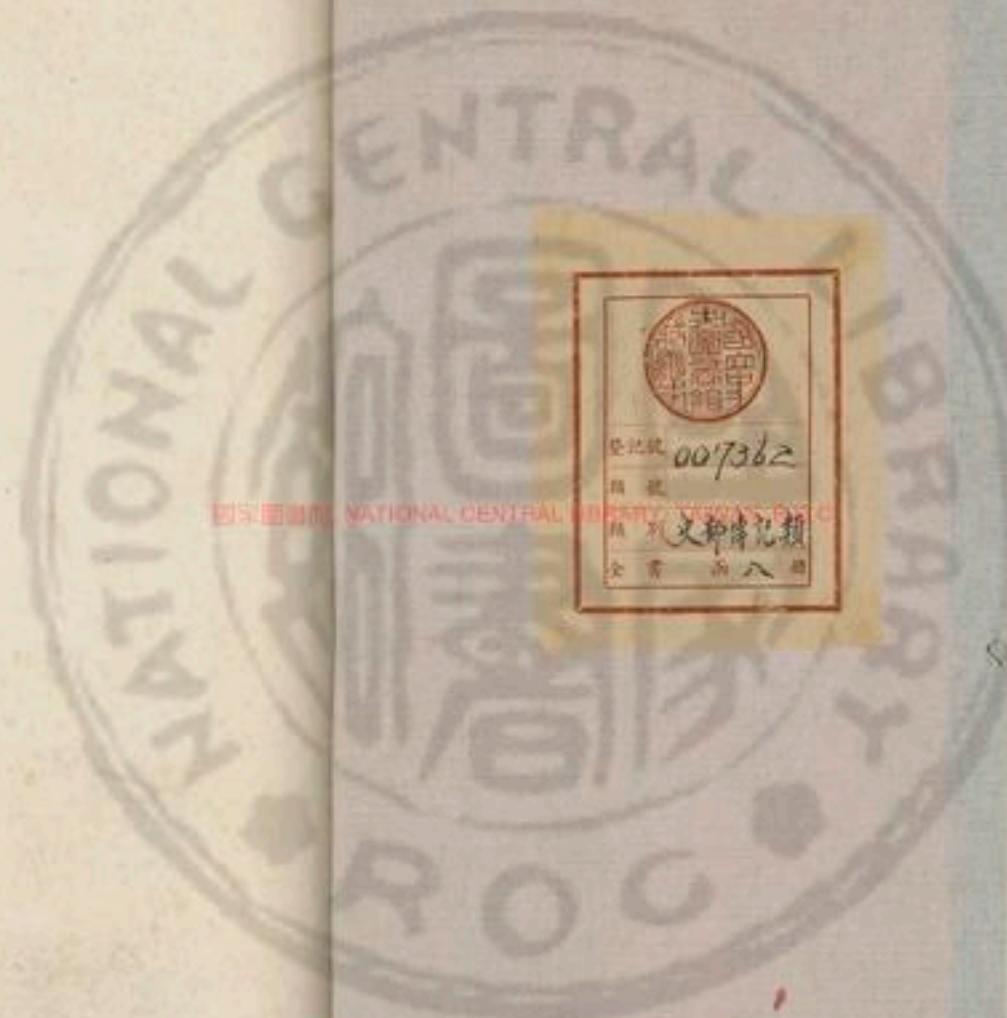




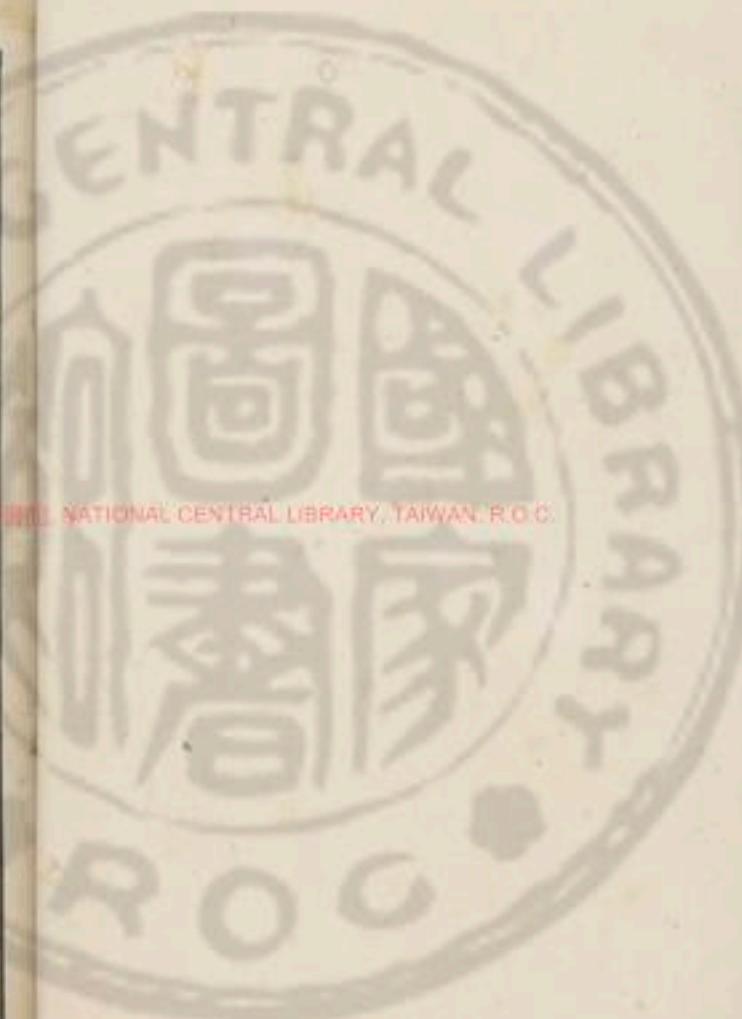
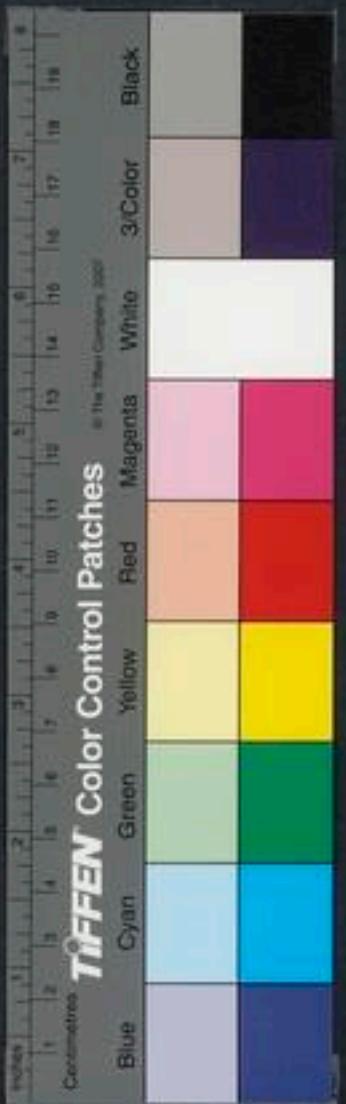
TIFFEN Color Control Patches © 1988 Tiffen Company, Buffalo, NY 14215





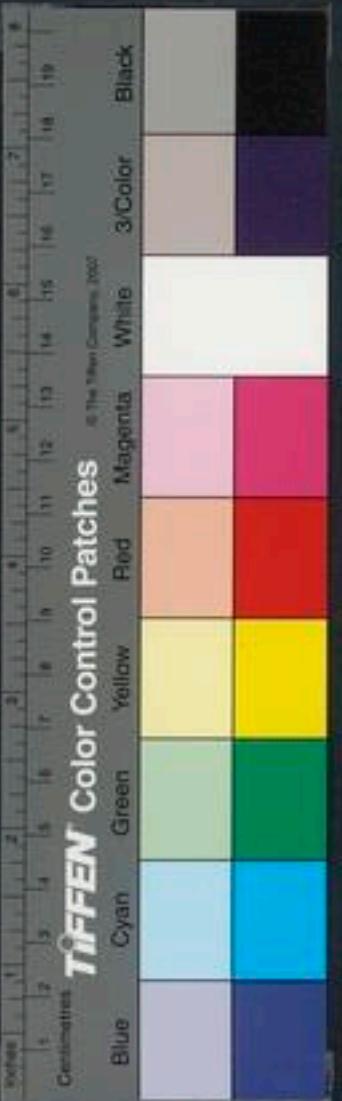
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





新刻古列女傳叙

客有問于黃懷英氏曰劉中壘津之女德王
臨川迂其述諸狂女而子又津之中壘也將不
臨川是乎曰姬吾語若地美而嘉禾生焉
水清而嘉魚出焉易函歸妹詩讚王睢
昌國刑家內則焉賴客何不臨川迂而迂
中壘也曰中壘列傳八篇離為十五益



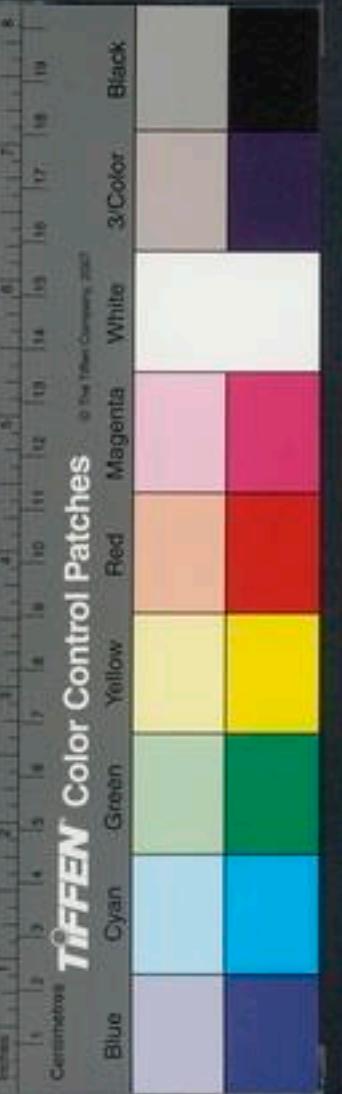
以十六今不問其有無頃向欹譏而皆以為中壘傳乎曰向傳八篇曹注離之固向傳也益以陳母而下十六傳即不向筆而不失向意六向傳也合而炊與杵而炊而皆可孰也或炊粱或炊稷而皆可飭也曰漢去三代近向所校天祿石渠之書室甚精今取而圖之則未知所圖者古珮服

歟今珮服歟曰古者笄冠飾首今則有步搖金爵翠翫搔頭古者褕衣揜形今則百鳬鵠方空雉頭雀繡便娟追俗淳化隨時令向而在則未知所圖者古珮服歟今珮服歟曰碩士疇人貞臣順子傳之圖之將有風也而奚以是哉；而巾帽為曰古者后振出就館不裹色不异味不教



言非時而樂則太師韞琴而稱不習有胎
教焉既俛身阿保負之士妻食之傳姆之
耑良慈愛提携之有襁褓教焉始誰而
詔之數詔之方名有孩提教焉羈貫成
童而就外傳則成人之道習過半矣故
曰父之教子也信母而子之化于母也十父
則唯是中惄焉其忽之也曰吳道子作地

獄寢相而酷吏彷以鋟鍊子亦取其姱節孟
行而風以遠矣孽嬖而下不羨雅終而侏儒
戲乎曰詩存漢上書紀北晨不聞姪姒獨垂
而龍漦之女削不錄也且人情有所豔必有
所覩並而敝之掇百金當不掇搏泰矣夫
女子幼而入宮教之字而夫子刑之陽教脩
陰事理房闥宜而萬化起至于宮闈恣趙



朝政由王雖曰取中壘而噴之而咷其迂
者疑不止一臨川也客唯々通削劂氏負版
告成乃述客難而弁之簡端以為序

萬曆丙午孟春月新都黃嘉育懷英父誤

汪其闡仲觀父書

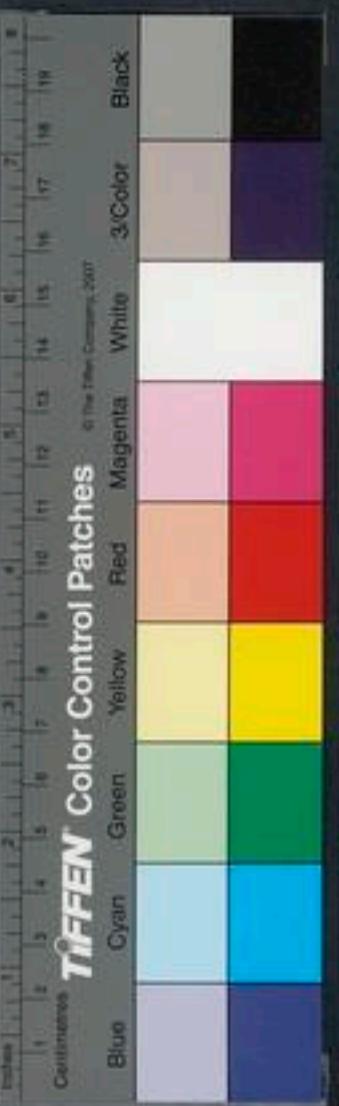


古文如傳序
古文如傳八篇劉向以序也向為淳
朱常光孤大夫弟趙后姊姊屢
寵時奏止書以諷之中其文美
刺詩書已未如德善私繫於國
家治亂之效亦故有此樣以明仁

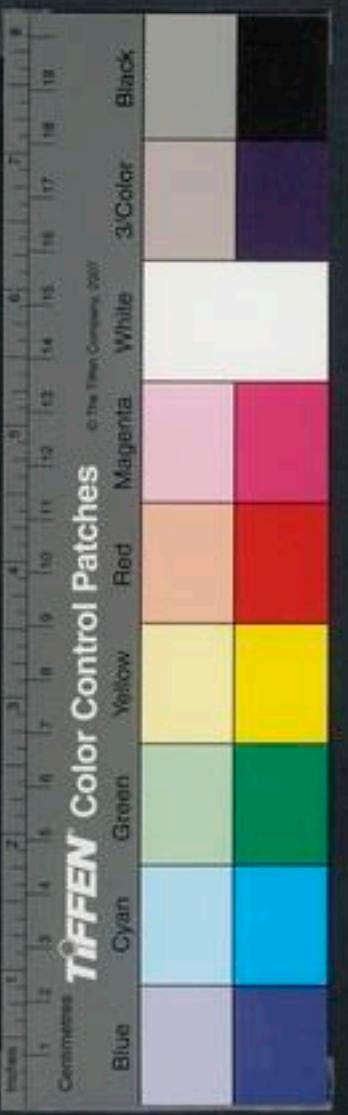


智負順節慕鄉道孽嬖苦而
名頌生義圖生狀撫為卒篇傳
如太史公記通如詩之四言而圖為
屬風言然之以行班氏注向書乃
分傳或屬上不甚頌為士多憲生子
二傳至頌三傳至同時人多傳至後人

予画題曰向譖是生頌曰向子歆撰
史傳文必合故業文拉目以陳明
其生傳為後人以附余以研究之
故篇首半之傳耳多凡善譖者宜
皆能向以素者不特自陈官以易形
也頃者言高祖以等上陳時人而



秦已占史見於他書而古厥ふト
若釋衆之不勝周郊必昔四人宣
硬之至之廢風而東是鳴國左人篇
中々直叔宣呂淳粹集陳校理
薛子定象山之林宗中之言也見後
賢略四卷於之而人翕生也爲古佩
服而古點也頃像似社棠文及之也
此游詩藏之象皆之言生者不知其
傳果向之頃圖缺抑後好乎乎接
生煩取古佩此而圖之於是而故
已予讀向之古生生文素先生而惜
生所序教正脫繆于千一歲之古韋

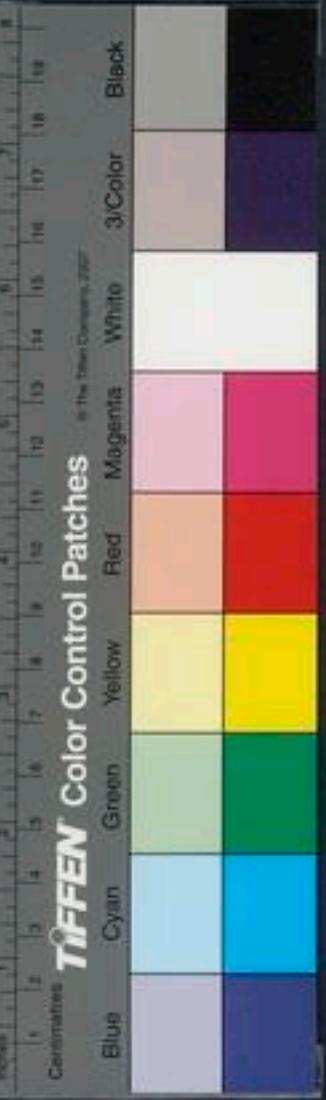


存而完也。去其真，是為他手竄物。
或失真故，筆跡生，自而以煩。謹之
刪八篇。彌高，多之傳，毫凡以爲
名。考以成祖之勅，氏故三錄二十傳。
至文之與釋，多善於觀音。詩以以
故也。故又自固都御史至東薄果
余友介有嘗贈予白子以述詩稿，而
其書證其事。迂鄙空疏，學也。子曰：「
善哉！」耶。予以得先王之教，死復學
士大夫。油然情仁義進取，尚矣。方
中卓犖，頃極不為舉手，試察之。



適生不榮於重人魚矣然聖人之道
上焉矣庶粗精也況以之於學且生而
死矣志乎國以垂於國之戒粒
亦雖未中神氣而一志於善行朱
於房闈後乞於先王之位追跡
毛質而先生美自家刑國刈雖

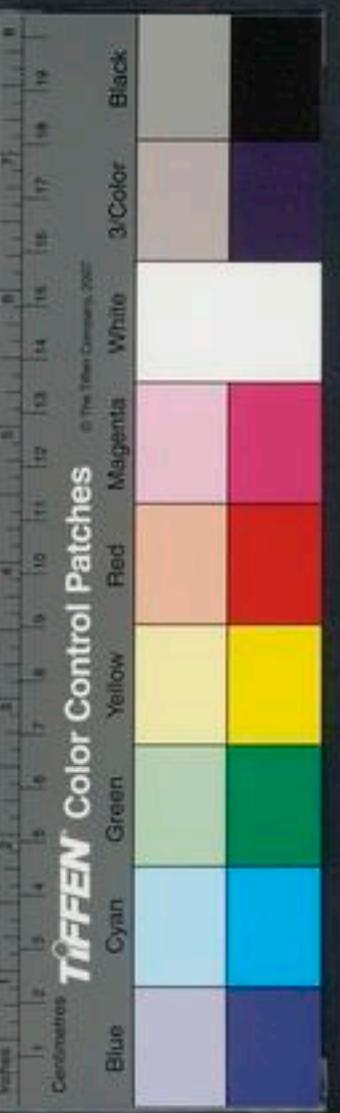
亦於優也泣臣差之詒也予
見以先生不幸而亡向之至於此也
固是直諭承乃之也寫明而有之
以告後也者乎何尤也其祐八年
歟夕也樂生國模



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

古文傳序

劉向所叙列八傳。凡八篇事具漢書。
向所傳而隋書及崇文院目皆稱向列
此傳十之篇。曹大家注以頌義為之。蓋
大家所注離其七篇為十四。与通凡十
篇而益以陳嬰母及東漢以未凡十之。
恐向書牽絲也。蓋向舊書之云久矣。素
祐牛集質後理蘇頌始以頌義為篇次。



後空生書為八篇與平五篇並藏于館
而隋書以頌義為劉歆記與向子儼不合
今駁頌義之文蓋向之自序又載之於
荀向而可以傳頌固非歆作也自唐
乾封主書者少矣而唐志錄而以傳
凡十六家至大家清平五篇安之無錄然
其書今在古書之或有錄而亡或無
錄而在者之衆矣非可惜乎今核讐其

八篇及平五篇者已空可傳寫初清承秦
之敝風俗已大壞矣而成帝後宮趙衛
之屬尤自放向以謂至政必自內婦故而
古以善惡所以歎興亡若以戒天子比向述
此之大意也其言大任之源文王也目
不視耳不聽淫聲口不出穀言又
以謂古之人胎畜者皆如夫未能忘其
視聽言動者此大人之爭而小者道者

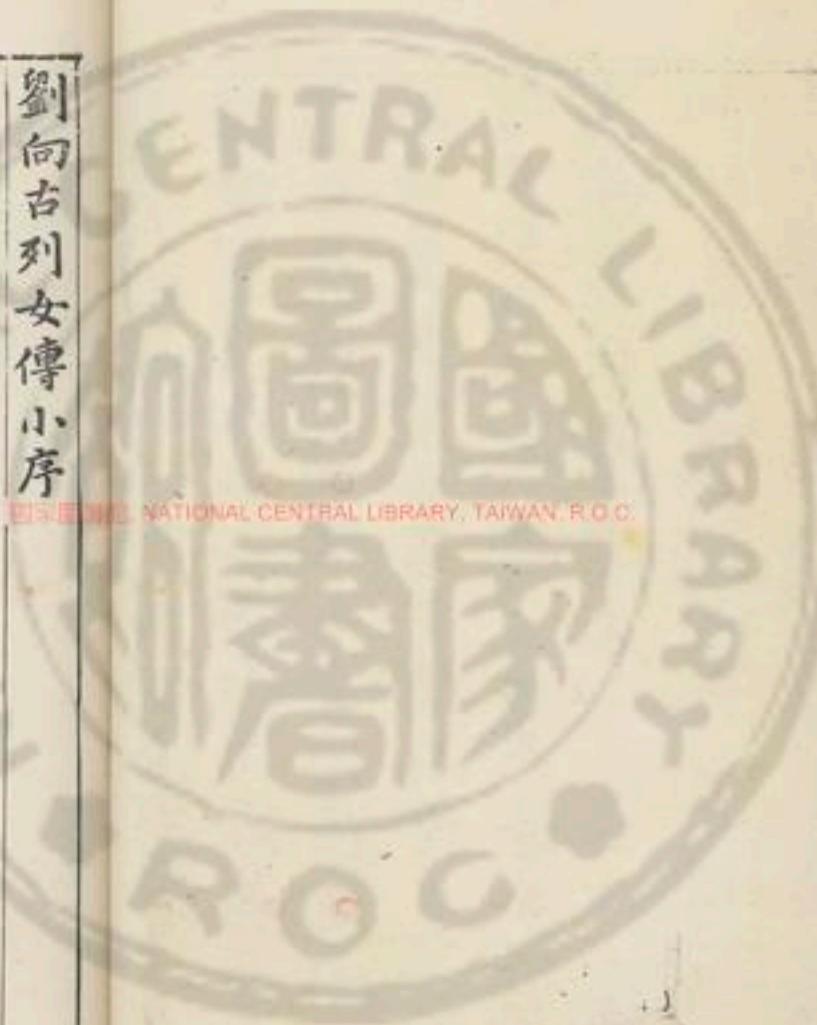


之所畏也顧今天下之子能之何生盛
 也以臣所聞蓋為之師傳保母之節詩
 書國史之戒行璜璇璫之節威儀
 動作之度其教之若雖有凶具然古
 之君子未嘗不以身化也故家人之義
 歸於友身之業奉於文王夫生自
 以正哉世皆知文王之所以興能以內正
 而不知生所以正者蓋卒于文王之躬化
 故內外后妃有閑雅之行内外羣臣有
 之南之美與之抑生之推而及遠兮高
 素之清儉江海之小國免置之野人莫不
 委善而不自知生所謂身脩故家國天下
 治者也後之自學向之士多徇于物而
 不處守其室家既不見乃法故競於
 邪伎室物妄亦本之道哉士之苟於自
 慢顧利冒恥而不知反已者往之以家自



累躬也故曰身不行道不以輕重子信葬入
先人也此素支頭也坐去之南之風止已
遠矣況於南嚮天下之多寡向之所述
勸戒之意又謂萬夫然向猶情極羣
書而比傳稱詁某首柏舟大車之頷与
今存詩者云說尤乖異蓋不無改至於
式微之一篇又以謂二人之作豈其所取
者博故不能無失欵其言彖計謀設

舜及舜所以可服者頷合於孟子然其
傳或有之而孟子所不道者蓋亦不無
道也凡後世諸儒之言經傳者固多
如法賢者采其尤補而擇其是凡
可也姑為之敘論以崇其端之編校館
五書之典臣曾鞏序



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

劉向古列女傳小序

母儀傳

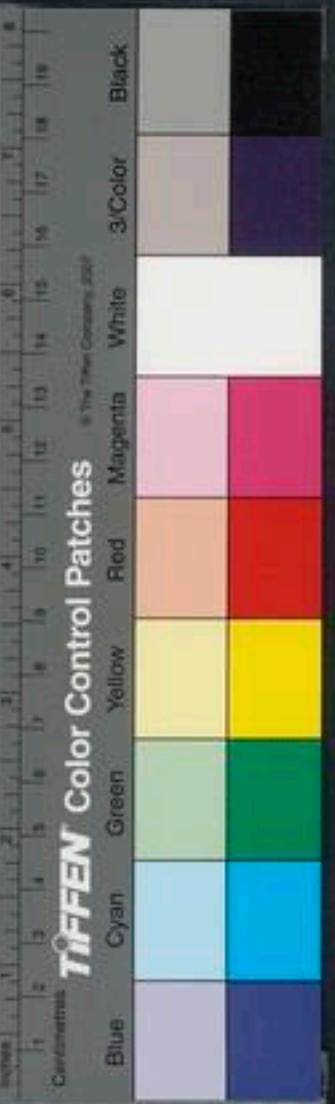
惟若母儀賢聖有智行為儀表言則中蒙胎養子孫以漸教化既成以德致其功業始母察此不可不法

賢明傳

惟若賢明薰正以方動作有節言成文章咸曉事理知世紀綱循法興居終身無殃妃后賢焉名號必揚

仁智傳

惟若仁智豫識難易原度天理禍福所移歸蒙從安危陰必避專一心永懼匪懈夫人省於榮名必利



貞順傳

惟若貞順修道正進避嫌遠別為必可信終不更二
天下之俊勤正潔行精專謹慎諸姬觀之以為法訓

節義傳

惟若節義必死無避好善慕節終不肯慕誠信勇敢
何有陰詖義之所存赴之不疑姜姒法斯以為世基

辯通傳

惟若辯通文詞可泛連類引譬以投禍凶推權一切
後不復重終能一心開意甚公妻妾則焉為世所誦

孽嬖傳

惟若孽嬖亦甚慢易淫嬉熒惑背節棄義指是為非
終被禍敗

謹按女傳頌慕大序小序及頌或者皆以為劉
向子劉歆作攷之隋書崇文總目及本朝曾校書
序則非歆作明矣然崇文總目則以續二十傳無
頌附入向七篇中分上下為一十四篇并傳頌一
篇共成一十五篇今人則以向所撰列女傳七篇
并續列女傳二十傳為一篇共計八篇今止依此
將頌慕大序列于目錄前小序七篇散見目錄中
間頌見各人傳後觀者宜詳察焉



劉向古列女傳目錄

一卷

母儀

有虞二妃棄母姜嫄契母簡狄啟母塗山
湯妃有嫗周室三母衛姑定姜齊女傳母
鄒孟軻母魯季敬姜楚子發母魯之母師
魏共慈母齊田稷母

二卷

賢明

周宣姜后晉文齊姜楚莊樊姬秦穆公姬



齊桓衛姬 周南之妻 宋鮑女宗 晉趙衰妻
陶答子妻 柳下惠妻 魯黔婁妻 齊相御妻
楚接輿妻 楚老菜妻 楚於陵妻

三卷

仁智

密康公母 楚武鄧曼 許穆夫人 曹僖氏妻
孫叔敖母 晉伯宗妻 衛靈夫人 齊靈仲子
魯臧孫母 晉羊叔姬 晉范氏母 魯公乘如
魯漆室女 魏曲沃婦 趙將括母

四卷

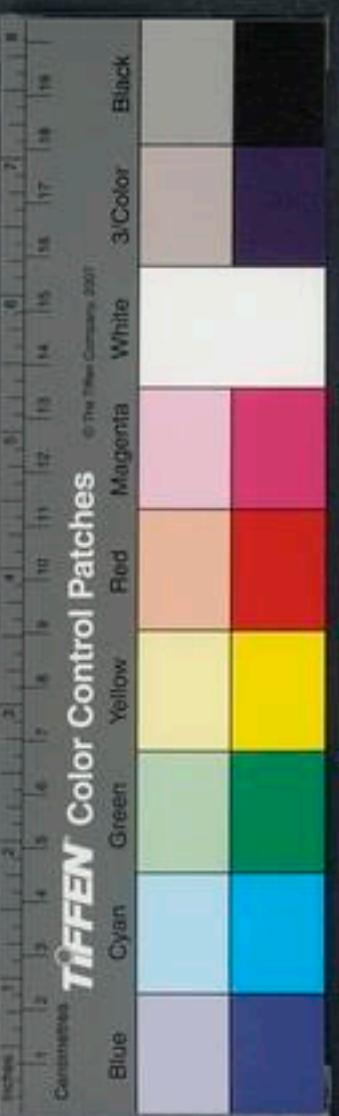
貞順

召南申女 宋恭伯姬 衛宣夫人 蔡人妻
黎莊夫人 齊孝孟姬 息君夫人 齊杞梁妻
楚平伯嬴 楚昭貞姜 楚白貞姬 衛宗二順
魯寡陶嬰 梁寡高行 陳寔孝婦

五卷

節義

魯孝義保 楚成鄭晳 晉圉懷羸 楚昭越姬
孟將妻 魯義姑姊 代趙夫人 齊姜繼母
魯秋潔婦 周主忠妾 魏節乳母 梁節姑姊



珠厓二義 邵陽友姊 京師節女

六卷

辯通

齊管妾婧 楚江乙母 晉弓工女 齊傷槐女
楚野辯女 阿谷處女 趙津女娟 趙佛躬母
齊威虞姪 齊鍾離春 齊宿瘤女 齊孤逐女
楚處莊姪 齊女徐吾 齊太倉女

七卷

孽嬖

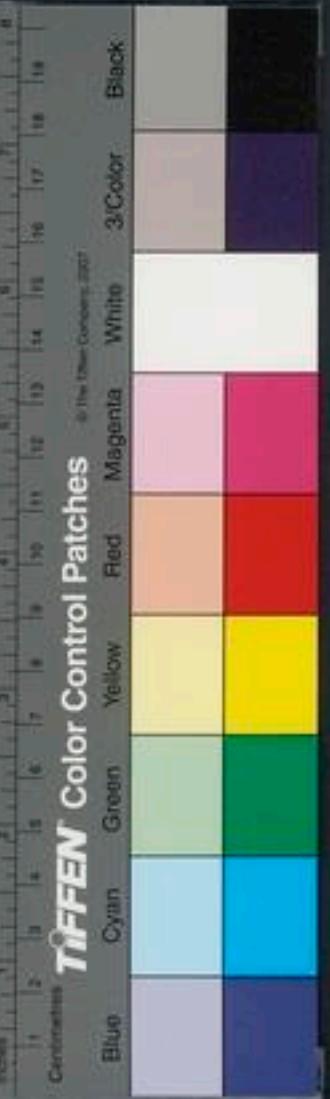
夏桀末喜 殷紂妲己 周幽褒姒 衛宣公妻
魯桓文姜 魯莊哀姜 晉獻驪姬 魯宣繆姜
陳女夏姬 齊靈聲姬 齊東郭姜 衛二亂女
趙靈吳女 楚考李后 趙悼倡后

右七卷俱有頌

八卷

續列女傳

周郊婦人仁智 陳辯女 辯通 聶政姊節義
王孫氏母節義 陳嬰母賢明 王陵母節義
張湯母仁智 嬌不疑母母儀楊夫人賢明
嚴延年母仁智 霍夫人顯晏草漢馮昭儀節義



王章妻女仁智 班婕妤辯通 趙飛燕姊弟雙
漢孝平王后貞順 更始夫人草雙 梁鴻妻賢明
明德馬后母儀 梁夫人婕辯通

右二十傳皆班氏前人或同時人並無頌



古列女傳目錄終



王章妻女 仁智

班婕妤 舜通

趙飛燕 姊姊、雙

漢孝平王后 貞順

更始夫人 莫憂

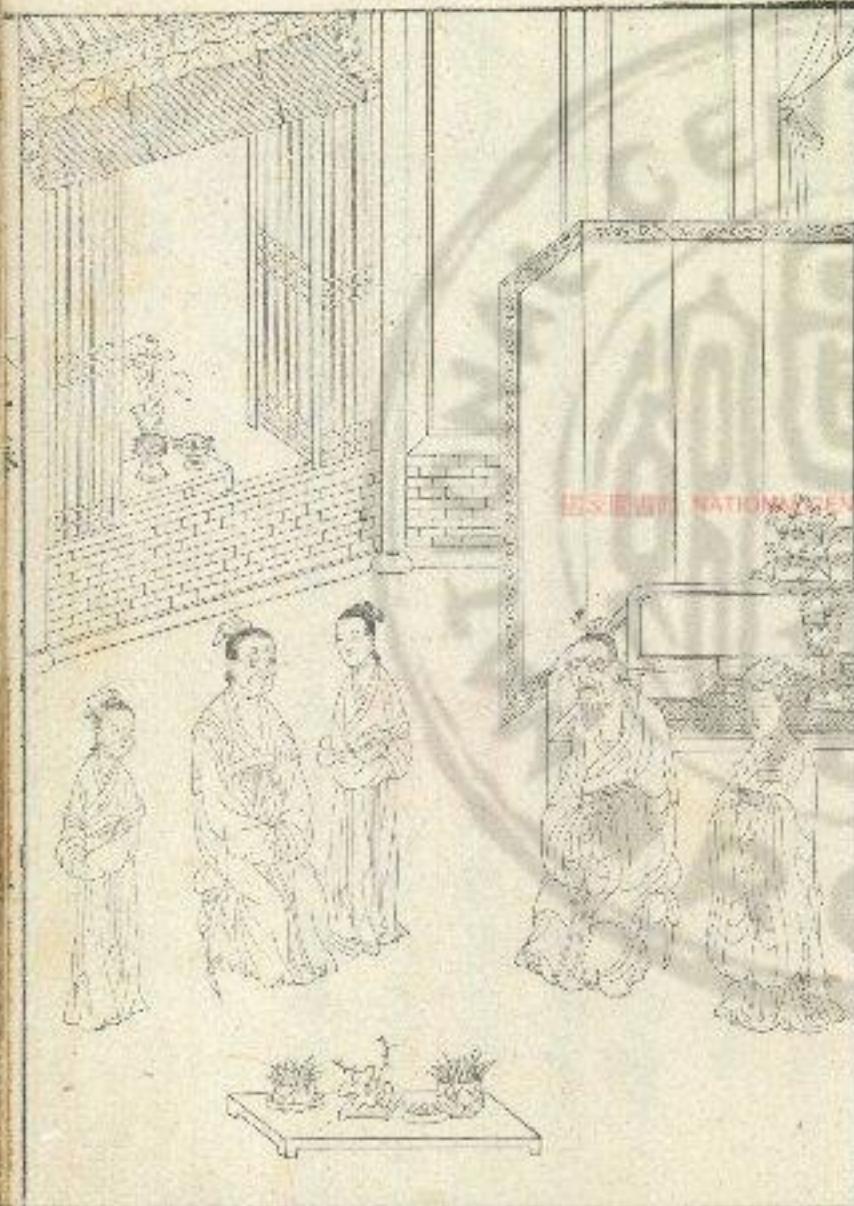
梁鴻妻 賢明

明德馬后 母儀

梁夫人 媒 舜通

右二十傳皆班氏前人或同時人並無彌

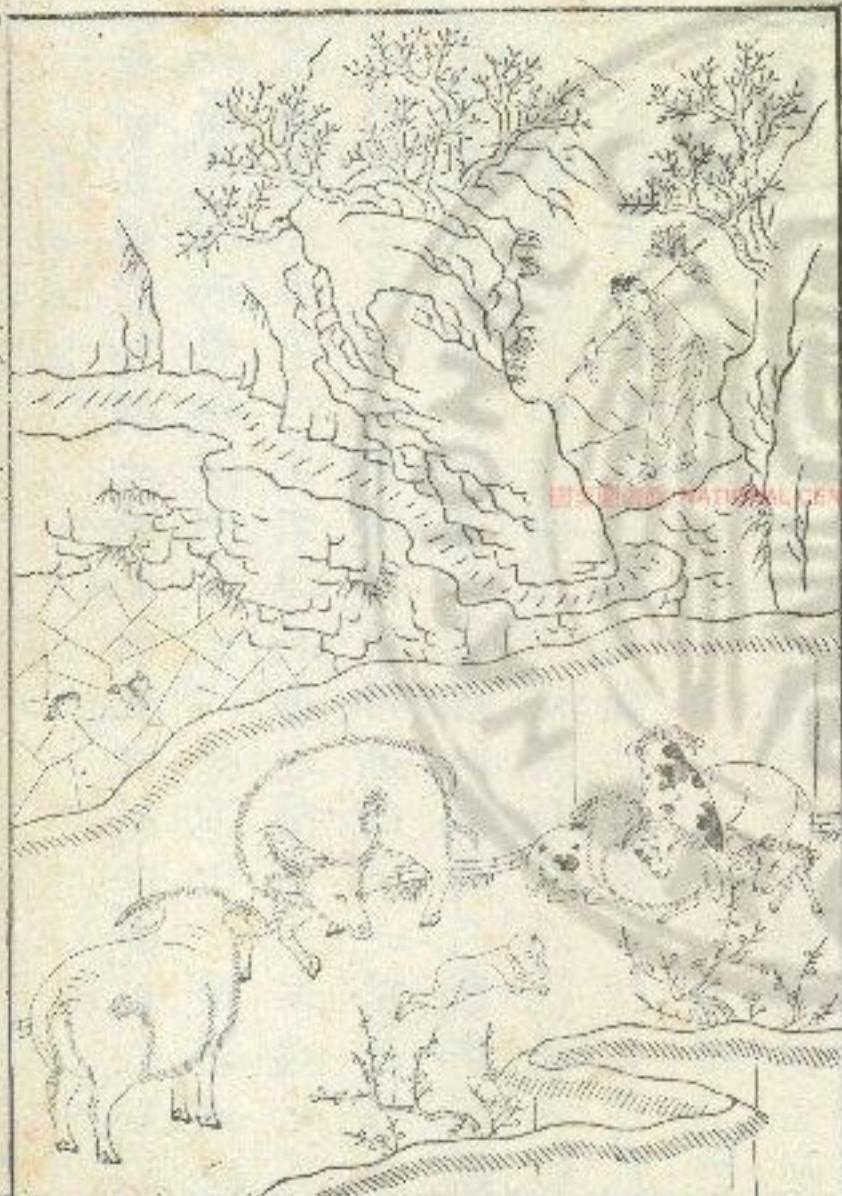
古列女傳目錄終



舜陟方死于蒼梧號曰重華二妃死于江湘之間俗謂之湘君君子曰二妃德純而行篤詩云不顯惟德百辟其刑之此之謂也

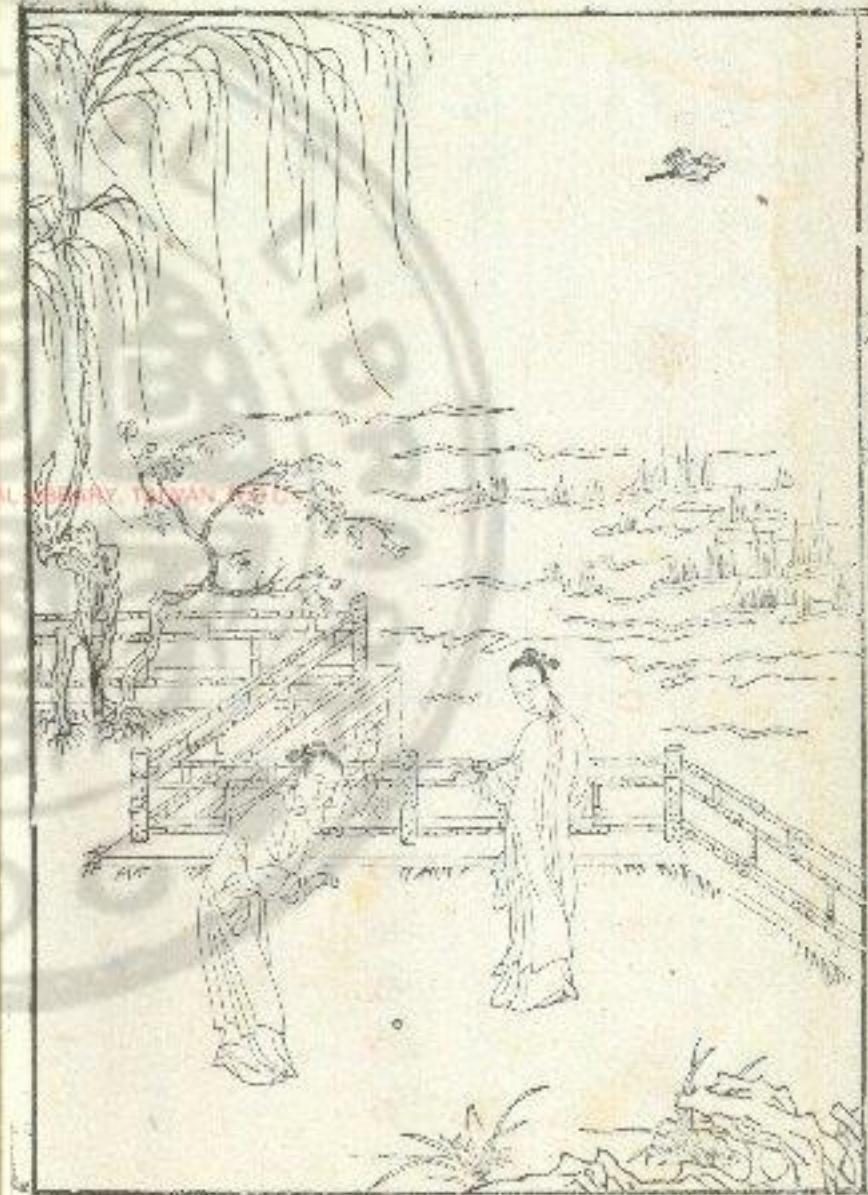
頌曰

元始二妃 帝堯之女 婿列有虞 承舜於下
以尊事卑 終能勞苦 肇更和寧 率享福祐



契母簡狄

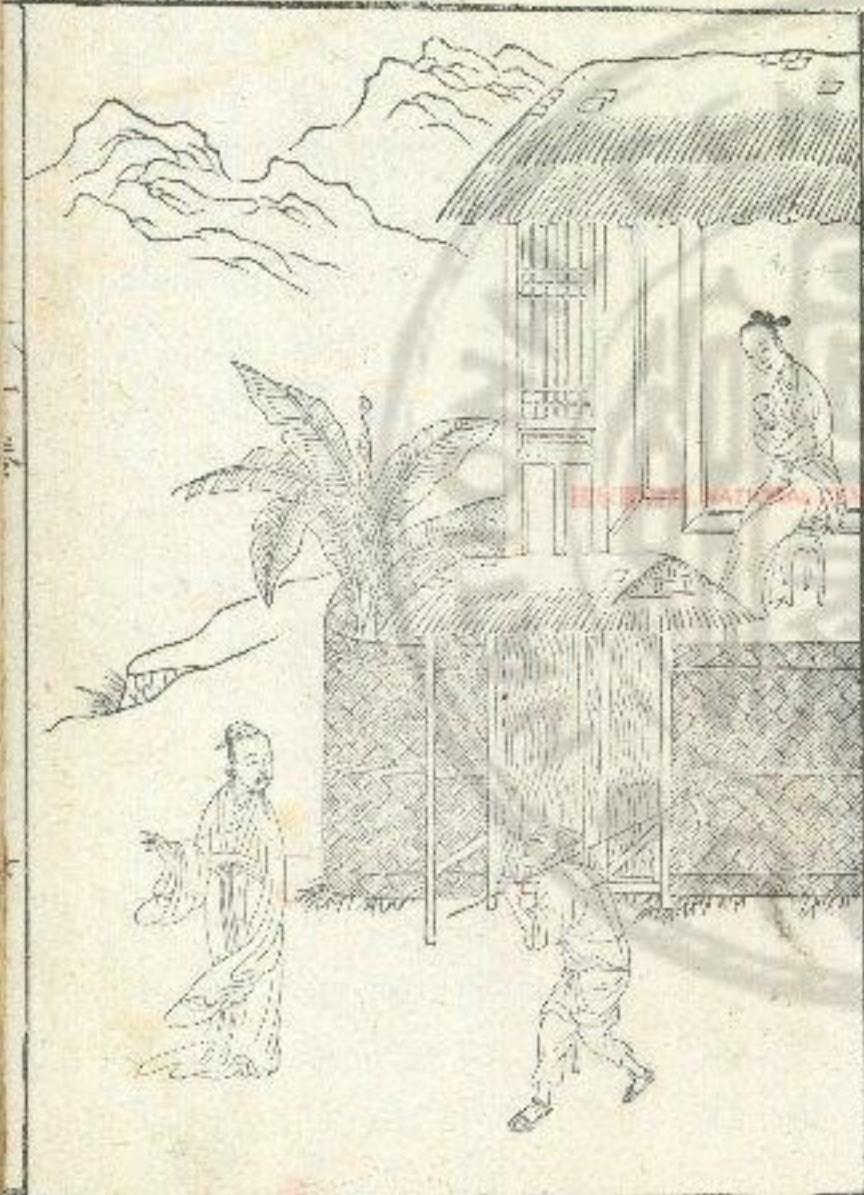
契母簡狄者有娀氏之長女也當堯之時與其妹姊浴於玄丘之水有玄鳥銜卵過而墜之五色甚好簡狄與其妹姊競往取之簡狄得而含之誤而吞之遂生契焉簡狄性好人事之治上知天文樂於施惠及契長而教之理順之序契之性聰明而仁能育其教卒致其名竟使為司徒封之於毫及堯崩舜即位乃勅之曰契百姓不親五品不遜汝作司徒而敬敷五教在寬其後世世居毫至殷湯興為天子君子謂簡狄仁而有禮詩云有娀方將立子生商又曰天命玄



鳥降而生商此之謂也

頌曰

羿母商狄 敦仁厲翼
教以事理 推恩有德
吞卵產子 契為帝輔
遂自脩飾 盖母有力

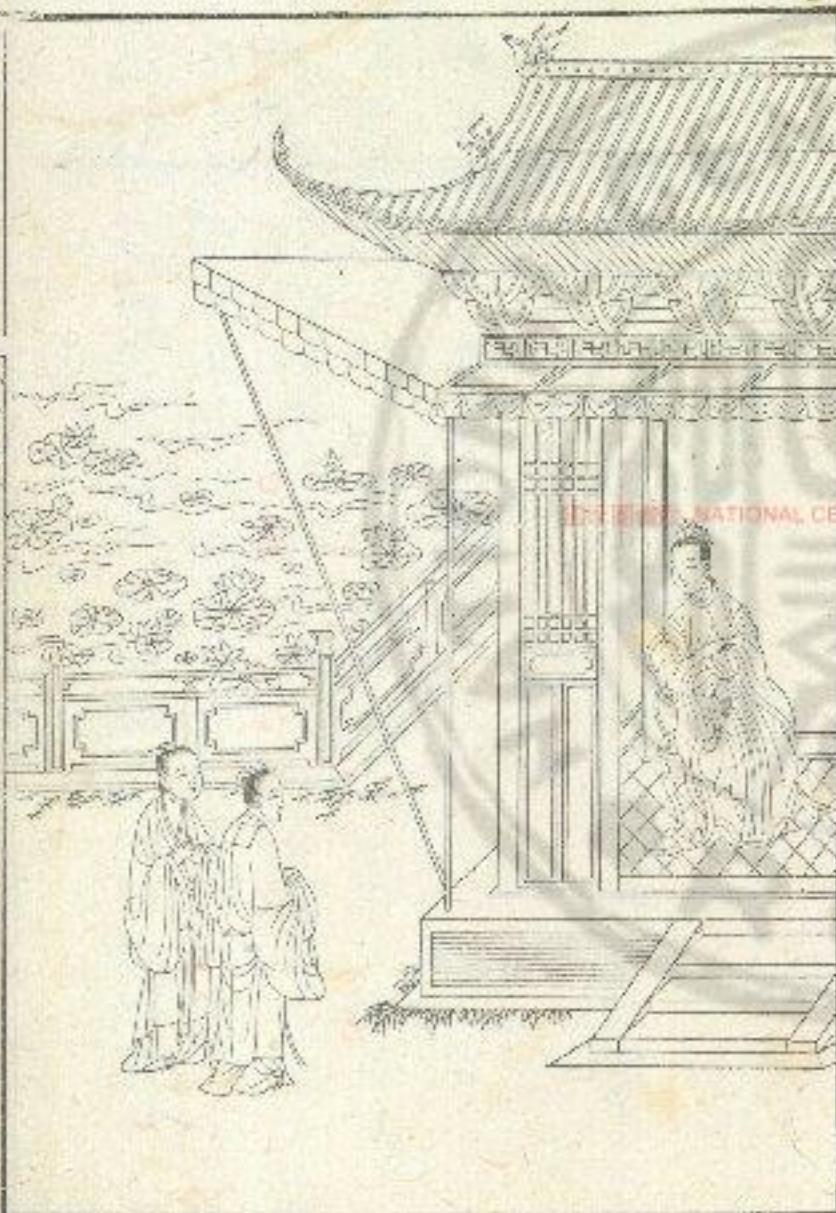


啟母塗山

啟母者塗山氏長女也夏禹娶以為妃既生啟卒壬
癸甲啟呱呱泣禹去而治水惟荒度土功三過其家
不入其門塗山獨明教訓而致其化焉及啟長化其
德而從其教卒致令名禹為天子而啟為嗣持禹之
功而不殞君子謂塗山彊始教誨詩云釐爾士女從
以孫予此之謂也

頌曰

啟母塗山 維配帝禹 壬壬癸甲 禹往敷土
啟呱呱泣 母獨論序 教訓以善 卒繼其父



湯妃有嬖

湯妃有嬖者有嬖氏之女也殷湯娶以為妃生仲壬
外丙亦明教訓致其功有嬖之妃湯也統領九嫡後
宮有序咸無妬媢逆理之人卒致王功君子謂妃明
而有序詩云窈窕淑女君子好逑言賢女能為君子
和好衆妾其有嬖之謂也

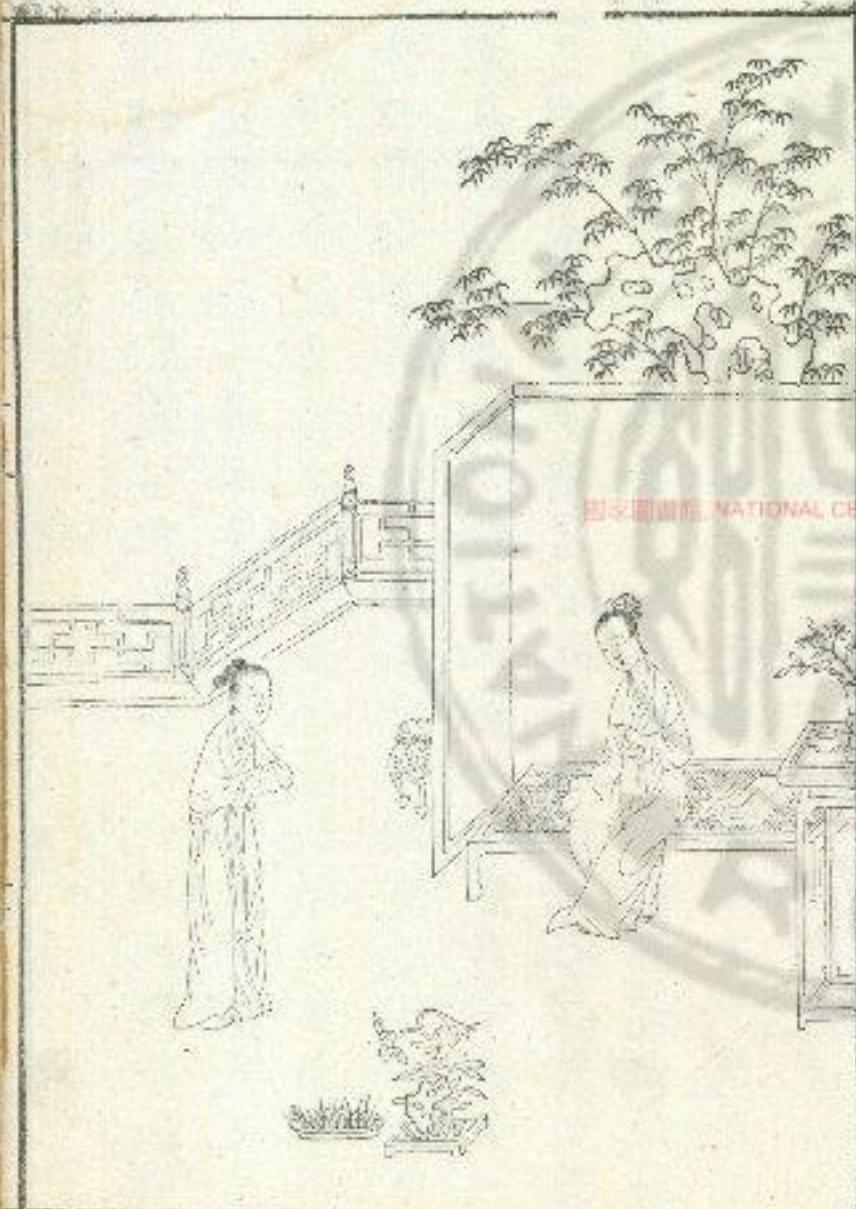
頌曰

湯妃有嬖 賢行聰明 娉從伊尹 自夏商駁
勤慈治中 九嬪有行 化訓內外 亦無愆殃



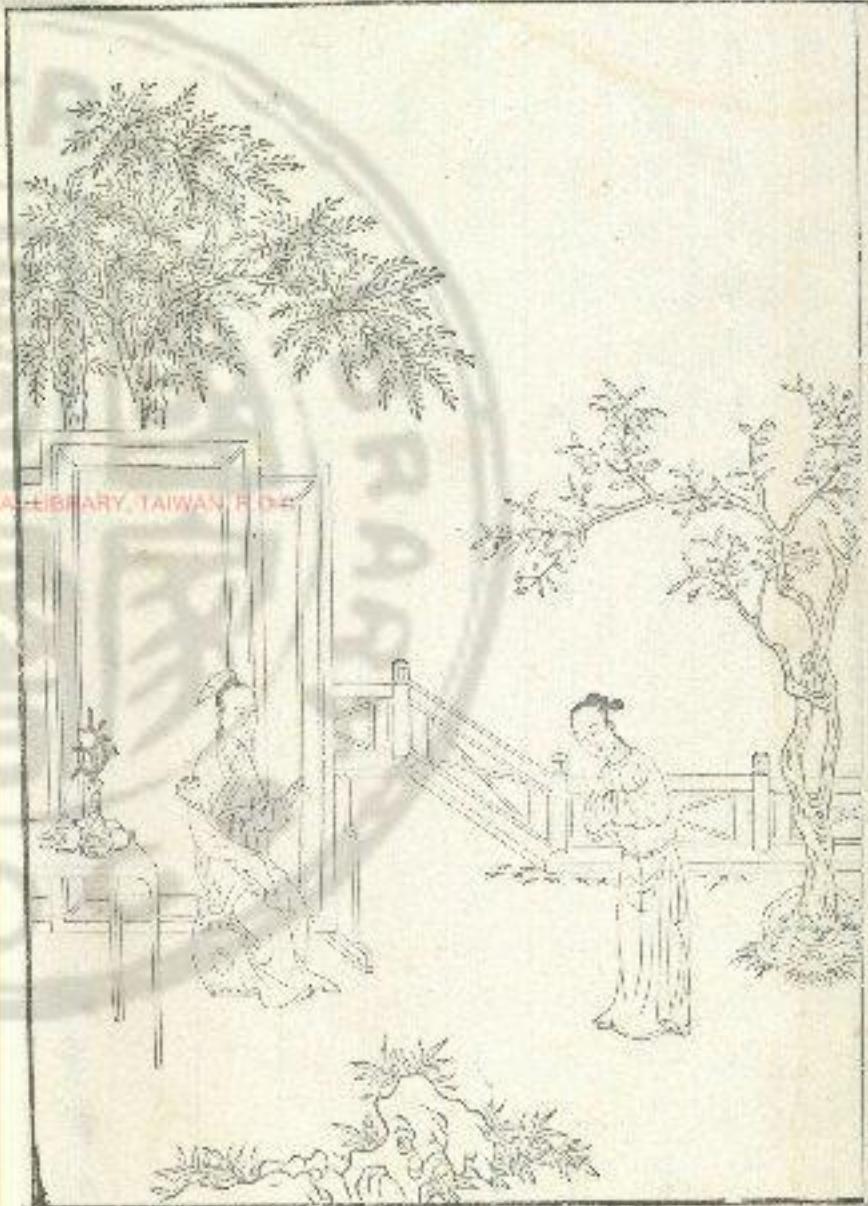
頌曰

周室三母 太姜任姒 文武之興 盖由斯起
太姒最賢 號曰文母 三姑之德 亦甚大矣



齊女傳母

傳母者蘇女之傳母也女為衛莊公夫人號曰莊姜姜交好始往操行棄情心淫決冶容傳母見其婦道不正諭之云子之家世世尊榮當為民法則子之質聰達于事當為人表式儀貌壯麗不可不自脩整衣錦綢裳飾在輿馬是不貴德也乃作詩曰硕人其頤衣錦綢衣齊侯之子衛侯之妻東宮之妹邢侯之姨譚公維私砥厲女之心以高節以為人君之子弟為國君之夫人尤不可有邪辟之行焉女遂感而自修君子善傳母之防未然也莊姜者東宮得臣之妹也



無子、姆戴媯之子桓公、公子州吁嬖人之子也有寵
驕而好兵、莊公弗禁、後州吁果殺桓公、詩曰：母教猱
升木、此之謂也。

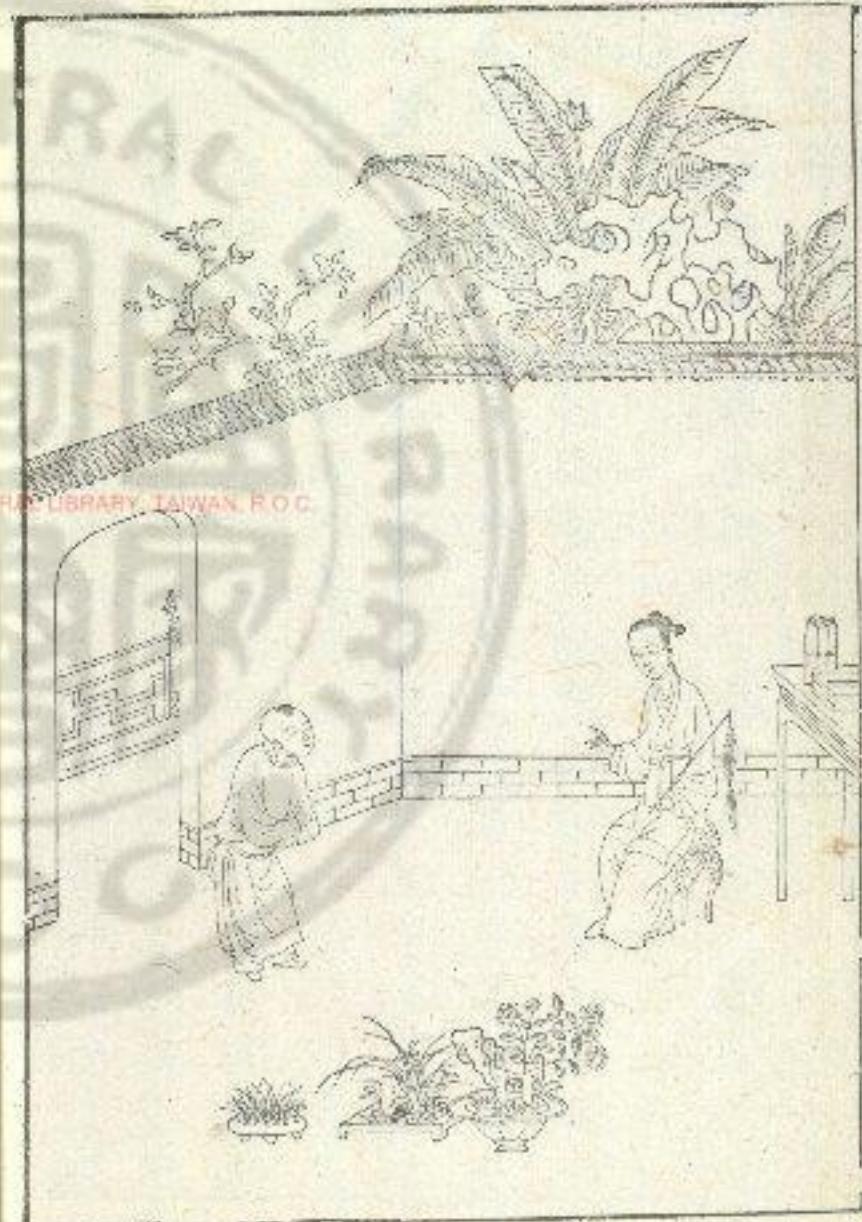
頌曰

齊女傳母、防女未然、稱列先祖、莫不尊榮。
作詩明指、使無辱先、莊姜姆妹、卒能脩身。



魯季敬姜

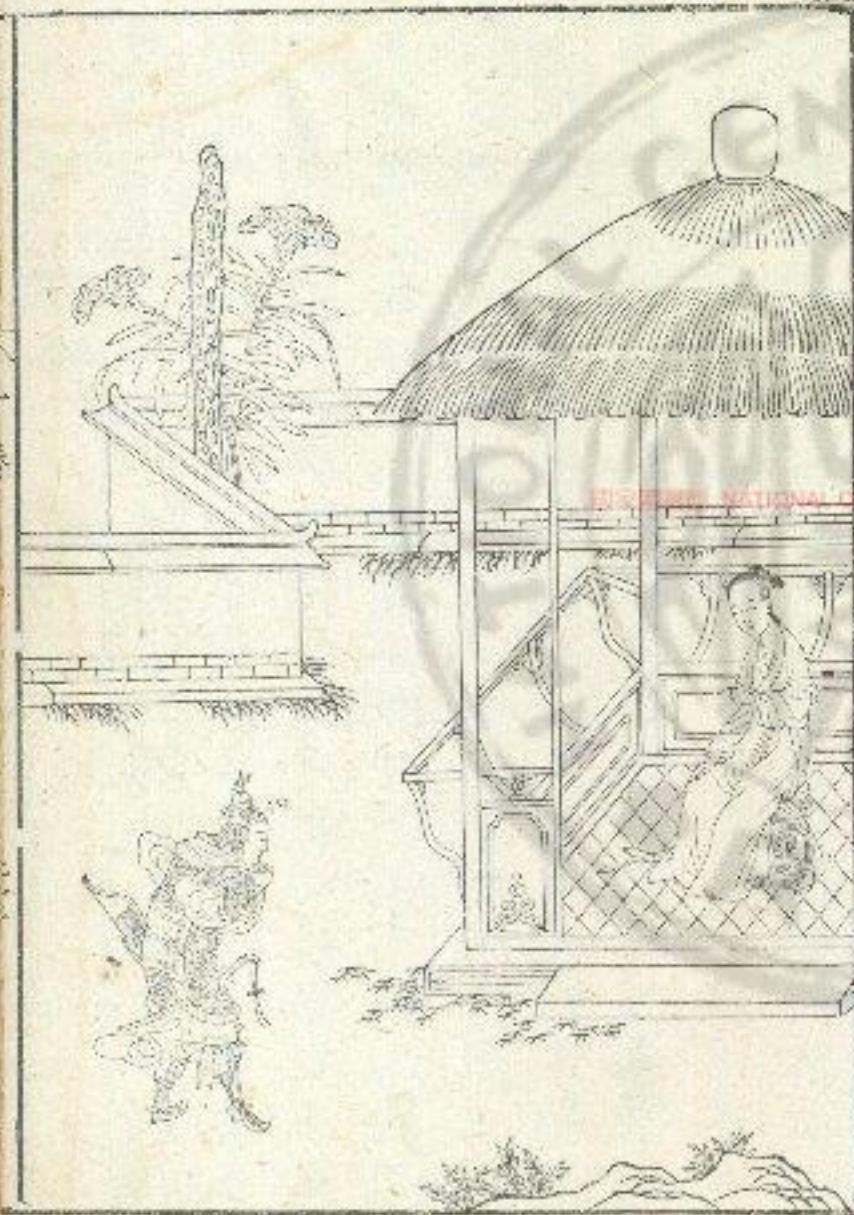
魯季敬姜者莒女也號戴己寡大夫公父穆伯之妻文伯之母季康子之從祖叔母也博達知禮穆伯先死敬姜守養文伯出學而還歸敬姜側目而盼之見其友上堂從後堦降而却行奉劍而正履若事父兄文伯自以為成人矣敬姜召而數之曰昔者武王罷朝而結絲絰絕左右顧無可使結之者俯而自申之故能成王道桓公坐友三人諫臣五人日舉過者三十人故能成伯業周公一食而三吐哺一沐而三握髮所執贊而見於窮閭隘巷者七十餘人故能存周



曰女也不與此之謂也

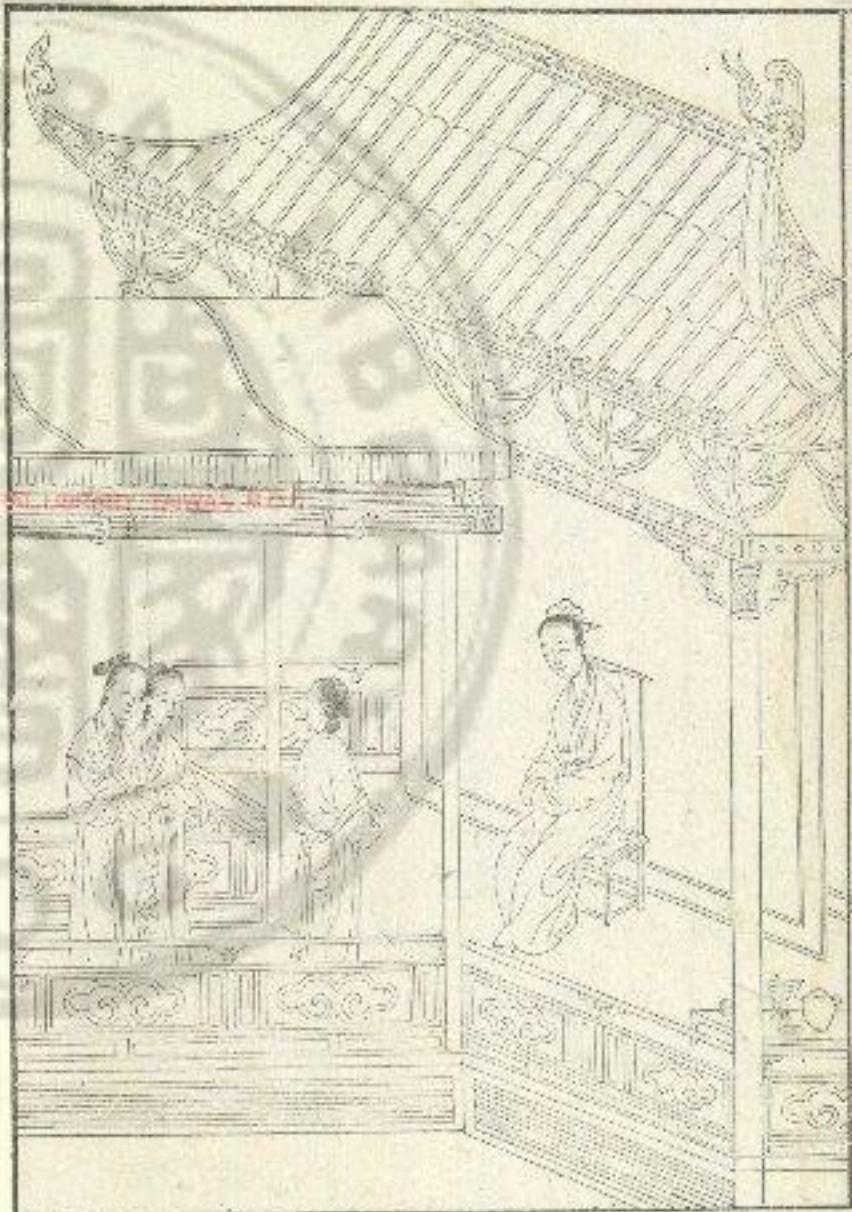
頌曰

文伯之母 號曰敬姜 通達知禮 德行光明
匡子過失 教以法理 仲尼賢焉 列為慈母



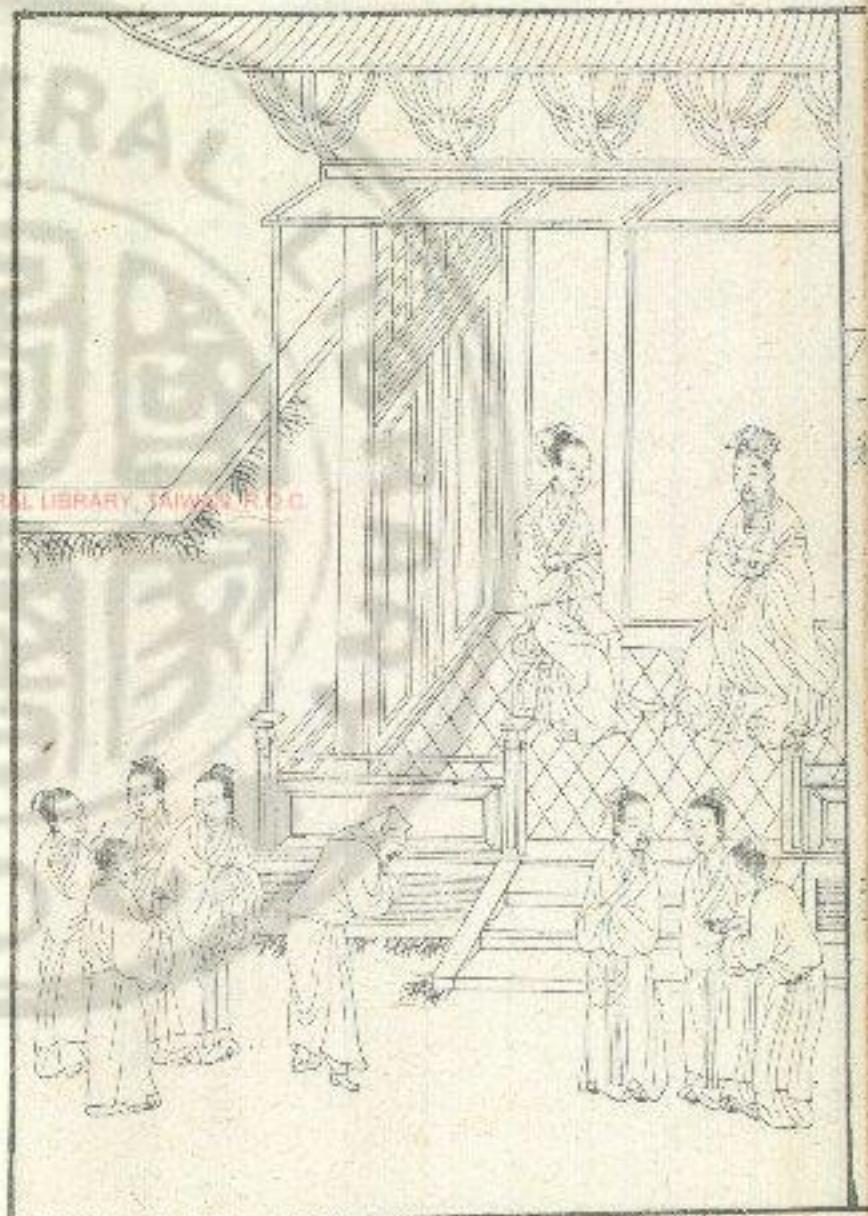
魯之母師

母師者魯九子之寢母也臘日休作者歲祀禮事畢悉召諸子謂曰婦人之義非有大故不出夫家然吾父母家幼稚歲時禮不理吾涕汝謁往監之諸子皆頓首許諾又召諸婦曰婦人有三從之義而無專制之行少繫父母長繫子夫老繫子子令諸子許我歸視私家雖踰正禮願與少子俱以備婦人出入之制諸婦其慎房戶之守吾夕而反于是使少子僕歸辨家事天陰還失早至閭外而止夕而入魯大夫從臺上見而恠之使人間視其居處禮節甚脩家事甚理



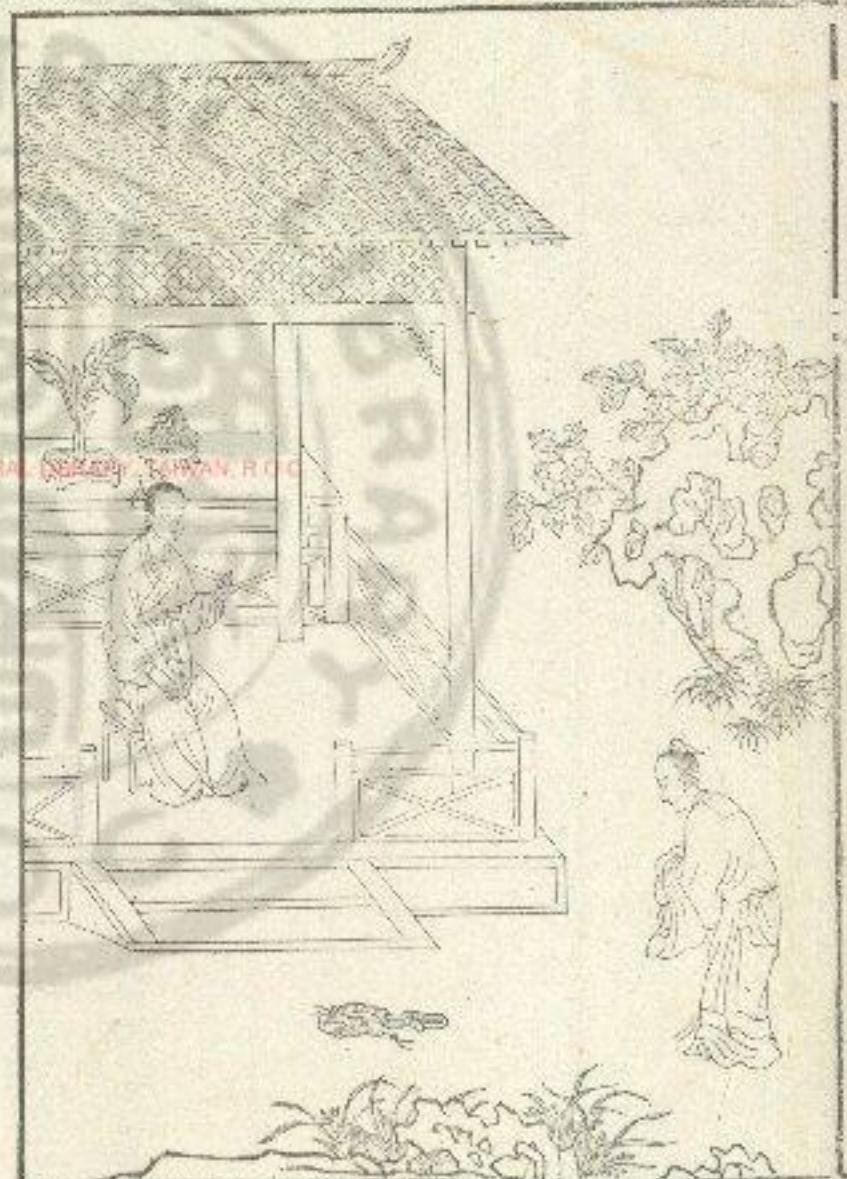
魏苦慈母

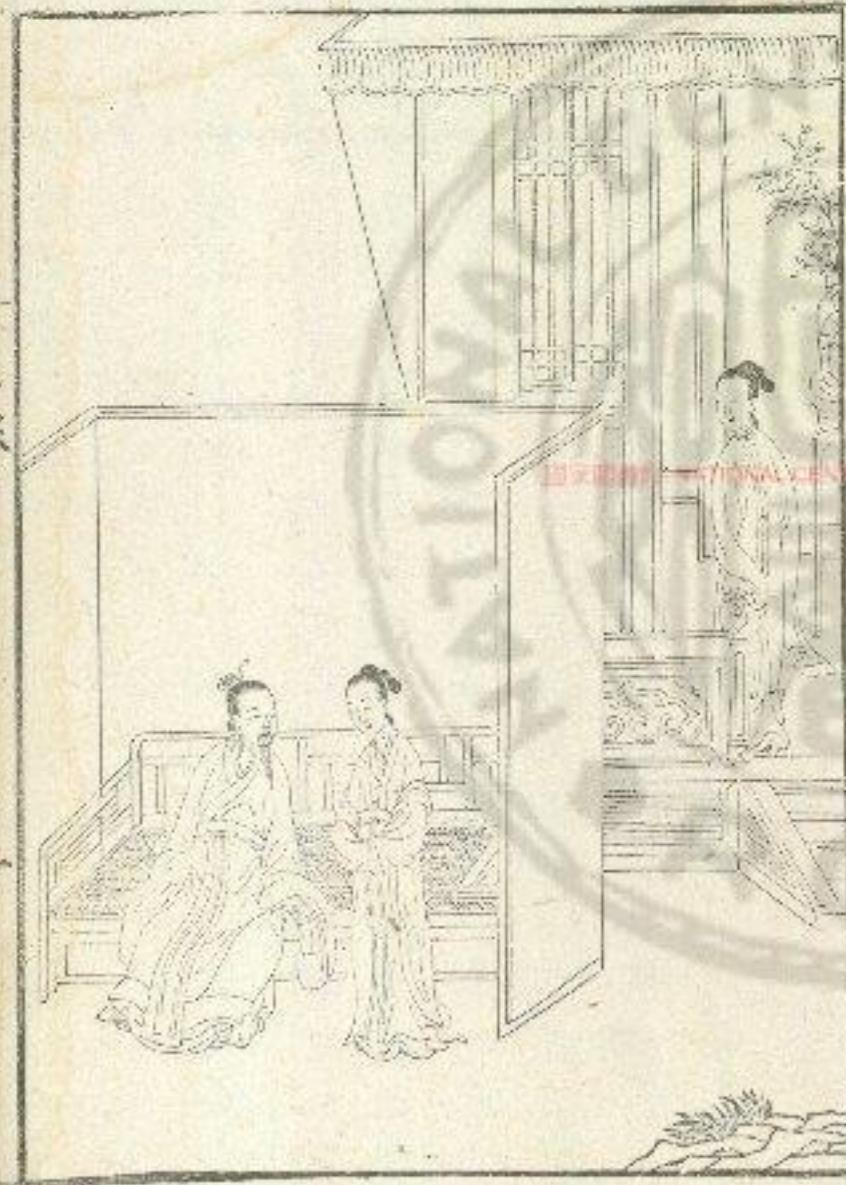
魏苦慈母者魏孟陽氏之女苦卯之後妻也有三子前妻之子有五人皆不愛慈母遇之甚異猶不愛慈母乃命其三子不得與前妻子共衣服飲食起居進退甚相遠前妻之子猶不愛于是前妻中子犯魏王令當死慈母憂戚悲哀帶圍減尺朝夕勤勞以救其罪人有謂慈母曰何如勤勞憂懼如此慈母曰如妾親子雖不愛妾猶救其禍而除其害獨於假子而不為何以異于凡母其父為其孤也而使妾為其繼母繼母如母為人母不能愛其子可謂慈乎親其親而



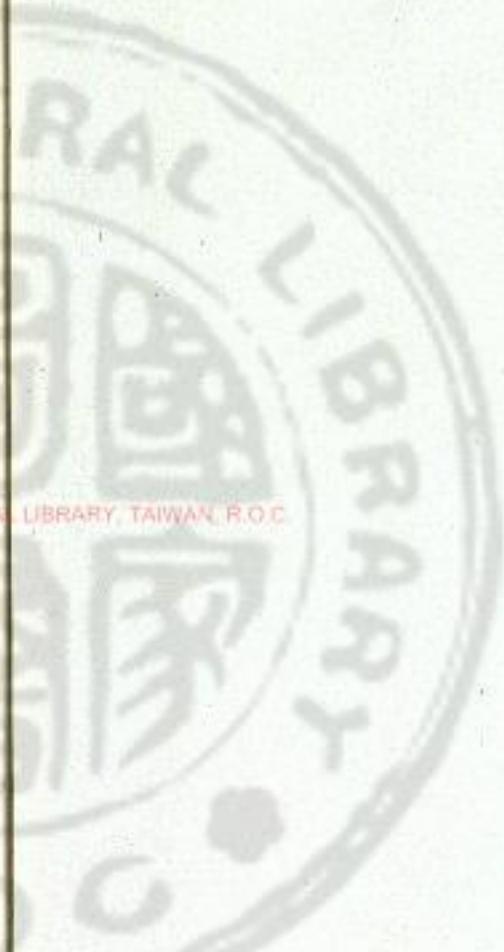
齊田稷母

齊田稷子之母也。田稷子相齊，受下吏之貸金百鎰以遺其母。母曰：「子為相三年矣，祿未嘗多若此也。豈脩士大夫之費哉？安所得此？」對曰：「誠受之于下。」其母曰：「吾聞士脩身潔行，不為苟得。竭情盡實，不行詐偽。非義之事，不計於心。非理之利，不入于家。言行若一，情貌相副。今君設官以待子，厚祿以奉子，言行則可以報君。夫為人臣而事其君，猶為人子而事其父也。盡力竭能，忠信不欺，務在効忠。必死奉命，廉潔公正。故遂而無患。今子反是，遠忠矣。夫為人臣不忠，是為



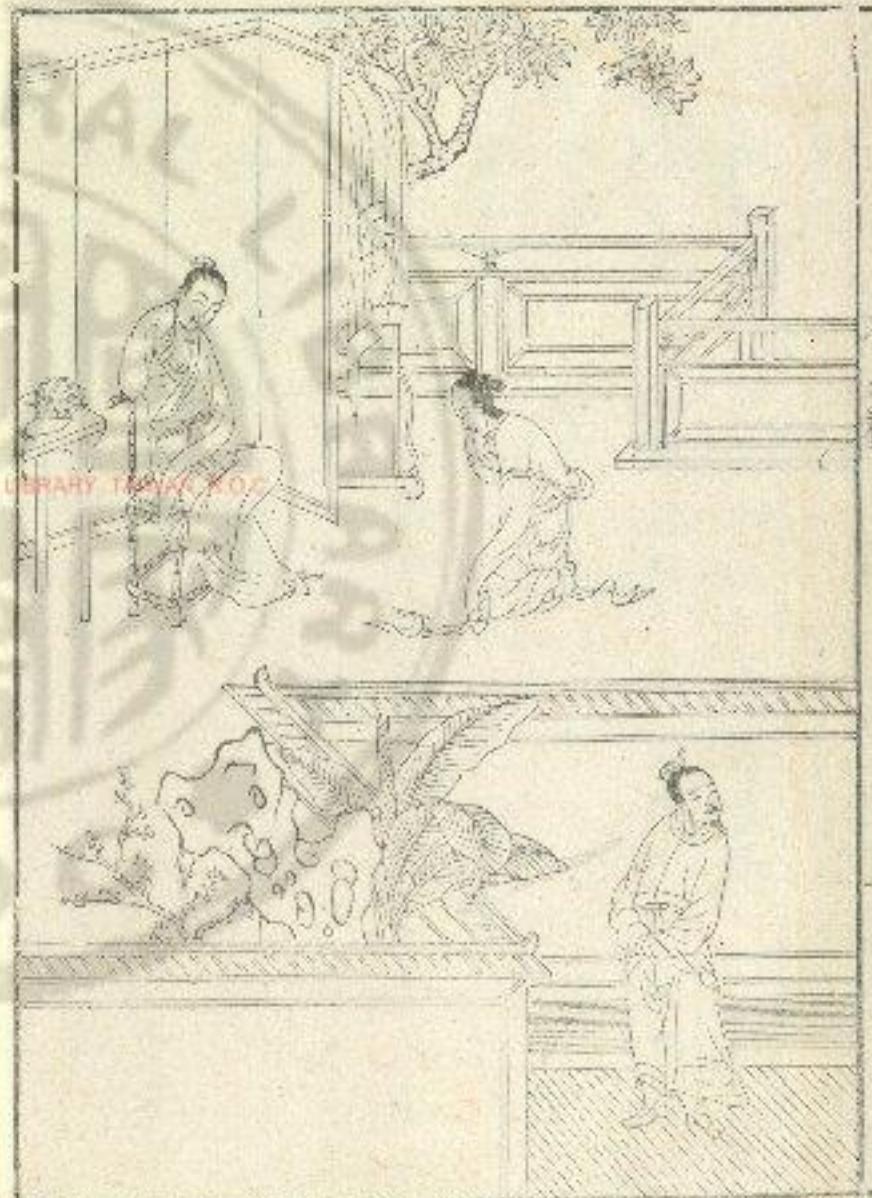


國家圖書館 國家圖書館 中央圖書館



齊桓衛姬

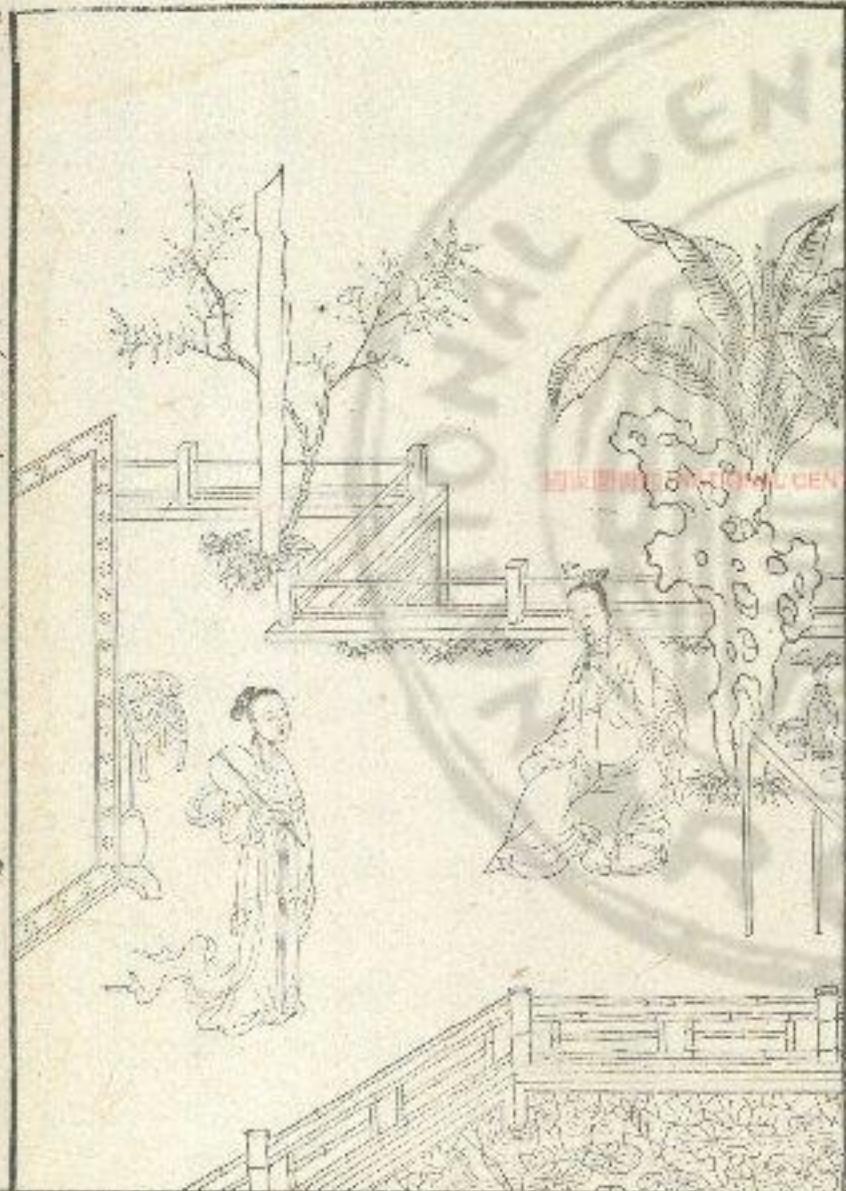
衛姬者衛侯之女齊桓公之夫人也桓公好淫樂衛姬為之不聽鄭衛之音桓公用管仲甯戚行伯道諸侯皆朝而衛獨不至桓公與管仲謀伐衛朝入閨衛姬望見桓公脫簪珥解環珮下堂再拜曰願請衛之罪桓公曰吾與衛無故姬何請耶對曰妾聞之人君有三色顯然喜樂容貌淫樂者鐘鼓酒食之色寂然清靜意氣沉抑者畏禍之色忿然充滿手足矜動者攻伐之色今妾望君舉趾高色厲音揚意在衛也是以請也桓公許諾明日臨朝管仲趨進曰君之茲朝



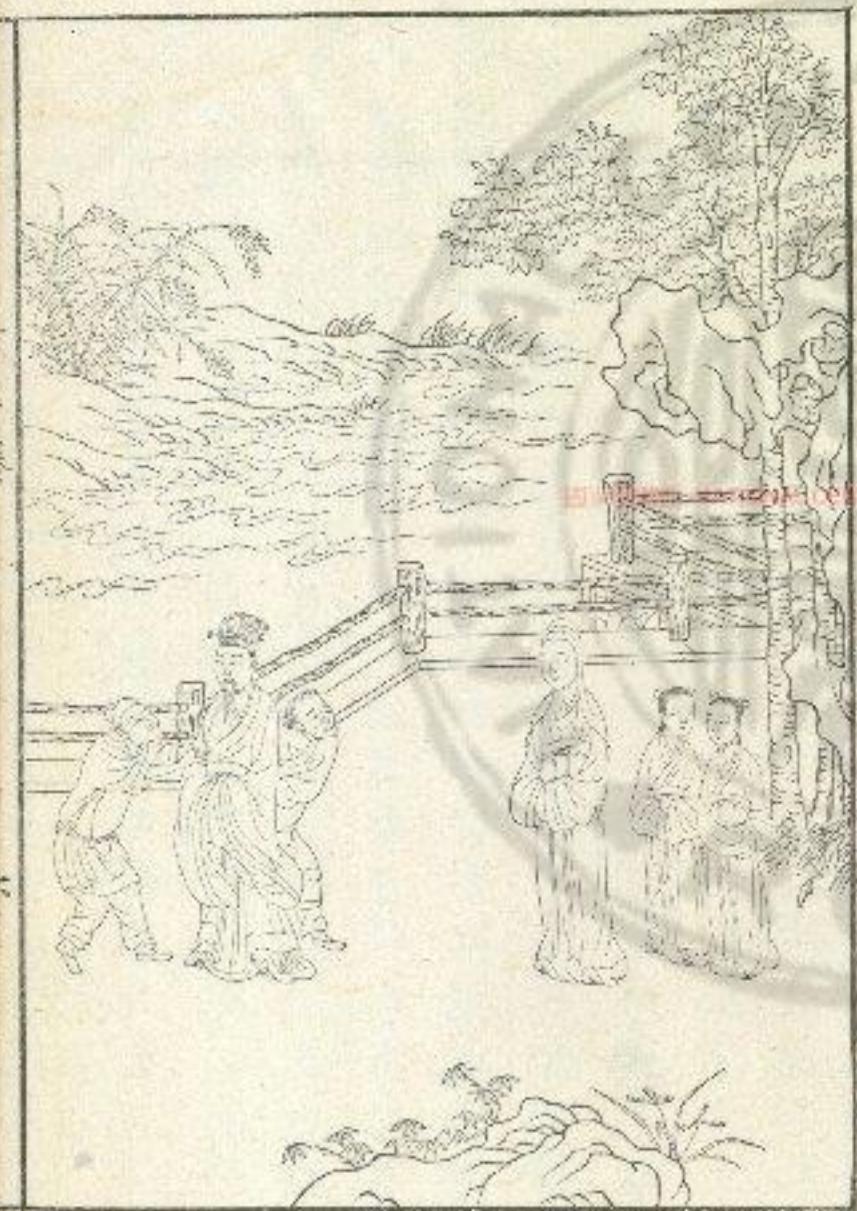
也恭而氣下言則徐無伐國之志是釋衛也桓公曰
善乃立衛姬為夫人號管仲為仲父曰夫人治內管
仲治外寡人雖愚足以立于世矣君子謂衛姬信而
有行詩曰展如之人兮邦之媛也

頌曰

齊桓衛姬 忠欵誠信 公好淫樂 姬為修身
望色請罪 桓公加焉 厥使治內 立為夫人

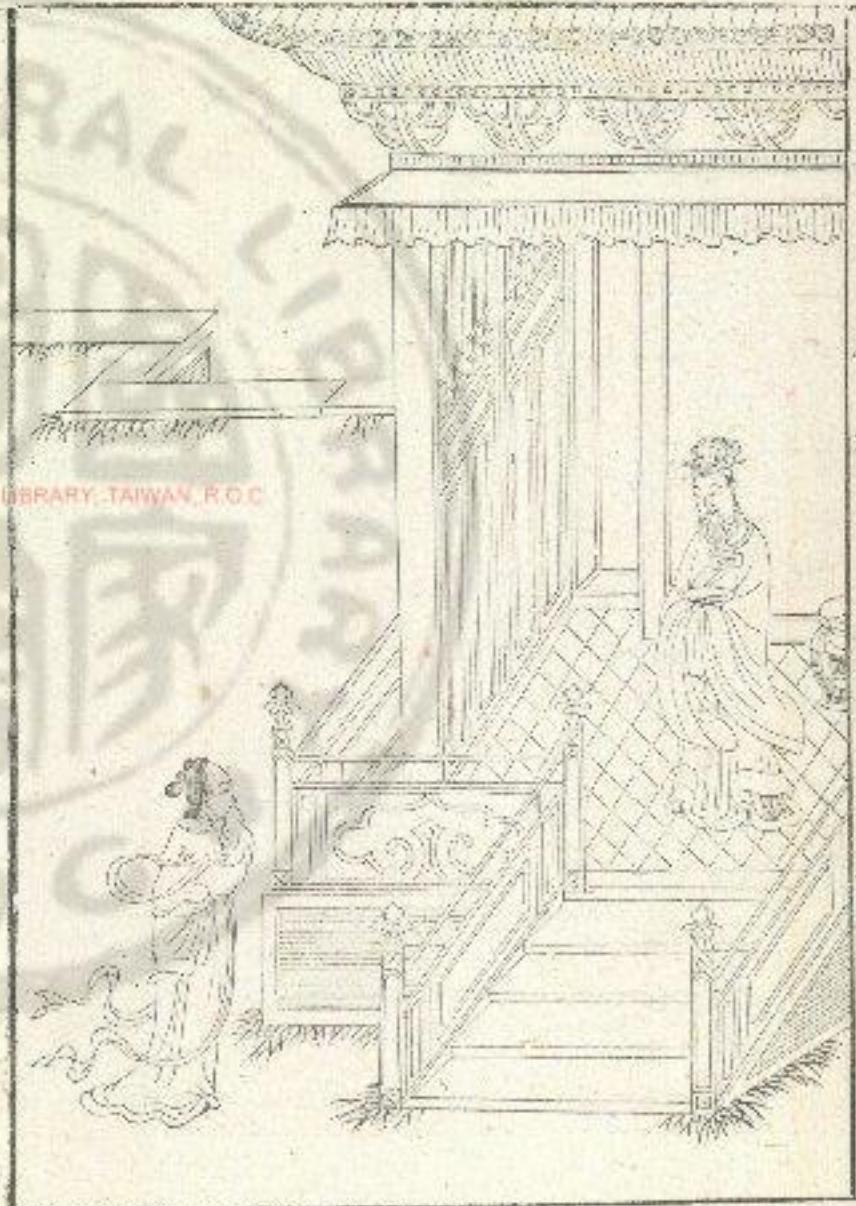


齊姜公正 言行不怠 勸勉晉文 反國無疑
公子不聽 姜與犯謀 醉而載之 率成伯基



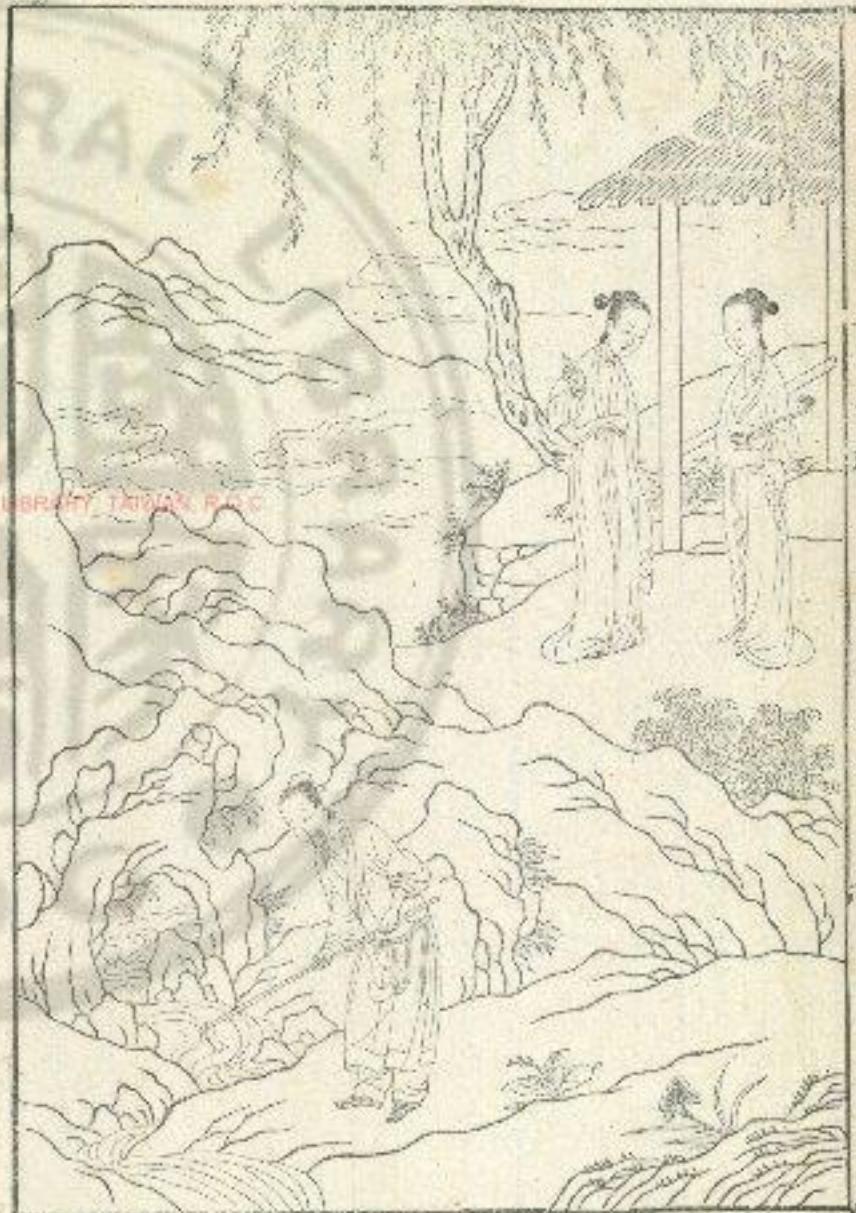
楚莊樊姬

楚姬者楚莊王之夫人也。莊王即位好狩獵。樊姬諫不止。乃不食禽獸之肉。王改過勤於政事。王嘗聽朝。羣晏姬下殿迎曰。何羣晏也。得無飢倦乎。王曰。與賢者俱不知飢倦也。姬曰。王之所謂賢者何也。曰。虞丘子也。姬掩口而笑。王曰。姬之所笑何也。曰。虞丘子賢則賢矣。未忠也。王曰。何謂也。對曰。妾執巾櫛十一年。遣人之鄭衛求美。人進于王。今賢于妾者二人。同列者七人。妾豈不欲擅王之愛寵乎。妾聞堂上薰女所。以觀人能也。妾不能以私敵公。欲王多見知人能也。



周南之妻

周南之妻者周南大夫之妻也大夫受命平治水土過時不來妻恐其懈于王事蓋與其隣人陳素所與大夫言國家多難惟勉強之無有譴怒遺父母憂昔舜耕于歷山漁于雷澤陶于河濱非舜之事而舜為之者為養父母也家貧親老不擇官而仕親操井臼不擇妻而娶故父母在當與時小同無虧大義不罹患害而已夫鳳皇不畢于蔚羅麒麟不入于陷穿蛟龍不及于枯澤鳥獸之智猶知避害而况于人乎生于亂世不得道理而迫于暴虐不得行素然而仕者



為父母在故也。乃作詩曰：飭魚頸尾王室如毀。雖則如毀父母孔適，蓋不得已也。君子以是知周南之妻而能匡夫也。

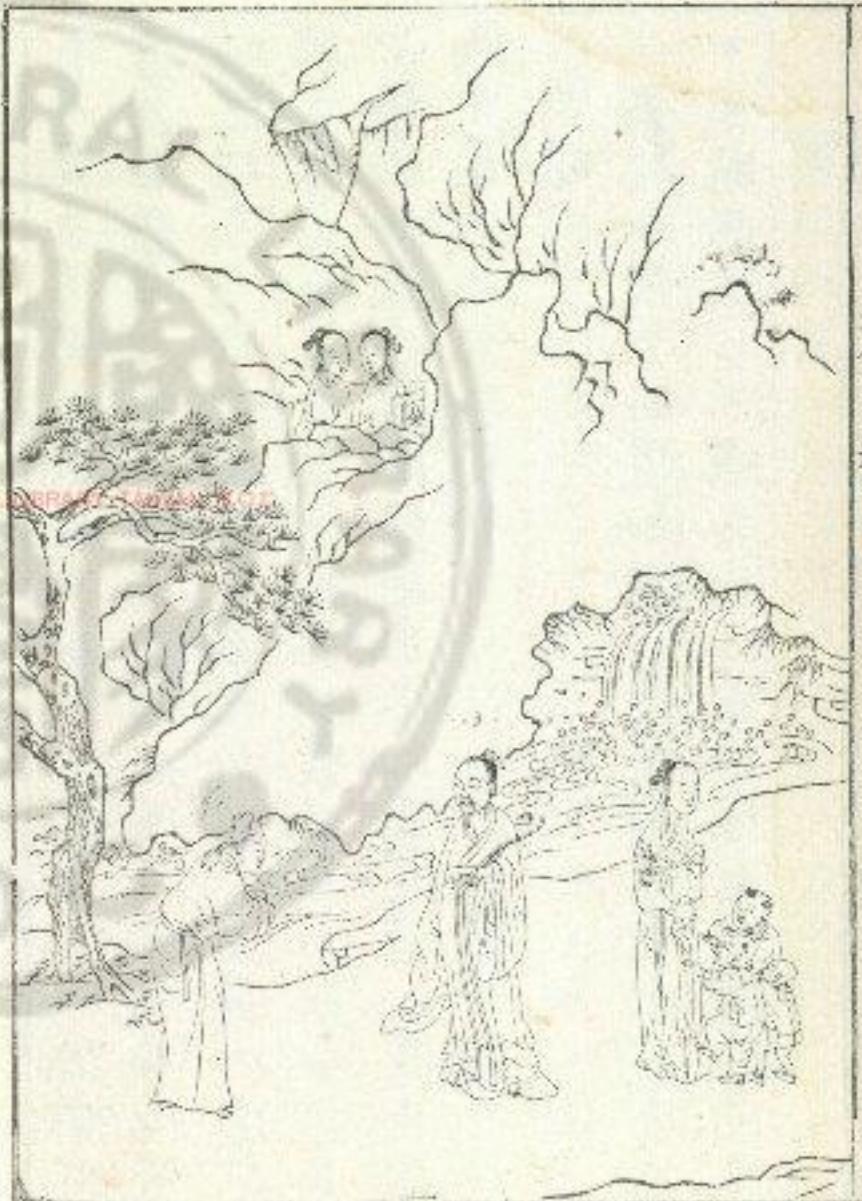
頌曰

周大夫妻 夫出治土 雜戒無怠 勉為父母
凡事遠周 為親之在 作詩飭魚 以勅君子



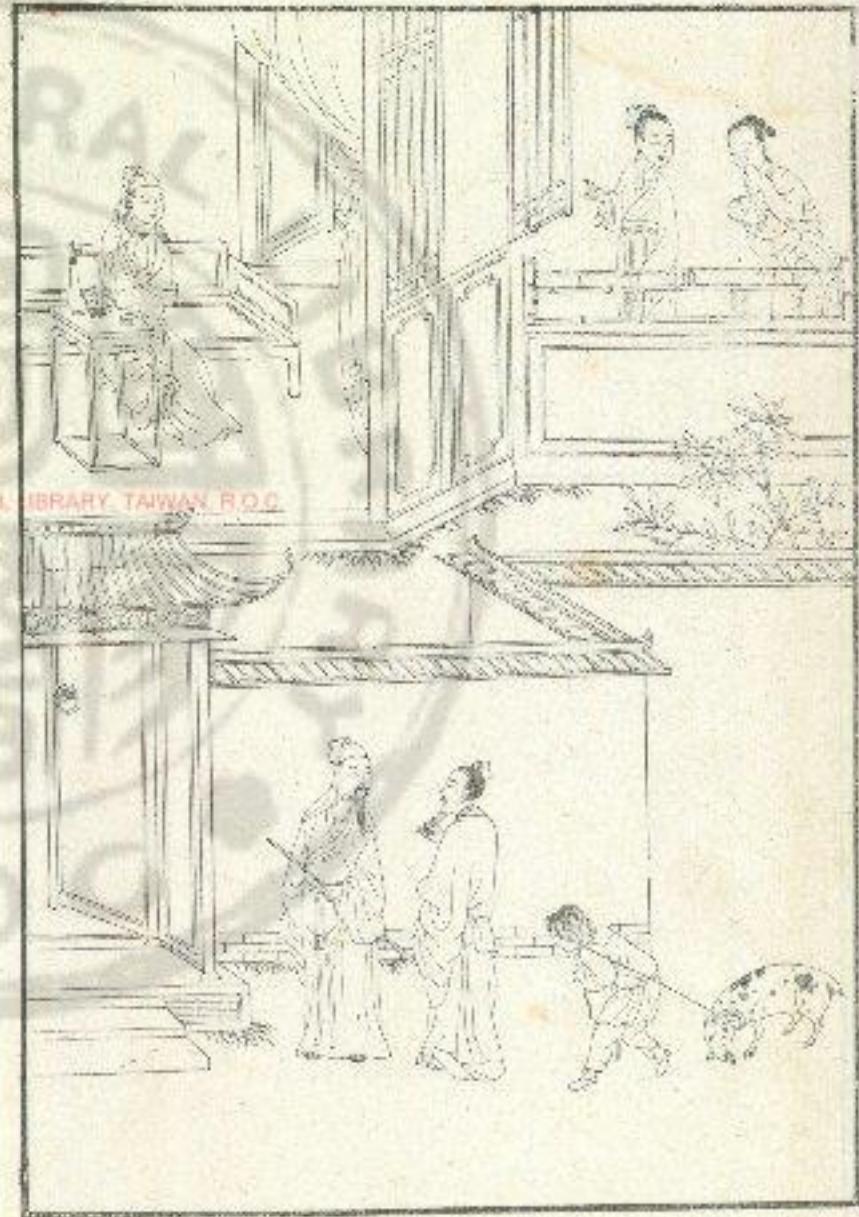
晉趙衰妻

晉趙衰妻者晉文公之女也號趙姬初文公為公子時與趙衰奔狄狄人入其二女叔隗于公子公子以叔隗妻趙衰生盾及反國文公以其女趙姬妻趙衰生原同屏括樓嬰趙姬請迎盾與其母而納之趙衰辭而不敢姬曰不可夫得寵而忘舊舍羨好新而慢故無恩與人勤于隱厄富貴而不顧無禮君棄此三者何以使人難妾亦無以侍執巾櫛詩不云乎采葑采葑無以下體德音莫遠及尔同死與人同寒苦雖有小過猶與之同死而不去况于安新忘舊乎又



陶答子妻

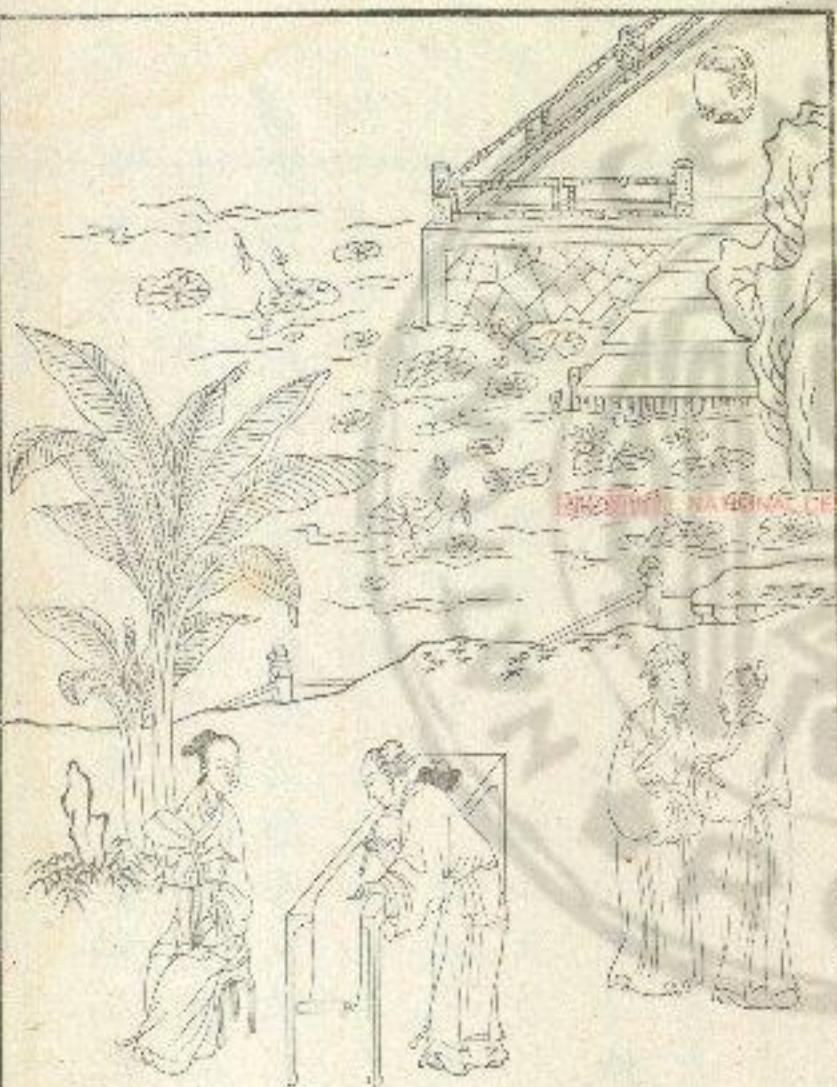
陶大夫答子妻也。答子治陶三年，名譽不興，家富三倍。其妻數諫不用，居五年，從車百乘歸休。宗人擊牛而賀之。其妻獨抱兒而泣，姑怒曰：何其不祥也？婦曰：夫子能薄而官大，是謂豎宦無功而家昌，是謂積殃。昔董令尹子文之治國也，家貧國富，君敵民戴，故福結于子孫，名傳于後世。今夫子不然，貪富務大，不顧後害。妻聞南山有玄豹，霧雨七日而不下食者，何也？欲以澤其毛而成文章也。故歲而遠害，大疵不擇食，以肥其身，生而須死耳。今夫子治陶，家富國貧，君不



敵民不戴敗亡之徵見矣顧與少子俱脫姑怒遠棄
之處暮年答子之家果以盜誅唯其母老以免婦乃
與少子歸養姑終卒天年君子謂答子妻能以義易
利雖違禮求去終以全身復禮可謂遠識矣詩曰百
爾所思不如我所之此之謂也

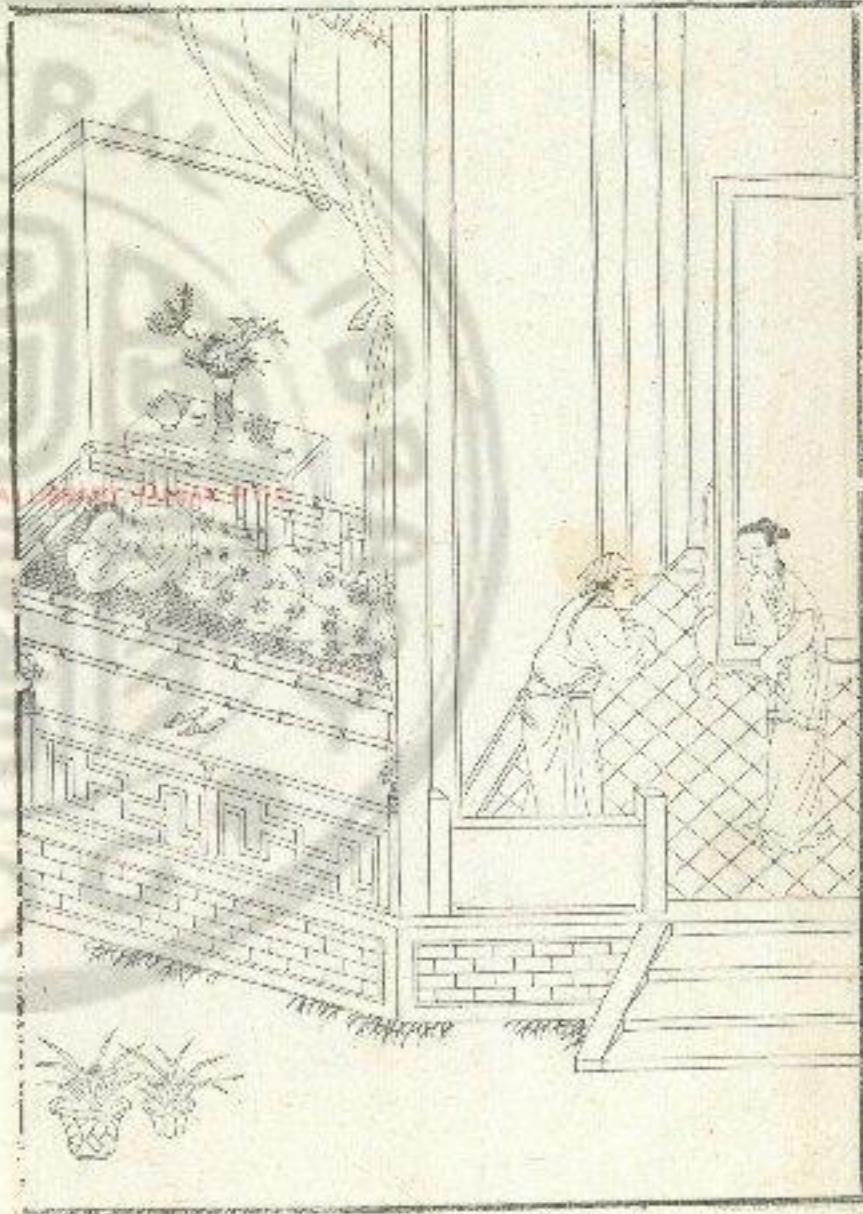
頌曰

答子治陶 家富三倍 妻諫不聽 知其不改
獨泣姑怒 送厥母家 答子達福 復歸養姑



曹晉妻

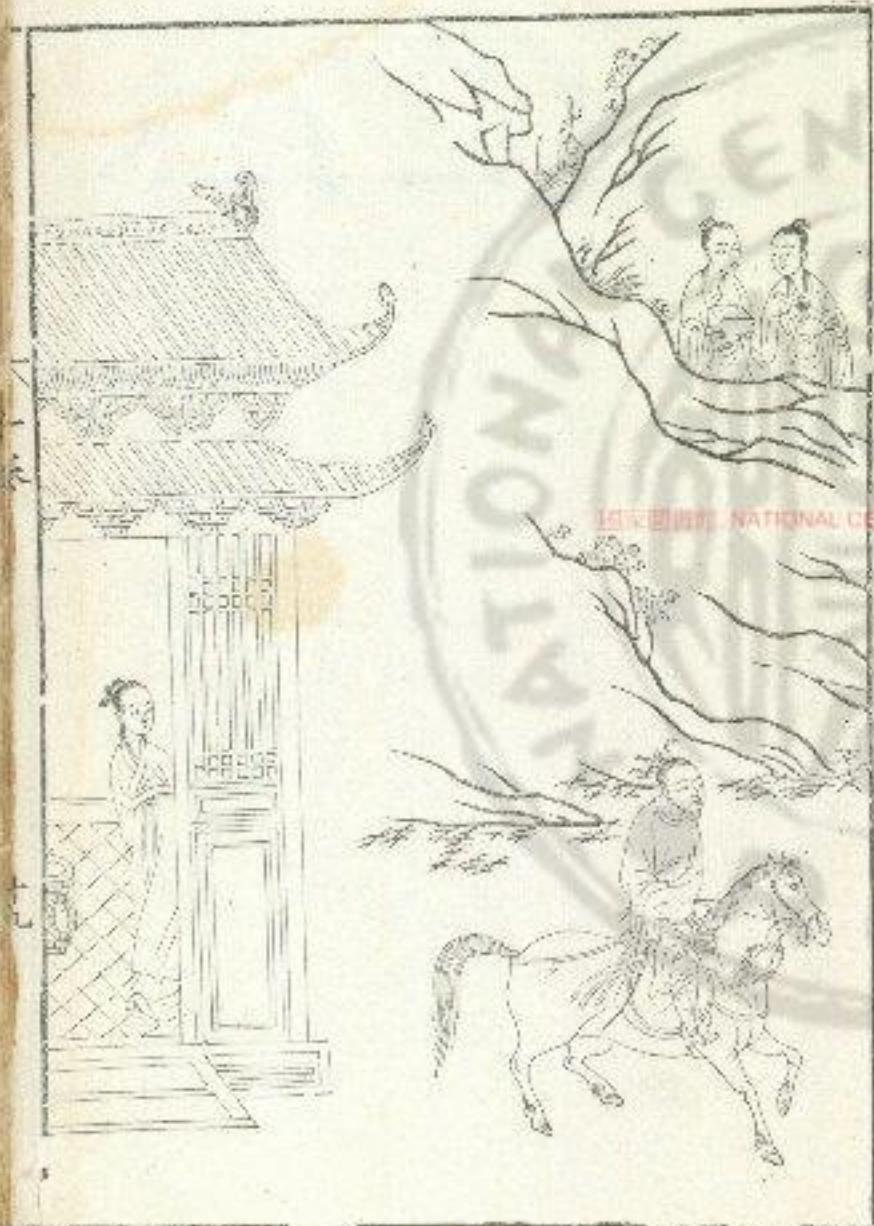
魯晉妻先生之妻也。先生死，曾子與門人往弔之。其妻出戶，曾子弔之上堂，見先生之尸在牖下枕整席。臺綻袍不來覆以布被，手足不盡歛。覆頭則足見覆豆，則頭見曾子曰：斜引其被則歛矣。妻曰：斜而有餘，不如正而不足也。先生以不斜之故能至于此。生时不邪死而邪之，非先生意也。曾子不能應，遂哭之。曰：嗟乎！先生之終也，何以為謚？其妻曰：以康為謚。曾子曰：先生在時食不充，以衣不蓋形。死則手足不歛，旁無酒肉。生不得其美，死不得其榮。何樂于此而謚為



康乎其妻曰昔先生君嘗欲授之政以為國相辭而不為是有餘貴也君嘗賜之粟三十鍾先生辭而不受是有餘富也彼先生者甘天下之淡味安天下之卑位不戚戚于貧賤不忻忻于富貴求仁而得仁求義而得義其謚為康不亦宜乎曾子曰唯斯人也而有斯婦君子謂黔婁妻為樂貧行道詩曰彼美琳娘可與宿言此之謂也

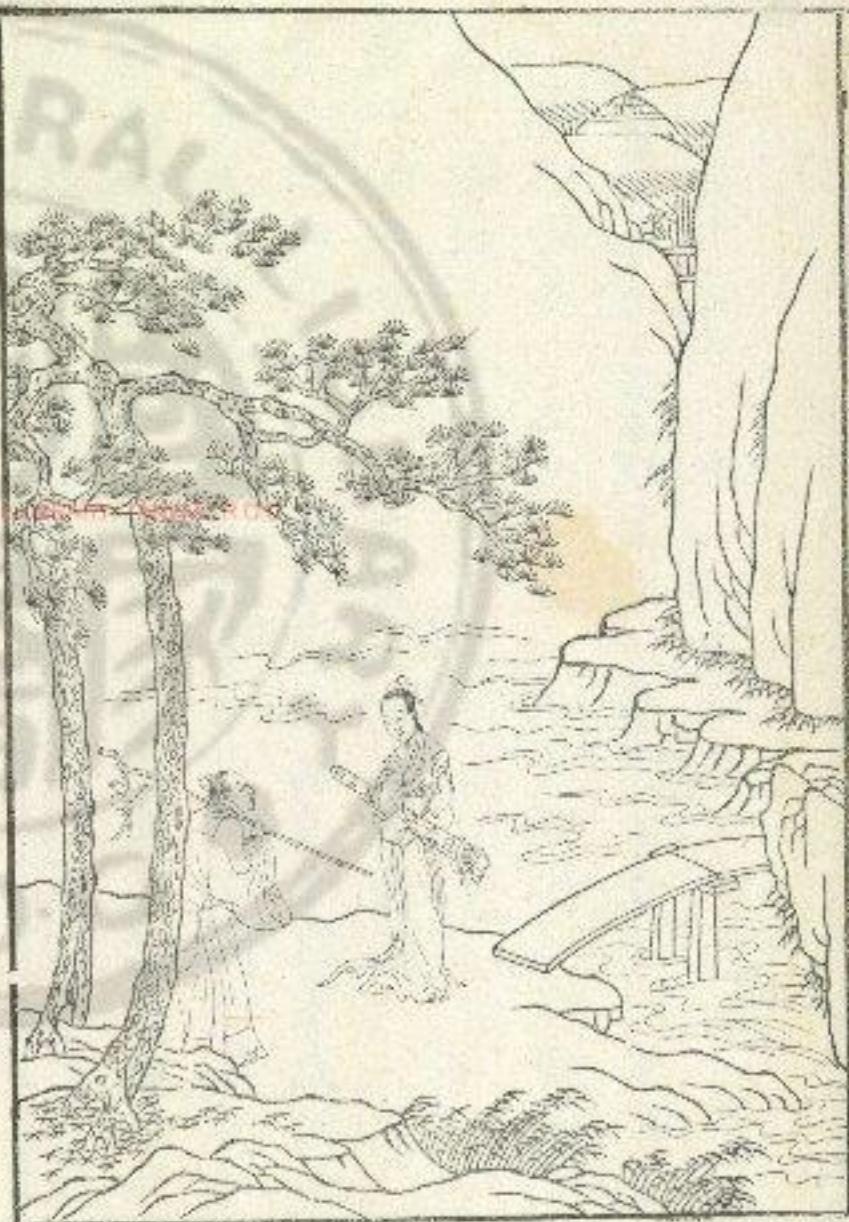
頌曰

黔婁既死 妻獨主喪 曾子弔焉 布衣褐衾
安貧甘淡 不求豐羨 戶不掩蔽 獨謚曰康



楚接輿妻

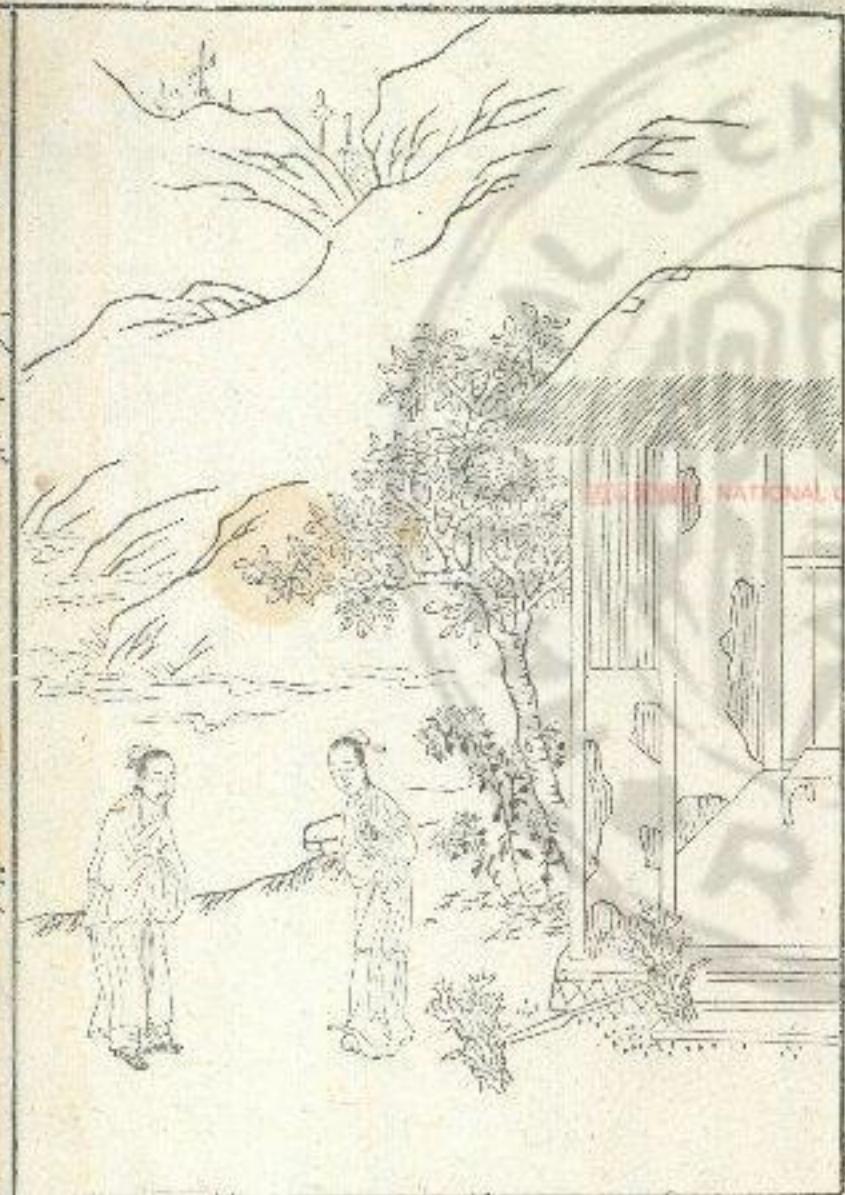
楚狂接輿之妻也。接輿躬畊以為食。楚王使使者持金百鎰、車二駟往聘迎之曰。王顧請先生治淮南。接輿笑而不應。使者遂不得與語而去。妻泣市來曰。先生以而為義。豈將老而遺之哉。門外車跡何其深也。接輿曰。王不知吾不肖也。欲使我治淮南。遣使者持金駟來。聘其妻曰。得無許之乎。接輿曰。夫富貴者人之所歎也。子何患我許之矣。妻曰。義士非禮不動。不為貧而易操。不為賤而改行。妾事先生躬耕以為食。視績以為衣。食飽衣暖。據義而動。其樂亦自足矣。若



受人重祿乘人堅良食人肥鮮而將何以待之接輿
曰吾不許也妻曰君使不從非忠也從之又違非義
也不如去之夫負釜甑妻戴絰器變名易姓而遠徙
莫知所之君子謂接輿妻為樂道而遠害夫安貧賤
而不急于道者唯至德者能之詩曰肅肅鬼罟椓之
丁丁言不急于道也

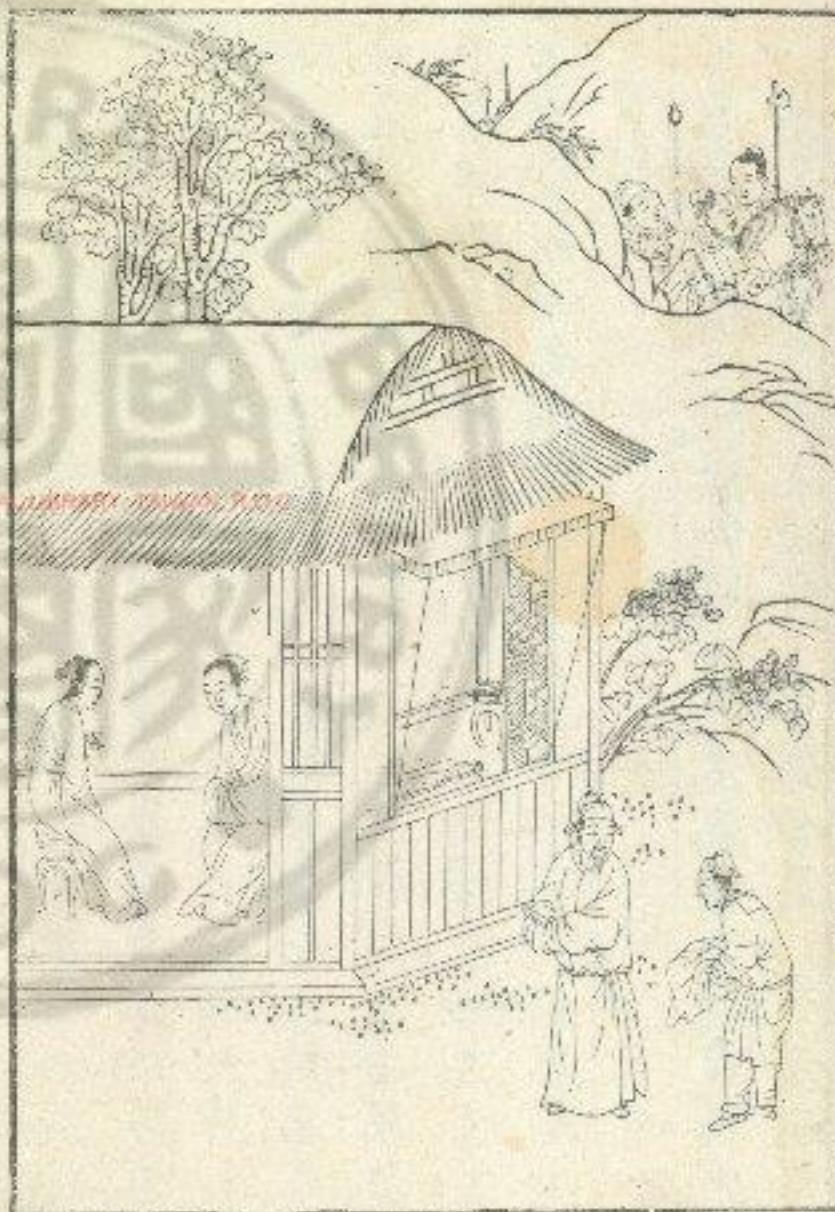
頌曰

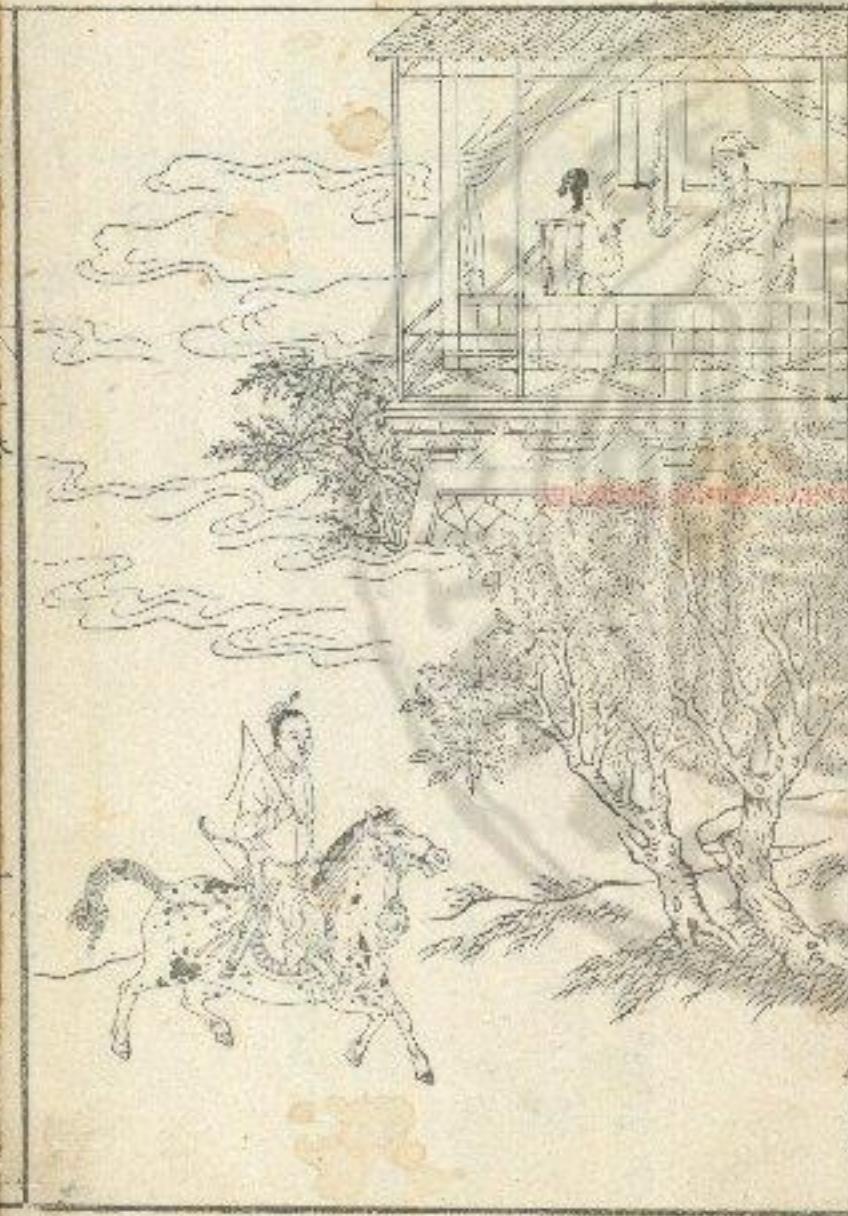
接輿之妻亦安貧賤雖欲進仕見時暴亂
楚聘接輿妻請避館戴絰易姓終不遭難



楚於陵妻

楚於陵子終之妻也。楚王聞於陵子終賢，欲以為相。使者持金百镒往聘，迎之於陵。子終曰：「僕有箕幕之妾，請入與計之。」即入，謂其妻曰：「楚王欲以我為相，遣使者持金來，今日為相，明日結駟，連騎食方丈于前可乎？」妻曰：「夫子纖履以為食，非與物無治也。左琴右書，樂亦在其中矣。夫結駟連騎而安，不過容膝；食方丈於前，甘不過一肉。今以容鄰之安，一肉之味，而懷楚國之豪，其可樂乎？」亂世多害，妻恐先生之不保命也。于是子終出謝使者而不許也。遂相與逃而為



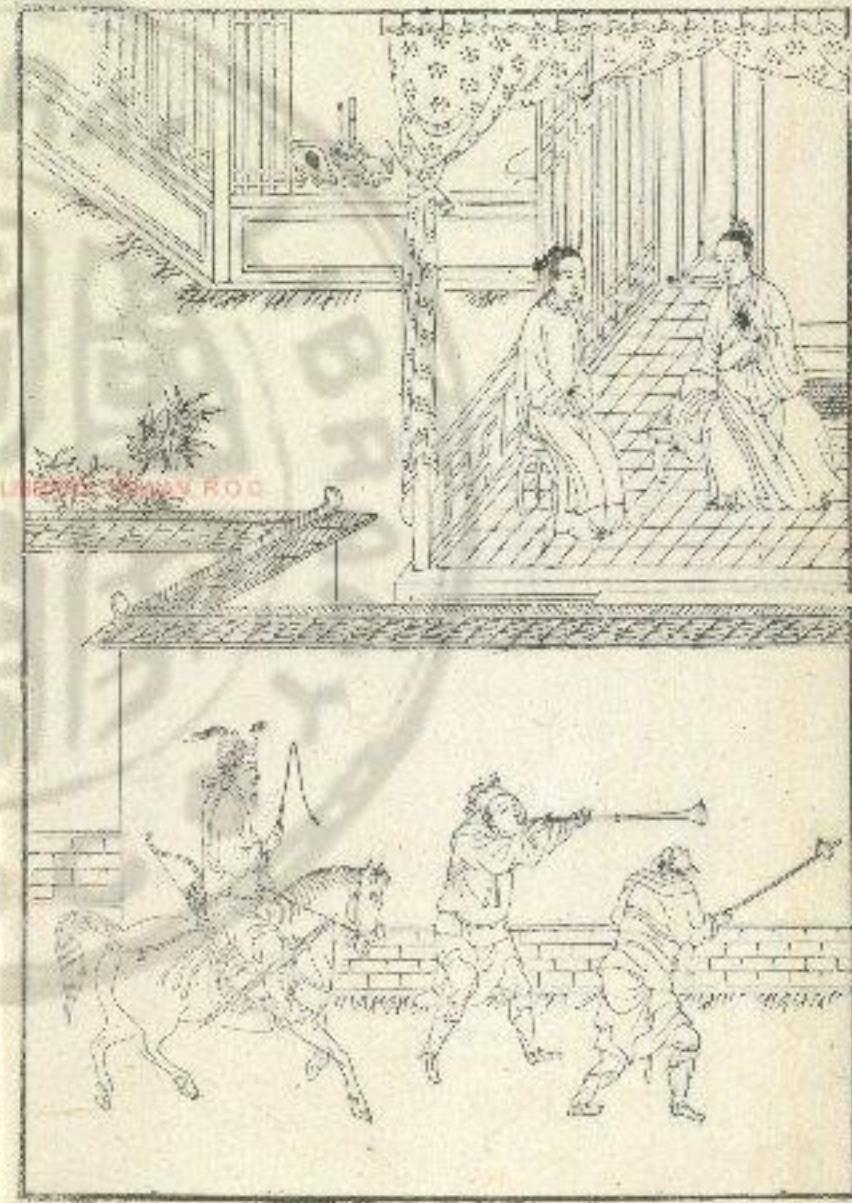


CHINESE LIBRARY, NATIONAL CHINESE LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



鄧曼者武王之夫人也王使屈瑕為將伐羅屈瑕號莫教與群帥悉楚師以行閻伯比謂其御曰莫教必敗舉趾高心不固矣見王曰必濟師王以告夫人鄧曼曰大夫非衆之謂也其謂君撫小民以信訓諸司以德而威莫教以刑也莫教狃于蒲驥之後將自用也必小羅君若不鎮撫其不設備乎於是王使賴人追之不及莫教令于軍中曰諫者有刑及駟師次亂濟至羅羅與盧戎擊之大敗莫教自經荒谷群帥因干治父以待刑王曰孤之罪也皆免之君子謂鄧曼

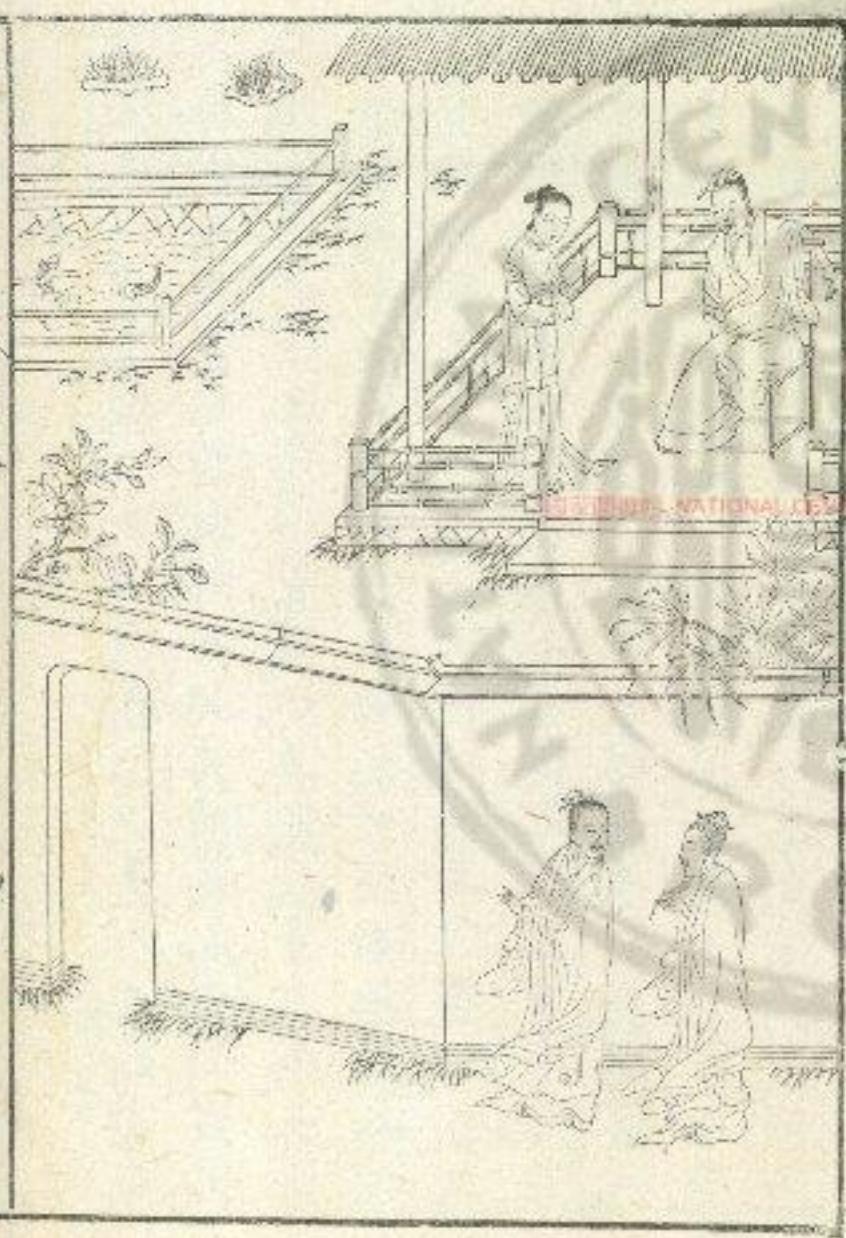
楚武鄧曼



爲知人詩云曾是莫聽大命以傾此之謂也王伐隨
且行告鄧曼曰余心蕩何也鄧曼曰王德薄而祿厚
施鮮而得多物盛必衰曰中必移盈而蕩天之道也
先王知之矣故臨武事將發大命而蕩王心焉若師
徒毋虧王薨于行國之福也王遂行卒于櫛木之下
君子謂鄧曼爲知天道易曰日中則昃月盈則虧天
地盈虛與時消息此之謂也

頌曰

楚武鄧曼見事所興謂瑕軍敗知王將薨
識彼天道盛而必衰終如其言君子揚称



曹僖氏妻

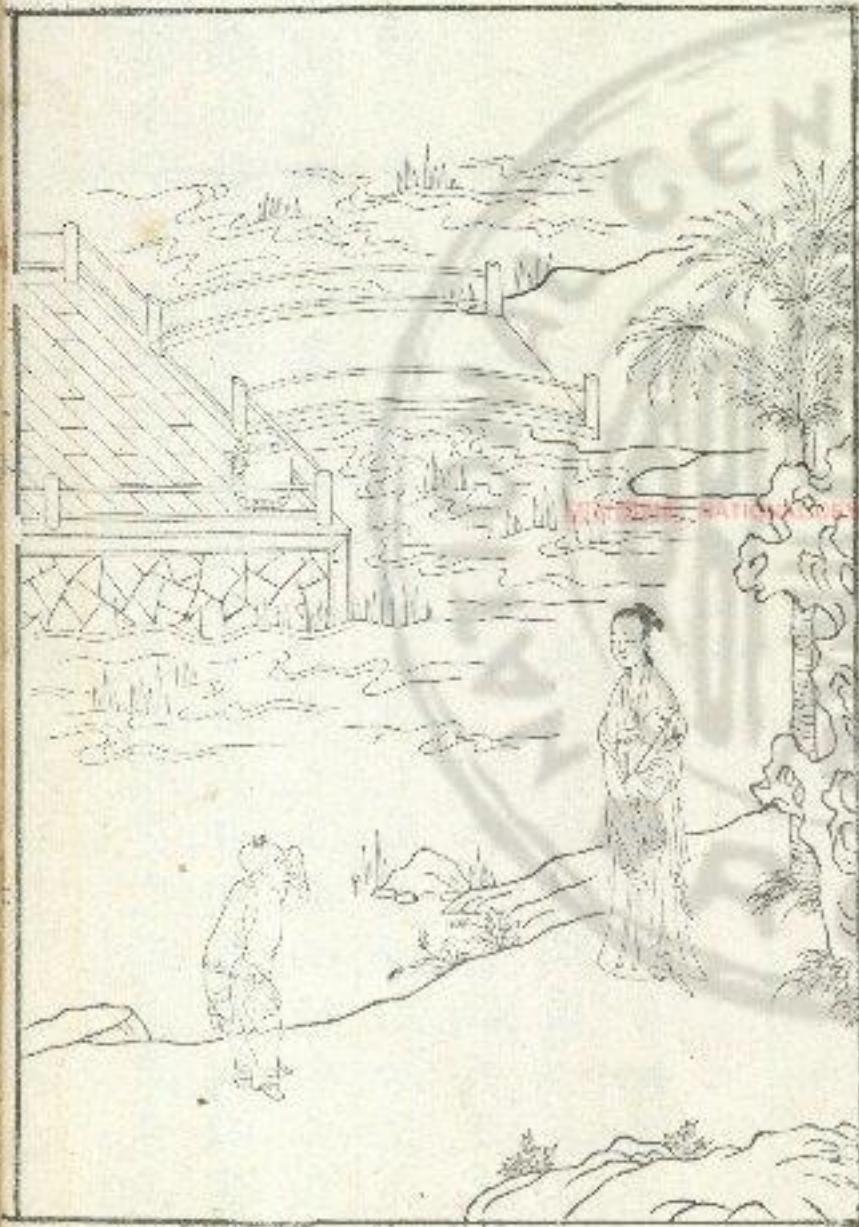
曹大夫僖負羈之妻也。晉公子重耳云：過曹恭公不禮焉。聞其駢脅近其舍，同其將浴，談帷薄而觀之。負羈之妻言于夫曰：吾觀晉公子，其從者三人皆國相也。以此三人者皆善戰，力以輔人，必得晉國。若得反國，必霸諸侯而討無禮。曹必為首。若曹有難，子必不免。子胡不早自貳焉？且吾聞之：不知其子者，視其父；不知其君者，視其所使。今其從者皆卿相之僕也。則其君必伯王之主也。若加禮焉，必能報施矣。若有罪焉，必能討焉。子不早圖，禍至不久矣。負羈乃遺之壺。



食加辭其上公子受食反辭及公子反國伐曹乃表
負羈之間令兵士無敢入士民之扶老携幼而赴其
間者門外成市君子謂僖氏之妻能遠識詩云既明
且哲以保其身此之謂也

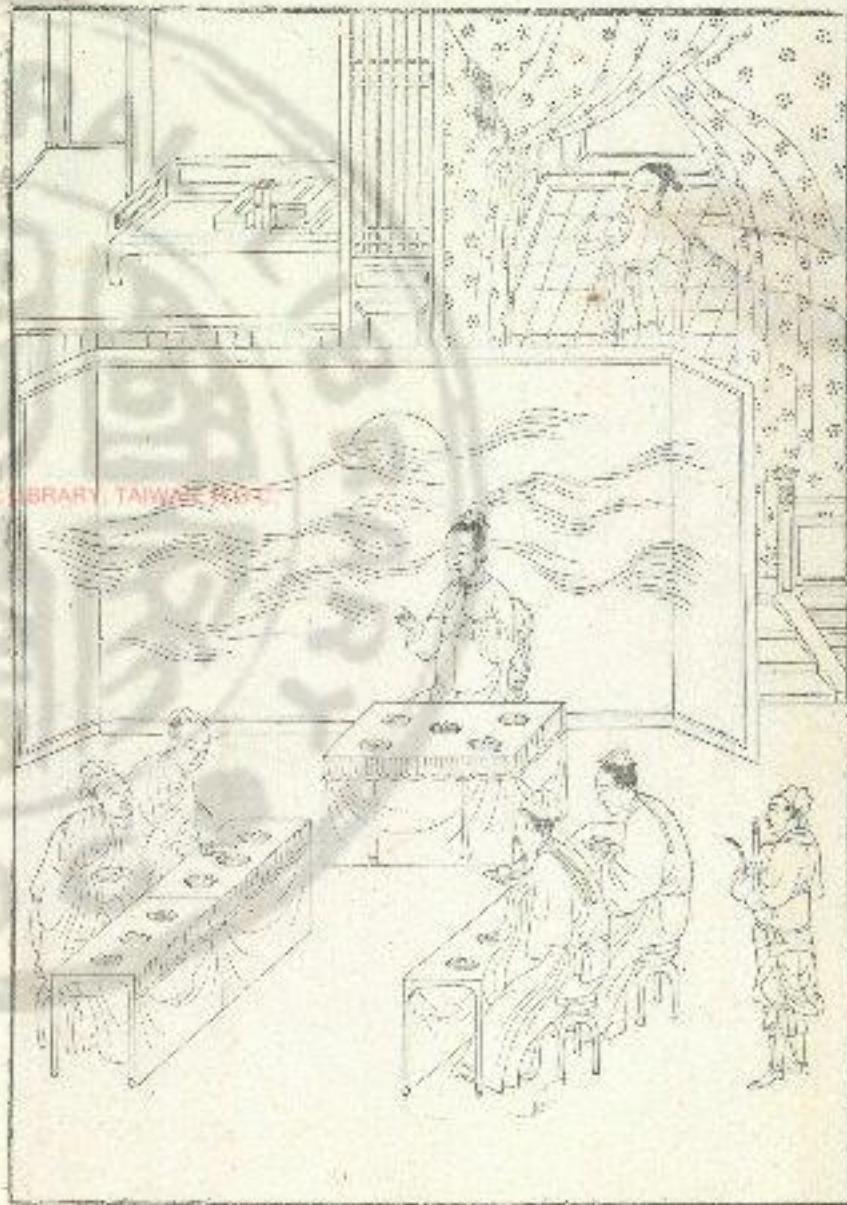
頌曰

僖氏之妻 薦智孔臼 見晉公子 知其興詐
使夫饋食 且以自託 文伐曹國 幸獨見繹



晋伯宗妻

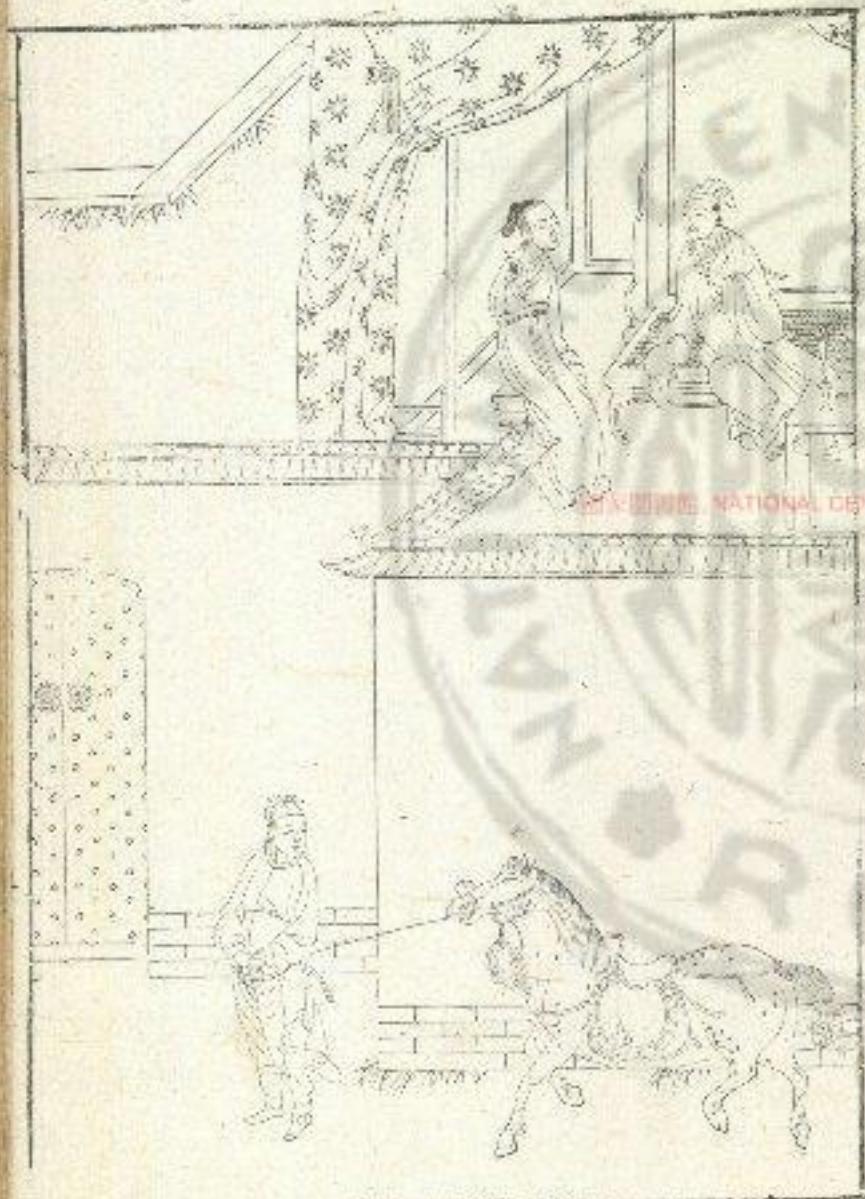
晋大夫伯宗之妻也。伯宗贤而好以直辨凌人。每朝其妻常戒之曰：「盜憎主人，民愛其上有愛好人者必有憎妬人者。夫子好直言，枉者惡之，禍必及身矣。」伯宗不聽，朝而以喜色歸。其妻曰：「子貌有喜色，何也？」伯宗曰：「吾言于朝，諸大夫皆謂我知似陽子。」妻曰：「實穀不華，至言不飾。今陽子華而不實，言而無謀，是以禍及其身。子何喜焉？」伯宗曰：「吾欲飲諸大夫酒，而與之謀，爾試聽之。」其妻曰：「諾。」于是為大會，與諸大夫飲。既飲而問妻曰：「何若？」對曰：「諸大夫慕子若也。然而民之



不能戴其上久矣難必及子子之仕固不可易也且國家多貳其危可立待也子何不預結賢大夫以託州犁焉伯宗曰諾乃得畢羊而交之及喪不忍之難郤害伯宗譖而殺之畢羊乃送州犁于荆遂得免焉君子謂伯宗之妻知天道詩云多將熇熇不可救藥此之謂也

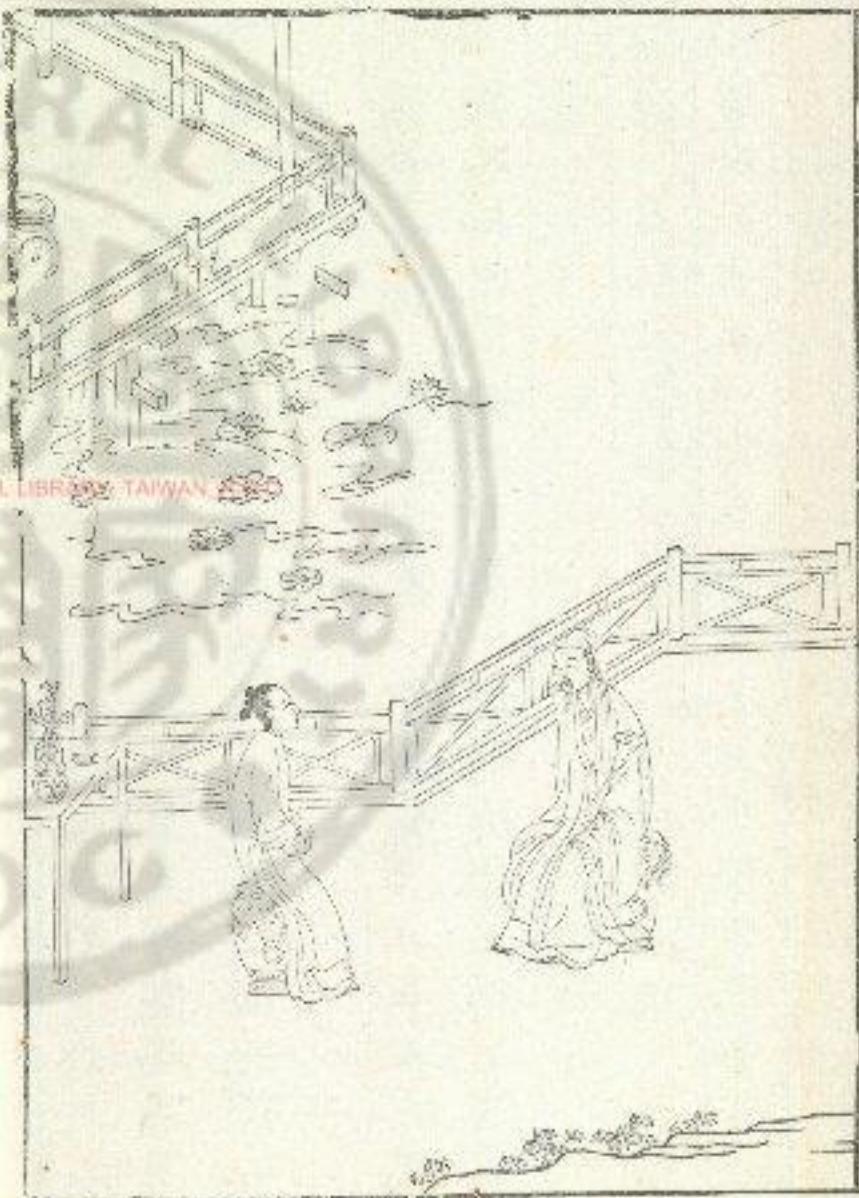
頌曰

伯宗凌人 妻知且亡 數諫伯宗 厚許畢羊
屬以州犁 以免咎殃 伯宗遇禍 州犁奔荆



齊靈仲子

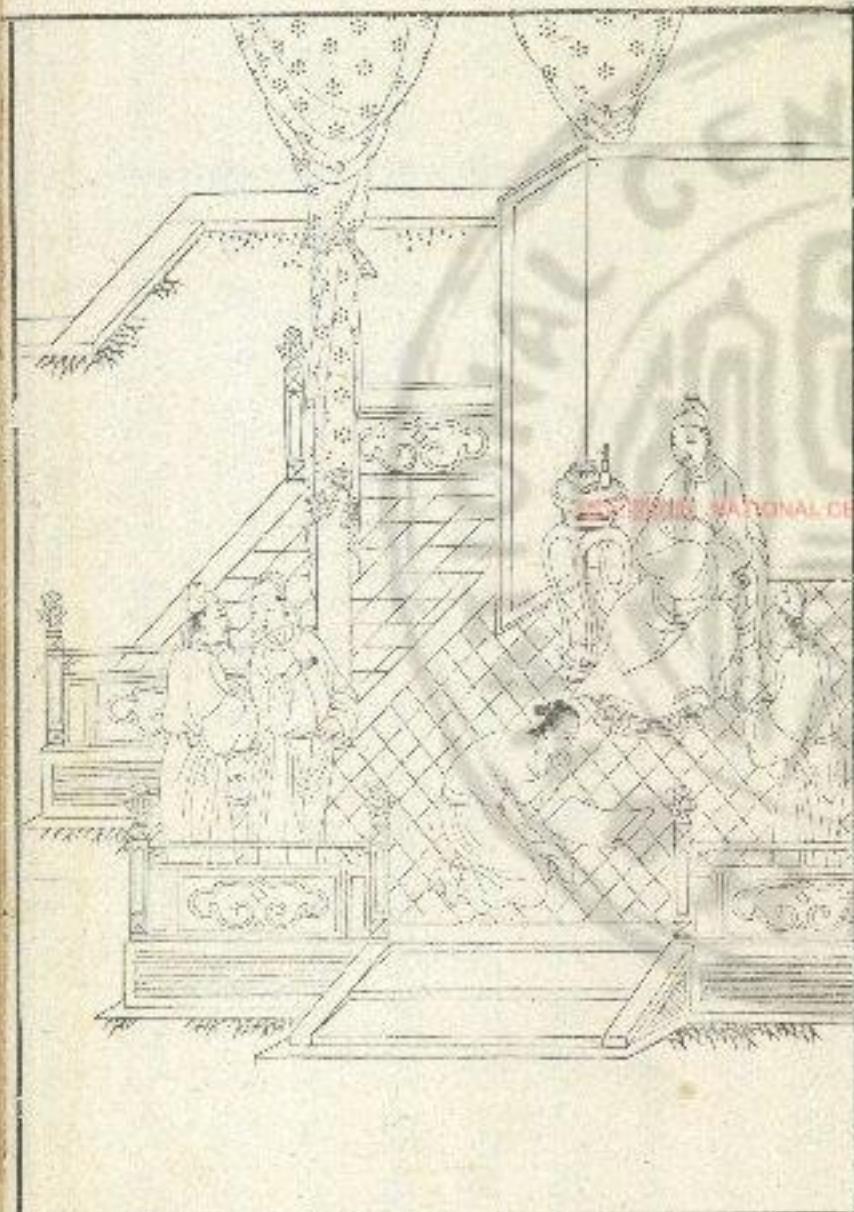
齊靈仲子者宋侯之女齊靈公之夫人也初靈公娶于魯聲姬生子光以為太子夫人仲子與其娣戎子嬖于公仲子生子牙戎子請以牙為太子代光公許之仲子曰不可夫庶常不祥聞諸侯之難失謀夫光之立也列于諸侯矣今無故而廢之是專絀諸侯而以難犯不祥也君心悔之在我而已仲子曰妾非讓也誠禍之萌也以死爭之公終不聽遂逐太子光而立牙為太子高厚為傅靈公疾高厚欲迎牙及公薨崔杼立光而殺高厚以不用仲子之言禍至於此君



子謂仲子明於事理詩云聽用我謀庶無大悔仲子之謂也

頌曰

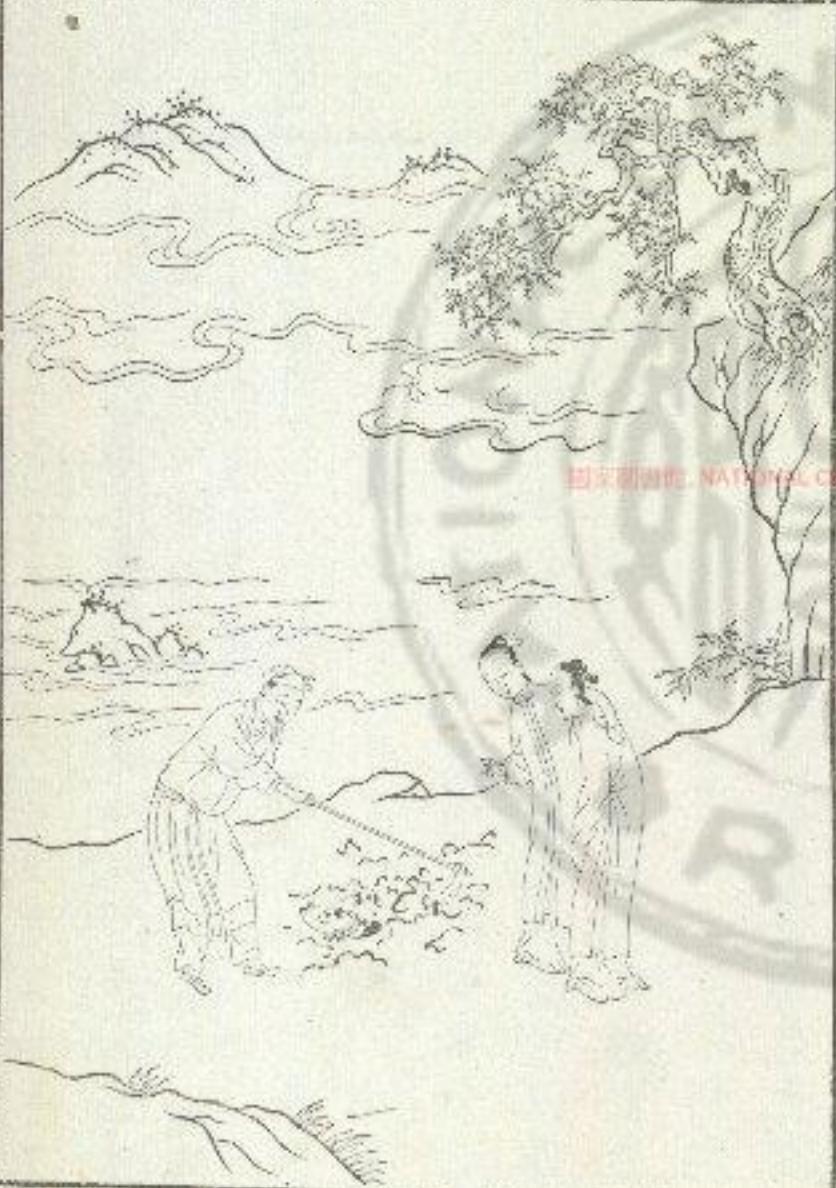
齊靈仲子 仁智顯明 靈公立牙 廢姬子光
仲子強諫 妾嫡不祥 公既不聽 果有禍殃



餘者頭亂不得梳飢不得食也故知吾子拘而有木
治矣於是以臧孫母之言軍于境上齊方遣兵將以
罿魯聞兵在境上乃還文仲而不伐魯君子謂臧孫
母識高見遠詩云陟彼屺兮瞻望母兮此之謂也

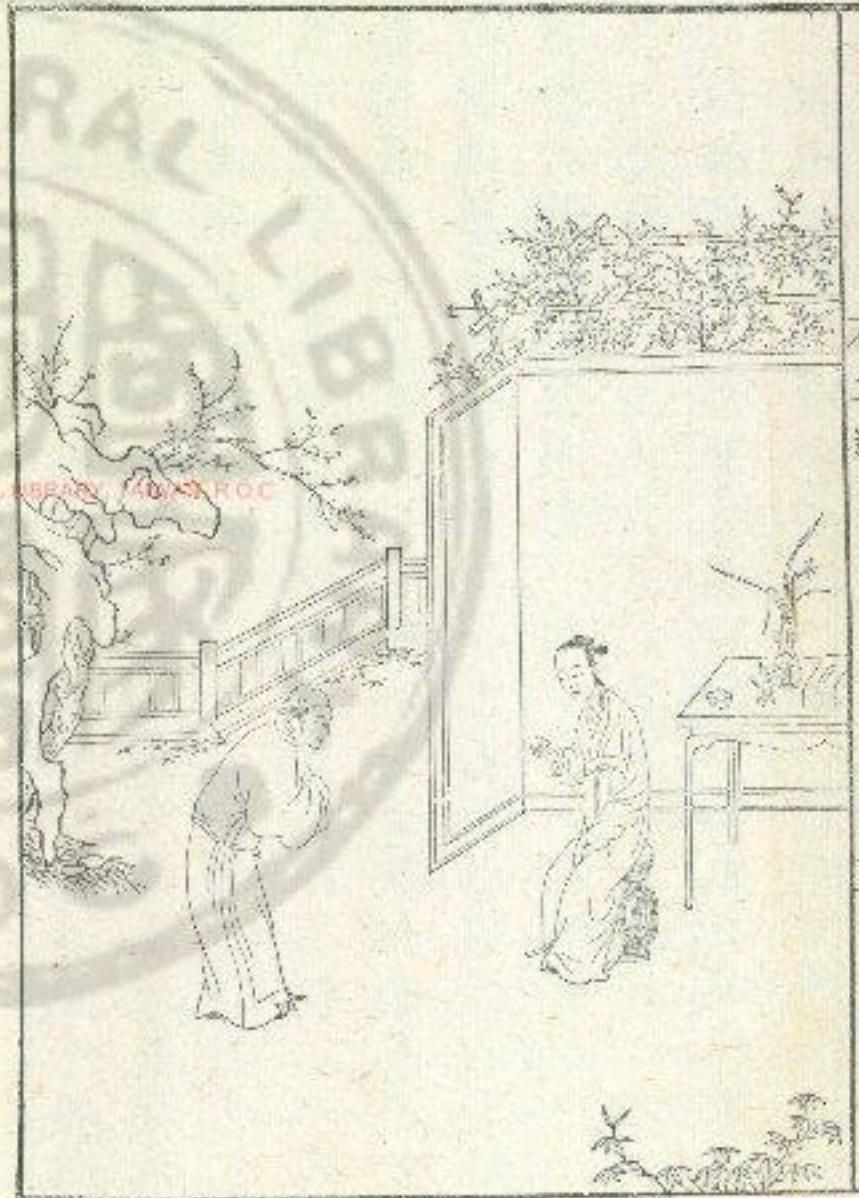
頌曰

臧孫之母 刺子好威 必且遇善 使援所危
既厚三家 果拘于齊 母說其書 子遂得歸



晋范氏母

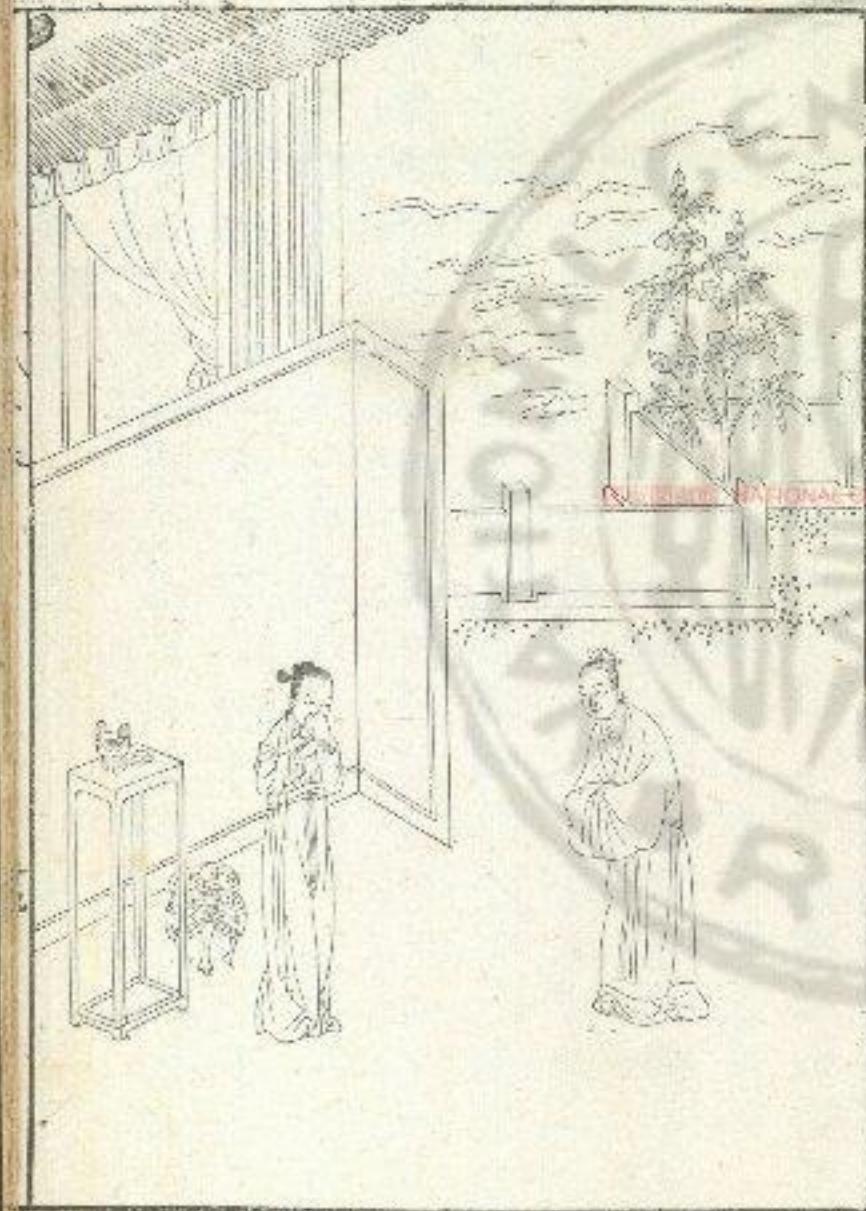
晋范氏母者范獻子之妻也其三子遊于趙氏趙簡子乘馬園中園中多株問三子曰奈何長者曰明君不問不為亂君不問而為中者曰愛馬足則無愛民力愛民力則無愛馬足必者曰可以三德使民設令伐株于山將有馬為也已而閑園示之株夫山遠而固近是民一悅矣夫險阻之山而伐平地之株民二悅矣既畢而賤賣民三悅矣簡子從之民果三悅少子伐其謀歸以告母母喟然嘆曰終滅范氏者必是子也夫伐功施勞鮮能布仁棄偽行詐莫能久長其



後智伯滅范氏君子謂范氏母為知難本詩曰無忝
皇祖式叔爾後此之謂也

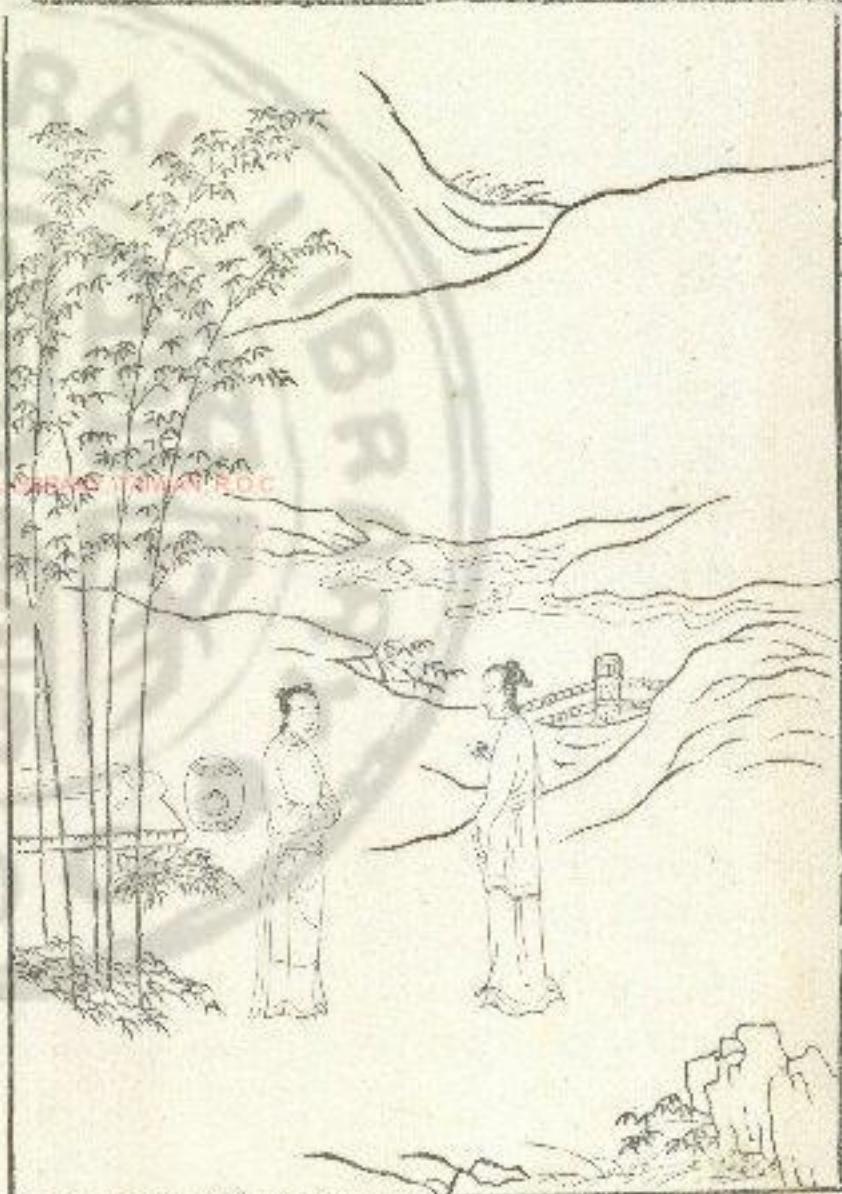
頌曰

范氏之母 賁德尚信 小子三悅 以詐與民
知其必滅 鮮能有仁 後果逢禍 自死國分



魯漆室女

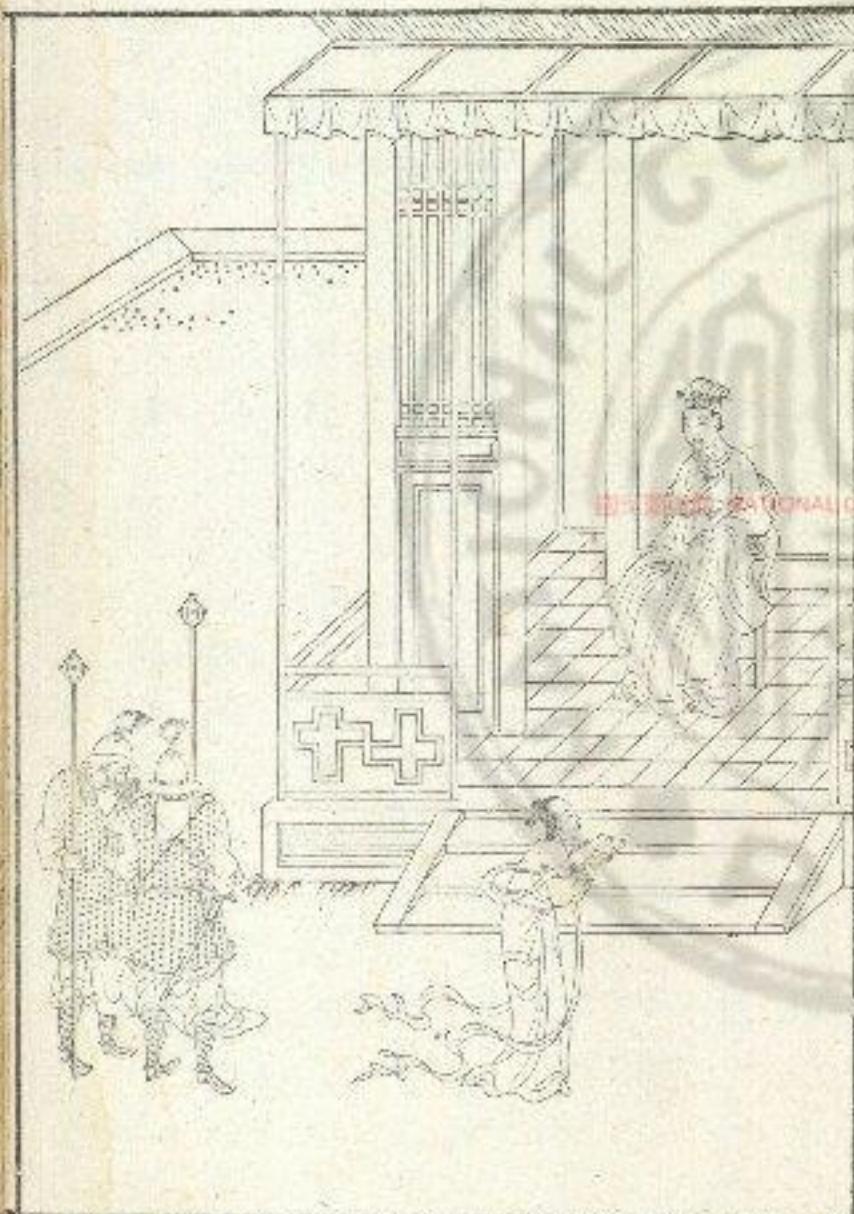
漆室女者魯漆室邑之女也過時未適人當穆公時君老太子幼女倚柱而嘯旁人聞之莫不為之慄者其隣人婦淫之遊謂曰何嘯之悲也子欲嫁耶吾為子求偶漆室女曰嗟乎始吾以子為有知今無識也吾豈為不嫁不樂而悲哉吾憂魯君老太子幼隣婦笑曰此乃魯大夫之憂婦人何與焉漆室女曰不然非子所知也昔晉客舍吾家繫馬園中馬佚馳走踐吾葵使我終歲不食葵鄰人女奔隨人亡其家倩吾兄行追之逢霖水出溺流而死令吾終身垂足吾聞



河潤九里漸洳三百步今魯君老悖太子少愚愚偽
日起夫魯國有患者君臣父子皆被其辱禍及衆庶
婦人獨安而避乎吾甚憂之子乃曰婦人無與者何
哉鄰婦謝曰子之所慮非妾所及三年魯果亂齊楚
攻之魯連有愧男子戰鬪婦人轉轄不得休息君子
曰遠矣漆室女之思也詩云知我者謂我心憂不知
我者謂我何求此之謂也

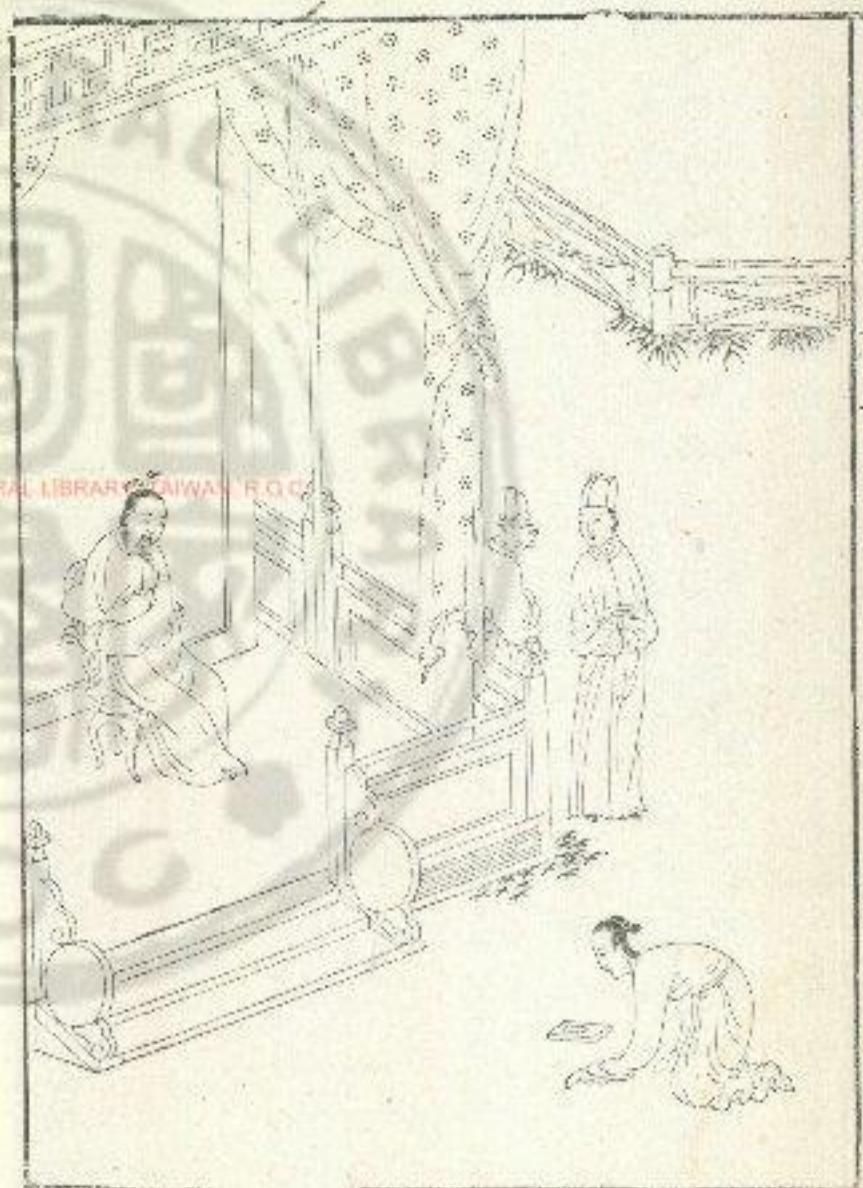
頌曰

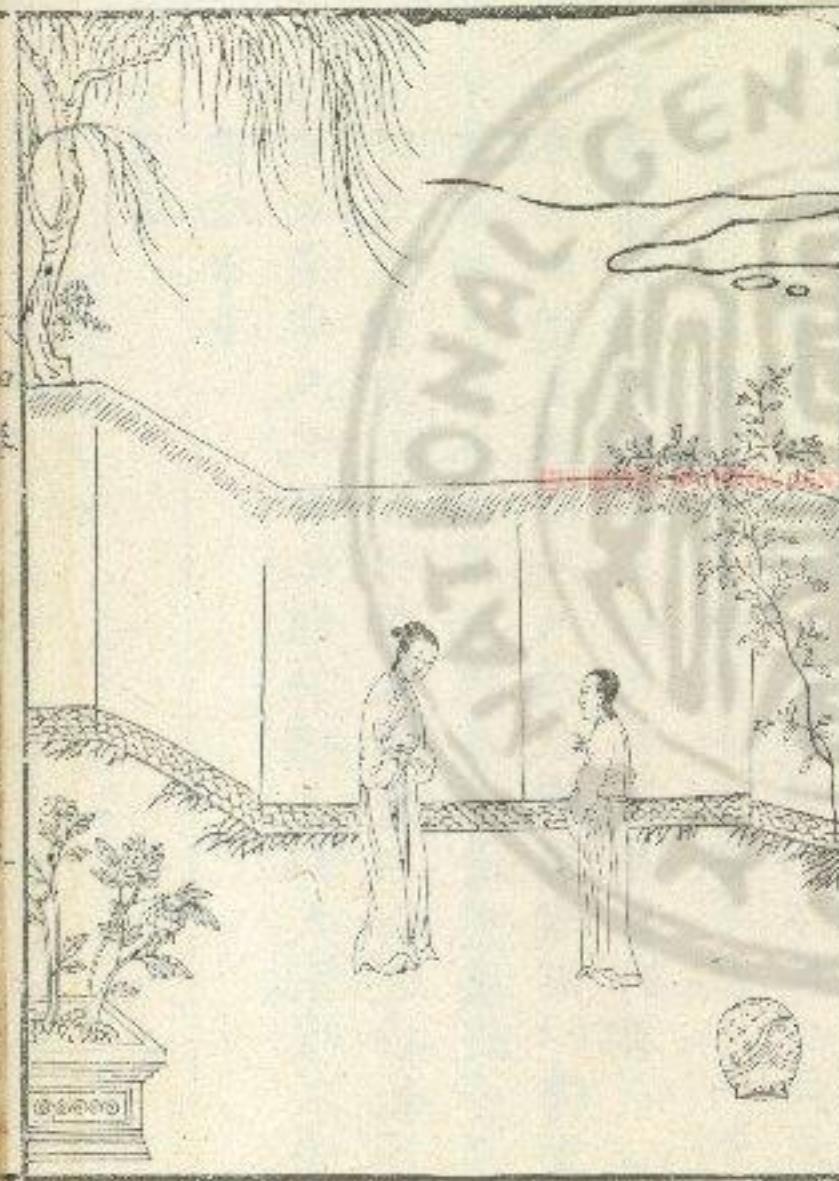
漆室之女 計慮甚妙 練魯且亂 倚柱而嘯
君老嗣幼 愚悖姦生 魯果擾亂 齊伐其城



趙將括母

趙將馬服君趙奢之妻趙括之母也。秦攻趙孝成王使括代廉頗為將。將行。括母上書言于王曰：「括不可使將。」王曰：「何也？」曰：「始妾事其父。父時為將，身所奉飯者以十數；而友者以百數。大王及宗室所賜幣者盡以與軍吏士大夫。受命之日不問家事。今括一旦為將，東向而朝軍吏，吏無敢仰視之者。王所賜金帛歸盡藏之。」乃曰：「視便利田宅可買者，王以為若其父乎？」父子不同執心，各異顧勿違。王曰：「毋置之。」呴計已決矣。括母曰：「王終遣之，即有不稱，妾得無隨乎？」王曰：「不。」



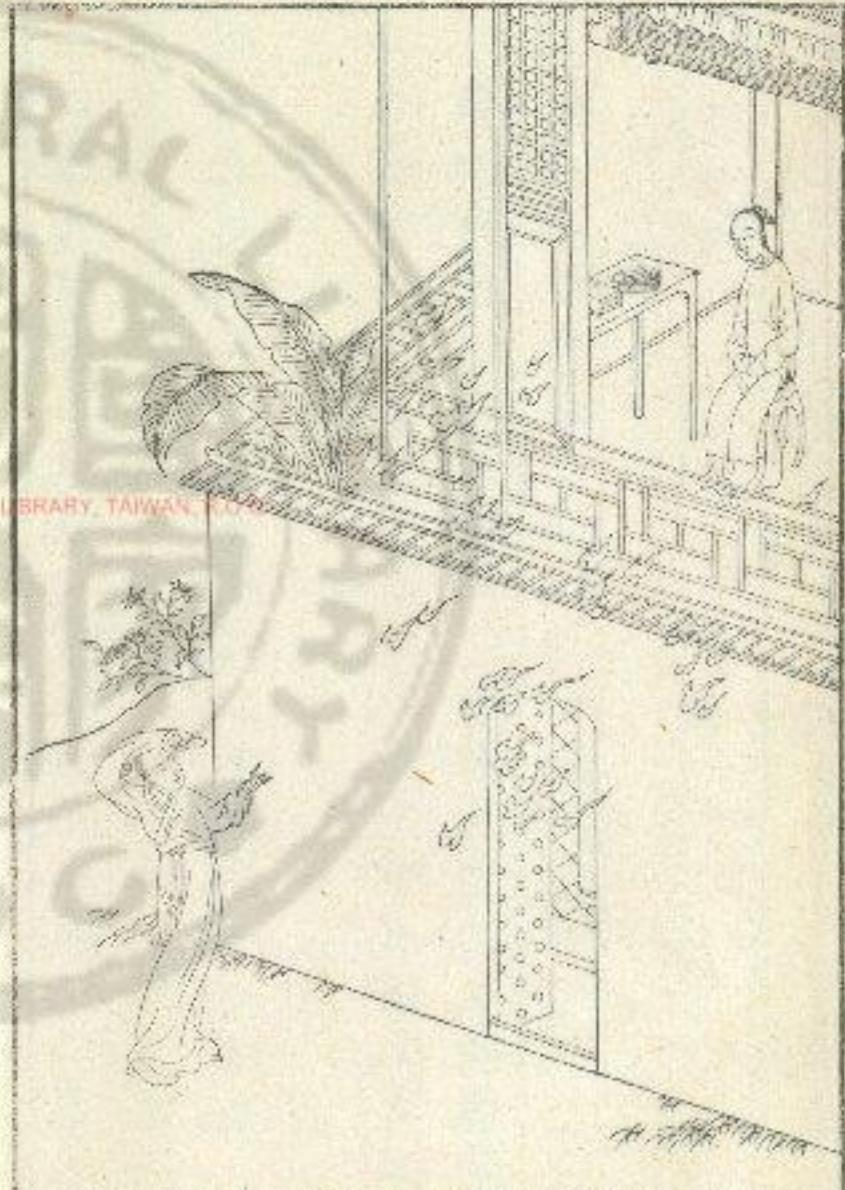


GENERAL LIBRARY
GENERAL LIBRARY, TAIWAN, ROC



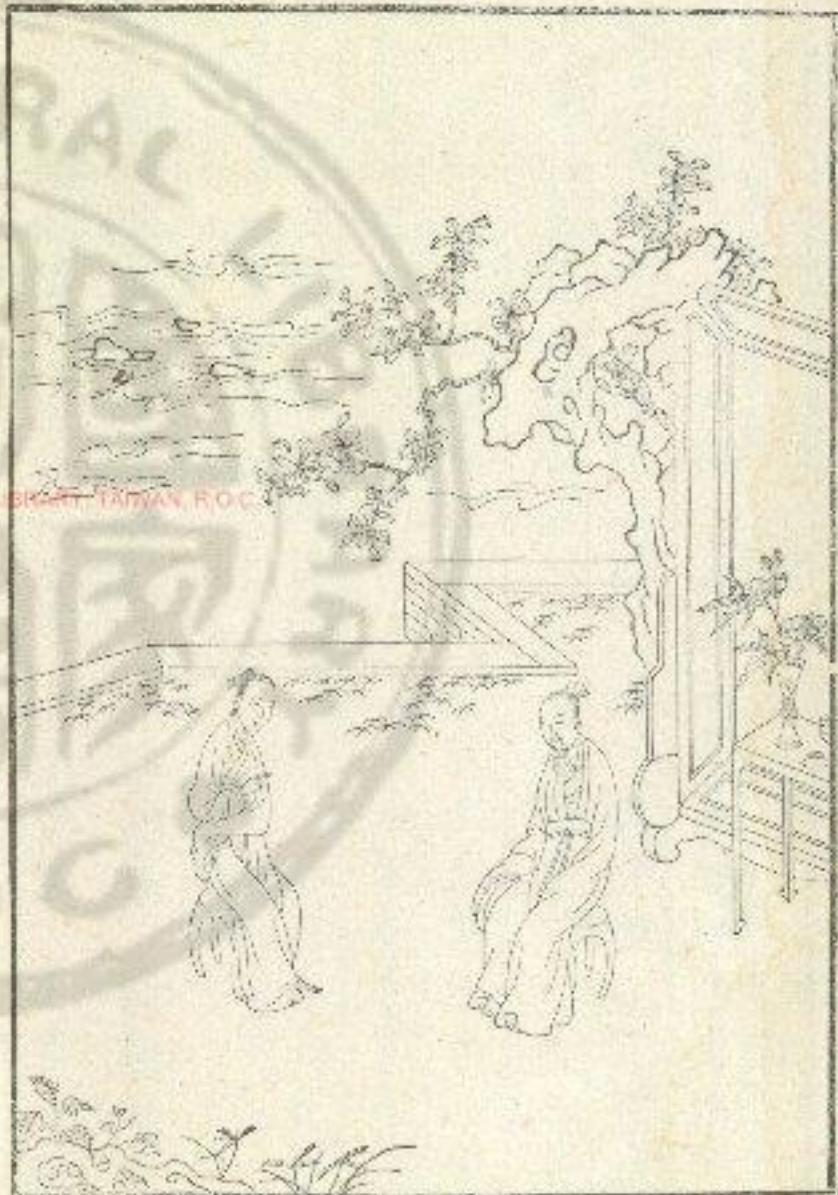
宋恭伯姬

伯姬者魯宣公之女成公之妹也其母曰繆姜嫁伯姬于宋恭公恭公不親迎伯姬迫于父母之命而行既入宋三月廟見當行夫婦之道伯姬以恭公不親迎故不肯聽命宋人告魯魯使大夫季文子如宋致命于伯姬還復命公享之繆姜出于房再拜曰大夫勤勞于遠道辱送小子不忌先君以及後嗣使下而有知先君猶有望也敢再拜大夫之辱伯姬既嫁于恭公十年恭公卒伯姬寡至景公時伯姬嘗遇夜失火左右曰夫人少避火伯姬曰婦人之義保傅不俱



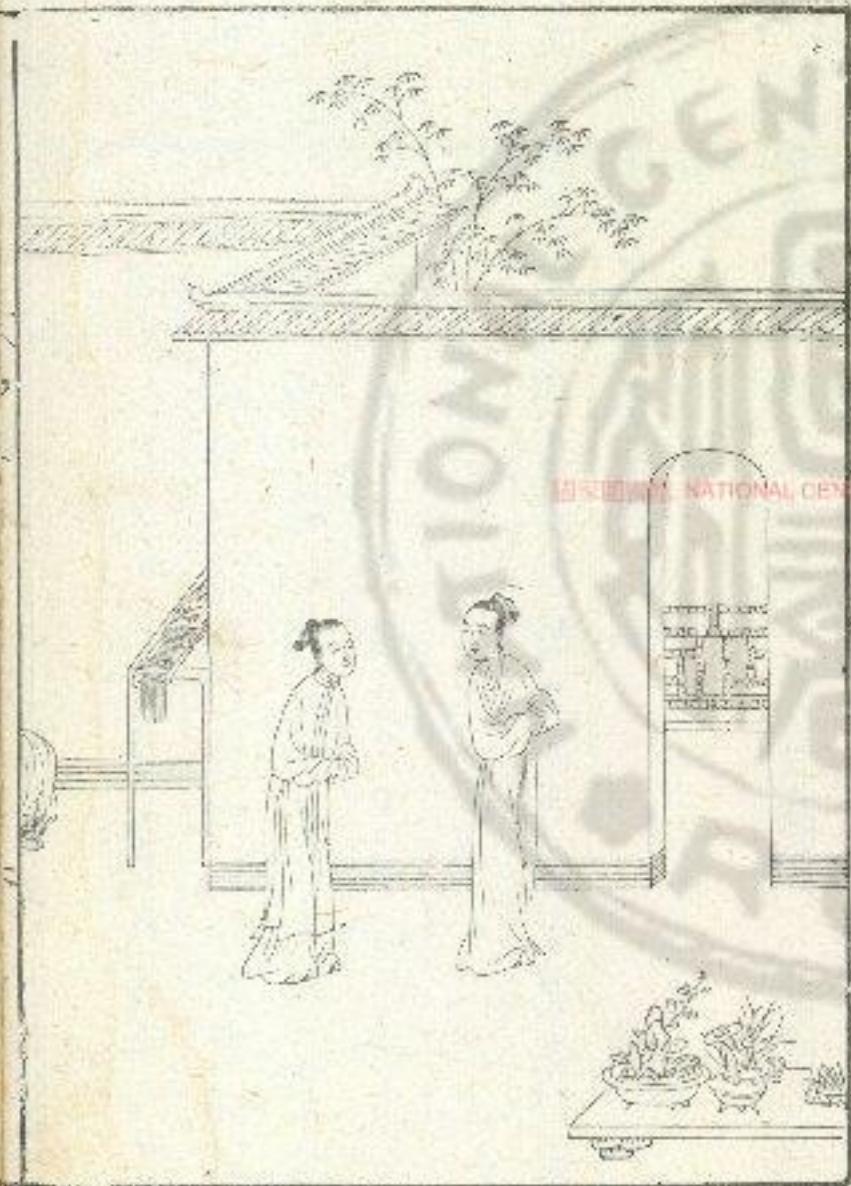
衛宣夫人

夫人者齊侯之女也嫁于衛至城門而衛君死保母曰可以還矣女不聽遂入待三年之喪畢弟立請曰衛小國也不容二庖請願同庖終不聽衛君使人憩于齊兄弟齊兄弟皆歎與君使人告女終不聽乃作詩曰我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也厄窮而不憫勞辱而不苟然後能自致也言不失也然後可以濟難矣詩曰威儀棣棣不可選也言其左右無賢臣皆順其君之意也君子美其貞一故舉而列之于詩也



頌曰

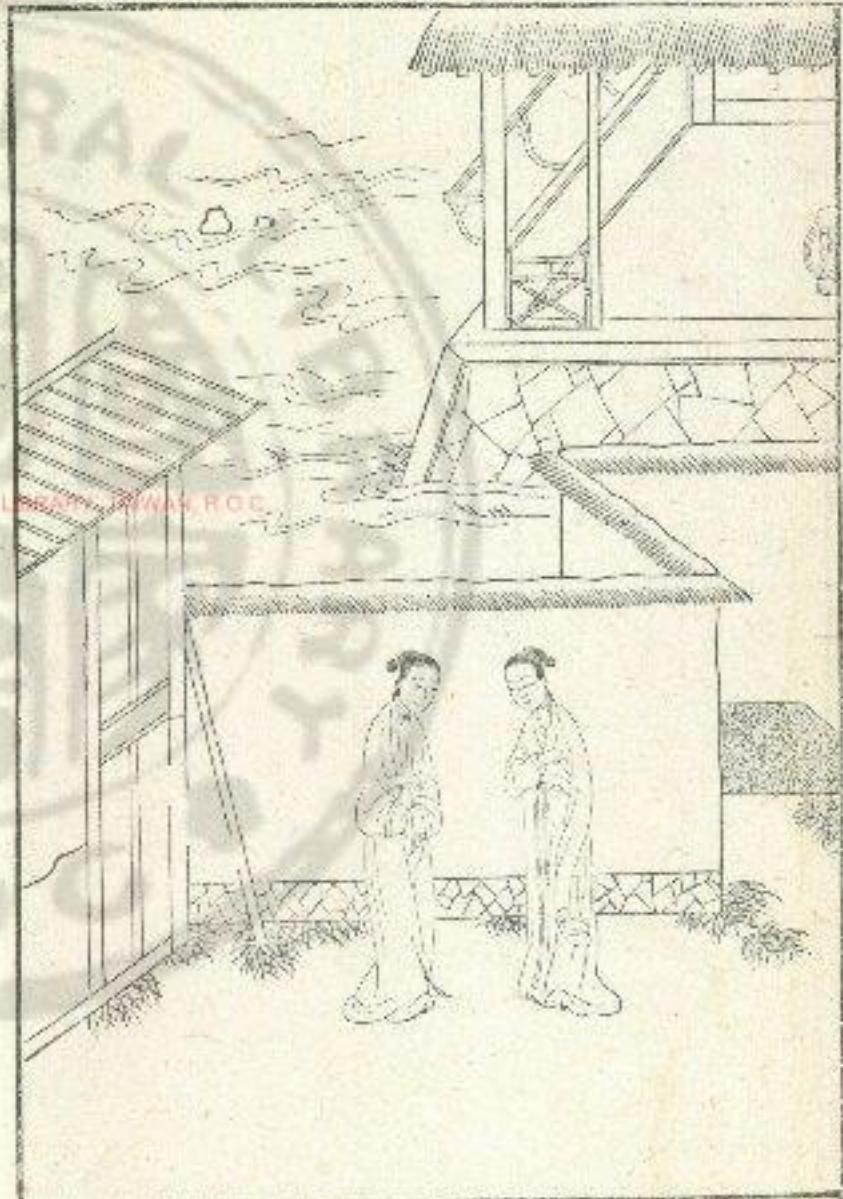
齊女嫁衛 厥至城門 公薨不反 遂入三年
後君欲同 女終不渾 作詩譏刺 卒守死君



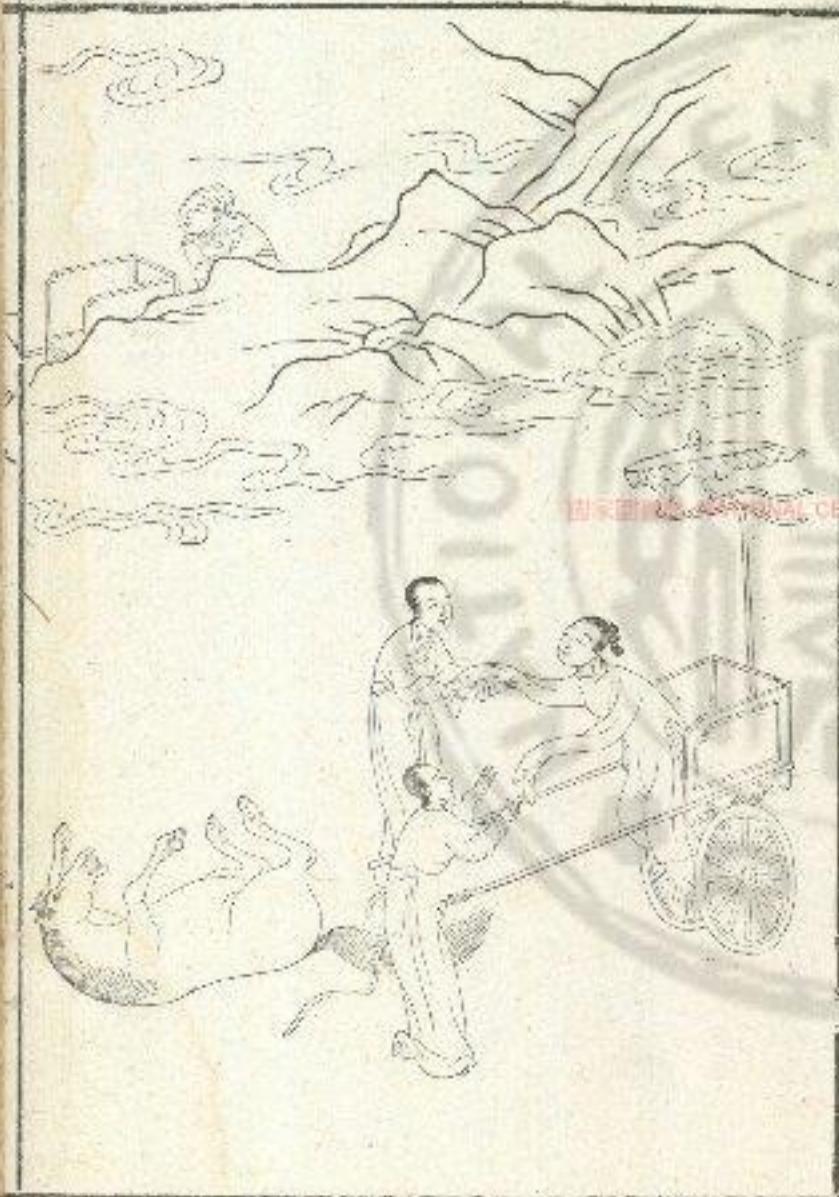
黎莊夫人

黎莊夫人者衛侯之女黎莊公之夫人也既往而不
同欲所務者異未嘗得見甚不得意其傳母閔夫人
賢公反不納憐其失意又恐其已見遣而不以時去
謂夫人曰夫婦之道有義則合無義則去今不得意
胡不去乎乃作詩曰式微式微胡不歸夫人曰婦人
之道一而已矣彼雖不吾以吾何可以離于婦道乎
乃作詩曰微君之故胡為乎中路終執貞一不違婦
道以俟君命君子故序之以編詩

頌曰



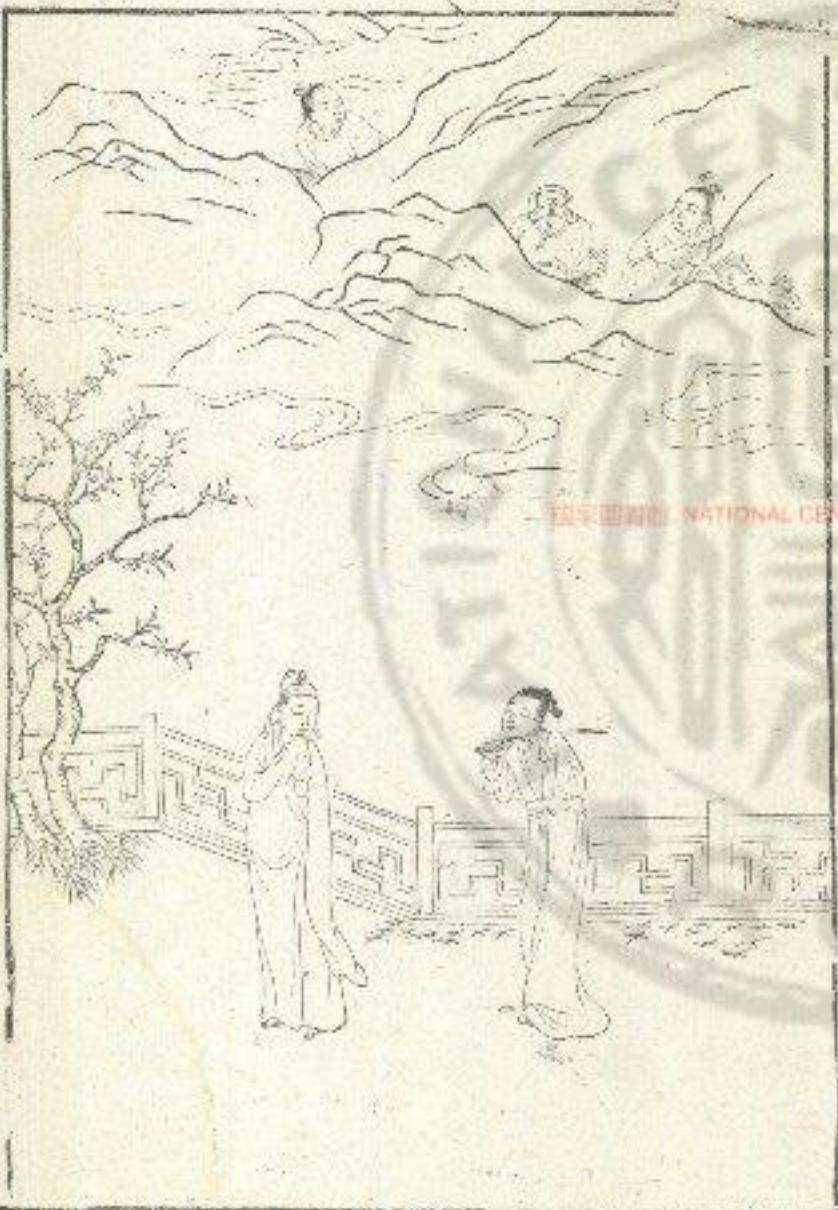
黎莊夫人 執行不衰 莊公不偶 行節及華
傳母勸去 作詩式微 夫人守一 終不肖歸



之不絕傳母曰使者至輜輶已具姬氏蘇然後乘而
歸君子謂孟姬好禮禮婦人出必輜輶衣服綢繆既
嫁歸問女見^昆弟不問男昆弟所以遠別也詩曰彼君
子女綢直如髮此之謂也

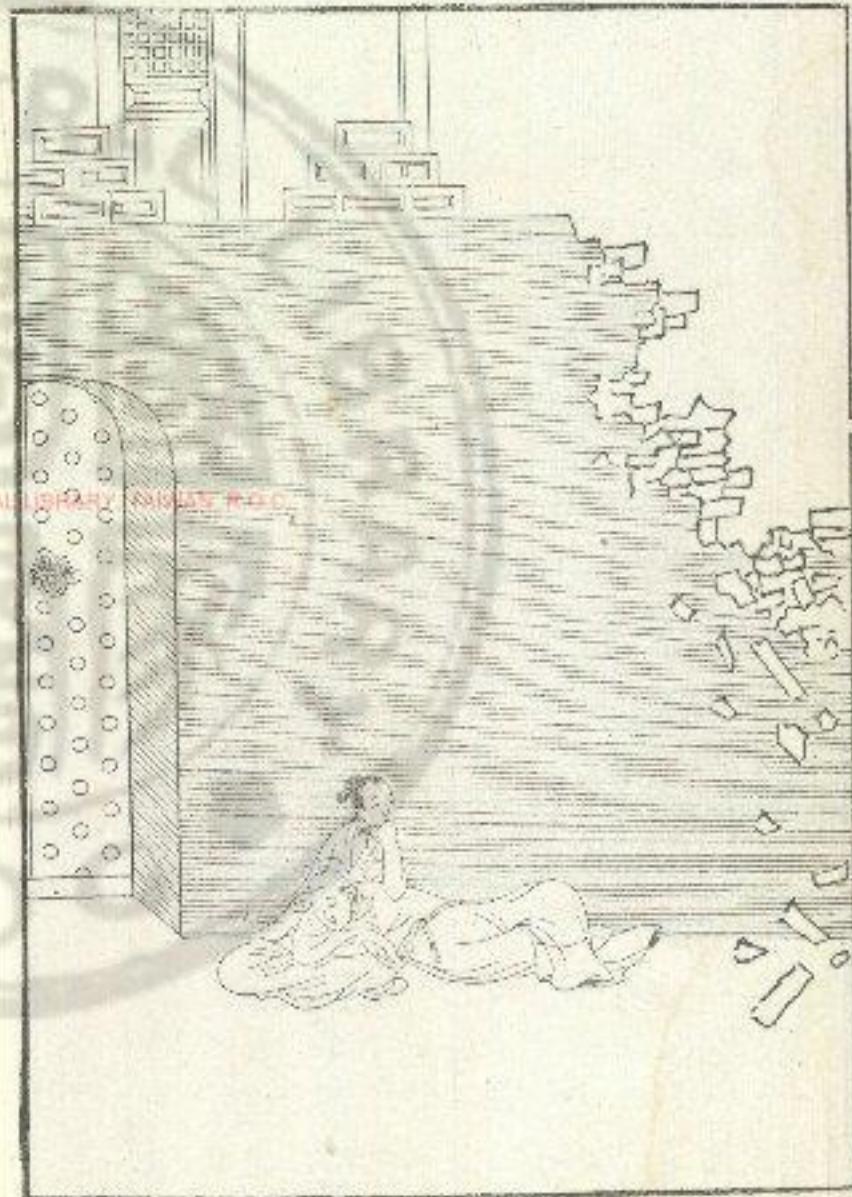
頌曰

孟姬好禮執節甚公避嫌遠別終不冶容
輦不益乘非禮不從君子嘉焉自古寡同



齊杞梁妻

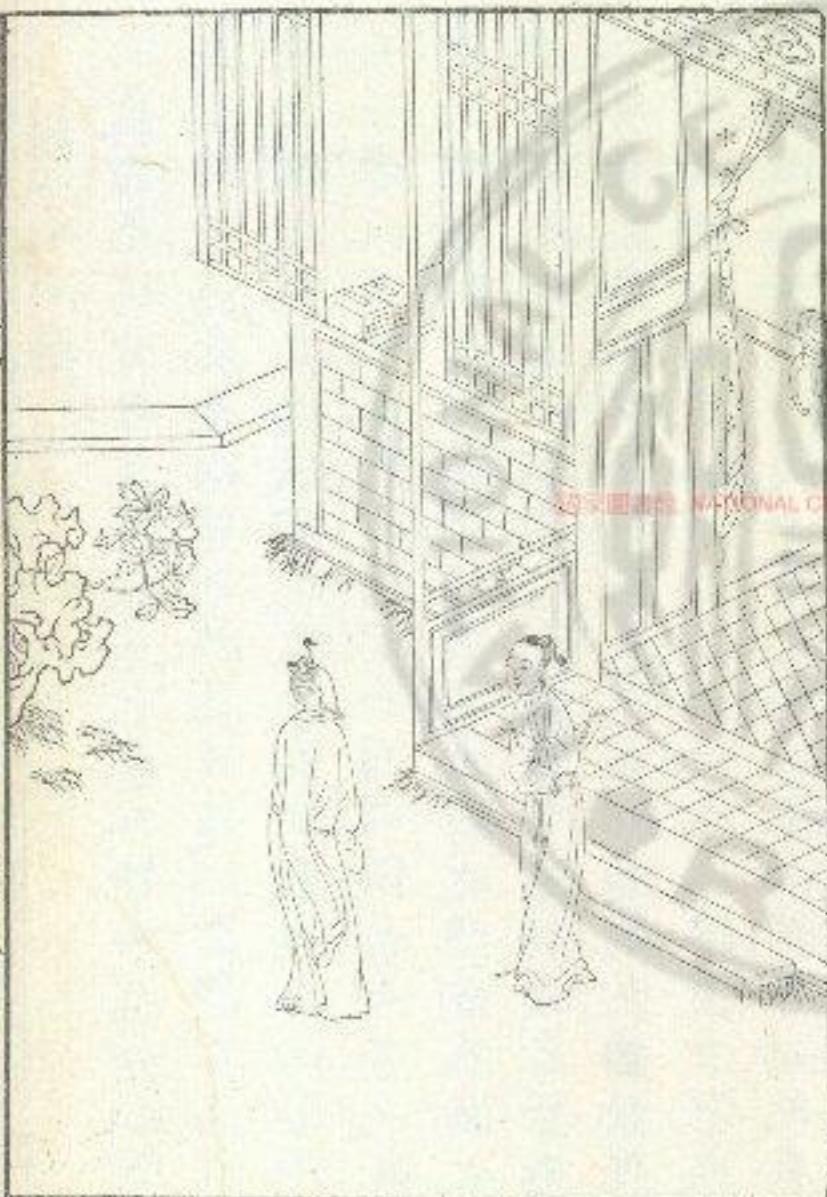
齊杞梁殖之妻也。莊公龍營殖戰而死。莊公歸遇其妻。使使者弔之于路。杞梁妻曰：「今殖有罪。君何厚命焉？若令殖免于罪。則賤妾有先人之弊廬在下。妾不得與郊弔。于是莊公乃還車詣其室。成禮然後去。杞梁之妻無子。內外皆無五屬之親。既無所歸。乃枕其夫之屍于城下。而哭。內誠動人。道路過者莫不為之揮涕。十日而城為之崩。既葬。曰：吾何歸矣。夫婦人必有所倚者也。父在則倚父。夫在則倚夫。子在則倚子。今吾上則無父。中則無夫。下則無子。內無所依。以見



吾誠外無所倚以立吾節吾豈能更二哉死而已
遂赴淄水而死君子謂杞梁之妻貞而知禮詩云我
心傷悲聊與子同歸此之謂也

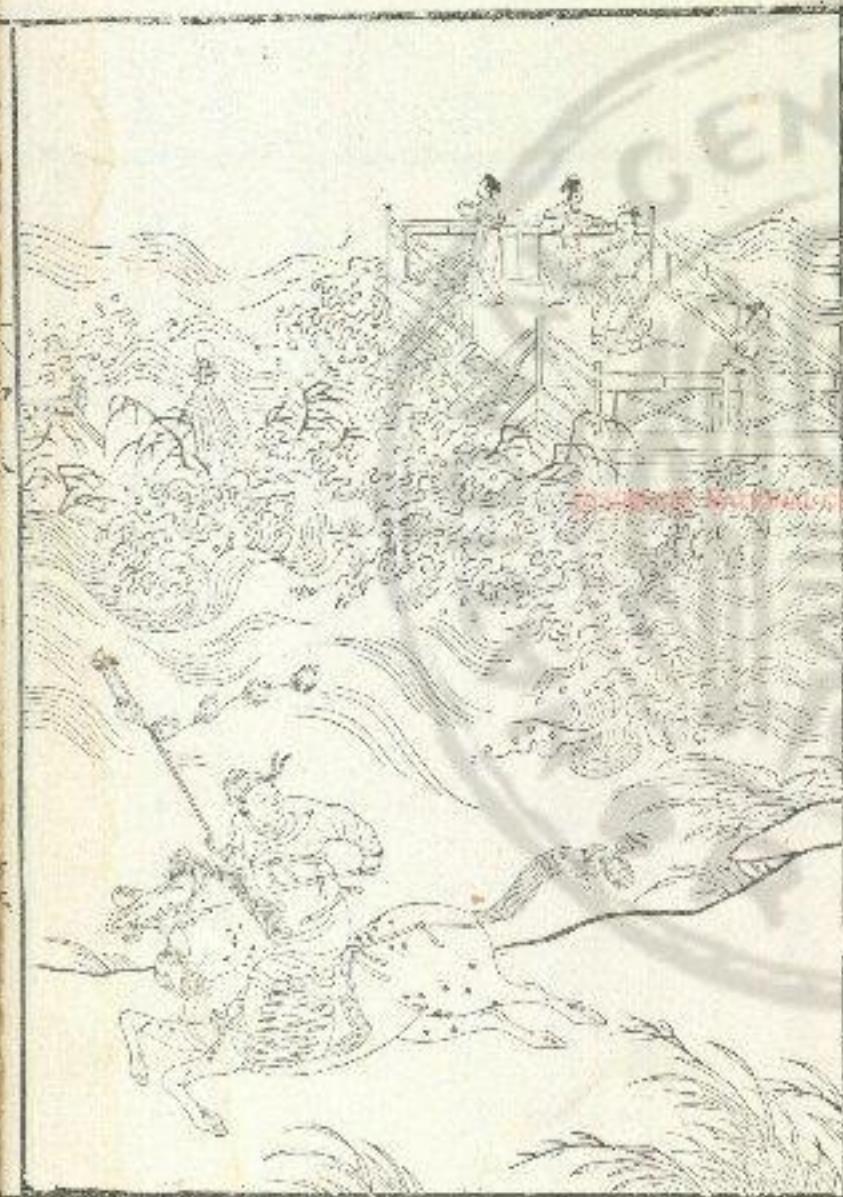
頌曰

杞梁戰死 其妻收喪 齊莊道弔 避不敢當
哭夫于城 城為之崩 自以無親 赴淄而薨



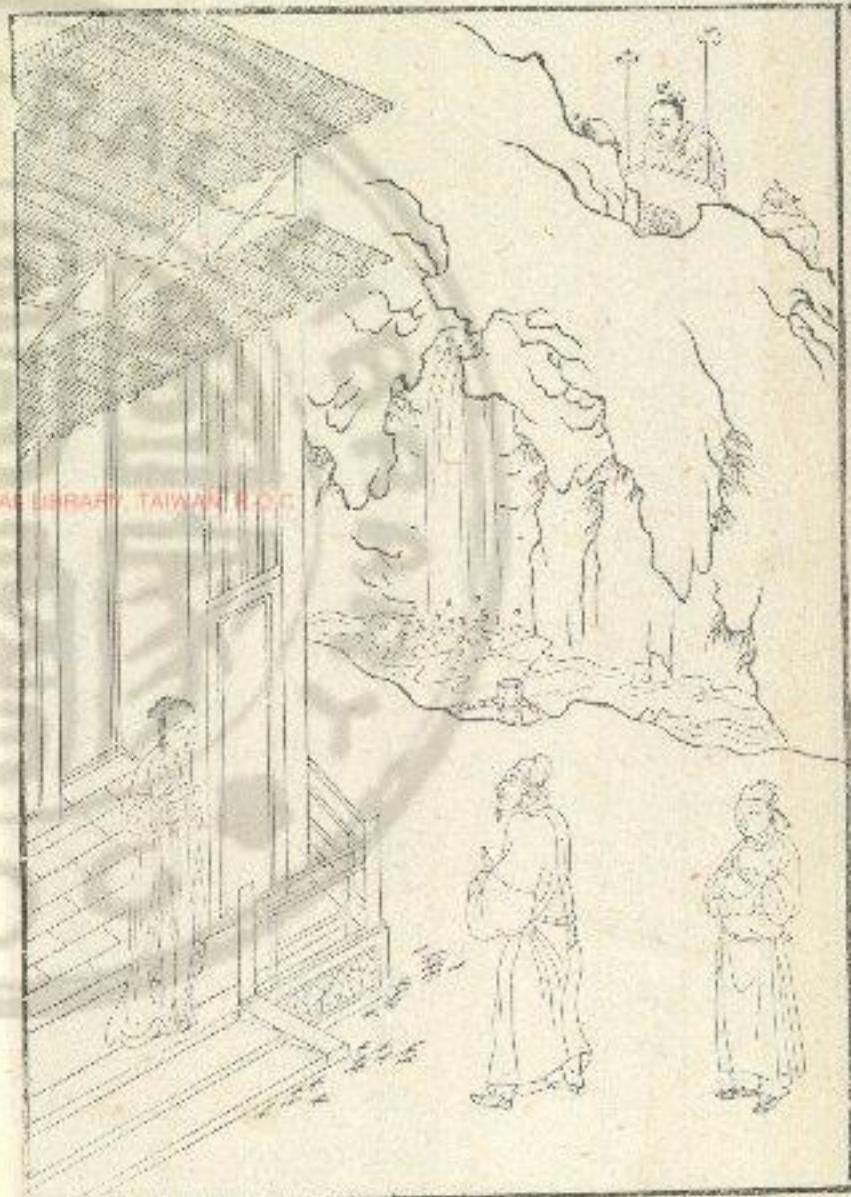
頌曰

閨閣勝坐 入廝宮室 盡妻後宮 莫不戰慄
伯鸞自宗 堅固專一 君子美之 以為有節



楚白貞姬

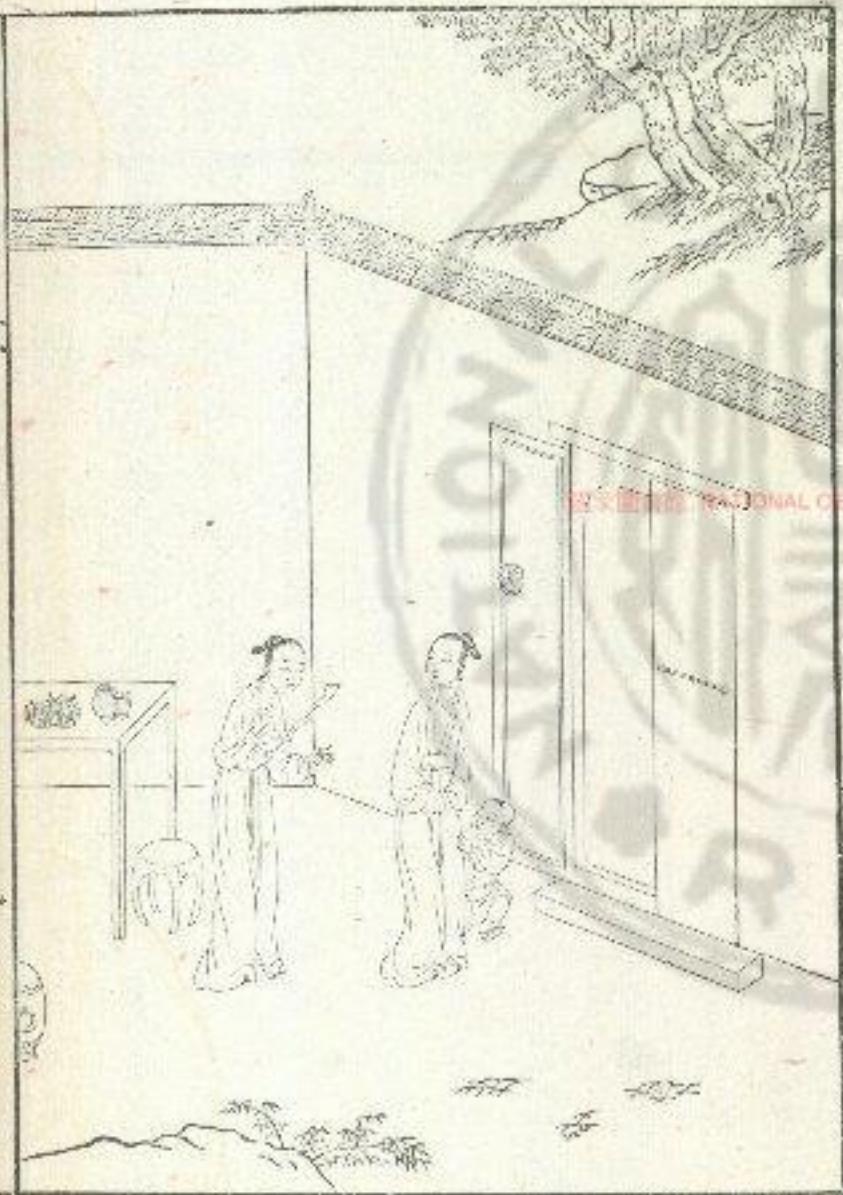
貞姬者楚白公勝之妻也。白公死其妻紡績不嫁。吳王聞其美且有行。使大夫持金百鎰。白璧一雙。以聘焉。以輜輶三十乘迎之。將以為夫人。致幣。白妻辭之。曰。白公生之時。妾幸得充後宮。執箕箒。掌衣履。拂枕席。託為妃匹。白公不幸而死。妾願守其墳墓。以終天年。今王賜金璧之聘。夫人之位。非愚妾之所聞也。且夫棄義淺矣。者汚也。見利忘死者貪也。夫貪污之人。王何以為哉。妾聞之忠臣不借人以力。貞女不假人以色。豈獨事生若此哉。于死者亦然。妾既不仁不能。



從死今又去而嫁不亦太甚乎遂辭聘而不行吳王
賢其守節有義號曰貞姬楚君子謂貞姬廉潔而誠
信夫任重而道遠仁以為己任不亦重乎死而後已
不亦遠乎詩云彼美孟姜德音不忘此之謂也

頌曰

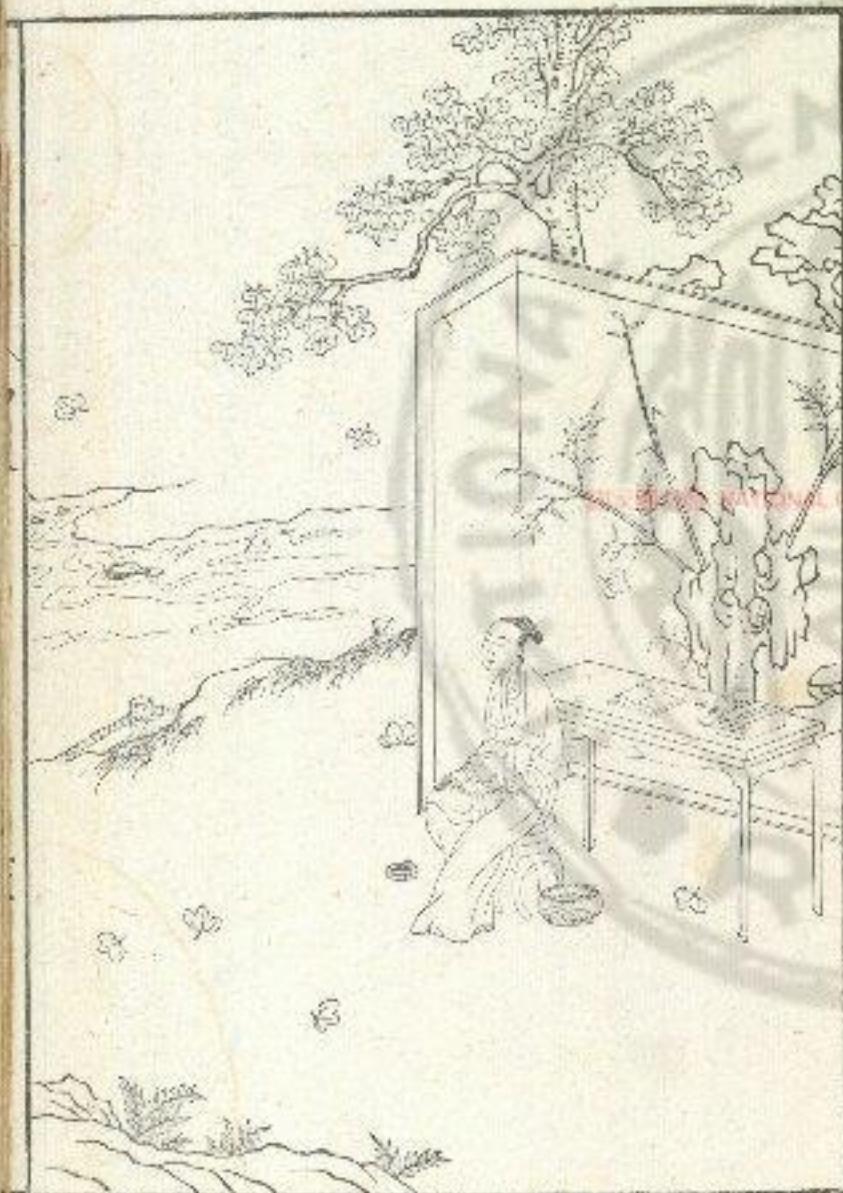
白公之妻 守寡紡績 吳王美之 聘以金璧
妻操固行 雖死不易 君子大之 美其嘉績



矣詩云我心匪后不可轉也此之謂也

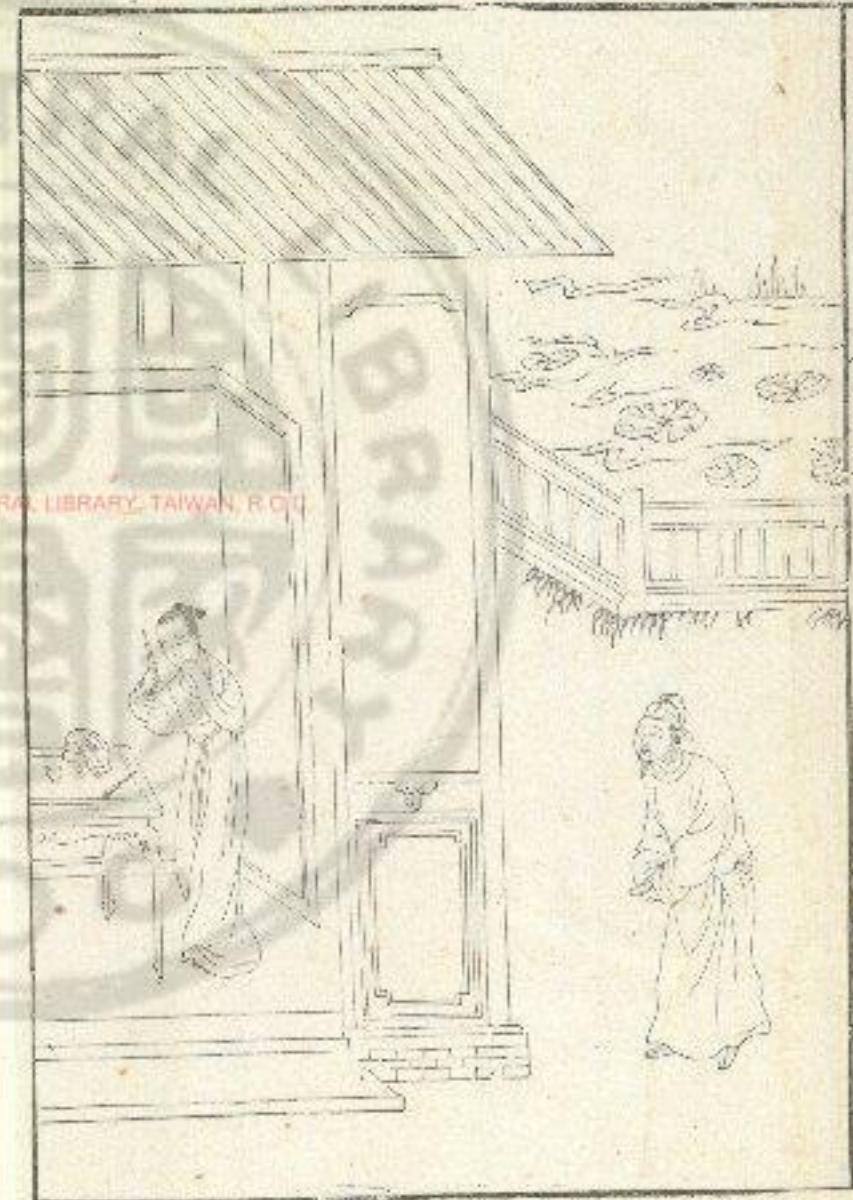
頌曰

衛宗二順 執行咸固 妻子難代 供養如故
夫人慙辭 請求出舍 然不肖聽 禮甚有度



梁寡高行

高行者梁之寡婦也。其為人榮于色而美于行。夫死早寡不嫁。梁貴人多爭欲娶之者。不能得。梁王聞之使相聘焉。高行曰：「妾夫不幸早死。先殉馬填溝壑。妾守養其孤幼。曾不得專意。貴人多求妾者。幸而得免。今王又重之。妾聞婦人之義。一往而不改。以全貞信之節。念恩忘死而趨生。是不信也。貴而忘貞。是不貞也。棄義而從利。無以為人。乃援鏡持刀以割其鼻。曰：『妾已刑矣。所以不死者。不忍幼弱之重孤也。』王之求妾者。以其色也。今刑餘之人。殆可釋矣。于是相以報王。

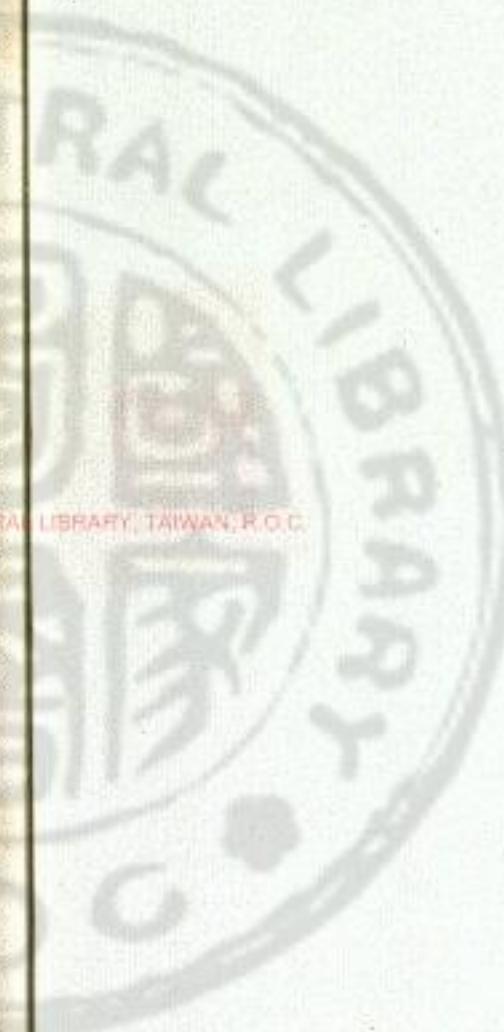
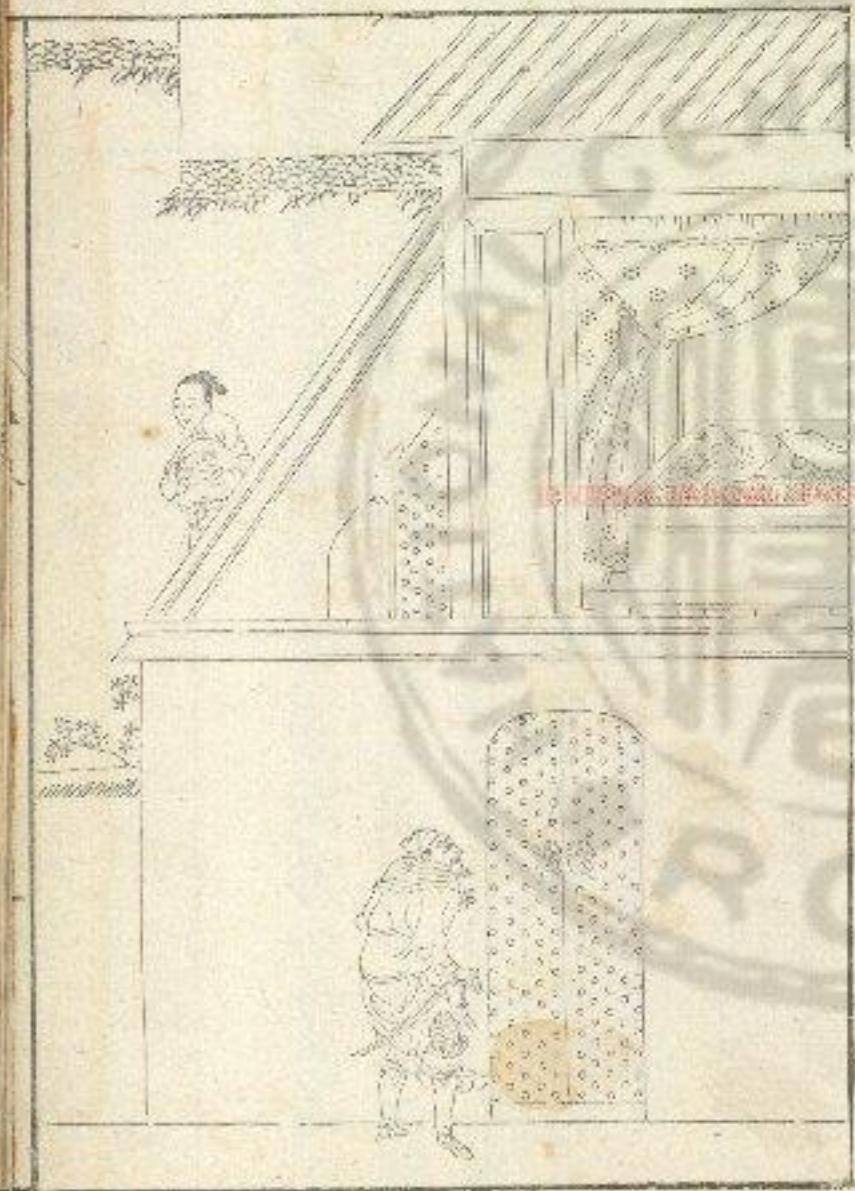


大其義、高其行、乃復其身、尊其號曰高行。君子謂高行節禮專精。詩云：謂予不信，有如皎日。此之謂也。

頌曰

高行處梁 貞專精純 不貪行貴 務在一信
不受累聘 剝鼻刑身 君子高之 顯示後人

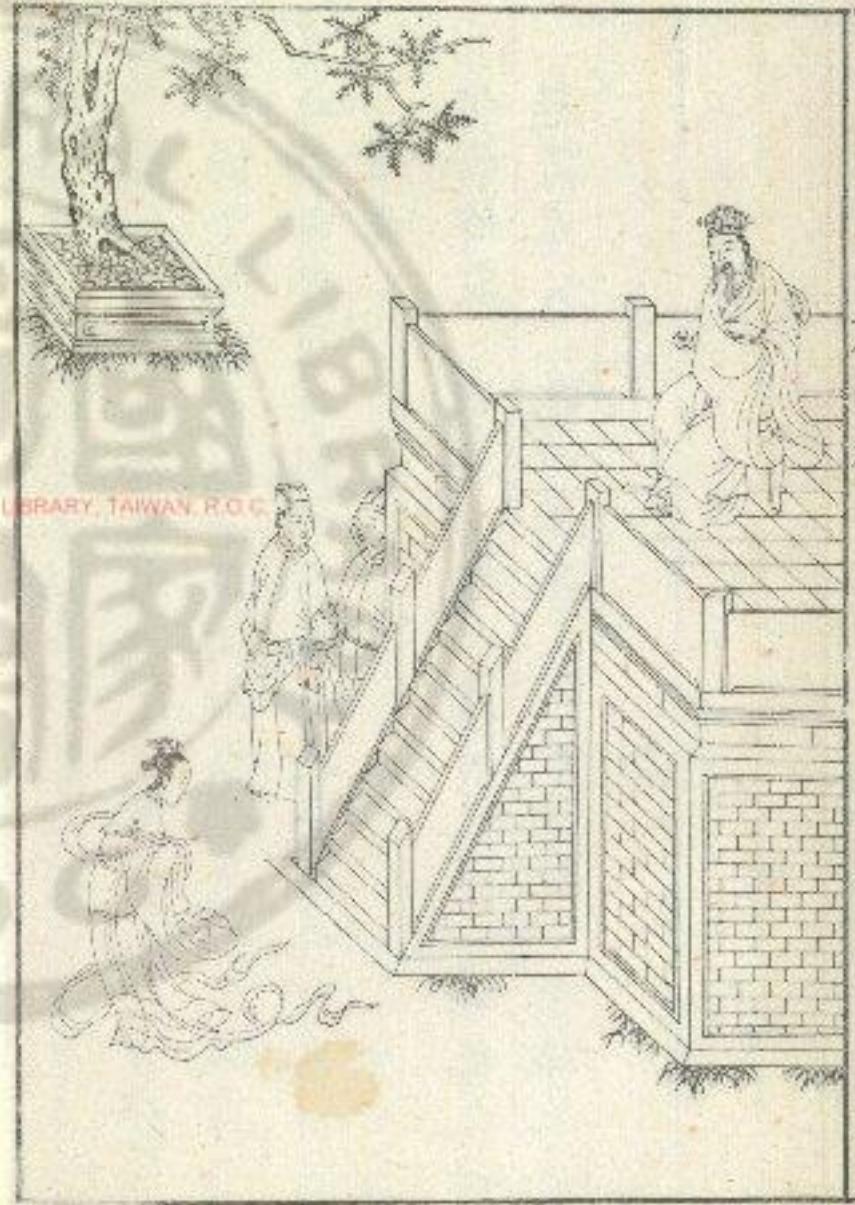




TAIWAN LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

楚成鄭晳

鄭晳者鄭女之寵媵楚成王之夫人也初成王登臺臨後宮人皆傾觀子晳直行不顧徐步不變王行者顧子晳不顧王曰顧吾以女為夫人子晳復不顧王曰顧吾又與女千金而封若父兄子晳遂不顧于是王下臺而問曰夫人重位也封爵厚祿也一顧可以得之可得而遂不顧何也子晳曰妾聞婦人以端正和顏為容今者大王在臺上而妾顧則是失儀節也不顧告以夫人之尊示以封爵之重而後顧則是妾貪貴與利以忘義理何以事王王



子贊先識 執節有常

興于不顧

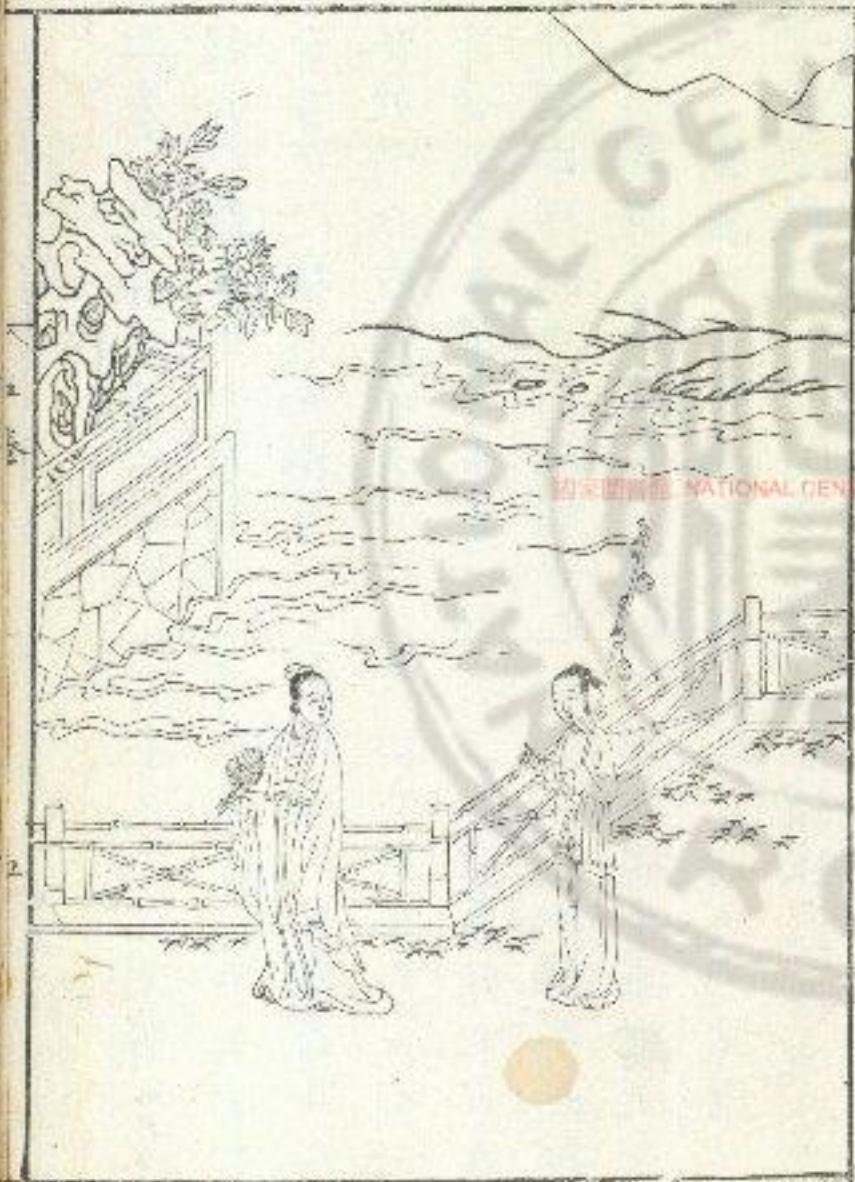
率配成王

知商臣亂

言之甚強

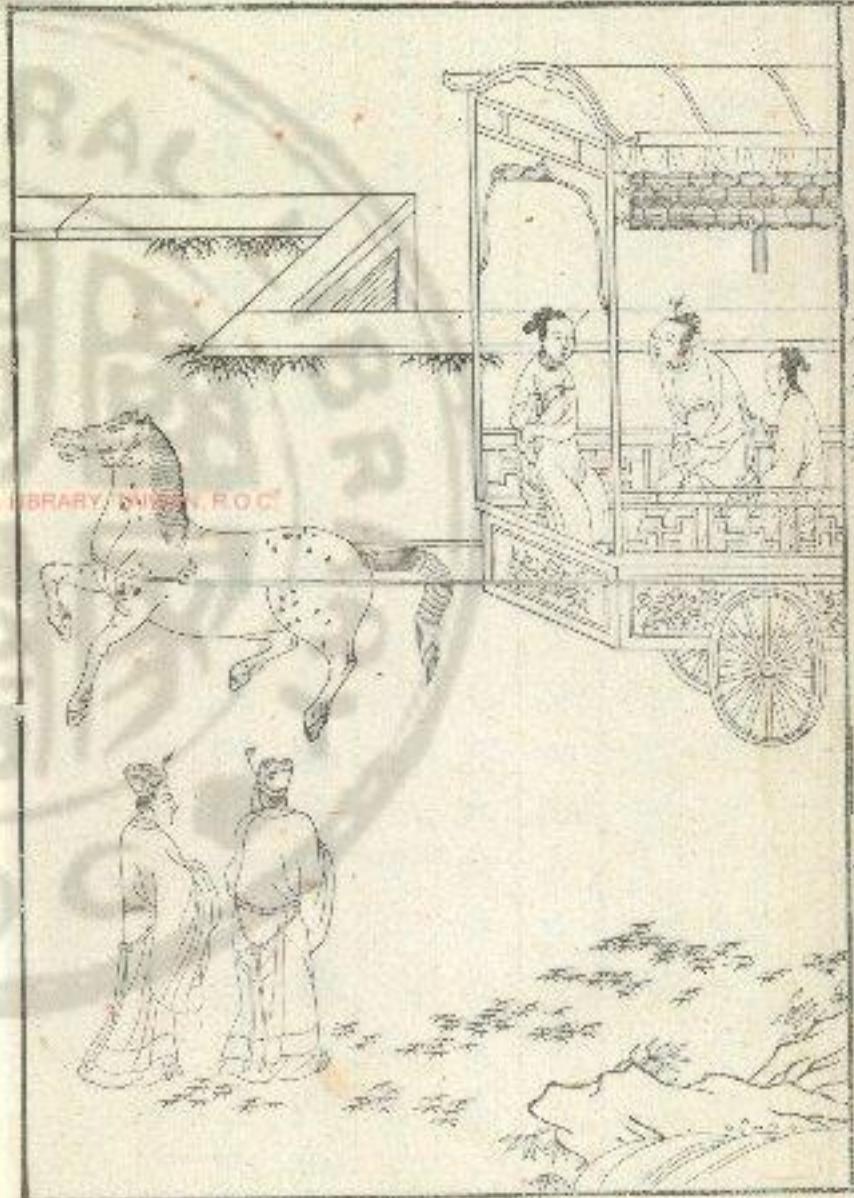
自嫌非子

以殺身盟



楚昭越姬

楚昭越姬者，越王勾踐之女，楚昭王之姬也。昭王燕遊，蔡姬在左。越姬參右。王親乘駟以馳逐，遂登附社之臺，以望雲臺之圃。觀士大夫逐者，既驩，乃顧謂二姬曰：樂乎？蔡姬對曰：樂。王曰：吾願與子生若此，死又若此。蔡姬曰：昔歛邑寡君，固以衆聚民之後，事君王之馬足，故一婢子之身為芑，苴玩好，今乃比于妃嬪，固願生俱樂，死同時。王顧謂史書之。蔡姬許從孤死矣，乃復謂越姬。越姬對曰：樂則樂矣，然而不可久也。王曰：吾願與子生若此，死若此，其不可得乎？越姬對



詩曰德音莫遠及爾同死越姬之謂也

頌曰

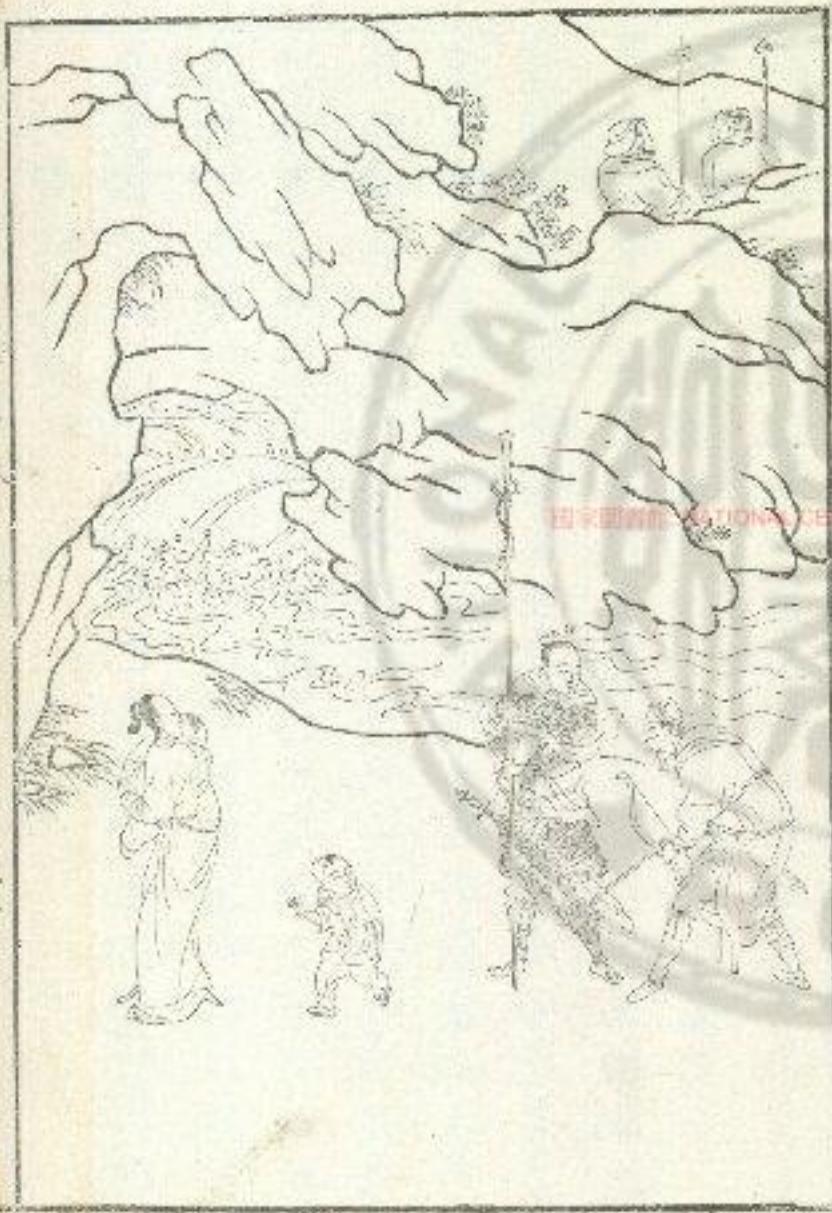
楚昭遊樂 要姬從死 蔡姬許王 越姬執禮
終獨死節 群臣嘉美 維斯而姬 其德不比



義詩曰淑人君子其德不回此之謂也

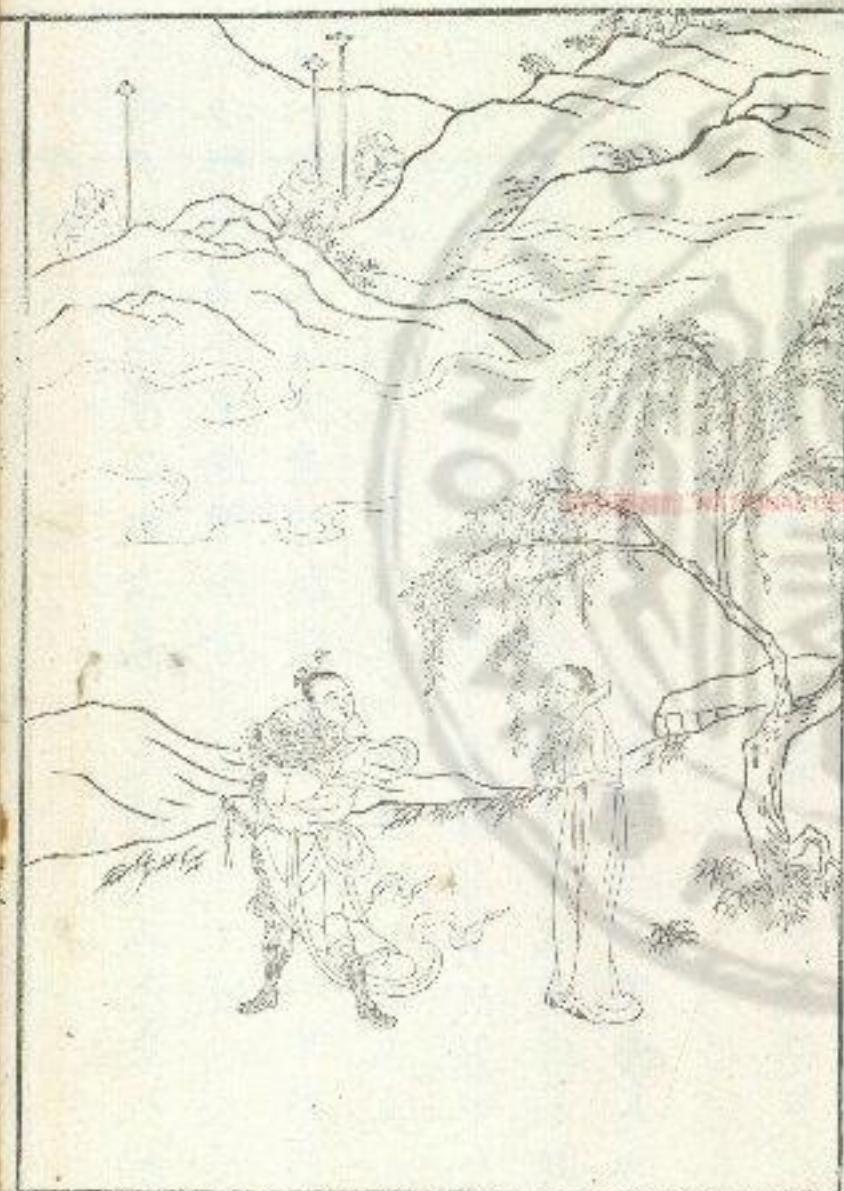
頌曰

蓋將之妻 據節銳情 戎既滅蓋 丘子獨生
妻恥不死 陳設五榮 為夫先死 卒遺顯名



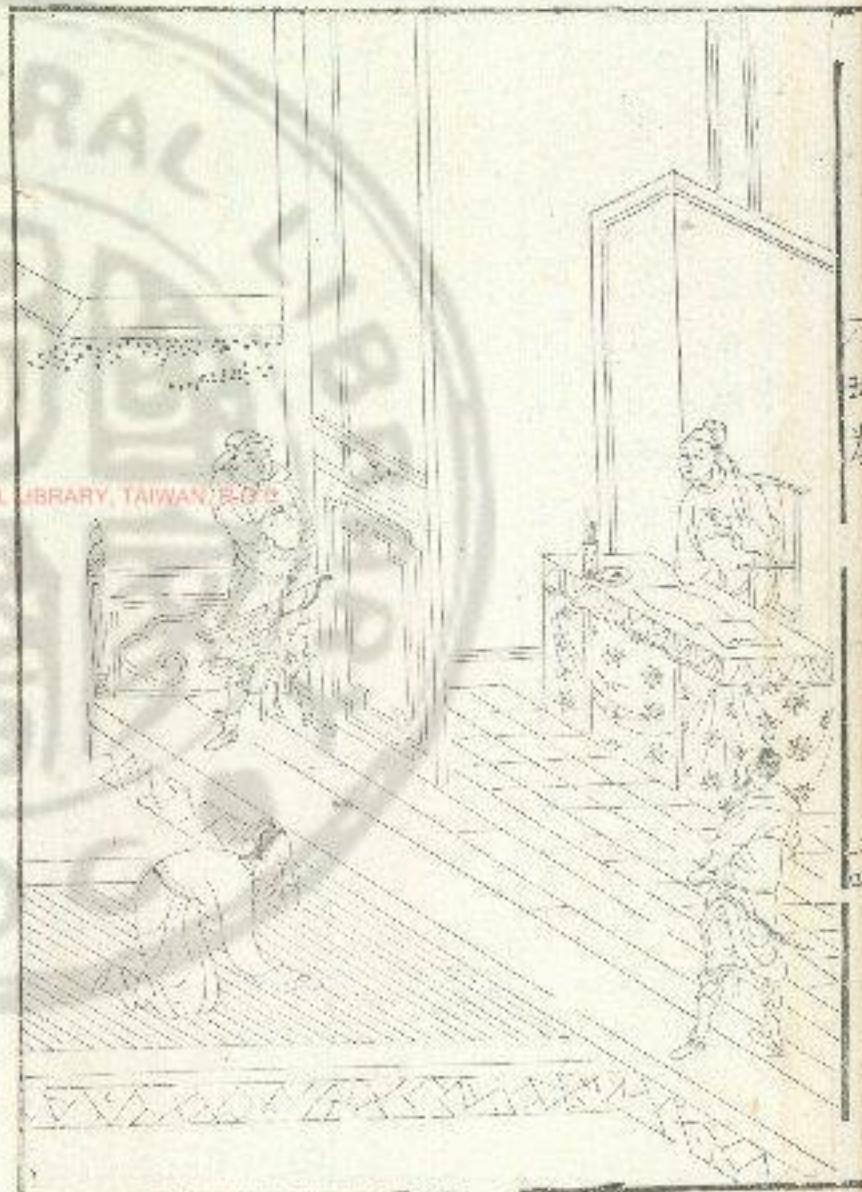
頌曰

齊君攻魯 茂姑有節 見軍走山
齊將問之 賢其推理 虧婦為羨
齊兵遂止



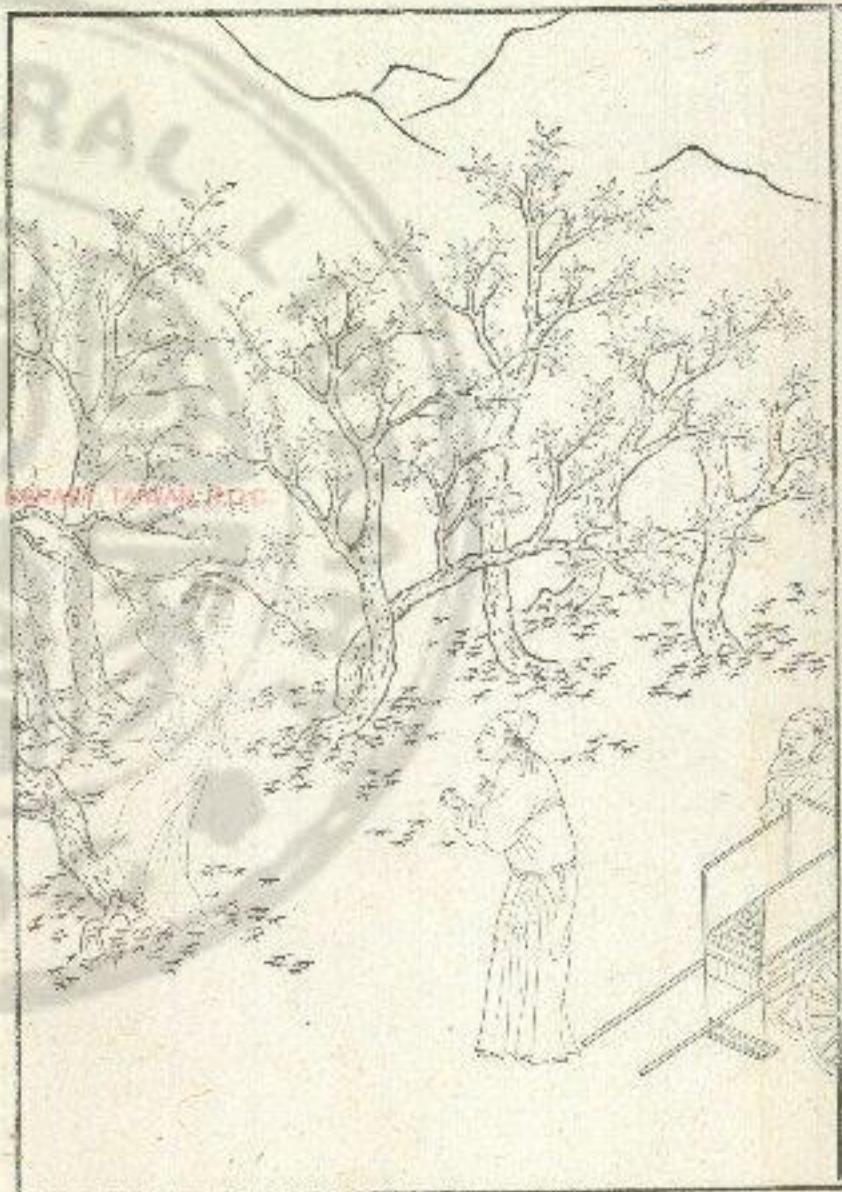
齊義繼母

齊義繼母者齊二子之母也當宣王時有人闖死于道者吏訊之被一創二子兄弟立其傍吏問之兄曰我殺之弟曰非兄也乃我殺之期年吏不能決言之于相相不能決言之于王王曰今皆赦之是縱有罪也皆殺之是誅無辜也寡人度其母能知子善惡試問其母聽其所欲殺活相召其母問之曰母之子殺人兄弟欲相代死吏不能決言之于王王有仁惠故問母何所欲殺活其母泣而對曰殺其少者相受其言因而問之曰夫少子者人之所愛也今欲殺之何



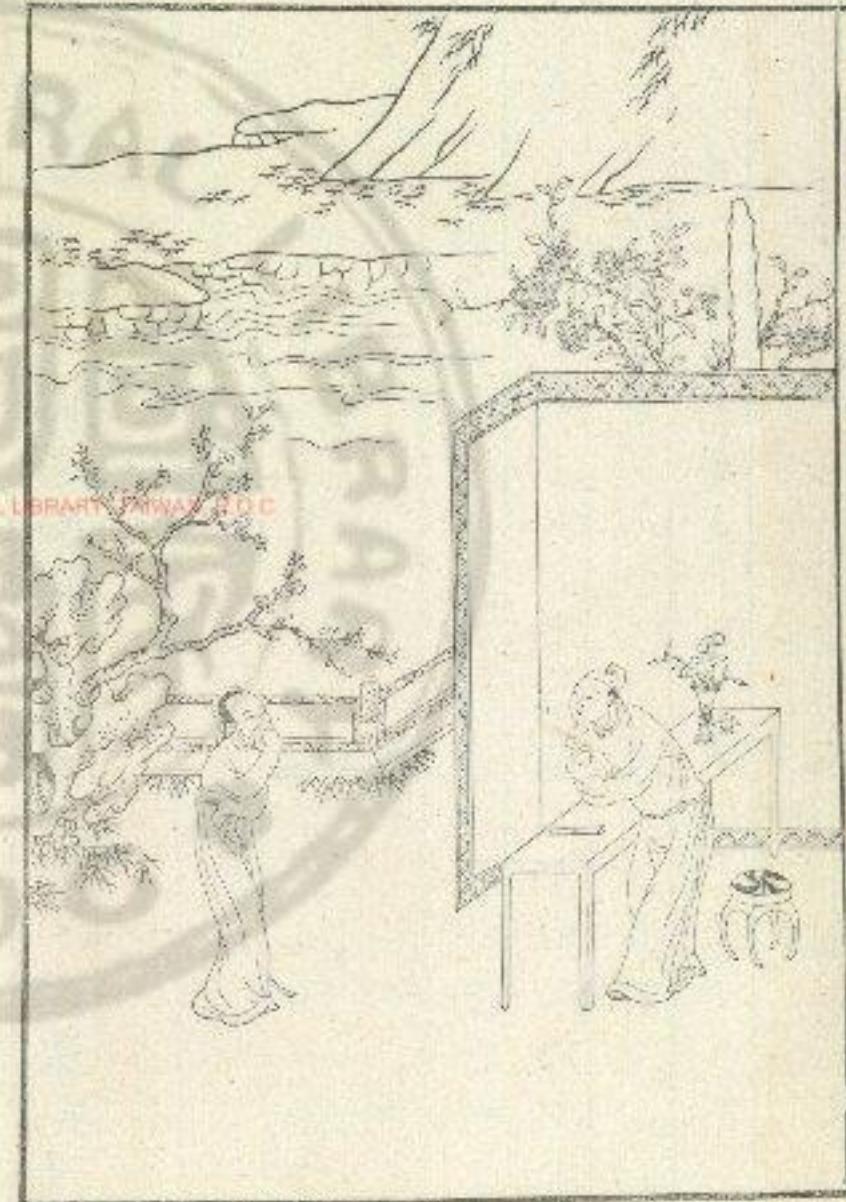
魯秋潔婦

潔婦者魯秋胡子妻也既納之五日去而官于陳五年乃歸未至家見路傍婦人採桑秋胡子悅之下車謂曰若曝採桑吾行道遠願託桑蔭下食下齋休焉婦人採桑不輒秋胡子謂曰力田不如逢豐年力桑不如見國卿吾有金願以與夫人婦人曰嘻夫採桑力作紡績織紝以供衣食奉二親養夫子吾不願金所願卿無有外意妾亦無淫佚之志收子之齋與苟金秋胡子遂去至家奉金遺母使人喚婦至乃向採桑者也秋胡子慙婦曰子束髮辭親往仕五年乃還



周主忠妾

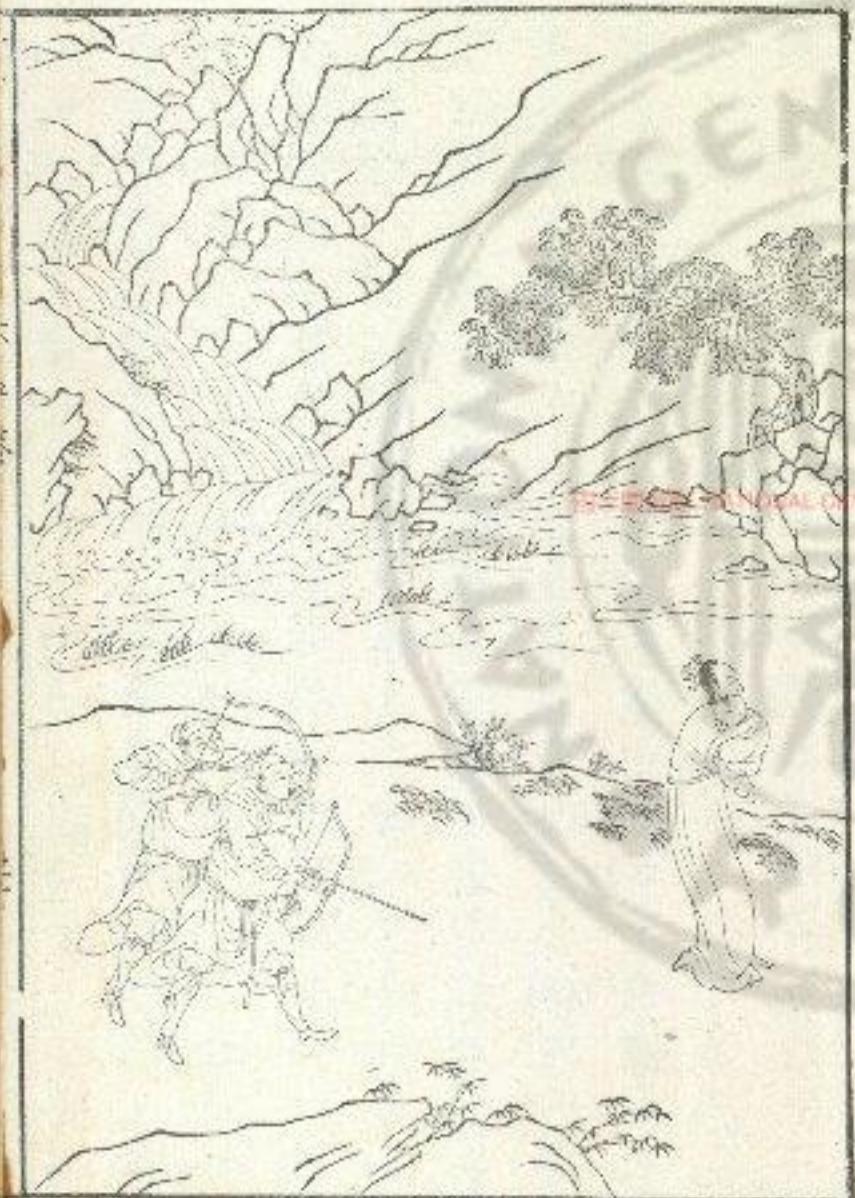
周主忠妾者周大夫妻之媵妾也大夫號主父自衛仕于周二年且歸其妻淫于鄰人恐主父覺其淫者憂之妻曰無憂也吾為毒酒封以待之矣三日主父至其妻曰吾為子勞封酒相待使媵婢取酒而進之媵婢心知其毒酒也計念進之則殺主父不善言之又殺主母不忠猶與因陽僵覆酒主大怒而笞之既已妻忍媵婢言之因以他過笞欹殺之媵知將死終不言主父弟聞其事具以告主父主父驚乃免媵婢而笞殺其妻使人陰問媵婢曰汝知其事何以不言



而反樂死乎媵婢曰殺主以自生又有辱主之名吾
死則死耳豈言之哉主父高其義貴其意將納以為
妻媵婢辭曰主辱而死而妾獨生是無禮也代主之
處是逆禮也無禮逆禮有一猶愈今盡有之難以生
矣歟自殺主聞之乃厚幣而嫁之四鄰爭娶之君子
謂忠妾為仁厚夫名無細而不聞行無隱而不彰詩
云無言不醻無德不報此之謂也

頌曰

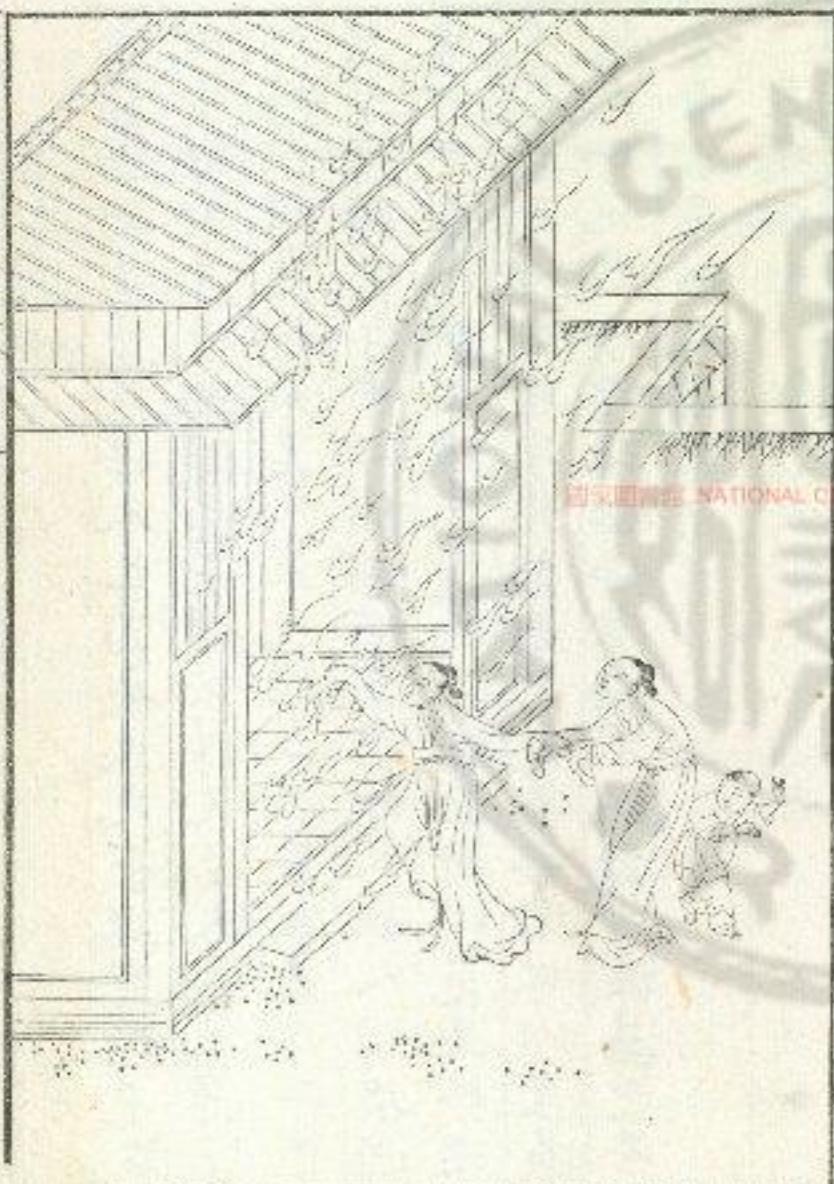
周主忠妾 慷惠有序 主妻淫僻 藥酒毒主
使妾奉進 僵以除賊 忠全其主 然蒙其禍



子師次為慈母次為保母皆居子室以養全之他人無事不得往夫慈故能愛乳狗搏人伏鷄搏狸恩出于中心也詩云行有死人尚或墐之此之謂也

頌曰

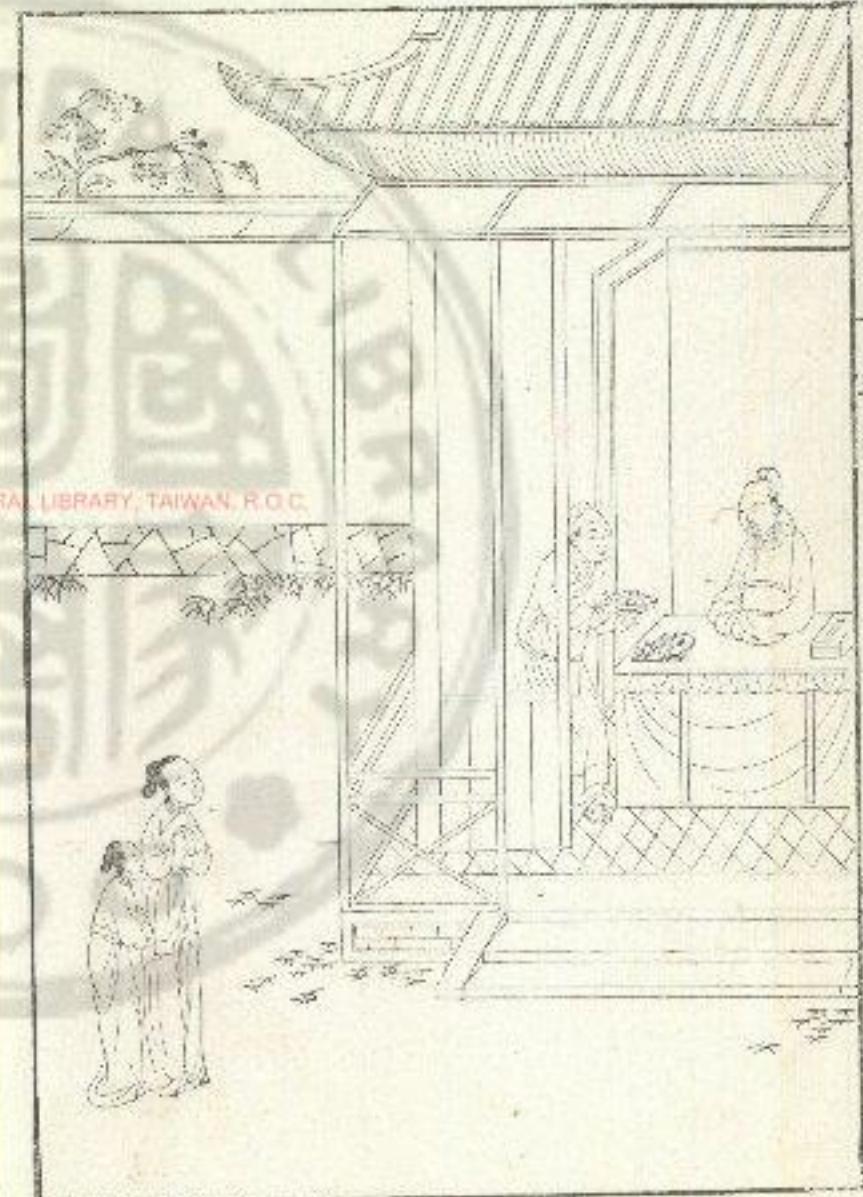
秦既滅魏 購其子孫 公子乳母 與俱遁逃
守節執事 不為利違 遂死不顧 名號顯遺



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

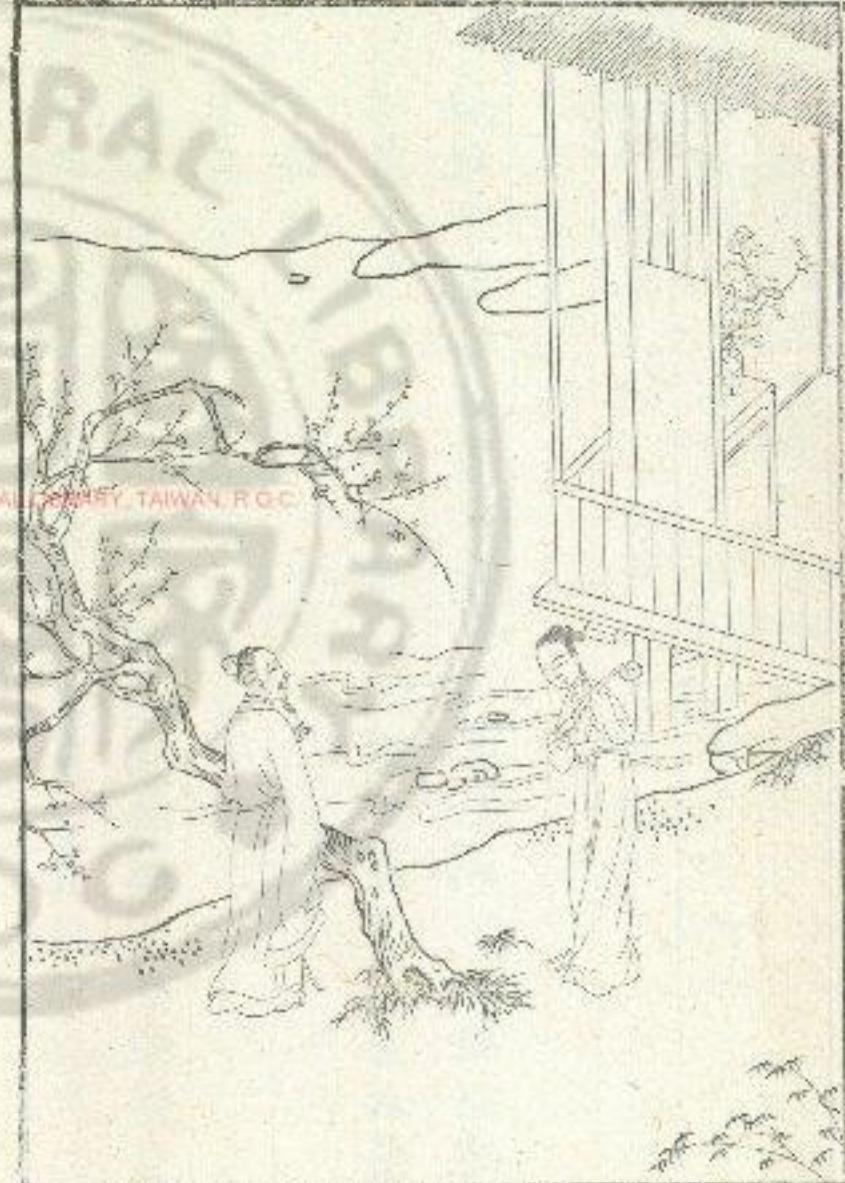
珠崖二義

二義者珠崖令之後妻及前妻之女也女名初年十三珠崖多珠繼母連大珠以為繫臂及令死當送喪法內珠入于關者死繼母棄其繫臂珠其子男年九歲好而取之置之母鏡盒中皆莫之知遂奉喪歸至海關：候士吏搜索得珠十枚于繼母鏡盒中吏曰嘻此值法無可柰何誰當坐者初在左右顧心恐母云置鏡盒中乃曰初當坐之吏曰其狀何如對曰君不幸夫人解繫臂棄之初心惜之取而置夫人鏡盒中夫人不知也繼母聞之遽疾行問初二曰夫人所



邵陽友姊

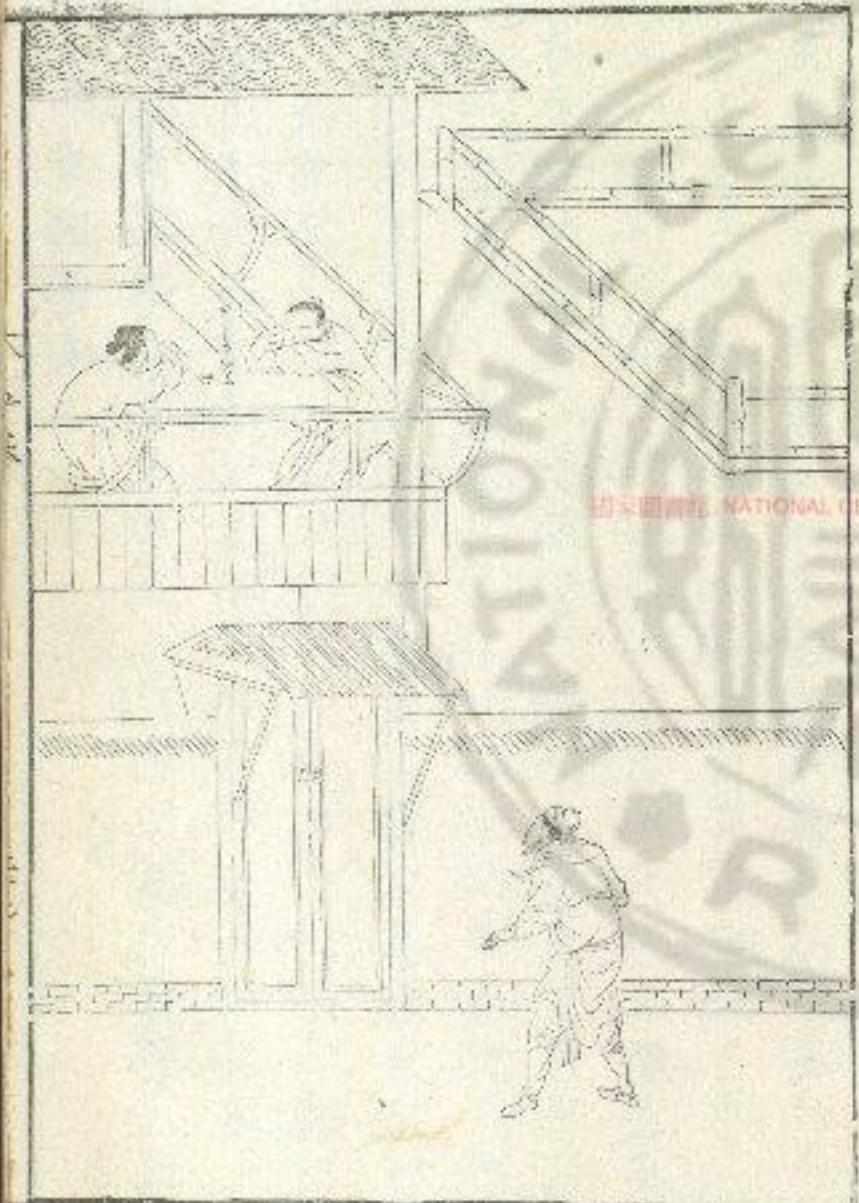
友姊者邵陽邑任延壽之妻也字季兒有三子季兒兄李宗興延壽爭妾父事延壽與其友田建陰殺季宗建獨坐死壽會殺乃以告季兒季兒曰嘻獨今乃語我乎遂振衣欲去問曰研與共殺吾兄者為誰延壽曰田建田建已死獨我當坐之汝殺我而已季兒曰殺夫不素事兄之讐亦不素延壽曰吾不敢留汝顧以車馬及家中財物盡以送汝聽汝所之季兒曰吾當安之兄死而讐不孰與子同枕席而使殺吾兄內不能和夫家又縱兄之讐何面目以生而戴天復

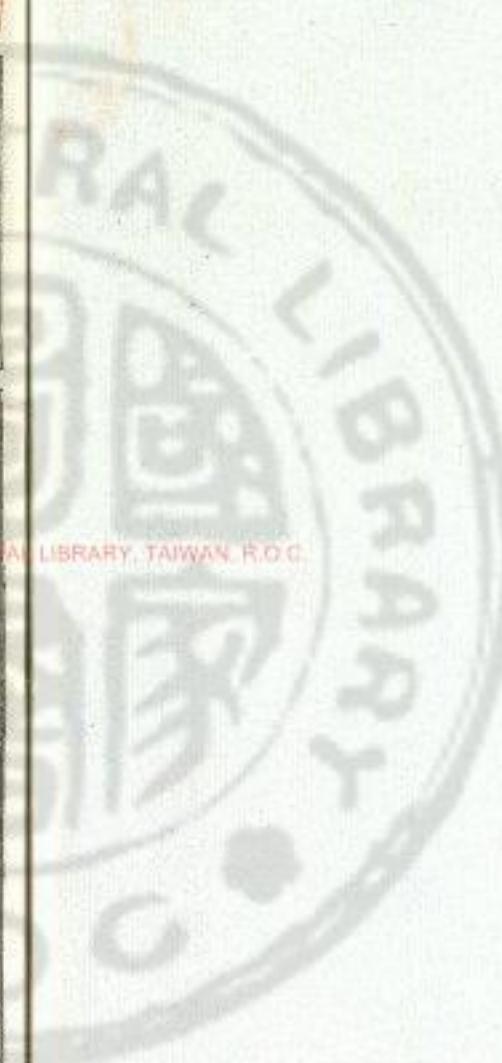
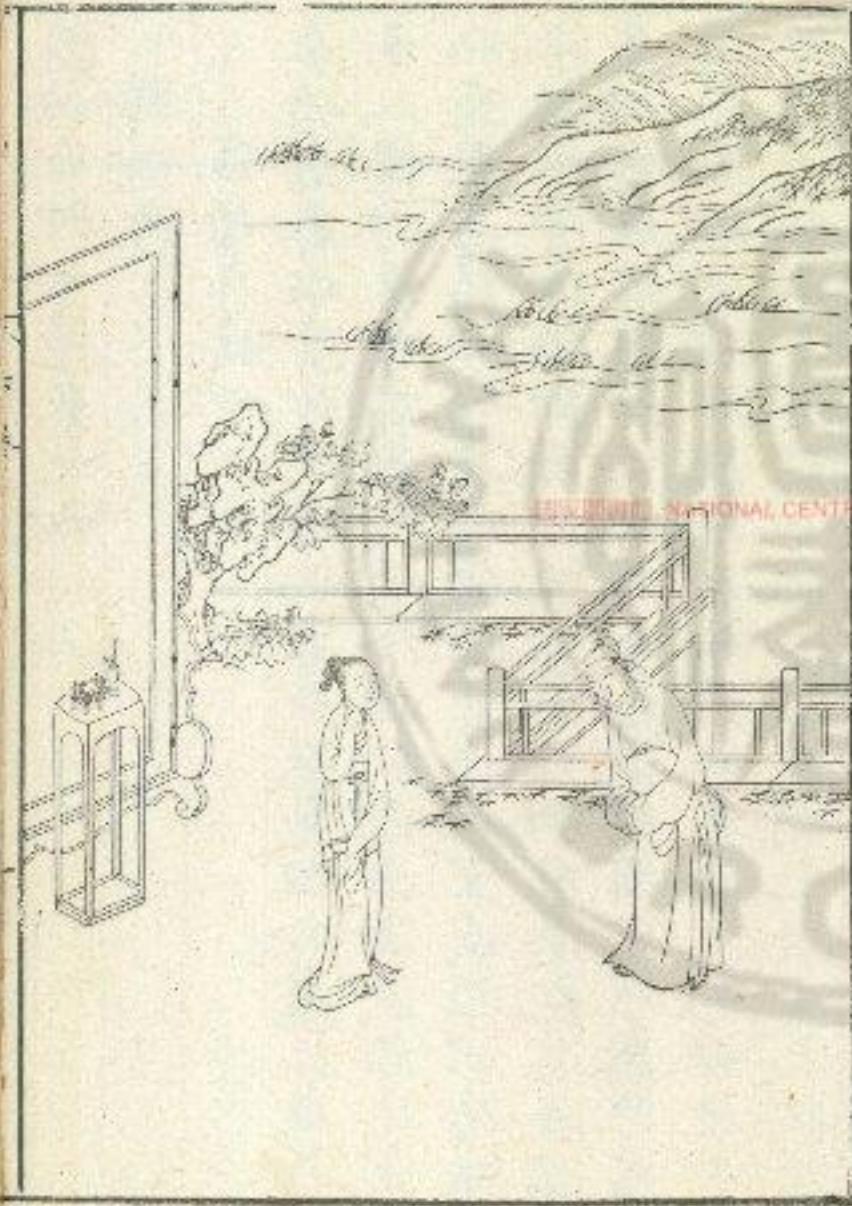


地乎延壽慙而去不敢見季兒季兒乃告其大女曰汝父殺吾兄義不可以留又終不復嫁矣吾去汝而死善視汝兩弟遂以身自絰而死馮翊王讓聞之大其義令縣復其三子而表其墓君子謂友姊善復兄讐詩曰不僭不賊鮮不為則季兒可以為則矣

頌曰

季兒樹義夫殺其兄欲復兄讐義不可行不留不去遂以自殃馮翊表墓嘉其義明

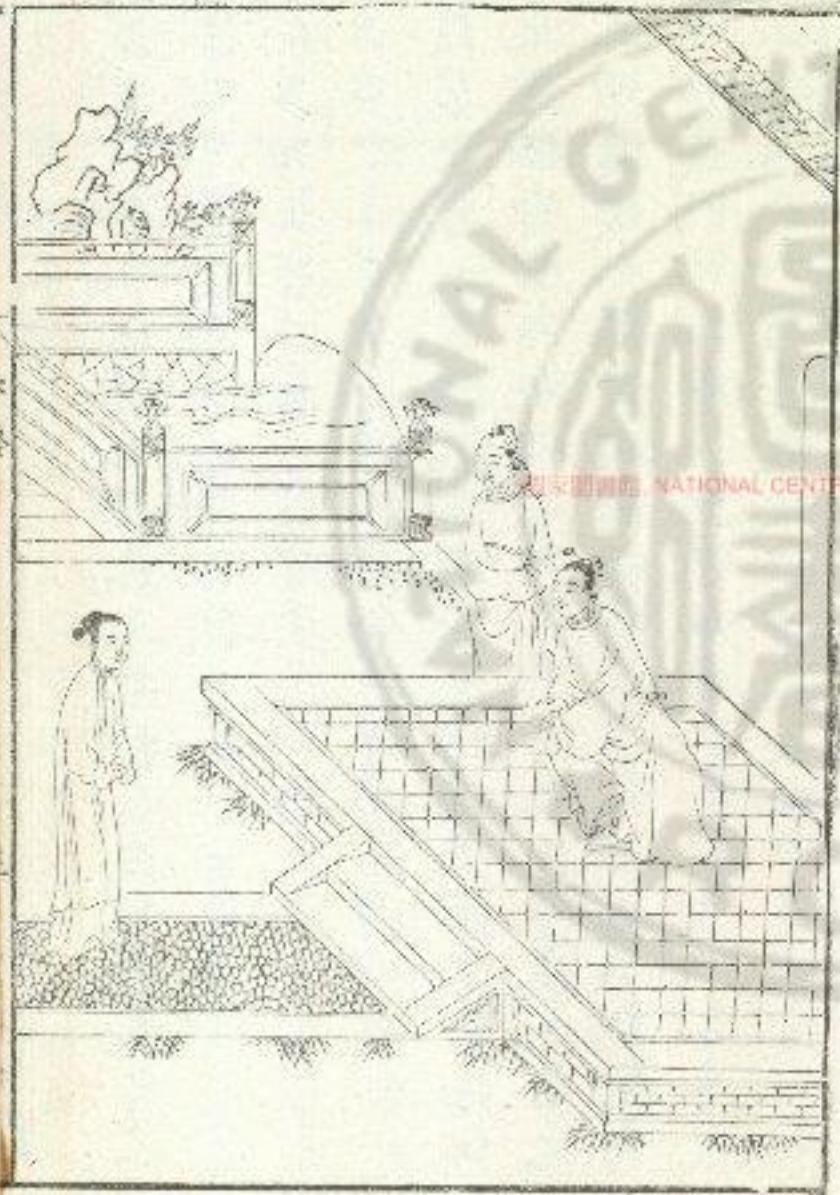




桓公乃修官職齊戒五日見甯子因以為相齊國以治君子謂姜靖為可與謀詩云先民有言詢于芻蕘此之謂也

頌曰

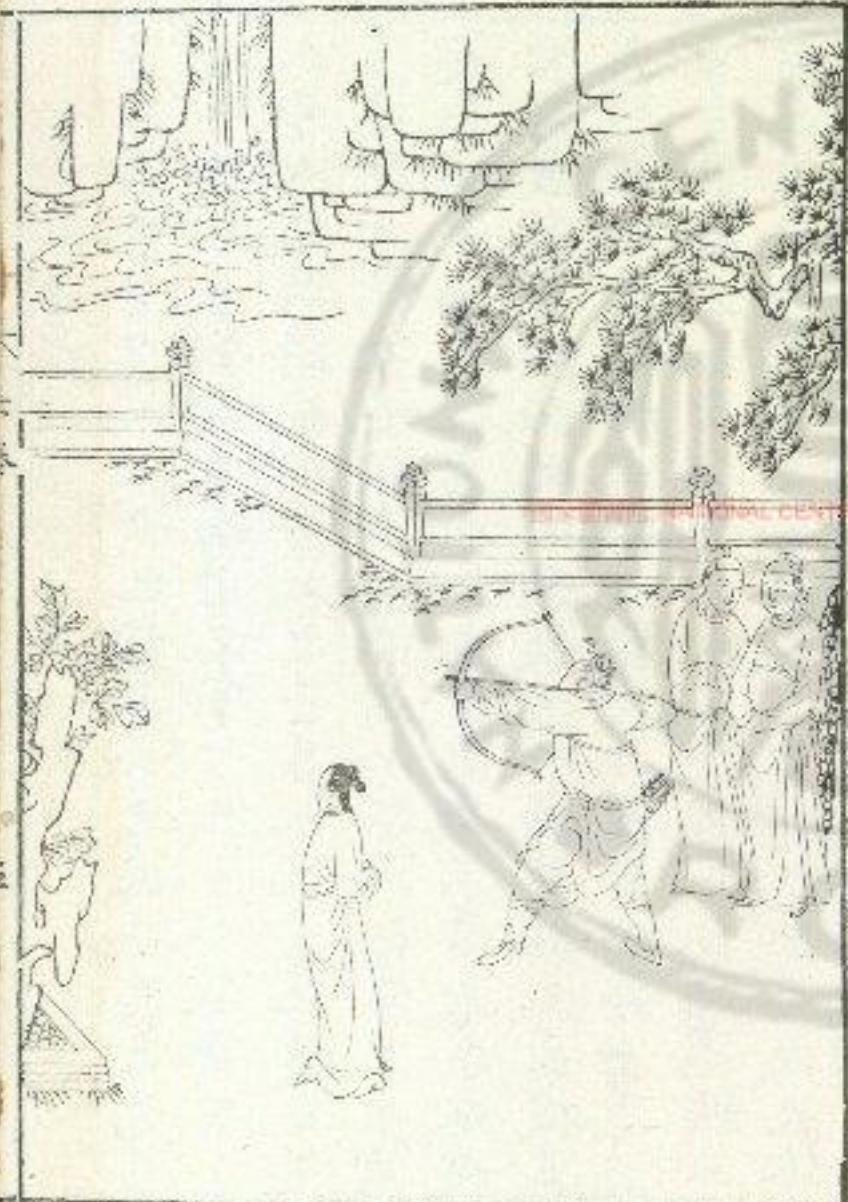
桓遇甯戚 命管迎之 審稱白水 管仲憂疑
妾進問焉 為說其詩 管嘉報公 齊得以治



微喻詩云猷之未遠是用大諫此之謂也

頌曰

江乙失位 乙母動心 既歸家庭 千布八尋
指責令尹 辭甚有度 王復用乙 賜母金布



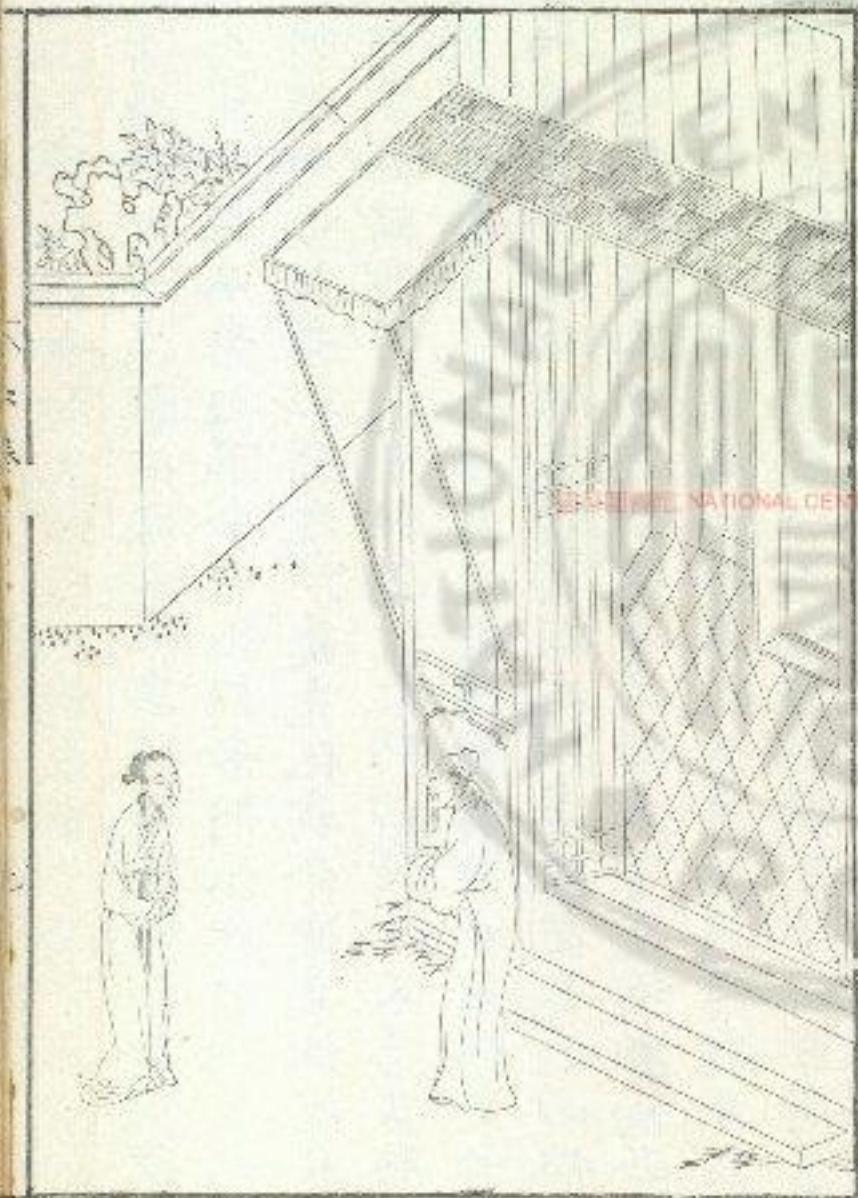
妻往說公

陳其幹材

列其勞苦

公遂釋之

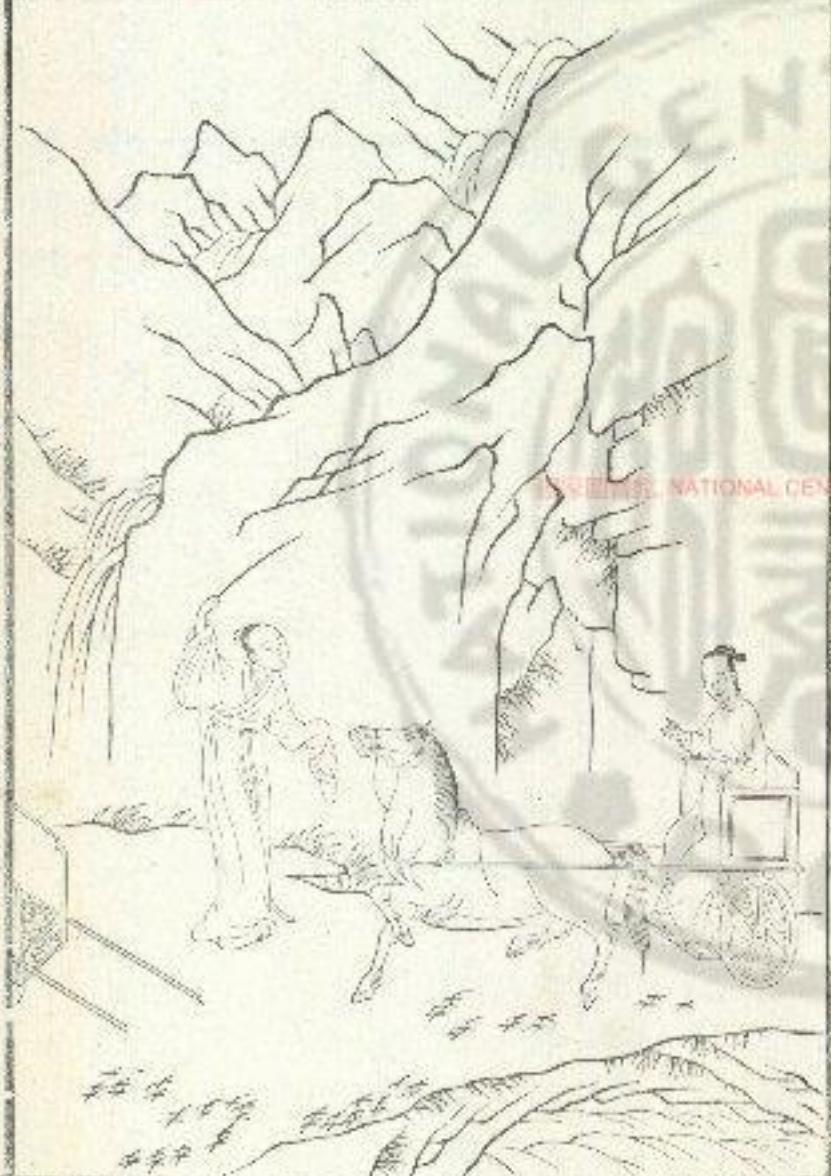
本卷一



不正謂之賊夫三者守國之大殃也今君窮民財力
以美飲食之具繁鐘鼓之樂極宮室之觀行暴之大
者也崇玩好嚴威令是逐民之明者也犯槐者刑傷
槐者死刑殺不正是賊民之深者也公曰寡人敬受
命晏子出景公即時命罷守槐之役拔植懸之木嚴
傷槐之法出犯槐之囚君子曰傷槐女能以辭免詩
云是究是圖亶其然乎此之謂也

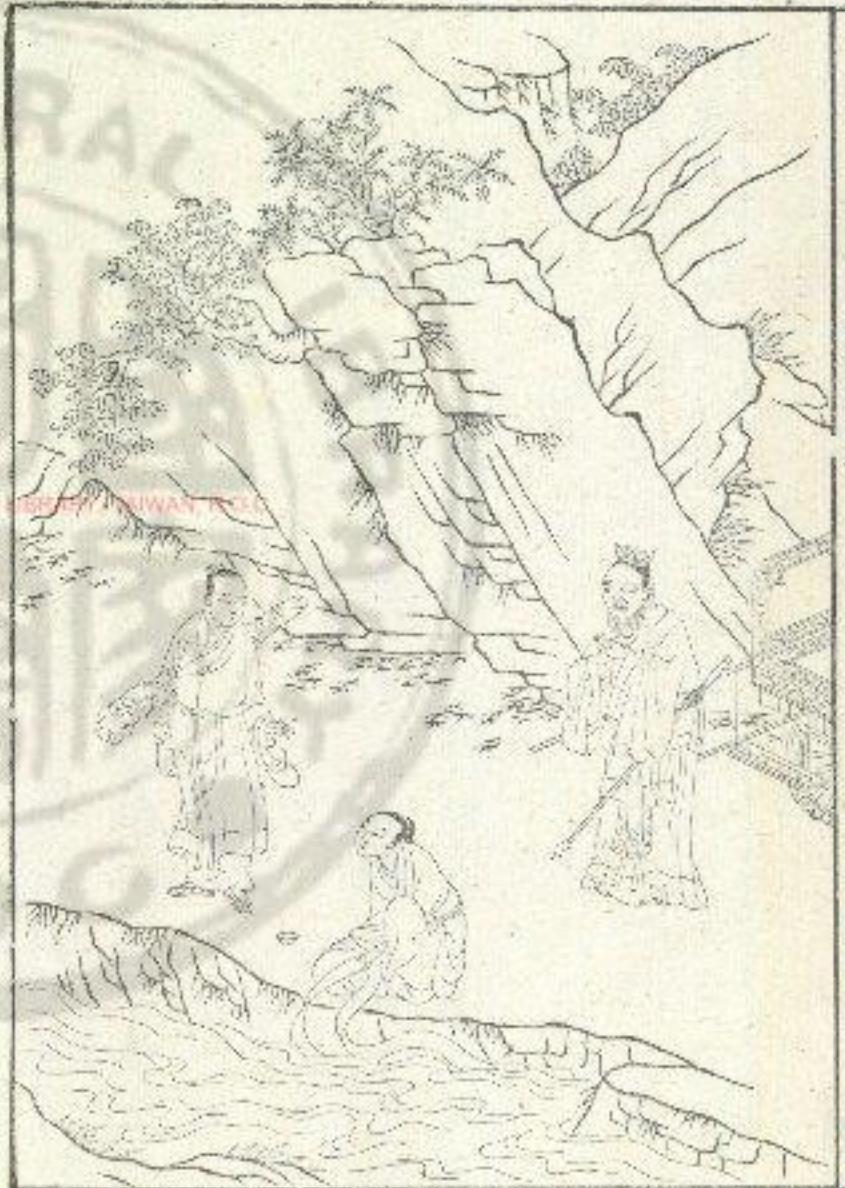
頌曰

景公愛槐 民醉折傷 景公將殺 其女悼墮
奔告晏子 稱說先王 晏子為言 遂免父



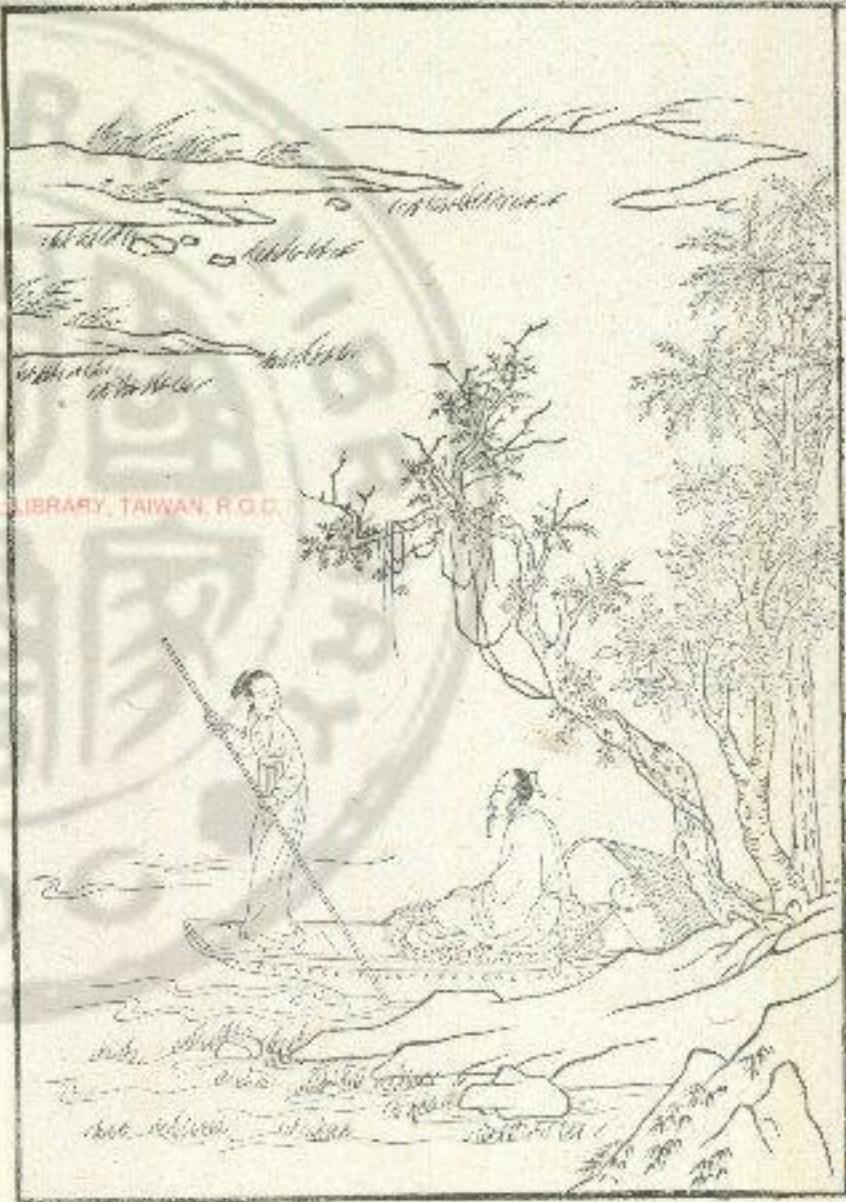
阿谷處女

阿谷處女者阿谷之隱浣者也孔子南遊過阿谷之隱見處子珮瑱而浣孔子謂子貢曰彼浣者其可與言乎抽觴以授子貢曰為之辭以觀其志子貢曰我北鄙之人也自北徂南將歎之楚逢天之暑我思譚譚願乞一飲以伏我心處子曰阿谷之隱曲之地其水一清一濁流入于海欲飲則飲何問乎婢子授子貢觴迎流而挹之投而棄之泛流而挹之滿而溢之跪置沙上曰禮不親授子貢還報其辭孔子曰丘已知之矣抽琴去其軫以授子貢曰為之辭子貢往



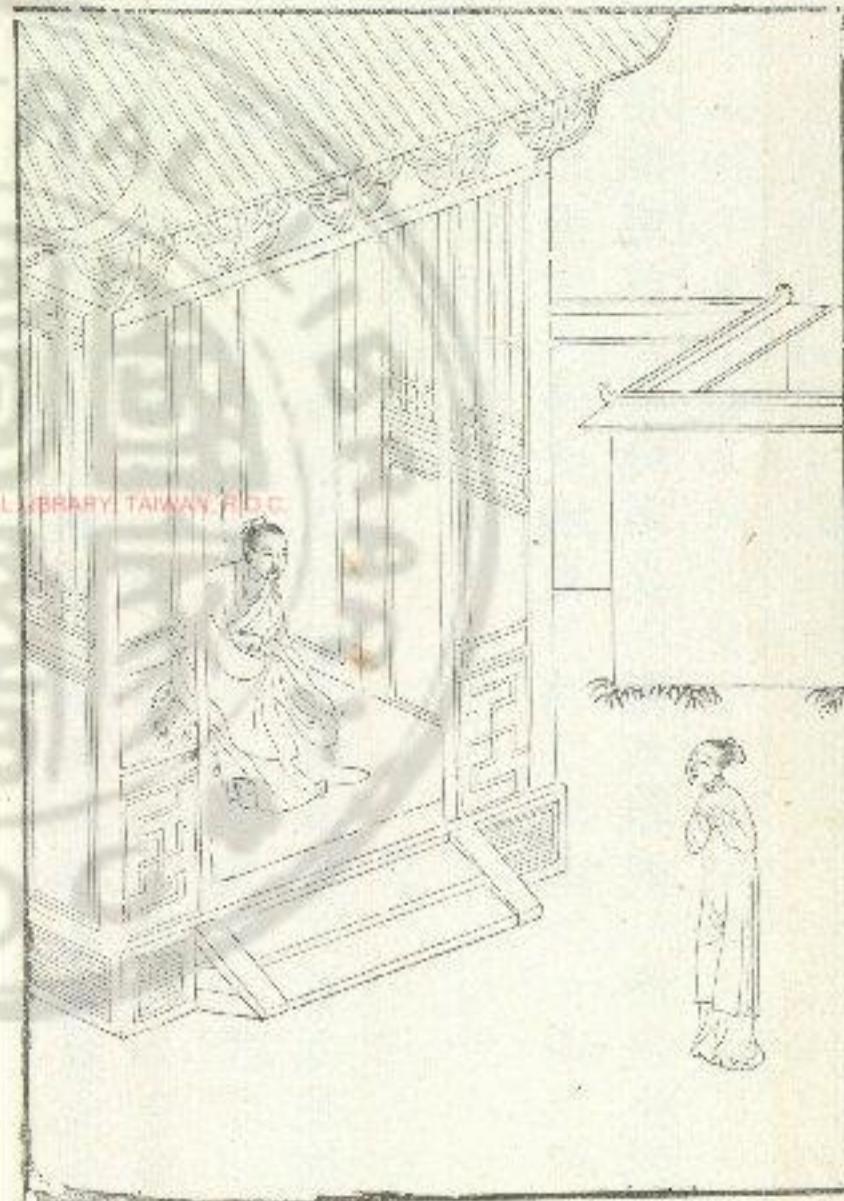
趙津女娟

趙津女娟者趙河津之女趙簡子之夫人也初簡子南擊楚與津吏期簡子至津吏醉卧不能渡簡子欲殺之娟懼持楫而立簡子曰女子走何為對曰津吏息女妻父聞主君來渡不測之水恐風波之起水神動駭故禱祠九江三淮之神供具備禮御釐受福不勝玉祝杯酌餘灑醉至于此君欲殺之娟願以鄙軀易父之死簡子曰非女子之罪也娟曰主君欲因其醉而殺之妾恐其身之不知痛而心不知罪也若不知罪殺之是殺不辜也臣醒而殺之使知其罪簡子



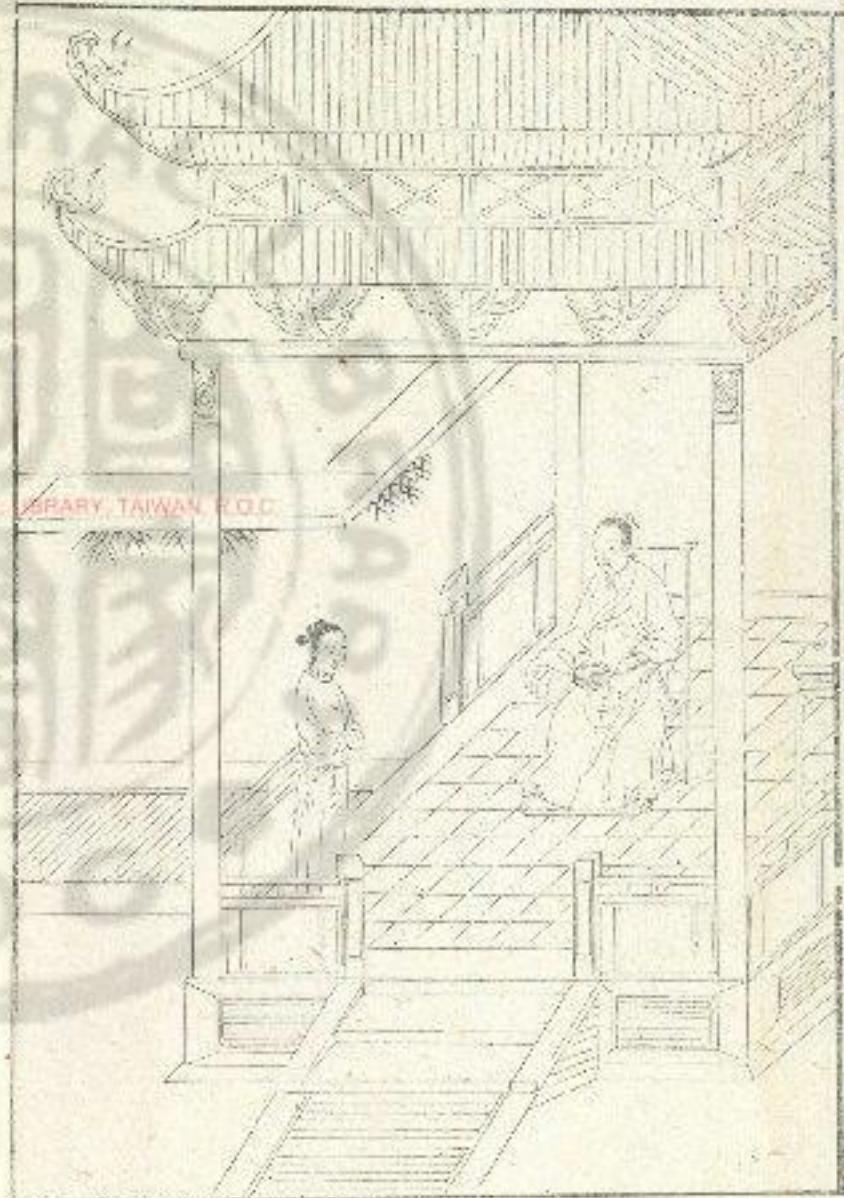
趙佛脇母

趙佛脇母者趙之中年宰佛脇之母也佛脇以中年
畔趙之法以城畔者身死家收佛脇之母將論自言
我死不當士長問其故母曰為我通于主君乃言不
通則老婦死而已士長為之言于襄子襄子問其故
母曰不得見主君則不言于是襄子見而問之曰不
當死何也母曰妾之當死亦何也襄子曰而子反母
曰子反母何為當死襄子曰母不能教子故使至于
反母何為不當死也母曰吁以主君殺妾為有說也
乃以母無教耶妾之職盡久矣此乃在于主君妾聞

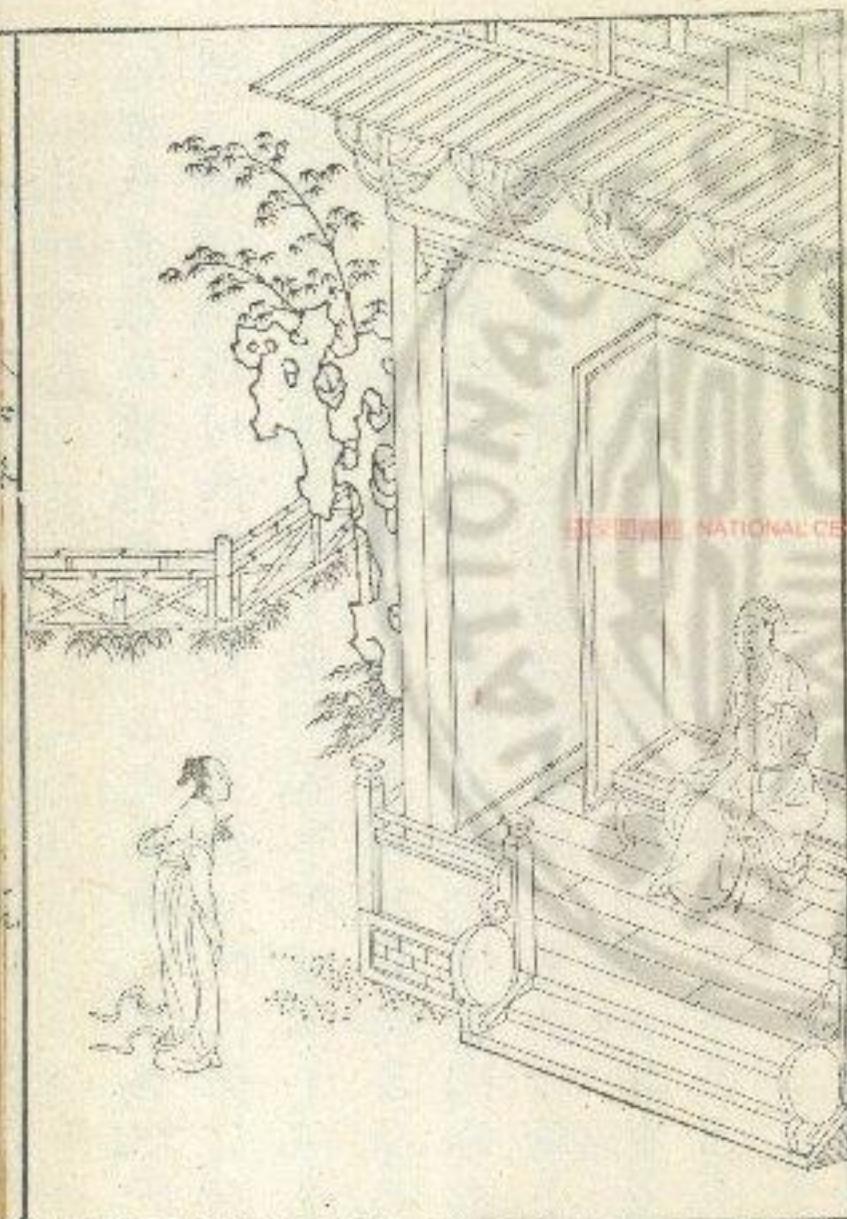


齊威虞姬

虞姬者名娟之齊威王之姬也威王即位九年不治委政大臣佞臣周破胡專權擅勢嫉賢姪能即墨大夫賢而曰毀之阿大夫不肖反曰譽之虞姬謂王曰破胡諛諛之臣也不可不退齊有北郭先生者賢明有道可置左右破胡聞之乃惡虞姬曰其幼弱在于間巷之時嘗與北郭先生通王疑之乃閉虞姬于九層之臺而使有司即窮詐問破胡賂執事者使竟其罪執事者証其詞而上之王視其詞不合于意乃召虞姬而自問焉虞姬對曰妾娟之幸得蒙先人之遺

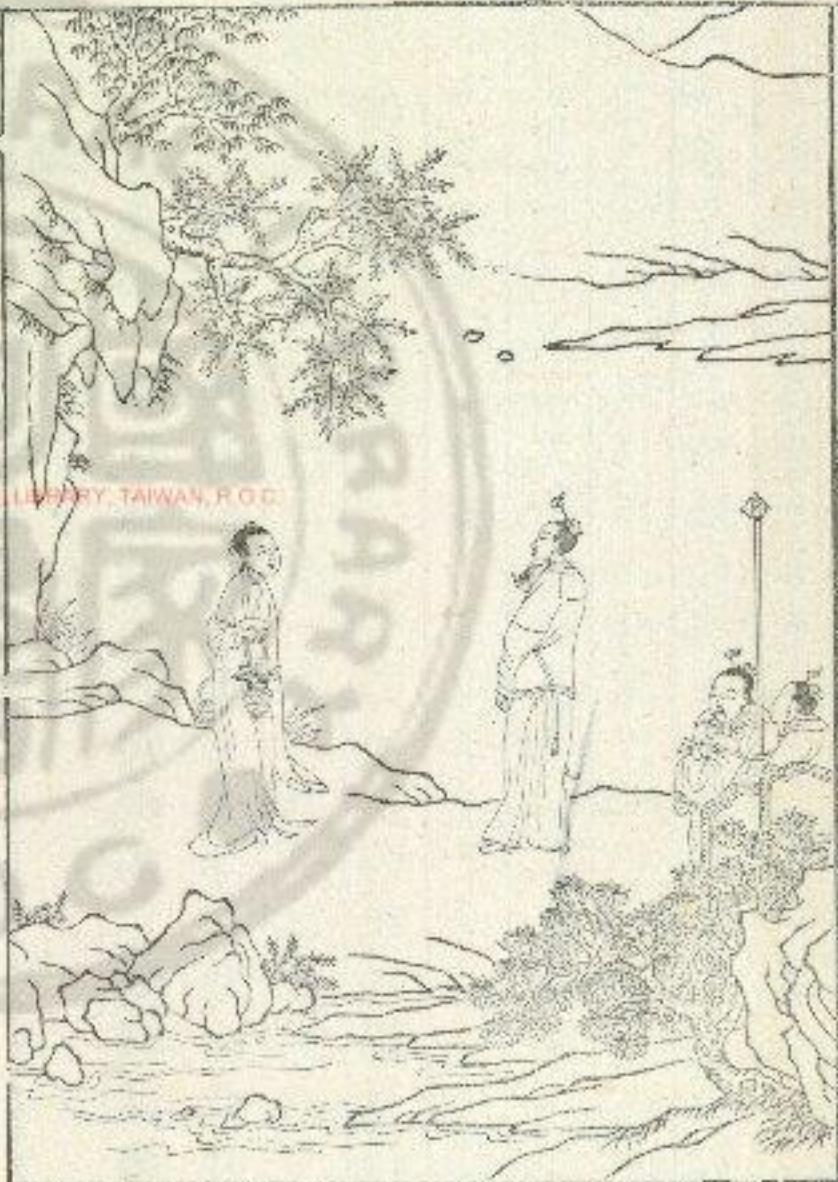


姬列其事 上指皇天 威王覺寤 卒距強秦



齊宿瘤女

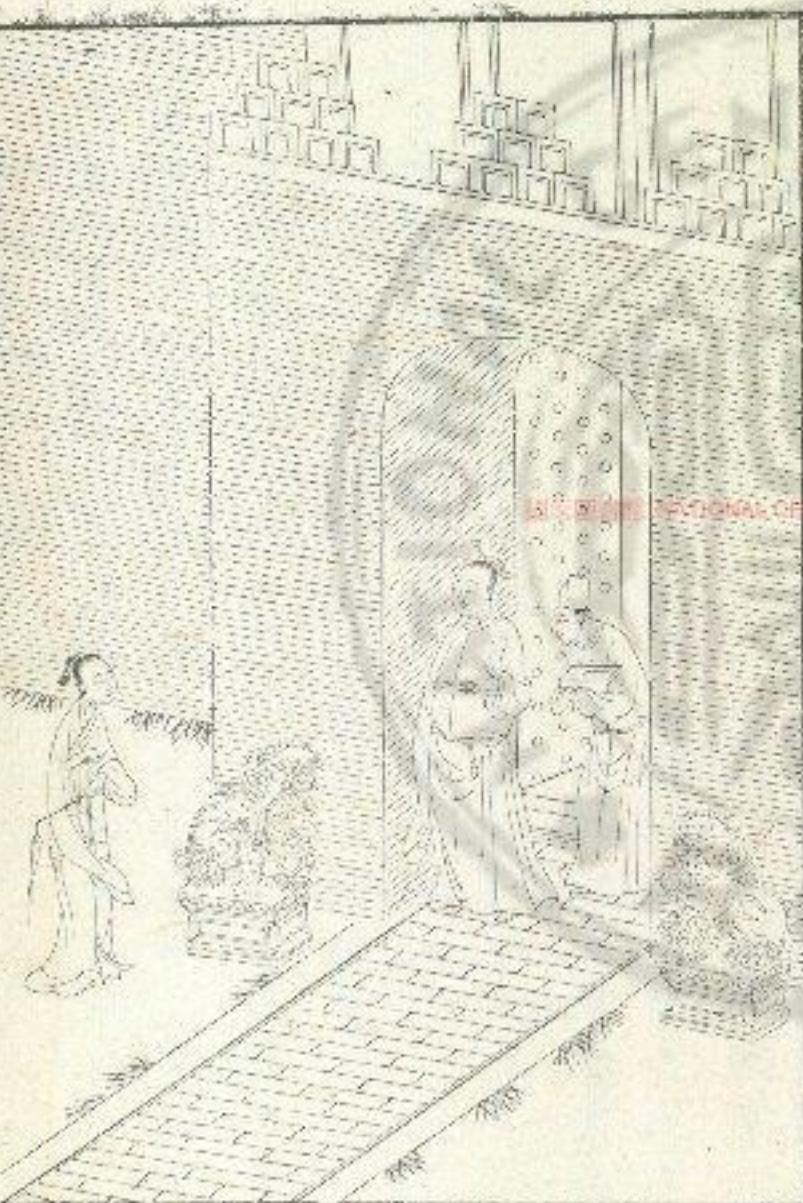
宿瘤女者齊東郭採桑之女閔王之后也頃有大瘤故號曰宿瘤初閔王出遊至東郭百姓盡觀宿瘤採桑如故王怪之召問曰寡人出遊車騎甚衆百姓無少長皆棄事來觀汝採桑道旁曾不一視何也對曰妾受父母教採桑不受教觀大王王曰此奇女也惜哉宿瘤女曰婢妾之職屬之不二子之不忌中心謂大宿瘤何傷王大悅之曰此賢女也命後乘載之女曰賴大王之力父母在內使妾不受父母之教而隨大王是奔女也大王又安用之王大慙曰寡人失之



者我在彼中阿既見君子樂且有像此之謂也

頌曰

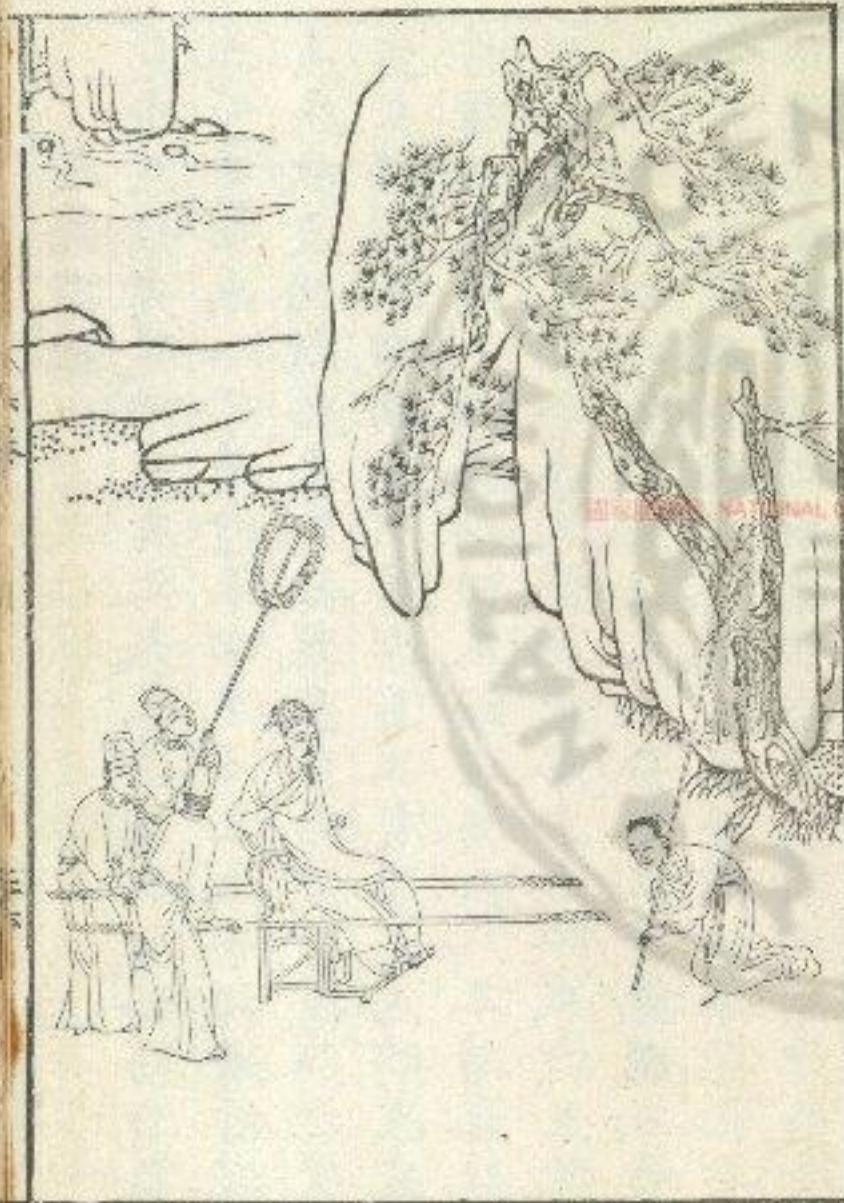
齊女宿瘡 東郭採桑 閨王出遊 不為變常
王召與語 謙辭甚明 卒升后位 名聲光榮



用郭隗而得樂毅大王誠能厲之則此可用矣王曰吾用之柰何遂女對曰昔者齊桓公尊九士之人而有道之士歸之越王敬蟻娘之怒而勇士死之葉公好龍而龍為暴下物之所徵固不須頃王曰善遂尊相敬而事之以遂女妻之齊國以治詩云既見君子並坐鼓瑟此之謂也

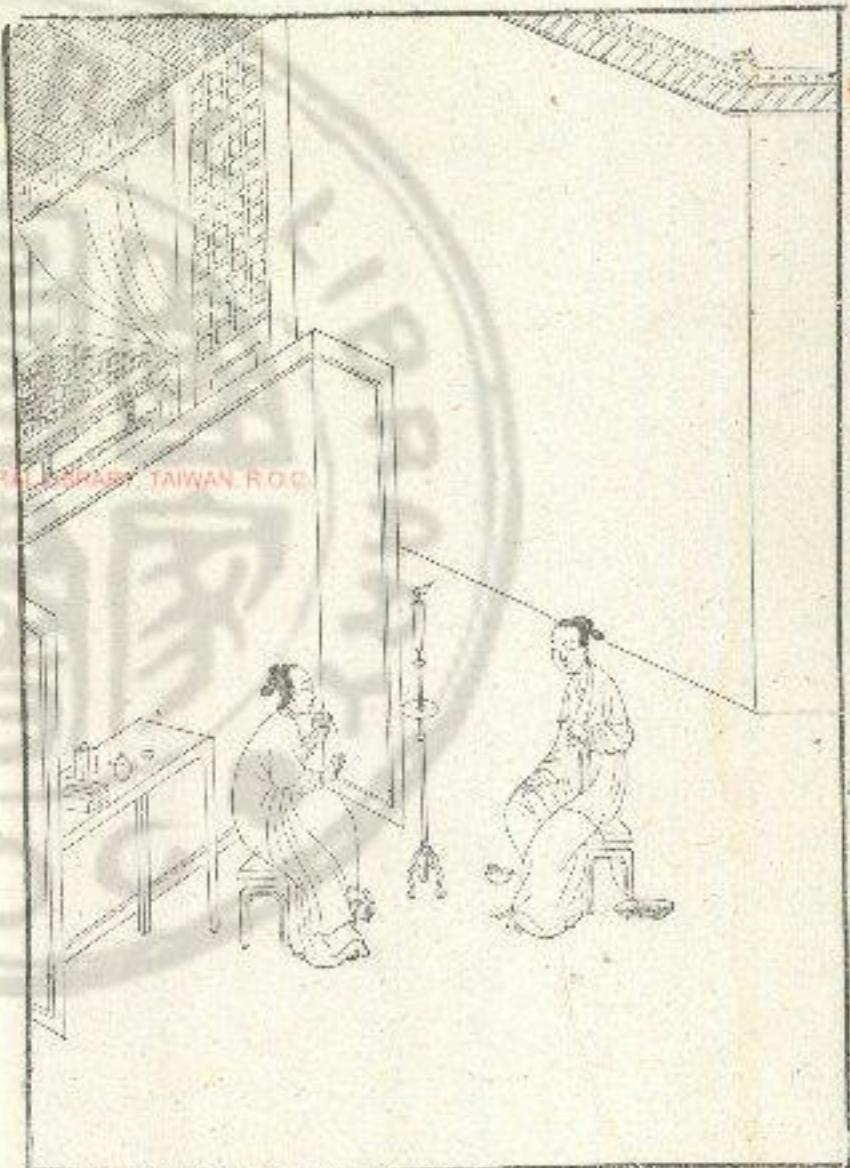
頌曰

齊孤逐女 造襄王門 女雖五逐 王猶見焉
譚國之政 志甚有文 與語三日 遂配相君



齊女徐吾

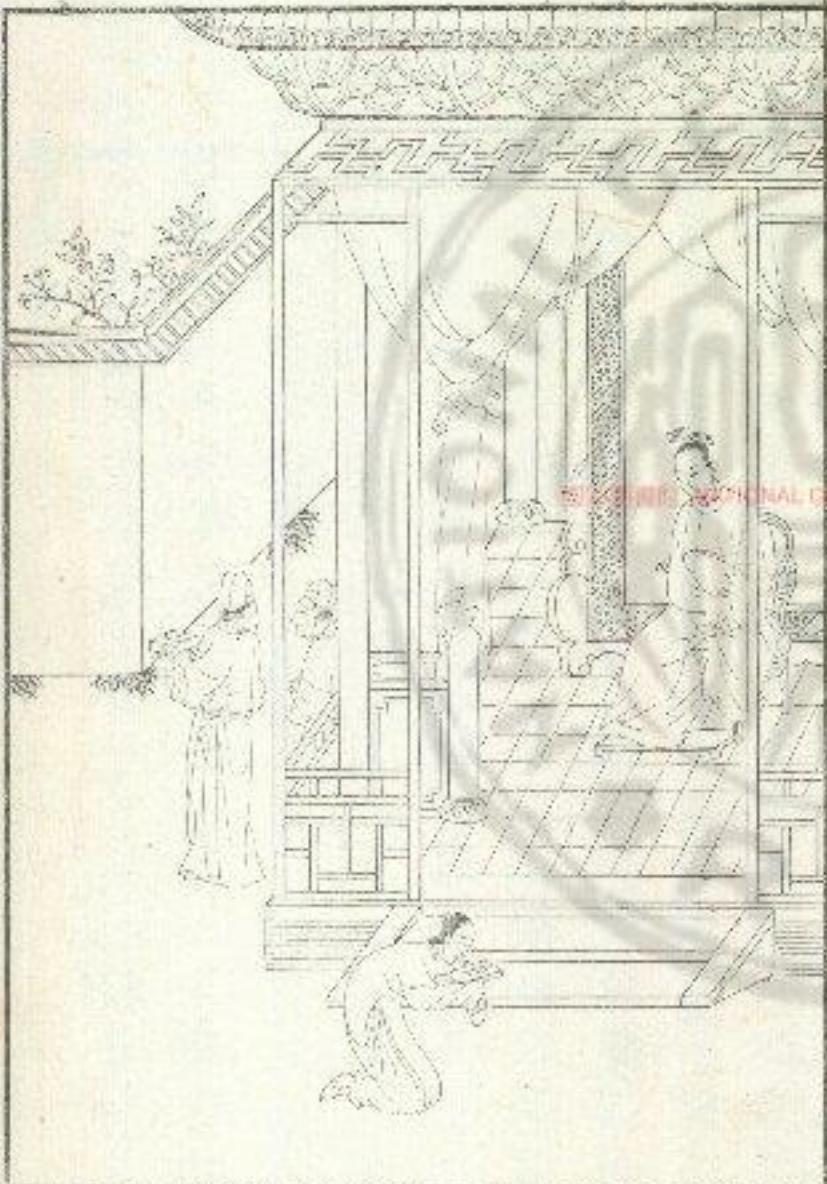
齊女徐吾者齊東海上貧婦人也與鄰婦李吾之屬會燭相從夜績徐吾最貧而燭數不屬李吾與其屬曰徐吾燭數不屬請無與夜也徐吾曰是何言與妾以貧燭不屬之故起常先息常後灑掃陳席以待來者自興蔽薄坐常處下凡為貧燭不屬故也夫一室之中盈一人燭不為暗損一人燭不為明何愛東壁之餘光不使貧妾得蒙見哀之恩長為妾役之事使諸君常有惠施于妾不亦可乎李吾莫能應遂復與夜終無後言君子曰婦人以辭不見棄于隣則辭安



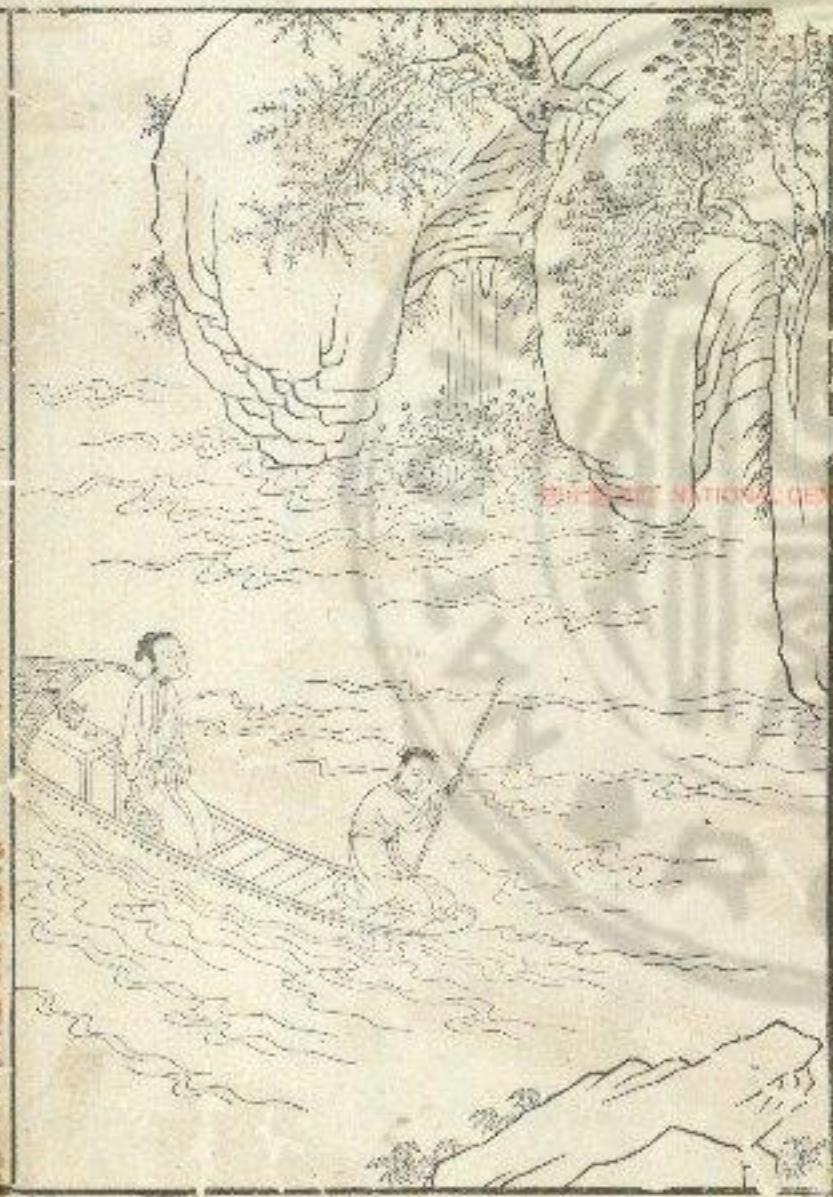
可以已乎哉詩云辭之輯矣民之協矣此之謂也

頌曰

齊女徐吾 會績獨貧 夜託燭明 李吾絕烏
徐吾自列 縡語甚分 率得容入 終沒後言

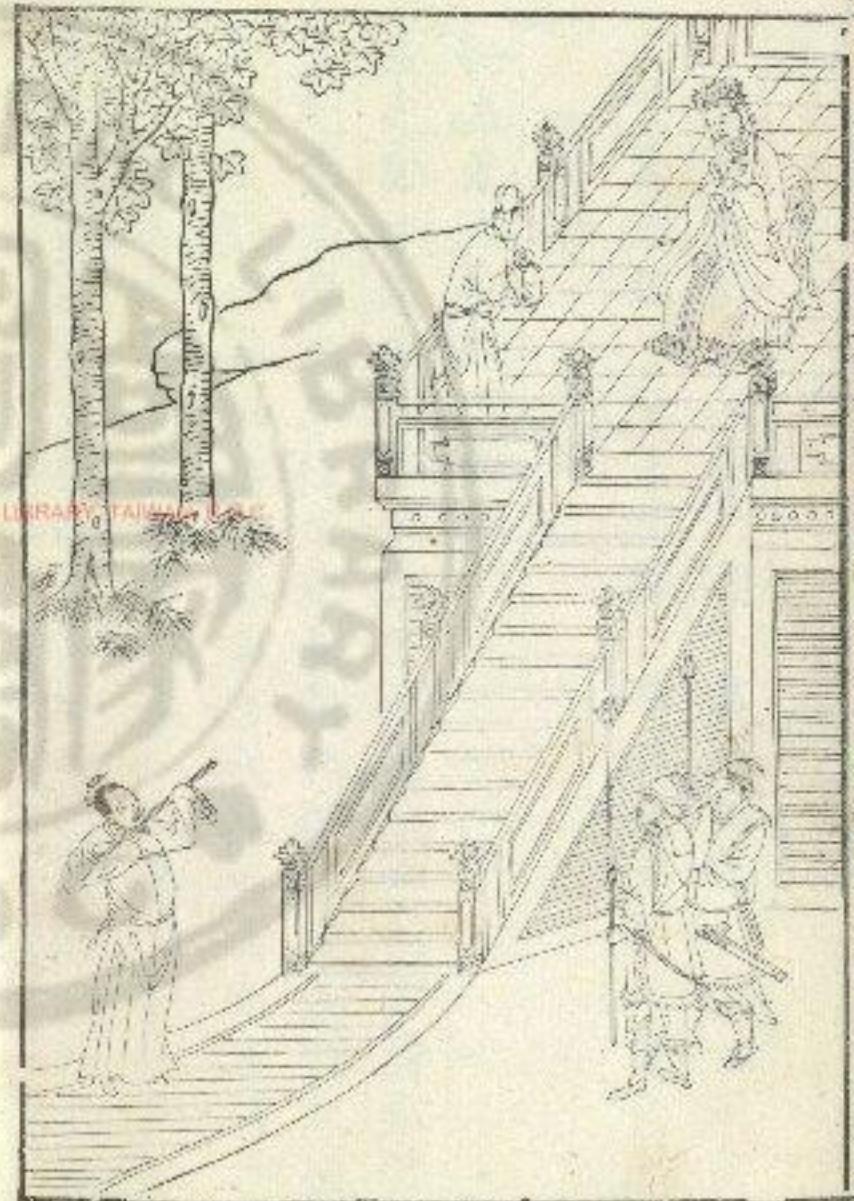


國
立
圖
書
館



殷紂妲己

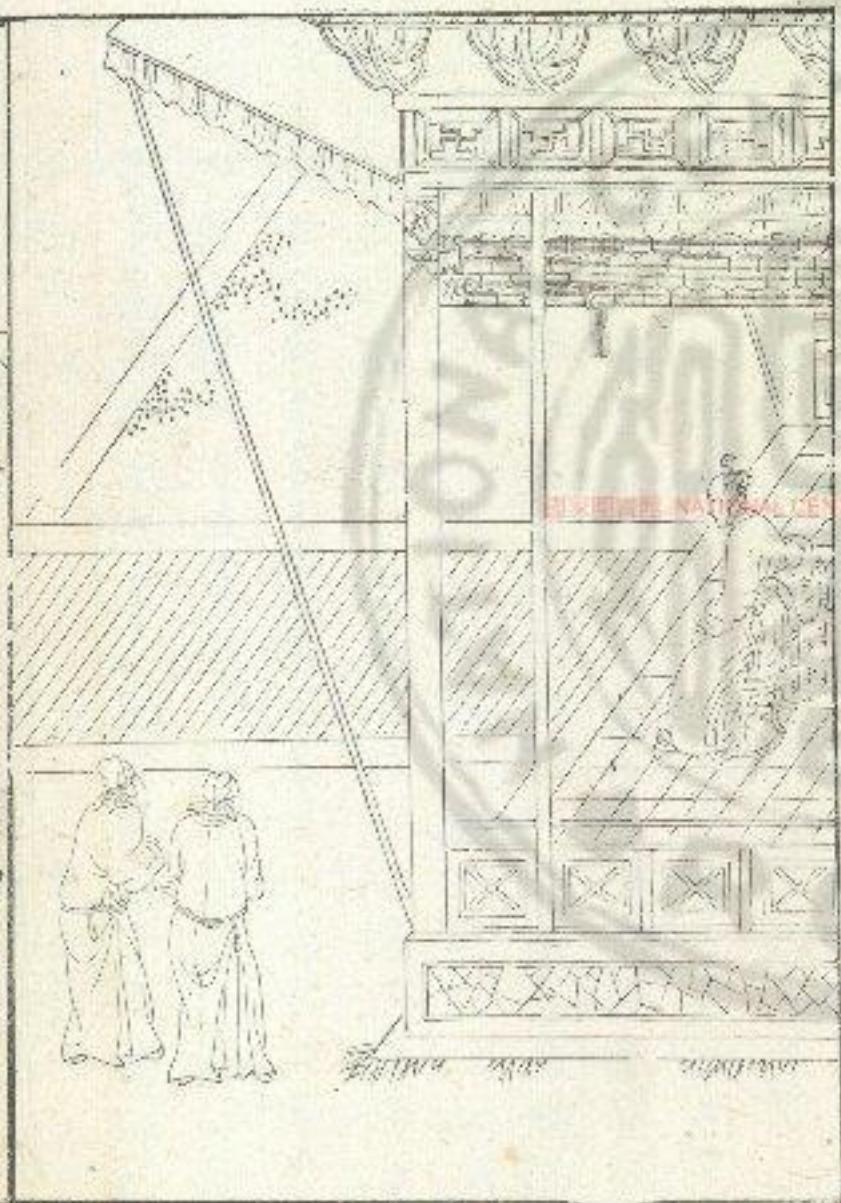
妲己者殷紂之妃也嬖幸于紂二材力過人手格猛獸智足以距諫辨足以飾非矜人臣以能高天下以聲以為人皆出己之下好酒淫樂不離妲己妲己之所譽貴之妲己之所憎誅之作新淫之聲北鄙之舞靡二之樂收珍物積之于後宮諛目群女咸獲所欲積糟為丘流酒為池懸肉為林使人裸形相逐其間為長夜之飲妲己好之百姓怨望諸侯有畔者紂乃為炮烙之法膏銅柱加之炭令有罪者行其上輒墮炭中妲己乃笑比干諫曰不修先王之典法而用婦



言禍至無日紂怒以為妖言妲己曰吾聞聖人之心
有七竅于是剖心而觀之囚箕子微子去之武王遂
受命興師伐紂戰于牧野紂師倒戈紂乃登廩臺衣
寶玉衣而自殺于是武王遂致天之罰斬妲己頭懸
于小白旗以為亡紂者是女也書曰牝雞無晨牝雞
之晨惟家之索詩云君子信盜亂是用暴匪其止共
維王之功此之謂也

頌曰

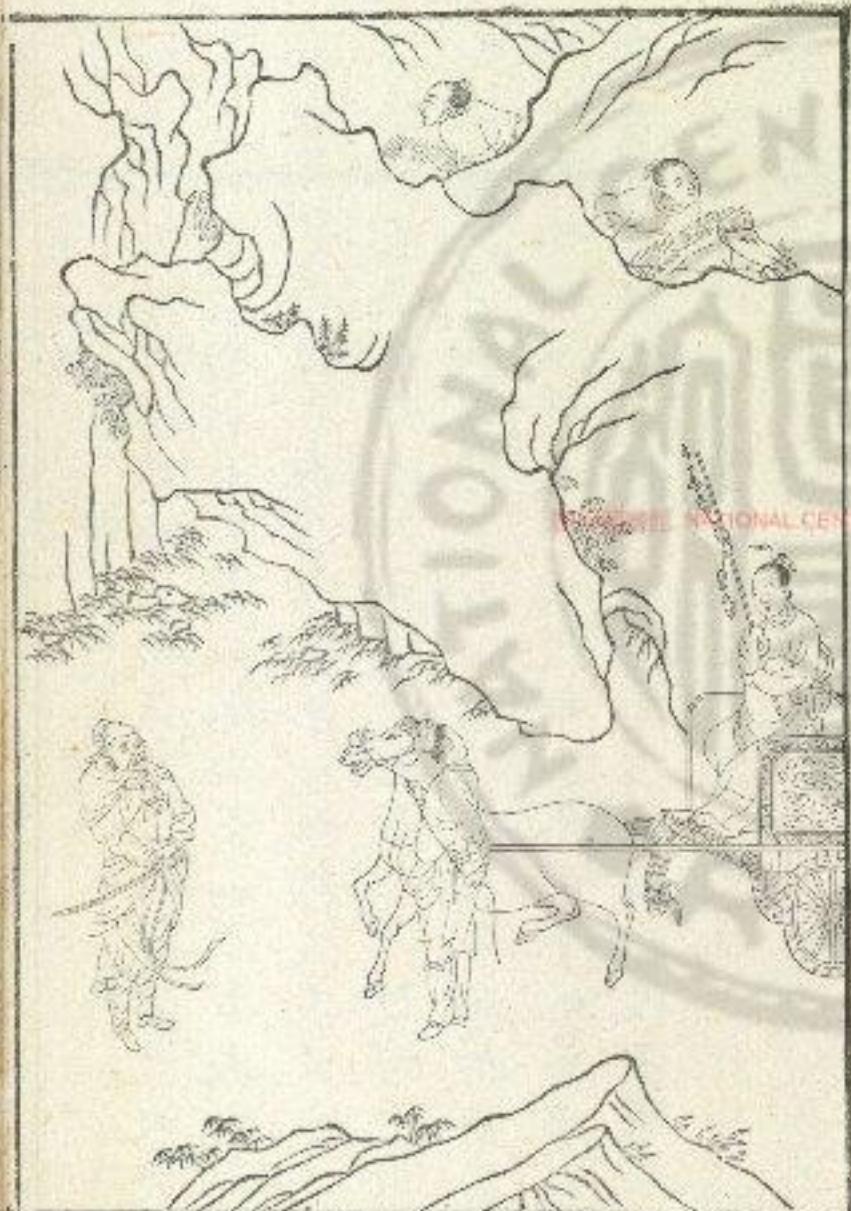
妲己配紂 惑亂是修 紂既無道 又重相謬
指笑炮炙 諫士刺囚 遂敗牧野 反商為周



戎共攻幽王幽王舉烽燧徵兵莫至遂殺幽王子驪
山之下虜褒姒以盡取周賂而去于是諸侯乃即申侯
而共立故太子宜臼是為平王自是之後周與諸侯
無異詩云赫赫宗周褒姒滅之此之謂也

頌曰

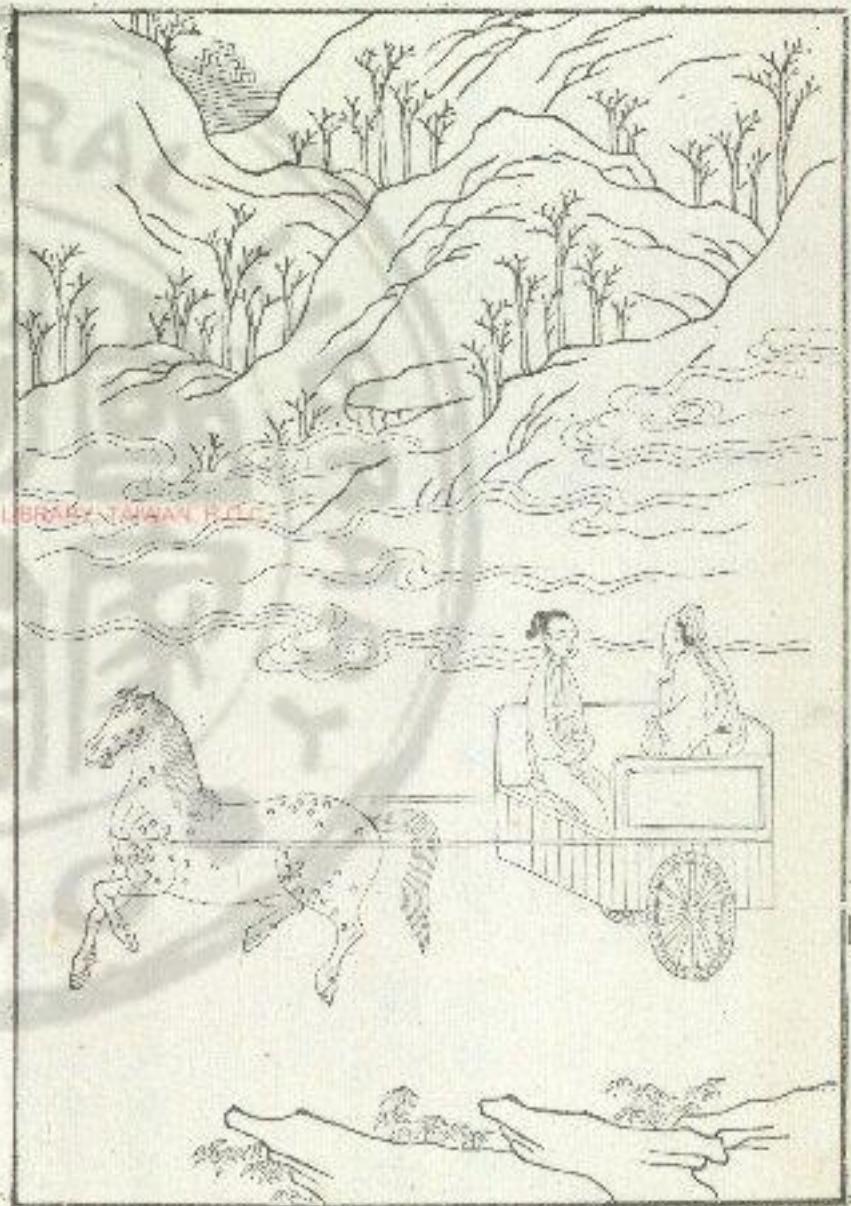
褒神龍變 寔生褒姒 興配幽王 廢后太子
舉烽致兵 羞冠不至 申侯伐周 果滅其祀



魯桓文姜

文姜者齊侯之女魯桓公之夫人也內亂其兄齊襄公桓公將伐鄭納厲公既行與夫人俱將如齊也申繻曰不可女有家男有室無相瀆也謂之有禮易此必敗且禮婦人無大故則不歸桓公不聽遂與如齊文姜與襄公通桓公怒禁之不止文姜以告襄公襄公享桓公酒醉之使公子彭生抱而乘之因拉其脣而殺之遂死于車魯人求彭生以除恥齊人殺彭生詩曰亂匪降自天生自婦人此之謂也

誦曰



文姜淫亂

配魯桓公

興俱歸齊

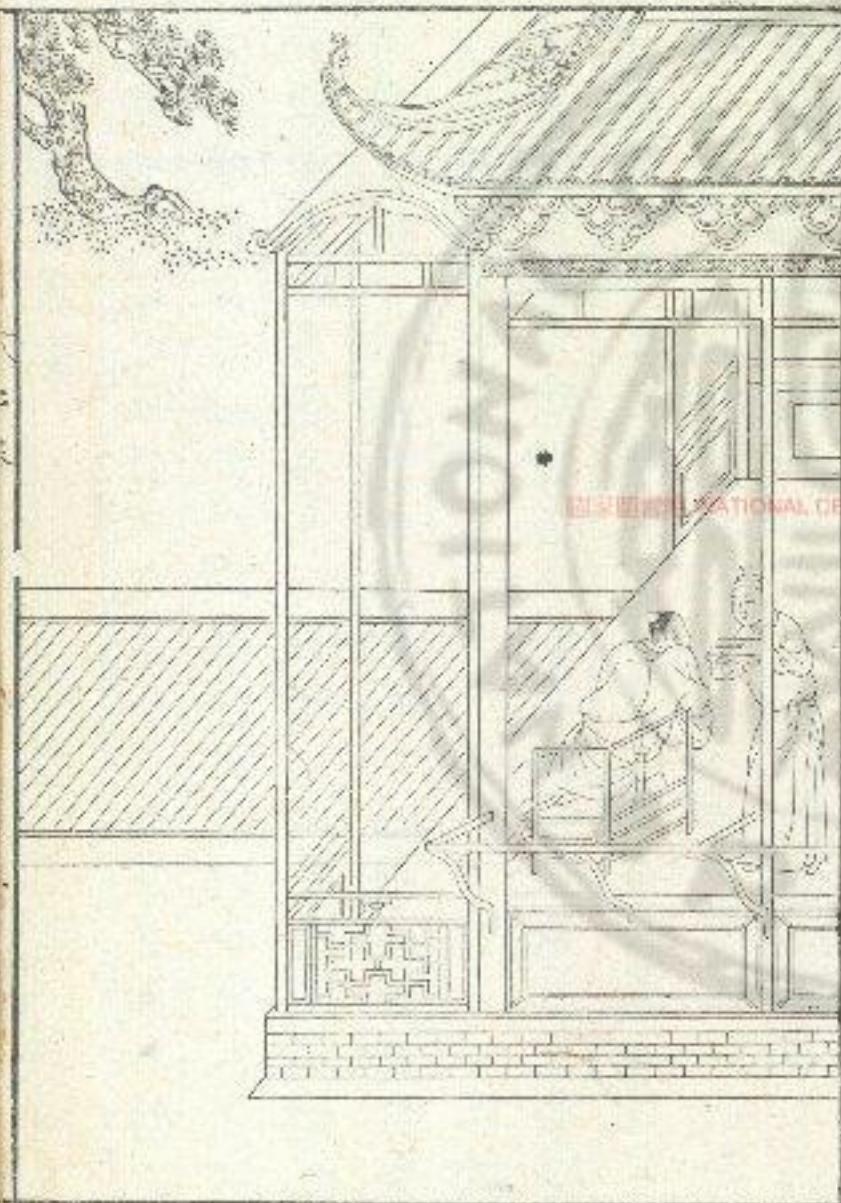
齊襄淫通

俾厥彭生

推轄拉臂

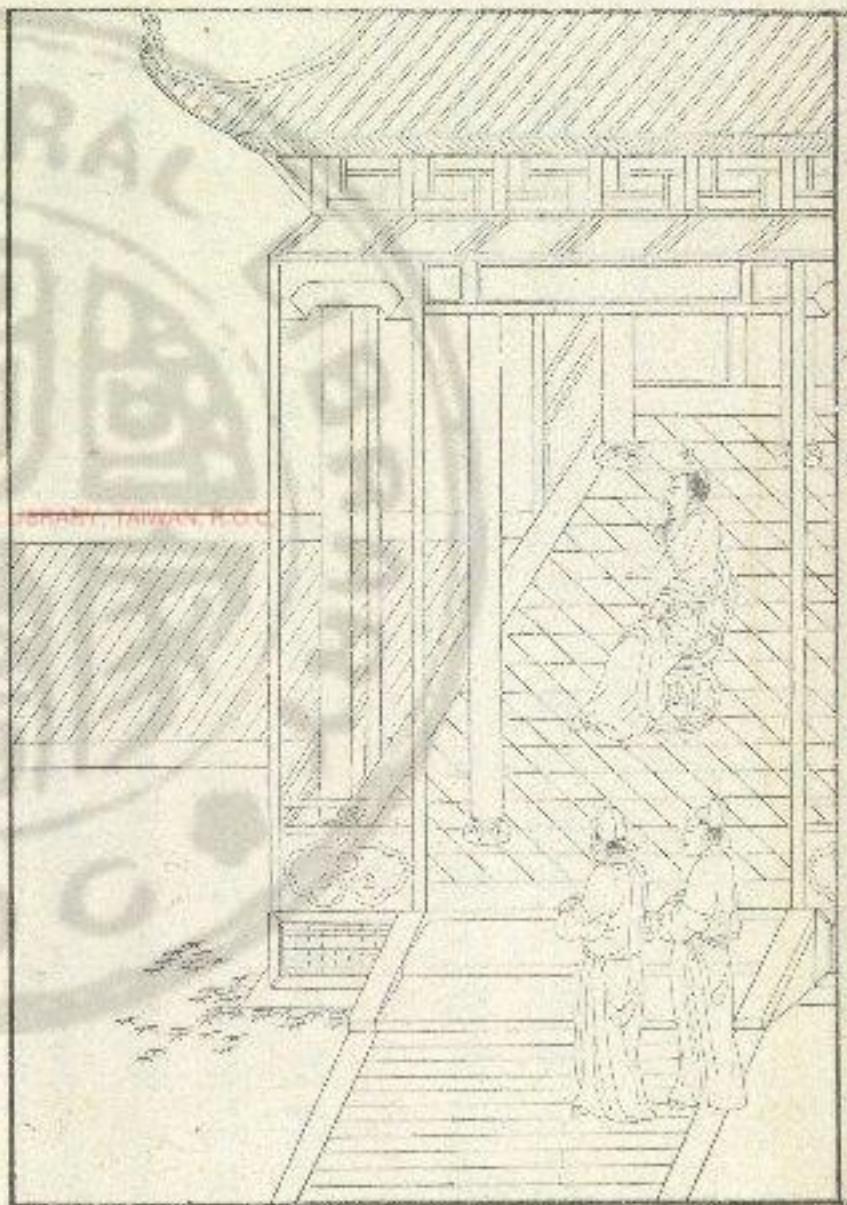
維女為亂

李成禍凶



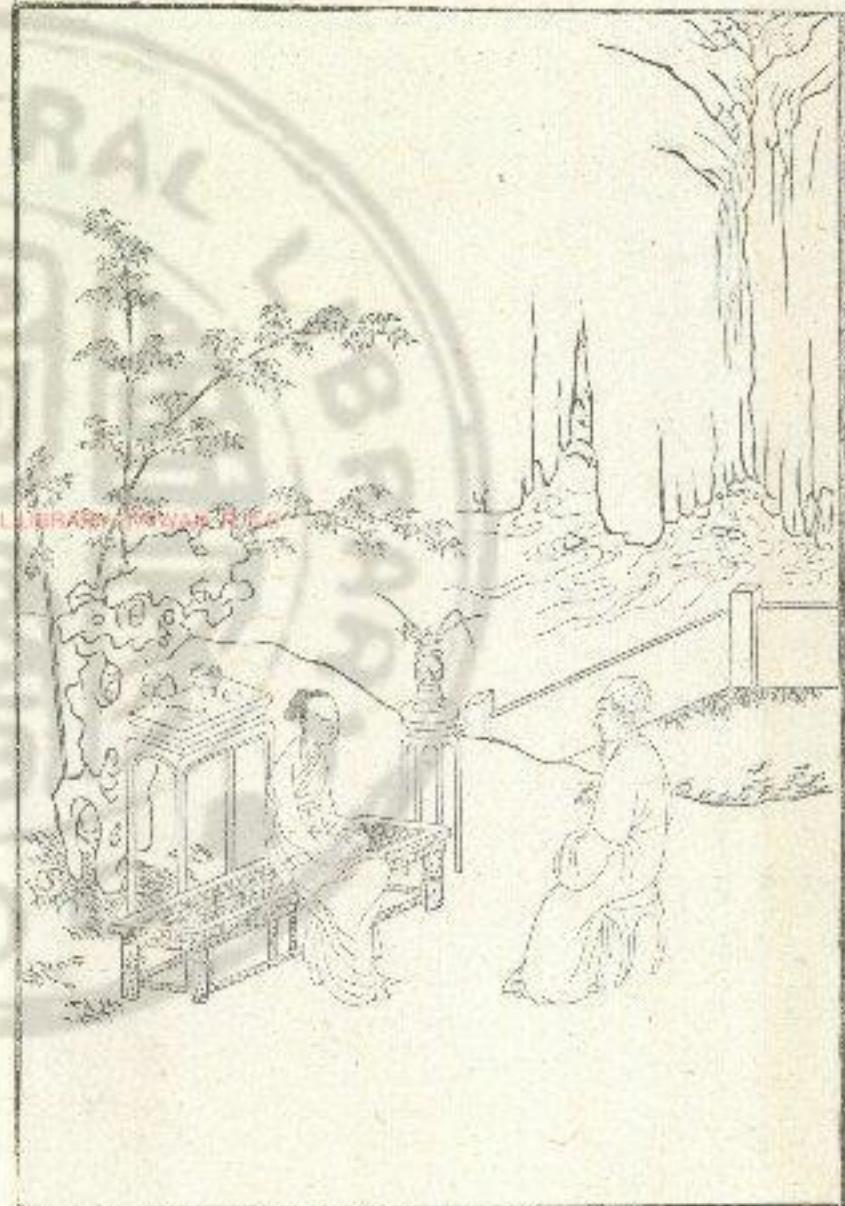
晉獻驪姬

驪姬者驪戎之女晉獻公之夫人也初獻公娶于齊生秦穆夫人及太子申生又娶二女子戎生公子重耳夷吾獻公伐驪戎克之獲驪姬以歸生奚齊卓子驪姬嬖于獻公齊姜先死公乃立驪姬以為夫人驪姬欲立奚齊乃與弟謀曰一朝不朝其間容刀逐太子與二公子而可間也于是驪姬乃說公曰曲沃君之宗邑也蒲與二屈君之境也不可以無主宗邑無主則民不畏邊境無主則聞寇心夫寇生其民心慢其政國之患也若使太子主曲沃二公子主蒲與二



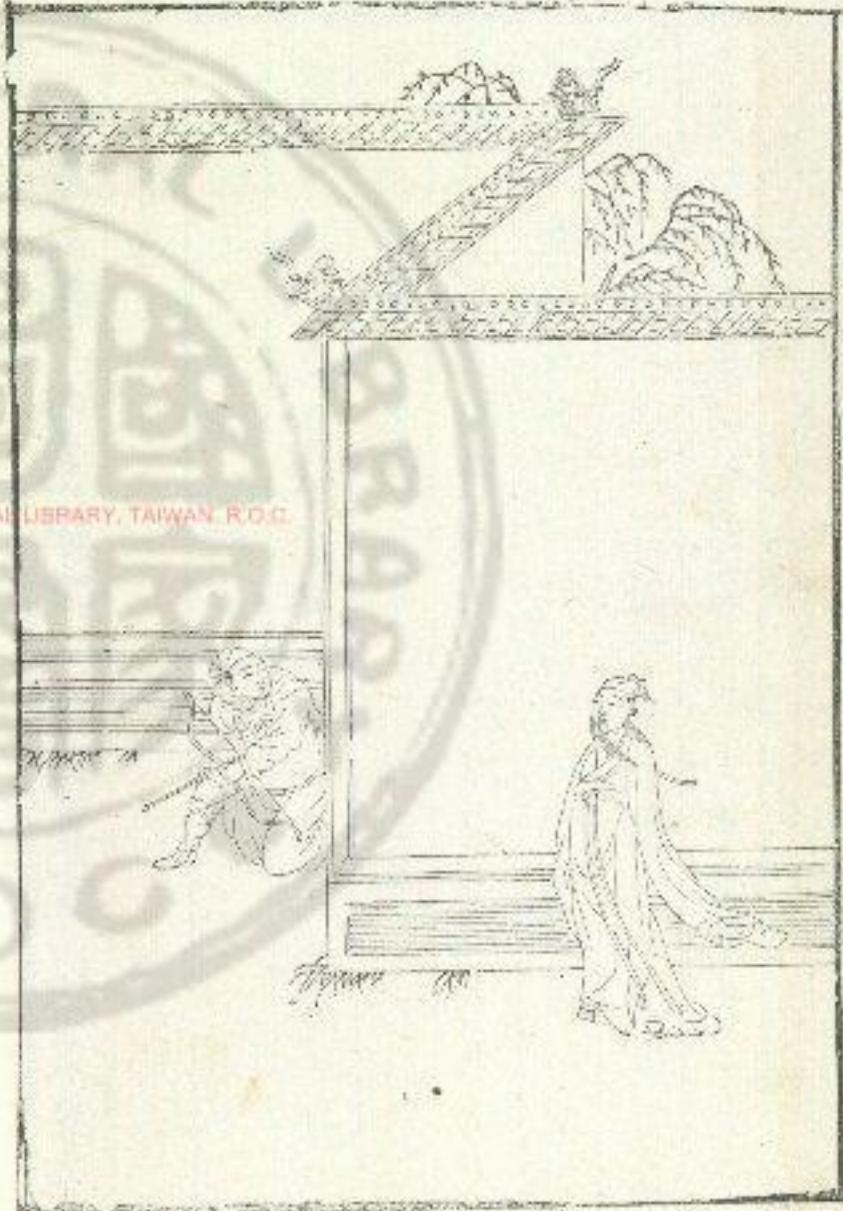
魯宣繆姜

繆姜者齊侯之女魯宣公之夫人成公母也聰慧而行亂故謚曰繆初成公幼繆姜通于叔孫宣伯名喬如喬如與繆姜謀去季孟而擅魯國晉楚戰于鄢陵公出佐晉將行姜告公必逐季孟是背君也公辭以晉難請反聽命又貸晉大夫使執季孫行父而止之許殺仲孫蔑以魯士晉為內臣魯人不順喬如明而逐之喬如奔齊魯逐擯繆姜于東宮始往繆姜使筮之遇良之六史曰是謂良之隨隨其出也君必速出姜曰亡是于周易曰隨元亨利貞無咎元善之長也



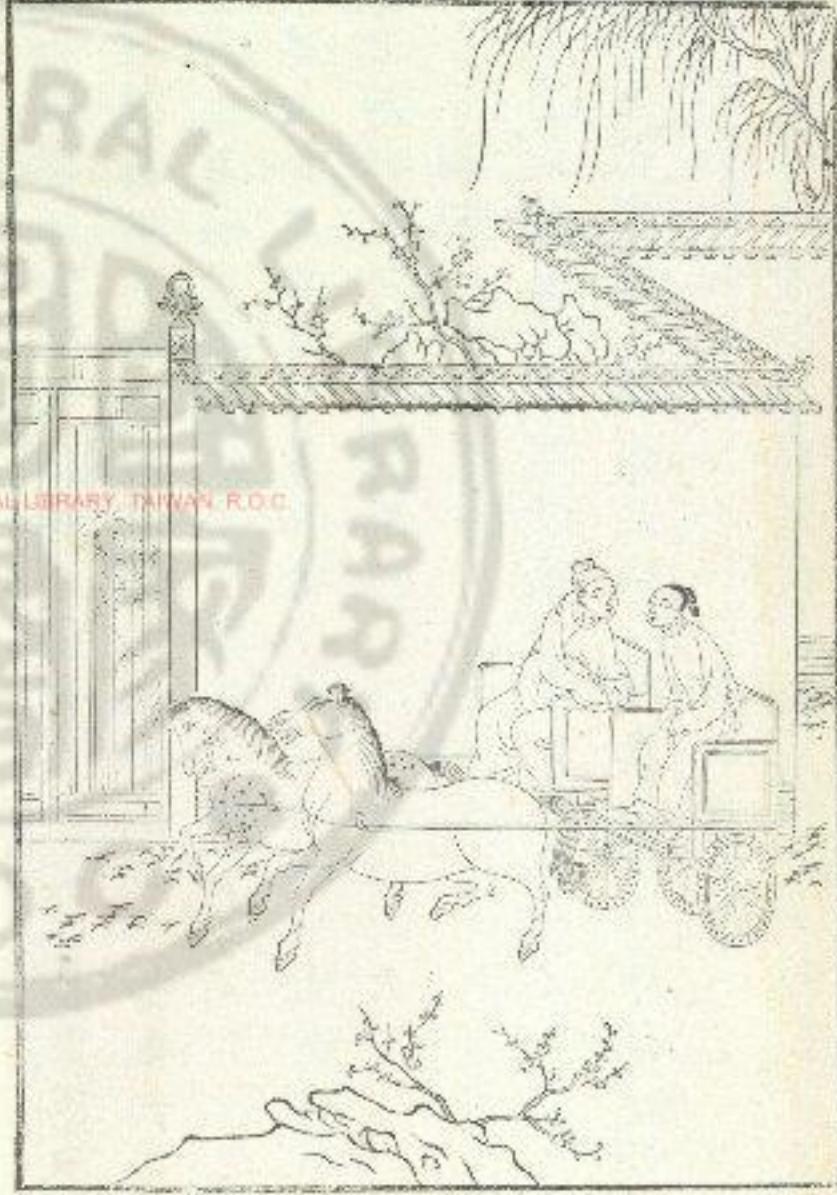
陳女夏姬

陳女夏姬者大夫夏徵舒之母也其狀美好無匹內
挾技術蓋老而復壯者三為王后七為夫人公侯爭
之莫不迷惑失意夏姬之子徵舒為大夫公孫寧儀
行父與陳靈公皆通于夏姬或衣其衣以戲于朝泄
治見之謂曰君有不善子宜掩之今自子率君而為
之不待幽間於朝廷以戲士民其謂爾何二人以告
靈公靈公曰衆人知之吾不善無害也泄治知之寡
人恥焉乃使人徵賊泄治而殺之靈公與二子飲於
夏氏召徵舒也公戲二子曰徵舒似汝二子亦曰不



齊靈聲姬

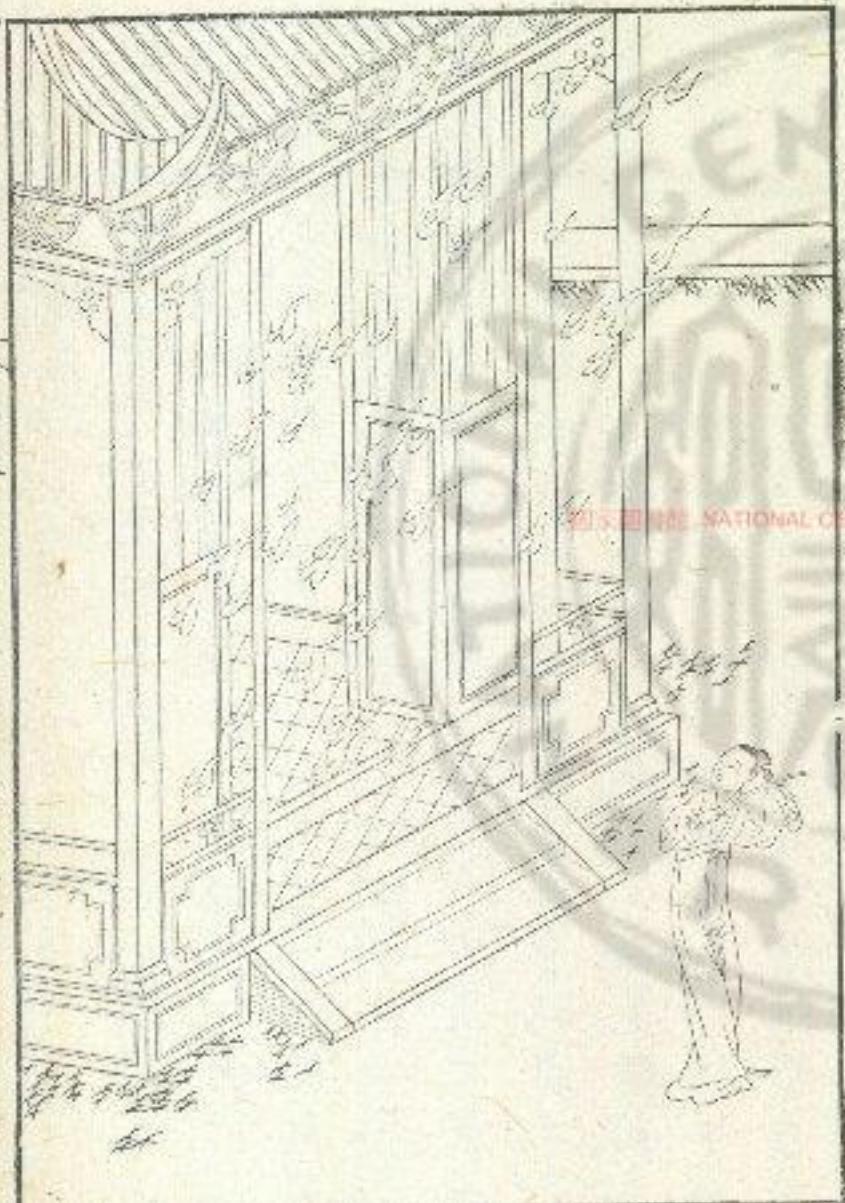
聲姬者魯侯之女靈公之夫人太子光之母也號孟子淫通于大夫慶尅與之蒙衣乘輦而入于閨鮑牽見之以告國佐國佐召慶尅將詢之慶尅久不出以告孟子曰國佐非我孟子怒時國佐相靈公會諸侯于柯陵高子鮑子處內守及還將至閉門而索客孟子訴之曰高鮑將不內君而欲立公子角國佐知之公怒刖鮑牽而逐高子國佐佐遂奔莒更以崔杼為大夫使慶尅佐之乃帥師圍莒不勝國佐使人殺慶冠靈公與佐盟而復之孟子又懇而殺之及靈公薨



高鮑皆復遂殺孟子齊亂乃息詩云匪教匪誨時維
婦寺此之謂也

頌曰

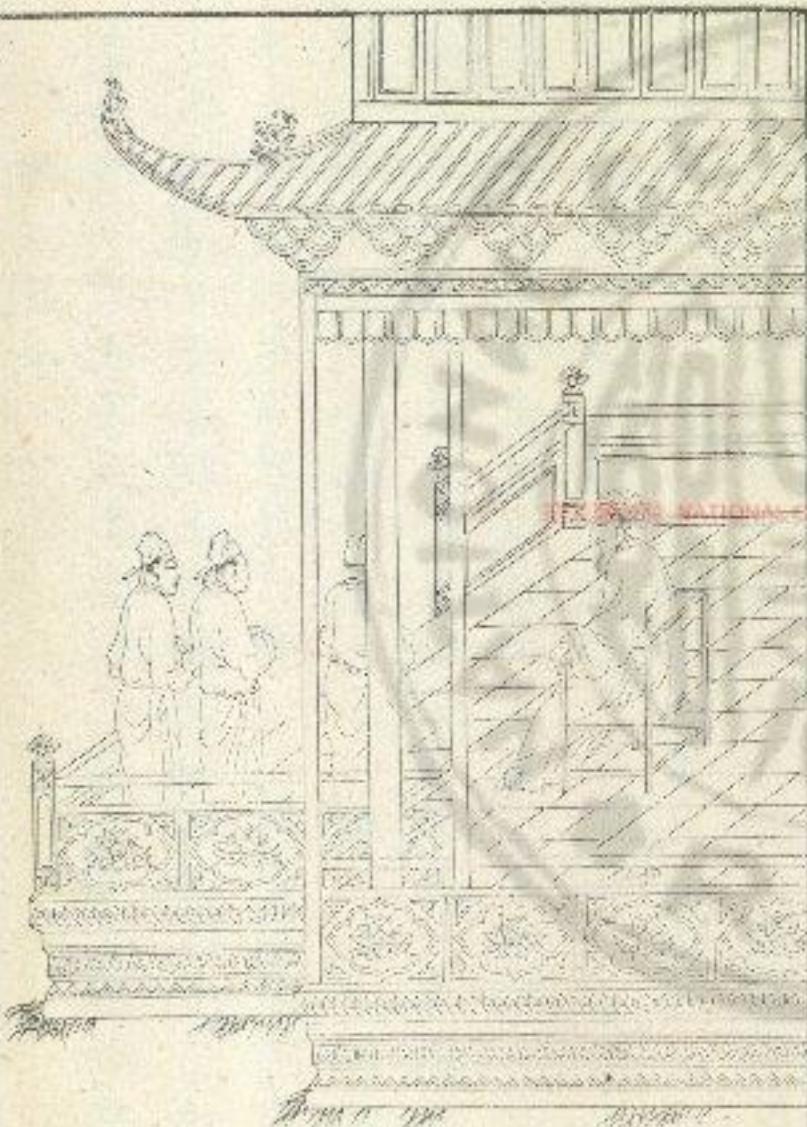
齊靈聲姬 厥行亂失 淫于慶尅 鮑辛是疾
諧懇高鮑 遂以奔亡 好禍用亡 亦以事喪



想之于慶氏曰吾不肖有子不能教也以至于此吾事夫子國人之所知也唯辱使者不可以已慶封乃使盧蒲嫳帥徒衆與國人焚其庫廩而殺成姜崔氏之妻曰生若此不若死遂自經而死崔子歸見庫廩皆焚妻子皆死又自經而死君子曰東郭姜殺一國君而滅三室又殘其身可謂不祥矣詩曰枝葉未有害本寔先敗此之謂也

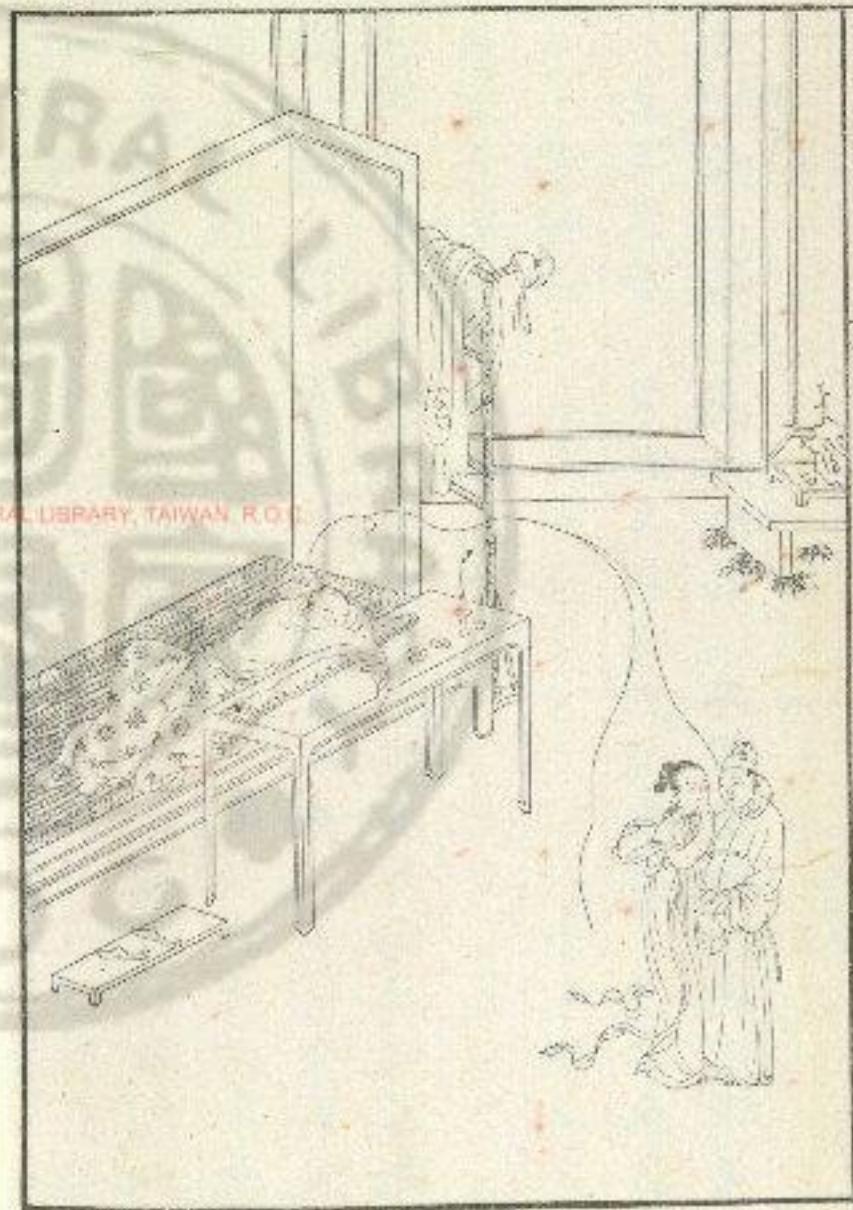
頌曰

齊東郭姜 崔杼之妻 惑亂莊公 犯咎是依
禍及明成 爭邑相殺 父母無聊 崔氏遂滅



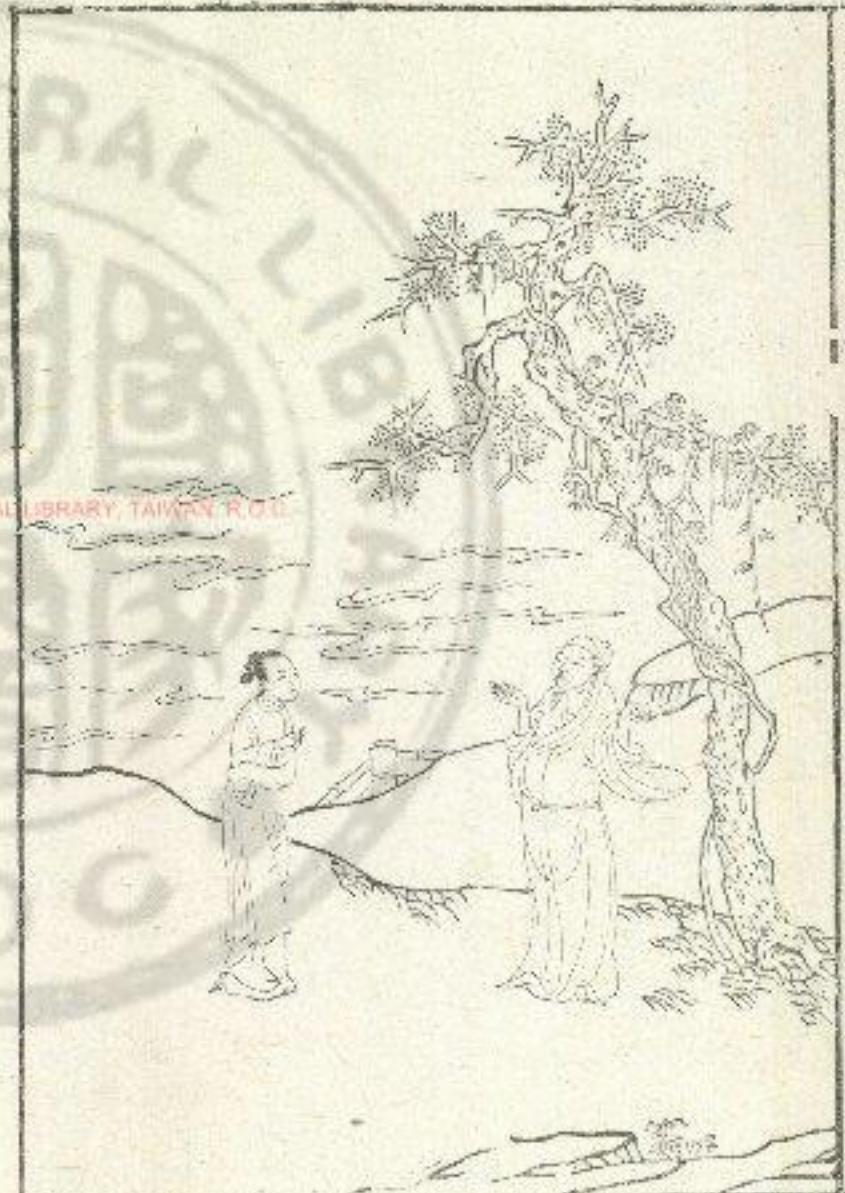
趙靈吳女

趙靈吳女者號孟姚吳廣之女趙武靈王之后也初武靈王娶韓王女為夫人生子章立以為后章為太子王嘗夢見處女鼓瑟而歌曰美人熒熒兮顏若君之榮命兮命兮逢天時而生曾莫我羸羸異日王飲酒樂數言所夢想見其人吳廣聞之乃因后而入其女孟姚甚有色焉王愛幸之不能離數年生子何孟姚數微言后有淫意太子無慈孝之行王乃廢后與太子而立孟姚為惠后以何為王是為惠文王武靈王自號主父封章子代號安陽君四年朝羣臣安陽



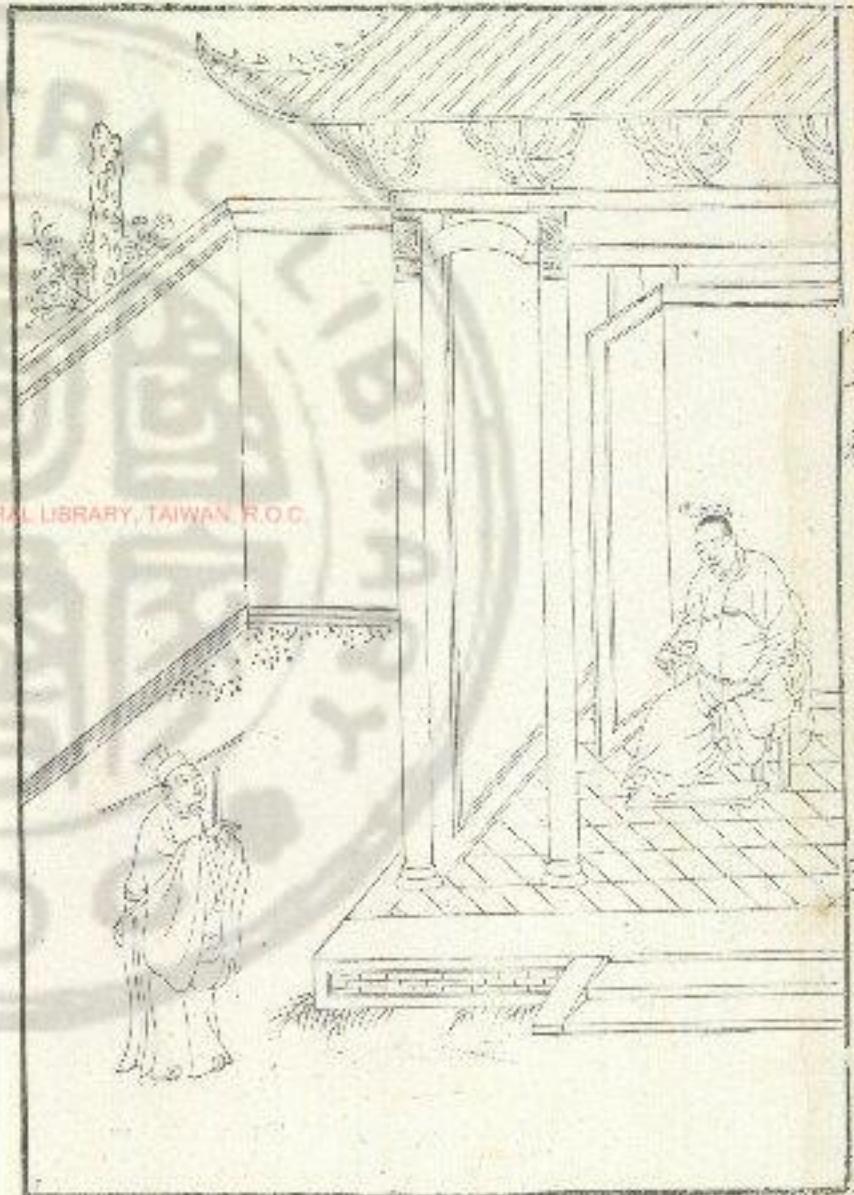
楚考李后

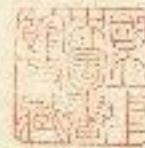
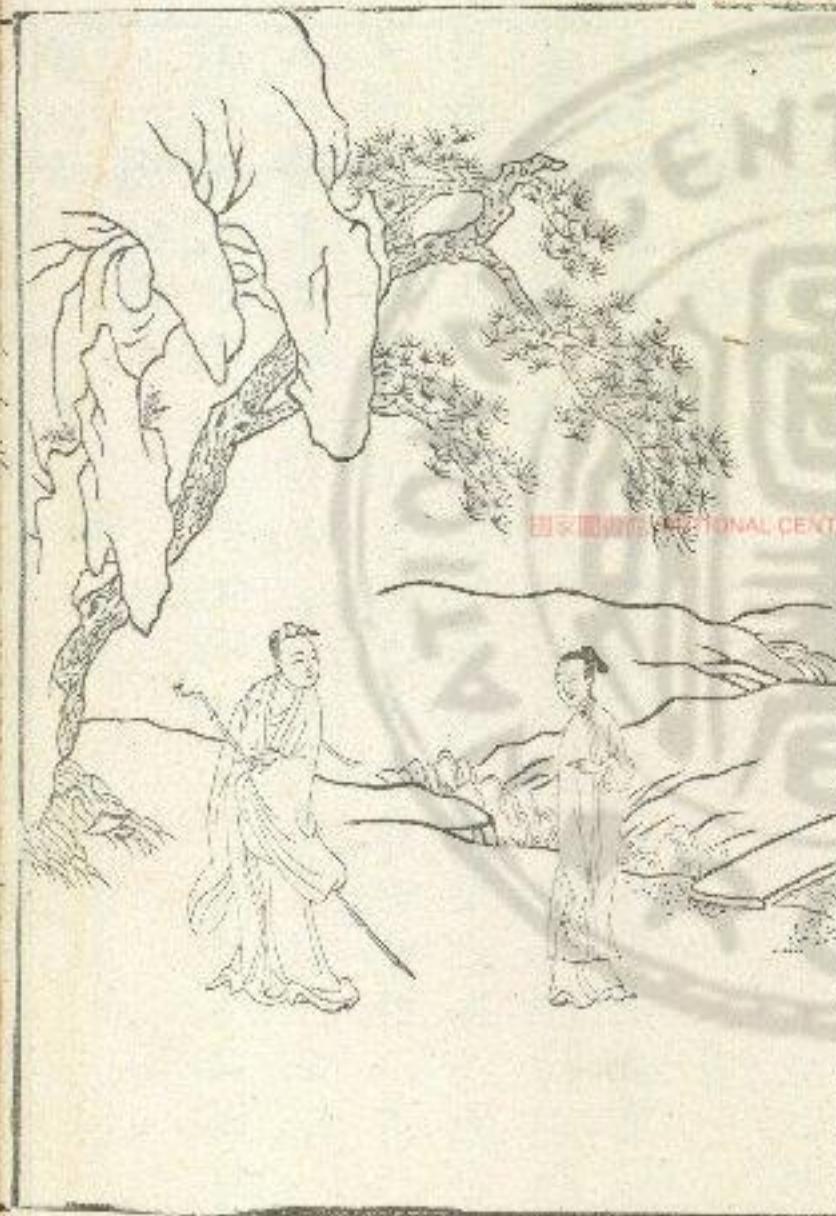
楚考李后者趙人李園之女弟楚考烈王之后也初考烈王無子春申君患之李園為春申君舍人乃取其女弟與春申君知有身園女弟因間謂春申君曰楚王之貴幸君雖兄弟不如今君相楚三十餘年而王無子即百歲後將立兄弟即楚更立君後彼亦各貴其所親又安得長有寵乎非徒然也君用事又多失禮于王兄弟王兄弟誠立禍且及身何以保相印江東之封乎今妾知有身矣而人莫知妾之幸君未久誠以君之重而進妾于楚王楚王必嬖妾賴天有



趙悼倡后

倡后者趙悼襄王之后也前日而亂一宗之族既寡
悼襄王以其美而取之李牧諫曰不可女之不正國
家所以覆而不安也此女亂一宗大王不畏乎王曰
亂與不亂在寡人為政遂娶之初悼襄王后生子嘉
為太子倡后既入為姬生子遷倡后既嬖幸于王陰
譖后及太子于王使人犯太子而陷之于罪王遂廢
嘉而立遷黜后而立倡姬為后及悼襄王薨遷立是
為幽閨王倡后淫佚不正通于春平君多受秦賂而
使王誅其良將武安君李牧其後秦兵徑入莫能距

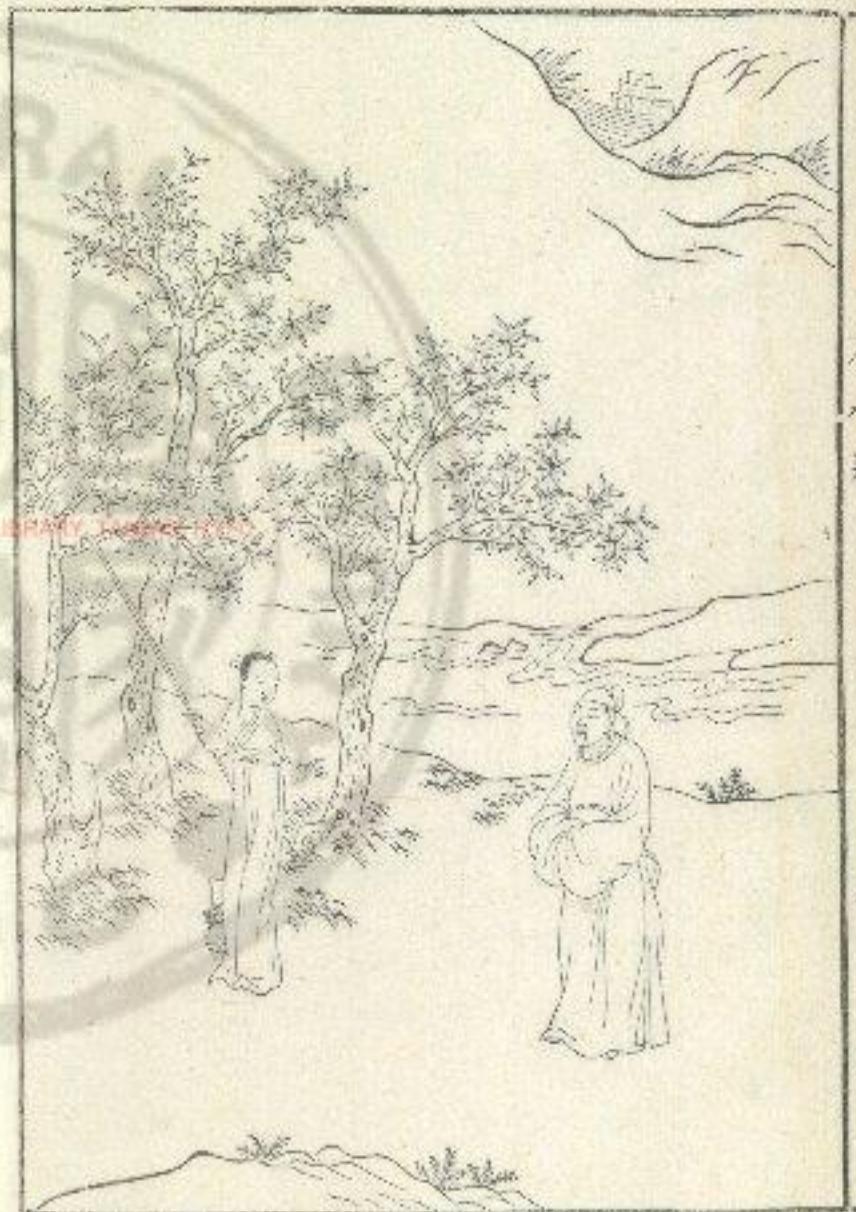




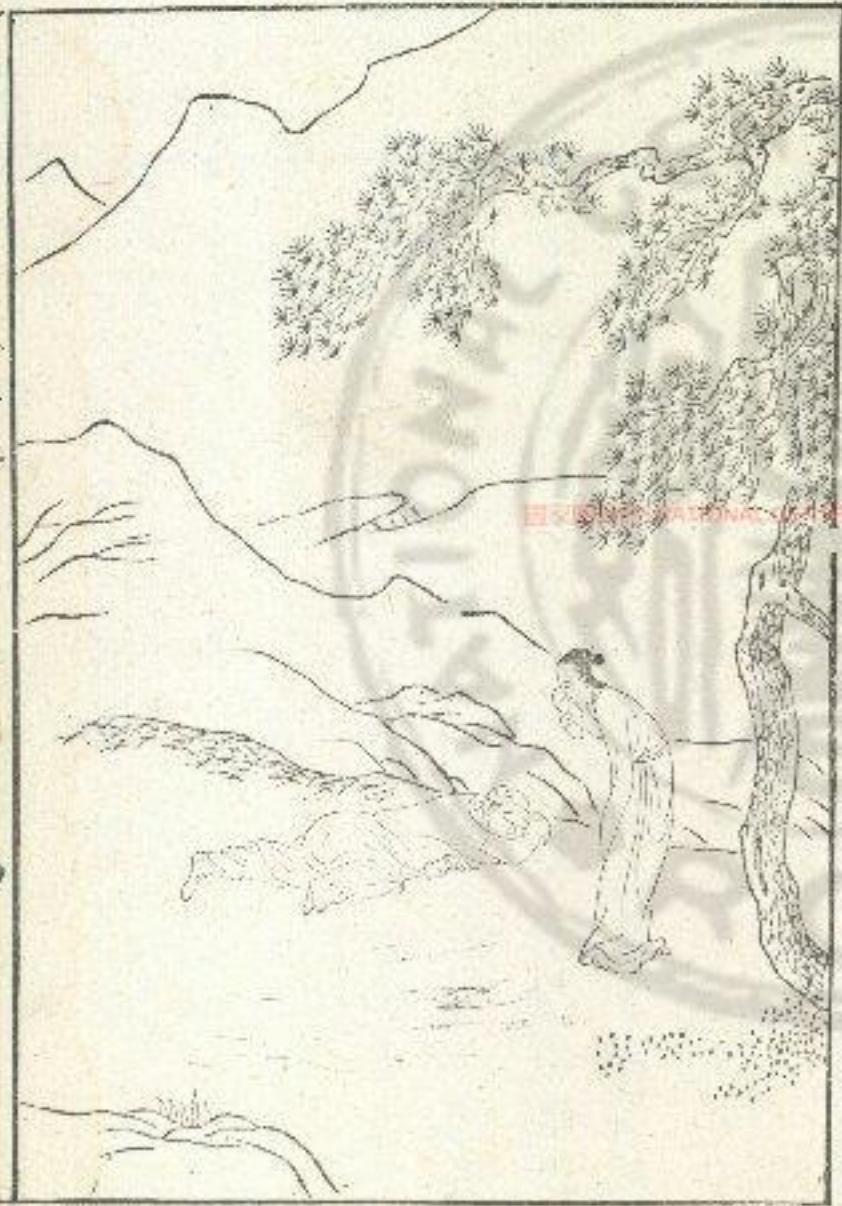
圖文圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

陳辯女

辯女者陳國採桑之女也。晉大夫解居甫使于宋道過陳遇採桑之女止而戲之曰女為我歌我將舍汝採桑女乃為之歌曰墓門有棘斧以斯之夫也不良國人知之知而已誰昔然矣大夫又曰為我歌其二女曰墓門有梅有鷄萃止夫也不良歌以訊止訊予不顧顛倒思予大夫曰其梅則有其鷄安在女曰陳小國也攝乎大國之間因之以飢餓加之以師旅其人且亡而況鷄乎大夫乃服而辯之君子謂辯女貞正而有辭柔順而有守詩云既見君子樂且有儀



此之謂也



CHINESE NATIONAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

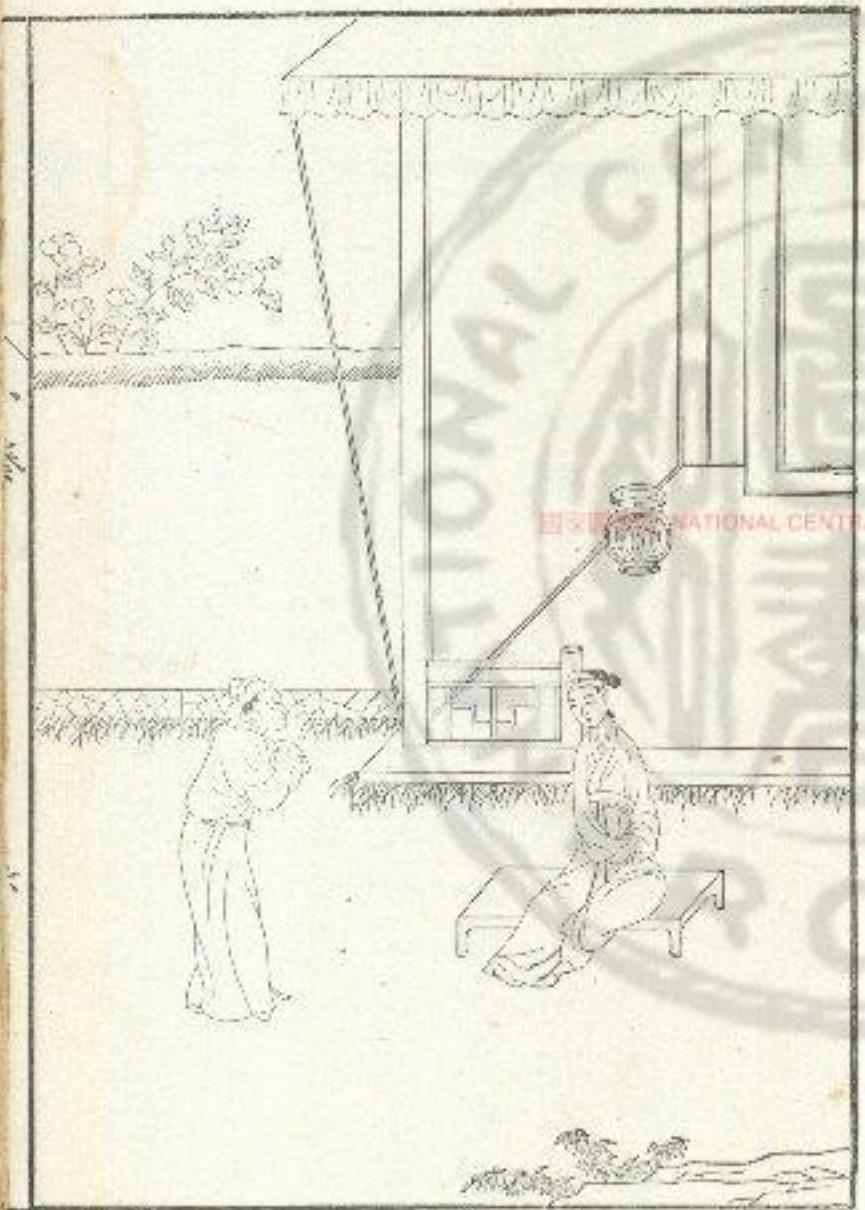
聶政姊

齊勇士聶政之姪也聶政母既終獨有姪在及為濮陽嚴仲子刺韓相侯累所殺者數十人恐禍及姪因自披其面抉其目自屠刎而死韓暴其尸于市購問以千金莫知為誰姪曰弟至賢愛妾之軀滅吾之弟名非弟意也乃之韓哭聶政尸謂吏曰殺韓相者妾之弟聶深井里聶政也亦自殺于尸下晉趙楚衛聞之曰非獨聶政之勇乃其姊者烈女也君子謂聶政姪仁而有勇不去死以滅名詩云死喪之威兄弟孔懷言死可畏之事唯兄弟甚相懷此之謂也



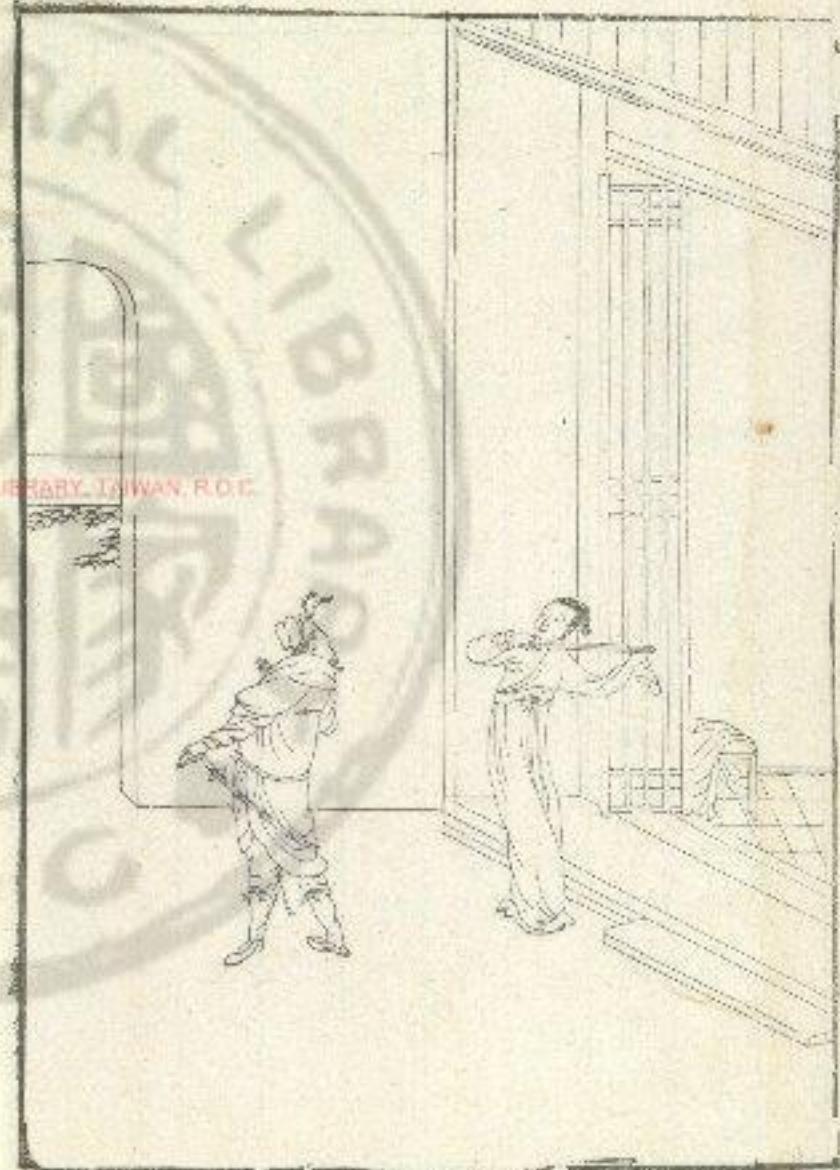
王孫氏母

王孫氏母者齊大夫王孫賈之母也賈年十五事齊
閔王國亂閔王出見弑國人不討賊王孫母謂賈曰
汝朝出而晚來則吾倚門而望汝汝暮出而不還則
吾倚門而望汝今汝事王王出走汝不知其處汝尚
何歸乎王孫賈乃入市中而令百姓曰淖齒亂齊國
弑閔王欲與我謀之者袒右市人從者四百人與之
誅淖齒刺而殺之君子謂王孫母義而能教詩云教
誨爾子式穀似之此之謂也



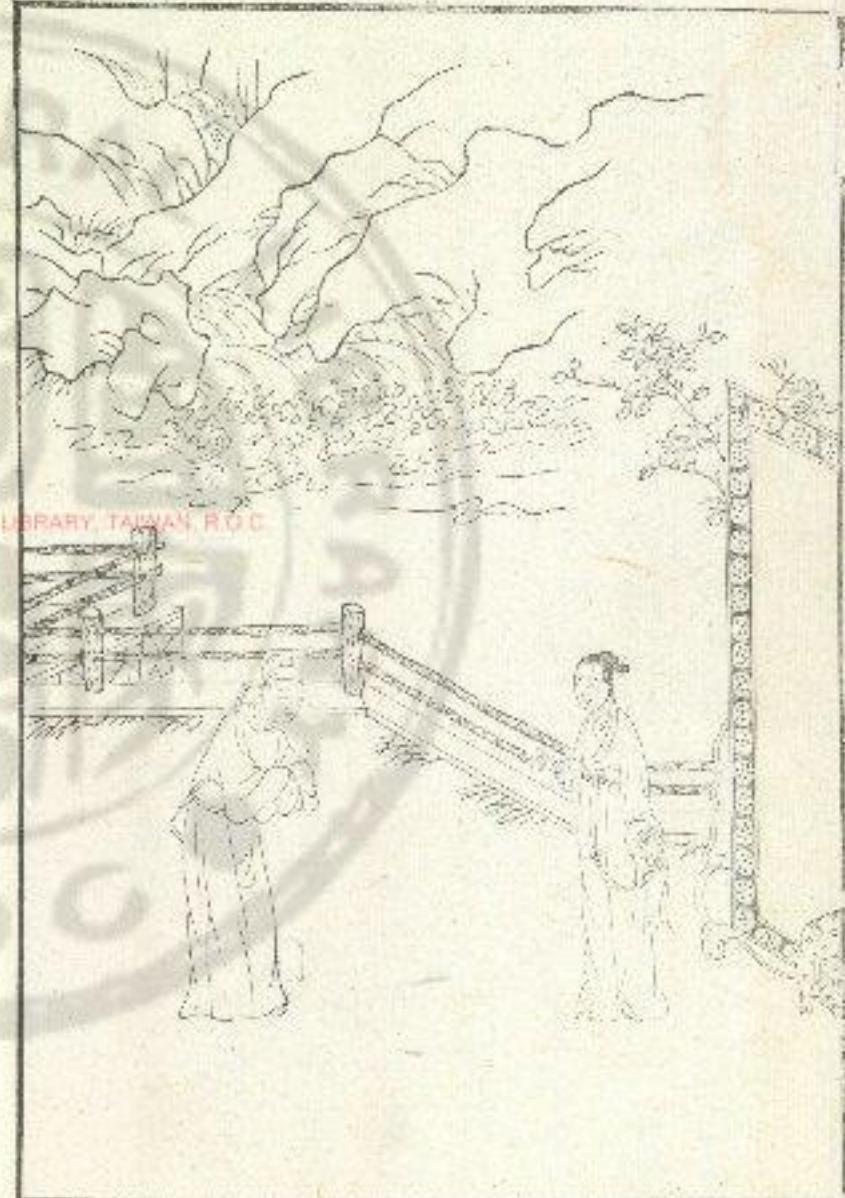
王陵母

漢丞相安國侯王陵之母也。陵始為縣邑豪，高祖徵時，凡事陵。及高祖起沛，陵亦聚黨數千以兵屬漢王。項羽與漢為敵國，得陵母置軍中。陵使至，則東嚮坐。陵母欲以指陵。二母既而私送使者泣曰：「為老妾語。」陵善事漢王，漢王長者無以老妾故，憤二心，言妾已死也，乃伏劙而死。以固勉陵。項羽怒，烹之。陵志益感然，與高祖定天下位至丞相，封侯專爵五世。君子謂王陵母能棄身立義，以成其子。詩云：「我躬不閱遑恤。」我後終身之仁也。陵母之仁及五世矣。



張湯母

漢御史大夫張湯之母也。湯以文法事漢孝武帝。為御史大夫。好勝。陵人母。數責怒性。不能悛改。後果為丞相嚴青翟。及三長史。所悉會趙王上書言湯罪繫廷尉。丞相及三長史共致其罪。遂自殺。昆弟諸子。欲厚葬之。母曰。湯為天子大臣。被惡言而死。亦何厚葬。載以牛車。有棺而無槨。天子聞之。曰。非此母不生此子。乃盡棄誅三長史。丞相嚴青翟。自殺。君子謂張湯母能克己感悟。時主詩云。彼美孟姜。德音不忘。此之謂也。



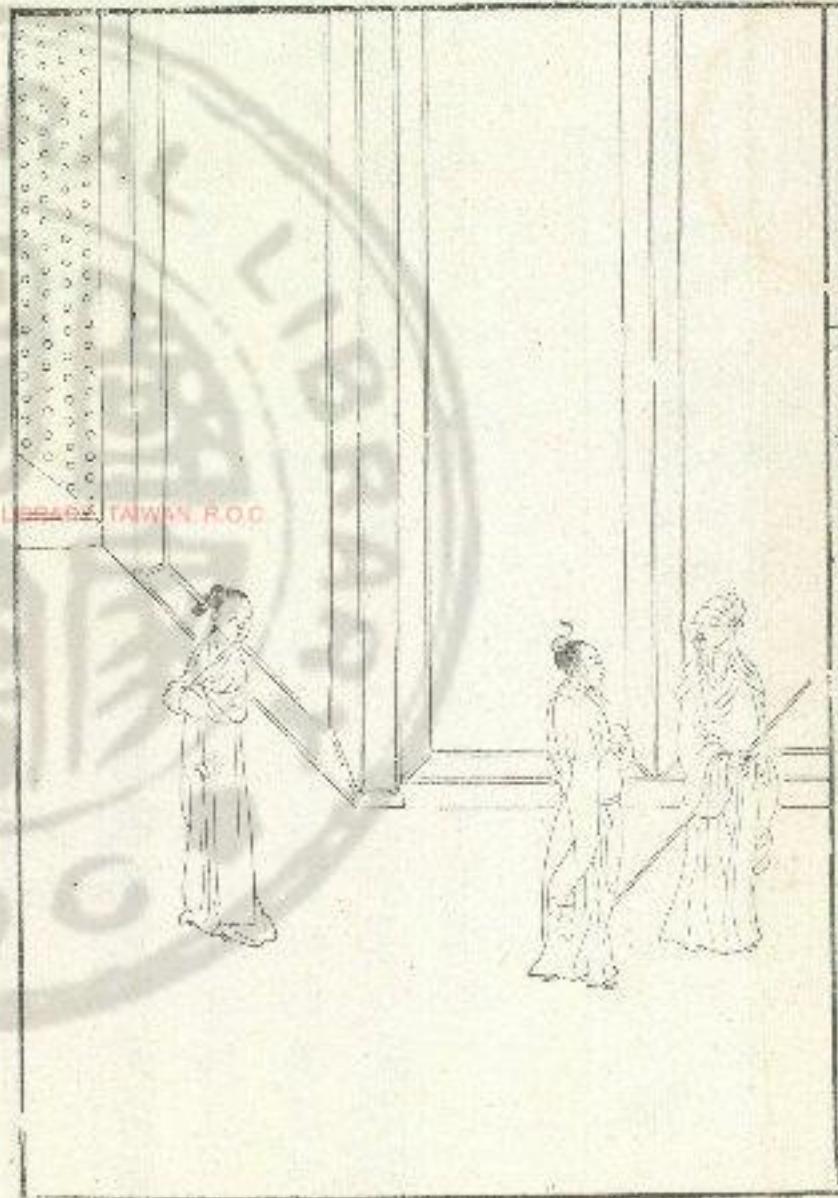
雋不疑母

漢京兆尹雋不疑之母也仁而善教為京兆尹行縣
錄囚徒還其母輒問所平反母喜笑飲食言語異于
他時或無聊出母怒為之不食由是故不疑為吏不
嚴不殘君子謂不疑母能以仁教詩云昊天疾威敷
于下土言天道好生疾威雪之行于下土也

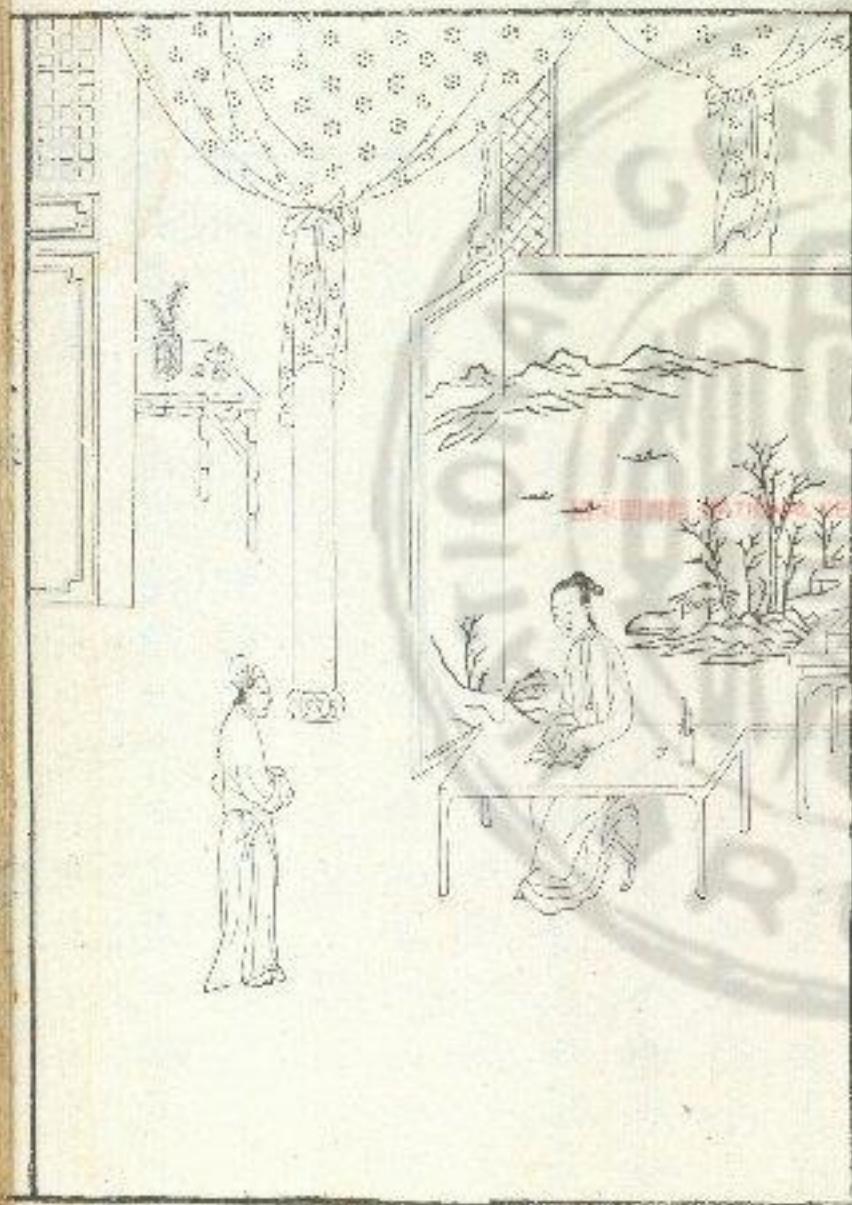


楊夫人

楊夫人者漢丞相安平侯楊敞之妻也漢昭帝崩昌邑王賀即帝位淫亂大將軍霍光與車騎將軍張安世謀欲廢賀更立帝讓已定使大司農田延年報敞敞驚懼不知所言汗出渙背使曰唯而已延年出更衣夫人遽從東廂謂敞曰此國之大事令大將軍議已定使九卿來報君侯君侯不疾應與大將軍同心猶與無決先事誅矣延年從更衣還敞夫人與延年參語許諾請奉大將軍教令遂共廢昌邑王立宣帝居月餘敞薨益封三千五百戶君子謂敞夫人可



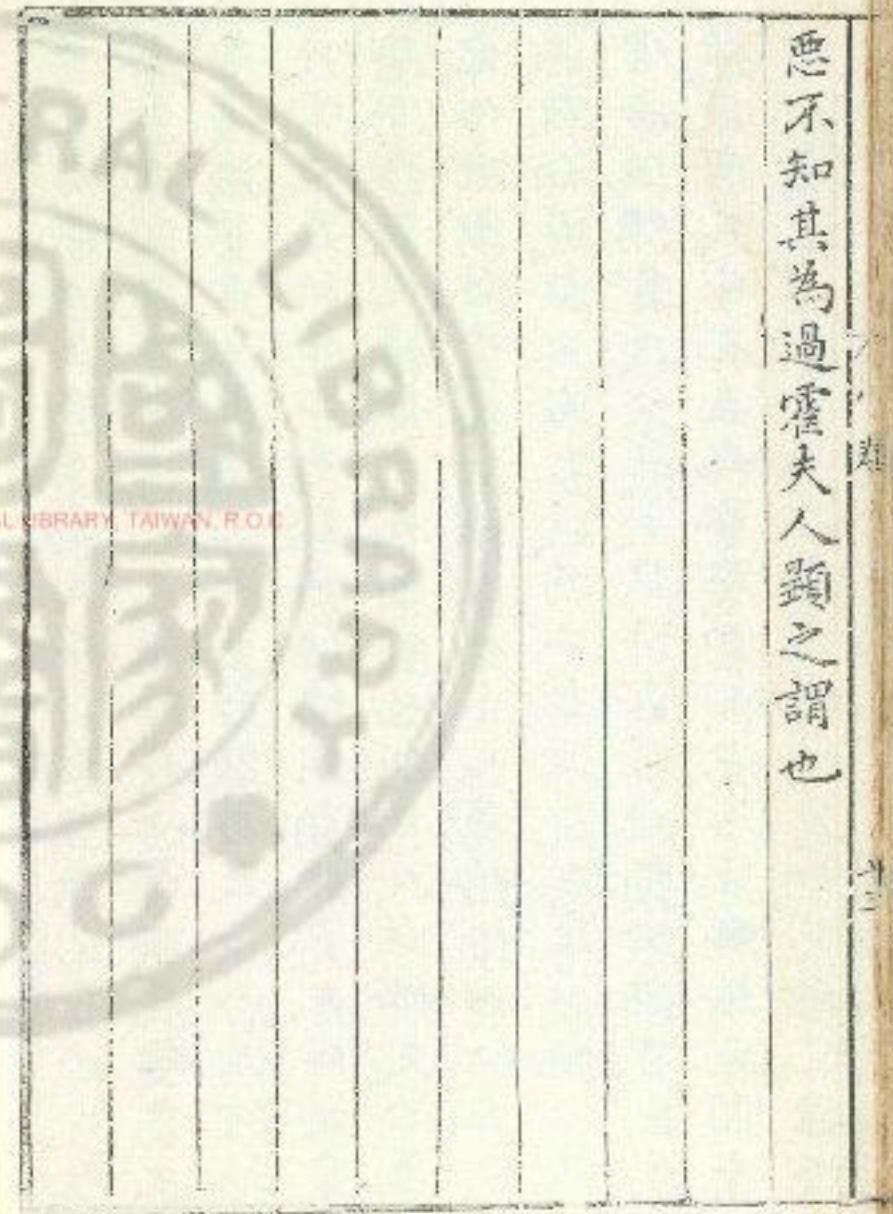
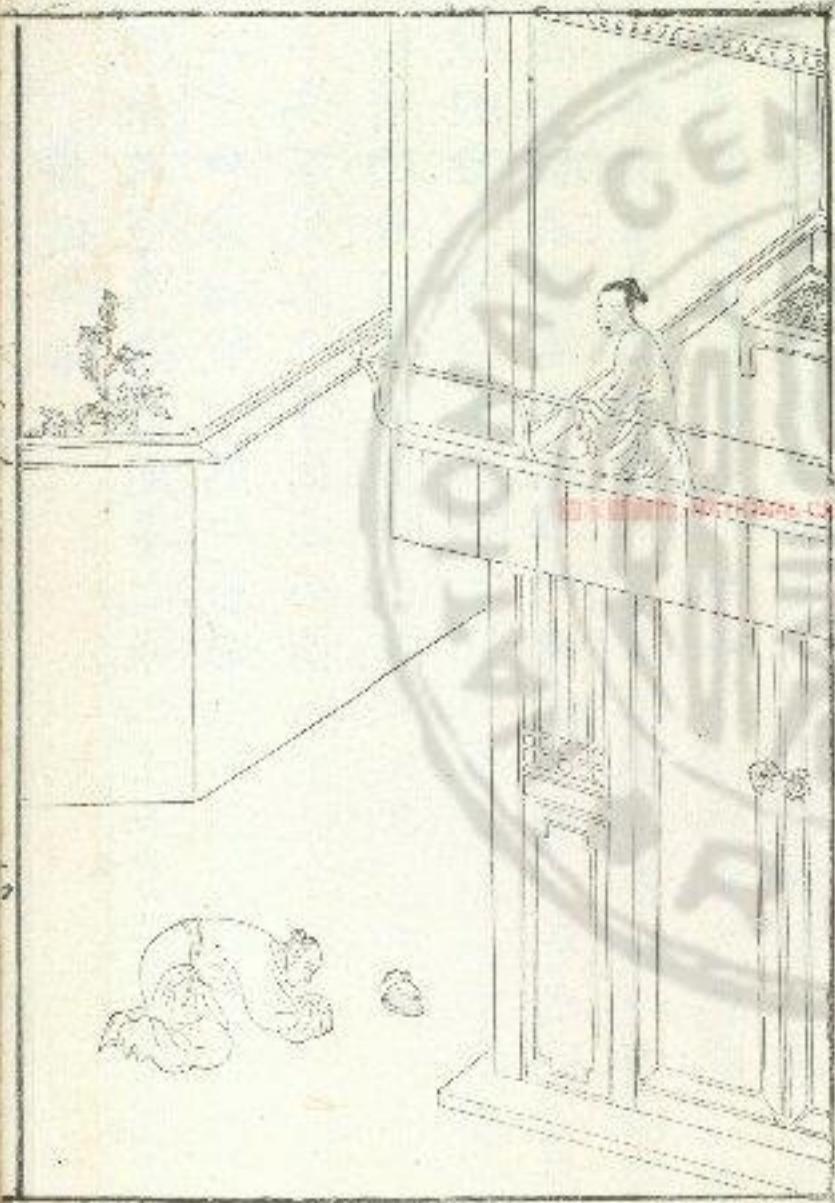
謂知事之機者矣詩云辰彼碩女令德來教此之謂也



惠不知其為過墮夫人頭之謂也

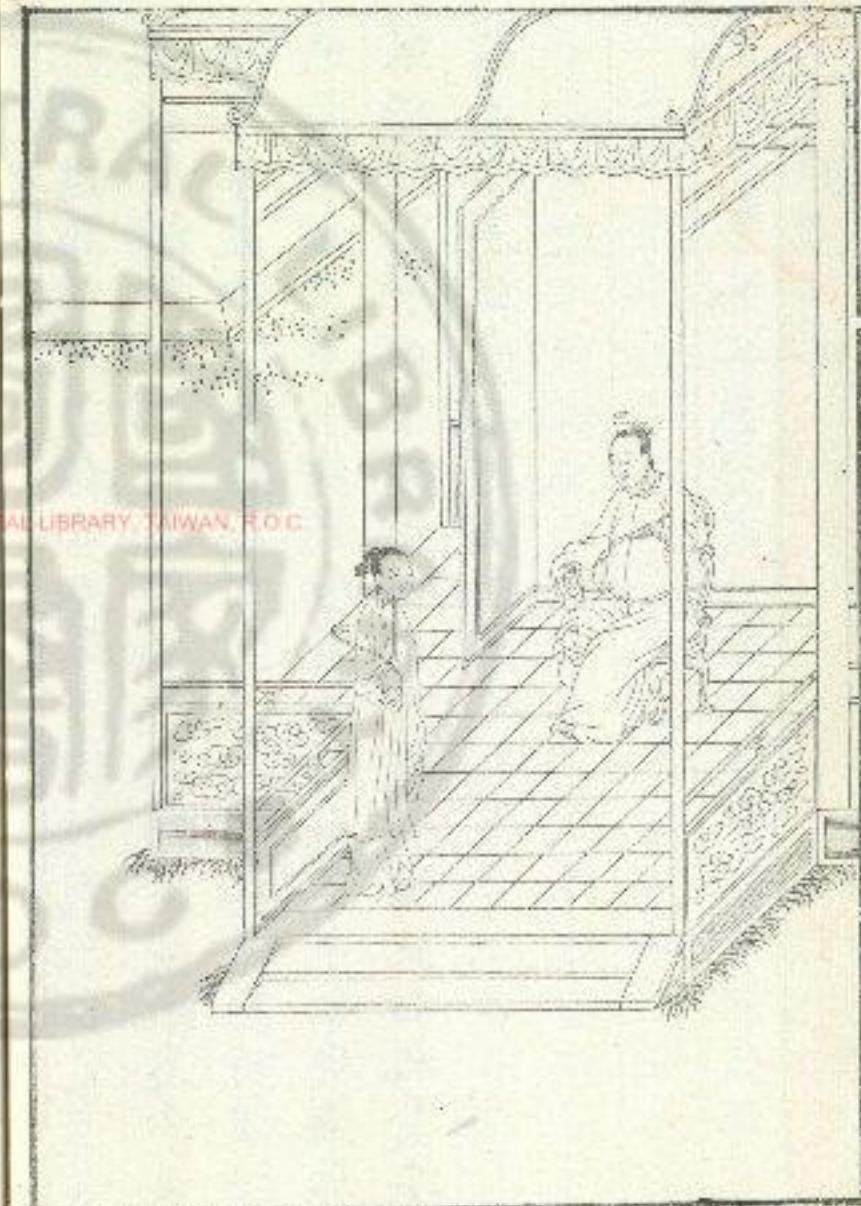
卷二

四二

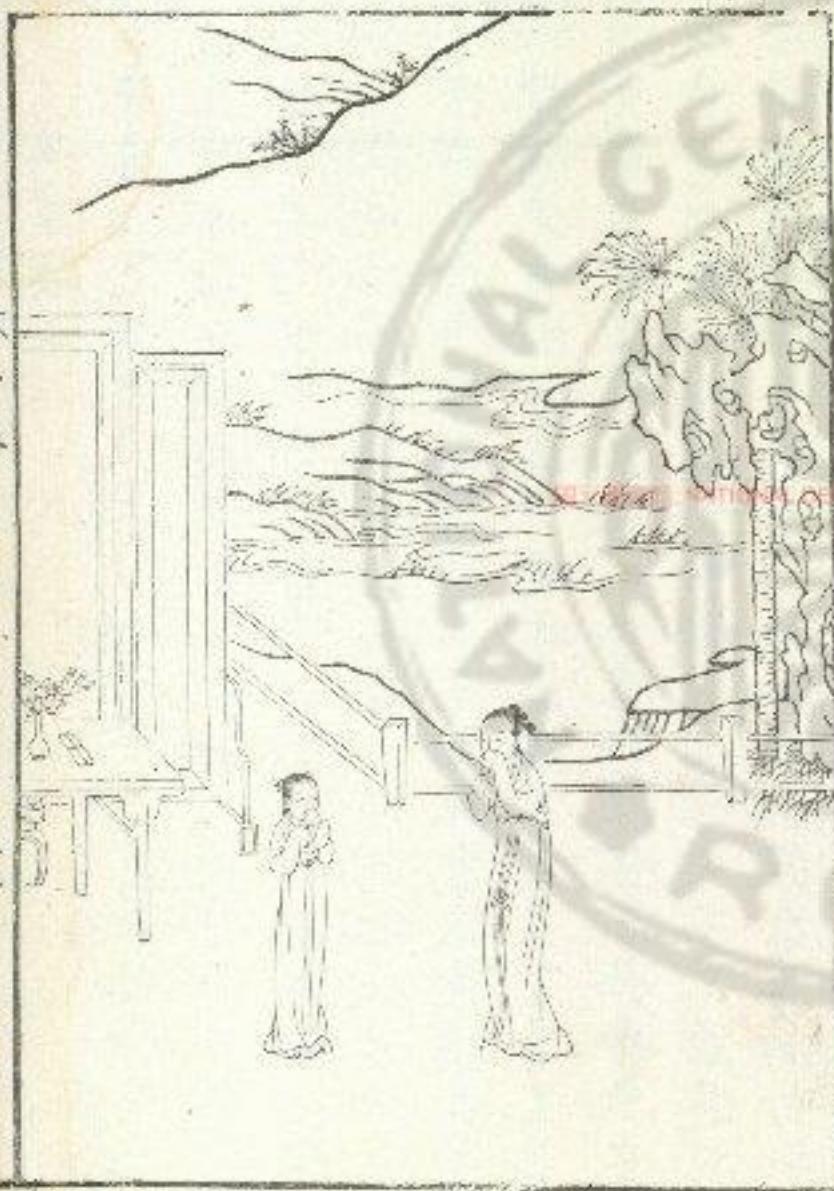


漢馮昭儀

漢馮昭儀者孝元帝之昭儀右將軍光祿勳馮奉世之女也元帝二年昭儀以選入後宮始為長使數月為美人生男是為中山孝王美人為婕妤建昭中上幸虎圈鬪獸後宮皆從熊逸出圈擊檻欹上殿左右貴人傳昭儀皆驚走而馮婕妤直當熊而立左右格殺熊天子問婕妤人情皆驚懼何故當熊對曰妾聞猛獸得人而止妾恐至御坐故以身當之元帝嗟嘆以此敬重焉傳昭儀等皆慙明年中山王封乃立婕妤為昭儀隨王之國號中山太后君子謂昭儀勇而

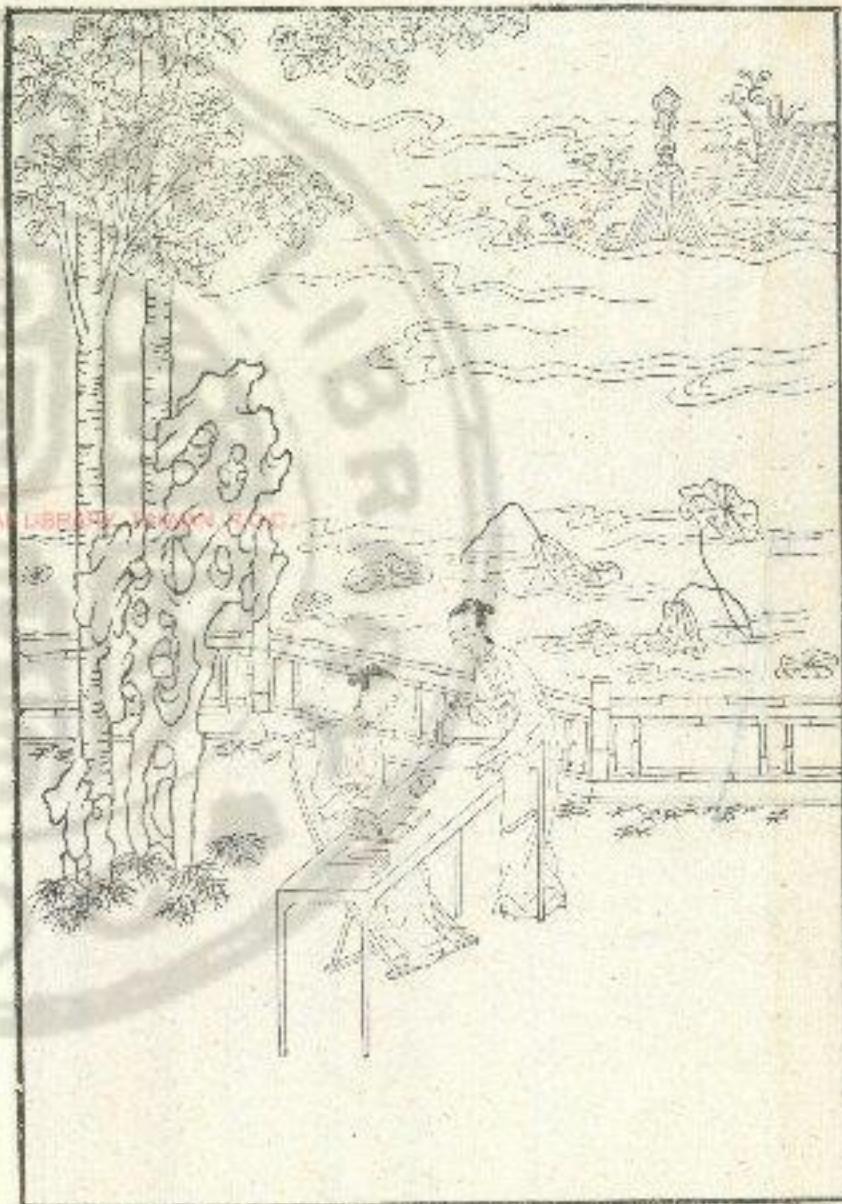


慕羨詩云公之媚子從公于狩論語曰見義不為無
勇也昭係兼之矣



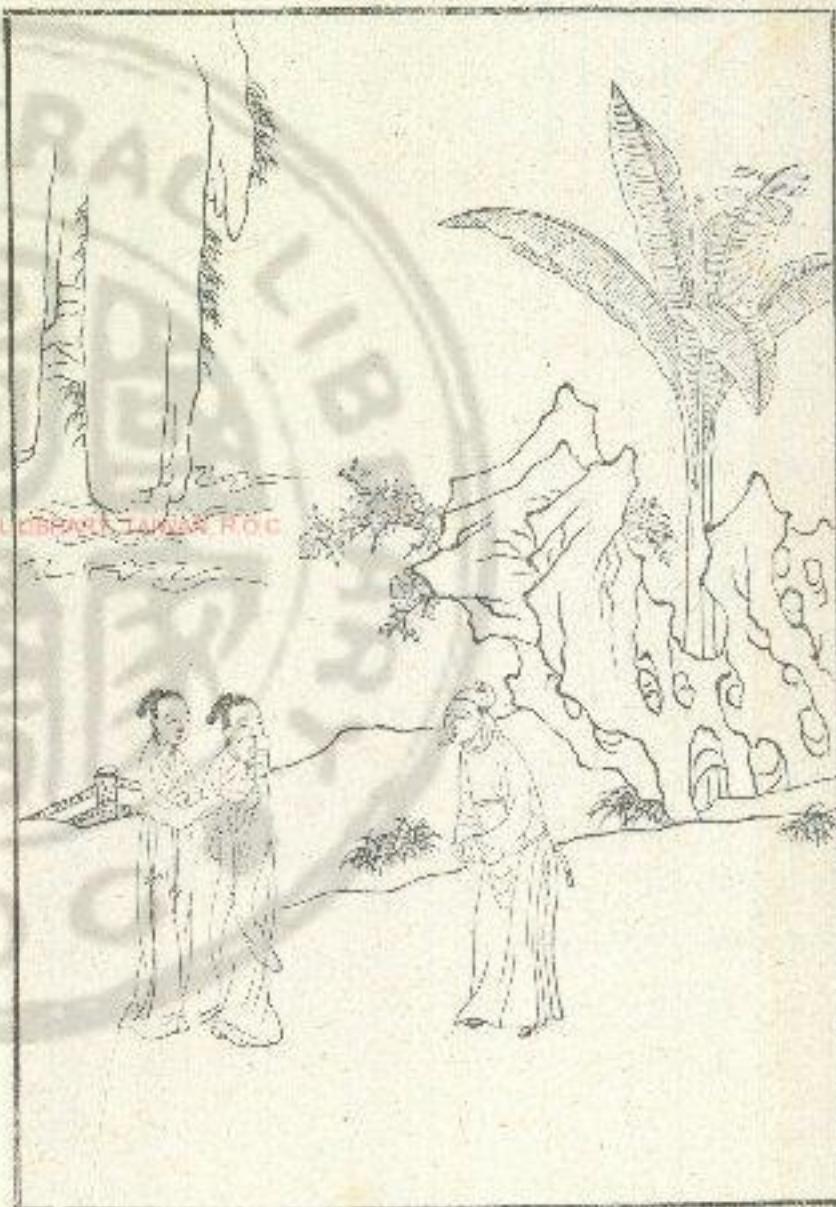
班婕妤

班婕妤者左曹趙騎班況之女漢孝成皇帝之婕妤也賢才通辯始選入後宮為少使俄而大幸為婕妤成帝遊于後庭嘗欲與婕妤同輦辭曰觀古圖画賢聖之君皆有名臣在側三代之末主乃有女嬖今欲同輦得無似之乎上善其言而止太后聞而喜曰古有樊姬今有班婕妤每誦詩及窮窪德象女師之篇必三復之每進見上疏依古禮自鴻嘉之後成帝稍降子女寵婕妤進侍者李平之得幸立為婕妤帝曰始衛皇后亦從微起乃賜平姓曰衛所謂衛婕妤也



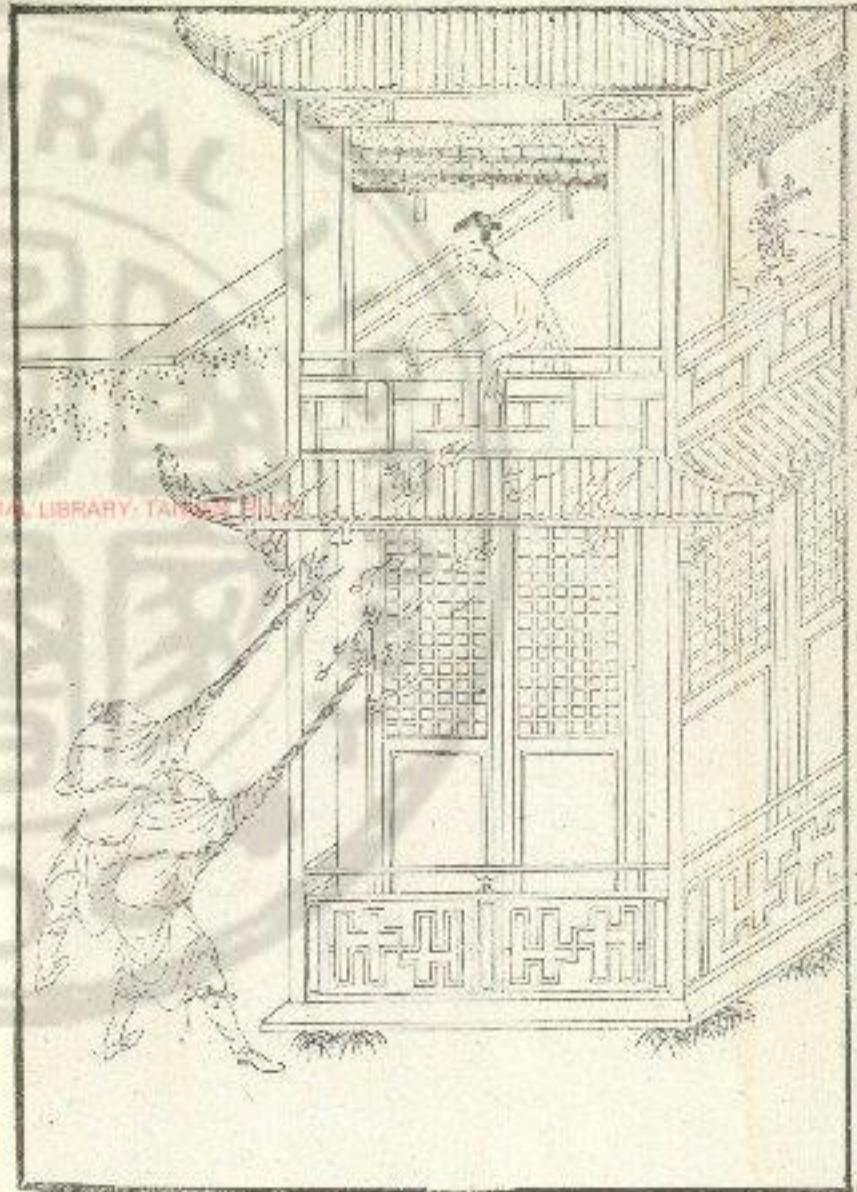
趙飛燕 姊妹

趙飛燕姪姊者成陽侯趙臨之女孝成皇帝之寵姬
飛燕初生父母不舉三日不死乃收養之成帝嘗徵
行出過河陽主樂作上見飛燕而悅之召入宮大幸
有女弟復召入俱為婕妤貴傾後宮乃封父臨為成
陽侯有頃立飛燕為皇后其弟為昭儀飛燕為后而
寵衆昭儀寵無比居昭陽舍其中連形朱殿上漆砌
皆銅沓黃金塗白玉階璧徑；為黃金缸函藍田璧
王明珠翠羽飾之後宮未嘗有焉姊娣專寵而悉無
子嬌媚不遜嫉妒後官帝幸許美人有子昭儀聞之

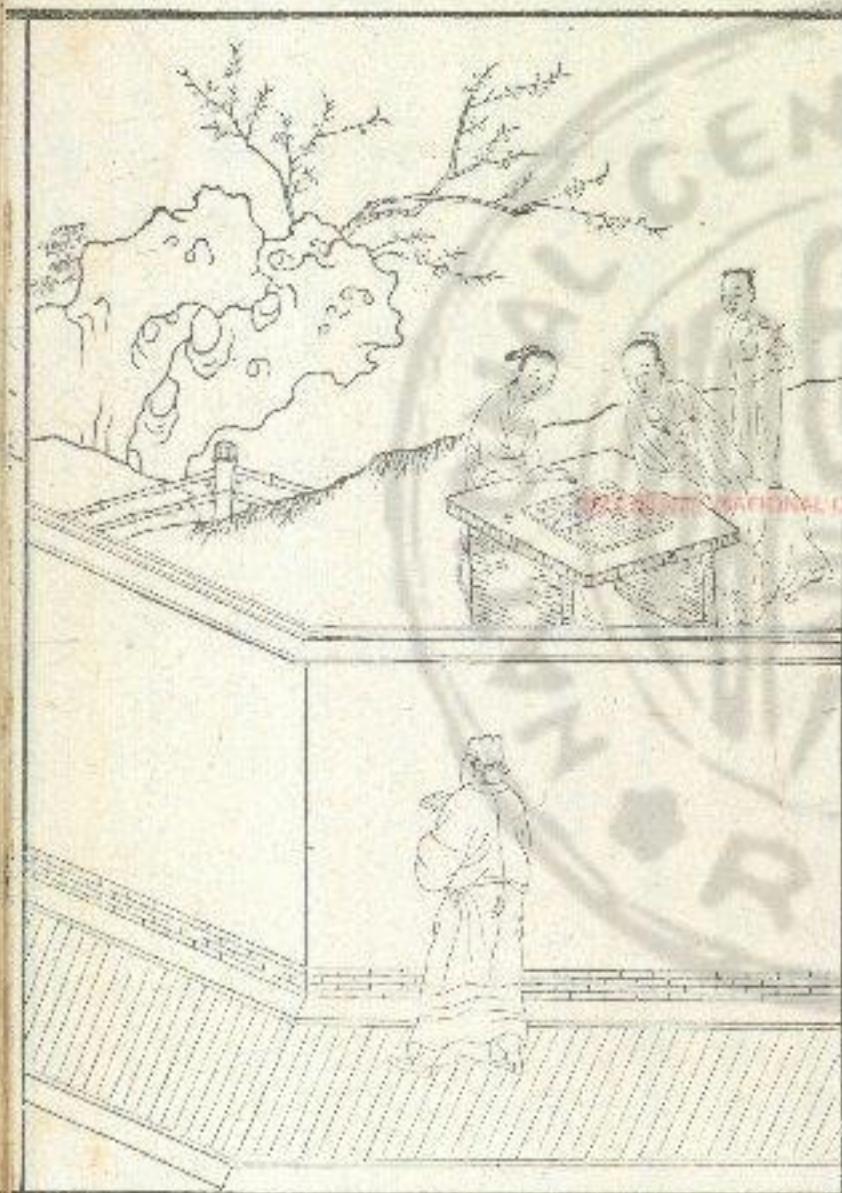


漢孝平王后

漢孝平王后者安漢公太傅大司馬王莽之女孝平
皇帝之后也為人婉淑有節行平帝即位后年九歲
莽秉政欲只依霍光故事以女配帝設詐以成其禮
諷皇太后遣長樂少府宗正尚書令納采太師大司
徒大司空以下四十人皮弁素積而告宗廟明年春
遣司徒司空左右將軍奉乘輿法駕迎皇后于安漢
公第司徒授璽綬登車稱警蹕時自上林延壽門入
未央前殿群臣就位行禮畢大赦天下賜公卿下至
趙寧執事皆有差后立歲餘平帝崩後數年莽篡漢

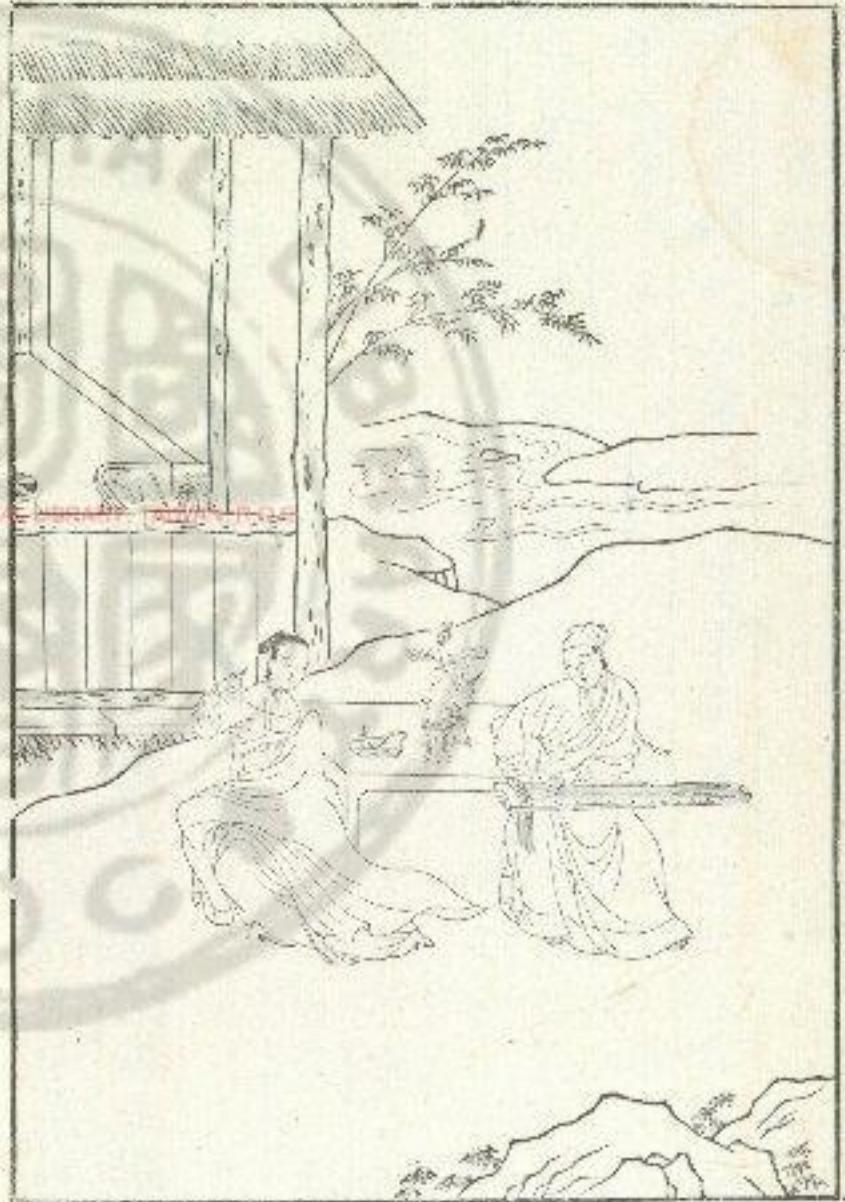


位后年十八自劉氏廢嘗稱疾不朝會葬斂悼哀傷
意欲嫁之令立國將軍孫建世子豫將醫往問疾后
大怒笞鞭旁侍御因廢疾不肯起葬遂不敢強也及
漢兵誅莽燔燒未央宮曰何面目以見漢家自投火
中而死君子謂平后體自然貞淑之行不為存亡改
意可謂節行不虧污者矣詩曰髡彼兩髦實惟我儀
之死矢靡他此之謂也



梁鴻妻

梁鴻妻者右扶風梁伯淳之妻同郡孟氏之女其姿貌甚醜而德行甚修鄉里多求者而女輒不肯行年三十父母問其所欲對曰欲節操如梁鴻者時鴻未娶扶風世家多願妻者亦不許聞孟氏女賢遂求納之孟氏盛飾入門七日而禮不成妻跪問曰竊聞夫子高義斥數妻妾亦已偃蹇數夫今來而見擇請問其故鴻曰吾欲得衣裘褐之人與共遁世避時今若衣綺綉傳黛墨非鴻所願也妻曰竊恐夫子不堪妻章有隱居之具矣乃更鹿衣椎髻而前鴻喜曰如此

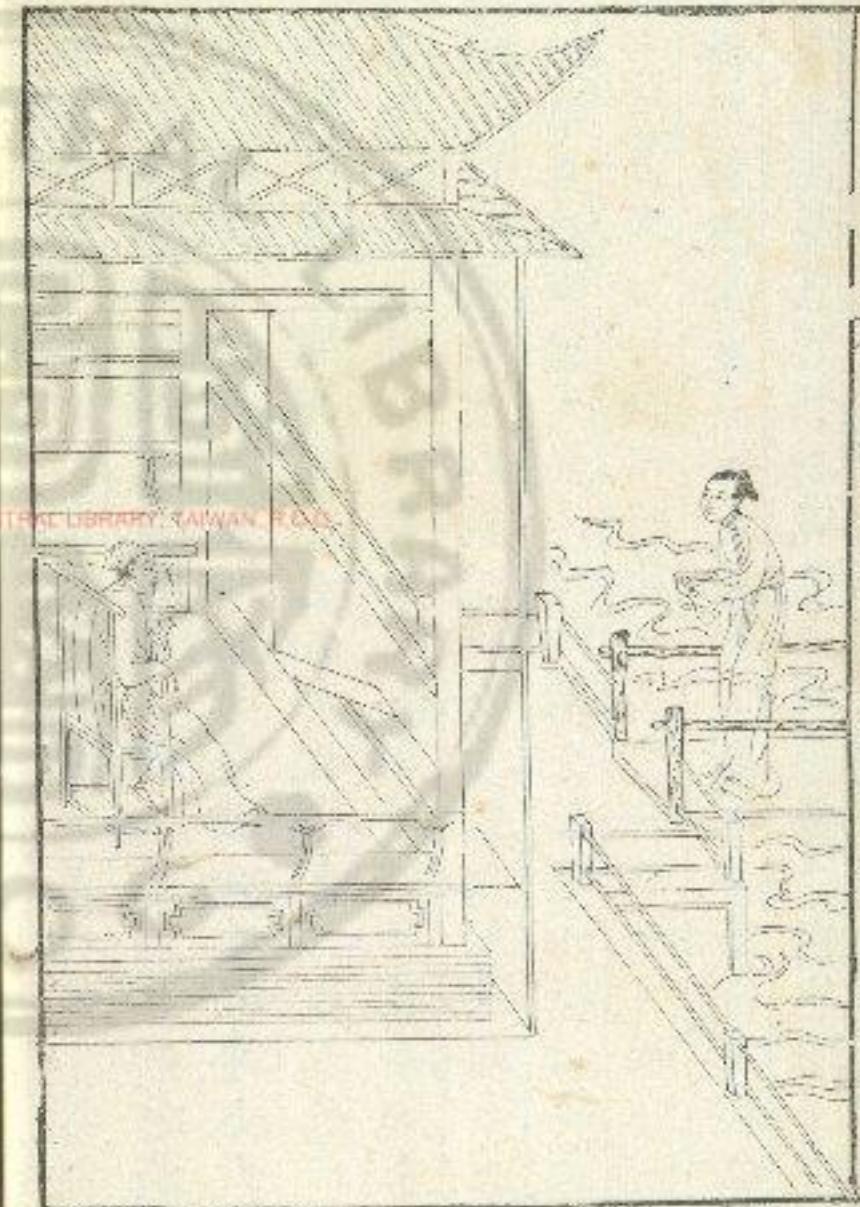


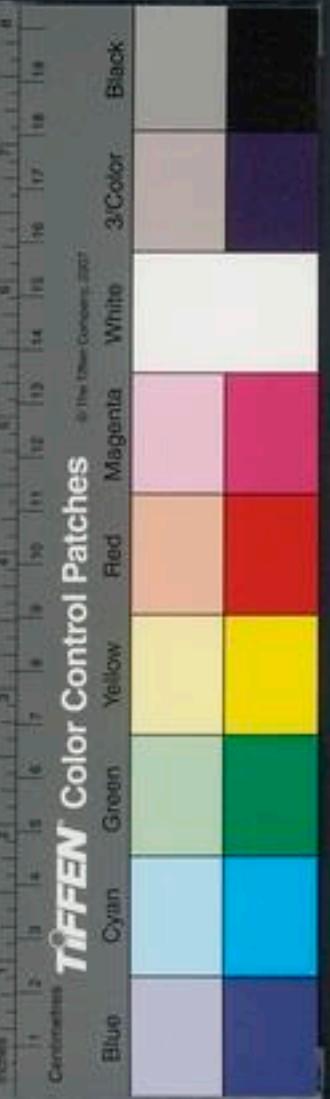
者誠鴻妻也字之曰德曜名孟光自名曰運期字俟
光共遷逃霸陵山中此時王莽新敗之後也鴻與妻
深隱耕耘織作以供衣食誦書彈琴忘富貴之樂後
復相將至會稽貨春為事雖裸庸保之中妻每進食
舉案齊眉不敢正視以禮修身所在敬而慕之君子
謂梁鴻妻好道安貧不汲^二于榮樂論語曰不義而
富且貴於我如浮雲此之謂也



梁夫人媠

梁夫人媠者梁竦之女樊調之妾漢孝和皇帝之媠恭懷皇后之同產姪也初恭懷后以選入掖庭進御于孝章皇帝有寵生和帝立為太子竇后母養焉和帝之生梁氏喜相慶賀聞竇后竇后驕恣欲專恣害外家乃誣陷梁氏時竦在本郡安定詔書收殺之家屬移九真後和帝立竇后崩諸竇以罪惡誅放媠從民間上書自訟曰妾同產女弟貴人前充後宮蒙先帝厚恩得見寵乘皇天授命育生明聖托體陛下為竇恚兄弟所譖訴而破亡父竦寃死年獄體骨不掩





王章妻女仁智 班婕妤辯通 趙飛燕姊弟雙
漢孝平王后貞順 更始夫人草雙 梁鴻妻賢明
明德馬后母儀 梁夫人婕辯通

右二十傳皆班氏前人或同時人並無頌



古列女傳目錄終





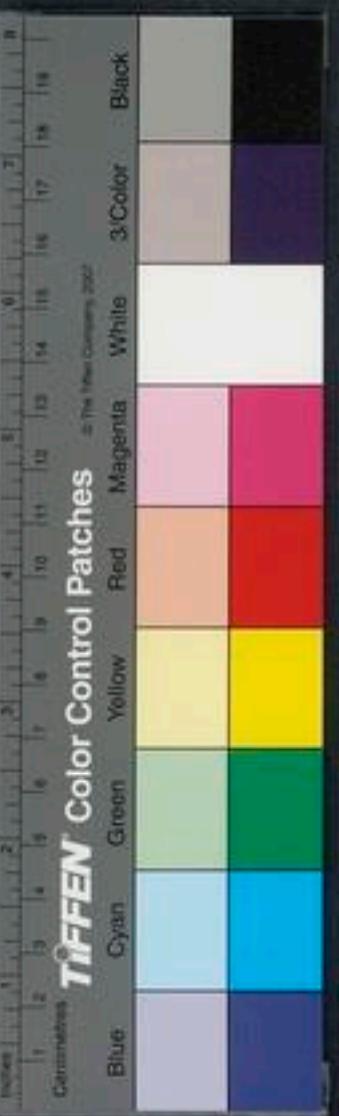
劉向古列女傳卷之一

母儀傳

有虞二妃

有虞二妃者帝堯之二女也長娥皇次女英舜父頑母嚚父號瞽叟弟曰象教游於嫚舜能諧柔之承事瞽叟以孝母憎舜而愛象舜猶內治靡有姦意四嶽薦之於堯堯乃妻以二女以觀厥內二女承事舜於畎畝之中不以天子之女故而驕盈怠嫚猶謙謙恭儉思盡婦道瞽叟與象謀殺舜使塗廩舜歸告二女曰父母使我塗廩我其往哉舜既治廩乃

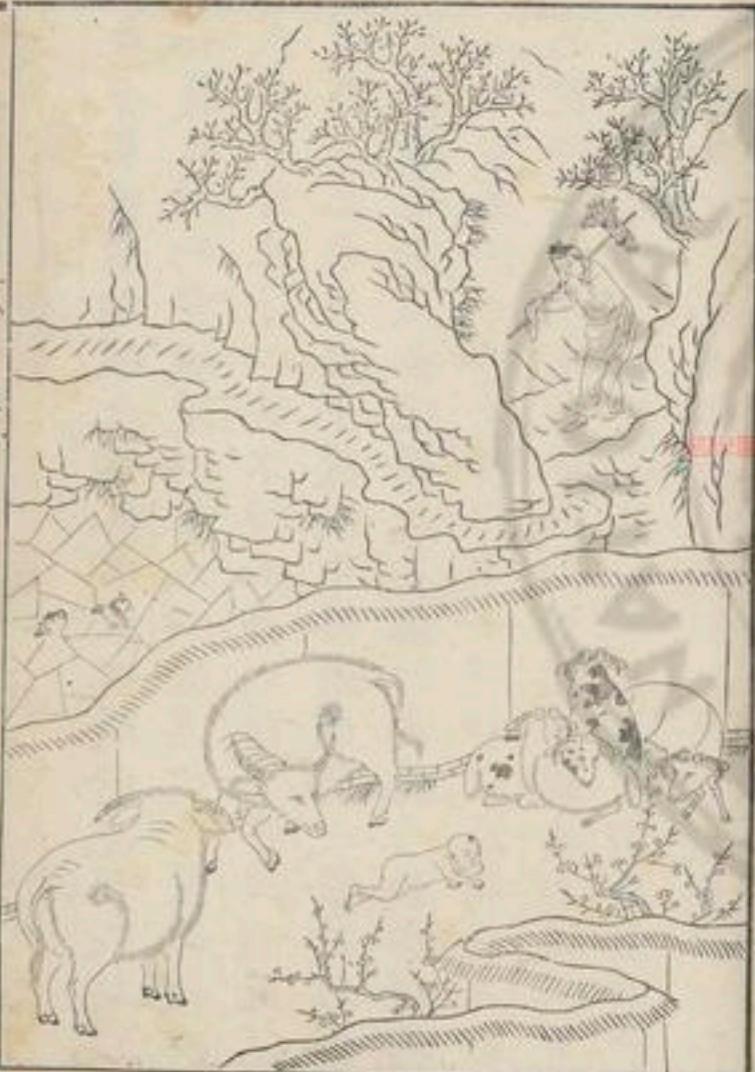
捐階瞽叟焚廩舜往飛出象復與父母謀使舜浚井舜乃告二女二女曰俞往哉舜往浚井格其出入掩舜潛出時既不能殺舜瞽叟又速舜飲酒醉將殺之舜告二女二女乃與舜藥浴澆遂往舜終日飲酒不醉舜之女弟撫怜之與二嫂諧父母欲殺舜舜猶不怨怒之不已舜往于田號泣曰呼旻天呼父母惟害若茲思慕不已不怨其弟篤厚不怠既納于百揆賓于四門選于林木入于大麓堯試之百方每事常謀于二女舜既嗣位升為天子娥皇為后女英為妃封象于有庳事瞽叟猶若焉天下稱二妃聰明貞仁

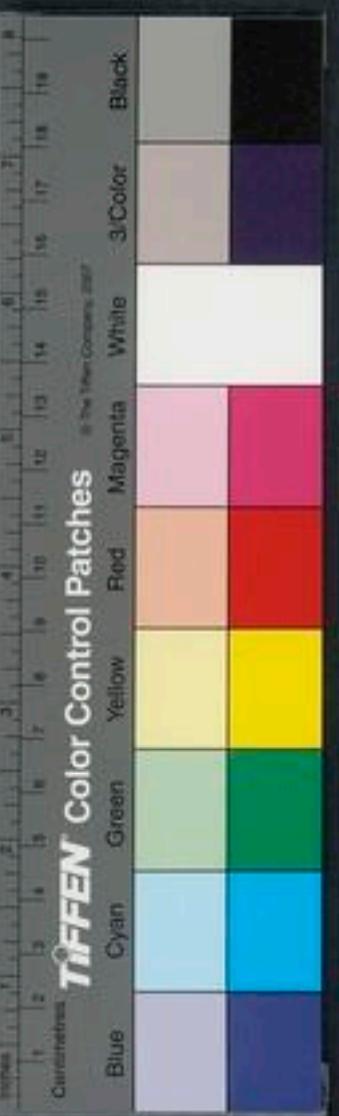


舜陟方死于蒼梧號曰重華二妃死于江湘之間俗謂之湘君君子曰二妃德純而行篤詩云不顯惟德百辟其刑之殃之謂也

頌曰

元始二妃 帝堯之女 嫡列有虞 承舜於下
以尊事卑 終能勞苦 誓更和寧 卒享福祐





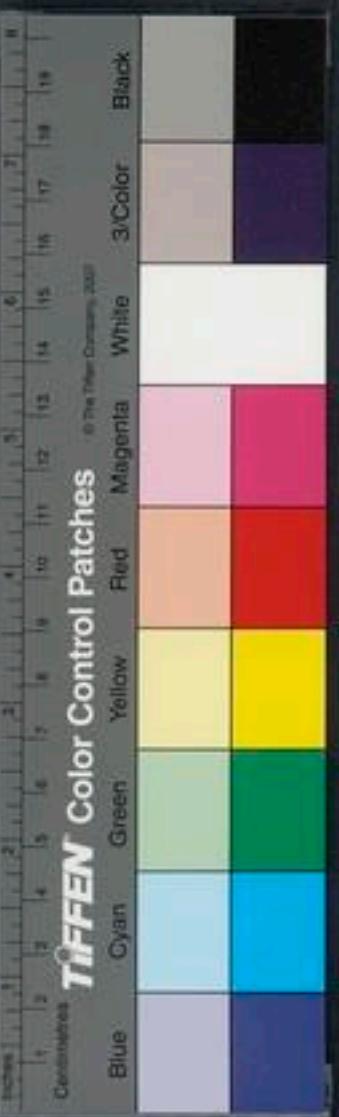
棄母姜源

棄母姜嫄者卽侯之女也當堯之時行見巨人跡好而履之歸而有娠浸以益大心怪惡之卜筮禋祀以求無子終生子以為不祥而棄之隘巷牛羊避而不踐乃送之平林之中後伐平林者咸虧之覆之乃取置寒冰之上飛鳥偃翼之姜嫄以為異乃收以歸因命曰棄姜嫄之性清靜專一好種稼穡及棄長而教之種樹桑麻棄之性明而仁能育其教率致其名堯使棄居稷官更國卽地遂封棄于卽號曰后稷及堯崩舜即位乃命之曰棄黎民阻飢汝后稷播時百穀

其後世世居稷至周文武而興為天子君子謂姜嫄靜而有化詩云赫赫姜嫄其德不回上帝是依又曰思文后稷克配彼天立我烝民此之謂也

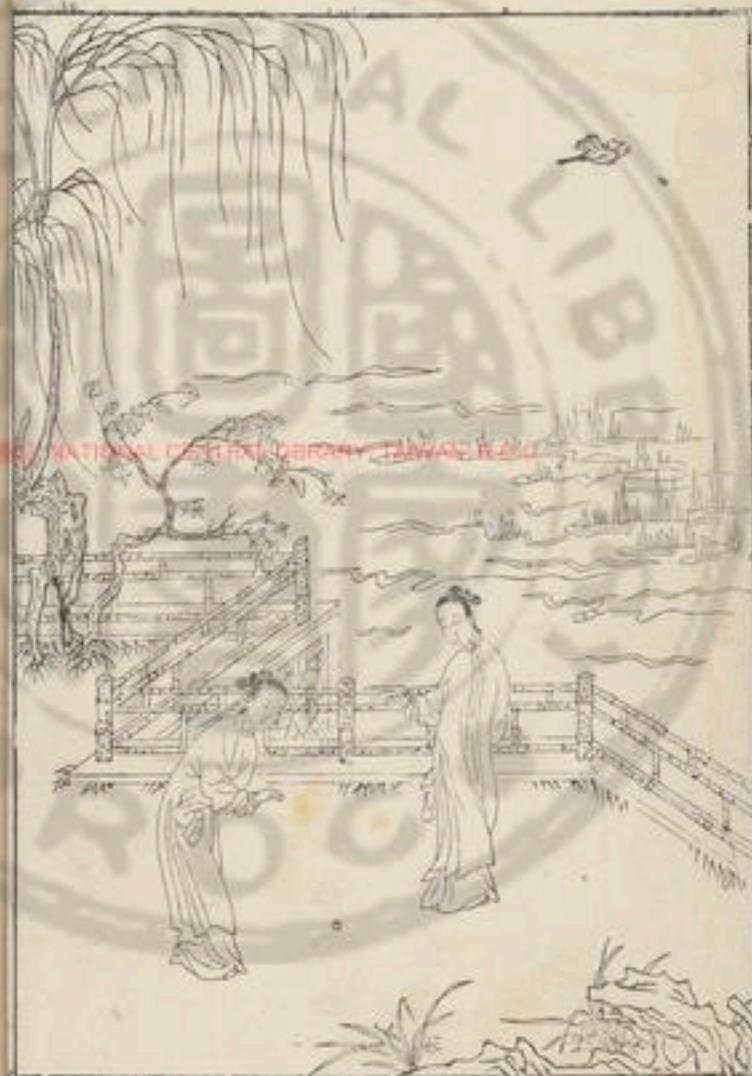
頌曰

棄母姜嫄 清靜專一 履跡而孕 懼棄於野
鳥獸覆翼 乃復收恤 卒為帝佐 母道既畢



契母簡狄

契母簡狄者有娀氏之長女也當堯之時與其妹姊浴於玄丘之水有玄鳥銜卵過而墜之五色甚好簡狄與其妹姊競往取之簡狄得而含之誤而吞之遂生契焉簡狄性好人事之治上知天文樂於施惠及契長而教之理順之序契之性聰明而仁能育其教卒致其名堯使為司徒封之於毫及堯崩舜即位乃勅之曰堯百姓不親五品不遜汝作司徒而敬敷五教在寬其後世世居毫至殷湯興為天子君子謂簡狄仁而有禮詩云有娀方將立子生商又曰天命玄

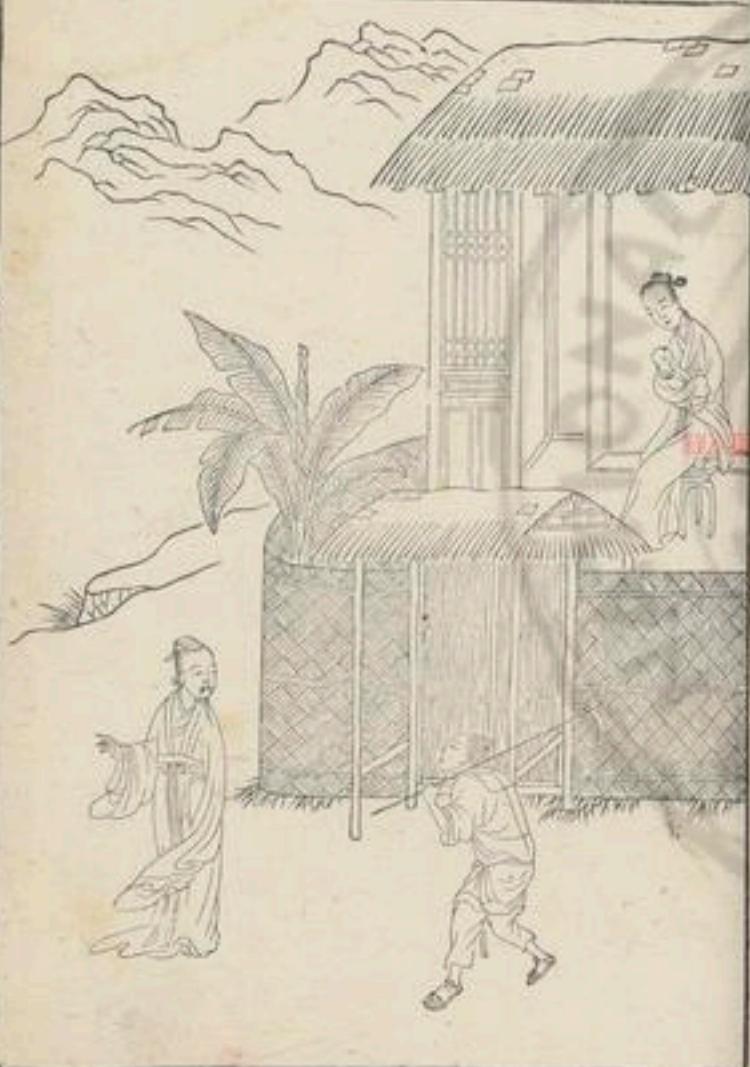


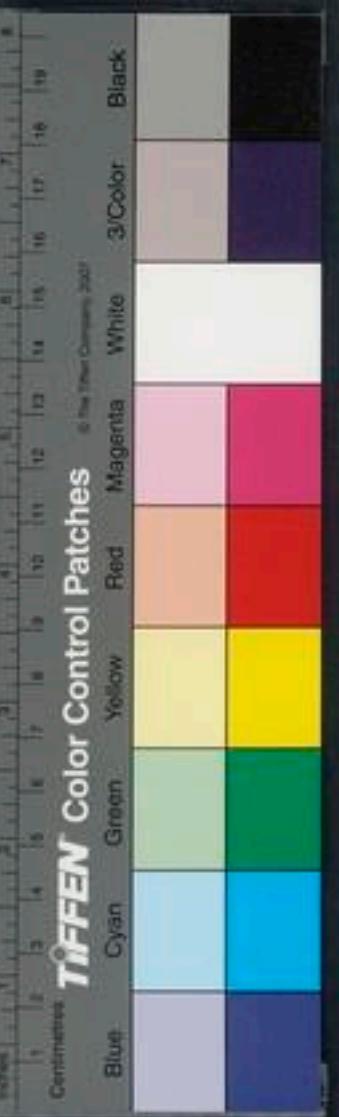


鳥降而生商嶽之謂也

頌曰

契母簡狄 敦仁勵翼 吞卵產子 遂自脩飾
教以事理 推恩有德 契為帝輔 盖母有力





啟母塗山

啓母者塗山氏長女也夏禹娶以為妃既生啓辛壬癸甲啓呱呱泣禹去而治水惟荒度土功三過其家不入其門塗山獨明教訓而致其化焉及啟長化其德而從其教卒致令名禹為天子而啟為嗣持禹之功而不墮君子謂塗山彊於教誨詩云釐爾士女從以孫子此之謂也

頌曰

啟母塗山 緯配帝禹 辛壬癸甲 禹往敷土
啟呱呱泣 母獨論序 教訓以善 卒繼其父





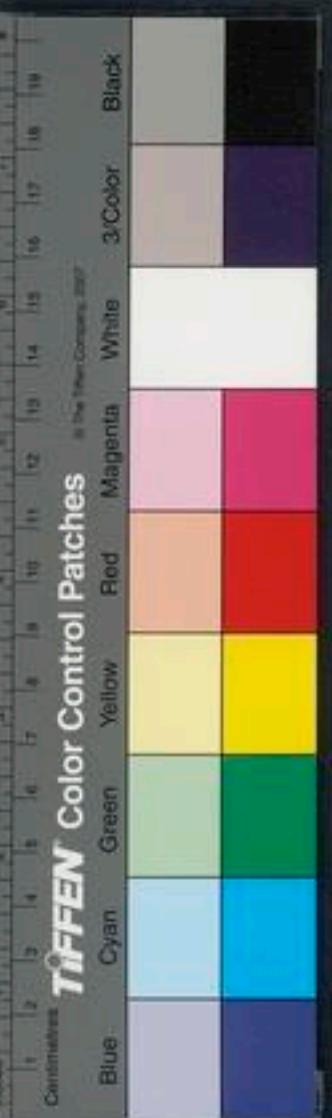
TIFFEN Color Control Patches

湯妃有娶者有娶氏之女也殷湯娶以為妃生仲壬
外丙亦明教訓致其功有娶之妃湯也統領九嫡後
宮有序咸無妬媢逆理之人卒致王功君子謂妃明
而有序詩云窈窕淑女君子好逑言賢女能為君子
和好衆妾其有娶之謂也

頌曰

湯妃有娶 賢行聰明 嫦從伊尹 自夏適殷
勤慈治中 九嬪有行 化訓內外 亦無愆殃



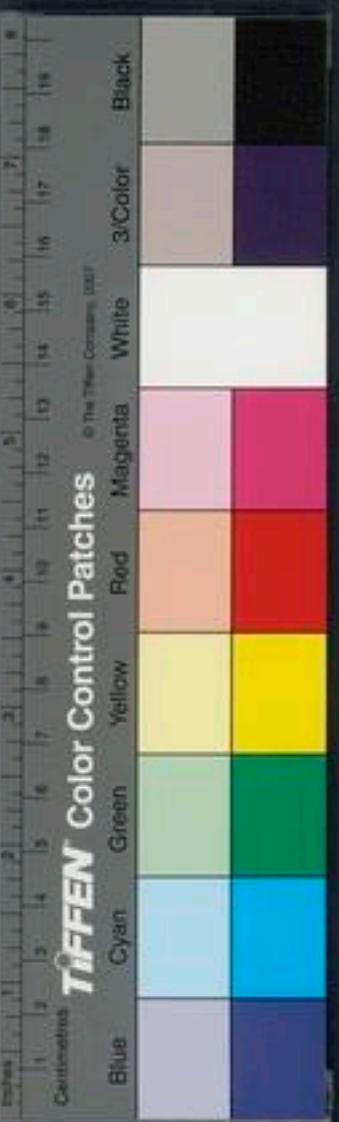


周室三母

三母者太姜太任太姒。太姜者王季之母有呂氏之女太王娶以為妃生太伯仲雍王季貞順率道靡有過失太王謀事遷徙必與太姜君子謂太姜廣于德教德教本也而謀事次之詩云古公亶父來朝走馬率西水滸至於岐下爰及姜女聿來胥宇此之謂也蓋太姜淵智非常雖太王之賢聖亦與之謀其知太王仁恕必可以比國人而景附矣。

太任者文王之母摯任氏中女也王季娶為妃太任之性端一誠莊惟德之行及其有娠目不視惡色耳不聽淫聲口不出敖言能以胎教洩于豕牢而生文王文王生而明聖太任教之以一而識百君子謂太任為能胎教古者婦人姪子寢不側坐不邊立不蹠不食邪味割不正不食席不正不坐目不視于邪色耳不聽于淫聲夜則令瞽誦詩道正事如此則王子形容端正才德必過人矣故姪子之時必慎所感感于善則善感于惡則惡人生而肖父母者皆其母感于物故形音肖之文王母可謂知肖化矣。

太姒者武王之母禹后有蟜姒氏之女仁而明道文王嘉之親迎于渭造舟為梁及入太姒思媚太姜太



任旦夕勤勞以進婦道太姒號曰文母文王理陽道而治外文母理陰道而治內太姒生有十男長伯邑考次則武王業次則周公旦次則管叔鮮次則蔡叔度次則曹叔振鐸次則霍叔武次則成叔處次則康叔封次則聃季載太姒教誨十子自少及長未嘗見邪辟之事及其長文王繼而教之卒成武王周公之德武王續太王王季文王之績壹戎衣而有天下身不失天下之顯名尊為天子富有四海之內宗廟饗之子孫保之武王末受命周公成文武之德追王太王王季上祀先公以天子之禮斯禮也達乎諸侯大

夫及士庶人父為大夫子為士葬以大夫祭以士父為士子為大夫葬以士祭以大夫期之喪達乎大夫三年之喪達乎天子父母之喪無貴賤一也蓋十子之中惟武王周公成聖要其安民以播烈光制禮以廣達孝而言之則盛德自然著矣若管蔡監殷而畔乃人才質不同有不可以少加重任者易曰力小而任重鮮不及矣反思其受教之時未必至於斯也豈可以累太姒耶故君子謂太姒仁明而有德詩曰大邦有子俛天之殊文定厥祥親迎于渭造舟為梁不顯其光又曰太姒嗣徽音則百斯男矣之謂也



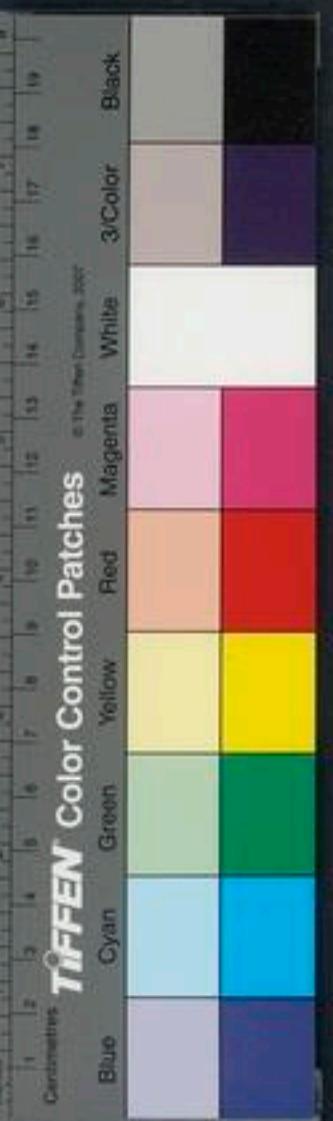
頌曰

周室三母 太姜任姒 文武之興 盖由斯契
太姒最賢 號曰文母 三姑之德 亦甚大矣

NATIONAL CENTRAL LIBRARY / TAIWAN, ROC

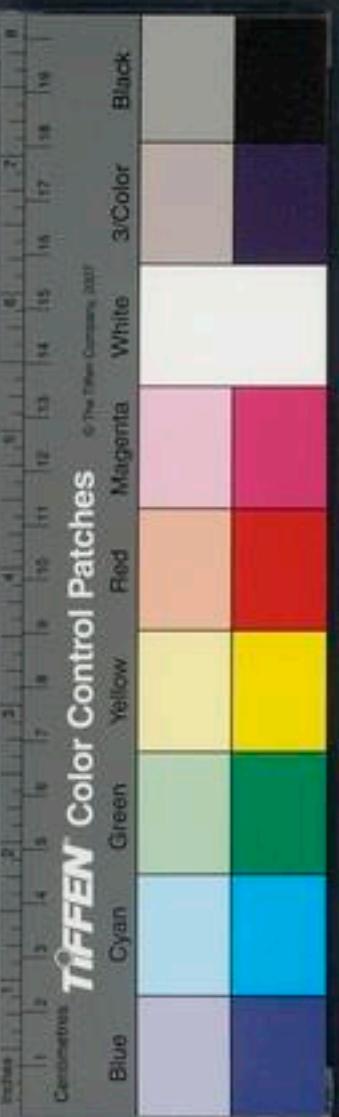


TIFFEN Color Control Patches



衛姑定姜

衛姑定姜者衛定公之夫人公子之母也公子既娶而死其婦無子畢三年之喪定姜歸其婦自送之至於野恩愛哀思悲心感動立而望之揮泣垂涕乃賦詩曰燕燕于飛差池其羽之子于歸遠送于野瞻望不及泣涕如雨送去歸泣而望之又作詩曰先君之恩以畜寡人君子謂定姜為慈姑過而之厚定公惡孫林父孫林父奔晉晉侯使郤犨為請還定公欲辭定姜曰不可是先君宗卿之嗣也大國又以為請而弗許將亡雖惡之不猶愈于亡乎君其忍之夫安民而宥宗卿不亦可乎定公遂復之君子謂定姜能遠患難詩曰其儀不忒正是四國此之謂也定公卒立敬如之子行為君是為獻公獻公居喪而慢定姜既哭而息見獻公之不哀也不內食飲嘆曰是將敗衛國必先言善人夫禍衛國也夫吾不獲縛也使主社稷大夫聞之皆懼孫文子自是不敢舍其重器于衛縛者獻公弟子鮮也賢而定姜歎立之而不得後獻公暴虐慢侮定姜卒見逐走出亡至境使祝宗告亡且告無罪於廟定姜曰不可若令無神不可誣有罪若何告無罪也且公之行舍大臣而與小臣謀一罪



也先君有冢卿以為師保而蔑之二罪也余以巾櫛
事先君而暴妻使余三罪也告亡而已無告無罪其
後賴鯷力獻公復得反國君子謂定姜能以辭教詩
云我言惟服此之謂也鄭皇耳率師侵衛孫文子卜
追之獻兆于定姜曰兆如山林有夫出征而喪其雄
定姜曰征者喪雄禦寇之利也大夫圖之衛人追之
獲鄭皇耳于大丘君子謂定姜達於事情詩云左之
左之君子宜之此之謂也

頌曰

衛姑定姜

送婦作詩

恩愛慈惠

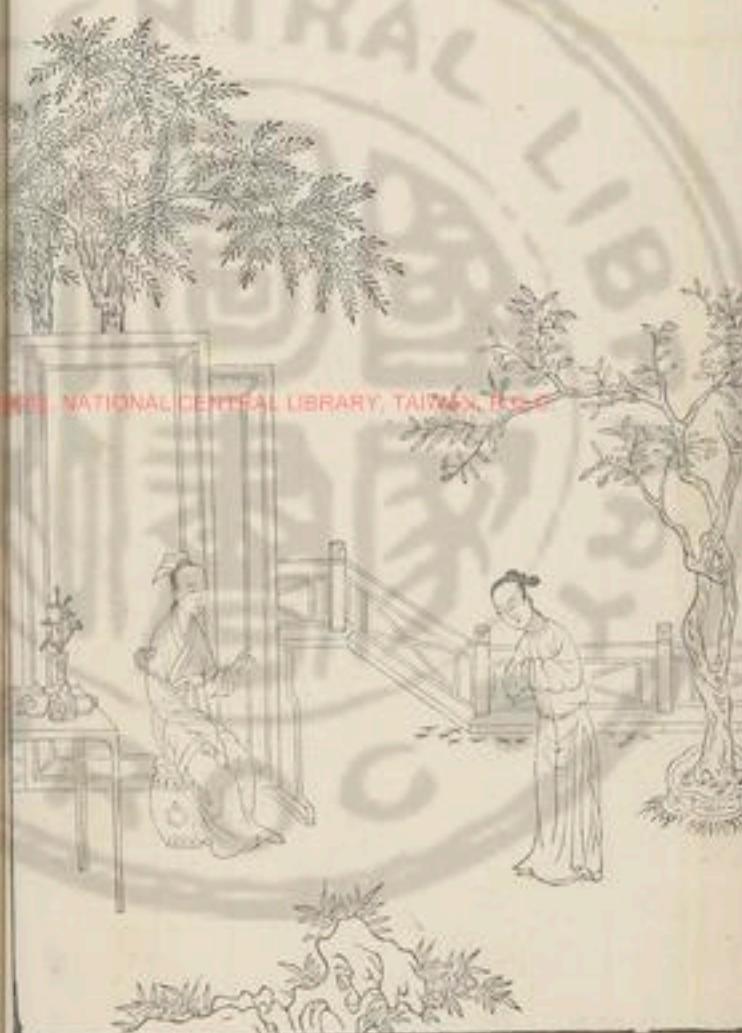
泣而望之

數諫獻公

得其罪尤

聰明遠識

麗于文辭



齊女傳母

傳母者齊女之傳母也。女為衛莊公夫人，號曰莊姜。姜交好始性操行，哀憤心淫，失治容。傳母見其婦道不正，諭之云：「子之家世世尊榮，當為民法則；子之質聰達，于事當為人表式。儀貌壯麗，不可不自脩。整衣錦絅，裳飾在輿馬，是不貴德也。」乃作詩曰：「硕人其頑，衣錦絅。衣齊侯之子，衛侯之妻。東宮之妹，邢侯之姨。譚公維私，砥厲女之心，以高節以為人君之子弟。國君之夫人，尤不可有邪辟之行焉。」女遂感而自修，君子善傳母之防，未然也。莊姜者，東宮得臣之妹也。

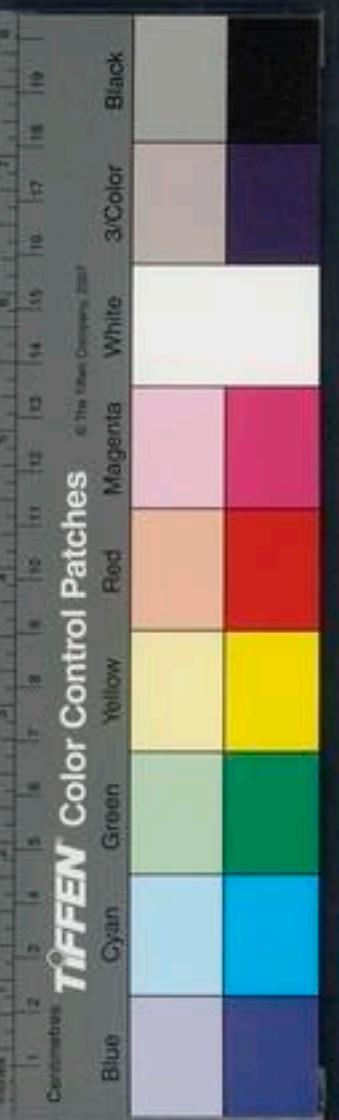


無子、姆戴媯之子桓公、公子州吁嬖人之子也。有寵
驕而好兵、莊公弗禁、後州吁果殺桓公、詩曰：母教猱
升木、此之謂也。

頌曰

齊女傳母、防女未然、稱列先祖、莫不尊榮。
作詩明指、使無辱先、莊姜姆妹、卒能脩身。





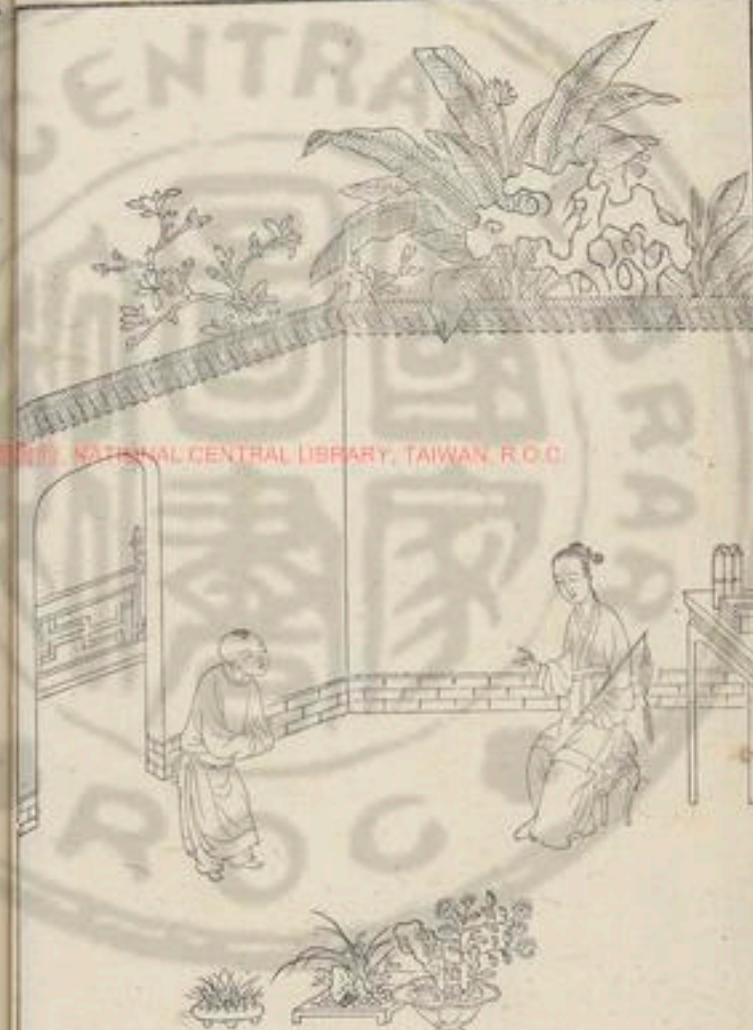
鄒孟軻母

鄒孟軻之母也號孟母其舍近墓孟子之少也嬉遊為墓間之事躊躇築埋孟母曰此非吾所以居處子乃去舍市傍其嬉戲為賈人術賣之事孟母又曰此非吾所以居處子也復徙舍學宮之傍其嬉遊乃設俎豆揖讓進退孟母曰真可以居吾子矣遂居之及孟子長學六藝卒成大儒之名君子謂孟母善以漸化詩云彼姝者子何以予之此之謂也自孟子之少也既學而歸孟母方績問曰學所至矣孟子曰自若也孟母以刀斷其織孟子懼而問其故孟母曰子之所以學若吾斷斯織也夫君子學以立名問則廣知是以居則安寧動則遠害今而廢之是不免于廝役而無以離于禍患也何以異于織績而食中道廢而不為寧能衣其夫子而長不乏糧食哉女則廢其所食男則墮于脩德不為竊盜則為虜役矣孟子懼旦夕勤學不息師事子思遂成天下之名儒君子謂孟母知為人母之道矣詩云彼姝者子何以告之此之謂也孟子既娶將入私室其婦袒而在內孟子不悅遂去不入婦辭孟母而求去曰妾聞夫婦之道私室不與焉今者妾竊墮在室而夫子見妾勃然不悅是客



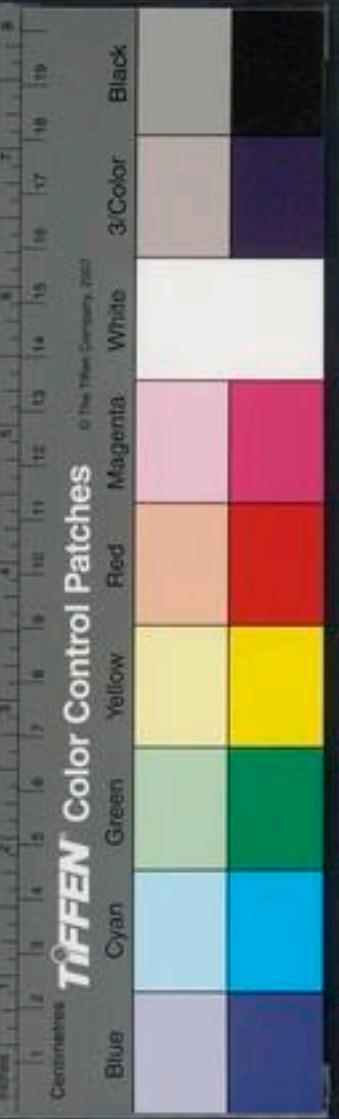
离也婦人之義蓋不客宿請歸父母于是孟母召孟
 子而謂之曰夫禮將入門問孰存所以致敬也將上
 堂聲必揚所以戒人也將入戶視必下恐見人過也
 今子不察於禮而責禮於人不亦遠乎孟子謝遂留
 其婦君子謂孟母知禮而明於姑母之道孟子處齊
 而有憂色孟母見之曰子若有憂色何也孟子曰不
 敏異曰間居擁楹而歎孟母見之曰鄉見子有憂色
 曰不也今擁楹而歎何也孟子對曰軻聞之君子稱
 身就位不為苟得而受賞不貪榮祿諸侯不聽則不
 達其上聽而不用則不踐其朝今道不用於齊顧行
 而母老是以憂也孟母曰夫婦人之禮精五飮幕酒
 獄養舅姑縫衣裳而已矣故有閨內之修而無境外
 之志易曰在中饋無攸遂詩曰無非無儀惟酒食是
 議以言婦人無擅制之義而有三從之道也故年少
 則從乎父母出嫁則從乎夫夫死則從乎子禮也今
 子成人也而我老矣子行乎子慕吾行乎吾禮君子
 謂孟母知婦道詩云載色載笑匪怒匪教此之謂也
 頌曰

孟子之母教化列外處子擇藝使從大倫
 子學不進斷機示焉子遂成德為當世冠



魯季敬姜

魯季敬姜者莒女也號戴己魯大夫公父穆伯之妻文伯之母季康子之從祖叔母也博達知禮穆伯先死敬姜守養文伯出學而還歸敬姜側目而盼之見其友上堂從後堦降而却行奉劍而正履若事父兄文伯自以為成人矣敬姜召而數之曰昔者武王罷朝而結絲絰絕左右顧無可使結之者俯而自申之故能成王道桓公坐友三人諫臣五人曰舉過者三十人故能成伯業周公一食而三吐哺一沐而三握髮所執贊而見於窮閭隘巷者七十餘人故能存周



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2000

室彼二聖一賢者皆伯王之君也而下人如此其所與遊者皆過已者也是以日益而不自知也今以子年之少而位之卑所與遊者皆為服役子之不益亦以明矣文伯乃謝罪于是乃擇嚴師賢友而事之所與遊處者皆黃耄倪齒也文伯引衽攘捲而親饋之敬姜曰子成人矣君子謂敬姜備于教化詩云濟濟多士文王以寧此之謂也文伯相魯敬姜謂之曰吾語汝治國之要盡在經矣夫幅者所以正曲枉也不可不彊故幅可以為將畫者所以均不均服不服也故畫可以為正物者所以治蕪與莫也故物可以為都大夫持交而不失出入不絕者相也相可以為大行人也推而往引而來者綜也綜可以為閑內之主多少之數者均也均可以為內史服重任行遠道正直而固者軸也軸可以為相舒而無窮者搞也搞可以為三公文伯再拜受教文伯退朝朝敬姜敬姜力績文伯曰以歎之家而主猶績懼于季孫之怒其以歎為不能事主乎敬姜嘆曰魯其亡乎使吾子備官而未之聞耶居吾語女昔聖王之處民也擇瘠土而處之勞其民而用之故長王天下夫民勞則思思則善心生逸則淫淫則忘善忘善則惡心生沃土之

都大夫持交而不失出入不絕者相也相可以為大行人也推而往引而來者綜也綜可以為閑內之主多少之數者均也均可以為內史服重任行遠道正直而固者軸也軸可以為相舒而無窮者搞也搞可以為三公文伯再拜受教文伯退朝朝敬姜敬姜力績文伯曰以歎之家而主猶績懼于季孫之怒其以歎為不能事主乎敬姜嘆曰魯其亡乎使吾子備官而未之聞耶居吾語女昔聖王之處民也擇瘠土而處之勞其民而用之故長王天下夫民勞則思思則善心生逸則淫淫則忘善忘善則惡心生沃土之



民不材淫也瘠土之民嚮慕勞也是故天子大采朝
日與三公九卿組織施德曰中考政與百官之政事
使師尹維旅牧宣啟民事少采夕月與太史司載糾
虔天利日入監九御使潔奉禘郊之粢盛而後即安
諸侯朝脩天子之業全晝考其國夕省其典刑夜儆
百工使無慆淫而後即安卿大夫朝考其職晝講其
庶政夕序其業夜庇其家事而後即安士朝而受業
晝而講歸夕而習復夜而討過無憾而後即安自庶
人以下明而動晦而休無自以怠王后親織玄紩公
侯之夫人加之以紱綻卿之內子為大帶命婦成祭
服則士之妻加之以朝服自庶士以下皆衣其夫社
而賦事烝而獻功男女効績否則有辟古之制也君
子勞心小人勞力先王之訓也自上以下誰敢淫心
舍力今我寡也爾又在下位朝夕處事猶恐忘先人
之業況有怠惰其何以辟吾與而朝夕脩我曰必無
廢先入爾今也曰吾不自安以是承君之官余懼穆
伯之絕嗣也仲尼聞之曰弟子記之季氏之婦不淫
矣詩曰婦無公事休其蠶織言婦人以織績為公事
者也休之非禮也文伯飲南宮敬叔酒以露堵父為
客羞蠶焉為小諸父怒相延食蠶堵父辭曰將使蠶

日與三公九卿組織施德曰中考政與百官之政事
使師尹維旅牧宣啟民事少采夕月與太史司載糾
虔天利日入監九御使潔奉禘郊之粢盛而後即安
諸侯朝脩天子之業全晝考其國夕省其典刑夜儆
百工使無慆淫而後即安卿大夫朝考其職晝講其
庶政夕序其業夜庇其家事而後即安士朝而受業
晝而講歸夕而習復夜而討過無憾而後即安自庶
人以下明而動晦而休無自以怠王后親織玄紩公
侯之夫人加之以紱綻卿之內子為大帶命婦成祭
服則士之妻加之以朝服自庶士以下皆衣其夫社
而賦事烝而獻功男女効績否則有辟古之制也君
子勞心小人勞力先王之訓也自上以下誰敢淫心
舍力今我寡也爾又在下位朝夕處事猶恐忘先人
之業况有怠惰其何以辟吾與而朝夕脩我曰必無
廢先入爾今也曰吾不自安以是承君之官余懼穆
伯之絕嗣也仲尼聞之曰弟子記之季氏之婦不淫
矣詩曰婦無公事休其蠶織言婦人以織績為公事
者也休之非禮也文伯飲南宮敬叔酒以露堵父為
客羞蠶焉為小諸父怒相延食蠶堵父辭曰將使蠶



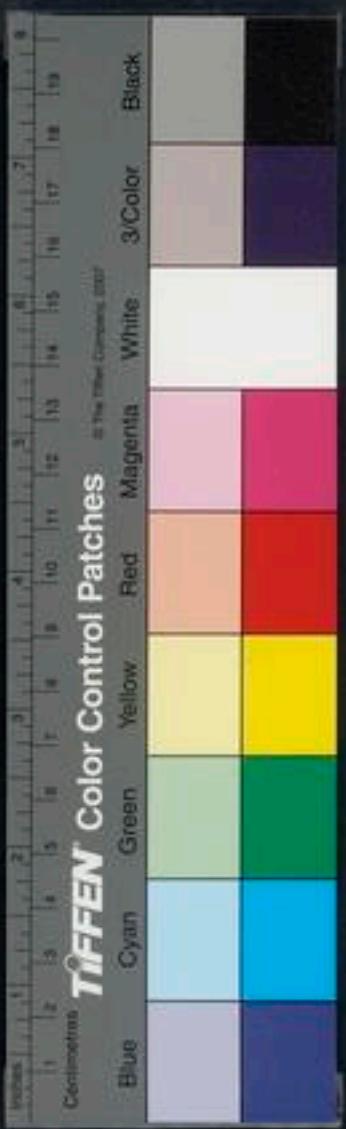
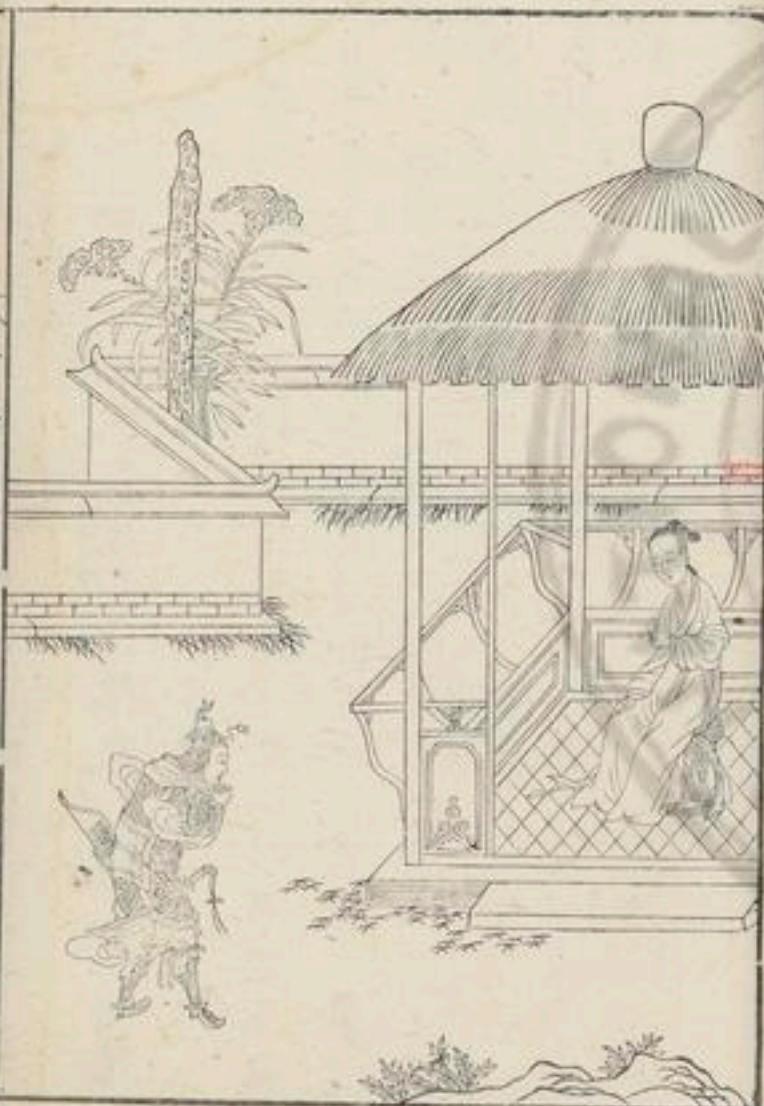
長而食之遂出。敬姜聞之怒曰：吾聞之先子曰：祭養
只饗。養上賓，饗于人何有？而使夫人怒，遂逐文伯。五
日，魯大夫辭而復之。君子謂敬姜為慎微。詩曰：我有
旨酒，嘉賓式讌，以樂言，尊賓也。文伯卒，敬姜戒止妾
曰：吾聞之好內女死之，好外士死之。今吾子夫死，吾
惡其以好內聞也。二三婦之辱，共祀先祀者，請毋瘠
色。毋揮涕，毋陷膺。毋憂容，有降服，毋加服。從禮而靜。
是昭吾子仲尼聞之曰：女知莫如婦，男知莫如夫。公
父氏之婦知矣，欲明其子之令德。詩曰：君子有穀，貽
厥孫子。此之謂也。敬姜之處喪也，朝哭穆伯，暮哭文
伯。仲尼聞之曰：季氏之婦可謂知禮矣！愛而無私，上

下有章，敵姜嘗如季氏。康子在朝與之言不應，從之
及寢門，不應而入。康子辭于朝而入見曰：肥也。不得
聞命，母乃罪耶？敵姜對曰：子不聞耶？天子及諸侯合
民事于內朝，自卿大夫以下合官職于外朝，合家事
于內朝，寢門之內婦人治其職焉。上下同之。夫外朝
子將業君之官職焉，內朝子將庇季氏之政焉。皆非
吾所敢言也。康子嘗至敵姜閨門而與之言，皆不踰
闈。禁悼子、康子與焉，醉不受撤俎，不謔宗，不具不繹。
絳不盡飲，則不退。仲尼謂敵姜別于男女之禮矣。詩

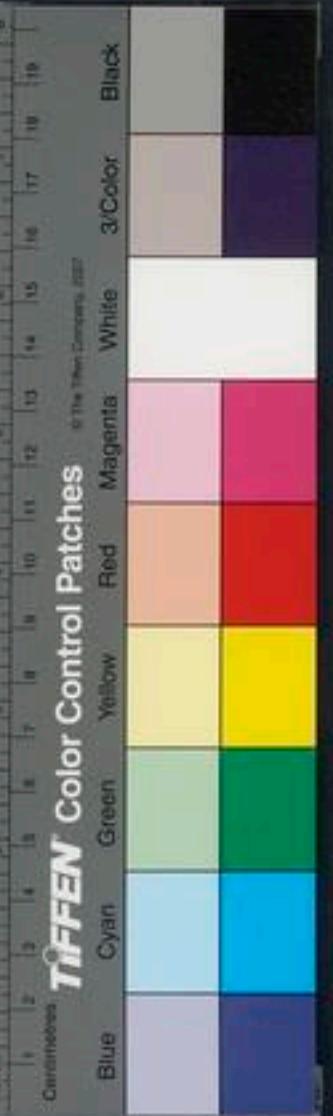
曰女也不爽此之謂也

頌曰

文伯之母 號曰敬姜 通達知禮 德行光明
匡子過失 教以法理 仲尼賢焉 列為慈母



TIFFEN Color Control Patches

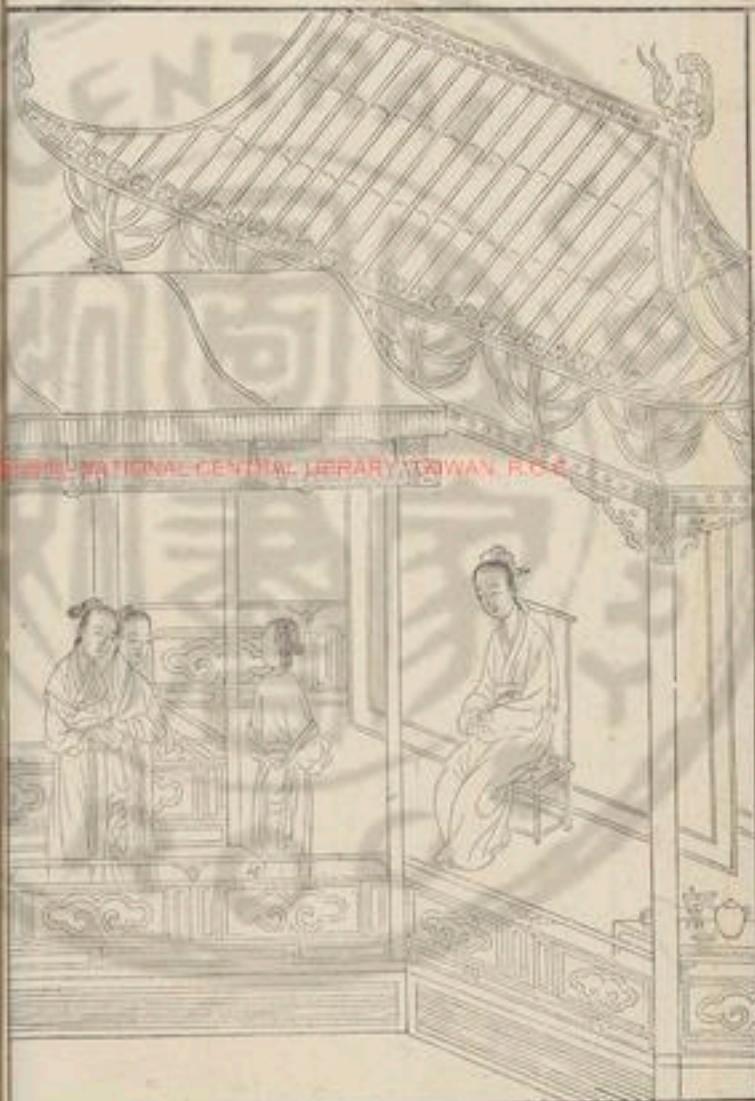


楚子發母

楚將子發之母也。子發攻秦絕糧，使人請于王，因歸問其母。母問使者曰：「士卒得無恙乎？」對曰：「士卒并分菽粒而食之。」又問：「將軍得無恙乎？」對曰：「將軍朝夕芻豢梁子，發破秦而歸。」其母閉門而不內，使人數之曰：「子不聞越王句踐之伐吳？客有獻醇酒一器，王使人往江之上流使士卒飲其下流，味不及加美，而士卒戰自五也。異日有獻一橐糗糒者，王又以賜軍士，卒而食之，甘不踰嗌，而戰自十也。今子為將士卒，并分菽粒而食之，子獨朝夕芻豢梁子何也？」詩不云乎：「好樂無荒良士，休休言不失和也。」夫使人入于死地而自康樂于其上，雖有以得勝，非其術也。子非吾子也，無入吾門。」子發于是謝其母，然後內之。君子謂子發母能以教誨。詩云：「教誨爾子，式穀似之。」此之謂也。

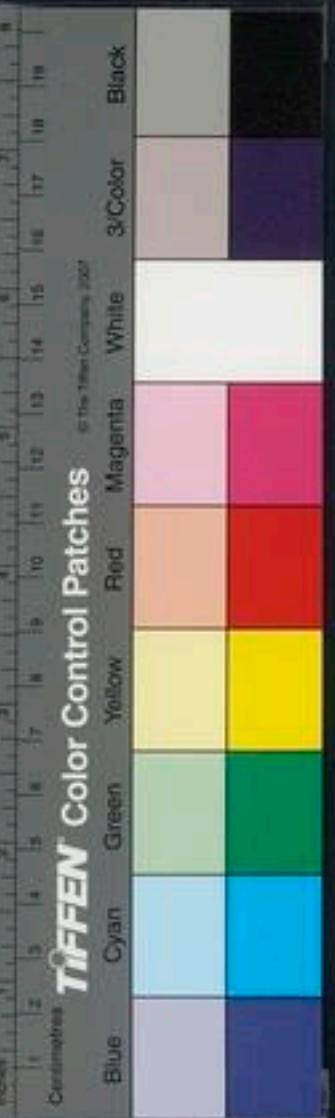
頌曰

子發之母 刺子驕泰 將軍稻梁 士卒菽粒
責以無禮 不得人办 君子嘉焉 編于母德



魯之母師

母師者魯九子之寡母也。臘曰休作者歲祀禮事畢。悉召諸子謂曰婦人之羣非有大故不出夫家。然吾父母家幼稚歲時禮不理吾從汝謁往監之。諸子皆頓首許諾。又召諸婦曰婦人有三從之義而無專制之行。少繫父母長繫于夫老繫于子。今諸子許我歸視私家雖踰正禮願與少子俱以備婦人出入之制。諸婦其慎房戶之守吾夕而反于是使少子僕歸辨家事天陰還失早至閭外而止夕而入魯大夫從臺上見而恠之使人間視其居處禮節甚備家事甚理。



使者還以狀對于是大夫召母而問之曰一日從北方來至閭而止良久乃入吾不知其故甚怪之是以問也母對曰妾不幸早失夫獨與九子居臘月禮畢事間從諸子謁歸視私家與諸婦孺子期夕而反妾恐其酺酙醉飽人情所有也妾反太早不敢復反故止閭外期盡而入大夫美之言于穆公賜母尊號曰母師使明請夫人夫人諸姬皆師之君子謂母師能以身教夫禮婦人未嫁則以父母為天既嫁則以夫為天其喪天母則降服一等無二天之義也詩云出宿于濟飲餕于牖女子有行遠父母兄弟

頌曰

九子之母 誠知禮經 謁歸還返 不掩人情
德行既備 幸蒙其榮 魯君賢之 號以尊名

Black

3/Color

White

TIFFEN Color Control Patches

Red Magenta

Yellow

Cyan Green

Blue

TIFFEN Color Control Patches

Black

3/Color

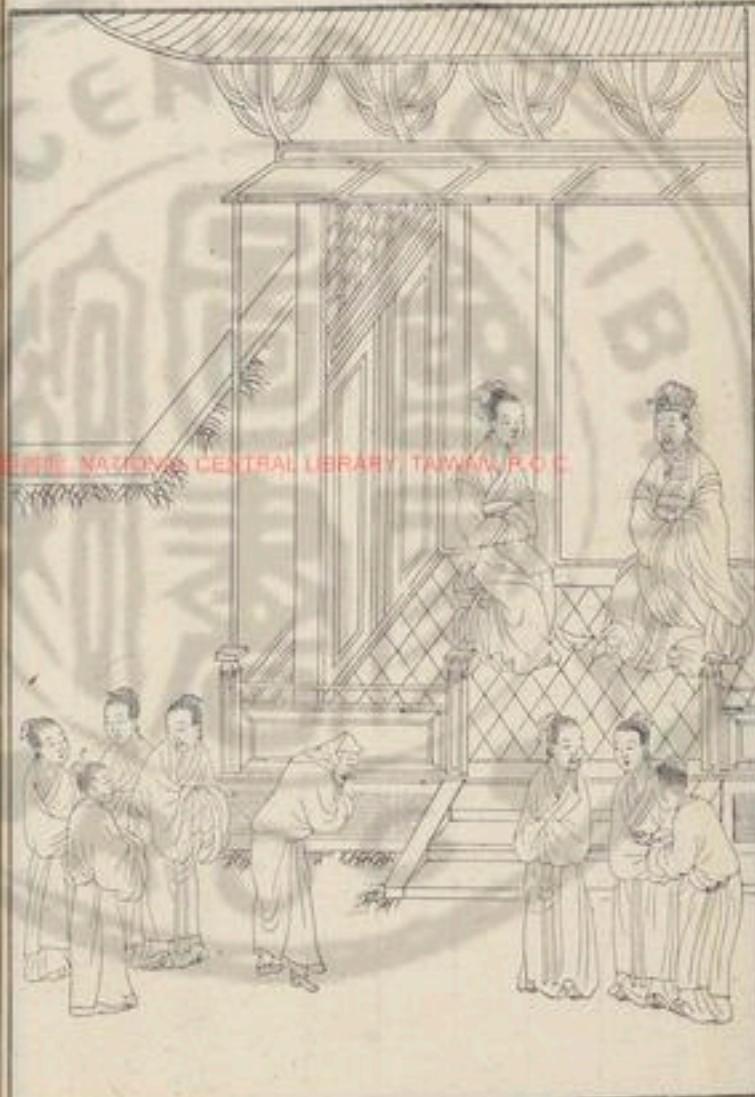
White

Red Magenta

Yellow

Cyan Green

Blue



魏辛慈母

魏辛慈母者魏孟陽氏之女辛卯之後妻也。有三子。前妻之子有五人皆不愛。慈母遇之甚異。猶不愛。慈母乃命其三子不得與前妻子齊衣服飲食起居進退甚相遠。前妻之子猶不愛。于是前妻中子犯魏王令當死。慈母憂感悲哀。帶圍減尺。朝夕勤勞。以救其罪。人有謂慈母曰。何如勤勞。憂懼如此。慈母曰。如妾親子雖不愛。妾猶救其禍而除其害。獨於假子而不為。何以異于凡母。其父為其孤也。而使妾為其繼母。繼母如母為人母不能愛其子可謂慈乎。親其親而不



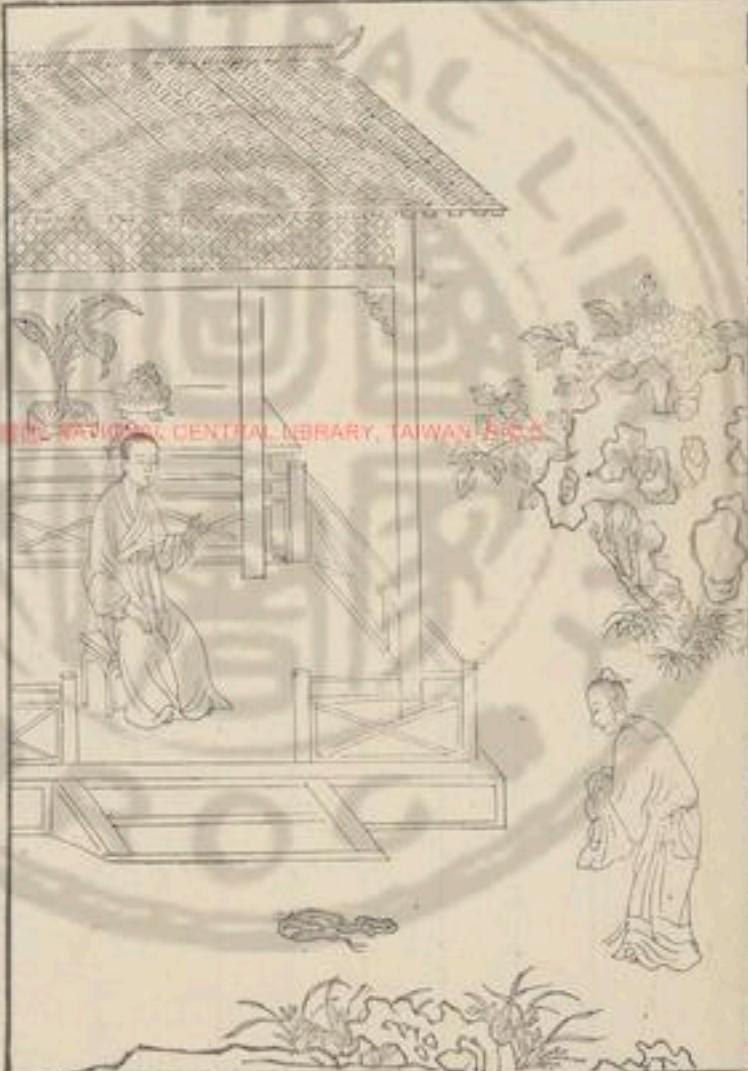
偏其假可謂義乎不慈且無義何以立於世彼雖不愛妾安可以忘羣乎遂說之魏安釐王聞之高其義曰慈母如此可不赦其子乎乃赦其子復其家自此五子親附慈母雍雍若一慈母以禮羣之漸率導八子咸為魏大夫卿士各成於禮義君子謂慈母一心詩云戶鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一兮其儀一兮心如結兮言心之均一也戶鳩以一心養七子君子以一儀養萬物一心可以事百君百心不可以事一君此之謂也

頌曰

生卯之妻 五子後母 慈惠仁義 扶養假子
雖不吾愛 拳拳若親 繼母若斯 亦誠可尊

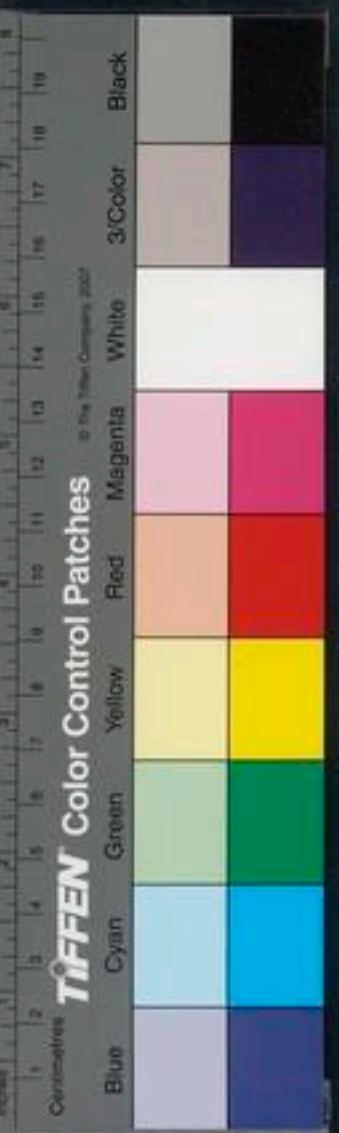


TIFFEN Color Control Patches



齊田稷母

齊田稷子之母也。田稷子相齊，受下吏之貸金百鎰以遺其母。母曰：「子為相三年矣，祿未嘗多若此也。豈脩士大夫之費哉？」安所得此？對曰：「誠受之于下。」其母曰：「吾聞士脩身潔行，不為苟得。竭情盡實，不行詐偽。非羣之事，不計於心。非理之利，不入于家。言行若一，情貌相副。今君設官以待子，厚祿以奉子，言行則可，以報君夫為人臣而事其君，猶為人子而事其父也。盡力竭能，忠信不欺，務在効忠，必死奉命。廉潔公正，故遂而無患。今子反是，遠忠矣。夫為人臣，不忠是為。」



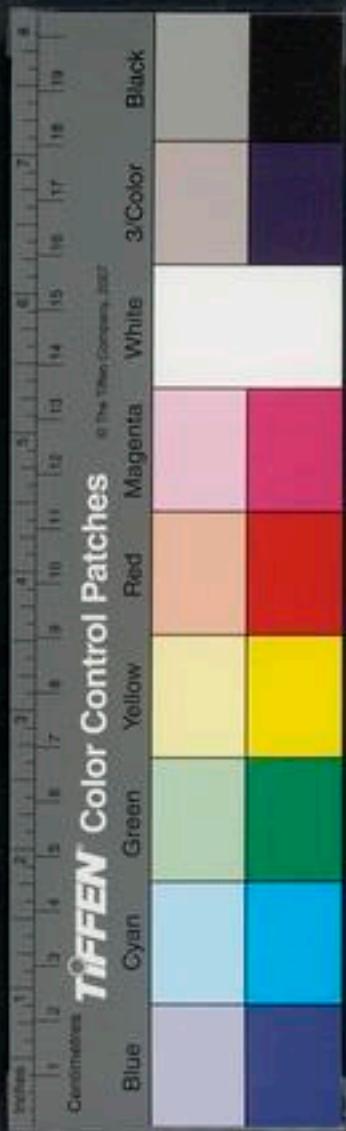
人子不孝也、不義之財非吾有也、不孝之子非吾子也、子起田稷子慙而出、反其金、自歸罪於宣王、請就誅焉、宣王聞之、大賞其母之義、遂舍稷子之罪、復其相位、而以公金賜母、君子謂稷母廉而有化、詩曰、彼君子兮、不素飧兮、無功而食祿、不為也、况於受金乎、

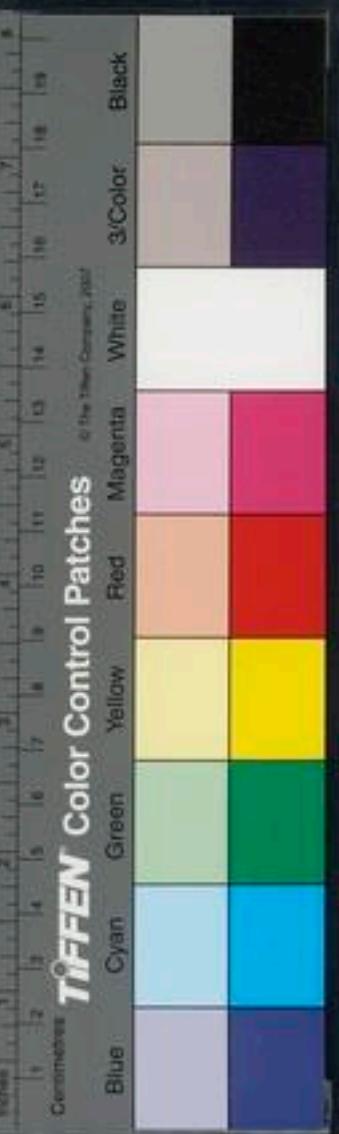
頌曰

田稷之母 廉潔正直 責子受金 以為不德
忠孝之事 盡材竭力 君子受祿 終不素食

劉向古列女傳卷之一 終

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.



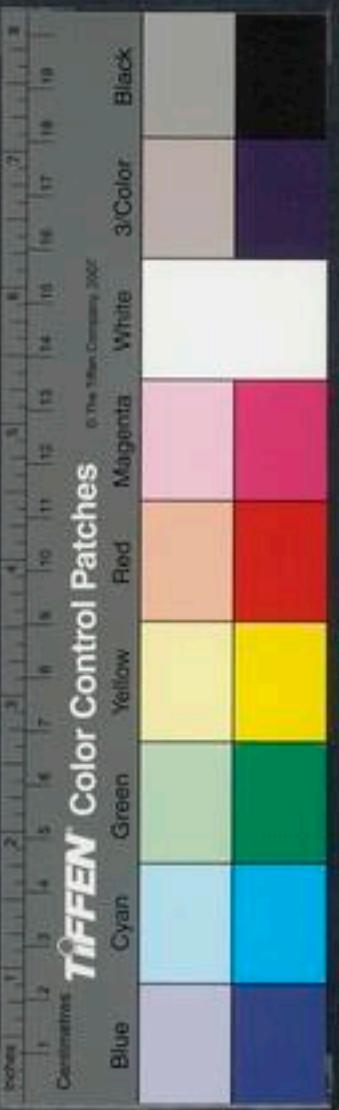


圖書館
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

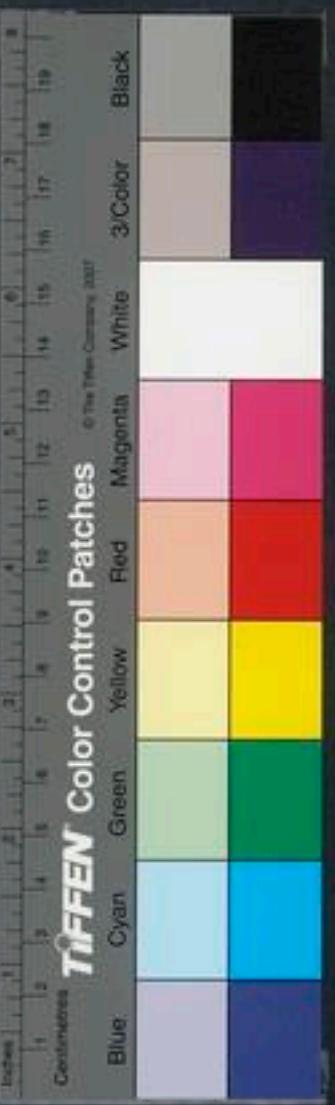


© 1996 NATIONAL CRISTAL COLOR CONTROL PAPER



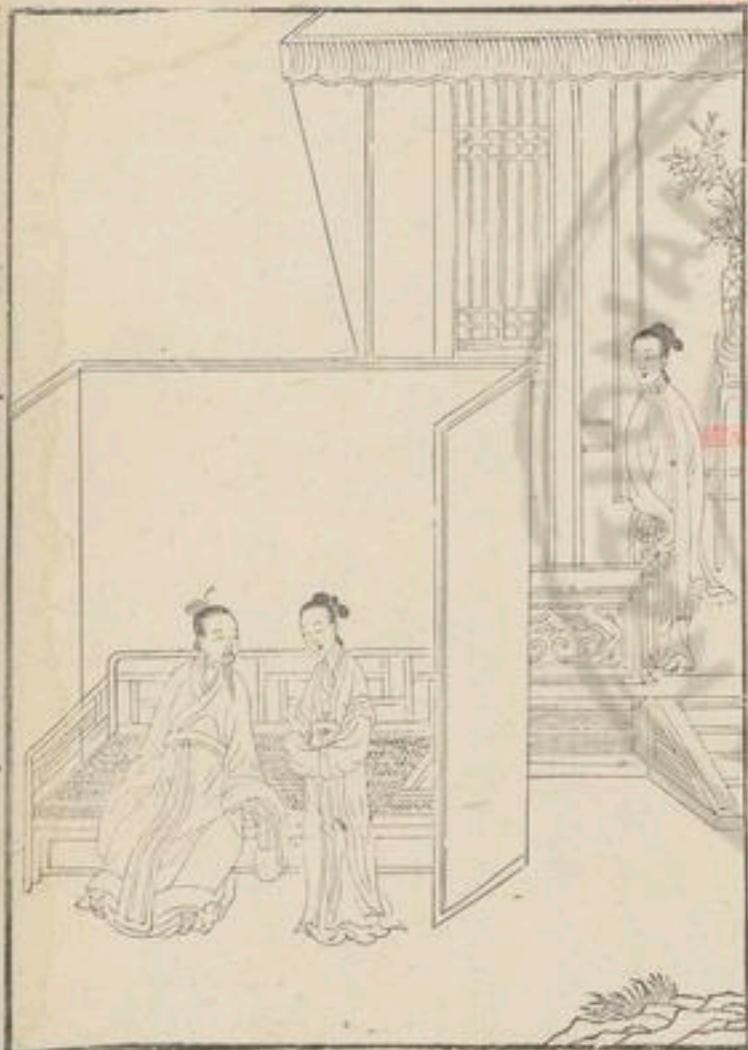


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

379584 5



圖書館
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





TIFFEN Color Control Patches

劉向古列女傳卷之二

賢明傳

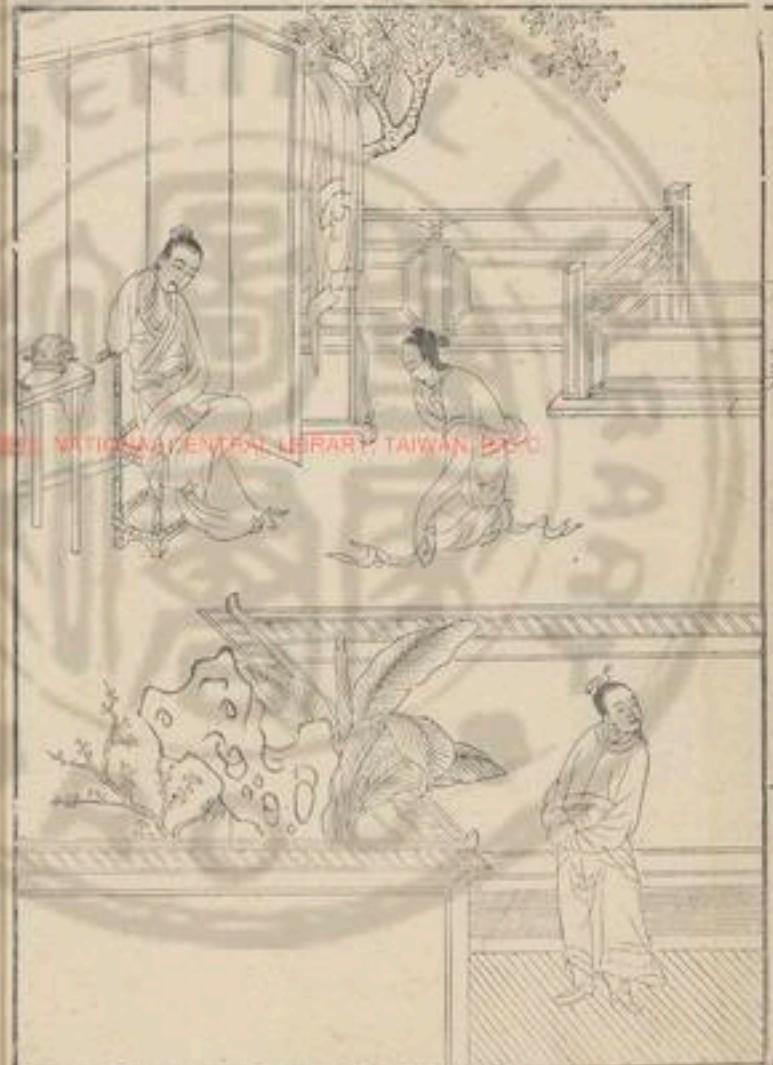
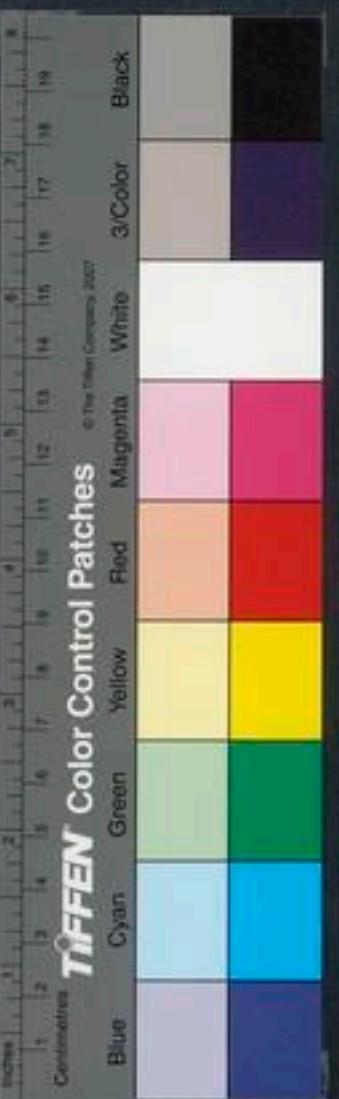
周宣姜后

周宣姜后者齊侯之女也賢而有德事非禮不言行非禮不動宣王常早卧晏起后夫人不出房姜后脫簪珥待罪於永巷使其傳母通言于王曰妾之不才妾之淫心見矣至使君王失禮而晏朝以見君王樂色而忘德也夫苟樂色必好奢窮欲亂之所興也原亂之興從婢子起敢請婢子之罪王曰寡人不德寔自有過非夫人之罪也遂復姜后而勤于政事早朝

晏退卒成中興之名君子謂姜后善于威儀而有德行夫禮后夫人御于君以燭進至于君所滅燭適房中脫朝服衣襲服然後進御于君鶴鳴樂師擊鼓以告旦后夫人鳴佩而去詩曰威儀抑抑德音秩秩又曰隰桑有阿其葉有幽既見君子德音孔膠夫婦人以色親以德固姜氏之德行可謂孔膠也

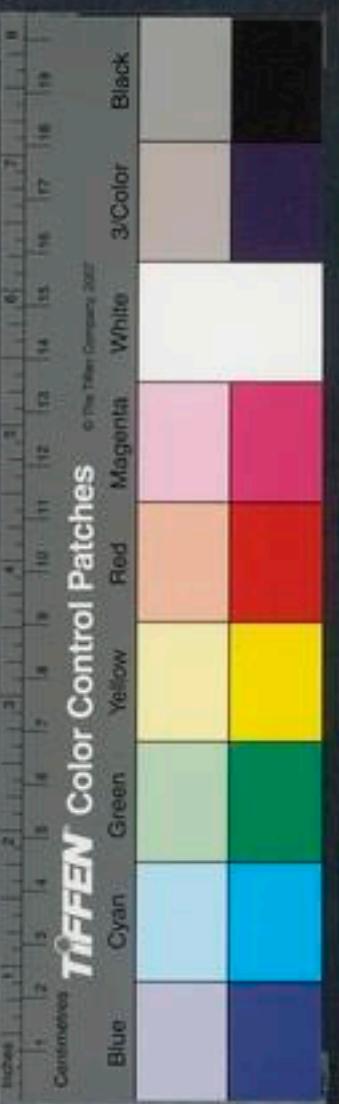
頌曰

嘉姦姜后厥德孔賢由禮動作匡配周宣
引過推讓宣王悟焉夙夜崇道為中興君



齊桓衛姬

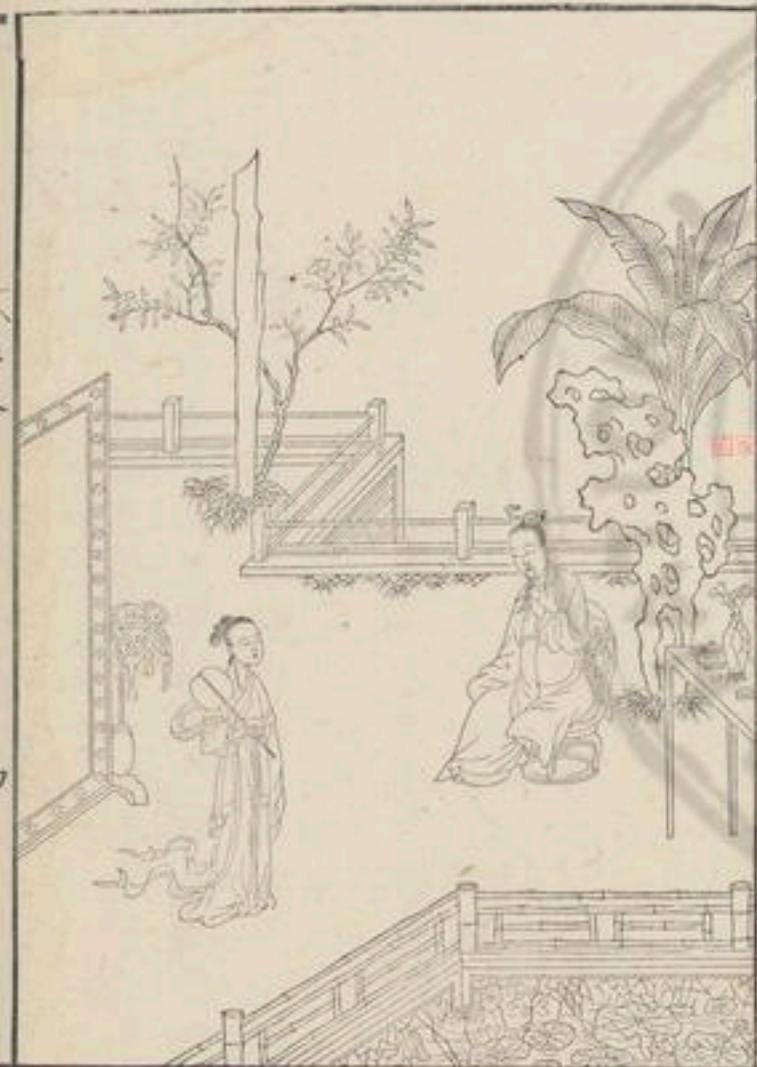
衛姬者衛侯之女齊桓公之夫人也桓公好淫樂衛姬為之不聽鄭衛之音桓公用管仲寢惑行伯道諸侯皆朝而衛獨不至桓公與管仲謀伐衛朝入閨衛姬望見桓公晚簪珥解環珮下堂再拜曰願請衛之罪桓公曰吾與衛無故姬何請邪對曰妾聞之人君有三色顯然喜樂容貌淫樂者鐘鼓酒食之色寂然清靜意氣沉抑者喪禍之色忿然充滿手足矜動者攻伐之色今妾望君舉趾高色厲音揚意在衛也是以請也桓公許諾明日臨朝管仲趨進曰君之蒞朝



也恭而氣下言則徐無伐國之志是釋衛也桓公曰
善乃立衛姬為夫人號管仲為仲父曰夫人治內管
仲治外寡人雖愚足以立于世矣君子謂衛姬信而
有行詩曰展如之人孚邦之媛也

頌曰

齊桓衛姬 忠欵誠信 公好淫樂 姫為修身
望色請罪 桓公加焉 厥使治內 立為夫人



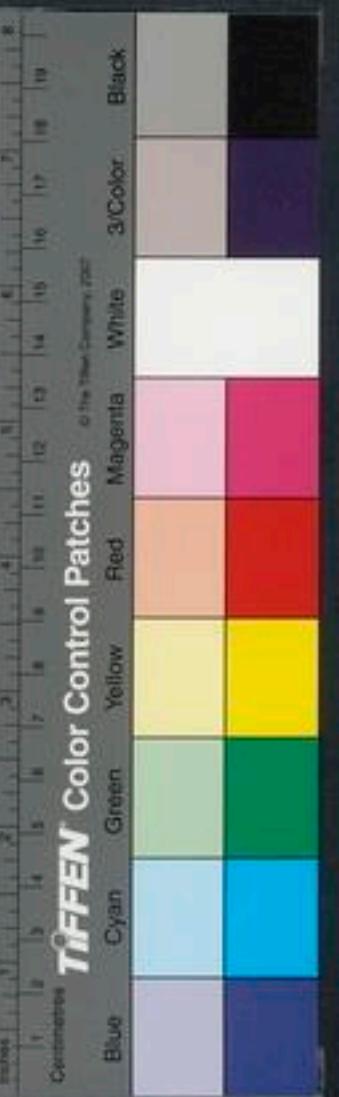


晉文齊姜

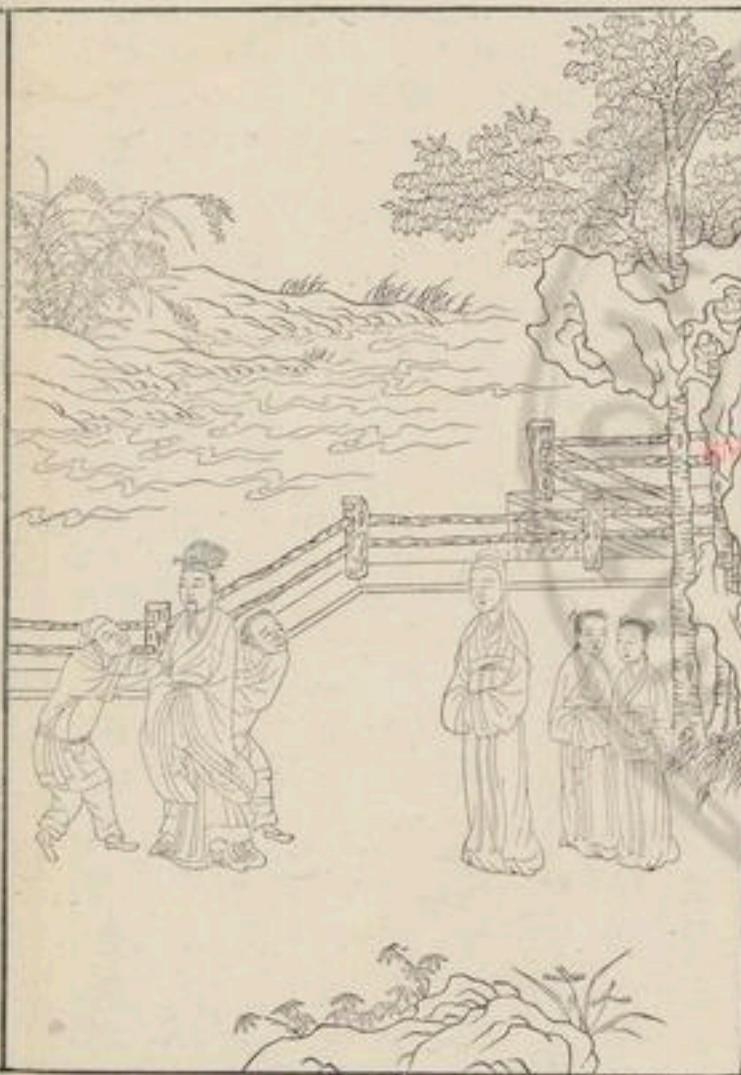
齊姜齊桓公之宗女晉文公之夫人也初文公父獻公納驪姬譖殺太子申生文公號公子重耳與舅犯奔狄適齊齊桓公以宗女妻之遇之甚善有馬二十一乘將死于齊曰人生安樂而已誰知其他子犯知文公之安齊也欲行而患之與從者謀于桑下嬖妾在焉妾告姜氏姜殺之而言于公子曰從者將以子行聾者吾已除之矣公子必從不可以貳二無成命自子去晉晉無寧歲天未亡晉有晉國者非子而誰子其勉之上帝臨子盍必有咎公子曰吾不動必死於

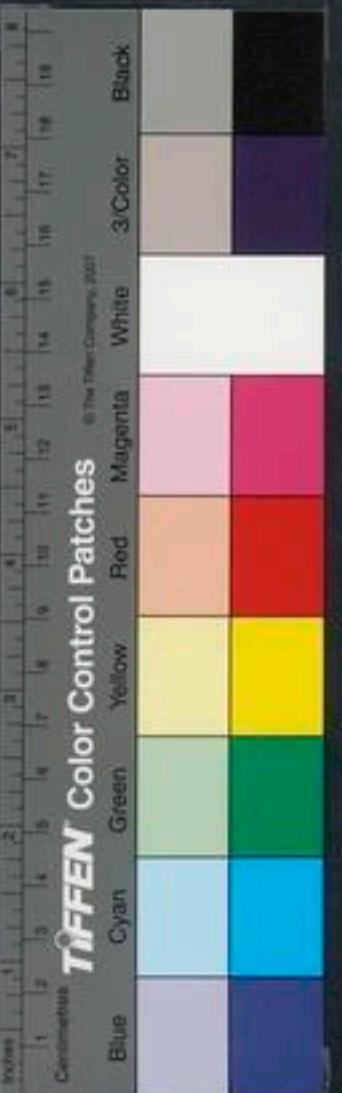
此矣姜曰不可周詩曰華華郤夫每懷靡及夙夜征行猶恐無及况欲懷安將何及矣人不求及其能及亂不長世公子必有晉公子不聽姜與舅犯謀醉載之以行酒醒公子以戈逐舅犯曰若事有濟則可無所濟吾食舅氏之肉豈有饜哉遂行過曹邾鄭楚而入秦秦穆公乃以兵內之于晉晉人殺懷公而立公子重耳是為文公迎齊姜以為夫人遂伯天下為諸侯盟主君子謂齊姜潔而不瀆能育君子于善詩曰彼姜孟姜可與偕言此之謂也

頌曰



齊姜公正 言行不怠 勸勉晉文 反國無疑
公子不聽 姜與犯謀 醉而載之 卒成伯基





秦穆公姬

穆姬者秦穆公之夫人晉獻公之女太子申生之同母姊與惠公異母賢而有義獻公殺太子申生逐群公子惠公號公子夷吾奔梁及獻公卒得因秦立始即位穆姬使納羣公子曰公族者君之根本惠公不用又背秦賂晉饑請粟于秦秦與之秦飢請粟于晉晉不與秦遂興兵與晉戰獲晉君以歸秦穆公曰掃除先人之廟寡人將以晉君見穆姬聞之乃與太子晉公子弘與簡辭衰絰履薪以迎旦告穆公曰上天降災使兩君罷以玉帛相見乃以興戎婢子娣姒不能相教以辱君命晉君朝以入婢子夕以死惟君其圖之公懼乃舍諸靈臺大夫請以入公曰獲晉君以功歸今以喪歸將焉用遂改館晉君餚以七牢而遣之穆姬死穆姬之弟重耳入秦送之晉是為晉文公太子晉思母之恩而送其舅氏也作詩曰我送舅氏曰至渭陽何以贈之路車乘黃君子曰慈母生孝子詩云敬慎威儀維良之則穆姬之謂也

頌曰

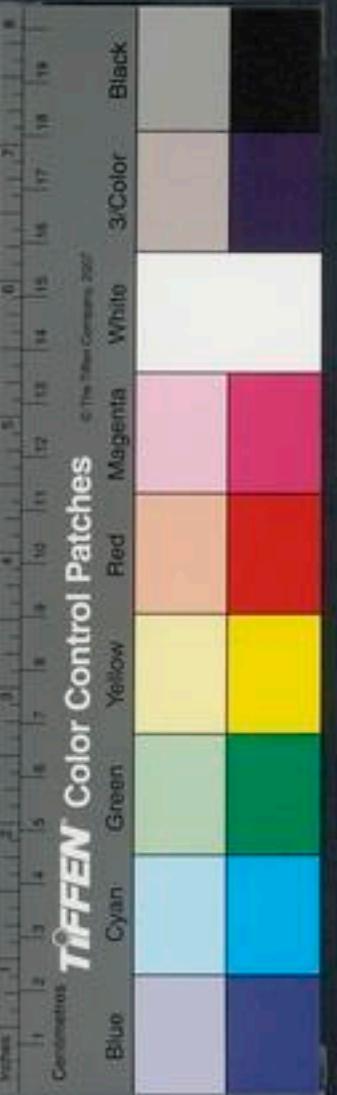
秦穆夫人 晉惠之嫁 秦執晉君 夫人流涕痛不能救 乃將赴死 穆公義之 遂釋其弟



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, ROC

楚莊樊姬

楚姬者楚莊王之夫人也。莊王即位，好狩獵。樊姬諫不止，乃不食禽獸之肉。王改過，勤於政事。王嘗聽朝罷晏，樊姬下殿迎曰：「何罷晏也？」得無飢倦乎？王曰：「與賢者俱不知飢倦也。」樊姬曰：「王之所謂賢者何也？」曰：「虞丘子。」樊姬掩口而笑。王曰：「姬之所笑何也？」曰：「虞丘子賢則賢矣，未忠也。」王曰：「何謂也？」對曰：「妾執巾櫛十一年，遣人之鄭衛求美入進于王。今賢于妾者二人，同列者七人，妾豈不歎擅王之愛寵乎？妾聞堂上薰女所以觀人能也。妾不能以私蔽公，欲王多見知人能也。」



妾聞虞丘子相楚十餘年而薦非子茅則族昆弟未聞進賢退不肖是蔽君而塞賢路知賢不進是不忠不知其賢是不智也妾之所笑不亦可乎王悅明日王以姬言告虞丘子丘子避席不知所對于是避舍使人迎孫叔敖而進之王以為令尹治楚三季而莊王以霸楚史書曰莊王之霸樊姬之力也詩曰大夫夙夜無使君榮其君者謂女者也又曰溫恭朝夕執事有恪此之謂也

頌曰

樊姬謙讓靡有嫉妬薦進美人與己同處

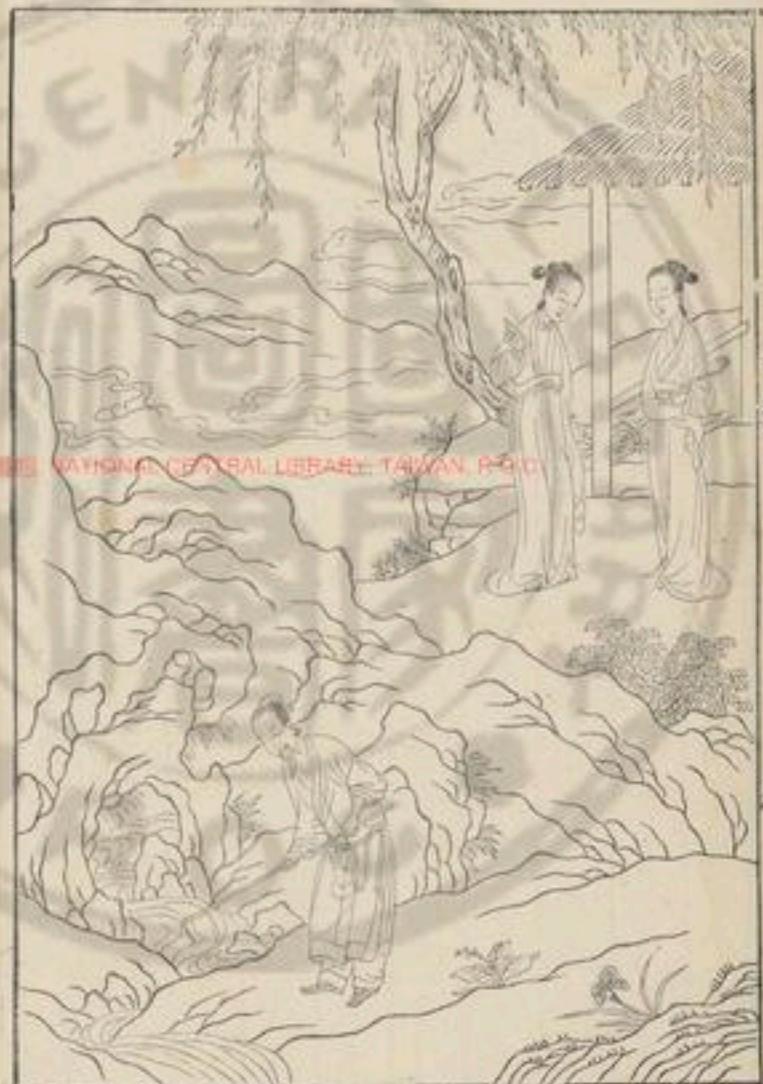
非刺虞丘蔽賢之路楚莊用焉功業遂伯



臺灣圖書館 NATION CULTURAL LIBRARY TAIWAN PRICE

周南之妻

周南之妻者周南大夫之妻也大夫受命平治水土過時不來妻恐其懈于王事蓋與其隣人陳素所與大夫言國家多難惟勉強之無有譴怒遺父母憂昔舜耕于厯山漁于雷澤陶于河濱非舜之事而舜為之者為養父母也家貧親老不擇官而仕親操井臼不擇妻而娶故父母在當與時小同無虧大豈不罹患害而已夫鳳皇不罹于蔚羅麒麟不入于陷阱蛟龍不及于枯澤鳥獸之智猶知避害而况于人乎生于亂世不得道理而迫于暴虐不得行蒙然而仕者



為父母在故也乃作詩曰飭魚頰尾王室如毀雖則
如毀父母孔適蓋不得已也君子以是知周南之妻
而能匡夫也

頌曰

周大夫妻 夫出治土 雜戒無怠 勉為父母
凡事遠周 為親之在 作詩飭魚 以勅君子



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.





宋鮑女宗

女宗者宋鮑蘇之妻也。養姑甚謹。鮑蘇仕衛三年而娶外妻。女宗養姑愈敬。因往來者請問其夫。賂遺外妻甚厚。女宗姪謂曰。可以去矣。女宗曰。何故。姪曰。夫人既有所好。子何留乎。女宗曰。婦人一醮不改。夫死不嫁。執麻枲治絲繭。織絅組紃。以供衣服。以事夫室。澈漢酒醴羞饋食。以事舅姑。以專一為貞。以善從為順。豈以專夫室之愛為善哉。若其以淫意為心。而扼夫室之好。吾未知其善也。夫禮天子十二。諸侯九。卿大夫三。士二。今吾夫誠士也。有二不亦宜乎。且婦人係是力。此之謂也。

頌曰

宋鮑女宗。好禮知理。夫有外妻。不為變已。
稱引婦道。不聽其姪。宋公賢之。表其閭里。



晋趙衰妻

晋趙衰妻者晋文公之女也號趙姬初文公為公子時與趙衰奔狄狄人入其二女叔隈季隗于公子公以叔隈妻趙衰生盾及反國文公以其女趙姬妻趙衰生原同屏括樓嬰趙姬請迎盾與其母而納之趙衰辭而不敢姬曰不可夫得寵而忘舊舍義好新而慢故無恩與人勤于隘厄富貴而不顧無禮君棄此三者何以使人難妾亦無以侍軌巾櫛詩不云乎采葑采菲無以下體德音莫違及尔同死與人同寒苦雖有小過猶與之同死而不去况于安新忘舊乎又

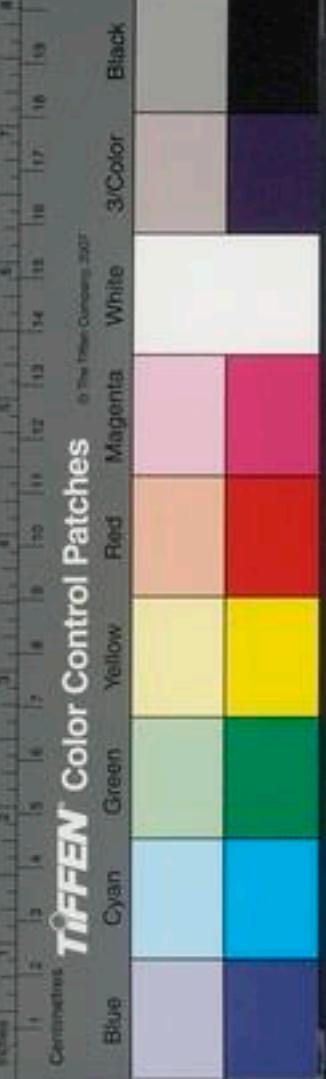


曰謙爾新婦不我屑以蓋傷之也君其逆之無以新
庶舊趙襄許諾乃逆叔隗與盾來姬以盾為賢請立
為嫡子使三子下之以叔隗為內婦姬親下之及盾
為正卿思趙姬之讓恩請以姬之中子屏括為公族
大夫曰君姬氏之愛子也微君姬氏則臣狄人也何
以至此成公許之屏括遂以其族為公族大夫君子
謂趙姬恭而有讓詩曰溫溫恭人維德之基趙姬之
謂也

頌曰

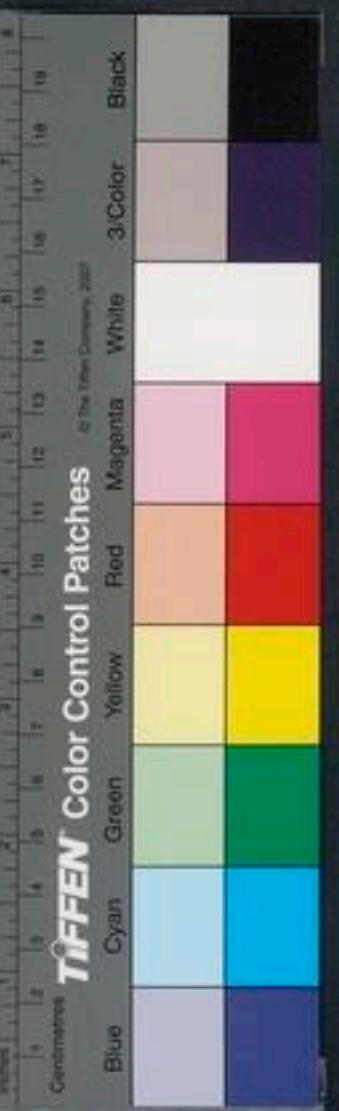
趙衰姬氏制行分明自雖尊貴不姤偏房

躬事叔隗子盾為嗣君子美之厥行孔備



陶答子妻

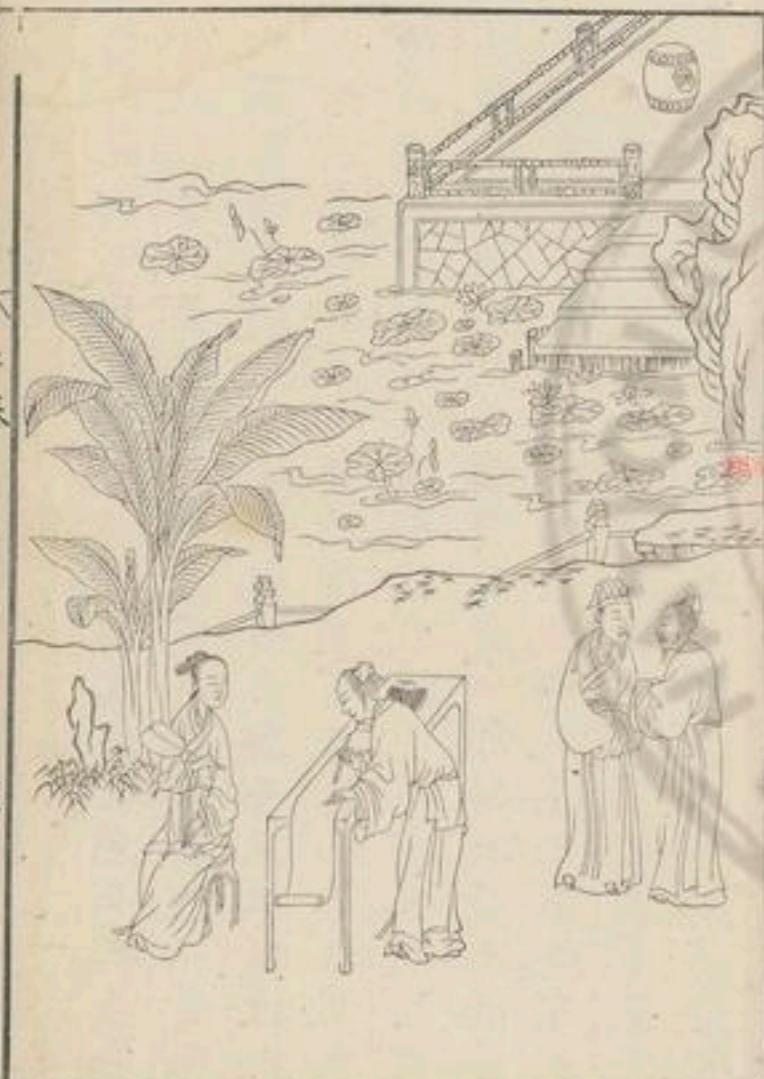
陶大夫答子妻也。答子治陶三年，名譽不興，家富三倍。其妻數諫不用，居五年，從車百乘歸休。宗人擊牛而賀之。其妻獨抱兒而泣，姑怒曰：何其不祥也？婦曰：夫子能薄而官大，是謂嬰官無功而家昌，是謂積殃。昔芝令尹子文之治國也，家貧，國富。君敵民戴，故福結于子孫，名傳于後世。今夫子不然，貪富務大，不顧後害。妾聞南山有玄豹，霧雨七日而不下食者，何也？欲以澤其毛而成文章也。故藏而遠害，大彘不擇食以肥其身，坐而須死耳。今夫子治陶，家富國貧，君不



敵民不戴敗亡之徵見矣願與少子俱脫姑怒遂棄之處暮年答子之家果以盜誅唯其母老以免婦乃與少子歸養姑終卒天年君子謂答子妻能以義易利雖違禮求去終以全身復禮可謂遠識矣詩曰百爾所思不如我所之此之謂也

頌曰

答子治陶家富三倍妻諫不聽知其不改
獨泣姑怒送歟母家答子逢禍復歸養姑



Black

3-Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue

TIFFEN Color Control Patches

Colorimetric Color Control Targets

Colorimetric Color Control Targets

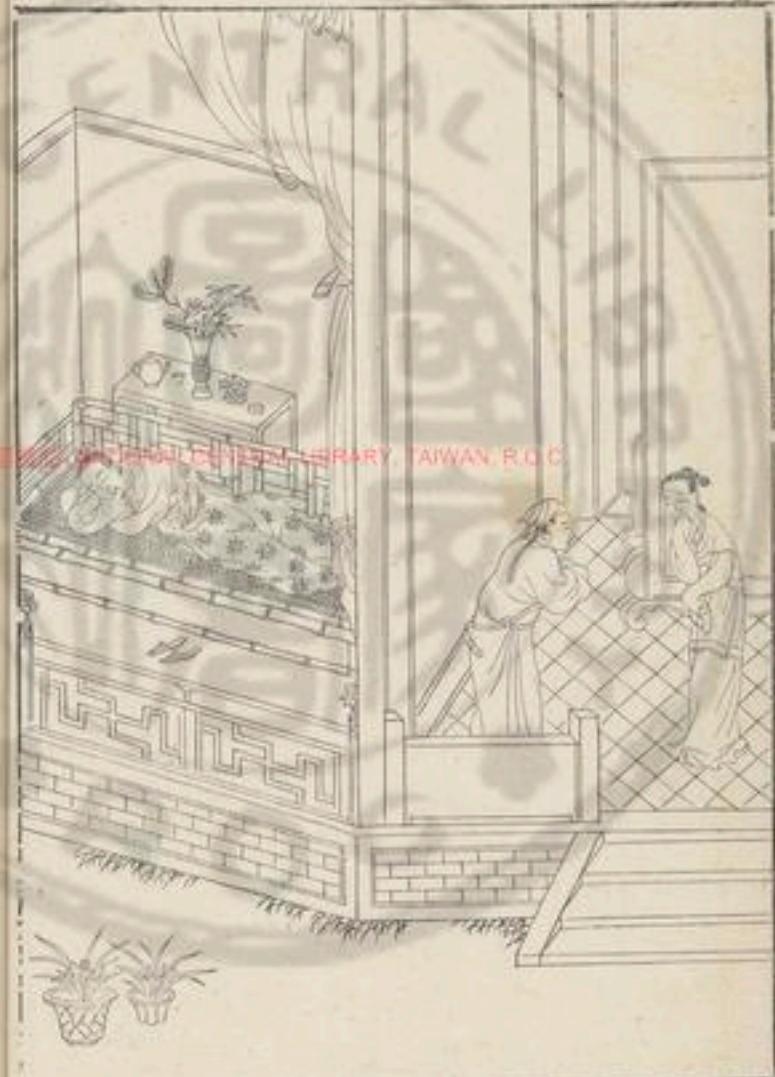
柳下惠妻

魯大夫柳下惠之妻也。柳下惠處魯三黜而不去憂民救亂。妻曰：「無乃瀆乎？」君子有二恥，國無道而貴也；國有道而賤恥也。今當亂世，三黜而不去亦近恥也。柳下惠曰：「油々之民，將陷于害，吾能以乎？且彼為彼，我為我。」彼雖裸裎，安能汚我？油々然與之處，仕于下位，柳下既死，門人將誅之。妻曰：「將誅夫子之德耶？則二三子不如妾知之也。」乃誅曰：「夫子之不伐乎？夫子之不竭乎？」夫子之信誠而與人無害乎？屈柔從容，不強察乎？蒙恥救民德，弥大乎？雖遇三黜，糾不嚴乎？

愴憚君子永能厲乎？嗟呼！惜哉！乃下世乎？庶幾遐年，今遂逝乎？嗚呼哀哉！魂神泄乎？夫子之謐，宜為惠乎？門人從之以為誅，莫能竄一字。君子謂柳下惠妻能光其夫矣。詩曰：「人知其一，莫知其他。」此之謂也。

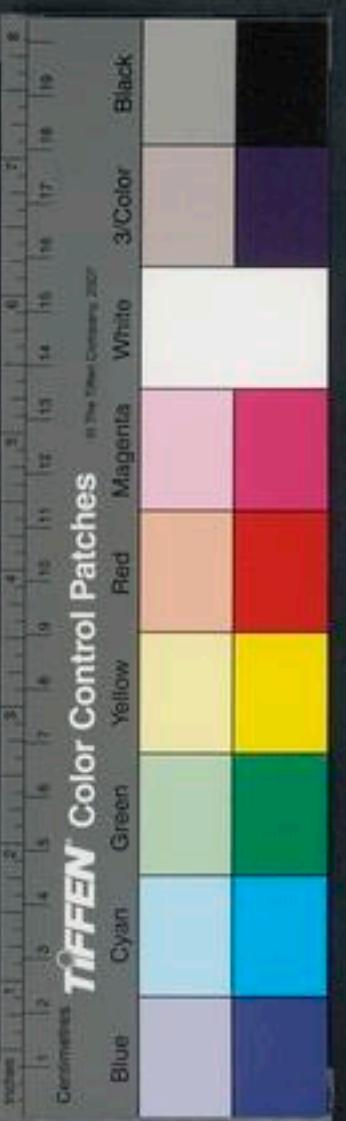
頌曰：

下惠之妻，賢明有文。柳下既死，門人必存。
將誅下惠，妻為之辭。陳列其行，莫能易之。



曾子妻

魯黔婁先生之妻也。先生死，曾子與門人往弔之。其妻出戶，曾子弔之上堂，見先生之尸在牖下，枕整席，臺纏袍不表覆以布被，手足不盡欽覆，頭則足見覆。足則頭見。曾子曰：斜引其被則歟矣。妻曰：斜而有餘，不如正而不足也。先生以不斜之故能至于此。生时不邪死而邪之，非先生意也。曾子不能應，遂哭之。嗟乎！先生之終也，何以為謚？其妻曰：以康為謚。曾子曰：先生在時，食不充，以衣不蓋形。死則手足不欽，旁無酒肉。生不得其美，死不得其榮，何樂于此而謚為



康子其妻曰昔先生君嘗欲授之政以為國相辭而不為是有餘貴也君嘗賜之粟三十鍾先生辭而不受是有餘富也彼先生者甘天下之淡味安天下之卑位不惑于貧賤不忻忻于富貴求仁而得仁求素而得素其謚為康不亦宜乎曾子曰唯斯人也而有斯婦君子謂黔婁妻為樂貧行道詩曰彼美淑姬可與晤言此之謂也

頌曰

黔婁既死 妻獨主喪 曾子弔焉 布衣芻食
安貧甘淡 不求豐美 尸不掩蔽 猶謚曰康





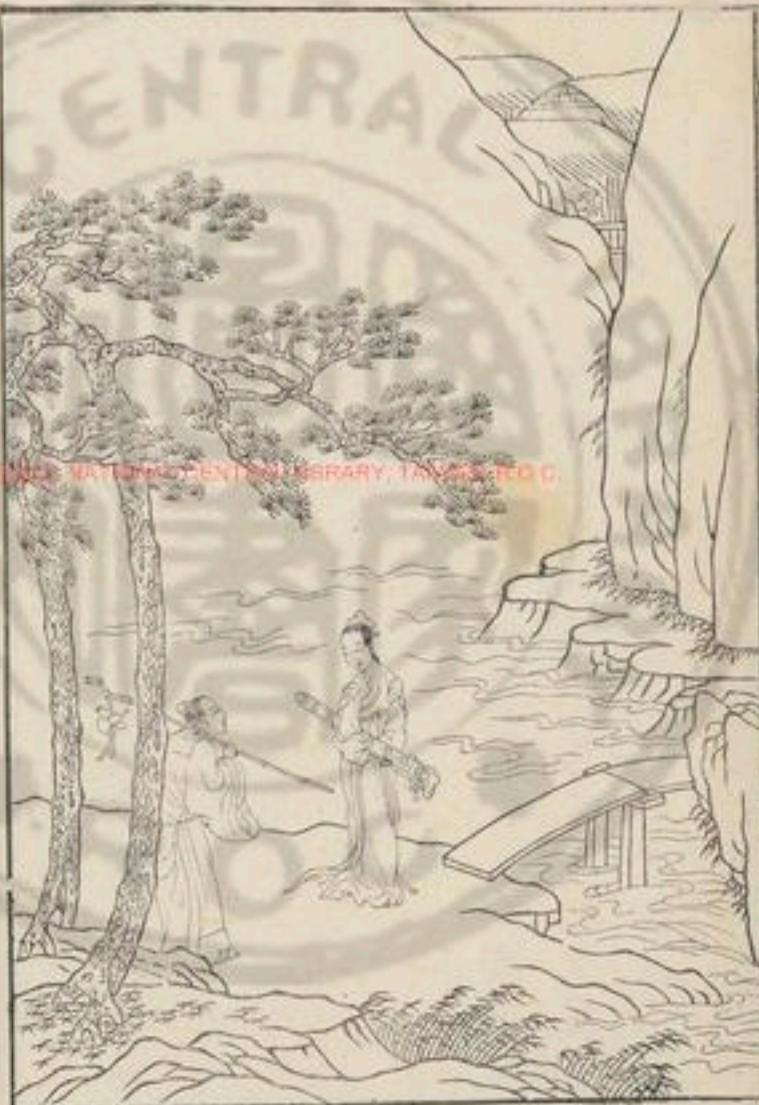
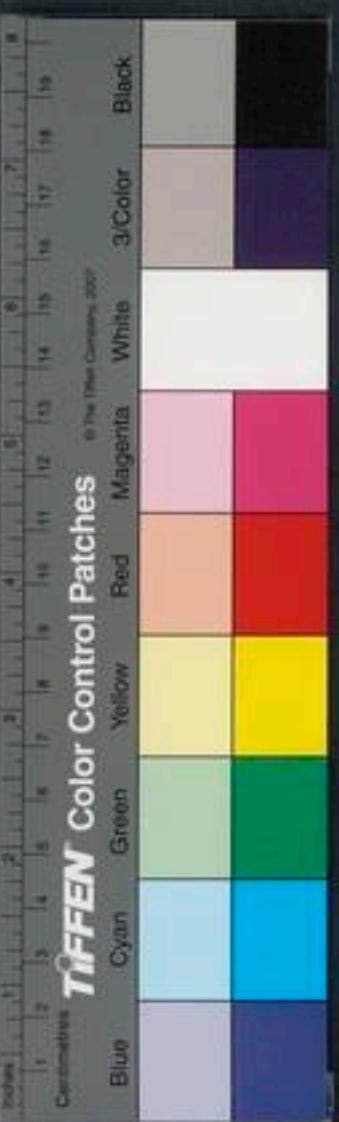
齊相御妻

齊相晏子僕御之妻也號曰命婦晏子將出命婦窺其夫為相御擁大蓋策駟馬意氣洋洋甚自得也既歸其妻曰宜矣子之卑且賤也夫曰何也妻曰晏子長不滿三尺身相齊國名顯諸侯今者吾從門間觀其志氣恂恂自下思念深矣今子身長八尺乃為之僕御耳然子之意洋洋若自足者妾是以去也其夫謝曰請自改何如妻曰是懷晏子之智而加以八尺之長也夫躬仁義事明主其名必揚矣且吾聞寧榮于蒙而賤不虛驕以貴于是其夫乃深自責學道謙

謙常若不足晏子恠而問其故具以實對于是晏子賢其能納善自改升諸景公以為大夫顯其妻以為命婦君子謂命婦知善故賢人之所以成者其道博矣非特師傳朋友相與切磋也妃匹亦居多焉詩云高山仰止景行行止言當常嚮為其善也

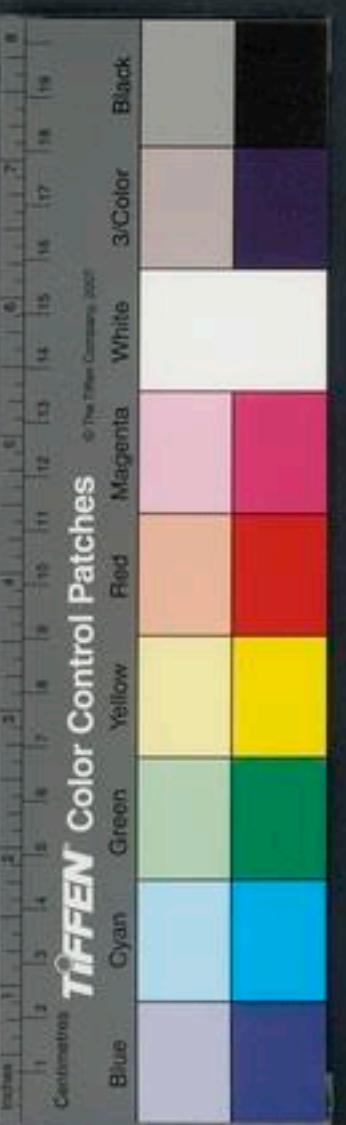
頌曰

齊相御妻 匡夫以道 明言驕恭 恂恂自效
夫改易行 學問靡已 晏子升之 列于君子



楚接輿妻

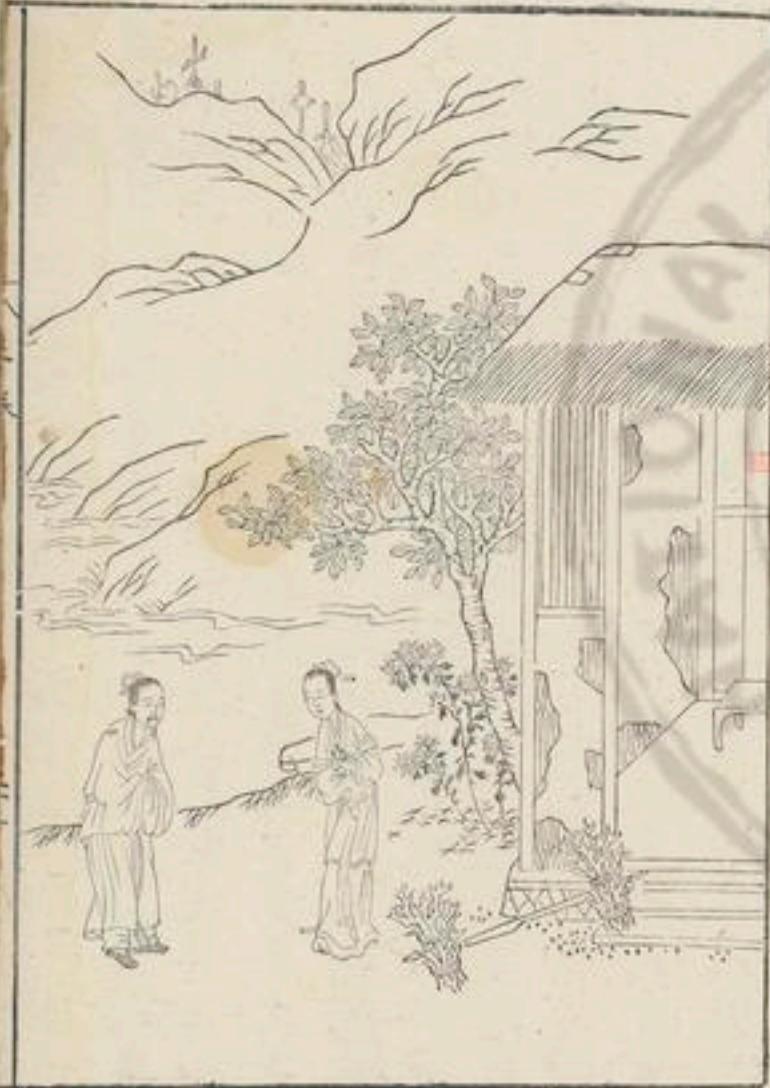
楚狂接輿之妻也。接輿躬耕以為食。楚王使使者持金百鎰、車二駟、往聘迎之曰。王顧請先生治淮南。接輿笑而不應。使者遂不得與語而去。妻從市來曰。先生以而為義。豈將老而遺之哉。門外車跡何其深也。接輿曰。王不知吾不肖也。欲使我治淮南。遣使者持金駟來聘。其妻曰。得無許之乎。接輿曰。夫富貴者人之所欲也。子何惡我許之矣。妻曰。義士非禮不動。不為貧而易操。不為賤而改行。妾事先生躬耕以為食。親績以為衣。食飽衣暖。據義而動。其樂亦自足矣。若



受人重祿乘人堅良食人肥鮮而將何以待之接輿
曰吾不許也妻曰君使不從非忠也從之又違非義
也不如去之夫負釜甑妻戴絰器變名易姓而遠徙
莫知所之君子謂接輿妻為樂道而遠害夫安貧賤
而不急于道者唯至德者能之詩曰肅肅兔置椽之
丁丁言不急于道也

頌曰

接輿之妻亦安貧賤雖欲進仕見時暴亂
楚聘接輿妻請避館戴絰易姓終不遭難



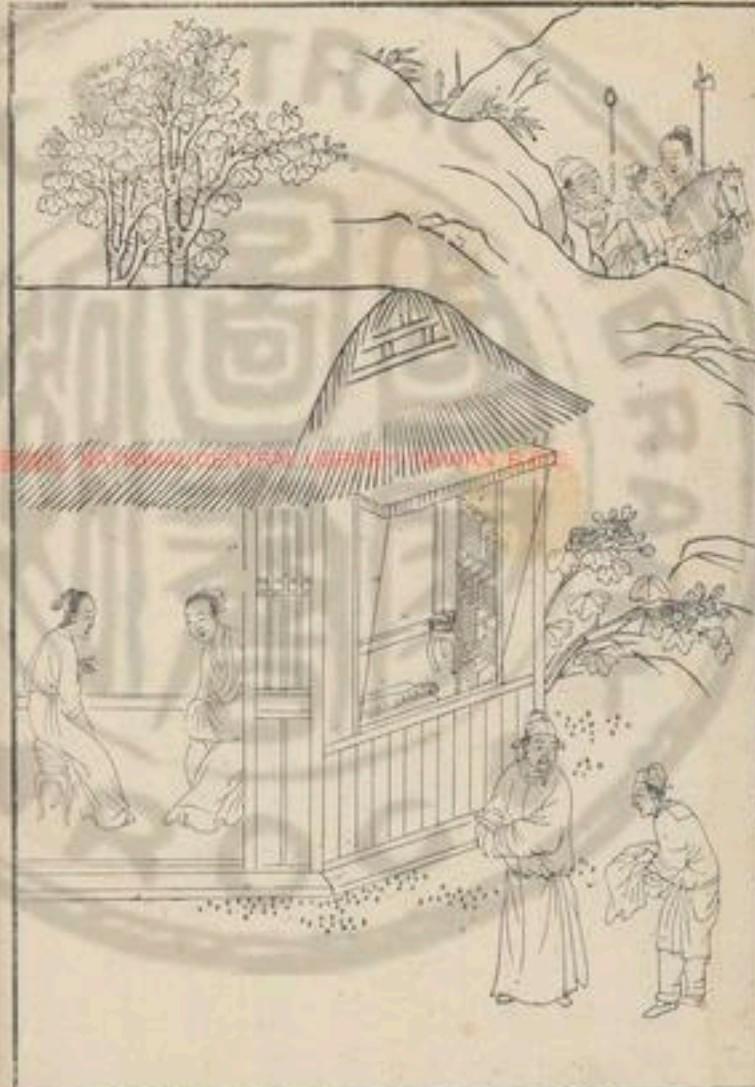


楚老菜妻

楚老菜子之妻也。菜子逃世耕於蒙山之陽。葭牆蓬室。木牀著席。衣緼食菽。墾山播種人或言之楚王曰。老菜賢士也。王欲聘以辟帛。恐不來。楚王駕至老菜之門。老菜方織畚。王曰。寡人愚陋。獨守宗廟。願先生幸臨之。老菜子曰。僕山野之人。不足守政。王復曰。守國之孤。願變先生之志。老菜子曰。諾。王去其妻戴畚箕。扶薪樵而來。曰。何車迹之衆也。老菜子曰。楚王欲使吾守國之政。妻曰。許之乎。曰。何。妻曰。妾聞之可食以酒肉者可隨以鞭撻。可授以官祿者可隨以鉞鉞。今先生食人酒肉受人官祿為人所制也。能免於患乎。妻不能為人所制。投其畚箕而去。老菜子曰。子還吾為子更慮。遂行不顧。至江南而止。曰。鳥獸之解毛可續而衣之。据其遺粒足以食也。老菜子乃隨其妻而居之。民從而家者。一季成落。三年成聚。君子謂老菜妻果於徒善。詩曰。衡門之下。可以棲遲。泌之洋洋。可以療飢。此之謂也。

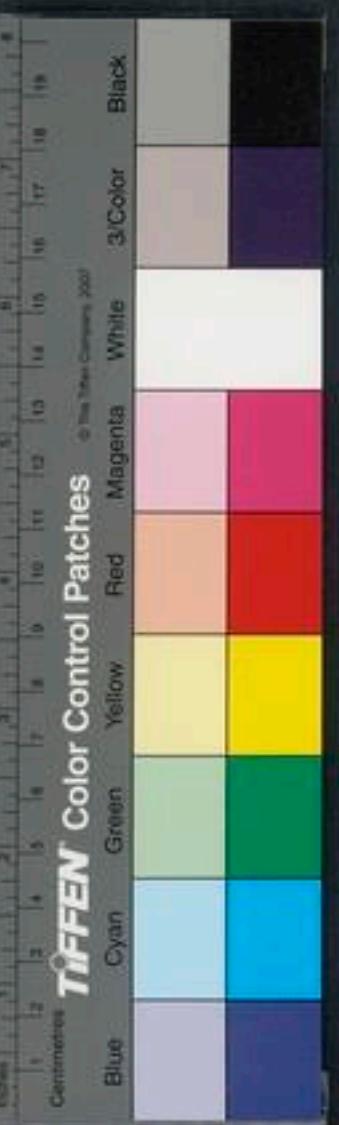
頌曰

老菜與妻逃世山陽。蓬蒿為室。莞葭為蓋。
二楚王聘之。老菜將行。妻曰。世亂。乃遂逃亡。



楚於陵妻

楚於陵子終之妻也。楚王聞於陵子終賢，欲以為相。使者持金百鎰往聘，迎之於陵。子終曰：「僕有箕箒之妾，請入與計之。」即入，謂其妻曰：「楚王欲以我為相，遣使者持金來。今日為相，明日結駟連騎，食方丈于前可乎？」妻曰：「夫子纖履以為食，非與物無治也。左琴右書，樂亦在其中矣。夫結駟連騎，所安不過容膝；食方丈於前，甘不過一肉。今以容鄰之安一肉之味，而懷楚國之豪，其可樂乎？」亂世多害，妻恐先生之不保命也。于是子終出謝使者而不許也。遂相與逃而為。

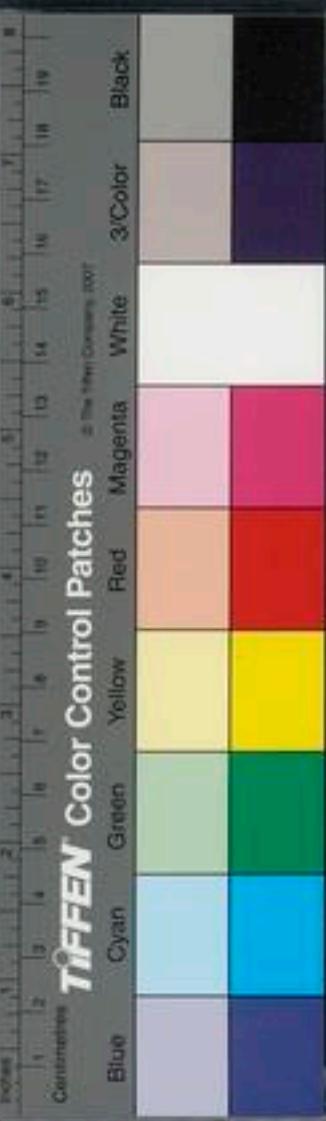


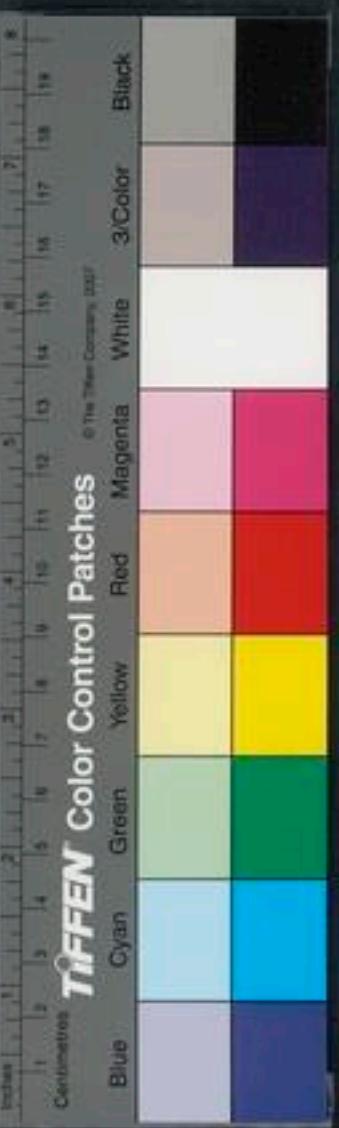
人灌園君子謂於陵妻為有德行詩云惜良人秩
秩德音此之謂也

頌曰

於陵處楚王使聘焉入與妻謀懼世亂煩
進往遇害不若身安左琴右書為人灌園

劉向古列女傳卷之二終

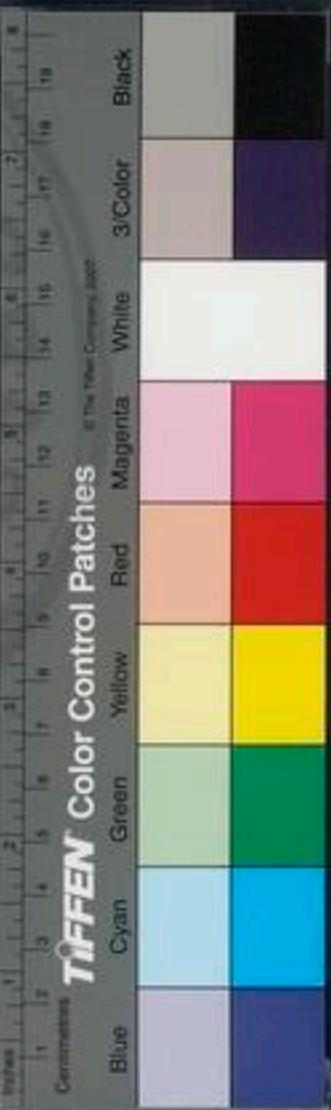




圖書館
國家中央圖書館
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



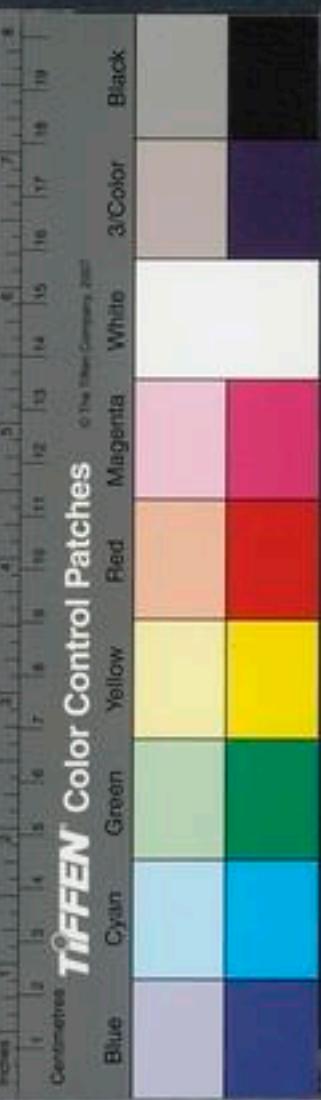
圖書館：NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN ROC





國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, ROC





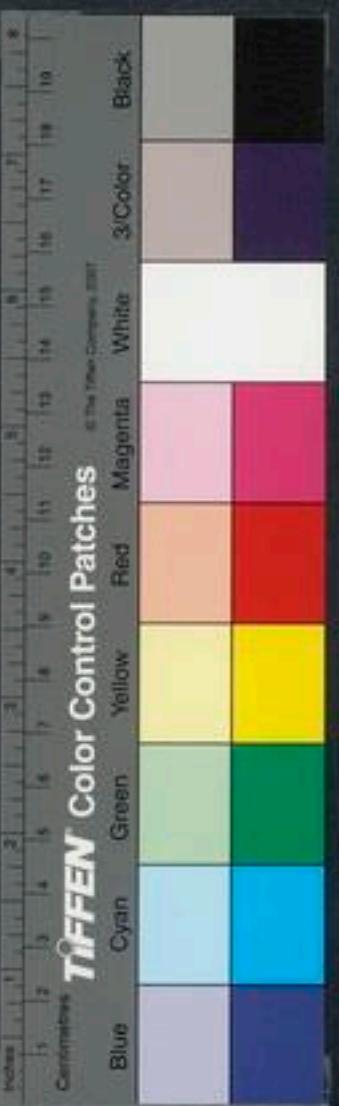
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

3395755 463



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





劉向古列女傳卷之三

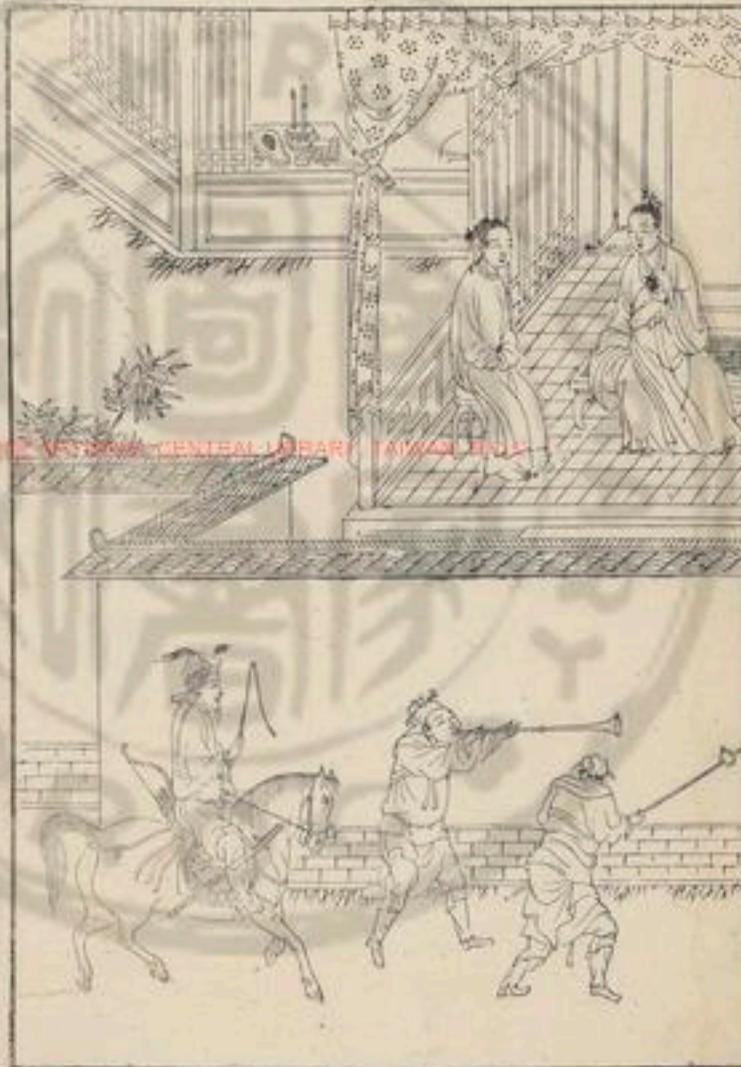
仁智傳

密康公母

密康公之母姓魏氏。周共王遊于泾上。康公從有三女奔之。其母曰：必致之。王夫獻三為群人。三為衆女。三為粲。王田不取群。公行下衆。王御不參一族。夫粲美之物歸汝。而何德以堪之？王猶不堪。况爾小醜乎？康公不獻。王減密君子。謂密母為能識。微詩云：無已太康。職思其憂。此之謂也。

頌曰

密康之母。先識盛衰。非刺康公。受粲不歸。
公行下衆。物滿則損。俾獻不聽。密果減預。



楚武酈曼

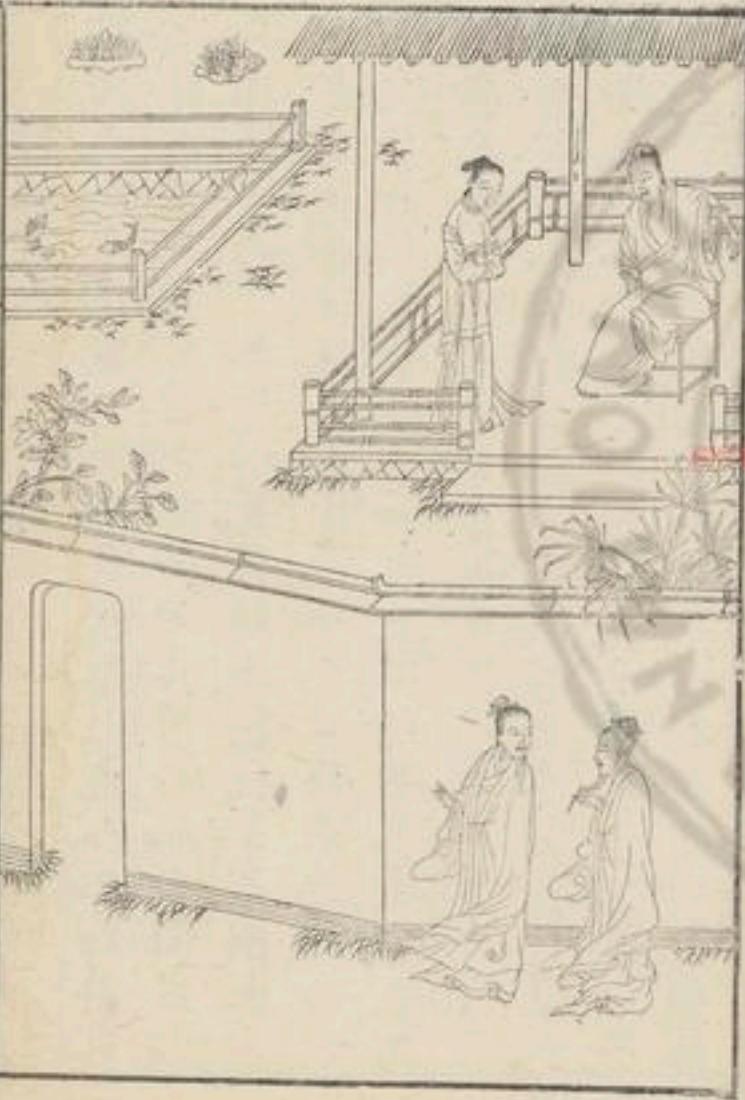
鄧曼者，武王之夫人也。王使屈瑕為將伐羅。屈瑕號莫敖與群帥悉楚師以行。闢伯比謂其御曰：「莫敖必敗。」舉趾高心不固矣。見王曰：「必濟師。」王以告夫人。鄧曼曰：「大夫非衆之謂也。其謂君撫小民以信訓諸司以德而威莫敖以刑也。」莫敖狃于蒲騷之後，將自用也。必小羅。君若不鎮撫其不設備乎？於是王使賴人追之不及。莫敖令于軍中曰：「諫者有刑。」及郢，師次亂濟至羅。羅與盧戎擊之，大敗。莫敖自經荒谷。群帥因于治父以待刑。王曰：「孤之罪也。」皆免之。君子謂鄧曼。

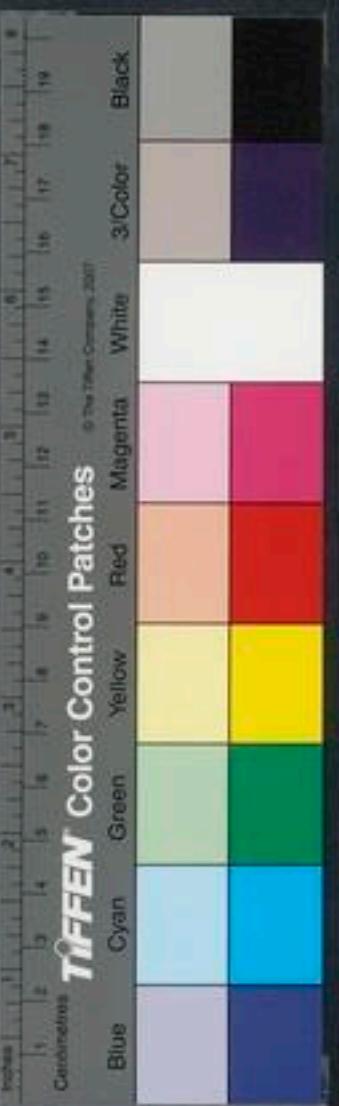


為知人詩云曾是莫聽大命以傾此之謂也王伐隨且行告鄧曼曰余心蕩何也鄧曼曰王德薄而祿厚施鮮而得多物盛必衰曰中必移盈而蕩天之道也先王知之矣故臨武事將發大命而蕩王心焉若師徒母虧王薨于行國之福也王遂行卒于櫛木之下君子謂鄧曼為知天道易曰日中則昃月盈則虧天地盈虛與時消息此之謂也

頌曰

楚武鄧曼見事所興謂瑕軍敗知王將薨識彼天道盛而必衰終如其言君子揚称





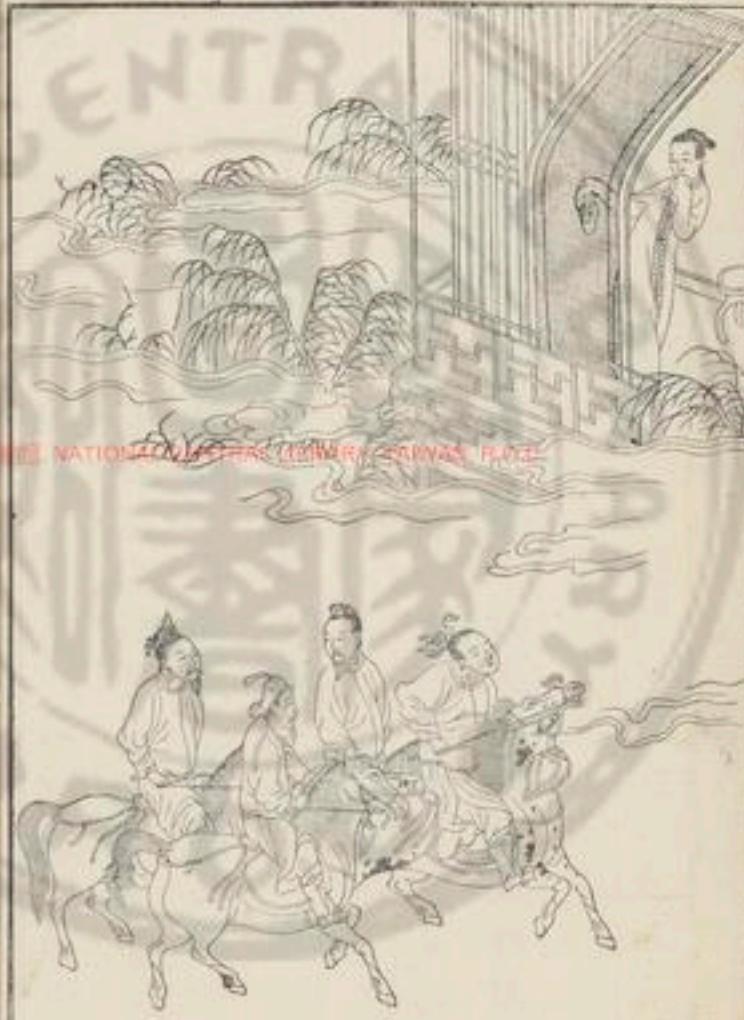
許穆夫人

許穆夫人者衛懿公之女許穆公之夫人也初許求之齊亦求之懿公將與許女因其傳母而言曰古者諸侯之有女子也所以芭苴玩弄繫援于大國也言今者許小而遠齊大而近若今之世強者為雄如使邊境有寇戎之事維是四方之故赴告大國妾在不猶愈乎今舍近而就遠離大而附小一旦有車駕之難孰可與慮社稷衛侯不聽而嫁之于許其後翟人攻衛大破之而許不能救衛侯遂奔走涉河而南至楚丘齊桓往而存之遂城楚丘以居衛侯於是悔不

用其言當敗之時許夫人馳驅而弔唁衛侯因疾之而作詩云載馳載馳歸唁衛侯驅馬悠悠言至于曹大夫跋涉我心則憂既不我嘉不能旋反視爾不減我思不遠君子善其慈惠而遠識也

頌曰

衛女未嫁謀許與齊女諷母曰齊大可依
衛君不聽後果遁逃許不能救女作載馳



曹僖氏妻

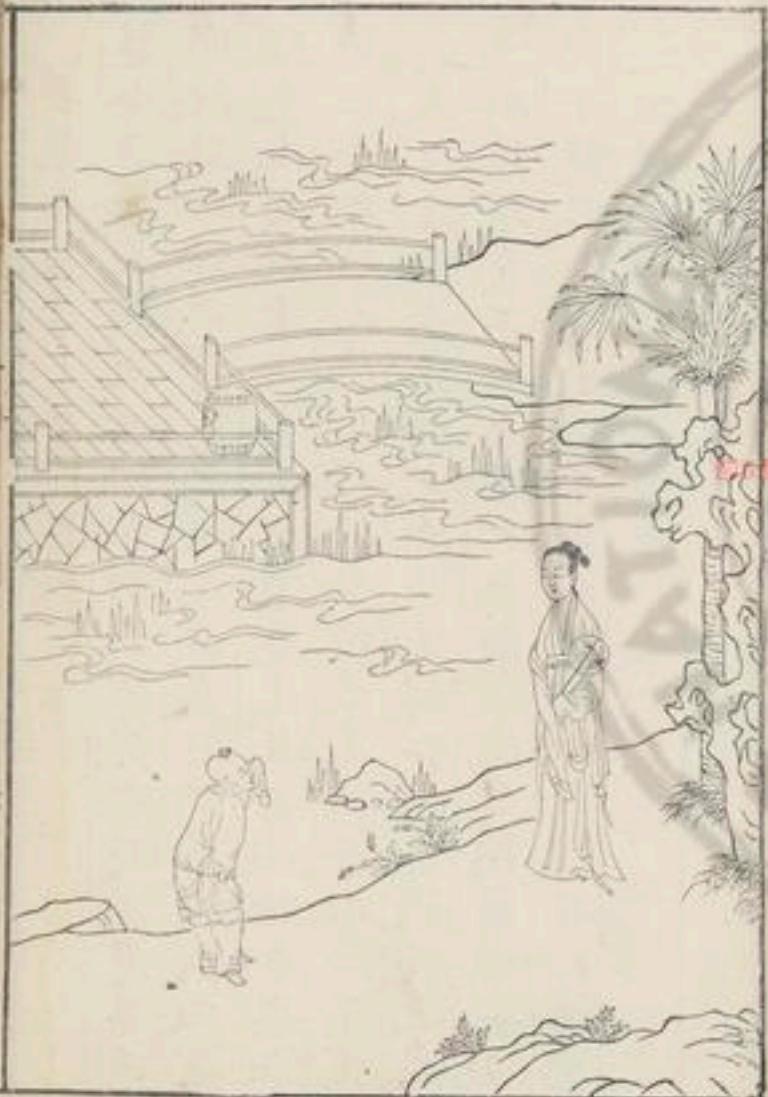
曹大夫僖負羈之妻也。晉公子重耳云：過曹，恭公不禮焉。聞其駢脅，近其舍，伺其將浴，設帷薄而觀之。負羈之妻言于夫曰：吾觀晉公子，其從者三人，皆國相也。以此三人者皆善戰，力以輔人，必得晉國。若得反國，必霸諸侯而討無禮。曹必為首。若曹有難，子必不免。子胡不早自貳焉？且吾聞之，不知其子者，視其父；不知其君者，視其所使。今其從者皆卿相之僕也。則其君必伯王之主也。若加禮焉，必能報施矣。若有罪焉，必能討焉。子不早圖，禍至不久矣。負羈乃遺之壺。



食加餈其上公子受食反辭及公子反國伐曹乃表
負羈之間令兵士無敢入士民之扶老携幼而赴其
閭者門外成市君子謂僖氏之妻能遠識詩云既明
且哲以保其身此之謂也

頌曰

僖氏之妻 薦智孔白 見晉公子 知其興詐
使夫饋食 且以自託 文伐曹國 率獨見繹



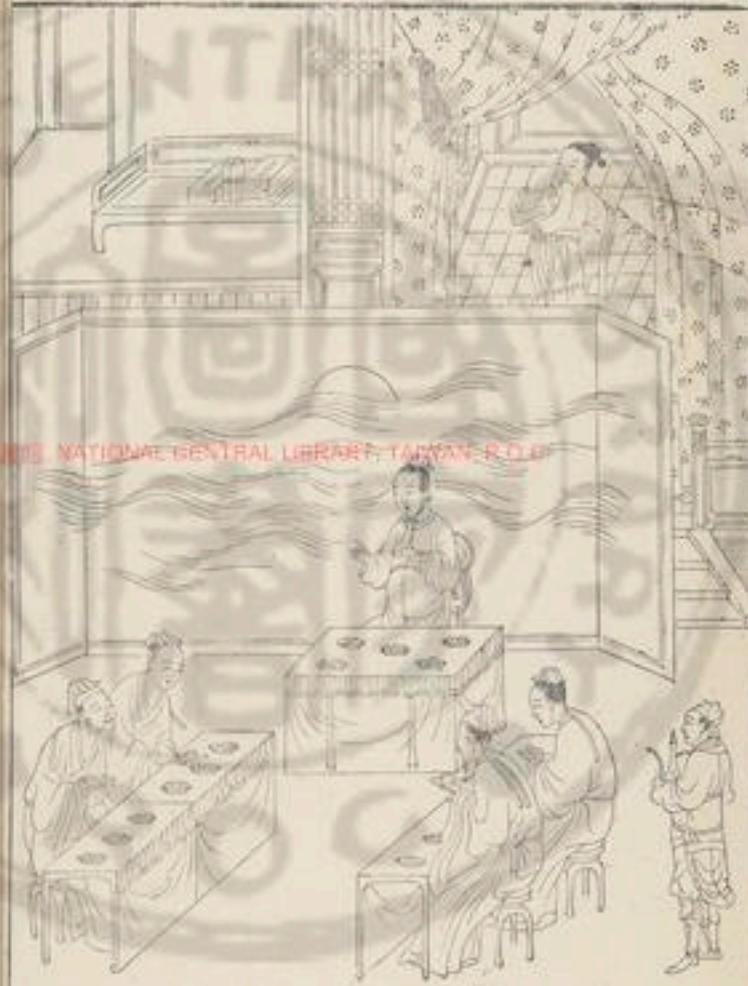
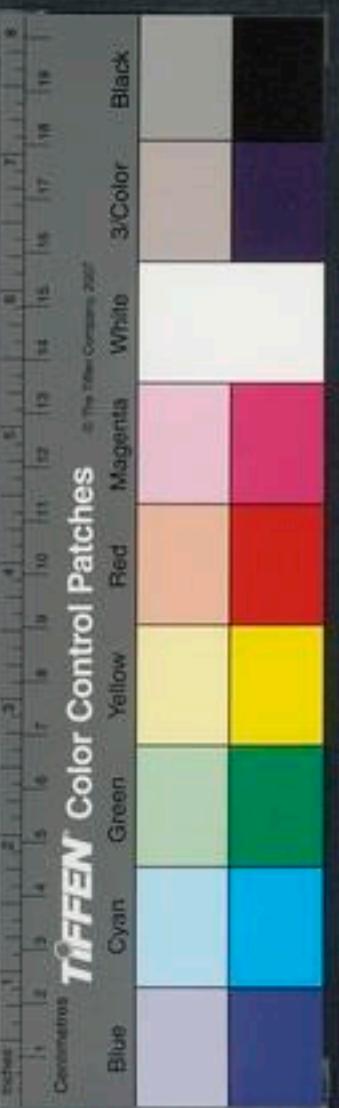


孫叔敖母

楚令尹孫叔敖之母也。叔敖為嬰兒之時，出遊見兩頭蛇，殺而埋之。歸見其母而泣焉。母問其故，對曰：吾聞見兩頭蛇者死。今者出遊見之，其母曰：蛇今安在？對曰：吾恐他人復見之，殺而埋之矣。其母曰：汝不死矣！夫有陰德者，陽報之；德勝不祥，仁除百禍。天之處高而聽卑，書不云乎？皇天無親，惟德是輔。爾嘿矣！必興于楚。及叔敖長為令尹，君子謂叔敖之母知道德之次。詩云：母氏聖善。此之說也。

頌曰

叔敖之母深知天道。叔敖見蛇，兩頭岐首，殺而埋之。泣恐不及。母曰陰德，不死必壽。



晋伯宗妻

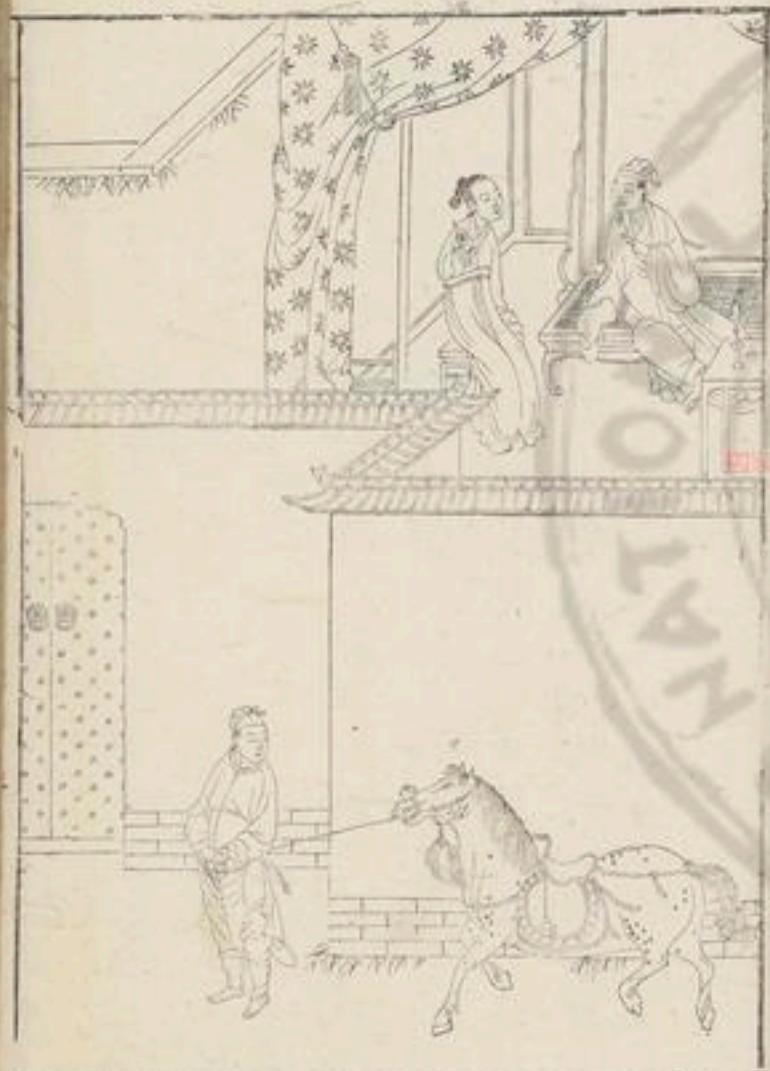
晋大夫伯宗之妻也。伯宗贤而好以直辩论人。每朝其妻常戒之曰：「盍憎主人民？」愛其上有爱好者必有憎妬者。夫子好直言，枉者惡之，禍必及身矣。伯宗不聽，朝而以喜色歸。其妻曰：「子貌有喜色，何也？」伯宗曰：「吾言于朝，諸大夫皆謂我知似陽子。」妻曰：「實穀不華，至言不飾。今陽子華而不實，言而無謀，是以禍及其身。子何喜焉？」伯宗曰：「吾欲飲諸大夫酒而與之謀，爾試聽之。」其妻曰：「諾。」于是為大會，與諸大夫飲。既飲而問妻曰：「何若？」對曰：「諸大夫慕子若也。然而民之



不能戴其上久矣難必及子子之仕固不可易也且
國家多貳其危可立待也子何不預結賢大夫以託
州犁焉伯宗曰諾乃得畢羊而交之及薰不忌之難
郤害伯宗譖而殺之畢羊乃送州犁于荆遂得免焉
君子謂伯宗之妻知天道詩云多將熇熇不可救藥
此之謂也

頌曰

伯宗凌人 妻知且亡 數諫伯宗 厚許畢羊
屬以州犁 以免咎殃 伯宗遇禍 州犁奔荆





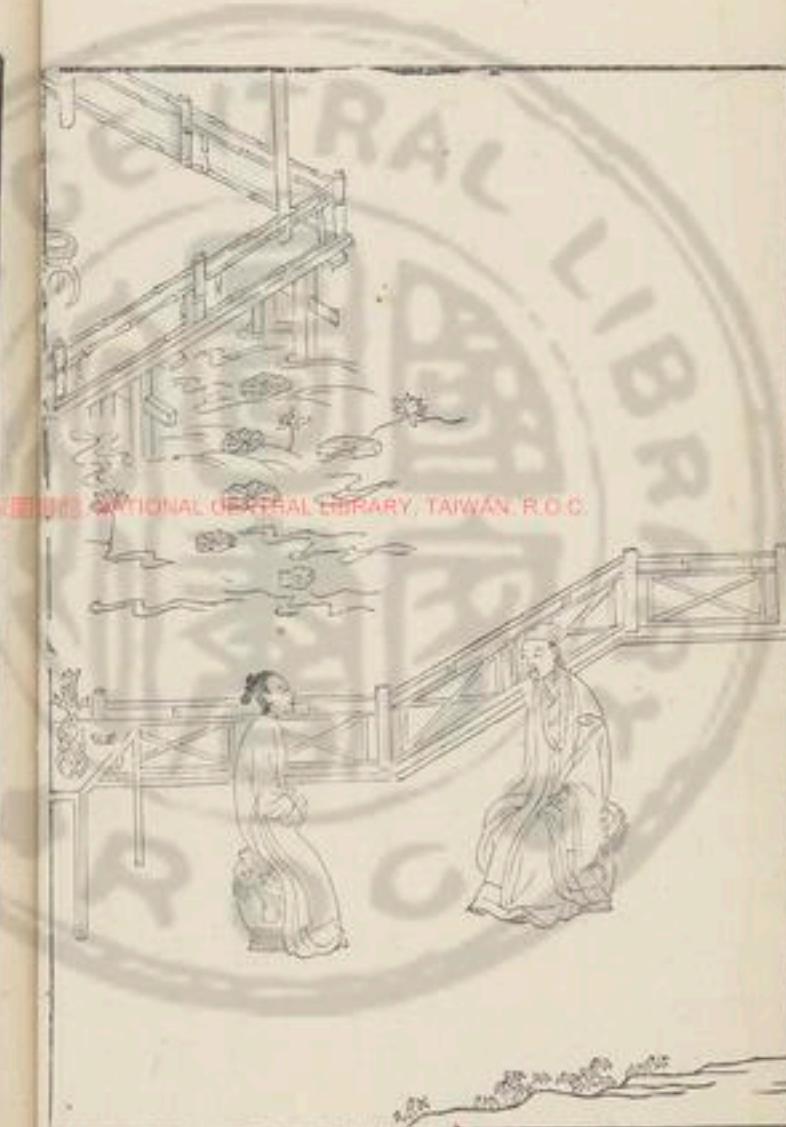
衛靈夫人

三夷

衛靈公之夫人也。靈公與夫人夜坐，聞車聲，輒至關而止。過關復有聲。公問夫人曰：「知此誰？」夫人曰：「此蘧伯玉也。」公曰：「何以知之？」夫人曰：「妾聞禮下公門，式路馬，所以廣敬也。夫忠臣與孝子，不為昭；愛節不為冥；情行蘧伯玉。」衛之賢大夫也。仁而有智，敬以事上。此其人必不以闇昧廢禮。是以知之。公使視之，果伯玉也。公反之以戲夫人。夫人曰：「非也。」夫人酌觴，拜賀公。公曰：「子何以賀寡人？」夫人曰：「始妾獨以衛為有達伯玉爾。今衛復有與之齊者，是君有二臣也。」國

多賢臣，國之福也。妾是以賀。公驚曰：「善。」遂語夫人。其實焉。君子謂衛夫人明于知人道。夫可欺而不可罔者，其明智矣。詩云：「我聞其聲，不見其人，此之謂也。」頌曰：

衛靈夜坐，夫人與存。有車轔々，中止關門。
夫人知之，必伯玉焉。維知識賢，問之信然。



齊靈仲子

齊靈仲子者宋侯之女齊靈公之夫人也初靈公娶于魯聲姬生子光以為太子夫人仲子與其娣戎子嬖于公仲子生子牙戎子請以牙為太子代光公許之仲子曰不可夫庶常不祥聞諸侯之難失謀夫光之立也列于諸侯矣今無故而庶之是專恤諸侯而以難犯不祥也君心悔之在我而已仲子曰妾非讓也誠禍之萌也以死爭之公終不聽遂逐太子光而立牙為太子高厚為傅靈公疾高厚欲迎牙及公薨崔杼立光而殺高厚以不用仲子之言禍至於此君

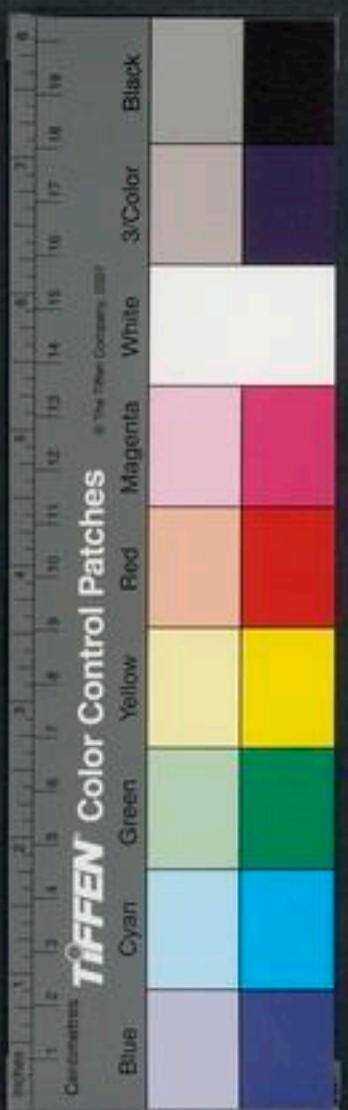
子謂仲子明於事理詩云聽用我謀庶無大悔仲子之謂也

頌曰

齊靈仲子仁智顯明靈公立牙麇姬子光
仲子強諫棄嫡不祥公既不聽果有禍殃



NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN ROC



TIFFEN Color Control Patches



魯臧孫母

臧孫母者魯大夫臧文仲之母也文仲將為魯使至齊其母送之曰汝刻而無恩好盡人力窮人以為威魯國不容子矣而使子之齊凡奸將作必於变动害子者其于斯發事乎汝其戒之魯與齊通璧璧隣之國也魯之寵臣多怨汝者又皆通于齊高子國子是必使齊圍魯而拘汝留之難乎其免也汝必施恩布惠而後出以求助焉于是文仲託于三家厚士大夫而後之齊果拘之而興兵欲釁魯文仲陰使人遺公書恐得其書乃謬其辭曰歛小器投諸台食獵大

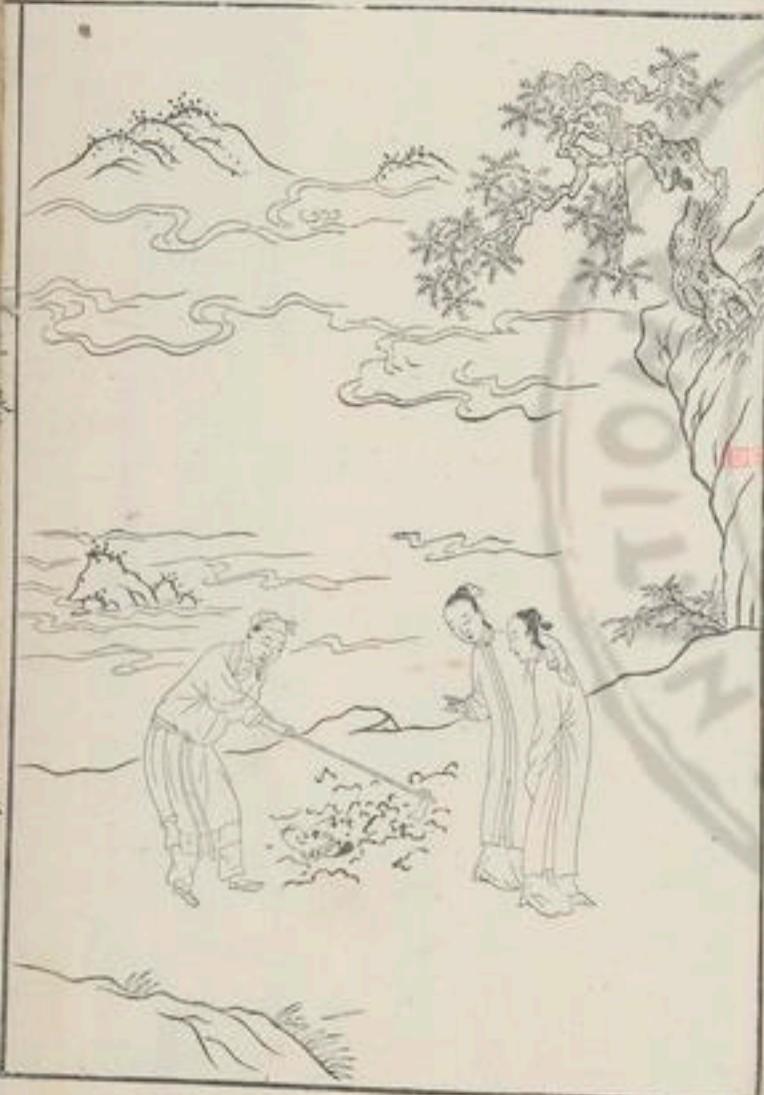
組羊裘琴之含甚思之臧我羊羊有母食我以同魚冠纓不足帶有餘公及大夫相與謾之莫能知之人有言臧孫母者世家子也君何不試召而問焉于是召而語之曰吾使臧子之齊今特書來云爾何也臧孫母泣下襟曰吾子拘有木治矣公曰何以知之對曰歛小器投諸台者言取郭外萌內之於城中也食獵犬組羊裘者言趣饗戰鬪之士而繕甲兵也琴之合甚思之者言思妻也臧我羊羊有母是善告妻善養母也食我以同魚同者其文錯錯者所以治鋸鋸者所以治木也是有木治保于獄矣冠纓不足帶有



餘者頭亂不得梳飢不得食也故知吾子拘而有木
治矣於是滅孫母之言軍于境上齊方遣兵將以
龍魯聞兵在境上乃還文仲而不伐魯君子謂滅孫
母識高見遠詩云陟彼屺兮瞻望母子此之謂也

頌曰

臧孫之母 刺子好威 必且遇善 使援所危
既厚三家 果拘于齊 母說其書 子遂得歸



Black

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007



晋羊叔姬

叔姬者羊舌子之妻也。叔向叔魚之母也。一姓楊氏。
叔向名勝。叔魚名鮒。羊舌子好正不容于晉去而之
三室之邑。三室之邑人相與攘羊而遺之。羊舌子不
受。叔姬曰夫子居晉不容去之三室之邑又不容于
三室之邑是于夫子不容也不如受之。羊舌子受之。
曰為豚與鮒亨之。叔姬曰不可。南方有鳥名曰乾吉。
食其子不擇肉。子常不遂。今豚與鮒童子也。隨大夫
而化者不可食。以不蒙之肉不若埋之以明不與于
是乃盛以甕埋墟陰後二年攘羊之事發都吏至羊

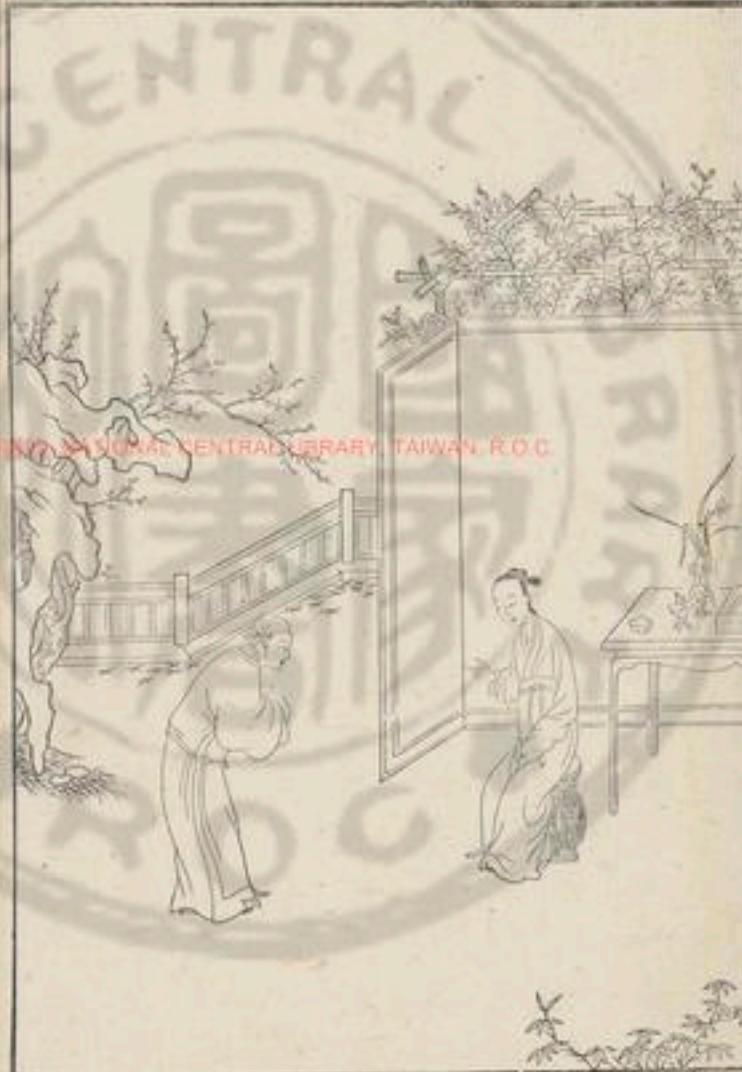
舌子曰吾受之不敢食也。葬而視之則其骨存焉。都
吏曰君子哉。羊舌子不與攘羊之事矣。君子謂叔姬
為能防害遠疑。詩曰無曰不顯。莫予云覩。此之謂也。
叔向欲娶于申公巫臣氏。夏姬之女。美而有色。叔姬
不欲娶其族。叔向曰吾母之族貴而無庶。吾懲舅氏
矣。叔姬曰子靈之妻。殺三夫一君一子而亡一國兩
卿矣。爾不懲此而反懲吾族何也。且吾聞之有奇福
者必有奇禍。而有甚美者必有甚惡。今是鄭穆少妃
姚子之子子貉之妹也。子貉早死無後而天鐘美于
是。將必以是大有敗也。昔有仍氏生女髮黑而甚美。



光可監人名曰玄妻樂正夔娶之生伯封宕有豕心
念戾母期貪婪無饜謂之封豕有窮后羿滅之夔是
用不祀且三代之亡恭太子之庶皆是物也汝何以
為武夫有美物足以移人苟非德義則必有禍也叔
向懼而不敢娶卒公強使娶之生楊食我食我號曰
伯碩生時侍者謁之叔姬曰長姒產男叔姬往視之
及堂聞其號也還曰豺狼之聲也狼子野心今將
滅羊舌氏者必是子也遂不肯見及長與祁勝為亂
晉人殺食我羊舌氏由是遂滅君子謂叔姬為能推
類詩云如彼泉流無淪胥以敗此之謂也叔姬之始
生叔魚也而視之曰是虎目而豕喙萬眉而牛腹谿
壑可盈是不可饗也必以賂死遂不見及叔魚長為
國贊理邢侯與雍子爭田雍子入其女於叔魚以求
直邢侯殺叔魚與雍子于朝韓宣子憲之叔向曰三
姦同罪請殺其生者而戮其死者遂族邢侯氏而尸
叔魚與雍子于市叔魚卒以貧死叔姬可謂知矣詩
云、貧人敗類此之謂也

頌曰

叔向之母察于情性知人之生以窮其命
叔魚食我皆貪不正必以貨死果卒分爭



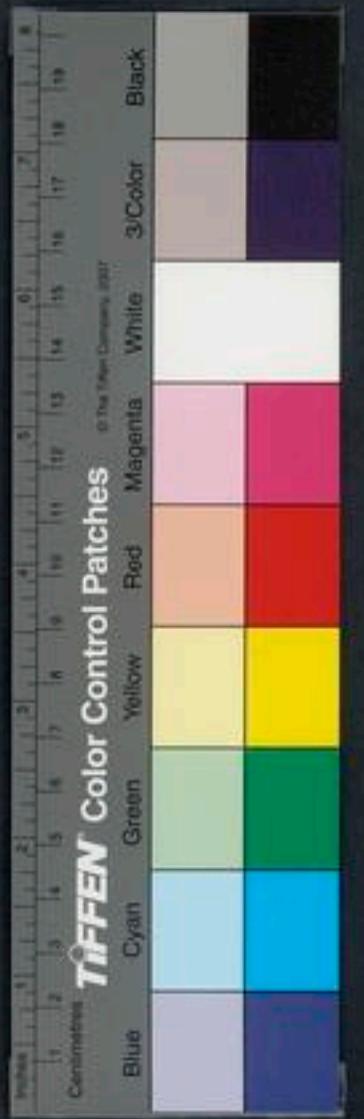
晉范氏母

晉范氏母者范獻子之妻也其三子遊于趙氏趙簡子乘馬園中園中多株問三子曰奈何長者曰明君不問不為亂君不問而為中者曰愛馬是則無愛民力愛民力則無愛馬是少者曰可以三德使民設令伐株于山將有馬為也已而閑固示之株夫山遠而固近是民一悅矣夫險阻之山而伐平地之株民二悅矣既畢而賤賣民三悅矣簡子從之民果三悅少子伐其謀歸以告母母喟然嘆曰終滅范氏者必是子也夫伐功施勞鮮能布仁乘偽行詐莫能久長其

後智伯滅范氏君子謂范氏母為知難本詩曰無忝
皇祖式教爾後此之謂也

頌曰

范氏之母 貴德尚信 小子三悅 以詐與民
知其必滅 鮮能有仁 後果逢禍 身死國分





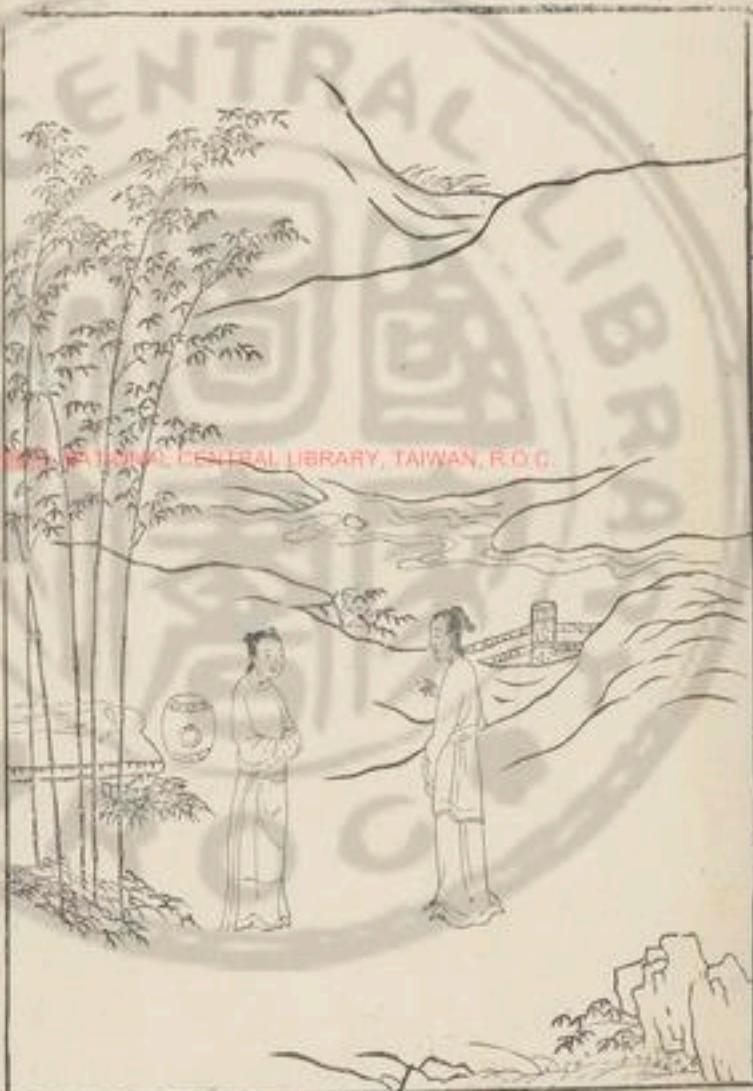
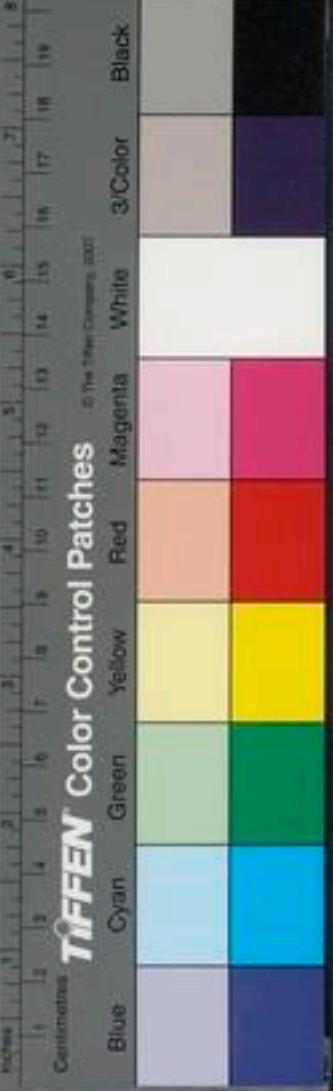
魯公乘如

魯公乘如者、魯公乘子皮之如也。其族人死、如哭之甚悲。子皮止如曰：安之。吾今嫁如矣。已過時、子皮不復言也。魯君欲以子皮為相、子皮問如曰：魯君欲以我為相、為之乎？如曰：勿為也。子皮曰：何也？如曰：夫臨喪而言嫁、一何不習禮也？後過時而不言、一何不達人事也？子內不習禮而外不達人事、子不可以為相。子皮曰：如欲嫁、何不早言？如曰：婦人之事、唱而後和。吾豈以欲嫁之故、數子乎？子誠不習於禮、不達於人事、以此相一國、據大政、何以理之？譬猶掩目而別黑白也。

也。掩目而別黑白、猶無患也。不達人事而相國、非有天咎、必有人禍。子其勿為也。子皮不聽、卒受為相。居未期年、果誅而死。君子謂公乘如緣事而知弟之遇禍也、可謂智矣。待禮然後動、不苟觸情、可謂貞矣。詩云：擇令擇于、風其吹。汝叔于伯于唱予和汝。又曰：百爾所思、不如我所之。此之謂也。

頌曰

子皮之嫁、明事分禮。子皮相魯、知其禍起。
姊諫子皮、殆不如止。子皮不聽、卒為宗臣。



魯漆室女

漆室女者魯漆室邑之女也過時未適人當穆公時君老太子幼女倚柱而嘯旁人聞之莫不為之慄者其隣人婦淫之遊謂曰何嘯之悲也子欲嫁耶吾為子求偶漆室女曰嗟乎始吾以子為有知今無識也吾豈為不嫁不樂而悲哉吾憂魯君老太子幼隣婦笑曰此乃魯大夫之憂婦人何與焉漆室女曰不然非子所知也昔晉客舍吾家繫馬園中馬佚馳走踐吾葵使我終歲不食葵鄰人女奔隨人亡其家倩吾兄行追之逢霖水出溺流而死令吾終身無兄弟吾聞



河潤九里漸洳三百步今魯君老悖太子少愚愚偽
日起夫魯國有患者君臣父子皆被其辱禍及衆庶
婦人獨安所避乎吾甚憂之子乃曰婦人無與者何
哉鄰婦謝曰子之所慮非妾所及三年魯果亂齊楚
攻之魯連有寇男子戰鬪婦人轉輸不得休息君子
曰遠矣漆室女之思也詩云知我者謂我心憂不知
我者謂我何求此之謂也

頌曰

漆室之女 計慮甚誠 維魯且亂 倚柱而嘯
君老嗣幼 愚悖姦生 魯果擾亂 齊伐其城

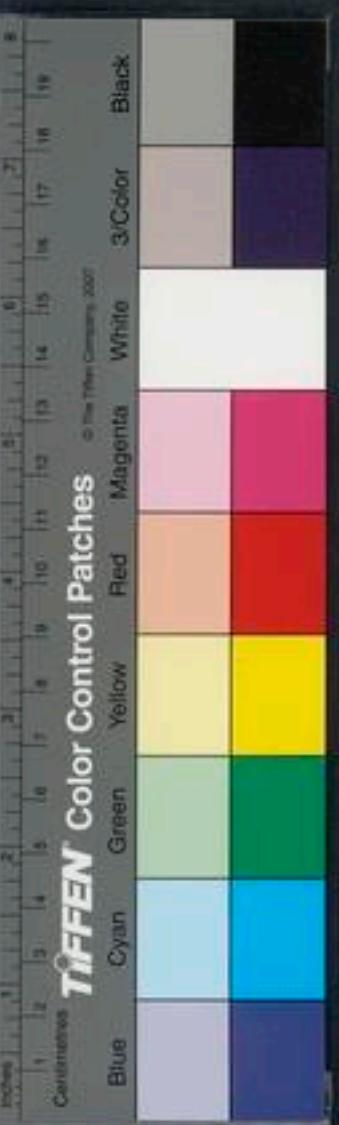




魏曲沃負

曲沃負者魏大夫如耳母也秦立魏公子政為魏太子魏哀王使使者為太子納妃而美王將自納焉曲沃負謂其子如耳曰王亂于無別汝胡不匡之方今戰國強者為雄羣者顯焉今魏不能強王又無羣何以持國乎王中人也不知其為禍耳汝不言則魏必有禍矣有禍必及吾家汝言以盡忠忠以除禍不可失也如耳未遇門會使于齊負因欵王門而上書曰曲沃之老婦也心有所懷願以聞於王王召入負曰妾聞男女之別國之大節也婦人脆于志窳于心不可以邪閑也是故必十五而笄二十而嫁早成其號謚所以就之也聘則為妻笄則為妾所以閑善過淫也節成然後許嫁親迎然後隨從貞女之義也今大王為太子求妃而自納之于後宮此毀貞女之行而亂男子之別也自古聖王必正妃匹妃匹正則興不正則亂夏之興也以塗山亡也以末喜殷之興也以有嬖亡也以妲己周之興也以大姒亡也以褒姒周之康王夫人晏出朝闈睢延興思得淑女以配君子合之以禮則父子生焉君臣成焉故為萬物始君臣

可以邪閑也是故必十五而笄二十而嫁早成其號謚所以就之也聘則為妻笄則為妾所以閑善過淫也節成然後許嫁親迎然後隨從貞女之義也今大王為太子求妃而自納之于後宮此毀貞女之行而亂男子之別也自古聖王必正妃匹妃匹正則興不正則亂夏之興也以塗山亡也以末喜殷之興也以有嬖亡也以妲己周之興也以大姒亡也以褒姒周之康王夫人晏出朝闈睢延興思得淑女以配君子合之以禮則父子生焉君臣成焉故為萬物始君臣



父子夫婦三者天下之大綱紀也三者治則治亂則亂今大王亂人道之始棄綱紀之大大國五六南有強楚西有橫秦而魏國居其間可謂僅存矣王不憂此而從亂無別父子同女妾恐大王之國政危矣王曰然寡人不知也遂與太子妃而賞負三十鐘如耳還而爵之哀王勤行自修勞來國家而齊楚強秦不敢加兵焉君子謂魏負知禮詩云敬之敬之天維顯思此之謂也

頌曰

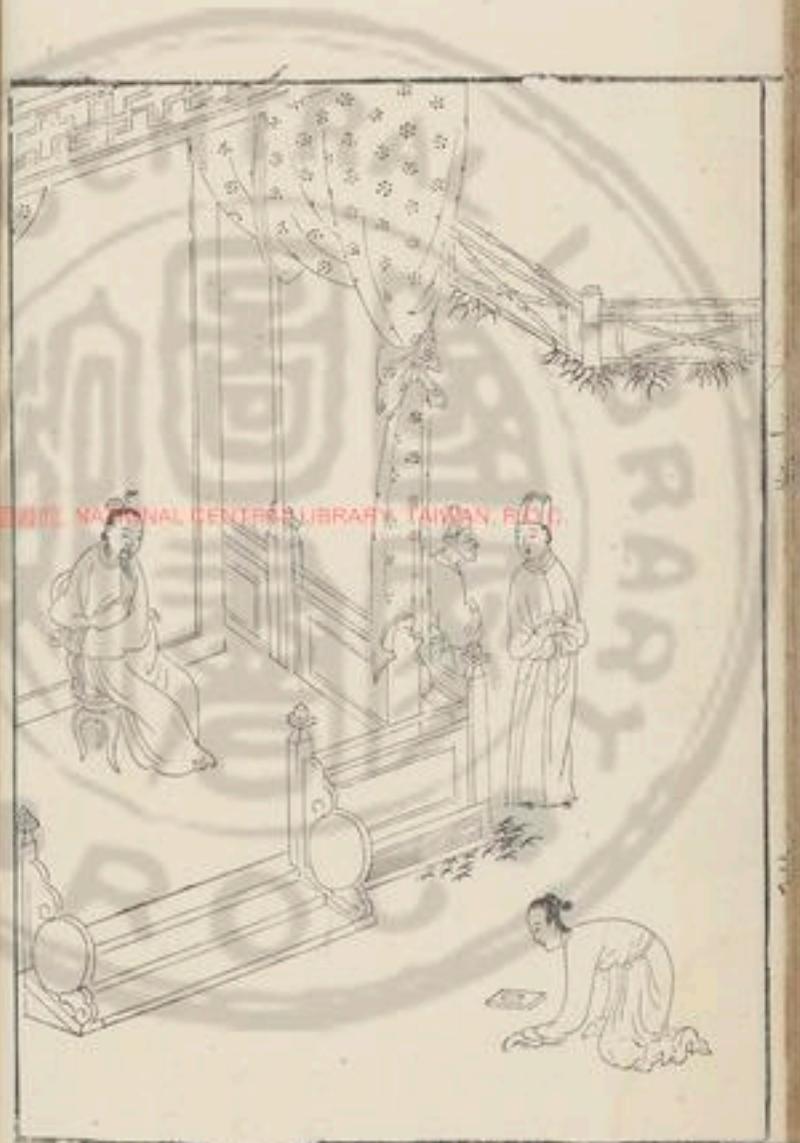
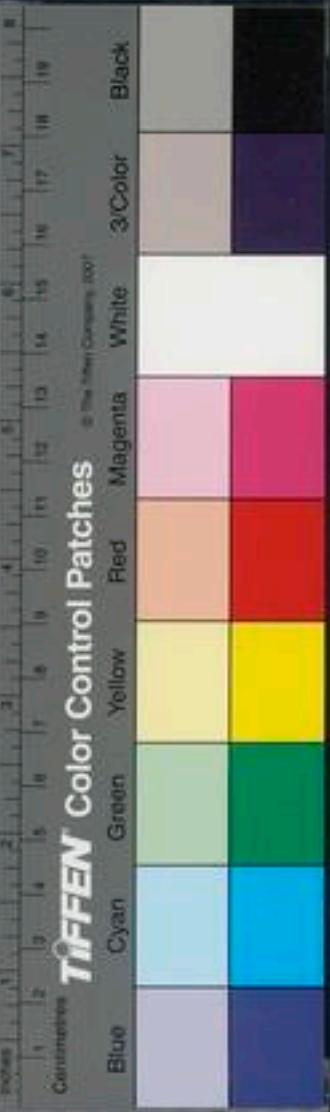
魏負聰達 非刺哀王 王子納妃 禮別不明

荀款王門

陳列紀綱

王耽自脩

卒無敵兵



趙將括母

趙將馬服君趙奢之妻趙括之母也。秦攻趙，孝成王使括代廉頗為將。將行，括母上書言于王曰：「括不可使將。」王曰：「何也？」曰：「始妾事其父，父時為將，身所奉飯者以十數；而友者以百數。大王及宗室所賜幣者盡以與軍吏、士大夫，受命之日不問家事。今括一旦為將，東向而朝，軍吏無敢仰視之者。王所賜金帛歸盡藏之。」乃曰：「視便利田宅可買者，王以為若其父乎？」父曰：「子不異於我，勿遣。」王曰：「母置之。」計已決矣。括母曰：「王終遣之，即有不稱，妾得無隨乎？」王曰：「不。」

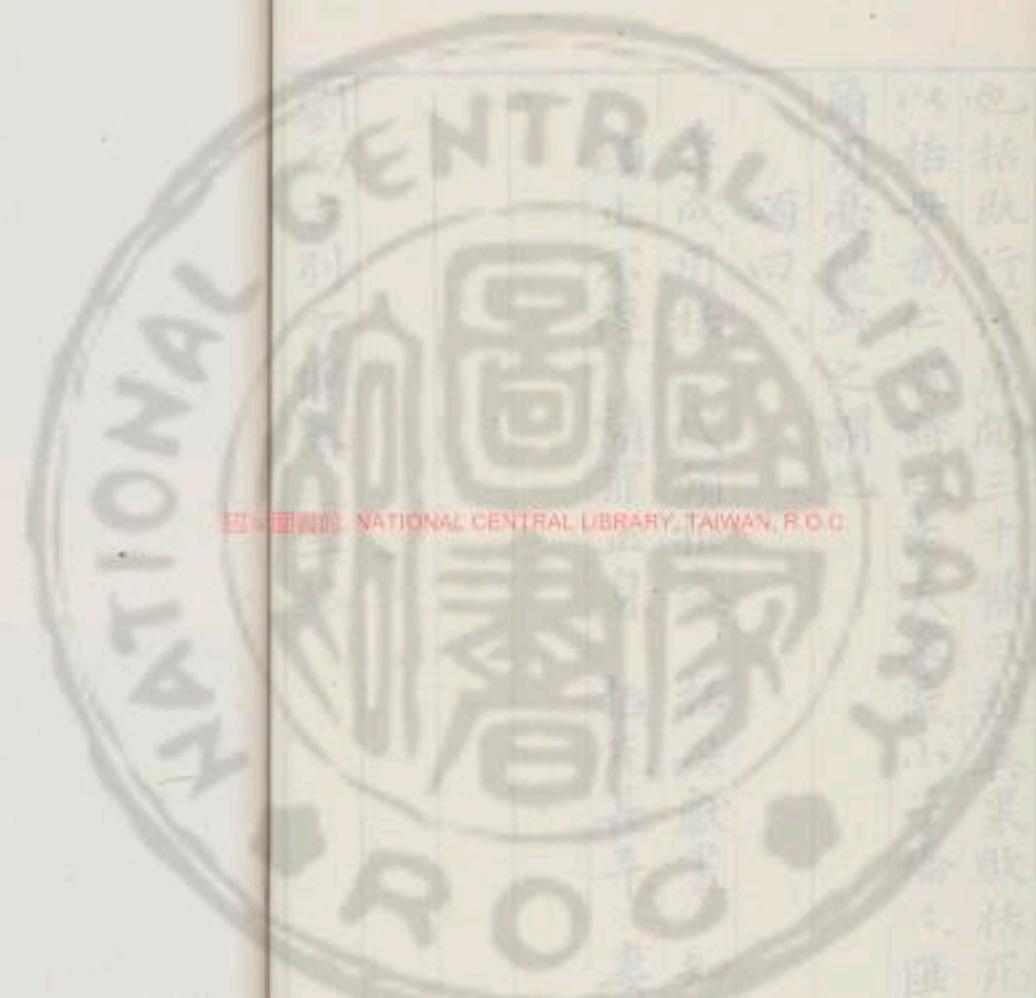
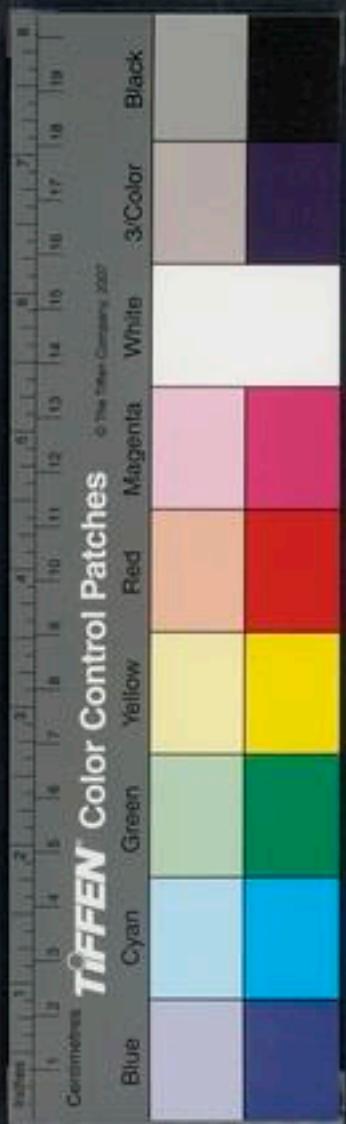


也括既行代廉頗三十餘日趙兵果敗括死軍覆王
以括母為仁智詩曰老夫灌灌小子矯矯匪我言差
爾用憂謔此之謂也

頌曰

孝成用括代廉拒秦括母獻書知其覆軍
願止不得請罪止身括死長平妻子得存

劉向古列女傳卷之三終



三、圖書館
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



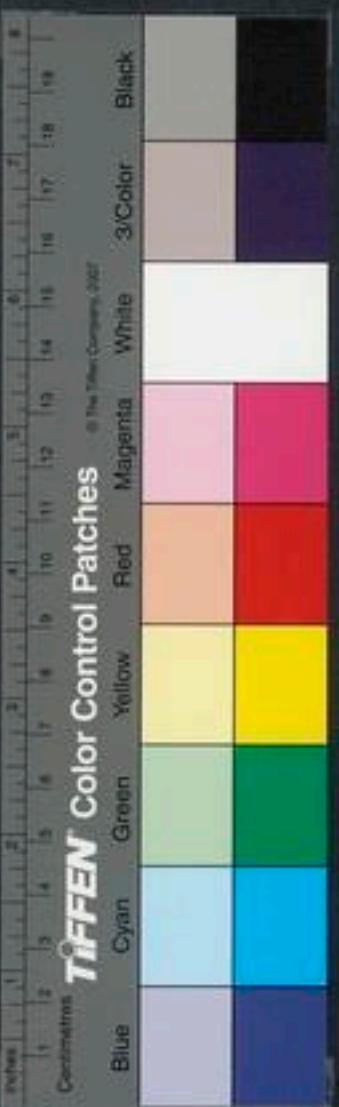
圖書館 國家中央圖書館
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



© 1996, NATIONAL COLOR LABORATORY, INC.

TIFFEN Color Control Patches

Color	Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black
Colorimetric	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Neutral	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Colorimetric	19	20	21	22	23	24	25	26	27
Neutral	28	29	30	31	32	33	34	35	36

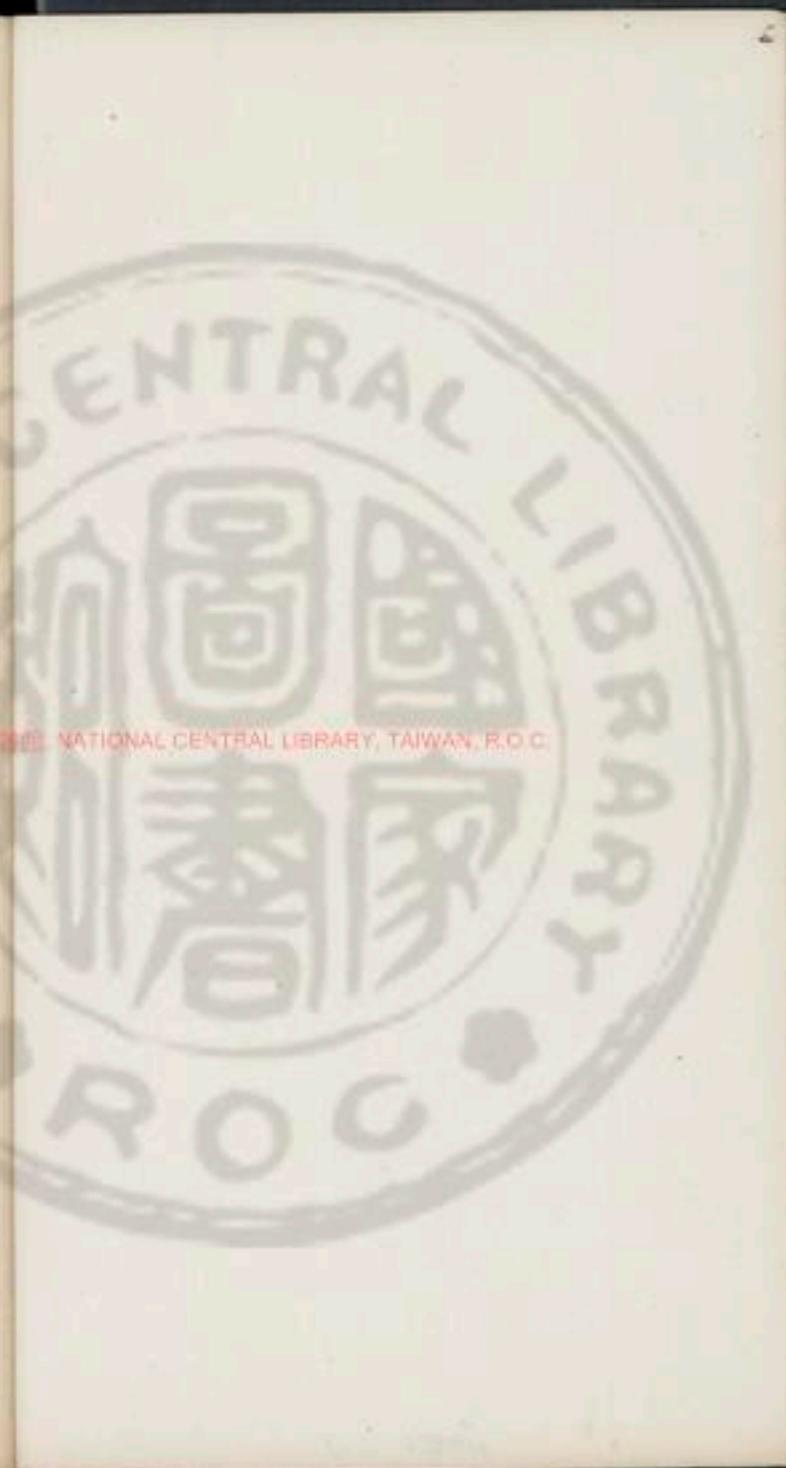
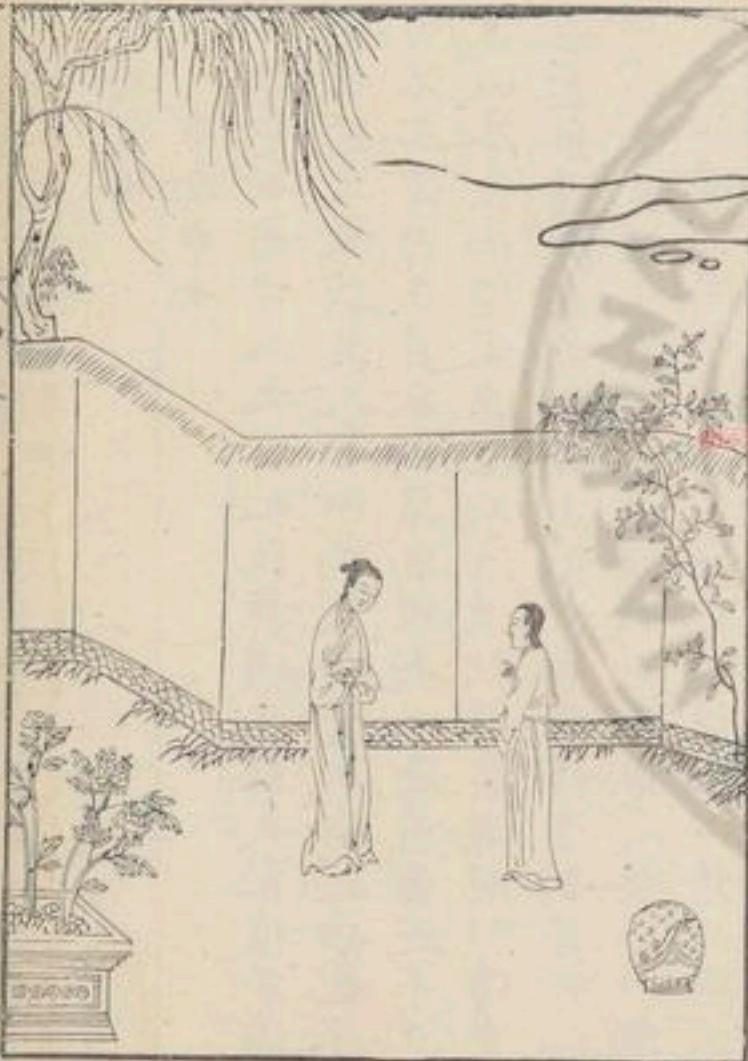


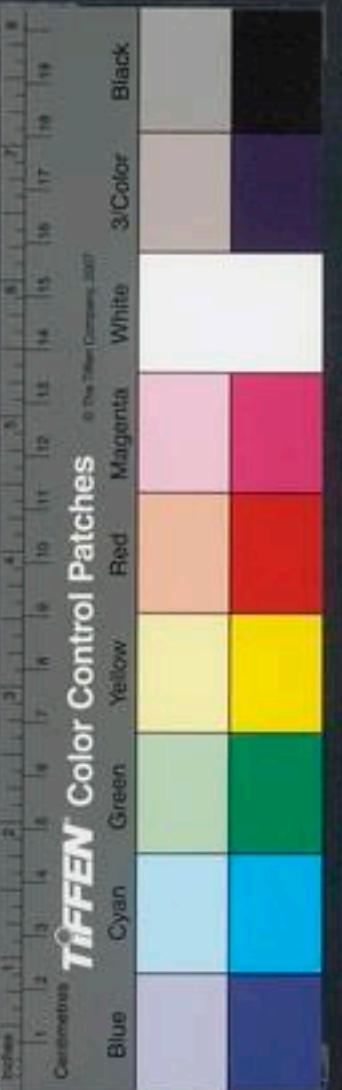
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

4335756 v.4





劉向古列女傳卷之四

貞順傳

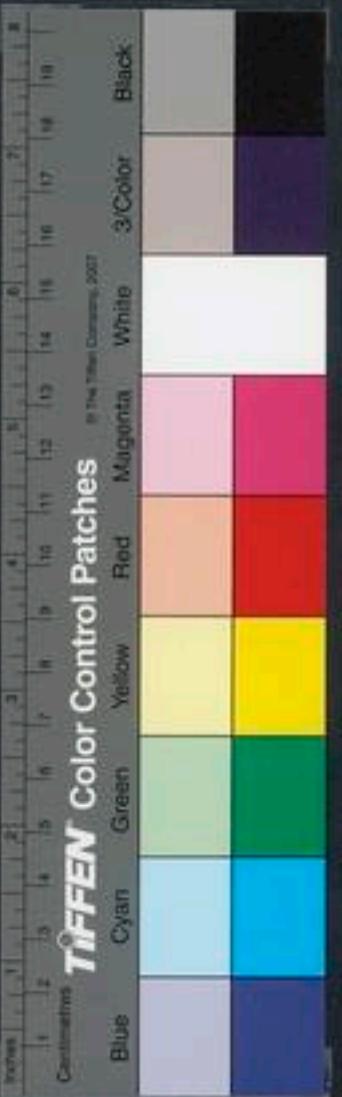
召南申女

召南申女者，申人之女也。既許嫁于鄧，夫家禮不備而歛迎之。女與其人言以為夫婦者人倫之始也。不可不正。傳曰：正其本則萬物理，失之毫釐差之千里。是以本立而道生、源潔而流清。故嫁娶者所以傳重承業，繼續先祖為宗廟主也。夫家輕禮違制不可以行，遂不肯往。夫家訟之于理，致之于獄。女終以一物不具，一禮不備，守節持義，必死不往。而作詩曰：雖遠

我獄室家不足，言夫家之禮不備足也。君子以為得婦道之儀，故舉而揚之。傳而法之，以絕無禮之求，防淫慾之行焉。又曰：雖遠我訟，亦不女從。此之謂也。

頌曰

召南申女，貞一備容。夫禮不備，終不肯從。要以必死，遂至獄訟。作詩明意，後世稱誦。



宋恭伯姬

伯姬者魯宣公之女、成公之妹也。其母曰繆姜。嫁伯姬于宋。恭公、恭公不親迎。伯姬迫于父母之命而行。既入宋三月。廟見當行夫婦之道。伯姬以恭公不親迎。故不肯聽命。宋人告魯。魯使大夫季文子如宋。致命于伯姬。還復命。公享之。繆姜出于房。再拜曰。大夫勤勞于遠道。辱送小子。不忌先君。以及後嗣。使下而有知。先君猶有望也。敢再拜大夫之辱。伯姬既嫁于恭公。十年恭公卒。伯姬寢至景公時。伯姬嘗遇夜失火。左右曰。夫人少避火。伯姬曰。婦人之義。保傳不俱。



夜不下堂待保傳來也保母至矣傳母未至也左右又曰夫人少避火伯姬曰婦人之義傳母不至夜不可下堂越義而生不如守義而死遂逮于火而死春秋詳錄其事為賢伯姬以為婦人以貞為行者也伯姬之婦道盡矣當此之時諸侯聞之莫不悼痛以為死者不可以生財物猶可復故相與聚會于澶淵償宋之所喪春秋善之君子曰禮婦人不得傳母夜不下堂行必以燭伯姬之謂也詩云淑慎爾止不愆于儀伯姬可謂不失儀矣

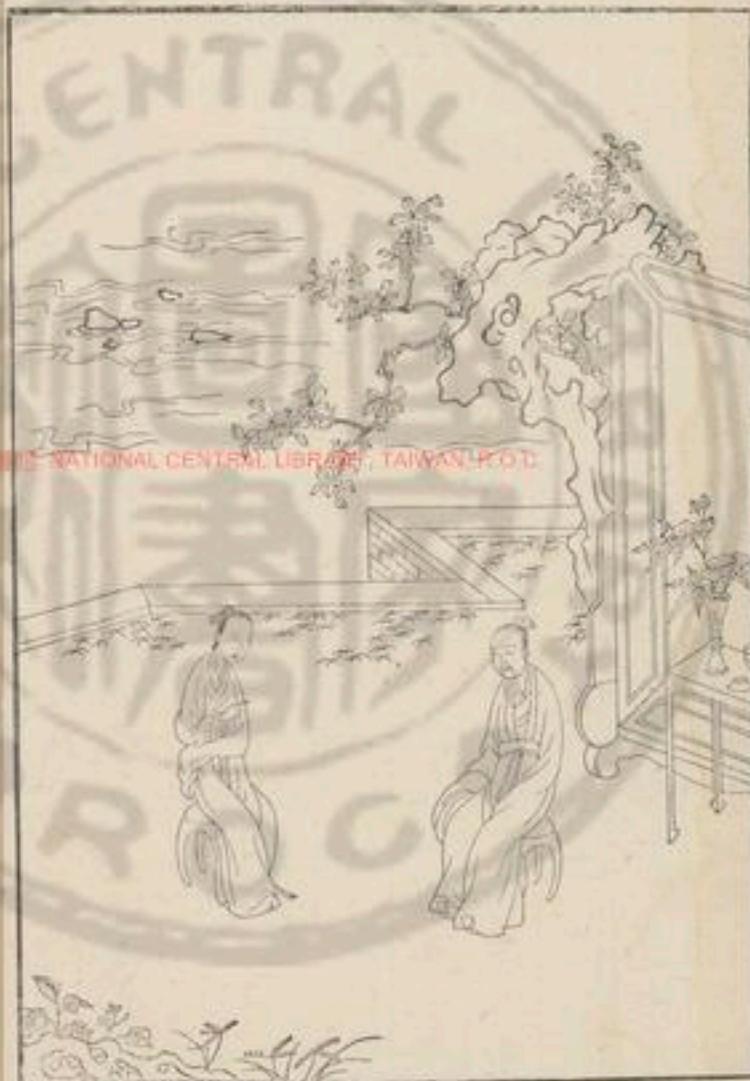
頌曰

伯姬心專守禮一意宮夜失火保傳不備
逮火而死厥心靡悔春秋賢之詳錄其事



衛宣夫人

夫人者齊侯之女也嫁于衛至城門而衛君死保母曰可以還矣女不聽遂入持三年之喪葬弟立請曰衛小國也不容二庶請願同庶終不聽衛君使人憩于齊兄弟齊兄弟皆歎與君使人告女終不聽乃作詩曰我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也厄窮而不憫勞辱而不苟然後能自致也言不失也然後可以濟難矣詩曰威儀棣棣不可選也言其左右無賢臣皆順其君之意也君子美其貞一故舉而列之于詩也





頌曰

齊女嫁衛
厥至城門
公薨不反
遂入三年
後君欲同
女終不渾
作詩譏刺
卒守死君

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.





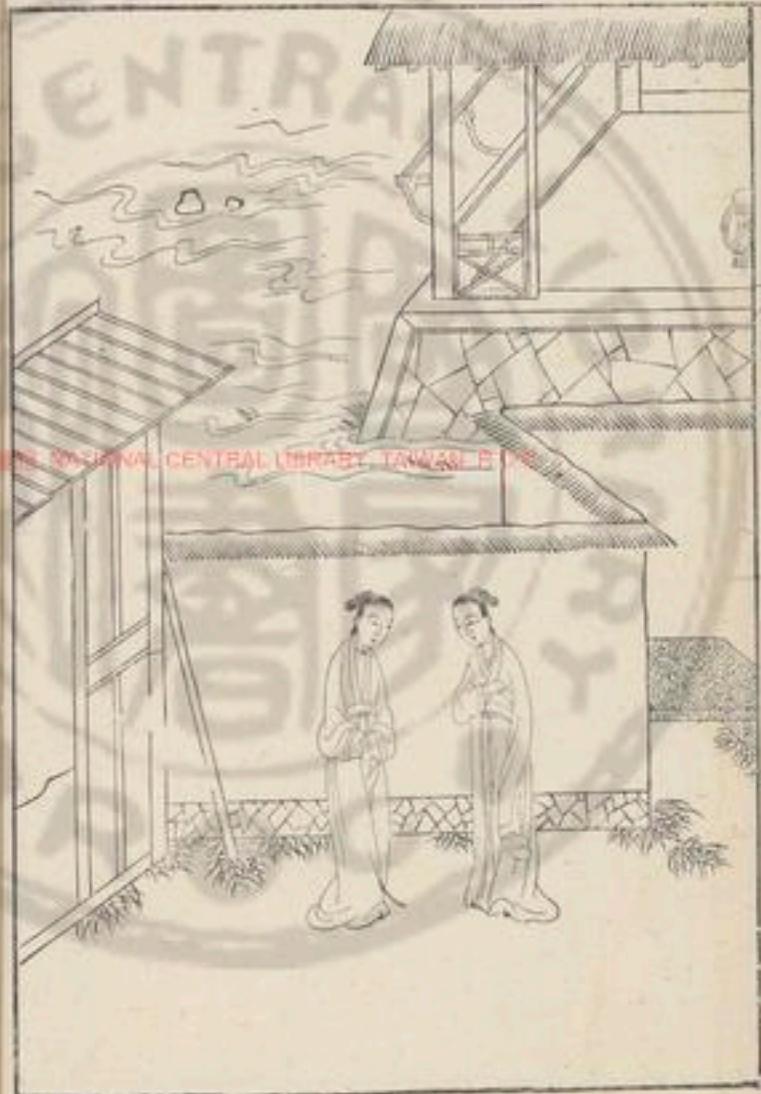
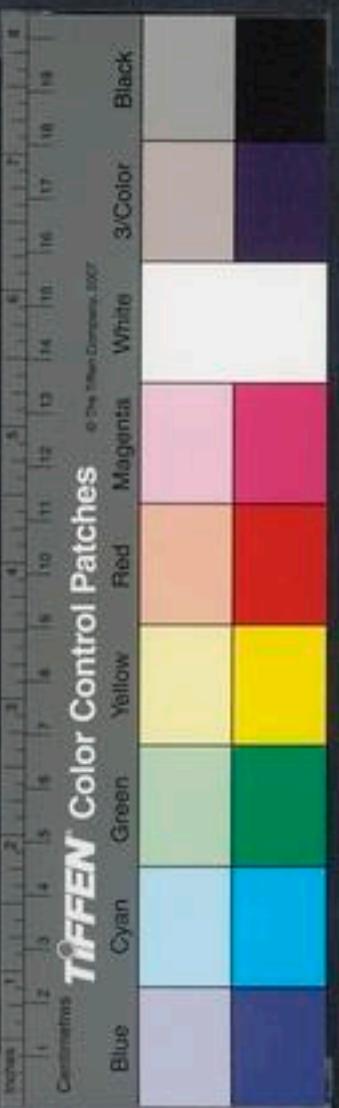
蔡人之妻

蔡人之妻者宋人之女也既嫁于蔡而夫有恶疾其母將改嫁之女曰夫之不幸乃妾之不幸也柰何去之適人之道一與之辭終身不改不幸遇惡疾不改其意且夫采 = 荟苔之草雖其真惡猶始于將采之終于懷頡之浸以益親况于夫婦之道乎彼無大故又不遣妾何以得去終不聽其母乃作芣苢之詩君子曰宋女之意甚貞而一也

頌曰

宋女專慤 持心不顧 夫有惡疾 意猶一精

母勸去歸 作詩不聽 詩人美之 以為順貞



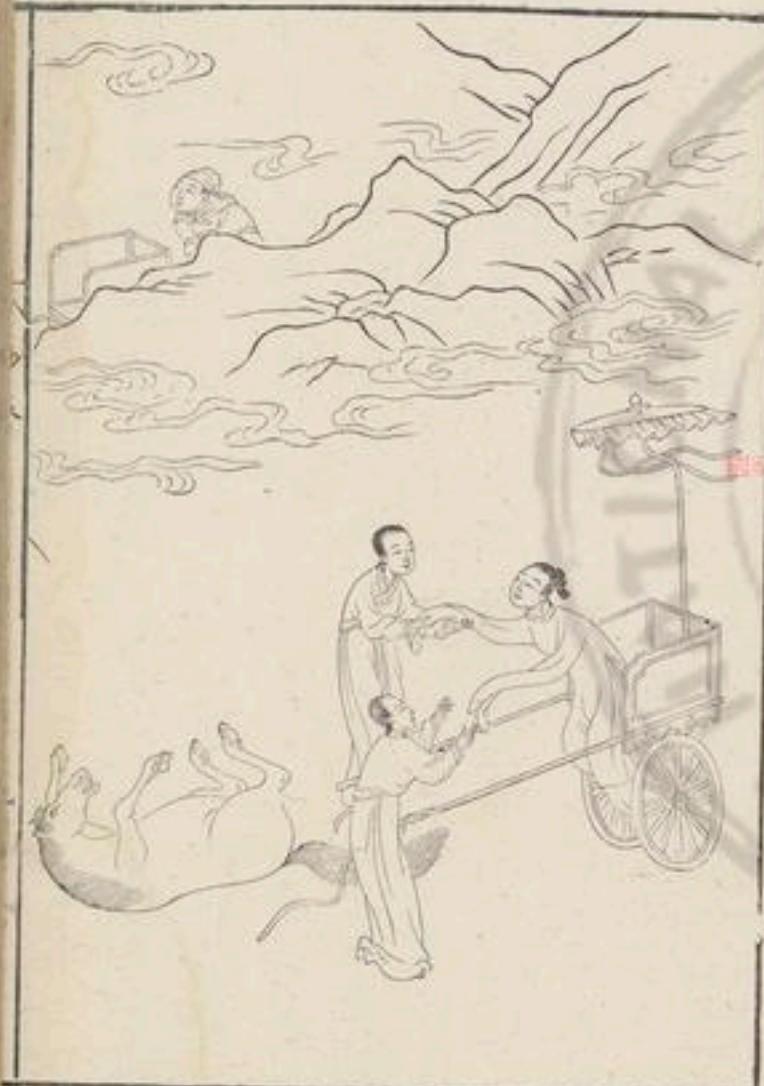
黎莊夫人

黎莊夫人者衛侯之女、黎莊公之夫人也。既往而不同欲、所務者異、未嘗得見、甚不得意。其傳母閔夫人賢、公反不納、憐其失意、又恐其已見遣而不以時去、謂夫人曰：「夫婦之道有義則合、無義則去。今不得意、胡不去乎？」乃作詩曰：「式微、式微、胡不歸？」夫人曰：「婦人之道一而已矣。彼雖不吾以、吾何可以離于婦道乎？」乃作詩曰：「微君之故、胡為乎中路？終執貞一、不違婦道。」以俟君命。君子故序之、以編詩。

頌曰



黎莊夫人 執行不衰。莊公不偶 行節及垂
傳母勸去 作詩式微。夫人守一 終不肯歸



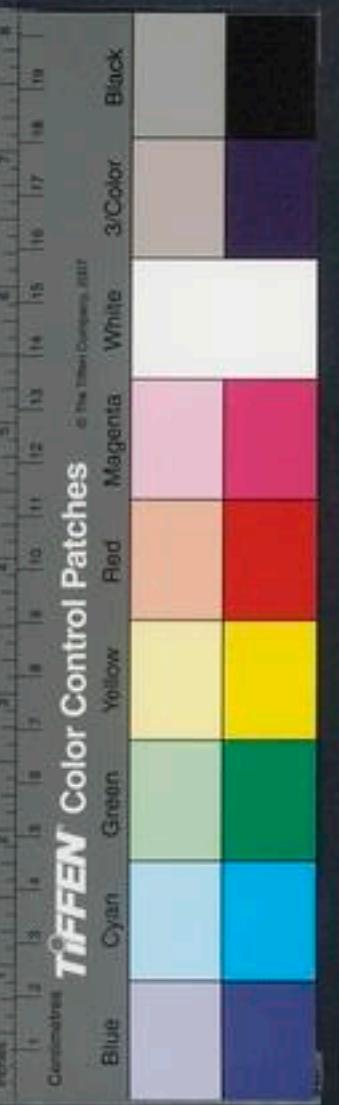
TIFFEN Color Control Patches



齊孝孟姬

孟姬者華氏之長女齊孝公之夫人也好禮貞一過時不嫁齊中求之禮不備終不往躡男席語不及外遠別避嫌齊中莫能備禮求焉齊國稱其貞孝公聞之乃脩禮親迎于華氏之室父母送孟姬不下堂母醮房之中結其衿縷戒之曰必敬必戒無違宮事父誠之東階之上曰必夙興夜寐無違命其有大妨于王命者亦勿從也諸母誠之西階之間曰敬之敬之必終父母之命夙夜無怠爾之衿縷父母之言謂何姑姊妹誠之門內曰夙夜無怠爾之衿縷無忘父母

之言孝公親迎孟姬于其父母三顧而出親迎之綏自御輪三曲顧姬與遂納于宮三月廟見而後仁夫婦之道既居久之公遊于琅邪華孟姬從車奔姬墮車碎孝公使駟馬立車載姬以歸姬使侍御者舒帷以自障蔽而使傅母應使者曰妾聞妃后踰闈必乘安車輜輶下堂則從傅母保阿進退則鳴玉環佩內飾則結紐綢繆野處則帷裳擁蔽所以正心一意自歛制也今立車無輜非所敢受命也野處無衛非所敢久居也三者失禮多矣夫無禮而生不若早死使者馳以告公更取安車比其反也則自經矣傅母救

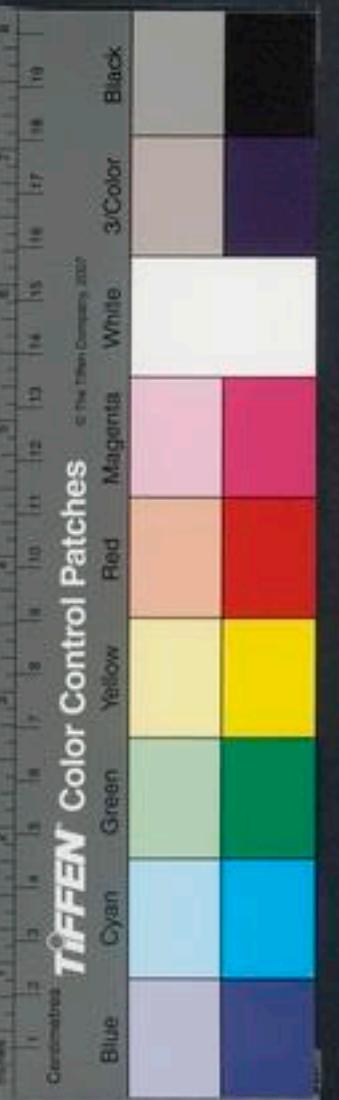


之不絕傳母曰使者至輜輶已具姬氏蘇然後乘而歸君子謂孟姬好禮禮婦人出必輜輶衣服綢繆既嫁歸間女見弟兄不問男昆弟所以遠別也詩曰彼君子女綢直如髮此之謂也

頌曰

孟姬好禮執節甚公避嫌遠別終不冶容
輦不益乘非禮不從君子嘉焉自古寡同





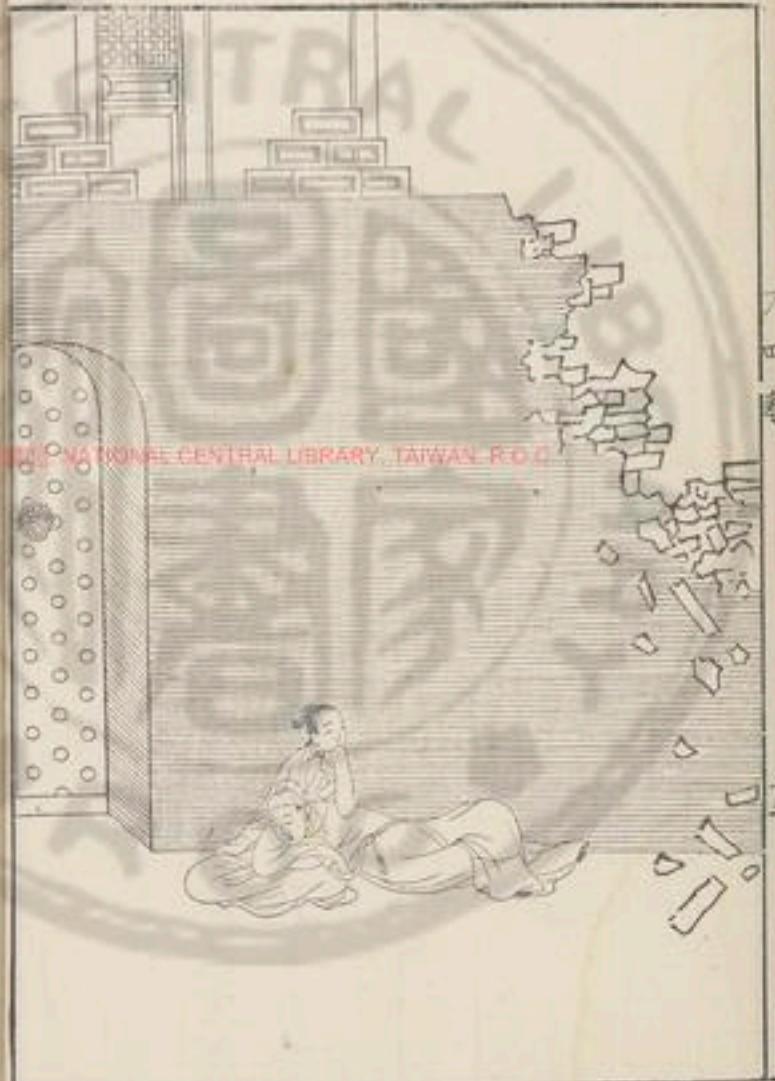
息君夫人

夫人者息君之夫人也。楚伐息破之，虜其君使守門。將妻其夫人而納之于宮。楚王出遊，夫人遂出見息君謂之曰：「人生要一死而已，可至自苦？」妾無須臾而忘君也。終不以身更貳。或生離于地上，豈如死歸于地下哉？乃作詩曰：「穀則果室，死則同穴。」有如不信，死如晦日，息君止之，夫人不聽，遂自殺。息君亦自殺，同日俱死。楚王賢其夫人守節有義，乃以諸侯之禮合而葬之。君子謂夫人說于行善，故序之于詩。夫義動君子，利動小人。息君夫人不為利動矣。詩云：「德音莫

遠，及爾同死。此之謂也。」

頌曰

楚虜息君 納其適妃 夫人持固 弥久不衰
作詩同穴 思故忘新 遂死不顧 列于貞賢



齊杞梁妻

齊杞梁殖之妻也。莊公鬪莒殖戰而死。莊公歸遇其妻使使者弔之于路。杞梁妻曰：「今殖有罪，君何辱命焉？若令殖免于罪，則賤妾有先人之弊廬在下，妾不得與郊乎？」于是莊公乃還車詣其室，成禮然後去。杞梁之妻無子，內外皆無五屬之親，既無所歸，乃枕其夫之屍于城下而哭，內誠動人，道路過者莫不為之揮涕。十日而城為之崩。既葬，曰：「吾何歸矣？」夫婦人必有所倚者也。父在則倚父，夫在則倚夫，子在則倚子。今吾上則無父，中則無夫，下則無子，內無所依，以見



吾誠外無所倚以立吾節吾豈能更二哉志死而已
遂赴淄水而死君子謂杞梁之妻貞而知禮詩云我
心傷悲聊與子同歸此之謂也

頌曰

杞梁戰死其妻收喪齊莊道弔避不敢當
哭夫于城城為之崩自以無親赴淄而薨





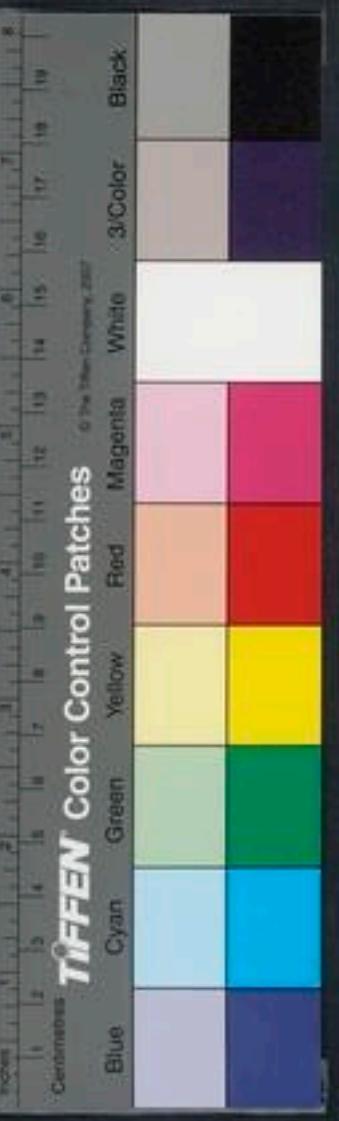
楚子伯羸

四卷

古

伯羸者秦穆公之女楚平王之夫人昭王之母也當昭王時楚與吳為伯莒之戰吳勝楚入至郢昭王亡吳王闔閭盡棄其後宮次至伯羸伯羸持刀曰妾聞天子者天下之表也公侯者一國之儀也天子失制則天下亂諸侯失節則其國危夫婦之道固人倫之始王教之端是以明王之制使男女不親授受坐不同席食不共器殊施加異巾櫛所以遠之也若諸侯外淫者絕卿大夫外淫者放士庶人外淫者宮割夫然者以為仁失可復以羣義失可復以禮男女之失

亂亡興焉夫造亂亡之端公侯之所絕天子之所誅也今君王棄儀表之行縱亂亡之欲犯誅絕之事何以行令訓民且妾聞生而辱不若死而榮若使君王棄其儀表則無以臨國妾有淫端則無以生世一舉而兩辱妾以死守之不敢承命且凡所欲妾者為樂也近妾而死何樂之有如先殺妾又何益于君王于是吳王慙遂退舍伯羸與其保阿閑永巷之門皆不辭兵三旬秦救至昭王乃復矣君子謂伯羸勇而精一詩曰莫葛纍施于條枚豈弟君子求福不回此之謂也



頌曰

閨閣勝芝 入厥宮室 盡妻後宮 莫不戰慄
伯鸞自宗 堅固專一 君子美之 以為有節





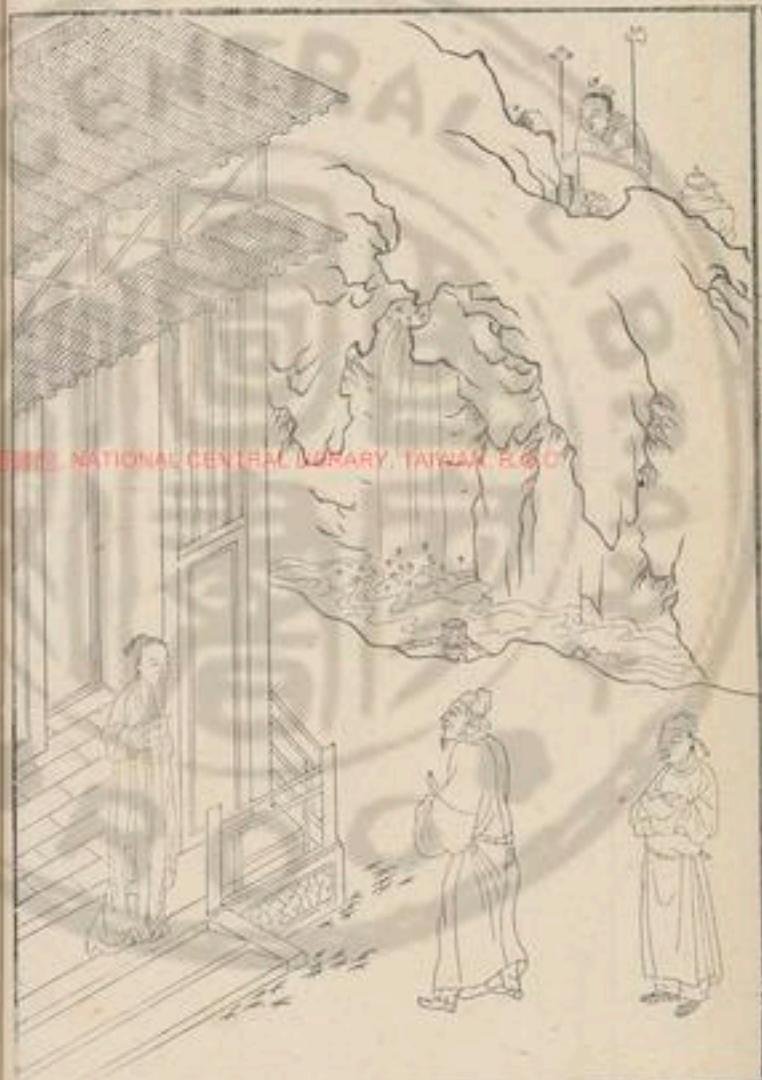
楚昭貞姜

貞姜者齊侯之女楚昭王之夫人也王出遊留夫人漸臺之上而去王聞江水大至使使者迎夫人忘持其符使者至請夫人出夫人曰王與宮人約令召宮人必以符今使者不持符妾不敢從使者行使者曰今水方大至還而取符則恐後矣夫人曰妾聞之勇敢之義不犯約勇者不畏死守一節而已妾知從使者必生留必死然棄約越義而求生不若留而死耳于是使者取符則水大至臺崩夫人流而死王曰嗟夫守義死節不為苟生處約持信以成其貞乃號之

曰貞姜君子謂貞姜有婦節詩云淑人君子其儀不忒此之謂也

頌曰

楚昭出遊 留姜漸臺 江水大至 無符不來
夫人守節 流死不疑 君子序焉 上配伯姬



楚白貞姬

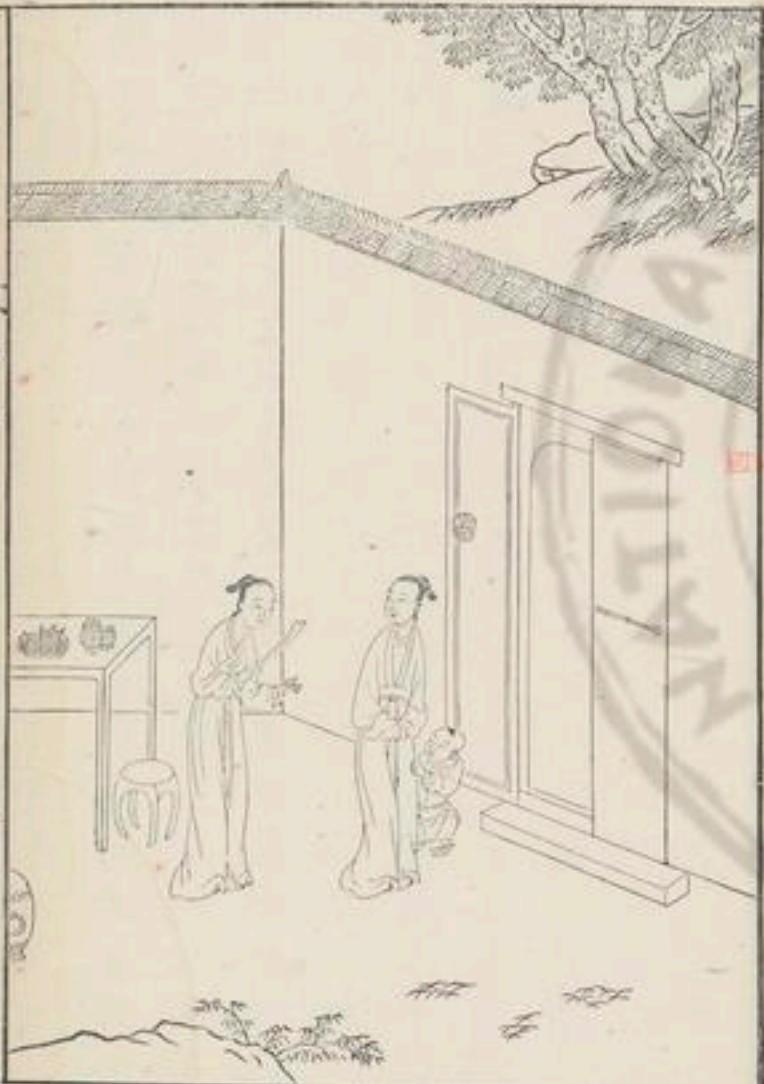
貞姬者楚白公勝之妻也。白公死其妻紡績不嫁。吳王聞其美且有行使大夫持金百鎰白璧一雙以聘焉。以輜輶三十乘迎之。將以為夫人。致幣。白妻辭之曰。白公生之時。妾幸得充後宮。執箕箒掌衣履拂枕席。託為妃匹。白公不幸而死。妾願守其墳墓。以終天年。今王賜金璧之聘。夫人之位非愚妾之所聞也。且夫棄義從欲者汚也。見利忘死者貪也。夫貪污之人。王何以為武。妾聞之忠臣不借人以力。貞女不假人以色。豈獨事生若此。武于死者亦然。妾既不仁不能。

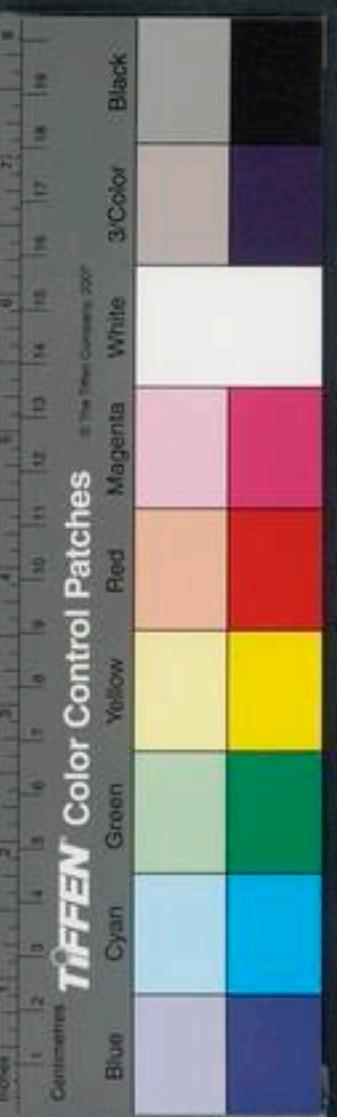


從死今又去而嫁不亦太甚乎遂辭聘而不行吳王
賢其守節有義號曰貞姬楚君子謂貞姬廉潔而誠
信夫任重而道遠仁以為已任不亦重乎死而後已
不亦遠乎詩云彼美孟姜德音不忘此之謂也

頌曰

白公之妻 守寡紡績 吳王美之 聘以金璧
妻操固行 雖死不易 君子大之 美其嘉績





衛宗二順

衛宗二順者衛宗室靈王之夫人而及其傳妾也秦滅衛君乃封靈王世家使奉其祀靈王死夫人無子而守寡傳妾有子傳妾事夫人八年不衰供養愈謹夫人謂傳妾曰孺子養我甚謹子奉祀而妾事我不聊也且吾聞主君之母不妾事人今我無子于禮斥紕之人也而得留以盡其節是我幸也今又順孺子不改故節我甚內慙吾願出居外以時相見我甚便之傳妾泣而對曰夫人歛使靈氏受三不祥耶不幸早終是一不祥也夫人無子而婢妾有子是二不祥也

祥也夫人歛出居外使婢子居內是三不祥也妾聞忠臣下君無怠倦時孝子養親患無日也妾豈敢以小貴之故變妾之節哉供養固妾之職也夫人又何勤乎夫人曰無子之人而辱主君之母雖子歛爾衆人謂我不知禮也吾終願居外而已傳妾退而謂其子曰吾聞君子處順奉上下之儀備先古之禮此順道也今夫人難我將歛居外使我居內此逆也處逆而生豈若守順而死哉遂歛自殺其子泣而守之不聽夫人聞之懽遂許傳妻留終年供養不衰君子曰二女相讓亦誠君子可謂行成于內而名立于夫世

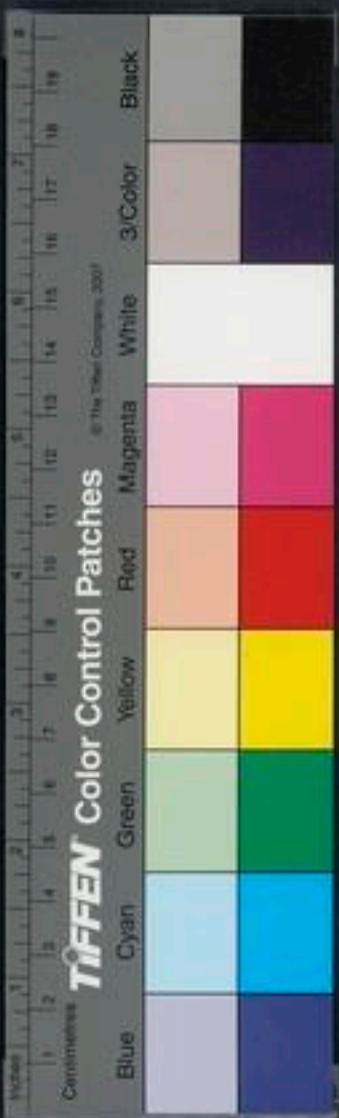


矣詩云我心匪后不可轉也此之謂也

頌曰

衛宗二順 執行咸固 妻子雖代 供養如故
夫人慙辭 請求出舍 終不肯聽 禮甚有度



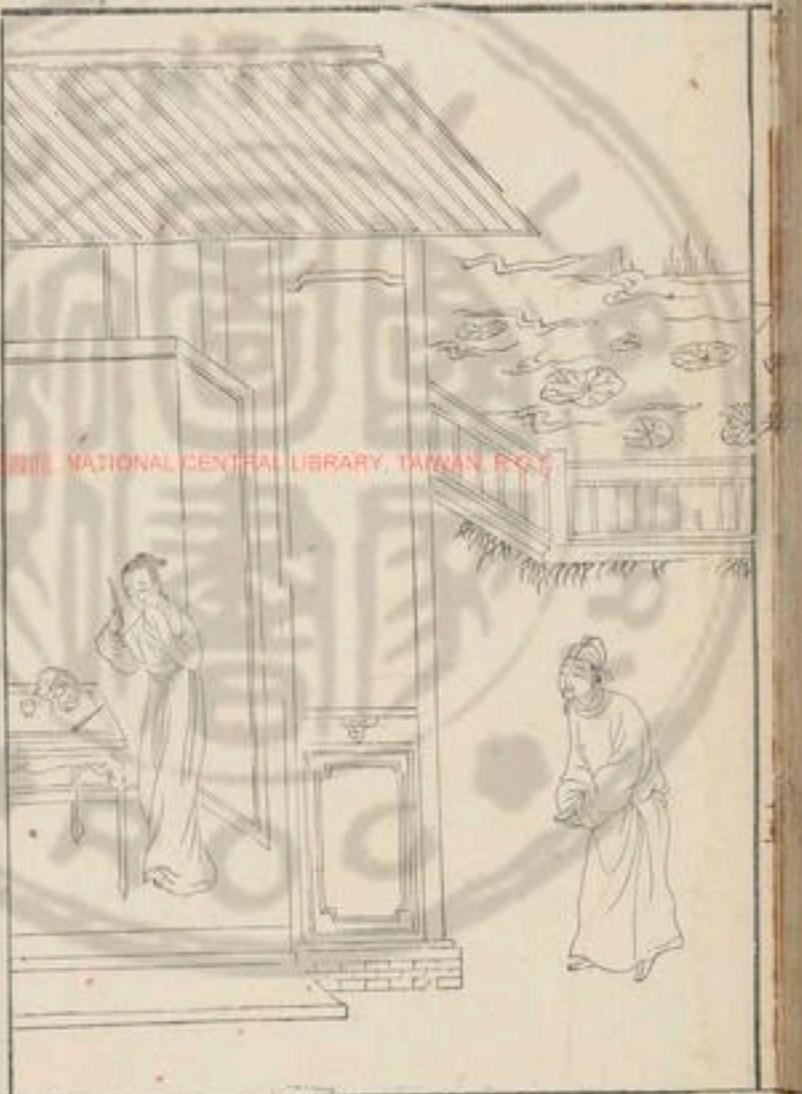


魯寡陶嬰

陶嬰者魯陶門之女也少寡養幼孤無強昆弟紡織為產魯人或聞其義將求焉嬰聞之恐不得免作歌明已之不更二也其歌曰黃鸝之早寡兮七年不雙鵠鵠獨宿兮不與衆同夜半悲鳴想其故雄天命早寡兮獨宿何傷寡婦念此兮泣下數行嗚呼哉兮死者不可忘飛鳥尚然兮況于貞良雖有賢匹兮終不重行魯人聞之曰斯女不得已遂不敢復求娶寡終身不改君子謂陶嬰貞一而思詩云心之憂矣我歌且謳此之謂也

頌曰

陶嬰少寡 紡績養子 或欲取焉 乃自修理作歌自明 求者乃止 君子稱揚 以為女紀



梁寡高行

高行者梁之寡婦也。其為人榮于色而美于行。夫死早寡不嫁。梁貴人多爭欲娶之者不能得。梁王聞之使相聘焉。高行曰。妾夫不幸早死。先狗馬填溝壑。妾守養其孤幼。曾不得專意。貴人多求娶者。幸而得免。今王又重之。妾聞婦人之義。一往而不改。以全貞信之節。念忘死而趨生。是不信也。貴而忘賤。是不貞也。棄義而從利。無以為人。乃援鏡持刀以割其鼻。曰。妾已刑矣。所以不死者。不忍幼弱之重孤也。王之求妾者。以其色也。今刑餘之人。殆可釋矣。于是相以報王。



大其義，高其行，乃復其身，尊其號，曰高行。君子謂高行節禮專精，詩云：謂予不信，有如皎日，此之謂也。

頌曰

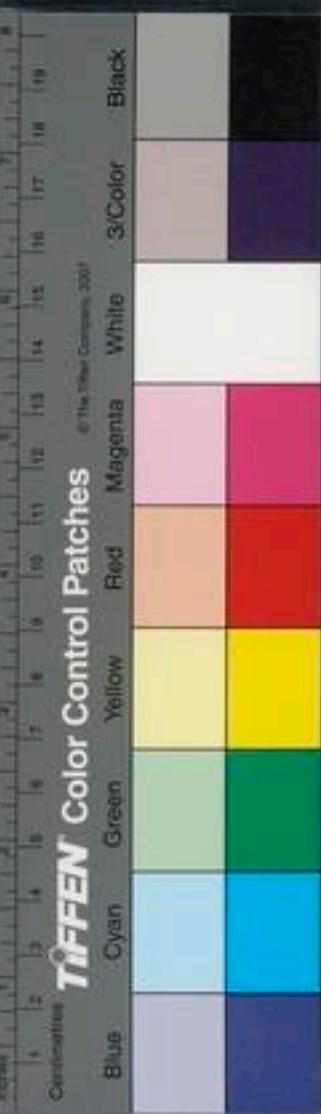
高行處梁 貞專精純 不貪行貴 務在一信
不受累聘 剝鼻刑身 君子高之 顯示後人





陳寡孝婦

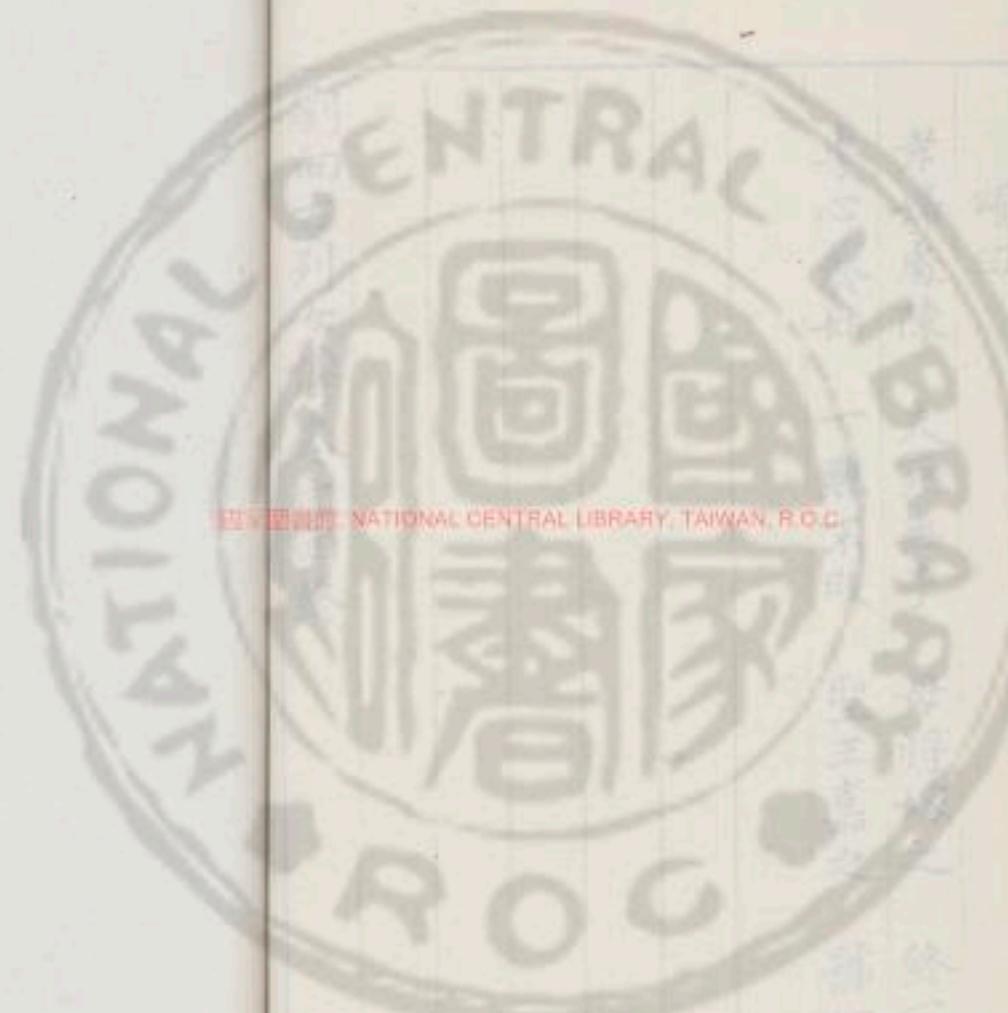
孝婦者陳之少寡婦也。年十六而嫁，未有子。其夫當行戍，夫且行時，囑孝婦曰：「我生死未知，幸有老母無他兄弟，備吾不還。汝肯養吾母乎？」婦應曰：「諾。」夫果死不還，婦養姑不棄。慈愛愈固，紡績以為家業，終無嫁意。居喪三年，其父母哀其年少無子而早寡，也將取而嫁之。孝婦曰：「妾聞之，信者人之榦也，棄者行之節也。妾幸得離襁褓，受嚴命而事夫，夫且行時，虧妻以其老母既許諾之，夫受人之託，豈可棄哉？棄託不信，背死不義不可也。」母曰：「吾憐女少年早寡也。」孝婦曰：「妾聞寧載于義而死，不載于地而生。且夫養人老母而不能卒許人以諾，而不能信，將何以立于世？」夫為人婦，固養其舅姑者也。夫不幸先死，不得盡為人子之禮。今又使妾去之，莫養老母，是明夫之不肖，而著妾之不孝。不孝不信，且無義。何以生哉？因欲自殺，其父母懼而不敢嫁也。遂使養其姑二十八年，姑死，葬之，終奉祭祀。淮陽太守以聞，漢孝文皇帝高其義，賜其信美其行使。二者賜之黃金四十斤，復之終身。號曰孝婦。君子謂孝婦備于婦道。詩云：「匪直也人秉心，塞淵此之謂也。」



頌曰

孝婦處陳 夫死無子 母將嫁之 終不聽母
專心養姑 一醮不改 聖王嘉之 號曰孝婦

劉向古列女傳卷之四終

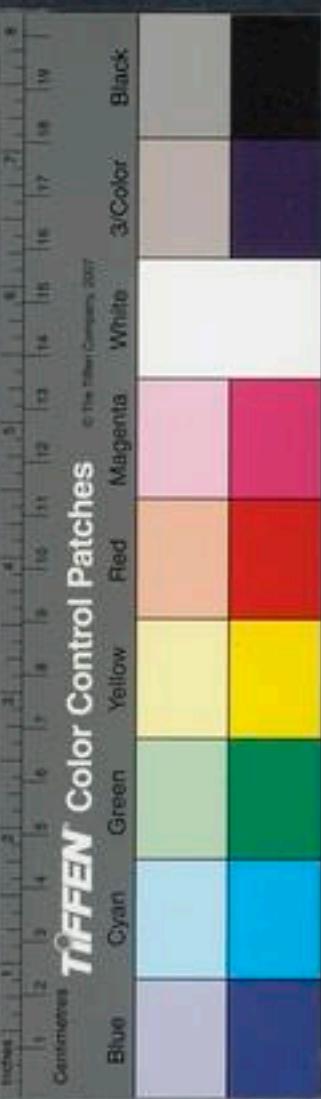






TIFFEN Color Control Patches

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.



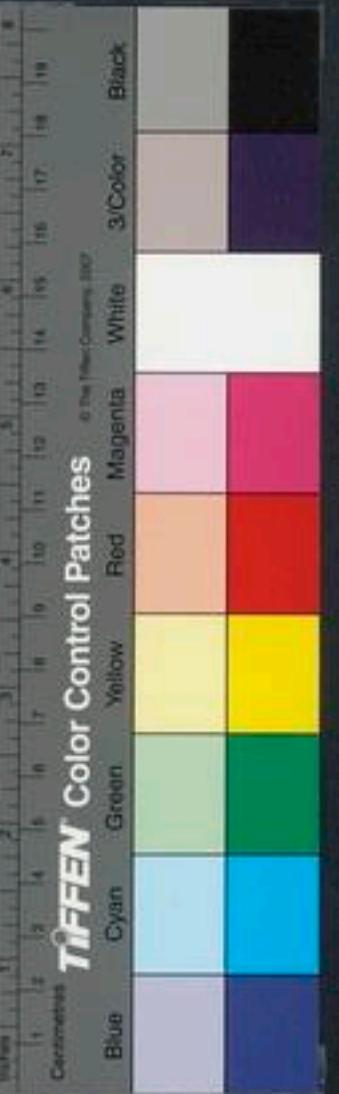
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

2785767 45



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.





劉向古列女傳卷之五

節義傳

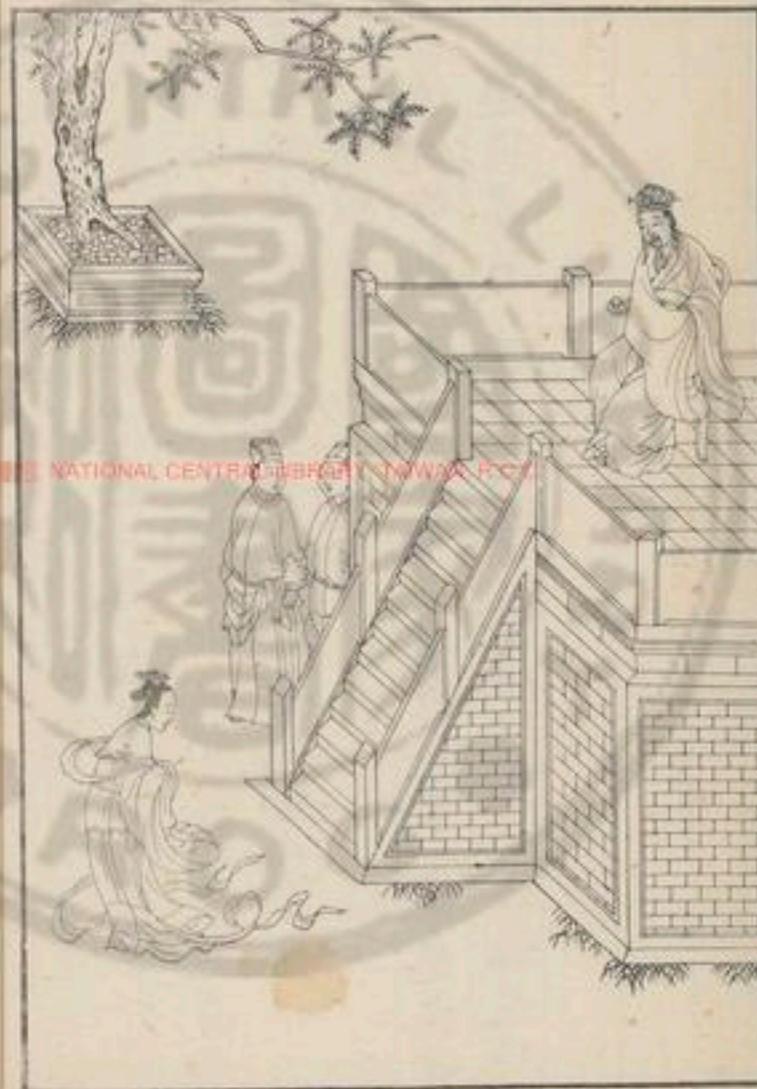
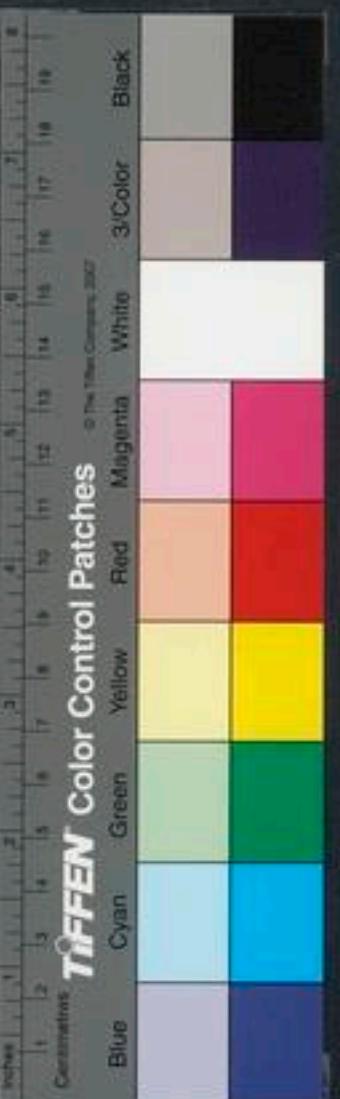
魯孝義保

孝義保者魯孝公稱之保母臧氏之寡也初孝公父武公與其二子長子括中子戲朝周宣王宣王立戲為魯太子武公薨戲立是為懿公孝公時號公子稱景少義保與其子俱入宮養公子稱括之子伯御與魯人作亂攻殺懿公而自立求公子稱于宮將殺之義保聞伯御將殺稱乃衣其子以稱之衣卧于稱之處伯御殺之義保遂抱稱以出遇稱舅魯大夫于外

舅問稱死乎義保曰不死在此舅曰何以得免義保曰以吾子代之義保遂以逃十一年魯大夫皆知稱之在保于是請周天子殺伯御立稱是為孝公魯人高之論語曰可以託六尺之孤其義保之謂也

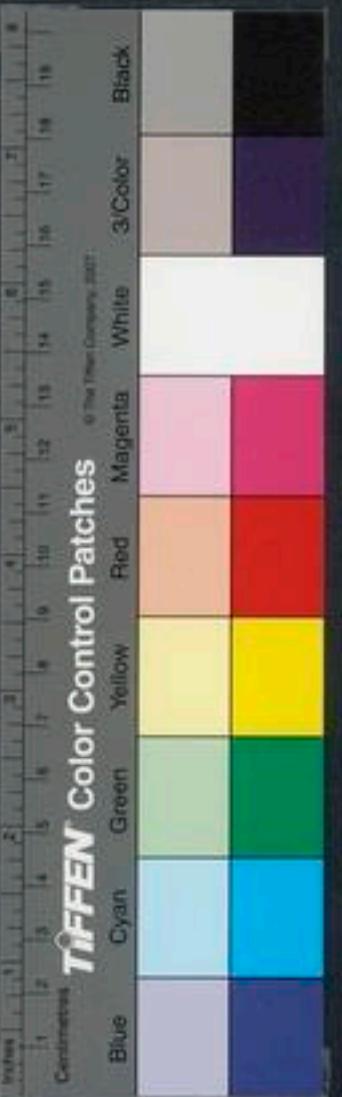
頌曰

伯御作亂 由魯宮起 孝公乳保 臧氏之母
逃匿孝公 易以其子 保母若斯 亦誠足恃



楚成鄭督

鄭督者，鄭女之羸媵，楚成王之夫人也。初，成王登高臺，臨後宮，人皆側觀。子督直行不顧，徐步不變。王曰：「子督何似？」人皆曰：「子督直行不顧，徐步不變，其狀如故。」子督曰：「臣子事君，子孫事父，豈敢不顧？臣聞婦人以順為正，子孫以孝為正，豈敢不顧？臣又與女千金而封若父兄，子督遂不顧。」於是王下臺而問曰：「夫人重位也，封爵厚祿也，一顧可以得之，可得而遂不顧，何也？」子督曰：「妾聞婦人以端正和顏為容，今者太王在臺上而妾顧，則是失儀節也。不顧告以夫人之尊，示以封爵之重，而後顧，則是妾貪貴粟利以忘義理也。苟忘義理，何以事王？」王



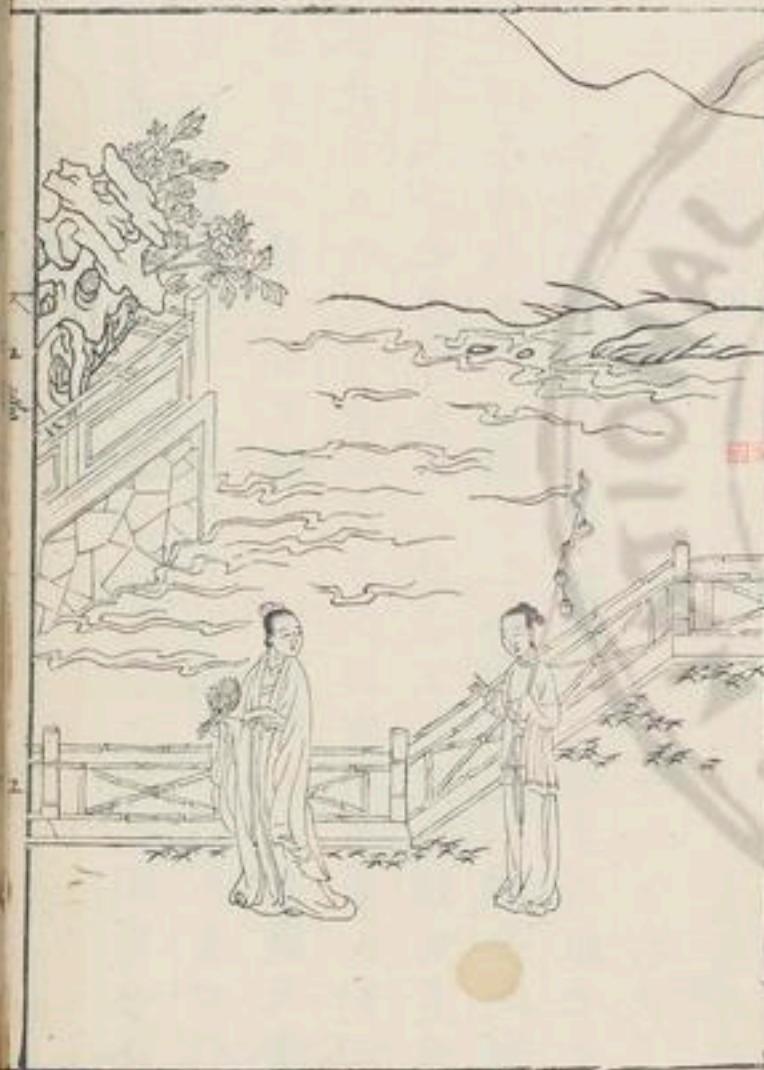
曰善遂立以為夫人處期年王將立公子商臣以為太子王問之于令尹子上子上曰君之齒未也而又多寵子既置而黜之必為亂矣且其人蠱目而豺聲忍人也不可立也王退而問于夫人子晳曰令尹之言信可從也王不聽遂立之其後商臣以子上救蔡之事譖子上而殺之子晳謂其保曰吾聞婦人之事在于餽食之間而已雖然心之所見吾不能歲夫昔者子上言太子之不可立也太子怨之譖而殺之王不明察遂辜無罪是白黑顛倒上下錯謬也王多寵子皆欲得國太子貪忍恐失其所王又不明無以照

之庶嫡分爭禍必興焉後王又欲立公子職商臣庶弟也子晳退而與其保言曰吾聞信不見疑今者王必將以職易太子吾懼禍亂之作也而言之于王王不應其以太子為非吾子疑吾譖之者乎夫見疑而生衆人孰知其不然與其無義而生不如死以明之且王聞吾死必寤太子之不可釋也遂自殺保母以其言通于王是時太子知王之欲廢之也遂興師作亂圍王宮王請食熊蹯而死不可得也遂自絰君子曰非至仁孰能以身試詩曰舍命不渝此之謂也

頌曰



子督先識 執節有常 興于不顧 率配成王
知商臣亂 言之甚強 自憐非子 以殺身盟



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches
© The Tiffen Company 2002

Colorimetric patches for color balancing.

晉圉懷羸

懷羸者秦穆公之女晉惠公太子之妃也。圉質于秦。穆公以羸妻之。六季圉將逃歸。謂羸氏曰。吾去國數年。子父之接息而秦晉之友不加親也。夫鳥飛反鄉。狐死首丘。我其首晉而死。子其與我行乎。羸氏對曰。子晉太子也。辱于秦。子之欲去。不忘宜乎。雖然寡君使婢子侍執巾櫛。以固子也。今吾不足以結子。是吾不肖也。從子而歸。是棄君也。言子之謀。是負妻之義也。三者無一可行。雖吾不從子也。子行矣。吾不敢泄言。亦不敢從也。子圉遂逃歸。君子謂懷羸善處夫婦。

之間

頌曰

晉圉質秦。配以懷羸。圉將與逃。羸不肯聽。亦不泄言。操心甚平。不告而從。無所阿傾。

Black

3-Color

White Magenta Red

Yellow

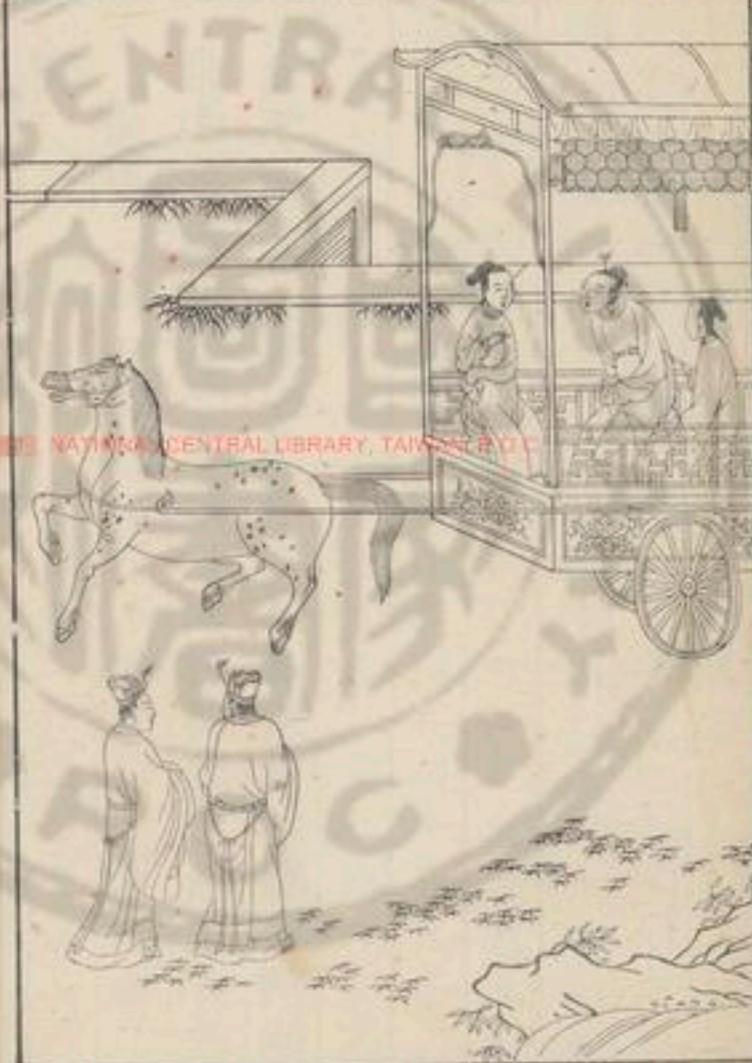
Green

Cyan

Blue

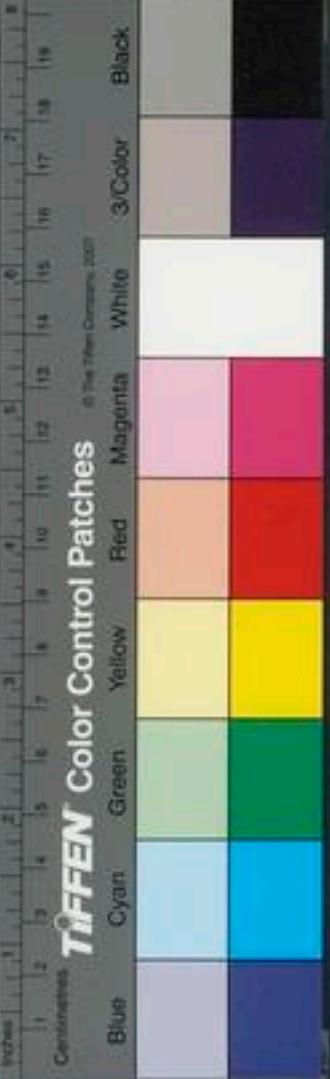
TIFFEN Color Control Patches

© The New Criterion 2000
ENTRANCE LIBRARY NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN 台北市



楚昭越姬

楚昭越姬者越王勾踐之女楚昭王之姬也昭王燕遊蔡姬在左越姬參右王親乘駟以馳逐遂登附社之臺以望雲夢之固觀士大夫逐者既驩乃顧謂二姬曰樂乎蔡姬對曰樂王曰吾願與子生若此死又若此蔡姬曰昔敝邑寡君固以衆黎民之後事君王之馬足故一婢子之身為芭苴玩好今乃比于妃嬪固願生俱樂死同時王顧謂史書之蔡姬許從孤死矣乃復謂越姬越姬對曰樂則樂矣然而不可久也王曰吾願與子生若此死若此其不可得乎越姬對



曰昔者吾先君莊王淫樂三年不聽政事終而能改
卒霸天下妾以君王為能法吾先君將改斯樂而勤
於政也今則不然而要婢子以死其可得乎且君王
以東帛乘馬取婢子于樂邑寡君受之太廟也不約
死妾聞之諸姑婦人以死彰君之善益君之寵不聞
其以苟從其閼死為榮妾不敢聞命于是王寤敬越
姬之言而猶親嬖蔡姬也居二十五年王赦陳越姬
從王病在軍中有赤雲夾日如飛鳥王問周史史曰
是害王自然可移移子將相將相聞之將請以身禱
于神王曰將相之於孤猶股肱也今移禍焉庸為去

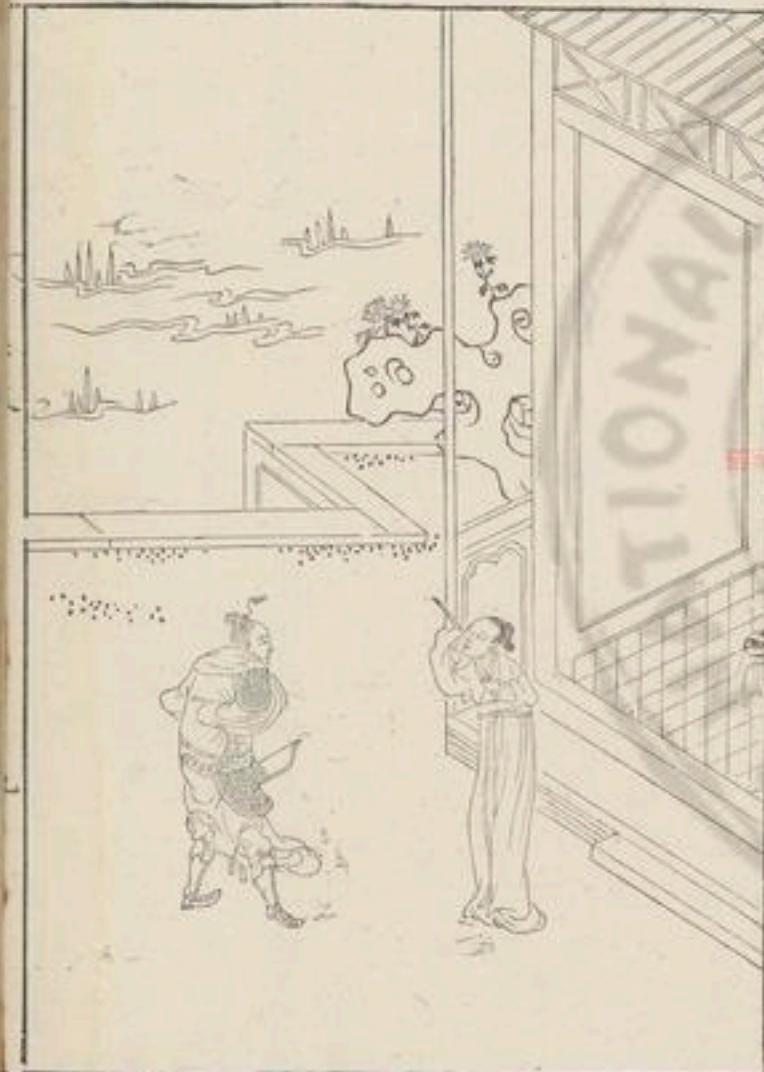
是身乎不聽越姬曰大哉君王之德以是妾願從王
矣昔日之遊燕樂也是以不敢許及君王復于禮國
人皆將為君王死而况于妾乎請顧先驅狐狸于地
下王曰昔之遊樂吾戲耳若將必死是彰孤之不德
也越姬曰昔者妾雖口不言心既許之矣妾者信者
不負其心義者不虛設其事妾死王之義不死王之
好也遂自殺王病甚讓位于三弟第三弟不聽王薨于
宣中蔡姬竟不能死王弟子閭與子西子期謀曰母
信者其子必仁乃伏師閉鋒迎越姬之子熊章立是
為惠王然後罷兵歸葬昭王君子謂越姬信能死義

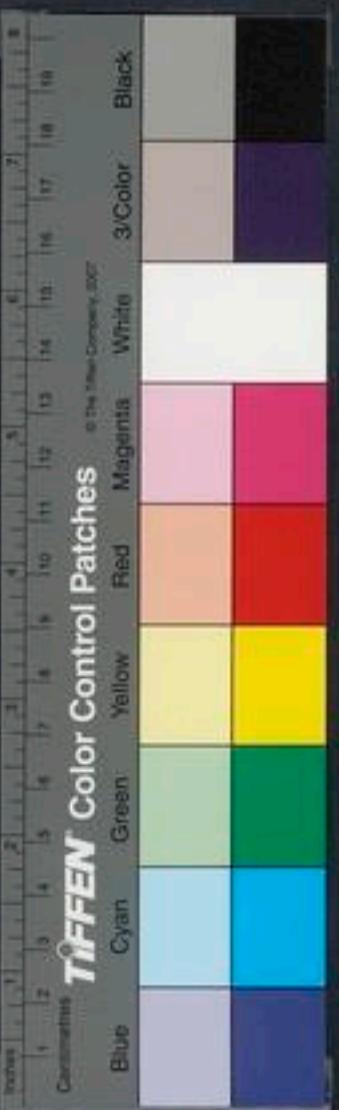


詩曰德音莫遙及爾同死越姬之謂也

頌曰

楚昭遊樂 要姬從死 蔡姬許王 越姬執禮
終獨死節 群臣嘉美 維斯而姬 其德不比





蓋將之妻

蓋之偏將丘子之妻也戎伐蓋殺其君令于蓋群臣曰敢有自殺者妻子盡誅丘子自殺人救之不得死既歸其妻謂之曰吾聞將節勇而不果生故士民盡力而不畏死是以戰勝攻取故能存國安君夫戰而忘勇非孝也君亡不死非忠也今軍敗君死子獨可生忠孝忘子身何忍以歸丘子曰蓋小戎大吾力畢能盡君不幸而死吾固自殺也以救故不得死其妻曰曩曰有救今又何也丘子曰吾非愛身也戎令曰自殺者誅及妻子是以不死死又何益于君其妻曰

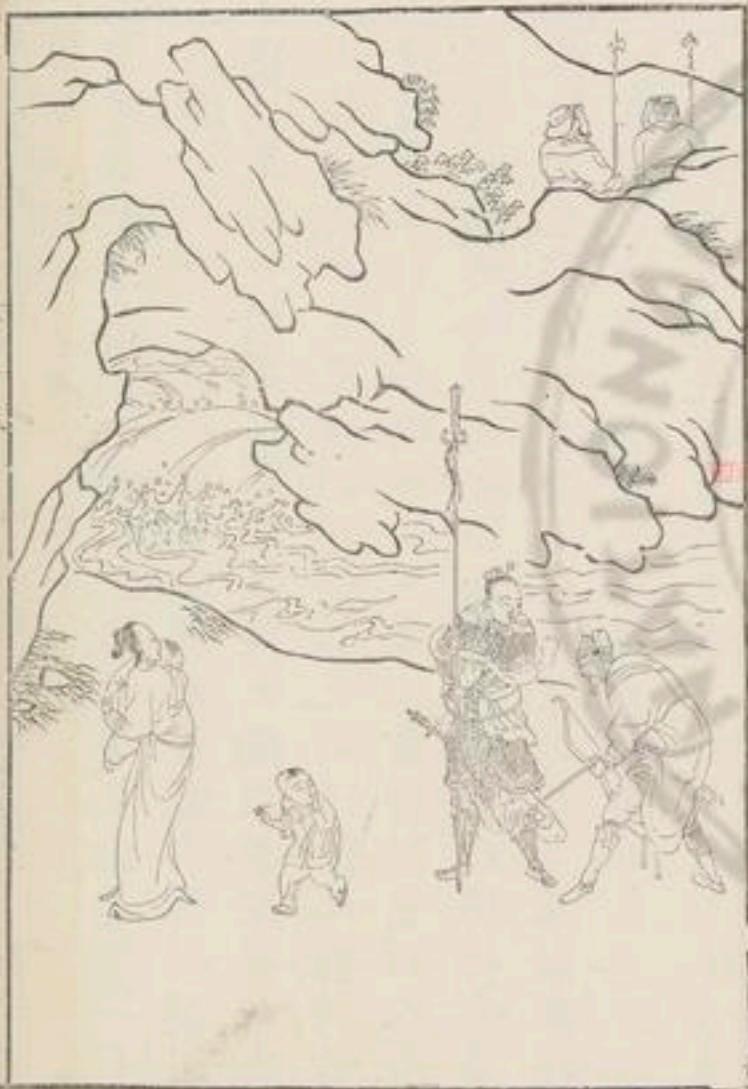
吾聞之主憂臣辱主辱臣死今君死而子不死可謂義乎多殺士民不能存國而自活可謂仁乎憂妻子而忘仁義背故君而事強暴可謂忠乎人無忠臣之道仁義之行可謂賢乎周書曰先君而後臣先父母而後兄弟先兄弟而後交友先交友而後妻子妻子私愛也事君公義也今予以妻子之故失人臣之節無事君之禮棄忠臣之公道營妻子之私愛偷生苟活妾等恥之况于子乎吾不能與子蒙恥而生焉遂自殺戎君賢之祠以大牢而以將禮葬之賜其弟金百鎰以為卿而使別治蓋君子謂蓋將之妻潔而好



義詩曰淑人君子其德不回此之謂也

頌曰

蓋將之妻 據節銳情 戎既感蓋 丘子獨生
妻恥不死 陳設五榮 為夫先死 率遺顯名



TIFFEN Color Control Patches

Black

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue

Complementary

魯義姑姊

魯義姑姊者魯野之婦人也齊攻魯至郊望見一婦人抱一兒攜一兒而行軍且及之棄其所抱；其所携而走山兒隨而啼婦人遂行不顧齊將問兒曰走者爾母耶曰是也母而抱者誰也曰不知也齊將乃追之軍士引弓將射之曰止不止吾將射爾婦人乃還齊將問所抱者誰也所棄者誰也對曰所抱者妾兄之子也所棄者妾之子也見軍之至力不能而護故棄妾之子齊將曰子之于母其親愛也痛甚于心今釋之而反抱兄之子何也婦人曰已之子私愛也

兄之子公蒙也夫背公蒙而嚮私愛亡兄子而亡妻子幸而得幸則魯君不吾畜大夫不吾養庶民四人不吾與也夫如是則脅肩無所容而累足無所履也子雖痛乎獨謂蒙何故忍棄子而行蒙不能無蒙而視魯國于是齊將按兵而止使人言于齊君曰魯未可伐也乃至子境山澤之婦人耳猶知持節行蒙不以私害公而况于朝臣士大夫乎請還齊君許之衆君聞之賜婦人束帛百端號曰義姑姊公正誠信果于行義夫義其大哉雖在匹婦國猶賴之兄以禮義治國乎詩云有覺德行四國順之此之謂也



頌曰

齊君攻魯 羨姑有節 見軍走山 棄子抱姪
齊將問之 賢其推理 號婦為羨 齊兵遂止



TIFFEN Color Control Patches



Black

3/C Color

White

Magenta

Red

Yellow

Cyan

Green

Blue

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

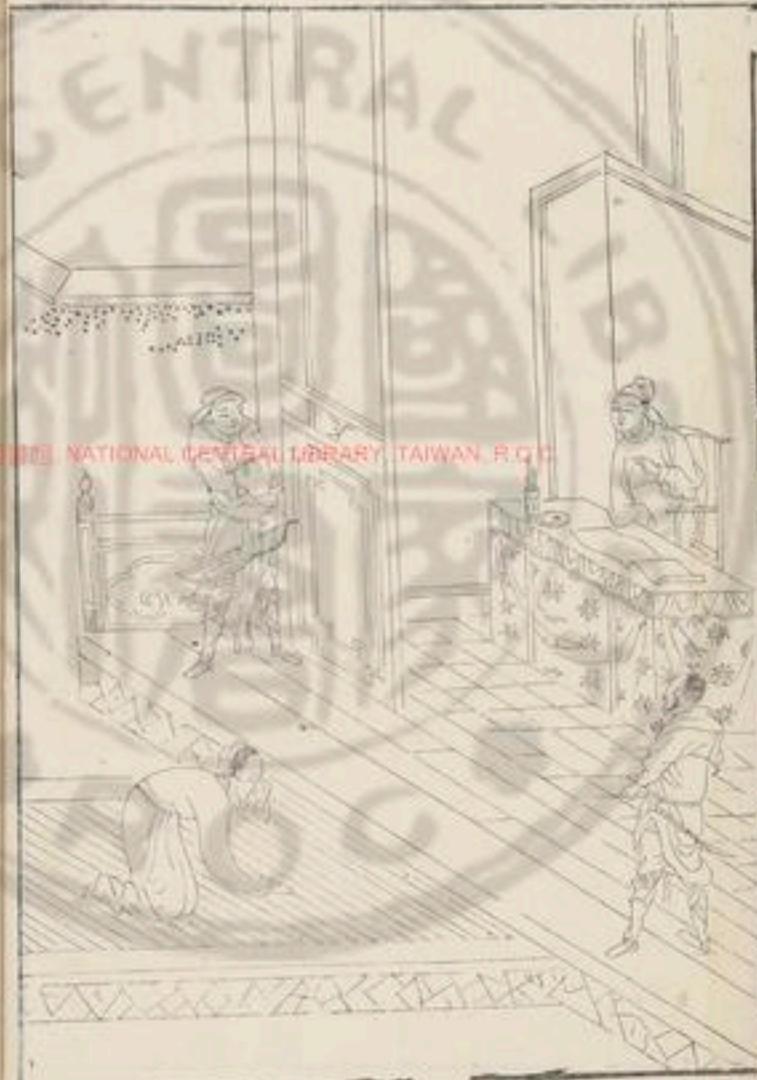
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

代趙夫人

代趙夫人者趙簡子之女襄子之姊代王之夫人也
簡子既葬襄子未除服馳登夏屋誘代王使厨人持
斗以食代王及從者行斟陰令寧人各以一斗擊殺
代王及從者因舉兵卒代地而迎其姊趙夫人夫人
曰吾受先君之命事代王今十有餘年矣代無大故
而主君殘之今代已亡吾將奚歸且吾聞之婦人孰
羨無二夫吾豈有二夫哉迎我何之以弟慢夫非
羨也以夫怨弟非仁也吾不敢怨然亦不歸遂泣而
呼天自殺于磨笄之地代人皆懷之君子謂趙夫人

善處夫婦之間詩云不憐不賊解不為則此之謂也
頌曰

惟趙襄子 代夫人弟 肅滅代王 迎取其姊
姊引羨理 稱說節禮 不歸不怨 遂留野死



齊義繼母者齊二子之母也當宣王時有人闖死于道者吏訊之被一創二子兄弟立其傍吏問之兄曰我殺之弟曰非兄也乃我殺之期年吏不能決言之于相相不能決言之于王王曰今皆赦之是縱有罪也皆殺之是誅無辜也寡人度其母能知子善惡試問其母聽其所欲殺活相召其母問之曰母之子殺人兄弟欲相代死吏不能決言之于王王有仁惠故問母何所欲殺活其母泣而對曰殺其少者相受其言因而問之曰夫少子者人之所愛也今欲殺之何



也其母對曰少者妾之子也長者前妻之子也其父
疾且死之時屬之于妾曰善養視之妾曰諾今既受
人之託許人以諾豈可以忘人之託而不信其諾耶
且殺兄活弟是以私愛廢公義也背言忘信是欺死者
也夫言不約束已諾不分何以居于世哉子雖痛
乎獨謂行何泣下沾襟相入言于王王美其義高其
行皆歎不殺而尊其母號曰義母君子謂蒙母信而
好蒙潔而有讓詩曰愷悌君子四方為則此之謂也

頌曰

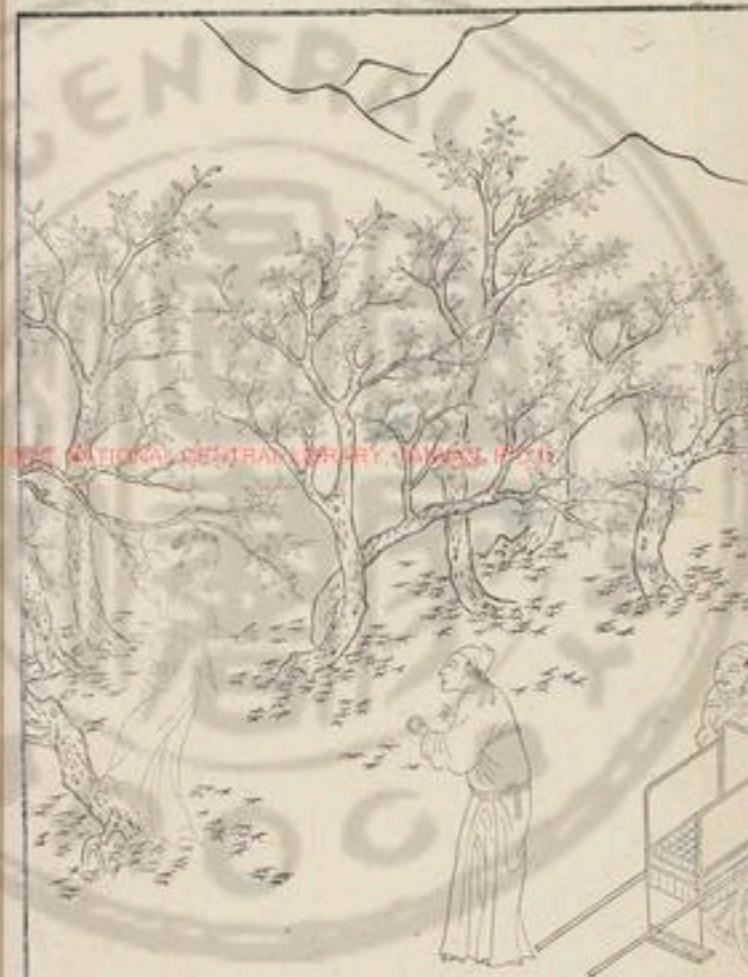
義繼信誠 公正知禮 親假有罪 相讓不已

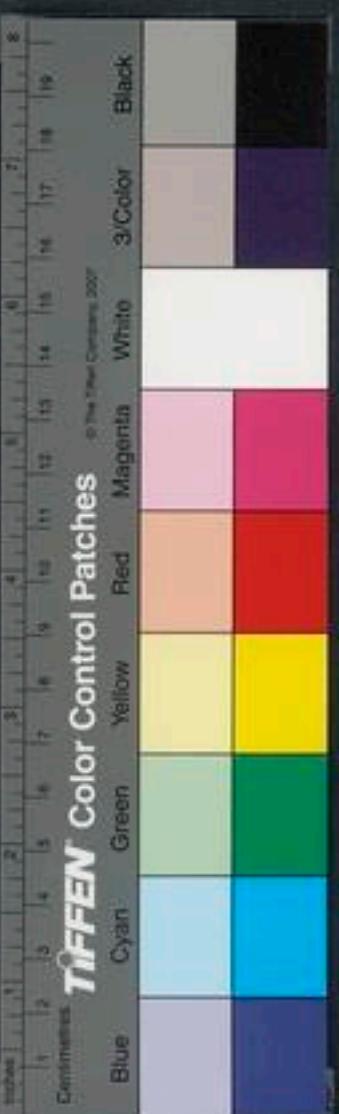
吏不能決 王以問母 據信行蒙 卒免二子



魯秋潔婦

潔婦者魯秋胡子妻也既納之五日去而官于陳五年乃歸未至家見路傍婦人採桑秋胡子悅之下車謂曰若曝稼桑吾行道遠願託桑蔭下食下齋休焉婦人採桑不輟秋胡子謂曰力田不如逢豐年力桑不如見國卿吾有金願以與夫人婦人曰嘻夫採桑力作紡績織紝以供衣食奉二親養夫子吾不願金所願卿無有外意妾亦無淫佚之志叔子之齋與苟金秋胡子遂去至家奉金遺母使人喚婦至乃向採桑者也秋胡子慙婦曰子束髮辭親往仕五年乃還





當所悅馳驟揚塵疾至今也乃悅路傍婦人下子之糧以金予之是忘母也忘母不孝好色淫佚是污行也污行不義夫事親不孝則事君不忠處家不羨則治官不理孝義並忘必不遂矣妾不忍見子改娶矣妾亦不嫁遂去而東走投河而死君子曰潔婦精于善夫不孝莫大于不愛其親而愛其人秋胡子有之矣君子曰見善如不及見不善如探湯秋胡子婦之謂也詩云惟是褊心是以為刺此之謂也

頌曰

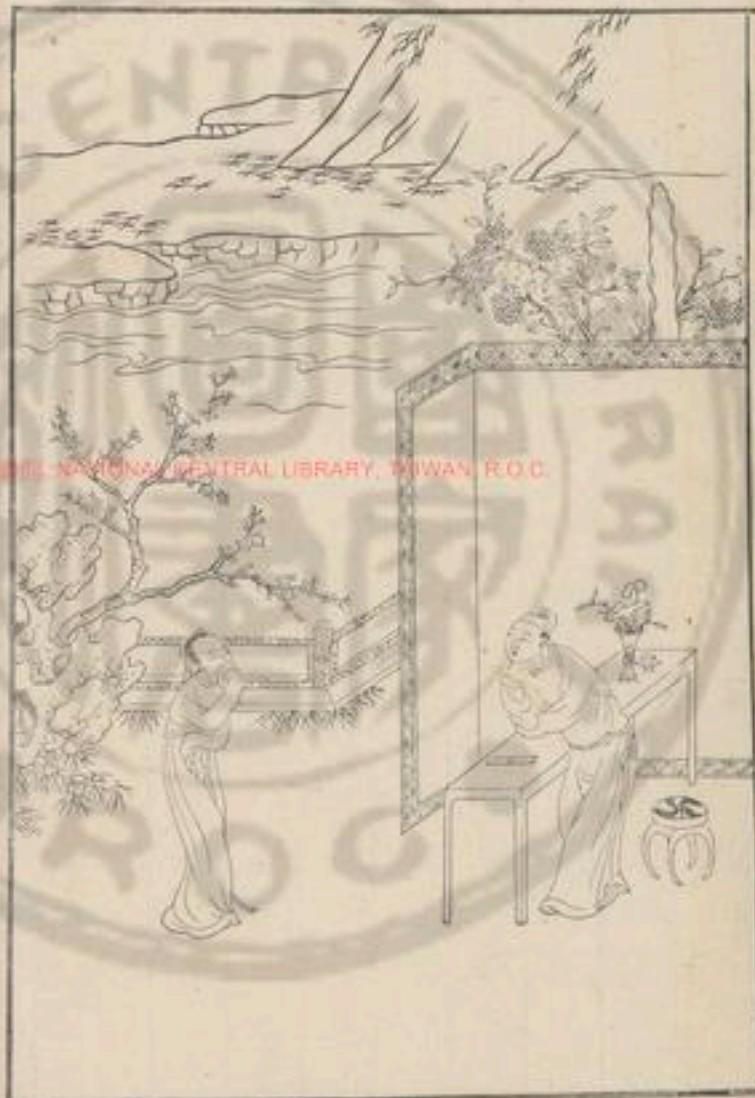
秋胡西仕 五年乃歸 遇妻不識 心有淫思

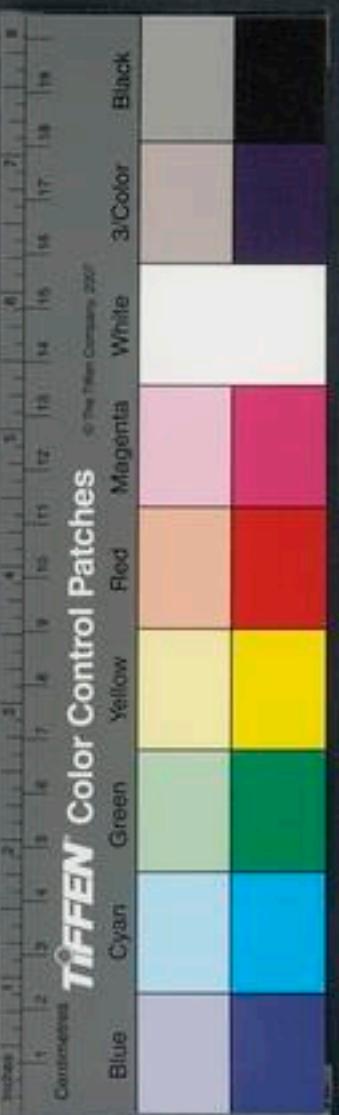
妻孰無二 帰而相知 息夫無羨 遂東赴河



周主忠妾

周主忠妾者周大夫妻之媵妾也大夫號主父自衛仕于周二年且歸其妻淫于鄰人恐主父覺其淫者憂之妻曰無憂也吾為毒酒封以待之矣三日主父至其妻曰吾為子勞封酒相待使媵婢取酒而進之媵婢心知其毒酒也計念進之則殺主父不義言之又殺主母不忠猶與因陽僵覆酒主大怒而笞之既已妻恐媵婢言之因以他過笞歎殺之媵知將死終不言主父弟聞其事具以告主父主父驚乃免媵婢而笞殺其妻使人陰問媵婢曰汝知其事何以不言

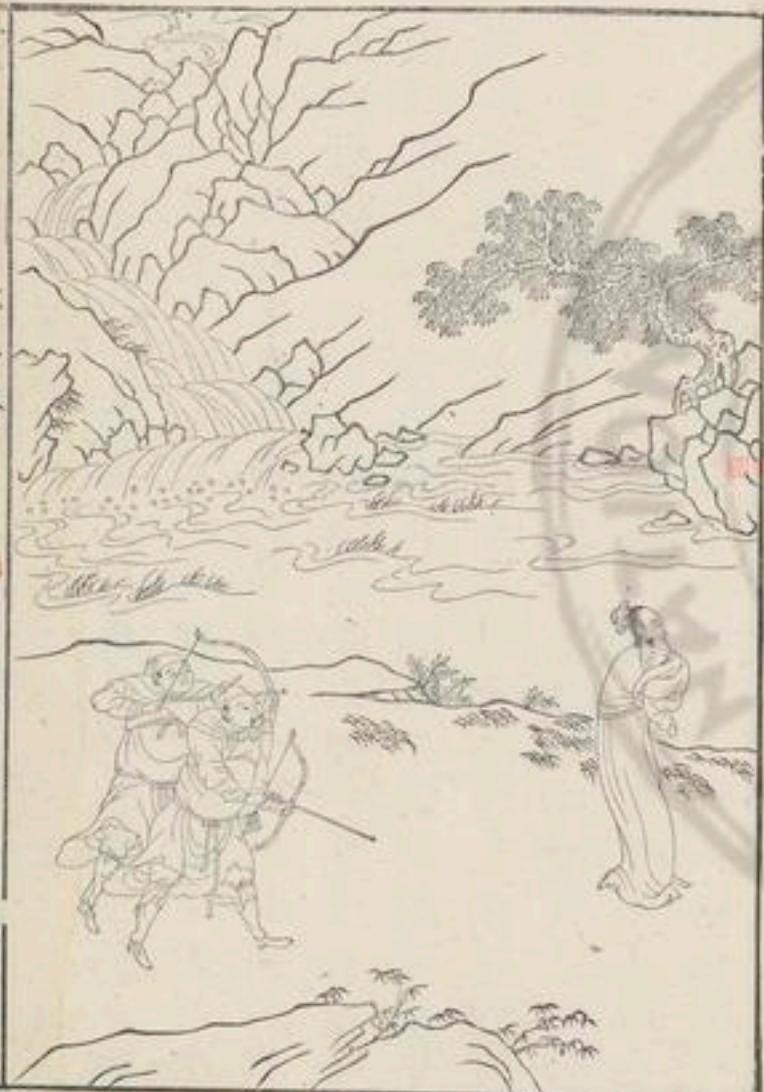


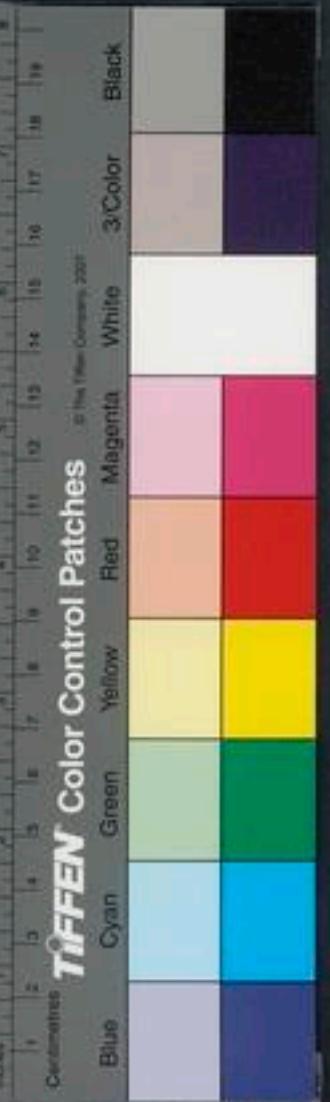


而反樂死乎媵婢曰殺主以自生又有辱主之名吾死則死耳豈言之哉主父高其義貴其意將納以為妻媵婢辭曰主辱而死而妾獨生是無禮也代主之處是逆禮也無禮逆禮有一猶愈今盡有之難以生矣歟自殺主聞之乃厚幣而嫁之四鄰爭娶之君子謂忠妾為仁厚夫名無細而不聞行無隱而不彰詩云無言不醻無德不報此之謂也

頌曰

周主忠妾 慷惠有序 主妻淫僻 藥酒毒主
使妾奉進 僵以除賊 忠全其主 然蒙其祖

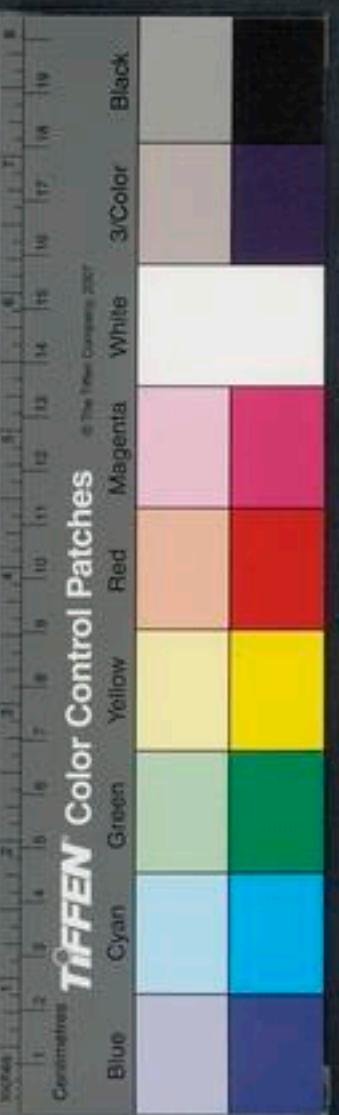




魏節乳母

魏節乳母者魏公子之乳母秦攻魏破之殺魏主暇
誅諸公子而一公子不得令魏國曰得公子者賜金
千鎰匿之者罪至夷節乳母與公子俱逃魏之故臣
見乳母而識之曰乳母無恙乎乳母曰嗟乎吾柰公
子何故臣曰今公子安在吾聞秦令者有能得公子
者賜金千鎰匿之者罪至夷乳母儻言之則可以得
千金知而不言則昆弟無類矣乳母曰吁我不知公
子之處故臣曰我聞公子與乳母俱逃母曰吾雖知
之亦終不可以言故臣曰今魏國亦破亡族已滅子

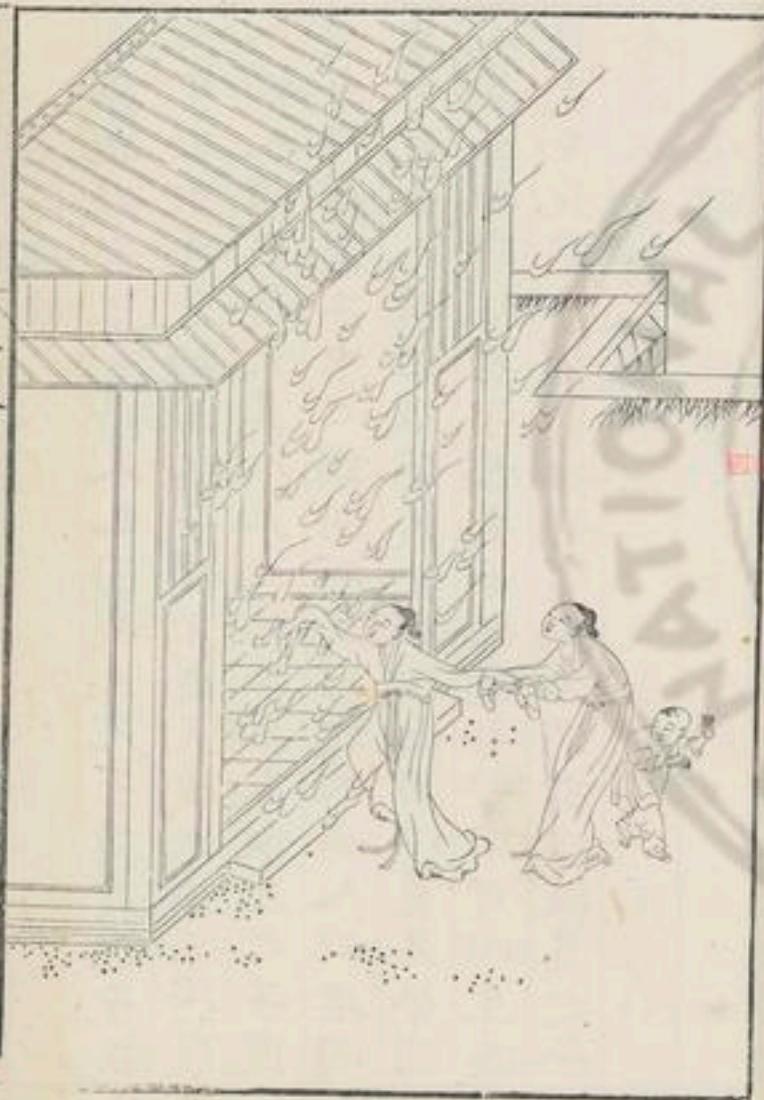
匿之尚誰為乎母吁而言曰夫見利而反上者逆也
畏死而棄義者亂也今持逆亂而以求利吾不為也
且夫凡為人養子者務生之非為殺之也豈可利賞
畏誅之故麌正義而行逆節哉妾不能生而令公子
擒也遂抱公子逃于深澤之中故臣以告秦軍秦軍
追見爭射之乳母以身為公子蔽矢著身者數十與
公子俱死秦王聞之責其守忠死義乃以卿禮葬之
祠以大牢寵其兄為五大夫賜金百鎰君子謂節乳
母慈惠敦厚重義輕財禮為孺子室于宮擇諸母及
阿者必求其寬仁慈惠溫良恭敬慎而寡言者使為

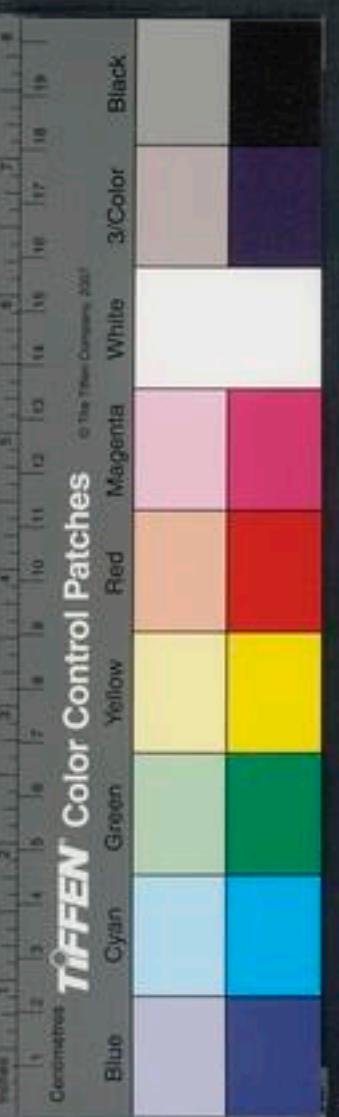


子師次為慈母次為保母皆居子室以養全之他人無事不得往夫慈故能愛乳狗搏人伏鷄搏狸恩出于中心也詩云行有死人尚或墐之此之謂也

頌曰

秦既滅魏 購其子孫 公子乳母 與俱遁逃
守節執事 不為利違 遂死不顧 名號顯遺



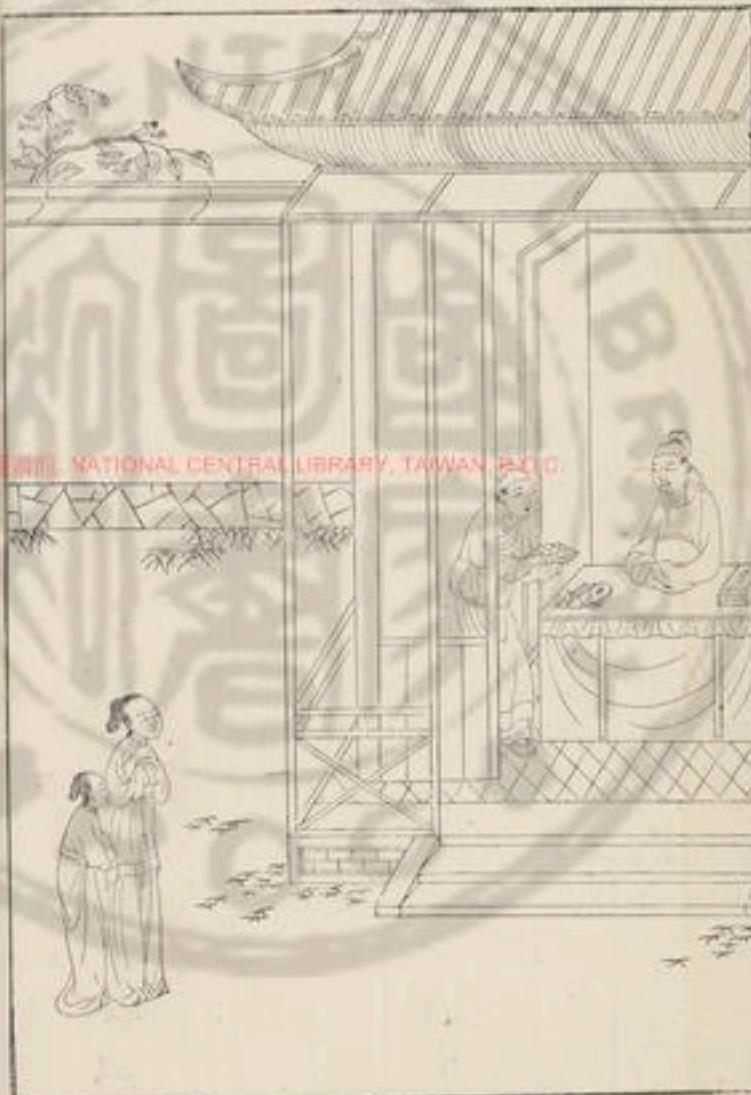


梁節姑姊

梁節姑姊者梁之婦人也因失火兄子與其已子在火中欲取兄子輒得其子獨不得兄子火盛不得復入婦人將自趣火其人止之曰子本欲取兄之子惶恐卒悞得爾子中心謂何何至自赴火婦人曰梁國豈可戶告人曉也被不義之名何面目以見兄弟國人哉吾欲復投吾子為失母之恩吾勢不可以生遂赴火而死君子謂節姑姊潔而不污詩曰彼其之子舍命不渝此之謂也

頌曰

梁節姑姊 据眾執理 子姪同內 火大發却
欲出其姪 輒得厥子 大盛自投 明不私已



珠崖二義

二義者珠崖令之後妻及前妻之女也女名初年十三珠崖多珠繼母連大珠以為繫臂及令死當送喪法內珠入于關者死繼母棄其繫臂珠其子男年九歲好而取之置之母鏡盒中皆莫之知遂奉喪歸至海關候士吏搜索得珠十枚于繼母鏡盒中吏曰嘻此值法無可柰何誰當坐者初在左右顧心忍母云置鏡盒中乃曰初當坐之吏曰其狀何如對曰君不幸夫人解繫臂棄之初心惜之取而置夫人鏡盒中夫人不知也繼母聞之遽疾行問初二曰夫人所

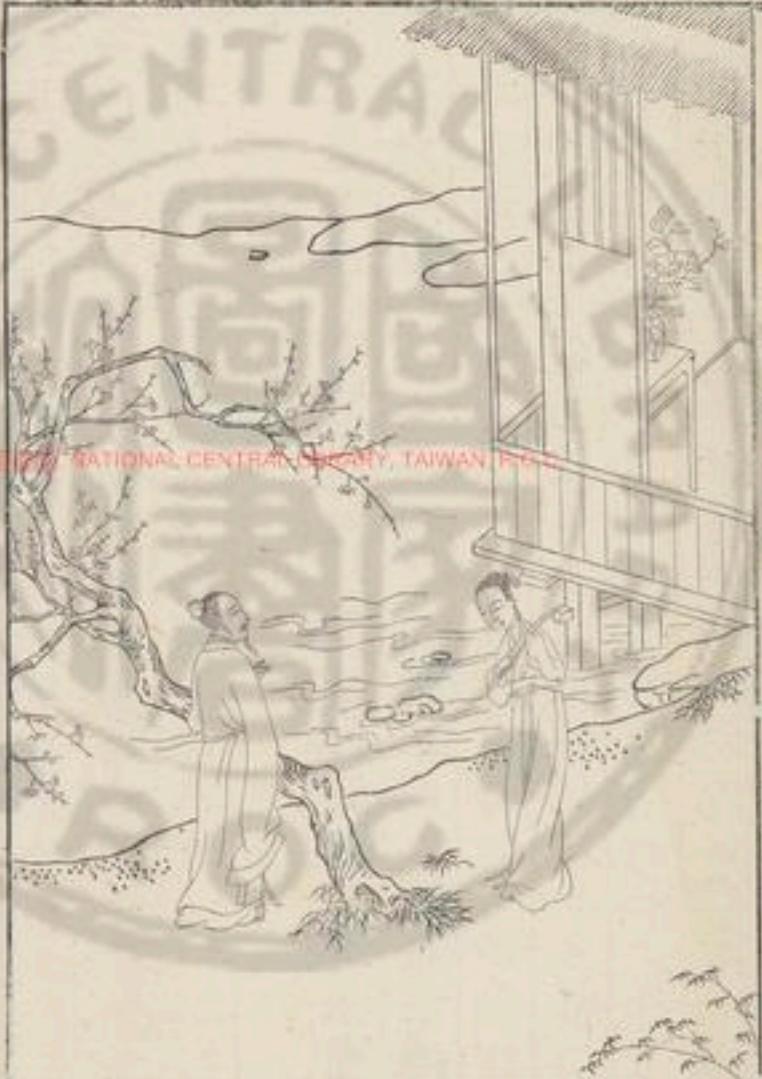


棄珠初復取之置夫人奩中初當坐之母意亦以初
為實然憐之乃因謂吏曰顧且待幸無劾兒；誠不
知也此珠妾之繫臂也君不幸妾解去之而置奩中
迫奉喪道遠與弱小俱忽然忘之妾當坐之初固曰
實初取之繼母又曰兒但讓耳實妾取之因涕泣不
能自禁女亦曰夫人哀初之孤欲強活初身夫人實
不知也又因哭泣泣下交頸送葬者盡哭哀慟傍人
莫不為酸阜揮涕關吏執筆書効不能就一字關候
垂泣終日不能忍決乃曰母子有義如此吾寧坐之
不忍加文且又相讓安知孰是遂棄珠而遣之既去

後乃知男獨取之也君子謂二義慈孝論語曰父慈
子隱子為父隱直在其中矣若繼母與假女推讓爭
死哀感傍人可謂直耳

頌曰

珠崖夫人甚有母恩假繼相讓維女亦賢
納珠于闕各有伏愆二義如此為世所傳



邵陽友姊

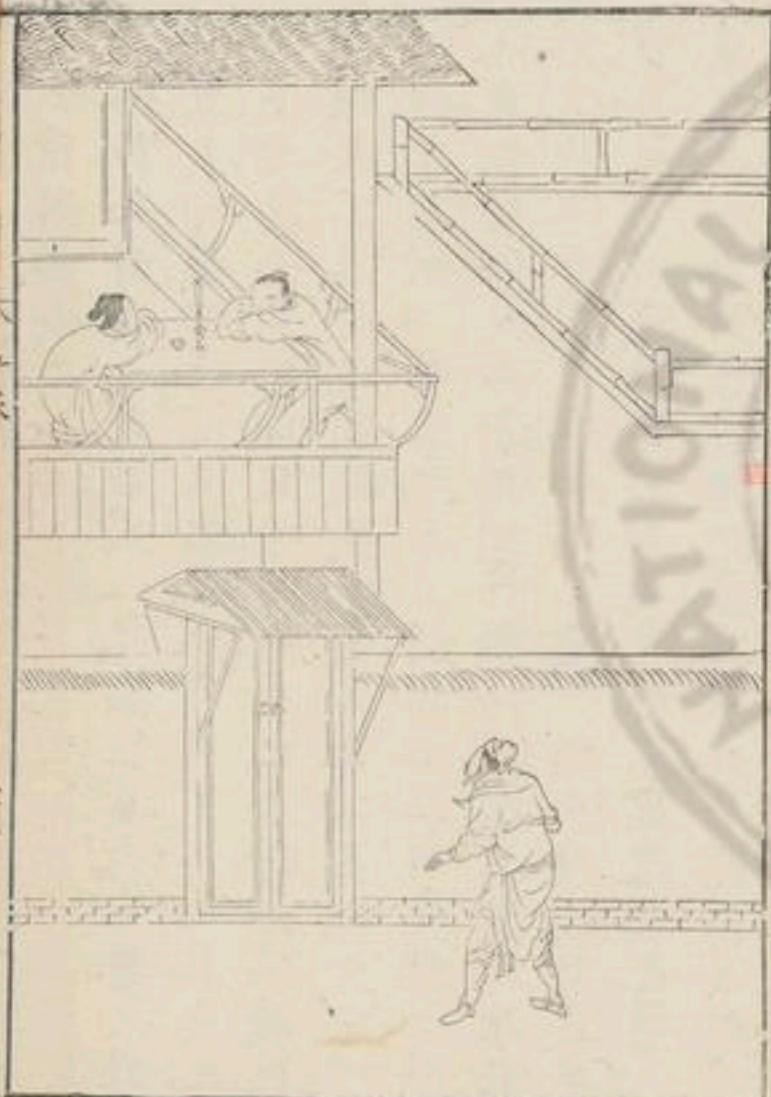
友姊者邵陽邑任延壽之妻也字季兒有三子季兒兄季宗與延壽爭葬父事延壽與其友田建陰殺季宗建獨坐死壽會赦乃以告季兒季兒曰嘻獨今乃語我乎遂振衣訣去問曰研與共殺吾兄者為誰延壽曰田建田建已死獨我當坐之汝殺我而已季兒曰殺夫不義事兄之讐亦不義延壽曰吾不敢留汝願以車馬及家中財物盡以送汝聽汝所之季兒曰吾當安之兄死而讐不孰與子同枕席而使殺吾兄內不能和夫家又縱兄之讐何面目以生而戴天復



地。乎延壽慙而去不敢見季兒。季兒乃告其大女曰。
汝父殺吾兄，義不可以留。又終不復嫁矣。吾去汝而
死，善視汝兩弟，遂以身自絰而死。馮翊王讓聞之，大
其義，令縣復其三子，而表其墓。君子謂灰姊善復兄
讐，詩曰：不僭不賤鮮。不為則季兒可以為，則矣。

頌曰

季兒樹義夫殺其兄欲復兄讐義不可行
不留不去遂以自殃馮翊表墓嘉其義明





京師節女

京師節女者長安大昌里人之妻也其夫有讐人欲報其夫而無道徑聞其妻之仁孝有慕乃劫其妻之父使要其女為中讐父呼其女告之女計念不聽之則殺父不孝聽之則殺夫不義不孝不義雖生不可以行于世歟以身當之乃且許諾曰旦日在樓上新沐東首卧則是矣妾請開戶牖待之還其家乃告其夫使卧他所因自沐居樓上東首開戶牖而卧夜半讐家果至斷頭持去明而視之乃其妻之頭也讐人哀痛之以為有慕遂辭不殺其夫君子謂節女仁孝

厚於恩慕也夫重仁義輕死亡行之高者也論語曰君子殺身以成仁無求生以害仁此之謂也

頌曰

京師節女 夫讐劫父 要女問之 不敢不許
期處既成 乃易其所 殺身成仁 羡冠天下



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



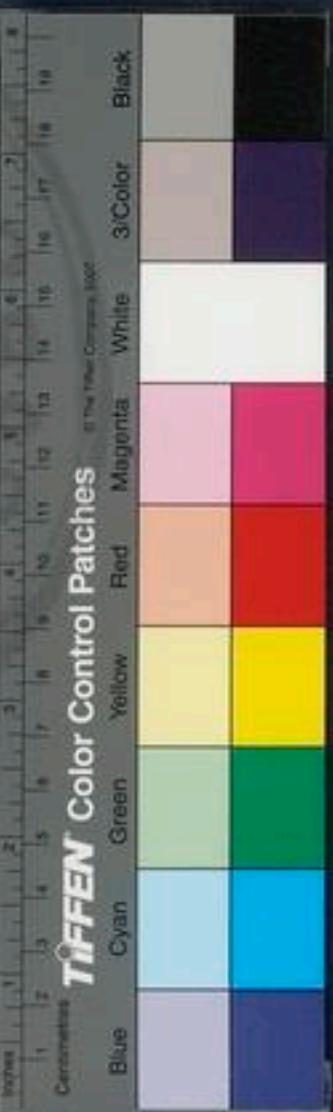
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



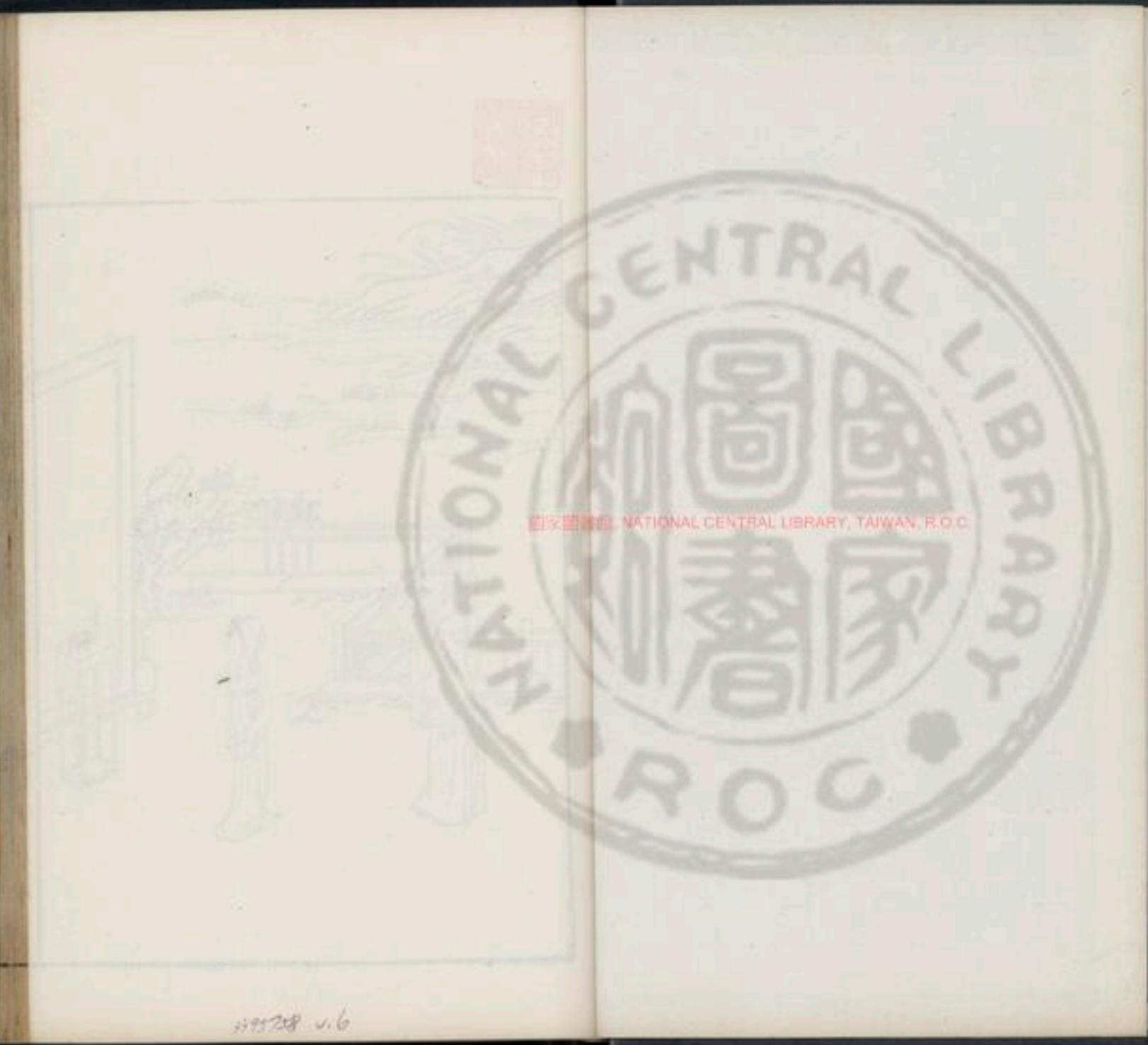


TIFFEN COLOR CONTROL PATCHES





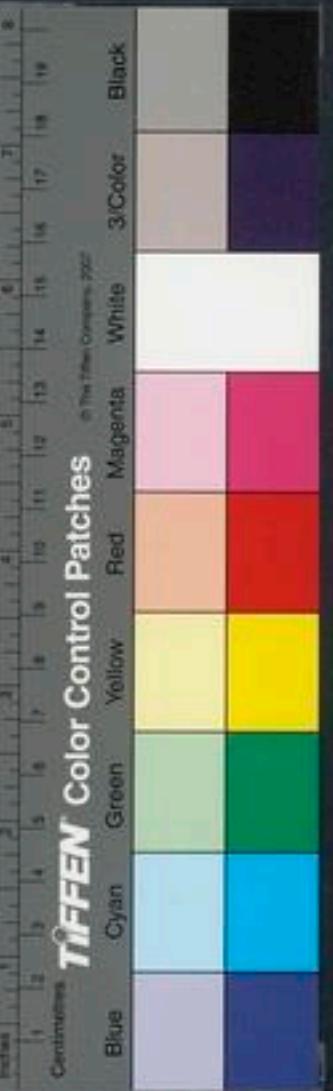
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

A color calibration chart featuring a ruler on the left and a grid of color patches on the right. The ruler is marked from 1 to 19 inches. The color patches are arranged in a grid: Row 1 (top) has patches for Black, 3-Color, and White; Row 2 has patches for Magenta, Red, and Yellow; Row 3 has patches for Cyan, Green, and Blue.



劉向古列女傳卷之六

辯通傳

齊管妾婧

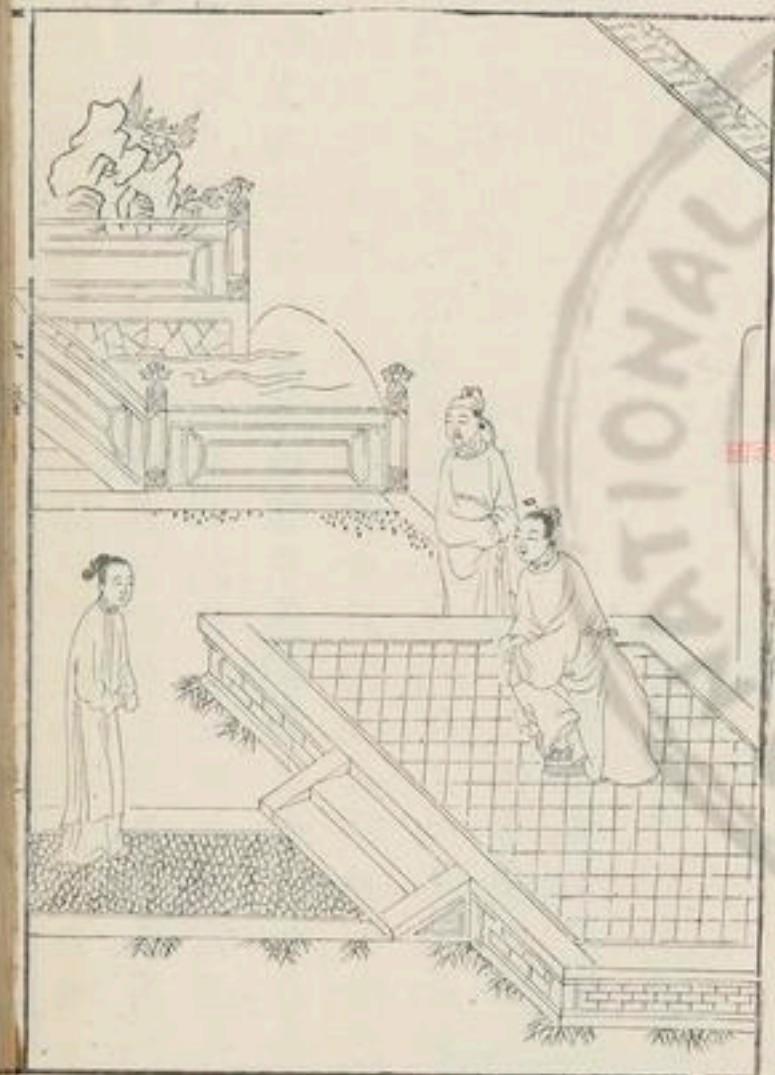
妾婧者齊相管仲之妾也寡感欷見桓公道無從乃為人僕將車宿齊東門之外桓公因出寡感擊牛角而商歌甚悲桓公異之使管仲迎之寡感稱曰浩浩乎白水管仲不知所謂不朝五日而有憂色其妾婧進曰今君不朝五日而有憂色敢問國家之事耶君之謀也管仲曰非汝所知也婧曰妾聞之也母老母賤母少母弱管仲曰何謂也昔者太公望

年七十屠牛于朝歌市八十為天子師九十而封于齊由是觀之老可老耶夫伊尹有堯氏之媵臣也湯立以為三公天下之治太平由是觀之賤可賤耶墨子生五歲而贊禹由是觀之少可少耶馯駿生七日而趨其母由是觀之弱可弱耶于是管仲乃下席而謝曰吾請語子其故昔曰公使我迎寡感寡感曰浩浩乎白水吾不知識矣古有白水之詩詩不云乎浩浩白水儻之魚君來召我將安居國家未定從我焉如此寡感之欷得仕國家也管仲大悅以報桓公

桓公乃修官職齊戒五日見甯子因以為相齊國以治君子謂姜靖為可與謀詩云先民有言詢于蒼蕪此之謂也

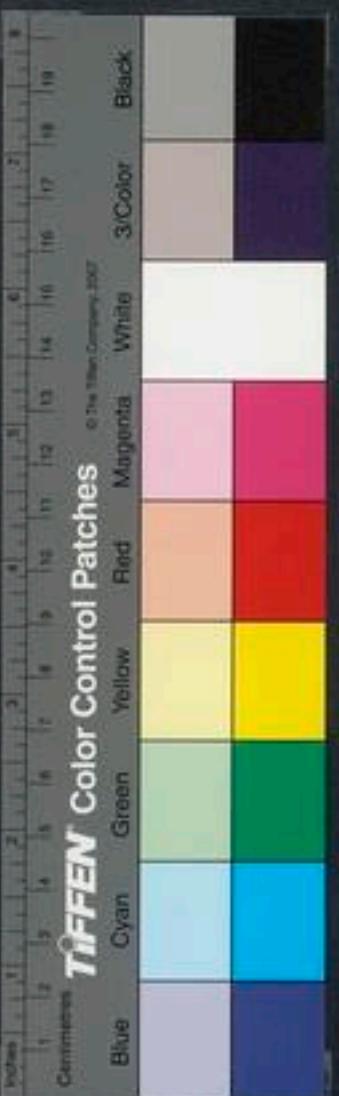
頌曰

桓遇甯戚 命管迎之 審稱白水 管仲憂疑
妾進問焉 為說其詩 管喜報公 齊得以治



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.





楚江乙母

楚大夫江乙之母也。當恭王之時，乙為郢大夫，有入王宮中盜者，令尹以罪乙請于王而斂之，處家無幾何。其母亡布八尋，乃往言于王曰：「妾夜亡布八尋，令尹盜之。」王方在小曲之臺，令尹侍焉。王謂母曰：「令尹信盜之寡人，不為其富貴而不行法焉？若不盜而誣之，楚國有常法。」母曰：「令尹不身盜之也，乃使人盜之。」王曰：「其使人盜柰何？」對曰：「昔孫叔敖之為令尹也，道不拾遺，門不閉，關而盜賊自息。今令尹之治也，耳目不明，盜賊公行，是故使盜得盜，妻之布是與使人盜。」

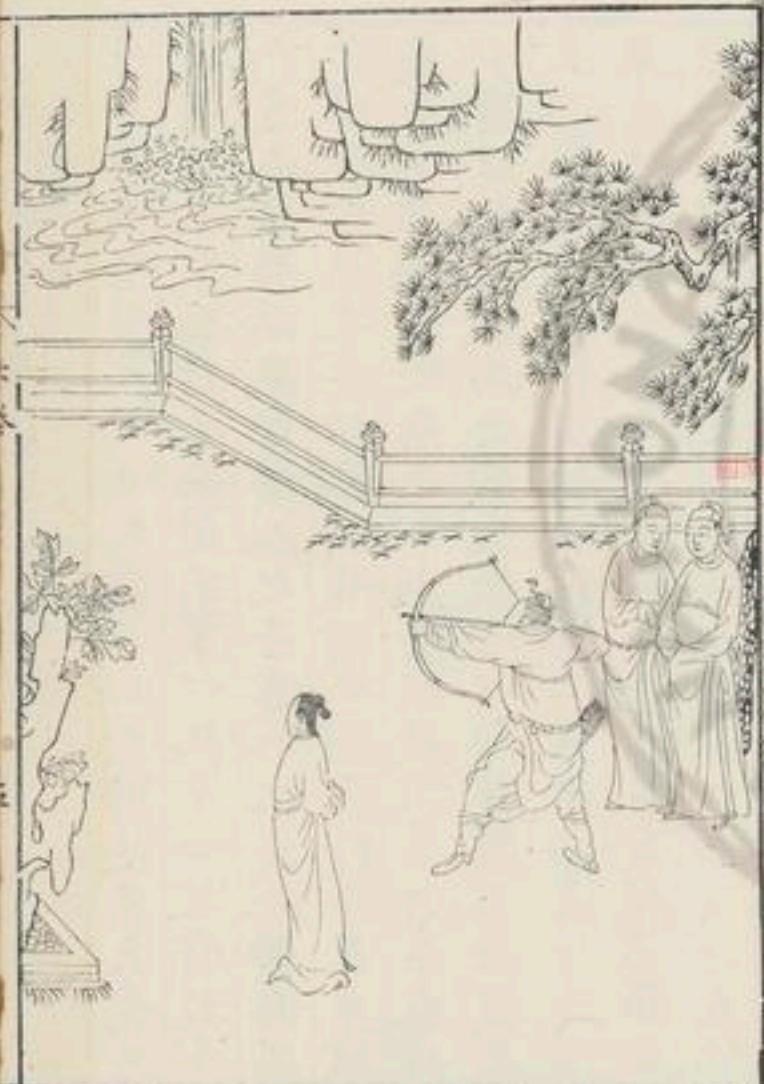
何以異也？王曰：「令尹在上，寇盜在下，令尹不知有何罪焉？」母曰：「吁！何大王之言過也！昔者妾之子為郢大夫，有盜王宮中之物者，妻子坐而紩，妻子亦豈知之哉？然終坐之令尹獨何人而不以是為過也？昔者周武王有言曰：『百姓有過，罪予一人；上不明，則下不治。』相不賢，則國不寧。所謂國無人者，非無人也，無理人者也。」王其察之。王曰：「善。」非徒譏令尹，又譏寡人命吏償母之布。因賜金千鎰，母讓金布曰：「妾豈貪貨而失大王哉？恐令尹之治也，遂去不肯受。」王曰：「母智若此，其子必不愚。」乃復召江乙而用之。君子謂乙母善以

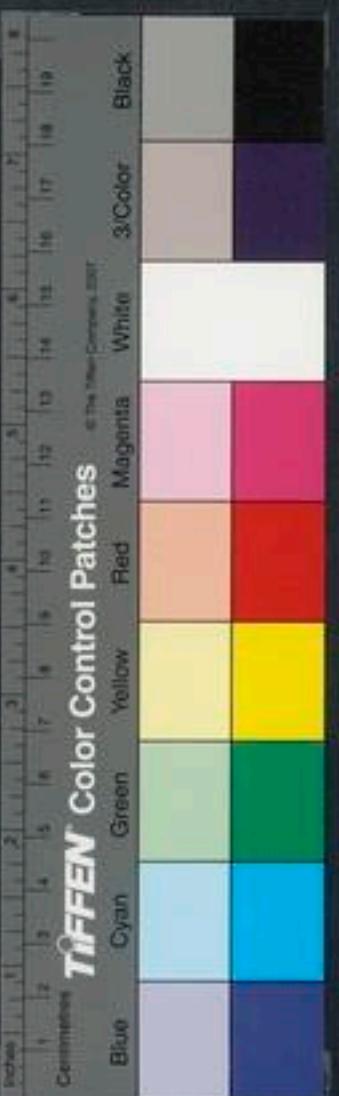


微喻詩云獻之未遠是用大諫此之謂也

頌曰

江乙失位 乙母動心 既歸家庭 千布八尋
指責令尹 辭甚有度 王復用乙 賜母金布





晉弓工妻

弓工妻者晉繁人之女也當平公之時使其夫為弓三年乃成平公引弓而射不穿一札平公怒將殺弓人弓人之妻請見曰繁人之子弓人之妻也願有謁于君平公見之妻曰君聞昔者公劉之行乎羊牛歲蔽芾惻然為痛之恩及草木豈歎蔽不幸者乎秦穆公有盜食其駿馬之肉反飲之以酒楚莊王臣援其夫人之衣而絕纓與飲大樂此三君者仁著于天下卒享其報名垂至今昔帝堯茅茨不翦采椽不斲土階三等猶以為為之者勞居之者逸也今妾之夫治

造此弓其為之亦勞其幹生于太山之阿一日三觀陰三覩陽傳以燕牛之角繩以荆麋之筋糊以阿魚之膠此四者皆天下之妙選也而君不能以穿一札是君不能射也而反欲殺妾之夫不亦謬乎妾聞射之道左手如拒右手如附枝右手發之左手不知此蓋射之道也平公以其言而射穿七札繁人之夫立得出而賜金三鑑君子謂弓工妻可與處難詩曰敷于既堅舍矢既鈞言射有法也

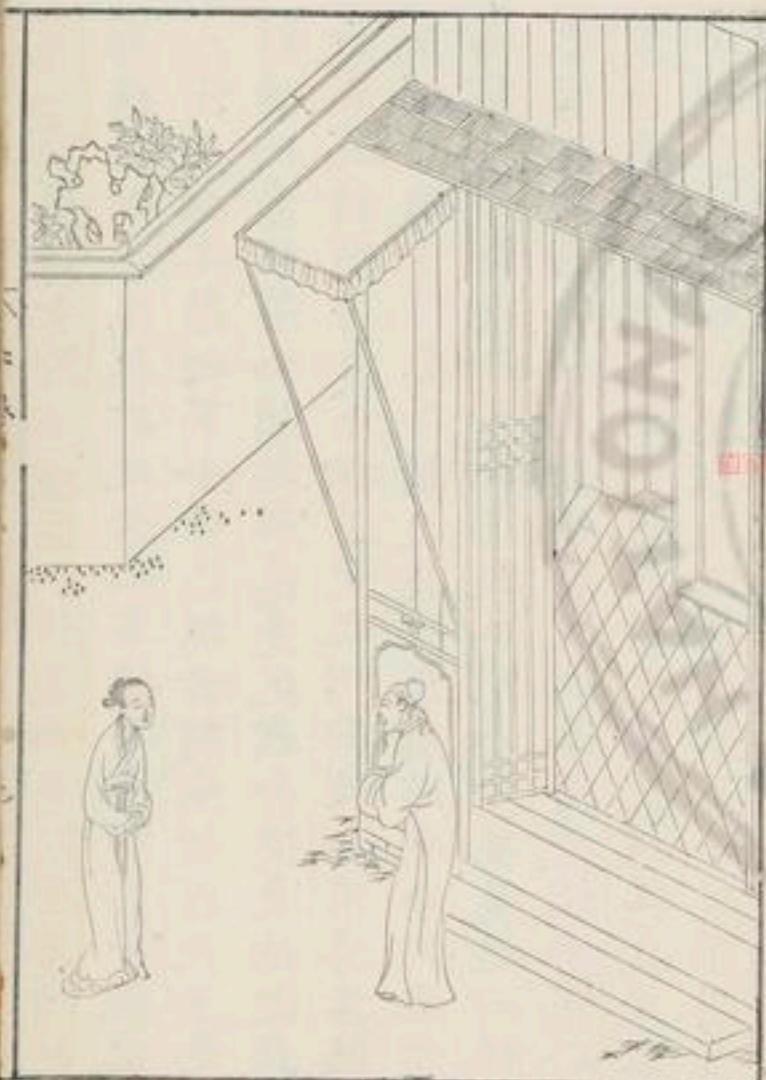
頌曰

晉平作弓

三年乃成

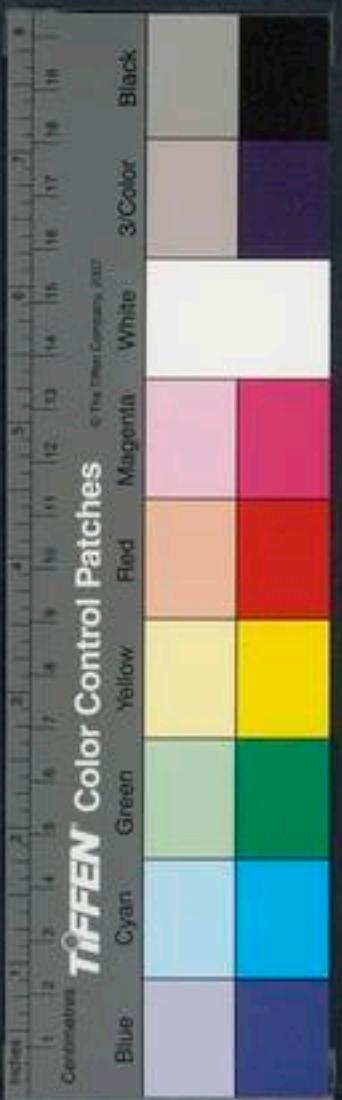
公怒弓工

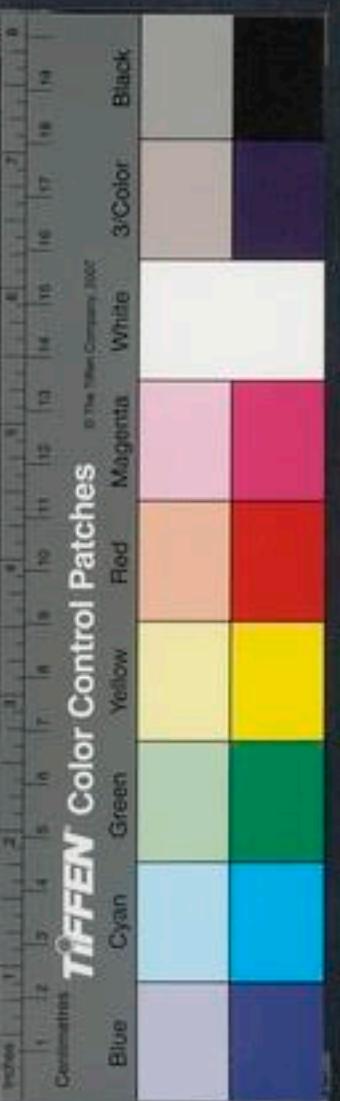
將加以刑



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

妻往說公 陳其幹材 列其勞苦 公遂釋之

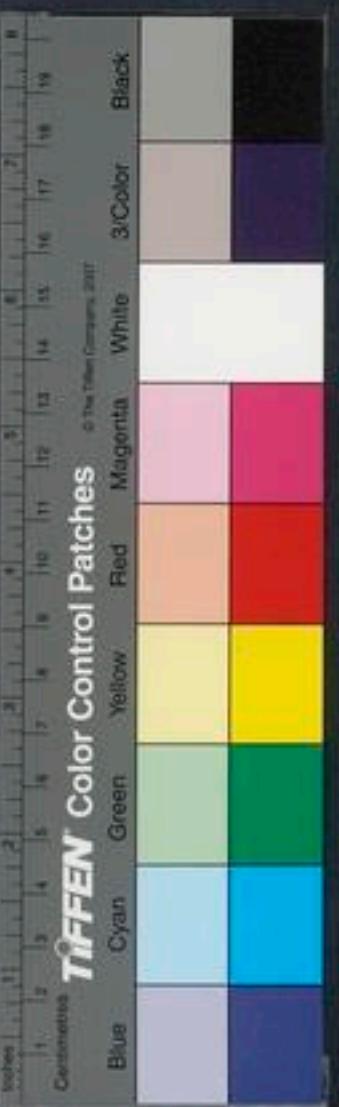




齊傷槐女

齊傷槐女者傷槐衍之女也名婧景公有所愛槐使人守之植木懸之下令曰犯槐者刑傷槐者死于是衍醉而傷槐景公聞之曰是先犯我令使吏拘之且加罪焉婧懼乃造于相晏子之門曰賤妾不勝其欲願得備數于下晏子聞之笑曰娶有淫色乎何為老而見奔殆有說內之至哉既入門晏子望見之曰怪哉有深憂進而問焉對曰妾父衍幸得充城郭為公良見陰陽不調風雨不時五穀不滋之故禱祠于名山神女不勝麌孽之味先犯君令醉至于此罪固當

死妾聞明君之蒞國也不損祿而加刑又不以私害公法不為六畜傷民人不為野草傷禾苗昔者宋景公之時大旱三年不雨召太上而卜之曰當以人祀景公乃降堂北面稽首曰吾所以請雨者乃為吾民也今必當以人祀寡人請自當之言未卒天大雨方千里所以然者何也以能順天慈民也今吾君樹槐令犯者死歟槐之故故婧之父孤妾之身妾恐傷執政之法而害明君之義也鄰國聞之皆謂君愛樹而賊人其可乎晏子惕然而悟明日朝謂景公曰嬰聞之窮民財力謂之暴崇玩好嚴威令謂之逆刑殺



不正謂之賊夫三者守國之大殃也今君竊民財力
以美飲食之具繁鐘鼓之樂極宮室之觀行暴之大
者也崇玩好嚴威令是逆民之明者也犯槐者刑傷
槐者死刑殺不正是賊民之深者也公曰寡人敬受
命晏子出景公即時命罷守槐之役拔植懸之木廢
傷槐之法出犯槐之囚君子曰傷槐女能以辭免詩
云是究是圖亶其然乎此之謂也

頌曰

景公愛槐 桂醉折傷 景公將殺 其女悼惺
奔告晏子 稱說先王 晏子為言 遂免父





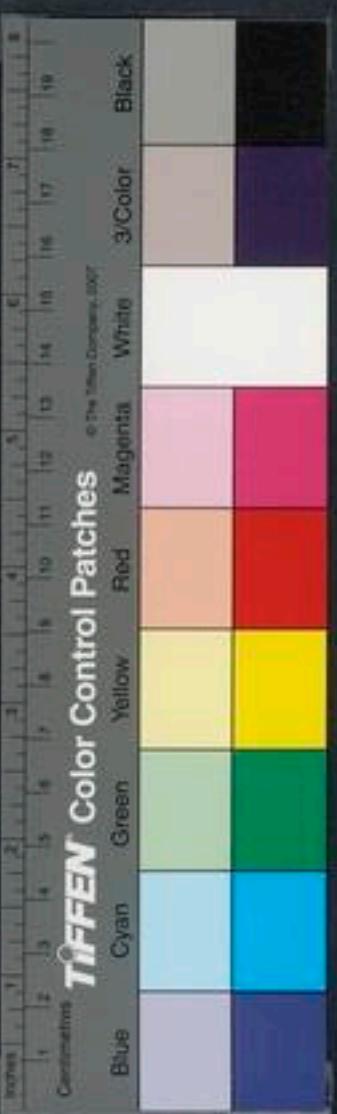
楚野辯女

楚野辯女者昭氏之妻也鄭簡公使大夫聘于荆至于狭路有一婦人乘車與大夫轂擊而折大夫車軸大夫怒將執而鞭之婦人曰君子不遷怒不貳過今于狹路之中妾已極矣而子大夫之僕不肯少引是以敗子夫夫之車而反執妾豈不遷怒哉既不怒僕而反怨妾豈不貳過哉周書曰無侮鰥寡而畏高明今子列大夫而不為之表而遷怒貳過釋僕執妾鞭其微弱豈可謂不侮鰥寡乎吾鞭則鞭耳惜子大夫之喪善也大夫慙而無以應遂釋之而問之對曰妾

楚野之鄙人也大夫曰盍從我于鄭乎對曰既有狂夫昭氏在內矣遂去君子曰辯女能以辭免詩云惟號斯言有倫有脊此之謂也

頌曰

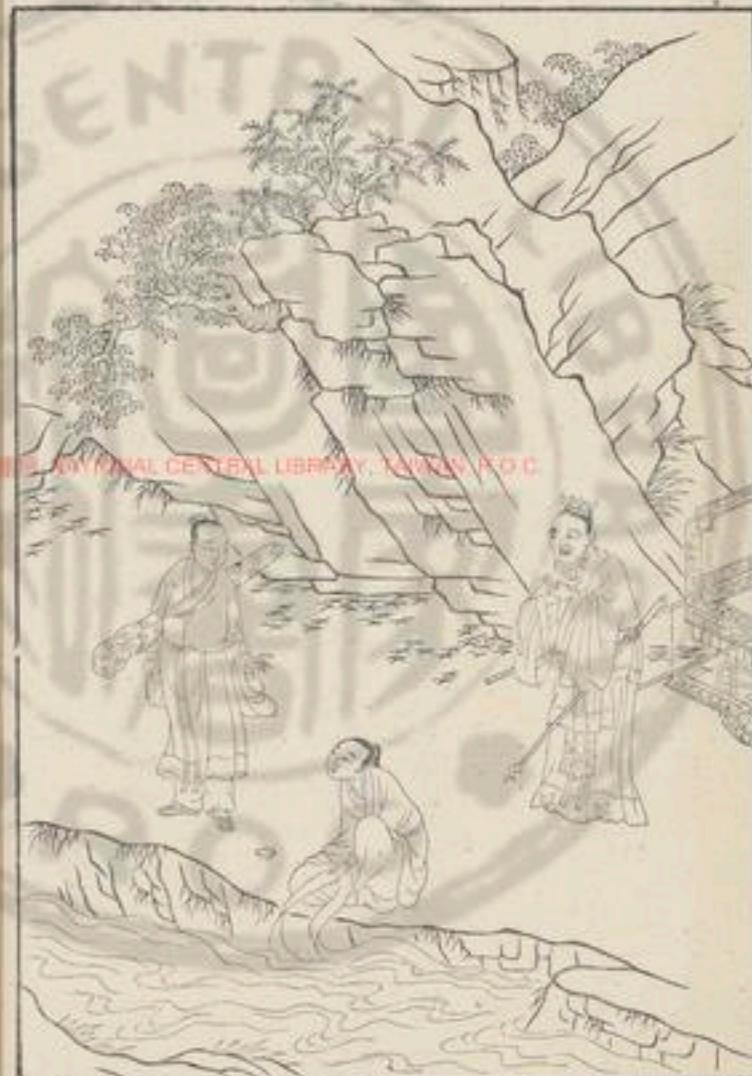
辯女獨乘 遇鄭使者 鄭使折軸 執女忿怒
女陳其寃 亦有其序 鄭使慙去 不敢談語

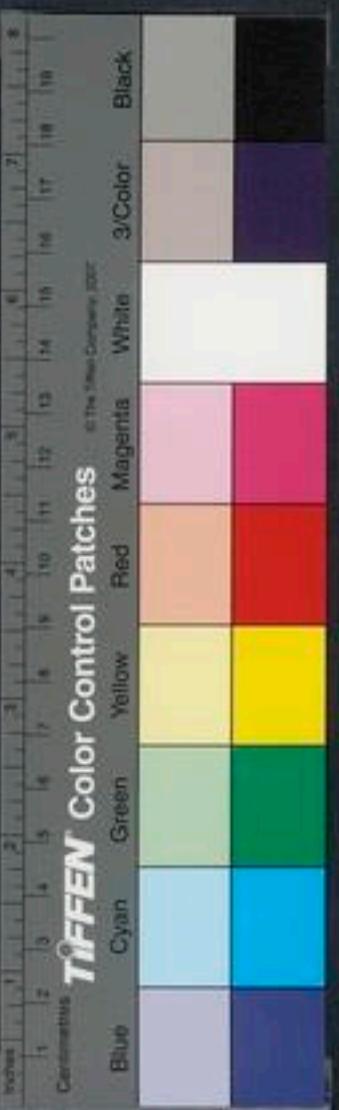


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TWINSKY.PDF

阿谷處女

阿谷處女者阿谷之隱浣者也孔子南遊過阿谷之隱見處子珮瑱而浣孔子謂子貢曰彼浣者其可與言乎抽觴以授子貢曰為之辭以觀其志子貢曰我北鄙之人也自北沮南將欹之楚逢天之暑我思譚譚願乞一飲以伏我心處子曰阿谷之隱曲之地其水一清一濁流入于海欲飲則飲何問乎婢子授子貢觴迎流而挹之投而棄之泛流而挹之滿而溢之跪置沙上曰禮不親授子貢還報其辭孔子曰丘已知之矣抽琴去其軫以授子貢曰為之辭子貢往





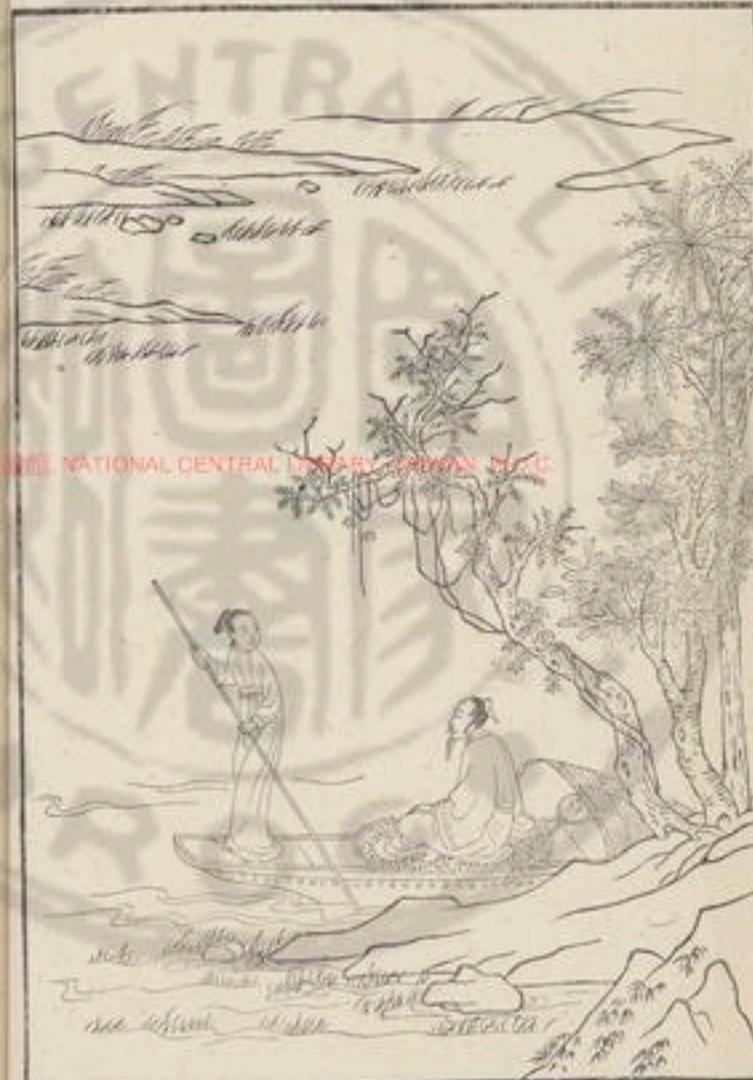
曰鬻者聞子之言穆如清風不拂不寤私復我心有
琴無軫顧借子調其音處子曰我鄙野之人也陋固
無心五音不知安能調琴子貢以報孔子孔子曰丘
已知之矣過賢則賓抽絲絳五兩以授子貢曰為之
辭子貢往曰吾北鄙之人也自北徂南將歛之楚有
絲絳五兩非敢以當子之身也顧注之水旁處子曰
行客之人嗟然永久分其資財棄于野鄙妻年甚少
何敢受子不早命切有狂夫名之者矣子貢以告
孔子孔子曰丘已知之矣斯婦人達于人情而知禮
詩云南有喬木不可休息漢有遊女不可求思此之

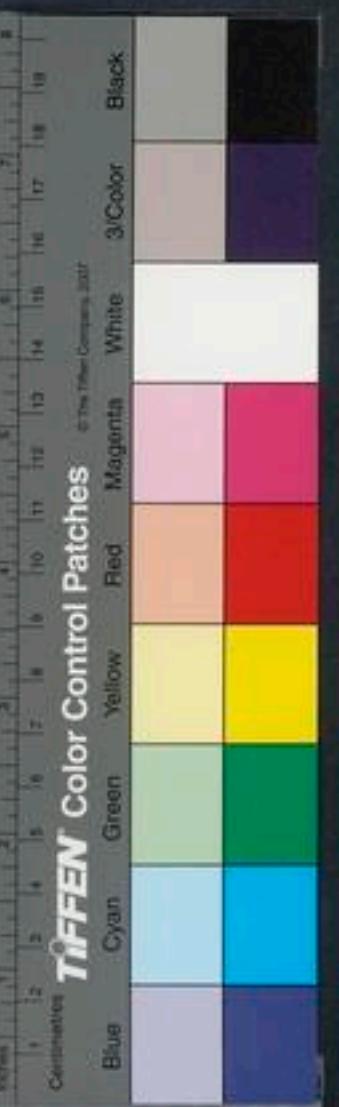
謂也

頌曰

孔子出遊 阿谷之南 異其處子 欲觀其風
子貢三反 女辭辭深 子曰達情 知禮不淫

趙津女娟者趙河津之女趙簡子之夫人也初簡子南擊楚與津吏期簡子至津吏醉卧不能渡簡子欲殺之娟懼持櫛而立簡子曰女子走何為對曰津吏動駭故禱祠九江三淮之神供具備禮御釐受福不勝玉祝杯酌餘瀝醉至于此君欲殺之娟願以鄙軀易父之死簡子曰非女子之罪也娟曰主君欲因其醉而殺之妾恐其身之不知痛而心不知罪也若不知罪殺之是殺不辜也臣醒而殺之使知其罪簡子





曰善遂釋不誅簡子將渡用櫟者少一人婿攘奏操
櫟而請曰妾願備父持櫟蘭子曰不穀將行選士大
夫寐戒沐浴羨不與婦人同舟而渡也婿對曰妾聞
昔者湯伐夏左驂牝驥右驂牝靡而遂放桀武王伐
殷左驂牝駒右驂牝驥而遂克紂至于華山之陽主
君不歎渡則已與妾同舟又何傷乎簡子悅遂與渡
中流為簡子發河激之歌其辭曰升波阿兮面觀清
水揚波兮杳冥々擣求福兮醉不醒誅將加兮妾心
驚罰既釋兮瀆乃清妾持櫟兮操其維蛟龍助兮主
將歸呼來擢兮行勿疑簡子大悅曰昔者不穀夢娶

妻豈此女乎將使人祝祓以為夫人婿乃再拜而辭
曰夫婦人之禮非媒不嫁嚴親在內不敢聞命遂辭
而去簡子歸乃納幣于父母而立以為夫人君子曰
女婿通達而有辭詩云來遊來歌以矢其音此之謂
也

頌曰

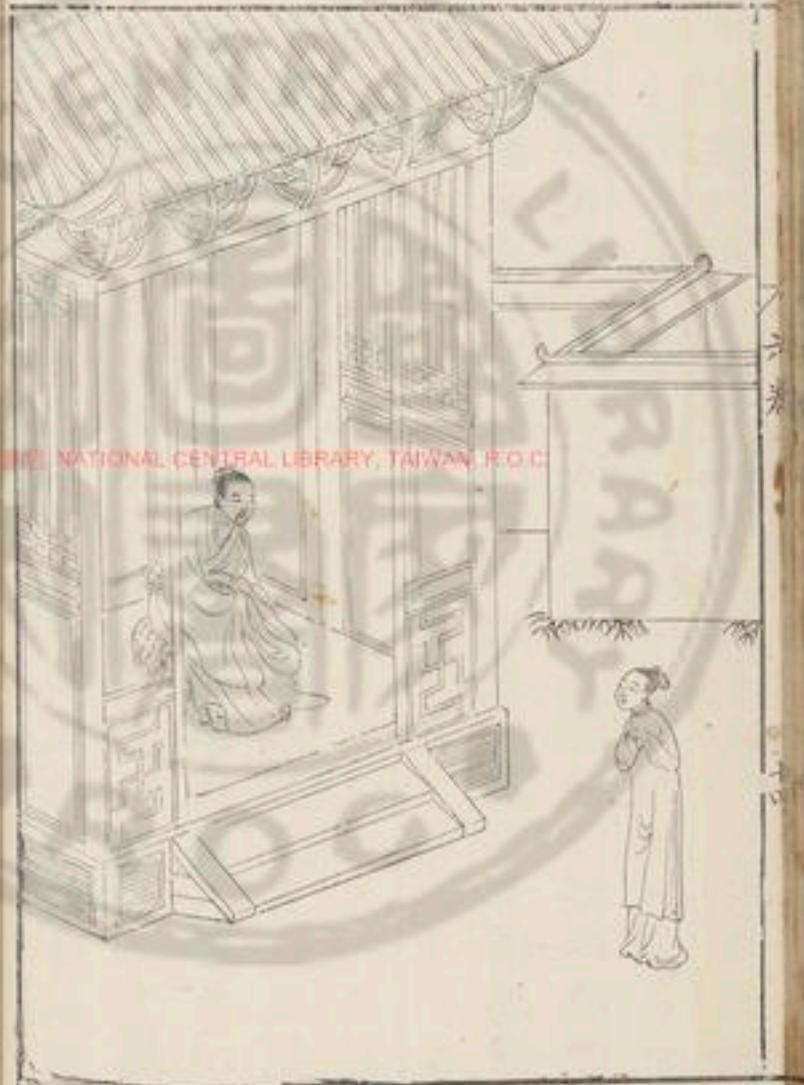
趙蘭渡河 津吏醉荒 將欲加誅 女婿恐惶
操櫟進說 父得不喪 緯久難敵 終遂發揚



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

趙佛膀母者趙之中年宰佛膀之母也佛膀以中年
畔趙之法以城畔者身死家收佛膀之母將論自言
我死不當士長問其故母曰為我通于主君乃言不
通則老婦死而已士長為之言于襄子襄子問其故
母曰不得見主君則不言于是襄子見而問之曰不
當死何也母曰妾之當死亦何也襄子曰而子反母
曰子反母何為當死襄子曰母不能教子故使至于
反母何為不當死也母曰吁以主君殺妾為有說也
乃以母無教耶妾之職盡久矣此乃在于主君妾聞

趙佛膀母





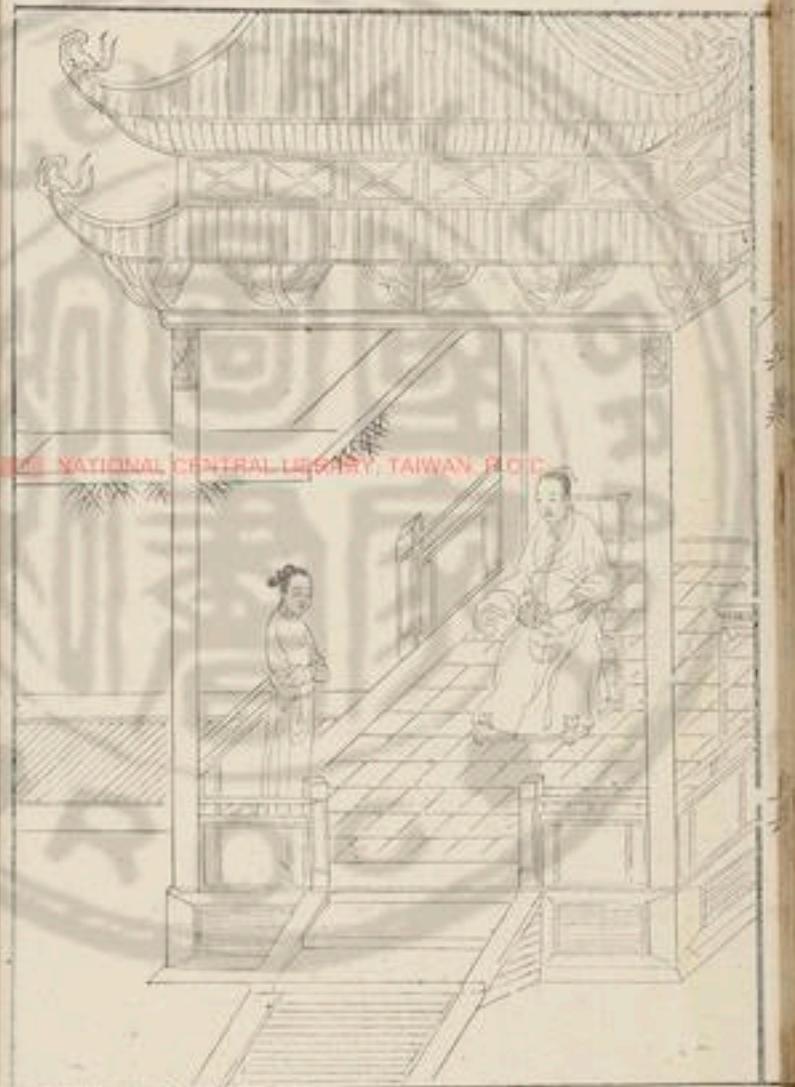
子少而慢者母之罪也長而不能使者父之罪也今
妾之子少而不慢長又能使妾何負哉妾聞之子少
則為子長則為友夫死從子妾能為君長子君自擇
以為臣妾之子與在論中此君之臣非妾之子君有
暴臣妾無暴子是以言妾無罪也襄子曰善夫佛肸
之反寡人之罪也遂辭之君子曰佛肸之母一言而
發襄子之意使行不遷怒之德以免其身詩云既見
君子我心寫兮此之謂也

頌曰

佛肸既叛 其母任理 將就于論 自言襄子

陳列母職 子長在君 襄子說之 遂辭不論

齊威虞姬
虞姬者名娟之齊威王之姬也威王即位九年不治委政大臣佞臣周破胡專權擅勢嫉賢妬能即墨大夫賢而日毀之阿大夫不肖反曰譽之虞姬謂王曰破胡諛諛之臣也不可不退齊有北郭先生者賢明有道可置左右破胡聞之乃惡虞姬曰其幼弱在于閭巷之時嘗與北郭先生通王疑之乃閉虞姬于九層之臺而使有司即窮詐問破胡賂執事者使竟其罪執事者誣其詞而上之王視其詞不合于意乃召虞姬而自問焉虞姬對曰妾娟之幸得蒙先人之遺





體生于天壤之間去蓬廬之下侍明王之讌眠附王者鷹床蔽席供執掃除掌奉湯沐至今十餘年矣憐之心與幸補一言而為邪臣所擗涙于百重之下不意大王乃復見與之語妾聞玉石墜泥不為汙柳下覆寒女不為亂積之于素雅故不見疑也經瓜田不納履過李園不整冠妾不避此罪一也既陷難中有司受賂聽用邪人卒見覆冒不能自明妾聞棄婦哭城一為之崩亡士嘆市一為之罷誠信於內感動城市妾之寃明于白日雖獨號于九層之內而衆人莫為毫釐妾之罪二也既有汙名而加此二罪妾固

不可以生所以生者為莫白妾之汙名也且自古有之伯奇放野申生被患孝順至明反以為殘妾既當死不復重陳然願戒大王羣臣為邪破胡最甚王不執政國殆危矣于是王大寤出虞姬顯之于朝市封即墨大夫以萬戶東阿大夫興周破胡遂起兵收故侵地齊國震懼人知東阿大夫不敢飾非務盡其職齊國大治君子謂虞姬好善詩云既見君子我心則降此之謂也

頌曰

齊威情政 不治九年 虞姬讒刺 反害其身

國立圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

姬列其事 上指皇天 威王覺寤 卒距強秦





齊鍾離春

鍾離春者齊無鹽邑之女宣王之正后也其為人極醜無雙臼頭深目長指大節印鼻結喉肥項少髮折腰出胞皮膚若漆年四十無所容入衛嫁不售流棄莫孰于是乃拂拭短褐自詣宣王謂謁者曰妾齊之不售女也聞君王之聖德願借後宮之埽除頓首司馬門外唯王幸許之謁者以聞宣王方置酒于漸臺左右聞之真不掩口大笑曰此天下強顏女子也豈不異哉于是宣王乃召見之謂曰昔者先王為寡人娶妃匹皆已備有列位矣今女子不容于鄉里布衣妻妃匹皆已備有列位矣今女子不容于鄉里布衣

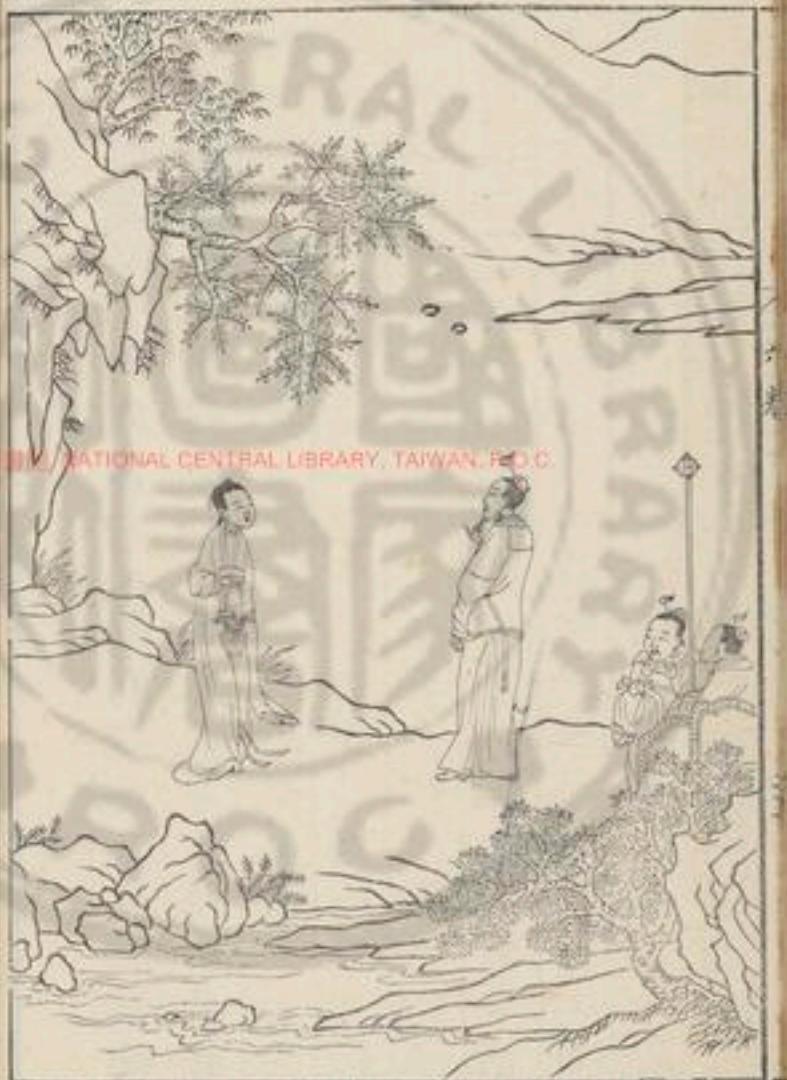
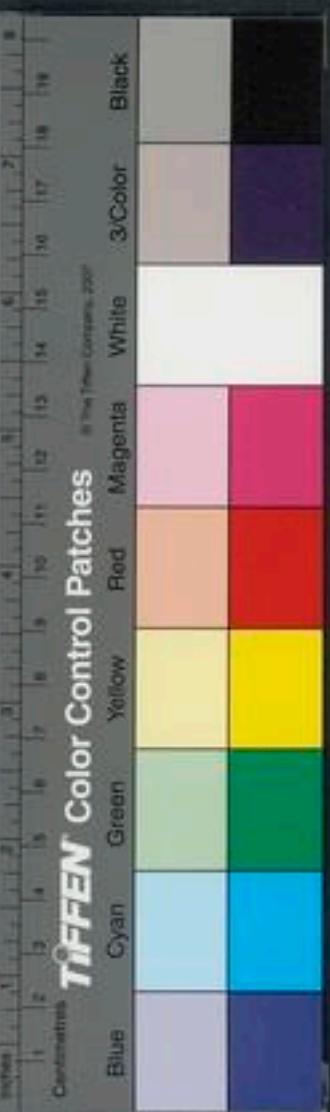
而欲于萬乘之主亦有何奇能哉鍾離春對曰無有特竊慕大王之美素耳王曰雖然何喜良久曰竊嘗喜隱宣王曰隱固寡人之所願也試一行之言未卒忽然不見宣王大驚立發隱書而讀之退而推之又未能得明日又更召而問之不以隱對但揚目衡齒舉手拊膝曰殆哉殆哉如此者四宣王曰願遂聞命鍾離春對曰今大王之君國也西有衡秦之患南有強楚之讐外有二國之難內聚奸臣衆人不附春秋四十壯男不立不務衆子而務衆婦尊所好忽所恃一旦山陵崩弛社稷不定此一殆也漸臺五重黃金



白玉琅玕籠疏翡翠珠璣幕絡連飾萬民羅極此二殆也賢者匿于山林諂諛強于左右邪偽立于本朝諫者不得通入此三殆也飲酒沉湎以夜繙書女樂俳優緩橫大笑外不修諸侯之禮內不秉國家之治此四殆也故曰殆哉殆哉于是宣王喟然而嘆曰痛哉無鹽君之言乃今一聞于是折漸臺罷女樂退諛諛去雕琢選兵馬實府庫四辟公門招進直言延及側陋卜擇吉日立太子進慈母拜無鹽君為后而齊國大安者醜女之力也君子謂鍾離春正而有辭詩云既見君子我心則喜此之謂也

頌司

無鹽之女 干說齊宣 分別四殆 稱國亂煩
宣王送之 四辟公門 遂立太子 拜無鹽君



國立圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, ROC.

齊宿瘤女
宿瘤女者齊東郭採桑之女閼王之后也項有大瘤故號曰宿瘤初閼王出遊至東郭百姓盡觀宿瘤採桑如故王怪之召問曰寡人出遊車騎甚衆百姓無少長皆棄事來觀汝採桑道旁曾不一視何也對曰妾受父母教採桑不受教觀大王王曰此奇女也惜哉宿瘤女曰婢妾之職屬之不二予之不忘中心謂何宿瘤何傷王大悅之曰此賢女也命後乘載之女曰賴大王之力父母在內使妾不受父母之教而隨大王是奔女也大王又安用之王大慚曰寡人失之



又曰貞女一禮不備雖死不從于是王遣歸使二者以金百鎰往聘迎之父母驚惶欲洗沐加衣裳女曰如是見王則變容更服不見識也請死不從于是如故隨使者閨王歸見諸夫人告曰今日出遊得一聖女今至斥汝屬矣諸夫人皆恠之盛服而衛遲其至也宿瘤駁宮中諸夫人皆掩口而笑左右失貌不能自止王大慙曰且無笑不飾耳夫飾與不飾固相去十百也女曰夫飾相去千萬尚不足言何獨十百也王曰何以言之對曰性相近習相遠也昔者堯舜桀紂俱天子也堯舜自飾以仁義雖為天子安于節儉

茅茨不翦采椽不斲後宮衣不重采食不重味至今數千歲天下歸善焉桀紂不自飾以仁義習為奇文造為高臺深池後宮脂綺縠弄珠玉意非有饜時也身死國亡為天下笑至今千餘歲天下歸惡焉由是觀之飾與不飾相去千萬尚不足言何獨十百也于是諸夫人皆大慙閨王大感瘤女以為后出令卑宮室填池澤損膳減樂後宮不得重采期月之間化行鄰國諸侯朝之侵三晉懼秦楚一立帝號閨王至于此也宿瘤女有力焉及女死之後燕遂廢閨王逃亡而弑死于外君子謂宿瘤女通而有禮詩云菁菁

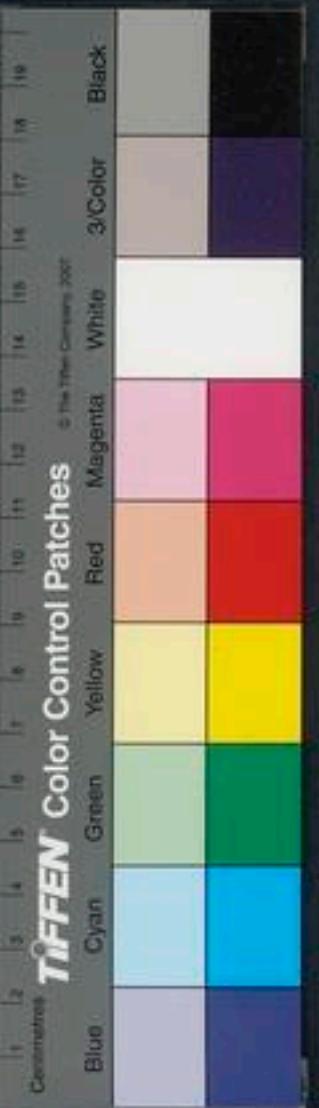


者我在彼中阿既見君子樂且有僕此之謂也

頌曰

齊女宿瘤 東郭採桑 閔王出遊 不為變常
王后與語 諫辭甚明 卒升后位 名聲光榮





齊孤逐女

孤逐女者齊即墨之女齊相之妻也初逐女孤無父母狀甚醜三逐于卿五逐于里過時無所容齊相婦死逐女造棗王之門而見謁者曰妾三逐于卿五逐于里孤無父母擯棄于野無所容止顧當君王之盛顏盡其愚辭左右復于王王輒食吐哺而起左右曰三逐于卿者不忠也五逐于里者少禮也不忠少禮之人王何為遽王曰子不識也夫牛鳴而馬不應非不聞牛聲也異類故也此人必有與人異者矣遂見與之語三日始一日曰大王知國之柱乎王曰不知

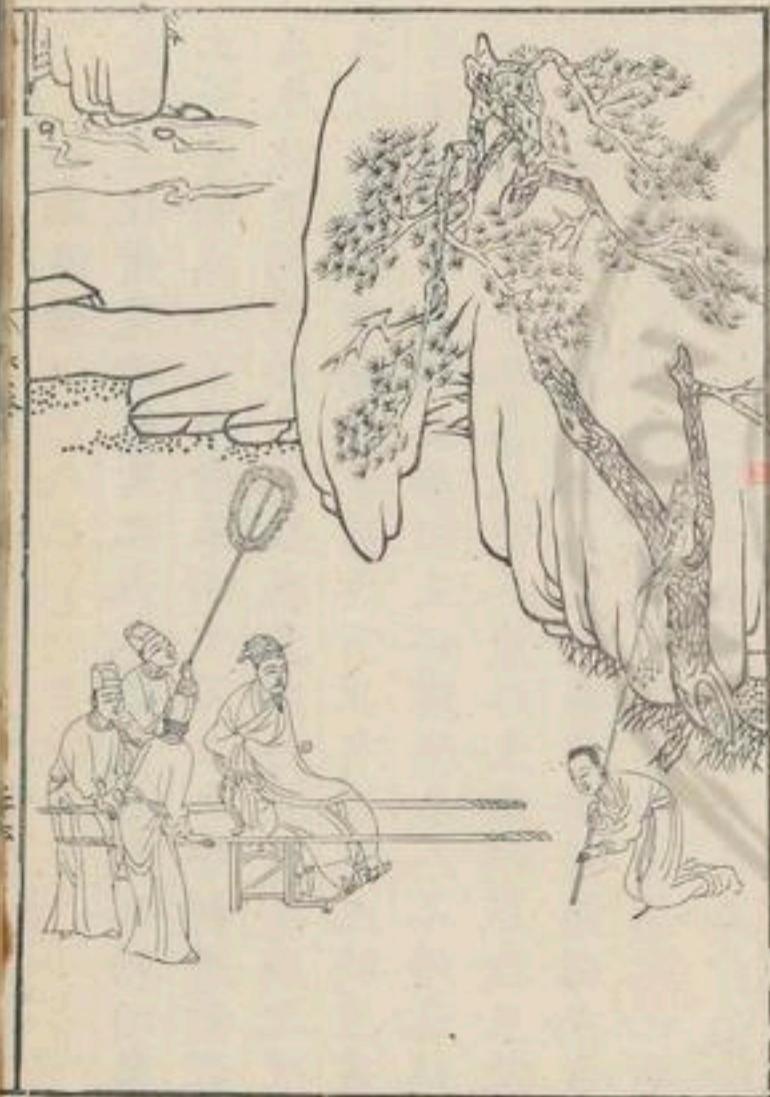
逐女曰柱相國是也夫柱不正則棟不安棟不安則棟棟墮棟墮則屋幾覆矣王則棟矣庶民棟棟也國家屋也夫屋堅與不堅在乎柱國家安與不安在乎相今大王既有明哲而國相不可不審也王曰諾其二日王曰吾國相奚若對曰王之國相比目之魚也外比內比然後能成其事就其功王曰何謂也逐女對曰明其左右賢其夫妻是外比內比也其三日王曰吾相其可易乎逐女對曰中才也求之未可得也如有過之者何為不可也今則未有妾聞明王之用人也惟一而用之故楚用虞丘子而得孫叔敖燕

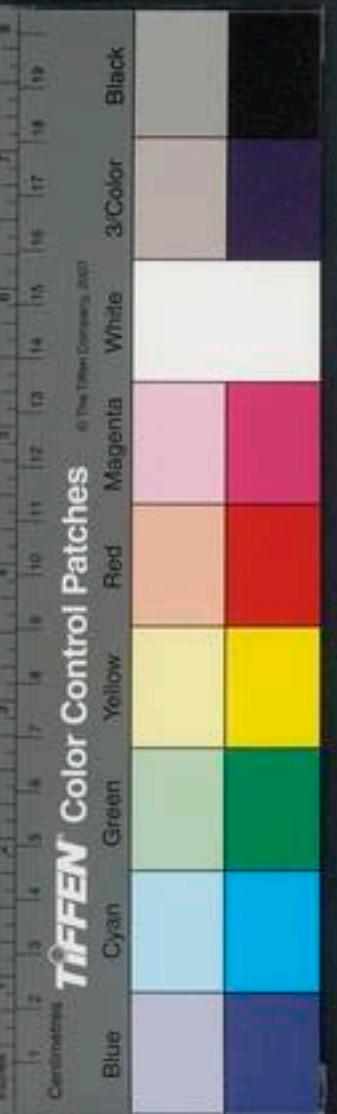


用郭隗而得樂毅大王誠能厲之則此可用矣王曰吾用之柰何遂女對曰昔者齊桓公尊九士之人而有道之士歸之越王敵螳螂之怒而勇士死之葉公好龍而龍為暴下物之所徵固不須頃王曰善遂尊相敬而事之以遂女妻之齊國以治詩云既見君子並坐鼓瑟此之謂也

頌曰

齊孤逐女 造襄王門 女雖五逐 王猶見焉
譚國之政 亦甚有文 與語三日 遂配相君





楚處莊姪

楚處莊姪者楚頃襄王之夫人縣邑之女也初頃襄王好臺榭出入不時行年四十不立太子諫者蔽塞屈原放逐國既殆矣秦欲襲其國乃使張儀間之使其左右謂王曰南遊于唐五百里有樂焉王將往是時莊姪年十二謂其母曰王好淫樂出入不時春秋既盛不立太子今秦又使人重賂左右以惑我王使遊五百里外以觀其勢王已出姦臣必倍敵國而發謀王必不得反國姪顧往諫之其母曰汝嬰兒也安知諫不遣姪乃逃以緹竿為幟姪持幟伏南郊道旁

王車至姪舉其幟王見之而止使人往問之使者報曰有一女童伏于幟下願有謁于王王曰君之姪至王曰女何為者也姪對曰妾縣邑之女也欲言隱事于王恐壅閼蔽塞而不得見聞大王出遊五百里因以幟見王曰子何以戒寡人姪對曰大魚失水有龍無尾牆欹內崩而王不視王曰不知也姪對曰大魚失水者王離國五百里也樂之於前不思禍之起于後也有龍無尾者年既四十無太子也國無獨輔必且殆也牆欹內崩而王不視者禍亂且成而王不改也王曰何謂也姪曰王好臺榭不恤衆庶出入不時

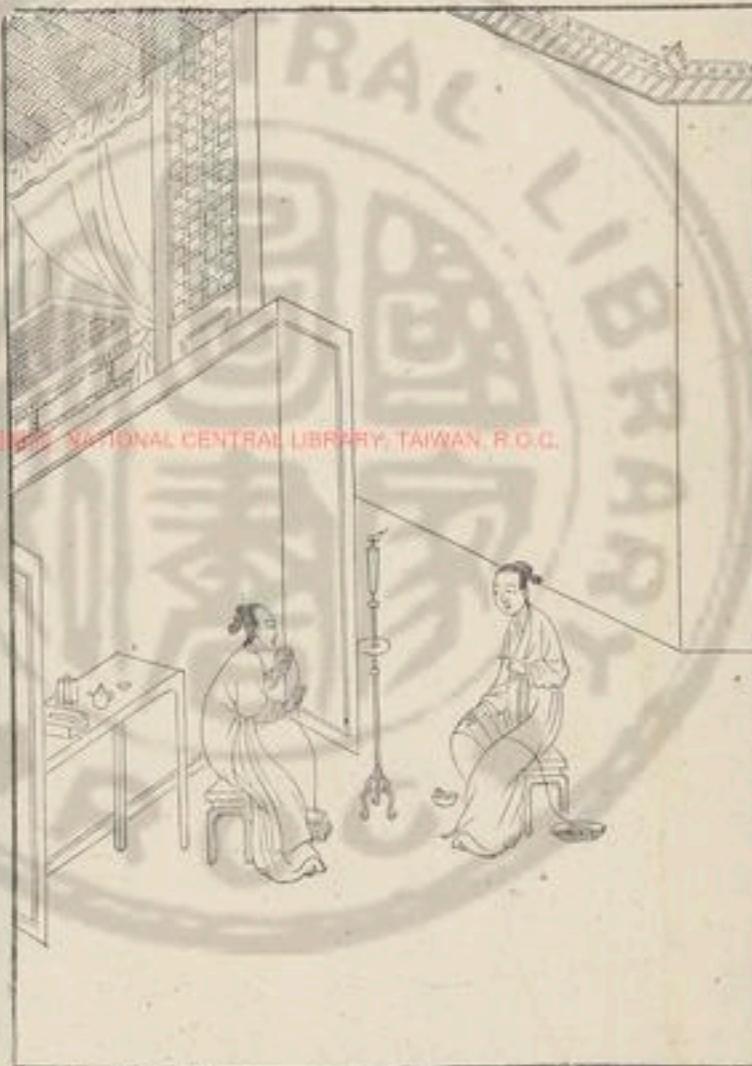


耳目不聰明春秋四十不立太子國無強輔外內崩壞強秦使人內間王左右使王不改滋曰以甚今禍且構王遊于五百里之外王必遂往國非王之國也王曰何也姪曰王之致此三難也以五患王曰何謂五患姪曰宮室相望城郭闊遠一患也宮垣衣繡民人無褐二患也奢侈無度國且虛竭三患也百姓飢餓馬有餘秣四患也邪臣在側賢者不達五患也王有五患故及三難王曰善命後車載之立還反國門已聞反者已定王乃叢駟郢之師以擊之僅能勝之乃立姪為夫人立在鄭子袖之右為王陳節儉爰民

之事楚國復強君子謂莊姪雖違于禮而終守以正詩云北風其喈雨雪霏霏惠而好我携手同歸此之謂也

頌曰

楚處莊姪雖為女童以幘見王陳國禍凶設王三難五患累重王載以歸終卒有功



齊女徐吾

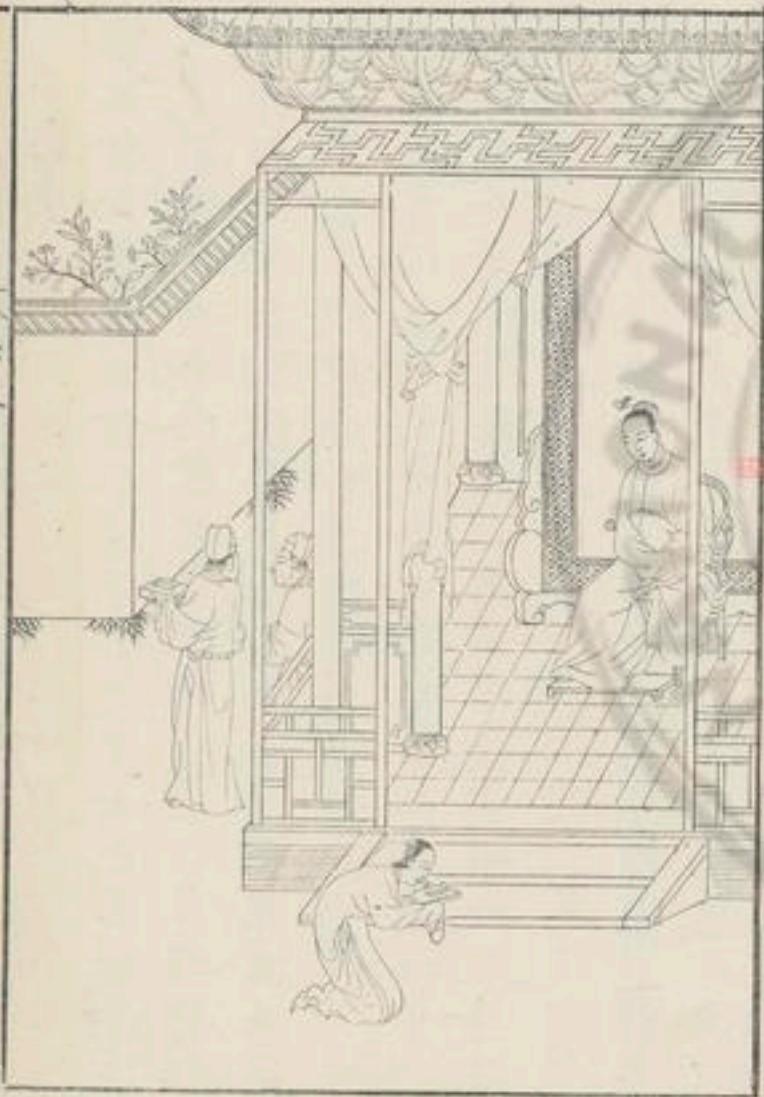
齊女徐吾者齊東海上貧婦人也與鄰婦李吾之屬會燭相從夜績徐吾最貧而燭數不屬李吾與其屬曰徐吾燭數不屬請無與夜也徐吾曰是何言與妾以貧燭不屬之故起常先息常後灑掃陳席以待來者自與蔽薄坐常處下凡為貧燭不屬故也夫一室之中益一人燭不為暗損一人燭不為明何愛東壁之餘光不使貧妾得蒙見辰之恩長為妾後之事使諸君常有惠施于妾不亦可乎李吾莫能應遂復與夜終無後言君子曰婦人以辭不見棄于隣則辭安



可以已乎哉詩云辭之輯矣民之協矣此之謂也

頌曰

齊女徐吾 會績獨貪 夜託燭明 李吾絕焉
徐吾自列 辭語甚分 率得容入 終沒後言





齊太倉女

齊太倉女者漢太倉令淳于公之少女也名緹萦淳于公無男有女五人孝文皇帝時淳于公有罪當刑是時肉刑尚在詔獄繫長安當行會逮公罵其女曰生子不生男緩急非有益縕萦自悲泣而隨其父至長安上書曰妾父為吏齊中皆稱廉平令坐法當刑妾傷夫死者不可復生刑者不可復屬雖欲改過自新其道無由也妾願入身為官婢以贖父罪使得自新書奏天子憐悲其意乃下詔曰蓋聞有虞之時畫衣冠異章服以為示而民不犯何其至治也今法有

肉刑五而姦不止其咎安在非朕德薄而教之不明歟吾甚自愧夫訓道不純而愚民陷焉詩云愷悌君子民之父母今人有過教未施而刑已加焉或欲改行為善而其道無繇朕甚憐之夫刑者至斷支體刻肌膚終身不息何其痛而不德也豈稱為民父母之意哉其除肉刑自是之後鑿顛者髡抽脅者笞刑足者鉗淳于公遂得免焉君子謂縕萦一言發聖主意可謂得事之宜矣詩云辭之擇矣民之莫矣此之謂也



繢宗訟父 亦孔有譖 推誠上書 文雅甚備
小女之言 乃感聖意 終除肉刑 以免父事

劉向古列女傳卷之六終



國家圖書館 國家中央圖書館
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





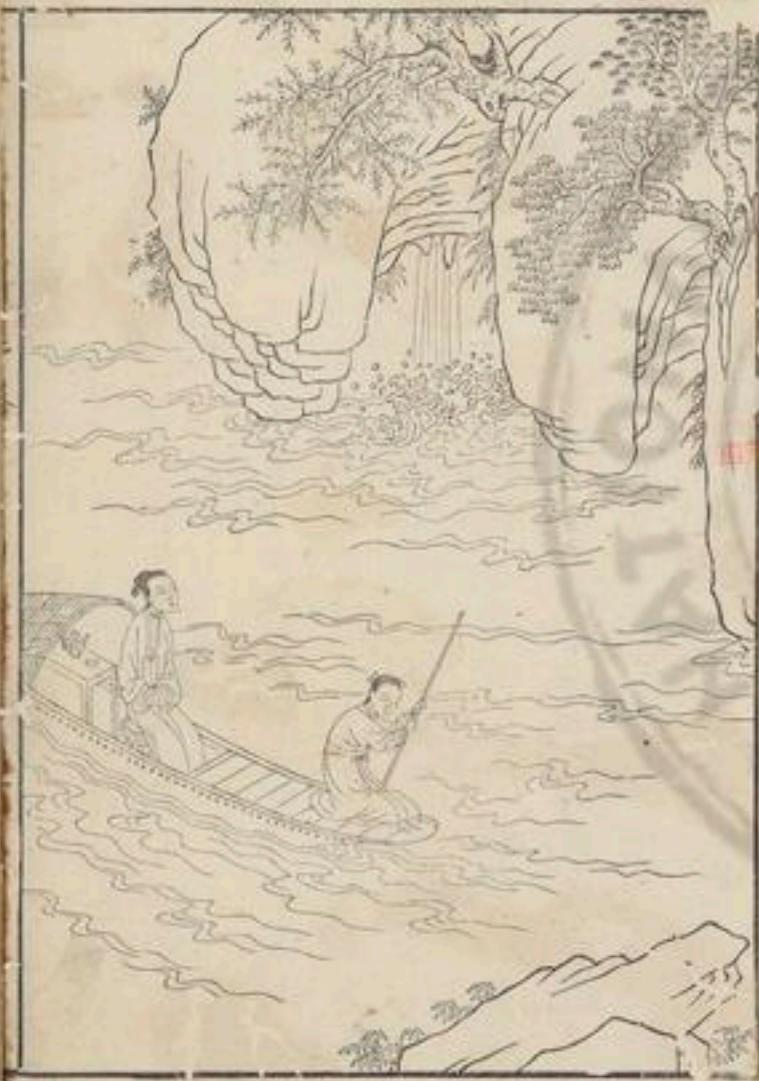


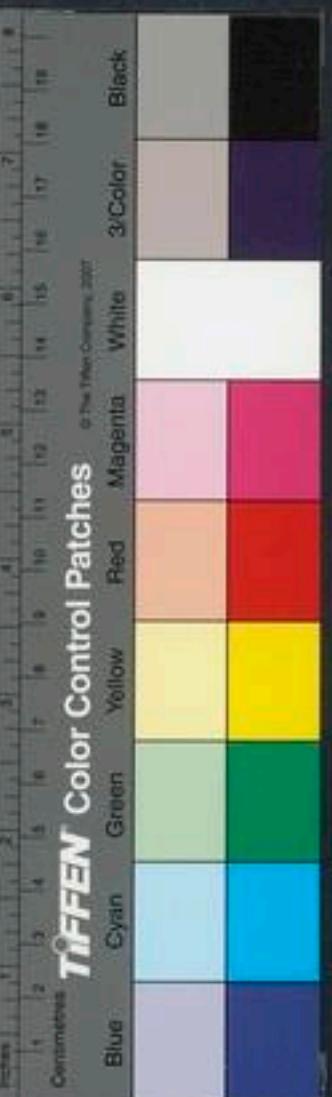
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

110529-7

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.







劉向古列女傳卷之七

孽嬖傳

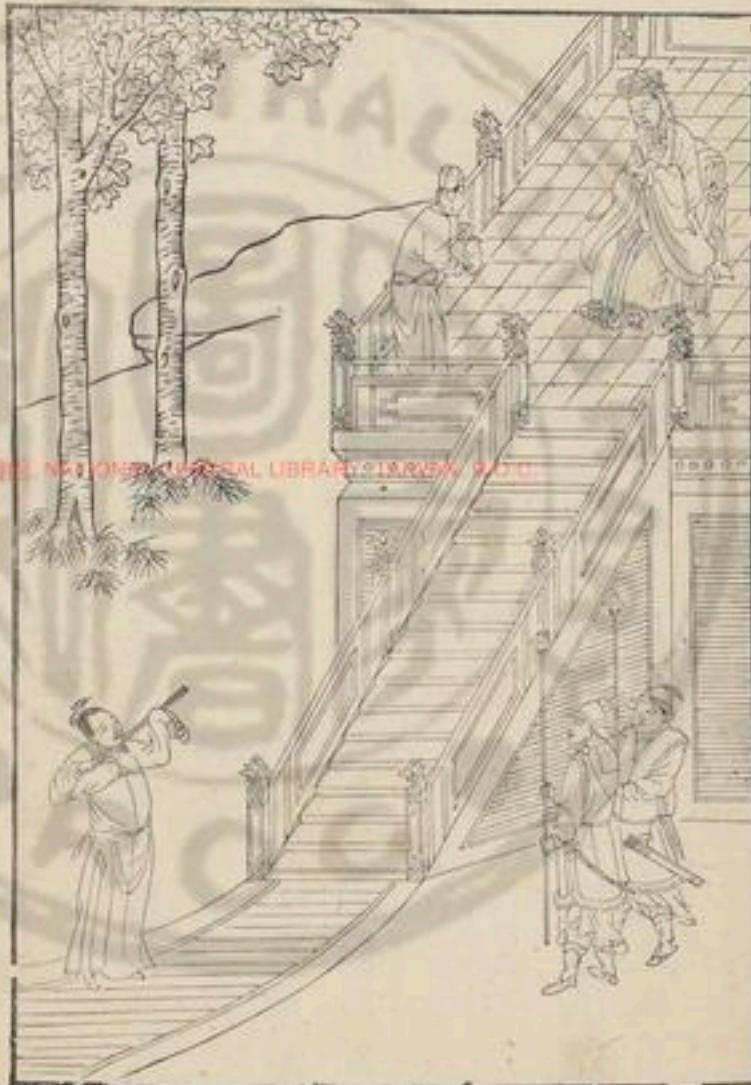
夏桀末喜

末喜者夏桀之妃也美于色薄于德亂孽無道女子行丈夫心佩劍帶冠桀既棄禮羨淫于婦人求美女積之於後宮收倡優侏儒狎徒能為奇偉戲者聚之于夸造爛漫之樂曰夜與末喜及宮女飲酒無有休時置妹喜于膝上聽用其言昏亂失道驕奢自恣為酒池可以運舟一鼓而牛飲者三千人翫其頭而飲之于酒池醉而溺死者末喜笑之以為樂龍逢進諫

曰君無道必亡矣桀曰日有亡乎日亡而我亡不聽以為妖言而殺之造瓊室瑤臺以臨雲雨彈財盡幣意尚不饜召湯囚之於夏臺已而釋之諸侯大叛于是湯受命而伐之戰于鳴條桀師不戰湯遂放桀與末喜嬖妾同舟流于海死于南巢之山詩曰懿厥哲婦為臬為鴟此之謂也

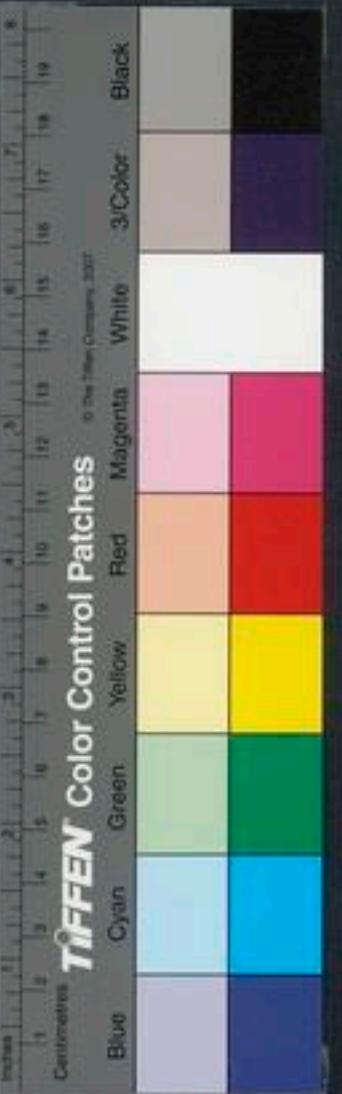
頌曰

末喜配桀 維亂驕揚 桀既無道 又重其荒
姦宄是用 不恤法常 夏后之國 遂反為商



殷紂妲己

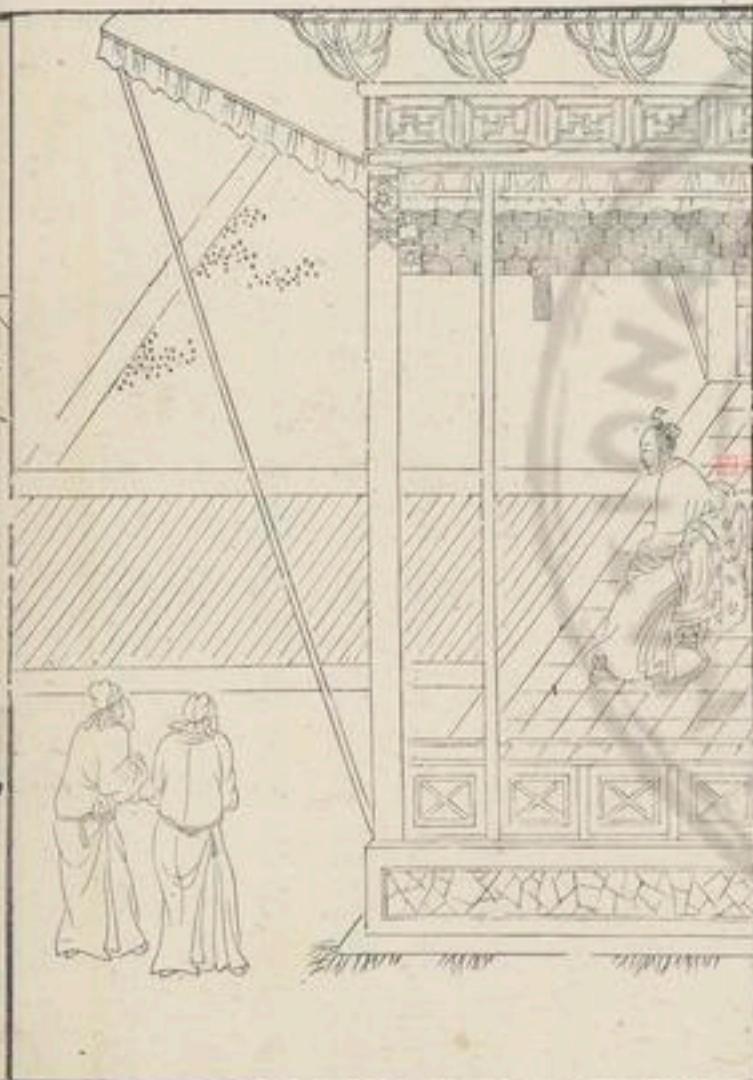
妲己者殷紂之妃也嬖幸于紂二材力過人手格猛獸智足以距諫辯足以飾非矜人臣以能高天下以聲以為人皆出己之下好酒淫樂不離妲己妲己之所譽貴之妲己之所憎誅之作新淫之聲北鄙之舞靡_ニ之樂取珍物積之于後宮諛目群女咸獲所欲積糟為丘流酒為池懸肉為林使人裸形相逐其間為長夜之飲妲己好之百姓怨望諸侯有畔者紂乃為炮烙之法膏銅柱加之炭令有罪者行其上輒墮炭中妲己乃笑比干諫曰不修先王之典法而用婦



言禍至無日紂怒以為妖言妲己曰吾聞聖人之心有七竅于是剖心而觀之囚箕子微子去之武王遂受命興師代紂戰于牧野紂師倒戈紂乃登廩臺衣寶玉衣而自殺于是武王遂致天之罰斬妲己頭懸于小白旗以為亡紂者是女也書曰牝雞無晨牝雞之晨惟家之索詩云君子信盜亂是用暴匪其止共維王之邛此之謂也

頌曰

妲己配紂 惑亂是修 紂既無道 又重相謀
指笑炮炙 諫士刺囚 遂敗牧野 反商為周

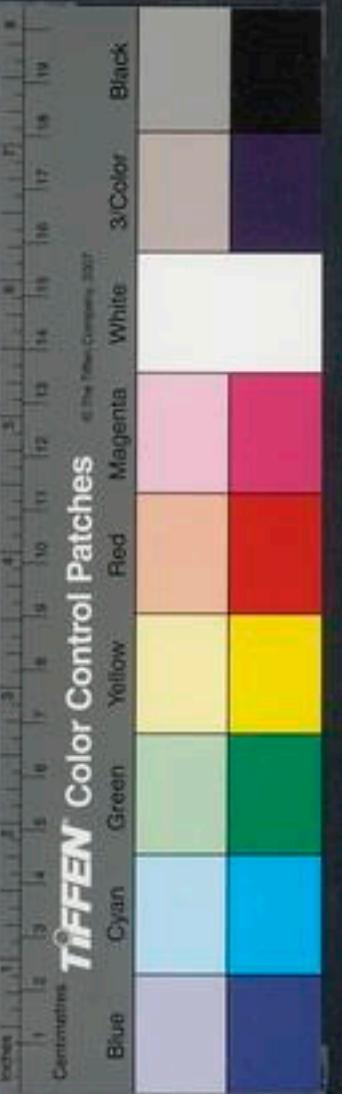




周幽褒姒

褒姒者童妾之女周幽王之后也初夏之乘也褒人之神化為二龍伺于王庭而言曰余褒之二君也夏后卜殺之與去莫吉卜請其漦藏之而吉乃布幣焉龍忽不見而藏漦犧中乃置之郊至周莫之敢發也及周厲王之末發而觀之漦流于庭不可除也王使婦人裸而譟之化為玄蛇入後宮之童妾未斂而遭之既笄而孕當宣王之時產無夫而乳懼而棄之先是有童謡曰麋弧箕服寔亡周國宣王聞之後有人夫妻賣麋弧箕服之器者王使執而戮之夫妻夜

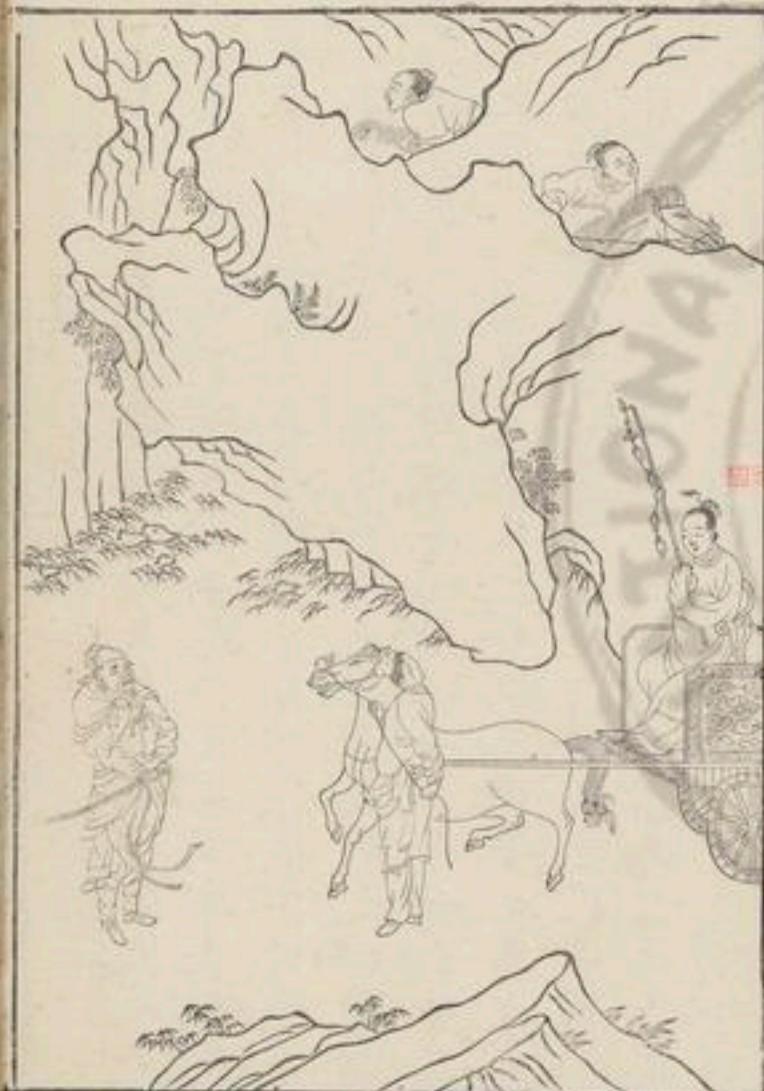
逃聞童妾遭棄而夜號哀而取之遂竄于褒長而美好褒人始有獄獻之以贖幽王受而嬖之遂釋褒姫故號曰褒姒既生子伯服幽王乃廢后申侯之女而立褒姒為后廢太子宜臼而立伯服為太子幽王惑于褒姒出入與之同乘不恤國事驅馳弋獵不時以適褒姒之意飲酒沉湎倡優在前以夜繼晝褒姒不笑幽王乃歎其笑萬端故不笑幽王為烽燧大鼓有寇至則舉諸侯悉至而無寇褒姒乃大笑幽王歎悅之數為舉燧火其後不信諸侯不至忠諫者誅唯褒姒言是從上下相諛百姓乖離申侯乃與魯西夷犬

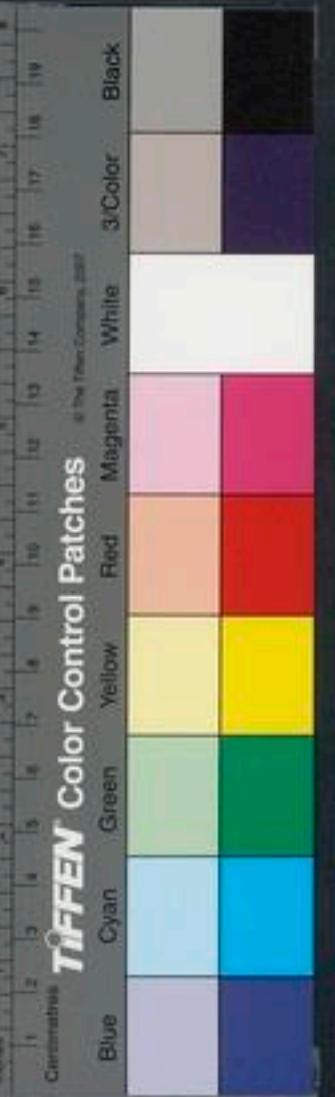


戎共攻幽王幽王舉烽燧徵兵莫至遂殺幽王于驪山之下虜褒姒盡取周賂而去于是諸侯乃即申侯而共立故太子宜臼是為平王自是之後周與諸侯無異詩云赫赫宗周褒姒滅之此之謂也

頌曰

褒神龍變 寔生褒姒 興配幽王 廢后太子
舉烽致兵 哀寇不至 申侯伐周 果滅其祀





衛宣公姜

宣姜者齊侯之女衛宣公之夫人也初宣公夫人夷
姜生伋子以為太子又娶于齊曰宣姜生壽及朔夷
姜既死宣姜欲立壽乃與壽弟朔謀構伋子公使伋
子之齊宣姜乃陰使力士待之界上而殺之曰有四
馬白旄至者必要殺之壽聞之以告太子曰太子其
避之伋子曰不可夫棄父之命則惡用子也壽度太
子必行乃與太子飲淳之旄而行盜殺之伋子醒求
旄不得遽往追之壽已死矣伋子以壽為已死乃謂
盜曰所欲殺者乃我也此何罪請殺我盜又殺之二

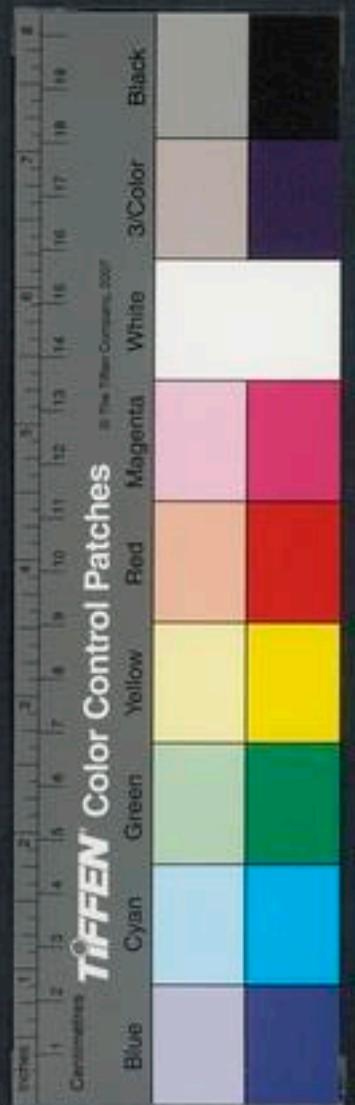
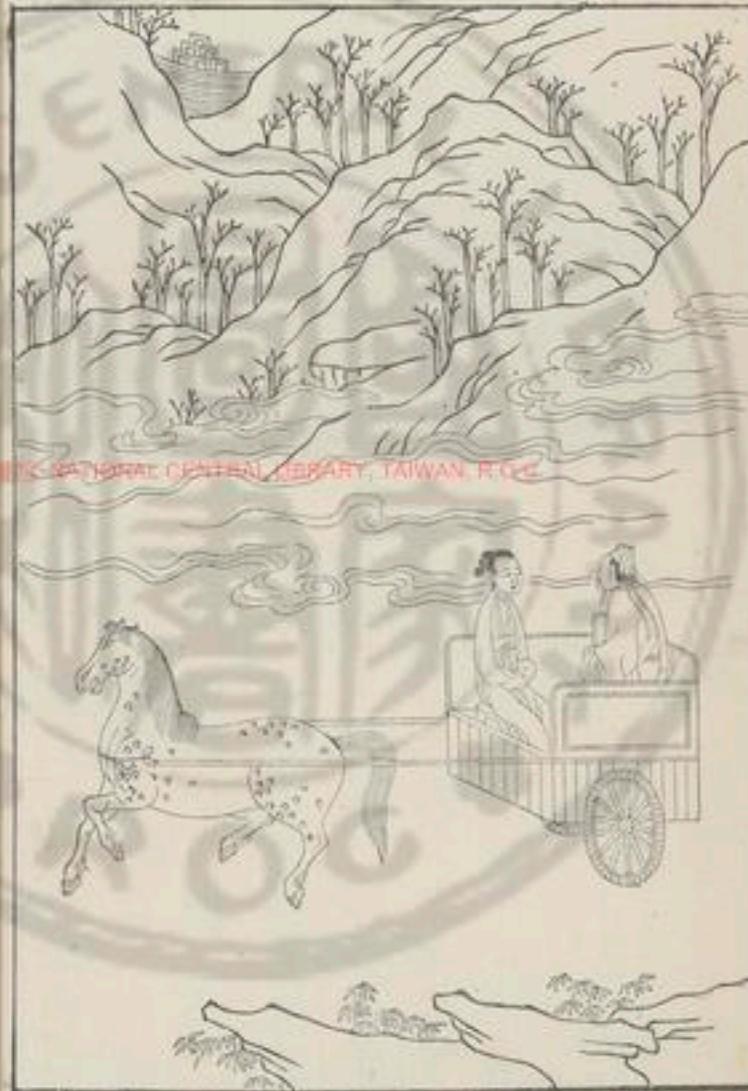
子既死朔遂立為太子宣公薨朔立是為惠公竟終
無後亂及五世至戴公而後寧詩云乃如之人德音
無良此之謂也

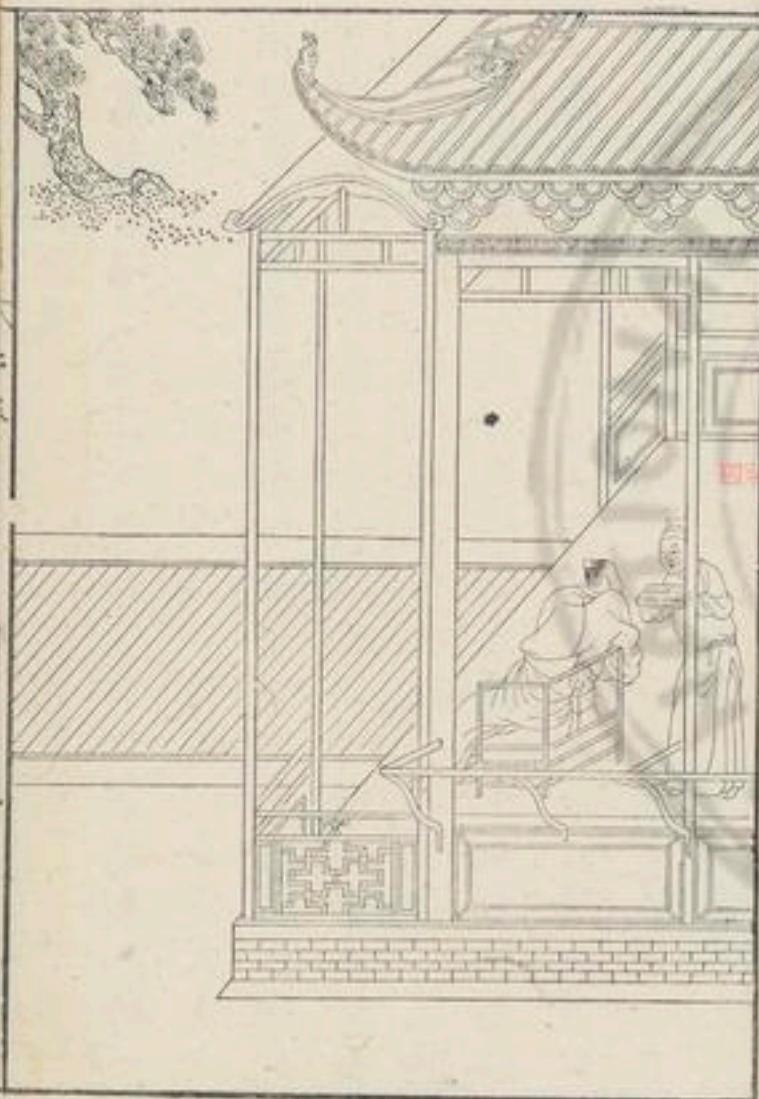
頌曰

衛之宣姜 謀危太子 欲立子壽 陰設力士
壽乃俱死 師果危殆 五世不寧 亂由姜起

誦曰

魯桓文姜
文姜者齊侯之女魯桓公之夫人也內亂其兄齊襄公桓公將伐鄭納厲公既行與夫人俱將如齊也申繻曰不可女有家男有室無相賣也謂之有禮易此必敗且禮婦人無大故則不歸桓公不聽遂與如齊文姜與襄公通桓公怒禁之不止文姜以告襄公襄公享桓公酒醉之使公子彭生抱而乘之因拉其脣而殺之遂死于車魯人求彭生以除恥齊人殺彭生詩曰亂匪降自天生自婦人此之謂也





國立圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

文姜淫亂 配魯桓公 與俱歸齊 齊襄淫通
俾厥彭生 推轔拉臂 維女為亂 李成禍凶





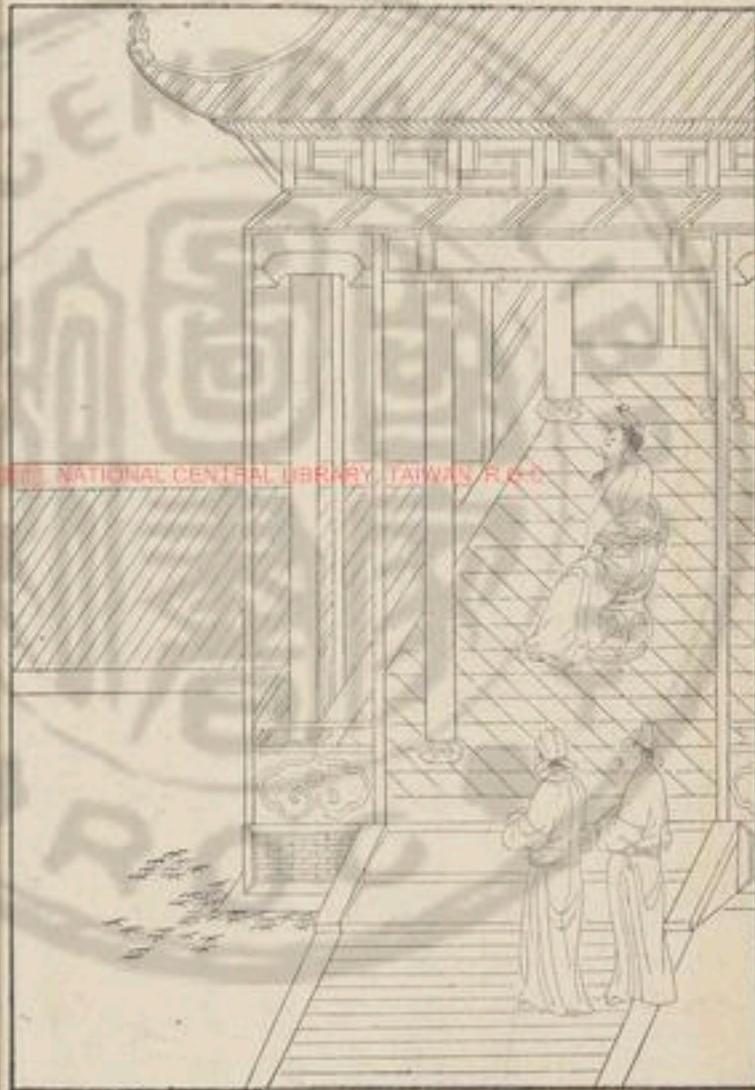
魯莊哀姜

哀姜者齊侯之女莊公之夫人也初哀姜未入時公數如齊與哀姜淫既入與其弟叔姜俱公使大夫宗用幣見大夫夏禹不忌曰婦贊不過乘栗以致禮也男贊不過玉帛禽鳥以彰物也今婦贊用幣是男女無別也男女之別國之大節也無乃不可乎公不聽又丹其父桓公廟宮之楹刻其桷以夸哀姜哀姜驕淫通于二叔公子慶父公子牙哀姜歎立慶父莊公薨子般立慶父與哀姜謀遂殺子般于黨氏立叔姜之子是為閔公閔公既立慶父與哀姜淫益甚又與

慶父謀殺閔公而立慶父遂使卜齕襲弑閔公于武闈將自立魯人謀之慶父恐奔莒哀姜奔邾齊桓公立僖公聞哀姜與慶父通以危魯乃召哀姜酖而殺之魯遂殺慶父詩云啜其泣矣何嗟及矣此之謂也

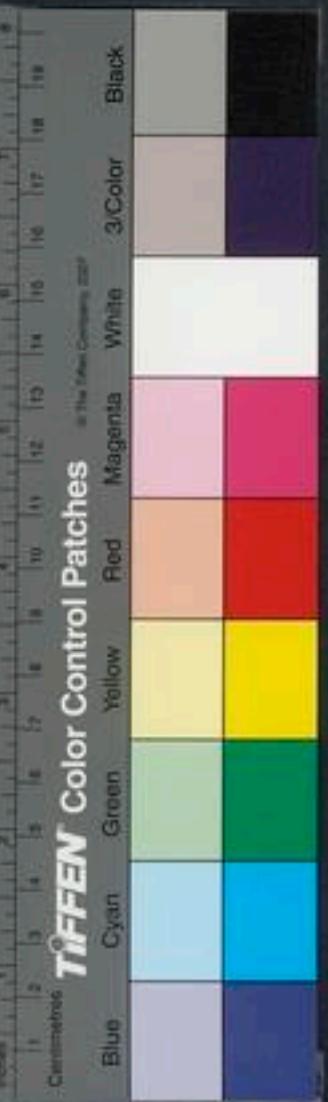
頌曰

哀姜好邪 淫于魯莊 延及二叔 驕妬縱橫
慶父是依 國適以亡 齊桓征伐 酸殺哀姜



晉獻驪姬

驪姬者驪戎之女晉獻公之夫人也初獻公娶于齊生秦穆夫人及太子申生又娶二女于戎生公子重耳夷吾獻公伐驪戎克之獲驪姬以歸生奚齊卓子驪姬嬖于獻公齊姜先死公乃立驪姬以為夫人驪姬欲立奚齊乃與弟謀曰一朝不朝其間容刀逐太子與二公子而可間也于是驪姬乃說公曰曲沃君之宗邑也蒲與二屈君之境也不可以無主宗邑無主則民不畏邊境無主則閼寇心夫寇生其心民慢其政國之患也若使太子主曲沃二公子主蒲與二



屈則可以威民而懼寇矣遂使太子居曲沃重耳居蒲夷吾居二屈晉獻驪姬既遠太子乃夜泣公問其故對曰吾聞申生為人甚好仁而強甚寬惠而慈子民今謂君惑于我必亂國無乃以國民之故行強于君君未終命而殘君其柰何胡不殺我無以一妾亂百姓公曰惠其民而不惠其父乎驪姬曰為民與為父異夫殺君利民民孰不戴苟父利而得寵除亂而衆說妾不豈焉雖其愛君欲不勝也若紂有良子而先殺紂母彰其惡鈞死也母必假手於武王以庶其祀自吾先君武公兼翼而芝穆弑成此皆為民而不

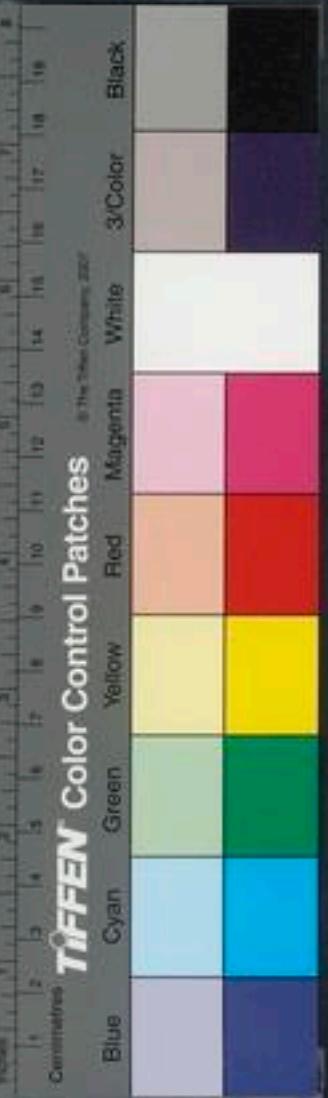
顧親君不早圖禍且及矣公懼曰柰何而可驪姬曰君何不老而縱之政彼得政而治之殆將繹君乎公曰不可吾將圖之由此疑太子驪姬乃使人以公命告太子曰君夢見齊姜亟往祀焉申生祭于曲沃歸福于絳公田不在驪姬受福乃置鴆于酒施毒于脯公至召申生將胙驪姬曰食自外來不可不試也覆酒于地地墳申生恐而出驪姬與犬死飲小臣小臣死之驪姬乃仰天叩心而泣見申生哭曰嗟乎國子之國子何遲為君有父恩恩之況國人乎弑父以求利人孰利之獻公使人謂太子曰爾其圖之太傅



里克曰太子入自明可以生不則不可以生太子曰吾君老矣若入而自明則驥姬死吾君不安遂自經于新城廟公遂殺少傳杜原歛使闔楚刺重耳重耳奔狄使賈華刺夷吾夷吾奔梁盡逐群公子乃立奚齊獻公卒奚齊立里克殺之卓子立又殺之乃戮驥姬鞭而殺之于是秦立夷吾是為惠公惠公死子圉立是為懷公晉人殺懷公于高梁立重耳是為文公亂及五世然後定詩曰婦有長舌惟厲之階又曰哲婦傾城此之謂也

頌曰

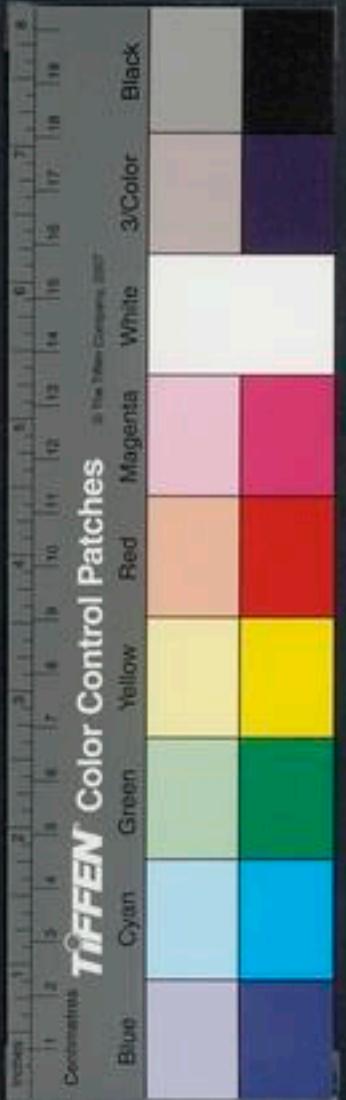
驥姬繼母 感亂晉獻 謀譖太子 妒酒為權
果弑申生 公子出奔 身又伏辜 五世亂昏



魯宣繆姜

繆姜者齊侯之女魯宣公之夫人成公母也聰慧而行亂故謚曰繆初成公幼繆姜通于叔孫宣伯名喬如喬如與繆姜謀去季孟而擅魯國晉楚戰于鄖陵公佐晉將行姜告公必逐季孟是背君也公辭以晉難請反聽命又貨晉大夫使執季孫行父而止之許殺仲孫蔑以魯士晉為內臣魯人不順喬如明而逐之喬如奔齊魯遂擯繆姜于東宮始往繆姜使筮之遇良之六史曰是謂良之隨隨其出也君必速出姜曰亡是于周易曰隨元亨利貞無咎元善之長也



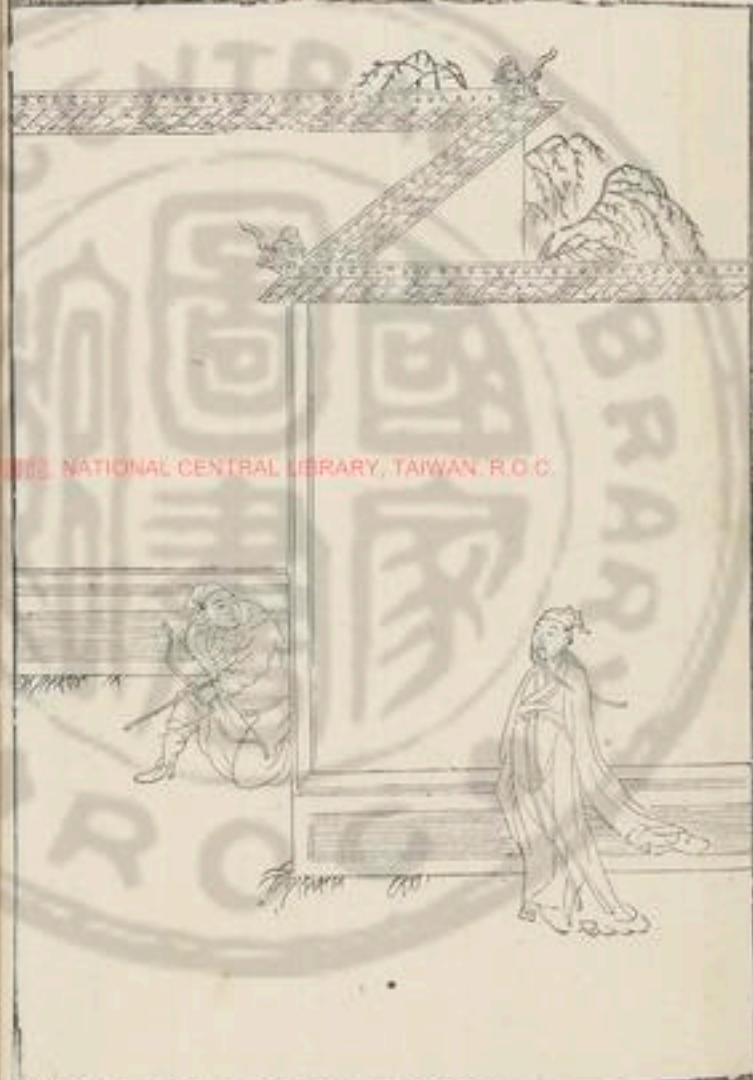
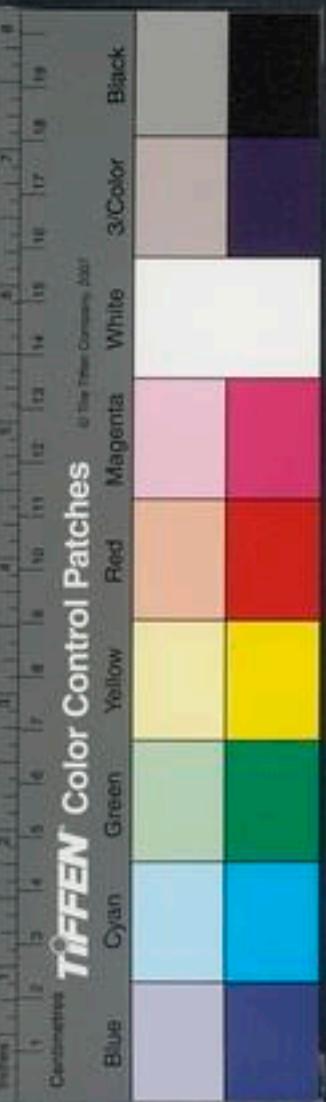


享嘉之會也利義之和也貞事之幹也終故不可誣
也是以雖隨無咎今我婦人而與于亂固在下位而
有不仁不可謂元不靖國家不可謂享作而害身不
可謂利棄位而放不可謂貞有四德者隨而無咎我
皆無之豈隨也哉我則取惡能無咎乎必死于此不
得出矣卒薨于東宮君子曰惜哉繆姜雖有聰慧之
質終不得掩其淫亂之罪詩曰士之耽兮猶可說也
女之耽兮不可說也此之謂也

頌曰

繆姜淫泆 宣伯是阻 謂逐季孟 欲使專魯

既廢見擗 心意摧下 後雖善言 終不能補



陳女夏姬

陳女夏姬者大夫夏徵舒之母也其狀美好無匹內
挾技術蓋老而復壯者三為王后七為夫人公侯爭
之莫不迷惑失意夏姬之子徵舒為大夫公孫寧儀
行父與陳靈公皆通于夏姬或衣其衣以戲于朝泄
治見之謂曰君有不善子宜掩之今自子率君而為
之不待幽間於朝廷以戲士民其謂爾何二人以告
靈公靈公曰衆人知之吾不善無害也泄治知之寡
人恥焉乃使人徵賊泄治而殺之靈公與二子飲於
夏氏召徵舒也公戲二子曰徵舒似汝二子亦曰不



TIFFEN Color Control Patches

Color

若其似公也 徵舒疾此言靈公罷酒出徵舒伏弩廬

門射殺靈公公孫寧儀行父皆奔楚靈公太子午奔

晉其明年楚莊王舉兵誅徵舒定陳國立午是為成

公莊王見夏姬美好將納之申公巫臣諫曰不可王

討罪也而納夏姬是貪色也貪色為淫為大罰顧

王圖之王從之使壞後垣而出之將軍子反見美又

欲取之巫臣諫曰是不祥人也殺御叔弑靈公戮夏

南幽孔係喪陳國天下多美婦女何必取是子反乃

止莊王以夏姬與連尹襄老襄老死於邲亡其尸其

子黑要又通于夏姬巫臣見夏姬謂曰子歸我將聘

汝及恭王即位巫臣聘于齊盡與其室俱至鄭使人召夏姬曰尸可得也夏姬從之巫臣使介歸幣於楚而與夏姬奔晉大夫子反怨之遂與子重滅巫臣之族而分其室詩云乃如之人兮懷婚姻也大無信也不知命也言嬖色殞命也

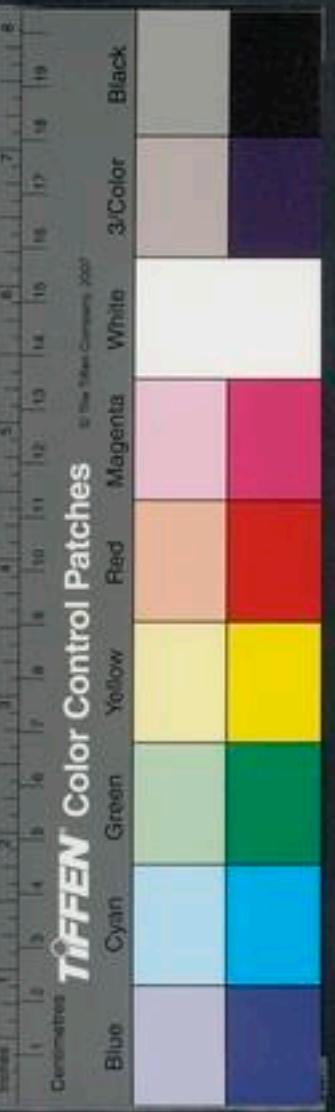
頌曰

夏姬好美滅國破陳走二大夫殺子之身
殆誤楚莊敗亂巫臣子反悔懼申公族分



齊靈聲姬

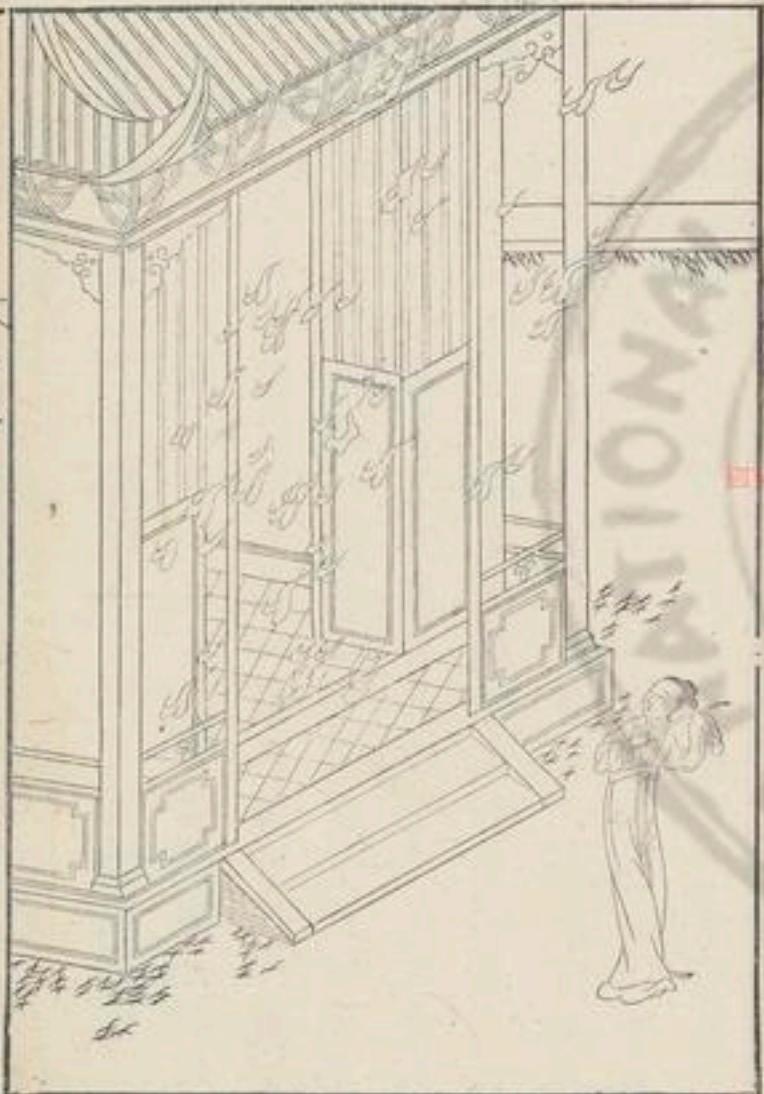
聲姬者魯侯之女靈公之夫人太子光之母也號孟子淫通于大夫慶尅與之蒙衣乘輦而入于閶鮑牽見之以告國佐國佐召慶尅將詢之慶尅久不出以告孟子曰國佐非我孟子怒時國佐相靈公會諸侯于柯陵高子鮑子處內守及還將至開門而索客孟子訴之曰高鮑將不內君而欲立公子角國佐知之公怒刖鮑牽而逐高子國佐佐遂奔莒更以崔杼為大夫使慶尅佐之乃帥師圍莒不勝國佐使人殺慶尅靈公與佐盟而復之孟子又懼而殺之及靈公薨



高鮑皆復遂殺孟子齊亂乃息詩云匪教匪誨時維
婦寺此之謂也

頌曰

齊靈聲姬 厥行亂失 淫于慶尅 鮑辛是疾
譖想高鮑 遂以奔亡 好禍用亡 亦以事喪





齊東郭姜

齊東郭姜者棠公之妻齊崔杼御東郭偃之姊也美而有色棠公死崔子吊而說姜遂與偃謀娶之既居其室比于公宮莊公通焉驟如崔氏崔子知之異曰公以崔子之冠賜侍人崔子愠告有疾不出公登臺以臨崔子之宮由臺上與東郭姜戲公下泛之東郭姜奔入戶而閉之公推之曰開余東郭姜曰老夫在此未及收斂公曰余聞崔子之疾也不聞崔子與姜自側戶出閉門聚衆鳴鼓公恐擁柱而歌公請于崔氏曰公知有罪矣請改心事吾子若不信請盟崔子

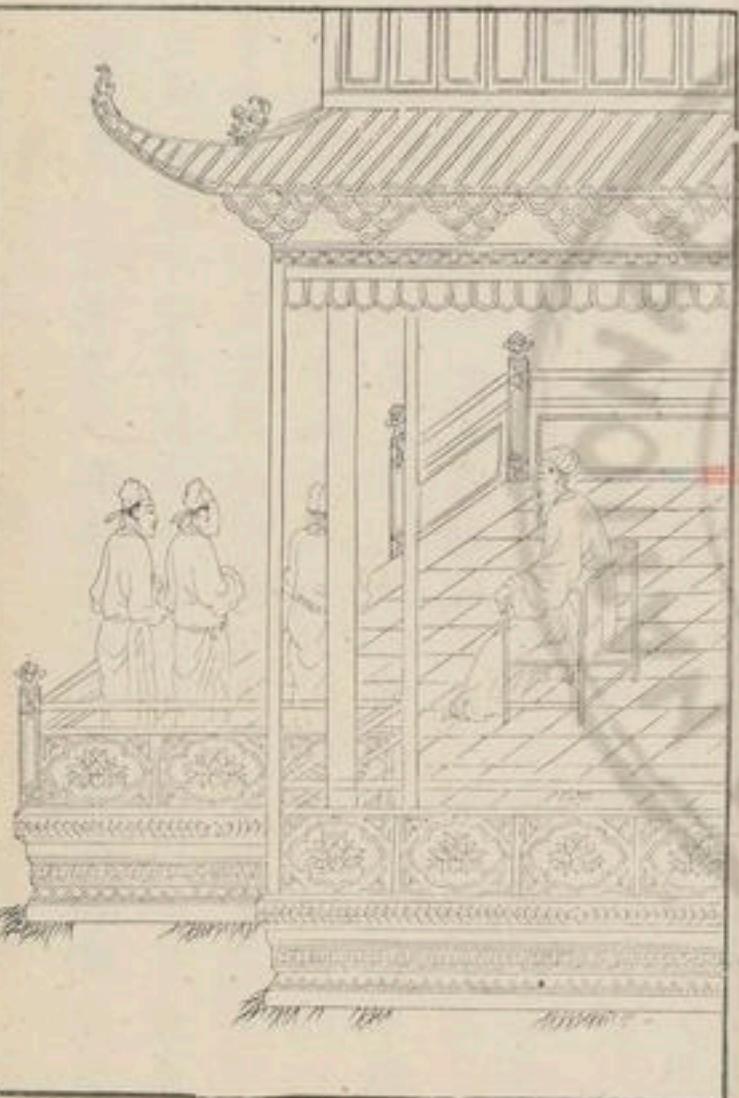
曰臣不敢聞命乃避之公又請于崔氏之宰曰請就元君之廟而死焉崔氏之宰曰君之臣杼有疾不在侍臣不敢聞命公踰牆而逃崔氏射中公踵公反墮遂弑公先是時東郭姜與前夫子棠母咎俱入崔子爰之使為相室崔子前妻子二人大子城少子彊及姜入後生二子明成成有疾崔子廢成而以明為後成使人請崔邑以老崔子哀而許之棠母咎與東郭偃爭而不與成與彊怒將欲殺之以告慶封慶封齊大夫也陰與崔氏爭權欲其相滅也謂二子曰殺之于是二子歸殺棠母咎東郭偃于崔子之庭崔子怒

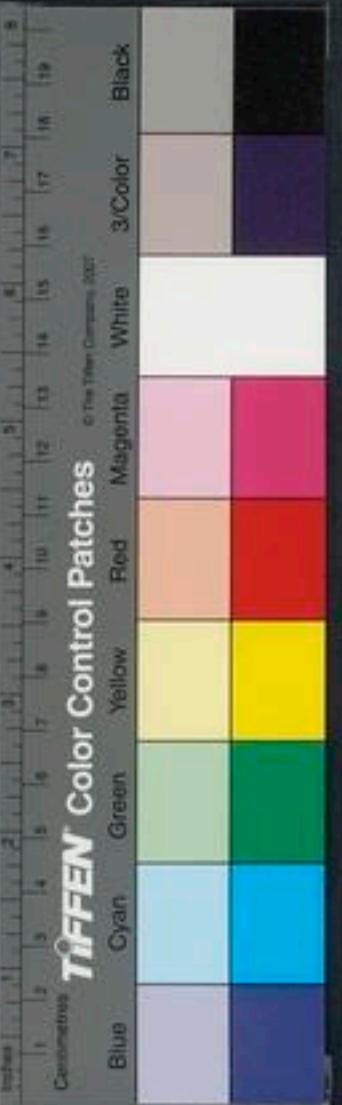


懇之于慶氏曰吾不肖有子不能教也以至于此吾事夫子國人之所知也唯辱使者不可以已慶封乃使盧蒲嫗帥徒衆與國人焚其庫廩而殺成姜崔氏之妻曰生若此不若死遂自經而死崔子歸見庫廩皆焚妻子皆死又自經而死君子曰東郭姜殺一國君而滅三室又殘其身可謂不祥矣詩曰枝葉未有害本寔先敗此之謂也

頌曰

齊東郭姜 崔杼之妻 惑亂莊公 母咎是依
禍及明成 爭邑相殺 父母無聊 崔氏遂滅





衛二亂女

衛二亂女者南子及衛伯姬也南子者宋女衛靈公之夫人通于宋子朝太子蒯瞷知而惡之南子讒太子于靈公曰太子欲殺我靈公大怒蒯瞷蒯瞷弃宋靈公薨蒯瞷之子輒立是為出公衛伯姬者蒯瞷之姊也孔文子之妻孔悝之母也悝相出公文子卒姬與孔氏之堅渾良夫淫姬使良夫于蒯瞷蒯瞷曰子苟能內我于國報子以乘軒免子三死與盟許以姬為良夫妻良夫喜以告姬姬大悅良夫乃與蒯瞷入舍孔氏之圃昏時二人蒙衣而乘遂入至姬所已食無儀不死何為此之謂也

頌曰

南子惑淫 宋朝是親 謂彼蒯瞷 使之出奔
悝母亦嬖 出入兩君 二亂交錯 咎以滅身



趙靈吳女

趙靈吳女者號孟姚。吳廣之女。趙武靈王之后也。初武靈王娶韓王女為夫人。生子章。立以為后。章為太子。王嘗夢見處女鼓瑟而歌曰：美人熒熒兮，顏若君之榮。命兮命兮，逢天時而生曾莫。我羸羸異日王飲酒樂，數言所夢，想見其人。吳廣聞之，乃因后而入其女孟姚。甚有色焉。王愛幸之，不能離。數年生子何。孟姚數微言后有淫意。太子無慈孝之行。王乃廢后與太子，而立孟姚為惠后。以何為王。是為惠文王。武靈王自歸主父。封章于代。號安陽君。四年朝羣臣。安陽。



君來朝主父從旁觀窺羣臣宗室見章纍然也反目于弟心憐之是時惠后死久恩衰乃欲令趙而王章于代計未決而輒主父遊沙丘宮章以其徒作亂李充乃起四邑之兵擊章章走主父主父聞之充因圍主父宮既殺章乃相與謀曰以章圍主父即解兵吾屬夷矣乃遂圍主父主父欲出不得又不得食乃探雀鷺而食之三月餘遂餓死沙丘宮詩曰流言以對寇攘式內言不善之從內出也

頌曰

吳女若顏 神寤趙靈 既見嬖近 感心乃生
廢后興戎 子何是成 生閼沙丘 國以亂傾

Black

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

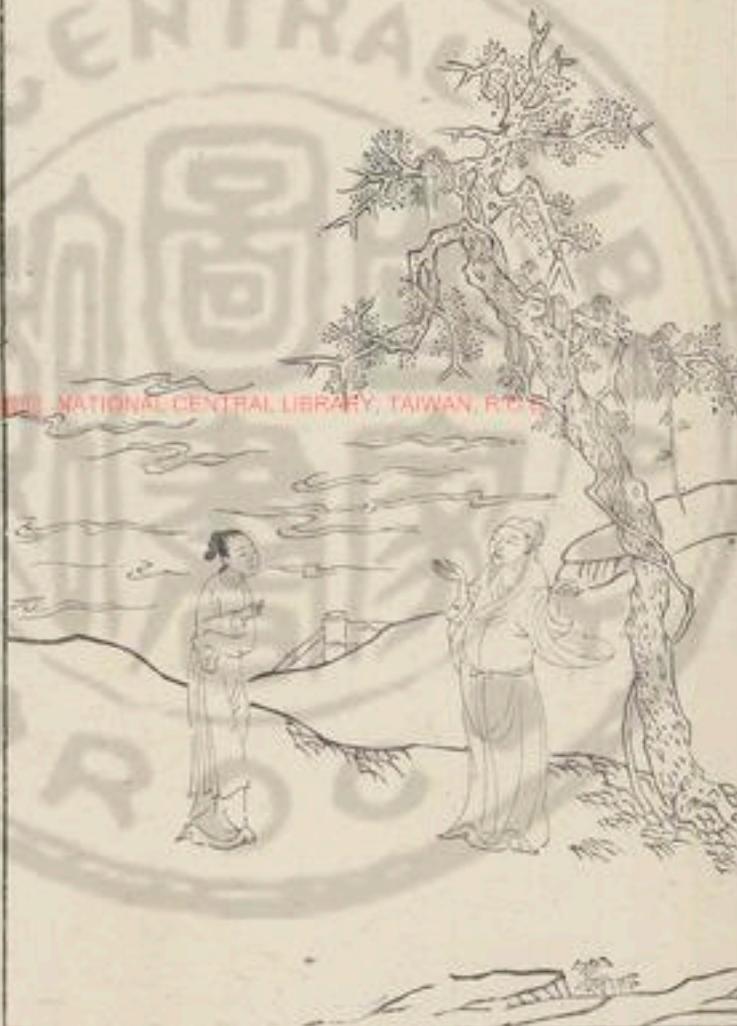
Blue

TIFFEN Color Control Patches

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.
© The Timm Company 2000

Centimeters

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20



楚考李后

楚考李后者趙人李園之女弟楚考烈王之后也初考烈王無子春申君患之李園為春申君舍人乃取其女弟與春申君知有身園女弟因間謂春申君曰楚王之貴幸君雖兄弟不如今君相楚三十餘年而王無子即百歲後將立兄弟即楚更立君後彼亦各貴其祿親又安得長有寵乎非徒然也君用事又多失禮于王兄弟王兄弟誠立禍且及身何以保相印江東之封乎今妾知有身矣而人莫知妾之幸君未久誠以君之重而進妾于楚王楚王必嬖妾賴天有



子男則是君之子為王也楚國盡可得孰與身臨不
測之罪乎春申君大然之乃出園女弟謹舍之言之
考烈王召而幸之遂生子悼立為太子園女弟為后
而李園費用事養士欲殺春申君以滅口及考烈王
死園乃殺春申君滅其家悼立是為幽王后有考烈
王遺腹子猶立是為哀王考烈王弟公子負芻之徒
聞知幽王非考烈王子疑哀王乃謀殺哀王及太后
盡滅李園之家而立負芻為王五年而秦滅之詩云
盜言孔甘亂時用餚此之謂也

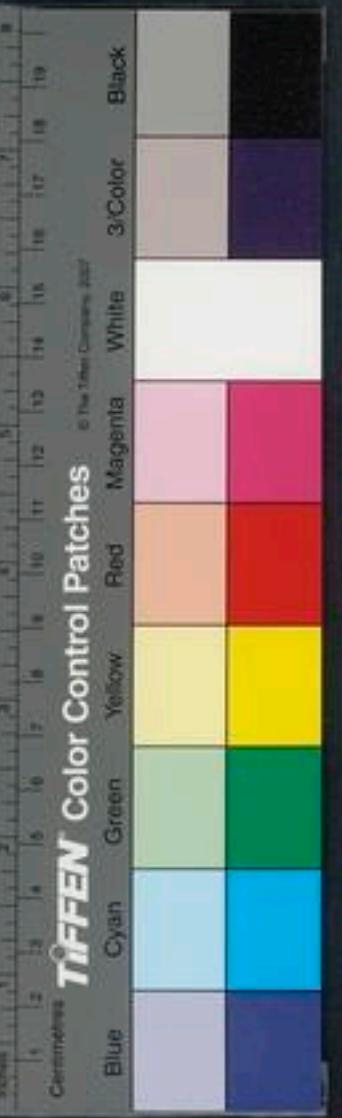
頌曰

李園女弟
葵泣春申
考烈無子
果得納身
知重而入
遂得為嗣
既立畔本
宗族滅弑



趙悼倡后

倡后者趙悼襄王之后也前日而亂一宗之族既寡悼襄王以其美而取之李牧諫曰不可女之不正國家所以覆而不安也此女亂一宗大王不畏乎王曰亂與不亂在寡人為政遂娶之初悼襄王后生子嘉為太子倡后既入為姬生子遷倡后既嬖幸于王陰譖后及太子于王使人犯太子而陷之于罪王遂廢嘉而立遷黜后而立倡姬為后及悼襄王薨遷立是為幽閥王倡后淫佚不正通于春平君多受秦賂而使王誅其良將武安君李牧其後秦兵徑入莫能距



遷遂見虜于秦趙亡大夫悲倡后之譖太子及殺李牧乃鼓倡后而滅其家共立嘉子代七年不能勝秦趙遂滅為郡詩云人而無禮不死何俟此之謂也

頌曰

趙悼倡后 貪叨無足 濐廢后適 執詐不憇
淫亂春平 窮意所欲 受賂亡趙 自死滅國

劉向古列女傳卷之七終



圖書館
國家中央圖書館
臺灣 ROC
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

