

法古錄

法古錄 人集

水部



露水

花露

秋露

冰

阿井泉

黃蘘水

地漿

秋霜

水

江流 重集 東流水 蒙  
順流 逆流 多流

陰陽水

酸漿水

臘雪水

井泉水

井華水 新汲水  
無根水

百沸湯

溫泉

法古錄

水部目錄

一

法古錄 水部

○露水

藏器曰百草頭上露枝取愈百疾止消渴百花上露令人好顏色  
 時珍曰露者陰氣之液也揚貴妃每晨吸花上露以止渴解醒華山  
 有童子取栢葉上露節紹問之答云赤松先生取以明目也菖蒲上  
 露亦能明目且洗之非葉上露去白癩風且塗之惟凌霄花上  
 露入目損目 虞搏曰秋露稟肅殺之氣宜煎潤肺殺祟之藥及調  
 疥癬蟲癩諸散 訖蒼云露能解暑故白露降則處暑矣瘡必由於  
 暑故治瘡藥必露一宿服 時珍曰秋露造酒最清冽

○秋霜

時珍曰陰盛則露凝為霜霜能殺物而露能滋物性隨時異也 承  
 曰凡收霜以雞翎掃之瓶中密封陰處久亦不壞 藏器曰食之解

法古錄 水部 露水 秋霜 臘雪水 水 一



酒熱傷寒鼻塞酒後諸熱面赤者 陳承云和蚌粉傳暑月拂瘡及  
腋下赤腫立瘥熱酒服一錢治寒熱瘡疾

○臘雪水

時珍云按劉熙釋名云雪洗也洗除瘴癘蟲蝗也臘雪密封陰處數  
十年不壞 藏器曰春雪有蟲水亦易敗所以不收惟臘雪解一  
切毒治天行時氣瘟疫小兒熱癩狂啼大人丹石發動酒後暴熱黃  
疸仍小溫服之 張從正曰洗目退赤 吳瑞曰煎茶者粥解熱止渴  
時珍曰宜煎傷寒火暈之藥抹痛處良

○冰

時珍曰冰者太陰之精水極似土變柔為剛所謂物極反兼化也周  
禮凌人掌冰以供祭祀賓客左傳古者日在北陸而藏冰西陸朝覲  
而出之其藏之也深中窮谷洞陰泣寒其用之也祿位賓客喪祭今

○水

人又月藏冰於窖登之以鹽是也。藏器曰去熱煩慰人乳石發熱腫。吳瑭曰解煩渴消暑毒。時珍曰傷寒陽毒熱盛昏迷者以冰一塊置於臍中良亦解燒酒毒。藏器曰夏暑盛熱食冰應與氣候相反便作宜人誠恐入腹冷熱相激却致諸疾也。食譜云凡夏用冷冰止可隱快飲食令氣涼爾不可食之。雖當時暫快久皆成疾也。

時珍曰流水者大而江河小而溪澗皆流水也。其外動而性靜其質柔而氣剛與湖澤陂塘之止水不同。且江河之水濁而溪澗之水清復有不同焉者。其入藥可無辨乎。思邈曰江水流泉遠涉順勢歸海不逆上流用以治頭必歸于下。故治五勞七傷羸弱之病無江水則以千里水東流水代之。藏器曰千里水東流水皆堪蕩滌邪穢煎煮湯藥。故本經云東流水為雲母石所畏。鍊雲母用之與諸水不同。

即其效也。宗奭曰：東流水取其性順疾速通膈下關也。倒流水取其回旋流止上而不下也。時珍曰：勞水即揚泛水。張仲景謂之甘爛水。用水置大盆以杓高揚千萬遍有沸珠相逐乃取煎藥。蓋水性本鹹而體重，勞之則甘而輕，取其不助腎而氣而益脾胃也。虞搏醫學正傳云：甘爛水甘溫而性柔，故烹傷寒陰證等藥用之。順流水性順而下流，故治下焦腰膝之證及通利大小便之藥用之。急流水湍上峻急之水，其性急速而下達，故通二便風痺之藥用之。逆流水洄瀾之水，其性逆而倒上，故發痰飲之藥用之也。張從正曰：昔有患小便閉者，眾工不能治，令取長川急流之水煎藥，一飲立速，則水可不擇矣。

○井泉水

頴曰：井水新汲療病利人，平旦第一汲為井華水，其功極廣，又與諸

水不同凡井水有遠後地脉來者為上有後近處江湖滲來者次之其城市近溝渠污水雜入者成醜用須煎滾停一時候醜澄乃用之否則氣味俱惡不堪入藥食茶酒也而後水渾須搗入挑杏仁澄之時珍曰凡井以黑鉛為底能清水散結人飲之無疾入丹砂鎮之令人多壽夫井之水一也尚數名焉反酌而傾曰倒流出甕未放而無根無時初出曰新汲將旦首汲曰井華一井之水其功用有不同者烹煮入藥可不擇夫水者哉

○井華水 時珍曰宜煎一切疾火氣血藥 嘉祐治酒後熱刺洗目中膏翳治人大驚

○新汲水 嘉祐治消渴反胃熱痢熱淋小便赤色下熱氣治墜損腸出冷噴其面則腸自收入也又解閉口椒毒 時珍曰解砒石烏喙燒酒煤炭毒治熱悶昏替煩渴 認蒼云凡熱病不可解者新汲水

浸青布互熨之心悶汗出者以蜜和飲妙

禹錫曰凡飲水瘡病皆取新汲清泉不用停污濁暖非直無益亦且損人 虞搏曰新汲井華水取天一直氣浮於水面用以煎補陰之劑及鍊丹煮茗性味同於雪水也

### 阿井泉

時珍曰下腸疏痰止吐 阿井在東阿縣即今兗州陽穀縣也亦濟水所經取井水煮膠謂之阿膠其性趣下清而且重用攪濁水則清故以治淤濁及逆上之痰也

### 陰陽水 生熟湯

時珍曰以新汲無根水半杯百沸湯半杯合服故曰生熟今人謂之陰陽水凡霍亂及嘔吐不能納食及藥危甚者先飲數口即定蓋上焦主納中焦腐化下焦主出三焦通利陰陽調和升降周流則臟

腑暢達一失其道二氣淆亂濁陰不降清陽不升故發為霍亂嘔吐  
之病飲此湯輒定者方其陰陽使得其平也 藏器曰凡痰瘡及宿  
食毒惡之物臃脹欲作霍亂者以鹽投入陰陽水中令吐盡痰食便  
愈凡人大醉及食瓜菓過度者以生熟湯浸身則湯皆為酒及瓜味  
博物志云浸至腰食瓜可五十枚至頸則無限也未試姑存其說  
昂云霍亂有寒熱二症倉猝卒患此脉証未審慎勿輕投偏寒偏熱  
之劑曾見有霍亂服薑湯而立斃者惟飲陰陽水為最穩

百沸湯 太和湯

汪穎云熱湯須百沸者佳若半沸者飲之反傷元氣作脹 宗奭曰  
熱湯能助陽氣通經絡患風冷氣痺人以湯淋脚至膝厚覆取汗周  
身然別有藥六假陽氣而行耳四時暴泄痢四肢臃腹冷坐深湯中  
浸至腹上頻頻加之生陽諸藥無速於此虛寒人始坐湯中必顛當

令人伺守之。張從正曰：凡傷寒、傷風、傷食、傷酒，初起無藥，便飲太和湯，益許或酸薤汁，亦可以手揉肚，覺恍惚，再飲再揉，至無所容，探吐汗出即已。嘉祐慰霍亂轉筋入腹及客忤死，備急方治心腹猝脹痛欲死者，煮熱湯以清手足，冷即易之。汪訥菴云：感冒風寒，而以熱湯澡浴，亦發散之一法。故內經亦有可湯熨可浴及摩之浴之之

文

### 黃薤水

時珍曰：此乃作黃薤菜水也。酸鹹吐諸痰，飲宿食，酸苦涌泄為陰也。酸漿水

嘉謨曰：炊粟米熟，投冷水中，浸五六日，味酢，生白花色，類漿，故名。若浸至敗者，害人。嘉祐云：開胃止渴，霍亂洩利，消宿食，止嘔噦。震亨曰：漿水性涼善走，故解煩渴而化滯物。

溫泉

沸泉

藏器曰下有硫黃即令水熱猶有硫黃臭硫黃主諸瘡故水亦宜凡諸風筋骨攣縮及肌皮頑痺手足不遂無眉髮疥癬諸疾在皮膚骨節者入浴浴訖當大虛憊可隨病與藥及飲食補養非有病人不宜輕入 頴曰廬山有溫泉方士往教患疥癬風癩楊梅瘡者飽食入池久浴得汗出乃止旬日自愈也 時珍曰溫泉有處甚多若有砒石處浴之有毒

地漿

土漿

弘景曰此掘黃土地作坎深三尺以新汲水沃入攪濁少頃取清用之故曰地漿亦曰土漿 別錄曰解中毒煩悶 時珍曰解一切魚肉果菜藥物諸菌毒療霍亂及中喝卒死者飲一升妙 弘景曰撮上菌食之令人笑不休飲此即解 羅天益云中暑霍亂乃暑熱

內傷心神迷亂所致地漿作於墻陰坎中為陰中之陰能瀉陽中之  
陽也。認菴姑誤食馬蟻虫蟻入腹生子為患用地漿下之中啗霍  
亂不吐不利脹痛欲死此乾霍亂也急以地漿解之。

法古錄 人集

土部



黃土

鞋底下土

井底泥

百草霜

墨

東壁土

蚯蚓泥

孩兒茶

釜臍墨

鹼

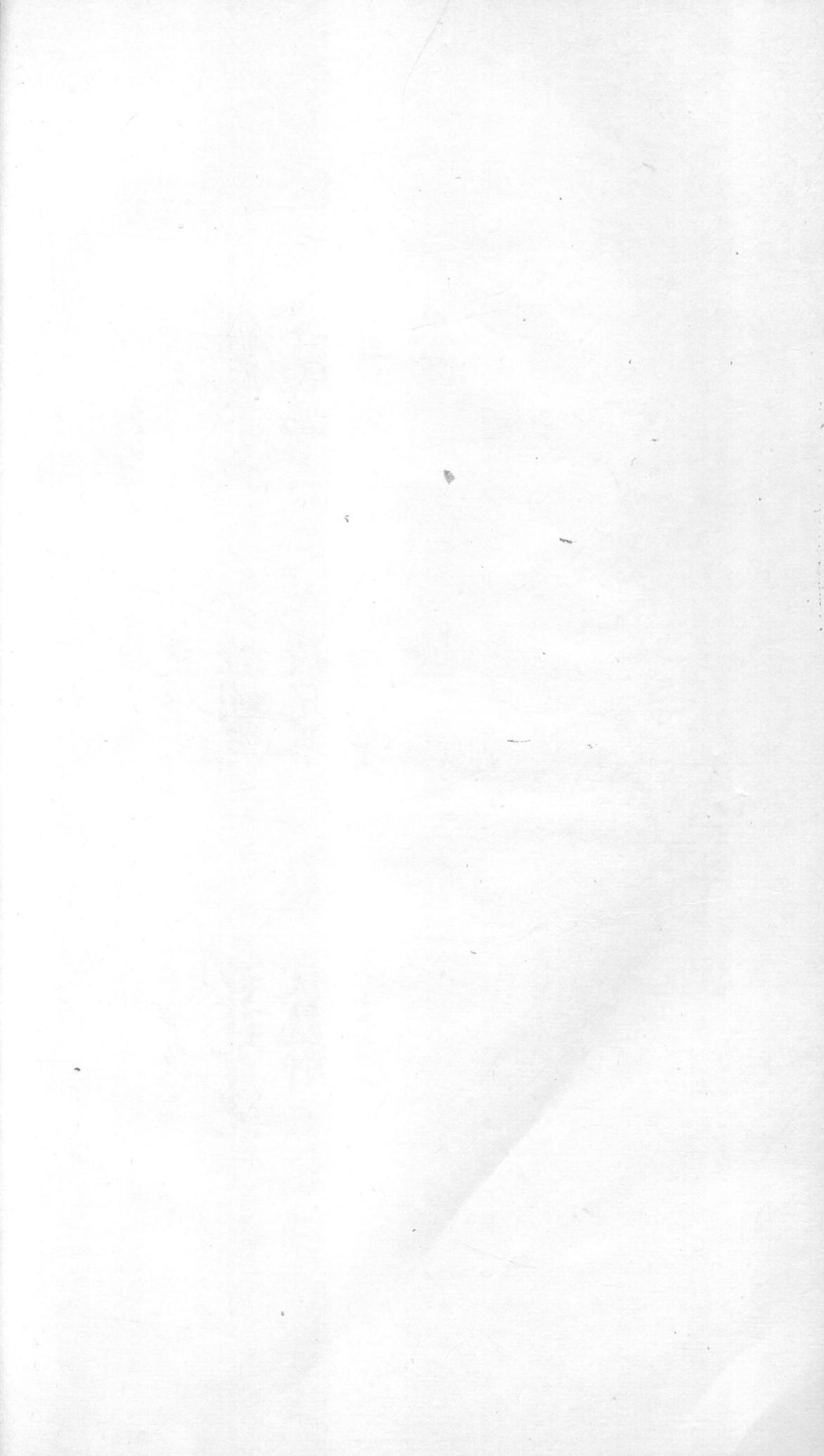
道中熟土

糞坑底泥

伏龍肝

梁上塵

法古錄 土部目錄



法古錄 土部

黃土

藏器曰張司空言三尺以上曰糞三尺以下曰土凡用當去上惡物  
勿令入客水 治洩痢冷熱赤白腹內熱毒絞結痛下血取乾土水  
煮三五沸絞去滓暖服一二升又解諸藥毒中肉毒合口椒毒野菌  
毒

東壁土

宗奭曰東壁先得太陽真火烘炙故治瘟疫初出少火之氣壯及當  
午則壯火之氣衰故不用南壁上而用東壁土 別錄曰治下部瘡  
脫肛 藏器曰止洩痢霍亂煩悶 甄權曰溫瘧點目去翳同蜆殼  
為末傅豌豆瘡 弘景曰療小兒風臍 蘇恭曰摩乾濕二癬極效  
時珍曰凡脾胃濕多吐瀉霍亂者以東壁土新汲水攪化澄清服之

法古錄

土部

黃土

東壁土

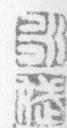
道上熟土

鞋底土

坭

一

糞坑底泥



即止蓋脾主土喜燥而惡濕故取太陽真火所照之土引真火生發之氣補土而勝濕則吐瀉自止也

### 道中熱土

藏器曰夏月中暍死以熱土積心口少冷即易氣通即甦時珍曰中暍倒者以熱土圍臍旁令人尿臍中仍用熱土大蒜等分搗水去滓灌之即活

### 鞋底下土

藏器曰適他方不伏水土刮下和水服即止

### 蚯蚓泥

### 六一泥

日華子曰小兒陰囊忽虛熱腫痛以生甘草汁入輕粉末調塗之以鹽研傅瘡去熱毒及蛇犬傷蘇恭曰傅狂犬傷出犬毛神效

### 糞坑底泥

時珍曰發背諸惡瘡陰乾為末新水調敷其痛立止 訥菴云野間  
殘糞下土篩傅癰疽如冰着背

### 井底泥

時珍曰塗湯火瘡療妊娠熱病取傅心下及丹田可護胎氣 肘後  
方云夢魘不寤勿以火照但痛啣其踵及足拇指趾甲際而多啣其  
面以井底泥塗其目令人垂頭入井中呼其姓名便甦也 思邈曰  
蜈蚣螫人井底泥頻傅之

### 孩兒茶 烏爹泥

時珍曰出南番云是細茶末入竹筒中塞口埋汚泥中日久取出搗  
汁熬成其塊小而潤澤者為上塊大而焦枯者次之 清上膈熱化  
痰生津塗金瘡一切諸瘡生肌定痛止血收濕搽牙疳口瘡傅下疳  
陰瘡甚效

伏龍肝

竈心土

如景曰此竈中對釜月下黃土也 別錄曰治婦人崩中吐血止效

逆血醋調塗癰腫毒氣 大明止鼻洪腸風帶下尿血洩精催生

下胞及小兒夜啼 時珍曰治心痛狂顛風邪蠱毒妊娠護胎小

兒臍瘡重舌風噤反胃中惡卒魔諸瘡

百草霜

竈突墨

時珍曰此乃竈額及烟爐中墨烟也其質輕細故謂之霜 蘊頌

曰消化積滯入下食藥中用 時珍曰止上下諸血婦人崩中帶下

胎前產後諸病傷寒陽毒發狂黃疸瘡痢噎膈咽喉口舌一切

諸瘡和猪脂塗白秃頭瘡

金臍墨

錫底墨

開寶治中惡蠱毒吐血血運亦塗金瘡止血生肌 時珍曰消食

積舌腫喉痺口瘡陽毒發狂

梁上塵 烏龍尾

時珍曰倒掛塵名烏龍尾凡用時燒令烟盡篩取末入藥治食積  
止金瘡血出齒斷出血 唐本草治腹痛噎膈中惡臭血小兒頭  
瘡赤丹

墨

時珍曰墨烟煤所成土之類也利小便通月經治癰腫 震亨曰墨  
屬金而有火入藥甚健性又能止血 開竅止血生肌膚合金瘡治  
產後血運崩中卒下血醋磨服之又止血痢及小兒客忤搗篩溫水  
服之又眯目物芒入目點摩瞳子上酒磨服治脫衣不出猪胆汁磨  
塗諸癰腫

驗

時珍曰采高蓼之屬浸晒燒灰以原浸水淋汁每百觔入粉麩二三  
斤則凝淀如石貨之四方澣衣發麩甚獲利也。齧去齒虫去目醫治  
噎膈反胃同石反爛肌肉潰癰疽瘰癧去瘀肉點痣麩疣贅痔核  
神效。震亨曰去濕熱止心痛消痰磨積塊去食滯洗滌垢膩量虛  
實用過服損心。

法古錄

人集

金部



金

銅綠

胡粉

鉛霜

鐵

銀

自然銅

黃丹

古鏡

赤銅

鉛

密陀僧

古文錢

法古錄

金部目錄

一



法古錄 金部

金 黃金

許慎說文云五金黃為之長久埋不生衣百鍊不輕從革不違 弘  
景曰生金辟惡而有毒不鍊服之殺人 損之曰生者殺人百鍊者  
乃堪服 頌曰金屑古方不見用者惟作金薄入藥甚便 志曰今  
醫家所用皆鍊熟金薄及以水煮金器取汁用之則無毒矣 李珣  
曰生者有毒熟者無毒治癩癩風熱上氣欬嗽傷寒肺損吐血骨蒸  
勞極作渴並金薄入丸散服 甄權曰療小兒驚傷五臟風癩失志  
鎮心肝安魂魄 時珍曰金乃西方之行性能制木故療驚癩風熱  
肝膽之病 凡用金薄須辨出銅薄 金畏錫水銀遇鉛則碎也  
張仲景云水銀入耳能蝕人腦以金枕耳邊自出也

銀 白金

法古錄 金部 金 銀 赤銅



時珍曰入藥只用銀薄易細又有銅薄可偽宜辨之 數曰凡使金銀銅鐵只可渾安在藥中煮取其汁借氣生藥力而已勿入藥服 李珣曰堅骨鎮心明目去風熱癩痢用銀薄入丸散治之 別錄曰安五臟定心神止驚悸除邪氣 甄權曰定志去驚癩小兒癩疾狂走 時珍曰銀本無毒制以鉛錫水銀則反有毒其毒乃諸物之毒也凡飲食中恐有毒以銀物探試之若變黑即知有毒驗中毒死亦以銀物探試則銀之無毒可徵矣

赤銅

紅銅

藏器曰赤銅屑能鐸人骨及六畜有損者細研酒服直入骨損處六畜死後取骨視之猶有鐸痕可驗打熟銅不堪用 時珍曰赤銅屑即打銅落下屑也或以紅銅火煨水淬亦自落下淘淨用好酒入沙鍋內炒見火星取研末用 大明曰療女人血氣及心痛

銅綠 銅青

藏器曰生熟銅皆有青即是銅之精華在銅器上綠色者淘洗用之  
治婦人血氣心痛合金瘡止血明目去膚赤息肉之才云主風爛  
眼淚出時珍云銅青乃銅之液氣所成酸而有小毒能入肝膽故  
治惡瘡疔瘡吐利風疾明目殺虫皆肝膽之病也今人以醋製銅生  
綠刮取用

自然銅 石髓鉛

獨孤滔曰自然銅出銅坑中多年鑛氣結成色紫重食之若瀉者  
是真開寶治折傷散血止痛大明曰消瘀血排膿續筋骨治產  
後血邪安心止驚悸以酒摩服宗奭曰有人以自然銅飼折翅鷹後  
遂飛去今人打撲損傷研細末水飛逆同當歸沒藥各半錢以酒  
調服仍手磨摩病處時珍曰自然銅接骨之功與銅屑同不可

誣也但接骨之後不可常服即使理氣活血可耳凡用自然銅以火煨醋淬七次研細水飛過用

鉛

黑錫

金公

大明曰鎮心安神反胃嘔噦蛇蝎所咬灸熨之 藏器曰療瘰癧鬼氣症忤 時珍曰消瘰癧癰腫明目固牙烏鬚髮治寶女殺蟲墜痰治噎膈消渴風癩解金石藥毒 鉛稟北方癸水之氣陰極之精其體重實其性濡滑其色內通于腎能治嘔吐噎膈反胃危篤之疾所謂鎮墜之劑有反正之功但性帶陰毒不可多服恐傷人心胃耳鉛性又能入肉故女以鉛珠紆耳即自穿孔寶女無竅者以鉛作鈿日日紆之久久自開此皆昔人所未知者也金公變化最一變而成胡粉再變而成黃丹三變而成密陀僧四變而為鉛白霜雖其功皆與鉛同但胡粉入氣黃丹入血密陀僧鎮墜下行鉛白霜專治

上焦胸膈此為異耳 獨孤治云鉛有變化能碎金剛鑽

胡粉 粉錫 光粉 水粉 官粉 定粉

本經治伏尸毒螫殺三蟲 別錄去鼈瘕療惡瘡止小便利墮胎

甄權曰治積聚不消炒焦止小兒疳痢 日華子云治癰腫瘰癧嘔

嘔逆瘰癧瘕小兒疳氣 宗奭曰止泄痢久積痢 時珍曰胡粉即是

鉛之變黑為白者也其體用雖與鉛及黃丹同而無硝益火燒之性

內有豆粉蛤粉雜之止能入氣分不能入血分此為少異治食復榮復

墜痰消脹治疥癬狐臭黑鬚髮亦可入膏藥代黃丹用 胡粉能

制硫黃又入酒中去酸味收蟹不沙 藏器曰久痢成疳者胡粉和

水及鷄子白服以糞黑為度為其殺蟲而止痢也 造胡粉法每鉛

百斤鎔化削成薄片卷作筒安木甌內甌下甌中各安醋一瓶外以

鹽泥固濟紙封甌縫風爐安火四兩養一七便掃入水缸內依舊封

法古錄 金部 胡粉 黃丹 三

養次如此鉛盡為度不盡者留炒作黃丹每粉一斤入豆粉二兩  
蛤粉二兩水內攪勻澄清收乾

黃丹 鉛丹 朱粉

炒鉛丹法鉛一斤土硫黃十兩硝一兩鎔鉛成汁下醋點之滾沸時  
下硫一塊少頃下硝少許沸定再點醋又下硝黃待為末則成丹矣  
若要轉丹為鉛只用連鬚葱白汁拌丹慢煎煨汁傾出即還鉛矣  
大明曰黃丹微鹹涼無毒能伏砒制礪砂硫黃鎮心安神止吐血及  
嗽傳瘡長肉及湯火瘡染鬚本經治吐逆胃反驚癩癩疾除熱下  
氣 別錄曰止小便除毒熱臍疔金瘡血溢 甄權曰驚悸狂走消  
渴煎膏用止痛生肌 時珍曰鉛丹體重而性沉味兼鹽礬走血分  
能墜痰去怯故曰驚癩癩狂吐逆反胃有奇功能消積殺蟲故治  
疳疾下痢瘡疾有實績能解熱拔毒長肉去瘀故治惡瘡腫毒

及入膏藥為外科必用之物也 用水漂去益硝砂石微火炒紫色攤地上去火毒用

密陀僧 沒多僧 爐底

頌曰是銀鉛脚其初采礦時銀銅相雜取入冶中先以鉛同煎鍊銀隨鉛出又采山木葉燒灰開地作坩填灰其中謂之灰池置銀鉛於灰上以火煨之鉛滲灰下銀在灰上罷火候冷出銀其灰池感鉛銀氣積久自成此物未必自胡中來也 承曰今市中所貨是小瓶實

鉛丹煨成者大塊尚有瓶形 時珍曰密陀僧原取銀冶者今既難得乃取煎銷銀鋪爐底用之入藥煮一伏時 密陀僧感鉛銀之氣其性重墜下沉直走下焦故能墜痰止吐消積定驚癇治瘡痢止消渴瘡瘡腫治反胃止血殺蟲除胡臭黑髮髮 洪邁云驚氣入心絡瘡不能言者密陀僧末茶調服之即愈 日華子云鎮心補五臟治

驚癇、欬嗽、嘔逆、吐痰

鉛霜

鉛白霜

頌曰：鉛霜用鉛雜水銀十五分之一，合鍊作片，置醋甕中，各封縫，久成霜。時珍曰：以鉛打成錢穿成串，瓦盆上盛生醋，以串橫盆中，離醋三寸，仍以瓦盆覆之，置陰處，候生霜，刮下，仍合佳。鉛霜乃鉛汞之氣，交感英華所結，道家謂之神符白雪，其墜痰去熱，定驚止瀉，蓋有奇效，但非久服常用之物爾。病在上焦者，宜此清鎮。大明曰：消痰止驚悸，解酒毒，去胸膈煩癇，中風痰實，止渴。宗奭曰：去膈熱涎塞。頌曰：性極冷，治風痰及嬰孺驚滯，藥今用之甚多。

古鏡

鑑

藏器曰：治驚癇邪氣，小兒諸惡，煮汁和諸藥煮服，文字彌古者佳。

大明曰：辟一切邪魅，女人鬼交，飛尸，蠱毒，催生，及治暴心痛，並火燒。

淬酒服 時珍曰鏡乃金水之精內明外暗古鏡若古劍似有神故能  
辟邪魅忤惡凡人家宜懸大鏡可辟邪 抱朴子云萬物之老者悉  
能託人形惑人惟不能易鏡中真形故道士入山以明鏡徑九寸以  
上者背之則邪魅不敢近自見其形必反却去轉鏡對之視有踵者  
山神無踵者老魅也

古文錢 上清童子

時珍曰太公立九府泉法體圓含方周流四方有泉之象故曰泉後  
名為錢錢神自稱上清童子 古錢取周大泉五十及寶貨秦半兩  
漢英錢大小五銖吳大泉五百宋四銖二銖及梁四柱齊常平五  
銖之類方可用 大明治腎障明目療風赤眼鹽鹵浸用婦人生產  
橫逆心腹痛月隔五淋燒以醋淬用 藏器曰大青錢煮汁服通淋  
磨入目主盲障膚赤和薤菜根煮服止心腹痛 宗奭曰古錢有毒治

目中障疾腐蝕壞肉婦人橫逆產五淋多用之 時珍曰以胡桃同嚼即碎相制也同嚼二三枚能消便毒便毒屬肝金伐木也

鐵 烏金

數曰鐵過神砂如泥似粉 時珍曰蛟龍畏鐵凡諸草木藥皆忌鉄而補腎藥尤忌之否則反消肝腎

勞鐵 恭曰即熟鐵 藏器曰經用辛苦者曰勞鐵療賊風燒赤投

酒中飲

生鐵 恭曰並不入散煮鐵取汁入藥 大明曰鎮心治癇疾 時

珍曰散瘀血消丹毒 鐵於五金色黑配水而其性則制木故癇疾

宜之素問治陽氣太盛病狂善怒者用生鐵落為飲金以制木也

鐵落 恭曰是鍛家燒鐵赤沸砧上落者即鐵屑也 大明曰治驚

邪癲癩小兒客忤消食及冷氣並煎服之 藏器曰主鬼打鬼症邪

安五臟

氣水漬沫出澄清暖飲一二盃 時珍曰平肝去怯治驚狂

鐵華粉 作鐵華粉法志曰取鋼鍛作葉如笏或圍平磨光以鹽水

洒之于醋甕中陰處埋一百日鐵上衣生即成粉矣刮取搗篩入乳

鉢研如麪細此鐵之精華功用強壯鐵花也 開寶安心神堅骨髓

除風邪養血氣 大明曰止驚汗虛癩去疝氣治心痛疥癬癥結同

龍腦水調刷產門治婦人陰挺

鐵精 弘景曰出鍛竈中如塵紫色輕者為佳 別錄曰療驚悸定

心氣小兒風癩陰瘡脫肛

鐵鋪 藏器曰一名鉄衣此鉄上赤衣也刮下用 時珍曰平肝墜

熱消瘡腫口舌瘡醋磨塗蜈蚣咬按陶華云鐵銹水和藥服性沉重

最能墜痰熱開結有神也

鐵漿 承曰是生鐵清水日久鐵上生黃膏則力愈勝經久色青六

可。藏器曰鎮心明目主癩癧急黃狂走六畜顛狂為蛇犬虎狼毒  
刺惡虫等嚙服之毒不入內也兼解諸毒入腹

鐵砂 藏器曰此是作針家磨鑢細末也須真鋼砂乃堪用功同鐵  
粉和沒石子染鬚至黑 時珍曰消積聚腫滿黃疸平肝氣散癭瘤  
烏髮須方多用之

法古錄

人集

石部



玉屑

寶石

雲母

丹砂

空青

硝

補硝 苦消 馬牙消  
風化消 火消

赤白石脂

蓬砂

青礬石

爐甘石

珊瑚

玻璃

白石英

水銀

石膏

玄明粉

禹餘糧

硃砂

代赭石

陽起石

瑪瑙

水精

紫石英

輕粉

滑石

太陰玄精石

浮石

慈石

花乳石

石鍾乳

雄黃 雌黃 熏黃

無名異

石灰 古壙反 船油灰

青鹽

綠礬 綠礬

硫黃 土硫黃

礬石

石燕

凝水石

膽礬

石蟹

砒石 砒黃 砒霜

食鹽

白礬 生枯

銀朱

法古錄 石部

玉屑

如景曰玉屑是以玉為屑非別一物也 恭曰餌玉當以消作水者  
為佳屑如麻豆服者取其精潤臟腑滓穢當完出也 別錄曰除  
胃中熱喘息煩滿止渴屑如麻豆服之 大明曰潤心肺助聲喉滋  
毛髮 李珣曰滋養五臟止煩躁宜共金銀夾貯久煉同煎服有益  
時珍曰惡鹿角養丹砂

珊瑚

時珍曰珊瑚生海底居水中直而軟見風日則曲而硬紅色者為上  
碧色者次良黑色者不佳乘大船墮鐵網沉水底取之 唐本去目  
中醫消宿血為末吹鼻止鼻衄 大明曰明目鎮心止驚癇 時珍  
曰點眼去飛絲 珣曰珊瑚主治與金相似 宗奭曰今人用為點



眼筋治目昏

瑪瑙

文石

藏器曰辟惡熨目赤爛 時珍曰目生障翳為末日點

寶石

時珍曰去翳明目入點藥用之反塵入目以珠拭拂即去

玻璃

時珍曰瑩澈與水精相似碾開有兩點花者為真 藏器曰治驚悸  
心熱能安心明目去赤眼熨熱腫 大明曰去摩翳障

水精

水晶

藏器曰熨目除熱淚 時珍曰亦入點目藥穿串吞咽中推引諸哽  
物

雲母

雲英

磷石

抱朴子曰雲母有五種向日看之五色並具而多黑者名雲母時  
珍曰道書言鹽湯煮雲母可為粉又云雲母一斤鹽一斗清之銅器  
中蒸一日日中搗成粉又云雲母一斤白鹽一斗同搗細入布袋沃令  
鹽味重盡懸當風處吹之自然成粉 獨狐滄曰制汞伏丹砂  
宗奭曰古雖有服鍊法今人服者至少謹之至也惟合雲母膏治一  
切癰毒惡瘡粉傅金瘡出血絕妙 別錄曰下氣堅肌續絕補中止  
痢 甄權曰主下痢腸澼補腎冷有小毒忌羊血粉

### 白石英

頌曰石英有五色各入五藏而惟白石英為重紫石英次餘皆不用  
二英俱畏附子惡黃連按乳石論以鍾乳為乳以白石英為石是六  
英之貴惟白石也 本經治消渴陰痿不足效逆胸膈間久寒益氣  
除風濕痺 別錄曰療肺痿下氣利小便補五臟 甄權曰治肺癰

吐膿欬逆上氣疸黃 好古曰實大勝 藏器曰濕可去枯白石英  
紫石英之屬是也 時珍曰白石英手太陰陽明氣分藥也治痿痺  
肺癰枯燥之病但係石類止可暫用不宜久服 白石英紫石英凡  
入丸散用火煨醋淬七次碾末水飛過曬乾入藥

### 紫石英

時珍曰紫石英手少陰足厥陰血分藥也上能鎮心重以去怯也下  
能益肝濕以去枯也心生血肝藏血其性煖而補故心神不安肝血  
不足及女子血海虛寒不孕者宜之 本經治心腹欬逆邪氣補不  
足女子風寒在子宮絕孕十年無子久服溫中輕身延年 甄權曰  
虛而驚悸不安者宜加用之女子服之有子 汪昂云衝為血海任  
主胞胎紫石英孕溫之衝任二經散風寒鎮下焦為煖子宮之要藥

丹砂

朱砂

時珍曰丹砂以辰錦二州者為最色紫不染紙者為舊坑砂為上品色鮮染紙者為新坑砂次之砂生于白石林之上中有大者為玉四圍小者為臣有芙蓉頭成顆者有如馬牙光明者俱為上品白光若雲母者為中品青光如石片稜角者為下品凡用取好砂研細以水飛三次用何孟春餘冬錄云丹砂性寒而無毒入火則熱而有毒能殺人物性逐火而變此說是也丹砂之畏磁石鹹水者水越火也本經治身體五臟百病養精神安魂魄益氣明目殺精魅邪惡鬼別錄曰通血脈止煩滿消渴益精神除中惡腹痛毒氣疥癩諸瘡甄權曰鎮心主尸疰抽風時珍曰治驚癇解胎毒痘毒驅邪瘧能發汗又曰丹砂生於炎方秉離火之氣而成體陽而性陰故外顯丹色而內含真汞其氣不熱而寒離中有陰也其味不苦而甘火中有土也是以同遠志龍骨之類則養心氣同當歸丹參

之類則養心血同枸杞地黄之類則養腎同厚朴川椒之類則養脾同  
南星川烏之類則祛風可以明目可以安胎可以解毒可以發汗隨佐  
使而見功無所往而不可 景曰丹砂純陽納浮溜之火而安神明  
凡心熱者非此不能除 好古曰乃心經血分主藥主命門有餘  
數曰鐵遇神砂如泥似粉 宗奭曰朱砂鎮養心神宜生用若鍊服  
少有不作疾致死者 頌曰周禮以丹砂石膽雄黃礬石磁石為五  
毒而本經以丹砂為無毒蓋生用無毒若鍊治服食鮮有不為毒害  
者當以為戒 之才曰惡慈石畏鹹水忌一切血 凡有惡夢不安  
者戴靈砂而自愈 訥菴云多服反令人痴呆或發疽毒

水銀

汞

雷液

姦女

時珍曰汞出於砂者為真汞雷液言有草汞陶弘景言有沙地汞  
蓋亦甚多丹砂其液自流為汞不獨鍊砂取出也若撒失在地但以

川椒末或茶末收之或以真金及鉛石引之即上。宗奭曰水銀得  
鉛則凝得硫則結併棗肉研則散別法煨為膩粉粉霜唾研之死風  
銅得之則明灌尸中則後腐以金銀銅銖置其上則浮得紫河車則  
伏得川椒則收可以勾金可以涌泉墮蓋藉死水銀之氣也。本經  
治疹癩加瘍白禿殺皮膚中凡蠱墮胎殺金銀銅錫毒。權曰水  
銀辛寒有大毒朱砂中液也乃還丹之元母神仙不死之藥能伏鍊  
五金為泥。抱朴子云丹砂燒之成水銀積變又還成丹砂其去凡  
草木遠矣故能令人長生金汞在九竅則死人為之不朽况服食乎  
藏器曰水銀入耳能食人腦至毒入肉令百節牽縮倒陰絕陽人患  
瘡疥多水銀塗之性滑重直入肉宜謹之頭瘡切不可用恐入經  
絡必緩筋骨百藥不治也。時珍曰水銀乃至陰之精稟沉着之性  
凡火煨煉則飛騰靈變人氣薰蒸則入骨鑽筋且絕陽蝕腦陰毒

之物無似之者而大明言其無主本經言久服神仙豈權言其為還  
丹之元母而抱朴子以為長生之藥六朝以下多有服食而喪厥軀  
者皆惑於諸說耳不知水銀斷不服食而以之治病其功有不可掩  
者同黑鉛結砂則鎮墜痰涎同硫黃結砂則拯救危病此乃應交  
之兵亦在善用之爾

輕粉 水銀粉

時珍曰升鍊輕粉法用水銀一兩白礬二兩食鹽一兩同研不見星鋪  
於鐵器內以小烏盆覆之鹽水和黃土封固盆口以炭打玉炷香取  
開則粉升於盆上矣其白如雪輕盈可愛一兩汞可升輕粉八錢又  
法水銀一兩皂礬七錢白鹽五錢同研如上升法又法先以皂礬盆  
而鹽一兩焰硝五錢共炒黃為麴水銀一兩麴二兩白礬二錢研勻  
如上升法海客論云諸樹石不與水銀相合而綠礬和鹽能制水銀

成粉何也。蓋水銀者金之魂魄，皂礬者鐵之精華，二氣同根，是以轉制成粉，無鹽則色不白。大明曰：畏慈石、石黃，忌一切血。本出於丹砂故也。藏器曰：通大腸，轉小兒疳瘕，癰殺瘡疥，癩蟲及鼻上酒渣風瘡，癢痒。宗奭曰：水銀粉下膈痰，并小兒涎潮，癩瘕，然不可多服，常服多則損人。劉完素曰：銀粉之毒循經上行而至齒齦，嫩薄之處為害不淺。時珍曰：水銀乃至陰毒物，因火煨丹砂而出，加以鹽礬煉為輕粉，加以硫黃升為銀硃，輕飛靈變化純陰為燥烈，其性走而不守，善劫痰涎，消積滯，故水腫風濕熱毒瘡被其劫，涎從齒齦而出，邪鬱為之暫開，而疾因之亦愈。若服之過劑，或不得法，則毒氣被蒸竄入經絡筋骨，莫之能出，痰涎既去，血液耗亡，筋失所養，營衛不從，變為筋攣骨痛，發為癰腫疔漏，或手足皸裂，蟲癬頑痺，經年累月，遂成廢痼，其害可勝言哉。黃連、土茯苓、陳漿、鉄

漿黑鉛能制其毒 凡水腫及瘡病服輕粉後口瘡齧爛者用赤金  
器煮汁頻之含漱能殺粉毒以愈為度

### 空青

恭曰出銅處並有諸青惟空青為難得 頌曰今饒信州以時有之  
狀若楊梅故名楊梅青其腹中空破之有漿者絕難得 時珍曰  
空青有金坑銅坑二種或大如拳卵或小如豆粒或成片塊或若楊  
梅雖有粗精之異皆以有漿為上無漿為下 東方甲乙是生肝膽  
其氣之清者為肝血其精英為膽汁開竅于目血與五臟之英皆因  
而注之為神膽汁充則目明汁減則目昏銅主月陽之氣所生其氣  
之清者為綠猶肝血也其精英為空青之漿猶膽汁也其為治目神  
藥蓋亦以類相感應耳 本經治青盲耳聾 別錄療目赤痛去膚  
翳止淚出利水道下乳汁 甄權治頭風鎮肝瞳人破者得再見物

大明曰鑽孔取漿點多年青盲內障翳膜養精氣其緩摩翳

石膏 細理石 寒水石

震亨曰本草之命藥名或多有意義或以色或以形或以氣或以質或以味或以能或以時是也石膏固濟丹爐苟非有膏豈能為用此蓋兼質與能而得名昔人以方解石為石膏誤矣蓋石膏味甘而辛本陽明經藥陽明主肌肉其甘也能緩脾益胃止渴去火其辛也能解肌出汗上行至頭又入太陰少陽彼方解石止有體重質堅性寒而已求其有膏而可為三經之主治者焉在哉 時珍曰石膏有軟硬二種軟石膏有二色紅者不可服白者鬆軟易碎燒之即白爛如粉硬石膏作塊而生直理擊之則段々橫解燒之亦易散但硬不作粉近人因其性寒火煨過用或糖炒炒過則不妨脾胃 本經治中風寒熱心下逆氣驚喘口乾舌焦不能息腹中堅痛除邪鬼產

乳金瘡 別錄除時氣頭痛身熱三焦大熱皮膚熱腸胃中結氣  
鮮肌發汗止消渴煩逆腹脹暴氣喘咽熱亦可作浴湯 甄權曰治  
傷寒頭痛如烈壯熱皮如火燒和葱煎茶去頭痛 大明治天行熱  
狂頭風旋下乳指齒並齒 李杲曰除胃熱肺熱散陰邪緩脾益氣  
元素曰石膏性寒味辛而淡乃陽明經藥善治本經頭痛牙痛止消  
渴中暑潮熱然能寒胃令人不食非腹有極熱者不宜輕用 又曰  
陽明經中熱發熱惡寒燥熱日晡潮熱肌肉<sup>熱</sup>熱小便濁赤大渴引飲  
中暑自汗舌焦頭疼仲景白虎湯是也若無以上諸證勿服之多有  
白<sup>血</sup>虛發汗象白虎證及脾胃虛勞形體病證初得之時與此證<sup>同</sup>醫者  
不識而誤用之不可勝救也 訛菴云胃主肌肺主皮毛為發斑發  
疹之要品 揚士瀛云石膏煨過最能收瘡暈不致爛肌 梅師方  
治油傷火灼痛不可忍者石膏末傅之良 時珍曰古方所用寒水石

是凝水石唐宗諸方所用寒水石即石膏也凝水石益精添入土中  
年久結成清瑩者稜入水即化辛鹹大寒治時氣熱盛口渴水腫

滑石 番石

時珍曰滑石性滑利竅其質又滑膩故以名之以滑膩無硬者為良  
本經治身熱洩瀉女子乳難癢閉利小便蕩胃中積聚寒熱 別錄  
曰通九竅治六腑津液去留結止渴令人利中 震亨曰燥濕分水  
道實大腸化食毒行積滯逐凝血解燥渴補脾胃降心火偏主石淋  
為要藥 時珍曰療黃疸水腫脚氣吐血衄血金瘡血出諸瘡腫毒  
蓋滑石利竅不獨小便也上能利毛腠之竅下能利精溺之竅甘淡  
之味先入于胃滲走經絡遊溢津氣上輸于肺下通膀胱肺主皮毛  
為水之上源膀胱司津液氣化則能出故滑石上能發表下利水道  
為蕩熱燥濕之劑也 頌曰古方治淋瀝多使滑石又與石韋同搗

亦飲服尤驗。權曰滑石療五淋主產難服其末。元素曰滑石氣  
溫味甘治前陰竅瀯不利性沉重能泄上氣令下行故曰滑則利竅  
不與諸淡滲藥同。昂曰消暑散結通乳滑胎表解表利小便若  
小便自利者不宜用。婦人轉脘因過忍小便而致滑石末二錢葱  
湯服之。

朴硝

皮硝

鹽硝

時珍曰此物見水即消又能消化諸物故謂之消。生于鹽鹵之地稱  
為鹽消。凡牛馬諸皮須此治熟。故又曰皮消。煎鍊入盆凝結在下相  
朴者為朴硝。在上有芒者為芒硝。有牙者為馬牙消。可見消石即是  
火消。朴消即芒消。馬牙消一物有精粗之異耳。宗奭曰朴硝是初  
得一煎而成者其味酷澁所以力驟急而不和。治食鱸不消以此蕩  
逐之。芒硝是朴消淋過鍊成故其性和緩。今人多用治傷寒時

珍曰消生于斥鹵之地刮掃煎汁經宿結成其色黃白故別錄云  
朴硝黃者傷人赤者殺人須再以水煎化澄去滓脚入蘿蔔數枚同  
煮熟去蘿蔔傾入盆中經宿結成白消俗呼盆硝上面生細芒如  
鋒者曰芒消上面生牙如圭角曰馬牙硝又有狀如白石英者名英  
消取芒硝英硝再以蘿蔔煎鍊去鹹味即為甜消以二硝置之風  
日中吹其水氣則輕白如粉即為風化消以朴消芒消英消同甘草  
煎過升煨即為玄明粉陶隱居及唐宗諸人皆不知諸消是一物也  
蓋朴消澄下消之粗者其實重濁芒硝牙硝結于上消之精者其  
質清明甜消風化消則又芒硝牙消之去氣味而甘緩輕爽者也故  
朴消止可施于鹵莽之人及傳塗之藥若湯散服餌必須芒消牙  
消為佳張仲景傷寒論只用芒消不用朴消正此義也消稟太陰  
之精水之子也氣寒味鹹走血而潤下益瀉三焦腸胃實熱陽強

法古錄  
芒消

之病乃折治火邪藥也

芒消 權曰鹹有小毒下瘰癧黃疸病時疾壅熱能散惡血墮胎  
傅添瘡 別錄曰五臟積聚久熱胃爛邪除邪氣破留血腹中痰  
實結搏通經脉利大小便及月水破五淋推陳致新 元素曰芒消  
氣薄味厚沉而降陰其用有三去實熱一也滌腸中宿垢二也破堅  
積熱塊三也孕婦惟三四月及七八月不可用餘皆無妨

馬牙消 時珍曰鹹微甘即芒消也功用芒消 甄權曰除五臟積

熱伏氣 大明曰末點眼赤去赤腫障翳澀淚痛入點藥中用  
又擦小兒驚口重舌婦人難產童便溫服

風化硝 時珍曰以芒消于風日中消盡水氣自成輕飄白粉或以  
瓷瓶盛掛簷下待消滲出瓶外刮下收之又有甜瓜盛消滲出刮  
收者或黃牯牛膽收消刮取皆非甜消也治上焦風熱小兒驚熱膈

疾清肺解暑以人乳和塗去眼臉赤腫及頭面暴熱腫痛煎黃連點赤目 又曰甘緩輕浮故治上焦心肺痰熱而不泄利

朴消 時珍曰芒硝牙消之底則通名朴消也 本經治百病除寒

熱邪氣逐六臟積聚結固留癖能化七十二種石 別錄曰胃中食

飲熱結破留血閉絕停痰痞滿推陳致新 權曰治腹脹大小便不

通女子月候不通 大明曰通泄五臟百病及癥結治天行熱疾頭

痛消腫毒排膿 信効方云死胎不下啼叫欲絕者以消灌之即下

消石 即煇消火消 聖景曰神農本草經無芒硝止有消石名醫別

錄乃出芒消療與消石同時珍曰諸消是晉唐以來諸家皆執名

而猜都無定見惟馬志開寶本<sup>薄</sup>以消石為地霜鍊成而芒消馬志是

朴消鍊出者一言足破諸家之惑矣蓋朴硝即水消煎鍊出細芒者

為芒消如馬牙者為牙消其凝底成塊者為朴消氣味皆鹹而寒硝

石即火消煎鍊出來亦有芒消牙消又有生消其凝底成塊者通為  
消石其氣味皆辛苦而大溫丹爐家用制五金小石銀古家用化金  
銀兵將等用作鏡砲火藥得火即焰起故有諸名 雷公云腦痛  
欲死莫投消末 權曰破積聚散堅治腹脹破血下瘰癧瀉得根出  
大明曰含嚙治喉閉 時珍曰治伏暑傷冷霍亂吐利五種淋疾女  
勞黑疸心腸疔痛赤眼頭痛牙痛 開寶云風熱癩癩小兒驚邪瘧  
癘風眩頭痛肺癰耳聾口瘡喉痺咽塞牙頰腫目赤熱多眵淚

### 玄明粉

時珍曰制法用白淨朴硝十斤水煎化去滓星月下露一夜去毒蘿蔔一  
斤切片同煮濾淨再露每消一斤用甘草同煎去滓再露又以大沙  
罐一箇築實盛之蓋泥固濟厚半寸不蓋口置爐中以炭火先文後  
武煨之待沸定以瓦一片蓋口亦以鹽泥封固頂上用炭火再煨冷

一伏時服隔帝取出散地上盆覆三日出火毒研末每一斤入生甘草末  
一兩炙甘草末壹兩和勻瓶收用甄權曰治心熱煩躁并五臟宿  
滯癥結大明曰明目退膈上虛熱消腫毒 杲曰玄明粉沉也  
陰也其用有二去胃中之實熱蕩腸中之宿垢大抵用此以代盆  
消耳 時珍曰玄明粉煨鍊多偏佐以甘草去其鹹寒之性遇有腸  
胃三焦實熱積滯少年氣壯者量與服之亦有速效若脾胃虛冷  
及陰虛火動者服之是速其咎矣

### 太陰玄晶石

時珍曰玄精是鹹鹵津液流滲入土年久結成石片青白瑩徹片皆  
六稜者良稟太陰之精與益同性其氣寒而不溫其味甘而鹹而  
降同硫黃消石治上盛下虛救陰助陽有扶危拯逆之功故鐵甕中  
先生來復丹用之正取其寒以配消硫之熱也 頌曰古方不見用

近世補藥及傷寒多用之其著者治傷寒止陽丹出汗也

### 赤石脂

別錄曰養心氣明目益精療腹痛腸澼下痢赤白小便利及癰疽痔瘡痔女子崩中漏下產難肥衣不下甄權曰補五臟虛乏時珍曰補心血生肌肉厚腸胃除水濕收脫肛

### 白石脂

別錄曰養肺氣厚腸補骨髓療五臟驚悸不足心下真止腹痛下水小腸澼熱澹便膿血女子崩中漏下赤白沃排癰疽瘡痔甄權曰瀉大腸

弘景曰五色石脂本經療體六相似今俗惟用赤白二脂新下痢耳元素曰赤白石脂俱甘酸陽中之陰固脫景曰降也陽中陰也其用有二固腸胃有收斂之能下胎衣無推蕩之峻好古曰瀉可去

脫石脂為收斂之劑，赤入丙白入庚。昂曰赤白二脂甘而溫，故益氣生肌而調中，酸而澁，故收濕止血而固下。經疏云：大小腸下後虛脫，非澁劑無以固之。其他澁藥輕浮不能達，惟赤石脂體重而瀋直入下焦陰分，故為久痢泄瀉要藥。煎治勿帶遺精、癱痔、潰瘍、收口、長肉、催生下胞。經疏云：能去惡血，惡血化則胞胎無阻。東垣云：胞胎不出，瀋劑可以下之。細膩粘舌者良，赤入血分，白入氣分。研粉水飛用。時珍曰：五色石脂皆手足陽明藥也。本經附言各隨五色補五臟，別錄雖方五種，而主療大抵相同，惟赤石二脂時用尚之。

### 禹餘糧

時珍曰：禹餘糧乃石中黃粉，生於池澤，其生山谷者為太一餘糧。弘景曰：凡用細研水洩取汁，澄之勿令有沙土也。本經治欬逆寒熱煩滿，下赤白血，悶癥瘕大熱。別錄云：療小腹痛結煩疼。甄權

曰主筋中 大明曰治和氣及骨節疼四肢不仁痔瘻 時珍曰手足陽明血分重劑其性濇故主下焦前後諸病催生固大腸李知先詩云下焦有病入難會須用餘糧赤石脂

太一餘糧 時珍曰生於池澤者為禹餘糧生於山谷者為太一餘糧功用皆同 雷斅曰並脾安臟氣 聖景曰定六腑鎮五臟

浮石 海石 水花

時珍曰浮石乃江湖間細砂水沫凝聚日久結成者白色雖體虛而輕海中者味鹹入藥更良按交州記云海中有浮石輕虛可以磨脚煮水飲之止渴即此也 藏器曰水花主遠行無水止渴和苦括樓為丸每旦服二十丸永無渴也 大明曰止渴治淋殺野獸毒 聖景曰止欬 宗奭曰去目翳 震亨曰清金降火消積塊化老痰蓋其鹹能軟堅也 時珍曰水沫結成色白體輕肺之象也氣味鹹寒潤

下之用也故入肺除上焦痰熱效嗽而軟堅清其上源又治諸淋疝  
氣消癭瘤結核下氣消瘡腫 余琰席上腐談云肝屬木當浮而反  
沉肺屬金當沉而反浮何也肝實而肺虛也石入水則沉而南海有  
浮水之石木入水則浮而南海有沉水之香虛實之反如此

蓬砂

鵝砂

硼砂

月石

日華子云消痰止嗽破癥結喉痺 頌曰月石治咽喉為要藥 宗  
奩曰喉中腫痛膈上痰熱初覺便含化嚥津則不成喉痺 時珍曰  
硼砂味甘微鹹色白而質輕故能去胃膈上焦之熱素問云熱淫於  
內治以鹹寒以甘緩之是也其性能柔五金而去垢膩故治噎膈積  
聚骨哽結核惡肉陰瘡用之者取其柔物也治痰熱眼目障翳用之  
者取其志去垢也凡喉舌口齒諸病悉皆治之軟堅消腫之義也  
生西番者白如明礬出南番者黃如桃膠柔物去垢殺五金與消石

同功與砒石相得也 獨孤酒以制汞啞銅蓬砂硃砂並可作金銀

錫藥

硃砂 音梳

北庭砂

透骨將軍

時珍曰硃砂性毒服之使人硃亂故名 土宿本草云硃性透物五

金藉之以為先鋒故號為透骨將軍 炳曰生北庭山者為上以白

淨者為良 唐本治積聚破結血去惡肉爛胎入驢馬藥用 甄

權曰除冷病大益陽事 日華子云補水臟煖子宮消瘀血宿食不

消食肉飽脹氣塊痞癥及血崩帶下惡瘡息肉傅金瘡生肉 宗奭

曰去目翳弩肉凡金銀有偽投硃砂鍋中偽物盡消化况人腹中有

久積益不腐潰 好古曰去內積 頌曰此物本攻積聚熱而有毒多

服腐壞腸胃生用又能化人心為血 時珍曰硃砂亦硝石之類乃

鹵液所結附益成質狀如益塊置冷濕處即化是大熱有毒之物治

噎膈反胃積塊內癥之病則有神功蓋此疾起於七情飲食所致痰  
氣鬱結遂成有形妨礙道路吐食痛脹非此物化消豈能去之其性  
善爛金銀銅錫危人煮硬肉入硃砂少許即爛可類推矣所謂化人  
心為血者其甚言其不可多服爾 張果玉洞要訣云北庭砂兼陰  
石之氣含陽毒之精能化五金八石去穢益陽其功其尊者力並硫  
黃 獨孤治云性有大毒為五金之賊有沉冷疾則可服之疾減便  
止多服則成擁塞癰腫 時珍曰水飛淨醋煮乾如霜刮下用之

慈石 吸鐵石

藏器曰慈石取鐵如慈母之招子故名 頌曰慈州者歲貢最佳能  
吸鐵刀器回轉不落者尤良其石中有孔孔中有黃赤色上有細毛  
功用更勝 宗奭曰入藥須用火燒醋淬研末水飛或醋煮三日夜  
本經治周痺風濕肢節中不可持物除大熱煩滿及耳聾 別錄曰

法古錄 石部 慈石 青蒙石 三

養腎臟強骨氣通關節消癰腫鼠瘻頸項喉痛小兒驚癇 權曰  
鹹有小毒補男子腎虛風虛身強腰中不利加而用之 大明曰治  
筋骨羸弱補五勞七傷未服治誤吞針鐵 宗奭曰養腎氣填精髓  
腎虛耳聾目昏者皆用之 十劑云重可去怯慈石鐵粉之屬是也  
經疏云石藥皆有毒獨慈石沖和無悍猛之氣又能補腎益精然體  
重漬酒傷於丸散 時珍曰慈石法水色黑而入腎故醫腎家諸病  
而通耳明目又止栗瘡血 淮南萬畢術云慈石懸井亡人自歸註  
云以亡人衣裹慈石懸于井中逃人自反也

### 青礬石

時珍曰礬石有青白二種以青者為佳堅細而青黑打開中有白星  
點用大坩鍋一坩以硝石礬石等分打碎拌勻煨至硝盡其石色星黃如  
金為度取出研末水飛去硝毒曬乾用煨後無星點者不入藥

嘉祐治食積不消留滯臟腑宿食癥塊久不瘥小兒食積羸瘦婦人  
積年食癥攻刺心腹得巴豆硝磺大黃荆三稜作丸服良 時珍曰  
青礞石氣平味鹹其性下行陰也沉也乃厥陰之藥肝經風水太過  
米制脾土氣不運化積滯生痰壅塞上中二焦爰生風熱諸病故  
宜此藥重墜制以硝石其性疎快使木平氣下而痰積通利諸證自  
除 湯澆嬰孩寶鑑言礞石乃治驚利痰之聖藥吐痰在水上以石  
末糝之痰即隨水而下則其沉墜之性可知然止可用之救急氣弱  
脾虛者不宜久服

代顏石 血師 土朱

本經治鬼疰賊風蠱毒殺精物惡鬼腹中毒邪氣女子赤沃漏下  
別錄曰帶下百病產難胞不出墮胎養血氣除五臟血脈中熱血  
痺血刺大人小兒驚氣入腹及陰痿不起 大明曰安胎健脾止反胃

去古錄 石部 代諸石 花乳石 西

吐血鼻衄月經不止腸氣痔瘻瀉痢脫精遺溺夜多小兒驚癇疔  
疾金瘡長肉辟鬼魅 好古曰仲景治傷寒汗吐下後心下痞鞭噫  
氣用代赭旋覆湯取其重以鎮虛逆赤以養陰血也今人用治膈  
噎其効 時珍曰代赭乃肝與包絡二經血之藥也故所主治皆二  
經血分之病小兒慢驚用東瓜仁湯調服赭末二錢甚効 凡用須  
煨赤醋淬三次或七次研末水飛過用取其相制并為肝經血分引  
用也

花乳石

花藥石

頌曰傳金瘡甚効人有君碎中金丸不及煨治者但刮末傅之亦效  
時珍曰花藥石古方未有見者蓋厥陰經血分藥也其功專于止血  
能使血化為水而又能下死胎落胞衣去惡血惡血化則胎與胞無  
阻滯之患東垣所謂胞衣不出瀉劑可以下之故赤石脂亦能下胞

胎與此同義，苟可久治吐血，有花葉石散和劑，乃治諸血及損傷金瘡胎產諸惡症。有花葉石散，皆云能化血為水，則此石之功，蓋非尋常草木之比也。煨研水飛用。嘉祐本草云：療婦人血運惡血，奔心，刮末傅金瘡，即合而不作膿。

爐甘石

爐先生

土宿真君曰：此物點化為神藥。九天三清俱尊之曰爐先生，非小藥也。時珍曰：爐甘石所在坑冶處皆有，即金銀之苗也。其塊大小不一，狀如羊腦，鬆如石脂，亦粘舌，產于金坑者，其色微黃，為上，產于銀坑者，其色白，或帶青綠粉紅，赤銅得之，即變為黃，今之黃銅皆此物點化也。凡用爐甘石入藥，以炭火煨重便淬七次，研粉水飛淨，曬乾用。又曰：爐甘石，陽明經藥也，受金銀之氣，故治目疾，明目去翳，退赤，收濕除爛，同龍腦點治目中一切諸病。予常以海蝶蛸礱砂共為細末。

以點諸目病甚妙入朱砂朱砂則不性不粘也

### 陽起石 白石

頌曰出齊州陽起山其山常有溫氣雖盛冬大雪此山獨無所積蓋石氣熏蒸故也石以白色明瑩若狼牙者良而精好者難得古方不見用者今補下藥中多用之 時珍曰今以雲頭兩脚輕儻鬆如狼牙者為佳凡用揀白色滋潤者火煨醋淬七次研粉水飛用亦有燒酒揮腦升鍊取粉者 陽起石右腎命門氣分藥也下焦虛寒者宜用之然亦非久服之物 好古曰補命門不足 本經治崩中漏下破子臟中血癥瘕結氣寒熱腹痛無子陰痿不起補不足 別錄療男子莖頭寒陰下濕痒去臭汗消水腫久服不飢令人有子 甄權曰補腎氣精之腰疼膝冷濕痺子宮久冷冷癥寒瘕止月水不定 大明曰治帶下溫疫冷氣補五勞七傷 宗奭曰男子婦人下

部虛冷腎氣之絕子臟久冷者須用之凡石藥冷熱皆有毒亦宜斟酌按經云石藥發癩芳草發狂芳草之氣美石藥之氣悍二者相遇恐內傷脾

石鍾乳

留公乳

鷲管石

如景曰名山石洞皆有惟通中輕薄如鷲翎管碎之如爪甲中無厲齒而光明者為善如色黃以苦酒洗刷則白思邈曰乳石必須土地清白光潤羅紋烏翹蟬翼一切皆成白者可用其非土地者或黑與青者慎勿服之殺人甚於鳩毒炳曰如蟬翼者上爪甲次之鷲管者下明白而薄者可服本經治欬逆上氣明目益精安五臟通百節利九竅下乳汁別錄曰益氣補虛損瘵脚弱疼冷下焦傷濕陰不鍊服令人淋權曰主泄精寒嗽壯元氣益陽事通聲大明曰補五勞七傷青霞子曰補髓治消渴引飲時珍曰石鍾乳

乃陽明經氣分藥也其氣慄悍令陽氣蒸充飲良倍進而形體壯盛  
味者得此益肆淫泆精氣暗損石氣獨存發為淋瀝變為癰疽是  
累乳石之過耶抑人之自取耶凡人命門真火衰者可偶用之以救  
其衰疾平則止夫何不可試思五穀五肉久嗜不已猶有偏絕之患  
况乳石也相感志云服乳石者忌服參朮犯之多死 脩治錄合各  
依本方

雄黃 黃金石

時珍曰生山之陽名曰雄黃生山之陰名曰雌黃雄黃入點化黃金  
用故名黃金石非黃金之苗也 藏器曰今人敲取石黃中精明者  
為雄黃外黑者為熏黃雄黃燒之不臭熏黃燒之則以此分別  
頌曰雄黃塊如子砂明徹不夾石其色如雄雞冠者真若青黑色  
而堅者名熏黃並不入服食只堪熏瘡疥殺虫虱其臭以醋洗之便

去。甄權曰雄黃辛有大毒能殺百毒辟百邪殺蠱毒人佩之鬼神不敢近入山林狼虎伏涉川水毒物不敢傷。抱朴子云帶雄黃入山林即不畏蛇若中蛇傷者以少許傅之即愈同大蒜合搗為丸塗毒虫射工沙虱毒。本經治寒熱鼠瘻惡瘡疽痔死肌殺精物惡鬼邪氣百蟲毒。別錄療疥蟲黽瘡目痛鼻中息肉及絕筋破骨百節中大風積聚癰氣中惡腹痛鬼疰殺諸蛇虺毒解蒸蘆毒。大明主疥癬風邪癩癩嵐瘴一切蟲獸傷。好古曰搜肝氣瀉肝消痰積。時珍曰治瘡疾寒熱伏暑泄痢瀉成癰驚癩頭風眩運化腹中瘀血殺勞蟲疳蟲。用米醋浸入菜菔汁煮乾用。土宿真君曰南星地黃黃芩白芷五加皮鴛鴦腸草苦參當歸等皆可制雄黃。夫雄黃能化血為水而云鍊治服餌可以長生惑其說者豈不被其毒耶。時珍曰雄黃得純陽之精雌黃則並有陰氣若夫治病則二

黃之功用相彷彿大要皆取其溫中搜肝殺虫解毒祛邪為瀉

硫黃

石硫黃

將軍

陽侯

時珍曰秉純陽火石之精氣而結成性質通流色賦中黃故名硫黃  
含其猛毒為七十二石之採故號為將軍凡時珍產硫黃之處必有  
溫泉作硫黃氣魏書云盤國有火山山旁皆焦溶流數十里乃堅  
凝即石硫黃也張華博物志云西域硫黃且彌山山高數十丈晝則  
孔中狀如烟夜則如燈光庚辛玉冊云硫黃有二種石硫黃生南海  
琉球山中土硫黃生於廣南以嚼之無聲者為佳船上浸硫黃六  
佳今人用配消石作銃砲烟火為軍中要物 凡用硫黃入丸散用  
須以蘿蔔剉空入硫在內合定稻糠火煨熟去其臭氣以紫背浮  
萍同煮過消其火毒以皂莢湯淘之去其黑漿一法須打碎以絹袋  
盛用無灰酒煮三伏時用一法入猪大腸內爛煮三時用畏細辛諸

血醋、管範云猪肪能制硫黃此用猪臟尤妙 本經治婦人陰蝕  
疽痔惡血堅筋骨除頭禿能化金銀銅鐵奇物 別錄曰療心腹  
積聚邪氣冷痛在脇欬逆上氣脚冷疼弱無力及鼻衄惡瘡下部墜  
瘡止血殺疥虫 吳普曰治婦人血結 甄權曰下氣治腰腎久冷  
除冷風頑痺寒熱生用治疥癬鍊服主虛損泄精 大明曰壯陽  
道補助骨勞損風勞氣止嗽殺臟蟲邪魅 時珍曰主虛寒多痢  
滑泄霍亂寒痺冷癖足寒無力老人虛秘補命門真火不足陽氣  
暴絕陰毒傷寒小兒慢驚 和景曰俗方用治脚弱及痼冷甚効  
宗奭曰今人治下元虛冷元氣將絕久患寒泄脾胃虛弱垂命欲盡  
者服之無不效中病便當已不可盡劑世人蓋知用而為福而不知  
其為禍也大矣 時珍曰石硫黃秉純陽之精賦大熱之性能補命門  
真火不足且其性雖熱而疎利大腸又與燥瀟者不同蓋七救危妙

藥也但鍊服久服則有偏勝之害况服食者又假此以縱欲自速其  
咎於藥何青焉 孫升談圃云硫黃神仙藥也去臟腑積滯有驗但  
其性大熱火鍊服之多發背疽 訶菴云熱藥多秘惟硫黃性雖熱  
而疎利大腸寒藥多瀉惟黃連得酒製而厚腸止泄其與諸寒  
熱藥有異也 權曰有大毒以黑錫煎湯解之及真冷猪血 葛洪  
曰四黃淮陽侯為尊金石煅煉者不可用惟草木制伏者堪入藥用  
桑灰益母桑白皮地骨皮車前草馬鞭草黃柏地榆蛇床光絲何  
首烏晚蠶屎或灰或汁皆可伏之 獨孤酒曰流能乾汞見五金而  
黑得水銀則色赤也 王硫黃字熱腥臭止可入瘡藥不可服餌

### 石蟹

頌曰近海州郡皆有之體質石也而與蟹相似耳細研水飛用  
開寶治青盲目淫膚醫下醫疥瘡 大明解一切藥毒并蠱毒

天行熱疾催生落胎療血運並熱水磨服 種頌曰醋磨餅癰腫熱  
水磨服解金石毒 聖濟錄治喉痺腫痛磨水飲并塗喉外

無名異

裁器曰石解據傳久疽瘡無不瘥者

時珍曰生川廣深山中一乞數百枚小黑石子也 開寶治金瘡折

傷內損止痛生肌 種頌曰鹹寒伏硫黃能消癰毒瘡疽醋磨傳

之 時珍曰收濕氣 談楚翁試効方云臨杖預服三五錢杖不甚

痛亦不甚傷 崔昉云昔人見山鷄被網損其足脫去啣一石摩其

損處遂愈乃其石理傷折大効人因傳之雖無名而亦甚異也

礬石 白礬石

詳氏說文云礬毒石也西山經云臯塗之山有白石其名曰礬可以

毒鼠郭璞注云鼠食則死蠶食則肥 恭曰此石能拒火久燒但解

散不可脫其堅 王桀曰此石安甕中水亦不冰鶴伏卵取石置巢

中以助溫氣其性大熱有毒豈可服乎 本經治風痺腹中堅癖  
別錄破積聚痼冷腹痛不鍊服則殺人及百獸 甄權曰除胃腸間  
積氣去冷濕風痺搔痒積年者 聖宗曰常取生藥礬石納水令  
水不冰此為真也然性亦大熱矣故張仲景云生用破入心肝 恭  
曰此藥攻擊積冷之病為良 宗奭曰治久積及久病腹冷有功直  
須慎用其毒不可試也 權曰鉛丹為之使惡羊血不入湯 時珍  
曰礬石有數種諸色不同其性皆熱毒毒鼠制汞大抵相同惟蒼  
白二色入藥用諸礬生于山則草木不生霜雪不積生于水則水  
不冰凍凍或有溫泉其氣之熱可知矣伏火制砂汞

砒石

信石

人言

大明曰生者名砒黃鍊者名砒霜畏綠豆冷水羊血生砒黃以赤色  
者為良熟砒霜以白色者為良凡古方並不入藥今人多以治瘡用

之。土宿真君曰砒石用草制鍊出金花成汁化銅乾汞青藍鶴頂  
草消石蒜水麥常山並毒獨帚水律首白浦三角酸鷲不食草波稜  
萬莖皆能伏砒。日華子云凡入藥以酸煮殺毒用。

砒黃 大明治瘡疾腎氣 時珍曰除勦喘積痢爛肉蝕於腐瘰癧

宗奭曰<sup>治</sup>癰積氣水磨服之

砒霜 開寶療諸瘡風痰在胃膈可作吐藥不可久服傷人 大明

曰治婦人血氣衝心痛落胎 時珍曰蝕癰疽敗肉枯痔殺虫殺人

及禽獸兀頭瘡及諸瘡見血者不可用此其毒入經必殺人

宗奭曰砒霜治瘡若過劑則吐瀉兼作須煎綠豆汁煎冷水飲之

徐純曰瘡丹多用砒霜大毒之藥本草謂諸瘡風痰在胃膈者

可作吐藥蓋以性之至烈大能燥痰也然大傷胃氣脾胃虛者

切宜戒之若得酒及燒酒則腐爛腸胃頃刻殺人綠豆冷水亦難解

石灰 石堊

頌曰燒青石為灰有風化水化二種風化取者鍛了石置風中自解此  
為有力水化者以水沃之熱蒸而解其力差薄 時珍曰入藥用風  
化不夾者石者良乃止血神品也但不可着水着水即爛肉 本經  
治疽瘍疥搔熱氣惡瘡癰疾死肌墮骨殺痔虫去黑子息肉 別錄  
曰療髓骨疽 甄權曰治痲疥蝕惡肉止血瘡血和鷄子白敗船茹  
甚良不入湯飲 大明曰生肌長肉吐血白癩癰瘍癩疔痔瘻瘰  
贅疣子婦人粉刺產後陰不能合解酒酸治酒毒暖水臟治氣  
保昇曰墮胎 時珍曰散血定痛止水瀉血白痢白帶白淫殺脫肛陰  
挺消積聚結核貼口喝黑髮須髮 頌曰古方多用合百草團末治  
金瘡殊勝今以石灰和黃牛胆汁調勻入胆中風乾研用更勝  
古墓中石灰名地龍骨 時珍曰治頑瘡癩瘡膿水淋漓飲諸瘡口

棺下者尤佳

船油石灰名水龍骨 時珍曰治金瘡跌撲損傷破皮出血及諸瘡癩止血殺虫

### 石燕

唐本治淋疾煮汁飲之婦人難產兩手各執一枚立驗 時珍曰石燕乃石類也狀類燕而有文圓大者為雄長小者為雌性涼無毒乃利竅行濕熱之物療眼目障翳諸般淋瀝婦人月水湛濁赤白帶下多年者每日磨汁飲之亦治腸風下血

### 食鹽

時珍曰鹽品甚多海鹽取海鹵煎鍊而成今遼冀山東兩淮閩浙廣南所出是也池鹽出河東安邑西夏靈州今解州疏鹵地為畦隴而塹圍之沃以池水每得南風急則宿夕成鹽滿畦謂之種鹽井鹽

取井鹵煎鍊而成今四川雲南所出是也海豐深州卷六引海水入池晒成并州河北所出皆鹹鹽也刮出鹹土煎鍊而成階成鳳川所出皆崖鹽也生于土崖之間狀如白礬一名生鹽此五種皆食鹽也上供國課下濟民用此外又有崖鹽生于山崖戎鹽生于土中石鹽生于石木鹽生于樹蓬鹽生于草造化生物之妙誠難殫知也本經治腸胃結熱喘逆胸中病令人吐別錄治傷寒寒熱吐胸中痰癖止心腹卒痛殺鬼蠱邪疰毒氣下部蠱瘡肌骨藏器曰除風邪吐下惡物殺虫去皮膚風毒調和臟腑消宿物令人壯健日華子云助水臟及霍亂心痛金瘡明目止風淚邪氣一切虫傷瘡腫火灼瘡長肉補皮膚通大小便療疝氣滋五味甄權白空心指齒吐水洗目夜見小字時珍曰解毒涼血潤燥定痛止痒吐一切時氣風熱痰飲關格諸病夫水周流於天地之間潤下之性無所不在

其味作鹹凝結為鹽。無所不在。在人則血脉應之。鹽之氣味鹹腥。人之血亦鹹腥。鹹走血。血病無多。食鹽多。食則脉凝泣而變色。從其類也。煎鹽者用皂角收之。故鹽之味微辛。辛走肺。鹹走腎。喘嗽水腫消渴者。鹽為大忌。或引痰吐。或泣血脉。或助水邪。故也。然鹽為百病之主。百病無不用之。故脾服補腎藥。用鹽湯者。鹹歸腎。引藥氣入本臟也。補心藥。用炒鹽者。心苦虛。以鹹補之也。補脾藥。用鹽炒者。虛則補其母。脾乃心之子也。治精聚結核用之者。鹹能軟堅也。諸瘡疔眼目及血病用之者。鹹走血也。諸風熱病用之者。寒勝熱也。大小便病用之者。鹹能潤下也。骨病齒病用之者。腎主骨。鹹入骨也。吐藥用之者。鹹引水聚也。能收豆腐。與此同義。諸蟲及虫傷用之者。取其解毒也。

青鹽

戎鹽

羌鹽

法古錄

石部

青鹽

疑水石

五

日華子云西蕃所食者故號戎鹽羌鹽 時珍曰戎鹽功同食鹽

而經煎鍊而味鹹帶甘入藥似勝張果玉洞要訣云赤戎鹽出西戎

稟自然水土之氣結而成質其地黃赤故鹽色隨土氣而生味淡于

石鹽亦能伏陽精但于火中燒汁紅赤凝定色轉益者即真也亦名絳鹽

本經云明目目痛益氣堅肌骨去毒蠱 別錄曰心腹痛溺血吐血

齒舌血出 日華子云助水臟益精氣除五臟癥結心腹積聚痔瘡

疥癬 宗奭曰戎鹽甘鹹功在却血入腎治目中瘕赤瀉昏 時珍

曰解元青斑蝥毒

凝水石 寒水石 鹽精石

時珍曰生於鹵地積鹽之下精液滲入土中年久至泉結而成石清

瑩如水精稟積之氣其性大寒其味辛鹹入腎走血除熱之功同於

諸鹽古方所用寒水石即是此石唐宗諸方所載寒水石是石膏近

方所稱寒水石是長石方解石非凝水石也用者詳之 本經治身  
熱腹中積聚邪氣皮中如火燒煩滿水飲之女服不飲 別錄除時氣熱盛五  
臟伏熱胃中熱止渴水腫小腹痺 甄權曰壓丹石毒風解傷寒勞  
復 時珍曰治小便白內痺涼血降火止牙疼堅牙明目 之才曰  
解巴豆毒 獨孤滔曰制丹砂伏玄精 敷曰凡使須用生薑自然  
汁煮乾研粉用

### 白礬

時珍曰潔白者為雪礬光明者為明礬文如束針狀如粉撲者為  
波斯白礬並入藥為良煨乾汁用謂之枯礬不煨者為生礬若入服  
食須按九鼎神丹秘訣錄法用新桑合藥一具於密室淨掃以火燒  
地令大熱洒水于上或洒苦酒于熱地上急布白礬于所洒之上以  
槃覆之四面以灰擁定一日夜其石精皆飛於槃上掃取收之未盡

者更如前法如再未盡此為提精再以陳苦酒化之號曰礬華百日  
彌佳若急欲用之七日亦可

生礬 本經治寒熱洩痢白沃陰蝕惡瘡目痛堅骨齒 別錄除因

熱存骨髓去鼻中息肉 大明除風去熱消痰止渴煖水臟治中風

失音 甄權曰生含噉津治急喉痺瘰癧鼻衄鼠漏瘰癧疥

癬

枯礬 宗奭曰貼嵌甲牙縫中血出如血 時珍曰吐下痰涎飲醉

燥濕解毒追涎止血定痛蝕惡肉生好肉治癰疽疔腫惡瘡癩癧

痘疾通大小便口齒眼目諸病虎火蛇蝎百虫傷

宗奭曰治膈下涎不可多服損心肺却水故水化書紙上乾則水不

能濡故知其性却水也 時珍曰礬石之用有四吐利風熱之痰涎

取其酸苦涌泄也治諸血痛脫肛陰挺瘡瘍取其酸瀘而收也治痰

飲泄利崩帶風眼取其收而燥濕也治唯瘰癧疔中蛇蟲傷螫取其解毒也按李迅云一切癰疽發背不問老少當用白礬一兩黃蠟七錢溶化和丸梧子大每服十九丸漸加至二十九丸熟水送下未破則內消已破則內托不惟止痛生肌而且能助毒氣內攻其護膜止瀉托裏化膿之功甚大服至半斤尤佳不可輕視蠟礬丸而忽之也

綠礬

皂礬

青礬

煨赤者名綠礬

時珍曰綠礬可以染皂色故謂之皂礬消積滯燥脾濕化痰涎除脹滿黃腫瘡疥風眼口齒諸病 蘇恭曰治疔及諸瘡 大明治喉痺虫牙口瘡惡瘡疥癬鱗魚燒灰服療腸風瀉血 時珍曰綠礬酸涌瀉收燥濕解毒化涎之功與白礬同而力差緩張三丰治心腹腫滿或黃腫如土色者用蒼木二斤米泔水浸二日同黃酒麩麴四兩炒赤色綠礬一斤醋拌晒乾入瓶火煨為末醋糊丸梧子大每服

三四十丸好酒米湯任下蓋此礬色綠味酸燒之則赤既能入血分  
伐木又能燥濕化涎利小便消食積故脹滿黃腫瘡痢疝疾治之  
甚效此伐木丸之來自仙傳也 訶菴云傳信方治喉痺以皂礬用  
米醋調含之鹽汁立瘥

膽礬

石膽

時珍曰石膽出蒲州山穴中鴨嘴色者為上浴呼膽礬出羌里者色  
少黑次之信州又次之塗子鉄及銅上燒之紅者真也又以銅器盛  
水許投少許於中色不青碧數日不異者真也氣寒味酸而辛入少  
陽膽經其性收斂上行能涌風熱痰涎發散風木相火又能殺蟲故  
治咽喉口齒瘡毒有奇功也 本經明目目痛金瘡諸癰瘰女子陰  
蝕痛石淋寒熱崩中下血諸邪毒氣 別錄曰散積效逆上氣及  
鼠瘻魚瘡 大明治虫牙鼻內息肉 種菴白帶下赤白面黃女子

臟急 藎頌曰入吐風痰藥最快治喉痺以米醋調灌大吐膠痰立  
瘥 陰德錄云治蠱脹及水腫以醋煮膽礬配君臣之藥服之甚効

銀朱 猩紅

時珍曰胡適丹藥秘訣云升鍊銀朱用石亭脂二斤新錫內鎔化次  
下水銀一斤炒作青砂頭砂不見星研末罐盛石版共立位鐵線縛  
定藍泥固濟大火煨之待冷取出貼罐者為銀朱貼口者為丹砂  
今人多以黃丹及礬紅雜之其色黃黯宜辨之 又曰銀朱乃硫黃  
同汞升煉而成其性燥烈有毒雖能破積滯劫痰涎療疥癬  
惡瘡殺蟲及鼠然亦能爛齧變筋其功逆與輕粉同也



法古錄 人集

人部



血餘

人牙

童便

糞清

糞下土

頭垢

人乳

粉

秋石

秋冰

人中白

爪甲

紫河車

人中黃



法古錄 人部

血餘 人退 亂髮

別錄曰效嗽五淋大小便不通小兒驚癇止血真血燒灰吹之立已  
蘇恭曰燒灰療轉胞小便不通赤白痢噎噎癰腫狐尸刺尸疔腫  
骨疽雜瘡 震亨曰消瘀血補陰甚捷 時珍曰髮乃血故能治血  
病補陰療驚癇去心竅之血 又曰髮者血之餘埋之土中千年不  
朽煎之至枯復有液出誤食入腹變為癥虫煨治服餌令髮不白此  
正神化之驗 以皂莢水洗淨晒乾入罐固濟煨存性為末用若合  
諸藥煎膏涼血去瘀長肉

頭垢 百齒霜

別錄曰治淋閉不通 弘景曰療噎疾酸漿煎膏用之立愈又治勞  
復婦人吹乳 日華子云頭垢鹹苦有毒在梳上者名百齒霜治中

法古錄 人部 血餘 頭垢 爪甲 人牙 一



蓋毒、葷毒、米飲或酒化下，並取吐為度。

爪甲

筋退

時珍曰：爪甲者筋之餘，膽之外候也。催生下胞，利大便，治尿血及陰陽易病、破傷、中風、去目翳。藏器曰：懷妊婦人爪甲取末點目去翳障。靈樞經云：用應爪，爪厚色黃者膽厚，爪薄色紅者膽薄，爪堅色青者膽急，爪栗色赤者膽緩，爪直色白者膽直，爪惡色黑者膽結。

人牙

時珍曰：兩旁曰牙，當中曰齒。腎主骨，齒者骨之餘也。女子七月齒生，七歲齒盡，三七腎氣平而真牙生，七七腎氣衰，齒槁髮素。男子八月齒生，八歲齒盡，三八腎氣平而真牙生，五八腎氣衰，齒槁髮墮。

藏器曰：治瘡除癆，蓋毒氣入藥燒用。時珍曰：治乳癰未潰，瘡瘡倒，近世用人牙治痘瘡，陷伏稱為神器，然一舉用之，貽害不淺。

夫齒者腎之標骨之餘也。痘瘡則毒自腎出。方長之際。外為風寒穢氣所冒。腠理閉塞。血澀不行。毒不能出。則變黑倒靨。復歸于腎。宜用此物以酒麝達之。竅入腎經。發毒氣使熱。令復行而瘡自紅活。蓋劫劑也。若伏毒在心。昏冒不省人事。及氣虛色白。痒塌不能作膿。熟沸紫泡之證。止宜解毒補虛。若誤用此。則鬱悶聲啞。反成不救。可不慎哉。煨過退火毒用。

人乳 仙人酒

時珍曰。乳乃陰血所化。生於脾胃。攝於衝任。未受孕。則下為月水。既受孕。則留而養胎。已產。則赤變為白。上為乳汁。此造化玄微。自然之妙也。凡入藥。取首男兒無病婦人之乳。白而稠者佳。若色黃赤。清而腥穢。如涎者。並不可用。有孕之乳。謂之忌奶。妳小兒飲之。吐瀉成疳。疰之病。最為有毒也。別錄曰。補五臟。令人肥白。悅澤。療目赤。多淚。

解獨肝牛肉毒、合濃豉汁服之、神效。蘇恭曰、和雀屎去目中努肉。  
日華子云、益氣治瘦悴、悅皮膚、潤毛髮、點眼止淚。宗奭曰、人乳汁  
治目之功多、何也。人心生血、肝藏血、脾受血、則能視。蓋水入於經、其  
血乃成。又曰、上則為乳汁、下則為月水。故知乳即血也。用以點眼、豈  
不相宜。然血為陰、故性冷、臟寒人如乳餅、酥酪之類、不可多食。時  
珍曰、人乳無定性、其人和平、飲食冲淡、其乳必平。其人暴躁、飲酒食  
辛、或有大病、其乳必熱。凡服乳、須熱飲、晒曝為粉、入藥尤佳。按白飛  
霞醫通云、服人乳、大能益心氣、補腦髓、止消渴、治風火、證養老尤宜。  
每用一吸、即塞鼻、按唇、貼齒而嗽、乳與口津相和、然後以鼻內氣、使  
由明堂入腦、方可徐徐嚥下、受益非淺。認菴曰、老人便秘、服人乳  
最良。製乳粉如攤粉皮法、燒滾水、用銀瓢或錫瓢、浮滾水上、傾  
乳汁少許、入瓢頓片刻、再浮冷水上、立乾、刮取粉用。

紫河車

胞衣

混沌皮

陳藏器云血氣羸瘦婦人勞損面黧皮黑腹內諸病漸瘦者治淨以五味和之如鮭鮓法與食之勿令婦知 吳球曰紫河車古方不分男女近世男用男女用女一云男病用女女病用男初生者為佳次則健壯無病婦人者亦可以清米泔搥淨竹器盛于長流水中洗去筋膜再以乳香酒洗過茂籠盛之烘乾為末亦有尾焙乾研者酒煮搗爛者醃蒸搗晒者以蒸者為佳治男女一切虛損勞極癩癧失志恍惚安心養血益氣補腎精 董炳云今人皆酒煮火焙及去筋膜大誤矣火焙水煮其子多不育惟蒸搗和藥最良筋膜乃初結真氣不可別去也 震亨曰紫河車治虛勞當以骨蒸藥佐之氣虛加補氣藥血虛加補血藥以側柏葉烏藥葉俱酒洒炒蒸九曝用之為丸大能補益名補腎丸 時珍曰人胞雖載於陳氏本草昔人用者尤

少近因丹溪朱氏言其功遂為時用而括蒼吳球始造大造尤尤為  
世行惟崔行功云凡胎不宜藏于天德月德吉方深埋緊築令兒長  
壽若為猪狗食令兒顛狂蟲蟻食令兒瘡癬為鵲食令兒惡死棄於  
火中令兒瘡爛近於社廟污水井灶街巷皆有所禁此亦銅山西嶽  
洛鐘東應自然之理也今復以之蒸煮炮炙和藥搗餌雖曰以人補  
人取其同類然以人食人獨不犯崔氏之禁乎以故茲集中如天靈  
蓋等緊不入錄

### 童便

時珍曰飲入於胃遊溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水  
道下輸膀胱水道者關門也主分泌水穀糟粕入于大腸水汁滲入  
膀胱膀胱者州都之宮津液之府氣化則能出矣 宗奭曰人溺須  
童子者佳 別錄曰治寒頭熱頭痛溫氣童男者尤良 蘇恭曰主

久嗽上氣失聲及癥積腹滿腹 日華子曰止勞渴潤心肺療血悶  
熱狂撲損瘀血在內運絕止吐血鼻衄皮膚皴裂難產胎衣不下蛇  
犬咬 聖景曰若人初得頭痛直飲人尿數升必多愈合葱豉作湯  
服彌佳 震亨曰小便降火甚速凡陰虛火動熱蒸如燎服藥無益  
者非小便不能除 時珍曰小便性溫不寒飲之入胃隨脾之氣上  
歸於肺下通水道而入膀胱乃其舊路也故能治肺病引火下行凡  
人精氣清者為氣濁者為血濁之清者為津液清之濁者為小便小  
便與血同類也故其味鹹而走血治諸血病也 褚澄勞極論云人  
喉有竅則效血殺人喉不傳物毫髮必效血既滲入愈滲愈效愈效  
愈滲惟飲溲溺則百不一死若惟寒涼則百不一生 吳球諸証辨  
疑云諸虛吐衄咯血須用童子小便其效甚速蓋溲溺滋陰降火消  
瘀血止吐衄諸血但取十二歲以下童子絕其烹泡鹹酸多與米飲

以助水道每用一盞入薑汁或韭汁三五點徐服之日進二三服  
寒天則重湯溫服久自有效 普濟方治目赤腫痛用自已小便乘  
熱洗沫即閉目少頃此以真氣退其邪熱也 認菴云凡跌打損傷  
血悶欲死者擊開口以熱尿灌之下咽即醒一切金瘡杖傷並宜用  
之不傷臟腑若用他藥恐無痊者又致誤人矣 李士材曰煉成秋  
石真元之氣漸失不及重便多矣

### 秋石

時珍曰治虛勞冷疾小便遺數漏精白濁 嘉謨曰滋腎水養丹田  
返本還元歸根復命安五臟潤三焦消痰欬退骨蒸軟堅塊明目清  
心延年益壽 又曰秋石須秋月取童子溺每缸入石膏末七錢系  
條攪澄如此數次滓穢滌淨鹹味減除以重紙鋪反上晒乾輕清在  
上者為秋石重濁在下者刮去今人不取秋時雜收人溺但以皂莢

水澄晒為陰鍊煨為陽煉媒利敗人安能應病况經火煉性却變温  
取 時珍曰古人惟取人中白人尿治病取其散血滋陰降火殺蟲  
解毒之功也王公貴人惡其不潔方士遂以人中白設法煨煉治為  
秋石秋石再研入罐鹽泥固濟升打升起盞上者名秋冰味淡而香  
乃秋石之精英也葉夢得極稱陰陽二煉之妙而瑣碎錄乃云秋石  
味鹹走血使水不制火久服令人成渴疾蓋此物一經煨煉其氣近  
温服者多是淫慾之人藉此放肆虛陽妄作真水愈涸安得不渴耶  
准丹田虛冷者服之可耳 摘玄云腫脹忌鹽只以秋石拌飲食佳  
人中黃

日華子曰治天行熱狂熱疾中毒草毒惡瘡 震亨曰人中黃以竹  
筒入甘草末於內塞口緊冬月浸糞缸中至春取出陰乾破竹取甘  
草晒乾治款毒濕毒大解五臟實熱飯和作丸清痰消食積降陰火

法古錄

人部

人中黃

糞清

人中白

五

大明曰臘月截淡竹去青皮浸透取汁名糞青治天行熱疾中毒  
浸皂莢甘蔗名人中黃治天行熱疾 弘景曰近城市人以空罌塞  
口納糞中積年得汁甚黑而苦名黃龍湯療瘰癧病毒死者皆瘥 或  
云糞缸中多年黃堊煨存性六名人中黃功用俱同

糞清 金汁

汪機曰用粉椶皮棉紙上鋪黃土澆糞汁于土上瀘取清汁入新甕  
碗覆定埋土中一年取出清若泉水全無穢氣年久者彌佳比竹筒  
滲者更妙 主治同人中黃 野間殘糞下土篩傳癰疽如水着背  
人糞 時珍曰治癰腫發背瘡漏瘡瘡黑陷不起 蘇恭曰封丁腫  
一日根爛 別錄曰治時行大熱狂走解諸毒搗末沸湯沃服之

人中白

時珍曰浮淀為堊此乃人溺澄下白堊也以風日久乾者為良入藥

並以瓦煨過用以蒙童館中便桶山中老僧溺器刮下者尤佳 唐  
本治鼻衄湯火灼傷 大明治傳尸熱勞肺痿心膈熱羸瘦渴疾  
震亨曰人中白能瀉肝火三焦火膀胱火從小便中出乃其故道也  
時珍曰人中白降相火消瘀血蓋鹹能潤下走血故也今人病咽喉  
口舌諸瘡用之有效降火之驗也李士苦鼻衄張思順以人中白散  
即時止血魚鱗鼻血如傾白衣變紅頭空然張潤之用人中白藥  
治之即止此皆散血之驗也