

永樂大典

卷二千二百五十  
四

永樂大典

卷二二五四

永樂大典卷之二千二百五十四

壺

洪武正韻洪孤切酒器又飯也詩八月斷壺賜冠子一壺金許慎曰

壺是吾國器也象形从大象其益也凡壺之屬皆从壺

篇戶徒切盛飲器也九鼓也壺象大鼎箱大類元孫干

止徐錯通釋是吾國器也昆吾村臣作九器大掩之也

韻禮記投壺篇云壺頸脩七寸腹脩五寸口徑三寸半容斗五升亦好

俗通云漢有諫諍大夫壺遂鄭樵六書畧按禮經古有壺何必取於昆吾

吳越讀補叶音胡故切那那字扶壺賦敬不可久禮成於飲乃設大射否

則投壺又叶音後五切宋玉招鬼幸而得脫其外曠宇亦壇若象玄奘若

壺戴侗六書故盛水及酒器也郭守正紫雲韻酒器受一石李肩五字通

壺壺等字从此釋行均龍龕手鑑壺俗壺今壺止音胡韓道昭五音集韻

非及大五音類聚壺音胡瓶也楊桓六書統匣母壺瓶壺非壺編方州

壺壺口象其口且象其腹與底大象其益也益並古文熊忠韻會舉要羽

濁音禮器注壺大一石九瓶五斗又喪大記狄人出壺注漏水之器又方

壺海中神山人壺口山在河東尚氏禹貢壺口治梁及岐又禮記檀弓敢

於壺駘注壺當為壺字之誤也字濬博義弗音古壺古壺也出類聚禮儀

音文字通臣治切壺上象其益下象其形又投器借山名又與外同用

一壺千金益即瓶之方音故亦出瓶而借胡今俗又為其聲呼為蒲子失

之遠矣韻會定正字切匣模匣形賢壺

永樂大典卷二千二百五十四

篆 壺

仲考

壺

綏和壺並楊

壺

汗簡

仲考壺並見杜以

篆 壺

徐鉉

弗

並高勉齊

壺

並古

壺

篆 壺

並古

弗

大末

壺

籀文並見

書 壺

篆 壺

三公

壺

祝睦後碑並洪

壺

柳敬

孔廟禮器碑遂

篆 壺

之協韻當作壺

並見漢隸字源

書 壺

王義

壺

懷

篆 壺

鮮于振見

草書集韻

書 壺

蘇

壺

蘇

# 總叙

陸佃埤雅似匏而圓曰壺。壺。國器也。故謂之壺。亦曰壺。壺。古本注曰。壺。虛。孤之無柄者也。玄埤若壺。蓋取諸此。壺。性善。淨。要之可以涉水。商人謂之婁。也。說文曰。婁。生于日。岐。生于於無所用。中流。夫船。一壺。千金。以此故也。詩曰。八月斷壺。壺。性。受。生。彼。莫。斬。之。故。曰。斷。也。今。其。收。法。八。月。冷。露。降。鞞。志。斷。其。根。令。其。餘。受。飲。之。已。日。乃。收。尤。為。堅。成。可。用。莊。子。曰。今。子。有。五。石。之。瓠。何。不。慮。以。為。大。樽。而。浮。于。江。湖。壺。之。為。樽。其。未。尚。矣。春。秋。傳。曰。埤。以。魯。壺。司。尊。祭。曰。秋。嘗。不。燕。裸。用。尊。彝。黃。彝。其。朝。獻。用。兩。尊。尊。其。饋。用。兩。壺。尊。著。尊。皆。以。質。為。貴。者。記。曰。若。用。陶。匏。貴。其。質。也。壺。壺。與。用。匏。同。義。而。著。尊。者。地。無。足。及。木。之。末。玄。不。素。秋。質。略。之。特。故。其。用。尊。如。此。又。曰。凡。六。彝。六。尊。之。酌。鬱。齊。獻。酌。醴。縮。酌。盎。齊。洗。酌。凡。酒。脩。酌。蓋。曰。凡。酒。脩。酌。言。凡。以。味。之。則。非。家。上。之。文。矣。然。則。六。彝。鬱。尊。也。其。初。柯。朝。踐。用。兩。獻。尊。禮。祭。之。尊。也。再。獻。用。兩。象。尊。盎。齊。之。尊。也。燕。齊。朝。獻。用。兩。著。尊。亦。醴。齊。之。尊。也。饋。獻。用。兩。壺。尊。亦。盎。齊。之。尊。也。凡。四。時。之。間。他。醴。齊。在。兩。大。尊。盎。齊。在。兩。山。尊。凡。六。尊。由。是。觀。之。惟。用。鬱。齊。朝。用。醴。齊。饋。用。盎。齊。飲。之。正。也。禮。運。曰。醴。醴。以。飲。蓋。朝。事。之。時。也。故。曰。然。後。進。而。合。享。醴。其。大。豕。牛。羊。此。當。饋。食。之。節。矣。其。餘。三。齊。陳。之。以。休。而。已。詩。曰。清。酒。以。祭。是。也。鄭。氏。

永樂大典卷二千二百五十四

二

謂唯大事於大廟。備五齊。三酒。誤矣。蓋酒正曰。凡祭祀以法共五齊。三酒。以質八尊。謂之凡祭祀。共五齊。三酒。則宜持大事于大廟而已。漢書東明曰。壺者所以盛也。許慎說文。壺。此。吾。國。器。也。注。是。吾。村。居。作。瓦。器。博。古。圖。禮。器。之。設。壺。居。一。焉。在。夏。商。之。時。總。曰。尊。彝。逮。于。周。監。二。代。則。損。益。大。備。故。燕。齊。饋。獻。凡。用。兩。壺。次。於。尊。彝。用。於。門。內。然。壺。用。雖。一。而。方。圓。有。異。故。燕。禮。與。夫。大。射。卿。大。夫。則。皆。用。圓。壺。以。其。大。夫。尊。之。所。有。事。示。為。臣。者。有。直。方。之。義。故。用。方。以。其。士。旅。食。畢。之。所。有。事。示。為。士。者。以。順。命。為。宜。故。用。圓。壺。之。方。圓。蓋。見。於。此。至。于。聘。禮。梁。在。此。而。八。壺。南。陳。梁。在。西。而。六。壺。東。陳。蓋。米。蠶。以。動。出。而。有。接。而。假。以。大。頭。而。文。明。乃。動。而。應。物。以。相。見。之。時。也。以。壺。為。設。豈。不。宜。哉。且。詩。言。饁。饁。取。妻。亦。曰。清。酒。百。壺。壺。非。特。宗。廟。之。器。凡。燕。射。昏。聘。無。適。而。不。用。焉。故。其。制。度。銘。刻。不。一。蓋。自。三。代。以。來。禮。不。相。襲。迄。于。秦。漢。去。古。既。久。而。制。作。愈。失。故。有。刻。木。樽。漆。皆。出。諸。儒。一。時。之。臆。論。夫。尊。以。壺。為。下。蓋。盛。酒。之。器。而。瓶。者。亦。用。之。以。盛。酒。者。也。此。周。人。有。瓶。之。登。美。之。詩。然。後。知。瓶。亦。古。人。之。所。用。者。然。其。字。從。瓦。所以。貴。其。質。而。此。皆。以。銅。後。作。鳴。鶴。鸚。鵡。之。飾。蓋。古。人。大。體。至。漢。益。雕。鏤。美。然。實。至。補。漢。雜。三。代。之。政。而。王。通。亦。謂。捨。兩。漢。安。之。則。制。作。有。出。於。此。者。宜。亦。可。觀。也。

己。禮書周禮。秋嘗。冬蒸。其饋。飲用。兩壺。尊。掌。客。上。公。壺。四。十。侯。伯。三。十。  
 二。子。男。二。十。有。四。記。五。飲。之。尊。門。內。壺。博。性。從。視。壺。灌。尊。兩。壺。于。阼。階。東。  
 又。曰。饋。兩。壺。焉。蓋。在。南。鄉。飲。酒。尊。兩。壺。於。房。戶。間。鄉。射。兩。壺。斯。禁。主。人。聘。  
 禮。陳。饗。或。八。壺。或。六。壺。燕。禮。鄉。大。夫。兩。方。壺。士。旅。兩。圓。壺。公。尊。瓦。大。說。文。  
 曰。壺。昆。吾。尊。也。象。形。圓。者。君。之。道。方。者。臣。之。德。燕。禮。大。射。卿。大。夫。皆。方。壺。  
 以。其。近。尊。而。屈。也。士。旅。皆。圓。壺。以。其。遠。尊。而。伸。也。先。儒。謂。方。壺。腹。圓。而。足。  
 口。方。圓。壺。腹。方。而。足。口。圓。蓋。如。是。名。實。不。稱。矣。也。人。祭。門。用。瓠。齋。用。齋。而。  
 已。與。壺。異。也。在。周。曰。大。瓠。處。以。為。尊。爾。雅。曰。康。瓠。謂。瓠。實。誼。賦。幹。李。周。鼎。  
 寶。康。瓠。兮。郭。僕。曰。康。瓠。壺。也。蓋。壺。之。為。器。其。体。有。小。大。其。制。有。方。圓。非。必。  
 皆。瓠。為。之。特。取。名。於。瓠。壺。而。已。

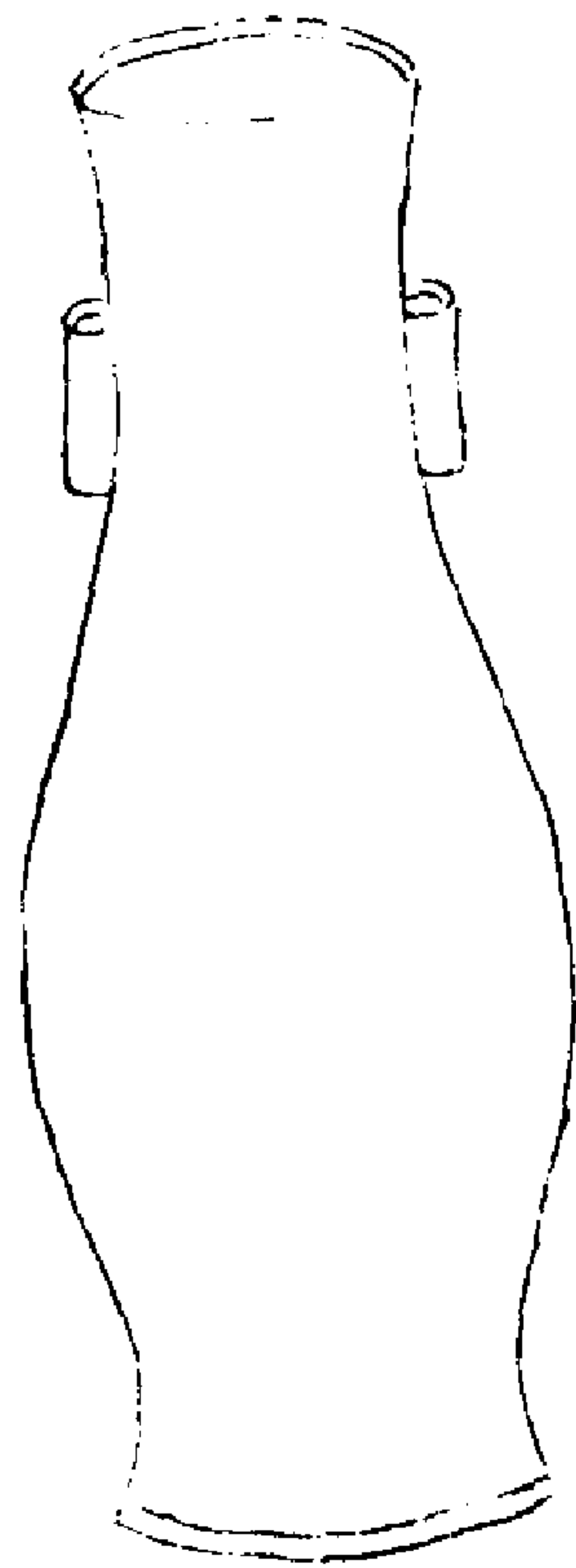
貫耳弓壺



博古圖其制高一尺一寸八分深一尺五分口徑長三寸七分淵四寸五分  
 分腹徑長八寸九分淵七寸五分容一斗二升重十有二斤八兩兩耳此

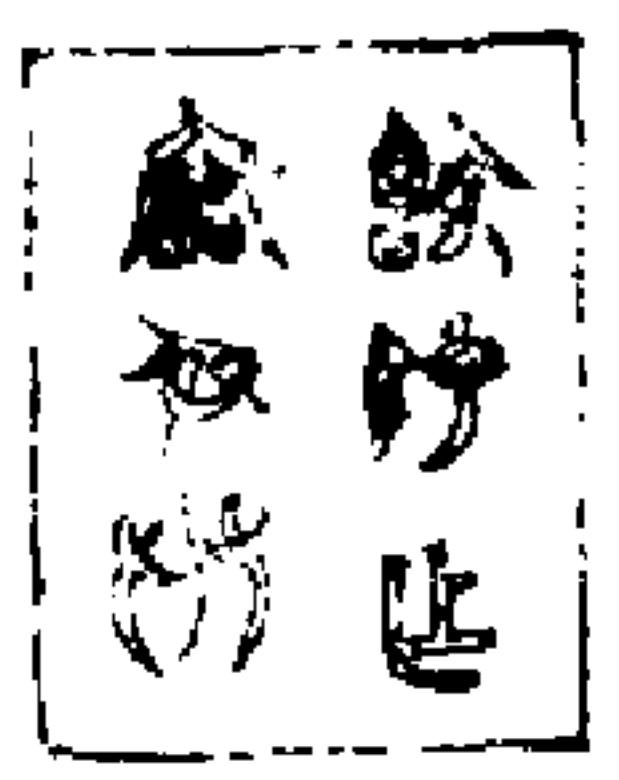
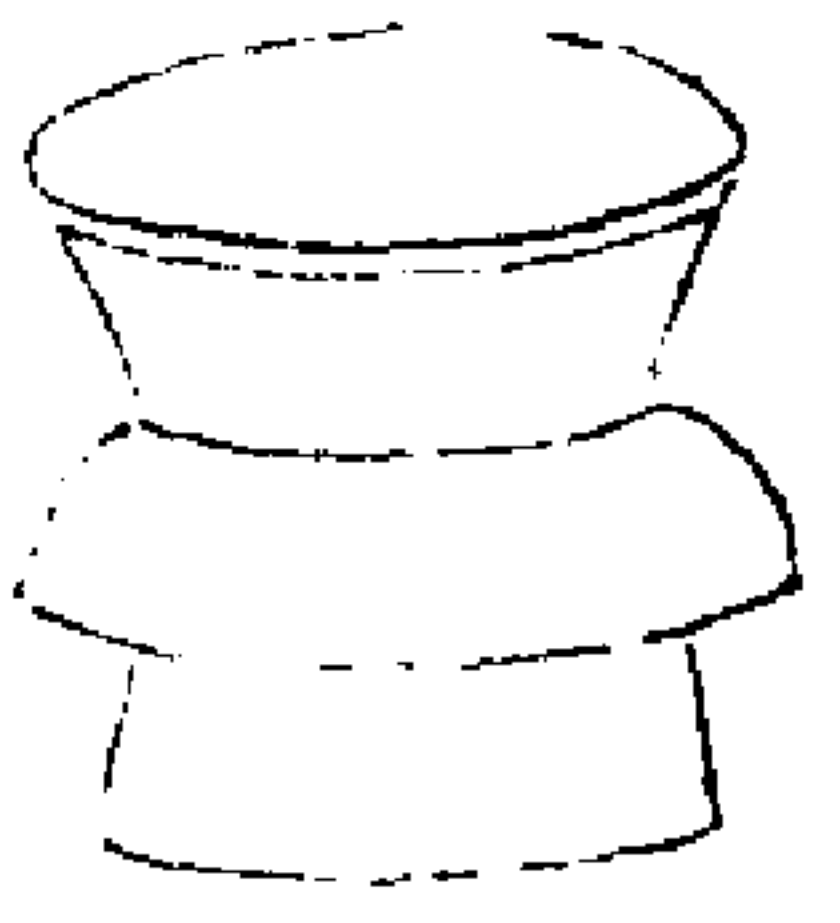
器以弓銘之。壹酒之下尊也。商之飲器如爵者類銘之。弓蓋射者未嘗不  
 繼之飲。以其禮難所以強世者也。故必寓於人情之所易。記禮者之於  
 卿飲以謂吾親於卿。則知王道之易易者。其在是歟。觀其兩耳。可以貫繩。  
 先必繫而挈之者。製作簡樸。此周器則質勝之。

# 飲姬壺



水樂大典卷二千二百五十四

四



飲姬作  
質

博古圖其制高一尺四寸六分。深一尺一寸五分。口徑二寸八分。腹徑四  
 寸四分。容五升四合。共重五斤四兩。兩耳銘五字。曰飲姬者。蓋其氏族也。  
 古之氏族。或以王父字。或以謚。或以世系所封之地。於是復世子孫以之。  
 女子皆得以通稱之。若曰有城氏之女者。蓋以城國為言也。若曰孟姜者。  
 蓋以姜姓為言也。若曰織女者。蓋以織公之謚為言也。此言飲姬。凡此類  
 耳。是器則壺也。制樣與古略不加雕鏤之飾。而曰作寶彝。真所謂法度之  
 器也。

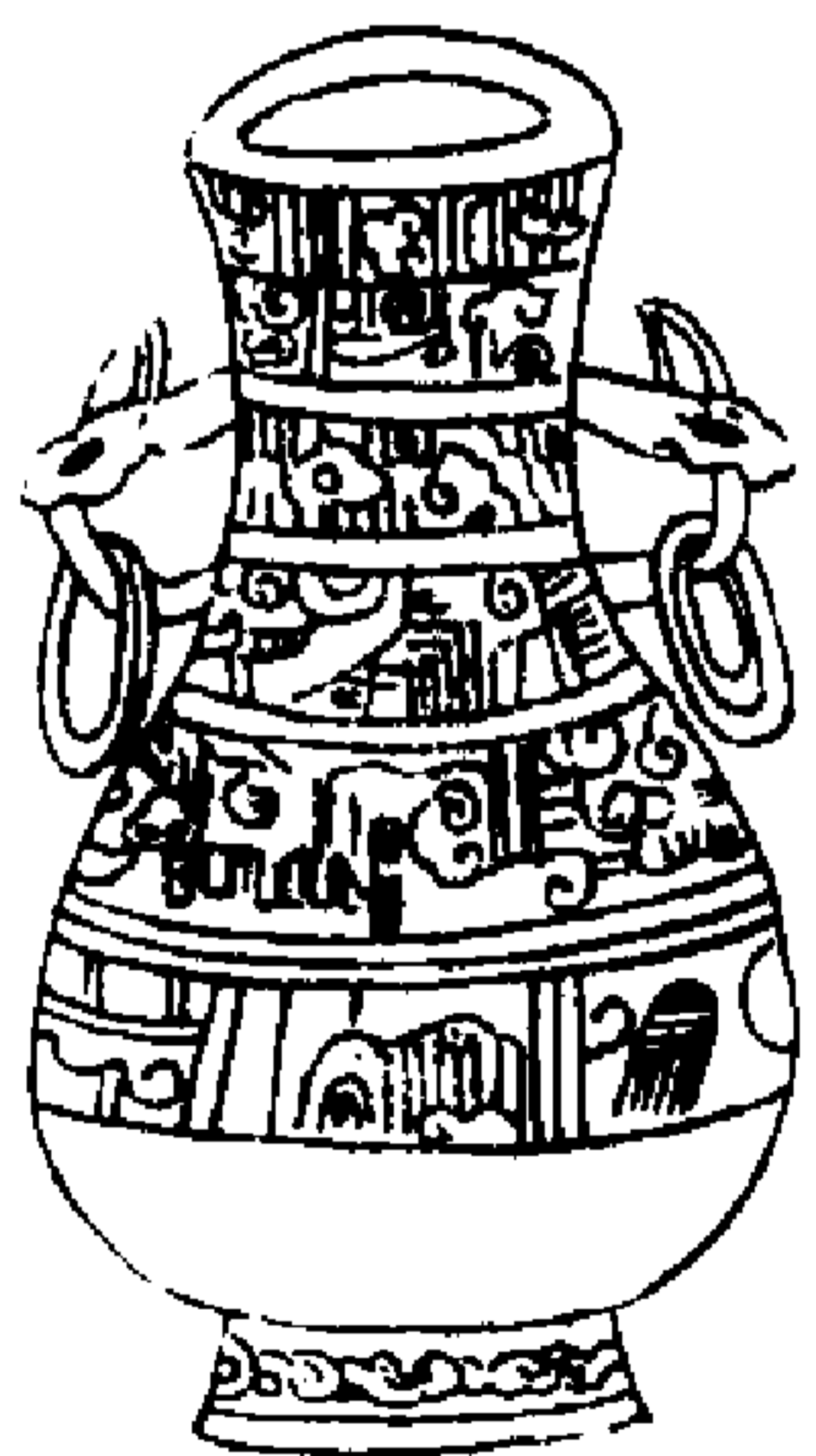
# 鑄夔壺

# 永樂大典

卷三三五四

傳古圖其制高一尺五寸二分。深一尺三寸四分。口徑七寸七分。腹徑一尺一寸一分。容二斗有半。重二十一斤十有二兩。兩耳連環。銘三十七字。小篆。字畫上為鳥。中為耳。下為足。正皆象形。而此全牛。其省文。史奇體類大篆。年已加千。周宜已後物也。召仲丁雖無見於傳記。然周有召伯。召虎。景馬。闕家。今姓豈其功臣之世。賢者之類耶。而文曰。用祀。用饗。多福。湯語。極典。古周禮。朝踐用兩壺。等。用祀之謂也。左傳。周景王燕。晉文伯。尊以魯壺。用饗之謂也。許慎曰。澠衍。沛。滂。皆多福。與澠。澤也。坊記有曰。春則用祭器。故知此壺之設。祀享兼用也。是器耳。為饗饗。故始嘉獸。此周器之重大。完好者也。

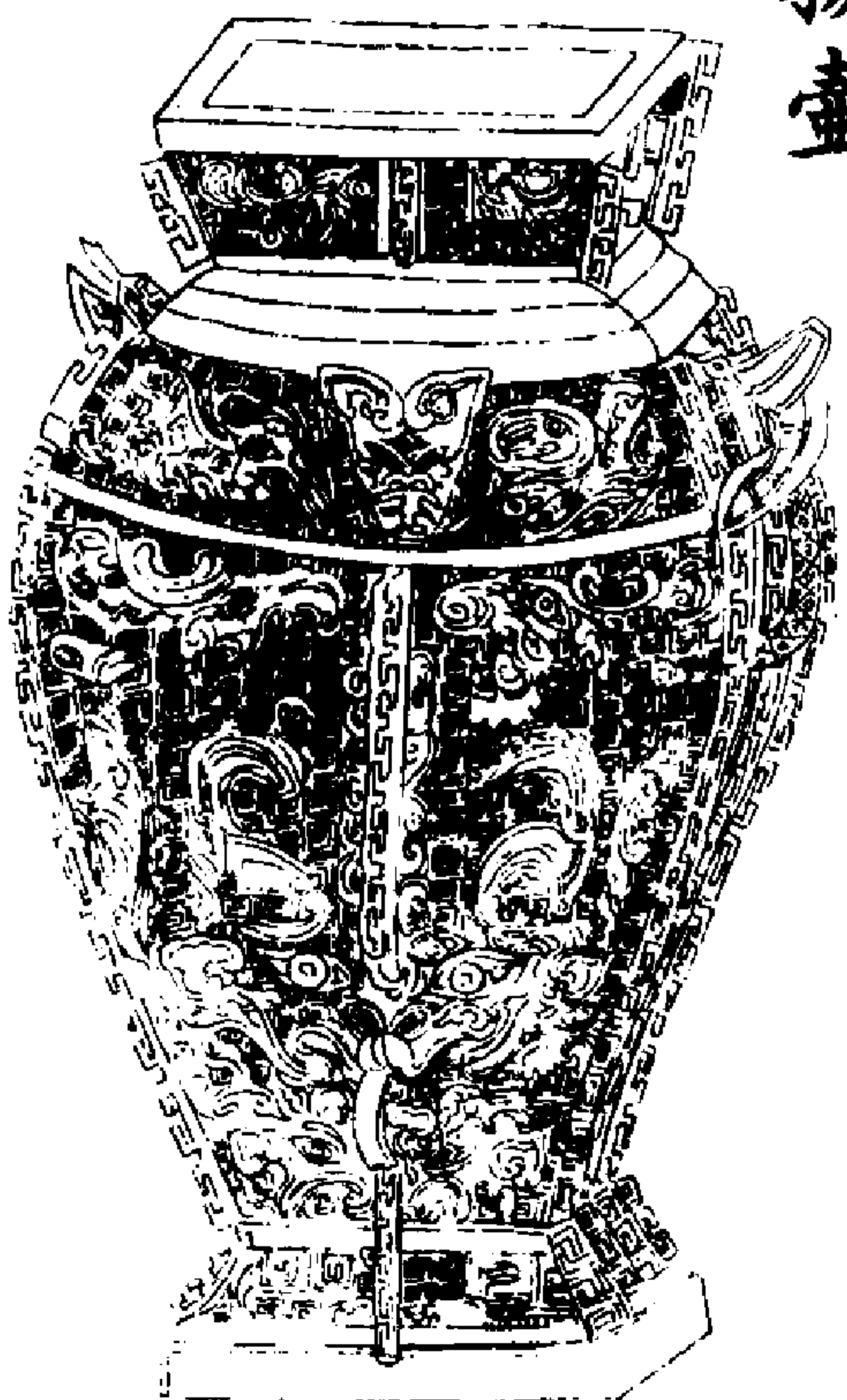
## 召中丁父壺



永樂大典卷三三五四

呂大臨考古圖其制得於京師。高尺有四寸半。深尺有二寸半。徑七寸六分。容二斗七升。銘三十八字。李氏錄云。周景王燕。晉又伯尊。以魯壺。用饗也。周官司尊。弁。審。蒸。饋。飲。用兩壺。尊。用祀也。公食大夫禮。門內。用兩圓壺。坊記曰。故則用祭器。故祀饗兼用也。

## 觚稜壺

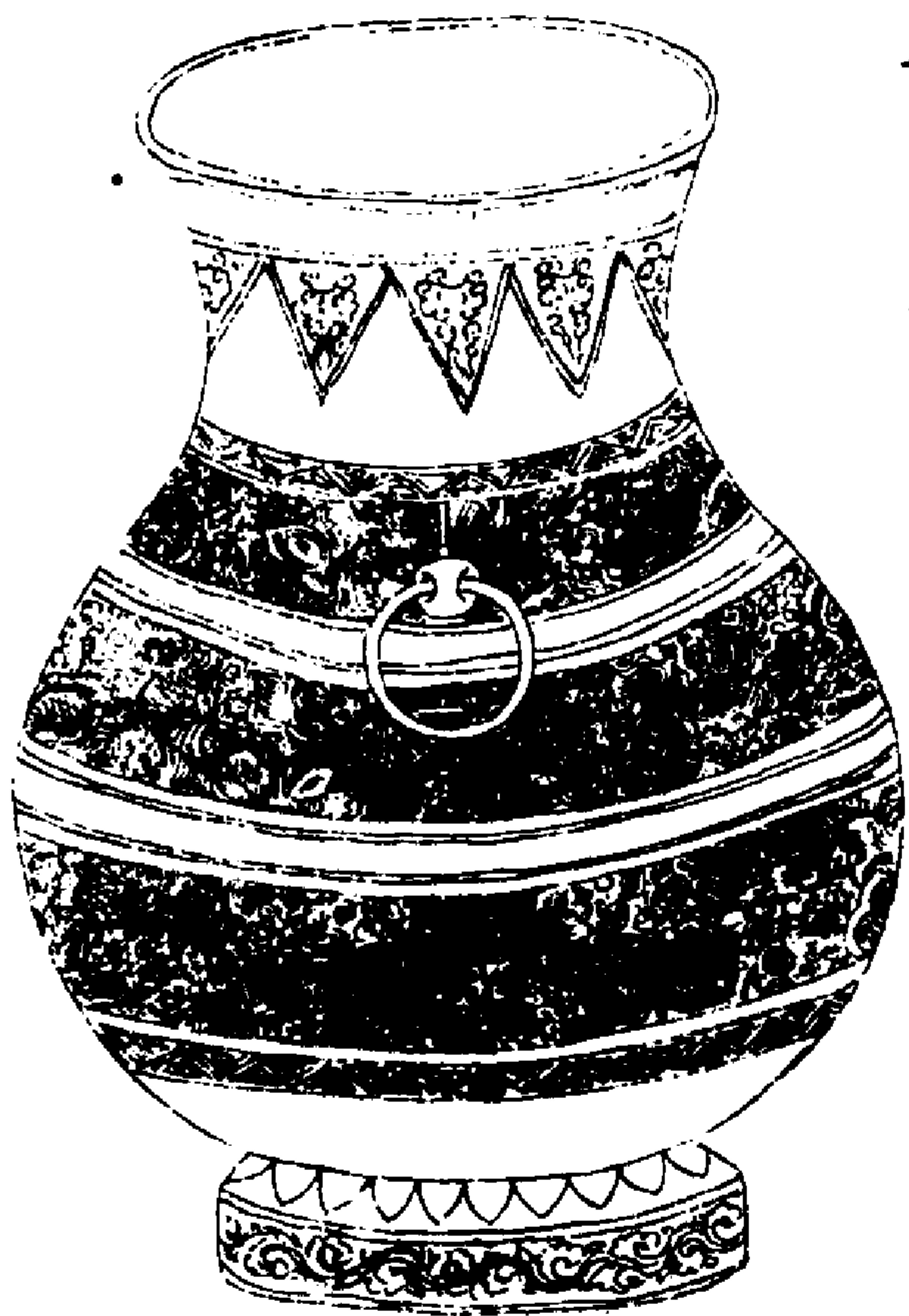


博古圖其制高一尺六寸八分深一尺四寸八分口徑長五寸四分。淵四寸三分。腹徑長八寸八分。淵六寸五分。容三斗二升二合。重二十五斤十有兩。兩耳連環。有鼻無銘。嘗觀漢方壺數品皆澆薄凡陋。此器渾厚端雅。體方而脈拔。四出腹著繁。繁間以夔龍。郁郁之文。焜燁人自益。知後世淳風掃地而不能彷彿周之萬一也。

永樂大典卷二千五百五十四

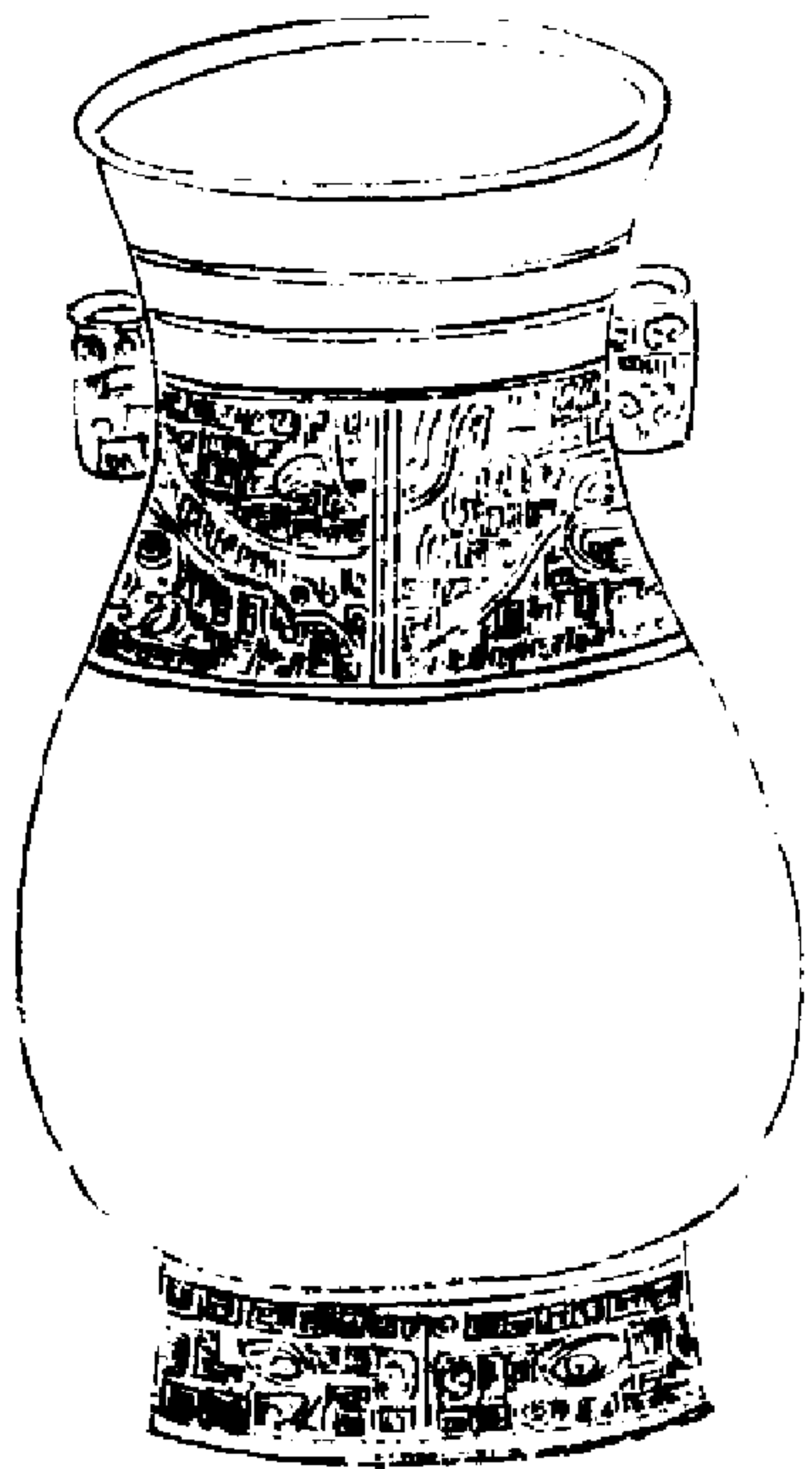
七

# 百獸圖壺



傳古圖其制高一尺六寸五分。深一尺四寸五分。口徑五寸八分。腹徑一尺二寸八分。容四斗二升。重二十二斤有半。兩耳連環。無銘。是器紋樣如繁縷。製諦視之。則百獸形也。兩耳。狹腹。腹作獸首。留環為擘提之具。純緣作垂花。足間實以稊草。考他器所鑄。奇巧無過於是。壺者。雖曰周物。亦出乎其類耳。

### 貫耳壺



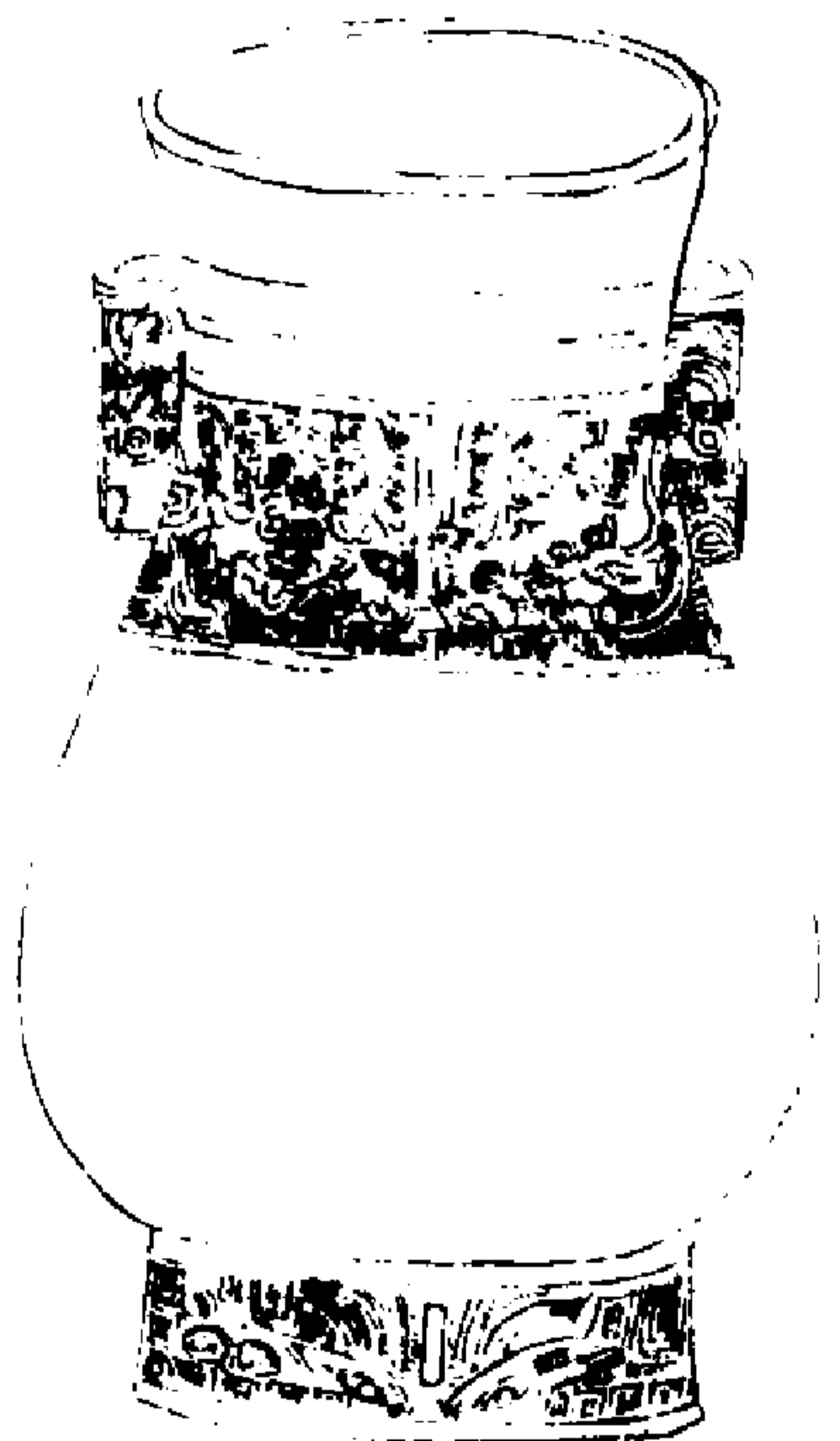
永樂大典卷二千二百五十四

傳古圖其制高一尺一寸三分。深九寸七分。口徑長五寸二分。湖四寸二分。腹徑長七寸七分。湖五寸六分。容八升有半。重七斤十有二兩。兩耳。無銘。凡五圖其式各異。皆列于後。



右第二圖。傳古圖其制高一尺一分。深八寸八分。口徑長四寸八分。湖四寸。腹徑長七寸。湖五寸三分。容六升七分。重四斤二兩。兩耳。無銘。





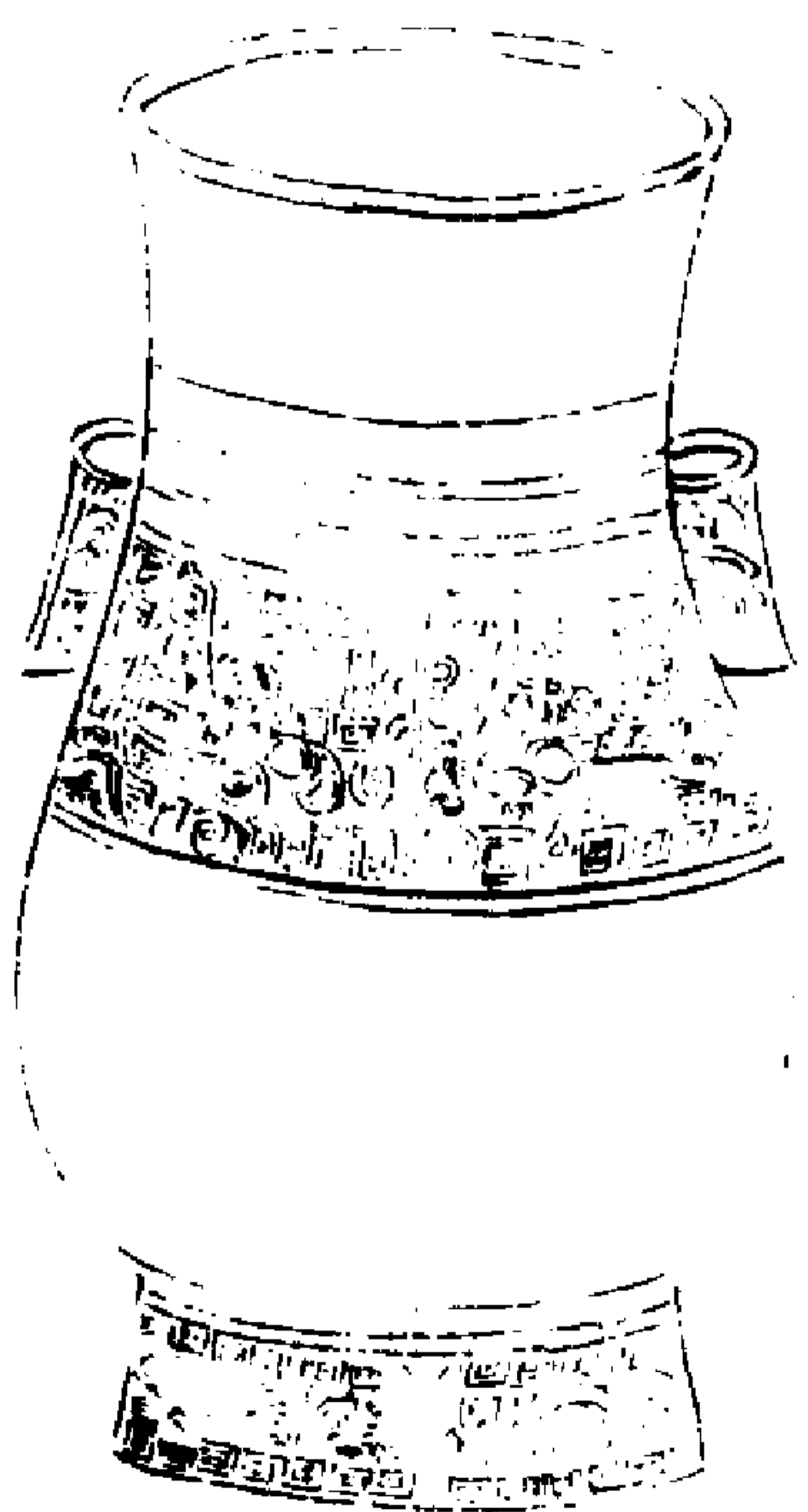
右第三圖傳古圖其制高一尺一寸五分。深一尺。口徑長五寸二分。闊四寸。腹徑長八寸一分。闊五寸六分。容八升有半。重五斤十有五兩。兩耳。無銘。

永樂大典卷二千二百五十四

九



右第四圖傳古圖其制高一尺九分。深九寸六分。口徑長四寸九分。闊三寸六分。腹徑長七寸四分。闊五寸五分。容七升二合。重七斤二兩。兩耳。無銘。

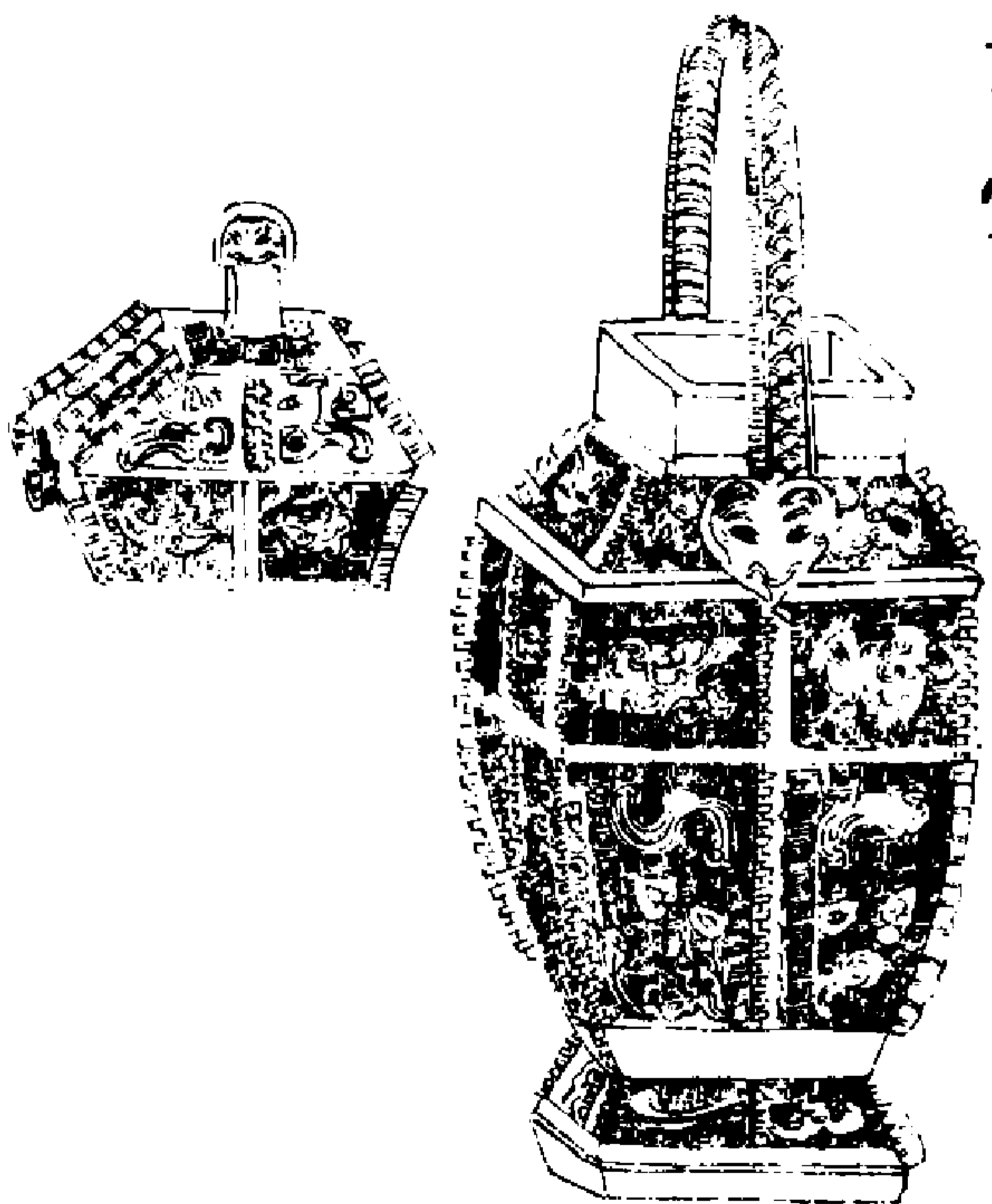


第五器高一尺一寸三分。深九寸八分。口徑長五寸。闊四寸三分。腹徑長七寸五分。闊五寸八分。容九升。重八斤。兩耳。無銘。  
右第五圖傳古圖其制皆兩耳。通貫上下。可繫以絜。而其為耳之形制則稍異。或飾之以夔首。或著之以角獸。或聳起作饗餐之狀。或通上下。感為獸面。然中空均可以貫繩。而腹足間類飾以雲雷饗餐文。鏤精巧實周物也。

永樂大典卷三二五四

十

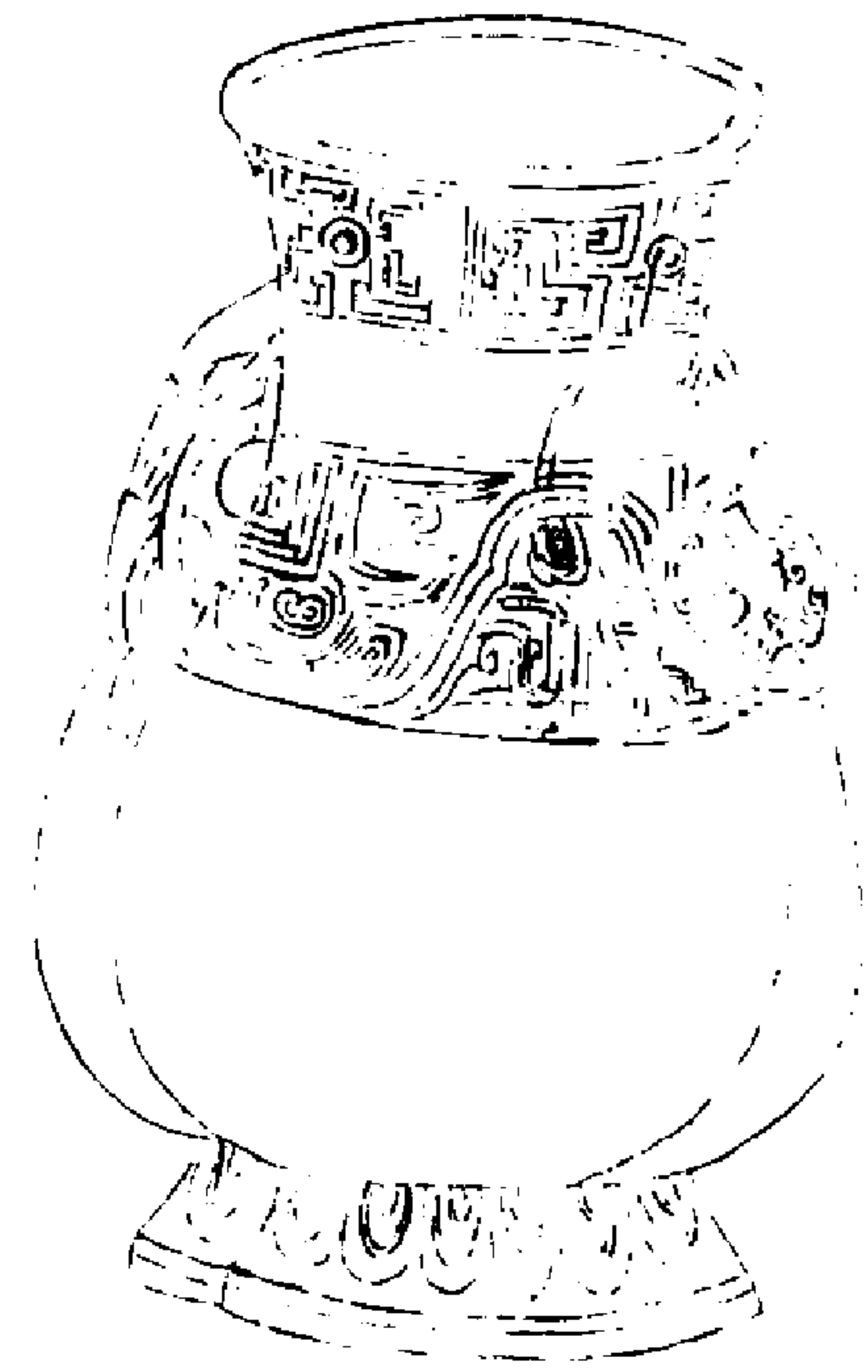
饗餐方壺



傳古圖其制高一尺六分。深六寸七分。口徑二寸一分。腹徑八寸八分。容四升。共重六斤一兩。有提梁無銘。古者用壺亞於尊彝。雖為用則一。而其

制則有方圓之異此方壺者蓋燕禮與大射卿大夫所用器也。以其脚大  
夫臣子所用之器故示以直方之理觀其形制若自而周身為饗饗所以  
雲雷必周之器也

### 盤雲壺

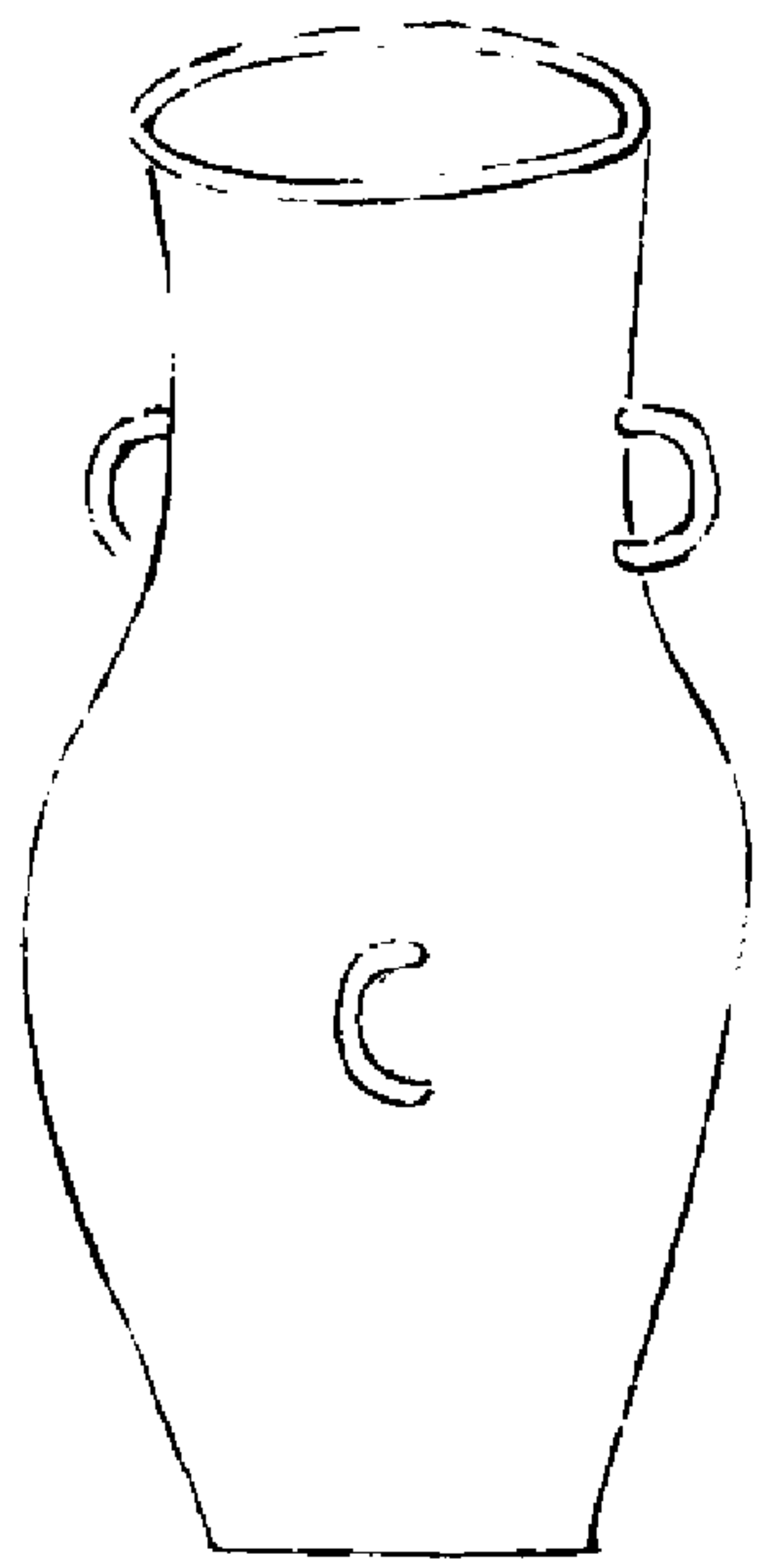


水樂大典卷二千二百五十四

十一

博古圖其制高一尺一寸六分。深一尺一分。口徑三寸六分。腹徑七寸二  
分。容一斗一升。重十斤六兩。兩耳連環無銘。耳作撮首。仰上雙角之間。飾  
以人首。脰足盤雲形。制大祭類。周仲丁壺。非近世規模之所能及也。夫  
飲養陽食養陰。壺所以盛酒養陽之物。於是以撮首人首飾之。首者來陽  
之所會故也。

### 三耳壺



傳古圖其制高九寸三分。深八寸八分。口徑長三寸六分。闊二寸。腹徑長五寸三分。闊三寸二分。容三升一合。重一斤十有一兩。三耳。無銘。是器也。其為用雖一而方圓或異。今所藏壺之形制。圓者若周之仲丁。圓而脩者若周之欽。姬方者若漢之獸耳。此特體履而精。三耳純素不加設飾。比他壺形制為小異。然比漢器則奇古勝之。比周器庶幾近似為疑。晚周之物也。

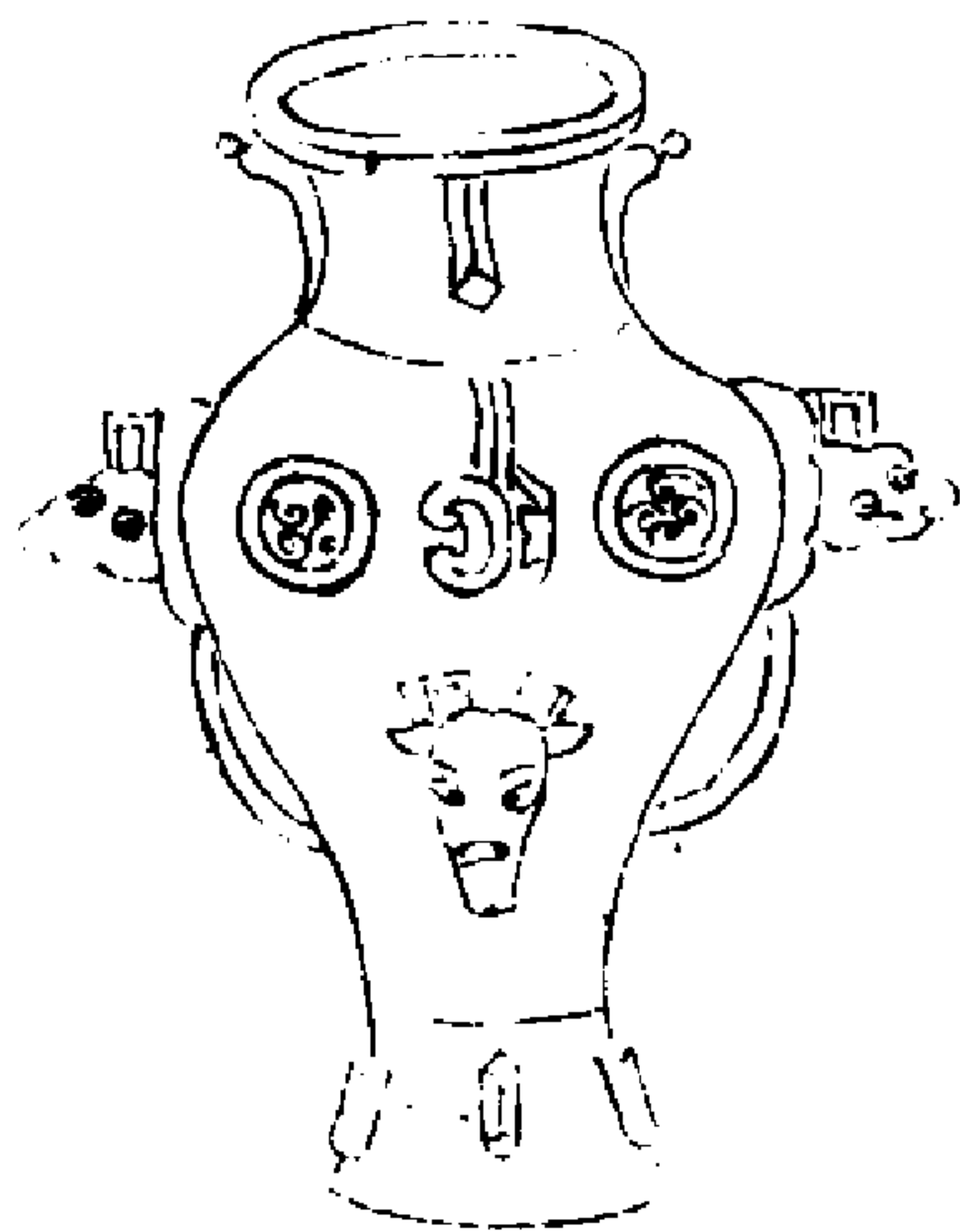


傳古圖東平榮氏右不知所從得。高尺有六分。深九寸。徑三寸三分。容八升。無銘識。

永樂大典卷二千五百五十四

十二

### 三耳大壺



呂大臨考古圖其制不知所從得。高二尺五寸。深二尺。徑八寸八分。容一斛。

# 交螭雲雷壺

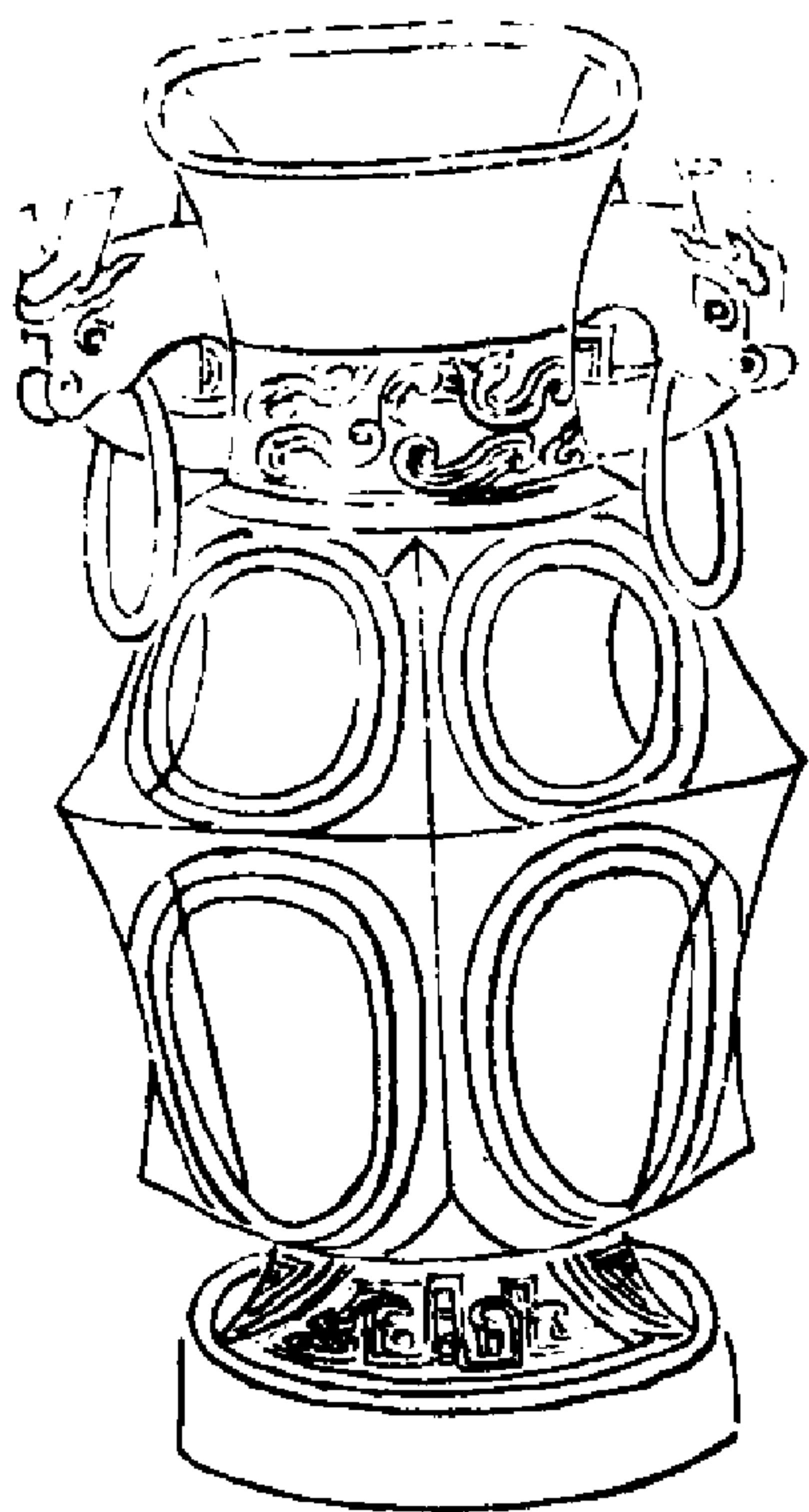


傳古圖其制高一尺六分。深九寸八分。口徑三寸一分。腹徑七寸一分。容八升。重四斤有半。兩耳。蓋上連環。無銘。腹飾以交螭。間起雲雷。旁列三耳。昔楊雄言螭虎桓桓。而釋者以為仁威。夫壺所以盛酒。其用莫急於食。饗者所以仁賓客也。至於威則又欲其刑制于酒而不流耳。

水樂大典卷二千五百五十四

十三

# 螭首方壺



傳古圖其制高一尺二寸二分。深一尺一分。口徑長四寸九分。闊二寸八分。腹徑長六寸三分。闊三寸二分。足徑長六寸四分。闊四寸五分。容六升五合。重九斤四兩。兩耳連環。無銘。是器土花清潤。潤斑成暈。純綠下設螭紋。腹介間隱起螭絡形耳。為螭狀。各銜圓然。規模典古。製作精緻。此器比

之它壺但方而微區耳

鸚鵡耳雷紋壺



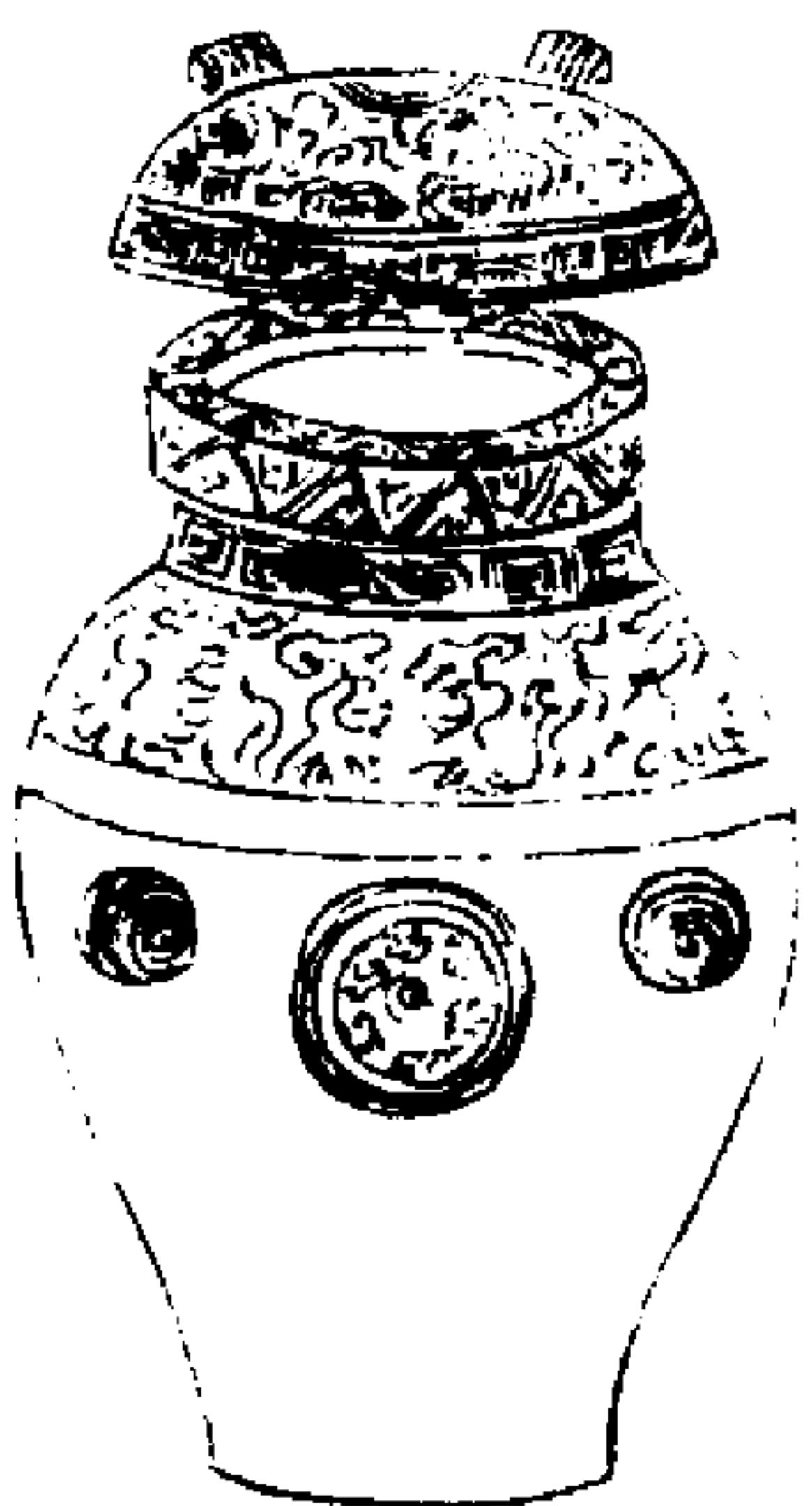
博古圖其制高九寸三分。深八寸。口徑三寸。腹徑六寸八分。容六升三合。重三斤一十兩。兩耳連環無銘。是器通腹上下作蛟螭糾結之狀。錯以雷

永樂大典卷三二五四

古

紋。兩耳為鸚鵡狀。貫之圓環。今所藏壺蓋亦以鸚鵡為飾。首之記禮者。以鸚鵡能言為不知禮者之刺。是器之誌。特取此者。宜無謂乎。

三螭壺



博古圖其制通蓋高一尺四寸二分。深一尺二寸一分。口徑五寸五分。腹徑一尺四分。容三斗一升二合。共重一十三斤十有二兩。無銘。是器自蓋頂及脰間皆鏤以螭。螭又別為三圓飾。以三螭戲珠之狀。蓋上設四小圓環。仰以著地。則如敦之有會。為中分四體。各綴以環。為提挈之具。周官壺氏掌挈壺。然致挈者非其環。則不可。此壺蓋體皆設四環。是其所以為挈而挈之之所耳。

# 雷紋螭首挈壺



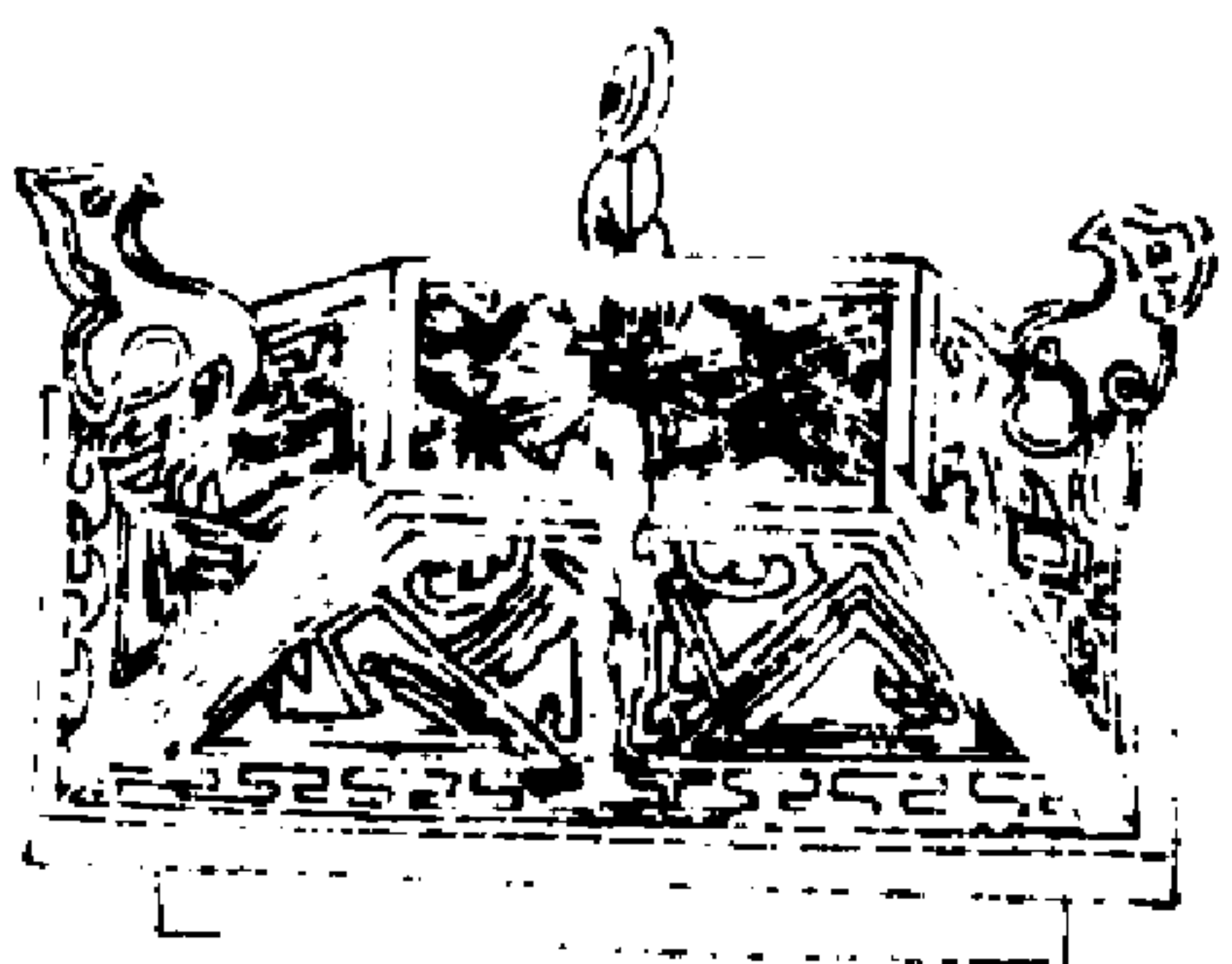
傳古圖其制通蓋高三寸六分深二寸六分口徑三寸容一升三合共重二斤五兩兩耳有提梁無銘是器圖其足紋以夔龍饗餐周於陵間而問

永樂大典卷二千二百五十四

十五

以雷紋蓋設三環傍貫小連環綴於提梁之右提梁作方斜文下為兩螭首以當其耳考其規模與它壺畧不相侔然此器製作加勝歸之周器無疑

# 四鸚壺



壺狀存之為蓋傳古圖其制高一寸八分四方各三寸七分重一斤二兩無銘四角隆起作細玉古紋交結斜錯雖刻削之所不及旁有四鸚若

飛動獲之可以為益仰之可以為足大饒加勝惜其器之不完頃所藏  
耳壺兩耳作鸚形義亦取諸此考前有四鸚壺蓋恐多蓋字今改作  
駮壺不可考而此又曰四鸚壺蓋與博古圖同疑前合去蓋字即四鸚  
此為四鸚壺蓋也然又註云壺缺存之為蓋不可考矣宜再詳之舊註又  
云惜其器之不完而前又載四鸚壺不可考也

# 方壺



呂大臨考古圖其制所從得及度量皆未考無銘識按燕禮司官尊于東  
楹之西兩方壺此器無文飾扶腹兩鼻皆銜以方環

永樂大典卷二千二百五十四

十六



三禮圖方壺受一斛口徑一尺頭高五寸大中身允下亦泰中元上加青  
雲氣舊圖云方壺受一斛腹圓足口皆方按燕禮云司官樽于東楹之  
西兩方壺左在酒東上注云尊方壺為卿大夫士也臣道直方故設此尊  
舊圖與下圖壺皆畫雲氣



論見圖壺

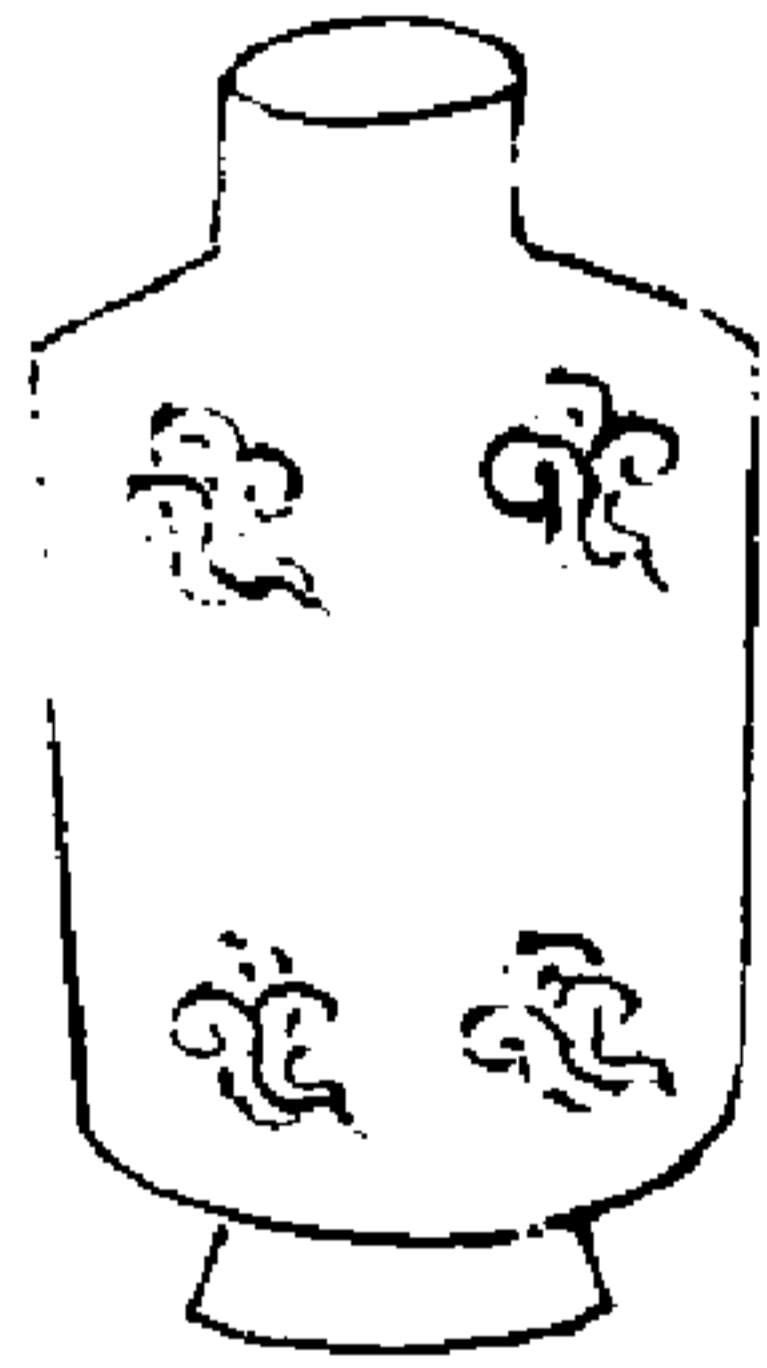


# 圓壺

三禮圖舊圖云。圓壺受一斛。腹方口足皆圓。黃雲氣。又燕禮云。司宮尊士。旅食于門西。兩圓壺。鄭義以士旅食者用圓壺。變於卿大夫用方壺也。旅衆也。士衆食者未得正祿。所謂廢人在官者。謂府史胥徒也。士大夫已上皆得正祿。則王制云。下士九人。祿中士倍下士。上士倍中士。下大夫倍上士之等。皆是正祿。此云所謂王制。大云。廢人在官者。其祿以是為差。謂府八人。祿。史七人。祿。胥六人。祿。徒五人。祿。皆非正祿。號為士旅食者也。

永樂大典卷二千二百五十四

十七



禮書周禮方壺。圓壺。無飾。書曰。草食。壺漿。詩曰。清酒百壺。周禮。秋。嘗。冬。烝。其饋。獻。用。兩。壺。尊。享。客。上。公。壺。四。十。侯。伯。三。十。二。子。男。二。十。有。四。左。傳。曰。樽。以。魯。壺。禮。記。五。獻。之。尊。門。內。壺。特。牲。禮。視。壺。濯。尊。兩。壺。于。阼。階。東。又。曰。覆。兩。壺。為。蓋。在。南。鄉。飲。酒。尊。兩。壺。于。房。戶。間。卿。射。兩。壺。斯。禁。士。八。州。長。聘。禮。陳。饗。或。八。壺。或。六。壺。燕。禮。卿。大。夫。兩。方。壺。士。旅。兩。圓。壺。公。尊。瓦。大。夫。射。膳。尊。兩。觶。卿。大。夫。方。壺。士。旅。圓。壺。少。宰。尊。兩。觶。士。喪。大。飲。兩。瓦。觶。虞。兩。觶。說。文。曰。壺。亮。吾。尊。也。象。形。圓。者。君。之。道。方。者。臣。之。德。燕。禮。大。射。卿。大。夫。皆。方。壺。以。其。近。尊。而。屈。也。士。旅。皆。圓。壺。以。其。遠。尊。而。伸。也。先。儒。謂。方。壺。腹。圓。而。足。口。方。圓。壺。腹。方。而。足。口。圓。然。方。者。腹。圓。圓。者。腹。方。則。名。實。不。稱。矣。也。人。祭。門。用。甒。齋。用。齊。而。已。與。壺。異。也。莊。周。曰。大。飲。慮。以。為。樽。爾。雅。曰。原。斝。

# 永樂大典

卷三二二五五

謂之甗。賈誼弔屈原賦曰。幹弄周鼎而寶康瓠。郭璞曰。康瓠。壺也。蓋壺之為器。其體有大小。其制有方圓。非必皆鉢為之。特取名於鉢。壺而已。宋劉公是先生集。方壺。圓壺。右二壺。一方一圓。方壺得於蒲城。崩岸中。圓壺得於藍田。驪山原。按禮賓祭。皆有方壺。有圓壺。方壺酌。卿大夫及膳。尊。圓壺酌。士旅食者也。今其制作。方壺。精。圓壺。粗。其又責殿之辨。與北。剛。祥。師集。楊大昌得古方壺於己子國。大巧出天姿。何年幻怪奇。身輕成俗。既調古弗特宜。方外雖圭角。宏中。填側款。周盟今義策。部鼎典宗彝。

## 永樂大典卷之二千二百五十四

永樂大典卷之二千二百五十四

十六