江路

宋敏求

乙未秋上清送黃含山還錢塘

飄泊西江五十年送君偏是早秋天仙巖有路同登

元妙觀志卷三

三

訪鬼谷無門共勉旃新雁一聲紅蓼外歸人千里白
萍邊男兒立志祛塵障莫使芭蕉鎖冷烟

方晏

秋夜宿武林元妙觀有感

仙觀寥寥夜更長數聲鴻雁倍思鄉梧桐葉老秋來
早客子驚時易斷腸南華飄渺牙輪併道共中雲來
吳楚飄蓬舊夢多盡從石室冷消磨蕉花未放仙池
澗岩叟何當跨鶴過

方昂

子午泉題詞二日贈黃含山學法龍虎山

仙山出雙泉盈虛應子午井渫可用汲素絲牽玉虎
淪茗滌靈源清涼生肺腑應有漢陰人抱甕灌園圃
桔槔弛不設機心知無取

芭蕉池

棲鶴亭空舊蹟荒上真曾降羽衣裳花開甘露思金
液泉湧靈源汲玉漿煙葉搖風仙篆滅石潭如鏡綠
天涼當年三至題詩處又見春來細草芳

雨中過訪元妙觀黃含山道士留贈

結廬在煙靄一榻臥松筠之子何爲者披蓑行負薪
坐看雲葉溼劇喜藥苗新靈雨瀟然下歸歟折角巾

元妙觀志卷三

三

澄江舟中寄懷黃含山金蘊庵二師
澄江飽挂布帆風靜脫滄波一碧空日暮涼飈起天
末懷人多在蕊珠宮

胡濤

秋夜過元妙觀分韻

古觀延秋早尋幽拾級遙樹深鳴絡緯戶冷挂躡蛸
苦茗呼童煮孤燈爲客挑元談殊未已涼露逼深宵

芭蕉池

涓涓芭蕉泉盈盈迴無曲不知幾何年尙帶芭蕉綠
春陰黯欲雨雲氣生石腹汲芳命童子煮茗入古屋

花樹媚野容鳴禽悅山服徘徊繞池邊欲去還願復
林泉果蕭爽世事苦奔逐誓將從道流永此臥幽獨
冬日同友人過元妙觀分韻

歲晚鬱端居身閒逐幽步東風不吹寒春意微在樹
紆徐行篔簹逕寂歷閉山路天遠冥鴻飛堂虛夕陽度
開正歲華長老大洵可懼

孫晉寧

秋夜過元妙觀分韻

帶暝入幽觀星河逼二更樹深涼夜色蟲碎早秋聲
燭短吟猶健茶香夢不成綠琴閒石榻試作水仙行

元妙觀志卷三

三

項全塘

秋夜過元妙觀分韻

幽懷劇丹室不問夜何其篔簹逕舊行熟蟲階小坐遲
風聲通絕頂星影入疏枝便擬繩床宿清閒性獨宜

雲墟山房賦秋

涼蟬唱斷碧梧空落日閒庭弔晚紅洞府神仙怨搖
落人間何處度秋風

秋杪雲墟山房遲友人作韻

道人淨掃白雲廬晴日橫窗興有餘幽草細搖青鳳
尾寒蕉斜捲縹囊書杖頭未至山無主展齒頻經鶴

不疏惆悵一秋良夜少繩床留看玉蟾蜍

雨晴新漲六街塵愛僻閑尋鶴上人洞口煙霞長在
目世間名利不關身棋功豈讓楊元贊易義猶詮梅
子真轉眼東風吹小綠西湖濃醉幾重春

入夏嵐光正鬱葱我來渾欲喚南宮市樓白勝晴明
見湖水紅舡汗漫通日月不停春序改江山如舊霸
圖空雲房且就洪厓約盡付閒愁一醉中

元妙觀志卷三

三

孫震元

題元妙觀

雨後閒雲滿翠巒天風吹我到星壇道人自古烟霞
古石洞長留草木寒玉井一泓童灌圃藥爐九轉鶴
窺丹池邊不敢題蕉葉仙客重來約共看山氣與金

吳錫麒

酬黃含山尊師見訪不值

落日返柴門青苔認履痕適來霞外鶴未欵竹間言
野菊如人瘦涼潮入句奔相期采芝去長嘯倚雲根

吳文溥

癸卯秋日同含山道士吳山登眺

聞鐘深道契隨鶴到山莊
兩歇松猶滴荷開水自涼
精心降真侶秀句出饑腸
得句無餘事眠雲白石香

其二 其二 其二 其二 其二 其二 其二 其二 其二 其二

攜手翠微中吳山清眺同
飛雲明不定秋水澹如空

人語竹閒屋帆移江上楓
晚來幽興極吹笛下天風

秋宋夫樽俎寒宵望月孤
樹昏憊白石回巖問黃龍

過雲壚山房訪含山道士

蕉花為我放相待雲陽墟
五老顧而笑觀中有五老峯千年

此做廬乍逢褚高士猶著
養生書攜手青霞洞山中

元妙觀志卷三 庚

好隱居元妙觀志卷三 庚

項朝菜元妙觀志卷三 庚

望月寄含山道士

咫尺吳山路寒宵望月孤
憐君煮白石何處問黃墟

妙句追霞外微詩擬大蘇
吟成應共笑換得濁醪無

邵士鎧中吳山清眺同飛
雲明不定秋水澹如空

長春仙院題壁留別諸道友

軒窗高敞傍雲根鎮日看
山不出門天際樓臺千里

目烟中花竹萬家邨檐飄
冷翠書常溼潮落秋聲月

有痕此日一帆江上去重
來其約倒清樽

胡敬

懷含山詩伯

兩世忘年續舊交，仙扉花下許頻敲。足經跨鶴驂鸞

先生近病風足跛，自稱跛足道人。

書就門攤市肆抄。

吳山書肆有褚伯秀南華

義海先生就鈔凡百六卷俱畢。

山滿房留雲作伴，露凝秋苦鶴無巢。

先生所居雲壚山房，去歲燬於火，一切著述蕩然灰燼。

元符著就天追取，悔竊

參同契內交。

裘世璘

元妙觀雨中贈鍾鍊師

不結烟霞侶，誰尋物外蹤。雨聲千澗滿，山色一牕濃。

元妙觀志卷三

竟

地靜宜來鶴，丹成早伏龍。點金仙術在，應見奩輪重。

釋小顛

元妙觀雨中與黃含山鍊師話舊

仙佛原同旨，何妨示疾來。

時師抱疾。

廿年重話舊，一日盡

深杯。疏雨飄還止，閒雲撥不開。摩霄羨黃鶴，飛去又

飛回。

張直方

夏日集蕉葉山房

道人屋上青霞洞，洞口泉聲迸作池。牆竹根深雲起

處，巖花香淨雨過時。囊琴猶在應偕鶴，斗酒常空未

有詩同坐北牕消永日黃庭誦罷晚鐘遲

孫誦曾

首夏集蕉葉山房次項君秋子韻

霽色新開碧樹葱相攜又到蕊珠宮

前一日四圍平集湖上

遠山常見萬綠包藏逕不通巖底風生寒未減池邊

雲度影還空潁川瑤簡淵源在一片元機詩酒中

宋時

黃德淵居此成道

朱福田

字嶽雲金陵羽士

新正偕同鄉蘭挹秋登吳山過元妙觀訪青嶼

道友喜晤留贈

元妙觀志卷三

早

茲山當宋盛古觀亦唐餘為訪工吟者同游霽雪初

乳泉春囊滿林磬夕陽虛袖出新詩卷微吟一啟子

其二

寥寥歎吾道徧訪逸才稀惆悵尋君晚相逢又我歸

時余將返故山竹香供茗椀雲影護林扉笑口粲然啟清談

玉屑霏

李宗傳

題青嶼詩卷

欲向天台去挂瓢歸來小住段家橋綠天深處詩千

首絕妙靈心似展蕉

書成丹籙幾經年老鶴飛來顏若仙一曲松風聲謾
謾紫陽山畔聽談玄

屠

倬

贈青嶼鍊師人來

坐忘聊隱几如遇化人來偶展琅函讀山桃花正開

時方以新撰元妙
觀志屬余為序

洞門千古闕

青霞洞舊傳有人入
二里許未窮其深步

泉脈六時回

子午泉一日
兩盈縮故名

各自驚衰老還期養聖胎

陳來泰

讀元妙觀志贈青嶼鍊師

逍遙方外客縹緲洞霄宮游屐不曾到元談可許同

元妙觀志卷三

望

拾遺千載上述勝一編中擬作道書讀懷哉河上公

屠

贈仰道人

并序

道士名蘅號青嶼住吳山東麓元妙觀居恆

課蒙自給大人久與相識不知其能詩也洎

謝病歸喜與方外游復聞馬太常稱之遂訪

翁焉翼日道人來謁袖出小詩為贈即去越五

載未嘗復來大人初欲招之入吟社既以

其孤介自喜不相強也初青嶼之師祖曰黃

含山者亦能詩先輩如吳穀人宋茗香諸先

生皆有投贈之作嘗草元妙觀志稿未竟而
歿青嶼思繼其志復廣加蒐輯補所未備日
損束修之資以儲剗削之費會病羸備備然
懼其志之不克遂也力疾成之而求序於大
人且戒其徒曰速爲我鐔之板吾樂觀其成
豐功偉書不成而我先逝是我負吾師也余旣高其
書如人悲其志爲識其梗概如此并贈以詩

大道在不朽下士求長生長生孰親見縹緲談蓬瀛
桃源今何有傳者陶淵明列仙無葛洪疇能舉其名
道德五千言用顯太白精蒙莊去未遠日說南華經

元妙觀志卷三

聖

文字在天地壽比金石貞苟不有記載靈祕何由徵
道人識此理命與千秋爭畢力事鉛槧達觀齊殤彭
犁來與輿祀脊尻忘吾形名心守精魄毋事穀掩瓶
書成後天死擲筆金丹成我嘉道人志握卷神屢凝
豐碑刊峴首任彼滄桑更

人且如其封曰

勸其志之不克遂也力疾成之而求序於大人

財束修之資以儲剗削之費會病羸備備然

豐功偉書不成而我先逝是我負吾師也余旣高其

大道在不朽下士求長生長生孰親見縹緲談蓬瀛

武林元妙觀志卷四

靈麻室知再執翠平羽士仰衛青嶼編輯

雜記

林泉無改舊蹟難尋覽古登臨者疇不撫今而思昔感慨以興懷故凡遺文瑣事必求詳焉而正平後快耳竊見傳志所載有與茲觀舊蹟可相參大中考者聊摭數條以資談柄

混元聖記一則

唐元宗十三年二月癸酉帝親朝獻太清宮加上聖祖元元皇帝尊號曰聖祖高上金闕元元天皇大帝

元妙觀志卷四

一

敕有司每年四孟及五嶽修薦獻上香之禮天下州縣永依此式

續資治通鑑三則

大中祥符二年命諸州軍建天慶觀

五年冬十月戊午帝語輔臣曰朕夢人傳玉皇之命

云先令汝祖趙元朗授汝天書今令再見汝明日復

夢神人傳聖祖言吾座西斜設六位以候是日卽於

延恩殿設道場五鼓一籌先聞異香頃之黃光滿殿

聖祖至朕再拜殿下俄有六人至揖聖祖皆就坐聖

祖命朕前曰吾人皇九人中一人也是趙之始祖再

降乃軒轅皇帝後唐時復降主趙氏之族今已百年
皇帝善爲撫育蒼生無怠前志卽離座乘雲而去
閏月己巳上聖祖尊號曰聖祖上靈高道九天司命
保生天尊大帝聖母懿號曰元天大聖后詔天下天
慶觀皆增奉聖祖像

南宋雜事詩一則

丞相生辰駙使聞四方車馬已紛紛謾誇天慶觀中
列不及高家九錫文續資治通鑑韓侂胄卻生日
賀儀仰奏官徧行關報時士大夫或獻紅錦壁衣承
塵地衣之屬修廣高下皆與中堂等有獻紅芽果卓

元妙觀志卷四

二

正珠塔檔遇生日大臣以下皆排列所獻於天慶觀
之廡下都人競往觀焉

不夷堅志一則

西北士大夫多挈家南寓相率建黃籙醮就天慶觀
設位父老鄭圓持水龍布帳展挂於中堂陰風振動
燈火俱滅坐立者毛髮寒聳舉體森顫亟命捲還之
帳不知何人所畫其神如此元天大聖詔賜天
周密遊閩古泉記一則
至元丁亥九月四日余偕錢菊泉至天慶觀訪褚伯
秀遂同道土王盤隱遊寶蓮山韓平原故園

客杭日記一則

遊元妙觀門立徽宗御書碑石殿前立高宗御書道德經石刻經幢二亭覆之有真聖觀記開平二年物也昔前朝碑石有天慶觀字皆鑿去不存殊失古意且朝代更改敕額當存其已往而新其方來可也

蘇霖跋仇山村手書詩卷節錄

唐律三十八首先生所作書贈虎林盛先生行者元妙高士鄭本中偶爾得此出以示余令人感悼尤深本中年富力強修煉閑暇從事辭翰得此卷于離亂中愈加愛護長留天地間茲非山村虎林二先生之

元妙觀志卷四

三

幸也歟歲在丁酉閏九月識

七修類藁一則

杭吳山元妙觀有石洞露於山麓規模夷爽而秀可坐十餘人苟加洗剔之功則妙矣嘗語姑蘇袁永之金陵顧懋涵曰可名其爲空平近惟見其殿屋草莽泯然無迹詢之乃爲過客遊賞觀主憚於迎送遂爾更造以掩予因歎曰黃冠不識趣掩古徇時情芳洞迷荒徑空幸舊日名

據此則青霞洞明嘉靖間曾填之矣而今豁然在者蓋康熙間徐啟泰所重開也夫地之興也則泉石自榮而地之衰則泉石亦從而辱此洞在今藏汙納垢弊累百端僉欲掩之者數矣乃知前人之

不識趣較勝
於識趣者焉

本觀前賢雜著

褚伯秀武林詩話二則 出王雲谷所刻義海

雲谷按先生武林詩話實爲藝林勝事惜當時未
及刊行遂失其藁友人從滇南來云見有小兒手
執一紙插標叫于市傍閱之乃先生親書詩話也
心知其寶遂以數十錢易之歸以示余云千金不
易也余急錄之附刊義海之後

浩然齋雅談載曾繹仲成詩云已無醜扇几邊亂空
見春鉏天際飛爾雅醜扇蠅也釋云醜類也青蠅之

元妙觀志卷四

四

類好搖翅自扇伯秀按爾雅翥醜罇蝻醜奮強醜瑀
蠹醜蝻蠅醜扇俱以醜字爲句今曾詩未明句讀字
又顛倒本文均悞

韓文原用事時華岳子酉爲武學生嘗獻詩云漢地
不埋王莽骨唐天難庇祿山軀韓愈羈管建寧有詩
號翠微集大抵皆粗惡語

褚伯秀南華真經義海纂微跋

莆田艾軒先生先朝工部侍郎文節林公字謙之一
傳爲網山林公亦之字學可再傳爲樂山林公藻字
元潔皆有文集行於世竹溪林公膚齋先生艾軒之

嫡嗣也其口義有所受序曰南華著經篇分內外所以述道德性命之幾微內聖外王之指決禮樂刑政之大綱而立言超卓異乎諸子卒難階梯讀者俱謂僻誕然而淵雷夜光不可泯也雜篇則凡人間世之事旁譬曲喻泛載無遺雖經郭氏刪葺遺文序事蓋仍其舊至於末篇敘天下道術皆不免於有爲趨向或偏未有久而無弊者乍讀若紛亂莫究指歸夷考分章截然有理一儒道二墨教三明治四論法五讚老六敘莊其論天下古今道術備矣考其次第明其學出老聃也立言旣多慮學者以辭害意故以評惠

元妙觀志卷四

五

終焉載其雄辯而闢其舛駁使後人知所取舍也愚初讀莫窺端倪終卷至惠施多方以下覺其與列子載公孫龍誑魏王之語絕相類難以措思容喙橫於胷臆有年矣淳祐丙午歲適遇西蜀無隱范先生遊京獲侍講席幾三載將徹席竊謂同學曰是經疑難頗多此爲最後一關未審師意必爲發明度必出於尋常聞見之表者暨舉經文眾皆凝神以聽師乃具問諸友以此論爲何如眾謝不敏望開迷雲師曰本經有云恢詭譎怪道通爲一存而勿論可也眾皆愕然再請明訓師默然良久曰若猶未悟耶此非南華

語是其所闢以爲辨駁不中之言焉用解爲自至大無外至天地一體此惠子之言雞三足至萬世而不竭乃從學者相辯相應之辭時習伎務以詭怪相誇肆言無軌一至於此或者不察認爲莊子語愈增疑議皆不究其本源故也郭氏知此而不明言使觀者自得世有好奇之士爲彼怪語所惑遂苦心焦思曲生異見以求合其說雖勤何補於是眾心豁然如發重覆而睹天日也竊怪聖賢垂訓啟迪後人義海宏深酌隨人量箋註之學見有差等須遇師匠心傳庶免多岐之惑否則死在惠施句裏無由達南華向

元妙觀志卷四

六

上一關雖多方五車不過一辯耳古語言務學不如求師至哉師恩昊天罔極茲因纂集諸解凡七載畢業恭炷瓣香西望九禮儼乎無隱講師之在前洋洋乎南華老仙之鑒臨于上也恨當時同學南北流亡舊聆師誨或有闕遺無從質正徒深慨歎耳師諱應元字善甫蜀之順慶人學通內外識究天人靜重端方動必中理經所謂不言而飲人以和與人並立而使人化者是也江湖宿德稔知其人不復贅述聊誌師徒慶會之因於卷末俾後來者知道源所自云咸淳庚午春學徒武林褚伯秀誌

王福緣四聖延祥觀三清開光法語

歸真錄云開四聖延祥觀三清光明王磐隱
作文閉閣吳宗師奉旨降香主醮按霞外集
云嗣師總攝吳真人奉旨乘驛遠詣龍虎山
等處崇建金籙大齋庚戌仲夏十有四日抵
杭四聖延祥觀慶成典禮
先生之作法語正此時

堯眉八彩舜目重瞳蕩蕩三清之御巍巍萬道之宗

相好既具丰骨不同喜嗣師自瑤池而至慶四聖修

金籙之崇瓊蕤寶鼎玉相金容尙含光而內默獨觀

妙以無窮起筆此筆曾補造化能助天工昔聞吳剛

有斧修月今仗郢人運斤成風付筆子今爲我普放

無極之光明照無極之世界端見吾君吾師風雲慶

元妙觀志卷四

七

會相與於無終一炷清香千萬歲朝朝九色瑞光中

王福緣四聖觀立左右龍虎君胎骨祝文

伏以壯觀元門必相資於龍虎取儀太極猶始兆于

龐鴻莊嚴求匠氏之良庇衛靖神君之福伏願東西

奠位各司造化之權左右侍宸同際風雲之會

附錄南華纂微霞外詩集序文

宋

劉震孫

南華真經義海纂微序

始余讀莊子頗疑齊物之論荒誕汗漫若與物情戾

偶緣病臥夢中有以木雞之說告者因復取其書而
繹焉始悟其立言本指最切于救時而人或未之識
蓋自周德下衰禮樂征伐不自天子出戰國諸侯蠻
觸並鬪以糜爛其生民其禍實起于不知分莊子於
是時思有以覺其迷而砭其疾故於逍遙篇首寓微
言其曰鳩鷄之不敢自擬于大鵬物之知分者也夫
使天下而皆知分則賤不慕貴小不圖大強不凌弱
眾不暴寡君君臣臣父父子舉一世莫不各安天
分之當然而無僭踰爭奪天闕之患則夫物之不齊
者非必物物而齊之而無不齊矣且莊子與孟子同

元妙觀志卷四

八

時使其言而悖道無補于世教則孟子固亦距之矣
讀者泥其辭而不究其意往往例子不經目之如郭
象所云者是豈真知莊子哉一日中都道士褚伯秀
持所集莊子解且附以己意見示余余喜其會粹之
勤去取之精而所見之多有超詣也因舉余言告之
矍然謝曰以分一字斷齊物之說此非我所及也願
得以爲序鋟諸木可乎余曰此臆說也世豈無深於
是書者乎子其博訪而求印證可焉他日以復于我
相與訂之未晚若夫爲序則不敢咸淳元年夏四月
東北人劉震孫書於姑蘇木雞窠

文及翁 孟子文五卷 蔡氏文音 立言文辭 卷四

同前

道一而已形于言卽爲二故曰道無閒閒無應又曰知道易勿言難知者不言言者不知善者不辯辯者不善然則忘言可乎言可忘則南華不作矣言不可忘是以有南華經是以有諸家解雖然南華十餘萬言未嘗不言而亦未嘗言何者其言皆寓言也後之人徒知其所已言吁不求其未言尋行數墨分章析句言愈支而道愈難矣雪巖羽衣褚伯秀身近尺五之天而神遊乎漆園濮水之上輯諸家解斷以己見

元妙觀志卷四

九

筆之書以爲未足且刻之以傳不朽其用心亦勤矣嗚呼道以言而傳昭文之鼓琴也道不可以言傳昭文之不鼓琴也大音希聲鼓不鼓琴與音固無恙也抑得魚忘筌得兔忘蹄可也筌蹄豈魚兔哉道也言也一而二二而一者也噫南華經諸家之解褚之管見予之臆說是又寓言中之寓言耳矣咸淳元年夏

五月木心翁文及翁書於道山堂

湯漢

同前

古諸子書若孟子之正蒙莊之奇皆立言之極至後

世雖有作者無以加之矣而莊子尤難讀大聰明如東坡翁自謂於莊子有得今觀其文間有說莊者往往有未契本旨沉雩惠卿流毒螫滿懷而可與於帝之懸解乎近時釋莊者益眾其說亦有超于昔人然未免翼於吾聖言核以禪門關鍵似則似矣是則未是余謂不若直以莊子解莊子上絕攀援下無拖帶庶幾調適上遂之宗可以見其端涯也武林褚君伯秀道家者流非儒非墨故其讀此書也用志不分無多岐忘羊之失特欲索祖意于千載之上會稗眾說附以己見采所安不以人廢白首成書志亦勤矣余

元妙觀志卷四

十

視其目端而明氣靜而清斯學之力也余舊喜讀莊時有欣然會心處然未嘗筆之於冊今老病目昏嘉褚君之志有成而已不暇一一勘其得失矣君既竭力以板行其言且囑余敘其篇首余笑曰彼刻雕之業竟歟則釋椎鑿而上教能爲君序之矣咸淳乙丑歲八月甲申鄱陽湯漢書

元

龔開

東坡霞外詩集序
大德辛丑嗣天師張真人如燕主行內醮元教名流

並翼然景從王子繇馬志道在焉明年來歸志道出
往來吟卷及手畫桑乾龍門二圖僕幸得一見隨喜
居頃之遂以所作霞外諸詩俾爲之序僕旣歎羨有
加因之又念雪巘翁極父師之教至此而玉其成且
行卷所存多禮樂光華之典據後之君子錄名山故
事尙於茲有攷二者皆當表著而復計忖自車書混
一南北通轅于名逐利者去來幾何人嘗試使之逆
周漢之遺跡大川喬岳之勢狀與城郭人民之今若
古或者漫不知省必待詩人采掇歸之筆下如好音
嫖色動人觀聽一何異哉然後知先王之澤先民情

元妙觀志卷四

士

性不逐有形而弊而事事物物見之聲文氣韻萬古
可一息辯也合是爲序要非窳言抑孝友德履詩之
根本也志道寧親於家庭甘旨如意領弟於精廬意
愛無斃交往朋從久敬弗替而於僕也又以翰墨游
戲相於無間其何說之詞爲詩若干首古今體製具
在而馴雅如其人覽者自見淮陰龔開聖子甫序于

西湖客舍時年八十一

黃石翁

同前

余於虛中不獨愛其詩而止虛中早從碩師自寄方

外志趣端正待詔金馬浩然賦歸柱門擇交遠跡聲
利小軒幽寂與湖山鷗鷺精神往來詩未盡興溢爲
丹青點綴精妍詩意故在矧其出入眾體妙句可傳
每歎嵇叔夜郭景純雲孤鶴逸高致欲仙不能脫屣
人間千載詩人猶有遺恨而許遠游名山杖屨之興
陶貞白金籠水草之喻此之爲高士逸人耳後來作
詩專門大家何限及見林逋魏野孤聯隻字便自使
人意消乃知姚魏名花非不天然富麗至深林之下
露蘭霜菊政爾邱壑過之

仇遠

元妙觀志卷四

十一

同前

錢塘有隱君子曰馬虛中其資也粹其學也正其言
也文其居家篤於孝弟清勤恬雅動以古人自飭洎
出家著道士服隱約西湖之濱士大夫慕與之交不
過習清虛談淡泊無一言及勢力聲利而世之能寒
熱人者爾爾我我進退語默之間一言不少屈蓋重
內而簡外信己而不求人知而人之知者誠心悅服
焉噫君子哉予與虛中游有年平昔已敬其人一日
虛中攜詩卷相示大抵以平夷恬澹爲體清新圓美
爲用陶衷于空合道于趣渾然天成不止於烟雲花

草魚鳥而已鄉有雪巖褚先生博學卓行之士也執
古刀尺裁量晚後虛中從之學盡得其微妙況汗漫
萬里遠覽崧岱之雄拔江河濟淮之奔放近挹兩峰
三潭六橋之佳麗秀整交廣視闢胸次宏豁宜其筆
力不凡如此昔人謂不行萬里不可讀杜詩而夔州
以後殊更老成子於虛中之歸不但放一頭且畏之
矣西湖物物是詩料秋來日日是詩思尙當與子吟
嘯于乾坤萬象之表

本觀前賢詩

褚伯秀

元妙觀志卷四

三

貧女吟

晝績晨炊貧自由強教塗抹只堪羞閉門靜看花開
落過卻春風不識愁

寂寞蓬牕鎖冷雲地鑪絢補自陽春千金莫誤朱門
聘不是穿珠插翠人
不呈周清溪
清溪千仞餘中有一道士彼亦何人斯景純慕若此
吾鄉汝南英大滌隱君子好客仍收書東老未足擬
竹宮需賢才師命促共理無心雲出岫有類月印水
樂與物爲春自然入鑑止三千年再來雅號乃默契

挈世返眞淳爲教立儀軌潛增翠蛟潤益壯天柱勢
近聞築元都崇岡枕龍耳充庭蘭玉茂五雲樓閣起
笙鶴時往來塵寰一俯視紛爭夢未醒王侯到螻蟻
君壯我垂老別日嗟激矢相逢且盡歡昇仙不如醉
送金約山歸洞霄

門掩冷雲堆推敲更有誰不忘分芋約來趁折梅期
聽雪連宵話傷時幾首詩侵晨催返棹猿鶴報先知

題翠蛟亭

不逐風雷去蜿蜒舞石屏源深有龍伴流遠借丹靈
坐覺雲藏樹吟忘雪濺亭巖隈下斜日歸去了殘經

元妙觀志卷四

十四

送玉海宗師還茅山

湖海天教十載間玉經功就勝居壇驚塵天目妨龍
臥晚歲華陽望鶴還入咏玉臆丹闕近會心三笑畫
溪寒世緣歷盡仙緣熟坐斷陪眞向上關

王福緣

開元宮來鶴亭

睂山學士文章叟世有青編傳不朽平生倦作玉堂
賓此來卻佐金庭友黃州赤壁記曾遊明月滿江風
滿舟周曹二公不復見山川萬里還相繆羽衣舊結
滄洲約忽過舟中問寥落酒闌夢覺日東升流水孤

雲天一角千年只憶西湖好鍊質湖山期不老虛亭
夜坐懷故人秋風明月回天杪人間離合非偶然幸
留清駕毋翩躚丹成他日亦飛去不妨朝訪蓬萊仙
兩三又
帝子求仙故苑平千年歸去有新亭初鳴竹外烟華
紫獨立松梢月暈青珠露宜看朝點易香烟常繞夜
聽經叮嚀莫翦淩雲翮留駕天風人杳冥

游洞霄

古洞鎖烟霞虛皇太上家九關無虎豹大澤有龍蛇
地上餘杭酒雨前天柱茶滿山青茗葉何處問丹砂

元妙觀志卷四

五

駐馬臻

有全集摘錄數首

古賦靖傳董高士寄百花詩集

雕搜元氣萃芳叢未覺唐人詠物工木客聽吟驚夜
月花神無語泣春風碧雲影斷遊心處綵筆香生得

句中見說草元門老靜暮年事業有誰同

帝子喜陳子振至

兩三年不見詩仙白日追思夜廢眠及至相逢無一
事桂花狼籍石池邊

客思

行止皆難定江山信有涯平生不識路垂老始離家

人別數聲櫓春隨兩岸花中原多古意吟詠答年華
大德辛丑五月十六日灤都樓殿朝見謹賦絕

句三首

黃道無塵帳殿深集賢引見羽衣人步虛奏徹天顏
喜萬歲聲浮玉座春
殿中錫宴列諸王羽禡分班近御牀特旨向前觀妓
樂滿身雨露溼天香

清曉傳宣入殿門簫韶九奏進金樽教坊齊扮羣仙
會知是天師朝至尊

回南

元妙觀志卷四

六

家在錢塘江上春京華投老獨漂零玉泉山外雪猶
白金水河邊柳又青帽底流塵春冉冉花閒行李髮
星星分明記得經遊處一路吟詩寫驛亭

寄昇元陳渭叟

白苧衣裳烏角巾昇元觀裏寄閒身自離別業行經
歲每得新詩說向人一室圖書朝會客滿山星月夜
朝真可憐種杏仙翁去孤負湧金池上春

和張伯雨見寄懷友詩韻

古道向淪沒世遠懷羲軒衰梧鳳難止惡木陰易繁
况茲雨露濡何以壯本根眾鳥欣所託日暮爭奪喧

喧卑令人瘦曠達寄琴樽士有張伯雨壯歲高誼敦
豈無青雲交秋風過閒門好古旣不泯汲汲資討論
幸有茅檐下冬日可負暄所以陶元亮欲辯已忘言
嗣師總攝吳真人奉旨乘驛遠詣龍虎三山等
處崇建金籙大齋庚戌仲夏十有四日抵杭四
聖延祥觀慶成典禮復被綸旨回鄱陽進二親
國公夫人之秩千載盛事道俗交歡敬賦七言
唐律二首言賀

錄一

翩翻羽節午風微夾路人看畫錦歸丹詔紫泥傳象
闕寶冠金帔勝萊衣九天飛奏通齋典三日開晴應

元妙觀志卷四

七

德機要與東吳留盛事悠悠吾道發光輝

春日陪數詩友酬磐隱墓分韻得走字

杖策隨躋攀欣此方外友蹇英陟崇岡雨滑徑未取
撫事骨屢驚攢眉酬親舊蕭瑟山門風委曲瓦盆酒
僕夫致笋巖行廚竹間走人生縱騷屑金石亦銷朽
具論夜且理萬古破龔眊初聞子規叫于今未絕口
扁舟問歸途放歌出林藪窈窕松聲長憂來錯回首
送本初朱提點之玉隆主席

風虎雲龍會有期文章道德際清時名山正要名師
住喜捧天書下玉墀

蕉池月冷憶論詩別去無端信息稀
袞袞相逢又相別
一江春水看帆飛
笙鶴遙知出郭迎
歡聲雷動豫章城
碧桃開盡春山晚
驛騎還催上玉京

雲味題畫龍門山桑乾嶺圖

昔我經龍門晨發桑乾嶺
回盤鬱青冥驅車盡絕頂
驛騎倦行役苦覺道路永
引領望吳楚日入眾山暝
歸來愜棲遲山水融心境
寸毫寫萬里歷歷事可省
理也存自然疇能搜溟滓

游仙詩

元妙觀志卷四

六

上清真人玉華仙
夜策鸞輅凌珠烟
罡風廣漠露華冷
搖蕩金鈴聞半天
路逢仙姥騎白鹿
侍女雙雙侍香玉
遙看三島點神波
根入秋巖鏡中綠
我自無爲神自凝
萬竅不動心冥冥
靈君期我謁太帝
下視濁海魚龍腥
玉虛焯熀明元景
羽葆搖搖入空影
一曲雲和奏未終
月輪已到岷嶠頂

遊步虛詞

逸轡太景阿蕭蕭
導元鈞虛節合萬奏
高會冥五神陰陽
鼓靈風一炁無不均
澹然盼至寂大道
無疏親適路非有待
上仙齊飛輪哀哉
貴終道塵波淪俗人

邱垤祕濁骨大夜難希晨靈明喪愆穢縋縋來去因
何不散爾想復此空中眞虛舟縱風柁放浪無涯津
期劫倏忽周眞空浩無垠卓然吾獨存會當哂靈椿
淵俞悟元

清隱齋題壁

雨過秋空一雁飛
卻看暝色動林扉
石牀喚補午時
睡明月滿身不下幃

國朝本觀羽士詩

徐又孺

山牕試茗

元妙觀志卷四

无

煮茗松間得句遲
風殘花信暮春時
今朝不負空山
月椀瓊漿清我思

茗戰虛牕竹木幽
等閒消得碧雲甌
點心欲索雲門
餅大嚼參禪老趙州

秋日山齋偕同人分韻

誰道忘心心便空
高吟自可養屯蒙
幽棲未遠緇塵
跡清課惟看野菊
叢子午泉西新月
白癸辛街北夕
陽紅草牕雪巘
猶相對喜得羣賢
尙古風

友人索畫蘭

東郭先生來扣戶
南州苗裔正高眠
興餘揮就閒花

葉知落沅湘何處邊

元妙觀小游仙詩

芭蕉池上青霞洞子午泉邊紫極宮
玉樹瓊葩相掩映手招仙子碧雲中
八仙樓畔綠雲稠樓上羣仙日日游
拍掌忽逢青鳥使傳來瑤島桂花秋

赤松昨約過蕉池羅設賓筵瓊玉卮
貪看洞庭縹緲色下輿笑說得來遲
九色元龍五色獅風迴八景碧空馳
會真閣上羣仙聚招我游仙正此時

元妙觀志卷四

三

聞說當時黃德淵羣仙齊降授真詮
鸞歌節應雲和曲滿洞青霞散碧天
金蕉花發遍巖隈吹徹銀笙鶴未回
三百年前趙道士元關深掩白雲堆
王惟惠詩以昭

歲暮

人間日月苦相催辭卻黃花又訪梅
爆竹傳聲驚歲晚桃符換舊喜春回
幽閒石室敲棋譜僻靜松軒把酒杯
堪歎年華今漫去詩人閣筆意徘徊

山居題壁

寂寂虛齋秋色老寒來暑往無人曉閒雲野鶴任悠悠
利鏢名韉水上漚四十餘年如過隙一生惟抱烟霞癖
臨風嘯傲度時光問水尋山興趣長竹閣倚欄迎素
月石亭閒步送斜陽世情恬澹客來稀襟懷落落思
依依無計消愁飲一斗青史黃花吾愛友終朝拍手
笑呵呵百結寒衣奈若何

黃鶴

本有雲墟山房遺藁梓行于世茲錄未刻者數首

朝真詩

玉壇高聳紫霄間颯爾天風吹碧冠寶翠香飄神解
吼珠幢雲護赤龍盤炎雲日射扶桑近翠景波搖暘
谷寒暫借妙庭方寸地早朝俯伏列仙官

元妙觀志卷四

三

仰朝金闕肅楓宸上界仙官下界臣簾捲鰓鬚風拂
座扇開龍尾日停輪雲浮洞案清如水香散空霄細
若塵旋奏蕭韶鸞鶴舞黍珠倏爾會千真

寂寂彌羅靜仰看大光明殿闕霄端麒麟電鑰嚴金
闕虎豹雷埏護玉壇黃道飛神星厯厯天闔回首月
漫漫一聲清磬分班退滿袖香烟露氣寒

湖上春興

今朝恰逢上巳又來湖舫高歌彷彿蘭亭景象不開
口笑如何

上清宮雷壇春望

東風催早起雷嶺獨登時浩浩春如海深深柳弄絲
罩峯雲厯亂隱樹殿參差長嘯招仙子飛來野鶴遲
入雨龍虎山閒咏

我來龍虎山一往不肯歸松下采苓朮可以療吾饑
烟蘿亦嘗翦縫茸以爲衣衣食兩堪得仙境長依依

又

借宿仙隱院院主亦何賢餐我胡麻飯每云可長年
飲我松花酒亦言能成仙俗骨漸相換行走已輕便

送仙潭友人

元妙觀志卷四

五

蜻蜓小艇返蒼溪蛺蝶梅花兩岸齊好在柳梢新月
上知君得句板橋西

歲暮湖泛

淒淒歲暮云暮忽忽在窮谷嗒然隱寒几形骸如槁木
敢謂學子綦天籟聞所欲聖凡本一途愚智同一轂
閒雲引去來出門非競逐西風吹湖波孤艇蕩寒綠
久雨天乍晴羣山若新沐碧空一雁飛斜陽滿西郭
良友二三人散誕追麋鹿舍舟登長堤振衣還矚
酒醒月已升今夜烟波宿撐入裏湖去須榜孤山麓
梅下夢魂清詩成應不俗

金墉

字倬章號蘊庵爲人勤樸好學書法逼真趙文敏嘗遊幕黔楚

夜過小孤山

一柱中天起孤舟客夢驚月籠山影靜風帖浪紋平
蕩漾星河動淒迷烟霧橫更闌聊小泊水驛是龍城

黔陽道中

羊腸一線馬蹄催疊疊奇峰照眼來地軸橫盤黔路
遠天門中斷楚雲開也知高鳥飛難越始信王陽轡
欲回瞻望故鄉何許是遺懷賴有掌中杯

對酒次韻寄答濟南故友

歲月驚心指一彈離情遠道兩漫漫喜君忽慰瑤華

元妙觀志卷四

三

咏顧我還慚魚缺餐哥缺唾壺成潦倒望窮天末只
悽酸生涯若問山中事半壑松篁計已安

浴回觀室

鼓天門中

羊腸一線

蕩漾星河

一柱中天

羊腸一線

金墉

金墉

書法逼真趙文敏嘗遊幕黔楚



07187

