

薛氏醫書

二

明醫雜著卷之三

鄞人王節齋集

後學薛澗已註

卜兼三校

續醫論

喘與脹二症相因必皆小便不利喘則必生脹脹則必生喘但要識得標本先後先喘而後脹者主於肺先脹而後喘者主於脾何則肺金司降外主皮毛經曰肺朝百脉通調水道下輸膀胱又曰膀胱

膀胱者州都之官津液藏焉氣化則能出矣是小便  
之行由於肺氣之降下而輸化也若肺受邪而上  
喘則失降下之令故小便漸短以致水溢皮膚而  
生脹滿焉此則喘爲本而脹爲標治當清金降火  
爲主而行水次之脾土惡濕外主肌肉土能尅水  
若脾土受傷不能制水則水濕妄行浸潰肌肉水  
既上溢則邪反侵肺氣不得降而生喘矣此則脹  
爲本而喘爲標治當實脾行水爲主而清金次之  
苟肺症而用燥脾之藥則金得燥而喘愈加脾病

而用清金之藥則脾得寒而脹愈甚矣近世治二  
症但知實脾行水而不知分別脾肺二症予故爲  
發明之

愚按前症若肺中伏熱不能生水而喘且渴者  
用黃芩清肺飲以治肺用五淋散以清小便若  
脾肺虛弱不能通調水道者宜用補中益氣湯  
以培元氣用六味地黃丸以補腎水若膏粱厚  
味脾肺積熱而喘者宜清胃散以治胃用滋腎  
丸以利小便若心火尅肺金而不能生腎水者

用人參平肺散以治肺用滋陰丸以滋小便若  
腎經陰虧虛火爍肺金而小便不生者用六味  
地黃丸以補腎水用補中益氣湯以培脾土若  
脾氣虛弱不能相制而喘者用補中益氣湯以  
培元氣用六味地黃丸以生腎水若肝木尅脾  
土不能相制而喘者用六君柴胡升麻以培元  
氣六味地黃丸以補腎水若脾胃虛寒不能相  
制而脹者用八味丸以補脾肺生腎水若脾腎  
虛寒不能通調水道而脹者宜用金匱加減腎

氣丸補脾肺生腎水若酒色過度虧損足三陰  
而致喘脹痰湧二便不調或大小便道相牽作  
痛者亦宜用此丸多有生者○一富商飲食起  
居失宜大便乾結常服潤腸等丸後胸腹不利  
飲食不甘口乾體倦發熱吐痰服二陳黃連之  
類前症益甚小便滴瀝大便泄瀉腹脹少食服  
五苓藿麥之類小便不通體腫喘嗽用金匱腎  
氣丸補中益氣湯而愈○一儒者失於調養飲  
食難化胸膈不利或用行氣消導藥咳嗽喘促

用行氣化痰肚腹漸脹用行氣分利睡卧不能  
兩足浮腫小便不利大便不實肺腎脉浮大按  
之微細兩寸皆短朝用補中益氣湯加薑附夕  
用金匱腎氣丸加骨脂肉果各數劑諸症漸愈  
再佐以八味丸兩月乃能步履却服補中八味  
半載而康

氣虛補氣用四君子湯血虛補血用四物湯虛甚  
者俱加熟附子蓋四君四物皆和平寬緩之劑須  
得附子健胃之劑行之方能成功附子熟藥本不

可輕用但當病雖在暑熱時月亦可用也予嘗治  
一僕人五月間病熱口渴唇乾譫語診其脉細而  
遲用四君子湯加黃芪當歸芍藥熟附子進一服  
熱愈甚狂言狂走或曰附子差矣診其脉如舊仍  
增附子進一大服遂汗出而熱退脉還四至矣又  
嘗治一婦人亦夏間病熱初用平調氣血兼清熱  
和解之劑服二三服不應熱愈甚舌上焦黑膈間  
有火嗽水不嚥診其脉兩手皆虛微而右手微甚  
六七日內譫語撮空循衣摸床惡症俱見後用四



物湯加黃芪人參白朮陳皮麥門知母熟附子服  
之一二時汗出而熱退次日復熱再服仍退又次  
自復發知其虛極也遂連進十服皆加附子而安  
愚按前論正所謂捨時從症捨症從脉真有定  
見者也○一男子發熱煩渴頭痛誤行發汗喘  
急腹痛自汗譫語用十全大補加附子治之熱  
睡喚而不醒及覺諸症頓退再劑而痊○黃武  
選飲食勞倦發熱惡寒誤用解表神思昏憤胸  
發赤筋脉洪數而無力余曰此內傷元氣非外

邪也急用溫補之劑彼不從後果歿

飲食過傷變爲異常急暴之症人多不識嘗有一壯年人忽得暴病如中風狀口不能言語目不識人四肢不舉急服蘇合香丸不効余偶過聞之因詢其由曰適於陪客飲食後忽得此症遂教以煎生薑淡鹽湯多飲探吐之吐出數碗而醒後服白朮陳皮半夏麥芽調理而愈大抵此等症多因飲食醉飽之後或感風寒或着氣惱而致飲食填塞胃氣不行內傷特重若誤作中風中氣症而用驅

風解表行氣散氣之藥則胃氣重傷或在旦夕內  
經雖有暴病暴死之症但恐多有因於食者前輩  
不曾明言故人不識耳今後遇有此等急症須要  
審問明白若方飲食醉飽或累傷飲食重復受傷  
但覺胸膈有食滯只作傷食治之

愚嘗治趙吏部患吐物出皆酸味其脉氣口大  
於人迎者二三倍僚友速余投劑余曰此實邪  
在上候其吐盡酸味不藥自愈翌早吐止而安  
○一婦人飲食後因怒忽患血崩四肢逆冷抽

搐口禁如發瘕然吐痰如湧灌以二陳柴胡山  
梔枳殼吐出酸味神思稍醒藥止次日進薄粥  
少許但乳脇脹痛寒熱欲嘔四肢倦怠余以爲  
悉屬肝火熾盛致脾氣不能運化先用六君柴  
胡山梔釣藤鈎諸症頓退惟四肢不遂血崩如  
初或又以爲肝火未息欲投清肝涼血之劑余  
以爲肝脾氣血俱弱先用補中益氣湯培其脾  
土而血氣歸經又用四物參朮柴胡養肝筋而  
四肢便利

餘見異症名要

久頭痛病畧感風寒便發寒月須重綿厚帕包裹者此屬鬱熱本熱而標寒世人不識率用辛溫解散之藥暫時得效誤認爲寒殊不知因其本有鬱熱毛竅常踈故風寒易入外寒束其內熱閉逆而爲痛辛熱之藥雖能開通閉逆散其標之寒邪然以熱濟熱病本益深惡寒愈甚矣惟當瀉火涼血爲主而佐以辛溫散表之劑以從法治之則病可愈而根可除也

愚按前症多主於痰痛甚者乃風毒上攻有血

虛者有諸經氣滯者有氣虛者有四氣外傷有  
勞役所傷有可吐者有可下者當分虛實寒熱  
兼變而治之若夫偏正頭風久而不愈必內挾  
痰涎風火鬱遏經絡氣血壅滯甚則目昏緊小  
便二便秘澁宜破出其血以開鬱解表余嘗治尚  
寶劉毅齋但怒則兩太陽作痛先用小柴胡加  
茯苓山梔後用六味丸以生腎水而不再發○  
譚侍御每頭痛吐清水不拘冬夏吃薑便止  
余作中氣虛寒用六君當歸黃芪木香炮薑而

堯○商儀部勞

頭痛余作陽虛不能上升以

補中益氣加蔓荊

子而痊

眼赤腫痛古方用華

內外不同在內湯散用苦寒

辛涼之藥以瀉其火

在外點洗則用辛熱辛涼之

藥以散其邪故

莫要於冰片而冰片大辛熱

以其性辛甚故借以拔出火邪而散其熱氣古方

用燒酒洗眼或用乾薑末生薑汁點眼者皆此意

也蓋赤眼是火邪內炎上攻於目故內治用苦寒

之藥是治其本如鍋底之去薪也然火邪既容於

日從內出外若外用寒涼以阻逆之則鬱火內攻不能散矣故點眼用辛熱而洗眼用熱湯是火鬱則發因而散之從治法也世人不知冰片爲劫藥而誤認爲寒常用點眼遂致積熱入目而昏暗瘴翳故云眼不點不瞎者此也又不知外治忌寒涼而妄將冷水冷物冷藥搥洗致昏瞎者有之

愚按前症若體倦少食視物昏花或飲食勞倦益甚者脾胃虛也川補中益氣湯多緊澁赤肝貫睛或臟腑秘結者用芍藥清肝丸若赤翳



布白畏日羞明或痛如刺者上焦風熱也用黃  
連飲子若久視生花畏日遠視如霧者神氣傷  
也用神效黃芪湯大凡午前甚而作痛者東垣  
助陽活血湯午後甚而作痛者黃連天花粉丸  
午後甚而不痛者東垣益陰腎氣丸能近視不  
能遠視地芝丸能遠視不能近視定志丸故東  
垣先生云五臟六腑之精氣皆稟受於脾上貫  
心於目脾者諸陰之首也目者血脈之宗也故脾  
氣衰則五臟之精氣皆失所司不能歸明於目矣

人心者君火也主人之神宜靜而安相火代行其  
令相火者包絡也主百脉皆榮於目既勞役運  
動勢乃妄行又因邪氣所并而損血脉故諸病  
生焉凡醫者不理脾胃及養血安神治標不治  
本是不明正理也若藥用辛涼苦寒之劑損傷  
真氣促成內障之疾矣○給事張禹功目赤不  
明服祛風散熱益甚畏明重聽脉大而虛此因  
勞心過度飲食失節以補中益氣湯加茯神酸  
棗山藥山茱五味頓愈又勞役復甚用十全大

補湯兼以前藥漸愈却用補中益氣湯加前藥

而痊

耳鳴證或鳴甚如蟬或左或右或時閉塞世人多作腎虛治不效殊不知此是痰火上升鬱於耳中而爲鳴鬱甚則壅閉矣若遇此症但審其平昔飲酒厚味上焦青赤痰火只作清痰降火治之大抵此症多先有痰火在上又感惱怒而得怒則氣上少陽之火客於耳也若腎虛而鳴者其鳴不甚其人多慾當見在勞怯等症

愚按前症若血虛有火用四物加山梔柴胡若  
中氣虛弱用補中益氣湯若血氣俱虛用八珍  
湯加柴胡若怒便聾而或鳴者屬肝胆經氣實  
用小柴胡加芎歸山梔虛用八珍湯加山梔若  
午前甚者陽氣實熱也小柴胡加黃連山梔陽  
氣虛用補中益氣湯加柴胡山梔午後甚者陰  
血虛也四物加白朮茯苓若腎虛火動或痰盛  
作渴者必用地黃丸經云頭痛耳鳴九竅不利  
腸胃之所生也脾胃一虛耳目九竅皆爲之病

○少宰李蒲汀耳如蟬鳴服四物湯耳鳴益甚  
余以爲足三陰虛五更服六味地黃丸食前服  
補中益氣湯頓愈○少司馬黎仰之因怒耳鳴  
吐痰作嘔不食寒熱脇痛用小柴胡合四物加  
山梔茯苓神陳皮而瘥

鼻塞不聞香臭或但遇寒月多塞或畧感風寒便  
塞不時舉發者世俗皆以爲肺寒而用解表通利  
辛溫之藥不效殊不知此是肺經素有火邪火鬱  
甚則喜得熱而惡見寒故遇寒便塞遇感便發也

治法清肺降火爲主而佐以通氣之劑若如常鼻  
塞不聞香臭者再審其平素只作肺熱治之清金  
瀉火清痰或丸藥噉化或末藥輕調緩服久服無  
不效矣此予所親見而治驗者其平素厚無鼻塞  
舊症一時偶感風寒而致窒塞聲重或流清涕者  
自作風寒治

愚按前症若因飢飽勞役所傷脾胃發生之氣  
不能上升邪害空竅故不利而不聞香臭者宜  
養脾胃使陽氣上行則鼻通矣按東垣云膽移

熱於腦則辛頰鼻淵治之以防風湯大抵胃氣  
不和之所致者多矣○一男子房勞兼怒風府  
脹悶兩脇脹痛余作色慾損腎怒氣傷肝用六  
味地黃丸料加柴胡當歸一劑而安○一男子  
面白鼻流清涕不聞香臭二年矣余以爲肺氣  
虛用補中益氣加麥門山梔而愈

牙床腫痛齒痛搖動或黑爛脫落世人皆作腎虛  
治殊不知此屬陽明經濕熱蓋齒雖屬腎而生於  
牙床上下床屬陽明大腸與胃猶木生於土也腸

胃傷於美酒厚味膏粱甘滑之物以致濕熱上攻  
則牙床不清而爲腫爲痛或出血或生蟲由是齒  
不得安而動搖黑爛脫落也治宜瀉陽明之濕熱  
則牙床清寧而齒自安固矣

愚按齒痛若因手足陽明經濕熱用東垣清胃  
散若因風寒入腦腦痛齒亦痛用羌活附子細  
辛湯若因思慮傷脾用歸脾湯若因鬱火所致  
用越鞠丸若因酒麪炙燻而發用清胃散若因  
飲食傷脾用六君子湯若因勞傷元氣用補中



益氣湯若因脾胃素弱用六君當歸升麻若因  
腎經陰虛用六味丸若因腎經陽虛用八味丸  
若陰陽俱虛用十補丸若脾腎虛寒用安腎丸  
徐用誠先生云凡齒病惡寒熱等症屬手足陽  
明經齒搖斷脫屬足少陰經齒蝕腫痛出血皆  
胃火所致也亦有諸經錯雜之邪與外因爲患  
者○廷尉張中梁齒動搖用安腎丸考功楊仲  
玉齒動用補中益氣湯侍御王濟川齒搖齧露  
用承氣湯文選鄭伯興齒腦痛用羌活附子湯

顏僉憲齒痛用涼膈散郭職方過飲用清胃散  
堯吏部風熱用犀角升麻湯朱工部血氣虛用  
十全大補湯沈大尹頭腦齒痛頭重手足厥冷  
此風寒入腦用麻黃附子細辛湯並愈

小便不禁或頻數古方多以爲寒而用溫澁之藥  
殊不知屬熱者蓋膀胱火邪妄動水不得寧故不  
能禁而頻數來也故年老人多頻數者是膀胱血  
少陽火偏旺也治法當補膀胱陰血瀉火邪爲主  
而佐以收澁之劑如牡蠣山茱萸五味子之類不

可用溫藥也病本屬熱故宜瀉火因水不足故火動而致小便多小便既多水益虛矣故宜補血瀉火治其本也收之澁之治其標也

愚按經云膀胱不約爲遺溺小便不禁常常出而不覺也人之漩溺賴心腎二氣之所傳送蓋心與小腸爲表裡腎與膀胱爲表裡若心腎氣虧傳送失度故有此症治宜溫暖下元清心寡欲又有產辱不順致傷膀胱若內虛寒者秘元冊非子丸之類若內虛濕熱者六味地黃丸或

加五味杜仲補骨脂年老者八味丸產辱收生  
不謹損破尿胞者參朮補胞湯加猪羊胞煎之  
竊謂肝主小便若肝經血虛用四物山梔若小  
便澁滯或莖中作痛屬肝經濕熱用龍膽瀉肝  
湯若小便頻數或勞而益甚屬脾氣虛弱用補  
中益氣湯加山藥五味子若小便無度或淋瀝  
不禁乃陰撻痿痺也用六味地黃丸若小便澁  
滯或補而益甚乃膀胱熱結也用五淋散其脾  
肺燥不能化生者黃芩清肺飲膀胱陰虛陽無

所生者滋腎丸膀胱陽虛陰無所化者六味丸  
若陰痿思色精不出莖道瀉痛如淋用加減八  
味丸料加車前牛膝若老人精竭復耗大小便  
牽痛如淋亦用前藥不應急加附子多有生者

○劉大叅年踰六旬形氣瘦弱小便不禁或頻  
數內熱口乾或咳痰喘暈余以爲肺腎氣虛用  
六味丸益氣湯以滋化源彼不信反服補陰降  
火瀉精之劑陰竅作痛或小便不利仍服前藥  
不兩月而愈○大尹劉天錫內有濕熱大便滑

利小便澁滯服淡滲之劑愈加滴瀝小便腿膝  
皆腫兩眼脹痛此腎經虛熱在下反服淡滲導  
損陽氣陰無以化遂用地黃滋腎二丸小便如  
故更以補中益氣湯加麥門五味兼服而愈○  
州守王用之肚腹膨脹飲食少思服二陳枳實  
及淡滲之類小便不利大便不實咳嗽腹脹手  
足俱冷余謂足三陰虛寒用金匱腎氣丸而康  
男子陰痿不起古方多云命門火衰精氣虛冷固  
有之矣然亦有鬱火甚而致痿者經云壯火食氣

譬如人在暑熱而倦怠痿弱遇冬寒而堅強也予嘗親見一二人腎經鬱火而有此症令服黃柏知母清火堅腎之藥而效故須審察不可偏認作火衰也

愚按陰莖屬肝之經絡蓋肝者木也如木得濕露則森立遇酷熱則萎悴若因肝經濕熱而患者用龍膽瀉肝湯以清肝火導濕熱若因肝經燥熱而患者用六味丸以滋腎水養肝血而自安○學士徐嶠西日乾有痰欲服瓊玉膏余日

此沈陰降火之劑。吾面白口乾而有痰屬脾肺  
氣虛也。當用溫補之劑。不信。仍服兩月。餘大便  
不實。飲食少思。且兼陰痿。始信余言。先用補中  
益氣。加茯苓半夏一二味。以溫補脾胃。飲食漸加。  
大便漸實。乃去二味。服月餘。而痊。更服六味丸。  
三月餘。陰道如常。矧瓊玉膏固本丸。坎離丸。此  
輩俱是沈寒瀉火之劑。非腸胃有燥熱者。不宜  
服。若足三陰經陰虛發熱者。久而服之。令人無  
子。蓋謂損其陽氣。則陰血無所生。故也。屢驗。



夢遺精滑世人多作腎虛治而用補腎澁精之藥不效殊不知此症多屬脾胃飲酒厚味痰火濕熱之人多有之蓋腎藏精精之所生由脾胃飲食化生而輸歸於腎今脾胃傷於濃厚濕熱內鬱中氣濁而不清則其所化生之精亦得濁氣腎主閉藏陰靜則寧今所輸之精既有濁氣則邪火動於腎中而水不得寧靜故遺而滑也此症與白濁同丹溪論白濁爲胃中濁氣下流滲入膀胱而云無人知此也其有色心太重妄想過用而致遺滑者自

從心腎治但兼脾胃者多須審察

愚按遺精有四有用心過度心不攝腎而致者  
有因色慾不遂精氣失位輸精而出者有色慾  
太過滑泄不禁者有年壯氣盛久無色慾精氣  
滿溢者有小便出多不禁者或不出小便而自  
出或莖中出而痒痛常如欲小便者宜辰砂妙  
香散或威喜丸大抵調補元氣爲王聖人教人  
收心養性厥有旨哉○少宰汪涵齋白濁用補  
中益氣湯加茯苓半夏倍白朮愈而復作飢體

消瘦不時眩暈用八味丸而痊○司廳陳石鏡  
屬脾虛用補中益氣六味地黃而愈○光祿柴  
黻菴因勞赤白濁如注用歸脾湯而愈○司廳  
張檢齋小腹不時作痛莖出白淫用小柴胡加  
山梔龍膽草山茱萸歸而愈

婦人女子經脈不行有脾胃損傷而致者不可便  
認作經閉血成輕用通經破血之藥遇有此症便  
須審其脾胃如何若因飲食勞倦損傷脾胃少食  
惡食泄瀉疼痛或因誤服汗下攻伐藥傷其中氣

以致血少而不行者只宜補養脾胃用白朮爲君  
茯苓芍藥爲臣佐以黃芪甘草陳皮麥芽川芎當  
歸柴胡等藥脾旺則能生血而經自行矣又有飲  
食積滯致損脾胃者亦宜消積補脾若脾胃無病  
果有血塊凝結方宜行血通經

愚按經曰飲食入胃遊溢精氣上輸於脾脾氣  
散精上歸於肺通調水道下輸膀胱水精四布  
五經並行又曰二陽之病發心脾有不得隱曲  
女子不月二陽謂陽明胃與大腸也故心脾平

和則百骸五臟皆潤澤而經候如常苟或心脾  
受傷則血無所養亦無所統而月經不調矣是  
故調經者當理心脾爲主丹溪先生亦曰先期  
而至者血熱也後期而至者血虛也竊謂先期  
而至者有因脾經血燥有因脾經鬱火有因肝  
經怒火有因血分有熱有因勞役火動過期而  
至者有因脾經血虛有因肝經血虛有因氣虛  
血弱主治之法脾經血燥者加味逍遙散脾經  
鬱火者歸脾湯肝經怒火者加味小柴胡湯血

分有熱者加味四物湯勞役火動者補中益氣  
湯脾經血虛者人參養榮湯肝經血虛者六味  
地黃丸氣虛血弱者八珍湯蓋血生於脾土故  
云脾統血凡血病當用苦甘之劑以助陽氣而  
生陰血大凡肝脾血燥四物爲主肝脾血弱補  
中益氣爲主肝脾鬱火歸脾湯爲主肝經怒火  
加味逍遙散爲主病因多端不能悉舉治當臨  
症制宜可也○一婦人晡熱肢體瘦倦食少無  
味月經不行或血衄或血崩半載矣或用順氣

清熱止血等劑不應更加寒熱且時欲作嘔余  
以爲鬱怒虧損脾胃虛火錯經妄行而然耳遂  
朝用補中益氣湯夕用六味地黃丸各數劑半  
載而痊○一婦人素沉靜晡熱內熱月經不調  
後每一二月或齒縫或舌下或咽間出血碗許  
如此年餘服清熱涼血調理之藥益甚問治於  
余余謂肝脾氣鬱血熱上行先用加味歸脾湯  
後用加味道遙散攝血歸源而經自調前症頓  
愈○一室女年十七腿外廉忽腫起一紅點作

痒搔破日出鮮血如注及飛小蟲甚多審其由  
每先寒熱兩耳下或結核蓋外臙耳下俱屬胆  
經胆爲肝之腑肝主風熱生蟲血得風而妄行  
肝火旺而血出其肝胆陰陽俱虛矣凡病虛則  
補其母腎乃肝之母用六味丸滋腎水以生肝  
木四物柴胡山梔釣藤生肝血以抑風熱而瘥  
婦人半產多在三箇月及五月七月除跌撲損傷  
不拘外若前次三箇月而墮則下次必如期復然  
蓋先於此時受傷故後至期必應乘其虛也遇有



半產者產後須多服養氣血固胎元之藥以補其  
虛損下次有胎先於兩箇半月後卽用固胎藥十  
數服以防三月之墮至四箇半月後再服八九服  
防過五月又至六箇半月後再服以防七月及至  
九箇月內服丹溪達生散十數服可保無虞其有  
連墮數次胎元損甚者服藥須多久則可以留方  
用四物湯加白朮人參陳皮茯苓甘草阿膠艾葉  
條芩多氣加香附縮砂有痰加薑製半夏調理妊  
娠在於清熱養血條實黃芩爲安胎聖藥清熱故

也暑月宜加用之養胎全在脾胃譬如鐘懸於梁  
梁軟則鐘下墜折則墮矣故白朮補脾爲安胎君  
藥若因氣惱致胎不安者宜用川芎陳皮茯苓甘  
草多加縮砂少佐木香以行氣

愚按半產重於大產大產如瓜熟自落粟熟自  
脫半產如生採其皮殼斷其根蒂豈不重於大  
產但人輕忽致死者多矣治法宜補形氣生新  
血去瘀血若未足月痛而產芎歸補中湯倍加  
知母止之若產而血不止人參黃芪湯補之若

產而心腹痛當歸川芎湯主之胎氣弱而小產者入珍湯固之若下血過多而發熱聖愈湯汗不止急用獨參湯發熱煩躁肉瞶筋惕八珍湯大渴面赤脉洪而虛當歸補血湯身熱面赤脉沉而微四君子薑附○一婦人胎已六月每怒氣便見血甚至寒熱頭疼脇脹腹痛少食作嘔余謂寒熱頭疼肝火上衝也脇脹腹痛肝氣不行也少食作嘔肝侮脾胃也小便見血肝火下流也用小柴胡加芍藥炒黑山梔茯苓白朮而

愈○一婦胎及六月形體倦怠飲食少思勞役  
便血胎動不安用六君生熟地升麻柴胡而愈

○一婦人每胎三四月作痛欲墮余以爲痛胎

用當歸三錢熟地黃三錢而愈

東垣丹溪治病多自製方蓋五公深明本草藥性  
洞究內經處方要法故能自製自宋以來局方盛  
行人皆遵用不敢輕率自爲局方論症治病雖多  
差謬丹溪曾辨論之然方皆名醫所製其君臣佐  
使輕重緩急大小多寡之法則不差也近見東垣

丹溪之書大行世醫見其不用古方也率皆效顰  
治病輒自製方然藥性不明處方之法莫究鹵莽  
亂雜反致生無甚有變症多端遂難識治耳且夫  
藥之氣味不同如五味子之味厚故東垣方少者  
五六粒多者十數粒今世醫或用二三錢石膏味  
淡薄故白虎湯用半兩今世醫不敢多用補上治  
上劑宜輕小今不論上下率用大劑丸散湯液各  
有攸宜今不論緩急率用湯煎如此類者多矣今  
之醫者若不熟讀本草深究內經而輕自製方鮮

不誤人也

愚按方倣也倣彼而準此也至於應用更貴權  
宜非曰確然不可移而峴然不可動者也是以  
素問無方難經亦無方漢時纔有方蓋倣病因  
以立方也

或問今人有言東垣之法宜用於北丹溪之法可  
行於南如何曰東垣北醫也羅謙甫傳其法以聞  
於江浙丹溪南醫也劉宗厚世其學以鳴於陝西  
果如人言則本草內經皆神農皇帝岐伯之說亦

止宜施於北方耶夫五方所生異病及治之異宜  
內經異法方宜論五常正大論已詳言之矣又如  
北方多寒南方多熱江湖多濕嶺南多瘴謂其得

此氣多故亦多生此病非謂北病無熱南病無寒  
也至於治寒以熱治熱以寒則五方皆同豈有南  
北之異耶但人之臟腑火各居二天之六氣熱居  
三分又半故天下之病熱多而寒少觀內經至真  
大論論機一篇可見又濕熱相火致病甚多自太

僕註文湮沒以致局方偏用濕熱之藥故冊溪出

而闡內經之旨辨局方之偏論濕熱相火之病以  
補前人之未備耳後人不識見其多用全連梔栝  
等苦寒之藥遂以爲宜於南淺矣哉

愚按前論內云火症固多但虛實不同治法亦

異故王大僕先生曰大寒而甚熱之不熱是無  
火也大熱而甚寒之不寒是無水也晝見夜伏  
夜見晝止不時而動是無火也大抵病熱作渴  
飲冷便秘此症屬實爲熱故也或惡寒發熱引  
衣踈卧或四肢逆冷大便清利此屬真寒或躁



擾狂越欲入水中不欲近衣此症屬虛外假熱  
而內真寒也故虛勞發熱之症治以寒藥而不  
愈者爲此故也由此觀之則熱症常少而寒症  
常多矣故無火者當用八味丸益火之源以消  
陰翳無水者用六味丸壯水之主以鎮陽光然  
其所以致疾者皆由氣血方長而勞心虧損或  
精血未滿而縱情恣欲根本不固火不歸經以  
致見症難名雖宜常補中陰以制其火然而二  
尺各有陰陽水火互生化當於二臟中分各

陰陽虛實求其所屬而平之若左尺脉虛弱而  
細數者是左腎之真陰不足也用六味丸右尺  
脉遲軟或沉細而數欲絕者是命門之相火不  
足也用八味丸至於兩尺微弱是陰陽俱虛用  
十補丸此皆滋其化源也設使槩服黃柏知母  
沉陰瀉火之藥反戕脾胃多致不起

詳見玉機微義治驗

見內科方

暑病

第一卷內備用治暑方併入於此以便觀覽

夏至日後病熱爲暑暑者相火行令也夏月人感

之自口齒而入傷心包絡之經其脉虛或浮大而散或絃細乳遲蓋熱傷氣則氣消而脉虛弱其爲症汗煩則喘渴靜則多言身熱而煩心痛大渴引飲頭疼自汗倦怠少氣或下血發黃生癩甚者火熱致金不能平木搖擗不省人事治暑之法清心利小便最好暑傷氣宜補真氣爲要又有惡寒或四肢逆冷甚者迷悶不省當爲霍亂吐利痰滯嘔逆腹痛瀉痢此則非暑傷人乃因暑而自致之病也以其因暑而得故亦謂之暑病治法不同

若行人或農夫於日中勞役得之者是動而得之  
陽症也其病必苦頭痛發燥熱惡熱捫之肌膚大  
熱必大渴引飲汗泄無氣以動乃天熱外傷元氣  
也宜清暑益氣用香薷黃連扁豆人參黃芪五味  
知母石膏之類

暑熱發渴脉虛宜用人參白虎湯人參一錢五分知母

二錢石膏五錢甘草二錢竹葉石膏湯亦好石膏兩半夏

二錢五分甘草二錢人參二錢麥門冬五錢入竹葉水煎

東垣清暑益氣湯治長夏濕熱蒸人人感之四肢

困倦精神知少胸滿氣促肢節作痛或氣高而喘  
身熱而煩心下痞悶小便黃數大便澹而頻或痢  
或渴不思飲食自汗體重黃芪升麻蒼朮

各一錢人

參白朮神麩陳皮

各五分

甘草

炙

黃柏麥門冬當歸

各三分

葛根澤瀉青皮五味

各二分

若暑熱之時無病之人或避暑熱納涼於深堂大

夏涼臺冷館大扇風草得之者是靜而得之陰證

也其病必頭痛惡寒身形拘急肢節疼痛而煩心

肌膚大熱無汗此為陰寒所遏使周身陽氣不得

仲越宜用辛溫之劑以解表散寒用厚朴紫蘇乾  
葛藿香羌活蒼朮之類若外既受寒內復傷水水  
生冷瓜果之類前藥再加乾薑縮砂神麩之類此  
非治暑也治因暑而致之病也若外不受寒止是  
內傷水水冷物腹痛泄瀉或霍亂吐逆宜縮脾飲  
砂仁草果甘草扁豆乾薑烏梅或理中湯加神麩  
麥芽縮砂蒼朮此專治內溫中消食也

若吐瀉脈沉微甚者不可用涼藥可用附子大順  
散熟附子甘草乾薑杏仁桂或附子理中湯加芍

藥

夏月多食冷物及過飲茶水致傷脾胃吐瀉霍亂  
故治暑藥多用溫脾消食治濕利小便醫者要識  
此意

若既傷暑熱復傷生冷外熱內寒宜先治其內溫  
中消食次治其外清暑補氣而以理脾爲主於前  
陰陽二條內相兼取用東垣清暑益氣湯已兼此  
意其用黃芪升麻人參白朮甘草麥門冬當歸五  
味黃栢葛根是清暑補氣也蒼朮神麴陳皮澤瀉

青皮是治內補脾也

愚按前症又當分別中暑中暍脉虛脉沉無汗  
有汗發熱不熱作渴不渴或瀉不瀉飲寒飲熱  
辨其陰陽虛實不可泛投寒涼之劑蓋爲夏月  
伏陰在內古人用附子大順散之類溫補陽氣  
厥有旨哉何今之老弱至夏月患食少體倦發  
熱作渴或吐瀉腹痛頭痛諸症反服香薷飲復  
傷元氣無不招引暑症以致不起至若清暑益  
氣湯內用澤瀉豬苓之類必審其果有濕熱壅



滯方可用之否則虧損其陰而傷其目矣用當  
審察○儀部李北川仲夏患腹痛吐瀉兩手足  
捫之則熱按之則冷其脉輕胗則浮大重珍則  
微細余曰此陰寒之症也急服附子理中湯不  
應仍服至四劑而愈

注夏病屬陰虛元氣不足宜補中益氣湯去柴胡  
升麻加黃柏炒白芍藥揀痰者加半夏陳皮

愚按丹溪先生云天地以五行更迭衰旺而成  
四時人之五臟六腑亦應之而衰旺四月屬巳

五月屬午爲火太旺火爲肺金之夫火旺則金衰六月屬未土太旺土爲水之夫土旺則水衰况腎水嘗藉肺金爲母以補其不足古人於夏月必獨宿而淡味保養金水二臟經曰冬藏精者春不病溫十月屬亥十一月屬子正火氣潛藏必養其本然之真而爲來春發生之本若於此時不恣欲以自戕至春升之際根本壯實何病之可言哉○文選姚海山仲暑頭痛發熱氣高而喘肢體倦怠兩手麻木余謂熱傷元氣用

人參益氣湯頓安又用補中益氣湯加麥門冬  
味而痊

若夏月傷暑發熱汗大泄無氣力脉虛細而遲此  
暑傷元氣也服後方

人參 黃芪蜜炙 麥門冬去心 白芍藥

陳皮各一錢 白茯苓一錢 黃連炒 甘草炙各五分

黃栢三分 白朮一錢五分 香薷 知母各七分

右姜水煎食前溫服

愚按前症有熱傷元氣而汗出者有勞傷元氣

而汗出者有因元氣素虛腠理不密而汗出者  
治法暑傷元氣者清暑益氣湯勞傷元氣者補  
中益氣湯元氣素虛而自汗者十全大補湯如  
兼盜汗佐以六味丸加五味子前云大汗無力  
脉虛細遲屬陽氣虛弱內黃栢知母恐復傷陽  
氣芍藥茯苓恐導損陰氣也治者審之

若夏秋暑熱因過用冷物茶水傷其內又過取涼  
風傷其外以致惡寒發熱胸膈飽悶飲食不進或  
兼嘔吐泄瀉此內外俱傷寒冷也

人參

乾薑炒紫

厚朴姜水炒

陳皮

羌活

白茯苓

枳實各一錢

白朮一錢五分

甘草炙五分

右姜水煎食前溫服

愚按前症宜用此方如未應宜用香正氣散

若內外已解寒熱未退或飲食不進宜用六君

子保命集云霍亂屬陽明症宜用和中平胃建

中湯輩或四君子湯脉浮自汗四君子加桂枝

五之脉浮無汗四君子加麻黃吐利轉筋脇下

痛脉弦者木尅土也用平胃散加木瓜或建中

加柴胡木瓜吐利轉筋腹痛體下脉沉而細四

君子加白芍藥良姜吐利四肢急脉沉而遲

屬少陰四君加姜附厚朴吐利厥厥冷脉微

緩屬厥陰建中加歸附吐利頭熱熱多

欲飲水者五苓散寒多不欲水者理中丸主之

元戎云太陰症霍亂者理中加橘紅吐下腹痛

手足逆冷理中加熟附子吐利後轉筋者理中

加火煨石膏一兩○上舍徐氏則夏月入房及

食米菓麵食而患腹痛余曰此陰寒之症也急  
用附子理中湯以回陽不信別用二陳枳實黃  
連香茹飲之類而死○進士劉華甫夏月食生  
冷菓品患前症余用附子理中湯一鍾頓安

凡方

內用木瓜者俱用砂器煎炒惡鉄故也餘方倣此

若夏暑在途中常服以壯元氣清熱驅暑服之免  
中暑霍亂泄瀉痢疾等症

人參

一錢二分

白朮

一錢五分

麥門冬

去心

五味子

十粒杵碎

白芍藥

炒

白茯苓

各一錢

知母

炒

陳皮

香薷

各七分

黃芩

炒三分

甘草

炙五分

右姜水煎食前溫服

愚按前症若人元氣虛弱宜用補中益氣去柴

胡升麻加麥門五味或少加炒黑黃柏人參益

氣湯亦可用

若遇勞倦辛苦用力過多即服後方二三服免生

內傷發熱之病此方主於補氣

黃芪

一錢半蜜炙

人參

麥門冬

陳皮

各一錢

白朮

一錢

其草

炙七分



右薑棗水煎食前溫服勞倦甚加熟附子四五

分

愚按前論開世俗之矇瞶濟無窮之天枉內附  
子若素畏寒飲食者尤宜用若素喜寒飲食者  
以肉桂或炮姜代之亦可若可因暑熱傷氣而  
四肢困倦或手足麻木者先用人參益氣湯後  
用補中益氣湯

若人過勞心思慮損傷精神頭眩目  
心虛氣短

卽服此方補血爲主

人參 一錢  
五味子 十五粒 作

當歸 一錢  
酒洗

白芍 炒一錢  
麥門冬 去心五分

山梔子 炒五分

茯神 去心一錢  
酸聚仁 炒一錢

生地黃 酒洗五分

甘草 陳皮 川芎 各五分

右水煎服

愚按前症宜用此方不宜麥服其麥門冬芍藥  
山梔生地苦寒恐復損脾氣若脾胃素虛熱而  
患前症但以補中益氣湯加麥門五味亦可若  
因飢渴勞役或因誤行攻伐以致氣高而喘身

熱而煩或自汗此爲陽氣內傷宜用補中益氣  
湯若因飢飽勞役或因悞出汗以致飢熱大渴  
引飲目赤面紅脉洪大按之如無此爲血脫煩  
躁宜用當歸補血湯

附滑伯仁先生診家樞要

脉者氣血之先也氣血盛則脉盛氣血衰則脉衰  
氣血熱則脉數氣血寒則脉遲氣血微則脉弱氣  
血平則脉治又長人脉長短人脉短性急人脉急  
性緩人脉緩左大順男右大順女男子尺脉常弱

女子尺脉常盛此皆其常也反之者逆

左右手配藏府部位

左手寸口心小腸脉所出○左關肝膽脉所出左

尺腎膀胱脉所出

命門與腎脉通

右寸肺大腸脉所出○右關脾胃脉所出○右尺

心三焦包絡脉所出

五藏平脉

心脉浮大而散肺脉浮濇而短肝脉弦而長脾脉

緩而大腎脉沉而軟滑○心合血脉心脉循血脉

而行持脉指法如六菽之重按至血脉而得者爲  
浮稍稍加力脉道粗者爲大又稍加力脉道闊軟  
者爲散○肺合毛皮肺脉循皮毛而行持脉指法  
如三菽之重按至皮毛而得者爲浮稍稍加力脉  
道不利爲瀯又稍加力不及本位日短○肝合筋  
肝脉循筋而行持脉指法如十二菽之重按至筋  
而脉道如箏弦相似稍加力脉道迢迢者爲長○  
脾合肌肉脾脉循肌肉而行持脉指法如九菽之  
重按至肌肉如微風輕颺柳稍之狀爲緩次稍加

力脉道敦實者爲大○腎合骨腎脉循骨而行持  
脉指法按至骨上而得者爲沉次重以按之脉道  
無力者爲軟舉指來疾流利者爲滑

凡此五藏平脉要須察之久久成熟一遇病脉  
自然可曉經曰先識經脉而後識病脉此之謂

也

四時平脉

春弦夏洪秋毛冬石長夏四季脉遲緩

呼吸浮沉定五藏脉

呼出心與肺吸入腎與肝呼吸之間脾受穀味其  
脉在中心肺俱浮浮而大散者心浮而短澁者肺  
腎肝俱沉牢而長者肝濡而來實者腎脾爲中州  
其脉在中

因指下輕重以定五藏

卽前所謂三菽五菽之重也

三部所主

九候附

寸爲陽爲上部主頭項以下至心胸之分也關爲  
陰陽之中爲中部主臍腹肚脇之中也尺爲陰爲

下部主腰足脛股之分凡此三部之中每部又各有浮中沉三候三而三之爲九候也浮主皮膚候表及腑中主肌肉以候胃氣沉至筋骨候裡及藏也

### 持脉

凡診脉之道先須調平自己氣息男左女右先以中指指定得關位卻齊下前後二指初輕按以消息之次中按以消息之次重按以消息之然後自寸關至尺逐部尋窈一呼一吸之間要以脉行四至



爲率閏以太息脉五至爲平脉也其有太過不及  
則爲病脉看在何部各以其部斷之○凡診脉須  
要先識時脉胃脉與腑臟平脉然後及於病脉時  
脉謂春三月六部中俱帶弦夏三月俱帶洪秋三  
月俱帶浮冬三月俱帶沉胃脉謂中按得之脉和  
緩腑臟平脉已見前章凡人府藏脉既平胃脉和  
又應時脉乃無病者也及此爲病○凡診脉之際  
人臂長則踈下指臂短則密下指三部之內大小  
浮沉遲數同等尺寸陰陽高下相符男女左右強

弱相應四時之脉不相異命曰平人其或一部之  
內獨大獨小偏遲偏疾左右強弱之相反四時男  
女之相背皆病脉也凡病之見在上曰上病在下  
曰下病左曰左病右曰右病左脉不和爲病在表  
爲陽主四肢右脉不和爲病在裡爲陰主腹臟以  
次推之○凡取脉之道理各不同脉之形狀又各  
非一凡脉之來必不單至必曰浮而弦浮而數沉  
而緊沉而細之類將何以別之大抵提綱之要不  
出浮沉遲數滑澀之六脉也浮沉之脉輕手重手

而取之也遲數之脉以已之呼吸而取之也滑瀉  
之脉則察夫往來之形也浮爲陽輕手而得之也  
而芤洪散大長濡弦皆輕手而得之之類也沉爲  
陰重手而得之之類也而伏石短細牢實皆重手  
得之之類也遲者一息脉二至而緩結微弱皆遲  
之類也或曰滑類乎數澀類乎遲何也然脉雖似  
而理則殊也彼遲數之脉以呼吸察其至數之踈  
數此滑澀之脉則以往來密察其形狀也數爲熱  
遲爲寒滑爲血多氣少澀爲氣多血少所謂提綱

不出乎六字者蓋以其足以統夫表裡陰陽冷熱  
虛實風寒濕燥藏府氣血也浮爲陽爲表診爲風  
爲虛沉爲陰爲裡診爲濕爲實遲爲在藏爲寒爲  
冷數爲在府爲熱爲燥滑爲血有餘澀爲氣獨滯  
也人一身之變不越乎此能於是六脉之中以求  
之則痰疾在人者莫能逃焉○持脉之要有三曰  
舉曰按曰尋輕手循之曰舉重手取之曰按不輕  
不重委曲求之曰尋初持脉輕手候之脉見皮膚  
之間者陽也府也亦心肺之應也重手得之脉附

於肉下者陰也藏也亦肝腎之應也不輕不重中  
而取之其脉應於血肉之間者陰陽相適冲和之  
應脾胃之候也若浮中沉之不見則委曲而求之  
若隱若見則陰陽伏匿之脉也三部皆然○察脉  
須識上下來去至止六字不明此六字則陰陽虛  
實不別也上者爲陽來者爲陽至者爲陽下者爲  
陰去者爲陰止者爲陰也上者自尺部上於寸口  
陽生於陰也下者自寸口下於尺部陰生於陽也  
來者自骨肉之分而出於皮膚之際氣之升也去

者月皮膚之際而還於骨肉之分氣之降也應曰  
至息曰止也○明脉須辯表裡虛實四字表陽也  
府也凡六淫之邪襲於經絡而未入於胃府及藏  
者皆屬於表也裡陰也藏也凡七情之氣鬱於心  
腹之內不能越散飲食五味之傷流於府藏之間  
不能通泄皆屬於裡也虛者元氣之自虛精神耗  
散氣力衰竭也實者邪氣之實出正氣本虛邪得  
乘之非元氣之自實也故虛者補其正氣實者瀉  
其邪氣經曰所謂邪氣盛則實精氣奪則虛此大

法也○凡脉之至在筋肉之上出於皮膚之間者  
陽也府也行於肌肉之下者陰也藏也若短小而  
見於皮膚之間者陰乘陽也洪大而見於肌肉之  
下陽乘陰也寸尺皆然

脉貴有神

東垣云不痛之脉不求其神而神無不在也有病  
之脉則當求其神之有無謂如六數七極熱也脉

中

此中字浮  
中沉之有

有力

言有  
胃氣

即有神矣為泄其熱二遲

二敗寒也脉中有力

說並  
如上

即有神矣為去其寒若

數極遲敗中不復有力爲無神也將何所持耶苟  
不知此而遽泄之去之神將何以依而主耶故經  
曰脉者氣血之先氣血者人之神也善夫

脉陰陽類成

浮不沉也按之不足輕舉有餘滿指浮上曰浮爲  
風虛動之候爲脹爲風爲痞爲滿不食爲表熱爲  
喘浮大傷風鼻塞浮滑疾爲宿食浮滑爲飲左寸  
浮主傷風發熱頭疼目眩及風痰浮而虛遲心氣  
不足心神不安浮散心氣耗虛煩浮而洪數心經



熱關浮腹脹浮而數風熱入肝經浮而促怒氣傷  
肝心胸逆滿浮大胸脇脹滿尺浮膀胱風熱小便  
赤澀浮大而芤男子小便血婦人崩帶浮而遲冷  
疝臍下痛右寸浮肺感風寒咳喘清涕自汗體倦  
浮而洪肺熱而咳浮而遲肺寒喘嗽關浮脾虛中  
滿不食浮大而澀爲宿食浮而遲脾胃虛尺浮風  
邪客下焦大便秘浮而虛元氣不足浮而數下焦  
風熱大便秘 沉不浮也輕手不見重手乃得爲  
陰逆陽鬱之候爲實爲寒爲氣爲水爲停飲爲癥

癘爲脇脹爲厥逆爲洞泄沉細爲少氣沉遲爲痼  
冷沉滑爲宿食沉伏爲霍亂沉而數內熱沉而遲  
內寒沉而弦心腹冷痛左寸沉心內寒邪爲痛胸  
中寒飲脇疼關沉伏寒在經兩脇刺痛沉弦痲痺  
內痛尺沉腎藏感寒腰背冷痛小便澇而頻男爲  
精冷女爲血結沉而細脛痠陰痒溺有餘瀝右寸  
沉肺冷寒痰停蓄虛喘少氣沉而緊滑咳嗽沉細  
而滑骨蒸寒熱皮毛焦乾關沉胃中寒積中滿吞  
酸沉緊懸飲尺沉病水腰脚疼沉細下利又爲小

便滑臍下冷痛

遲不及也以至數言之呼吸之間脉僅三至減於  
平脉一至也爲陰盛陽虧之候爲寒爲不足浮而  
遲表有寒沉而遲裡有寒居寸爲氣不足居尺爲  
血不足氣寒則縮血寒則凝也左寸遲心上寒精  
神多慘關遲筋寒急手足冷脇下痛尺遲腎虛便  
濁女人不月右寸遲肺感寒冷痰氣短關遲中焦  
寒及脾胃傷冷物不食沉遲爲積尺遲爲藏寒泄  
瀉少腹冷痛腰脚重

數太過也一息六至過平脈兩至也爲煩滿上爲

頭疼上熱中爲脾熱口臭胃煩嘔逆右爲頰熱目

赤左下爲小便黃赤大便秘澀浮數表有熱沉數

裡有熱

虛不實也散大而軟舉按豁然不能自固氣血俱

虛之診也爲暑爲虛煩多汗爲恍惚多驚爲小兒

驚風

實不虛也按舉不絕逼逼而長動而有力不疾不

遲爲三焦氣滿之候爲嘔爲痛爲氣塞爲食積爲

氣聚爲疝爲伏陽在內左寸實心中積熱口舌瘡  
咽痛實大頭面熱風煩躁體疼面赤關實腹脇痛  
滿實而浮大肝盛目暗赤痛尺實少腹痛小便澀  
實而滑淋瀝莖痛溺赤實大膀胱熱溺難實而緊  
腰痛右寸實胸中熱痰嗽煩滿實而浮肺熱咽燥  
痛喘咳氣壅關實伏陽蒸內脾虛食少胃氣滯實  
而浮脾熱消中善飢口乾勞倦尺實臍下痛便難  
或時下痢

溼大而實也舉按有餘來至大而去且長騰上滿

指爲榮絡大熱血氣燔灼之候爲表裡皆熱爲煩  
爲咽乾爲大小便不通左寸洪心經積熱眼赤口  
瘡頭痛內煩關洪肝熱及身痛四肢浮熱尺洪膀  
胱熱小便赤澁右寸洪肺熱毛焦唾粘咽乾洪而  
緊喘急關洪胃熱反胃嘔吐口乾洪而緊爲脹尺  
洪腹滿大便難或下血  
微不顯也依稀輕細若有若無爲血氣俱虛之候  
爲虛弱爲泄爲虛汗爲崩漏敗血不止爲少氣浮  
而微者陽不足必身惡寒沉而微者陰不足主臟

寒下利左寸微心虛憂惕榮血不足關微四肢惡  
寒拘急尺微敗血不止男爲傷精尿血女爲崩帶  
右寸微上焦寒痞冷痰不化中寒少氣關微胃寒  
氣脹食不化脾虛噫氣心腹冷痛尺微臟寒泄瀉  
臍下冷痛

弦按之不移舉之應手端直如絲絃爲血氣收斂  
爲陽中伏陰或經絡間爲寒所入爲痛爲瘧爲拘  
急爲寒熱爲血虛盜汗爲寒凝氣結爲冷痺爲疝  
爲飲爲勞倦弦數爲勞瘵雙絃脇急痛弦長爲積

左寸弦頭疼心惕勞傷盜汗乏力關弦脇肋痛痲  
癱弦緊爲疝瘦爲癰血弦小寒癰尺弦少腹痛弦  
滑腰脚痛右寸弦肺受寒咳嗽胸中有寒痰關弦  
脾胃傷冷宿食不化心腹冷痛又爲飲尺弦臍下  
急痛不安下焦停水  
緩不逮也往來迂緩呼吸徐徐以氣血向衰故脈  
體爲之徐緩爾爲風爲虛爲痺爲弱爲痛在上爲  
項強在下爲脚弱浮緩爲風沉緩血氣虛左寸緩  
心氣不足怔忡多忘亦主項背急痛關緩風虛眩



暈腹脇氣結尺緩腎虛冷小便數女人月事多右  
寸緩肺氣浮言語氣短關緩胃弱氣虛浮緩脾氣  
虛弱不沉不浮從容和緩乃脾家本脉也尺緩下  
寒腳弱風氣秘滯浮緩腸風泄瀉沉緩小腹感冷  
滑不澁也往來流利如珠走盤不進不退爲血實  
氣壅之候蓋血不勝於氣也爲嘔吐爲痰逆爲宿  
食爲經閉滑而不斷經不閉其斷者經閉上爲吐  
逆下爲氣結滑數爲結熱左寸滑心熱滑而實人  
心驚舌強關滑汗熱頭目爲患尺滑小便淋瀝尿

赤壘中痛右寸滑痰飲嘔逆滑而實肺熱毛髮焦  
膈壅咽乾痰嗽頭目昏涕唾粘關滑脾熱口臭及  
宿食不化吐逆滑實胃熱尺滑因相火炎而引飲  
多臍冷腹鳴或時下利婦人主血實氣壅月事不  
通若和滑爲孕

澀不滑也虛細而遲往來極難參伍不調如雨沾  
沙如輕刀刮竹然爲氣多血少之候爲少血爲亾  
汗爲血痺痛爲傷精女人有孕爲胎痛無孕爲敗  
血病左寸澁心神虛耗不安及冷氣心痛關澁肝

虛血散肋脹脇滿身痛尺澁男子傷精及疝女人  
月事虛敗若有孕主胎漏右寸澁榮衛不和上焦  
冷痞氣短臂痛關澁脾弱不食胃冷而嘔尺澁大  
便濇津液不足小腹寒足脛逆冷

經云滑者傷熱  
澁者中霧露金

革

長不短也指下有餘而過於本位氣血皆有餘也  
爲陽毒內蘊三焦煩鬱爲壯熱

短不長也兩頭無中不及本位氣不足以前

導其血也爲陰中伏陽爲三焦氣壅爲宿食不消

大不小也浮取之若洪而浮沉取之大而無力爲  
血虛氣不能相入也經曰大則病進

小不大也浮沉取之悉皆損小在陽爲陽不足在  
陰爲陰不足前大後小則頭疼目眩前小後大則  
胸滿短氣

緊有力而不緩也其來勁急按之長舉之若牽繩  
轉索之狀爲邪風激搏伏於榮衛之間爲痛爲寒  
浮緊爲傷寒身疼沉緊爲腹中有寒爲風癩左寸  
緊頭熱目痛項強緊而沉心中氣逆冷痛關緊心

腹滿痛脇痛肋急緊而盛傷寒渾身痛緊而實寒  
癰尺緊腰脚膈下痛小便難右寸緊鼻塞膈壅緊  
而沉滑肺實咳嗽關緊腹痛吐逆緊盛腹脹傷食  
尺緊下焦築痛

弱不盛也極沉細而軟怏怏不前按之欲絕未絕  
舉之卽無由精氣不足故脉息痿弱而不振也爲  
元氣虧耗爲痿弱不前爲痲冷爲閏熱爲泄精爲  
虛汗老得之順壯得之逆左寸弱陽虚心悸自汗  
關弱筋痿無力婦人主產後客風面腫尺弱小便

數腎虛耳聾骨肉酸痛右寸弱身冷多寒胸中短  
氣關弱脾胃虛食不化尺弱下焦冷痛大便滑  
動其狀如大芫厥厥動搖尋之有舉之無不往不  
來不離其處多於關部見之動爲痛爲驚爲虛勞  
體痛爲崩脫爲泄痢陽動則汗出陰動則發熱

伏不見也輕手取之絕不可見重取之附着於骨  
爲陰陽潛伏關膈閉塞之候爲精聚爲癥疝爲食  
不消爲霍亂爲水氣爲榮衛氣閉而厥逆關前得  
之爲陽伏關後得之爲陰伏左寸伏心氣不足神

不守常沉憂抑鬱關伏血冷腰脚痛及脇下有寒  
氣尺伏腎寒精虛疝瘕寒痛右寸伏胸中氣滯寒  
痰冷積關伏中脘積塊作痛及脾有停滯尺伏臍  
下冷痛下焦虛寒腹中痼冷促陽脉之極也脉來  
數時一止復來者曰促陽獨盛而陰不能相和也  
或怒逆上亦令脉促促爲氣涌爲狂悶爲瘀血發  
狂又爲氣爲血爲飲爲食爲痰蓋先以氣熱脉數  
五者或一有留滯乎其間則陰之而爲促非惡脉  
也雖然加卽死退卽生亦可畏哉

結陰脉之極也脉來緩時一止復來者曰結陰獨  
盛而陽不能相入也爲癥結爲積聚爲七情所鬱  
浮結爲寒邪滯經沉結爲積氣在內又爲氣爲血  
爲飲爲痰蓋先以氣寒脉緩而五者或一有留滯  
於其間則因而爲結故張長沙謂結促皆病脉

芤浮大而軟尋之中空傍實傍有中無診在浮舉  
重按之間爲失血之候大抵氣有餘血不足血不  
能統氣故虛而大若芤之狀也左寸芤主心血妄  
行爲吐爲衄關芤主脇間血氣痛或腹中瘀血亦



爲吐血目暗尺芤小便血女人月事爲病右寸芤  
胸中積血爲衄爲嘔關芤腸癰瘀血及嘔血不食  
尺芤大便血又云前大後細脫血也非芤而何

革沉伏實大如按鼓皮曰革氣血虛寒革易常度  
也婦人則半產漏下男子則亡血失精又爲中風  
寒溼之診

濡無力也虛軟無力應手散細如綿絮之浮水中  
輕手乍來重手却去爲氣血俱不足之候爲少氣  
爲無血爲疲損爲自汗爲下冷爲痺左寸濡心虛

易驚盜汗短氣關濡榮衛不和精神離散體虛少  
力尺濡男爲傷精女爲脫血小便數自汗多右寸  
濡關熱增寒氣乏體虛關濡脾軟不化物胃虛不  
進食尺濡下元冷憊腸虛泄瀉牢堅牢也沉而有  
力動而不移爲裏實表虛關中氣促爲勞傷痿極  
大抵其脉近乎無胃氣者故諸家皆爲危殆之脉  
云亦主骨間疼痛氣居於表  
疾盛也快於數爲疾呼吸之間脉七至熱極之脉  
也在陽猶可在陰爲逆

細微眇也指下尋之往來微細如線蓋血冷氣虛  
不足以充故也爲元氣不足乏力無精內外俱冷  
痿弱洞洩爲憂勞過度爲傷濕爲積爲痛在內及  
在下

代更代也動而中止不能自還因而復動由是復  
止尋之良久乃復以強起爲代主形容羸瘦口不能  
言若不因病而人羸瘦其脉代止是一藏無氣它  
藏代之真危以之兆也若因病而氣血驟損以至  
人氣不續或曰心家痛家脉見止代只爲病脉故傷

寒家亦有心悸而脉代者腹心痛亦有結澀止代  
不勻者勿以爲凶蓋九痛之脉不可准也又妊娠  
或有脉代者此必三月餘之胎也亦無慮焉  
散不聚也。有陽無陰按之滿指散而不聚來去不  
明謾無根抵爲氣血耗散府藏氣絕在病脉主虛  
陽不斂又主心氣不足大抵非佳脉也

五... 卷之三... 如... 血...

雨不... 天... 生... 氣... 不... 大... 辨... 非... 也

則... 氣... 味... 亦... 血... 探... 精... 氣... 血... 氣... 主... 氣...

漸... 氣... 血... 不... 聚... 來... 去... 不...

其... 氣... 味... 亦... 無... 氣... 味...

不... 自... 味... 齒... 益... 氣... 味... 亦... 無... 氣... 味...

次... 對... 而... 氣... 味... 亦... 無... 氣... 味...

明醫雜著卷之四

鄞人王節齋集

後學薛 巳註

卜兼三校

風症

問左手臂攣縮不能伸舉手指拳縮肩背重墜有似筋牽引作痛伸縮間骨節處筋作痛左足大指中  
指常欲反張難屈左手指掌時常作麻指縫近掌處但覺有物夾於其間左足底近前高突處如

癰硬急脹摸之無形步履時只多如一瓊墊者語  
言短澁聳起頭暈口眼喎斜舌根痰纏胸膈痰礙  
咽中有痰核左肋下有痰核不時打寒噤嚏噴呵  
欠便牽動手足之病左耳左面左體使手或粗衣  
摸擦則皮膚痛左腮左項左脇肋皆時常木而急  
如有物粘貼其上左體或頭項或手足作痒左眼  
時常有淚流凝不乾左口角似寬縱左面上似蟲  
蟻遊行被風吹襲左鼻孔清涕出卽打嚏噴等症  
荅大經小絡貫串一身謂之脉脉者血之隧道也

血隨氣行周流無停筋者周布四肢百節絡聯而束縛之此屬肝木得血以養之則和柔緩而不急脉皆起於手足指端故十二經皆以手足名之而筋則無處無之皮毛者屬肺主外而易於感冒人身之血行於脉絡而外充於皮毛滲透肌肉滋養筋骨故百體和運動無礙若氣滯則血滯氣逆則血逆得熱則瘀濁得寒則凝泣衰耗則運行不周滲透不徧而外邪易侵矣津液者血之餘行乎脉外流通一身如天之清露若血濁氣滯則凝聚而



爲痰痰乃津液之變如天之露也故云痰遍身上  
下無處不到益卽津液之在周身者津液生於脾  
胃水穀所乘濁則爲痰故痰生於脾土也所以古  
人論中風偏枯麻木酸痛不舉諸症以血虛瘀血  
痰飲爲言是論其致病之根源至其得病則必有  
所感觸或因風或因寒或因濕或因酒或因七情  
或勞力勞心房勞汗出因感風寒濕氣遂成此病  
此血病痰病爲本而外邪爲標其病中於皮毛血  
脈經絡肌肉筋骨之間而未入臟腑故邪在皮毛

肌肉則不知痛痒麻木不仁如有物一重貼於其上或如蟲遊行或洒洒寒慄或腫脹或自汗遇熱則或痒遇陰虛則沉重酸痛邪入血脉經絡則手足指掌肩背腰膝重硬不遂難於屈伸舉動或走注疼痛所陳諸症皆外自皮毛以至筋骨之病凡脉所經所絡筋所會所結血氣津液所行之處皆疑滯鬱遏不得流通而致然也亦何必一一強度某病屬某經某病屬某臟而雜治之哉若邪入臟腑則爲危病而難於用藥東垣書論之明矣經云

知其要者一言而終不知其要流散無窮此之謂也

愚按難經曰邪在氣氣爲是動邪在血血爲所生病經云陽之氣以天地之疾風名之此風非外來風邪乃本氣病也故諸方多言皆由氣體虛弱榮衛失調或七情過度以致真氣耗散腠理不密邪氣乘虛而入及其中也然左半體者肝腎所居之地肝主筋腎主骨肝藏血腎藏精精血枯槁不能滋養故筋骨偏廢而不用也河

間曰風病多因熱甚俗云風者言末而忘其本也經云汗出偏沮使人偏枯如樹木一枝津液不到則此枝枯槁被虱所害由此觀之實因肝腎二經精血枯槁之所致也前症云云亦當察其形症審其兼變而治之尤不可泥執于風經曰三陰三陽發病爲偏枯痿易四肢不舉亦未嘗必指於風也其真中者當辨其中藏中府而治之眼瞽者中於肝舌不能言者中於心唇緩便秘者中於脾鼻塞者中於肺耳聾者中於腎

此五者病深多爲難治中血脈者外無六經之  
形症內無便溺之阻隔肢不能舉口不能言用  
大秦朮湯主之中腑者多兼中臟如左關脈浮  
弦面目青左脇偏痛筋脈拘急目瞶頭目眩手  
足不收坐踞不得此中胆兼中肝也用犀角散  
之類如左寸脈浮洪面赤汗多惡風心神顛倒  
言語蹇澁舌強口乾忪悸恍惚此中小腸兼中  
心也用麻黃散之類如右關脈浮緩或浮大面  
唇黃汗多惡風口喎語澁身重怠惰嗜卧肌膚

不仁皮肉瞶動腹脹不食此中胃兼中脾也用  
防風散之類如右寸脉浮濇而短必鼻流清涕  
多喘胸中胃悶短氣自汗聲嘶四肢痿弱此中  
大腸兼中肺也用五味子湯之類如左尺脉浮  
滑面目黧黑腰脊痛引小腹不能僂仰兩耳虛  
鳴骨節疼痛足痿善恐此中膀胱兼中腎也用  
獨活散之類此皆言真中風之症治也其間亦  
有氣血之分焉氣虛而中者右手足不仁用六  
君子湯加鈞藤薑汁竹瀝血虛而中者左手足

不仁用四物湯加釣藤竹瀝薑汁氣血俱虛而  
中者左右手足皆不仁用八珍湯加釣藤薑汁  
竹瀝其與中風相類者不可不別如中於寒謂  
冬月卒中寒氣昏冒口禁肢攣惡寒脉浮緊用  
麻黃桂枝理中湯之類中於暑謂夏月卒冒炎  
暑昏冒痿厥吐瀉喘滿用十味香薷飲之類中  
於濕丹溪所謂因濕土生痰痰生熱熱生風也  
用清燥湯之類加竹瀝薑汁因於火者河間謂  
五志過極火盛水衰熱氣怫鬱昏冒而卒仆也

用六味丸四君子湯獨參湯之類內有恚怒傷  
肝陰火上炎者用小柴胡湯之類中於氣者由  
七情過極氣厥昏冒或牙關緊急用蘇合香丸  
之類食厥者過於飲食胃氣不能運行故昏冒  
也用六君子加木香勞傷者過於勞役耗損元  
氣脾胃虛衰不任風寒故昏冒也用補中益氣  
湯房勞者因腎虛耗氣不歸源故昏冒也用六  
味丸此皆類於中風者也夫中風者內經主於  
風此真中風也若河間主於火東垣主於氣丹



痰主於濕皆是因火因氣因濕而爲暴病暴厥  
之症類中風而非真中風也治者審之卒中昏  
憤口眼喎斜痰氣上湧咽喉有聲六脉沉伏此  
真氣虛而風邪所乘以三生飲一兩加入參一  
兩煎服卽甦若遺尿手撒口開鼾睡爲不治用  
前藥亦有得生者三生飲乃行經絡治寒痰之  
藥有斬關奪旗之功每服必用人參兩許以祛  
其邪而補助真氣否則不惟無益適足以取敗  
矣觀先哲用芪附參附等湯其義可見○大尹

劉孟春素有痰兩臂頑麻兩目流淚服祛風化  
痰藥痰愈甚臂反痲不能伸手指俱攣余曰麻  
屬氣虛誤服前藥肝火熾盛肝血乾涸筋無所  
養虛而攣耳當補脾肺滋腎水則風自息熱自  
退痰自清遂用六味地黃丸補中益氣湯不三  
月而痊○一儒者素勤苦惡風寒鼻流清涕寒  
噤噴嚏屬脾肺氣虛反服祛風之藥肢體麻倦  
痰涎自出殊類風症余以爲風劑耗散元氣陰  
火乘其土位以補中益氣湯加麥門五味子治

之而愈○舉人干尚之素腎虛積勞足痿不能  
步履後舌瘖不能言面色黧黑余謂腎氣虛寒  
不能運及所發用地黃飲子治之而愈後不慎  
調攝而復作或用牛黃清心丸之類發熱痰甚  
誠似中風用祛風化痰之類小便秘澀口舌乾  
燥仍用前飲及加減八味丸漸愈又用補中益  
氣湯而痊○一膏梁之人素不慎起居忽失音  
不能語神思昏憤痰涎上壅余謂河間云夫瘖  
屬腎經虛寒其氣厥不至醫學綱目云少陰氣

至則嚙舌少陽氣至則嚙頰今失音腎氣不能  
上接清陽之氣也不信仍用風藥後嚙舌始信  
余言先用地黃飲子及六味地黃丸而愈○儀  
部袁補之患前症不信余言數服祛痰之劑後  
嚙舌而歿○一男子體肥善飲舌本強語澁痰  
壅日眼喎斜肢體不遂余謂脾虛濕熱痰涎所  
致用六君子煨乾葛山梔神麩而愈○外舅年  
六十餘素善飲兩臂作痛余曰此脾虛有濕也  
不信恪服祛風治痰之藥更加麻木發熱體軟

痰壅腿膝拘痛口禁語澁頭目暈重口角寬縱  
痰涎流出兩月後遍身如蟲行搔起白屑始信  
余曰臂麻體軟脾無用也痰涎湧出脾不能攝  
也口斜語澁脾氣傷也頭目暈重脾氣不升也  
猝起白屑脾氣不能營也遂用補中益氣湯加  
神麴半夏茯苓三十餘劑諸症悉愈又用參朮  
膏而痊○一男子元氣素弱或頭目眩暈或肢  
體倦熱仲夏因勞役飲食不時兩手麻木肢體  
倦怠余以爲暑熱傷元氣用人參益氣湯而愈

○一男子卒中口眼喎斜言語不出惡見風寒  
四肢拘急脉浮而緊此屬脾胃受症故舌本強  
而不能言用秦艽升麻湯治之稍愈乃以補中  
益氣湯加山梔治之而痊○一婦人懷抱鬱結  
筋攣骨痛喉間似有一核服烏藥順氣等藥口  
眼歪斜臂難伸舉痰涎愈多內熱晡熱食少體  
倦奈以燈火傷脾血燥生風用加味歸脾湯加  
丹皮山梔二十餘劑形氣漸健飲食漸加又用  
加味道遙散十餘劑痰熱少退喉核少消更用

升陽益胃湯數劑諸症漸愈但臂不能伸此肝  
經血少而筋攣耳用地黃丸而愈○一產婦兩  
手麻木服愈風丹天麻丸遍身皆麻神思倦怠  
晡熱作渴自汗盜汗余謂氣血俱虛用十全大  
補湯數劑諸症悉退又數劑而全愈但內熱用  
加味逍遙散而痊○一產婦筋攣臂軟肌肉抽  
掣皆屬氣血虛用十全大補湯而痊

問兩腿自膝以下或時內熱或骨中覺熱或有一

點

痛熱者

何中

氣血

虛

汗

盜

汗

山

答此血熱也但是風病其血必熱惟其血熱故風  
寒之氣一襲之則外寒束內熱而爲痛丹溪論痛  
風謂血熱得寒汚濁凝滯所以作痛遇夜痛甚行  
於陰也遇風雨陰寒痛甚寒濕勝也又風病必血  
燥風木生火故血熱生燥

愚按前論最爲切當臨川陳先生云醫風先醫  
血血行風自滅蓋肝藏血而至風又肝氣爲陽  
爲火肝血爲陰爲水若肝火旺則肝血必虛故  
凡風病多因肝經風火爲患當推五臟相勝相



生以益其血經云腎藏精而主骨故腎虛者則  
骨中熱或湧泉穴或兩脛兩足內熱多患骨痿  
以致不起屬足三陰虧損之虛熱耳滋其化源  
庶可保其生也○僉憲高如齋兩腿逸則筋緩  
痿軟而無力勞則作痛如針刺脉洪數而有  
熱余曰此腎肝陰虛火之象也用六味地黃丸而  
愈○知州韓廷儀先患風症用疎風化痰養血  
之藥而痊其腿膝骨內發熱作痛服十味固本  
丸天麻丸益甚兩尺脉數而無力余以爲腎水

虛不能生肝木虛火內動而作非風邪所致也  
不信又服羌活愈風丹之類四肢痿軟遍身麻  
木痰涎上湧神思不清余曰皆脾氣虧損不能  
營養周身又不能攝涎歸源先用六君子加芎  
歸木香數劑壯其脾氣以攝涎歸源又以八珍  
湯數劑以助五藏生化之氣以榮養周身而諸  
症漸愈乃朝以補中益氣湯培養脾肺夕以六  
味地黃丸滋補肝腎如此三月餘而安○一婦  
人因怒患痰厥而蘇左手臂不能伸手指麻木

口喎眼斜痰氣上攻兩腿骨熱或骨中酸痛服  
烏藥順氣散之類諸症益甚不時昏憤更加內  
熱晡熱余以爲肝經血虛內熱生風前藥復耗  
肝血虛火熾盛而益甚也先以柴胡梔子散調  
養肝經氣血數日後用八珍湯加釣藤鈎散諸  
症稍愈又用加減八味丸料少加酒炒黃柏知  
母黑色者以劑諸症頓退乃服八珍湯柴胡梔  
子散而痊後勞役卽有復作之意柴胡梔

問有醫教以四物湯二陳湯間服後惑於南星半夏不可輕服之言二陳通不入口專用四物而痰藥亦少用枳朮丸可專服否

答此少差耳用血藥而無行痰開經絡達肌表之藥以佐之血藥屬陰性頗凝滯焉能流通經絡驅逐病邪以成功也故古人以烏頭爲半身不遂行經絡者此也蓋風疾原於血虛血熱挾火與痰經絡肌表之間病根在矣後因感冒涼風寒氣或因過飲助痰火或因惱怒逆肝氣遂成半身不遂之

症世謂之風病其病成於肌表皮毛筋骨經絡之間未入五臟六腑故治之亦兼在外而不專於內若只用四物湯是專補內也此病之痰亦在經絡若只用枳朮丸是亦專治內也須補養其內以固其本治其外以去邪斯爲可耳

愚按前症若因腎虛陰火而肝燥者宜用六味地黃丸生腎水滋肝血若因怒動肝火而血耗者用四物加柴梔丹皮茯苓以清肝火生肝血若因脾經鬱結而血耗者用歸脾四物二湯以

補脾氣生肝血若脾氣

白朮柴胡健脾氣以化

不利者用二陳加南星

脾經濕而為痰者用二

而滯者用歸脾加柴

痰者用六味丸○顧憲

居左半身手足不遂汗

汗止神清左腿自膝至

痛肝腎脾脉洪大而數

三陰虛朝用補中益氣湯加黃栢知母數劑諸  
症悉退但自弛守禁不能全愈○靳閣老夫人  
先胸脇脹痛後四肢不收自汗如水小便自遺  
大便不實口緊目瞶飲食頗進十餘日或以爲  
中臟公甚愛余曰非也若風旣中臟真氣旣脫  
惡症旣見禍在反掌焉能延之乃候其色面目  
俱赤而或青診其脉左三部洪數惟肝尤甚余  
曰胸乳脹痛肝經血虛肝氣否塞也四肢不收  
肝經血虛不能養筋也自汗不止肝經風熱津

液妄泄也小便自遺肝經熱甚陰挺失職也大便不實肝木熾盛尅脾土也遂用犀角散四劑諸症頓愈又用加味逍遙散調理而安後因鬱怒前症復作兼發熱嘔吐飲食少思月經不止此木盛尅土而脾不能攝血也用加味歸脾湯爲主佐以逍遙散調補肝脾之氣清和肝脾之血而愈後每遇怒或睡中手足搖擗復用前藥卽愈○大棗朱雲溪母於九月內忽仆地痰昧不省唇口喎斜左目緊小或用治癱調血之劑



其勢稍緩至次年四月初其病復作仍進前藥  
勢亦漸緩至六月終病乃大作小便自遺或謂  
風中於臟以爲不治余診之左關弦洪而數此  
屬肝火血燥也遂用六味丸加五味麥門芎歸  
一劑而飲食頓進小便自調隨用補中益氣加  
藜苓山梔釣藤丹皮而安至十月復以傷食腹  
痛作瀉左目仍小兩關尺脈弦洪鼓指余以六  
君加木香吳茱升麻柴胡一劑而痛泄俱緩復  
以六君加肉果補脂一劑諸脈頓平痛泄俱止

余謂左關弦洪由肝火血燥故左目緊小右關  
弦洪由肝邪乘脾故唇口歪斜腹痛作瀉二尺  
鼓指由元氣下陷設以目緊口喎誤作風中投  
以風藥以腹痛泄瀉誤作積滯投以峻劑復耗  
元氣爲害甚矣後卧火箱熱蒸太過致痰喘誤  
服寒涼之劑益甚後請診辭不治果歿○一婦  
人因怒仆地語言蹇澁口眼喎斜四肢拘急汗  
出遺尿六脉洪大肝脉尤甚皆由肝火熾盛肝  
主小便因熱甚而自遺也用加味逍遙散加鈞

藤及六味丸尋愈○一老婦兩臂不遂語言蹇  
澁服祛風之藥反致筋攣骨痛余謂此肝火血  
虛所致用八珍湯補氣血用地黃丸補腎水佐  
以排風湯年餘而愈○一婦人經行口眼歪斜  
痰涎上湧此血虛而肝火動用加味逍遙散加  
牡丹皮治之尋愈後因飲食停滯日吐痰涎此  
脾氣虛而不歸經也用六君子二十餘劑而安  
○一婦人因怒口眼歪斜痰涎上湧口禁發搐  
此脾肺氣虛而肝木旺用六君子加木香釣藤

釣柴胡治之漸愈又用加味歸脾湯調理而安  
○一產婦勤於女工忽仆地牙關緊急痰喘氣  
粗四肢不遂此氣血虛而發瘳朝用補中益氣  
湯加茯苓半夏夕用八珍湯加半夏各三十餘  
劑不應此虛之未復藥力之未及也仍用前二  
湯各五十餘劑尋愈○一婦人素有內熱月經  
不調經行後四肢不能伸舒卧床半載或用風  
濕痰火之劑不效其脉浮緩按之則瀉名曰瘳  
症屬風寒所乘用加味道遙散加肉桂防風四

劑頓愈更以八珍湯調理兩月餘而瘥○一婦  
人素經水過期因勞怒四肢不能屈曲名曰瘥  
症此血虛而風熱所乘先用八珍湯加釣藤柴  
胡漸愈更佐以加味道遙散調理而瘥○一婦  
人四肢攣屈煩痛自汗小便短少畏見風寒脉  
浮弦緩此氣血虛而風寒濕熱相搏先用東垣  
清燥湯漸愈再用加味道遙散及八珍湯加牡  
丹皮而瘥○一婦人素有痰火忽然昏憤瘖瘖  
抽搐善伸數欠四肢筋攣痰涎上升此肺金燥

甚並液衰少而然也用清燥湯六味丸兼服尋  
愈○一婦人肢節作痛不能轉側惡見風寒白  
汗盜汗小便短少雖夏亦不去衣其脉浮緊此  
風寒客於太陽經用甘草附子湯一劑而痊○  
一婦人因怒發搐嘔吐痰涎口禁昏憤氣口脉  
大於人迎此氣滯而食厥用平胃散加茯苓半  
夏木香治之而甦更以六君子加木香漸愈乃  
去木香又二十餘劑而痊

問或謂二陳湯南星半夏一切燥藥止能治痰飲

濕痰其於陰虛火動之痰殊無相干且與補陰藥相反

苔陰虛火動之痰不宜用南星半夏若中風偏枯麻木症之痰亦宜用南星半夏也蓋其感病在肌表經絡筋骨之間

愚按無痰之病云痰病之原有因熱而生痰者亦有因痰而生熱者有因風寒暑濕而得者有因驚而得者有因氣而得者有因食積而得者有脾虛不能運化而生者若熱病則多煩熱風

痰多成癰瘰竒症冷痰多成骨痺濕痰多怠惰  
軟弱驚痰多成心痛癩疾飲痰多脇痛臂痛食  
積痰多成癖塊痞滿其爲病種種難名竊謂前  
症若因腎水虛弱陰虧難降使邪水上溢故多  
痰唾宜滋其化源其痰自消若因肝木侮脾土  
而風痰壅滯者先用南星半夏清其痰後用六  
君子之類調胃氣痰自不生若槩用風藥耗其  
陽氣而絕陰血之源適足以成其風益其病也  
○冢宰劉紫岩因勞下體軟痛發熱痰盛用清



燥湯入竹瀝薑汁服之熱痛減半再劑而全愈  
○庠生陳時用素勤苦復因勞怒口斜痰甚脉  
滑數而軟余謂勞傷中氣怒傷肝火用補中益  
氣湯加山梔茯苓半夏麩桔梗數劑而愈○錦  
衣楊永興筋骨軟痛氣粗痰盛作渴喜水或用  
愈風湯天麻丸更加痰甚體麻余以爲脾腎俱  
虛用補中益氣湯加減八味丸三月餘而痊○  
陶天爵妾媵素多時患頭暈痰甚勞則肢體痿  
軟筋骨作痛殊類風症余以爲腎虛不能納氣

歸源用加減八味丸而痊後因房勞氣惱頭暈  
項強耳下作痛此肝火之症仍用前藥滋腎水  
生肝血制風火而愈

問倒倉此痰不盡病根痰又甚作胸膈之上咽喉  
之下君多以問更爲所苦吐甚難出後服蘿菔子  
欲吐之因空腹遂入大腸作痢

荅病在腸胃者宜用之腸胃如倉格致餘論說明  
倒倉二字宜玩倉中有陳腐敗穀須倒之腸胃中  
有痰血積滯須滌蕩之牛肉屬坤土本補脾胃之

物非吐下藥也特飲之過多滿而致吐下耳此借  
補以爲瀉故病去之後胃得補而氣發生乃巧法  
也若病不屬腸胃者豈可輕用古人治風初病時  
痰涎壅塞胸膈阻礙經絡藥無所施故先吐去其  
痰方可施法今旣倒倉之後豈可復行吐下哉吐  
下之後再行吐而行下是虛虛也痰久積在胸膈  
腸胃者固宜吐下之但痰日逐生豈倒倉可盡其  
根但恐倒倉之後胃虛而痰易生故冊溪先生云  
宜補中氣以運痰也又皮膚經絡隧道之間俱爲

所客而阻滯少通則津液行於其間者亦聚而  
成痰於是日逐飲食入胃所生之津液不得流散  
而化爲痰飲聚於胸膈上升於咽喉宜其多也此  
亦因外而傷內

愚按前症若因脾氣虧損痰客中焦閉塞清道  
以致四肢百骸發爲諸病者理宜壯脾氣爲主  
兼佐以治痰則中氣健而痰涎自化若倒倉之  
後而痰反甚此脾氣愈虛則津液反爲痰者理  
宜補中益氣非參朮二陳之類不能治最忌行

氣化痰及倒倉之法○州判蔣大用年五十形體魁梧中滿吐痰勞則頭暈所服皆清痰理氣余曰中滿者脾氣虧損也痰盛者脾氣不能運也頭暈者脾氣不能升也指麻者脾氣虛而不能周也遂以補中益氣加茯苓半夏以補脾土八味丸以補脾母而愈乾坤生意方云凡人手指麻軟三年後有中風之疾可服搜風順氣丸天麻丸秦艽湯之類以預防之彼惑此而恪服之以致大便不禁飲食不進而歿竊謂預防之

理當養氣血節飲食戒七情遠幃幙若服前藥  
以爲預防適所以反招風而取中也○秀才劉  
允功形體魁梧素不愼酒色因勞怒氣頭暈什  
地痰涎上湧手足麻痺時或面赤口乾引飲六  
脉洪而無力甚數余曰肺主氣腎藏氣今腎虛  
不能納氣歸源陽獨居上故作頭暈又不能攝  
水歸源飲停于中故化而爲痰陽氣虛熱而麻  
痺虛火上炎而作渴當滋化源用補中益氣合  
六味地黃丸料一服而愈後勞役或入房卽作

用前藥隨愈

問自倒倉後常覺口中痰甚而有熱頗易飢有痰常少用石膏瀉之稍可

荅倒倉後胃虛不可用石膏脾胃陰血虛則陽火旺火能消食故易飢暫用石膏瀉胃火故覺效然非正法只以白朮補脾而用白芍藥生血甘草緩中瀉火陳皮茯苓行痰則王道之治也

愚按倒倉之後而火反旺者乃脾胃虛寒之假症也設認爲實熱則誤矣東垣先生脾胃論言

之最詳若人氣高而喘身熱而煩或揚手擲足  
口中痰甚者屬中氣虛弱而變症也宜用補中  
益氣湯若人形怯氣弱畏惡風寒或肢體蹇攣  
而痰上湧者屬脾氣虛弱而不能攝涎也宜用  
六君子湯若兼口角涎流者屬脾氣虛寒而不  
能主涎也用張氏溫脾散如不應急用六君子  
加附子若因命門火衰不能生脾土者急用八  
味丸若人素腎虛發熱或腎虛有痰者兼以六  
味丸料若人素陽虛惡寒或腎虛有痰者兼以



入味丸料○一儒者照腎素虛而有痰或用導  
痰之法痰甚作渴頭暈煩熱余謂中氣虛弱而  
變症用補中益氣湯而愈後勞役發熱頭暈此  
氣虛不能上升也用煎湯加蔓荊子而愈後又  
勞神畏見風寒四肢逆冷口沃痰涎余以爲脾  
氣虛寒之真病以六君子加炮姜肉桂而愈○  
一男子素腎虛而咳痰亦用導痰之法虛症悉  
具痰涎上湧小便頻數余謂是三陰虛而復損  
也朝用補養脾氣以培養脾肺之氣夕用六味

九加五味子收斂耗散之精而愈

問自倒倉後行動頗覺眩暈作痰每暈必於勞役  
後方作又平日大便常不結實近亦結燥

答倒倉非正對病症故諸風病未見退而痰多便  
結頭眩眼花皆吐下後元氣虛故也倒倉大腸亾  
陽故結燥黃連苦寒性燥苦能燥濕寒能去熱黃  
連能實大腸平日大便常不實者乃腸胃中有濕  
熱因服黃連亦見結實其氣虛者亦宜服之  
愚按倒倉之後胃氣受傷元氣虧損不能化生

陰精而虛火內作以致前症也當甘補之經曰  
土位之主其瀉以苦其補以甘是也蓋頭暈眼  
花胃氣不能上升也大便秘不實脾虛不能約制  
也大便秘結燥者血虛不能濡潤也經云腎主大  
便又云腎主五液若腎氣調和津液滋潤則大  
便自然通調矣凡此皆宜實脾土補肺金諸病  
自愈若因大腸火燥而大便秘結者宜用六味  
地黃丸若因脾胃虛弱而大便秘不實用六君炮  
薑若因脾腎虛弱而大便秘不實者須用四神丸

補中益氣湯○大尹陳克明導痰後痰益多大  
便不實喜極熱飲食手足逆冷余謂命門火衰  
而脾肺虛寒不能攝涎歸源用八味丸而尋愈  
宜○進士張禹功飲食停滯胸滿唾痰或用藥導  
之痰涎上湧眩暈熱渴大便秘結喜冷飲食手  
足發熱余謂腎水虛弱津液難降敗液爲痰用  
六味丸而愈此只足溫脾而止然血氣  
間近有欲爲溫針者乃楚人法其法針於穴以香  
白芷作圓餅套針上以艾針溫之多取效

答古者針則不灸灸則不針未有針而加灸者此  
後人俗法也此法行於山野貧賤之人經絡受風  
寒致病者或有効只是溫經通氣而已於血於痰  
無預也古針法妙甚但今無傳恐不得精高之人  
誤用之則危拙出頃刻惟灸得穴有益無害日後  
宜行之

愚按針灸之法各有所宜亦各有所禁經曰形  
氣不足病氣不足此陰陽俱不足也不可刺之  
刺之則重不足重不足則陰陽俱竭血氣皆盡

五臟空虛筋骨髓枯老者絕滅壯者不復矣東垣曰脉浮數而發熱咽乾面赤時渴者皆熱在外也不可灸灸之灾害立生由此觀之所禁所宜不可不慎溫針之法尤爲乖謬若用之於寒氣之腫入風之邪其庶幾乎

問酒飲數盃則手足和軟如無病者醫勸煮酒藥

服之何如

答酒溫行氣活血故飲少覺好但濕熱之味生痰助火實能增病又此等病多有因酒後毛竅開氣

血熱因爲寒風涼氣所襲而成惟五加皮一味浸酒日遂服數盃於此病有益諸藥浸酒惟五加皮與酒相合且味美煮酒時入五加皮於內泥之滿月後可服

愚按前方祛風活血之藥如不應當求其本而治之

此病治法活血行痰開經絡通腠理內固根本外散病邪但今倒倉之後中氣未復宜補中氣理痰爲重爲先人參亦可用也近日之藥重在理脾理

痰故今服四物湯雖多而不應蓋血藥陰寒凝滯  
且下行故損胃氣胃氣者上升之清氣也又春宜  
升而久服降藥逆天時矣故云中氣虛而痰易生  
也

愚按經云邪之所湊其氣必虛留而不去其病  
爲實若人脾胃充實營氣健旺經隧流行而邪  
自無所容今倒倉之後脾氣愈虛法當補中益  
氣則中氣清和而痰自化若因脾土虛寒或命  
門火衰者須用八味丸若因腎氣虧損水泛爲



痰或頭暈口乾者用六味丸○一婦人元氣素  
虛勞則體麻發熱痰氣上攻或用烏藥順風散  
祛風化痰丸之類肢體痿軟痰涎自出面色痿  
黃形體倦怠而脾肺二脉虛甚此虛而類風也  
朝用補中益氣湯夕用十全大補湯漸愈又用  
加味歸脾湯調理尋愈○一婦人素性急患肝  
風之症常服搜風順氣丸秦艽湯之類後大怒  
吐血唇口牽緊小便頻數或時自乏余以爲肝  
火旺而血妄行遂用小柴胡湯加山梔牡丹皮

漸愈後大怒吐血誤服降火祛風化痰之劑大便頻數胸滿少食用清氣化痰之劑嘔而不食頭暈口乾不時吐痰用導痰降火之類痰出如湧四肢常冷余曰嘔而不食頭暈口乾胃氣不能升也痰出如湧脾氣不能攝涎也四肢逆冷脾氣不能運行也用補中益氣湯加茯苓半夏治之諸症漸愈又用加味歸脾湯兼服而安○

鴻臚王繼之室素有癰症遇勞役及怒氣則發良久自省一日因飲食後勞役失宜發而半日

方省不能言語或以爲風中於臟用祛風化痰  
順氣之劑及牛黃清心丸病益甚六脉浮大兩  
寸虛而不及本部且進飲食余曰此脾胃之氣  
傷也若風中於臟禍在反掌彼不信仍用風藥  
後果卒

常避涼風寒露霧濕氣身熱四肢汗出或脫衣去  
靴襪之時莫當風取涼最易感也惱怒尤忌之酒  
後忌當風見涼脫巾襪後使用手多磨擦令毛竅  
閉此等病寒月固怕寒風暑月外熱毛竅開尤易

感也

日後若灸火只灸手足上穴治風症者手上如肩窩曲池合谷等是也口歪斜可灸夾車承漿口面上艾炷須小手足上則可粗也灸火須自上灸下不可先灸下後灸上

愚治一婦人口眼歪斜四肢拘急痰涎不利而惡風寒其脉浮緊此風寒客於手足陽明二經先用省風湯二劑後用秦艽升麻湯而愈○一婦人體肥胖頭目眩暈肢體麻木腿足痿軟自

汗聲重其脉滑數按之沉緩此濕熱乘虛脾氣  
下流於腎肝之部也用清燥湯羌活湯漸愈更  
佐以加味逍遙散全愈

面上木處可將桂枝爲末用牛皮膠和少水化開  
調敷之厚一二分

愚按前症若屬肺氣虛弱者補脾土如不應則  
補其土母

脚底硬木處可將牛皮膠溶化入生薑真汁調和  
仍入南星末五錢和勻用厚紙攤貼二三分乘半

熱裹貼脚底上用溫火烘之此外治法也膠和薑  
汁方出內經用治脾病謂風寒濕三氣合而成病  
客於皮膚肌肉之間不知痛痒但不仁如木耳後  
人治腰硬作痛及手足痺木而兼痛者加入乳香  
沒藥或加羌活南星末用之多效煎調要得法別  
如膏藥在手足腰者用熱鞋底熨之

愚按經云風寒濕三氣雜至合而爲痺風氣勝  
者爲行痺寒氣勝者爲痛痺濕氣勝者爲著痺  
丹溪先生云大率因血虛受熱其血已自沸騰

或加之以涉水寒濕熱血得寒汚濁凝滯不得  
運行所以作痛治以辛溫佐以辛涼流散寒濕  
開通鬱結血行氣順無有不安若因足三陰虧  
損當補元氣爲主

敷貼是治皮膚肌肉針灸是治血脈經絡滋血是  
兼治筋骨筋骨無血則不任矣

癱瘓痿軟之病此是無血及兼痰火濕熱耳古人  
云不可作風治而用風藥謂小續命湯西州續命  
湯排風湯等藥如羌活防風麻黃桂枝烏頭細辛

皆發散風邪開通腠理之藥若誤用之陰氣愈燥也

愚按前症江南之人所致者多屬陰虛氣虛濕熱相火其癱瘓痿軟多屬手足陽明等經陰虛濕熱治者審之

擬治諸方

治半身不遂手足欠利語言費力呵欠噴嚏面木  
目眼歪斜寬弛頭目眩暈痰火熾盛筋骨時痛或  
頭痛心悸



川芎 一錢二分 當歸 熟地黃 生地黃 姜汁水炒

牛膝 酒洗 橋紅 鹽水洗 黃芩 酒炒 酸棗仁 炒各入分

紅花 酒洗 甘草 炙各四分 羌活 防風

榔桂 各六分 南星 製 半夏 製 白芍藥 酒炒

白茯苓 天麻 各一錢五分 白朮 一錢五分 黃栢 酒炒三分

右水煎入淡竹瀝薑汁二三茶匙侵晨服

四物湯加紅花牛膝共六錢二分補血涼血活血

二陳湯加南星白朮黃芩治濕痰風痰火痰再加

竹瀝薑汁以行肌表經絡之痰共五錢九分總括

防風天麻柳桂皆行經絡肌表辛溫開發之劑引  
送血藥流散邪滯柳桂橫行手臂牛膝黃柏行腰  
腿

白朮爲君佐以茯苓甘草芍藥橘紅半夏又以  
固脾胃之氣血以運行諸藥輸送各經

酸棗仁佐川芎當歸羌活入肝治筋骨酸疼濕痺  
又佐地黃當歸入心治心虛振悸

四物湯得羌活防風柳桂南星半夏爲佐使則經  
絡肌表筋骨之血皆補其虛而活其滯矣

南星半夏二味雖燥共止二錢羌活防風柳桂雖  
辛溫三味止一錢四分通共三錢四分溫燥之藥  
加於血藥六錢二分之一內況又有黃芩黃柏甘草  
苦寒其寒藥共一錢五分多寡懸絕焉得燥吾之  
血耶此正君臣佐使分兩多少之法。痰之爲物遍  
身上下無處不到故古人用二陳湯通治之隨其  
所在而用藥引導之今用天麻南星竹瀝薑汁導  
之入手足經加以白朮黃芩降其膈上之火痰  
冬寒月減黃芩二三分或加炮川烏二分若用川

烏減桂只用一二分風病減去可去川烏桂減南  
星羌活若素有火黃芩不必減

羌活風家要藥若寒涼月重有感冒可加至一錢  
有汗而惡風此真感風症也可加桂枝六七分病  
減則減去之川烏桂枝羌活防風南星等藥皆行  
經絡開發腠理之劑故治風家必用之風能燥故  
必用滋血潤燥藥邪既客於經絡肌表之中則津  
液不得流通凝滯而爲痰飲故必用治痰風也血  
也痰也三者相因但各有輕重先後之不同或先

因中風則治風爲重或先因血虛血熱則治血爲重或先因痰則治痰爲重

愚按五臟之病相乘伏匿隱顯莫測參以徐用誠先生五臟治要尤善詳見一卷或問仲景處方藥品條內

張仲景小續命湯是論風也劉張丹溪諸說是論血與痰火也要在隨症推移消息之耳

愚按前症多因飲食失節起居失宜虧損元氣腠理不緻外邪所侵或勞傷元氣怒動肝火皆

屬內因所致也。則藥亦當審而用之。○太宜人  
年七十五遍身作痛筋骨尤甚不能伸屈口乾  
目赤頭眩痰湧心膈不利小便赤澆而短少夜  
間痰熱殊甚遍不作痒如蟲行此肝經氣燥而  
風動也用六味地黃丸料加山梔柴胡治之而  
愈。○一男子時瘡愈後遍身作痛服愈風丹半  
身不遂痰涎上湧夜間痛甚余作風客滯氣治  
以地黃丸而愈。○一老婦兩臂不遂語言蹇澁  
服祛風之藥筋攣骨痛此因風藥虧損肝血用

八珍湯補氣血用地黃丸補腎水乃佐以愈風  
丹而愈○一婦人因怒吐痰胸滿作痛服二陳  
四物苓連枳殼之類不應更加祛風之劑半身  
不遂筋攣痿軟日晡益甚內熱日乾形氣殊倦  
此足三陰虧損之症也余用逍遙散補中益氣  
六味地黃調治喜其謹疾年餘諸症悉愈形體  
康健

倒倉後脾虛痰盛宜先理中治痰且將風藥血藥  
減去俟中氣復然後通用

白芍藥

白朮

各一錢半

陳皮

八分

白茯苓

半夏

姜製

瓜蒌仁

人參

各一錢

黃芩

酒炒

枳實

麩炒

甘草

炙各五分

桔梗

香附米

鹽水炒

麥門冬

麥芽

炒各七分

黃連

姜炒四分

右水煎入竹瀝三匙薑汁三匙服

若寒月覺胃中冷易泄加炒乾薑一二分

愚按前云倒倉後脾虛痰盛矣然而方內苓連

瓜蒌枳實之類苦寒泄氣尅滯之劑雖兼六君

子之調補恐所益不償所損雖加乾薑一二分



亦恐未能濟其寒也蓋痰之爲病有因熱而生  
痰者亦有因痰而生熱者有因飲食積滯而得  
者有因腎水虧損津液敗濁而似痰者有因腎  
水不足陰火上炎而生痰者有因脾肺氣虛不  
能攝涎而似痰者不能枚舉當各推所因而治  
之然倒倉之後而痰反盛必因中氣復傷所致  
故治痰用此萬之劑而痰愈甚者乃脾氣愈傷  
津液不能運化而然耳前症當補脾胃調中氣  
則津液各歸其所而爲元氣矣

倒倉後大便燥結頭暈眼花未除加當歸身尾桃  
仁去皮尖各一錢川芎五分山藥一錢

愚按前方若因酒麪炙燻致痰膠固脾氣無虧  
者宜用之若因腎氣虧損津液不足者宜用六  
味丸因脾氣虛弱者宜用六君子湯因中氣虛  
者宜用補中益氣湯因腎氣虧損水泛上而爲  
痰者宜用六味丸因脾腎虛寒小水不調肚腹  
膨脹者宜用金匱腎氣丸○儒者王錄之素痰  
甚導吐之後大便燥結頭暈眼花等症尺脉浮

大按之則漻此腎氣虛而兼血虛也四物送六  
味丸四劑諸症悉退仍用前丸月餘而康○僉  
憲高如齋素唾痰服下痰藥痰去甚多大便秘  
結小便頻數頭暈眼花尺脉浮大按之如無余  
謂腎家不能納氣歸源前藥復耗金水而甚用  
加減八味丸料煎服而愈○儒者楊文魁素唾  
痰諸藥不應服牛黃清心丸吐痰甚多或頭暈  
或熱從脇起左脉洪大有力右脉浮大而無力  
余曰此足二陰虧損虛火不能歸源用補中益

氣加麥門五味及加減八味丸補其化源而愈  
○秋官張碧崖面赤作渴痰盛頭暈此腎虛水  
泛爲痰用地黃丸而愈○儀制賀朝卿吞酸胸  
滿痰盛作瀉飲食少思用清氣化痰等藥前症  
益甚兩膝漸腫寒熱往來余謂脾胃虛濕熱下  
注用補中益氣倍參朮加茯苓半夏炮薑而愈  
○余甥范允迪咳嗽痰盛胸腹不利飲食少思  
肢體倦怠脉浮大按之微弱服二陳枳殼等藥  
愈盛余曰脾肺腎虛也用補中益氣六味丸而

愈○一婦人吐痰發熱遍身作痛小便頻數陰  
中作痒日晡熱甚余曰此肝脾血虛氣滯而兼  
濕熱也用加味逍遙散加車前子而愈○一婦  
人懷抱不舒腹脹少寐飲食素少痰涎上湧月  
經頻來余曰脾統血而主涎此鬱悶傷脾不能  
攝血制涎歸源用補中益氣濟生歸脾二湯而  
愈

專治痰加味二陳湯胃氣復後間服理痰

橘紅 八分

半夏

姜汁炒

白茯苓

白朮

各一錢二分

甘草炙

連翹

黃芩炒

前胡各五分

香附米

鹽水炒七分

瓜蒌仁杵

桔梗各一錢

大麥芽

炒一錢

右水煎入生姜汁三匙竹歷兩蜆殼半飢溫服

蓋治痰藥亦以脾胃為主

愚按前方若因脾土太過營氣壅滯宜用之若

因脾土不足營氣虛痞者宜補中氣為主若因

肝木乘脾土者宜補脾土為主若脾土虛寒者

宜補命門火為主○侍御譚希曾喘咳吐痰或

手足時冷此中氣虛寒用補中益氣炮薑而愈  
○職坊盧柳齊飲食素少忽痰壅氣喘頭搖目  
劄揚手擲足難以候脉視其面色黃中見青此  
肝木乘脾土如小兒慢驚之症先用六君柴胡  
升麻而安更以補中益氣加半夏而痊○考功  
楊朴菴嘔吐痰涎胸腹膨脹飲食少思左關脉  
弦長按之無力右關脉弦長按之微弱此木尅  
土用六君子加柴胡山梔木香而愈○一儒者  
體肥仲夏患痰喘用二陳苓連桔梗痰喘益甚

加桑皮杏仁瓜蒌盜汗氣促加貝母枳殼不時  
發熱飲食漸減脉大而無力余以為脾肺虛寒  
用八味地黃丸以補土母川補中益氣湯以接  
中氣而愈○一婦人早間吐痰甚多夜間喘急  
不寐夫早間多痰乃脾虛飲食所化夜間喘急  
乃肺虛陰火上衝用補中益氣加麥門五味而  
愈

加味化痰丸 治痰滿胸膈咽喉不利

半夏 湯炮七次姜汁水拌滲透  
橘紅 鹽水洗各二三兩



桔梗

海蛤粉

另研

瓜蒌仁

另研各一兩

枳殼

麸炒

連翹

香附米

淡鹽水炒

枯黃芩

炒各五錢

貝母

去心炒一兩

柯子皮

枯礬

各二錢五分

右爲末煉蜜薑汁爲丸如黍米大淡薑湯下四

五十丸不可過服恐傷上焦元氣

愚按前症若因鬱傷脾氣脾血虛損用歸脾湯

加炒梔柴胡治之若因怒動肝火脾土受尅用

六君子加炒梔柴胡平之若因飲食傷脾營氣

虛弱用六君子湯調之若因勞傷元氣用補中  
益氣湯主之東垣先生云胃爲五臟之根本胃  
氣益虛脾無所稟五臟皆虛諸症蜂起矣○二  
守陳子忠飲食少思吐痰日乾常服二陳枳實  
黃連之類脾胃受傷乃問於余余述東垣先生  
曰脾胃之症實則枳實黃連瀉之虛則白朮陳  
皮補之彼遂以二味等分爲丸常服定多食  
而不傷過時而不飢○徽州汪商常服二陳枳  
實黃連青皮厚朴胸腹快利後患腹脹請治脉

已脫余日至暮必歿已而果然故內經千言萬  
語只在人有胃氣則生又曰四時皆以胃氣爲  
本凡脉促代屋漏之類或暴脫余急用參附等  
藥多有復生者

中刺于腹中食少思利溼口黃常服一劑即  
康益氣無損  
谷原也主以東世於  
氣隨州六世于苗陽之其國