



SS13

007-2

1部37

下之傷胃動肺。咽燥鼻乾者。津液內竭而喜引飲也。頭眩心悸者。水飲傷肺。心主不寧而煩悸眩暈也。

動氣在左不可下。下之則腹內拘急。食不下。動氣更劇。雖有身熱。臥則欲蹠。

腹內拘急。食不下。動氣更劇。下之損脾。而肝氣復行於脾也。雖有身熱。臥則欲蹠者。表熱裏寒也。

動氣在上不可下。下之則掌握熱煩。身上浮冷。熱汗自泄。欲得水自灌。

下之掌握熱煩。言掌中雖熱而握固不伸也。身上浮冷。熱汗自泄。欲得水自灌。表寒裏熱也。

動氣在下。不可下。下之則腹脹滿。卒起頭眩。食則下清穀。心下痞也。

腹滿頭眩。下清穀。心下痞。以下之傷脾。腎氣則動。腎邪凌心也。

按動氣本因脾土衰弱。不能約制腎水。水飲凝結而成。雖水乘上位之微邪。而仲景汗下俱禁者。以汗下必先動脾之津液。故東垣每以驗脾之盛衰。凡按之牢若痛者。卽動氣也。動氣本屬脾疾。四藏中某藏之虛。卽乘其部而見之。所以誤汗則傷陽。陽傷則邪併於氣。故吐衄嘔逆。眩暈氣逆上奔。誤下則傷陰。陰傷則虛陽無制。故雖發熱而跪臥。當

握不伸。皆胃氣虛寒困憊之候。至於病人素有積聚。連在臍傍。亦曰動氣。汗下尤不可犯。通宜理中。去朮加桂。苓爲主。以茯苓利水。桂泄奔豚。故宜加用白朮滯氣。故去之。然久病脾氣衰極。而無客邪者。生朮以附子製用。亦無妨礙。更須參以所見之證。爲主治。不必拘活人書等方藥也。

已上動氣例

問曰。病有霍亂者。何。答曰。嘔吐而利。名霍亂。

霍亂者。三焦混亂。清濁相干。陰陽乖隔。寒熱偏勝。以致吐逆泄利。甚則轉筋厥逆。而爲揮霍撩亂也。問曰。病發熱頭痛身疼惡寒吐利者。此屬何病。答曰。

此名霍亂。自吐已。又利止。復更發熱也。

病發熱。頭痛身疼。惡寒本爲外感風寒。內傷生冷。故吐利霍亂。今吐已利止。又復發熱。知內邪得泄。而外感未除也。卽當微清。便自調後。身疼痛急。當救表例治之。

霍亂頭痛發熱身疼。痛熱多欲飲水者。五苓散主之。寒多不用水者。理中圓主之。

霍亂頭痛發熱身疼。外感也。加以欲飲水。熱邪入裏。故用五苓。兩解表裏。若不用水者。知裏有寒邪。故用乾薑之辛。以溫中散邪。參朮甘草之甘。以扶陽。益氣甘得辛而不滯。辛得甘而不燥。辛甘合用。

以理中氣之虛滯。益吐利。並作當以裏證爲急也。若臍上策者。腎氣動也。去朮加桂四兩。吐多者。去朮加生薑三兩。下多者。還用朮。悸者。加茯苓二兩。渴欲得水者。加朮足。前成四兩半。腹中痛者。加人參。足前成四兩半。寒者。加乾薑。足前成四兩半。腹滿者。去朮加附子一枚。服湯後。如食頃。飲熱粥一升許。微自溫。勿發揭衣被。

臍築吐逆腹滿三者俱屬氣病。以朮性壅滯不利於氣。故去之。然下多雖有築嘔。不妨從權。用朮以助中上。約制腎邪爲要。且下多氣已滯甚。縱有築嘔在所不計也。而悸者。但加茯苓。仍不去朮。以悸

爲停水與氣無預况朮得參同有利木生津之績
故不去也其渴欲得水之加朮寒加乾薑嘔加生
薑臍上築加桂悸加茯苓皆人所易明若夫腹滿
加附腹痛加參非講明有素不知也蓋人身昔爲
陽腹爲陰所以陽邪內陷則結胸陰邪內結則腹
滿非藉附子雄悍之力何以破其陰邪之固結乎
而腹中痛者尤爲陰邪無疑其在太陽本邪凌上
則用小建中湯和其陰分之陽邪况在陰經者不
溫補其陽和之氣何以勝任其除邪之衝激耶○
霍亂爲胃逆禁犯穀氣犯之則胃逆不復此言服
湯後如食頃飲熱粥一升許是言服理中湯大法

非指霍亂爲言也。

吐利止而身痛不休者當消息和解其外宜桂枝湯小和之

吐利止而身痛不休外邪未解也當消息和解其外言當辨外邪之微甚製湯劑之大小也蓋吐下驟虛雖夏月不妨桂枝湯以和其營

吐利發汗脈平小煩者以身虛不勝穀氣實也

霍亂吐利時內不可便與飲食以胃氣逆反故卽愈後脈平小煩者尤當節慎飲食以倉廩未固不可便置米穀耳

已上霍亂例

大病差後勞復者枳實梔子豉湯主之。若有宿食者加_{大黃}如博碁子大五六枚。

勞復乃起居作勞復生餘熱之病方註作女勞復。大謬。女勞復者自犯傷寒後御女之大戒。多死少生。豈有反用瀉泄之理。太陽下篇下後身熱或汗吐下後虛煩無奈用本湯之苦。以吐撒其邪。此非用吐法也。乃加枳實於梔子豉中。以發其微汗而祛胸中虛熱。至內經火淫所勝以苦發之之義。若有宿食留結。急加大黃下奪之。不可稍延。則熱持不去。真陰益困矣。觀方中用清漿水七升。空煮至四升。然後入藥同煮。全是欲其水之熟而趨下不

至上湧耳。所以又云覆令微似汗。精義入神。

傷寒差已後更發熱者。小柴胡湯主之。脈浮者以汗解之。脈沉實者以下解之。

差已後更發熱。乃餘熱在內。以熱召熱也。然餘熱要當辨。其何在。不可泛然施治。以虛其虛。如在半表半裏。則仍用小柴胡湯和解之。法如在表。則仍用汗法。如在裏。則仍用下法。卽互上條汗用枳實。梔子。豉。微汗之下。用枳實。梔子。豉。加大黃微下之。

大病差後。從腰已下有水氣者。牡蠣澤瀉散主之。

腰已下有水氣者。水漬爲腫也。金匱曰。腰已下腫。

當利小便。此定法矣。乃大病後脾土告困。不能攝。

傷寒經論 卷下
水。以致水氣泛溢。用牡蠣澤瀉散峻攻。何反不顧其虛耶。正因水分未犯。身半已上急。驅其水所全甚大。設用輕劑。則陰水必襲入陽界。驅之無及矣。大病差後。喜唾。久不了了者。胃上有寒。當以圓藥溫之。宜理中圓。

身中津液。因胃中寒氣凝結而成。濁唾久而不清。其人必消瘦。索澤。故不用湯藥。蕩滌而用圓藥。緩圖也。理中圓。乃驅分陰陽。溫補脾胃之善藥。然仲景差後外邪已盡。纔用其方。在太陽邪熾之日。不得已。合桂枝用之。卽更其名曰桂枝人參湯。金匱於胸痺證。則名之曰人參湯。於此見其立方命名。

之義矣。○傷寒差後體虛。每有遺熱。故禁溫補。卽問有素稟虛寒。於中氣寒者。止宜理中圓調理。未嘗輕用桂附也。

傷寒解後。虛羸少氣。氣逆欲吐者。竹葉石膏湯主之。身中津液爲熱邪所耗。餘熱不清。必致虛羸少氣。難於康靜。若更氣逆欲吐。是餘熱復挾津液滋擾。故用竹葉石膏湯以益氣清熱散逆氣也。○按此湯卽人參白虎去知母而益半夏麥冬竹葉也。病後虛煩。少氣爲餘熱未盡。故加麥冬竹葉於人參甘草之溫中益氣藥中。以清熱生津。加半夏者。痰飲上逆欲嘔故也。病後餘熱與伏氣發溫不同。故

不用知母以伐少陰也。

病人脈已解而日暮微煩。以病新差人強與穀脾胃氣尚弱不能消穀。故令微煩。損穀則愈。

病後食穀微煩。謂之食鬱。減食自愈。以胃氣新虛不能勝穀也。卽有餘熱未盡。當靜養以俟津回。不治而治也。卽不獲已用藥。須平淡處方。不使藥力勝氣。則可卽如草木凋瘁。必須時時微澗。助其生發。若恣意壅灌。則立槁矣。至於虛而有邪者。又須峻利急攻。稍不盡邪。乘虛內入。不救矣。

傷寒陰陽易之爲病。其人身體重。少氣。少腹裏急。或引陰中拘。學熱上衝。胸頭重。不欲舉。眼中生花。膝胠

拘急者燒視散主之。

陰陽易之病註家不明言。乃致後人指爲女勞復大謬。若然。則婦人病新差。與男子交。爲男勞復乎。蓋病傷寒之人。熱毒藏於氣血中者。漸從表裏解散。惟熱毒藏於精髓之中者。無由發泄。故差後與不病之體。交接男病。傳不病之女。女病。傳不病之男。所以名爲陰陽易。卽交易之義也。其證眼中生花。身重拘急。少腹痛。引陰筋。暴受陰毒。又非桂附辛熱所能驅。故燒視禱爲散。以其人平昔所出之敗濁。同氣相求。服之小便得利。陰頭微腫。陰毒仍從陰竅出耳。

已上差後諸復陰陽易

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

脉法篇

問曰。脉有陰陽者何謂也。荅曰。凡脉大浮數動滑此名陽也。脉沉澹弱弦微此名陰也。凡陰病見陽脉者生。陽病見陰脉者死。

按弦爲少陽脉。此以弦爲陰脉者。兼見沉澹微弱而言陰病。見陽脉者。生陽氣內復陰邪。外出欲汗而解也。如厥陰中風脉浮爲欲愈。不浮爲未愈。是也。陽病見陰脉者。死。外顯陽證。內伏陰邪。正衰邪勝也。如讖言妄語。脉沉細者。死是也。○又按微爲厥陰脉。而傳經熱邪。亦尺寸俱微。豈熱邪至極而脉反微耶。殊不知傷寒之邪。傳至厥陰。正氣雖已

大傷而邪氣亦以向衰，所以不數實而反微也。

問曰：脈有陽結、陰結者，何以別之？答曰：其脈浮而數，能食不大便者，此爲實，名曰陽結也。期十七日當劇。其脈沉而遲，不能食，身體重大，大便反鞭，名曰陰結也。期十四日當劇。

浮數，陽脈也。陽病不大便，當不能食。今反能食，是陽氣結而陰不得和也。至十七日，傳少陰水。水不勝火，故當劇。沉遲，陰脈也。陰病當下利。今反大便鞭，是陰氣結而陽不得和也。至十四日，傳陽明土。土不勝水，故當劇。

問曰：病有灑淅惡寒，而後發熱者，何？答曰：陰脈不足。

陽往從之。陽脈不足，陰往乘之，曰何謂陽不足？答曰：假令寸口脈微，名曰陽不足，陰氣上入，陽中則灑淅惡寒也。曰何謂陰不足？答曰：假令尺脈弱，名曰陰不足，陽氣下陷，入陰中則發熱也。

灑淅惡寒，而復發熱，脈寸微尺弱者，陽虛陰往從之也。少頃發熱，則脈必數盛矣。此勝復之常，內傷虛損多此。

陽脈浮，陰脈弱者，則血虛。血虛則筋急也。

言寸口浮大，而尺內遲弱也。與太陽中風陽浮陰弱同脈異證。彼言風邪傷衛營弱，衛強此言營血本虛，故其證自區別。然尺中遲弱者，汗下俱禁，究

竟本虛也。

其脉沉者營氣微也。其脉浮而汗出如流珠者衛氣衰也。脉靄靄如車蓋者名曰陽結也。脉纍纍如循長竿者名曰陰結也。脉瞽瞽如莢上肥者陽氣微也。脉縈縈如蜘蛛絲者陽氣衰也。脉綿綿如瀉漆之絕者亡其血也。

陽結靄靄如車蓋形容浮大而虛陰結纍纍如循長竿體貼指下弦而強直陽微瞽瞽如莢上肥彷彿虛濡無力陽衰縈縈如蜘蛛絲譬擬沉細欲絕亡血綿綿如瀉漆之絕描寫前大後細之狀皆歷歷如繪。此陽結陰結是言脉法與前論病證不

同不可牽合

脉來緩時一止復來者名曰結脉來數時一止復來者名曰促脉陽盛則促陰盛則結此皆病脉脉按之來緩而時一止復來者名曰結又脉來動而中止更來小數中有還者反動名曰結陰也脉來動而中止不能自還因而復動名曰代陰也得此脉者必難治結促是有留滯於中故脉見止歇力能自還代脉是陽氣衰微不能自還雜病見之必死惟傷寒有心悸脉代者寒飲停蓄故也

問曰翕奄沉名曰滑何謂也師曰沉爲純陰翕爲正陽陰陽和合故令脉滑關尺自平陽明脉微沉食飲

傷寒總論 卷一
自可。少陰脉微滑滑者緊之浮名也。沉爲陰實其人必股內汗出陰下濕也。

翁浮也。奄忽也。言忽焉而浮忽焉而沉故爲滑也。滑本陽實陰部見陽脉爲陽邪乘陰故股內汗出陰陽相搏名曰動。陽動則汗出陰動則發熱形冷惡寒者此三焦傷也。若數脉見於關上上下下無頭尾如豆大厥厥動搖者名曰動也。

按脉之動者皆緣陰陽不和故不能貫通三部而虛者受邪則動所以動於寸口爲陽動陽動則汗出動於尺內爲陰動陰動則發熱如不汗出發熱而反形冷惡寒此三焦眞火受傷也蓋動脉雖多

見於關上。然尺寸亦常見之。本文又言若數脈見於關上。若字甚活。是舉一隅爲例耳。今世以尺寸之動。強飾爲滑。殊不知動脈是陰陽相搏。虛者則動。故單見一部滑脈。是邪實有餘多兼見。二三部或兩手俱滑。以此辨之。則動滑之虛實判然矣。

陽脈浮大而濡。陰脈浮大而濡。陰脈與陽脈同等者。名曰緩也。

脈雖浮大。而輒按之。仍不絕者。爲緩。若按之卽無。是虛脈。非緩脈也。

脈浮而緊者。名曰弦也。弦者。狀如弓弦。按之不移也。脈緊者。如轉索無常也。

修美論
卷下
浮緊而弦者。少陽脉也。若沉緊而弦。卽是裏寒陰脉矣。

脉浮而數。浮爲風。數爲虛。風爲熱。虛爲寒。風虛相搏。則灑淅惡寒也。

脉浮而數爲虛。風發熱之候。證雖發熱。而本屬虛寒。是以仍灑淅惡寒。故言數爲虛。虛爲寒。明所以當用溫順。散邪不可竟行表散也。

脉浮而滑。浮爲陽。滑爲實。陽實相搏。其脉數疾。衛氣失度。浮滑之脉。數疾發熱。汗出不解者。此爲難治。

浮滑爲表實。當汗出而解。今汗出不解。皆緣衛氣熱極。較常度行之過疾。所以脉反數疾。不解。况旣

汗出傷陰則營亦受病是知邪已入府表裏俱熱故難治也

脈浮而遲面熱赤而戰惕者六七日當汗出而解反發熱者差遲遲爲無陽不能作汗其身必癢也

脈浮而遲爲營氣不能外行於衛分衛中陽虛不能作汗而差遲致汗濕留於肌表而身癢作瘡也師持脈病人欠者無病也脈之呻者病也言遲者風也搖頭言者裏痛也行遲者表強也坐而伏者短氣也坐而下一脚者腰痛也裏實護腹如懷卵物者心痛也

師曰呼吸者脈之頭也初持脈來疾去遲此出疾入

遲名曰內虛外實也。初持脈來遲去疾，此出遲入疾，名曰內實外虛也。

初持脈來疾去遲，言白尺內至於寸口，爲心肺盛而肝腎虛。此出疾入遲，言自筋骨出於皮膚，以脈盛於表，故曰內虛外實。初持脈來遲去疾，言自寸口下於尺內，爲心肺虛而肝腎旺。此出遲入疾，言自皮膚入於筋骨，以脈盛於內，故曰內實外虛。

假令脈來微去大，病在裏也。脈來頭小本大，病在表也。上微頭小者，則汗出；下微本大者，則爲關格不通，不得尿，頭無汗者，可治；有汗者，死。

脈來微去大者，言浮取則微沉取則人爲病在裏。

也脉來頭小本大者言脉初來小取之漸漸大爲病在表也上微頭小者言浮取之微而前小後大爲表氣不固而自汗也下微本大者言沉取之微而按久益大爲裏邪拒悶而關格不通頭無汗者乃邪入膀胱陽氣未脫猶可治也蓋傷寒暴病非雜證津液久虛之比

假令下利寸口關上尺中悉不見脉然尺中時一小見脉再舉頭者腎氣也若見損脉來至爲難治。

三部俱伏而尺中時見小滑一二至此爲陰中伏陽也若寸口畧見短小一二至尺中絕不至者爲損脉見之必難治也

問曰曾爲人所難緊脈從何而來師曰假令亡汗若吐以肺裏寒故令脈緊也假令欬者坐飲冷水故令脈緊也假令下利以胃中虛冷故令脈緊也。

緊脈皆爲寒寒邪在表則浮緊在裏則沉緊此言吐下後脈緊爲肺胃受傷若更兼欬及利又爲水飲內伏之候當以辛溫散水爲務也。

寸口脈浮爲在表沉爲在裏數爲在府遲爲在藏假令脈遲此爲在藏也。

此以浮沉遲數定表裏藏府而全重於遲爲在藏句故重申以明之設脈見浮遲雖有表證只宜小建中和之終非麻黃青龍所宜以藏氣本虛故也。

○凡言寸口統三部而言。鍼經以寸口人迎分別藏府也。

問曰。何以知乘府。何以知乘藏。師曰。諸陽浮數爲乘。府諸陰遲濇爲乘藏也。

寸口脉弱而遲弱者。衛氣微遲者。營中寒。營爲血。血寒則發熱。衛爲氣。氣微者。心內饑饉而虛滿不能食也。

寸口脉弱爲真陽氣微。則腎中陰火挾痰飲而聚於膈上。故心懸懸若饑狀。而虛滿不能食也。至於寸口遲爲營中寒。營爲血之本。血寒而反發熱。其義何居。蓋寸口脉遲其陽必陷於陰。分寸中緊盛

傷寒論
更小待言所以爲發熱也。

寸口脉弱而緩弱者陽氣不足。緩者胃氣有餘。噫而吞酸食卒不下。氣填於膈上也。

噫而吞酸是胃中虛火挾痰飲上逆非墜痰降逆之藥不足以鎮之。此言暴病與老人之胃虛痰逆噫氣不同。

寸口脉微而瀯微者衛氣不行。瀯者營氣不足。營衛不能相將。三焦無所仰。身體痺不仁。營氣不足則煩疼口難言。衛氣虛則惡寒數欠。三焦不歸其部。上焦不歸者噫而酢。吞中焦不歸者不能消穀引食。下焦不歸者則遺溺。酢醕同

三焦因營衛不行無所依仰故氣不歸其部。上焦不歸則物不能傳化。故噫而酢吞。中焦不歸則不能腐熟水穀。下焦不歸則不能約制溲便也。

寸口脉微而瀯微者。衛氣衰瀯者。營氣不足。衛氣衰面色黃。營氣不足面色青。營爲根。衛爲葉。營衛俱微則根葉枯槁而寒慄。欬逆唾腥吐涎沫也。

欬逆而唾腥吐涎沫。陰虛火炎可知也。加以寒慄則衛虛不能外護。又可知矣。以脉見寸口故其證悉在上部耳。

少陰脉弱而瀯弱者。微煩瀯者厥逆。

氣虛則脉弱而煩。血虛則脉瀯而厥。

跌陽脉浮而濇。少陰脉如經也。其病在脾。法當下利。何以知之。若脉浮大者。氣實血虛也。令跌陽脉浮而濇。故知脾氣不足。胃氣虛也。以少陰脉弦而浮。纔見此爲調脉。故稱如經也。若反滑而數者。故知當屎膿也。

跌陽脉浮濇爲脾胃不足。故當下利。此易明也。至少陰脉弦而浮。稱爲調和。如經之脉。此必有說焉。蓋傷寒熱傳少陰。仍得弦浮。陽脉爲輕。若見沉遲。則爲少陰病脉矣。夫所謂弦者。少陽生發之氣也。浮者太陽表證之脉也。雖證見少陰。而少陰病脉不見。不失經常之度。故爲調脉。若見滑數。則爲邪。

熱內盛必挾熱便膿血也。○凡言跌陽皆當推之氣口。少陰皆當驗於尺部。若必候諸於足在婦人殊爲未傾。謂手不及足之譏所不辭也。

跌陽脉遲而緩。胃氣如經也。跌陽脉浮而數。浮則傷胃。數則動脾。此非本病。醫誤下之所爲也。營衛內陷。其數先微。脉反但浮其人。必大便鞭氣噫而除。何以言之。本以數脉動脾。其數先微。故知脾氣不治。大便鞭氣噫而除。今脉反浮。其數改微。邪氣獨留心中。則饑邪熱不殺穀。潮熱發渴。數脉當遲緩。脉因前後度數如法。病者則飢數脉不時而生惡瘡也。

跌陽胃脉以遲緩爲經。當不當浮數。若見浮數知

醫誤下而傷胃動脾也。營衛環轉之氣以誤下而
內陷其數脈必先改爲微而脾氣不治大便鞭氣
噫而除此皆邪客於脾所致邪熱獨留心下雖飢
復不殺穀抑或潮熱發渴未有愈期必數脈之先
微者仍遲緩如其經常始飢而消穀也若數脈從
前不改則邪熱未陷於脾但鬱於營衛主生惡瘡
而已。

諸脈浮數當發熱而灑淅惡寒若有痛處飲食如常
者畜積有膿也。

脈浮數而惡寒知表邪不散而爲熱今飲食如常
爲裏邪已去若有癰腫爲熱壅經絡若無腫處必

邪留藏府。隨內外而發癰膿也。

脈浮而大。浮爲風。虛大爲氣強。風氣相搏。必成癰癧。身體爲癢。癢者名泄。風久久爲痂癩。

脈浮大爲邪氣在表。表邪本當卽解。今相持不散。必是汗出泄風之故。當發癰癧。癢而生瘡疥也。跌陽脈浮而芤。浮者衛氣衰。芤者營氣傷。其身體瘦。肌肉甲錯。浮芤相搏。宗氣衰微。四屬斷絕。

身體瘦削。宗氣衰微。胃氣虛寒。不能榮養。四末可知。加以肌肉結。韃皮膚皴。故爲甲錯。必內有畜積。將發癰膿之兆也。

跌陽脈滑而緊。滑者胃氣實。緊者脾氣強。持實擊強。

痛還自傷以手把刃坐作瘡也。

此言胃受有形而實脾爲熱盛而強藏府相併爲患而痛故言以實擊強治當量其虛實虛則消導實則攻下可也。

跌陽脉大而緊者當卽下利爲難治。

跌陽脉緊爲寒邪傷胃故必下利下利脉大爲利盛故難治也。

跌陽脉沉而數沉爲實數消穀緊者病難治。

沉數者熱伏於內故易已沉緊爲寒伏於內故難治也。

跌陽脉微而緊緊則爲寒微則爲虛微緊相搏則爲

短氣

胃中虛寒。則陽氣鬱伏不伸。故短氣。

跌陽脈緊而浮。浮爲虛。緊爲寒。浮爲腹滿。緊爲絞痛。浮緊相搏。腸鳴而轉。轉則氣動。膈氣乃下。少陰脈下出其陰。腫大而虛也。

膈中之水氣。因火擊動。所以腸鳴轉而下泄。則脾胃虛寒。可知。若少陰脈不至。則下焦虛寒。不能運。行水氣。必致留結。陰分而爲陰。腫虛大也。

跌陽脈浮。浮則爲虛。浮虛相搏。故令氣餒。言胃氣虛竭也。脈滑則爲噦。此爲醫咎。責虛取實。守空迫血。脈浮。鼻中燥者。必衄也。

脉滑爲噦者胃虛不能散水。水結中焦。逼虛火上逆。故爲噦也。脉浮必衄者。浮爲表邪。不散邪鬱上焦。必迫血上行而爲衄也。胃氣素虛之人。誤施辛溫發散。則虛陽將欲外亡。所以脉浮鼻燥。皆緣責虛取實之故也。此與誤發少陰汗者。同科而減等。少陰少血動其血。則下厥上竭而難治。陽明多血。但釀患未已耳。

寸口脉浮大而醫反下之。此爲大逆。浮則無血。大則爲寒。寒氣相搏。則爲腸鳴。醫乃不知而反飲冷水。令大汗出。水得寒氣冷。必相揀其人則餒。

寸口脉浮爲表邪。而反下之爲逆矣。以其人陽氣

下陷故不爲痞結而但腸鳴卽當將差就錯內和其氣而反與之水寒其胃致水氣相搏且夾帶濁飲上干清氣故令箇也○胡其章曰大則爲寒寒字當作邪字看

寸口脉微而緩微者衛氣踈踈則其膚空緩者胃氣實實則穀消而水化也穀入於胃脉道乃行水入於經其血乃成營盛則其膚必踈三焦絕經名曰血崩此言衛虛營盛氣衰血熱三焦之火失其常度併熱於守經之血而妄行故爲崩下不止耳

寸口諸微亡陽諸瀦亡血諸弱發熱諸緊爲寒諸乘寒者則爲厥鬱胃不仁以胃無穀氣脾瀦不通口急

傷寒經言
卷下
不能言戰而慄也

口急不能言是脾藏血少不能上通於心氣也

亡口脉微尺脉緊其人虛損多汗知陰常在絕不見陽也

陽微陰勝加之多汗陽氣愈虛也

少陰脉不至腎氣微少精血奔氣促迫上入胸膈宗氣反聚血結心下陽氣退下熱歸陰股與陰相動令身不仁此爲屍厥當刺期門巨闕

腎中真陽之氣不能統於周身則陰氣上迫於陽位所以宗氣鬱聚血結心下陽氣因而不伸陷入至陰之地周身有陰無陽遂至不仁而厥也治當

刺期門以下結血刺巨闕以行宗氣宗氣布而陽氣自復厥自退矣

寸口脈浮而大浮爲虛大爲實在尺爲關在寸爲格關則不得小便格則吐逆

跌陽脈伏而濇伏則吐逆水穀不化濇則食不得入名曰關格

上條以脈之虛大倍常爲關格見於尺部爲關見於寸口爲格故知凡言寸口皆統三部而言也○下條以關部伏濇異常爲關格蓋伏則氣滯濇則血寒也上條乃正衰邪實不治之證下條是寒邪悶拒可治之證不可不察

跌陽脉不出脾不上下身冷膚鞭

身冷者胃氣不溫膚鞭者營血不濡以營衛氣衰故跌陽脉不出脾不上下竟成藏厥之證也

寸脉下不至關爲陽絕尺脉上不至關爲陰絕此皆不治

關爲陰陽之交界關上脉絕則陰陽離決故不治寸口脉陰陽俱緊者法當清邪中於上焦濁邪中於下焦陰中於邪必內慄也表氣微虛裏氣不守故使邪中於陰也陽中於邪必發熱頭痛項強脛攣腰痛脛痠所謂陽中霧露之氣故曰清邪中上濁邪中下陰氣爲慄足膝逆冷便溺妄出表氣微虛裏氣微急

三焦相溷內外不通上焦怫鬱藏氣相熏口爛食斷也中焦不治胃氣上衝脾氣不轉胃中爲濁營衛不通血凝不流若衛氣前通者小便赤黃與熱相搏因熱作使遊於經絡出入藏府熱氣所過則爲癰膿若陰氣前通者陽氣厥微陰無所使客氣內入噫而出之聲嗚咽塞寒厥相逐爲熱所擁血凝自下狀如豚肝陰陽俱厥脾氣孤弱五液注下下焦不閤清便下重令便數難臍築湫痛命將難全

斷音知
嗚音鶻

此下五條俱論陰陽錯雜之邪所謂三焦相溷內外不通爲時行疫癘之總訣而傷寒壞證溫熱夾陰亦徃徃有內外合邪者此條言寸口脉陰陽俱

緊者邪氣乘虛初犯中焦內外受傷未變爲實也
寸脈浮而緊者清陽霧露之氣傷於陽故曰清邪
中於上焦尺脈沉而緊者濁陰寒濕之邪傷於陰
故曰濁邪中於下焦清邪中上則發熱頭痛項強
脛攣等證皆是外感表證濁邪中下則陰氣爲慄
言身不戰而但心惕惕然內慄足膝逆冷等證皆
邪客陰經之證今表氣微虛則陽氣內入裏氣微
急則陰邪上逆由是三焦溷亂內外不通矣鬱於
上焦則斷傷不能齧物中焦不治則不能運行水
穀營衛不通而血凝不流若陽氣前通膀胱之邪
欲散故小便赤黃邪熱遊溢經絡則爲癰膿也設

陰氣前通者則陽氣厥微不能衛外寒氣內客於肺噫而出之以寒氣客於肺故聲嗝咽塞言聾塞不能出也寒者外邪也厥者內邪也內外之邪合併相逐爲熱所擁則血凝自下也陰陽俱厥者言脾胃之氣不相順接胃中陽氣不行不能敷布中外故四肢逆冷脾中陰氣孤弱不能約制下焦故五液注下圉便類數下重而難也臍爲生氣之源臍築湫痛則生氣欲絕益邪氣傷犯中焦清濁相溷三焦俱病汗下兩難治稍失時則變證百出矣脈陰陽俱緊者口中氣出唇口乾燥蹠臥足冷鼻中涕出舌上胎滑勿妄治也到七日已來其人微發熱

手足溫者此爲欲解若到八日已上反大發熱者此
爲難治設使惡寒者必欲嘔也腹內痛者必欲利也
此脈此證表裏陰陽混淆未的疑似之間慎勿妄
投藥餌徐而俟之若七日之外當解之候微熱手
足溫則爲邪氣解而自愈矣若致八日已上當解
不解反大發熱此爲逆證不可治也然仲景止言
難治非直不治也故下文言設寸脈浮緊惡寒者
必嘔清陽霧露之邪溢上焦也尺脈沉緊而腹痛
者必利濁陰寒濕之邪走下焦也邪氣旣得上下
消散卽可從其勢而治之矣

脈陰陽俱緊至於吐利其脈獨不解緊去人安此爲

欲解若脉遲至六七日不欲食此爲晚發水停故也
爲未解食自可者爲欲解

脉陰陽俱緊內外皆邪至吐利後邪氣已泄脉緊
當去也若吐利後緊獨不解反不欲食皆爲脾胃
氣虛水飲停畜爲晚發變證也若到七日脉緊漸
退人安能食方爲欲解

傷寒脉陰陽俱緊惡寒發熱則脉欲厥厥者脉初來
大漸漸小更來漸漸大是其候也惡寒甚者翁翁汗
出喉中痛熱多者目赤脉多睛不慧醫復發之咽中
則傷若復下之則兩目閉寒多者便清穀熱多者便
膿血若重之則身發黃若熨之則咽燥若小便利者

可救之小便難者爲危殆

脉來厥者如厥逆之寒熱交勝也初來大者爲邪氣鼓動漸漸小爲正氣受傷更來漸漸大爲邪氣復進也蓋緣其人正氣本虛不能主持隨邪氣進退故其脉亦隨邪氣進退是以忽大忽小經云不大不小雖因可治其有大小者爲難治是也惡寒甚者則發熱翕翕汗出喉中痛以少陰之脉循喉嚨故也熱多者太陽多也日赤脉多睛不慧以太陽之脉起於目故也發汗攻陽則少陰之熱因發而上行故咽中傷若復下之則太陽之邪因虛而內陷故兩目閉陰邪下行爲寒多必便清穀陽邪

下行爲熱多必便膿血熏之則火熱傷表身必發黃髮之則火邪內逼必爲咽燥小便利者津液未竭猶可救之小便難者津液已絕爲危殆也

傷寒發熱口中勃勃氣出頭痛目黃衄不可制貪水者必嘔惡水者厥若下之咽中生瘡假令手足溫者必下重便膿血頭痛目黃者若下之則兩目閉貪水者下之其脉必厥其聲嚶咽喉塞若發汗則戰慄陰陽俱虛惡水者若下之則裏冷不嗜食大便完穀出若發汗則口中傷舌上白胎煩燥脉數實不大便六七日後必便血若發汗則小便利也

發熱口中勃勃氣出邪氣變熱衝於膈上也頭痛

目黃眦不可制者熱鬱於經也貪水者爲無陰邪
氣併於上焦故必嘔惡水者爲無陽邪氣併於中
焦故厥逆也若下之裏虛熱結必咽痛厥逆假令
手足不厥則熱邪不行而協熱利也若頭痛目黃
者爲邪在太陽下之熱氣內伏則目閉也貪水者
熱在上焦下之傷陰必脉厥聲嚶咽喉閉塞汗之
傷陽則陰陽俱虛而戰慄惡水者爲陽虛下之則
裏冷不食完穀不化汗之虛陽上乘口傷舌上白
胎煩燥若目黃漱水不大便者六七日後必便血
若發其汗則小便當不利今反自利者太陽之瘀
熱結於膀胱而小便偏滲也瘀血爲陰邪雖有如

任實證而不能消耗津液故小便自利耳○下之
其三字從玉雨經增入

脉濡而弱弱反在關濡反在巔弦反在上微反在下
弦爲陽運微爲陰寒上實下虛意欲得溫微弦爲虛
不可發汗發汗則寒慄不能自還欬者則劇數吐涎
沫咽中必乾小便不利必中饑煩晬時而發其形似
瘡有寒無熱虛而寒慄刻而發汗蹇而苦滿腹中復
堅

脉濡而弱弱反在關濡反在巔弦反在上微反在下
弦爲陽運微爲陰寒上實下虛意欲得溫微弦爲虛
虛者不可下也微則爲欬欬則吐涎下之則欬止而

利因不休利不休則胸中如蟲嚙粥入則出小便不利兩脇拘急喘息爲難頸背相引臂則不仁極寒反汗出身冷若水眼睛不慧語言不休而穀氣多入此爲除中口雖欲言舌不能前

此二條言尺中微弱者不可汗下也觀其意欲得溫一語可以灼見病情上條言寸口微見弦脉而欬劇吐涎等證知爲胃氣本虛而挾寒飲速宜溫養中上悞發汗則胃中陽氣愈傷客邪固結愈甚或因刻而復汗之遂至蹠而苦滿腹中復堅皆陰邪水飲否塞之象也下條言寸口微見弦脉而欬吐涎沫等證仍爲胃氣本虛亦宜培理中土若誤

吐之不利不止胃中空虛而反暴食爲除中少陰
虛寒而反冷汗爲外脫及口雖欲言舌萎不能前
等死證歛起較上條證更劇以下更甚於汗也

脈濡而弱弱反在關濡反在巔微反在上瀼反在下
微則陽氣不足瀼則無血陽氣反微中風汗出而反
躁煩瀼則無血厥而且寒陽微發汗躁不得眠

脈濡而弱弱反在關濡反在巔微反在上瀼反在下
微則陽氣不足瀼則無血陽氣反微中風汗出而反
躁煩瀼則無血厥而且寒陽微不可下下之則心下
痞鞭

此二條言尺中脈瀼者不可汗下也陽微陰瀼氣

血兩虧而關上脈復弱胃上亦衰所以汗下俱禁也陽微復用陽藥發汗則陽氣轉傷必躁不得眠陽微而用陰藥攻下則陽氣內陷必心下痞鞭也脈濡而弱弱反在關濡反在顛浮反在上數反在下浮爲陽虛數爲衄血浮爲虛數爲熱浮爲虛自汗出而惡寒數爲痛伏寒而慄微弱在關胸下爲急喘汗而不得呼吸呼吸之中痛在於脇振寒相搏形如瘧狀醫反下之故令脈數發熱狂走見鬼心不爲痞小便淋瀝小腹甚鞭小便則尿血也

寸口浮濡而關弱尺數者以其人陽氣本虛虛陽陷於陰分也若誤下傷血必致狂走痞滿尿血耳

脉濡而緊濡則陽氣微緊則營中寒陽微衛中風發熱而惡寒營堅胃氣冷微嘔心內煩醫爲有大熱解肌而發汗亡陽虛煩躁心下苦痞堅表裏俱虛竭卒起而頭眩客熱在皮膚悵快不得眠不知胃氣冷緊寒在關元技巧無所施汲水灌其身客熱應時罷慄而振寒重被而覆之汗出而胃顛體惕而又振小便爲微難寒氣因水發清穀不容間嘔變反腸出顛倒不得安手足爲微逆身冷而內煩遲欲從後救安可復追還

此見脉濡而緊者爲陽氣微營中寒陽微衛中風外則發熱惡寒營緊胃中冷內則微嘔心煩醫不

知其外熱內冷以爲大熱而從汗解之則表裏俱
虛客熱淺在皮膚緊寒深在關元猶汲水灌其客
熱致寒證四出不可復救也

脈浮而大浮爲氣實大爲血虛血虛爲無陰孤陽獨
下陰部者小便當赤而難胞中當虛今反小便利而
大汗出法應衛家當微今反更實津液四射營竭血
盡乾煩而不得眠血薄肉消而成暴液醫復以毒藥
攻其胃此爲重虛客陽去有期必下如汚溼而死

脈浮而大氣實血虛雖偏之爲害亦人所當有也
若此者陰部當見不足今反小便利大汗出外示
有餘殊非細故設衛氣之實者因得汗利而脈轉

微弱藉是與營無忤庶可安全若衛分之脉較前
更加堅實則陽強於外陰必消亡於內所謂小便
利大汗出者乃津液四射之徵勢必營竭血盡乾
煩不眠血薄肉消而成暴液下注之證此際安其
胃固其液調和強陽收拾殘陰岌岌不及況復以
毒藥攻其胃轉增奔迫之勢而蹈重虛之戒令客
陽亦去下血如汚淫而死哉

師曰病人脉微而濇者此爲醫所病也大發其汗又
數大下之其人亡血病當惡寒後乃發熱無休也時
夏月盛熱欲着複衣冬月盛寒欲裸其身所以然者
陽微則惡寒陰弱則發熱此醫發其汗令陽氣微利

天下之令陰氣弱五月之時陽氣在表胃中虛冷以陽氣內微不能勝冷故欲着複衣十一月之時陽氣在裏胃中煩熱以陰氣內弱不能勝熱故欲裸其身又陰脉遲濇故知亡血也

王肯堂曰大發其汗傷陽也宜其脉微而惡寒又數大下之傷陰也宜其脉濇而發熱陰陽兩傷則氣血俱損而肯末獨言亡血者何也曰下之亡陰不必言汗亦血類故也內虛之人夏月陽氣在表則內無陽也故不勝其寒冬月陽氣在裏裏陰既虛不能當邪氣之灼爍故不勝其熱然諸脉弦細而濇按之無力者往往惡寒苦振慄不止或時發

踈蒸蒸而熱如坐甑中必得去衣居寒處或飲寒水則便如故其振寒復至非必遇夏乃寒遇冬乃熱也此但言其例論其理耳

立夏得洪大脉是其本位其人病身體苦疼重者須發其汗若明日身不疼不重者不須發汗若汗濺濺自出者明日便解矣何以言之立夏得洪大脉是其時脉故使然也四時倣此

立夏得洪大脉是溫病之本脉若其人苦疼重乃熱鬱肌表未得發越之故須以辛涼苦寒藥泄其鬱熱乃伏氣發汗之正法也若明日身不疼重則營衛自和濺然汗出自解無藉於藥矣

脈盛身寒得之傷寒脈虛身熱得之傷暑

寒傷形故脈盛身寒而後周身發熱暑傷氣故脈虛身熱而獨背微惡寒

問曰病有戰而汗出因得解者何也答曰脈浮而緊按之反芤此爲本虛故當戰而汗出也其人本虛是以發戰以脈浮故當汗出而解也

問曰病有不戰而汗出解者何也答曰脈大而浮數故知不戰汗出而解也若脈浮而數按之不芤此人本不虛若欲自解但汗出耳不發戰也

問曰病有不戰不汗出而解者何也答曰其脈自微此以曾經發汗若吐若下若亡血以內無津液此陰

陽自和必自愈故不戰不汗出而解也

問曰傷寒三日脉浮數而微病人身涼和者何也答曰此爲欲解也解以夜半脉浮而解者濺然汗出也脉數而解者必欲食也脉微而解者必大汗出也

上言脉微故不戰汗出而解此言脉微而解者必大汗出二說相左何耶然上以曾經吐下亡血邪正俱衰不能作汗而解此以未經汗下血氣未傷邪正俱盛故必大戰作汗而解不相左也東垣云戰而汗出解者太陽也不戰有汗而解者陽明也不戰無汗而解者少陽也若先曾汗下必不爾矣問曰脉病欲知愈未愈者何以別之答曰寸口關上

尺中三處大小浮沉遲數同等雖有寒熱不解者此脉陰陽爲和平雖劇當愈

病六七日手足三部脉皆至大煩而口噤不能言其人躁擾者必欲解也

手足三部脉皆至言三部大小同等也今人但知六七日欲作戰汗脉伏不知三部脉皆實而煩躁口噤亦是作汗之兆故仲景重申此義以明之若脉和其人大煩目重臉內際黃者此爲欲解也

大煩目重臉內際黃而脉和者中央之色見於正位濕熱得以外散也

病人若發熱身體疼病人自臥師到診其脉沉而遲

者知其差也何以知之表有病者脉當浮大今脉反沉遲故知愈也

本發熱身疼今熱退靜臥而脉沉遲故知邪散病不傳也設表證誤服下藥而脉變沉遲又爲結胸入裏之候也

假令病人云腹內卒痛病人自坐師到脉之浮而大者知其差也何以知之若裏有病者脉當沉而細今反浮大故知愈也

腹中有寒故痛所以脉當沉細今脉變浮大知陰退陽復故爲愈也設卒痛便見浮大又爲脉不應證矣

師曰病家人來請云病人發熱煩極明日師到病人
向壁臥此熱已去也設令脉不和處言已愈

熱退身涼而安靜雖脉不和爲邪退未久故尙未
平復不當以脉病人安例之

問曰凡病欲知何時得何時愈荅曰假令夜半得病
明日日中愈日中得病夜半愈何以言之日中得病
夜半愈者以陽得陰則解也夜半得病明日日中愈
者以陰得陽則解也

問曰脉有災怪何謂也師曰假令人病脉得大陽與
形證相應因爲作湯比還送湯如食填病人乃大吐
若下利腹中痛師曰我前來不見此證今乃變異是

名災怪又問曰何緣作此吐利荅曰或有舊時服藥
今乃發作故名災怪耳

脈浮而洪身汗如油喘而不休水漿不下形體不仁
乍靜乍亂此爲命絕也又未知何藏先受其災若汗
出髮潤喘不休者此爲肺先絕也陽反獨留形體如
烟熏直視搖頭者此心絕也唇吻反青四肢蕪習者
此爲肝絕也環口黧黑柔汗發黃者此脾絕也溲使
遺失狂言目反直視者此爲腎絕也

陽反獨留孤陽亢極陰氣先竭也四肢蕪習振掉
不寧也柔汗冷汗也按五藏絕證有因賊邪勝尅
而死者有木藏之邪亢極而死者有子氣過逆母

氣告竭而死者有本藏之氣衰絕而死者有藏府
俱絕而死者不可一槩論

又未知本藏陰陽前絕若陽氣前絕陰氣後竭者其
人死身色必青陰氣前絕陽氣後竭者其人死身色
必赤腋下溫心下熱也

傷寒欬逆上氣其脉散者死謂其形損故也脉陰陽
俱盛大汗出不解者死脉陰陽俱虛熱不止者死脉
至乍疎乍數者死脉至如轉索者其日死讖言妄語
身微熱脉浮大手足溫者生逆冷脉沉細者不過一
日死矣

傷寒欬逆上氣肺病也脉毛甚則散肺絕之脉也

陰陽俱盛大汗出不解陰陽交也。陰陽俱虛熱不止。津液竭也。乍疎乍數者死。其有大小者爲難治也。脉至如轉索者其目死。純是邪脉正氣不能爲王也。讖妄身微熱而手足溫證脉相應故主生。讖妄身大熱而手足冷證脉相反故主死也。

仙舟紀言卷之二
三

傷寒例

陰陽大論云春氣溫和夏氣暑熱秋氣清涼冬氣冷冽此則四時正氣之序也冬時嚴寒萬類深藏君子固密則不傷於寒觸胃之者乃名傷寒耳其傷於四時之氣皆能爲病以傷寒爲最者以其最成殺厲之氣也中而卽病者名曰傷寒不卽病者寒毒藏於肌膚至春變爲溫病至夏變爲熱病熱病者熱極重於溫也是以辛苦之人春夏多溫熱病皆由冬時觸寒所致非時行之氣也

寒毒藏於肌膚至春變爲溫病藏於骨髓至夏變爲熱病不言藏於骨髓者脫簡也○內經云冬傷

於寒春必溫病又云逆冬氣則少陰不藏腎氣獨
沉言冬時寒暖不均和暖之際人之腠理不固忽
然嚴寒驟至鬱閉其不正之氣於內當是之時少
陰之經脈流行於外是不能退藏於密勢不得不
受其邪然腎藏之真陽沉伏於內自不受邪所受
邪者少陰之經耳故真陽克滿之人邪氣不能爲
害即使受邪氣行則已惟是不藏精之人先逆冬
月蟄藏之令故邪氣行以襲入經脈骨髓乃至春
夏溫熱之氣內動而發爲溫熱也李明之曰冬傷
於寒冬行春令也當冬而溫火勝而水虧矣水既
已虧則所勝妄行土有餘也火土合德故爲溫病

所以不病於冬。而病於春者。以其寒水居卯之分。方得其權。大寒之令。復行於春。腠理開泄。少陰不藏。房室之勞。傷辛苦之人。陽氣泄於外。腎水虧於內。木當發生。陽已外泄。孰爲鼓舞。腎水內竭。孰爲滋養。此兩者同病。生化之源。既絕。木何賴以生乎。身之所存者。熱也。時強木長。故爲溫病。

凡時行者。春時應暖。而復大寒。夏時應大熱。而反大涼。秋時應涼。而反大熱。冬時應寒。而反大溫。此非其時。而有其氣。是以一歲之中。長幼之病。多相似者。此則時行之氣也。

傷寒是感天時肅殺之氣。以寒犯寒。必先寒水時。

行是感溼土鬱蒸之氣以溼犯溼必先濕。土陽明
爲營衛之原。始病則營衛俱病。經絡無分。三焦相
溷。內外不通。所以其病卽發而暴。非比傷寒以次
傳經而八也。蓋地爲污穢濁惡之總歸。平時無所
不受。適當天時不正之極。則平時所受濁惡之氣
亦必乘時迅發。或冬時過暖。肅殺之令不行。至春
反大寒。冷。或盛夏濕熱污穢之氣交蒸。忽然熱極
生風而八。汗孔閉拒毒邪不得發泄而爲病。病則
老幼無分。此卽時行之氣也。

從霜降以後。至春分以前。凡有觸冒霜露。體虛中寒
卽病者。謂之傷寒也。

言非體虛卽有風寒莫之能害

其冬有非節之暖名曰冬溫冬溫之毒與傷寒大異亦有輕重爲治不同

冬溫者時當大寒而反大溫東風時至則肌腠疎豁忽然大寒而衣袂單薄寒鬱其邪其病卽發者爲冬溫以其所感非時溫氣故言與傷寒大異若不卽發藏於皮膚則入傷血脈至春發爲溫病藏於經絡則入傷骨髓至夏發爲熱病矣

從立冬節候其中無暴大寒又不冰雪而有人壯熱爲病者此屬春時陽氣發於冬時伏寒變爲溫病

春時陽氣發於冬時未至而至也伏寒變爲溫病

言非時不正之溫氣又爲外寒所伏。至春而發爲溫病也。

從春分以後。至秋分節前。天有暴寒者。皆爲時行寒疫也。其病與溫及熱病相似。但治有殊耳。

此言非時暴寒之證。雖與溫熱相似。而源委迥殊。以伏氣自內發外。必用苦寒。內奪暴寒從外感冒。合用辛甘外解。故治有不同耳。

凡傷於寒。則爲病熱。熱雖盛不死。若兩感於寒而病者必死。

尺寸俱浮者。太陽受病也。當一二日發。以其脉上連風府。故頭項痛。腰脊強。

尺寸俱長者陽明受病也。當二三日發。以其脉挾鼻絡於目。故身熱目疼鼻乾不得臥。

尺寸俱弦者少陽受病也。當二四日發。以其脉循脇絡於耳。故胸脇痛而耳聾。

此三經受病。未入於府者。可汗而散。

尺寸俱沉細者太陰受病也。當四五日發。以其脉布胃中。絡於嗑。故腹滿而嗑乾。

尺寸俱沉者少陰受病也。當五六日發。以其脉貫腎絡於肺。繫舌本。故口燥舌乾而渴。

尺寸俱微緩者厥陰受病也。當六七日發。以其脉循陰器。絡於肝。故煩滿而囊縮。

此三經受病。已入於府者。可下而已。

傷寒經絡傳變。原不可以日數而測。此六經受病。不過設以爲例。麤工不察病機。每以三四日當汗。六七日當下。誤人多矣。設伏氣發。濫之三四日。可汗之乎。病傳厥陰之六七日。可下之乎。若此。可不辨哉。○凡云尺寸。則關在其中。可不言而喻。

若兩感於寒者。一日太陽受之。卽與少陰俱病。則頭痛口乾煩滿而渴。二日陽明受之。卽與太陰俱病。則腹滿身熱。不欲食。譫語。三日少陽受之。卽與厥陰俱病。則耳聾囊縮而厥。水漿不入。不知人者。六日死。若三陰三陽五藏六府皆受病。則營衛不行。藏府不通。

而死矣

其得病陰陽兩證俱見其傳經證陰陽兩經俱傳則邪氣瀰滿克斥法當三日主死然必水漿不入不知人者方爲營衛不行藏府不通更越三日而陽明之經始絕也

其不兩感於寒更不傳經不加異氣者至七日太陽病衰頭痛少愈八日陽明病衰身熱少歇九日少陽病衰耳聾微聞十日太陰病衰腹減如故則思飲食十一日少陰病衰渴止舌乾已而噫十二日厥陰病衰囊縱少腹微下大氣皆去病人精神爽慧也

更不傳經不加異氣則邪氣傳盡正氣將復愈日

可期然亦立法大意不可拘執也至若更加異氣
乃病中之病莫可限於時日矣

若過十三日已上不聞尺寸陷者大危。

言尺寸之脉沉陷爲正氣衰微莫能載邪外出過
經其病不聞誠爲危候也。

若更感異氣變爲他病者當依壞證例治之

若脉陰陽俱盛重感於寒變爲溫瘧。

陽脉浮滑陰脉濡弱更遇於風變爲風溫。

陽脉洪數陰脉實大更感溫熱變爲溫毒溫毒爲病
最重也。

陽脉濡弱陰脉弦緊更遇溫氣變爲溫疫。

此以冬傷於寒發爲溫病。脈之變證方治如說。

言脈證皆變爲熱。不得復用辛溫發表。所謂方治如說也。

凡傷寒之病。多從風寒得之。始表中風寒入裏則不消矣。未有溫覆當而不消散者。不在證治。

擬欲攻之。猶當先解表。乃可下之。

若表已解。而內不消。非大滿。猶生寒熱。則病不除。大滿大實。堅有燥屎。自可除下之。雖四五日不能爲禍也。

言非大滿大實而下之。則猶生寒熱變證。必待大滿大實。堅有燥屎者。方可下之。雖遲至四五日不

能爲害也

若不宜下而便攻之內虛熱八協熱遂利煩燥諸變不可勝數輕者困篤重者必死矣。

夫陽盛陰虛汗之則死下之則愈陽虛陰盛汗之則愈下之則死。

陽乘陰位則爲陽盛陰虛故可下而不可汗陰乘陽位則爲陽虛陰盛故可汗而不可下卽表病裏和裏病表和之謂也蓋表實裏虛而邪入府汗之則死下之則愈裏實表虛而邪鬱於經下之則死汗之則愈

夫如是則神丹安可以誤發甘遂何可以妄攻虛盛

之治相背千里。吉凶之機，應若影響，豈容易哉！况桂枝下咽，陽盛則斃，承氣入胃，陰盛以亡，死生之要在乎須臾，視身之盡，不暇計日。此陰陽虛實之交錯，其候至微，發汗吐下之相反，其禍至速，而醫術淺狹，懵然不知病源，爲治乃誤，使病者殞歿，自謂其分至仁者，鑒此，豈不痛歟。

桂枝下咽，陽盛則斃，承氣入胃，陰盛以亡，以槩言汗下關係，非細，不過借此爲例，非誤用二湯必致不救也。

凡兩感病俱作，治有先後，發表攻裏，本是不同，而熱迷妄意者，乃云神丹甘遂合而飲之，且解其表，又除

其裏言巧似是。其理實遠。夫智者之舉錯也。常審以慎。愚者之動作也。必果而速。安危之變。豈可詭哉。

一兩感皆是熱邪。然治有先後。發表攻裏。本是不同。持說甚正。亦甚明。何奉議誤認爲救裏耶。

凡發汗溫服湯藥。其方雖言日三服。若病劇不解。當促其間。可半日中盡三服。若與病相阻。即便有所覺。如服一劑。病證猶在。故當復作本湯服之。至有不肯汗出。服三劑乃解。若汗不出者。死病也。

凡得時氣病。至五六日而渴。欲飲水。飲不能多。不當與也。何者。以胃中熱尚少。不能消之。便更與人作病也。

至七八日大渴欲飲水者猶當依證與之與之常令不足勿極意也。

若飲而腹滿小便不利若喘若噦不可與之忽然大汗出是爲自愈也。

凡得病反能飲水此爲欲愈之病其不曉病者但聞病飲水自愈小渴者乃強與飲之因成其禍不可復救。

上四條皆是春夏溫熱之邪故言時氣病乃可與水非冬月正傷寒可比例也。

凡得病厥脈動數服湯藥更遲脈浮大减小初躁後靜此皆愈證也。

厥脉動數猶言其脉動數不可連上句讀