

物產二

鱗之屬

鯉

黃尾 似鯉而尾微黃食之有土氣

大姑

正德府志似鯉而差小大鱗有脊骨無細鯁冬月子肥味美

金鯉

閩中海錯疏色紅黃大體文魚也一姑生子為日所晒而成名烏鯉

鯽

金鯽 可畜盆中供玩為盆魚有三尾

赤尾金盆魚中品之佳者名金箍魚

烏魚

似鯽而大尾鬚俱黑江皆有之

赤鬚

閩中記似棘鬚而大鱗鬚淺紅色閩中海錯與赤鬚味豐在首首味豐在眼葱酒蒸之為

福州府志

卷二十六

物產二

月此魚得時正月以後則味拘不可食

烏頰

奇鬚二魚形相頰黑二魚俱於

寒時取之

魴

俗呼鱸魚

鯊魚

海族志以皮如沙得名其種不一有胡魴青有沙大者長丈餘小者長三五尺鼻如鋸皮

膾薹以為修可充方物鮫魴似鱗而鼻長皮可俗呼錦魚劍魴尾長似劍虎魴頭凹而身有虎頭如狗頭黃魴好食百魚大者五六百魴時魴腹大者刻其肉多油可啖可燃帽魴腮兩邊有帽出入魴初生隨母浮遊遇警從母口中入腹出吹魴大如指狹圓而長身有黑點嘗張口吹美秦王魴淡魴二髻魴皆大同小異

鯧

閩中海錯疏鱗之形區閩中諺山上

鯧閩書魚遊羣鳥隨之食其涎沫有類於娼又曰昌美也

鯊 身狹長有鬚鬣多名乃魚閩中海每海每中每身以已妬與石首皆以三月八月出故江賦云鯊鯢順時而往還其斑文鮮明色著者為雌

魚 形似鱸口潤肉粗腦瘦骨脆而味美似冬深脂膏滿腹至春漸瘦無味一名鮐魚子似烏魚而短身圓口小目赤鱗黑一名鮓味與鮓相

惟福清有之按舊志俱作子閩書作鮓

撥尾 鮓魚之小者

鮓 似鮓而目大似鯉而鱗粗能以鬚刺水蛇食之

草 魚經似鱸身圓而長以其畜於池塘飼之以草

鱧 一種鱗紅色名紅鱧

鱔 板身扁首燕尾青春白鱗大者長數尺肥腴多鯁春末有之又一種春漲沂流而上月長一寸至十月盈尺者佳

鮓 三山志似鮓而多鯁海錯鮓疏鮓其美在腴鮓侈口

福州府志

卷二十六

物產二

圓脊多鯁大者長三四尺重七八觔鱧狹口劍脊多鯁大者長二三尺重三四觔

鯪 如鱔而小鱗青色俗呼青鯪又名青鱗冬月味甘腴春月魚首生蟲漸瘦不堪食

江鯪 正德府志出洪塘江三四四月方有之味美但小而多刺

黃灸 似鱧而小多鯁細鱗味不甚佳

石首 遜齋閒覽石首魚之極美者頭上有石如棋子

取其石治以為器載飲食如遇蠱毒器必爆裂土人以制作精明瑩如琥珀然人但愛玩其色鮮能識其用

鰻 爾雅異名頭大尾小無大小腦中俱有兩小石如玉鰻可為膠鱗黃璀璨可愛一名金鱗朱口厚肉極清爽不

作腥閩中呼為黃瓜又有朱口細鱗長五六寸亦名小黃瓜一名黃梅

鱸 鱸中鱸錯疏形如石首而鱸似鰻鱧而細長亦似蛇有鱸細口紅音未詳

土龍 閩書生海泥中如鱸長尺餘味佳

鰻 似鱈而脂尤有黃色有青色者生者百斤百斤者百斤一氣

鱈 產海中者相類而大土人名慈鰻

鱈 生江水中頭似鰻而身似鱈味美多油中惟脊骨旁無他刺

鱈 海族志似鰻目中赤色一鮎三山志大者長尺餘

鮎 道橫質腫食螺蚌好獨行無鱗方言謂之池魚

鮎 魚本草名黃賴性醜醒酒似鮎而小邊有刺能螫人

海鱈 閩大記最巨能吞舟日中閃鬚鬣若簸朱旗適健好動故名鱈閩中海錯疏海鱈噴沫飛酒成雨其來也

形若山嶽乍出乍沒舟人相值必鳴金鼓以怖之布米以厭之鱈攸然而逝否則鮮不惟害閒有斃沙上者土人梯而齿之刻其脂為油脍船甚佳

田鱈 閩小記似鮎而大鮮比目

過臘 頭類鮎身類鱈又類鱈肉微紅味美以臘來春去故名

福州府志 卷二十六 物產二

烏鰂 閩書形如鞋囊肉白皮斑無鱗八足前有二鬚極長集足在口縮喙在腹腹中黑及膽正黑背上有骨潔白厚三四分形如布梭輕虛知通草

馬鮫 青斑色無鱗有齒又名章鮫

嘉酥魚 海中魚之極大者重千斤琉球人以其羣

鰻 閩中海錯疏似馬鮫而小有鱗大者僅三四寸

黃雀魚 似鰻而小冬月最盛

訓鰻 身多鰻而肥美異魚圖贊其美在額

帶 身薄而長其形如帶無鱗小者謂之帶柳閩中海錯疏帶冬月最盛一釣則羣帶啣尾而升故市者獨多或言

帶無尾者非也蓋為羣帶相啣而尾脫也

鯨 腹圓口在腹下八足聚生口旁足上皆有圓文浮起

紫黑色一

各望潮 鯨即今河豚

鱸魚 背厚尾長有蚊
大者二三百觔

水蓋 背脊薄而魚
刺之多水

斑車 背上有斑腹
中有斑味佳

鱸 閩書雌生卵雄香之成魚
其卵如鼈卵大青色無鱗

首有石如枕去之迺不腥俗呼松魚其
名鱸魚或謂魚之庸常以供饕食者

黃貂 海味索隱似燕而嘴尖土人薹以為為鯊謔作燕閩中
海錯疏鯨魚其種不一而骨肉同諸魚以黃貂為第

泥猴 大如拊指鬚鬣青斑色
生泥穴中夜則駢首朝

北海物異名記登物捷若猴然
故名海錯疏各彈塗一名跳魚

田瑟 穴田塋閒無鱗有刺
海錯疏謂之田瑟

鯨 三山志長可尺餘骨柔而
無鱗唐李柔入閩謂為銀

羹謂水母
為玉膾

白鰾 形圓薄類錢
一名金錢鰾

丁斑 魚經太如指長二三寸身有花文紅綠相閒尾鮮紅
有黃點善鬪人家盆中畜之一名鬪魚養成半載尾

福州府志

卷二十六

物產二

上起鬚
長寸許

魴鮓 大如拊指
有五色

溪斑 海族志黃質黑斑身圓
鱗細大者長五六寸

重唇 頭大尾小無
鱗生石穴中

疊甲 身圓長四五寸
鱗有兩重無味

銀魚 一名膾殘一名王餘口
尖身銳瑩白如銀條

麩條 似銀魚而極大
一名白飯魚

白沫 梅雨時海水凝沫而成
形雪色無骨大如筋薹

之味厚名
丁香鮓

鹹 其狀如條其喙如針形狀
同銀魚但喙尖有一小

黑骨如
鍼為異

錢串 閩書身長而小嘴長五
六寸青色亦名青針

閩中海錯疏黑色形如飛
燕有肉翅能奮飛海上

文鯨 躍十餘丈吳都賦文鯨
各緋魚以其色紅如緋

飛而觸網是已福人
身色白頭昂多細鰓

黃魚 身扁薄而
多鰓色黃

大者五六尺生江中

大面 其身無鱗二三寸

鏡魚 閩中計其區如鏡水上

圖眼 口尖眼赤

黃三 鱗細黃赤色

耍魚 其狀纖細又各黃絲耍

金鮎 尾脊有細鱗金色

火魚 隨潮蔽江結陣而來故名按火字當作夥

白刀 三山志白鱗形似刀生江河間

鱮 大者長五六寸白質黑章味美少鯁

鯖鯢 背青身長一名青魚

鱠 色微黑一名鯢郭璞作鱠其性舒緩故曰鯢曰鮓俗名草魚本草綱目曰江閩之畜飼之以草

鮫 閩書無皮鱗大者長尺餘如灰管大亦名火管蛇

殼 細如米粒可鮓春月最多即魚苗之大者

魷魚 海產其類甚眾皆可食

鬪潮 乘波霧集故名

鸚鵡魚 口似鸚鵡曲而紅

福州府志

卷二十六

物產二

蠔魚 閩中記生蠔中食蠔豐肉少骨

柔魚 似鳥

墨斗 似鎖管而小亦能吐墨

石拒 閩書一名八帶大者至能食猪居石穴中人或

取之能以足黏石拒人

章舉 閩大紀一名紅舉似鳥賊而差大味更珍好閩

中海錯疏章舉大有五六斤者與鱈魚性俱寒不可多食發舊疾

白澤魚 海物異名記羣生隨波縮在澤故曰白澤

楓葉魚 海物異名記海樹霜葉風飄浪翻腐若螢化厥質為魚

琵琶魚 身匾狀似琵琶無鱗

鹿角魚 海物異名記芒角持戴在鼻小者醃為酢

味佳太者長五六寸其皮可以角錯

抱石 閩中海錯疏出於山溪背偃而腹平大如指常

貼於石上土人取以為腊
又一種名石伏伏於溪下
土蟀形如

油筋此戶錄生海淖中長
沙筋其狀如簪又名塗釵

時吐苗閩中海錯疏其心
泥筍其形如筍而小形醜味

在閩常食土筍凍味甚鮮美但聞其生於海濱形類蚰
腸臟頭長可五六寸許胖軟如水蟲無首無目無皮骨

但能蠕動觸之則縮小如桃栗徐復臃腫去涎腥雜五
辣煮之脆美為上味乃知余所食者即沙嘍也閩人訛

呼為筍云沙嘍性大寒多食能令人暴下謝在杭作泥
筍

沙蚕似土筍而長閩書
土鑽似沙蚕而長

蛇嶺表錄異一名水母其形渾然凝結有淡紫色者有白
色者大如覆帽小如碗腹下有物如懸絮有足而無口

福州府志 卷二十六 物產

蝦寄腹下啞食其涎浮沉水上遇者歛然而沒越
絕書云海鏡蟹為腹水母蝦為目物相感志水母大

者如牀小者如斗閩州謂之鰕鮓其紅者名
海蜃其白者名白皮子皮切作縷名水母線

蝦魁嶺表錄異前兩腳大如人指長尺餘上有芒刺鉅硬
手不可觸腦殼微有錯身彎環亦長尺餘熟之鮮紅

色一名蝦蓋出福清在杭云龍蝦
大者重二十餘劬鬚三尺可為杖

蝦姑形如蜈蚣又似蟹大
白蝦三山志生江浦中

草蝦頭大身促前兩足
梅蝦三山志有之

蘆蝦是蘆葦所化味美鮮
泥蝦三山志相傳

對蝦土人腊之兩兩
赤尾蝦之小者即

塗海物異名記謂之醬蝦如針芒海濱人鹹以為醬
不及南通州出長樂港尾者佳梅花所者不中食

金鈎子

小於赤尾甲 乾淡者佳

鮫鱈

厚常吐舌出涎須螻蟻

滿其上乃卷而食之即穿山甲也楚辭鮫魚何所出王逸曰鮫鱈也即此

介之屬

龜

龜 候官有龜 溪舊產龜

蟹

蟹 介而中圻厥色青黑其足十二眼在背上口在腹下

雌常負雄獲雌則得雄雌或脫去雄亦終斃尾銳而長觸之能刺擊人在海中每遇風至舉尾扇風俗呼蟹帆韓退之南食詩蟹實如惠文骨眼相負行蓋謂蟹實圓細如惠文冠所綴珠然也其血蔚藍實可以醢介可以杓閩書形圓如熨斗如便面如惠文冠廣尺許有刺頭如蟻螂而骨眼當脊一行兩旁亦刺口足皆在覆斗之下足長五六寸環口而生其行郭索海中每雌負雄漁必雙得之以竹編為一甲鬻焉本草云牝牡相隨牝者

福州府志

卷二十六

物產二

昔上有目牡者無目牡得牝始行牝去牡死牝少肉牡多子子如綠豆大而色黃布滿骨骼中取以為酢謂之蟹子蟹尾可為如意燒烟可辟蚊蚋蟹生子時先往石邊周身擦之鱗裂而生其相負乘也雖風濤終不解之蟹媚過海輒相負於背高尺餘乘風游行如帆謂之蟹其眾如薄棧謂之蟹漢以善候風故名如候也蟹雅蟹性畏蚊蚊小蟹之輒斃未知其故又暴之日往無恙隙光射之即死額表異錄雄小雌大置之水中雄者浮雌者沉國朝朱彝尊蟹詩尾插茨姑葉臍攢螯螯筴南庖驚束手非止北人嫌查慎行詩介屬魚其公雌雄同一束爬沙苦無力安用十二足

毛蠨金錢

石鹽 狀如螻蟻而長不及寸廣僅半之又石蠨形少

殼

螻蟻 似石蠨而小微黃色左螯大而無毛

似螻蟻而大右螯小而赤比戶錄有毛者曰螻蟻無毛者曰螻蟻堪食俗呼螻蟻訛耳

蠓房參... 國朝朱... 卷二十六 物產二

域佳名注食經連江誰布網獨漉忽登側漚白二三山速

風來五月腥羚羊羸見角蠟蠓歛同形銳比盆花鮮圓

同細帶鞞鰓帶孺探腸先去甲刮膜止存丁淨洗膏猶

河豚乳紅餐荔子廳誰言分鼎足試倚竈觚聽

沙蛤閩中海錯疏土也產吳航似蛤蚧而長大有舌白

美得今各本名車蛤蚌中有小鱗寄居焉西施舌者恃

所居而西施舌非蟹則不食一相失皆無生理亦一異

也何如得網中宵分鬻其舌查慎行詩尤物佳

名托依然在水鄉死惟逃越網生只戀吳航

蛤蚧閩書殼白厚而圓海上人云

蛤蚧海族志形似蛤蚧而白合

蚶蚌口處色黑俗呼為懶績麻

福州府志

赤蛤殼有花文赤色又有海紅形類赤蛤而大紅粟似蛤

中海錯疏

一名空豸

識味似螯寧知化非雀誰加水族恩特與繡衣着查慎

行詩入水化幾時登盤復充鱠劉賜誰見憐文采卻在

外

沙蝨似蚶蚌殼差薄小如箕

土鈔海族志一谷沙屑殼薄

名土

飯匙

隨筆沙屑一名小蜆味極

鮮美但恨太小不堪咀嚼

爾雅謂之魁陸殼中有肉紫色而薄腹以其味甘故從

甘巔表錄異南人名空慈子唐盧鈞尚書作鎮嶺南改

為瓦屋子以其殼

大有稜如瓦然也

珠蚌蚌之極小者形如蓮子

詩海物多奇也珠蚌亦配酒取禍自有胎不在深閣

鮮乃
及汝

淡菜

一名殼菜生海石上以苔為根殼長而堅硬紫色味最珍生四明者肉大而肥生閩中者肉瘦其乾者閩

人呼曰幹小名沙箭形似珠母一頭尖中銜少毛號東海夫人

烏蜃

似淡菜而極小中無毛

烏投

味甘似烏蜃而殼堅中有毛

蚌

也形如蛤蜊殼厚而長謝在杭蚌大者如箕海濱人習見不足異也萬歷府志蚌頭錢有珠胎

蜆

似蚌而小色黃殼薄俗謂之蜆有黃蜆土蜆之別大江者可食小浦有之有土氣不堪用

翠翠

萬歷府志似蚌而殼翠

海月

閩書一名蠓鏡形圓如月亦謂海鏡土人鱗次

之為
天窻

石華

方言謂之石電臨海志石華附石肉可啖

石蛙

俗名龜腳生石上如人指甲連枝帶肉有軟爪得春雨則開花按郭璞江賦石蛙應節而揚葩李善注引

福州府志

卷二十六

物產二

南越志曰石蛙形如龜腳得春雨則生花花似草華觀此別石蛙非即龜腳俗誤名也又按閩小記云龜腳蚌

蛤之屬
味劣
如雀

蠓海族志生海中附石殼如鹿蹄殼在上肉在下大者

老蚌牙

閩書似蠓而味厚一名牛蹄以形似之

石决明

閩部疏附石而生惟一殼無對大者如手小者如兩三指傍有十數孔一說即鰓魚本草圖經鰓魚

別是一種與决明相近石决明俗呼將軍帽在杭云比地珍鰓魚每枚三錢漢王莽嗜鰓魚憑几不復睡後漢

吳良為郡吏不阿太守賜良鰓魚百枚又南齊時有遺音彥回三十枚者每枚直數千錢則古人已重之矣鰓

音摸入聲今人讀作鮑非也韻譜一云石决明一殼如笠黏石上閩中亦有之但差小耳

石

紫黑色生海

海膽

殼圓如盂外結密刺內有膏黃色土人以爲醬

形似箸笠殼在上肉在下

石槁

形圓色黃肉紫有刺人觸之刺刺動解關書是

即其類而

蠶閩書私海泥若出敵

種之敵名蠶田或曰蠶埋或曰蠶蕩福州連江福清

最大蠶小紀子為閩泉時吳航人有訟鄰人拔其蠶苗

則蠶苗隨之盜訟者輒曰拔我苗矣

竹蠶閩書類小竹節其殼有文

玉筋似蠶而小三月麥熟時最盛

石蠶生海底石孔中長類蠶圓尖上小下大殼似竹蠶而更紅紫石孔原小及蠶生漸大孔亦隨大海人用小

鐵鑿鑿石取之出鎮海衛香螺閩書大如甌長數寸其

燒則臭諸螺中此螺味最厚本草謂之甲香書影人言

福州府志

卷二十六

物產二

二

香與脆又過之沮乾腊不堪與鮑為奴耳國朝朱彝

尊香螺詩鮑魚雖云美祇供漢賊餐齏燥俱詎若香螺

潔日上先生盤香慎行詩螺女江邊產形龐味特奇客厨貪一飽空殼付僧吹

黃螺殼硬色黃味美其黑而微刺者尤佳國朝朱彝尊

九迴腸香慎行詩藏尾露兩角肉黃漫多腥時於蝸殼中自負楞然形

紅螺肉可醬嶺表錄異大小亦類鸚鵡螺殼薄而紅

紫貝紫色有斑點閩書漢文帝時南越王獻紫貝

鸚鵡螺三山志狀若鸚鵡堪作酒器異物志螺離殼出食

白而紫文如鳥形與觴無異故因其象鳥為作兩目兩

綠斑大者可受三升肉內光瑩

鷓鴣螺 迹異志殼小而厚黑色
土人端午用之可明目

細螺 閩書光彩如
鈿可飾鑑背

花螺 圓而扁殼有斑
點味勝黃螺

米螺 萬歷府志小粒如米又有
蓼螺大如姆指有刺味辛
尾脆味清香泥螺軟殼大如指
多涎有膏醋螺出洪塘
江去殼醃之味佳田螺溪螺
生水田中莎螺尾脆味微
苦油螺形如花螺
殼柔鹽之味美

毛之屬

虎

豹

熊

鹿

麋

麂

福州府志

卷二十六

物產二

豺

獺

猴

兔

狸

菓狸

山羊

山犬

野猪

豪猪

以射

狼鼠

竹鼠

鼯鼠

鼯鼠

鼯鼠

鼯鼠

鼯鼠

福清石竹靈
石諸山最多

即山狸藏山穴中色黃
類貓菓熟夜出竊食

爾雅名獠羊生深山
巖穴中力能陟峻

狀類家犬赤蒼
色好食菓實

似家猪腰細脚長毛
褶色牙利如鎌刃

毛黑如錐鬃有白刺大
如箭其端黑怒則奮刺

蒼色如鼠食蘆葦根亦名
管豚王彪之

生山野中似
鼠善捕鼠

閩中賦竹則桃枝育蟲注
育蟲即竹鼯

形如狼鼠蒼黑而小尾多
毳善緣藤走[埤雅]栗
鼠也取毫於尾可以縛筆
世謂鼠鬚栗尾者是

五峰
中長多

鼯鼠
青黃色在田
中好食莖菓

翡翠

魚俗呼為魚狗

雁

鶯鷓

野鶯也大於雁又

鶉鴒

領下胡大如囊盛水貯

者以嘴畫水求魚無一息之停有曰信

啄木

長數寸嘗啄樹食蟲故名

山呼

大如鳩蒼色兩腮有圓點黑白相映

齶眉

以鬚中記白眉褐質好鬪善鳴閩人

雪姑兒

毛羽黑白相閉

紅娘

似鸚鵡翠身

白頭翁

似雀而大

布穀

即鳴鳩當方耕

鷓鴣

身有斑點雄者足高

呼潮

色蒼似鷓鴣

福州府志

卷二十六

物產二

戊戌年補刊

吉甲

畧似百舌其

綵囊

似鷄而小頂

百舌

春轉夏止如鸚

鷓鴣

一名巧婦能以

鬼鳥

海中出嘴紅脚俱

杜鵑

一名子規

鷺鷥

爾雅謂之春鋤頂有長

鷓鴣

方言謂

鳩

本草斑鷓鴣又名斑鳩而青色口青鳩

鵲

鴛鴦

鴻鸕

埠雅五色尾有毛

鷄

鶯

鴨

蟲之屬

蠶

小不可犯花蛇好人人家捕鼠食之烏蛇不螫人醫家類用之絕大者曰蚰蚘膽可和藥又有白者白者黃者鎖之

石鱗

生高山深淵中皮斑肉白味美晝伏竇中夜居山頭諸竈中即抱松明搗火而去綠崖級石以火照之見火輒醉不動十不脫一俗名石崙又曰谷凍

水鷄

似石鱗而小色黃皮皺頭大嘴短其鳴甚壯如在甕中按石鱗陸產凡五種蝦蟇蟾蜍大約雨蛤也水鷄水產亦五種尖嘴蛤青約青蛤黃蛤也水鷄可食味不及石鱗黃蛤可食味不及水鷄閩人惟食水鷄而黃蛤等種皆不食

蟾蜍

似蝦蟇居陸地下陰處身大背黑行遲腹下有丹書人字者真蟾蜍也

大約

青背黃脊嘴尖

雨蛤

形如蝦蟇大如小指天將雨則鳴

寒蟬

閩書二月鳴者名蟬女似寒蟬而小七月鳴者名蛩蟬色青九月十日中鳴甚淒急者乃寒蟬也舊記人秋鳴者名促織曾師建閩中記有數種通名蟋蟀有尾為雌無尾為雄雄者能鳴北地寒秋時始鳴冬則蟄南地暖往往鳴聲不絕

蝙蝠

俗名琵琶翼

蜂

似促織隱墻壁中溺人影令生瘡

蟬

蝶有黃白二色

蝸

蜈蚣

蜥蜴

似蛇而四足尾青碧以五色者為雄而不備者為雌一種善緣籬壁形小而黑名蝮蟻亦名蛇師以其常在屋壁故名守宮一種形小尾長見人不動名龍子在草澤中大者名蝶蟻

蠶種類多皆能
啗牛馬血

蜘蛛

蠅

螢

虹蚓

螻蛄

螻蛄 蝗屬俗呼草蝻青色長
螻蛄 角長股一母常生百子

蝻 一名

斑蝥

蚊 一名馬蟻本草謂之水蚊有
草中者為草蚊泥中者為泥蚊
此物難死火化經年得

水猶

龍蝨 似蟾螂而小黑色兩翅
六足秋月暴風起從海

上飛來落水田或池塘海濱人撈取油鹽製藏珍之
按龍蝨類水蟲但來自海外與出自水中者異耳

貨之屬

福州府志

卷二十六

物產二

六

銀 正德府志古田羅源舊有銀場久塞古田志舊志載寶
興銀場在新俗里二十九都宋天禧間發明宏治間封

禁又游家銀坑在三十一都隆慶五年禁閉赤巖坑在
二十八都萬歷二十七年高內監招商開採利微告罷

三十三都奉文永禁 按鐵三山志永福有之其品有
古田銀場坑今俱屬屏南 鐵三初鍊去鑛用以鑄器物

者為生鐵再三銷拍又以作鐵者為鑄鐵亦謂之熟鐵
以生柔相雜和用以作刀劍鋒刃者為剛鐵商賈通販

於外省皆 鹽三山志福清鹽埕經其畧
生鐵也 海口海水有鹹滷潮長而過

埋地則滷歸土中潮退日曝至生白花取以淋滷方潮
未至先耕埕地使上虛而受信既過刮起堆聚用車及

擔輦致整頭掘土為窟名為滷埕以土築實用茅襯底
滿貯土信取鹹水淋之堆實則取滷必鹹旁用蘆管引

入滷滷棹在漏埕之下掘土為窟以受滷茅草覆之取
鷄子或桃仁置滷中則滷鹹可煎築土為斛映在官竈

旁以竹管接之旋盤如甌澮之流盤以竹篾織用蠟灰
塗復織釜墻以圍繞亦堅以罽灰蓋益以受滷也大盤

一日夜煎二百觔小盤一百五十觔今福清長樂二縣
有鹽戶連江羅源邊海舊亦各有鹽額按今惟福清
有鹽堤

餘無

蔗出福州以上皮節紅而淡出泉漳者皮節綠而甘

餘小而長者名管蔗又名蓬蔗居民研汁煮糖泛海

吳越問糖有二種曰黑糖曰白糖有雙清有潔白鍊之

有糖霜亦曰冰糖有蜜片亦曰牛皮糖其法先取蔗汁

煮之攪以白灰成黑糖矣仍置之大甕漏中候出水盡

時覆以細滑黃土凡三遍其色改白有三等上白名清

糖中白名官糖下名奮尾其所出之水名糖水矣官糖

取之再行烹鍊劈雞卵攪之令渣滓上浮復置甕漏中

覆土如前其色加白名潔白糖其所出之水名潔水矣

又取烹鍊成糖霜蜜片矣甕漏器如帽底串一眼出

水其處也初人莫知有覆土法元時南安有黃長者為

宅煮糖宅垣忽壞壓於漏端色白異常因獲厚賞後人

遂效

福州府志

卷二十六

物產二

七 戊戌年補刊

白梅 烏梅 三山志侯官懷

至千萬株鹽者為白梅焙油梨壓之為油者茶樹之實大如

乾者為烏梅販至江浙為油者菜油也其有胡麻所

名薑薑子微小如黍壓之為油者桐油照夜之

壓者蘇油栢子所壓者栢油桐子所壓者桐油照夜之

外兼煮代漆又海人常 蜜有石蜜巖石間作色青赤

炙大魚為膏名魚油 蜜有木蜜木枝間作色青白

及人家窠檻中 蠟有二種黃蠟蜂蠟

作者蜜濃味美 蠟也白蠟蠶蠟也

紙 正德府志竹穰楮皮薄藤厚藤凡柔韌者皆可以造舊

志謂竹紙出古田羅源村落間楮紙出連江西鄉薄藤

紙出侯官赤岸厚藤紙出永福寧嶺今皆少造惟古田

杉洋人造極粗厚謂之錢紙即俗祀神楮帛也在杭云

蔡君謨常禁所部不得用竹紙蓋有訟獄未決而案牘

已零落者至於今時有剛連連七毛邊之日尤極腐爛

入手即碎而人喜用之者價直輕耳毛邊之用上白奏

牘下至東帖短札編於天下稍濕即腐稍藏即蠹紙中

第一劣品而世用之不 改者光滑便於書也

銀硃 古田嘉穀洋村之左有銀硃山下石上一孔出銀硃其紅異常都人爭取恐釀禍階以穢物壓之遂不

復出 出閩 侯二縣 家久藏者為佳又綠豆重釀味亦醇厚葡萄則依西洋

人製之有橘酒飲有餘香蘭桂菊皆可釀惟菊有林下

風味 按郡人取梅及薔薇如燒酒法每酒一盞滴露

少許亦異品也又荔枝取其漿和水調勻之晒成膏以

調酒香 芳滿座 紅麴 田縣 出古

布帛之屬

絲 正德府志蠶桑差薄所產者多

網 三山志桑葉小不甚宜 羅 正德府志往年俱於蘇杭

福州府志 卷二十六 物產二 六 戊戌年補刊

亦不逮 遠矣 謂災中多重錦閩織不逮遂 改機 萬歷府志故用五層宏

絲布 萬歷府志故時細織苧麻 改機 治間有林洪者工杼柚

蕉布 大觀本草閩人灰 苧布 正德府志緝苧為之圓

之者曰兼絲布詔邑間有之 又有匾紗者曰縹布出長樂 苧布 紗者為夏布有雜絲織

葛布 緝葛皮 麻布 三山志麻諸邑有之績

皆溫之於溪旁為坑藏火束麻納其中石覆而水

沃之良久乃剝今連江及福清永福出麻布尤盛

吉貝布 木棉閩謂之吉貝緝以 器用之屬

花毯古二十五都出花毯以棉花染五色織之

古屏二邑之用

四都舟運至淮浙其至粗者淮浙鹽袋用之

石之屬

壽山石在郡城北八十里與芙蓉山並峙山產石如琅宋時故有坑以採病民縣官輦巨石塞之明崇禎間

復行採取歛餘計器並磨礮作印然名猶不甚著至國朝康熙間又行採掘聲價數倍上者置几榻把玩次

者鏤刻追琢與寶石珊瑚瑇瑁渠同嵌什器適飾鞞璫鞋帶念珠諸物又摩笱雕印雜鏤人獸餅盃以為供

玩山為一空矣其品以田坑為第一水坑次之山坑又次之其色以田黃艾綠為第一丹砂次之羊脂瓜瓢紅

又次之凡官斯土及游宦往來者爭相尋覓山之精華既竭取之舊藏家今亦不可得價與珠玉等而難得又

福州府志

卷二十六

物產二

六

過之所產之地曰田中曰高山將軍洞等處國朝高兆觀石錄石之品貴則荆山之璞藍田之種潔則梁園

之雪鴈蕩之雲溫柔則飛燕之膚玉環之體入手使人心蕩有甘黃者妍如萱草情比春柑或黃雲薄掩日影

曠曠或琥珀百年晶瑩爛熳有新黃者如初日秋葵如微陰吐暈又若新粟初蒸酒然沁骨夕陽拖水悠然謀

日其白者皎如梨花含笑初陽又如兩峰積雪飛鷺鳴滅或交犀中有粉蝶半翅或白玉膚理微有粟起太似

趙妃雪夜迎人其紅者或棠梨片片或曉霞層層又如美人肌肉中含落花落霞者其碧者如出青之藍蔚蔚蔚

有光又似硯池積瀋墨水粼粼或遠山如黛春樹蒼蒼或春雨初足水田漠漠或北苑小山皺染吐出青蓮地

或小米潑墨點蒼而其巖壑者觀止矣毛奇齡後觀石有艾葉綠者驟觀之但見兩旁環首掉足蜿蜒綠波

有羊脂者玉質溫潤如搏酥割肪膏方內凝而膩已

有鸚鵡眼砂者通體蒸紅而中如白水瀝丹砂又鶴

福州府志

卷二十六

物產二

三

影微薄而中界以白虹者真冕龍也昔有虎窟窟有紅泥
若西瓜瓢子流滑融溢有蝦背青者淺墨如蝦背而通
明映徹濃淡如米家山水有肉脂者本羊脂玉畧翳紅
影於其間如時世官粧預施臘脂於頰而尚以胡粉仿
佛詩所稱芙蓉脂肉綠雲鬟者有鍊蜜丹棗者如百鍊
之蜜浸以丹棗光色古黯而神氣煥發有桃花水者如
釀花天碧落濛濛紅光曉然又名桃花天有晶王者晶
瑩玉色勝莫愁湖中新藕有二合色通體明徹而二色
截然其為瑪瑙色者如櫻桃紅如紅霞深淺流漫煇爛
不定有灑墨者天青色而隱以紅暈濛濛然如日隙灑
雨有杏黃者如杏之初熟黃湛中一面微紅滲滲若曬
色然有桃暈者如桃塢夕陽崑石俱帶紅色有紅粉者
如胭脂之漬粉又如莧汁沁白麋中苧蘿村傍有紅粉
石應如是矣有蘋婆王者其通體白色大類蘋菓初白
時尚晻青氣而淡紅點染見之指動有筍王者儼會稽
象牙筍初脫衣時有秋葵蜜蠟者新黃如秋葵亭亭日
下有甘黃蜜蠟者妍如萱草蒨似春柑有落花水者一
名浪滾桃花石類水色中有紅白花片隨水上下一面

界白痕如迴波然又如美人肌肉中含落花落霞者有
洗苔水者石類碧水色而中有苔痕有蜜楊梅者蜜蠟
色黃澤可愛一面有疹粟如楊梅粒滲以朱點下鑿壽
山石記石有類玉者珀者玳瑁珠砂瑪瑙犀若象
馬者其為色不同五色之中深淺殊姿別有細者縹者
綺者縹者葱者艾者黝者黛者如蜜如醬如麴塵焉者
如鷹褐如粉蝶如魚鱗如鸚鵡斑焉者舊傳艾綠為上
今種種皆珍矣其峰巒波浪穀紋膩理隆隆隱隱千態
萬狀可彷彿者或雪中疊峰或雨後遙岡或月淡無聲
湘江一色或風強助勢揚子層濤或葡萄初熟顆顆霜
前或蕉葉方肥幡幡目下或吳羅颺彩蜀錦繡文又或
如米芾之淡描雲烟一其又或如徐熙之墨妙丹粉兼
施石之奇妙如此 國朝朱彝尊壽山石歌無諸城北
山青嶺近郊一舍無楓杉中閒韞石美如玉南渡以後
長封緘坊鎮前觀壽山石是誰巧楫蛙蚓窟中田忽發
蛟龍函剖之斑璘具五色他山之石皆卑凡我昔南遊
玩唐古對此不覺潛吟歎是時楊老善雕琢瑞麟紐壓
羊馬磨麋麕兼金易置白藤笈不使花乳求休攬今來

賈索尚三德未免取清同梅黠地祿海會儒道聖德深
深入芙蓉巖菁華已竭采未歇惜也大洞成空巖非無
桃紅艾葉綠安得好手來鑄鑿桂孫見之不忍釋裹以
黃甲白蕉衫伏波車中載蔗蔗徒令昧者生譏讒况今
關吏猛於虎江漲橋近須抽帆已忍輸錢為頑石慎勿
輕露條水銜齧舳舻刻齧齧香慎行壽山石歌周禮重
璽節後來印章母乃同自從秦人刻玉稱國寶此外雜
用金銀銅鑄成往往上戴組負蟲作力碑跌雄豪駝羔
鹿虎豹龍細者龜兔巨者貌與熊肖形寓象隨所好繆
篆法與蟲魚通漢時斗檢封下沿唐宋仍相蒙神龍貞
觀宣和中六印旁及金章宗當時御府收藏及書畫首
尾鈴識叶砂紅民間私記不知幾千萬楊說印精集三
齋暇及象齒苟適於用俱牢籠後來摹刻忽以石其法
創自王山長既製鑄脂花乳石刻稱煎石自元歷明三
百載巧匠到處搜陷墜吾鄉青田舊坑凍價重蒼壁兼
黃琮福州壽山晚始著強藩力取如輸攻初聞城北門
日役萬指傭千工掘田田盡廢壽山石產田鑿山山為

福州府志

卷二十六

物產二

三

空崑岡大連三月烽玉石俱碎汗其官况加官長日檢
括土產率以包苴充今之存者大洞蓋已少跋踰晒礮
別穿巖穴開芙蓉齡類類皆居人業此成石戶斑白
老叟攜兒童采來製紐尚傲古一一彫琢加磨礮我聞
金石古稱壽茲山取義奚所從如何出寶還自賊地脉
將斷天無功山靈有知便合變頑礦庶與鴻濛混沌相

始終

