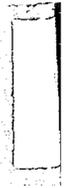


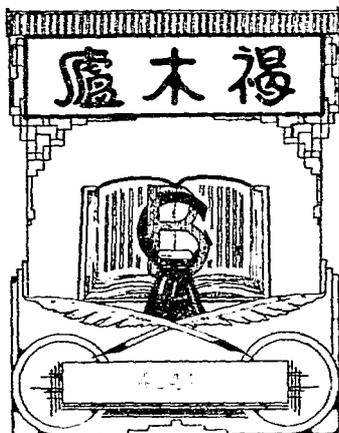
本戲

第一冊



紫
儵
印





MG
J232
330

戲本第一期目次

弁言

楊序

自序

臉譜

臉譜顏色簡略說明

各種手式

武旦拉山把式

珠簾寨

南陽關

戲考目次



3 2169 4310 4

戲
考
目
次

天雷報

李陵碑

落馬湖

羅成叫關

滑油山

釣金龜

黑風帕

黛玉葬花

彩樓配

得意緣

弁言

近日國民。無男無女。上中下三等社會。皆喜戲劇。尙歌舞。然多未考查歌舞之來源。與詞場之起點。究竟始於何代。創自何人也。鄙聞古之歌於朝者。喜起朋良。歌於野者。叩缶擊壤。是歌之作。兆於唐虞之世。又考古禮。有儺行鄉間。塗面狂歌。藉除災疫。此卽戲與歌之來源。大可盡人而信之。及秦二世子胡亥。所演之劇。後世號爲秦腔。秦末歷有餘年。至唐世明皇。癖好歌舞。遂隴梨園之地爲教坊。按絲竹宮商。演以詞曲。是爲崑腔之來源。而梨園子弟之稱。亦於此而得名焉。現在梨園行演秦腔祀胡亥。演崑腔祀明皇。此則爲詞場衍派之始祖。非無由也。元朝以填詞取士。一時崑曲壓倒盛唐。明季邊大綬。虎口餘生。鐵冠圖等劇。則崑弋並演。高腔之名。卽此而興。清室入關。開國伊始。滿州人不懂聽戲。惟喜雄壯之高腔。一時尙高腔者甚多。至乾隆朝。始有六大名班。九門輪轉之說。光緒初葉。降爲四大徽班。卽三慶。四喜。春台。嵩祝成是也。每

班皆有一名角主之。三慶程長庚（羣呼爲大老板）四喜張二奎。春台余三勝。嵩祝成朱喜祿。每班每日必演一場崑劇。其他專演黃腔。秦腔雖有一端盛和班。然不爲士大夫所重。只供西商富賈思鄉之曲。高腔一門。儼如廣陵散。延至清末時代。戲班無名。而演者大享盛名。其人維誰。則盡人皆知之。戲界大王譚鑫培也。鑫培故後。繼起無人。一班願曲者。不得已而思其次之怯高腔。於是更有文樂園。侯益隆郝振基輩。非驢非馬之崑高兩下鍋出現。此等演員。不久卽爲都人所擯棄。惟一旦角韓世昌之春香鬧學。尙可得願曲者之歡心。由此每班專以旦角主之。如梅蘭芳。程艷秋。尙小雲三子。皆爲京門現下之台柱。然於此亦可覩國家之盛衰。與夫陰陽之消長耳。今茲是編出版。略誌數語。用作弁言。

甲子孟春二月白水三郎識於都門客次

楊敘

吾國戲劇。溯始之初。迺神教所禳之助品。昔人所謂鄉人儺也。嗣由獨人舞蹈。而廣至合衆。由神怪之作品。而涉及風俗。爰是歷史社會諷刺滑稽等劇。相繼表演。唐宋以降。戲劇之風益熾。元代開科以歌曲取士。一時士大夫咸重視之。雜劇流行。繇斯而漸。明之末葉。如蘇崑生柳敬亭。盡感荆棘銅駝之慘。曲譜新聲。各抒懷抱。此桃花扇一劇。所以流傳於世矣。清雍乾後。崑劇漸衰。自程玉珊（長庚）余起雲（三勝）單組班。而京戲崛起。同光之際。如汪桂芬譚鑫培孫菊仙三伶。鼎足屹立。此爲京戲極盛之時。今繼者無人。京戲將踵崑劇之後。成廣陵散。撫今思昔。其所不絕如縷者。祇戲劇之模型而已。夫戲劇優美。厥有二因。一劇本之構造。一演員之藝術。此東西各國之戲劇。胥是一理。然吾國舊戲則少異。原胎化於疇昔之傀儡。偏重歌舞。故劇本之構造。多屬短幕。造意亦極簡略。第觀者不困是而厭倦。蓋歌舞之魔力。足以激發觀者興趣是也。繇此言之。吾國舊戲。迺傀儡化身之寫意劇。亦偏重藝術之歌舞劇。所以優美之點。重在演員藝術。例如取成都空城計柴桑口等。劇情皆極簡略。脫經汪譚孫三伶演之。則聲容並懋。

趣味悠長。又如散花奔月等戲。更不足言劇情。而經綴玉軒主扮演。則美麗無喻。膏靚演者藝術之良窳。而判工拙也。要知藝術範圍。不僅限於唱念。他如做工。表情。身段。武打。皆是藝術。喜怒哀樂。固必形諸於聲。身。手。眉。目。亦必狀之入骨。若引商刻羽。祇能以唱見工。仍不得濫定美之譽。是故黃潤甫有活曹操之名。劉子瑜蒙留音機之誚也。邇來梨花零落。菊部蕭條。彼尙新者。既乏創造之能。而守舊者。恆秘其所得。不輕易傳授。矧舊戲劇本。大都分科教授。學者各執一詞。一戲之中。且不能得生角之臺詞。生不能得旦角之口白。若至彼此對演。則臨時配合。且名伶演戲。多無准詞。每因其興趣之濃淡。任意增減。故富於搜藏者。如捉蚌探珠。極不易獲。完美之真本也。燕人李菊儕。趙南公。二君。酷嗜戲劇。凡二十年。平生所獲秘本。多出諸南北名伶口授。並莊淨副化粧臉譜數百幀。亦屬梨園罕睹之珍。茲感舊戲式微。形將絕響。爰出其平日之珍藏。分期訂卷。次第刊行。內分「脚本」「臉譜」兩種。扉入己意。詳加說明。每戲附圖一幀。以存其真。更將戲中人之身段手式。一一加以圖說。俾閱者展誦一通。卽解其妙。斯洵教授歌曲者之津梁。亦吾國戲劇之菁萃也。余故樂爲之敘。民國十三年甲子仲春。燕北楊塵因敘於海上春雨梨花館。

自序

吾國戲劇。自崑曲式微。皮黃乃應時而起。肇始於清道光。極盛於光緒。其始編者。詞句雖未盡善。而音韻確有研究。自改良之說興。妄爲更易。文詞未必果能勝前。而音韻乃大乖謬。戲雖小道。個中旨趣極深。非門外人所得窺其堂奧也。降至今日。老伶工凋謝殆盡。舊規早已失傳。近更新戲代興。舊戲之未若廣陵散。蓋已不絕如縷。余於舊戲一道。雖未敢云有得。然生長都下。與個中人盤桓考究。浸潤既久。略知梗概。緣見夫近日論此道者。頗不乏人。又見夫伶界之訛。謬相傳也。深恐沒其素而失其真。乃將平日所得。輯爲此書。以爲舊戲之保障。見小遺譏。知不免爲方家所笑耳。

甲子正月李菊儕書於海上寄廬

此乃黑風帕劇中之高
 旺也、與上天台之姚期
 大有分別、閱者試翻出
 姚期臉譜、一看便知、



此乃草橋關、上天台等劇
 中之姚剛也、一望而知、其
 為猙獰兇惡之頑童、須畫
 菱角嘴、如尉遲寶林、巴杰
 等均應如是、因尚在少年
 時代之故耳、



此乃空城計劇中之馬謖也，與徐晃臉譜相類，而實則大有分別。其眉子中間畫一條紅線，據云是因為其人不得善終之故，似此用意之臉譜，很多很多，是在顧曲家之留意焉。



此係蘇秦劇中李克用之臉譜，沙陀國原身花臉戲，故臉譜亦無人唱。按此臉譜之眉子是左龍右鳳，而據稗史所載李克用左面大比龍，右面小比虎，當時鈞臉，或即根據於此，但何以又說是左龍右鳳，意者龍虎為後人傳說，或者尚有其他用意，均未可知。今繪此臉譜，藉存古範，以待後人之考證。

此乃滑油山劇中之大
鬼也、其臉譜、無甚可說
處、俗傳鬼臉黑漆、兩眼
如香火頭鑽取、不過表
現其可怕之怪相而已。



此乃托兆碰碑劇中之楊七
郎也、俗傳其為黑虎星下界
故其臉譜鈎作虎頭之形、且
於雙眉鈎中間一虎字、尤屬
明顯、又因其不得善終、故鈎
赤眉子、(即兩道紅眉、灰色鼻
窩、至於羞角嘴、只表現其年
齡幼稚耳、)



此乃南陽關劇中之麻
叔謀也俗傳其面部多
麻子創臉譜者或即本
此意以畫之亦未可知
但無甚詳解



此乃上天台劇中之
期也驟視之似與黑風
帕之高旺相同實則大
相逕庭請翻出高旺臉
譜兩兩比較便見分明

臉譜顏色簡略之說明

劍 膽

搨臉之用意很深。非一二語所能道盡。類如紅爲忠。黃爲勇。白爲奸。藍綠二色均屬於凶野。黑色則專爲表示粗魯。此其大略。盡人皆知者。最好臉上不加顏色。以現其本來面目。斯爲上耳。又如紅之顏色。尙有胭脂紅。硃紅。油紅之分。略舉一二如下。「胭脂紅」獨關聖戲有之。此爲三國志書上有面如重棗一句而施之。「硃紅」姜維。關泰。皆表其忠勇而施之。「油紅」則近於好色者施之。如斬黃袍趙匡胤之臉色是也。

又如黃色。尙有金黃。杏黃。淺杏黃之分。魚腸劍之王僚。與戰宛城之典韋。皆爲金黃色。均表示其有特別之勇敢。至於杏黃。淺杏黃。不過因人之程度高下而施之。類如黃忠則杏黃。嚴顏均紅黃色。藉以遜讓黃忠一籌。則無解釋也。

又如白色。尙有油白。水白之分。別「油白」主好色。如戰宛城之曹操。艷陽樓之高登。快活林之蔣門神是也。「水白」專爲描寫巨奸。如空城計之司馬懿。捉放之曹孟德是也。

又如藍綠二色。多爲反叛狡黠者所施。例如太平橋之朱溫。臉係藍色。賣馬之單雄信。臉係綠色是也。

又如黑色。是係表示粗魯渾拙者。然亦分爲油黑。與鍋烟黑二色。「油黑」如張飛。李逵是也。

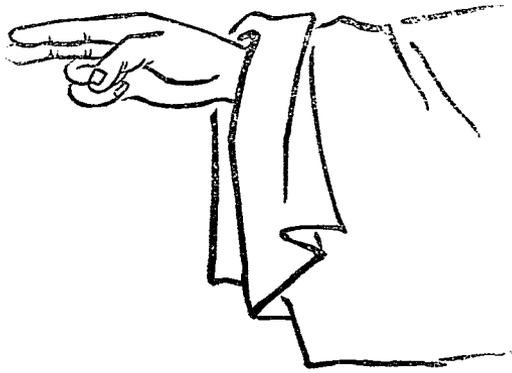
「鍋烟黑」如刺巴杰之余千帆。蜡廟之金大力是也。蓋表現其渾魯不堪之形象耳。

又如菱角嘴。灰鼻窩。一則寫其年少。一則寫其年老。讀者細閱本期之臉譜。自能領會矣。

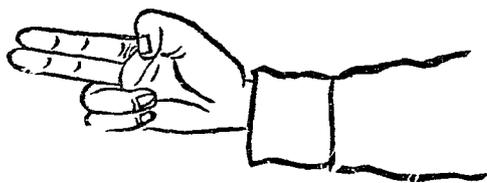
又如紅白二色之小筆畫。若於臉上見之。最不相宜。白則寫其奸。紅則寫其日後不得美終也。

又如臉之正中。拘畫特別物事者。或表示其人之特長。或表示其人之來歷。類如姜維。正中之太極圖。乃表示其胸中之多智多謀。蓋良正中之紅葫蘆。乃表示其人有放火之特別技能。其他如雷公正之所畫之鼓。宇文成都之肉崗。皆爲表示其來歷。使觀者一目瞭然。一望即知。此等用意之處甚多。俟下次再爲續述可耳。

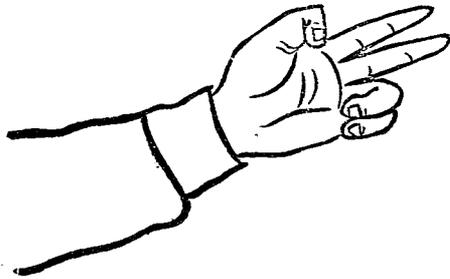
鬚生指人手式



武生指人手法式



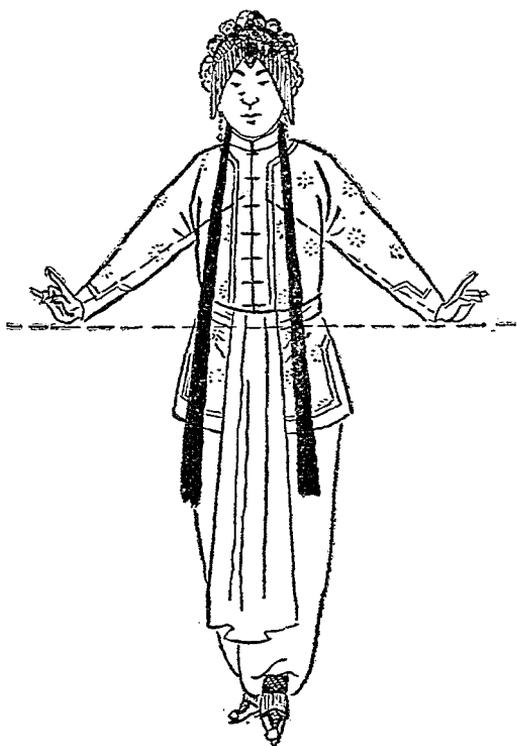
花面指人手法式



老旦手指人式



武旦拉山把第一式



第二式



第三式



第 四 式



短打武旦拉山把第五式



珠簾寨



珠簾寨說明

珠簾寨。又名解寶收賊。原名沙陀國。當年係紅淨飾李克用。此節盡人皆知。不必贅敘。但是何以老譚以背老生而演是戲。據梨園行人中人說。紅淨戲。老生可以代演。例如鐵籠山。收關勝。龍虎詞。均是扮臉靠背老生之正工戲。又如走軍山。當初本是花臉所演。黃忠扮紅臉。與黃蓋戰頗相同。觀者不信。請將走軍山老詞句。接着花臉腔兒唱。准保得中聽。所以老譚演珠簾寨。乃有所本。並非出乎規矩之外也。

若論此戲的關鍵。好處頗多。內中詞句。與時下所演者大不相同。早先是人聽戲。以戲為主觀。現在是戲聽人。以戲為客觀。如（昔日有個三大賢）一段兩皮。要唱幾十句。現在則刪去十成之六。（皆因嗓音氣力。均不足以當之。非縮短不可。）數「太保」一段。老本子沒有。聞係鑫培所添。論其做工身段。除老譚外。幾於無人能敵。其最不易處。必須形容一種老皮出息的样子來。怕老婆。而又恐人訕笑。令觀者一望即見。非老譚演此。不能恰到好處。又如皇娘求見一場。老譚用扇遮擋。兩次是兩個樣子。尤如內中三個嘩啦啦。一句一個唱法。後邊接箭一場。亦是兩次兩個形象。綜之相同處。並不相同。比較現時小余等所演者。真有天淵之別。不但此也。所有老譚的戲。一齣一個樣兒。一段一個樣兒。一句一個樣兒。不知者。以為反正是西皮二黃。會唱先帝爺白帝城。就會唱千歲爺進寒宮。會唱聽他言吓得我。就會唱店主東帶過了。殊不知老譚一段西皮中。上下句均不相同。均無相犯處。無怪乎稱之為戲界大王。其徽號真不誣也。

再論是戲之劇情無甚錯處。惟程敬思出場。老跟在二皇娘的身後。不知是怎麼回事。大約是編戲人特為形容怕老婆的家庭。或係為便當出場之一法。雖然似乎有些不近情理。雖說不怕李克用吃醋嗎。一笑。

珠簾寨

(程敬思上引)奉旨離朝國。解寶到沙陀。

(自)下官程敬思。因黃巢造反。將我主逼在

西岐漠涼之地。是我解寶到沙陀。須請李

克用與唐滅巢軍士們。沙陀去者。(下)

(太保上引)奉了父王命。郊外走一程。

(自)俺李士彥。今奉父王之命。去至郊外。行

圍打獵。衆將官圍場去者。

(程敬思上)(圍場兩碰頭)人馬爲何不行。

(衆自)前有人馬擋住去路。

(程自)人馬列開。

(兩下馬)(小生自)參見程叔父。

(程自)罷了。

(小生自)叔父因何到此。

(程自)只因黃巢造反。將我主逼在西岐漠涼

之地。今奉唐王之命。解寶到此。須請你家

父王與唐滅巢。

(小生)吓叔父。我爹爹時常言道。發下洪誓大

愿。永不與唐王出力報效。吓叔父想此事

恐成畫餅。

(程自)吓呀。且住。聽太保之言。他父當年發下

洪誓大愿。那有人馬與唐王解危。我也無有臉面回去。不免行個自盡了吧。

(小生) 且慢。叔父不必如此。暫且將人馬扎在柳林。待姪兒回得宮去。必然設法。請父王發兵就是。

(程自) 全仗賢姪。衆將官人馬扎在柳林。(兩邊全下)

(四文堂四刀斧手)(李克用上點絳脣) 威振沙陀。平定干戈。統雄師。掃蕩羣魔。要把烟塵破。

(詩) 太白斗酒詩百篇。長安市上酒家眠。打死國舅段文楚。唐王將孤貶北番。

(白) 孤李克用。唐王駕前爲臣。只因聖上見孤。左面大比龍。右面小比虎。聖上見喜。認

爲義子乾殿下。封爲世裔晉王。那年文武百官。在五鳳樓前慶賀孤的千秋。惟有國舅段文楚。笑孤坐席不正。禮貌不周。那時怒惱孤家。隔席抓將過來。我就擗在丹墀。那賊口吐鮮血而亡。唐王大怒。道孤有欺君之罪。就將孤推出要斬。那時節。多蒙程恩公。苦苦保奏下來。死罪已免。活罪難容。將孤貶在沙陀爲民。一路而來。衆家番王一個個要與孤家比武。那時孤家心生一計。將孤的九九八十一斤定唐刀。就嘩喇喇耍了個去路。衆家番王一個個俯首而降。立我爲王。又收了二位皇娘。一十一家太保。四十五萬番漢兵將。來在沙陀。

地面朝朝飲燕。夜夜聲歌。好不快樂人也。

正是紅塵一點不到處。

(太保上白) 日出山崗火焰生。

(白) 參見父王。兒臣交令。

(李克用白) 太保回來了。可曾打着飛禽走獸。

(李生白) 未曾打來飛禽走獸。打聽得一樁新聞。

(李克用白) 什麼新聞。

(小生) 今有黃巢造反。將唐王趕至西岐漠涼

地去了。

(李克用白) 吓胆大黃巢。欺孤唐室無人。太保聽

令。

(小生白) 在。

(李克用白) 傳令下去。二位皇娘掛帥。衆家太保

以爲前站先行。點起沙陀四十五萬雄兵。

與唐滅巢去者。

(小生) 得令。下面聽者父王傳令。二位皇娘掛

帥。衆家太保前站先行。與起雄兵四十五

萬。與唐滅巢去者。(龍套兩邊上場)

(李克用白) 慢慢慢慢。想孤家發下洪誓大願。永

不與唐王出力報效。那有人馬與他解危。

太保。原令追回。

(小生) 原令追回。

(李克用白) 你是怎樣知道。

(小生) 程恩公來了。

(生白) 那個程恩公。

(小生白) 程敬思叔父。

(李克用白) 嘔。程恩公到了。太保排隊相迎。(衆排隊下)

(程敬思原人過場下李克用原人上程原人又上)

(小生) 叔父到。

(程) 吓千歲。

(李克用白) 恩公來了。賢弟幾載不見。鬚髮皓白了。

(程白) 千歲的鬚髮也白了。

(李克用白) 你我老了。(全) 哈哈。

(李克用白) 恩公請。

(程白) 千歲請。

(李克用白) 你我挽手而行。

(程白) 攜手而行。(全) 哈哈。(全下)

(程李攜手原人上)(程白) 千歲請上。學生大禮參拜。

(李克用) 你乃是孤的救命恩人。禮當受孤一拜。

(程白) 你我俱有一拜。

(李) 太保拜見你程叔父。

(小生) 是參拜叔父。

(程白) 不敢。

(李克用) 請坐。

(程白) 謝坐。

(李克用) 不知賢弟駕到。當面恕罪。

(程白) 學生少來問候。千歲恕罪。

(李克用) 唐王駕安。

(程白) 我主安好。

(李克用白)滿朝文武可好。

(程白)滿朝文武俱有手本問候金安。

(李克用)有勞他們備有酒筵與恩公全飲。

(程白)不敢擺下就是。

(李克用白)待孤把盞。

(程白)不敢。

(李克用白)太保代敬(太保敬酒)

(念詩)(李克用)憶自離龍樓。

(程白)相隔有數秋。

(李克用)今日重相見。

(程白)敝敝舊根由。

(李克用白)好哇好一個敝敝舊根由。

(西皮倒板)太保傳令把隊收。(太保傳令收隊)(龍

套下)

(李唱西皮原板)我與賢弟敝一敝舊根由。曾記

得當年五鳳樓。文武百官慶賀孤的千秋。

內有個文楚段國舅。他笑孤坐席不正禮

貌不周。怒惱了孤王氣冲牛斗。隔席抓過

來摔死在地平流。唐王爺一見雙眉繒。推

出了午門要斬孤的人頭。自從那年分別

後。今日相逢在北洲。

(程唱)自從當年分別後。滿朝文武淚雙流。爲

千歲懶把烏紗扣。爲千歲懶朝五鳳樓。爲

遙路遠少來問候。望千歲恕學生禮貌不

週。

(李克用唱西皮倒板)太保推盃換大斗。(快二六)

李克用跪席前臉帶含羞。當初不該打死段國舅。惹得唐王要斬人頭。若不是恩公把本奏。孤王那得活命留。天高地厚恩情少。這一斗水酒要你飲下喉。

（程唱快二六）謝過千歲蓮花蓋。學生有話敢說

根原。甲子那年開科選。山東出了一解元。家住曹州在曹縣。姓黃名巢字巨天。眉橫一字硃砂臉。排牙露齒面生金錢。七篇文章做得好。一馬三箭中金錢。試官一見心歡喜。因此點他中狀元。那日設罷瓊林宴。宮娥一見笑連天。我主看他面貌醜。斬了主考貶狀元。斬了試官不要緊。反了黃巢起禍端。祥梅寺賊造反。將我主逼在西岐。

漢涼川。學生到此無別幹。特請千歲把兵頒。

（李克用唱快二六）聽說黃巢造了反。不由克用笑連天。你我飲燕且飲燕。提起唐王孤不耐。煩。

（程唱快二六）我這裏提起唐天子。老大王一旁不耐煩。叫人來忙將珠寶帳前擺。特請千歲把寶觀。

（李克用快二六）一見珠寶帳前擺。不由克用解也解不開。上有蟒袍和玉帶。鳳冠頭上插金釵。明明知道粧不解。扭轉頭來問開懷。你作清官有數載。此寶打從何處來。

（程唱快二六）此寶出在東海外。三年五載進貢

來。學生到此無別幹。唐王差我獻寶來。

(李克用唱快二六)賢弟解寶因何故。

(程接唱)特請千歲把兵排。

(李克用唱快二六)年紀邁。血氣衰。難作國家棟

樑才。

(程接唱)千歲年邁雄心在。黃巢聞名不敢來。

(李克用唱)賢弟不必把孤抬。有輩古人聽開懷。

周朝有個姜呂望。穩坐漁台不下來。

(程接唱)釣漁台來釣漁台。釣得周朝八百載。千

歲不發人和馬。黃巢笑的是個老無才。

(李克用唱)笑只笑來唐天子。他笑孤王爲何來。

中軍帳掛了帥。衆家太保列兩排。一馬踏

破唐世界。嘩喇喇乾坤扭轉來。

戲本 珠簾寨

(程唱)說此話就當發人馬。

(李克用)唐王宴駕你再來。

(程唱)問千歲此寶愛不愛。

(李克用唱)謝賢弟千里迢迢解寶來。這叫我受

之有愧。却之又不恭吓。一律全收。來來來

往後帳抬。

(程唱)千歲作事忒無情。收了珠寶不發兵。袖

內取出皇聖旨。唐天子有旨來調兵。

(李克用唱)左手兒接過唐王旨。用手扯碎帝王

文。有人再提撥兵事。定斬沙陀不容情。

(程接唱)一見千歲變了臉。回頭埋怨李士彥。我

在虎嶺尋短見。何必救我活命還。千歲不

發人和馬。有何臉面回長安。

〔小生唱〕叔父不必淚雙流。姪兒進帳把兵求。走

上前來忙叩首。父王與兵滅賊囚。

〔李克用唱〕哇。唱照前板。吾與恩公來講話。奴才

一旁把話答。吩咐兩旁刀斧手。推出午門

定斬殺。〔稀小生下〕

〔程白〕刀下留人。

〔程唱〕一見綁了李士彥。程敬思擦袍跪帳前。

要斬請將學生斬。請留太保活命還。

〔李克用唱〕賢弟人情我准了。看你的金面饒恕

了他。

〔程白〕謝千歲。將太保赦回來。

〔小生上唱〕忽聽一聲要斬首。險些去了項上頭。

走進帳來忙叩首。特謝父王將兒留。

〔李克用唱〕恨不得一足將兒來踏。程叔父講情

兒要謝過了也。

〔小生唱〕叩頭謝過老參尊。轉過再謝程叔情。

〔自〕叔父這裏來。

〔唱〕叔父且把心放定。後宮去搬二娘親。

〔程白〕好快去快去。

〔李克用唱〕西皮倒板。昔日有個三大賢。〔原板

西皮〕劉關張結義在桃園。不幸徐州會

失散。到後來古城又團圓。關二爺在馬上

呼三弟。張翼德在城樓把臉反。一言未發

〔轉板〕人馬喊。老蔡陽的追兵趕到古城

關。城樓上助你三通鼓。十面旌旗壯壯威

嚴。斬了蔡陽重相見。斬不了蔡陽你想進

關。嘩喇打罷頭通鼓。老爺提刀跨雕鞍。嘩喇喇打罷二通鼓。人長精神馬加歡。嘩喇喇打罷三通鼓。蔡陽的人頭落在馬前。一來是老兒命該喪。二來是弟兄們該團圓。勸賢弟把長安轉。且在這沙陀住幾年也落個清閒。

(白) 請(全下)

(二位皇娘全上)(大皇娘唱搖板)昨晚一夢到長安。

(二皇娘接唱)醒來依然在北番。

(小生上唱)進了後宮跪塵埃。見了母后淚哀哀。

(皇娘全白)太保。爲何這等模樣。

(小生白)二位母后有所不知。只因黃巢造反。唐

王困在西岐漠涼之地。命程叔父前來解

寶搬兵。

(皇娘全白)你父王可曾發兵。

(小生白)父王不發兵。還則罷了。反將孩兒推出

斬首。若非程叔父講情。險些見不着母后

了。(哭介)

(二皇娘白)這還了得。待咱們姐兒倆去看看。

(小生白)母后要來的吓。

(皇娘全白)隨後就到。(小生下)

(大白)賢妹請。

(二白)姊妹請。

(大皇娘唱(搖板)聽說來了程恩官。

(二皇娘唱)姊妹二人心喜歡。(全下)

(程上李克用隨上程唱快二六)過了一天又一天。心

中好似滾油煎。眼望長安難得見。不知我
主駕可安。

(李克用拍程肩頭白)賢弟呀。(唱快二六)賢弟抬頭
來觀瞧。對對旌旗空中飄。大太保雅賽金
錢豹。二太保胸中韜略高。三太保上山溫
侯保。四太保下海捉金鯨。五太保手使開
山斧。六太保能打紫金鏢。七太保雙鎗真
奧妙。八太保手使偃月刀。九太保雙錘耍
的好雅賽過當年秦叔寶。十太保可算一
英豪。還有個太保他行小。一個倒比一個
高。那怕黃巢兵強百萬。孤與他。鎗對鎗來。
刀對刀。

(程唱) 乘家太保武藝好。為何不敢把兵交。諒

你人馬千千萬。為何不敢會黃巢。

(李克用唱) 來來來。我與賢弟解煩惱。

(程唱) 程敬思不飲酒心內焦。

(大皇娘上唱) 頭帶鳳冠點珠翠。

(二皇娘上唱) 十二金釵垂耳邊。

(全白) 太保過來。

(小生) 母后來了。

(皇娘全白) 稟你父王知道。就說二位皇娘請見。

(小生) 孩兒知道了。啓稟父王二位皇

(李克用白) 皇甚麼。

(小生) 二位皇娘要見。

(李克用白) 對那二位皇娘去講。有長安貴客在

此。少時退至後宮再見。

(小生) 父王言道。有長安貴客在此。少時後宮

再見。

(大皇娘白) 妹妹。既是不見。你我暫退一時。

(二皇娘白) 姐姐請。

(大皇娘唱) 千歲傳旨不容見。

(二皇娘唱) 暫且留他好臉面。

(白) 待我看看。這位程恩公。(程出來看介) 也

是一個糟老頭子。(下)

(程笑介)(唱快二六) 大太保時才往裏傳。千歲一

旁把眼翻。是是來明白了。想必他是懼

內的男。他如果不發人和馬。少時叫他丟

醜在前面。(入坐)

(二旦全上) 大皇娘唱搖板) 懷抱令箭出宮院。

(二皇娘唱) 太保我兒把話傳。

(小生白) 參見母后。

(二旦白) 前去對你父王言講。就說二位皇娘一

定要見。見也得見。不見也得見。快去。

(小生白) 是啓稟父王。二位皇

(李克用白) 又皇什麼。

(小生) 二位皇娘一定要見。

(李克用白) 方纔言過。怎麼又來了。

(小生白) 孩兒也會言過。母后言道。見也要見。不

見也要見。

(李克用白) 唉。太囉嗦了。

(程白) 吓。千歲耐煩些吧。

(小生白) 待我假傳一令。父王有令。請見。

(大皇娘白) 妹妹程恩公不是外人。你我一全進

去。又有何妨呢。

(二白) 請。(二旦進帳跪介)

(大皇娘唱) 姊妹二人進寶帳。

(二皇娘唱) 見了恩公禮相迎。

(程大太保全跪介程唱) 二位皇娘到帳前。程敬思

跪在地平川。千歲不發人和馬。有何臉面

回長安。

(大皇娘唱) 尊聲恩公你請起。

(二皇娘唱) 他不發兵我們發兵。

(程白) 全仗二位皇娘。

(旦全白) 千歲。妾身有禮。

(李克用白) 你們婦道人家。到此作甚。

(二皇娘白) 我且問你。程恩公作甚麼來啦。

(李克用白) 解寶搬兵來了。

(大旦白) 解寶搬兵來了。這珠寶呢。

(李克用白) 這珠寶麼。是賢弟送與孤家的。你問

他做甚。

(二旦白) 珠寶是送你的。這鳳冠霞佩呢。

(李克用白) 這鳳冠霞佩麼。早就入了庫了。

(旦全白) 好哇。炸替。炸到我們姊妹頭上來啦。我

且問你。你收了恩公的珠寶。你可要發兵

吓。

(李克用白) 孤家也會發下洪誓大愿。那有人馬

與他解危。

(旦全白) 你敢說三聲不發兵。

(李克用白) 慢說三個不發兵，就是三十個、三百

個，不發兵，又待何妨吓。

(二旦白) 你說一個不發兵。

(李克用白) 一個不發兵。

(二旦白) 好哇，你再說這第二個不發兵。

(李克用白) 這兩個不發兵。

(二旦白) 呵呵，今天真要菜吓，你還敢說第三個

不發兵嗎。

(程白) 千歲不要說了。

(李克用白) 吓這三個麼，還是不發兵啊。

(二旦白) 你上前來。(打嘴吧介)

(李克用白) 反了吓。

(天皇挺唱搖板) 姊妹二人發令箭。

戲本 珠簾寨

(二皇挺接唱) 太保進前聽開言。

(白) 太保聽令，現有令箭一支，寶劍一口，傳

下令去。二位皇娘掛帥，命你父王以爲前

站先行，衆家太保帶領四十五萬雄兵，與

唐滅巢來，早還則罷了。倘若來遲，提頭來

見。(二旦全下)

(小生白) 父王聽令。

(李克用白) 怎麼講，孤王都聽起令來。

(小生白) 二位皇娘掛帥，衆家太保帶領四十五

萬雄兵，與唐滅巢，令你以爲前站先行，來

早還則罷了。

(李克用白) 若要來遲呢。

(小生白) 提頭來見。(下)

(李克用白) 太保回來商議商議。

(程白) 吓千歲。太保去遠了吓。

(李克用白) 我知道啊。

(唱搖板) 太太保他好似惹禍的根。後帳搬來了。

一窩蜂。他順水推舟。我把人情做。

(白) 賢弟吓。

(唱) 孤為你發動了傾國的雄兵。

(唱搖板) 千歲不必送人情。皇娘開恩發了兵。

學生心中甚分明。程敬思不領你的空頭

人情。(笑介) 哈哈。

(李克用唱搖板) 賢弟你要笑哈哈。莫笑愚兄我

怕老婆。沙陀國內你訪一訪你再問一問。

(程白) 問什麼。

(李接唱) 怕老婆的人兒有酒喝。哈哈。(全下)

(上十二個太保起把點降)(衆白) 請了二位皇娘掛

帥。你我轅門聽點。遠遠望見太太保來了。

(太太保上)(下馬)(衆白) 參見兄長。

(太保白) 衆賢弟。人馬可已齊備。

(衆白) 俱已齊備。

(太保白) 如此校場去者。(全下)

(李克用上起把)(詩) 白髮蒼蒼似銀條。胸中韜略

比人高。也是黃巢氣數到。叫他來吓。試試

孤的定唐刀。

(甲乙二老軍暗上)(李白) 孤李克用。只因程思公

前來搬兵。在孤之意。是不發兵的。偏偏遇

見兩個不開眼的二位皇娘。一個要發兵。

一個要掛帥，糊裏糊塗，將個前站的先行，弄到孤家的頭上來，了。本當不去轅門聽令，怎奈家法重似軍法，來代馬。

(乙丑白)我來代馬。

(甲丑白)我來代馬。

(乙丑白)我是管馬的，當然是我代。

(甲丑白)是當我代馬。(甲乙爭吵介)

(李克用白)呵，你二人在我的面前，吵吵鬧鬧，像個什麼樣子吓。

(甲丑白)他那個樣兒，到兩軍陣前不行，非要我

代馬不可。

(李克用白)聽你之言，可是看守宮殿的老軍麼。

(甲丑白)正是。

(李自)你不看守宮殿，到此做甚。

(丑白)聽說老大王要出兵打仗，我跟您去，弄點兒功勞，老看守宮殿，何日是出頭之日哪。

(李自)若大的年紀，你還要打的是什麼仗。

(丑白)有道是將相本無種，男兒當自強，倘若得勝回來，雖不能弄個勳二位，也可以弄個文虎章啊。

(李自)兩軍陣前，刀鎗無眼，豈不是白白的送了性命。

(丑白)常言道的好大丈夫，願死於戰場，將來還可以青史標名。

(李自)聽你之言，是不怕死的。

(丑白) 不怕死。

(李白) 好來代馬。(全下)

(四龍套四大刀手衆太保全上發點)(大太保程敬

思兩位皇娘上)(點將)

(詩)(大皇娘) 惱恨老兒太不仁。

(二皇娘) 收了珠寶不發兵。

(大皇娘) 咱家點動人和馬。

(二皇娘) 要把黃巢一掃平。

(大皇娘白) 本帥劉銀屏。

(二皇娘白) 本帥曹玉娥是本帥點動人馬與唐

滅巢衆家太保起鼓聽點。

(大太保白) 起鼓聽點。

(二皇娘白) 前營。

(衆白) 有。

(二皇娘白) 後營。

(衆白) 有。

(二皇娘白) 左營。

(衆白) 有。

(二皇娘白) 右營。

(衆白) 有。

(二皇娘白) 衆家太保。

(衆白) 有。

(二皇娘白) 先行。

(衆白) 先行未到。

(娘白) 吓。初點大卯。先行竟敢不到。有點兒看

不起我們姊妹倆呀。

(程自) 千歲年邁請寬再點二卯。

(二皇娘) 程恩着在官的面上聽點二卯前後營。

(衆) 有(娘)左右營(衆)有(娘)衆太保(衆)

有(娘)先行先行(衆自)未到。

(娘自) 連點二卯不到我可要殺你了。

(程) 請元帥再點三卯。

(皇娘自) 好起鼓單點先行先行先行。

(衆自) 未到。

(娘自) 哈哈好哇本帥連點三卯竟敢不到太

保過來將誤卯牌掛出去(太保掛牌介)

(老軍上)(李上)(唱搖板) 忽聽轅門三聲炮衆家

太保殺氣高來在營前下虎豹誤卯牌高

掛要糟糕。

(太保自) 你誤了。

(李自) 沒開台就來了(保自) 你誤了卯啦。

(李自) 誤了卯又待何妨去對二位皇娘言講

就說先行到了叫他二人前來迎接於我

(太保自) 啓后母先行到。

(二皇娘) 叫他報門而進(保自) 叫你報門而進

(李自) 哎呀這是那裏說起兵是孤家的我也

不發兵了代馬我們回去。

(丑自) 我說千歲爺你還是忍着點兒好我到

有個主意(李自)什麼主意(丑)不如往

裏一溜就溜進去了(李自)反了哇反了

(唱搖板)如今事兒大變更(丑自)改良的年頭

兒嗎(李唱) 男女自由論平行(丑自)現

在男女自由。(李唱)惟有孤王的家法緊。

比那平權自由還要緊十分。(丑白)老大

王治家有法。(李唱)孤要不順他們的意思。

(丑白)怎麼樣呢。(李唱)到夜晚不准我

進他們的臥室門。(丑白)那們您到那兒

去呀。(李唱)東宮不要我往西宮奔。(丑

白)西宮請您進去啦。(李唱)西宮照東

宮一樣行。也是關了房門吹了燈。(丑白)

那末您上那兒去睡呀。(李唱)鬧得孤王

無處睡。坐只在銀安殿上把悶氣生。(丑

白)您別生氣呀。氣出病來。又得告假。(

李唱)孤王一世好把酒來飲。(丑白)您好

喝一盅。(李唱)也是我好酒貪。盃慣壞了

他們。(丑白)都是您慣得。(李唱)沙陀國

內你訪一訪來問一問。(丑白)訪什麼。問

什麼呀。(李唱)家家有本難念的經。我佛

觀世音。(丑白)觀音菩薩不管這個閑事。

(李唱)叫老軍與孤你就報門進。(丑白)

是。(李唱)上面坐着兩個夜叉精。他二人

狼狽爲奸拿了個穩。他不言來我也不作

聲。

(二皇戀)下站可是先行。

(李白)我是先行。我這個先行。不是運動來的。

也不是搶了來的。乃是你二人親派我的。

(皇娘)我連點三卯。爲何不到你往那裏去了。

(李白)料理宮廷。誤了卯期。却待何妨。

(皇娘)料理宮廷。乃是我們姐兩個的事。當面

說謊來呀。推出去殺了罷。

(大皇娘白) 妹妹息怒。看在姐姐面上。饒他這一

次罷。

(二皇娘白) 怎麼着。姊姊給他講情麼。

(大) 妹妹開恩。

(三皇娘) 好看在姐姐分上。與我打他四十軍棍。

(李白) 一下也受不了。

(太太保白) 懇求母后開恩。孩兒替爹爹受刑。

(二皇娘白) 好哇。將才要殺你。有姐姐與你講情。

要打你。有你這孝順兒子替你受刑。好好。

站起來。我這裏用你不着。撥你一百名老

弱殘兵。隨在後隊。出去。

(李白) 再好沒有了。告辭了。

(皇娘白) 回來。我告訴你。可不准你胡溜達。你要

是胡溜達。拿住你。當作奸細辦。下去罷。衆

太保。起兵前往。(全下)

(李丑不下)(李白) 這個事情。從古來無有的。

(丑白) 這是從古來就有。

(李白) 你怎起知道。

(丑白) 想當年。紂王寵姐。已幽王寵褒姒。這都

是從古來就有。的事。

(李白) 看你不起。你到是一肚子的古典文才。

(丑白) 吓。要說文才。我也不是吹牛。想當初我

同孔夫子一坑上睡覺。後來因為一個字。

叫我給問住了。他就氣死了。現在本想跟

您掙點功勞。誰想到您淨拿糖。

(李白) 他撥我一百老軍，押住了後隊。這到是個美差。

(丑白) 您別吹啦。我時才聽見了。撥您一百名老弱殘兵，打任後隊。還不准您胡溜達。若要胡溜達，拿住了當作奸細辦得了。這馬還是你代吧。我不幹了。

(李白) 吓回來商議商議。

(丑白) 有什麼商議的。

(李白) 你這個人，真是勢利眼。你不要看衆家太保耀武揚威，俱都是無用之輩。兩軍陣前交鋒打仗，還得孤家。

(丑白) 您憑着什麼呀。

(李白) 孤有九九八十一斤定唐寶刀。

(丑白) 您有寶刀。

(李白) 孤有寶刀。

(丑白) 元帥若要調您，您可別拿糖。

(丑白) 孤是不拿糖的。

(丑白) 好我再捧您一水。

(李白) 好來代馬。(全下)

(周德威上點降(詩)想與皇家用明珠土內藏。待等真明主。丹心扶帝王。

(白) 俺周德威，我父前在唐室爲臣，被奸臣所害，是某一怒代領家下人等，來在珠簾寨落草。多蒙衆家英雄，立某爲尊。這且不言，聞得唐王命程敬思押珠寶，奔往沙陀。某有意將珠寶劫進寨來，也好屯兵養。

馬命探子前去打探，未見回報。

(探子上) 報現有程敬思同李克用代領人馬過山。

(周自) 再探(探子下)

(周自) 哈哈，哈哈，吓哈哈，正合我意，衆嘍兵代

馬出寨。

(龍套衆太保上，周全、大太保、鍾頭)

(周自) 呔，前面來的敢是李克用。

(大太保自) 大太保李十彥。

(周自) 叫你父王出馬，饒爾不死，看刀。

(衆太保一齊敗下)(周追下)

(程敬思二皇娘全上)(唱) 太保交鋒未回轉，到

叫哀家掛心腸。

戲本 珠簾寨

(大太保全衆太保上)(白) 參見母后。

(娘自) 罷了，勝負如何。

(衆自) 大敗而回。

(娘自) 後帳歇息去罷。(衆下)(大太保不下)

(娘自) 吓，程恩官，衆家太保不能取勝，如何是好。

好。

(程自) 只好請老千歲出馬，方能取勝。

(娘自) 我已竟將他得罪了，可怎麼辦呢。

(程自) 說上兩句好話，也就完了。

(娘自) 如此太保過來，拿着我的令箭，到後帳

將你家父王調來，不得有誤。

(太保自) 得令。

(下)(又上，鞏全、李克用上)(唱) 搖板) 來在營門下鞍

驕。這樣緊急爲那條。

(程立起白) 千歲駕到請坐。(李坐介)

(婁白) 你怎麼坐下了。那是客位。

(李白) 吓這是客位。

(讓介程坐)(李又坐下位介)(婁白) 程恩官不要見

怪他愈老愈胡塗了。

(坐下位介) 呦你怎麼又坐在這兒。哪這是帥位。

(李白) 我呢。

(婁白) 那邊是你的坐位。

(李坐介白) 請我出來作什麼。

(婁白) 現在咱們兵馬行到珠簾寨。有一個什

麼褚德威呀。

(李白) 草不是那周德威。

(婁白) 對啦。是周德威呀。擋住我們道路。衆家

太保不能取勝。全叫人家給打回來啦。這

可怎麼好呢。我說你敢去會會他麼。

(李白) 黃毛小子。無名之輩。會他一陣。又待何

妨。

(婁白) 如此先行聽令。命你大戰周德威。得勝

回來。另有好處。

(李白) 慢來。慢來。什麼叫作另有好處。何妨將

這個好處說出來。大家聽上一聽。

(婁) 你連好處都不懂麼。

(李白) 不懂。

(婁白) 你若得勝回來。備一棹酒席。我們姐兒

兩個陪着你喝酒。賀功。這就是好處。

(李白) 這個就叫好處麼。你還是另請高明。

(羅白) 付耳過來。

(李白) 你騙了我不是。一次了。

(羅白) 哧咳。程恩官。您看。古磁古畫。老的值錢。

人要是老了。就沒有用處啦。

(李白) 你道那個老了。

(羅白) 說你老了。

(李白) 我的人老心還不老呢。有道是。虎老雄

心在。年邁立剛強。你拿過來吓。

(唱二六) 老只老孤的鬚髮老。擒賊全憑馬和刀。

非是孤王不服老。胸中韜略比人高。草莽

的賊寇何足道。叫他來試一試孤的九九

八十一斤定唐刀。你將酒宴安排好得勝

回來賀賀功勞。人來與爺代虎豹。會一會

山寇小爾曹。(下)

(丑白) 請娘娘賞小人金鼓一面。去到兩軍陣

前。擂鼓與老千歲助威。

(羅白) 好。賜你金鼓一面。去至兩軍陣前助戰。

(丑) 得令。

(唱) 我在中帳得令號。去到陣前把金鼓敲。

(下)

(程唱) 千歲年邁不服老。

(羅唱) 備下酒宴賀功勞。(全下)

(周李上會陣)(李白) 來者可是周德威。

(周白) 然也。

(李白) 娃娃。看你相貌堂堂。歸順孤家。收你做

一家太保。你意下如何。

(周白) 李克用。勸你將珠寶留下。放你過去。

(李白) 哎呀。他還惦記孤家的珠寶呢。早就入

了庫了。也罷。你若勝了孤家的九九八十

一斤定軍寶刀。愿將珠寶獻上。你若勝不

得孤家呢。

(周白) 這也罷。倘若勝不得。你情愿馬前歸順。

(李白) 君子一言。

(周白) 豈能反悔。

(李白) 各傳一令。

(唱倒板) 三軍與爺戰鼓發。德威小兒聽根芽。你

的武藝有多大。敢與孤家動殺法。

(周唱) 戰鼓不住咚咚打。你拿大話壓某家。勸

你珠寶來留下。少若遲延動殺法。(對刀下)

(周上唱搖板) 克用年邁精神好。定唐寶刀果然

高。搭上硃紅箭放了。(周下)

(李上)(唱搖板) 接過鵬翎箭一條。德威小兒生

奸巧。放箭那有接箭高。(下)

(周上唱搖板) 克用年邁武藝精。接住某家箭一

根。二次搭弓放鵬翎。(下)

(李上唱) 接過鵬翎箭二根。這樣箭法不算准。孔

夫子門前賣什麼文。(下)

(周上唱) 克用果然武藝能。連接某家箭二根。怒

氣不息戰場等。

(李上唱) 暗放鵬翎不算能。

(白) 娃娃戰又不戰。射又不射。站在那裏。又

弄什麼鬼計。

(周白) 李克用你我馬上武藝俱是一樣。你我

下馬比箭。

(李白) 時才領教過了。

(周白) 不是那樣射法。

(李白) 又是怎樣呢。

(周白) 在百步之外立一高杆。上面懸掛金錢。

一面有人射得金錢响亮。方算好漢。

(李白) 你要射的金錢响亮。愿將珠寶獻上。那

個先射。

(周白) 某家先射。

(李白) 我先射。

(周白) 某家先射。

(李白) 讓你先射。

(周白) 站定了。(各自下馬)

(周唱搖板) 三國黃忠年歲長。能射百步箭穿楊。

(白) 看弓來。

(接唱) 搭上硃紅鵬翎箭。不中金錢爲那樁。二

次搭上這條箭。往日射箭射中央。滿滿搭

上三條箭。不由豪傑臉無光。

(白) 李克用某家射完。你且射來。

(李白) 娃娃站定了。

(唱) 諒你不是漢李廣。養由基再來有何妨。

慢慢搭上硃紅扣。

(丑白) 高啦高啦。矮啦矮啦。歪啦歪啦。

(李白) 你將孤家鬧糊塗了吓。

(唱) 看不見金錢在何方。低下頭來暗思想。

忽然一計上胸膛。

(周白) 李克用。因何停箭不射。

(李白) 周德威。射那金錢响亮。不算爲能。孤家

要射一個活物。

(周白) 戰場之中。那裏來的活物。

(李白) 抬頭觀看哪。天上飛的何物。

(周白) 乃是一雙鷓鴣。

(李白) 好吓。孤家一箭上去。要射他雙鷓鴣落

地。

(周白) 你若射的雙鷓鴣落地。情愿馬前歸順。若

射不着。說不得快將珠寶與某留下。

(李白) 好。周德威。你要站定了。

(唱) 背轉身來騰上蒼。過往神靈聽端詳。助

我收了這員將。箭射雙鷓鴣落平陽。

(衆太保全上)

(周白) 哎吓。

(唱) 一見鷓鴣落平陽。不由某家着了慌。搬

鞍任蹬上絲繩。(白) 哎吓。(接唱) 猶如鐵

壁與銅牆。無奈只得下絲繩。含羞帶愧把

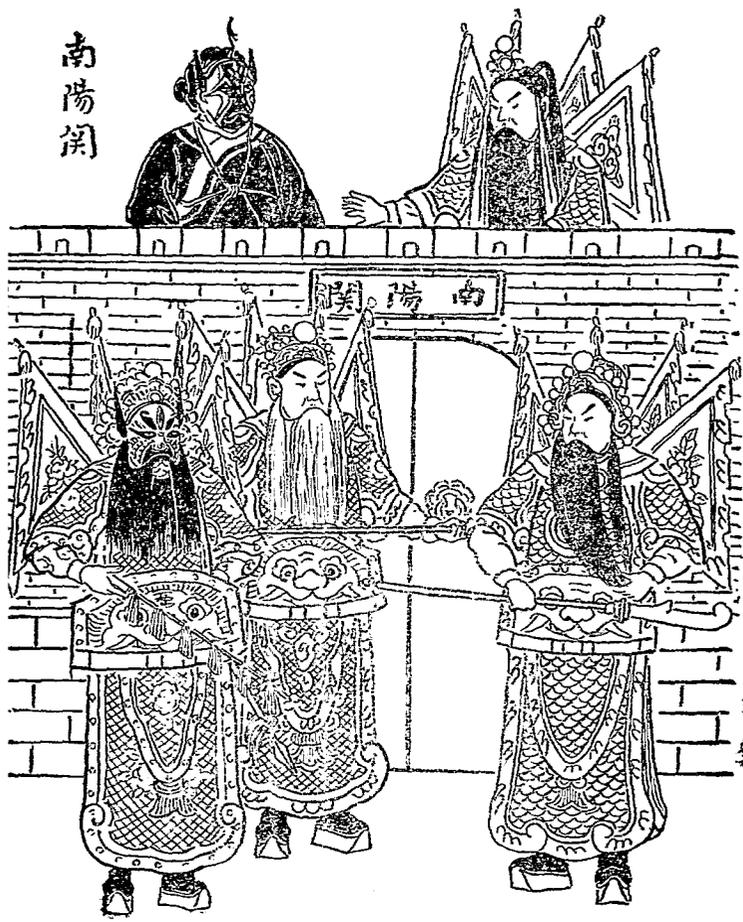
他降。

(白) 歸降來遲。望祈恕罪。

(李白) 好。上山一敘。

(完)

南陽關



南陽關說明

李菊侖附識

南陽關一劇。早年爲開場戲。顯曲家多不注意。自戲界大王譚鑫培演唱後。一變而爲鬚生之重頭戲。凡唱靠背老生。若無此劇。似乎是個缺點。足見劇之好壞。不在戲文之粗細。而在演者之能力若何耳。類如賣馬。碰碑。南天門。南陽關等劇。在前清光緒初年。皆列爲開場。只以龍虎鬪。搜盔。五雷陣等劇作大軸。近來賣馬。碰碑。南天門。南陽關。可作大軸。而龍虎鬪。搜盔。五雷陣。則無人演唱矣。或亦戲運之有盛有衰乎。又如當年必以鬚生爲台柱。如今則以花衫爲台柱。陰勝陽衰。於此可見一斑。現在演南陽關首屈一指者。自當數諸余叔岩。其他如譚富英。孫盛甫輩。皆無評論之價值。最可笑。是余叔岩之弟余勝孫。自稱程派。每演一劇。必先送一簡單說明書與顧客。書中歷述彼所演是劇。與衆不同之點。余曾於開明戲院。觀其所演之南陽關。處處自標新奇。卽處處招人發笑也。按該劇所難唱之點。除去城樓一段。卽是與宇文成都。見陣兩場。上非武工嫻熟。身體靈活者。萬難恰到好處。因是劇爲作科時代。應習之靠背戲。如能唱樊城。卽能唱南陽關。蓋樊城後幾場。脫胎於南陽關。尤如戰太平後幾場。與別母亂箭後幾場。正大同而小異焉。總之舊劇一道。業經研究二百餘年。已成爲一種專門學問。若不從根本上。去學。終難享名於世上。深於此道者。當不河漢斯言。

南陽關

(花上白) 大將生來秉性剛。

(淨上白) 扶保社稷把名揚。

(花) 某尙司徒。

(淨) 麻叔謀。

(尙) 請了元帥升帳在此伺候。

(全) 請。

(末上點絳唇) 奉王欽命。統領雄兵。掃南陽將勇。

兵精。要把干戈定太平。

(自) 今奉聖命出京闈。鉄甲紛紛映日輝。三

聲大炮振天地。雀鳥不敢向空飛。本帥韓

戲本 南陽關

擒虎。新主登基。命我爲帥。去伐南陽關。捉

拿伍雲。召進京問罪。二位先行。人馬可齊。

(尙麻白) 俱已齊備。

(末白) 兵發南陽關。

(尙麻白) 衆將官。兵發南陽。(排子同下)

(伍保上白) 俺伍保。可恨楊廣無道。將太老爺斬

首。不免去到南陽關。報與老爺知道。(伍保

下)

(生上引四下手全) 英雄智量。盡忠心鎮守南陽。

(自) 秉忠心扶保朝岡。領人馬殺坎戰場。受

君恩何能安想。與祖先廊廟增光。本帥伍雲召。吾父伍建章。在文帝駕前爲臣官拜當朝太宰。本帥鎮守南陽。只因夫人產生一子。命伍保進京。一來與聖上問安。二來與父母報喜。一去數日不見音信回來。本帥這兩日。眼跳心驚。魂夢顛倒。不知爲了何事。軍士們。(手下九)伺候了。(手下喝)

不好了。

(生白) 伍保爲何這等模樣。

(保白) 楊廣無道。將老相爺午門正法。滿門家

眷盡行斬首。

(生白) 你待怎講。

(保白) 老相爺金殿正法。滿門盡行斬首。

(生叫頭) 爹爹。母親。哎呀。(氣倒)

(保白) 老爺醒來。

(生唱西皮倒板) 聽說爹娘命喪了。點點珠淚往

下拋。忍淚含悲叫伍保。(自伍保) 犯

罪情由說根苗。

(保唱搖板) 楊素化吉行奸巧。私通楊廣篡九朝。

相爺金殿去守孝。昏王割舌把牙敲。太宰

夫人俱斬了。可憐四將盡開刀。韓擒虎統

領人馬到。要拿老爺轉回朝。

(生白) 好好賊。(唱搖板) 聽一言來心頭惱。太陽

頭上似火燒。佔在大堂傳令號。大小三軍

聽根苗。本帥與兵把仇報。爾等可願反常

朝。

(季下全白) 我等情願。

(生白) 好哇。(唱搖板) 伍保與爺換旗號。南陽關

殺一個浪裏梭。(同下)

(韓尚原人全上韓唱) 新主降下旨一道。命我滅

却伍雲召。此事把我心悔惱。爲國的忠良

無下稍。

(尙唱搖板) 元帥說話多奧妙。文帝難以掌九朝。

新主既發旨一道。何必常常掛心勞。

(麻唱搖板) 在王駕前說王好。吃皇水土報君勞。

打蛇不死反仇報。要剪草除根不留苗。

(末唱搖板) 二先行說話志量高。耀武揚威逞英

豪。南陽關前齊圍繞。要拿雲召轉回朝。

戲本 南陽關

(生城內唱倒板) 恨楊廣斬忠良。讒臣當道。(上城

白) 哎呀。爹娘吓。(唱西皮慢板) 嘆雙親不

由人珠淚雙拋。手扶着梁口往下瞧。韓擒

虎雖年邁煞氣高。尙司徒跨下虎雷豹。麻

叔謀使長鎗鞭。插在馬鞍橋。左右先鋒把

帥保。耀武揚威逞英豪。湛乾了淚痕把伯

父叫。(轉二六) 姪兒有言稟年高。自古道臣

盡忠來子當盡孝。方在人間稱英豪。我的

父忠心把國保。敲牙割舌爲的是那條。四

員虎將俱已喪了。我那年邁的娘。也受那

一刀。(快板) 道此刻就該氣消了。兵困南

陽爲那條。世代忠良難話表。叫兒淚拋不

淚拋。

三

(末唱快板)賢姪把話說差了。你父金殿罵官朝。

合朝公卿把他保。毀謗當今衆羣僚。

(生唱快板)老伯父把話說差了。姪兒有言聽根。

苗。宇文化吉生記巧。要害忠良後代根。苗。

站在城樓苦哀告。懇求放兒路一條。有朝。

一日把仇報。早燒香晚點燈。奉養年高。

饒是不饒。

(末唱快板)賢姪說話好蹊蹺。休怪老夫不肯饒。

本當將你饒過了。二個先行不肯饒。

(生唱搖板)伯父有心饒過了。二個先行殺氣高。

伍保與爺城開了。(掃頭會陣)(殺介末敗下生

追下)

(末上白)伍雲召殺法利害。老夫難以對敵。衆將

官收兵。(全下)

(四手下引宇文成都上白)奉了新主命。去助老將

軍。俺宇文成都。奉了新主之命。去往南陽。

助韓老將軍一勝之力。來發兵南陽關。

(衆九介排子全下)

(四下手末上白)眼望救兵坐臥不甯。

(二報上)報無敵將軍到。

(末白)擺隊相迎。(宇文原人上末白)不知將軍駕

到。未曾遠迎。多有得罪。

(宇文白)豈敢。不知老將軍可曾見過陣來。

(末白)老夫年邁。難以對敵。

(宇文白)待某會他一陣。

(末白)須要小心。(末下)

(宇文白)三軍起兵前往。(全下)

(生且全上生白)父母冤仇恨。

(旦白)時刻掛在心。

(保上白)啟老爺。宇文成都討戰。

(生白)哎呀。(唱搖板)聽說宇文成都到。他的武

藝比我高。父母冤仇難以報。蒼天爺吓。或

生或死在今朝。伍保與爺代虎豹。老天爺

助我成功勞。(下)

(旦唱搖板)一見老爺出大營。到叫奴家掛在心。

(下)

(宇文原人上生四下手上宇文唱)南陽關前放號炮。

大罵雲召聽根苗。金殿領了旨一道。將你

拿回轉當朝。

戲本 南陽關

(生白)呀呀呀。(唱搖板)你父不該生計巧。

(宇文唱搖板)你父不該罵當朝。

(生唱搖板)嘩啦啦擺動能行豹。

(宇文唱搖板)鎗對鎗來刀對刀。(殺介生敗下宇文

追下)

(旦上唱搖板)老爺出營把陣交。倒叫奴家鎖眉

梢。

(生唱倒板)這一陣殺得我昏迷了。(旦看鎗

(旦白)老爺。

(生唱搖板)週身上下似水澆。夫人快行方便道

夫人哪。放我父子好奔逃。

(旦唱搖板)將兒交與老爺抱。去到花園赴陰曹。

(生白)噯呀。(唱搖板)一見夫人命喪了。好似鋼

五

刀刺胸梢。伍保忙把屍掩了。帶子逃生走

一遭。(下)

(朱傑上白) 一載干戈動。十載不太平。某朱傑。只

因文帝無道。告職歸家。今日閑暇無事。不

免閒遊一回。(內喊介) 吓那裏人馬。呐喊待

我登高一望。(上極望介)

(生上宇文追上下過場)

(朱白) 我道是誰。原來是宇文成都。追趕伍雲

召。我想一個人怕了。也就罷了。爲何苦苦

追趕。本當上前打一個抱不平。又恐不是

他的對手。哦有了。此處有一關帝廟。不免

去到廟中。借那周倉老爺的大刀一用。以

爲退兵之計。我就是這個主意。

(宇文追生上生下宇文白) 呔。你是何人。擋住我的

去路。

(朱白) 俺老爺周倉。(宇文急退下)

(生上白) 有勞賢弟搭救。

(朱白) 爲何這等狼狽。

(生白) 文帝宴駕。楊廣篡位。我父上殿叫罵。將

我父敲牙割舌而亡。滿門均已斬首。

(朱白) 爲何不借兵報仇。

(生白) 只是嬌兒無人撫養。

(朱白) 待小弟抱回家中撫養。等待報仇之後。

送上公子相會。不知仁兄意下如何。

(生白) 如此感恩不淺。(內喊介) 賢弟你看四面

呐喊。猶恐賊子趕來。賢弟在上。受小兄一

拜（唱快板）嬌兒付與賢弟抱。撥兵回來報

酬勞。辭別賢弟跨虎豹。學一個伍子胥往

吳國奔逃（下）

（衆白）仁兄已去。不免將周爺的大刀送還。娃

娃不要啼哭。隨我來吓（下）

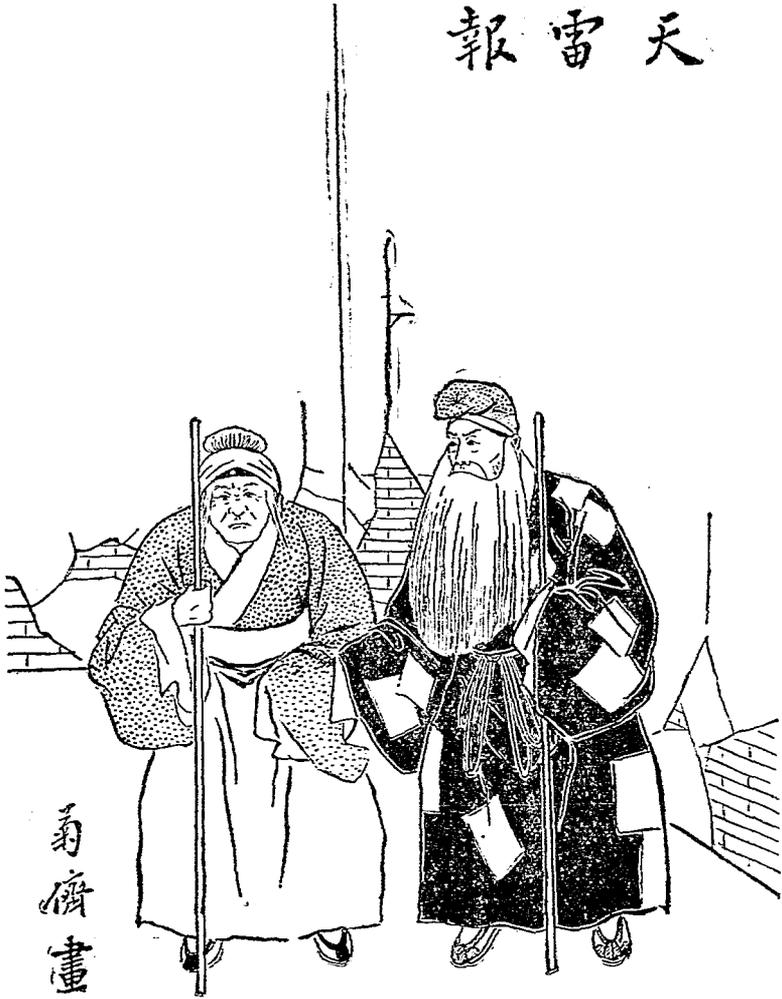
（拿文原人全上白）適才追趕伍雲召。遇見周倉擋

住去路。不是人馬強壯。險遭不測。來（手下

尤）收兵回朝（全下尾聲）

戲
本
南
陽
關

天雷報



翁齋畫

天雷報說明

天雷報這齣戲。因其對口太碎。以致弄得一人唱一個樣子。老譚演由上媽媽起。後人亦如此。學。老本子頭前有認子等兩場。中間有考試一場。現在演者均已刪去。因為頭場老生淨念白。很吃力。所以老譚輕易不唱。至於媽媽。總是王長林配演。其念做均佳。那一種貧而乏嗣的様子。非筆墨所能盡者。夫妻吵鬧。老頭子氣死。媽媽由氣忿變爲驚慌。甚爲得神。全戲之身段。與他戲大不相同。要好之處很多。說不勝說。總而言之。只可意會。不可言傳。淨指着教戲者說是不行的。但是老譚故後。小余還可敷衍。其他則大失此戲之價值矣。

天雷報

(且上引)家無隔宿債。怎能度時光。

(自) 啞吃黃連苦自知。鷺鷥灘上戲銀魚。望
梅止渴渴還在。腹內無糧總是飢。奴家周
桂英。丈夫薛永。上京求名。一去數年。杳無
音信。可惜大娘起下不良之心。將我打入
磨房挨磨。產生一子。難以撫養。是我寫下
血書一封。並金釵一隻。用紅漆匣兒裝好。
丟在丹梁橋下。不知何人拾去撫養。於今
已有一十三載。是我瞞着大娘。盜了路費。
包裹。逃上東京。找尋丈夫。天色尙早。趲路

前行。

(唱) 可恨大娘起毒心。苦苦害我爲何情。我
只得上京把夫找。夫妻相會說好音。

(自) 風雨來了。趲往前行。

(唱) 風又大來雨又淋。不覺來到歇涼亭。

(自) 來此已是清風亭。不免進去。暫避風雨。
歇息再走。正是一覺放開心頭穩。夢魂飛
去到陽台。

(生內白) 張寄保。

(小生白) 爹爹。

(生白) 小奴才。

(小生上唱) 可恨張老太欺心。苦苦打我爲何情。

他不是我的親生之父。又不知父母是何人。

(白) 小子張寄保。年方一十三歲。在學攻書。

與同窗友吵鬧。他們笑我無有親爹親娘。

是我歸得家來。問張老太要我的親爹親

娘。他二人不講。倒也罷了。反將我責打一

頓。是我跑出在外。我這裏緊走。他那裏緊

趕。不覺來到清風亭。待我進去躲避一時。

(生上白) 嗟呀。張寄保。小奴才。那裏跑。

(搖板唱) 老年邁氣力衰。撫養一子接後代。送他

學中反撒賴。責他幾下跑出來。

(白) 老漢張元秀。年將七十三歲。膝下無子。

十三年前。在舟梁橋下。檢來一子。取名寄

保。撫養一十三年。送在學中攻書。他與同

學吵鬧。歸得家來。問我二老要他的親爹

親娘。是我打他幾下。他就跑了出來。他在

前面跑。我在後面趕。趕到此間清風亭。想

必是躲在亭內。待我進去找尋。嗟呀。裏面

有一女子打睡。不要着是惹非。回去罷。咳

找我的兒子。有什麼是非。我那張寄保。隨

爲父的回去。咳呀。奴才躲在這裏。

(小生白) 嗟呀。媽媽救命。

(旦唱) 時才夢魂到陽台。只見老丈打嬰孩。開

言便把孩童問。一一從頭說開懷。

(小生白) 哀告媽媽。

(生白) 胆大的奴才，爲何告起爲父的來了。

(旦白) 小孩童爲何告起他來了。

(小生白) 我乃是哀告之告。

(旦白) 老丈他乃是哀告之告。

(生白) 我怕他，還告起我來了。

(旦白) 講。

(小生白) 媽媽聽了。

(唱) 他本是繼父來打我，不知親父是何人。

望求媽媽搭救我，搭救小子命殘生。

(生唱) 可恨奴才太無禮，絮絮叨叨爲怎的。

(旦白) 老丈不要如此。

(生白) 娘行尊姓，往那道而去。

(旦白) 我往東京而去。

(生白) 却又來了。

(唱) 你往東京我往西，我打兒子你空着急。

(旦白) 老丈你手中拿的何物。

(生白) 老漢拿的是拐杖。

(旦白) 却又來了，手中拿的拐杖，沒有輕重，誠

恐打了他的致命之處，那時悔之晚矣。

(生白) 娘子不要管我的閑事，我定要打死這

奴才。

(旦白) 老丈不要如此，常言道得好，打死不如

放生，不如將他發賣便了。

(生白) 正要賣，只是無人買，吓。

(旦白) 你若賣，我便買。

(生白) 娘子你要買我的兒子。你把甚麼與我。

(旦白) 我有。

(生白) 拿得來。

(旦唱) 在頭上取下金釵來。把與老丈買嬰孩。

(生白) 娘子你要誇富。我的兒子是不賤賣的。

吓。

(旦白) 你不賣。我不買你的。

(生白) 兒子豈是賣得的。

(旦白) 你來看風雨未住。你在此打坐一時。

歇息再走。

(生白) 不要哈打坐一時。

(旦白) 老丈請。

(生白) 請。

(旦白) 請問老丈上姓。

(生白) 老漢姓張。

(旦白) 大號。

(生白) 名叫張元秀。

(旦白) 家中還有何人。

(生白) 家中還有老伴兒。

(旦白) 老丈在家作何生理。

(生白) 老漢在家馬上彈琴。

(旦白) 馬上彈琴怎講。

(小生白) 打草鞋。

(生白) 恐怕他不知道打草鞋。還要你這奴才。

說明(小生吓)

(旦白) 老媽媽在家裏做甚。

(生白) 推轉乾坤。

(旦白) 推轉乾坤是什麼。

(小生白) 是磨豆腐。

(生白) 怕他不知是磨豆腐。

(小生白) 我再也不吃你那豆腐渣巴巴了。

(生白) 不是豆腐渣巴巴，怎麼養你一十三載。

(旦白) 請問老丈今年多少年紀。

(生白) 老丈今年七十三歲。

(旦白) 你家中老媽媽呢。

(生白) 與老漢同庚的。

(旦白) 這小孩子。

(生白) 這小孩子，這奴才也不知他有七十三

歲吓。

(小生白) 媽媽，我只有十三歲。

(旦白) 或少待，男子有到老，女子不過四十九，天

癸水絕，想他家媽媽七十三歲，怎麼生下

十三歲的兒子。

(生白) 哎呀，娘子好生無禮，有道是苦竹懷中生

嫩笋，老牛亦可產麒麟，我各人喜歡生喜

歡養，與你何干。

(旦白) 此子來路不明，好好說了便罷，如若不

然，前面有大戶人家，我拉你去講理。

(生白) 且慢，娘子說起來，有個大人的緣故。

(旦白) 有什麼原故。

(生白) 我這鄉有個元宵佳節，大放花燈，是我

同家裏媽媽前去觀燈，走前街人多，挨擠

不上只得走後街而去。打從丹梁橋下經過。見一嬰孩啼哭。

(旦白) 那啼哭的是誰。

(生白) 就是這小奴才。

(旦白) 可是個紅漆匣兒裝的。

(生白) 正是。

(旦白) 可有血書一封。

(生白) 有半幅羅裙寫的血紅字。

(旦白) 可有金釵一支。

(生白) 有一根硬梆梆。

(旦白) 他叫什麼名字。

(生白) 血書上面不會取名。老漢取名張寄保。

(旦白) 老丈張寄保不是你的兒子。是我的兒

子。是我的兒子張寄保。

(小生白) 母親。

(旦白) 哎呀兒吓。

(生白) 小娘子好生無理。我的兒子與你說了幾句話。就是你的兒子。老漢若再與你說幾句話。豈不是連老漢也是你的。

(旦白) 老丈我的兒子有血書為證。

(生白) 少待我趕這奴才出門之時。我那媽媽言道。別人家兒子。到後來總是養不住的。將血書帶在身旁。若是遇着他的親爹娘。只要說得相對。血書上面一字不差。你就讓他領去罷。看這娘子莫非就是他的親娘來了。我自有的道理。哈娘子血書可是你

自己寫的。

(旦白) 乃是我自己寫的。

(生白) 你還記得。

(旦白) 怎麼不記得。

(生白) 血書我也帶在身邊。你在那廂念。我在

這廂看。一字不差。便罷。若是一字有差。我

豈肯與你干休。

(旦白) 老丈聽了。

(生白) 你講來。

(旦白) 苦呀。

(生白) 不是的。不是的。

(旦白) 怎麼不是的。

(生白) 這血書上面。無有苦字當頭。

戲本 天雷報

(旦白) 乃是我母子分離之苦。不會上書的。

(生白) 吓。乃是你母子分離之苦。

(旦白) 正是。

(生白) 如此你再講來。

(旦唱倒板) 周桂英配夫薛秀才。

(小生白) 磨房生下一子來。

(生白) 你這奴才。你認得幾行字。你認明白了。

告訴這女子。你就跟他去。那是不能的。

(小生白) 曉得。

(生白) 如此你且說來。我的兒子去了一大半

了。

(旦唱) 磨房生下一子來。若是有人檢得去。血

書一封並金釵。開言便把嬌兒叫。快把血

書搶過來。

(小生白) 母親。

(旦白) 我兒。

(唱) 十數載不見嬌兒面。怎不叫娘痛傷心。

那廂拜別兒的養身父。隨定爲娘上東京。

(小生唱) 上前拜別養身父。隨定我母上東京。

(生白) 是我的兒子。

(旦白) 是我的兒子。

(生白) 且慢。你說是你的兒子。我說是我的兒

子。二人倒也難得明白。老漢有一愚見。

(旦白) 有何高見。

(生白) 你我二人站在兩邊。中間畫一道界河。

命兒子站在界線之上。你叫隨你去。就是

你的兒子。我叫隨我來。就是我的兒子。

(旦白) 我要先叫。

(生白) 我要先叫。

(旦白) 我要先叫。

(生白) 我撫養他十三歲。讓我先叫。

(旦白) 就讓你先叫。

(生白) 待我來畫一道河界。

(旦白) 兒吓。少時爲娘叫。你就答應。爲娘帶

你上東京。尋你爹爹。享不盡的榮華。

(生白) 兒吓。

(小生白) 爹爹。

(生白) 兒吓。爲父的叫你答應。你就答應。從今

以後。爲父的也不來打你。站了上去。(小生

站介。張寄保。

(小生白) 爹爹。

(旦白) 小嬌兒。

(小生白) 母親。

(生白) 這裏來。

(旦白) 這裏來。

(生白) 咳呀兒吓。

(唱搖板) 兒好比麻桿搭橋將我渡。害得爲父無

下落。(哭板) 我哭一聲張寄保。我叫一聲

小嬌生。(白) 爲父的舟梁橋下。檢兒回來。

未滿三朝。血塊淋瀝。你母無有乳哺。爲父

的將兒抱在懷中。東家去討。西家去求。求

些乳哺。將我兒撫養一十三載。送你學中。

戲本 天雷報

攻書。你與窗友吵鬧。回得家來。就與爲父

的要兒的親生爹娘。爲父的一時之氣。將

兒打了兩下。你就跑出外來。遇着兒的親

娘。在此要帶兒上東京。若有好處。接我二

老前去吃碗現成茶飯。若是二老去世。兒

就手拿一張紙錢。在我二老坟前一拜。兒

喜歡。叫一聲恩爹恩母。兒不喜歡。就叫一

聲張元秀夫婦。難道是真個消受不成。也

不過是掩掩世上人的耳目。也好撫養別

人家的兒子。張寄保。小嬌兒吓。(小生哭)

(旦唱) 他父子哭得如酒醉。鐵石人聞也淚垂。

(旦白) 看他父子。難以割捨。這便如何是好。有

了。待我來說他一說。老丈。此子原不是我

九

的兒子。乃是你的兒子。外面來了一位老
媽媽。想是你的老伴。你叫他領了去罷。

(生白) 兒吓。想是你母親來了。怕爲父的打你。

我教你母親領你回去。

(小生白) 是。

(旦白) 兒吓。快隨爲娘的走。(二下)

(小生回頭哭)(哭下)

(生白) 吓媽媽在那裏。吓這娘子。謊起老漢來了。

兒吓。你母親不會來。你與爲父回去。

(唱倒板) 清風亭去了張寄保。丟下二老無下梢。

(自) 張寄保。小奴才。你這樣就去。連你母親

都辭不得一聲。呀呀。呀。和尙無兒孝子多。

有子無子待如何。回去罷。張寄保。小奴才。

哎呀哎呀(下)

(外上白) 爲官愛民。子孝雙親。下官薛永。上京得

中二甲進士。叨蒙聖恩。放任即用。知州。日

前修書歸家。接我妻室到任。全享榮華。下

書人一去許久。不見回音。今日鴉鳴雀噪。

必有喜事臨門。

(院上白) 忙將夫人。事報與老爺。知啓。蒙老爺。夫

人到。

(外白) 有請。

(旦上白) 母子重相會。

(小生白) 來此認參尊。

(外白) 夫人請。

(旦白) 老爺請。

(外自) 請坐。

(旦自) 有坐。

(外自) 夫人小孩童是誰。

(旦自) 就是你我的兒子。過來拜見爹爹。

(小生) 爹爹在上。孩兒叩拜。

(外自) 起來。夫人他叫什麼名字。

(旦自) 叫作張寄保。

(外自) 我的兒子。怎麼叫作張寄保。

(旦自) 老爺有所不知。只因你上京求名。大娘

起下不良之心。將我打在磨房挨磨。不料

產生此子。咬斷臍帶。難以撫養。是以用紅

漆匣兒一個。血書一封。金釵一支。裝在內

面。丟在丹梁橋下。多虧張老夫婦拾去。撫

養一十三載。故而叫做張寄保。

(外自) 原來如此。爲父與兒改名薛曹。

(旦自) 謝過爹爹改名。

(小生自) 多謝爹爹。

(外自) 後堂飲宴。與夫人接風。(全下) (尾聲)

(老旦自) 嬌兒一去不回。程志不叫娘痛在心。

老身吳氏。配夫張元秀。年已七旬有餘。膝

下無子。前在丹梁橋下。拾來一子。取名張

寄保。撫養一十三載。送在學中攻書。他與

同窗小友。吵鬧幾句。道他無親爹娘。回來

與我二老。要他的親爹親娘。我那老老。打

了他幾下。走到清風亭。遇見一個娘子。把

我好好一個兒子。認了去了。是我今日也

思明日也想不料憂成了疾病我不免將

這老天殺的叫了出來罵他幾句方消我

心頭之恨。老天殺的那裏走了出來吓。

(生引) 淚眼昏花氣力衰。老年無子接後代。

(老旦自) 老天殺的還不走出來吓。

(生引) 聽媽媽哭悲哀。咳莫不是爲那不孝的

奴才吓媽媽做什麼又起來了。

(老旦自) 我病症略略好些。你怎麼不叫我起來。

不叫我起來。

(生自) 不是吓你乃有病之人。

(老旦自) 吓。你道我這病是從何而起。

(生自) 不過是爲那不義奴才起的。

(老旦自) 呸一來是爲的孩兒。二來是爲你這老

天殺的。

(生自) 爲我何來。

(老旦自) 我好端端的一個兒子。你將他趕到清

風亭上。也不知是他的親娘。不是他的親

娘。將我的兒子白白的認去了。我今日也

思明日也想。不料想起這一場大病來了

吓。

(老旦唱) 老無才。大不該。好好的兒子趕出在外。

(生自) 吓。我不埋怨你。你倒埋怨我來了。

(老旦自) 你埋怨我何來。

(生自) 別人家娶妻生子。接代宗嗣。不幸娶了

你這不生不養的老乞婆。你絕了我的宗

嗣。怎的不恨你。

(者旦) 這不生不養。乃是你祖上陰功不到。怎麼埋怨起我來了。吓。

(唱) 聽罷言來怒滿懷。開言叫罵老狗才。眼前若有嬌兒在。萬事全消兩拋開。

(生白) 可見你們婦人家見識短。教訓子孫。天下皆有依你這樣說。養子不教。徒然留在身邊。也是忤逆不孝之子。

(唱) 教子成名理應該。教他成名接後代。又誰知忘恩負義無好歹。一旦無情兩丟開。

(者旦白) 吓。那日在濟風亭。也不知是他的親娘。不是。好好一個兒子。白白的認了去了。叫我怎的不埋怨你這老天殺的。吓。

(生白) 又來了。我長了偌大的年紀。連個真假

都認不出來。慢講他是一個人。就是一隻雞犬。豈肯叫他(旦)認得去。總而言之。亦

不是你十月懷胎。

(者旦白) 吓。不是我十月懷胎。一十三載。慢說是個人。就是一塊頑石。我這樣摩也。摩光了。

(唱) 雖不是我十月懷胎。也虧我恩養一十三載。眼前若有嬌兒在。從今以後兩丟開。

(生唱) 這正是老年邁血氣衰。前世少下兒女債。你若是苦苦來逼我。情願一命喪陽台。

(者旦白) 哈哈。我不過是說你幾句。你就放起刁來了。你死得。難道我就死不過你。我把這老命就拚與你了。

(生白) 吓。你死得。難道我死不過你。我把這老

命也拚與你了。

(老旦白) 如此你我就拚。

(生白) 吓你我就拚拚看。

(老旦白) 你來吓你來吓。

(打介)(生氣死介)(老旦叫介)

(老旦白) 哎呀，這是爲何，老老不要死，你死了就

苦了我了。

(生白) 哦哈哈吓媽媽這都是爲你我的兒子

生氣從今以後不要生氣，不可傷了二老

的和氣，要死大家來死吓。

(老旦白) 哎呀，我要我的兒子。

(生白) 呀媽媽不要啼哭，那不肖的畜生去了，你

我如今想他好有一比。

(老旦白) 比作何來。

(生白) 鏡中花，水中月，况且都是偌大年紀，與

鬼爲鄰，把癡心丟開，將養病體，作一個白

頭想子，倘若是那小畜生有日回來，也未

可知。

(老旦) 他還回來的。

(生白) 他回來的。

(老旦白) 他回來我的病都好了，來來來將門開

開，我要出去望望我的兒子。

(生白) 外面風大，不要出去。

(老旦白) 哎呀，你又來氣我。

(生白) 不要生氣，我來開門就是了。

(老旦白) 哎呀，好大風吓。

(生白) 如何我的話你總不聽。

(老旦白) 來來來，攙扶了。

(生白) 哎呀，小心了。

(老旦) 老老，這條路往那裏去的。

(生白) 這條路往東京去的。

(老旦白) 這條路往那裏去的。

(生白) 這條路往荊州去的。

(老旦白) 中間一條路呢。

(生白) 這是往清風亭去的。

(老旦白) 我的兒子可是往此路去的。

(生白) 正是。

(老旦) 張寄保。

(生白) 小奴才。

(老旦) 走此路而去。

(生白) 就該走此路而回。

(老旦白) 兒可曾聽見。

(生白) 兒可曾聽見。

(老旦白) 寄保。

(生白) 嬌兒。

(全) 哎呀兒吓。

(生唱) 到如今路在人不在。

(老旦唱) 怎不叫娘痛傷懷。

(生唱) 兒再不來問父要筆硯。

(老旦唱) 兒再不來問母要衣鞋。

(生唱) 再不能與爲父把草鞋打。

(老旦唱) 再不能與爲娘把磨挨。

(全唱) 想嬌兒只哭得肝腸痛壞。咳吓氣絕咽
喉倒在懷。

(生白) 媽媽媽媽。

(老旦白) 哎呀孩兒吓孩兒吓。

(生白) 媽媽你不要思念那奴才你不要思念

於他那奴才到後來是個不中用的。

(老旦白) 叫我怎能捨得。

(生白) 回去罷。

(老旦白) 回去罷。

(生唱) 丹梁橋下一嬰孩。夫妻恩養十三載。早

知奴才行不孝。

(老旦唱) 老老當初不該檢回來。

(生白) 是我錯了。

(老旦白) 轉來轉來你我的兒子回來了。

(生白) 吓在那裏。

(老旦白) 在那大樹底下可是。

(生白) 媽媽那不是你我的兒子。

(老旦白) 是誰家的。

(生白) 那是放牛牧童。

(老旦白) 放牛牧童不是你我的兒子。

(生白) 不是。

(老旦白) 我的兒子呢。

(生白) 在那廟來了。

(老旦白) 在那裏。

(生白) 在那裏。全回頭張寄保。

(生白) 小嬌兒吓兒吓(全下)

(四管龜吹打二官上)奉旨考奇才。學子紛紛來。

(官白)三月桃花放。九月菊花黃。一般長在土。

各自有時光。下官翰林院王金。奉旨考取

天下奇才。左右。貢院門打開。

(小生小丑上全白)參見老大人。

(官白)衆學子可曾到齊。

(小生白)俱已到齊。

(官白)聖上用人甚急。不考七篇文章。只考花

聯草對。對得上。即取。天字號舉子受老夫

一對。

(小生白)請老大人出題。

(官白)岩上青松。伸出龍頭玩月。

(小生白)舉子對就。窗前綠竹。擺開鳳尾朝天。

(官白)好奇才。龍虎日觀榜。(小生下)地字號舉

子受老夫一對。

(丑白)請老大人出題。

(官白)風吹青衫動。

(丑白)水浸石頭爛。

(官白)水怎麼浸得石頭爛。

(丑白)風怎麼吹得青山動。

(官白)老夫出的是風吹青衫動。

(丑白)舉子對的水浸綠石頭。

(官白)再受老夫一對。

(丑白)請題。

(官白)和尚撐船。篙打江心羅漢。

(丑白)佳人汲水。鏡照井底觀音。

(管白) 好奇才龍虎日觀榜。(丑下)

(官白) 開道上朝。(下)

(外旦全上白) 喜鵲不住叫連聲。

(旦白) 必有喜事到來臨。

(四青衣吹打引小生拜)

(外白) 恭喜孩兒年少登科可喜可賀。

(小生白) 爹爹教訓。

(外白) 聖上怎樣傳旨。

(小生白) 聖上命孩兒回家祭祖。

(外白) 此番歸家祭祖。要往清風亭那邊。將張

老夫婦接來。全享榮華。

(小生白) 兒現有爹娘認他作甚。

(外白) 唔。兒出此言。非我薛門之後。

(旦白) 兒那有不認之理。將血書帶在身邊。見

了張老夫婦。接來全享榮華。

(小生白) 兒遵命。

(外唱) 我兒歸家祭祖墳。

(旦唱) 莫忘張老夫婦恩。

(小生唱) 堂上現有親父母。豈叫旁人做雙親。

(白) 來吩咐開道。

(地方) 前生燒了斷頭香。今世衙門當地方。小

子周小兒。只因新科狀元到清風亭降香。

命我前去伺候。閑人閃開。

(老生旦全上)「水底魚」(生唱) 年老無嗣接香烟。

(老旦唱) 進也難來退也難。

(生白) 哎呀。媽媽爲何不走。

(老旦白) 腹內飢餓，難以行走。

(生白) 前面有一大戶人家，待我去討些飯來。

你吃。

(老旦白) 我也去討。

(生白) 待我攙扶了你。

(唱) 破屋又遭連夜雨。

(老旦唱) 行船偏遇頂頭風。

(生白) 我道是大戶人家，原來是清風亭，你我

進去歇息歇息，再走。

(老旦) 老老，這叫作什麼亭。

(生白) 叫清風亭。

(老旦白) 你我兒子可是由此亭走的。

(生白) 正是。

(老旦) 哎呀，亭子吓亭子，我的兒子到此，你怎麼

將他放走，老老，這不叫作清風亭。

(生白) 叫作什麼亭。

(老旦白) 叫做放兒亭。

(生白) 也不叫放兒亭，他叫作斷腸亭。

(哭唱) 到如今亭在人不在。

(老旦唱) 好似亂箭穿胸懷。

(生唱) 哭一聲嬌兒今何在。

(老旦唱) 我兒一去不回來。

(生唱) 盼嬌兒哭得肝腸壞。

(老旦唱) 二老尸骨誰葬埋。

(地方上) 吹開人閃開，狀元在此下馬，閃開些，閃

開些，亭子內有一個老頭兒，一個婦人，待

我看看。(看介)好像張元秀夫婦待我叫

一聲。那廂可是張老伯伯。

(老旦白)老老。亭子外面有人叫你。

(生白)有人叫我。待我看來。原來是周小哥。

(丑白)是我。

(生白)周小哥爲何一身榮耀。

(丑白)姪兒當了地方。

(生白)當了地方。少來慶賀。

(丑白)豈敢。豈敢。張伯伯。你老人家爲何這個

樣兒。

(生白)周小哥。你有所不知。只因你寄保兄弟

逃出在外。我二老得了想兒子的病。生意

難做。故而落在乞討之中。

(丑白)真乃可嘆。張伯伯。寄保兄弟去了幾載。

(生白)於今有了三載。

(丑白)有三載了。我昨日瞧見新科狀元。好像

寄保兄弟模樣。

(老旦急抱白)寄保兒子在那裏。

(丑白)我曉得你的兒子在那裏。

(老旦白)你方才可是說我的兒子。

(丑白)我說好像你的兒子。

(生白)好像我的兒子。那奴才忘恩負義。焉能

有此德行。

(丑白)張伯伯。他到清風亭降香。你老人家

認認。若是寄保兄弟。你父子相認。不是的。

你走你的就是了。

(生白) 他的人烟甚多。我二老挨擠不上。也是

枉然。

(丑白) 張伯伯。我帶你前去趕人。有我就能進前了。

(生白) 有勞小哥。帶我二老前去。

(丑白) 是了。

(生白) 如此我二老隨你前去就是了。

(丑白) 好。你要來吓。

(生白) 是要來的。媽媽。若是我我的兒子中了狀元。你就好了。

(老旦白) 若是我我的兒子中了狀元。你就是太

老爺了。

(生白) 哽。少不得我就是一位太老爺了。

(老旦白) 我呢。

(生白) 你吓。就是太夫人哪。

(老旦白) 那有個太夫人的樣兒。

(生白) 你來稱呼稱呼。

(老旦白) 好吓。那旁來的。敢是太老爺。

(生白) 吓。那旁來的。敢是太夫人。

(老旦白) 不敢。太老爺請。

(生白) 太夫人請。

(老旦白) 還是太老爺請。

(生白) 你我恩愛夫妻。挽手而行。

(老旦白) 挽手全行。

(生白) 你還餓不餓了。

(老旦白) 不餓了。

(生笑) 哈哈。

(老旦自) 咳。兒吓。(全下)

(兩背袍科子上)(小生上引) 會記當年在。此間。轉眼

不覺已三年。蒼天不絕。辭門後。榮耀歸家

祭祖先。

(自) 來傳地方。

(曹袍自) 傳地方。

(丑上自) 參見老爺。

(小生自) 我在此打座。閒人不許往來。

(丑自) 是吓。天到這時候。他二老怎麼還不來

呀。

(老旦生全上)(生自) 媽媽快走。快走。

(丑自) 哎。你們來了。

(生自) 來了。來了。

(丑自) 上面坐的就是。你們看看是不是。

(老旦自) 你上前要看明白了。

(生自) 如此說來。待我細細的看看。哦呀。不錯。

正是我的兒子。

(老旦自) 待我看看。

(生自) 像的。

(老旦自) 是的是的。

(生自) 正是。

(丑自) 這麼說的是的。

(生自) 是的。

(丑自) 這麼說你就是太老爺。

(生自) 不敢。

(丑白) 等我與你們叫兩頂大轎來，看兩頂大

轎伺候。

(生白) 小哥就是小轎也罷。

(丑白) 你老人家總是怕花多了錢，進去相認。

(生白) 待我進去。

(老旦白) 老老倘若將你認下，你不要忘了我呀。

(生白) 我還捨得丟了你呢。兒吓，爲父的來了。

兒快來迎接。

(小生白) 恩父來了，待我下位迎接。(兩邊喝)

(生白) 爲父的來了，兒爲何不下位來。

(小生白) 你是何人，叫我老爺做兒子。

(生白) 難道兒不認得爲父的。

(小生白) 你姓甚名誰。

(生白) 爲父姓張。

(小生白) 你姓張，老爺姓薛，怎麼是你的兒子。

(生白) 兒呀，恩父義子，原不同姓的。

(小生白) 有何爲證。

(生白) 有血書爲證。

(小生白) 取來。

(生白) 待吾取來。

(老旦白) 可將你認下。

(生白) 認倒認下，他要那血書爲證，你可帶來。

(老旦白) 老天殺的，你老糊塗了，血書被他娘在

這清風亭前搶去了，你怎麼會忘記了。

(生白) 倒是媽媽還記得兒吓，血書前三年在

此被兒搶了去了。

(小生白) 胆大的老乞丐。冒認朝廷官長。不念你年邁。定要重責。

(生白) 吓開口老乞丐。不是老乞丐。早已做了丹梁橋下之鬼。焉能你母子相會。父子團圓。不是打豆腐。焉有今日。你不將爲父認下。恐世上人無兒的。再不敢撫養別人家的孩兒吓。

(唱搖板) 你既是讀書人。胸藏萬卷。豈不知哀哀父母。禮記篇。怎不知閔子騫留母在堂前。我爲你夫妻傷和氣。我爲你乞討在街前。撫養兒一十單三載。送在學中讀聖賢。莫說你今日身榮耀。就是貧苦也要養椿堂。
(小生白) 來。將他趕了出去。

(生白) 這小奴才。將先前父母俱已不認。真乃喪盡天良的狗才。

(老旦白) 可將你認下。

(生白) 他喪盡天良。不肯認下。

(老旦白) 難怪他不認你。當初愛打罵於他。我痛的是他。我進去。他必認我。

(生白) 哦。是了。你進去。他就認下了。

(老旦白) 自然待我進去。

(生白) 吓媽媽。將你認下了。不要丟了我。

(老旦白) 我怎麼捨得你這老天殺的兒吓。爲娘的來了。你不認你爹爹。他當初愛打罵於你。爲娘的疼的是兒。兒吓。下位來迎接爲娘。

(小生白) 義母來了。待我下位迎接。(兩邊唱)

(小生白) 哇。胆大的乞婆。冒認官長來。將他推了
出去。

(老旦白) 我撫養你一十三載。難道你忘懷了。你
既不認。我有一言。你且聽了。

(唱) 可憐我撫養你十三載。今日不認爲何
來。雖然不是兒的親父母。養育之恩勝懷
胎。

(生白) 可將你認下了。

(老旦白) 他壞了良心了。不肯認下。

(生白) 哦。他還是不認。隨我走。

(老旦白) 耶裏去。

(生白) 挨門乞討。不想什麼榮華富貴。

戲 本 天 雷 報

(老旦白) 轉來。

(生白) 轉來作甚。

(老旦白) 常言道。若要好。大就小。你上前哀告。他
發了慈悲心。就認下了。

(生白) 他若再不認呢。

(老旦白) 就下他一跪。

(生旦) 你我二老就屈他一膝麼。

(老旦白) 是吓。

(生白) 蒼天吓。蒼天。這就是我無兒子的下場。

頭。張寄保兒子大老爺。

(老旦白) 兒子狀元老爺。

(生白) 將我二老休當做恩父。恩母。

(老旦白) 只當是避鼠狸貓。

二五

(生白) 吃不了的殘茶剩飯。

(老旦白) 賞我二老一碗半碗充飢。

(生白) 穿不了的破衣爛裳。

(老旦白) 賞我二老一件兩件遮寒。

(生白) 他不認，你我就跪下吓。

(老旦白) 跪下。

(生白) 跪下。

(唱搖板) 但愿你光宗耀祖身榮貴。

(老旦接唱) 可憐我二老無根由。

(生唱) 張寄保將爲父來認下我的兒吓。

(老旦接唱) 感你的恩情在心頭。

(小生白) 看他哭的可憐來賞他們二百銅錢。

(齊聲白) 吓，老頭兒。

(生白) 作什麼。

(老旦) 狀元老爺賞下來了。

(生白) 哦，有了賞了，也好賞與我們多少銀錢。

(老旦) 二百銅錢。

(生白) 哦，就是這二百銅錢，好大的賞，媽媽起

來，狀元大老爺有了賞了。

(老旦白) 多少銀錢。

(生白) 什麼銀錢，就是這二百銅錢。

(老旦白) 哦，二百銅錢。

(生白) 你我的兒子呢。

(老旦白) 現在亭外。

(生白) 待我去找。(下)

(老旦白) 張寄保小畜生，我把你這忘恩負義的

小奴才想當初舟梁橋下將你拾來可憐一十三載。曾盡心血撫養成。人才有今日。怎麼你一旦爲官。喪盡良心。執意不認。就與我二老。這二百銅錢。夠兒吃的。夠兒喝的天吓天。這就是我撫養別人家的兒子下場頭。拚我這條老命。與你拚了罷。(碰死下)

(生上)亭子外面無有吓媽媽。你我兒子沒有。

(看介) 哎呀。(出神介)

(白) 老來受苦實可憐。有錢無子也枉然。我今無子又無錢。抱養一子接香烟。父母之恩他不認。逼死義母在亭前。抱男抱女世間有。愚者愚來賢者賢。奉勸世人休繼子。

這報恩。只有這二百錢。張寄保。小奴才會記得丹樑橋下拾了兒來。指望接續張門後代香烟。如今兒一步登高。不認我二老。還則罷了。反將你恩母逼死。賞與爲父這二百銅錢。你這奴才想來。爲父的恩養兒一十三載。這二百銅錢。是夠兒吃的。夠兒穿的。爲父的不要。賞與你這奴才釘棺材釘罷。(撒錢介)(碰死下)

(丑上) 轎子預備好了。吓。怎麼睡在地下。了。噴。沒有氣了。啓稟老爺。二老碰死亭前。可以賞他棺木兩口。

(小生上) 兩張蘆蓆蓋定。拖至荒郊。

(丑白) 好良心。

(小生自)前面什麼所在。

(丑自)速報寺。

(小自)打道速報寺(全下)

(四套上雷閃上點降)(雷祖引)當年紂朝爲大臣。一

片忠心保乾坤。絕龍嶺上歸本位。玉帝封

我五雷神。(自)我乃九天應元雷神普化

天尊是也。今有張寄保。不認他恩。父母。

玉帝大怒。命吾神用五雷將他擊死。雷閃

二將(應)將張寄保陰魂抓來見我。(雷閃

應下)

(追小生上又下又上打死)

(丑上自)哦。怎麼這們大的雨。吓。哎呀。怎麼不下

了。待我拿傘撐下來。吓。什麼東西。待我看

看吓。這不是新科的狀元嗎。吓。我曉得了。

他不認恩。父母。反將他二老逼死。亭前。

怪不得。老天爺將他打死。就是我吓。也要

打他兩下。哈哈。一個人要交了運。城門

也擋不住。你看。還有二百銅錢。哪。待我拿

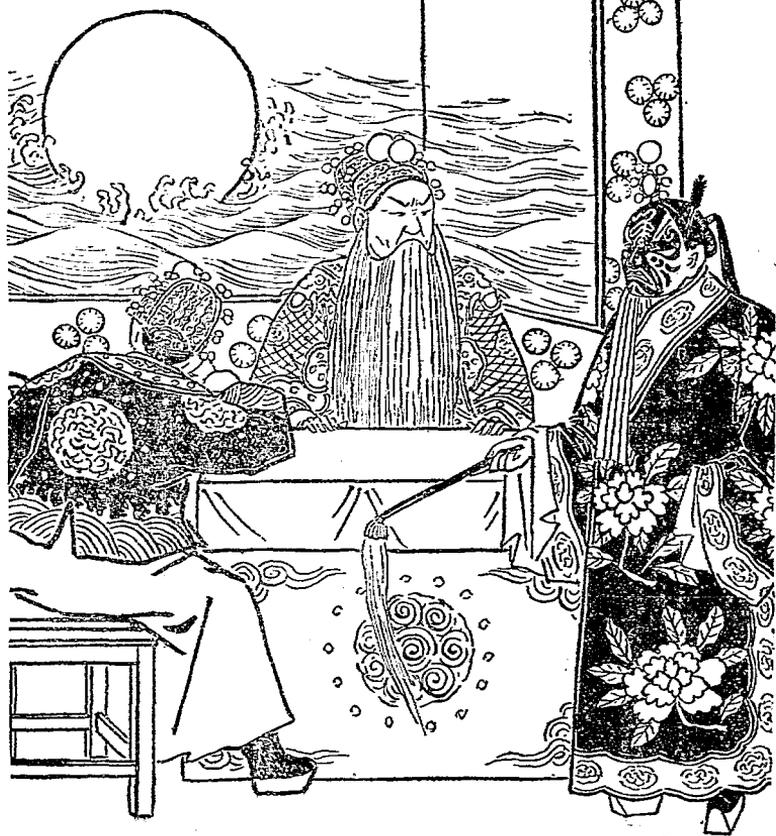
了去打點酒。喝喝罷。(想介)哎呀。我不敢

要。我不敢要。(下)

(雷祖自)來。將張寄保尸骨。拖至荒郊。回復玉帝

去者。(全下)

托兆碰碑



李陵碑說明

此劇乃當年余三勝之拿手戲。因其中有歎楊家的歎字。要拉幾分鐘的工夫。此話雖係後人說得離奇。然而亦可想其當年反調尺寸之長。又兼余三勝是條雲遮月的啞嗓門。如此一唱。其膩人處可知矣。而且後頭的場子也與現在不同。令公碰碑一場。先上四個魂子。（即大郎二郎三郎七郎）俟令公碰死後。均打着閒心隨同而下。考其意義。係接引令公一同歸陰。（如洪洋洞六郎死時。上孟良焦贊。與是戲四個魂子。同一用意。）此係黃腔所演的場子。梆子班演此劇時。越發囉嗦。中有八郎送飯。老令公不肯吃。番邦吃食。於是爬在地下。大啃草根等等情形。愈演愈膩。遂不受台下之歡迎。久而久之。竟自一變而為鬧場戲矣。

自經譚鑫培出演是劇以來。將內中詞句。大加刪改。擇其善者而留之。其不善者而改之。板眼尺寸。亦縮為緊快。由倒板起。至反二簧完。均改唱三眼。到底一樣。惟後邊的為緊三眼。其收尾時之幾句搖板。亦用反二簧。與普通之二簧搖板不同。從此碰碑一劇。居然大走其運。每一貼出。座客常滿。竟目為老生行之重頭戲。凡學老生者。如無此劇。好像是個缺陷。目今能演者。頗不乏人。總不及老譚唱的動聽。究其原因。實原內中有許多小腔。未能學到之故耳。謂余不信。留聲機之老譚碰碑片子。尚在。請細細聆之。當知余言不謬也。

李陵碑

(淨上點絳唇上高台) (詩)南征北勦數千秋。汗馬

功勞不到頭。潘洪老賊下毒手。芭蕉樹上
一命休。

(自) 我乃七郎陰魂是也。只因奉我父之命。

回朝搬兵。可恨潘洪。忌恨打子之仇。將我
射死在芭蕉樹上。不免前去與我父托兆。

衆鬼卒。(魚應介)宋營去者。

(唱倒板二簧)我楊家保宋主忠心秉正。(轉原板)

東西征。南北勦。那得安甯。都只爲兩狼山
父子被困。老爹爹他命我回朝頒兵。潘洪

賊想起了打子仇恨。他將我綁芭蕉亂箭

穿身。叫鬼卒。駕陰風。宋營來進。見了那老
爹爹細說分明。(淨下)

(生內唱倒板)金烏墜玉兔升黃昏時候。(上唱快

三眼)盼姣兒不由人珠淚雙流。我的兒吓。

(原板)命七郎回大營搬兵求救。爲什麼

此一去不見回頭。莫不是潘仁美暗下毒
手。怕的是我的兒一命罷休。含悲淚進寶

帳。雙眉愁。西北風吹得我遍體酸酸。

(入坐睡介)

(末白) 孩兒不去。

(生白) 爲何。

(末白) 爹爹年邁，孩兒放心不下。

(生白) 爲父雖然年邁，倒也康健。兒呀，你只管

前去。

(末白) 孩兒不去。

(生白) 哎呀，爲父倒有父子之情，難道你就沒

有手足之義麼。

(末白) 爹爹不必如此，孩兒去就是了。

(生白) 這便才是上馬去罷。

(末唱搖板) 辭別爹爹跨金鎧，不分晝夜去搬兵。

(下)

(生叫頭) 六郎吾兒六郎延昭吓吓吓吾的兒呀。

(生唱搖板) 一見六郎上能行，開弓放去箭一根。

吾兒若有好和歹，把吾的老命與你拚。

(白) 兒呀。(下)

(耶律休上) 俺耶律休奉了太后之命，巡營瞭哨。

就此前往。(末上)(耶白) 歇。

(末白) 何人擋住某家去路。

(耶白) 俺乃耶律休，要你的狗命。

(末白) 一派胡言。(打耶敗回下)

(末又上白) 且住，幸喜逃出虎口，不免回朝便了。

(下)

(二老軍同生上唱反二簧慢板) 嘆楊家秉忠心大宋

扶保，到如今只落得兵敗荒郊，恨北國蕭

銀宗打來戰表，擅敢奪我主爺錦繡龍朝。

賊潘洪在金殿帥印掛了。我父子倒做了馬前的英豪。金沙灘雙龍會一陣敗呀了。只殺得我楊家東奔西逃。我的大郎兒替宋主把忠盡了。二郎兒斷澗下命赴陰曹。楊三郎被馬踏尸骨難找。四八郎墜番邦無有下梢。楊五郎棄紅塵五台修道。夜得兆七郎兒箭射在芭蕉。只剩下六郎兒隨營征勦。可憐他又盡忠又盡孝。身披鎧甲血戰殺場馬不停蹄晝夜勤勞。可憐我八個子我把四子喪了。我把四子喪了我的兒吓。一家人只落得死無有下梢。放糧臣與潘洪又生計巧。請我主五台山快樂逍遙。有誰知中了那奸賊的圈套。那番賊領

人馬如同海潮。多虧了延昭兒一馬趕到。一杆鎗保聖駕闖出籠牢。有老夫二次裏又把賊勦。那時我左冲右擋虎如羊羣。到如今邁蒼蒼困只在這兩狼山裏。無有糧外無草。盼兵不到。望子不歸。眼見得我這老殘生就難以還朝。我的兒吓。

(老軍自) 餓吓。

(生唱) 肚內餓你就該戰馬斬倒。

(老軍自) 冷吓。

(生唱) 身寒冷拆帳棚用布裹包。

(老軍自) 雁來了。(生看取弓打雁弓弦斷介)

(生唱) 寶雕弓打不着空中飛鳥。弓折弦斷爲的是那條。

(探子上)胡兒把戰馬絞倒。

(生白)再探不好了。(唱搖板)恨胡兒把我的戰

馬絞倒。爲大將無坐騎。怎把兵交。叫老軍

抬過了定宋刀。忙把路找。尋一個避風所

再作計較。(下)

(蘇武四云童上點絳脣)我乃漢時蘇武。今日乃令

公歸位之期。不免前去點化於他。衆神童

看衣衿。換兩廂退下。待我點化廟宇。碑碣

老羊。遠遠望見令公來也。

(生上唱反二發搖板)昔日保駕五台山。智公長老

對我言。他道我虎口交牙有大難。今日果

應智真言。

(首)也不知來到什麼所在。(蘇咳介)唔呼呀。那

旁有一老者。待我上前問來。吓老丈請了。

(蘇白)請了。敢是迷路途。

(生白)請問老丈。此處什麼所在。

(蘇白)前山是兩狼。後山是綿羊。交牙虎口。崕

犯者一命亡。

(生白)你在此作甚。

(蘇白)我在此牧羊。

(生白)這樣兵荒馬亂之年。你還牧的是什麼

羊。

(蘇白)我管兵荒不兵荒。與我却無傷。老漢無

別幹。在此牧羊。

(生白)這老羊還有什麼貴處。

(蘇白)你道老羊無貴處。提起老羊甚悲傷。幼

年生了幾個子。轟轟烈烈在朝綱。前日幾個死。昨日一個亡。老漢摺指算。就該死老羊。老羊呀老羊。還不與我死去嗎。

(生白) 呀呀呀。(唱搖板)他口口聲聲說的是我楊家衰敗。倒叫我年邁人怒滿胸懷。我這裏使寶刀將他來斬。(蘇接刀下)(生接唱)不見了定宋刀所爲何來。

(生白) 唔呼呀。且住。仙風一陣。老丈不見。待我將他趕上。(抬頭看介)唔呼呀。倒有一座廟宇。蘇武廟。唔呼呀。想蘇武乃是一個大大的忠臣。不想人間還有他的廟宇。待我進廟觀看。(跪介)神聖。神聖。保佑弟子早早遶朝。重修廟宇。佛化金身。(起來看介)唔呼

呀。那邊還有碑碣。待我看來。李陵碑。李陵碑。呀呀呀。想李陵。乃是個大大的奸臣。怎麼還有他的碑碣。在此。唔呼呀。旁邊還有一行小字。待我仔細看來。廟是蘇武廟。碑是李陵碑。令公來到此。卸甲又丟盔。哎呀。且住。那裏是什麼廟宇。分明神聖點化於我。此處就是我令公命絕之地。我不免拜罷。我主絕祿之恩。碰碑而亡。

(僵尸又起四龍套生白)衆云童(龍套應)生歸位去者。(尾聲完)

湖馬落



落馬湖說明

落馬湖。此戲當然是黃天霸的正角色。然而諸配角也很要緊。全戲之角。均是死對口。一句不能錯。至於水擒一場。李佩同何路通起打。很有可觀之處。現在演全本的頗少。李吉瑞在京津打泡。總演此戲。仰仗有張黑。連仲。等配角。頗受台下歡迎。全本詞句無甚差處。惟有朱光祖一句口白。忒以不通。管着施安叫內侍老爺。吾實不懂。想內侍之名。乃是皇上叫太監的名詞。何以朱光祖對施安也稱內侍呢。而且由京津至上海。同是一樣稱呼。或者說老本子實是回事老爺。因內與回。字體彷彿。音意相近。以致抄傳錯誤。以訛傳訛。亦未可知。研究戲劇者。此等處不可忽略。何路通帶一字髻。人所共知。現在有不帶髻口的。他還有一個說詞。什麼何路通尙在少年。可以不掛髻口。究其實。不是這麼回事。因爲一字髻口起打時易掉。找出一個說詞來。硬給取消了。此等事均出于上海。若在北京。台底下早叫他的倒好了。

現在北京唱此戲。由官船一場起至水戰止。除喜連成科班能演此全本。其外。余曾於某宅堂會。得聆楊小樓錢金福演過全本。劇園中。則不多見矣。

落馬湖

(大打上四頭目引李大成上)

(張白) 英雄棲身在山林。

(李白) 打劫客商留金銀。

(王白) 每日出湖去搶劫。

(趙白) 共扶首領李寨尊。

(李白) 俺李大成(張白)張雄(李白)李豹(王白)

王虎(趙白)趙麟

(李白) 衆位請了今日寨主排山你我兩廂伺候。

(大發點上李配唱點絳脣)(坐定場白)

戲本 落馬湖

(衆) 參見寨主。

(李白) 站立兩廂。

海水滔滔白浪翻。山高萬丈遮碧天。練就水性通海隅。誰人不知鐵背猿。

俺姓李名配。人稱鐵背猿猴。自幼闖蕩江湖。結交綠林好漢。誰不尊敬。膝下無兒。所生一女。名喚佩蘭。許配萬君兆爲妻。與他結親之後。數年總不來往。不知他夫妻身落何地。叫老夫時刻挂心。這且不言。今日操演之日。李大成傳令下去。大小船隻湖

面操演。

(李白) 得令。下面聽者。寨主有令。大小舟船操演去者。

(亮上白) 忙將湖內事。稟報寨主。知吓少寨主。老寨主可曾坐寨。

(李白) 坐寨多時。

(亮白) 待俺稟事。參見老寨主。

(配白) 罷了。我且問你。于亮湖下可有什麼買賣。

(亮白) 沒有好買賣。與寨主拿來一家仇人。

(配白) 那一家仇人。

(亮白) 就是那賊官施不全。

(配白) 你怎樣認識於他。

(亮白) 當年跟隨少寨主在任邱縣。我就將那忘八賊的認識了。

(配白) 好。將他綁了上來。

(亮白) 吓水手們將賊官綁上來。

(四下手引施上白) 參見寨主。

(配白) 胆大的賊官。見了老夫。還不屈膝求生。

(亮白) 我乃是販賣布疋的客商。不曉得什麼

賊官不賊官。

(配白) 于亮身上搜來。

(亮授介白) 現有印信在此。

(配白) 拿過來。吓哈哈吓哈哈。現有印信你還

強辯。(李大成暗喚介收印)

(亮白) 本院與你有何冤仇。爲何害我的性命。

(配白) 想我徒弟毛如虎。當年在任邱縣。被你

看破。將他斬首。今日冤怨相報也。

(唱) 細絲西皮搖板。我徒弟毛如虎。被你殺害。仇似

山冤如海。何日解開。叫于亮看剛刀。將他

斬害。

(李大成接唱) 李大成走上。前細說開懷。

(配白) 爲何攔阻。

(大成白) 啓稟叔父。不免將綠林被害。屈死英雄。

設下靈位。將賊官破腹挖心。靈前一祭。豈

不是好。

(配白) 好。于亮將他綁了下去。(四下手押廳下)

(配白) 于亮過來。命你山口備下大旗一杆。上

插黃旗。死去的英雄。老夫擎住。賊官施不

全。與他怨怨相報。設下靈堂伺候。

(旁白) 遵命。(下)

(配白) 正是。天堂有路。你不走。

(衆白) 地下無門。闖進來。(全下)

(四臂四船夫門子上白) 奉官差使重。不敢一時

閑。在下施安。前日預備官船。迎接大人。遠

遠望見衆官兵來也。

(黃內白) 衆官兵。

(衆應) 有。

(黃白) 在殷家堡擒來的一千人犯。好好看守。

候我等稟報大人。示下人馬回船。

(風入松上四官兵。關李金何米計。黃下馬上船介)

(施安白) 列位老爺。因何來遲。

(黃白) 我等在殷家堡與那賊交了一戰。殷紅

郝似玉父女被擒。擒來衆寇。特請大人升

堂審閱。

(安白) 大人未曾回船。

(黃白) 吓大人比我等早行三日。今日衆位英

雄俱已到齊。難道說大人在中途又遇什

麼凶險。

(朱白) 回事老爺。大人未曾回船。難道說王殿

臣王老爺也未會回來。

(安白) 也未會回來。

(朱白) 怎麼着。他也沒回。哎呀。老兄弟你還得

掣個主意才好。

(黃白) 列位英雄。不必自亂。俺自有道理。施安

過來。

(安白) 在。

(黃白) 此處文武官員前來參見。就說大人一

概免見。衆位仁兄聽我吩咐便了。

(黃唱西皮搖板) 關參將朱千總隨我改扮。金大

方何路通喬粧下船。各處裏暗打探計全

神眼。帶官兵押人犯李五公然。(看介)

(內白) 走吓。

(黃白) 吓。(唱)耳邊廂又聽得人聲叫喊。見一人

走慌忙飛奔官船。(水底魚王殿臣上打拱手)

(殿白) 列位英雄。黃爺。大事不好了。

(黃白) 何事驚慌。大人今在何處。

(殿白) 哎呀黃爺呀。我與大人同僱小舟過江。

不想那船家看破機關，將我打在湖中，大人一定被他們擒去了。

(黃白) 你待怎講。

(殿白) 被他們擒去。

(黃白) 哎呀。(氣倒椅上)

(金大力打王殿臣白) 打死你這無用的東西。

(朱白) 金爺，先別打他，救活黃爺要緊。

(衆白) 黃爺醒來。

(黃唱倒板二雙) 累次不幸遭凶險。(搖板) 平白

江下起禍端。蒼天不把忠良垂念。(哭介)

忍恨含怒問根源。

(黃白) 王殿臣，你知道將大人擒去的他姓

甚名，誰住在那裏。

(殿白) 哎呀黃爺，小人同了大人行至清江浦

上了賊船，我二人動起手來，他乃是個光

頭大漢，將我打在湖中，不是漁翁搭救，險

遭不測，哎呀黃爺，小人辦事不週，即速傳

令將俺斬首，以振軍規。

(金白) 起開吧。

(黃白) 列位英雄，久在江湖，可知水路之中，誰

人爲首。

(計白) 李五爺，想你執掌白旗多年，可知何人

在此招聚爲首。

(李白) 俺執掌白旗，旱路英雄無有不知，水面

之中，我却不知。

(朱白) 李五爺不知道，吓何爺。

(何白) 朱爺。

(朱白) 想你久做水路的買賣，可知何人在此

爲首。

(何白) 俺何路通做這水面買賣，單人獨奔，從不同伴，況且江面並無水路之人在內，俺

也不知。

(黃白) 吓，你們俱不知。

(衆白) 不知。

(黃白) 衆位仁兄，想你我棄却綠林，跟隨大人，

實指望落個忠義二字，不想如今大人音

信全無，難遂平生之願，阿呀，衆位仁兄，

(衆白) 黃爺。

(黃白) 多蒙你等棄暗投明，屢次勤勞，皆因俺

天霸累及你等，衆位原歸舊業，安然自在，
休管俺黃天霸的收源結果。

(黃唱二簧搖板) 並非是貪功名榮華安享，都只

爲遵父命報答君王，功不成名不就，癡心

妄想，也罷捨一命，我情願投在長江。

(朱白) 哎呀黃爺，就該分派我等下得官船，四

下尋訪，有了大人下落，兩全其美，若無下

落，咱們要死死在一處，誰要合忽給他媽，

(金白) 怎麼樣。

(朱白) 真叫我着急麼。

(金白) 我比你還着急。

(關白) 吓黃爺，快快差遣我等上岸，訪問大人

要緊。

(黃白) 好難得列位同心蒼天保佑大人不死

總有訪問。關爺協同金李二位去東路

打聽若有下落。卽速回船送信。

(關金李同白) 遵命。搭了扶手。(三同上岸下)

(黃白) 王殿臣同領朱何二位去西北兩岸

打探若有音信。卽速回船報我知道。

(王朱何同白) 遵命。搭了扶手。(三人上岸下)

(黃白) 吓計仁兄好好看守衆寇。我往南路訪

問。若有大人下落。自有好音回來。倘或訪

不着大人。我就死在他鄉。也不回來的了。

(黃唱搖板二簧)

殷家堡擊獲了衆多人犯。回官

船料不想又起禍端。似明月照蘆花音信

不見。去打聽。(計全全白打扶手)(黃接唱) 倒

叫我路去那邊。(下)

(計白) 衆水手。將船灣在江心。好好看守。(全下)

(小過門上四下手于亮打掃廳堂押施公土地跟上)

(于亮白) 有請老寨主。

(大哭皇天。上四頭目。李大成。李醜。頭白) 毛如虎。我

的兒。咳。賢徒吓吓。

(李唱西皮搖板) 當年假扮任邱縣。遇見賊官施

不全。看破機關。將你斬。仇報仇來。怨報怨。

(白) 于亮。(唱) 于亮看刀。將他斬。(介) 刀來

(土地用拐杖打刀。斷衆見大驚。介亮白) 刀斷了。

(醜白) 阿呀。(唱) 鋼刀兩段甚驚寒。吩咐換刀

再來斬。

(大成介白) 且慢。(唱) 將計就計忙開言。

(自) 叔父不必動怒。小姪有計獻上。

(副自) 你有何計。

(成自) 想他乃是朝廷命官。不該死在刀下。待

我將他綁至後山。推下湖去。叫他死在湖

中。豈不是好。

(副自) 也罷。留他個全屍。將他交與你推在湖

中。

(成自) 領命。解下樁來。(施成土地同下)

(副自) 于亮過來。附耳上來。看個明白。

(亮自) 領命。(下)

(副自) 正是。賊官好比籠中鳥。

(衆自) 量他插翅也難逃。(全下)

(大成施公土地同上成自) 吓。大人醒來。

(施公醒介唱西皮倒板) 適才一命遭凶險。

(成跪介自) 大人受驚了。

(施唱) 見一壯士在面前。

(成自) 小人救護不過。身該萬死。

(施自) 壯士請起。你是何人。搭救本院的性命。

(成自) 吓。恩公。小人當年在淮揚販賣布疋。被

盜搶劫。流落他鄉。無奈何到江都縣叩告。

多蒙恩公拿住賊盜。追還貨物。回家團圓。

小人就是李大成。

(施自) 吓。就是江都縣告狀的李大成。

(成自) 正是小人。

(施自) 本院當年救你回家。怎麼落在此地。

(成自) 小人多蒙大人救我回家。後來販貨出

外。船行到此處。被他們劫進落馬湖。小人無奈。將貨物銀兩。送與李配。只求一命。不料李配無子。將小人認爲同宗姪兒。留在。此處。先前本當相救。又恐被他解破機關。望恩公恕罪。

(施自) 不是你在此。本院早赴黃泉了。

(成自) 恩公自居欽命。當年那位黃天霸那裏去了。

(施自) 天霸另有公幹。故而有此大禍。阿呀。不好了。

(成自) 恩公如何這等驚慌。

(施自) 本院的印信。被李配搜去了。

(成自) 恩公的印信。歷還好。在小人身旁。恩公

收下。

(施自) 印信有了。還要搭救本院脫離虎穴才好。

(成自) 恩公請看。後山有一石洞。暫且安身。小人每日送三餐茶飯。待小人在外打聽黃天霸的下落。與他送信。慢慢定計。再救恩公出去。

(施自) 依你之計。

(成自) 恩公隨我來。(水底魚將施公藏好下)

(于亮暗上。成將石沉湖土地代水壁下。)(亮自) 吓少寨

主。那賊官那裏去了。

(成自) 將他推下水去了。

(亮自) 便宜了他。(下)

(成白) 好險吓(下)

(關金季王何朱白) 王老爺尊駕跟隨大人僱船可

認得船家面貌也好訪問。

(殿白) 船中共有五人內中有一光頭大漢我

就認得此人。

(同白) 既然認得就好打聽。

(金白) 見禿子就拿。

(柴白) 拿禿子去。

(同白) 走(下)

(黃唱內倒板西皮) 明月蘆花音信縹緲。(上唱快板)

心內急燥似火燒。吉凶二字全不曉。無有

訪問路那條。

(黃白) 事由天定人心難測。大人被水寇拿去。

音信不通我自離官船在外打聽三天並

無下落叫我那裏去訪。

(樵夫內白) 買柴吓。

(黃白) 那邊來了樵夫問明道路再走。

(樵夫上唱搖板) 砍得乾柴早回轉。看看紅日落

西山。

(黃白) 吓請了。

(樵夫白) 壯士敢是問路的。

(黃白) 正是借問這裏什麼地方那裏所管。

(樵夫白) 屬海州所管我們這裏叫褚家莊內有

二百餘家全是姓褚。

(黃白) 哦你們這裏叫做褚家莊莊內可有一

位褚彪。

(樵夫白)那是我們頭一個鄉長合莊之人都叫

他活爺爺。

(黃白)他住在那裏。

(樵夫白)過了樹林。高大牆門。上寫着「俠義結

交」四個大字。就是他家。

(黃白)多蒙指教。待我去拜望。

(樵夫白)尊駕貴姓。與我們這位褚爺爺。怎麼稱

呼。

(黃白)在下姓黃。與褚彪弟兄相稱。

(樵夫白)原來是一位小爺爺。少陪了。(下)

(黃白)請便。請便。待我去拜褚彪便了。

(黃唱西皮搖板)那褚彪他本是綠林大盜。年高

邁定知曉水路那條。(黃下)

(樵夫唱搖板)數十年爲响馬扶危濟困。白髮蒼

並無有接代後根。我女兒配關泰良緣天

定。朱光祖黃天霸二位主婚。

(白)老漢褚彪。前在殷家堡同劫囚車。被朱

光祖相勸。暗順施公。小女終身許配關泰

爲妻。完却一身之願。這且不言。前日萬君

兆夫妻前來看我。不料萬大嫂回得家去。

染病在床。今日無事。過村走走。家院。

(院上應)看守村莊。我到破溝邑拜客。天晚回來。

備馬伺候。(院白)吓。

(長鏈上黃唱搖板)適才莊前得音信。特拜年邁老

綠林。

(白)來此已是俠義結交。吓門上有人麼。

(院白) 什麼人。

(黃白) 這裏可是褚老丈府上麼。

(院白) 正是因何動問。

(黃白) 煩勞迤稟我黃天霸拜見。

(院白) 請少待。回稟員外。莊外有人名叫黃天

霸。前來拜望。

(褚白) 吓。黃天霸到來。待我出迎。

(院白) 家主出迎。(院下)

(褚白) 吓。黃爺。

(黃白) 老丈請了。

(褚白) 請到寒舍。

(黃白) 正來拜訪。

(褚白) 請進。請上坐。

(黃白) 不敢告坐。

(褚白) 黃爺駕臨。未曾遠迎。多有得罪。

(黃白) 豈敢。前在殷家堡。多有輕慢。恕罪。

(褚白) 看茶。

(黃白) 不用。

(褚白) 黃爺來此荒莊。有何貴幹。

(黃白) 咳。老丈吓。

(唱西皮原板一眼一板過門) 我與殷洪(半過門)兩交

戰。(上過門) (接唱) 大人改扮(半過門) 離官

船。(下過門) 小舟渡江來過岸。平白之間起

禍端。(收過門)

(褚白) 大人改扮。又有什麼禍端。

(黃白) 行在江心。被一夥水寇劫去。

(褚白) 哎呀大人被擒快快訪問搭救才是。

(黃白) 我等打聽三日音信全無今來拜訪特

地領教。

(褚白) 有話請講何言領教二字。

(黃白) 老丈乃前輩老先生久在江湖這水路

之中是何人隱藏在此懇求指教一條明

路但能救回大人哎呀老丈吓晚生恩當

重謝。

(褚白) 綠林响馬只要老漢吩咐一句諒他們

不敢傷害人命但是水路大盜吓吓這水

路之中我想起一人來了只是他離此甚

遠。

(黃白) 請問老丈此人姓甚名誰住在何處。

(褚白) 離此百里有座落馬湖湖內立爲水寨

此人名叫李配外號人稱鐵背猿猴可算

第一好漢大人若被此人擒去只怕命在

旦夕了。

(黃白) 啞吓老前輩既蒙指引懇求同走走走

不知意下如何。

(褚白) 吓黃爺老漢今日要看望好友不能奉

陪。

(黃白) 四海之內皆爲朋友何分彼此。

(褚白) 非也我那朋友他夫妻二人路過此處

不料他妻偶得病症他乃出外之人何能

怠慢休要見怪。

(黃白) 老丈的朋友姓甚名誰。

(褚白) 提起此人黃爺也該認得。

(黃白) 是那一位。

(褚白) 名叫萬君兆。

(黃白) 吓敢是八臂哪叱。

(褚白) 正是此人。

(黃白) 乃是我結義之兄。今在何處居住。

(褚白) 他夫妻現在硤溝邑居住。

(黃白) 煩老丈領我前去看望兄嫂。

(褚白) 硤溝邑在北落馬湖往南。不可誤了大

事。

(黃白) 吓如此老丈傳達問候。不可提起大人

之事。恐他與我就驚。晚生另有公幹。改日

登門叩謝告辭了。

(黃唱西皮快板) 多蒙老丈指明路。連夜即奔落

馬湖。拜上君兆好言訴。披星戴月趕程途。

(黃下)

(褚唱) 俠義之人傳千古。日後麟閣表畫圖。

(褚下)

(成唱) 爲國忠良遭大難。幸得相逢在此間。每

日三餐送茶飯。無有計策救他還。

(白) 俺李大成。雖然保全大人性命。只是不

能救他出去。欲想到官船送信。怎奈寨內

之事。在我一人掌管。二來恐怕機關洩漏。

大人就有死無生。我想明日是寨主壽誕

之期。假意前去備辦果品。二來打聽黃天

霸便了。

(成唱搖板) 但願蒼天顯靈驗。搭救恩公活命全。

(下)

(天霸王唱西皮快板) 事急不敢行遲慢。緊記褚彪

對我言。步行如飛抬頭看。(水聲响) 呀。白浪

滔滔水連天。

(白) 且住。我不分晝夜而行。來至江邊。不知

什麼所在。

(介內白) 賣酒吓。

(黃白) 那旁有座酒樓。不免前去用些酒飯。再

去打聽便了。

(黃天霸王唱快板) 爲人若不功勞建。怎留美名萬

古傳。

(白) 望江居堂信。

戲本 落馬湖

(酒保上白) 美味珍饈處。應時小賣全。這位爺敢

是吃酒的麼。

(黃白) 正是。

(酒保白) 請到裏面坐。

(黃白) 好酒取來。

(酒保白) 夥計。取壺好酒來吓。這位爺用酒。

(黃白) 滿上。

(丑白) 賣酒的不管斟酒。

(黃白) 定要滿上。

(丑白) 是滿上。

(黃白) 酒家。這條大江。喚作何名。

(酒保白) 叫做落馬湖。

(黃白) 吓。這就是落馬湖。

一五

(酒保白)呵這就是落馬湖。

(黃白)為何無有船隻來往。

(酒保白)早晚俱有。這時沒有。

(黃白)沒有船隻。怎能過江。

(酒保白)我勸你不要過江。倒是萬幸。

(黃白)這却為何。

(酒保白)這裏面有強盜。

(黃白)難道不怕官兵拿他。

(酒保白)這落馬湖三面是水。一面是山。上有竹

城。下有鐵網。莫說是人。就是雀鳥也難以

飛進。

(黃白)他們湖內之人怎樣出入。

(酒保白)湖內船隻備有包頭箭。為號。開了竹城。

撒去鐵網。方能進去。

(黃白)聽你之言。他們常常害人麼。

(酒保白)尊駕愛聽。我也愛講。我給你說一段新

聞。

(黃白)酒家用酒。

(酒保白)我不吃酒。你請自用吧。我講你聽。

(黃白)慢慢的請講。

(酒保白)前三五天。有二位客商。叫了他們的船。

行至湖中。看見他們動手。把一個推下水

內。有一個綁進湖去。

(黃白)此人行走如何。

(酒保白)好像一顛一跛。

(黃白)你看此人性命如何。

(酒保白) 據我看一定是九死一生。

(黃白) 阿呀。

(酒保白) 尊駕怎麼樣了。

(黃白) 你取飯來。

(酒保白) 我去拿飯。(下)

(黃白) 呵呀且住聽酒家之言大人一定死在

李配之手。

(酒保上白) 你又做什麼。

(黃白) 你快取飯來。

(酒保白) 餓急了。(保下)

(李大成上唱) 走吓每日膽驚心牽掛思來想去

亂如麻。(白) 堂信。

(酒保上白) 來了來了原來是李大爺連日少見。

(大成白) 寨中有事。

(酒保白) 請裏面坐。

(成白) 取酒來。

(酒保白) 好酒一壺斟上一盃。

(成白) 退下。

(酒保白) 是。(下)

(成白) 咳罷了。

(黃白) 咳罷了。

(成白) 罷了哇罷了。

(黃白) 罷了哇罷了。

(成白) 吓那人有些面善一時想他不起待我

上前去看。(成看介)

(黃白) 呸你這人上下打量於我是何道理。

(成白) 你可姓黃。

(黃白) 俺姓黃，姓黃的便怎麼樣。

(成白) 你可曾在江都縣當過都頭。

(黃白) 此事有的。

(成白) 有的就好，酒家。

(酒保上白) 李大爺可是添酒。

(成白) 他的酒錢，記在俺的賬上，改日一總算

還。

(酒保白) 是了，開了半天白吃的大爺。(酒保下)

(成白) 姓黃的前面有一松林，你可敢去。

(黃白) 吓慢說是小小松林，就是龍潭虎穴，你

老爺何懼。

(成白) 如此你要來吓。

(黃白) 你與我走。

(大成唱搖板) 去到松林有話講。

(長鏈走元場成跪下介白) 吓恩公。

(黃唱) 你是何人說端詳。

(白) 你是何人，爲何恩人相稱。

(成白) 小人就是當年被劫的李大成。

(黃白) 吓你就是販賣布疋的李大成，快快請

起，當年你被劫，多蒙俺家大人救你回家。

今日怎麼到了此地。

(成白) 當年多蒙搭救回家，二次販布，船行此

處，被李配擒住，認了同宗姪兒，前日大人

遇難之時，李配一見，就要將他斬首。

(黃着急介白) 阿呀。

(成白) 吓黃爺。小人保得住。

(黃白) 吓你保得住。你快快講來。

(成白) 那時被我花言巧語哄過。現將大人藏
在山洞裏面。每日暗送茶飯。今日出湖尋

找黃爺。設法快快救出大人才好。

(黃白) 好吓。你保住大人性命。待俺調動官兵。
將落馬湖團圍住。那怕李配飛上天去。

(成白) 吓黃爺。湖內水勢兇險。要個水中的好
漢。先探路徑。方可行事。

(黃白) 待我回去。差人前來探路。李大成。你在
裏面做個內應。救出大人。我保你功名二
字。請上受俺一拜。告辭了。請。(搖頭兩邊下)
(顯金琴王朱何同上)(計白) 可有大人下落。

(衆白) 並無下落。黃爺可會回船。

(計白) 未曾回船。

(衆白) 你我迎上前去。

(黃內白) 走吓。(水底魚上見衆一同上船搭了扶手)

(衆白) 黃爺辛苦了。

(黃白) 爲了大人。何言辛苦。

(衆白) 可有大人的下落。

(黃白) 大人被李配擒去。巧遇李大成搭救。現
在落馬湖。

(計白) 只要大人不死。我等也好設法去救。

(黃白) 你等想進落馬湖。只怕難難難。這落
馬湖。三面是水。一面靠山。上有銅蒙。下有
鐵網。內有竹城。你我難以得進。

(何白) 代俺下水走走。

(黃白) 湖內水勢凶險，不必前去。

(何白) 吓黃爺，有道是不入虎穴，焉得虎子。

不必攔阻，拿俺的包袱來，待俺去者。(水聲

下)

(黃白) 衆位英雄，看何大哥下得水去，踪影不見了。

(朱白) 老兄弟，想他水裏能睜眼，江湖人稱魚

應子，他今此去，諒無妨礙。

(黃白) 且聽好音便了。(坐下)

(九鍾半，何上水聲，進水城，口亂箭射住何下衆圍邊上

何上船)

(黃白) 吓大哥回來了，可曾見過丈人。

(何白) 吓黃爺，落馬湖水勢凶險，不是俺水內

能睜眼，險遭不測。

(黃白) 你也不能得進。

(何白) 俺也不能得進。

(黃白) 阿呀。(衆咳)

(計白) 衆位英雄，要進落馬湖，非要與李配沾親帶故之人，將我等帶進湖去，方能成功。

(黃白) 你們那個與他沾親帶故。

(朱白) 有了，想我師弟萬君兆，乃是李配門婿。

可是沾親帶故之人。

(黃白) 那萬君兆，他今在何處。

(朱白) 這個時候，那裏去尋萬君兆呢。

(黃白) 這個阿呀。(三笑哈哈，哈哈，哈哈)

〔衆白〕 爲何發笑。

〔黃白〕 衆位英雄有所不知。事有湊巧。小弟那日私訪大人。也會拜訪褚彪。敘話之間。他道萬君兆夫妻現住碓溝邑。

〔計白〕 碓溝邑雖此不遠。趕速前去拜訪。

〔黃白〕 好。我與朱何二位先行。你等帶領官兵隨後再來。〔搭拱手三人上岸下〕

〔計白〕 你我帶領官兵碓溝邑去者。〔全下〕

〔小打下萬上引〕 藝高強。習拳棒。四海名揚。

〔詩〕 英雄走天涯。俠義非自誇。綠林威名大。

人稱賽哪叱。

俺萬君兆自幼會拜鳳凰張七爲師。練就全身武藝。闖蕩綠林。自從與李配結親以

後。隱居在碓溝邑。倒也逍遙自在。今日閑暇無事。不免去到褚家莊走走。來備馬伺候。

〔院白〕 吓。

〔黃何朱上同白〕 忠良遭圍困。來請智謀人。來此

已是朱爺上前。

〔朱白〕 門上有人麼。

〔院白〕 什麼人。

〔朱白〕 煩你通稟朱光祖拜莊。

〔院白〕 少站一時。稟爺朱光祖拜莊。

〔萬白〕 師兄到了。說我出迎。

〔院白〕 家爺出迎。

〔萬白〕 吓師兄。

(朱白) 師弟黃爺也來拜望。

(萬白) 黃爺何爺。

(黃何同白) 萬爺。

(全白) 請。

(萬白) 請坐。

(三人同白) 有坐。

(萬白) 不知三位仁兄駕到，未曾遠迎，當面恕

罪。

(三人同白) 不敢，我等少來問候，萬兄海涵。

(萬白) 豈敢吓黃爺，不去保護大人，來到敝庄。

有何公幹。

(黃白) 我家大人麼咳，被人擒去了。

(萬白) 就該四下訪問，捉拿賊人才是。

(黃白) 大人有了下落，不能去救，現今命在旦

夕，就是擒大人之人，我等也不敢拿他。

(朱白) 我等動也不敢動他。

(萬白) 你等不敢拿他，非是俺萬君兆誇口，就

便是銅打的金剛，鐵鑄的羅漢，俺萬君兆

也要會他一會。

(朱白) 師弟擒大人之人，你道是誰。

(萬白) 是那一家。

(黃白) 就是令岳丈李配，將大人擒去，我等觀

師弟金面，不敢拿他，懇求師弟想一萬全

之計，將我等帶進落馬湖，救出大人，與李

配無罪，你是諒無推辭的。

(萬白) 師兄說那裏話來，我與李配結親之後。

從不來往。你等要拿，只管去拿。俺不管你兩家的閑事。家院打坐。

〔黃白〕 阿呀萬仁兄吓。〔介〕院子下了頭暗上偷聽黃

天霸連白。只爲忠良命在旦夕。望萬兄將

我等帶進落馬湖。救出大人。俺天霸感恩不盡也。咳。我就跪下了。

〔朱何同白〕 我等也跪下了。

〔萬白〕 三位請起。待我與賤內商議。

〔黃白〕 正要拜見仁嫂。

〔萬白〕 請在後面。

〔同白〕 請。〔下〕

〔正旦上唱搖板〕 年幼時隨我父闖蕩綠林。大同府遇君兆結配婚姻。接親後遷破溝倒也。

戲本 落馬湖

安靜。這幾日爲何事肉跳心驚。

〔丫頭上白〕 稟姑娘。前廳有人與姑爺商議。要捉拿老太爺去了。

〔旦白〕 爲了何事。

〔丫頭白〕 聽說老太爺將施公擒在落馬湖內。

〔旦白〕 我明白了。你且退下。〔丫頭出房偷聽〕

〔旦白〕 阿呀且住。不想我爹爹招下殺身大禍。

我女兒之家。不能救父親性命。這便如何。

是好也罷。代我懸樑自盡了罷。〔丫頭下〕

〔正旦唱〕 爲女兒不能夠搭救父命。捨一命報我

父養育之恩。〔哭聲〕 眼望着湖內忙跪定。

也罷。解下了三尺綾命赴幽冥。〔上高介〕

頭引萬黃朱何急急風上介

(朱白) 你要留點神。

(黃白) 是是。

(黃白) 娘子醒來。

(旦唱倒板) 一陣昏來一陣明。耳旁聽得有人聲。

強打精神來觀定。呀只見衆位面前存。

(朱白) 吓師妹妹。你乃女中之魁首。爲何尋此

短見。

(旦白) 衆位有所不知。我家爹爹招下殺身大

禍。想我爲女兒者。不能救父。故而只好一

死。(哭介)吓。

(黃白) 吓仁嫂。但放寬心。前去救出忠良。出了

虎口。此番合尊之罪。在俺天竊一人身上。

(旦白) 怕你口不應心。

(朱白) 要你真心盟誓。

(黃跪白) 蒼天在上。俺天竊今日失信與師嫂。日

後死在衆人亂刀之下。

(萬白) 言重了。黃爺請起。

(院上報) 外面來了許多官兵。爲首的要見黃爺。

(萬白) 來意如何。

(黃白) 也爲大人而來。

(萬白) 娘子迴避了。(旦下)

(衆白) 有請。

(李國計同上白衆白) 請。

(萬白) 此位是。

(黃白) 姓關名泰字小西。乃是褚老英雄的門

婿。來見過萬爺。(坐定)

(衆白) 萬爺可曾應允。

(朱白) 我師弟乃是外面兒的朋友，已竟應允了。

(計白) 我等就好行事。

(萬白) 我想此事必須要有內應方可行事。

(黃白) 李大成在內接應。

(萬白) 事有湊巧，明日我岳父壽誕之日，親身

前去與他拜壽，還要屈尊列位。

(衆白) 有言請講，何言屈尊二字。

(萬白) 衆位要改扮家下人等，也好混進落馬湖。

(黃白) 言之有理，衆官兵走上。

(衆官上白) 參見黃爺。

(黃白) 命你等帶大船二十隻，江邊伺候，不得

有誤。(兵應下)

(萬白) 衆位在舍下用罷酒飯，一同行事便了。

(衆白) 正是，計在月中擒玉兔，謀成日裏捉金

烏。(全下)

(四頭目李大成上白) 衆位請了。

(衆應介李自) 寨主壽誕，前去拜壽。(下)

(衆應長尖下水聲萬黃金何關李計失分四對上水走

邊)

(萬黃同白) 俠義英雄志量高。

(金何同白) 海水連天白浪滔。

(關李同白) 今日好比臨江會。

(計朱同白) 要入龍潭虎穴巢。

(衆各道名姓白) 俺萬君兆、黃天霸、金大力、何路

通、關泰、李坤、計全、朱光祖。

(萬白) 衆位英雄請了。

(衆應萬白) 看水勢凶險，大家留心在意。

(朱白) 何爺(何應介朱白)我等俱是旱路英雄。

水道全仗你一人。

(何白) 你等把柁撐穩，有俺在此，料無方礙。

(衆白) 催舟(同唱排子)

(吹六字調關鶴鷄) 俺只爲勤力心勞，入虎穴同心

計較。(李五白)送上一信，勝似那臨江赴會

共入孫巢。這時候風狂浪躍。

(何白) 來此水寨。

(衆白) 催舟(下)

(水底魚子上白) 把守竹城去者。(同下)

(黃黃原人上唱) 一路上海水滔滔，殺得他屍骨

難逃。望見了鐵鍊山潮。

(何白) 來在竹城。

(李五白) 待俺開放箭書。

(于白) 什麼人。

(衆白) 萬姑老爺前來拜壽。

(于白) 姑老爺到來。衆水手們。(衆應介于白)上

去銅蒙。下去鐵網。大開竹城，迎接姑老爺

進寨。(衆應開城一同進城急急風全下)

(長鑼上李配唱西皮搖板) 海水滔滔白浪翻。(轉板)

高山萬丈水連天。落馬湖好一似閻羅殿。

三面是水一面近靠山。上有銅蒙下有青

石板。又有那弩弓箭埋伏在水底邊。我命

那于亮去打探。拿來了賊官他名曰施不
全。這才是蒼天睜開眼。仇報仇來冤報冤。

(四頭目李大成同白)我等拜壽。

(于上報白)萬姑爺前來拜壽。

(配白)衆嘍兵排隊相迎。

(大吹打排隊出迎萬黃原人過場李配原人上萬黃原

人全下又全上)

(萬白)岳父請上待小婿拜壽。

(配白)身受你了。哈哈。李大成。過來見過你

妹丈。請坐。

(萬白)有坐。

(配白)身後何人。

(萬白)家下人等。來見過太老爺。

(衆白)參見太老爺。

(配白)罷了。于亮賞他們酒飯。下面去飲。

(成白)待姪兒前去。來。隨我去飲酒。山路崎嶇。

須要勞勞謹記。小心了。(成黃原人下)

(朱白)金爺走呀。

(金白)那去。

(朱白)吃飯去。吃飽了。再打這禿鷄八賊的。下

(于白)宴齊。

(配白)待老夫把盞。

(萬白)擺下就是。

(配白)酒宴擺下。

(于白)上宴。

(丑白) 賢婿請哪。

(萬白) 岳父大人請。(急三鎗吃酒排子)

(李靚白) 你夫妻在那裏安身。

(萬白) 硃溝邑安身。

(靚白) 你們有了安身之處。免老夫掛念。

(萬白) 多謝岳父。

(靚白) 請酒。

(萬白) 請。

(又排子萬假醉介) 吐……

(子白) 姑老爺酒醉。

(靚白) 攙到書房。(于扶萬下)

(靚白) 來。(衆應介) 預備黃金千兩。綵緞百疋。送

姑老爺回家。(衆應下。小過門。扶萬進書房)

(李大成) 你在此作甚。

(子白) 侍奉姑老爺。

(李自) 有俺在此。你且下面去休息去罷。

(子白) 沒有你。還壞不了事。(下)

(李自) 萬爺醒來。

(萬白) 黃爺今在何處。

(李自) 在後面。

(萬白) 急速喚來。

(衆上白) 參見萬爺。

(萬白) 黃爺急速分派。

(黃白) 李大成過來。快與大人送信。我等隨後

就到。(成應下)

(黃白) 關爺。(關應介) 將寶刀付與何爺。將竹城

砍斷船舟也好行走。(圓何應下)

(黃白) 計仁兄與關李金預備官船迎接大人。

(四應下)

(黃白) 萬爺朱何二位你我今晚行事便了。

(衆白) 請。(全下)

(小鑼起二更夫過場下)

(鑼堂鼓走邊上做身段畢黃萬朱何上同唱排子三眼

一板唱四人皆做身段)

(油葫蘆) 俺將這身兒終久到山遙。一心兒把羣

雄掃都只爲羣寇一個個稱什麼英豪。都

只是江湖盡在那忠義照。(成施暗上)

(衆白) 搭救來遲。大人恕罪。

(施白) 捉拿李配要緊。

戲本 落馬湖

(黃白) 李大成引路先行。(施成全下)

(四人同白) 好一座凶險山林也。

(同唱) 拚自俺胆氣前來。學一個偷牆越壁到

山嶽。

(二更夫上白) 拿奸細吓。

(黃白) 開刀。(殺一更夫急風全下)

(九鑼半上何砍竹城兩邊同上救施公全下)

(又官兵進湖全下)

(李配原人全上風入松更夫報) 稟寨主有許多奸細

殺死更夫一名。

(配白) 緊閉水寨。(應下)

(子白) 萬姑老爺不見了。

(配白) 尋找李大成。

二九

(子白) 李大成也不見了。

(配白) 不好了。

(急三鎗報上白) 稟寨主黃天霸要見。

(配白) 出湖會他。

(急急風官兵全上)(天霸白) 吓老寨主幾載未見。

台駕可安否。

(配白) 天霸吓黃天霸你不該買通萬君兆勾

引李大成將賊官救去還敢前來見我你

的胆量不小。

(黃白) 老寨主今日之事乃于亮一人之禍望

老寨主將于亮獻出晚生保你一身無事

你意如何。

(配白) 黃天霸吓天霸你每與綠林做對今

日來在落馬湖也是你的報應到了。

(黃白) 老寨主晚生百般相勸你將惡言回答

少時將你擒住悔不及也。

(配白) 一派胡言。

(黃配同笑) 吓哈哈吓哈哈。

(金白) 黃老兄弟打完了再說。

(計金飾羅開打李配原人敗下黃原人追下)

(九鎗半上何路通水中與李大戰何將于亮李配二人

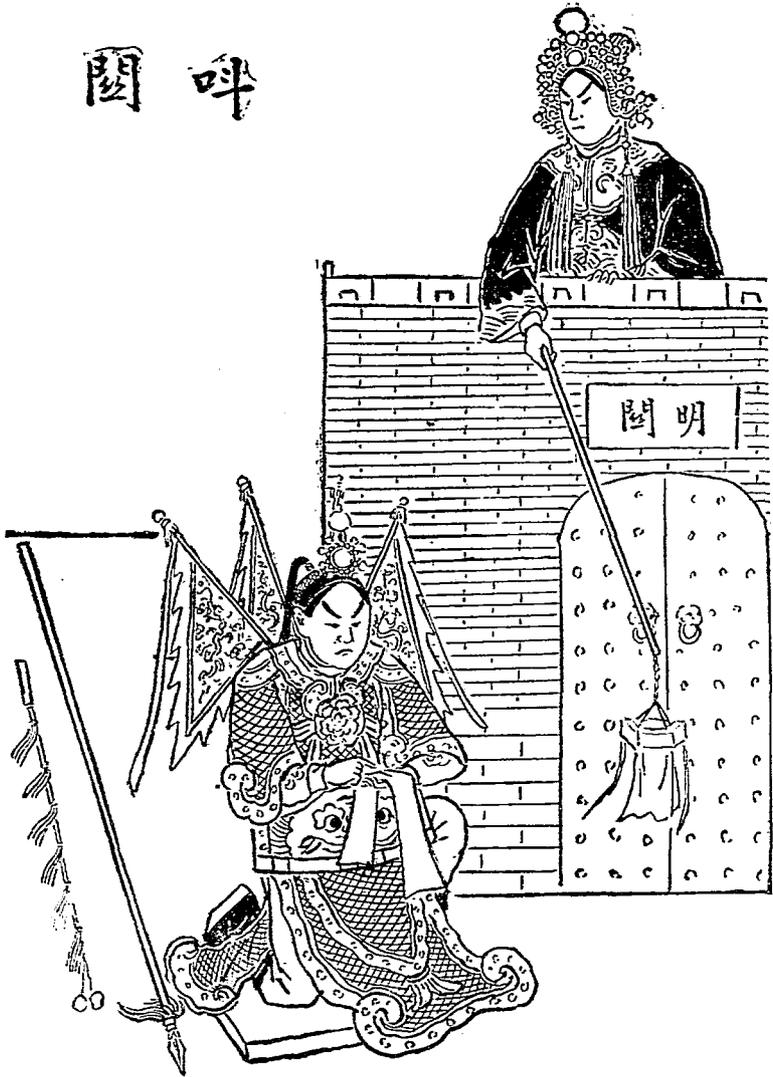
擒住黃見用刀砍李配萬用腳將刀踢開朱勳)

(李配白) 好姑老爺吓。

(萬白) 小婿領罪就是(同下)

(尾聲完)

閻 叫



叫關說明

此劇爲小生行之唱工戲。所錄之詞句。乃係前本。後頭尙有托兆。較叫關難演。按托兆由四鬼卒引羅成陰魂上。無頭無尾。亦無身段。可作稱得起。是費力不討好。當年德處。朱素雲曾演是劇。均唱大鎖拿。若沒有真正嗓。誰也不敢冒這宗險。迨後張寶崑演過是劇。亦皆因自己嗓子頂得住。然此劇演畢。非休息數日。不能復原。說到現在唱小生的。大概沒人敢唱。將來此劇必在淘汰之列也。

羅成叫關

（春上白水處魚）俺羅春繼父羅成只因河北反

了劉黑塔李天壽掛帥奪取明關二奸王
謀了帥印命我繼父以爲前戰先行將那
四門緊閉不放繼父進城如若放進全家
誅戮看那日已沉西不免提燈且上城樓
探聽繼父下落便了。

（唱二簧慢板）昔日英雄霸王強楚漢相爭動刀

槍霸王自刎烏江口韓信命喪於陳倉自
古多少英雄將好似南柯夢一場將身來
至敵樓上不知繼父在那廂。

戲本 羅成叫關

（小生內唱倒板）黑夜裏悶壞了羅士信朔風兒

吹得我透甲如冰（原板）耳邊廂又聽得
金鑼聲振（自）想那裏（唱）想必是那蘇
烈鳴鑼來收軍那反賊他倒有愛將之意
三千歲全無有痛臣之心那江邊漁翁收
了釣砍柴樵子下山林庵觀寺院金鐘响
那放牛牧童轉芳村。

（搖板）加鞭催動白龍馬只見城樓掌紅燈掌

燈之人是那個。

（春上唱）兒是繼子小羅春。

(小生接唱)聽說來了羅春子。不孝奴才罵羅聲。

明知奸王將父害。還不開關救嚴親。

(春接唱)爹爹有所不知情。只因奸王使計行。如

若放進繼父身。全家誅戮罪非輕。

(小生白)唔吓(唱)這是錯把姣兒怨。埋怨羅春

也枉然。

(白)兒吓。

(春白)爹爹。

(小生白)城樓上還有何人。

(春白)只有孩兒一人。

(小生白)吾兒將紅燈墜下來待爲父修下血書。

兒去搬兵救父。

(春白)孩兒應命。

(小生唱倒板)下了雕鞍城邊站。虎頭槍插立在

馬前。臨陣上那裏有筆墨硯。拔寶劍割戰

袍。修書一端。用鋼牙將中指來咬破。呀呀

呀(西皮慢板)十指連心痛殺人。上寫爲臣

頓首拜。拜上秦王有道明君。都只爲秦瓊

封王位。程咬金解糧未回程。尉遲敬德身

染病。我朝缺少掛帥人。三王元吉掛帥印。

俺羅成做了馬前先行。頭一陣搶挑李天

壽。有功不賞反加刑。責打爲臣四十棍。身

帶棒傷還要出兵。早晨殺到午時候。連殺

四門不得進城。城樓遇見小羅春。快到長

安搬救兵。望求千歲速救應。千歲爺吓。少要遲

時臣命歸陰。

〔春唱〕 羅春接書淚連連。哀告爹爹聽兒言。倒不如明關造了反。點動人馬反長安。

〔小生唱〕 羅家本是忠臣將。豈肯做了反叛人兒。今若提造反字。金槍之下命不存。

〔春唱〕 爹爹不聽兒相勸。事到臨頭悔後難。父子明關來分別。〔白〕 爹爹吾父。

〔小生白〕 羅春吾兒我的兒吓。

〔春白〕 哎呀爹爹吓。

〔春唱〕 一封血書到長安。〔下〕

〔小生唱〕 城樓去了羅春子。再要相逢萬不能。吓耳旁聽得金聲震。想必蘇烈發來兵。抖抖精神跨金蹬。要想與賊把命拚。〔下〕

滑油山



翁濟画

滑油山說明

滑油山乃是老旦打泡戲。當年此戲不紅。後由龔雲甫將此戲唱好。較比演六殿吃力。因其有甩髮。手鏡。還要做身段。嘴內唱着。腳底下要有步數。此戲龔雲甫雖唱的好。他也有漏處。唱到這邊廂。與那邊廂。他總不往那邊看。這邊看。還有時閉着眼唱。此是他粗心處。閱者不信。請留神看他是不是如此。

滑油山

(老旦內叫)苦啊。(唱二簧倒板)黑暗暗霧沉沉陰

風罩網。(大鬼拉上唱)陰慘慘來到了天地

無光。

(大鬼白)拉着走。

(老旦白)老身今年(唱慢二簧)五十歲。才知道四

十九作事慌張。(改原板)悔不該在陽世打

僧罵道。悔不該用葷油獻與佛堂。悔不該

在經堂把齋開放。悔不該後花園白骨埋

藏。我只說陰曹府無有報應。又誰知到陰

曹早晚間受的是披枷帶鎖帶鎖披枷口

內陰燈但不知何日裏逃生掌官爺吓。

(大鬼白)拉着走。(原場)

(老旦唱原板)這邊廂行善的人金橋來上。左金

童右玉女手捧着黃幡寶。藍寶藍寶黃幡對

對成雙。那邊廂作惡的人(原場鬼白走)銀

橋來上。有掌官手使定狼牙棍棒一個一

個打在奈河。摔斷肝腸好不慘傷。作惡的

人哪。

(大鬼白)拉着走。(原場)

(老旦唱原板)我這裏拜罷了山神佛像。轉面來

尊掌官細說端詳。你若是放我還陽轉淨
手焚香永供佛堂。

(老旦白)呵掌官。想我劉青提。在陽世三間。吃齋
好善。爲何受此磨難。

(大鬼白)善惡分明路兩條。巡查人間無毫錯。陰
曹法度無邊沿。奈爾陽間待如何。你這潑
婦。在陽世三間。不行好事。因而受此磨難。
(老旦白)呵掌官。公門之中。正好修行。你何不將
就將就。

(大鬼白)將就將就。前生作了。今生受過了此關。
前途還有十八層地獄。

(老旦白)呵掌官。前面黑洞洞。什麼所在。

(大鬼白)滑油山。

(老旦白)何爲滑油山。

(大鬼白)只因你這潑婦。在陽世三間。清油自吃。
葷油獻與佛前之燈。我佛不受。堆積如山。
命你經過。

(老旦白)恐怕有些難過。

(大鬼白)難過難過。當初莫作。

(老旦白)呵掌官。你若將我放回陽世。情愿葷油
自吃。清油獻與佛前。你看如何。

(大鬼白)恐怕你的心頭火。

(老旦白)何爲心頭火。

(大鬼白)呵鬼卒。這潑婦不知心頭火。你等拉住
他。待某告訴與他。你且聽了。心頭火。心頭
火。提起此火非小。一粒金丹一粒燒。世

人難免心頭火。若人點起吾佛燈。方纔去了你的心頭火。話已說明。拉着走。(大鬼拉原場)

(老旦唱)聽掌官說明了心頭火。嚇的我劉青提戰戰抖縮。無奈何咬牙關滑油山過。這一陣走的我寸步難挪。

(大鬼白)緊行走。

(老旦唱)緊行走步難挨實實難過。

(大鬼白)慢行走。

(老旦唱)慢行走好一似萬把刀割。

(大鬼白)你叫天。

(老旦唱搖板)那掌官他命我將天來叫。我叫天天不語枉費唇舌。

(大鬼白)你叫地。

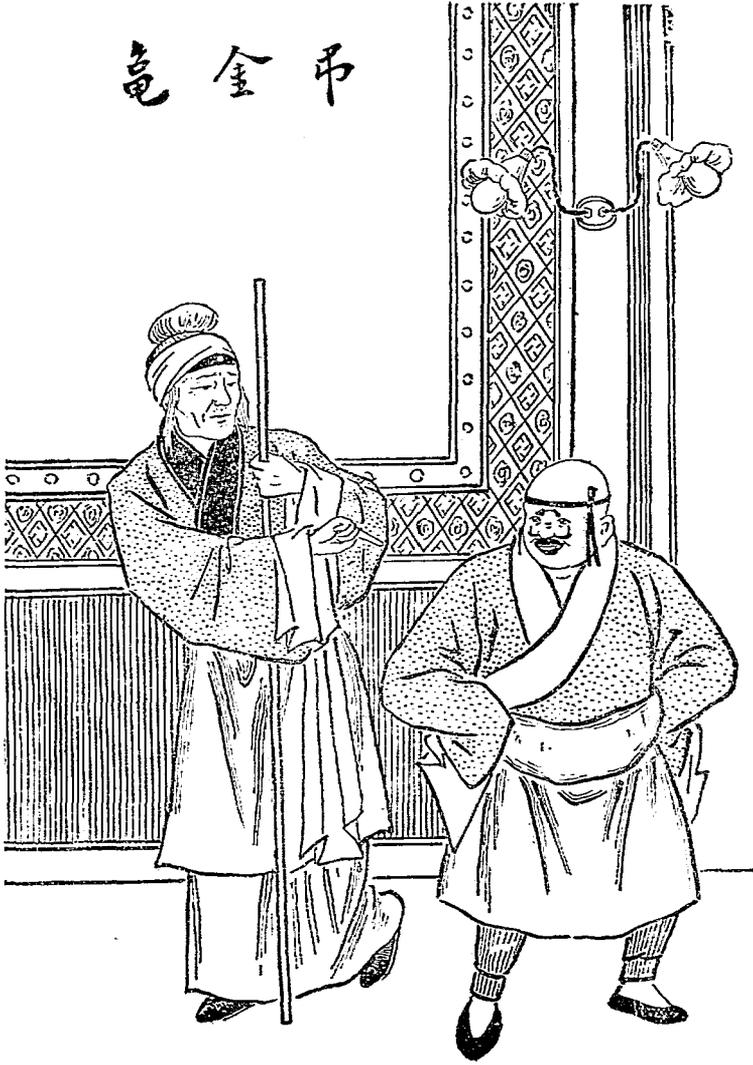
(老旦唱)有掌官他命我把地來喚。我喚地地不應。枉費心窩。無奈何咬牙關埃塵地臥。你你你念我年衰邁寸步難挪。

(大鬼白)衆鬼卒。這潑婦不走。我在前面拉。你們後面打拉着走。(原場老旦甩髮下)

鼓
本
滑
油
山

四

吊金龟



吊金龜說明

吊金龜本子。係龔雲甫所改。與老本子不同。比較老詞略少些。當初老旦一門。原無正角色。而且打泡戲。沒有幾齣。其餘都是配角。大概均是代扮。或者因其嗓音忒窄。不能唱老生。唱旦角。又沒臉子。不得已而學老旦。（因當年唱老旦。賺不了多少分。故無人願學。）當年有老叫天（鑫培之父）全老旦。老旦張梅老旦。雄老旦等。均皆平常。後有謝寶雲。本唱掃邊老生。不紅。乃改唱老旦。很紅了一陣。惟其性情太壞。輕易不唱單挑戲。且不肯賣一點氣力。唱一齣戲。准要一個好兒。就算完了。稱得起是老奸巨猾。自龔雲甫出台。老旦戲聲勢一振。又把老旦單挑戲本子。搜羅出來。略為更改。即行演唱。如徐母罵曹。太君辭朝。均被他唱紅。所以龔雲甫的詞句。與老本子多有出入。有的改句很好。有的較前更壞。此等處說不勝說。如此戲內有「老天爺睜開了昏花眼」一句。殊不妥當。既云老天爺而又云昏花眼。可謂不倫不類。願高明有以正之。

釣金龜

(張義上白) 哈哈。學得渭水釣。得利養娘親。我小

子張義。父親早年故去。拋下我母親與我哥哥張宣。自從我哥哥進京求名。音信未有。我的王氏嫂嫂太以不賢。每日與我母親吵鬧。日前自回娘家去了。這且不言。天是不早了。還是打魚養娘要緊。不免告知母親。前去釣魚呵。母親孩兒釣魚去了。

(老旦內白) 得魚就回。

(張義白) 知道了。(出門介) (唱搖板) 山上青松山下花。花笑青松不如他。有朝一日嚴霜下。

戲本 釣金龜

只見青松不見花。

(白) 說說來在河下。不免撒下釣去。(下釣介)

呵。爲何釣上烏龜來。且住。我母親從前囑咐與我。孟津河下有三樣魚不准釣。鮎魚。鱧魚。烏龜。就釣上來。也要放下去。頭一釣將他釣上。謹遵母命。哎。放他下去。哎。我在那邊釣去。(又釣介) 呵。怎麼又是你。你吃了。我兩條魚食。真可恨。我咬你的爪兒去罷。今日不幸釣了兩次。都是他。我何不過長溪那邊去釣。免得與他嘔氣。(又釣介) 哈哈。

你真是攪我。我是認識你少一個爪。待我找塊石頭打死你。(我石打介)我打你。我打你。呵。爲何屎是黃的。慢着。常聽老人言講。孟津河下有一金龜。莫非就是此物。我將屎嚼上一嚼。唔呀。果然是甜的。魚也不釣啦。回窰告知母親。(走介)

(丑上白)嘿。張義。爲什麼在我這界中釣魚。

(張義白)河是國家的那處不許釣。

(丑白)你還說我要打你。(丑張打介)

(張義哭白)哈哈你打人。

(周老頭上白)你二人因何爭吵。

(張義白)周伯伯有所不知。只因在此釣魚。他說

是他家釣的河。他不許我釣。還來打我。

(周老頭白)呵。小哥。你不要打他。如今他是張二老爺啦。

(丑白)就是皇帝也要打。

(周老頭白)當真他哥哥作了官啦。

(丑白)是真的。你拉住。我就跑啦。(跑介下)

(周老頭白)呵。二老爺恭喜。

(張義白)呵。周伯伯爲何這樣稱呼。

(周老頭白)你不知道。你兄在京中中了第八名

進士。職授祥符縣正堂。你可不就是二老

爺。

(張義白)小姪不敢。如此回去稟知我母。(張走介)

(周老頭白)回來。還要吃你的喜酒。

(張義白)自然的哈哈。(兩同下)

（老旦上引）家裏隔宿糧。饑寒甚難當。

（坐下自）老身生來命運薄。好比路旁草一棵。過了今年秋八月。不知來年待如何。老身康氏。配夫張世華。不幸早年故去。拋下兩個孩兒。長子張宣。次男張義。張宣進京求取功名。並無音信回來。可恨王氏兒妻。甚是不賢。每日吵鬧。自回娘家去了。多虧張義孩兒。每日在孟津河下釣魚度日。今早出得門去。未見回歸。正是家貧出孝子。國亂顯忠臣。

（丑上自）哈哈。忙將河下事。稟報母親知。孩兒參見母親。

（老旦自）罷了。吾兒回來了。

戲本鈞金錄

（丑自）回來了。

（老旦自）今日打了多少魚。賣了多少錢。拿來我看。

（丑自）孩兒也未嘗打來魚。也沒賣來錢。兒得了一宗寶貝。

（老旦自）哼。想那寶貝。乃是富貴人家所有。為何落在你的手內。難道偷盜人家的不成。還不快送去。

（丑自）孩兒並非偷盜人家的。乃是河中釣來的。

（老旦自）為娘更是不信。拿來我看。

（丑自）見了寶貝。不要生氣。

（老旦自）見了寶貝。那有動氣之理。（丑呈魚介）母

親請看。

(老旦白) 哪爲娘已曾囑咐於你孟津河下有三種魚不准你釣。鮎魚。鱧魚。烏龜。今將烏龜釣回。就是不孝之子。

(丑白) 孩兒有下情告稟。

(老旦白) 你且講來。

(丑白) 今早奉命去釣魚。在上游去釣。一釣。就將他釣上來了。

(老旦白) 就該放下了去。

(丑白) 不錯。孩兒將他放下了。又到中游去釣。又把他釣上來了。氣他不過。咬了他一個爪兒。放他去了。又至下游去釣。一釣。又把他釣上來了。

(老旦白) 你是怎樣認識。

(丑白) 方才咬去一個爪兒。因此認識他。孩兒氣他不過。找了塊石頭。擊打於他。不料那龜拉下屎來。孩兒一看。是黃的。聞聽老人言講。孟津河下有一金龜。莫非此龜被兒釣來。

(老旦白) 爲娘不信。當面擊來我看。

(丑找石介擊龜介) 母親拉了。

(老旦白) 烏龜拉了。

(丑白) 母親請看。

(老旦接看介) 唔呀。果然是黃的。是金子。是寶貝。兒吓這就好了。

(老旦喝慢板二黃) 老天爺睜開了三光眼。母子們

離却了鬼門關。這也是兒孝心感動天地。
從今後享榮華不受貧寒。

(丑白) 母親拿飯來。

(老旦白) 爲娘尚未用飯。

(丑白) 母親現有寶貝。那怕無有飯吃。

(老旦白) 可拿寶貝去到大街之上。換來銀錢。多

買柴米。少買魚肉。

(丑白) 母親還是多買魚肉。少買柴米。

(老旦白) 常言道。有日思無日。莫到無時思有時。

還是多買柴米才是。

(丑白) 遵命。(出鑿介) 且住。適在河下。聞得周家

伯伯言道。我哥哥做了官啦。忘稟母親知

道。待我回去。稟知母親。(進鑿介)

(老旦白) 吾兒因何去而復轉。

(丑白) 恭喜母親。賀喜母親。

(老旦白) 爲娘又有何喜。

(丑白) 今有我哥哥。得中第八名進士。職授祥

符縣正堂。豈不是一喜。

(老旦白) 啞。你兄長得中八名進士。授爲祥符縣

正堂。可稱一喜。待爲娘謝天謝地。

(丑白) 嘗謝天地。再謝我們家裏燒王爺。

(老旦白) 兒吓拿來。

(丑白) 什麼。

(老旦白) 報單哪。

(丑白) 母親拿來。

(老旦白) 何物呵。

(丑白) 書信吓。

(老旦白) 爲娘在鑿中那裏來的書信。

(丑白) 兒在河下那有報單。

(老旦白) 此話那裏來的。

(丑白) 周家伯伯說的。

(老旦白) 哎。那周伯伯乃是年遠之人有些言三

語四。吾兒再去問來。

(丑白) 遵命。(由鑿介) 呵。周伯伯請了。(內應介)

(丑白) 適才言道。我哥哥做官是真的。

(內應介) 是真。

(丑白) 授祥符縣正堂。可是有的。

(內白) 做官是真的。有書信被下書人下錯。去至

王家莊。被你王氏嫂嫂收下此信。私僱小

驕一乘。投往任所去了。臨行留兩句淡話。

將你母子餓死在寒鑿。(丑哭介送鑿)

(老旦問介) 兒呀。那個打了你了。

(丑白) 無有。

(老旦問介) 那個罵了你了。

(丑白) 無有。

(老旦白) 啼哭做甚。

(丑白) 周伯伯言道。我哥哥作官也是真的。被

下書人下錯。送到王氏嫂嫂家中。私僱小

驕。投往任所去了。臨行之時。還留下兩句

淡話。要將我母子餓死在寒鑿。

(老旦白) 你待怎講。

(丑白) 餓死寒鑿。

(老旦氣介) 哎呀，好賤人哪。

(老旦唱) 聽一言來怒氣生，大罵王氏狗賤人眼。

望着祥符縣高聲叫我的兒吓，寵妻滅母。

敗壞人倫。

(老旦歸坐自) 呵兒呀，你那兄長不願爲娘，從此。

以後爲娘的生活，要在我兒一人身上。

(丑白) 怎麼講。

(老旦白) 兒一人身上。

(丑白) 慢慢來，兒有下情。

(老旦白) 你且講來。

(丑白) 從前我哥哥在家吃好的穿好的，如今。

他做了官，他不養你，我這釣魚的兒子，更。

不養活你了。

(老旦白) 當真。

(丑白) 當真。

(老旦白) 果然。

(丑白) 果然。

(老旦白) 張義我那親。

(丑白) 親什麼。

(老旦白) 親生的兒吓。

(老旦唱原板二簧) 叫張義我的兒聽娘教訓，待爲。

娘對姣兒細說分明，兒的父遭不幸，喪了。

性命，拋下了母子們苦度光陰，要爲娘守。

貞節不聽旁論，皆因是兒年小，娘在中怕。

的是百年之後，身在九泉難見兒的去世。

的先人，我的兒吓。

(丑白) 你別說啦。一定不養你。

(老旦接唱原板) 有幾個賢孝子聽娘議論待爲

娘說與兒細聽分明。大舜進諫爲的是孝

敬。王祥臥魚萊子班衣孟宗哭竹楊香打

虎一個一個俱都是孝順的兒孫。我那不

孝的兒吓。

(丑白) 你把廿四孝說完。我也是不養活你。

(老旦唱) 此一排賢孝子休得言論。有幾個不孝

人說與兒聽。清風亭張寄保天雷報應。小

韓信不孝母速報幽冥。我的兒你若將

娘養奉。自有那神靈兒暗地裏查存。

(老旦白) 兒吓。爲娘講了半日的工夫。就該奉養

才是。

(丑白) 一定不養你。

(老旦白) 當真。

(丑白) 當真。

(老旦白) 果然。

(丑白) 果然。

(老旦白) 我就娶。

(丑白) 你要怎樣。

(老旦白) 我要街前乞討呵呵。

(丑白) 你討飯。與你那做官的兒子現眼。與我

何干。(丑推介) 你去罷。

(老旦跌介白) 好奴才吓。(唱) 張義一旦心腸恨。

不思爲娘養育恩。悲悲悽悽出窰門。

(丑隨拉老旦介唱) 那有孩兒不養娘親。

(丑白) 我養活您啦。

(老旦白) 哎，難得吓。(唱) 手拉姪兒鑿門進。

(丑唱) 孩兒起了登程心。

(老旦白) 兒要到那里去。

(丑白) 去至祥符縣，與我那無義兄嫂辨理。

(老旦白) 候娘百年之後，再去不遲。

(丑白) 兒去心已定。

(老旦白) 爲娘也不攔阻於你，今將拐杖交付與

你，到了祥符縣，見了你那無義的兄嫂，你

也打的。

(丑白) 不敢。

(老旦白) 你也罵的。

(丑白) 更不敢。

(老旦白) 如此受我一拜。

(丑白) 哎，吓娘吓，折受孩兒了。

(老旦白) 此拜非拜的是你，乃是拜你那不孝的

兄嫂吓。

(老旦唱) 張義孩兒受娘拜，老身言來聽開懷。張

宣不是親生子，是親生因何不回來。

(丑唱) 辭別母親出門行。

(老旦白) 回來。

(丑唱) 母親有話對兒明。

(老旦白) 吾兒到了任所，莫受榮華不歸，把爲娘

盼死。

(丑白) 兒不去了。

(老旦白) 爲何不去。

(丑白) 未曾出門。就言死字不利。因此不去。

(老旦白) 爲娘上了幾歲年紀。言語不過。你去罷。

(丑唱) 又拜母親出窰門。恐怕白髮送了黑髮

人。(全出窰介)

(老旦白) 張義。

(丑白) 母親。

(老旦白) 吾兒。

(丑白) 老娘。

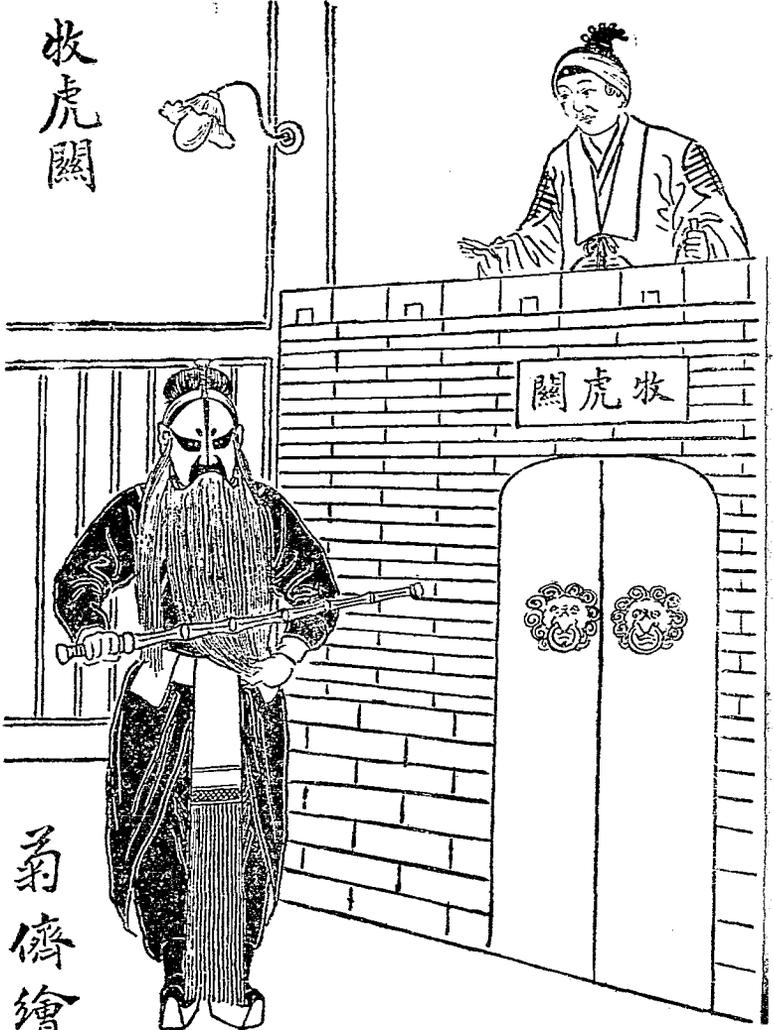
(老旦白) 哎兒吓。(丑下)

(老旦起叫頭) 呵呵。我的兒吓吓。一見我兒上

路徑。好比利刀刺在心。忍悲含淚窰門進。

等候我兒好信音。(下)

牧虎關



菊儕繪

黑風帕說明

李菊儕

黑風帕一劇。又名牧虎關。是劇純爲黑頭正工戲。當年劉春兒。金秀山。郎德山。麻穆子等。常演此戲。論唱做。當推劉春兒。秀山次之。其他不堪并論。是劇最難演。不但唱多。身段也不好做。余在幼穉時。曾學過此戲。演過數次。均未唱好。因此才知其中難處。前頭進莊時。一大段西皮。最不易脫俗。略唱不好。就成了豆芽湯來。豆芽湯。黃米切糕。沾白糖。稱得起頻而又厭。今已不常見演者矣。因爲現下正工黑頭不值錢。是以無人愛學。恐怕再過幾年。真正銅錘花臉。就要失傳了。可嘆。

黑風帕

(淨上引)扶保王家倒做了野草閒花。

(定場白)二十年前掛鉄衣。曾保宋王扶社稷。如

今倒做姜呂尙。渭水河邊把鈎垂。

(白)老夫姓高名旺。字道通。昔年宋室爲臣。

可恨昏王聽信讒言。將我貶在雅志府爲

民。今日門暇無事。不免莊前莊後遊玩一

番便了。

(唱西皮)獨坐在雅志府心中煩悶。到莊前和莊

後遊玩散心。宋王爺聽信讒言本。將我貶

至在雅志府爲民。出莊來又只見怪風一

戲本 黑風帕

陣。(上風旗楊八妹過場)(淨白)唉。(唱)讓風

頭抓風尾細算分明。

(白)啞唷吓。老夫出得莊來。只見怪風一陣。

讓過風頭。抓住風尾。待我屈指一算。啞唷

吓。原來是天堂六州反了角頭和尙。聖上

命楊姑母前來搬兵。想老夫當年發下誓

愿。永不與宋王出力報効。這便怎麼處。有

了。府下有一高來。生得聰明伶俐。不免喚

他出來。想個不發兵之計。高來那裏。

(丑上白)哈哈。忽聽叫高來。眉毛往上抬。高來是

一

我。我是高來。爺爺在上。高來丟揖。

(淨白) 什麼叫做丟揖。

(丑白) 我與別人作揖。別人還我一揖。我給您

作揖。好有一比。

(淨白) 好比何來。

(丑白) 長虫吃扁担。

(淨白) 此話怎講。

(丑白) 直棍一條。

(淨白) 不好。還是作揖。

(丑白) 就是作揖。喚我出來。有何屁放。

(淨白) 唔。有何話講。

(丑白) 不錯。有何話講。

(淨白) 適才你爺爺出莊游玩。只見怪風一陣。

讓過風頭。抓住風尾。屈指一算。原來是楊

姑母前來撥兵。喚你出來。想一個不發兵

之計。

(丑白) 計倒沒有。屁股上有一個撥子。

(淨白) 計策之計。

(丑白) 待我想來有了。

(淨白) 有何妙計。

(丑白) 你剃得光光頭。抬上一簍油。扯上一匹

牛。頭往油簍裏一染。望牛屎裏一鑽。

(淨白) 這叫什麼計。

(丑白) 只叫鑽頭不顧尾。

(淨白) 不好。

(丑白) 不好。我無計了。

〔淨白〕你爺爺倒有一計在此。

〔丑白〕有何妙計。

〔淨白〕少時你楊姑母到此，就說你爺爺赴牛

羊大會去了。

〔丑白〕幾時去的。

〔淨白〕說去就去。

〔丑白〕幾時回來。

〔淨白〕說來就來。

〔丑白〕到底在那兒。

〔淨白〕書房裏面藏躲。

〔丑白〕知道了。

〔淨白〕我今吩咐你。

〔丑白〕怎敢少遲延。〔淨下〕

〔旦上唱搖板〕天波奉了太君命，來到雅志搬救兵。

〔白〕來此已是看那旁好像高來，吓高來，高來，睡着了，待我騙他一騙，這地下二百銅錢，是那一個的。

〔丑白〕是我的，是我的。

〔旦白〕看劍。

〔丑白〕呵吓楊姑母。

〔旦白〕你家爺爺可在府中。

〔丑白〕不在府中。

〔旦白〕那裏去了。

〔丑白〕赴牛羊大會去了。

〔旦白〕幾時去的。

(丑白) 說去就去。

(旦白) 幾時回來。

(丑白) 說來就來。

(旦白) 呵吓且住。看高來說話顛三倒四。待我

嚇他一嚇。高來我與你帶來紅繡花鞋。

(丑白) 在那兒。

(旦白) 馬鞍橋下。

(丑白) 待我去拿。

(旦白) 看劍。

(丑白) 呵吓楊姑母饒命。

(旦白) 你爺爺到底那裏去了。

(丑白) 待我來告訴於你。在書房裏頭藏躲。

(旦白) 叫他出來。

(丑白) 他知道你搬兵來的。他不出家。

(旦白) 你代我想個計策。

(丑白) 大家想來。我有計了。

(旦白) 你有什麼妙計。

(丑白) 我當看麥子的。你當放羊的。你的羊吃

了我的麥子。我叫你轟開。你不轟開。我就

罵你。你就要打我。爺爺一聽見打我。他就

要跑出來的。

(旦白) 好。我們來試演試演。

(丑白) 哇。誰家的羊。吃了我的麥子。

(旦白) 是我家的羊。

(丑白) 你與我轟開。

(旦白) 我不轟開。

(丑白) 我就要罵。

(旦白) 我就要打。

(丑哭介) 哀哀哀。

(淨上白) 什麼人打我的高來。

(旦白) 吓兄長。

(淨白) 吓賢妹高來。楊姑母到此爲何不來通

報。

(丑白) 你不許我通報。

(淨白) 唔(丑下)

(淨白) 賢妹請坐。

(旦白) 有坐。

(淨白) 賢妹不在天波楊府。來到雅志做甚。

(旦白) 奉了太君之命。前來搬兵。

(淨白) 兄有一言。賢妹聽了。(唱西皮倒板) 兄妹

打坐雅志庭。

(丑白) 報。

(淨白) 報什麼。

(丑白) 你的大鋼鞭。在那兒亂響亂跳。

(淨白) 多加兩條門。

(丑白) 連我的袴帶結上去。都不行。

(淨白) 却是爲何。

(丑白) 我明白了。

(淨白) 你明白何來。

(丑白) 要到兩軍陣前。打兩員上將。

(淨白) 唔(丑下)

(淨唱搖板) 聽恐兄把當年事細說分明。

(丑上白)報。

(淨白)又報什麼。

(丑白)您的馬在那裏亂叫。

(淨白)多加草料。

(丑白)連我的枕頭都吃了。全不行。

(淨白)却是爲何。

(丑白)我又明白了。

(淨白)明白何來。

(丑白)要到兩軍陣前。喝點人血。

(淨白)唔。(丑下)

(淨唱)爲江山烏騾馬踏壞了金蹬。

(丑上哭)咳。咳。咳。

(淨白)高來爲何啼哭。

(丑白)我在前頭掃地。頭在那裏燒火。他放了一個屁。賴我。

(淨白)那是一樁小事。

(丑白)楊姑母撥兵大事。您又不放。

(淨白)放屁。

(丑白)不臭。

(淨白)下去。

(丑白)水冷。

(淨白)打嘴。

(丑白)鮎魚。

(淨白)滾下去。

(丑白)得令。(下)

(淨唱西皮原板)爲社稷拉壞了寶雕弓。枉費。

精神。會計得你國爲上我國強勝。兩下裏不和才惹動了刀兵。黃花女領雄兵攻打頭陣。他的那武藝不算能。第二陣楊賢妹後隊接應。楊賢妹使花鎗雅賽那穆桂英。他大破了天門。我愛賢妹花鎗狠。(轉板)

你愛愚兄黑風能。你的花鎗狠。我的黑風能。二人結拜謝過神靈。宋王爺聽信了讒言本。將愚兄貶至在這雅志爲民。這幾天腹中心煩悶。因此上出得莊去閑散心。忽然間颯來了風一陣。才知道賢妹搬兵到來臨。我也會對天發下恨。再不能掛帥印。領雄兵東擋西殺南征北戰。晝夜殺斫馬不停蹄。養養我的老精神。天堂六州賊反

盡。要想發兵萬不能。

(且白) 啊。(唱搖板) 兄長不發人和馬。不如把劍

自刎頭。

(淨白) 且慢。(淨唱) 賢妹做事無來由。不該把

劍自刎頭。

(且唱) 兄長不發人和馬。小妹只得自刎頭。

(淨白) 賢妹必不如此。愚兄發兵就是。但則一件。前面有一枚虎關。十分難過。必須想一個計策。

(且白) 大家想來。

(淨白) 愚兄倒有一計在此。

(且白) 有何妙計。

(淨白) 賢妹扮作押表的官長。愚兄扮作馬夫。

模樣混過此關，再作道理。

(旦白) 二人定計二人知。(旦下)

(淨白) 巧裝改扮莫挨遲。高來備爺的烏騾馬。

(下)

(高來上洗馬備馬)(白)有請楊姑母。(旦上上馬下)

(丑白) 有請爺爺。

(淨上上馬)(白)高來你爺爺此去將家中之事。

付你掌管。等你爺爺得勝回來，與你帶一

個花姣姣的婆娘。(三笑)哈哈哈哈哈

哈。(下)

(丑白) 你看我爺爺人高馬大好像一座寶塔。

待我來學他一學。高來你爺爺此去將家

中之事付你掌管。等你爺爺得勝回來，與

你帶一個花姣姣的婆娘。(三笑)哈哈

哈哈哈哈哈。吓小腸氣掉下來了。(下)

(上四青袍小生上)能射雕翎箭。挽弓滿上弦。俺

張保奉了母親之命。把守關口。番兒帶路

上關。

(唱搖板)番兒帶路把關上。有人過關問端詳。(城上)

(旦上)(淨後上)(旦唱搖板)雅志府搬來了泰山

一座。

(淨唱)雄糾糾氣昂昂雅賽閻羅。

(白)賢妹來此已是牧虎關。賢妹拉馬松林

等候。

(旦白)小心了。(下)

(淨白)吹開關。

(小生白)那道而來。

(淨白) 來道而來。

(小生白) 那道而去。

(淨白) 去道而去。

(小生白) 松林裏面他是何人。

(淨白) 押表的官長。

(小生白) 爲何不近前來答話。

(淨白) 要俺馬夫何用。

(小生白) 你能言。

(淨白) 能言。

(小生白) 能語。

(淨白) 說得幾句。

(小生白) 身背何物。

(淨白) 太平表章。

戲本 黑風帽

(小生白) 呈上來。駙馬爺觀看。

(淨白) 娃娃。我國的狼主不會寫字。寫的字是

結裏結叭。葛裏葛搭。有些不好看。

(小生白) 我一定要看。

(淨白) 娃娃。你當真要看。

(小生白) 當真要看。

(淨白) 你就看看看。

(唱快板) 高旺爺來在牧虎關。遇見娃娃把咱盤。

松林內本是那楊賢妹。娃娃當作了押表

官。那裏來的太平表。分明是老爺的打將

鞭。不教爾看爾要看。不教爾觀爾要觀。嘩

啦啦打開咱們大家來觀看。(白) 娃娃。

(唱) 這就是你老爺結裏結叭葛裏的老

葛塔打將的鋼鞭要過爾的牧虎關。

(小生唱搖板) 番兒忙將關開定。(打介)(唱) 要想

過關萬不能。

(淨白) 娃娃。(唱搖板) 你若陣前來歸順。老爺收

你做孽齡。(打介)(小生敗下)

(淨白) 追。(下)

(小生上唱搖板) 忙將黑風來使起。看看黑漢那

裏行。

(淨上唱搖板) 殺得娃娃無形踪。(白) 嘔。(唱搖板)

見娃娃也會使黑風。幼年開的黑風鋪。那

裏走漏怎麼一點兒風。就地畫一個雙十

字。將身跳在十字中。東南風西北風四面

八方一齊起。(白) 娃娃。(唱) 我是使黑風

祖宗。

(小生白) 你敢下來。

(淨白) 你敢上來。

(小生白) 你敢下來。

(淨白) 下來了。(打介)(小生敗下)

(淨唱搖板) 井邊打水江邊賣。孔夫子門前賣的

什麼文。(下)

(邊婆上白) 頭帶三箍瓣。兩耳墜金環。(坐介)

(上四背袍小生上白) 殺敗了。

(邊婆白) 爲何這等模樣。

(小生白) 城下來了一個黑漢。將我殺得大敗。

(邊婆白) 就該使起黑風。擒他才是。

(小生白) 他的黑風比我尙高三尺。

(達婆白)且至後面待我會他。

(小生白)小心了(下)

(達婆白)番兒帶路上關。(唱搖板)番兒帶路把關

上有人過關盤端詳。(上城)

(淨上唱搖板)戰敗一個又一個。城樓上站定一

個小達婆。杏黃旗上寫大字。宋將到此脫

也脫不過。愈說愈惱心頭火。(白)哇！頭

(唱搖板)快快開城咱們戰幾合。

(達婆唱搖板)番兒將關忙開定。打介(唱)要想

過關萬不能。

(淨唱搖板)一見女子出了城。(白)啞。(唱搖板)願

不得打仗我要看佳人。抬頭看看了一個

真。這個模樣兒動了我的心頭上的青絲

打成了結。八寶金環墜在耳根。揚州的香粉擦滿了面。大紅的胭脂他就點嘴唇。

(達婆白)看鎗。

(淨白)慢着。(唱)眉毛灣灣好似得兒隆。得兒

隆。龍吸水。一雙杏眼他就是水冷冷。身穿

一件達婆襖。又不長。又不短。不長不短正

合他的身。

(達婆白)看鎗。

(淨白)慢着。(唱搖板)他行動好似風擺柳。他扭

扭捏。捏捏扭扭。扭扭捏捏動了我的心。

(達婆白)看鎗。

(淨白)慢着。(唱搖板)手執鋼鞭朝下打。哼。哼。哼。

(達婆白)你打。

(淨白) 呵呵呵。

(達婆白) 你打。

(淨白) 捨不得打扛起來罷。

(達婆白) 看鎖。

(淨白) 咚。(唱) 打在他的身痛在我的心。(白)

陡丫頭。(唱) 你若陣前來歸順。老爺收你

做個二夫人。(打介)(且下)

(淨白) 追。(下)

(達婆又上白) 且任黑漢殺法利害。不免擺陣擒

他便了。(唱搖板) 忙將陣兒來擺定。管叫黑

漢命歸陰。(上四青袍)

(高旺上白) 呵呀賢妹呀。今日搬愚兄。明日搬愚

兄。搬來搬去。將愚兄搬到枉死城中來了。

番邦女子多好多詐。聽他講些什麼

(達婆白) 番兒可認識此陣。

(青袍白) 不認識此陣。

(達婆白) 聽了。(數板) 噹噹噹。噹噹噹。師父教我

道家。不怕刀鎗並斧砍。只怕南方丙丁

發。

(四青袍白) 可有出入。

(達婆白) 東南角下。有一個犬洞。變貓變犬。方可

逃身。

(青袍白) 倘若不變。

(達婆白) 一時三刻。化爲膿血而亡。

(淨白) 呵吓師父吓。弟子當年發下誓愿。永不

變貓變犬。今日不變。惟命難保。一變二變。

黃犬出現。

(淨出白)呵唷吓。我道是銅牆鐵壁。原來是紙糊

靈堂。若不將他損壞。宋兵到此。必受其害。

奉請南方一丙丁。金魁。金甲。獻光明。遇水

閃開一條路。遇火燒他一個亂紛紛。(達漢

齊袍下)

(淨白)那裏走(下)

(老旦上白)丈夫去求官。不見轉回還。

(四齊袍小生達漢全上全白)參見母親。

(老旦白)你二人爲何這等模樣。

(生婆全白)城下來了一黑漢。將我二人殺得大

敗。

(老旦白)待爲娘前去會他。你二人退下。(小生達

漢下)

(老旦白)番兒帶路上關。(唱搖板)番兒帶路把關

進。(上城唱)看看來的是何人。(四齊袍下)

(淨上唱搖板)戰敗一個又一個。(白)嘔。(唱城

樓上站定了一個老太婆。(白)哇。開關。

(老旦白)那道而來。

(淨白)來道而來。

(老旦白)那道而去。

(淨白)去道而去。

(老旦白)姓甚名誰。

(淨白)姓馬名夫。字鋼鞭。綽號甩手的甩手。

(老旦白)莫非你姓高。

(淨白)嘔。(唱搖板)這達婆說話真奇巧。怎知老

爺我姓高。(自)我愈殺愈高。

(旦自)有高必有旺。

(淨自)嘔。(唱快板)這達婆會看麻衣相。怎知老

爺叫高旺。

(老旦自)夫吓。

(淨自)咳。(唱快板)戰我不過就該走。爲什麼疆

場認夫君。

(老旦唱快板)老爺不必問其情。我是你妻張蘭

英。

(淨唱)既是我妻張氏女。有何寶物做證憑。

(老旦唱)袖內掏出黑風帕。原物交與舊主人。

(淨唱搖板)夫人你把關開定。(進城)(淨唱)夫婦

們相逢在牧虎城。

(老旦自)適纔城樓之上。爲何不將妾身認下。

(淨自)有王命在身。不敢認下。

(老旦自)這也難怪。

(淨自)適纔頭關之上。有一娃娃。他是何人。

(老旦自)乃是你我的兒子。

(淨自)好叫他前來。

(老旦自)是張保那裏。

(小生上自)何事。

(老旦自)爹爹來了。上前見過。

(小生自)參見爹爹。

(淨自)罷了。夫人他叫什麼名字。

(老旦自)他叫張保。

(淨自)嘔。(唱快板)夫人把名兒起錯了。高旺的

兒子怎麼叫張保。這名兒起錯了。

(老旦白) 隨他娘舅之姓。

(淨白) 不好。我要與他改過。(唱快板) 改名兒叫

作高洪保。老道遁生下一個小道遁。

(老旦白) 什麼老道遁。生下一個小道遁。

(淨白) 爲丈夫會使黑風。我的兒子也會使黑

風。豈不是老道遁。生下一個小道遁。

(老旦白) 取笑了。

(淨白) 兒吓。拿爲父的鋼鞭。去到松林之內。迎

接楊姑母前來。

(小生白) 遵命。(下)

(淨白) 夫人二關之上。有一個小達婆。扭扭捏

捏。他是何人。

(老旦白) 是你的兒媳婦。

(淨白) 你說什麼。

(老旦白) 兒媳婦。

(淨白) 嘿。壞了。

(老旦白) 什麼壞了。

(淨白) 夫人吶。(唱搖板) 夫人有所不知情。丈夫

言來聽分明。我二人關前來見陣。

(老旦白) 你打了他。

(淨白) 沒有。

(老旦白) 你罵了他。

(淨白) 沒有。

(老旦白) 是什麼樣吓。

(淨白) 我說不出口來喇。

(老旦白)不要緊。你只管講。

(淨白)夫人吶。(唱)爲丈夫年邁蒼蒼起下了

幼年的心。

(老旦白)取笑了。待我喚他前來。

(淨白)吓夫人不用見了。

(老旦白)兒媳那裏。

(達婆上)婆婆何事。

(老旦白)你公公來了。上前見過。

(達婆白)公公在那裏。公公在那裏。

(淨白)哦。(達婆下)

(小生且全上)(淨白)夫人見過楊賢妹。此乃張氏

嫂嫂。後堂擺宴。與賢妹壓驚。(同下)

花葬玉黛



菊齋畫

□ 黛玉葬花之說明書

是劇乃梅蘭芳所排。純粹屬於做工。比較嫦娥奔月寶蟾送酒等劇尤難。因此種冷場子的做工。最不易形容。深了嫌其過火。淺了情又不足。非若賣臙脂殺皮等玩笑劇。易于傳神也。此劇完全由神情與派頭形容出來。最要緊不能將黛玉人格弄壞。常見他伶演此劇。十有八九將黛玉形容的像個極俗的小家女子。未免離劇情太遠。習學此劇者不可不細心研究。

黛玉葬花

(小鑼打上林黛玉引)春去無痕奔天涯。怎不銷魂。

(詩) 長安三月踏春陽。處處春陽總斷腸。紅

瘦綠肥人寂寞。杜鵑聲裏吊餘芳。

(白) 奴家林黛玉。幼失怙恃。多蒙外祖母史

大君撫養。寄居榮國賈府之中。諸姑伯伯。姐

却也是另眼相看。只有寶玉哥哥。偏偏要

無理取鬧。昨晚偶過怡紅院。他却是閉門

不理。咳。這也是寄人籬下的苦處。怎不叫

人傷感也。

(唱正板西皮) 嘆春光都付與多愁多病。奈何天

辜負了美景良辰。可憐奴無家雁霜天隻

影。好比那浮萍草。一樣飄零。花如烟柳如

霧。落紅成陣。接小過門撫琴介。(白) 待奴撫

琴一會。

(唱琴曲亮琴聲) 冷雨幽窗不可聽。挑燈閒看牡

丹亭。人間亦有痴於奴。豈獨傷心是小青。

(收琴聲) (接唱西皮) 這蕉桐却爲何彈不成

聲。

咳。(翻書介) 看書解悶。(唱亂曲) 杜公名守靖。

這陳生宿秀。俏書生。小姐聰明願伴讀。梅

香卽留。這是相思症候。誰識得個中機殼。

石姑姑禁術無靈。陳教授醫功莫奏。

(詩白) 良辰美景奈何天。賞心樂事誰家院。

(白) 噯。這是杜麗娘傷春之詞。怎麼他也是

這樣的情懷哪。

(唱西皮) 似這般無聊賴。春將入困。奴只得對鸚

鵡去訴衷情。

(白) 吓鸚鵡。這幾年來。奴與你相依爲命。想

奴黛玉自幼父母雙亡。又無兄弟姊妹。獨

自一人。零丁孤苦。如今離鄉別井。寄居舅

母家中。雖然是長者慈愛。怎麼比得自己

的雙親。只有那表兄寶玉。哎呀。再休提起

想奴這畸零之身。那裏還有人體諒奴的

苦衷。那裏還有人知道奴的心事。阿呀。吓
鸚鵡。怎麼你也無言。難道說他厭棄
奴。你也厭棄奴不成麼。咳。黛玉吓黛玉。你
真好命苦哩。

(唱西皮) 似有情却無情。教人深恨。能言鳥竟無

語。安慰奴心。

(紫鵲上白) 林姑娘的痴病又發了。必定又是寶

二爺得罪了他。吓姑娘。今日乃是餞花盛

會。各房的奶奶姑娘們。都在園裏送春賞

花。等候姑娘前去聯詩飲酒。

(旦白) 鑪烟如奴瘦。辛苦未成灰。

(紫白) 吓姑娘。各房的奶奶姑娘們。在園子裏

送春。等姑娘前去賞花。

(旦白) 怎麼賞花送春。

(紫羅白) 正是。

(旦白) 春送到那裏去了。怎麼不叫他回來。

(紫白) 春去無言。叫我到那裏去尋找。

(旦白) 咳。春去無言。消息誰知。除非問取黃鸝。

吓。紫鵲安頓花鋤。奴要葬花去了。

(紫白) 外面春風似剪。姑娘不去也罷。

(旦白) 咳。你看花謝花飛。一片片沾泥隨水。好

不可憐。想世界上薄命的人兒。還不是如

落花一樣麼。(唱)掃愁帚貯香囊。花鋤一

柄。奴且到沁芳橋葬花埋春。

(紫白) 我們林姑娘。跟寶二爺自幼十分恩愛。

那裏曉得越相愛。越煩惱。年紀一天大似

戲本 黛玉葬花

一天煩惱。也是一天長似一天。據我想來。

彼此既然真心相愛。就要彼此原諒。每日

裏牽愁惹恨。又何苦呢。正是兩情只要能

長久。豈在朝朝暮暮愁。(下)

(上小生賈寶玉唱西皮搖板) 昨夜晚怨東風無端

蹂躪。滿春園吹變了一片愁雲。林妹妹他

本是惜花如命。却為何這時候不到園林。

(白) 小生賈寶玉。今日一來是赴饒花盛會。

二來這幾日林妹妹有些惱我。必然是小

生得罪了他。等見着他。賠個禮兒要緊。

(唱西皮) 我這裏掃殘紅獨穿花徑。早來到埋香

處流水孤墳。

(白) 來到林妹妹葬花之所。你看梨花飄雪。

柳絮飛棉。倘若林妹妹看見。必定十分的傷感。待我收拾起來。也好安慰與他。(小通門掃花瓣介寫見白) 遠望一個女子。隱約行過花叢。好像是妹妹來了。待我閃躲一旁。聽他講些什麼。正是隔林聽燕語。掬水奠花魂。(下)

(且內哭呵呀上唱) 碧云天芳草地。蜂愁蝶亂鶯聲啼不住。似水流連。繞疎籬。穿曲徑。遮遮掩掩。又只見一塚土。誰薦寒泉。

(白) 來此已是葬花之所。(看介) 那個有心人替我掃了一堆花瓣在此。莫非是那寶釵。他那裏有這樣細膩的心情哪。

(唱反二楚) 林黛玉把花鋤無限悽愴。繁華盡花

事了難怨在皇。可憐你經過了一年冷淡。可憐你消受得幾日風光。可憐你軟紅塵芳魂四散。可憐你溫柔性付與汪洋。說什麼護花枝金鈴十萬。說什麼渡花魂寶筏一航。儂葬花人道奴落了情障。要知道儂與花一樣下場。奴這裏賦招魂淚和花葬。夜漫漫春寂寂地老天荒。

(且白) 儂今葬花人笑痴。他年葬儂知是誰。一朝春盡紅顏老。花落人亡兩不知。

(介內白) 時候不早。我們賞花送春。(內唱小桃紅) 是那處曾相見。相看儼然早。難道好處相逢無一言。

(且白) 這些痴丫頭。將春送去。那裏去尋找他

回來哪。

(且驚白) 呵呀(且見白) 奴道是誰。原來是你狠心。

短命的人吓。

(小生介白) 林妹妹不要走。且等我說完這一句。

話。大家擦開手。就是了。

(且白) 寶二爺有何吩咐。

(小生介白) 既有今日。何必當初。

(且白) 當初怎麼樣。今日又怎麼樣。

(小生介白) 想當初妹妹與我是怎麼的。要好。彼此。

一處長大。每日一同吃飯。一同頑耍。有我。

愛吃的。看見妹妹也愛吃。就留着等妹妹。

同吃。就是丫頭僕婦們。有想不到的。我替。

他們想到。怕叫妹妹你生氣。爲的是。既然。

要好。總要比別人都好。才顯得真好。可憐。

我。並無同心的親兄弟。親姐妹。只有妹妹。

你一人。能夠體諒我的心事。又誰知妹妹。

人大心大。偏不與我要好。反去與那外面。

四路的什麼鳳姐姐。寶姐姐要好。拿我三。

日不理。四日不睬。我也不知道怎麼得罪。

了妹妹。你妹妹就是打我罵我。千萬不要。

不理我。叫我有冤無處訴。就是死了。也是。

個屈死的鬼。任憑高僧高道超度於我。也。

是無用。只要妹妹說明了原故。我死也甘。

心。妹妹也忍心不答應我一聲麼。

(且白) 你休來騙奴。你還是回去關上你的門。

罷。

(生白) 妹妹此話從何而起。

(旦白) 昨晚奴到怡紅院去。你爲何閉門不理。

(生白) 那有此事。

(旦白) 還說沒有此事。奴在門外脚也站酸了。

(生白) 真正沒有此事。妹妹若不相信。待我對

天盟誓。(生跪介)皇天在上。我寶玉若有半

句虛言。叫我落在水裏。變個大大的王八。

等到林妹妹百年之後。替妹妹你駝石碑。

妹妹這可相信了罷。

(旦介笑白) 還不快樂的起來。

(生白) 妹妹這才相信了。

(旦白) 大約是你家大丫頭貪懶。不來開門也

是有的。

(生白) 待我回去教訓他們。

(旦白) 應當教訓得罪奴不要緊。倘若得罪了

什麼寶姑娘。貝姑娘。那還了得。

(小生背語白) 他又提起寶姐姐了。

(旦白) 你今來此作甚。

(生白) 咳。妹妹吓。(唱西皮)都只爲收拾那殘脂

賸粉。怕東風吹散了艷魄芳魂。我憐他好

一似曇花泡影。因此上撮香土聊當饒春。

(旦白) 如此說來。這香塚之旁。那堆花瓣。是你

掃來的。

(生白) 你是怎麼知道。

(旦白) 啊呀。還是他有這細膩的心情吓。(唱)

聽他言不由奴芳心輾轉。一樣春愁兩地

時刻掛牽。奴問春春不管傷春腸斷。奴本是寄人女有誰相憐。(同嘆哭介)

(翠上白)他們又是怎麼樣了。待我誑他們回去。

吓姑娘。老太太等你吃飯呢。

(旦白)曉得了。

(生白)咳。流水斜陽春去盡。獨留青塚向黃昏。

戲
本
竊
王
葬
花

彩楼配



彩樓配說明

李菊儕附言

是劇乃係學青衣的開蒙戲。在當年所有唱青衣的。沒有不會此戲的。論到現在就不然了。但此一戲沒人愛學。如祭江。祭塔。斷橋等重頭戲。均不見有人常演。現在學旦角。都講求花衫子。我就不懂這個名兒。老規矩唱花旦的。不能代演青衣戲。唱青衣的。也不唱花旦的。工兒自王瑤卿嗓子壞了之後。他代演花旦戲。也是他出於不得已。後來王蕙芳本是花旦工。也跟着代唱青衣。從此纔有了花衫的名稱。又有梅蘭芳。排出葬花。奔月等不倫不類的古裝戲。更無有青衣花旦的分別了。傳至現在。所有學青衣的。無不代演花旦。恐怕將來真正青衣一工就要失傳哪。

彩樓配

(丫環引正旦上引) 孝子是王祥。烈女是孟姜。

(詩白) 閨中幼女不知愁。梳妝打扮上綉樓。忽

見陌頭楊柳色。悔教夫婿覓封侯。

(白) 奴家王寶川。爹爹王允。官居當朝一品。

位列三台。可嘆膝下無兒。生我姊妹三人。

大姊金川。許配蘇龍。二姊銀川。配與魏虎。

只有奴家。尙未婚配。這且不言。只因昨晚

三更時分。偶得一夢。見一斗大紅星。墜落

臥房。將奴驚醒。不知主何吉兆。不免去到

花園焚香祝告。丫環。

(環白) 有。

(旦白) 捧定香盤。帶路花園。(唱慢板西皮) 昨夜

晚一夢甚蹺奇。斗大紅星墜落在房裏。將

奴驚醒汗滿體。不知凶來主何吉。叫丫環

帶路花園裏。雙膝跌跪在丹墀。(二六板) 夜

夢紅星甚蹺奇。不知凶來主何吉。因此清

晨齋戒起。來到花園叩神祇。叩罷頭來抽

身起。(搖板) 且坐花園散心機。

(小生上唱搖板) 肚中飢餓路難往。身上寒冷實

難當。將身來在大街上。抬頭只見大門牆。

(白) 俺薛平貴乃長安人氏。時運不佳，落在乞討之中。來此已是王相府花園門首。待我打睡片時便了。正是一心打開心頭事。

昏昏沉沉睡陽台。

(旦白) 丫環我悶坐花園那裏頑耍才好。

(環白) 花園門外頑耍。

(旦白) 如此帶路。

(環白) 遵命。(火彩介環白) 小姐大事不好了。

(旦白) 何事驚慌。

(環白) 外面失了火啦。

(旦白) 待我看來了環你遠看。

(環白) 是火。

(旦白) 你再近看。

(環白) 是一個花郎。

(旦白) 將那花郎喚醒帶進花園。奴有話問他。

(環白) 遵命花郎醒來。

(小生白) 原來丫環姐姐喚我何事。

(環白) 我家小姐叫你進來有話問你。

(小生白) 有勞了。丫環姐姐帶路。難人參見小姐。

(旦白) 罷了。且住。看這花郎兩耳垂肩。雙手過

膝。後來必定大貴。爲何落在乞討之中。我自自道理。吓那花郎家住那裏。姓甚名誰。一一講來。奴要周濟於你。

(小生白) 小姐容稟。(唱快板) 小姐在上容我稟。細

聽難人說分明。家住本國長安地。父母早已歸陰城。若問小生名和姓。薛平貴就是。

我的名。

(丑唱快板)聽他言來自思忖。看他不像受苦人。

兩耳垂肩貴相品。龍眉鳳目帝王尊。夜夢

紅星是有準。想必應在花郎身。彩樓之事

對他論。呀。又恐丫環在旁聽。(白)丫環取

些銀米過來。周濟花郎。快去。

(環白)遵命。

(丑白)那一花郎。我聽你之言。父母雙亡。家中

可有……

(小生白)有什麼。

(丑白)可有妻室否。

(小生白)小姐說那裏話來。想我落在乞討之中。

那有銀錢娶妻室。吶。

戲本 彩樓記

(丑白)奴有一言。不好啓齒。

(小生白)小姐有何金言。當面賜教。

(丑白)我父母爲奴終身大事。二月二日。在十

字街前。高搭彩樓。拋球招婿。你若前去。倘

若姻緣有份。亦未可知。

(小生白)想那裏面。都是王孫公子。那有花郎之

份。

(丑唱快板)二月二日。事有準。切莫錯過。這光陰。

倘若姻緣有福份。便是蟠桃會上人。

(環上白)小姐銀米在此。

(丑白)付與花郎。去罷。

(小生白)多謝小姐。(唱快板)辭別小姐出園門。

(丑白)轉來。

(小生白)小姐有話快說明。

(旦唱搖板)你若不來失了信。你做忘恩負義人。

(小生唱)小姐不必細叮嚀。平貴豈是無義人。下

(旦唱搖板)奴家婚姻天註定。二月二日定終身。

(旦裹下)

(生末小生丑四人同上衆白)請了。今有王相府高

搭彩樓。拋球招婿。你我前去走走請呵。

(生唱搖板)二月二日龍抬頭。

(末唱 門官暗上)三姐打扮上彩樓。

(小生唱)但愿彩球到我手。

(丑唱)我與三姐軋拚頭。

(門官白)你們列位可是接彩的。

(衆白)正是接彩的。

(門官白)請進。(生末小生全下)你這老頭兒做什

麼的。

(丑白)我也是接彩的。

(門官白)你年紀大了。不能進去的。

(丑白)你不要看我人老。心不老。

(門官白)不能進去。

(丑白)咱們兩人商量商量。要是沒有鬍子。可

能進去吧。

(門官白)等你沒有鬍子。再作商量。

(丑白)等着我刮了他去。(下)

(小生上唱搖板)急急忙忙往前行。高搭彩樓鬧。

盈盈邁步且把花園進。

(門官唱)胆大花郎那裏行。

(小生自)我是來接彩的。

(門官自)裏面俱是王孫公子。那有花郎之份。

(小生自)他們接得的。我也好接的。

(門官自)不許你進去。

(小生自)偏要進去。

(門官自)趕了出去。

(小生自)不好了。(唱哭板)聽說門官不放進。嚇得

我胆戰心又驚。大街上哭壞了薛平貴。

(月老且上唱)這旁來了一仙翁。上前遮住門官

眼。我今帶你彩樓前。(月老小生同下)

(丑上門官自)你這老頭兒。怎麼又來了。這隻手

怎麼不放下來。

(丑自)放下來有點不好瞧。

(門官自)不要緊。

(丑自)我就放下來。

(門官自)你這鬍子那裏去了。

(丑自)剃頭的沒找着。找了一個修腳的。一根

一根的修了去啦。

(門官自)還是不能進去。

(丑自)怎麼講。

(門官自)到底年紀大了。

(丑自)我有個脾氣。你不讓我進去。我偏要進

去。你叫我進去。我就不進去啦。

(門官自)哦。我來試驗試驗。老頭兒。我不讓你進

去。

(丑自)我偏要進去。

(門官白)我讓你進去罷。

(丑白)我就進去。(下)

(門官白)上了他的當了。遠遠望見三姐來也。

(且唱)(皮倒板)梳洗打扮出綉房。(丫環同上且唱

西皮慢板)在前庭辭別了二老爹娘。老天

爺若得隨奴愿。彩球打着薛平郎。叫丫環

帶路彩樓上。(衆兩邊溜着上)(且接唱)手扶

着欄杆。(尊二六)看端詳。也有王孫公子樣。

也有士農與經商。樓下人兒紛紛嚷。倒叫

奴含羞帶愧臉無光。舉目抬頭四下望。(衆

唱)月老帶小生上。(且唱快板)因何故不見薛

平郎。花園贈金對他講。看來他是無義郎。

不打彩球回府往。

(衆白)三姐回來。

(且唱)回府去怎對二爹娘。姻緣本是月老掌。

豈由奴家作主張。(自看彩球)(衆球介)

(搖板)手拿彩球朝下打。

(月老唱)彩球付於薛平郎。(衆人同小生下)

(且唱快板)耳邊聽得人喧嚷。想必打中討飯

郎。莫非就是薛平貴。不由寶川喜揚揚。丫

環帶路彩樓下。回府去稟告二爹娘。(同下)

(衆上)(一白)在我這裏。

(二白)在我這裏。無有哇。

(三白)在我這裏。無有哇。

(四白)在我這裏。無有哇。

(小生上)在這裏。

(丑自) 與你二百錢賣給我罷。

(二自) 王孫公子。

(二自) 不如花子。

(三自) 花掉銀子。

(丑自) 我剃了鬍子。

(衆同自) 有興而來無興而歸回去罷。

(二唱) 命裏有來總是有。(下)

(二唱) 命裏無來莫強求。(下)

(三唱) 叫聲世兄跟我走。(下)

(丑唱) 我爲了下頭剃下頭。(下)

戲
水
影
樓
配

八

得 意 緣



菊
儕
畫

得意緣說明

此戲演全本的很少。王瑤卿等在北京演過兩次。雖說是全本。但是仍然不全。照這樣。恐怕再過十數年後。想聽如此不全者。還怕沒有了。現在演此戲中之老旦。只有羅福山一人而已。他角唱此戲。只演比武一場。弄得聽戲人不知是怎麼回事。我甚痛恨此種掐頭去尾的戲。因此纔出這一種戲本。所錄的詞句。尙未完全。還有後本。俟下期再行錄出。

得意緣

(狄上引) 智勇雙全位爵御。承王法義氣平天。

(詩) 自幼心志欲擎天。半百年來未得緣。踏

遍江湖非所愿。英雄無計隱山間。

(自)

俺狄龍康。祖居河南人氏。父爲宋臣。因

元朝奪了天下。吾父盡忠于宋主。悲及全

家。因此俺保定老母。隨帶家眷。遍遊天下。

來至四川地方。路過風火岩。有郎飛虎在

此爲寇。帶兵下山。強搶客商。俺一見心氣

不平。救了客商。將他擒住。俺愛他武藝超

羣。故爾饒他性命。投俺手下。外嘍兵數千

餘人。都亦歸順。扶保俺爲寨主。又將他胞

妹霞玉。許以爲側室。生下一女。名曰雲鸞。

年方二八。尙未擇婿。長女英鸞。新喪夫婿。

因俺仗義。綠林無不稱羨。爲此收心。不肯

搶奪銀財。將衆頭目嘍囉。散住山林之下。

爲農度日。意欲下山訪覓一佳婿。以防後

來有靠。待我稟過母親。吓有請母親。

(老旦正旦玉英全上又二院全上)

(老旦) 暮年喜得兒女孝。

(正旦) 朝夕承歡伴膝前。

(玉白) 仗義兒夫隨我願。

(英白) 嬌居獨自敬親顏。

(狄白) 吓母親。

(玉正全白) 吓婆婆萬福。

(老旦) 罷了坐下。

(三全) 謝母親。

(英白) 祖母爹娘萬福。

(全) 罷了你也坐下。

(英白) 多謝祖母爹娘。

(老旦) 兒吓看你年將半百膝下無子只生二

女况且長女嬌居次女未聘綠林之道豈

是兒的終身之計。

(狄白) 孩兒今已回心非義不爲正在愁煩孩

兒意欲往成都擇訪佳婿相配次女也得

半子之靠便安心願不知母親意下如何

(老旦) 好便好若是兒下山歸期不定山上之

事恐有變動須要早作準備。

(狄白) 這個自然來到山口傳說是衆頭目就

要前來一敘(跪下)

(正旦) 吓相公此番下山須要仔細你看大女

兒使我終身無靠了。

(狄白) 這是命裏所該也難隨你我願了。

(英白) 爹爹自古紅顏薄命這是兒命裏所該

怎能怨得爹娘吓。

(狄白) 二女兒那裏去了。

(玉白) 全丫環花園演武去了。

(狄白) 女兒家不可自幼放蕩。必須教導。

(玉白) 正是。

(院上白) 衆頭目與舅爺俱在外廂伺候。

(狄白) 傳他們進來。女兒迴避了。

(院白) 有傳頭目等衆。

(四婆兵李詠康義耶虎雲集員上白) 大王呼喚一

全進見。參見大王。有何吩咐。

(狄白) 俺有要事。往成都一行。一兩月方回。爲

此請衆位前來。安排山寨之事。免吾担心。

(衆白) 既然如此。就請發令。

(狄白) 衆位各山口。須要小心把守。吩咐衆嘍

囉。各安生理。不可擾害良民。

(虎白) 倘若四路有買賣。

(狄白) 只可取其財物。不能傷害人命。若有大

買賣。等俺回來。不許違令。

(衆白) 我等遵命。大王此去。可要吾等跟隨。

(狄白) 跟隨亦可。路途之上。不可呼我大王。要

員外相稱。各自留心。把守去罷。

(衆白) 遵命。(下)

(老旦) 兒吓。須要早去早回。以免爲娘懸望。

(狄白) 孩兒知道。

(玉正全白) 相公此去。當念正事在身。勿管他事。

須想白髮在堂。早定歸期。

(狄白) 何須多言。看衣更換。(換衣介)

(正旦唱西皮搖板) 愿相公此一去平安無恙。

(玉唱) 必須要早回歸侍奉高堂。

(正旦唱)免爲妻終日的倚門懸望。

(玉唱)一路上見不平休要逞強。

(雲內白)丫環走吓。

(唱全上)看不盡野花草隨步遊蕩。使雙鏢那怕

他虎豹豺狼。

(白)哦都在這裏說話。媽吓。你們說什麼吓。

(玉白)在此閑談。

(雲白)哎吓。爹爹你這樣打扮。要往那裏去吓。

(狄白)爲父有要事出外去。

(雲白)帶着我去罷。

(狄白)爲父有大事遠去。你去不得。

(雲白)有什麼大事。我去不得吓。

(狄白)此去要訪個女婿吓。

(雲白)一個爺兒們。還要女婿麼。媽吓。我爹爹

也要個女婿麼。

(玉白)你爹爹與你訪個女婿去。

(雲白)哎呀。您哪下山。與兒訪個女婿麼。

(狄白)正是。

(雲白)只管你們說出。不管人家害臊不害臊。

(狄白)哎。男大當婚。女大當嫁。古之常禮。有什

麼害臊。

(雲白)女大當嫁。是要女婿的嗎。

(衆白)是吓。

(雲白)那麼着。我就求求你老人家罷。

(狄白)求什麼。

(雲白)您哪與我訪個好些的。可不要像你這

個樣兒。我是不怕。

(狄白) 哽。只要有本領。要甚麼樣兒好吓。

(雲白) 什麼話。終身大事。像我媽。不揀不選。哦。

到底我不放心。還是一全去的好吓。

(狄白) 唔。不要胡說。俺就此去也。

(唱) 別老母奔陽關。有缺奉養。望夫人加殷。

勤侍奉高堂。但愿得乘龍壻。吾門有望。

(雲白) 爹爹吓。早早回來。拜托拜托。

(狄唱) 不枉我受辛苦。獨下山崗。(下)

(老旦唱) 見我兒獨自我心難放。(下)

(正旦唱) 早晚間必須要訓教兒郎。(下)

(玉白) 兒吓。(唱) 從今後守閨中。休要放蕩。又

何須輕邁步。奔走山崗。且等着你父回一

家歡暢。那時節我的兒配合才郎。(下)

(四大鐘四文堂四校尉一中軍阿合馬上點將) 一步登

高。憑計巧。烏紗帽。錦綉羅袍。那怕人談笑。

(白) 功名憑巧計。一品又嫌小。掃定海波濤。

人心定難料。下官阿合馬。元室爲臣。官拜

大司馬。在朝與徐世忠不和。只因川湖地

界。山寇結連。水寇累戰不休。左班丞相下

索于小昂公。保徐世忠掛帥。前去征勦。未

及半載。俱已平靜。聖上命他鎮守川湖。是

我心懷不忿。結通右班丞相桑奇。公奏一

本道。他剋扣軍餉。結連賊寇。有謀反之心。

聖上大怒。命我將他拿問進京。又發餉銀

十萬。安撫衆軍。又命俺實授其任。哈哈。

這一場好買賣。中軍吩咐川湖去者。

(排下)

(徐世忠上引一院上)身受皇恩。幸喜干戈平靖。

(自)老夫徐世忠奉旨征勦川湖賊寇。且喜

大功成就。前者擒來水寇。斬首數千。還有

七百餘衆。並未發落。已曾命吾兒去到城

外打探。如若水路賊寇平靖。即將他等放

回。免受刀頭之苦。

(徽上自)山中狼烟淨。海內息波濤。孩兒交令。

(徐自)我兒回來了。

(徽自)回來了。

(徐自)打探賊寇怎樣着落。

(徽自)孩兒打聽水面山中。俱已平靜。並無羽

黨萬民感恩。就是山邊村莊。有哭泣之聲。不知何故。稟父帥得知。

(徐自)哦。有悲哭之聲。內中必有冤枉。爲父自

有道理。兒吓。爲父有椿心事。要與我兒言講。

(徽自)想是父帥後堂無母。單身之故麼。

(徐自)非也。只因你姑嫁于盧門。生下一子。名

叫盧昆杰。雖然年幼。武藝高強。不料兒姑父在任身亡。一貧如洗。住落舊郡。如何是好。

(徽自)既然姑父去世。何不將姑母接到衙內。

兒與表兄共圖上進。豈不是好。

(徐自)言雖如此。只是無人前去。

(竇白) 兒愿云。

(徐白) 我兒愿去好。來與公子收拾行裝。喚徐義進帳。

(二堂皂徐義上白) 主人受爵祿。奴僕也風光。小人

叩頭。

(徐白) 罷了。

(義白) 有何吩咐。

(徐白) 命你全公子往山東接請姑太太到衙。

一路之上。須要小心。

(竇白) 爹爹請上孩兒拜別。

(唱) 父命下即拜別。那敢違抗。怎顧得路途

遠。星夜奔忙。(二人下)

(徐白) 來吩咐升堂。

(衆軍四大鎗四文堂四刀手上) 傳衆將進帳。

(中軍皂四將上全白) 參見元帥。

(徐白) 衆位少禮。

(衆白) 傳我等有何軍情。

(徐白) 只因藺者賊寇。尙存七百餘衆。依衆位

將軍。作何定奪。

(衆將) 末將等聞聽有悲哭之聲。想是有冤枉

在內。求元帥發落。

(徐白) 本帥想道。釋放他們。不知衆位將軍意

下如何。

(衆白) 此乃元帥寬恩。萬民感仰。

(徐白) 來將衆犯帶上。

(中軍照白田龍田虎于列于蒙耶應五人上全白) 元帥

開恩。

(徐白) 不必喊叫。報名上來。(五人報名) 本帥看你等皆是本地人氏。不肯殺戮。今將爾等

放回。各安生理。如若再犯。難免刀下之苦。

(衆白) 小人們叩謝天恩。焉敢再犯。

(徐白) 來一齊釋放。

(衆白) 謝帥爺。(五人下)

(徐白) 來傳四路總兵。各守汛地。不可懈怠。

(中軍旗牌上白) 啓爺。聖旨下。

(徐白) 香案接旨。

(阿合馬原人上阿白) 聖旨下。跪。

(徐白) 萬歲。

(阿白) 聽宣讀詔曰。今有徐世忠。剋扣軍餉。結

連山寇。行謀反之心。欽命阿合馬牙授其任。即將徐世忠拿問進京。旨罷。謝恩。來。擊問了。

(徐白) 哎呀。此乃從何而起吓。

(唱) 平白的殺身禍從空降下。却教我猜不

出。內中根牙。哦。哦。想必是阿合馬議本奏

下。聖天子聽奸言。來把罪加。

(四將上全白) 吓。元帥如此忠良爲國。那有這道

聖旨。必是奸臣屈害忠良。

(阿白) 此乃聖意。有誰參害呢。

(徐白) 衆位將軍。不必鼓噪。聖旨已下。誰敢違

抗。我去之後。你們各守汛地。不可誤聽奸

言。惹起干戈。老夫死亦瞑目矣。

(衆白) 元帥遭此不白之冤，末將等心下不安。

(阿白) 住了，聖旨已下，不得久停。來，與我押下去。(四校尉押徐下)來，請印拜過。(吹打)衆

將官。本帥新接此任，奉旨犒賞三軍。來，傳

諭各府州縣，限一月准備白銀十萬，以助

軍餉犒賞之費，不得有誤。(中軍照白)爾等

回衙理事，掩門。(全下)

(盧崑杰上引) 奉母命投親不遇，住旅店一身孤單。

(白) 英雄落迫告人難，二十年來一脈殘。未

得機緣空有志，不堪回首望江南。俺盧崑

杰，乃山東人氏，父爲冀州總兵，在任身亡。

家業凋零，今奉母命，來至荊州投奔舅父。

徐世忠尋個進身之地，誰想舅父被奸臣

所害，挈問進京，未知如何。欲回山東，奈無

盤費，居住在此，欠下店賬，今日尙早，不如

向街方走走，店家。(內應)俺要街上去了。

(店內白) 早去早回。

(盧白) 知道了。(唱) 名與利誤盡了英雄志量。

似蛟龍未得水，難奔海洋。(下)

(狄上唱) 人烟密，並無個英雄氣象，怎能得乘龍
婿，相配鸞鳳。

(白) 俺狄龍康爲訪佳婿下山，將近一月，並

無一個合意之人，故爾循路回山，那旁

爲何人烟聚衆，待俺看來。(下)

(盧上白) 走吓。(唱) 願不得臉含羞，擺下拳場。這

也是大丈夫落魄悽惶。

(四個人圍邊上盧白)衆位請了。

(衆白)請了。

(盧白)俺連日多蒙列位相助。今日要耍耍幾樣兵器以爲奉敬。

(衆白)我們家家都會耍刀耍槍。你有別的本領使出。我們看看。與你多多湊分吓。

(盧白)哦。別的武藝不足爲奇。那旁有塊石頭。你們可搬得動。

(衆白)七八十人也搬不動他吓。

(盧白)待俺將石頭搬將過來。

(衆白)你若搬過來。我們多多湊分。(狄上着介)

(盧白)如此請看了。(唱)俺不比伍子胥英雄

力量。(舉石頭介)反惹得衆兄台見笑一場。

(衆白)好本領。好本領。咱們在此。每人幫他一錢銀子。老頭兒傢的呢。

(狄白)俺沒有。

(衆白)人家費這樣大力。難道你白看麼。

(狄白)俺若搬得動。怎麼樣。

(衆白)你若搬得動。我們大家帮你一兩。

(狄白)俺若搬不動。怎麼樣。

(衆白)你若搬不動。

(狄白)與你們每人拾兩。

(衆白)那麼你就搬。

(狄白)閃開了。(舉石介)

(衆白)咱們看看。哎呀。哎呀。(全下)

(狄白) 汝所有者外功。我所有者內功。是英雄者。均脩此道。無不能也。何足爲奇。

(盧白) 俺有眼無珠。不識英雄。望乞恕罪。

(狄白) 豈敢。

(盧白) 若習此功。不得入門。老丈可賜教否。

(狄白) 看君堂堂儀表。何須賜教。若肯存心。百日內可完此功。不知壯士尊姓大名。何方人氏。到此作甚。

(盧白) 在下盧崑杰。乃山東人氏。到此投親。不遇。請問老丈尊姓大名。

(狄白) 老朽狄龍康。處此百里之外。山谷村莊。若不棄嫌。請到舍下。領教傳授。不知尊意如何。

(盧白) 只是俺欠下店賬未清。老丈先請回府。容日到府拜望。

(狄白) 如此我同你到店中。還清賬目。全行便了。

(盧白) 多謝老丈。正是萍水相逢。多蒙台愛。

(狄白) 我和你結道義氣。相助何妨。(全下)

(田龍田虎字判子蒙郎應上應白) 衆位兄弟。你我前者被擒。蒙徐大人放回。死裏逃生。你我之幸也。

(龍白) 如今這樣青天大人。我等不必擾亂。各安本分。免得大人担心。

(應白) 且到陀龍山。見了江大哥。告訴其事。再爲商議。

(衆白) 請(全下)

(四頭目耶虎全上白) 衆頭目小心把守(衆應)

(狄虜上狄唱) 奔忙裏遇奇緣遂我心願。

(盧唱) 行了些崎嶇路山谷茫茫。

(狄唱) 論姻緣早定在三生石上。

(盧唱) 見白雲出峯嶺一派天堂。

(虜白) 吓妹丈(狄丟眼色盧看介) 妹丈回來了。

(狄白) 回來了。

(虜白) 此位。

(狄白) 新結朋友。

(虜白) 妹丈遠路而來同分友到舍下少飲幾

盃再行。

(狄白) 我與敵友回去再來少陪了。

(虜白) 如此再來拜望。

(狄白) 請(盧回望介狄下)

(虜白) 看此人儀表堂堂必是英雄好漢衆位。

小心把守山口(全下)

(狄上白) 芳林曉雨後。

(盧白) 秀色滿山明。

(狄白) 已到舍下壯士請。

(盧白) 老丈請。

(狄白) 如此老漢代路。

(院上白) 員外回來了。

(狄白) 回來了見過盧爺。

(院白) 吓盧爺小人叩頭。

(盧白) 豈敢請問老丈後堂還有何人。

(狄白) 家母在堂。

(盧白) 既然如此。待晚生叩見老夫人。

(狄白) 這倒使得。來有請太夫人。(院照白)

(老旦上白) 朝夕閑居。念吾兒一去未歸。

(狄白) 母親孩兒拜揖。

(老旦) 吾兒回來了。

(老旦) 回來了。

(老旦) 此位。

(狄白) 孩兒新結的朋友。

(盧白) 這就是太夫人。

(狄白) 正是。

(盧白) 太夫人請上。待晚生盧崑杰叩見。

(老旦) 請起。

(狄白) 來請盧爺書房更衣酒宴伺候。

(院白) 請盧爺隨小的來。

(盧白) 多謝老丈。

(狄白) 少時奉陪。

(盧白) 請(下)。

(老旦) 兒吓。這是什麼樣人吓。

(狄白) 此人姓盧名崑杰。乃山東人氏。到此投

親不遇。因此落魄。孩兒見他儀表非凡。帶

他前來。意欲將女兒終身許之。不知母親

意下如何。

(老旦) 吾看此人志氣昂昂。乃吾門之佳婿。想

孫女情願乘龍。須要對他說明。

(狄白) 孩兒自有道理。母親請至後堂。(老旦下)。

(狄白) 安人快來。(正玉英等環全上)

(正玉全白) 今聞呼喚語。想是丈夫歸。吓員外回來了。

(狄白) 回來了。

(英雲全白) 爹爹回來了。萬福。

(狄白) 罷了。坐下。

(雲白) 爹爹吓我托你那樁事。給我辦好了沒有。

(狄白) 不必多言。安人。我下山訪來一人。英雄

出衆。女兒終身可托。母親已中意了。安人意下如何。

(正白) 女兒終身當遵父母。何真多問。

(雲白) 你們咕咕囉囉。說些什麼吓。

(正白) 你父親與你訪個女婿來了。

(雲白) 誰的女婿。

(正玉白) 你的女婿。

(雲白) 我的事同我說。

(玉白) 女兒終身當遵父母之命。

(雲白) 不錯的女兒終身當從父母之命。不管

人家後來做媳婦受氣。難道你老人家替我嗎。

(狄白) 依你怎麼樣。

(雲白) 依我。叫來看看。好就娶。不好就拉倒。

(玉白) 哇。賤人只管胡說。敢違抗父命麼。

(正白) 吓員外。女兒婚嫁大事。不必猶疑。只管
拏定主意。女兒敢不依麼。

(玉白) 正是。

(狄白) 如此待我前去說來便了。正是家有千
百口。

(正玉全白) 主事在一人。(狄正玉英全下)

(雲白) 他們都散了。想必這事已定了。丫環我
不放心。怎麼好吓。

(丫環白) 姑娘若不放心。咱們偷看偷看。

(雲白) 好丫環代路。走吓。

(唱) 女兒家婚嫁事。父母在上。終身事也不
能自作主張。(全下)

(盧唱) 雖然是到山林。倒也歡暢。得衣食心想
我白髮高堂。

(白) 俺盧崑杰。與狄員外本不相認。蒙他待

俺十分恩厚。看這山谷中。亦有這等仗義
之人。倒也難得吓。看棹案上面。有書待俺
看來。原來兵書戰策。倒要看看。

(狄上白) 無端生煩惱。兒女事在心。

(盧白) 吓。員外來了。晚生在府上。多多打擾。

(狄白) 豈敢。既是相知。何用客氣。請問壯士家
中。還有何人。

中還有何人。

(盧白) 先父在日。曾拜冀州總鎮。在任身亡。家
有老母在堂。

(狄白) 吓。原來是位貴公子。失敬了。

(盧白) 豈敢。

(狄白) 賢昆仲幾位。可曾娶過妻室否。

(盧白) 手足凋零。隻身未娶。

(狄白) 既然未娶老漢所生二女大女婿居次
女未聘。今欲許配公子爲婚。即日接老夫
人到此同居。諒無推辭了。

(盧白) 員外那裏說來。多蒙相留在府。此恩未
報。怎敢有辱令媛。况姻緣大事。未稟母親。
晚生不敢應允。再作商議。

(狄白) 哦。哦。是了。想是無有媒人。不免請舅爺
前來說合。吓公子少坐。我去去就來奉陪。

(盧白) 員外請。(狄下)

(盧白) 且住。看這老兒。要俺招親。這山谷中有
甚麼好的。隨他去。我再來看書。

(雲內白) 走吓。(上白) 丫環全上。丫環。咱們看看去。
(丫環白) 姑娘不要走了。

(雲白) 你先看看有人無人。他在那裏幹什麼。
(丫看白) 姑娘就是他一人。在那裏看書。

(雲白) 我看看吓。想必他認得幾個字。看看模樣
好不好。腦袋好不好。哎呀。怎麼就看看中
了他吓。

(丫白) 還可以。雪白臉兒。

(雲白) 我不要。

(丫白) 姑娘爲何。

(雲白) 太白了。不好。趁員外不在這裏。咱們就
把他開發走了。就結了。

(丫白) 大遠裏請了人家來。他就肯走了麼。

(雲白) 不走。咱們就打他走呀。

(丫白) 打不得。員外知道不是頑的。

(雲白) 不怕有我。走進去罷。你是什麼人。在此爲何。

(盧白) 吓妙吓。敢是仙姑下界來點化弟子麼。

(雲白) 瞧是個呆子麼。吓我問你是那裏來的。

(盧白) 是員外請我來的。

(雲白) 請你來幹什麼的。

(盧白) 請我來作女婿的。

(雲白) 就是你這個樣兒。還要回回爐。快快兒

走罷。

(盧白) 我本要走。你家員外看中了我的人材。

一定要我作新姑爺的。

(雲白) 我家員外。就看中了你這個白臉狼麼。

不要胡說。快快兒走。

(盧白) 你叫我走。你是員外什麼人哪。

(雲白) 員外是我爹爹。

(盧白) 哦。

(雲白) 這個乞丐。

(盧白) 原來是小姐。失敬了。

(雲白) 你看他倒酸起來了。

(盧白) 吓小姐。小生這廂有禮。

(雲白) 你鬧禮也得走。

(盧白) 先前本是要走。如今看見小姐。我就死

在此地。我也是不走了。

(雲白) 我告訴你。你若不走。我就動手了。

(盧白) 小姐。我未拜天地。怎麼就要動手呢。

(雲白) 敢是不懂。動手我是要打你。

(盧白) 親還未做那有打新姑爺的道理。

(雲白) 這個東西不說禮遭打罷。

(盧白) 吓倒有點本事呢。我來試試看。照打。(打)

雲介

(雲白) 不好再來。

(盧白) 好利害好利害。(雲下)(狄虎全上)

(狄白) 吓公子。小女不知冒犯老漢陪罪。

(盧白) 員外。方才他是何人。有何本領。

(狄白) 前者提親于公子。就是此女。不知怎樣

出來。冒犯公子。多多有罪。

(盧白) 哦。就是令愛。如今員外還有何言。

(雲白) 公子不允。恐無媒妁。特請舍舅前來。以

爲月老冰人。公子意下如何。

(盧白) 既然承蒙雅愛。岳父請上。待小婿拜見。

(唱) 這姻緣早定在三生石上。再一禮拜冰

人成就鸞鳳。

(狄白) 姻緣已定。擇日完婚便了。

(虎白) 今日就是龍鳳吉日。

(狄白) 既如此。待我稟過母親。賢婿請至書房

更衣。

(盧白) 多謝岳父大人。(下)

(狄白) 你去吩咐各頭目。不必恭喜。嚙囉等俱

賞豬羊。喚雲集昌前來。辦理喜筵。快去。

(虎白) 是。(下)

(狄白) 母親有請。

(老旦上) 兒吓。親事怎麼樣了。

(狄白) 俱已停當。稟過母親。卽刻拜堂。

(老旦) 吩咐衆頭目。不許喧嘩。休要教女婿看

破形跡。

(狄白) 孩兒吩咐過了。

(耶飛虎沐相全上) 恭喜老夫人。員外。

(狄白) 好話多講。母親請至後堂。(老旦下)

(相白) 這塊石頭也不小。小錢幫助也不少。有

緣遇着英雄漢。美貌夫妻機關巧。有請新

人。(盧雲全上) 由來小姐性乖張。偏遇多情

白臉狼。自在書房相看好。莫負夫人金鏢

鎗。請新人抬身進步。(拜堂介。吹打盧雲下)

(衆白) 恭喜員外。

(狄白) 各自領賞。

(衆白) 謝員外。

(狄白) 請。(全下)

(四廬兵頭目江霸海上) 英雄佔山崗。威名四海

揚。俺江霸海。前者結通鎮江王。欲成大事。

不想徐世忠智勇雙全。斬我嘍兵七百餘

名。又將鎮江王斬首。所存我山頭目四十

餘人。未曾發落。也曾差人前去打探。未見

回報。

(報上) 啓大王。被擒頭目回山。

(江白) 有請。(報照白)

(田子耶五人上全) 吓大哥。

(江白) 吓衆位賢弟回來了。

(衆白) 回來了。

(江白) 俺聞你等被擒。意欲嘯集。嘍兵前來搶劫。不知你等怎樣釋回。

(那照白) 好個恩官徐世忠。愛民如子。將我們釋放。又勸我們改過。前非各安生理。

(江白) 就是你我的恩官。大家收心生理便了。

(頭目上白) 啓大王。大事不好了。恩官徐大人被奸臣所害。拿問進京去了。

(江白) 何人在此掌理兵權。

(頭目上白) 如今是阿合馬掌理兵權。四下曉諭。拿盡黨羽。不日要洗山來了。

(江白) 徐大人如此忠良。反受奸人陷害。真正可惱。

(那照白) 大哥何不發兵下山。搭救恩官。捉拿奸

黨。

(江白) 我山兵微將少。不能成事。

(那照白) 大哥。我妹丈狄龍康。佔住風火岩。兵強將勇。請他前來。何愁大事不成。

(江白) 既如此。俺先領兵下山。往成都圍困城

池。你連夜奔你妹丈處。統領人馬以爲接應。

(那照白) 得令。(下)

(江白) 衆兵士攻城去者。(排子全下)

(報子上白) 來此轅門。待俺擊鼓。

(阿合馬原人上阿白) 何人擊鼓。

(中軍白) 邊報擊鼓。

(阿白) 傳他進來。(中照白)

(報白) 叩見元帥。

(阿白) 那路軍情。

(報白) 小人打聽陀龍山賊寇帶兵無數將近城下。

(阿白) 再探。

(報白) 得令(下)

(阿白) 傳各營將官進帳。

(中軍四上手大將上白) 參見元帥。

(阿白) 今有陀龍山賊寇作亂一齊出城捉拿。

(衆應排子原場江原人會陣)

(阿白) 反賊通名受死。

(江白) 俺乃開山王江霸海來將通名。

(阿白) 俺乃兵馬大元帥阿合馬是也爾等屢

屢不法吾當協力戮滅以安社稷。

(江白) 住了好奸賊爾屈害忠良誤國專權正
要誅爾爲萬民除害。

(阿白) 休得胡言衆將官殺。

(起打介田子四人被擒江全下)

(阿原人上衆將白) 啓元帥賊首敗走餘人被擒。

(阿白) 收兵進城(排子下)

(又上捲門押子田四人上)

(阿白) 吠胆大的反賊惡貫滿盈還敢立而不

跪麼。

(田子白) 住了我等因奸賊弄權屈害忠良恨不
能碎爾屍首萬段今已被擒要斬開刀何
必多言。

(阿白) 無志賊寇還敢胡言來斬了。

(衆將白) 且慢啓元帥。現在爲首的敗走。必生後

患。將此衆寇請元帥暫且收監。一面追拿

賊首。一面起兵洗山。拿住爲首。一齊正法。

元帥意下如何。

(阿白) 既然如此來。將衆寇暫且收監。押下去。

(衆應押四人下) 馬志童寶聽令。(三將應) 命

你二人帶兵洗陀龍山。不得違誤。

(二將白) 得令。(下)

(阿白) 剛花錦林聽令。(二將應) 命你二人帶領

兵將追拿賊首。不得有誤。

(二將白) 得令。(下)

(阿白) 掩門。(全下)

(徐憲引徐憲上唱慢板) 雖然是將門子自幼驕養。

那知道路途中秋夕風霜。別嚴親奔荒山

崎嶇道往。但能夠見姑母表訴衷腸。

(白) 俺徐憲是也。奉爹爹之命。來到山東。接

請姑母到任。同享榮華。也好全表兄共圖

上進。以了我父親之心願也。

(義白) 吓。公子一路辛苦。幸喜已到此間。老奴

問明。前面已是蘆林了。我主僕快快行走

罷。

(憲白) 說得有理。走吓。

(唱) 幸喜得一路上平安無恙。不枉我別嚴

親一路奔忙。

(義白) 此處已是蘆林了。公子請下馬。(公子下)

馬介)

(義自) 此處有戶人家待老奴問來吓裏面有人麼。

(盧母上白) 來了。要知朝夕孤單苦待等吾兒覓封侯吓是那個吓。

(義自) 借問一聲此處可有一位盧昆杰住在那裏。

(盧母上白) 你們那里來的問他作甚。

(義自) 我們是徐大人那里來的接請姑太太到任上去。

(盧母上白) 哦你們是徐世忠那里打發來的。

(義自) 正是。

(盧母上白) 老身徐氏盧昆杰是老身之子。

(義自) 原來是姑太太小人叩頭。

(盧母上白) 請起。

(義自) 我家公子也來了。

(盧母上白) 哦我侄兒也來了。吓這倒難得快快叫他進來。

(義自) 吓公子這里就是進去見過姑太太罷。

(憲自) 哦這就是姑母。

(義自) 正是。

(憲自) 哎呀姑母吓。

(唱) 見形容好似嚴親一樣却叫我忍不

住淚落胸膛兒幼小失萱堂蒙恩撫養今

日裏重相見如會親娘。

(盧母上白) 兒吓一路辛苦不必傷悲你且坐下我

有話講。

〔驚白〕 姪兒告坐。

〔盧母白〕 兒吓，你爹爹在任可好麼。

〔靈白〕 朝夕思念姑母，所以命孩兒前來迎請。

姑母上任。

〔盧母白〕 你表兄怎麼不全兒前來。

〔靈白〕 我表兄幾時去的。

〔盧母白〕 去了三月有餘。

〔靈白〕 孩兒起身有二月有餘，想是路上走了

岔路，也未可知。

〔盧母白〕 我兒從未遠行，況且他性情不好，難道

他途中有甚麼原故不成麼。

〔靈白〕 老夫人暫且放心，公子奉命前去，料無

妨礙。我家老爺請夫人速速起程，到了衙門，便知分曉。

〔盧母白〕 兒吓，一路之上，多受風霜，暫歇幾日起

程便了。正是東風不解離傷意，吹卸底枝

掃途程。

〔靈唱〕 關山何處人千里，一片歸心不息驚。

〔全下〕

〔盧昆杰上引〕 濃陰草色照紗窗，風送外客寓他

鄉。庭竹黃昏隨意，子規啼上木蘭香。

〔白〕 俺盧昆杰，乃山東人氏，奉母之命，往

四川投奔舅父徐世忠，尋個進身之計，誰

想舅父被奸臣參害，拿問進京，因此流落

他鄉，多蒙狄員外收留，招爲門婿，雖然款

待恩厚。只是這老兒行踪詭秘。總有仗義之心。究非良善之輩。住此山林。豈有英雄出頭之日。左思古想。好不悶煞人也。

(唱) 左右思歸故土無計可想。想老母止不住淚流千行。(哭介)

(丫環引雲上唱) 移蓮步出綉閣傾城姣樣。別妝

台到廳前日照紗窗。

(白) 公子。你在此幹甚麼。

(盧白) 小姐來了。請坐。

(雲白) 不要酸禮吓。我問你。一早起來也不在房中坐坐。就往外跑。莫非嫌我嗎。

(盧白) 小姐說那里話來。我見小姐梳妝。故爾出來走走。

(雲白) 我是蠢不過。我一早起來梳妝。你也該一旁伺候。算有規矩的。爲什麼跑到外面。坐在這裏發愁。是何原故。

(盧白) 小姐有所不知。雖蒙雅愛。難道久坐待食不成。欲幹功名。無門可入。恐誤小姐終身。

(雲白) 常言道得好。富貴由命。嫁夫隨夫。

(盧白) 雖然富貴由命。到底要人幹去。

(雲白) 既要幹功名。來做篇文章。我瞧。若是中了。你可以謀得功名。

(盧白) 經書疎失。

(雲白) 難道你去訛人家功名不成。

(盧白) 俺經書疎失。難道武藝也忘了不成。

(雲白) 歇了罷。要是考文，或是朦得過我，若是考武，你就朦不過去了。仗着你這個本事，只好伺候伺候我罷。你要去考，只怕不行。

(盧白) 俺乃將門之子，十八般武藝，件件皆能。怎麼不能去考。

(雲白) 不用誇了。自己本事不好，還說將門之子，就是醋門，也不過震掉了牙罷。

(盧白) 你是婦人家，知道甚麼。

(雲白) 你說我不知道甚麼好歹，今日閑着，你也是閑着沒事，我倒要考考你了。丫環把兵器拿出來，給你姑爺看一看。

丫環拿雙鏢介(丫白) 你老認得這是什麼吓。

(盧白) 這金鏢，鐵鏢，這是雙戟。

(雲白) 是怎麼使的。

(盧白) 雙戟，俺卻知一二。

(雲白) 這鏢。

(盧白) 也會見過，只是這兩般異樣，倒也不知要領教領教。

(雲白) 告訴你，這戟是我媽教我的，使起來能破八面雕翎，這鏢可就難了。

(盧白) 此鏢何名。

(雲白) 此鏢名曰雌雄鏢，又名陰陽鏢，乃異人傳授，使法不同。

(盧白) 怎麼不同。

(雲白) 這雄鏢乃得純，百步之外，能夠取人，雖傷不能救；雌鏢乃純陰，又在仙人丹。

爐內得一道陰光鍊成。只在六十步之內取人。發必中。中必傷。傷必死。此乃仙傳。只有接法。無有破法。只有我媽合我能打能接。這樣本事。還不敢誇呢。就是你那個能力。在我面前誇口。算了。不要教我笑罷。

(盧白) 哈哈。我好喜也。

(唱) 一番言說得我愁眉展放。這良緣才違我英雄心腸。望小姐傳鏢法細細明講。

(雲白) 哎呀。哎呀。你們爺兒們。什麼不會。我們婦道人家。知道什麼。還要求教。求教我麼。這也不過是個笑話吓。

(盧白) 吓小姐吓。(唱兩擲子) 俺落得些功名你
也風光。

戲本得意緣

(雲) 吓(唱) 只見他這樣性倒有志量。一片心圖上。進出使朝堂。結髮情我與你婦隨。夫唱。傳鏢法須勤苦不似尋常。

(盧白) 吓吓吓。你便宜你丈夫。你還便宜外人不成麼。

(雲白) 你們做丈夫的。總要焚香頂禮。我是我媽教的。還要叩頭尊師。你就這們一說。就學了去了。你好便宜的事吓。

(盧白) 吓吓吓。要怎麼樣才學得會呢。

(雲白) 須要點起香燭。先拜仙師。然後在我面前。行過師徒之禮。才學得會吓。

(盧白) 哈哈。哈哈。你我是夫妻。那有教丈夫作徒弟之禮。哼。哼。豈有此禮。

二七

(雲白) 平常是夫妻學本事也說不來吓自古

無師不度。若是學得會呢。外人看你此鏢。

如此奧妙。問道何人傳授你的。你自然說

是師傅教的。難道說是自己女人教的麼。

(盧白) 如此俺朝上一拜。只算拜了仙師。然後

再拜請小姐傳授如何。

(雲白) 你且拜了仙師再說。

(盧白) 仙師靈應。弟子再拜。

(雲白) 好好好。拜了仙師。可就學得成了。來來

來拜師傅罷。

(盧白) 拜了仙師。就是一樣。還要拜甚麼師傅

吓。

(雲白) 告訴你。你如今好像小孩子上學。拜了

聖人。然後再拜師傅。

(盧白) 這是無奈待我拜來。哎吓。哎吓。到底是

使不得。

(雲白) 怎麼使不得。

(盧白) 男兒膝下有黃金。豈肯低頭拜婦人。

(雲白) 這才是蠢妻傲徒。無法可治。我且問你。

男兒膝下有黃金。黃金不過是個貴器。

(盧白) 黃金不貴何爲貴。

(雲白) 你不知黃金有價。學出本事。咳。就是無

價之寶。別人還求之不得呢。

(盧白) 有什麼求之不得。俺乃堂堂男子。有治

國安邦之志。屈膝于婦人。不能治家。焉能

治國。到底使不得。

(雲白) 吓你先無師徒之道理。如何治國安邦。外人求之不得。這我不教了。你可用不用抱怨。

(盧白) 哦。「君子之志。正己而不求諸人。則無怨。」有甚麼抱怨。

(雲白) 吓你在那里學了幾句書。來和我講歪禮。不要教我蒙你了。

(盧白) 吓怎麼樣。

(雲白) 你既有君子之志。你就不該落魄江湖。身無半點技藝。既是堂堂男子。就不該坐而待食。既然讀過經書。豈不聞聖人云。

「志於道。據於德。依於仁。游於藝。」這才是治國安邦的君子之志。我瞧你「德之不

修。學之不講。聞義不能習。不善不能改。」

(盧白) 怎麼樣。

(雲白) 哦。「是無憂也。」

(盧白) 哎呀。被他一番言語。說得我頓口無言。這也無奈。待我來拜小姐吓。小生情愿拜師。不知小姐可賜教否。

(雲白) 你既情愿拜師。「自行束修以上。吾未嘗無悔焉。」

(盧白) 哈哈。哈哈。既然如此。待我來拜。

(雲白) 哎呀。

(盧白) 怎麼樣。

(雲白) 好難教的徒弟吓。

(丫環白) 安人出堂。

(雲白) 我媽來了。你不必拜師。待我打一鏢。

與你瞧瞧。

(虛白) 小姐這不是頑的。恐怕打傷岳母。

(雲白) 不用害怕。他會接着。

(霞玉上唱) 喜得我一家人同歡同暢。從今後放

下了兒女心腸。

(雲白) 看鏢。

(玉接介白) 這賤人敢是瘋了。

(虛白) 如此武藝(重句)

(雲白) 媽吓。你女婿他要學習此鏢。我就試試

給他瞧瞧。吓。你瞧見沒有。

(虛白) 好看見了。岳母。小婿拜揖。

(玉白) 哈哈。那有這樣頑皮的東西。吓。

(虛白) 請問岳母。這雌雄鏢如此幻妙。不知小

婿可學得會否。

(玉白) 此鏢乃是仙人傳授。幻妙無窮。就是小

女尚未精通。賢婿只要存心。待我慢慢教

道于你便了。

(雲白) 好好好。你如今有了這個師傅。比我還

高了。

(虛白) 多謝岳母。

(欲上白) 檻外松竹密。堂前兒女歡。吓。賢婿。

(玉白) 員外來了。

(虛白) 岳父大人來了。待小婿拜揖。

(欲白) 罷了。坐下。吓。大安人呢。

(玉白) 全婆母俱在上房。

(狄白) 吓賢婿。我意欲接令堂前來全居。你可快快修書好命人前去。

(盧白) 是多蒙岳父大人美意。只恐派人前去。

家母見疑。小婿意欲親自回家。一來見母之面。二則幹取功名。不知岳父意下如何。

(狄白) 唔。只要信上寫得明白。在此招親。我再差一穩當之人前去。有什麼見疑。哦。哦。哦。

莫非你要歸家。失我們所望麼。

(玉白) 賢婿不必心慌意亂。你岳父見你英雄出衆。故將女兒終身大事相託。原望暮年有靠。要你承授家財。命人前去接你令堂到此。一家團聚。那時再圖功名未遲。

(盧白) 雖蒙不棄。只是坐食不安。

(狄白) 只要你守我暮年。管教你豐衣足食。就是無有功名。我也情愿矣。

(盧白) 是。

(院子上白) 啓員外。故友要見。

(狄白) 哦。知道了。吓安人賢婿迴避。

(玉雲全白) 歡娛畫堂集(下)

(盧白) 難忘故里情。(回堂介。哦。下)

(狄白) 吓什麼故友。

(院白) 就是昔年在此郎家二舅爺回來了。

(狄白) 聞聽他在陀龍山入夥。怎麼回來了。必有原故。請他進來。

(院白) 二舅爺有請。

(那應上白) 一腔俠義胆。星夜奔關山。吓妹丈。

(狄白) 吓賢弟請。

(耶歷白) 妹丈請上待小弟一拜。

(狄白) 賢弟遠路而來。只行常禮。請坐。

(耶歷白) 有坐。

(狄白) 聞聽賢弟在陀龍山入夥。山寨豐泰。今

日回來。必有所爲。

(耶歷白) 哎呀。一言難盡。(唱) 悔當初別兄妹獨

自前往。投只在陀龍山自在爲王。

(白) 那日我等四十餘人被擒。困在百軍之

中。好個徐恩官。愛民如子。將七百餘人盡

行開放。因此小弟們。

(唱) 改前非。並不敢橫行霸闖。衆兄弟安生

理。自奔他鄉。又誰知徐恩官反遭魔障。要

報仇兵將少。特到山崗。

(白) 小弟特到寶寨。請助一臂之力。

(狄白) 賢弟此言差矣。我早已收心。非義不爲。

就是衆頭目衆嘍兵。俱已散居山下。現今

俺一家在此居住。免得惹火燒身。

(耶歷白) 吓妹丈此言謬矣。既是綠林。以義爲重。

况那奸賊四方曉諭。要拿盡綠林。有道是

「兔死狐悲。物傷其類。」若是妹丈有危

急之事。難道小弟就「袖手旁觀」不成麼。

(狄白) 非我無情無義。况且那賊于我無犯。豈

肯自去惹火。勸你既不聽。我也不管。隨你

去罷。

(耶歷急上白) 走吓。昨聞不平事。無故起風波。吓。

妹丈在那里。

(耶應白)哥哥小弟在此。

(耶虎白)賢弟回來了。

(狄白)賢弟那里而來爲何這等驚慌。

(耶虎白)妹丈大事不好了方才大頭自在城都

回來說那軍營主帥屈殺良民今又四下

分兵要拿盡綠林大盜我等舊有強壩之

名不日大兵將至早爲預備纔是。

(耶應白)如何。

(狄白)方才你兄弟言道陀龍山人馬大敗爲

首被擒去了。

(耶應白)他們皆已被擒。

(耶虎白)哎呀(唱)聽一言急得我怒冲千丈怎

忍得衆兄弟屈遭身亡。(盧暗上聽介)望妹

丈發大兵親身前往(跪介)搭救了衆兄

弟早回山崗。

(狄白)賢弟請起想俺在此落夥未曾擾害良

民抵抗官兵俺此事若行必定殺官劫庫

造反無異了。(盧聽跪跌介下)

(耶應白)只要救了衆兄弟出來妹丈回山包管

無事。

(耶虎白)既然如此妹丈何不下山殺却職官一

則與民除害二則除自己後患豈不是兩

全其美。

(狄白)也罷我且全你到彼先探虛實然後再

議良策搭救他們便了。

(耶二人全白) 多謝妹丈。

(狄白) 你二人先到山口等我稟過母親安排家務然後再行。

(二耶白) 是。

(狄白) 回來喚雲集昌前來有話吩咐。(二耶九

下)

(狄白) 來。(院九) 收拾行裝軍器送到山口我

即刻起程。(院九) 回來倘若姑爺問你

就說我在各村莊收租不日回來切不可

說我遠行。(院九下)

(狄白) 母親孩兒有請。

(正旦老旦全上正旦白) 綠水本無憂。

(老旦) 秋風吹面愁。

(正旦) 青山原不老。

(老旦) 爲婆白了頭。

(狄白) 母親。

(老旦) 兒吓何事。

(狄白) 孩兒聞聽官兵欲來洗山爲此兒要到

城都探其虛實特稟母親知道。

(老旦) 兒吓想你收心久矣此時又有官兵前

來是何原故。

(狄白) 前者主帥乃是清官彼此無犯今番奸

賊掌權貪贓誤國屈害良民我們舊有強

霸之名故來擾攪必須探其虛實方好提

防。

(老旦) 兒吓你獨自前去爲娘放心不下。

(狄白) 孩兒與大舅前行。若有異變。命他前來報信。寨內之事。爲娘掌管。外有雲集昌把守。料無妨礙。

(老旦) 寨內之事。爲娘掌管。只是你女婿若知此事。改變心腸。何以治事。

(正旦) 吓這幾日。不到上房問候婆母之安。只恐他心已變了。

(狄白) 這倒不妨。他好好安住。便罷。倘若無情。拋別我家。向有舊規。干戈祖錢。况山口有大頭目把守。諒他插翅難逃。

(老旦) 爲娘知道了。兒吓。一路須要小心。

(狄白) 遵命。(換衣)

(老旦唱) 愿吾兒此一去。不遭風浪。

說本得意緣

(正旦唱) 愿兒夫禍改福凶化呈祥。(老旦正旦下)
(狄唱) 都只爲義氣重親身。前往。願不得披星月。跋涉風霜。

(雲集昌上白) 員外有何吩咐。

(狄白) 我到城都搭救朋友。若遇官兵。吉凶未定。寨內之事。都聽老夫人掌管。吩咐衆嘍兵。不可遠行。若見我佩劍回來。你可代領衆頭目。嘍兵接應。不得有悞。

(昌白) 遵命。

(狄白) 山口重地。小心把守。俺去也。

(唱快板) 這時候。比不得太平景象。衆起兵動操。演你要慌張。(全下)

(盧上白) 走吓。(唱快板) 這是我無主意。身入羅網。

三五

怎能夠離虎口轉回故鄉。

(白) 且住。俺先這這老兒行事隱藏。不至爲人說祕。誰想他果是綠林大盜。方才聽他之言。必要殺官劫庫。此禍非小。倘若事敗。怎能逃脫。我若隱身而走。又于小姐十分恩愛。若終身在此。豈不與盜寇同黨。這便如何是好。有了。不免回到房中。用言語打動于他。尋個脫身之計便了。

(唱) 這也是爲功名反遭魔障。倒教俺進退難無有主張。

(白) 丫環。丫環。

(丫上白) 姑爺何事。

(虛白) 小姐呢。

(丫白) 夫人房中。

(虛白) 叫他前來。

(丫白) 有請姑娘。

(雲上白) 作甚麼。

(丫白) 姑爺叫你。

(雲白) 我瞧瞧你姑爺在房中做什麼。吓相公。

在這里悶坐。

(虛白) 小姐請坐。

(雲白) 哎呀。你爲誰生氣吓。

(虛白) 爲你吓。

(雲白) 我有什麼不好。

(虛白) 非但你不好。連你一家都不好。

(雲白) 你這個東西。真正沒有良心。我祖母待

你如同骨肉。我爹爹和兩個媽媽只因無子。所以招你以爲子婿。愛如明珠。我夫妻不用說了。就是我爹爹的親戚朋友。沒有一個不待你好。大概總對的起尊駕。懲罷。

(盧白) 甚麼朋友親戚。是一夥狐羣狗黨。

(雲白) 你胡說。我家宦門之後。隱居山林。奴家不才。也是個千金之體。你想想還配不過你麼。

(盧白) 什麼宦門之後。分明是一夥強盜。

(雲白) 哎呀。

(盧白) 夫妻情你就該直言明講。爲什麼到今日還要隱藏。

(雲白) 哎呀(唱) 諒此事瞞不過從前之錯。

戲本得意錄

(盧白) 住了。既有夫妻之情。就該將此事早早說明。才是到今日還要隱藏。真正強盜之女。

(雲白) 哎呀(唱) 尤恐你心懼怕故意瞞藏。既知道你就該勸改爲上。出惡言你豈是兒女心腸。

(盧白) 呀(唱) 非是俺無情義。良心昧喪。大丈夫得恩愛。瞑目不忘。恨你父結交的狐羣狗黨。倘若事敗露。一家慌忙。那時節說不出半點冤枉。有誰人可憐我白髮老娘。賢小姐你與我仔細思量。不忠孝無義的畜類豺狼。

(雲唱) 聽他言倒教我無有話講。尊相公快說

出肺腑心腸。

(虛白) 小姐非俺無情無義。因你父爲人不正。

我方才聽他言。此去定是殺官劫庫。此禍

非小。倘若敗露。吓小姐。你何以救我。(雲景

介) 我死何惜。可憐我白髮高堂。在家懸

望小姐。你既是賢德媳婦。你心何安。拋撇

婆母。坑害丈夫。那是你的賢德。那是你的

孝道。(哭介) 哎呀。母親吓。

(雲景) 哎呀。婆婆吓。(唱) 一番言說得我無有

話講。這時間進退難無有主張。哎。常言道

女嫁夫當從夫往。問相公欲何意。細說端

詳。

(白) 相公。你既說出這番言語。心下必有主

意。直說出來。免得我心裏難受了。(哭介)

(虛白) 吓小姐。不必悲傷。待我將實話說出。俺

一聞此言。本欲脫逃。怎奈你我夫妻情重。

不忍分別。哎呀。小姐吓。

(雲白) 哎。夫吓。

(虛白) 你殺了我罷。(唱) 若同行免得我白髮

懸望。便是個女丈夫。賢孝流芳。若不然後

一死。再無怨望。小姐吓。撇下你這一世獨

守空房。(哭介)

(雲哭) 哎呀。算了罷。不要哭了。你是一定要走。

只好跟你走就完了。

(虛白) 這才是稱我之愿也。

(雲白) 趁此無人。收拾收拾就走罷。

(盧白) 我到上房辭別婆婆與岳母，然後同行。

(靈白) 你要辭別婆婆，只怕我就走不了啦。

(盧白) 哎呀，大丈夫來得清，去得明，那有不辭之禮。

(白雲) 你一定要辭也罷，我同你到上房哀求。

祖母全兩個媽媽，如若放咱兩口子走也。

未可知。

(盧白) 多謝小姐。

(靈唱原板) 只恐怕狠心腸，反遭禍降。

(盧接唱) 但願得隨人意，早回故鄉。(全下)

(老旦) 正旦美玉丫環全上，老旦唱元寇，雖白髮插山。

花少年一樣。

(正旦唱) 朝與夕親骨肉歡聚一堂。

戲本得意錄

(白) 婆婆萬福。

(老旦) 坐下。

(全白) 告坐。

(老旦) 媳婦兒吓，此番你丈夫起行，非是尋常，恐有異變，我已吩咐衆頭目，每日操演，以防不測。

(正旦) 我已吩咐丫頭們，每日後花園操演，裏器械俱已收拾，只是小女女婿，也要說。

明才好。

明才好。

(玉白) 姐姐言之有禮，他既在此安身，將來也。

瞞不過他，莫如早告他知，免生異變。

(老旦) 不妨，等你丈夫有了音信回來，與他說。

明不遲。

(虞白) 趁此時定巧計逃出羅

網。

(雲白) 站着不用忙進去好好說不要像方

才對我說的那個樣子吓。

(虞白) 要怎樣說法呢。

(雲白) 好兩口兒好好跪下哀求若是惹反了

咱婆婆可就走不了啦。

(虞白) 知道了(唱) 苦哀求都只爲故土難忘。

(二全跪白) 哎呀婆婆吓。

(老旦白) 吓你二人爲何這般光景敢是傷了和

氣麼。

(虞白) 不是的。不是的。

(老旦白) 快快起來講。

(虞白) 哎呀(哭介) 難說吓。

(老旦白) 爲何要言不言必有原故。

(正玉全白) 吓女婿女兒所爲何事告訴婆婆吓。

(雲白) 我知道。

(老旦白) 快快起來告訴我。

(玉英正全白) 是吓起來告訴婆婆。

(雲白) 他方才在房里想他媽媽心都想疼了。

大概是要回家去罷。

(衆) 吓。

(老旦白) 哦你要回去麼。

(虞白) 小孫婿連日魂夢不寧思念故土想見

母親一面求婆婆開恩。

(老旦白) 想我一家這樣恩待于你難道你一旦

就拋撇而去麼。

(雲白) 哎呀婆婆吓。此話我都勸過了。他去心已定。若不放他回去。他就要尋死了。

(老旦白) 他既要如此。你呢。

(雲白) 我吓(衆)吓(雲哭介跪下) 哎呀婆婆吓。
(唱西皮) 嫁丈夫自然是隨夫前往。比不得老婆婆與我親娘。

(玉白) 哇。賊人(唱) 小賤人休得要巧粧做樣。既無情誰要你假意情長。全不想你婆婆白髮霜降。你夫妻恩愛了反生不良。他有心你就該背地勸講。却如何反叫他全跪高堂。倒不如當面前將你命喪。也免得生離別一家悲傷。(打雲介)

戲本 得意緣

(盧耀白) 吾岳母吓(唱) 這是我爲老母朝夕思想。難道說他有母我無親娘。看此情斷不能逃出羅網也罷。倒不如死塔前魂歸故鄉。(碰頭介)

(老旦白) 住了。不必如此。孫女兒聽爲婆相勸。你不要同行。你丈夫一定要回去。代我差人同行。接他母親到來。那時你夫妻歡會。豈不是好。

(衆白) 是吓。

(雲白) 哎呀婆婆吓。若是孫女未曾出嫁。禮當從婆婆命言。既已出嫁。禮當隨夫。豈肯夫南妻北。就是婆婆與我母親。有這等狠心。拆散我夫妻吓(哭介)

四一

(老旦白)聽你之言。莫非你夫妻商議一去不歸

麼。

(雲白)咳。我不管他去。我跟他去。他來我跟我

生是盧家人。死是盧家的鬼。

(正旦白)哇。小賤人。婆婆年邁。父親未歸。一旦很

心拋別。那有你這等不孝之女。

(雲白)妻隨夫行。甚麼不孝。古來只有忠臣孝

子。義夫節婦。

(老旦白)好大胆的丫頭。如此利口。你要夫妻同

行也罷。你二人結束停當。代老身于你祖

錢便了。(正旦玉英老旦全下)

(盧白)多謝婆婆好了。好了。(雲哭介)小姐不必

啼哭。且到房中收拾去罷。(哭)走。

(雲白)走吓。

(盧唱)這時候我才把愁眉展放。從今後歸故

里不惹禍殃。

(雲看盧哭介)小姐不用哭了。丫頭看茶。

(丫白)姑娘請茶。

(雲白)不用。(哭介)

(盧白)吓。小姐婆婆吩咐我二人收拾起行。怎

麼。還是這等悲傷。

(雲白)吓。

(盧白)吓。

(雲白)哎呀。不知死活的冤家。

(盧白)方才婆婆言道。與我二人餞行。怎說我

不知死活呢。

(雲白) 你知道什麼教祖餞。

(盧白) 辦桌酒席一家全飲。這是分離難捨之

意。

(雲白) 哎呀糊塗的冤家吓我家之禮與你們

家不同。

(盧白) 吓怎麼不同吓。

(雲白) 我告訴你我家連使女丫環皆有本事。

咱們若要出去有五層山口有人把守若

能殺出一層便算逃出一層倘有一點差

定做刀頭之鬼。(哭介)毫無骨肉之情也。

(盧白) 五層山口俱是何人把守如此利害。

(雲白) 這頭一層是我大媽把守他使兩枝鋼

鞭能敵萬人幸而左膀有殘疾可以用鏢

破之能可出。

(盧白) 這二層呢。

(雲白) 二層乃是我姐姐把守雙劍非我二人

敵手。

(盧白) 第三層呢。

(雲白) 這第三層麼。

(盧白) 怎麼樣。

(雲白) 就是我母親。

(盧白) 岳母吓。

(雲白) 要說本事別說咱們兩個就是一百人。

也難逃他手。(哭介)常言道得好虎毒不

吃兒苦苦哀求諒他不能阻止這四層山

是你我的絕地了。

(虛白) 那個把守。

(靈白) 是我婆婆。

(虛白) 怎樣的利害。

(靈白) 他使一根鐵拐杖打下如泰山一般毫

無骨肉之情。我二人憑力量也不能敵住

一拐倘若躲閃不及。哎呀。命難保矣。

(虛白) 哎呀。聽你之言。如此利害。俺獨自前去。

拚着一死。也不連累小姐吓。(哭介)

(靈白) 你不用氣我了。言之在先。也好提防。你

獨自前去。我心何忍。合你同行。或者逃得

出去。亦未可知。倘若不能。全死無怨吓。

(虛白) 多謝小姐。

(靈白) 丫頭吓。

(丫九靈白) 將我所使的雙鏢。戰首飾。釵。鏡。收拾

在衣箱之內。黃金三百兩。打在姑爺包袱

內。其餘交給你罷。好生伏侍安人。從此不

能相見你姑娘了。

(丫白) 姑娘那里話來。我丫頭伏侍小姐。小姐

又教我武藝。怎忍分離。我要跟姑娘前去。

(虛白) 我二人是拚命而逃。你如何能去吓。

(丫白) 就是死在一處。也情愿的了。(哭介)

(虛白) 好一全去。多了一個帮手。你快去收拾。

小姐快去結束起來。等到天明。起程便了。

(靈哭介) 爲何又哭起來了。

(靈白) 咱們一走。倒也罷了。就算是苦了我媽

了。

(丫白) 姑娘不必悲傷。只要姑爺功名成就。再
來接員外安人。全享榮華。骨肉團聚。就是
姑爺之孝心。

(盧白) 就說是恩情。咱們也要答報。

(雲白) 罷了。看你爭氣不爭氣。

(盧白) 包管與你爭氣就是了。(雲同竊盧推雲全

下)

(四婆兵雲集昌上排子白) 俺乃狄大王帳下大頭

目雲集昌是也。大王到成都。將山口之事。

付俺執掌。方才老夫人有令。命俺帶各山

頭目。全到帳下。不知爲了何事。

(四小頭目全上排子白) 大頭目請了。

(昌白) 列位請了。

戲本 得意緣

(衆白) 太婆傳集我等。不知爲了何事。

(昌白) 且到帳內便知。

(衆白) 請(立兩邊)

(吹打二丫環老旦監引) 不展愁眉。恨兒女甚是無

情。

(衆白) 衆頭目打躬。

(老旦白) 站立兩廂。

(衆白) 傳齊我等。有何吩咐。

(老旦白) 衆頭目聽者。前者大王下山之時。所言

盧姑爺者。恐生外心。今日果應其言。爲此

聚齊爾等。將各山口寨門緊守。東山口命

雲集昌把守。若是姑爺到此。不可放他過

去。如敢稱強。梟他首級。違令者斬。

四五

〔老旦〕太婆姑爺乃骨肉之親。縱有此念。必須

勸解。何須動此干戈。有喪骨肉之情。

〔老旦〕倘若大王回山。我等吃罪不起。還是相

勸爲上。

〔老旦〕老身親自相勸。怎奈他不聽我言。故不

得已。爲此舉動。大王聞知。罪不及爾等。速

速去罷。

〔老旦〕得令。〔衆頭全下〕

〔老旦〕來傳二位夫人進帳。

〔丫環白衆婦女上〕來了。參見婆婆。

〔老旦〕媳婦孫女們。各開口不可留情。聽我分

咐。〔衆九〕

〔老旦唱西皮〕坐將台怒滿腔。且把令降。都只爲

負義女無情兒郎。各山口緊把守。休要輕

放。莫教那薄情女助郎稱強。

〔正旦唱〕老婆婆傳將令分毫。不讓。只怨他無情

義味却天良。〔下〕

〔英唱〕令已下。我只得親身前往。那顯得姐合

妹手足情腸。〔下〕

〔玉唱〕養兒女。只道是終身有望。又誰知到今

日這般下場。〔下〕

〔老旦唱〕小畜生似黃葉飄蕩蕩。少時間管教

他一命懷惶。〔下〕

〔正旦唱〕且看他癡兒女。胆大來闖。恨無情執鋼

鞭把守山旁。

〔丫環雲盧全上盧唱〕走吓。從今後逃出了天羅地

網。但願得凶化吉早見萱堂。

(丫旦) 啓姑爺來此頭層山口大夫人在此。

(雲白) 待我向前。

(盧白) 且慢待俺向前。

(雲白) 小心了。

(盧白) 知道吓知道吓大岳母小婿今日告辭

了。

(正旦白) 吓嬌客去心太急故早來與君祖錢。

(盧白) 不敢當。

(正旦白) 因小女妝奩微薄故將竹節鋼鞭一隻

押錢。

(盧白) 言重吓。

(雲白) 大媽媽事已如此還求手下留情。

戲本得意緣

(正旦白) 哇賤人背父逃走還敢強辯吃我一鞭。

(雲白) 吓母親執意如此女兒甘心受死難道

盧郎也受無故之屈麼。

(正旦白) 只恐他英雄氣短。

(雲白) 母親還念兒女情長。

(正旦白) 休得利口遭打。

(雲白) 三鞭之下無骨肉之情大媽恕孩兒無

禮了。

(正旦打雲發盧走雲用鏢介)

(正旦) 小賤人真狠毒也。

(雲白) 若是狠毒就不用金鏢了。

(正旦白) 我看兒怎逃出前關。(下)

(盧白) 告辭了小姐快快走罷。

四七

(排子元場英上打過門架住)

(英白) 休要動手爲姐在此休想過去

(盧白) 大姐莫非有全行之意

(英白) 並無全行之意倒有取你首級之心

(雲白) 姐夫死後姐姐思想成勞小妹今日辭

行應該歡喜才是

(英白) 小婢子無情無義有什麼歡喜

(雲白) 姐姐既無手足之情小妹就要告辭了

(英白) 看劍(雲英打英取下雲盧(全返下))

(玉內唱倒板二丫環上) 嘆薄命空把這兒女撫養

到今日只落得淚洒胸膛咬牙關恨得我

怒冲千丈少時閒死却那無義兒郎

(盧雲(全上)跑介玉打雲白) 哎呀母親吓

(雲唱) 求母親慢動手容兒細講女兒家既出

嫁當隨夫郎娘狠心一定要將兒命喪

哎呀娘吓百年後娘坟前誰化紙張(全英介)

(盧白) 岳母吓小婿非是無義想爲人子以孝

爲先小婿此去一則探望老母二則幹取

功名若得寸步難忘今日之情求岳母體

諒

(玉白) 狠心的小畜牛你得花言巧語你此去

便是天南地北况且我家身爲綠林你那

肯再來今日無情便知將來無義不免將

你刺死以消我積忿

(雲架盧白) 哎呀岳母吓小婿若昧天良惟天可

表

(玉白) 但憑于你。

(盧白) 岳母吓(唱) 告山川與神靈空中過往。

對天地表俺的肺腑心腸。若忘了狄家門

恩高義廣。千軍營萬馬踏屍在疆場。

(白) 岳母小婿心已表明。望岳母開恩罷。

(哭介)

(玉白) 兒且起來。君來吾門。乃是嬌客。歸家探

望母親。也是男子正道。只是小婢子太狠

毒了。爲娘三年乳哺。撫養成人。與兒招婿

你今一旦狠心拋別。你既然同行。就該直

言相告。爲娘一聲。怎麼你半字不吐。反在

婆婆面前。以張利口。既知夫妻情重。難道

養育之恩。一旦就忘懷了麼。(全哭介)

(玉唱) 養育恩反成了冤孽魔障。兒女情今成

了狹路蟬螂。小賤人你與我仔細思想。夫

遠出兒離別。怎不斷腸。(白) 也罷。(唱) 今

日里你一死絕吾門望。(別雲介)

(盧攔跪唱) 望岳母且息怒慢作商量。

(盧白) 岳母要殺令嫗。不如將小婿殺了罷。

(玉白) 這等不孝之女。難以容留。

(雲白) 讓兒說個明白。再殺未遲。

(盧白) 是吓。

(玉白) 講。

(雲白) 吓母親。兒此去非貪歡愛。乃是兒的孝

心。

(玉白) 賤人還敢強辯。看劍。

(雲白) 母親想我家官門之後。今爲綠林。已是玷辱祖宗。若一朝被擒犯法。兒是骨肉。死而無怨。難道盧郎也該受一死。咳。倘老天垂念功名成就。扶保皇家。那時骨肉團圓。免担驚憂。哎。母親。孩兒心事表明。將兒殺了罷。(哭介)

(玉白) 兒吓。賢婿既有正心。以圖上進。爲娘不來阻你。只愿你夫妻和睦。快快去罷。(哭介)

(盧雲白) 多謝母親。

(玉白) 回來。

(全白) 何事。

(玉白) 你可將雙戟托住婆婆虎口。叫盧婿逃。

出。婆婆見外人已走。斷不能傷你性命。牢牢緊記去罷。(哭) 兒吓。小心了。

(盧雲全白) 多謝母親。孩兒去了。(盧推雲下)

(玉唱叫頭唱) 見姣兒揚長去。神魂飄蕩。好似一箭穿心。流淚千行。實指望育兒女同歡同

暢。哎呀。我的兒吓。又誰知空膝下。獨自悽涼。(叫頭下)

涼。(叫頭下)

(二丫環老旦上。雙子白) 老身只爲盧生忘恩負義。

親把四層關口。看兩個畜生插翅難逃。丫

頭把住了。

(盧雲上。水底魚丫白) 姑爺來。

(雲看眼。盧白) 吓。婆婆。小孫婿有禮。

(老旦白) 好畜生。竟自逃出關口來。此處却不能

過去。

(虛白) 婆婆既開恩相放，如何又動此大怒。

(老旦) 小畜生休推不知，你既敢到此關，見這有胆量的來，來吃我一拐。

(盧稷白) 婆婆吓小孫婿此行，接我母親前來侍奉婆婆。

(老旦) 你休得甜言蜜語照打。(盧稷介)

(靈白) 婆婆放心，他若無有良心，難道孫女也昧天良麼。

(老旦) 你夫妻一夥通氣，不將你們打死，怎消我恨。(打雲雲架丫逃走)

(老旦) 哎呀，外人已走，焉得傷我自己骨肉，這是天遣離別，容留不住，來將姑爺請回來。

戲本得盡錄

我已放他回去，還有話對他講。

(虛白) 哦，肯放我來了，吓婆婆有何金言。

(老旦) 兒吓，但愿你功名成就，若念骨肉之親，老身百年之後，你夫妻到我坟前一祭，我已瞑目了。(哭介)

(虛白) 哎呀，婆婆吓孫婿若忘恩負義，天誅地滅。

(老旦) 好，只愿你夫妻齊眉去罷。

(全白) 多謝婆婆。

(玉上白) 賤人那里走。(雲拉鑿鑿丟包伏于虛介)

(老旦) 媳婦為何動怒。

(玉白) 這畜生與我爭鬪一場，被他逃走，故爾趕來，將這賤人刺死，以消婆婆之恨。

五一

(老旦白)不必如此。我將他二人放了。

(玉白)既是婆婆開恩，你們就此去罷。(哭介)

(全白)孩兒告辭了。(雲雲推虛出介)

(老旦白)來令山口說姑爺姑娘，我已放他們回

去。不許阻攔。快去。(丫九下)

(老旦玉全哭)哎呀兒吓。(全下)

(四妻兵昌上白)俺雲集昌奉太婆之命把守山

口。不許姑爺姑娘出去。來小心把守。

(虛雲)全上排子昌白)吓姑爺姑娘往那里去。

(虛白)我同小姐回家探母。

(昌白)太婆有令不許你二人出去。

(雲白)吓太婆已經放過，你還敢阻攔。不知姑

娘的利害麼。

(昌白)太婆將令森嚴，姑娘就是利害，也不能

放。

(雲白)我就要動手。

(昌白)姑娘就是動手，也不能違抗太婆的將

令。

(雲白)吓大胆看劍。(打過門)

(丫上白)吹大頭目聽者，老夫人有令，姑爺姑娘

回家，不許攔阻，不得違令。(下)

(昌白)得令。

(虛白)如何。

(昌白)太婆有令，焉敢攔阻。只是大王面前，我

拿何言答對也罷。俺情愿跟隨姑爺姑娘。

牽馬墜蹬，可肯容否。

(雲白) 只要真心。這也很好。快快收拾備馬。

(昌白) 得令。衆婁兵。俺今跟姑爺姑娘前去。不日就回。爾等須要小心把守山口。不得違令。寨內老夫人同少夫人若問。就說俺跟姑爺姑娘回家去了。(衆允下)

(昌白) 請姑爺姑娘上馬。(尾聲全下)

◎告預版出◎

◀局書圖東泰海上▶

本國唯一之美學名著

美 學 原 理

不閱此書不知美之真正的價值

本書係被推重於現代之美學者及心理學者之馬霍爾 Marshall 氏所著。書中從美之觀賞者・藝術家・批評家・之地位，加以考究。最後將美之本質和原理，盡量的闡明之。不僅只是快樂派美學之代表的著作，並是關於美學上一般之問題，為最包括的最根本的說明之一部恰好之書。對於美學知識之幼稚而且貧乏之我國，深信本書之移植，為國人入於探求人生之奇妙的世界之捷徑而無疑義。

漢英對照

兩種極有價值的

漢譯英文的小說

▲王靖譯

秦谷兒小說

實價五角

柴霍甫小說

實價五角

上海泰東圖書發行

記憶英文的妙訣

表解英文的模範

農立國著

英文記憶法

定價三角五分

英文類語解

定價三角五分

□是速成英文的唯一好書！

上海泰東圖書局發行

上海泰東圖書局發行

世界少年文學選集

1. 王爾德童話

穆木天譯
實價二角五分

2. 新月集

王獨清譯
實價二角五分

3. 蜜蜂

穆木天譯
實價二角五分

創造社的出版物

創造
的社

世界名家小說集

已出三種

1. 茵夢湖

▲郭沫若錢君胥合譯
實價一角五分

2. 少年維特之煩惱

▲郭沫若譯
實價四角

3. 魯森堡之一夜

▲鄭伯奇譯
實價三角五分

上海泰東圖書局發行

▲有趣味

◎悲慘世界

△蘇曼殊著

▲有情節

△實售三角

▲情文雙

◎模範夫妻

△王理堂著

絕的小

△定價五角

說

◎茵夢湖

△郭沫若譯

▲就是

△定價二角

下列

各書！

◎女兒國

△林家樞譯

△定價四角

◎柴霍甫小說

△王靖譯

△實售五角

小本小說

已出七種 每本定價一角

◎泰谷兒小說

△王靖譯

△實售五角

上海泰東圖書局出版

武俠小說五種

四大名家合著
技擊彙刊
 定價八角
 第一編 綠沉沉館筆記 凡三十五篇
 第二編 推仔第二樓筆記 凡三十五篇
 第三編 億紅樓筆記 凡三十二篇
 第四編 襟霞閣筆記 凡三十三篇

王無爲著
蒙古旅行記
 定價一元二角
 第一編 沙漠美人
 第二編 大荒俠客
 第三編 驛道偵探

俠骨忠魂
 △定價二角
 △无我著

拳術見聞錄
 △定價三角
 △向愷然著

怪面女俠
 △定價七角
 △莊病骸著

上海泰東圖書局出版

◎肺勞預防及療養

◎陳光宇著 ◎實售三五角分

自有人類以來肺勞病爲之大敵青年被其所累者舉目不勝屈指歐美諸國對於肺勞病開始特別注意蓋有以也我國衛生素即缺乏如人民之衛生智識尤淺陋不堪言喻只知藥劑有撲滅病勢之效力不知不能除根的遺憾陳君光宇學醫有年經驗素著鑒于肺勞病者之苦竭盡心力著成是書且此書對於肺勞病者之未來預防種種方法及病後療養法盡善盡美不用醫藥可除根蒂誠青年不可不備之良書也！

◎腦胃病不藥自療法

◎和聲譯編 ◎定價四角

「病從口入」這句話是吃東西一不謹慎到了胃腸就會發出病來胃腸有病自然是氣悶心煩直接上衝於腦於是乎就發生腦病了我們中國不大注重衛生犯這種病的大約有十之八九所以不能不想個好的治療方法不藥自療法是醫學上最新的發明靠自然的療法得除病的方法他的療法分爲三種（一）理學療法（二）精神療法（三）食物療法統觀全書對於腦胃腸病的原因和療養可稱詳盡犯此病者讀之可以自療不犯此病者讀之可以預防真是人類脫離苦惱而到極樂世界的無常寶筏

上海泰東圖書局出版

武俠小說五種

四大家合著
技擊彙刊
定價八角
第一編綠沉館筆記
凡三十五篇
第二編推仔第二樓筆記
凡三十五篇
第三編億紅樓筆記
凡三十二篇
第四編襟霞閣筆記
凡三十三篇

王無爲著
蒙古旅行記
定價一元二角
第一編沙漠美人
第二編大荒俠客
第三編驛道偵探

俠骨忠魂
△定價二角
△无我著

拳術見聞錄
△定價三角
△向愷然著

怪面女俠
△定價七角
△莊病骸著

上海泰東圖書局出版

◎肺勞預防及療養

◎陳光宇著 ◎實售三五角分

自有人類以來肺勞病爲之大敵青年被其所累者舉目不勝屈指歐美諸國對於肺勞病開始特別注意蓋有以也我國衛生素即缺乏如人民之衛生智識尤淺陋不堪言喻只知藥劑有撲滅病勢之效力不知不能除根的遺憾陳君光宇學醫有年經驗素著鑒于肺勞病者之苦竭盡心力著成是書且此書對於肺勞病者之未來預防種種方法及病後療養法盡善盡美不用醫藥可除根蒂誠青年不可不備之良書也！

◎腦病不藥自療法

◎和聲譯編 ◎定價四角

「病從口入」這句話是吃東西一不謹慎到了胃腸就會發出病來胃腸有病自然是氣悶心煩直接上衝於腦於是乎就發生腦病了我們中國不大注重衛生犯這種病的大約有十之八九所以不能不想個好的治療方法不藥自療法是醫學上最新的發明靠自然的療法得除病的方法他的療法分爲三種（一）理學療法（二）精神療法（三）食物療法統觀全書對於腦胃腸病的原因和療養可稱詳盡犯此病者讀之可以自療不犯此病者讀之可以預防真是人類脫離苦惱而到極樂世界的無常寶筏

上海泰東圖書局出版

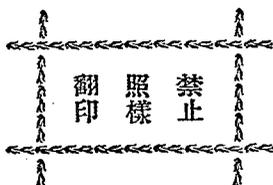
中華民國十四年十一月出版

本書

定價大洋六角正
外埠加寄費一成

■ 本 戲 ■

(期 一 第)



編 輯 者

李

菊

儕

發 行 者

趙

南

公

印 刷 者

泰

東

圖 書 局

總發行所

上海四馬路
一二四一五號

泰東圖書局

分局 南京花牌樓 代售處各省各大書局
長沙 南陽街

