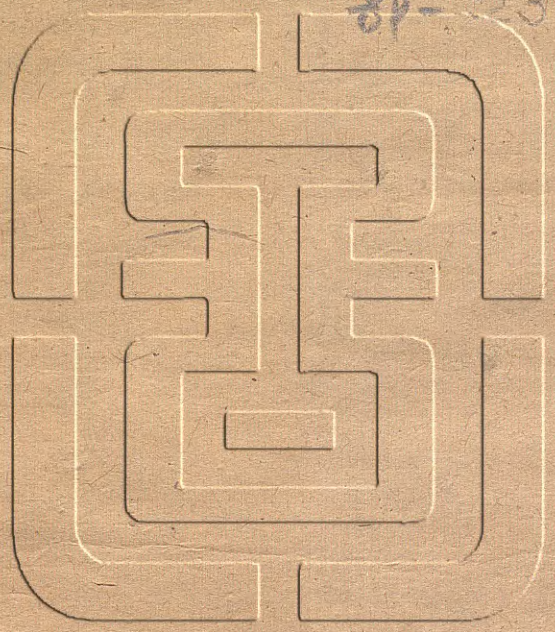
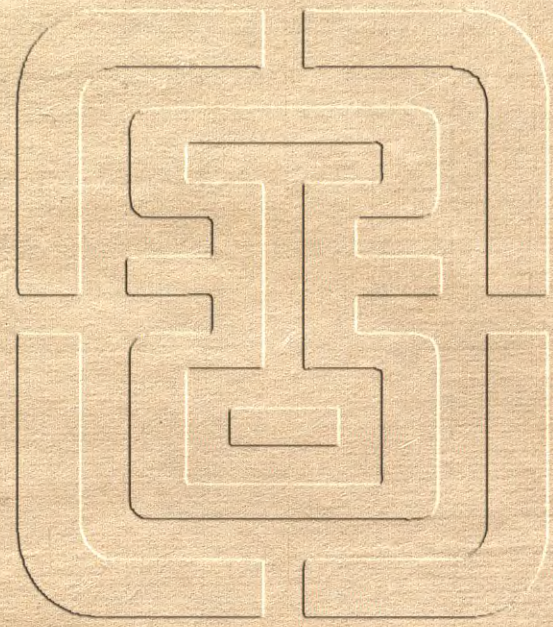


0
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43



吉130
8341
部-23





金石萃編卷六十三

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

唐 二十三

昇仙太子碑

碑連額高一丈七尺四寸廣六尺五寸三十三行每
行六十六字行書飛白額題昇仙太子之碑六字在
偃師縣緱山仙君廟

昇仙太子碑 并序

大周天册金輪聖神皇帝御製 御書

朕聞天地 權輿 混靈黃於元氣陰陽草昧徵造化於洪

鑪萬品於是資生三才以之肇建然則春榮秋落四時

變寒暑之機玉兔金烏兩曜遞行藏之運是以乾坤至
大不能無傾缺之形①區至明不能免盈虧之數豈若
混成爲質先二儀以開元兆道標名母萬物而爲稱惟
况惟惚窈冥超言象之端無去無來窳廓出寰區之外
駮鸞馭鳳昇八景而戲仙庭駕匝乘雲驅百靈而朝
上帝寧都迴闕玉京爲不死之鄉紫府傍開金闕乃長
生之壑吸朝霞而飲甘露控白鹿而化青龍魚腹神符
已効徵於涓子管中靈藥方演術於封君從壺公而見
玉堂召盧敖而赴鸞闕炎皇少女剩往仙家負局先生
來過吳市或排煙而長往或御風而不旋旣化飯以成

蜂亦變枯而生葉費長房之縮壑目覽遐荒趙簡子之
賓天親聆廣樂懷中設饌標許彥之奇方座上釣魚呈
左慈之妙技遙昇閻道遠睇平衢鼓琴瑟而駕輜軿出
西關而遊北海口崑崙而一息期汗漫於九垓湘東遺
鳥跡之書濟北致魚山之會拂虹旌於②路飛羽蓋於
煙郊旣入無窮之門遂遊無極之野青虬吐甲爰披五
岳之文丹鳳銜符式受三皇之訣瀨鄉九井漾德水而
澄漪淮南八仙著真圖而闡秘自非天姿拔俗靈骨超
凡豈能訪金籙於麤門尋玉皇於碧落者矣昇仙太子
者字子喬周靈王之太子也原夫補而益壑之崇基三

分有二之洪業 神宗啓胄先口履帝之祥 聖孝興
源幼表靈頤之相白魚標於瑞典赤雀降於禎符屈升
譽於三窮錫陟曠以四馬穀洛之闕嚴父申欲壅之規
而匡救之誠仙儲切犯顏之諫播惠子之懿範歌圖史
之芳聲而靈應難窺冥徵罕測紫雲爲蓋見嘉貺於張
陵白蜺成質遺神仙於崔子鳳笙流響恒居伊洛之間
鶴駕騰鑣俄陟神仙之路嵩高嶺上雖藉浮丘之迎緜
氏峯前終待桓良之告傍稽素篆仰叩鑿經時將玉帝
之遊乍洽琳宮之宴仙冠岌岌表嘉稱於芙蓉右弼魏
巍効靈官於桐柏九丹可挹仍標延壽之誠千載方傳

尙紀仙至之祀辭青宮而歸九府奔蒼震而慕重靈無
勞羽翼之功坐致雲霄之賞雖黃庭衆聖未接於末塵
紫洞羣靈豈駮於後乘斯乃騰芳千古擅美千齡豈與
夫松子陶公同年而語者也我因家先天纂業闢壘栽
基聳八柱於乾綱紐四維於坤載山鳴鸞鶩爰彰受命
之祥洛出圖書式北興王之運廓提封於百億聲教洽
於無垠被舌胡於三千文軌同於有截茫茫宇宙掩沙
界以疏壇眇眇寰區籠織圍而劃境坐明堂以崇 嚴
祀大禮攸陳謁 清廟而展因心洪規更闡文山西峙
上聳於圓清武井東流下凝於方濁駢柯連理恒騁異

於彤墀九穗兩岐每呈祥於翠畝神芝吐秀宛成輪蓋
之形靈草抽英還司朔望之候山車澤馬充仞於郊畿
瑞表祥圖洋溢於中外 乾坤交泰陰陽和而風雨調

遠肅還安兵戈戢而燿烽靜西鷄東鯨已告太平之符
鄙黍江茅屢薦昇中之應而王公卿士百辟羣僚咸詣
闕以披誠請登封而告禪敬陳 嚴配之典用展禋宗

之儀泥金而叶於告成塵玉而騰於茂實千齡盛禮一
旦咸申爾乃鳳輦排虛旣造雲霞之路龍旗拂迴方馳
乙 匪之局後殿崇山先鋒磔野千乘萬騎鈎陳指靈岳
之前谷邃川停羽駕陟仙壇之所旣而馳情煙路係相

麤門途臨松竅之前近瞰桂巖之下重巒絕磴空畱落
景之暉復廟連蕢徒見浮雲之影山扉半毀纔覩昔年
之規礪牖全傾更創今辰之製乃爲子晉重立廟焉仍
改號爲昇仙太子之廟方依福壑肇啓仙居開廟後之
新基獲藏中之古劍昆吾挺質巨闕標名白虹將紫電
爭鋒飛景共流 競彩去夜驚而除衆毒輕百戶而却
三軍空勞望氣之至白遇象天之寶巖巖石室紀黃老
五千之文赫赫靈壇披碧洞三元之錄爰於去歲當遣
內史往祠雖至祇有路隔之言而冥契著潛通之兆遂
於此 乙 頌感殊禎迢遰雲間聞鳳笙之度響徘徊空裏

瞻鶴駕之來儀瑞氣氤氲異香芬馥頰承景貺目擊休
徵爾其近對縱岑遙隣嵩嶺變維城之往廟建儲后之
今祠窮工匠之奇精傍臨絕壑建山川之體勢上冠雲
電其壑則測景名都交風勝壤仰觀元緯○文當天室
之邦俯矚黃輿峯理處均霜之境膏腴宇宙通百越之
樓船穴險山原控八方之車騎危峯切漢德水橫川實
天下之樞機極域中之壯觀於是捫危鑿陟越壑裁基
命般爾而開筵召公輸而綴思梅梁瞰迥近架煙霞桂
棟臨虛上連乙匝窗明雲母將曙景而同暉戶挂琉璃
其晴天而合色曲閣乘九霄之表重檐架八景之中活

休水於天池發祥花於奇樹珠闕據緜峯之外瑤壇接
嵩嶠之隈素女乘雲窺步檐而不逮青童駕羽仰層檻
而何階茂躅鬱兮若生靈儀肅兮如在昔峴山墮淚猶
見鉅平之碑襄水沉波尚有當陽之碣况乎上賓天帝
搖山之風樂不歸下接浮丘洛浦之笙歌斯遠豈可使
芳猷懿躅與歲區而推遷霞宇○壇其風煙而歇滅迺
刊碑勒頌用紀徽音庶億載而惟新齊兩儀而配久方
佇乘龍使者爲降還齡之符駕羽仙垂駐壽之藥
使旋璣叶度玉燭調時百穀喜於豐稔兆庶安於泰俗
虔敷謳製乃作銘云

邈矣元始悠哉渾成傍該万類傾口三精至神不測大
象難名出入太素驅馳上清其黃庭仙室丹闕靈臺銀

宮雪合玉樹花開夕遊雲路朝挹霞杯霓旌鬚羽駕

徘徊其樹基創業遷朝立市四險天中三川壑紀白魚

呈貺丹鳥薦祉靈骨仙才芳猷不已其遐瞻帝係仰瞻

仙儲遙馳匪域高步煙墟名超紫府職邁玉虛飄飄芝

益容與雲車其遠集崑崙遙期汗漫金漿玉液霧宮霞

館瑤草扶踈珠林璀璨萬劫非久二儀何算其栖心大

道託跡長生三山可陟九轉方成息飛鳥影鳳引歌聲

水昇金闕恒遊玉京其青童素女浮丘赤松位稱桐栢

冠号芙蓉尊真御辯控鶴乘龍高排雲霧輕舉遐蹤其

歲往季移天長壑久霄漢為室煙霞作友舞鶴飛蓋歌

鸞送酒絕迹氛埃芳名不朽其粵我大周上膺靈命補

天立極重光累聖嘉瑞屢臻殊祥疊映歸功蒼昊昇聞

表政其爰因展禮途接靈居季載超忽舊宇荆踈更安

珠敦重開玉虛方依翠壁敬勒丹書其新基建趾古劍

騰文鳳笙飛韻鶴駕凌雲休苻雜沓嘉瑞氤氳仙儀靡

見逸響空聞其仰聖思靈求真懷昔霞軒其殿○宮霧

口萬歲須臾千齡朝夕紀盛德於芳翰勒鴻名於貞石

其
三

聖壽二季歲次己亥六區甲申朔十九②壬寅建

碑陰

分三截上截刻御製遊仙篇及諸臣名中截刻鍾紹京等銜名三行及神龍二年題記并銜名下截附宋人題名並正書

雜言 遊仙篇

御製 奉宸大夫惡薛曜書

絳宮珠闕敞仙家
蜺裳羽旆自凌霞
碧落晨飄紫芝蓋
黃庭夕轉綵雲車
周旋宇宙殊非遠
寫望蓬壺停翠幔
千齡一②未言
除億歲嬰孩誰謂晚
逶迤鳳舞時相向
變鸞歌引清唱
金漿既取玉杯斟
玉酒還用金膏釀

駐迴遊而域排空聊憩息宿志慕三元翹心祈五色

仙儲本口諒難求聖迹奇術秘麤猷願口丹口賜靈

藥方期久視御隆周

春官尚書檢校內史監修因史上柱因梁口思三思

光祿大夫行內史上柱因那因公思王及善

中大夫守鳳閣侍郎同鳳閣鸞臺平章事上柱因思

蘇味道

朝散大夫守鳳閣侍郎同鳳閣鸞臺平章事思魏元

忠

銀青光祿大夫守納言上柱因汝陽縣開因男思狄

仁傑

銀青光祿大夫守納言上柱國譙縣開國子忠婁師德

銀青光祿大夫行鸞臺侍郎同鳳閣鸞臺平章事上柱國鄭縣開國子楊再思

朝請大夫守右官侍郎同鳳閣鸞臺平章事左控鶴內供奉忠吉頊

勅檢校勅碑使守鳳閣舍正右控鶴內供奉騎都尉忠□□

題 御製及建辰并梁□三思已下名忠薩稷書

探石官朝議郎行洛州來庭縣尉忠□峻

題諸□等名左春坊錄事直鳳閣忠鍾紹京書

右在上截

承議郎行左春坊錄事直鳳閣忠鍾紹京奉 勅勒

御書

冥議郎直司禮寺忠李元□勒 御書

忠卓□□

麟臺楷書令史忠□伯□刻字

右在中截左偏

直營繕監直司韓神威刻 御字

洛州永昌縣忠朱羅門刻 御字

右在下截左偏

大曆神龍貳年歲次景午水捌月壬申金朔貳拾漆
日戊戌木開府儀同三司左千牛衛大將軍上柱國
安國相口旦奉

制刊碑刻石為記

從官特進行尚書左僕射兼檢校安國相口府長史
平章軍國重事上柱國芮國公豆盧欽望

從官大中夫夫行安國相口府司馬護軍皇甫忠

朝散大夫守安國相口府諮議上柱國邢國公口溫

朝議大夫行安國相口府記室叅軍事北院

朝議郎行安國相口府文學韋利器

朝議大夫行安國相口府倉曹叅軍辛道瑜

行安國相口府屬韋慎口

行安國相口府掾北知幾

行安國相口府典軍北琬

行安國相口府典軍衛日新

從安國相口品官行內侍省奚官局令引參目

安國相口品官行內侍省掖庭局令戴思恭

右在中截

京兆韋庇

右在下載中間

附宋鄧洵武題記

四行行七字入九字不等正書

政和元年二月廿九日西京畱守鄧洵武率僚屬恭謁

王子喬祠男雍侍行

右在下截右偏

右周昇仙太子碑武后撰并書昇仙太子者王子晉也是時張易之昌宗兄弟方有寵諂者以昌宗為子晉後身故武后為葺其祠親銘而書於其碑君臣

宣淫無耻類如此可發萬古之一笑也

金石錄

武墨淫橫千古而亦假借柔翰天之生才于彼何其不靳也此文未必真出后手當是北門學士語碑首昇仙太子之碑六大字飛白書作鳥形亦佳飛白書久不傳于世此其僅存者耳

石墨鐫華

鄭氏金石畧云武后書唐書曰子晉祠武后改為昇

仙太子廟隋唐佳話曰張昌宗之貴也武三思謂之

王子晉後身為詩以贈之詩至今猶傳

說嵩

劉昫唐書本紀云聖歷二年二月戊子幸嵩山過王子晉廟丙申幸緱山碑云千乘萬騎鉤陳指靈岳之

前谷邃川淳羽駕陟仙壇之所又云乃爲子晉重立廟焉又改號爲昇仙太子之廟卽其事也通鑑云聖歷二年二月己丑太后幸嵩山過緱氏謁升仙太子廟據碑則子晉廟以六月改名史家不合二月卽稱之宣和書譜稱后初得晉王導七世孫方慶家藏書蹟摹搨把玩自此筆力益進其行書有丈夫氣今觀其草法極工有烏絲方格尙似章草及皇象書水經注云休水又東屆零星隴水流潛通重源又發側緱氏原開山圖謂之緱氏山也亦云仙者升焉言王子晉控鶴斯阜靈王望而不得近舉手謝而去具家得

遺屣俗謂之爲撫父堆堆上有子晉祠又案史記索隱顧氏案裴秀冀川記云緱氏仙人廟者昔有王喬健爲武陽人爲柏人令於此得仙非王子喬也則在水經注之前未知何據神仙之記多近于無稽周書王子晉解師曠謂王子火色不壽未及三年告死者至緱氏周邑或子晉死所耳後人哀之謬云仙也則天后昇仙太子碑記及宋謝絳修大毘記碑多古名人題咏俱燬於火

優師縣志

億按此碑陰中截題名諸人多見史傳今攷之新唐書亦時有漏誤狄仁傑封汝陽縣開國男傳僅言睿

宗又封梁國公舍前封爵不書此又字何所指耶是汝陽開國男宜依碑附書而傳不及爲非也楊再思傳封鄭縣侯今碑陰乃作鄭縣開國子然則傳云侯者亦誤也吉頊在宰相表久視二年三月甲戌頊始加左控鶴內供奉而頊侍武后從幸當聖歷二年碑陰已書此攷相王旦刊碑刻石蓋於神龍二年故得續錄其官也豆盧欽望傳帝復位擢尙書左僕射中宗紀復位當神龍元年下書特進豆盧欽望爲尙書右僕射宰相表神龍元年欽望自特進爲右僕射紀表與傳書左者皆不符得碑陰證之竟作左僕射此

又紀表皆誤而傳爲獨得其實又碑云行內侍省掖庭局令據百官志內侍省下其屬局六曰掖庭宮闈奚官內僕內府內坊下並列宮闈局令奚官局令內僕局令內府局令內坊局令不宜獨畧掖庭致其數僅有五與前不符舊唐書有掖庭局令二人推之此碑掖庭局令亦當時設官自宜如此而史或脫也御製雜言遊仙詩億按全唐詩存武后詩四十六篇此雜言獨缺載蓋石搨尋搜不及故也錄之以備遺脫又按曾子固跋襄州編學寺碑碑云鍾紹京書其字畫妍媚道勁有法誠少與爲比然今所見特此

碑尚完今余証之此碑題名亦紹京書而幸完無缺
曾氏未之見也又碑陰諸臣列銜凡王字皆鐫去亦
由金海陵改定封爵置局立限毀抹王字雖墳墓碑
志亦所不免而承事者遂波及於前代石刻是碑陰
亦當被厄是時矣

偃師金石
遺文記

按昇仙太子廟河南通志載之甚略卽偃師縣志
亦但云王子喬壇在緱氏保東南五里又云王子
晉祠在緱山上水經注撫父堆上有子晉祠或言
在九山非此世代已遠莫能辨之又云劉昫唐書
本紀聖歷二年二月戊子幸嵩山過王子晉廟兩

中幸緱山偃師志似以爲王子晉廟之見于史者
僅此也然舊史禮儀志云天册萬歲元年臘月甲
申親行登封之禮改元萬歲登封丁亥禪于少室
山己丑御朝覲壇朝羣臣則天以封禪日爲嵩岳
神祇所祐遂尊神岳天中王爲神岳天中皇帝靈
妃爲天中皇后夏后啓爲齊聖皇帝封啓母神爲
玉京太后少室阿姨神爲金闕夫人王子晉爲昇
仙太子別爲立廟蓋自丙申年奉勅建廟至聖歷
二年己亥歲廟成武后重幸因立此碑重幸在二
月立碑在六月也碑雖立于重幸之後而文所叙

鳳輦排虛龍旗拂迴千乘萬騎谷邃川停等語仍是登封時事非重幸也玩上文敬陳嚴配之典用展禋宗之儀皆是指登封也王子晉真誥云父周靈王有子三十八人子晉太子也是爲王子喬弟兄七人得道又列仙傳云王子晉見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山巔至時果乘白鶴駐山頭望之不得到拱手謝時人數日而去碑叙子晉語本此又据後漢書云玉喬者河東人也顯宗世爲葉令喬有神術每月朔望常自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令伺望之言其臨至輒

有雙鳧從東南飛來於是候鳧至舉羅張之但得一隻鳧則四年中所賜尚書官屬履也或云此卽古仙人王子喬此蓋別是一人後人以其祠墓在葉縣同屬中州往往混而爲一因併識之緱嶺之有撫父堆見太平寰宇記引盧元明嵩山記云覆釜堆亦名撫父堆緱嶺也撫父堆上有子晉祠其來已久武后葺而新之碑所謂山扉半毀纜觀昔年之規闕燭全傾更創今辰之製者是也禮儀志載昇仙太子廟與天中皇帝金闕夫人連類而及皆所以報封禪日爲嵩岳神祇所祐也又或者以

武氏之先出自姬姓周平王少子生而有文在手
曰武遂以爲氏唐世尊崇神仙以老子爲得姓之
祖周家之昇仙者有子晉因而崇奉之玩碑云我
國家先天籙業闢地裁基山鳴鶯鶯爰彰受命之
祥洛出圖書式兆興王之運去云可證也其云方
依福地肇啓仙居開廟後之新基獲藏中之古劍
語似昉于真誥云王子喬墓在京陵戰國時復有
發其墓者唯見一劍在室人適欲取視忽飛入天
中也事頗相類蓋真誥言劍在墓室中此則言劍
在廟後新墓爲異耳至舊唐書云張昌宗是王子

晉後身乃令被羽衣吹簫乘木鶴奏樂于庭如子
晉乘空語見張行成族孫昌宗附傳係久視元年
以後事不可謂昇仙立廟因昌宗而作金石錄遽
加醜詆之詞亦過矣碑陰止刻武后御製雜言遊
仙篇五七相間用韻不一真雜言也而不著年月
玩末句有方期久視御隆周則似將有改元久視
之意常亦重過子晉廟時所作旁列諸臣銜名並
在碑陰上截內勅檢校勒碑使口口泐其姓名題
御製及建辰并梁口三思已下名爲薛稷書採石
官爲口峻泐其姓題諸口等名爲鍾紹京書所謂

檢校勒碑者當卽勒昇仙太子碑御製者指碑文
首行御製御書字建辰者指末行建碑年月字及
三思已下名皆薛稷書也採石官卽採此碑之石
者其題諸臣名是指中截所題從官豆盧欽望諸
人也而中截又有神龍二年相口且奉制刊碑刻
石爲記云云又有云鍾紹京奉勅勒御書李元口
勒御書口伯口刻字韓神感朱羅門刻御字此所
謂御書御字當卽是碑文之御書勒者二人謂摹
勒也刻者三人是刻字人也同一勒御書而鍾紹
京稱奉勅李元口不云奉勅同一刻字而口伯口

稱官稱臣而不云御字韓神感書官而不稱臣云
刻御字朱羅門稱臣而云洛州永昌縣是其里貫
非官也亦云刻御字皆體例之不一者中宗以神
龍元年正月復位至十一月太后崩不知何以二
年相王且有奉制刊碑刻石爲記之事豈此碑製
書在聖歷二年上石在神龍二年耶又三思等列
于上截不云從官豆盧欽望口温皆安國相王府
官列于中截而云從官邱悅以下又皆不云從官
何耶以兩唐傳校之三思以下諸人聖歷二年歷
官與碑同內如王及善婁師德卽以二年卒知不

在二年以後矣狄仁傑之爵汝陽縣開國男惟碑
有之兩傳皆失載楊再思舊傳云延載初守鸞臺
侍郎同鳳閣鸞臺平章事證聖初轉鳳閣侍郎依
前同平章事兼太子右庶子自宏農縣男累封至
鄭國公後又去中宗卽位封鄭國公新傳則云延
載初封鄭縣侯中宗立封宏農郡公改鄭國公兩
傳官爵皆與碑異吉頊新傳歷官與碑同舊傳則
在臘月官與碑同今碑立于六月結銜已如此矣
碑于吉頊之下一行云勅檢校勒碑使鳳閣舍人
右控鶴內供奉騎都尉臣泐其姓名二字據吉頊
傳云時易之昌宗諷則天置控鶴監官員則天以
易之爲控鶴監頊素與易之兄弟親善遂引頊與
殿中少監田歸道鳳閣舍人薛稷正諫大夫員半
千夏官侍郎李迥秀俱爲控鶴內供奉此碑闕姓
名二字當是薛稷官正鳳閣舍人與碑合其田歸
道等皆三字姓名與碑不合也又控鶴內供奉傳
不云分左右碑則吉頊爲左薛稷爲右也薛稷旣
充檢校勒碑使又題御製建辰及三思已下名一
人兩見猶下文鍾紹京旣題諸口等名又勒御書
亦一人兩見同例也鍾紹京兩傳皆云初爲司農

錄事以工書直鳳閣碑則云左春坊錄事互異也
相王旦題銜據本紀云中宗自房州還復為皇太
子武后封皇嗣為相王授太子右衛率累遷右羽
林衛大將軍并州牧安北大都護諸道元帥中宗
復位進號安國相王與碑不同此下諸人皆安國
相王府從官惟豆盧欽望邱悅有傳餘俱無攷豆
盧歷官在神龍二年傳與碑同邱悅附見員半千
傳新書云半千與悅同為宏文館直學士舊傳則
云景龍中為相王府掾與碑不合

渭南令李府君殘碑

碑連額高九尺二寸五分廣四尺六寸二十八行行
五十六字為元人磨滅刻也先帖木兒等題名矣茲
就所可辨識者五十餘言錄之正書額題大
周渭南令李府君碑九字篆書在渭南縣
大□□□□縣令李府□碑銘 并序

□□□□□□□□□□吉甫撰

上茲邑蓋蒼區矣闕下之闕下恩闕下毀瘠過闕下之秩滿闕下裒

服闕下鵲不闕下由是行闕下矣闕下循吏於東闕下增闕下寒鵬路

闕闕下以下闕下而闕下於皇闕下行闕下殊闕下口滿闕下口口時求芳闕下口昭闕下

光被六幽闕下口口壘闕下口口十闕下四闕下二闕下乙闕下公闕下

附錄元也先帖木兒等題名丸行從碑正中起左行

承事郎奉元路渭南縣達魯花赤兼管本縣諸軍奧

魯勸農事也先帖木兒

從仕郎奉元路渭南縣尹兼管本縣諸軍與魯勸農

事趙那孩

進義副尉奉元路渭南縣主簿顏允忠

奉元路渭南縣尉 奎律不花

渭南縣典史 山森

司吏 王珍

韓允

郭舜

徐維忠

右鴻州渭南縣令李君清德碑馬吉甫撰按唐書則

云天授二年析雍州之渭南慶山置鴻門縣遂以慶

山鴻門渭南高陵櫟陽置鴻州大足二年廢集古錄

此碑為元人翻摹泰寧宮記今字蹟隱隱獨存應是

聖歷二年或作元年者非渭陽縣志

唐口口寺造雙像記

石高四尺六寸五分廣三尺三寸六分三十一行行四十一字正書

口口口口口千綴

登仕郎宮若驚書

口口口口口口口口口口沙不知而解徧知功超口

金不才雜考卷之三
三
從□□□□諱□□乎江南而裂晉北峯□□□□
□□□□□□□□□□纔弱冠顧桑梓以言歸武德之
中下粉榆而有□□□□□□紫極助□□□揚□□□
□□□□□□□□□□聖善南陽韓氏時迫耄幸恩隆
撫念伯兄處□□□□□□副尉萬基叔□□□因
□吉□□□□□□紹祧嗣覆嚴尊於東□□坐無追
奄積□□□□□□□□□□凶極毘季班首青七飛鳴虔想劬
勞□心□□□□惟保護庶酬妙力爰於□□式建豐碑
粵若稽古□□附金輪聖神皇帝陛下降兜率以

乘時臨宸極而膺□□無爲而朝萬□□無事而靜八
荒換姚②以□□補媧而而永固土奉得一下及七
世父母法界衆□□□□□雙□□□□獨心於獨園
之內卅二之□相宛若猴池八十種之異儀儼同鹿野
廣使功凝厚壑□□□□□□□高而放慈雲於寶
帟□其寺也疏基臨水構宇乘巖晚霞落而莞鳳紅晨
曦伍而棟□□□□□□□□於塵厓瓊岫福巒舉
殃氛於霧際都師貞素等五淨凝心□□縹想挺仁山
於忍草□□□□□□□□□□之生知學無談奧徒
事揄揚之意終乖要妙之詞高而非□□所□大道豈

小口能議輒申狂簡敬□□□雖桑野時遷蓬溟或變
流一名於三寶與塞久而而長其詞□

釋宗既作法教爰崇周○夜殞□□□□□道敬

想尊容或鐫琬璽或□金□其明明尊偽巖巖寶閣俯

帶長流仰連峻嶽夕露成珠朝□□□□飛雕堯

魚躍_其粵若先祖且文且武一世英雄二朝弼輔播美

縑緗揚名金古存忠懇於情□□□□□字_其運逢

屯否時遇糾紛而南塞北鳥散荆分神器改易南返丘

墳瞻雙桐而識井望五柳□□□□_其□□□悲恭申仰

報翠石旁采良工側召雙僞異儀丹青殊妙導愛水之

沉淪清火宅之焚燎_其□□□□□□□深闍山味道

浴池滌心峯如鷲嶺樹等鶴林幽谷延其鍾響清風引

其梵音_其晦明遷□□□□新無□□說何示何存是

理斯表非言不津敬崇顯乎前烈庾垂裕於後昆_其

大厠壁歷□□□□□□□朔三_其戊辰建

按碑缺其寺名雙像之義亦不可曉據銘詞云翠

石旁采良工側召雙像異儀丹青殊妙是畫雙像

于石而刻之也首行似係撰文人泐其上五字下

存千綴二字亦難解書者宮若驚史無傳文稱弟

子衡陽王府行叅軍武騎尉而缺其姓名衡陽王

睿宗子新唐書三宗諸子列傳惠莊太子摎本名
成義垂拱三年始王恒與衛趙二王同封俄改王
衡陽又武后紀長壽二年臘月丁卯降封皇孫成
器爲壽春郡王恒王成義衡陽郡王下叙高祖諱
龍成曾祖諱昌仁俱仕周隋祖諱則父諱缺泐母
南陽韓氏伯兄萬基俱不知其姓無從考矣下有
式建豐碑天册金輪聖神皇帝陛下云云末行大
周聖歷下朔三日戊辰建則碑立于聖歷某年矣
聖歷建號只二年第三年五月改元久視据下文
三日戊辰則朔是丙寅考通鑑目錄惟萬歲通天
二年丁酉歲四月丙寅朔長安二年壬寅歲七月
丙寅朔聖歷紀元中無有丙寅朔者則碑立何年
不可定矣曾祖仕周爲三嶠鎮將唐書地理志河
南道其名山三嶠少室云云三嶠之名僅見於地
理志序志中陝州峽石縣註云本嶠縣義寧二年
省武德元年復置至貞觀十四年移治峽石塢因
更名有底柱山山有三門河所經而不載三嶠元
和郡縣志峽石縣底柱山俗名三門在縣東北五
十里黃河中禹貢導河積石至于龍門又東至于
底柱河水分流包山山見水中若柱然也又以禹

理洪水山陵當水者破之以通河三穿旣決河出
其間有似門故俗號三門趙一清水經注釋引全
祖望曰趙冬曦云砥柱山之六峯皆生河之中流
夏后所鑿其最北有兩柱相對距崖而立卽所謂
三門也都穆云砥柱在陝州東五十里黃河中循
河至三門中曰神門南曰鬼門北曰人門水行其
間聲激如雷而鬼門尤爲險惡舟筏一入鮮有得
脫三門之廣約二十丈其東百五十步卽砥柱崇
約三丈周數丈以三門爲砥柱者誤也以諸說證
之底柱之三門似卽峽石之三峭胡渭禹貢錐指

水經注河之右則殺水注之水出河南盤殺山東
北流與石殺水合石殺水出石殺山山有二陵南
陵夏侯臯之墓也北陵文王所避風雨矣殺水又
北注于河又東千峭之水注焉水南導于千峭之
山北流注于河河水翼岸夾山巍峯岐舉重嶺千
霄渭按峭在今河南府永寧縣北六十里元和志
云自東峭至西峭長三十五里在秦關之東漢關
之西峭與殺同又據河南通志殺山在陝州城東
三十里一名嶽崆山春秋時晉敗秦師于殺卽此
東殺至西殺相去三十里路極險又似三殺卽此

山然殺只分東西不應云三嶠矣太平寰宇記稱
碭石縣本漢陝縣地後魏太和十一年分陝縣東
界於冶壚置嶠縣取嶠山為名隋初改為碭石縣
大業二年廢入陝縣唐義寧元年再置嶠縣理碭
石塢二年省武德元年再立七年移理鴨橋故鎮
按此所謂鴨橋故鎮疑卽碑所稱三嶠鎮將之治
所餘俱無考

于大猷碑

碑高九尺三寸廣四尺四寸三十一行行
六十三字正書在三原縣北三家店

唐明堂令于大猷碑

粵以天子制□□□□□□□□
□字□□□□□□□□□□有一蓋所以設方伯置令長疆
□□□□□□□□□□故□□國之心腹河東郡之股
肱非賢勿居惟材是寄大則曳青縞而紆銀印小則縮
墨綬而佩銅章是以□宰□□□後則以□□御史俾
□□邑□□則以東宮□□故能齊其政而不失其宜
修其教而不易其俗者其惟明堂縣令東海于公平公
諱大猷字微本東海郟人□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□之命□開□侯伯之保姓受氏祚□
則周公之靈邠韓則武王之穆金章建國里中大丞相

之門玉帳口家口口列將軍之口曾祖宣道隨內史口
入左衛率口安縣開國子 皇朝贈使持節都督

涼肅甘瓜沙五州諸軍事涼州刺史謚曰獻徐邈以東
州儒素劉超則西省人倫口口口口警彤闡執口符而
飛口口口德降衷口之則優口口告第之儀祖志寧禮
部尙書侍中尙書左僕射太子太傅太師上柱國燕國
公贈使持節都督幽易媯檀口口六州諸軍事幽州刺
史謚曰定皂裾瓊口北汁喉舌之司絳服金蟬西掖股
肱之寄劔履上殿方崇重傅之恩羽葆蓋車式備尊師
之禮鳳辰推其口口龍口口口口口父立政尙書吏部

郎中國子司業太子率更令渠彞二州刺史太僕少卿
上護軍仙臺侍女禮閣郎官攝齋槐肆之前曳組桂山
之口郝超以蕃伯之望捻口口口防口以口公之材榮
叅象海公口山口下口溟鯤化明珠則徑寸爲寶白璧
則盈尺稱珎小年識五方之書大成通九經之義嬉戲
則以詩書禮樂造次則以口口口口口口三年解褐左
千牛備口材推令德士選良家 青璫晨嚴

赤墀近侍緣坐左遷梓州叅軍事謫卽謫居各非投俾
郝嘉賓之卓犖高行見口公口口口之俶儻不口言
歸口府轉桂州都督府功曹叅軍境接鳶溪載洽昇龍

之譽地隣鯨海幾淪棲鳳之材文明元年選授蘇州
兵參軍東里□□□州□□□□州□□□□州蠻府
參軍□□□□劍過□金石錫印章而錄舊唐聖詔而
念勞垂拱三年□□□勅除并州大都督府士曹參軍
唐叔翦桐之境□爾□□□分竹之郊光我藩翰粉
榆之□□爲沮洳之州豐沛之郊何必芒碭之澤帝鄉
推其善價公府義其良圖惡少遷佩犢之風流俗漸驅
鷄之化永昌元年授洛州□參軍□□佐鎮西之府□
□處平南之軍太守范滂主諾之聲歎自遠功曹□啞
坐嘯之風裁獨高□□□制授朝散大夫餘如故尋加

朝請大夫□□□□□榮曜朱紱材光紫誥蔣公

嚳豈千石之器而委割鷄龐士元非百里之材方思展
驥□□制除德州司馬又遷汾州長史一冠介憤二

職形襜歷□事之□居□□□形色安于席地神意
□乎□□不撓於危無負於物聖鑿元年除使持節隨
州諸軍事隨州刺史田叔以壯勇而刺三河王尊以忠
貞而驅九折分行□□□□以□彊宗獨坐州鎮驛□
而□□揆聖鑿二年□□□制除□州明堂縣令黃圖

帝國黑水神皋地卽京都人多傑暴信陽侯之門客尚
在必誅寧平□之家僮□□□威信表西門之化惠

愛奉東里之風抑挫右姓誅□□猾災蝗宛轉由去督
郵義鳥歸飛爲馴童子推誠而理則人不忍欺宿訟無
冤則吏維仰德加以□□□□□□□□□□□□□□□□
□□羽四□□素縞鳳和□眷眷吏人預軼去思之戀
依依故□每哥來晚之謠悲夫安仁七句不□箱中之
術桓□五□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
於萬年縣常樂里之私第春秋五十七黃髮攀輶心傷
折石之痛鬢髮戀捩臉盈埋王之悲公□□□□□□□
□□□□□□□風神□□黃金必弃每見揮鋤赤旻無
留恒持桂樹揔角之歲隱□駭而不驚佩觿之年□衣
去而無愠一日千里四代五公忠孝足以光時能賢星
以軌物夫人滎陽□氏父□矩雍州富平縣令魏趙郡
李氏外□□都公□□公□□尚書□衣□門都□蘭
儀婉淑女訓芬乎奉慕母師光乎主饋卽以其年歲次
庚子十一月乙亥朔十二日□戌合葬於雍州三原縣
萬壽鄉□坳□先塋禮也兄銀青光祿大夫行太子左
庶子使持節都督兗州諸軍事兗州刺史辯機經庭禮
樂□□□□□□□山入□□□□□□□□□□□□□□
鶴鳴□□□摧金玉之心鴻鴈悲鳴若灑瓊瑤之□嗟
乎八龍長逝三虎永懷庶振家聲思光祖德南陽陌上

鐫華

碑云聖歷三年歲次庚子十一月十二日合葬於雍州三原縣萬壽鄉之先塋而碑非此時立也蓋後續為之故其書並不用武后所製字

金石文
字記

按大猷無子其兄兗州刺史辯機葬之故有鶴鴒懷斷鴻雁悲鳴之語細閱官階無所謂明堂令者而趙氏目則云明堂令于大猷碑豈以其序首之文錄之或當時碑未殘闕其額與題尚有据耶按志寧傳舊書子立政元孫敖休烈休烈子益新書休烈敖益肅球瑤瓌如大猷父子兄弟皆不載可以補于氏之

軼也正書酷似褚登善于聖歷中不用武后所置諸

字尤為僅見云

金石
後錄

今在三原縣北五十里三家店碑首已失存千二百字按新唐書于志寧傳父宣道隨內史舍人餘官爵及謚均未載志寧贈幽州都督今碑稱幽州刺史是史誤也宜從碑

雍州金
石記

唐書于志寧傳載志寧官爵頗詳于封燕國公後加尚書右僕射同中書門下三品兼太子少師顯慶四年解僕射拜太子太師出為榮州刺史改華州卒贈幽州都督與碑不甚相合

關中金
石記

右明堂令于大猷碑唐制京縣令正五品上輦轂之地職務要劇大猷雖歷任德州司馬汾州長史隨州刺史而改任京縣當時不以爲左降也唐書于志寧傳云京兆高陵人碑云東海邳人者蓋舉其族望此碑乃大猷之兄兗州刺史辯機所立攷世系表本名知微字辯機碑于祖父皆稱名不應獨書兄字竊意辯機本知微之名明皇之世避嫌名改以字行如劉知幾之改爲子元耳碑云風儀碣落天骨昂藏碣卽磊字昂卽昂字唐人謹于家諱此爲大猷立碑乃不

避猷字

潛研堂金石文跋尾

按碑題云明堂令于大猷碑文前云其惟明堂縣令東海于公乎後云聖歷二年制除口州明堂縣令州名泐一字乃雍字也元和郡縣志舊唐書地理志皆云萬年縣乾封元年分置明堂理永樂坊長安三年廢復併萬年新書地理志總章元年析置明堂縣長安二年省

太平寰宇記云二年六月

舊書高宗紀

總章元年二月己卯分長安萬年置乾封明堂二縣分理于京城之中則明堂縣之置于總章元年爲有據也碑文明言制除雍州明堂縣令而金石後錄以爲細閱官階無所謂明堂令者何耶碑叙

其先世曰曾祖宣道祖志寧父立政兩唐書不爲
大猷立傳而于其祖志寧傳皆云京兆長安人此
碑作東海鄉人者從舊貫也說已詳志寧碑跋新
唐書宰相世系表于謹仕後周太師燕文公生九
子曰實翼義智紹弼簡禮廣義二子曰宣道宣敏
宣敏無子以宣道子志寧繼志寧生二子曰立政
慎言立政生四子曰遊藝知微光遠大猷大猷無
子其卒也宜乎兄知微爲之立碑然碑云春秋五
十七金石後錄乃謂其歿則又非矣又据宰相世
系表志寧次子慎言生安貞安貞二子仙鼎默成
默成三子嘉祥休徵休烈是休烈爲慎言之曾孫
默成爲從弟安貞之子石墨鐫華殆亦未檢唐表
也大猷以聖歷三年七月十日卒是歲五月已改
元久視不知碑何以尙作聖歷則不能明矣夫人
爲滎陽望泐其姓當是鄭氏也合葬雍州三原縣
萬壽鄉口坳口先塋据志寧碑云葬于萬壽鄉清
池里則此或仍是清池里也唐書無辯機傳而表
則云兗州刺史東海郡公碑不書爵者想立碑之
年猶未加也辯機是字其名知微而碑直自署曰
辯機想兄撰其弟碑可自稱字耶

金石萃編卷六十三終

金石萃編卷六十四

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

唐二十四

夏日遊石淙詩碑

碑高一丈九寸廣九尺七寸共三十九行每行四十二字分作三截正書在登封縣石淙山北崖上

夏日遊石淙詩 并序

左奉宸大夫汾陰縣開國男忠薛曜奉 勅書

若夫圓嶠方壺涉滄波而靡際金臺玉闕口縣圃而無階口唯山海之經空容神仙之記爰有石淙者即平樂澗也尔其近接嵩嶺俯屈其峯瞻少室兮若蓮睇潁川

兮如帶既而躡崎嶇之山徑蔭蒙密之藤蘿洶湧洪湍
落虛潭而送響高仞翠壁列幽澗而開筵密菜舒帷屏
梅氛而蕩燠疎松引吹清麥候以含涼就林藪而王心
神對煙霞而滌塵累森沉丘壑卽是桃源森漫平流還
浮竹箭紉薜荔而成帳聳蓮石而如樓洞口全開漚干
率之芳髓山罾半口吐十里之香粳無煩岷閬之遊自
然形勝之所當使王題綵翰各寫瓊篇庶無滯於幽栖
冀不孤於泉石各題四韻成賦七言

七言 聖製

三山十洞光靈錄玉嶠金巒鎮紫微均露均霜標勝壤
交風交雨列皇畿万仞高巖藏色干尋幽澗浴雲衣
且駐歡筵賞仁智瑤輦薄晚雜塵飛

七言 侍遊應 制 皇太子忠顯上

三陽本自標靈紀二室由來獨擅名霞衣霞錦千般狀
雲峯雲岫百重生水炫珠光遇泉客巖懸石鏡厭山精
永願乾坤苻 睿筭長居 膝下屬歡情

七言 侍遊應 制 太子左奉裕率兼檢校 大都護相王忠旦上

奇峯噫嶙其山北秀巒昭嶢嵩鎮南壘首壘肺何曾擬
血日而合倍覺慙樹影蒙籠鄣疊岫波聲洶湧落懸潭
口願 紫宸居得一永欣 丹宸御通三

七言

侍遊應制

太子賓客上柱國梁王忠 □

此峯巖壑數千重

吾廬駕鶴口乘龍掩暎菜光含翡翠

翠叅差石影帶芙蓉白○將移衝疊巘雲欲度礙高

峯對酒鳴琴追野趣時聞清吹入長松

七言

侍遊應制

內史忠狄仁傑上

宸暉降望金輿轉仙路崢嶸碧洞幽羽仗遙迎鸞鶴駕

帷宮直上鳳麟洲飛泉灑液恒疑雨密樹含涼鎮似秋

老忠預陪縣圃宴餘季方共赤松遊

七言

侍遊應制

奉宸令忠張 □ □ 上

六龍驤首曉駉駉七堊陪軒集穎陰千丈松蘿交翠藁

一丘山水當鳴琴青鳥白雲王母使垂藤斷葛野厓心

山中○暮幽巖下泠然香吹落花深

七言

侍遊應制

麟臺監中山縣開國男忠 □ □ 上

雲車遙裔三珠樹帳殿交陰八桂藜磻嶮泉聲疑度雨

川平橋勢若晴虹叔夜彈琴歌白雪孫登長嘯韻清風

卽此陪歡遊園苑無勞辛苦向崆峒

七言

侍遊應制

鸞臺侍郎忠李嶠上

羽蓋龍旗下絕冥蘭除薜幄坐雲扃鳥和百籟疑調管

花發千巖似畫屏金竈浮煙朝漠漠石床寒水夜泠泠

自然碧洞窺仙境何必丹丘是福庭

七言 侍遊應 制 鳳閣侍郎惠蘇味道上

瑤輿藻衛擁千官仙洞靈谿訪九丹隱暖源花迷近路

參差嶺竹掃危壇重崖對聳霞文駁曝水交飛雨氣寒

②落 宸襟有餘興徘徊周 驪駐歸鑾

七言 侍遊應 制 夏官侍郎惠姚元崇上

二室三塗光峯險均霜揆 ②處而中石泉石鏡恒畱匝

山鳥山花競逐風周王久謝瑤池賞漢主懸慙玉樹宮

別有祥烟伴佳氣能隨 輕輦共蕊蕊

七言 侍遊應 制 口口口惠閻朝隱上

金臺隱隱陵黃道玉輦亭亭下絳霧千種崗巒千種樹

一重巖壑一重雲花落風吹紅的歷藤垂 ②見綠葢葢

五百里內賢王聚願陪閭闔侍而文

七言 侍遊應 制 鳳閣舍王忠崔融上

洞口仙巖類削成泉香石冷畫含清龍旗畫匣中而下

鳳管披雲此壘迎樹作帷屏陽景翳芝如宮闕夏涼生

今朝出豫臨縣圃明 ②陪遊向赤城

七言 侍遊應 制 奉宸大夫口陰縣開國男惠 薛口上

玉洞幽尋更是而朱霞綠景鎮韶率飛花藉藉迷行路

嘯鳥遙遙作管絃霧隱長林成翠幄風吹細雨即虹泉

此中碧酒恒參 壘浪道峴山別有仙

七言

侍遊應

制

給事中惠徐彦伯上

碧沲紅溶峩嶂開淙嵌泐咀洊成灣琪樹璇娟花未落

銀芝窟陀露風還八風行殿開倦榜七景飛輿下石關

張葛席雲平圃讌焜煌

金記蘊名山

七言

侍遊應

制

玉鈐衛郎將左奉宸內供奉
惠楊口口上

山中別有神仙壑屈曲幽深碧澗垂巖前躑躅

黃金

輦席上還飛白玉卮遠近風泉俱合雜高低雲石共參

差林壑偏能畱睿賞長而莫遽下丹曦

七言

侍遊應

制

司封員外忠口口上

九旗雲布臨嵩室萬騎○陳集頴川瑞液含滋登禹膳

飛流薦響入虞絃山扉野逕朝花積帳殿帷宮夏菜

微忠獻壽迎千壽願奉堯率億萬率

七言

侍遊應

制

通事舍丞惠法佺期上

金輿旦下綠雲衢綵殿晴臨碧澗隅谿水泠泠雜行

漏巖烟片片透香鑪仙至六膳調神鼎玉女三漿捧帝

壺自昔汾陽紆道駕何如太室覽真圖

大周久視元率歲次庚子律中蕤賓十九○丁卯

今在嵩山石淙北崖上其詩天后自製七言一首侍

遊應制皇太子思顯以下各七言一首文內天台訛

右銜訛衝瀑水訛曝

金石文
字記

右唐武后夏日游石淙詩并序斯游也新舊唐書本
紀均未之書計敏夫唐書紀事亦不載僅見之趙明
誠金石錄及樓大防集而已予友葉封井叔知登封
縣事撰嵩陽石刻志始著于錄顧刪去九首覽者不
無憾其闕漏康熙己卯九月獲披全文碑尚完好漫
憶僅三字惟張易之昌宗姓名爲人擊去然猶可辨
識也井叔曩語予澗壁面水必穴崖棧木乃可摹拓
故儲藏家罕有之子性嗜金石文以其可證國史之
謬而昔賢題咏往往出于載紀之外若賈竦華岳詩
李夔恒岳詩任要韋洪岱岳觀白蝙蝠詩三衢石橋
寺李諶古風臨胸馮氏詩紀海鹽胡氏唐音統籤秦
興季氏全唐詩集皆略而不收斯碑亦棄不錄世遂
莫知睿宗及狄梁公之有詩傳于今予因爲跋其尾

曝書
亭集

唐武后遊石淙倡和詩首御製自皇太子相王以下
和者十六人薛曜書久視元年五月刊于平樂澗之
北崖諸詩惟李嶠沈佺期二篇差成章餘皆拗拙可
資笑柄耳黃岡葉井叔封知登封縣撰嵩陽石刻集
記始著錄之刪去九首不爲無見而朱竹垞太史憾
其闕略以得覩全碑爲喜則亦好奇之過也

王士禎
香祖筆

按唐本有宋之間石淙侍遊應制詩未刻崖上豈宋詩為刻後作耶碑內天地日月初入聖生君年正臣載國等俱從武后新字附記焉

說嵩

寶刻類編有此碑劉昫唐書本紀云聖歷二年四月幸三陽宮五月改元為久視通鑑云久視元年正月戊寅作三陽宮於告成之石淙夏四月幸三陽宮蓋以此時賦詩也三陽宮在嵩山其碑三格橫書上層書詩序及天后御製七言詩一首中下層書侍遊應制皇太子顯等各一首顧炎武譏其文內天台為右

銜譌衝瀑水譌曝今諦視之實作天台右撇一筆乃裂文耳末有大定癸卯棲雲挈家再游十字隸書是金人題名詩中有廛字即初字也鄭樵金石略作廛

傳寫誤

中州金石記

武后以久視元年夏行幸嵩山賦石淙詩并序太子及羣臣和者共十有六人皆七言四韻薛曜正書朱竹垞於康熙己卯跋此謂漫漶者僅三字惟張易之昌宗姓名為人擊去然猶可辯識今年乾隆癸卯余得搨本漫漶已多除二張姓名外其全損者計四十有五字相去僅八十有五年便已如此矐書如瘦藤

其頓折處如腫節在書家又別一體其字率依武后所造竹垞謂此碑難搨兼睿宗及狄梁公之詩搜輯者均未之及今余晚歲猶獲見此未必非幸

抱經堂文集

按石淙北崖刻詩有狄梁公七律一首全唐詩未收

河南府志

按石淙山名河南通志在登封縣東南三十五里

峯巒疊翠溪水繞流爲一邑奇觀唐則天后與羣

臣會飲於此石刻尙存卽此碑也碑末題大周久

視元年歲次庚子律中蕤賓十九日丁卯是立碑

歲月也律中蕤賓爲五月是月己酉朔兩唐書本

紀雖不書遊石淙事然舊紀載臘月甲戌造三陽

宮于嵩山四月戊申幸三陽宮五月癸丑以疾康

復大赦天下改元久視七月至自三陽宮則是改

元久視在五月五日遊石淙賦詩在十九日時駐

蹕嵩山尋常遊宴紀可不必特書也詩序云石淙

者卽平樂湖也稽之通志無此湖名志之漏也奉

敕書序者爲薛曜兩唐書薛收傳皆云曜聖歷中

官正諫大夫碑則云奉宸大夫其汾陰縣開國男

乃祖爵而傳不書其襲封也應制賦詩者首皇太

子顯卽中宗也唐書本紀高宗崩卽帝位武后臨

朝廢居房州聖歷二年復爲皇太子次相王旦卽
睿宗也本紀稱初名旭輪後去旭字上元二年封
相王儀鳳二年改名旦則天臨朝立爲皇帝及革
命降爲皇嗣依舊名輪聖歷元年復封相王改名
旦授太子右衛率累遷右羽林衛大將軍并州牧
安北大都護諸道元帥碑結銜作太子左奉裕率
兼檢校安北大都護唐書百官志龍朔二年改左
右內率府曰左右奉裕衛志與碑合至左右衛率
府亦於龍朔二年改曰左右典戎衛而紀猶云授
太子右衛率誤也次武三思歷官結銜碑與傳合次狄仁傑

傳云聖歷初爲河北道元帥軍還授內史三年則
天幸三陽宮王公百寮咸經侍從唯仁傑特賜宅
一區當時恩寵無比是歲九月病卒仁傑詩有云
老臣預陪縣圃裏餘年方共赤松遊豈知其不待
餘年也次奉宸令張口口亭林以爲張易之次麟
臺監中山縣開國男口口亭林以爲張昌宗傳
云久視元年改控鶴府爲奉宸府以易之爲奉宸
令詔昌宗撰三教珠英於內撰成上之加昌宗司
僕卿封鄴國公易之爲麟臺監封恒國公是昌宗
官爵傳與碑不合傳又云易之昌宗皆粗能屬文

如應詔和詩則宋之問閻朝隱爲之代作碑刻二
人詩是代作否耶次李嶠次蘇味道次姚元崇

俱與次閻朝隱碑結銜三字全泐傳云累遷給事

中聖歷二年則天不豫令朝隱往少室山祈禱朝

隱乃曲申悅媚以身爲犧牲請代上所苦及將康

復賜絹綵百匹金銀器十事俄轉麟臺少監今玩

碑止泐三字當是給事中也次崔融舊傳云聖歷

二年除著作郎仍兼右史內供奉四年遷鳳閣舍

人久視元年坐忤張昌宗意左授婺州長史此碑

云鳳閣舍人則其時尚未左遷也聖歷無四年久

視建元卽是三年所改舊傳云四年者誤也新傳

不詳某年但云武后幸嵩高見融銘啓母碣歎美

之及已封卽命銘朝覲碑授著作佐郎遷右史進

鳳閣舍人武后封嵩山係萬歲登封元年事則融

之官鳳閣舍人在久視收元以前登封以後也次

薛口泐其名據結銜卽書序之薛曜也次徐彥伯

官與次楊口口泐其名亭林作楊敬述無傳其官

傳合玉鈐衛郎將唐書百官志光宅元年改左右領軍

衛曰左右玉鈐衛蓋宿衛之官也次司封員外泐

其姓名亭林作于季子無傳次沈佺期傳但云及

進士第由協律郎累除給事中不言其官通事舍
人已上諸人以碑與史校之其同異如此又碑載
諸人之詩檢全唐詩校之閒有不同者狄仁傑詩
碧洞幽全唐作碧澗羽仗遙迎全唐作遙臨帷宮
直上全唐作直坐蘇味道詩日落宸襟全唐作天
洛沈佺期詩巖烟片片全唐作山烟徐彥伯詩銀
芝窟侘全唐作窟窈窟窈垂珠語本王延壽魯靈
光殿賦則碑之作咤者省也河南府志謂狄梁公
一詩全唐詩未收今檢全唐詩狄詩已在集內竝
非未收惟說嵩謂宋之閒有石淙侍遊應制詩一

首未刻崖上則誠如其言今河南通志石淙山條

下載二詩一是狄詩一卽之閒詩云離宮祕苑勝

瀛洲別有仙人洞壑幽巖邊樹色含風冷石上泉

聲帶雨秋鳥向歌筵來度曲雲依帳殿結爲樓微

臣昔忝方明御今日還陪八駿游方明御語本莊

子黃帝將見大隗乎其茨之山方明爲御傳稱之

問累轉尚方監丞左奉宸內供奉武后游洛南龍

門詔從臣賦詩左史東方虯詩先成后賜錦袍之

問俄頃獻后覽之嗟賞更奪袍以賜之閒石淙詩

所謂微臣昔忝方明御者卽指此事下云今日還

陪八駿遊是在陪游之列則信乎石淙詩是同時所作以之問之才似此詩亦不至遠殿諸人之後不知何以不入碑中也

秋日宴石淙序

磨崖高一丈八寸廣六尺三寸七十五行行四十一字正書在登封縣石淙山南崖

秋宴石淙序

奉宸令

闕

夫瀛洲渤澥瞻壑際而無窮峴閩風望而崖而不極

□□陽□□□山□□□觀□□□□□□□□青

翠掩□輶霞闢銀榜於叢嶽□瑤堂於□□懸□□壁

自然風雨之□□湖□□□□雷霆之□□□陰陽同

功而□鑿獨此標奇造化傑力而雕鏤□□□□平臨

襄野□□牧馬之□□□□山野□□□之壑可以兮

登踐可以兮棲遲羣公松竹其心芝蘭其性罄忠而事

明主挺□而接神交雖迹□□□而心遊江海或斑超

鷲領榮封萬里之侯或叔夜龍章聲振□□之□□十

居外一居內季成子而佐文侯或筆則筆削則削魯孔

丘而□大易或涕唾流沫濕□□之□頤或颯□鬚眉

舉羊公之折辭或長安鬻鐵而位掌兵機或文昌握蘭

而榮□□署亦有□□□□□為□□□□□有金穴

懿親作關西之孔子是知鳥有鳳而魚有鯢翥垂而之
羽毛聳橫波之鱗甲竝汾水口遊口口口梁侍奉之餘
披霧覩而思逢樂廣彈琴命口口值劉靈大開文酒之
娛都會琳琅之客口口口適莽口口邀歡已造虛無
陟崢嶸而抒意於是臨阻口俯雲扃丹壑萬重青溪四
合騰口口僻口口松枝口鱗口口下吹蓮葉文狸赤豹
窟穴於巖亭貝闕龍堂口淪於水府攀口口之口景旣
如登紫陽兮入洞口口口汗之口口又似架龍梁兮浮
碧口樵蘇不爨高談衆妙之門薜薜口衣遠得幽棲之
致爰有素華口口武口北口口漢代劉君安遊茲服食

目不私視口不私言㊟誦仙口夜披眞口平身七過舍
口口口口叩齒三通設靈壇而禹步傍祛俗累卻坐
仙巖相顧而言曰鍾鼎不可以久口齋塵不可以久口
蘭口而摧口口口故仲尼抗浮雲之說孟軻養浩然
之氣名利口在似刻舟而訪寶劍禮義何施若口鼓而
求亡子富貴者口口口骨風火㊟夜而煎熬文章者傷
神潰口蝨蟲朝昏而嚙嚙豈不口口口口口出口口
玉釜口口長排口景三十季之瓊實緩緩充飢五百歲
之銅至時時拍背口口開口對老躄而不言鴻蒙掉頭
仰雲將而拊髀口口汗漫興若士而摩肩東戲蓬萊共

麻姑而扼腕我輩仰口而抗魄望之而盪靈曠若口口
口口口下口口青要戒序朱明謝時紅飈息而涼蟬吟
口口下而殘虹口秋風稍起撼羣木口口夏口旋移
落長繩於暮景而開雲散流離爛漫少室巔兮嵩高半
繞澗口口口焰生光紅綠陌口紫翠口面林壑而神口
口烟霞而口口落札則書成鳥跡暎科斗之文章染翰
則思縛魚賤射驪龍之光彩聚東山之瓊寶未足爲珍
擁南口之風烟纔堪入賞乃夏瑟導意抗音高歌炎暑
隔而泉石心口勸酬舉而口鴻口熱瀑口口奔兮雲和
樂流波之非管口丹巖青壁兮壘屏風藤葛之爲鉤口
耳目口接而下之口口也遊踐所經而下之爲絕也吸
精華而咀根核既四口口無厭腦翰墨而髓風煙頂口
言口有作

石崇南崖與北崖正對中隔深淵刻曰秋日宴石崇
序奉宸令張口由口嵩書曰是文刻南崖下臨深
溪遊人遙望不得讀故世無傳者予集長木爲棧至
其下命工搨之石當山水之衝泐去數字矣予嘗買
是搨於工匠值頗昂以其難於摹也刻爲張易之撰
易之二字泐去無存觀銜名知爲易之也北崖應制
詩麟臺監爲張昌宗而亦泐其名何歟兩石名氏俱

傳於後清河二名獨毀不存豈天厭其穢前以風雨
抑人惡其汚罰以鑿椎清泉潔石之間去此滓垢亦
幸也按全文載嵩高志止闕十餘字以今搨本校之
補識陽城二字餘漫漶者不啻十之三矣邢臺公去
今未百年而石文剝落輒爾相殊後此又當何如耶
說
嵩

未有宋至和二二年范純仁題名熙寧庚戌張增弟琬
題名宣和甲辰王績題詩乙巳王仲薤等題名刻於
石淙南崖張易之序後王績詩刻范忠宣題名之上
字相參互殊不易搨 劉昫唐書本紀云大足元年

夏五月幸三陽宮蓋以此時爲序通鑑大足四年毀
三陽宮以其材作興泰宮於萬安山自此以後武后
不至石淙矣方志云是文刻石淙南崖下臨深谿人
跡罕至傅太常梅命工打本其文載嵩高金石志葉
封嵩陽石刻記云今夜之補識陽城二字而漫漶者
十之三矣又云書與天后游石淙詩序相似疑薛曜

書也

中州金石記

按此序無歲月中州金石志謂是大足元年五月
作稽之唐書本紀上年四月幸三陽宮五月遂有
石淙詩刻七月至自三陽宮此年正月改元大足

五月幸三陽宮七月至自三陽宮此後不復幸矣
此序撰書姓名不存但有奉宸令三字說嵩以爲
張易之撰奉宸府以控鶴府改而爲之舊紀置控
鶴在聖歷二年舊書易之傳爲奉宸令在久視元
年故上年詩刻易之結銜已作奉宸令此年猶未
更易也上年詩序是奉敕撰此序奉宸令下已泐
玩序文全無稱頌天后之語知其非奉敕也而題
曰秋日宴石淙與宴者多人文有汾水口遊侍奉
之餘大開文酒之娛都會琳琅之客云云似係扈
從諸人中倡舉宴會而紀此序非天后召宴諸人
陪侍之詞也文又云目不私視口不私言日誦仙
口夜披真口平身七過舍口口口口叩齒三通
設靈壇而禹步傍祛俗累卻望仙巖相顧而言曰
鍾鼎不可以久口躡塵不可以久口云云似有一
服食修真之士勸諸人之勇退者頗非易之輩所
樂聞也文又云青要戒序朱明謝時秋風稍起撼
羣木口口夏日旋移落長繩於暮景是夏末秋
初氣候据本紀自上年及此年皆以七月至自三
陽宮則當在扈行將還神都之日而其確指爲大
足元年之七月亦未有據也姑與應制詩刻連類

由慈善之力廣大同於灋界□□□□所作既□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □貫□□□宜暢靈宗四無□心普□羣有六□□領
 廣□□□德盛者流光功靈者施博岳灋逝其已遠象
 設由是鬱興□影揚光教被龍鬼□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□掩□相望□剎凌虛參
 差□□豈惟淨居而界爭開紫□之園□□神宮共□
 琉璃之塔而已河內大雲寺者本隨文皇帝所□□□
 □也□□奧區□方都會□□□□□□□□□□□□
 □□□夏甸鎮以大行之險繞以洪河之流□眺闡□
 百雉霞起□□井色萬室雲平□□□□既富而教乃
 吉祥之福塋信招提之淨域系□之□□□□□業
 □□□□□□□□□□□□□□□□豕長蚰荐食□
 因洪水方割劫火洞然乃眷□□□焉傾覆有唐立極
 □□□因揆②占○增飾崇麗自隆周鼎革品彙光亨
 而瑞峯符□□匪至在璿機而齊七政□□□□□□
 □□□□□□□□□□千堊菩薩成道已居□劫之前如來
 □身□穢一生之記大雲發其遐慶寶雨兆其殊禎赤
 伏祚劉得自書生之獻黃□表魏聞諸瞽史之談猶播
 美於緹緇□騰□於□□□□□□□□□□□□□□□□

之資共□裏糧之費至以□□物以願盈寶貨泉流淨
 財山積□□□昉□師者禪□□□□□□□□□□
 巧之方志窮輪奐之美不遠千里百舍忘疲乃於惟揚
 之□□□長樂之制規摹允備績用□成高閣洞開層
 軒傑竦瓊階切漢徑直而門□柱橫空光□□落□
 □□綺綴納□□於□□□□□□□□而孤鸞雲爵踈裳
 而遐翻列仙承宇整霓裳而欲飛而女窺窻開玉顏而
 競咲提洄下集卽此安居迦菜飛來茲焉戾止加以圖
 真寫妙刻玉班檀相好圓明威神自在捻持之□□繞
 □□□□□□□□聞□匄方諸妙喜一切莊嚴辟彼淨
 名八未曾有至矣哉一都之壯觀也上座龕爽寺主位
 行都維那慶宗及寺內名德等慧炬外揚明珠內護深
 入灑性妙達真詮□求無□之□□□□□□□□□□
 交□空慧兩修咸以為悠悠俗_席皆苦皆空擾擾浮生
 無至無致喜園勝殿終傾四大之風巨海須彌畢燼三
 灾之火非夫願力堅固法性□常孰能□□愛慾之□
 □□□□之□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 尚想刊柱之蹤爾乃攻玉他山式建隆碣俾夫披文相
 質恒傳灑鼓之音輪雨風灰永植金剛之際前刺史臨
 此郡□諱嗣宗□□□河內郡□□□宗好畋□□明

也河南通志不載此寺蓋其漏略碑額云大雲寺皇帝聖祚之碑篆頗工聖作璧用武后字第一行書撰人名下又題睿祖康皇帝孫文林郎太原武盡禮勒上黃叔鞞中州金石考云碑陰長安二年蕭懷素書按寶刻類編蕭懷素有周大雲寺詩是也

中州金石記

按碑文約二千三百字存者尚千七百餘字而於

最要處頗多闕泐茲據其存字論列之碑題太子

中舍人上柱國武威賈膺福撰文并書睿祖慶皇

帝孫文林郎太原武盡禮勒上膺福為賈敦頤弟

敦實之子兩唐書傳皆云敦頤曹州冤句人膺福

先天中歷左散騎常侍昭文館學士此碑在大足

初官太子中舍人傳所略也傳稱曹州冤句者其

里居碑題武威則其郡望也宰相世系表稱武氏

之先在晉時有晉陽公洽別封大陵縣賜田五十

頃因居之則天紀稱并州文水人文水縣隋開皇

十年所改舊為受陽縣與大陵為隣大陵縣在晉

時與晉陽並屬太原郡故碑題盡禮之望為太原

也唐書表傳俱不載盡禮不知於天后族屬是何

輩行碑題睿祖康皇帝孫者新唐書則天紀天授

元年九月立武氏七廟於神都追尊周文王曰始

祖文皇帝妣姒氏曰文定皇后四十代祖平王少

子武曰睿祖康皇帝妣姜氏曰康惠皇后后妃則天傳作

武王為康皇帝號睿祖妣姜曰康惠皇后紀傳互異据宰相世系表武氏出自姬姓周平王少子生而有文在手曰武遂

以為氏則傳誤也是凡武氏子孫皆同源於睿

祖康皇帝也紀又載是年十月置大雲寺而不著

其地据碑文稱河內大雲寺則寺在河內而河南

省志不載文又稱本隨文皇帝所置長壽寺也是

大雲即改長壽為之長壽二字今碑已泐中州金

石記猶及見之而省志亦不載碑文首五行泛敘

佛教次述大雲寺則云鎮以太行之險繞以洪河

之流又云有唐立極增飾宏麗隆周革命品彙光

亨大雲發其遐慶寶雨兆其殊禎乃下明制易長

口即壽字之前名此自唐至周改長壽為大雲之原

委也此下云口世衣冠高尚不仕行符曾閱義烈

金石擯落俗塵歸依妙覺於此伽藍聿興寶閣于

時貞觀十八載也此是敘寺中主僧于貞觀十八

年就寺建閣之事而泐其名下云鳥夷即鳥夷拒險

不率王略龍韜授律肅將天威將口獫狁之庭途

出懷覃之境覩斯福會以挈檀那各分輕出之資

共口裹糧之費此敘貞觀十九年太宗如洛陽以

伐高麗師行河內寺主出資助軍之事下又云乃於維揚之□□長樂之制規摹允備積用□成高閣洞開層軒傑竦加以圖真寫妙刻玉班檀相好圓明威神自在此敘寺中重建高閣仿其制於揚州某寺及造像之事下又云上座元爽寺主什行都維那慶宗及寺內名德等緬惟畫石之旨尚想刊柱之蹤攻玉他山式建隆碣此敘寺僧立碑之事下又云前刺史臨此郡口諱嗣宗

闕

河內郡

右戚之英帝念斯屬長史河東薛俊司馬宏農楊履言州縣寮案等竝薰修在念喜捨裝懷此歷

敘河內官吏護持本寺之事嗣宗泐其姓而云右戚之英或亦武氏之族也長史河東薛俊宰相世系表薛氏西興祖晉河東太守傳至涪陵元公五子號漢上五門其薛氏大房有俊字爽之官慈州刺史似卽此薛俊也司馬宏農楊履言亦見世系表觀玉房光祿卿思謙之次子不書官位其兄履忠則官殿中侍御史也碑又云弟子先君敦實出牧茲邦昔因定省屢入官舍近從休告言踐舊遊盛德不渝尚見坐棠之化窮心靡逮徒深風樹之哀吾昆伯口宏口乍宰曾未朞月風化大行固惟

先德在人抑亦析薪克荷凡我門生故吏邦彥時
英見託爲文口當勝事此賈膺福自敘其父兄皆
爲守令因於此寺撰文立碑之事碑爲寺僧所請
立而文則門生故吏所請撰也兩唐書傳賈敦實
咸亨元年累轉洛州長史有惠政四年遷太子右
庶子初兄敦頤爲洛州刺史百姓共樹碑及敦實
去職復刻石頌美立于兄之碑側時人號爲棠棣
碑敦實永淳初致仕垂拱四年卒碑故云徒深風
木之哀也河內屬懷州而敦實官洛州蓋懷洛道
里相近碑故云出牧此邦吾昆伯口是膺福之見
泐其名傳又不載無從考矣碑立于大足元年五
月是歲十月改元長安五月尚是大足也詳玩碑
文祇是大雲寺歷次興建之由及河內守土之蹟
于朝廷無甚關係而額題大雲寺皇帝聖祚之碑
因摹勒上石者是武盡禮乃天后之族屬不得不
借祝延聖祚爲碑取重非立碑之本旨也又据新
唐書后妃傳則天太后載初中拜薛懷義輔國大
將軍封鄂國公令與羣浮屠作大雲經言神皇受
命事又長安志武太后初光明寺沙門宣政進大
雲經經中有女主之符因改爲大雲經寺遂令天

下每州置一大雲經寺此在河內者其一也

順陵殘碑

碑已剝落僅存三石一八行共四十六字一十九行共一百三十六字一七行共三十六字正書今在咸陽縣

摠口霧於口欲壞唯聞絲竹之口宗永奉洪鑪之

德朱旗而撥亂而識黃○之兆功深門而闕則

嬪風闕魚匱塋口塵不染孤標

成此部二尚書口口萬石禮之路千乘

禮恩覃口平暗口捫口之貺蘭秋高翠縷紅口從

來帳而分輝龍爪魚形未有仁心暗徹睿

海內沸騰伏鼉口而風清遂翦豺狼之毒謀入張

帷而建策龍鈴口神堯皇帝位膺元首任○中之

匪泊弓鳳凰開繇春樓視雲霞而掩色八上方勤

庶政屬想羣黎飛署劔之榮南服摠班悠口而積

慕沉綿遽軼口銜冤茹痛撫德帳口口口鴛栖梓

口口

於松塋霜堊而無羣逝方移沛邑之魂更啓傍

隣丹鳳之城徽號口之率黑玉歸口卽曰

孝明口口口

武三思撰相王曰書碑用武氏製字武三思稱忠猶

可而且亦曰忠且當發一笑書不知真出且否方整
邁健可錄也碑已仆于乙卯之地震而亡于縣令之
修河余猶從故家見其搨本

石墨
鐫華

首曰大周無上孝明高皇后碑銘并序特進太子賓
客監修國史上柱國梁王忠三思奉敕撰太子左奉
裕率兼檢校安北大都護相王忠旦奉敕書此武后
追尊其母楊氏之碑其時睿宗為相王奉敕書之字
體與景龍觀鐘銘同因虎字再見末筆俱不全篤字
號字亦同猶未斥唐諱又君字作商亦他碑所未見
疑古文君字亦類此仁山金氏謂商書太田上篇自

周有終相亦惟終當為自君古文君字似唐故誤作
周唐君臣正論武后改易新字以山水土為地干干
万万為年永主久王為證

蕭元春佛像
贊證字作蓋

長正主為聖

一忠為臣一生為人大吉為君 按舊唐書蘇頲傳
元宗欲於靖陵建碑頲諫曰自古帝王及后無神道
碑若靖陵特建則祖宗之陵皆須追造元宗乃止韋
湊傳語亦同靖陵者元宗母昭成后竇氏之葬也然
則唐之高祖太宗皆無碑矣順陵之有碑蓋武后初
為之而乾陵之有碑則中宗踵為之乎

金石文
字記

縣令取其石脩河今已亡矣余所收乃吳氏家藏舊
本庚子錯夏記

今在咸陽縣順陵在咸陽北原明時地震碑仆取以
修砌渭河之岸近於岸中崩出三段一移縣署二在
民間訪得其一存百三十五字又一存四十八字又
一存三十六字碑甚鉅河岸中當不僅此也碑字大
一寸五分書法亦自可玩石墨鐫華云碑已仆於乙
卯之地震而亡於縣令之修河豈知陵谷變遷此碑

又出人間耶雍州金石記

按碑存者共二百十八字然可讀成文者曰龍爪

魚形曰仁心昭徹曰海內沸騰曰遂翦豺狼之毒

曰入張帳而建策曰神堯皇帝位膺元首曰視雲

霞而掩色曰上方勤庶政屬想羣黎曰銜冤茹痛

曰方移沛邑之魂曰傍隣丹鳳之城及未有孝明

二字如是而已金石文字記所載碑額及武三思

相王旦奉敕撰書銜名文中虎字末筆不全云云

今皆不復見矣順陵為武后葬其母楊氏舊唐書

高宗紀咸亨元年九月甲申衛國夫人楊氏薨贈

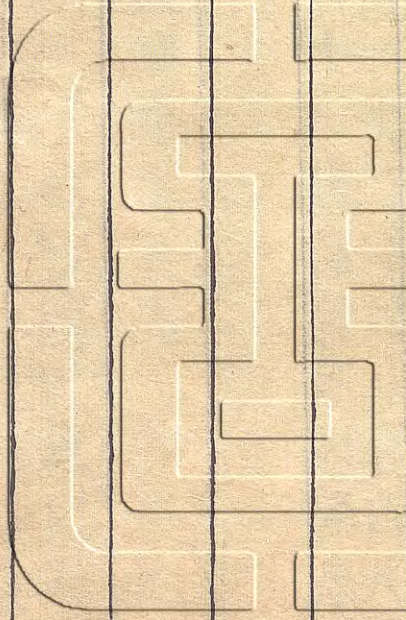
晉國夫人諡曰忠烈閏月壬子加贈太原王妃甲

寅葬太原王妃京官文武九品已上及外命婦送

至便橋宿次其時葬所未稱陵也新書則天紀光宅元年九月己巳追尊武氏考士護爲太師魏王妣楊氏爲魏王妃十月丙申追諡考魏王爲忠孝天授元年九月丙戌追尊忠孝太皇曰太祖孝明高皇帝妣曰孝明高皇后据金石文字記以此碑立于長安二年正月則上距追尊皇后又十三年矣宋敏求長安志順陵在咸陽縣東北三十里唐武后追尊其母曰孝明皇后號順陵及檢咸陽古跡圖又作周孝則皇后順陵蓋刻訛也新書天后傳永昌元年享萬象神宮號士護周忠孝太皇楊忠孝太后以文水墓爲章德陵咸陽墓爲明義陵天授元年號章德陵爲昊陵明義陵爲順陵此順陵之名所由始据傳則昊陵爲士護墓在文水順陵專爲楊氏墓在咸陽卽此碑額亦只題曰大周無上孝明高皇后碑銘其非合墓明矣乃陝西通志陵墓卷載魏王武士護墓云在咸陽縣北三十里則天父母追贈帝后名其墓曰順陵是誤以爲父母合葬一墓也碑題三思銜曰特進太子賓客監修國史上柱國梁王睿宗銜曰太子左奉裕率兼檢校安北大都護相王與唐書紀傳合歷官俱

在聖歷初年然睿宗紀又稱長安中拜司徒右羽
 林衛大將軍而不詳何年據碑則在長安二年後
 矣舊書武士彠傳稱士彠家富于財好交結高祖
 初行軍於汾晉休止其家及為太原畱守引為行
 軍司徒從平京城拜光祿大夫封太原郡公新傳
原蓋太訛為武德中累遷工部尚書進封應國公作義
 又歷利州荊州都督此士彠歷官大略碑所云神
 堯皇帝位膺元首正敘士彠仕高祖時事特文存
 者什不及一無從取證也或疑吳陵亦當有撰記
 久而失傳然或者士彠事已詳于此碑不復出也

金石文字記謂順陵有碑武后勅為之乾陵有碑
 中宗踵為之案乾陵碑即述聖記武后撰中宗書
 非中宗為之也又前乎此者有孝敬皇帝睿德記
 則高宗先為之是陵碑不始于乾陵順陵矣



金石萃編卷六十四終

金石萃編卷六十五

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

唐 二十五

漢紀信碑

碑連額高一丈二寸四分廣四尺五寸七分二十三
行每行四十一字隸書額題漢忠烈紀公碑六字篆
書今在 滎陽

范陽盧藏用篆文并書

有漢忠烈姓紀名信官族世載史失其書咎秦始皇棄
六代之業窮天下之力以從其心施及二世荐作昏德
人怨神怒百姓與能此皇天所以興漢祖也夫龍耀虎

變不有非常之灾則不能蔚其文而神其行故英雄豪傑雷動電擊竝起而亾秦當是時棄水飛而無紀皇綱頽而不紐強者制命弱國連衡項籍提八千之兵鼓行而稱伯曠名城阬勁卒弒義帝屠咸陽七十餘戰而天下大定矣於是背關懷楚專制主約雖負河山籍舊業南面而稱孤者猶膝行請命舉國受署莫能攸口焉而高祖奮于漢中定三秦之地扶義杖信東向而爭天下天下之命懸于二雄山東紛紛蠹合蛾聚未有所係籍當以百萬之衆困高祖於滎陽紀公推天鷹之在劉顧臣節以白儻躬載黃屋出東門而詫之沮百萬之氣頓強楚之威奪諸侯之魄迴霸王之機身焚孤城之下功濟廟堂之上高祖因之以成帝業雖宏演納肝而無悔干讐請矢而不疑公孫抱子而爲詐孟陽寢牀以自欺其忠則然於大業不可以希也先軫免胄以立誠鋤麤觸槐以取容富辰懟諫而赴翟仲由結纓而爲壯其節則全於大機則無以尙也苟息守言而死事豫讓感遇以自殘石乞就烹以徇白漸離瞞目以報丹其義立矣於大濟則闕焉故功貴成業貴廣苟有大賴則輕太山於鴻毛壯哉紀公誠得其死矣夫城郢而增君名寢齋以祈於死其於忠也不亦泰如於戲仲丘所謂殺身成

仁臨難蘇苟免者則紀公其人也而歷載數百莫能表
之縣令會稽孔君名祖舜字奉先資大聖之緒秉忠孝
之規清身以激俗矯挫以從政到官視事三載有成於
是鄉之碩老攝齋而請曰府君以盛德茂才宏宣大化
旌孝尚節敦學務農人蘇懸耜墾蘇冥草可謂政之弄
者也而紀公之墓蕪而不顯豈所以鼓舞前志發揮臣
子之道哉府君乃咨謨寮吏稽古訓典以爲忘生從道
者仁也沉斷固分者義也威儀不忒者禮也好謀而成
者智也有死蘇二者信也決機與運者明也大節不撓
者勇也夫藏一行於人則銘之金鼎輝鑠風雅况紀公
兼而有焉斯實忠臣義士之殊尤而文獻之所先也故
表商容式干木君子躡之乃仰惟春秋旌善之義庶幾
爲臣之節奮于百卉之上凜然可以比肩斯人俾能揚
耿光厚忠義崇尚教化以昭烈
我明天子之風豈
不裒德而顯功哉遂作頌曰
雄雄紀公自天作忠應皇祖兮卓犖磊朗瑰侷倜儻奮
威武兮虎鬪龍戰扶危制變挫強楚兮定霸興王身焚
業昌得其所兮雲雷經綸乃聖乃神萬物覩兮千載一
振闡幽作訓爲吾矩兮三五已矣愚聖同死苟蘇足而
稱焉吾何以貴夫古兮

大周長安二年歲在攝提七月立

碑陰

碑陰十七行行
二十二字隸書

長安元年鄉人白孔府君請爲紀公建立碑表府君具
狀申請而州寮以爲異代風烈令式無文且懼鄉人頭
會抑而不建孔府君感激忠義拘牽下僚乃歎曰吾以
不才忝茲邦政至於激貪勵俗旌孝尙忠臣子之行教
化之端也鄉人之請允有禮矣吾可以嚶歟至二年七
月乃自減私俸將斲石采山以旌忠烈會有耕口於紀
公墓側居人田中得一古石磨龍俱口但無文字其螭
首及兩側龍距文髣髴有子丹碑灑生動之勢非近工
所爲詢之故老莫究年代府君遂酬地主之直樹之於
墓刊勒斯頌豈神明昭應有所感發哉何其幽顯之符
會也鄉人奔走而觀者甚衆咸喜紀公有述幽石自彰
口以崇宰君之徽烈表至誠之必感夫減俸以旌賢至
清也希古以砥節至忠也不然後口何以仰德而立名
哉乃於碑陰刊紀斯異

縣丞南陽張口之敏學

主簿天水趙悅子豫

尉太原王景先口猷

尉博陵崔滂廣潤

前尉馮翊吉皓叔明

前尉常山閻至爲去僞

勒碑人史丕勤

石工張敬鐫字

紀信漢高帝將也漢三年項羽圍滎陽急五月將軍紀信請誑楚於是詐爲漢王乘黃屋左纛詣楚軍曰漢室且盡王降楚及見乃紀信也問漢王安在曰已從東門出矣於是項王燒殺信當是時羽用范增計急圍滎陽兵少食盡微紀信卽沛公已矣及帝定天下論功行賞不及紀信史遷班固亦不爲立傳至武后長安二年滎陽令會稽孔祖舜始作頌樹碑然後紀信之忠始顯於世

虛舟題跋

右唐立漢將紀信碑自來收集金石文字者皆未之及始著錄于恭壽先生積書巖題跋中惜其前段缺損數十字予得此本僅少七八字餘者刻畫完好如新舊唐書高宗本紀麟德二年東封泰山至原武以少牢祭漢將紀信墓贈驃騎大將軍此碑立于長安二年去麟德二年才三十七年乃云歷載數百莫能表之以本朝典禮恩澤竟不能知何也碑陰紀孔府君樹碑刊頌之事并列丞尉等名以前碑字法

審之亦盧藏用書也漢劉熊碑姦宄革情以宄爲宄此碑莫宄年代則又以宄爲宄二字互用其異有如此者 表揚風烈賢有司事也曾何限于異代乎州察之推諉假令式以爲辭真古今一轍也刊碑而碑出殆紀公之靈與孔君有冥契者矣

金石存

寶刻類編有此碑唐文粹載此文地形志云滎陽有紀信冢劉昫唐書本紀云麟德二年十一月次于原武以少牢祭漢將紀信墓贈騾騎大將軍知唐時甚重紀信碑未述其事惟記縣令孔祖舜表墓之美中有云石乞就亭以徇白說文無徇字知經史殉字皆當作徇又云攝齋而請齋見說文知唐人猶能用古字也今本唐文粹俱改爲殉爲齋賴碑刻以証之矣呂總續書評八分書五人稱盧藏用書露潤花妍煙凝修竹今觀其書信然 陰記耕者于紀公墓側得一古石其螭首及兩側龍距文詢之故老莫究年代遂樹之于墓刊勒斯碑云云今碑額螭文宛然卽其石也事甚奇異後人庶保護之

中州金石記

按紀信墓獨見於魏書地形志北豫州滎陽郡滎陽縣注有紀信冢隋唐二史志及宋之寰宇九域諸書皆略焉今檢河南通志載紀信墓在鄭州滎

澤縣城西孝義保而墓之有碑仍無一語及之可知孤忠遺蹟得以流傳于世爲不易也此碑爲盧藏用撰書隸體完整文幾九百字泐者祇五字初唐碑之似此完善者亦不多得兩唐書傳藏用字子潛幽州范陽人能屬文舉進士不得調隱終南少室二山長安中召授左拾遺武后作興泰宮于萬安山上疏諫而不從姚元崇持節靈武道奏爲管記還應縣令舉甲科爲濟陽令藏用工篆隸當時稱爲多能之士觀此碑所書傳非虛語也金石存譏其於本朝典禮恩澤竟不能知然高宗以少牢祭墓與立碑表墓者有別藏用意在表墓非不知朝廷有祭墓之典也武后造興泰宮係長安四十年事此碑立於長安二年而題無官位但署其貫曰范陽當是隱居時所撰書也太歲在寅曰攝提格長安二年壬寅歲碑云攝提者省文也紀信効忠事在漢三年詳見漢書高帝紀滎陽令會稽孔祖舜新唐書附孔述睿傳云述睿越州山陰人祖祖舜字奉先爲監察御史以累下除成武令雉馴于廷而不載其令滎陽史之略也史云山陰人碑云會稽皆屬越州似與曲阜異系文云資大聖之

緒秉忠孝之規不過援引聖裔以贊美耳唐文粹
載此文取與碑校有不同者如官族世載文粹世
作代以從其心文粹從作縱施及二世文粹世作
代此皇天所以興漢祖也文粹皇天下有之字項
籍提八千之兵文粹作頃羽無之字鼓行而稱伯
文粹作鼓行稱百萬南面而稱孤者猶膝行請命
文粹無而字猶字舉國受署莫能攸口焉文粹作
舉國受署者莫能抵拒焉籍當以百萬之衆文粹
籍當作羽嘗顧臣卽以自傾文粹作顧忠節以自
效出門而詫之文粹詫作吒奪諸侯之魄文粹奪
作奮於大業不可以希也文粹無希字石乞就亨
以徇白文粹作石乞烹身以殉白其義立矣文粹
作其義則立夫城郢而增君名文粹增作絕不亦
泰如文粹作不亦大乎仲尼所謂殺身成仁文粹
所謂下多見危授命四字攝齋而請曰文粹齋作
齊無曰字敦學務農文粹農作穡野無冥草可謂
政之美者也文粹作靑草無者字蕪而不顯文粹
蕪作淪以爲忘生文粹爲作謂威儀不忒者禮也
文粹禮作化決機與運者明也連下二句文粹倒
互斯實忠臣義士之殊尤文粹下有者也二字乃

仰惟春秋文粹無仰字比肩斯人文粹作比肩於斯人頌內膺皇祖兮文粹膺作應瑰侷儻文粹侷作詭為世矩兮文粹世作代三五已矣文粹作肇目三五吾何以貴夫古今文粹作吾何以貴於前古兮疑文粹有刻訛自當以碑為正碑內世字虎字皆不諱文粹世皆作代者或從別本錄之耳項羽本名籍字羽碑稱其名文粹稱其字然漢書本紀皆作羽似亦以字行也廣韻詫誑也玉篇吒噴也又曰咤同吒是詫與吒音義異而用可通也人無懸耜野無冥草本國語民無懸耜野無與草

碑避諱民作人而冥字以形似與而刻小異若如文粹作青草是木左傳室如懸磬野無青草語於文義不合矣碑陰刻記并及丞尉等六人官位里居姓名字具列未有勒碑人又有石工殆鈎摹者為勒碑人鐫字者為石工然他碑未見有若是分晰者大雲寺碑題武盡禮勒上似即此勒碑之意也碑中凡天后所造字皆不用惟勒碑人史正勤正作缶一字而已

信法寺碑

碑高七尺九寸廣四尺九寸三十五行每行五十六字行書

信法寺真容像之碑并序

計長安三季七區十五建立

蓋聞②④○辰著明也可以用土圭而度之陰陽風雨
其氣也可以陳灰琯而察之此皆不越尋常之境並歸
生死之途而猶八卦敘之而日□□識之能識生則不
滅實卽空而有空法本不然藏諸用而沖用故前佛後
佛廣開四諦之門全身示身便起三伊之相入波羅之
國卽□□□□而頂禮獼猴水上道七淨之遙波雞
足山中開五乘之岳路祥禽聞梵便生刀利之而旅鴈
聆音自上拘尸之塔豈不法王廣濟衆□□□□□
德周於砂界若鳧鍾之待物巨細飛聲像鸞鏡之高懸
方圓盡具故得去之不去來之不來剖芥子而納山河
引蓮花而□□□□□□□□□□寺者隨開元三季
之所立也旣而上圖景宿而文當畢卯之閒下新物土
壘理是唐虞之國前通廣劇邯鄲踰屣之郊後控□□
□□□□□□□□□□□□壘積香鑪之烟鴛水南流
滔滔注祥河之浪信陰陽之交會寔賢聖之泉藪於是
憑爽塏建招提布金繩求水臬瞻□揆□□□□□□
□□□□山之梵橫步檐之四注俯視雲霞峙高閣之
百重上臨○雨離房別殿玉璫與鳳剎相輝複雷重階

珠綴共龜鋪交映五衢□□□□□□□□漢神龕
 百鏡似若而成玉樓千柱還疑坐踊豈獨須彌山上坐
 觀波若之臺舍衛成中行列祇隨之樹故有巢禽宿德
 煢□□□□□□□□□□而下交喪芒芒率土俱勞
 烽火之憂慄慄懷生並入刀兵之劫而白波之衆遊定
 水而吞砂黃中之黨入禪林而召雨暨□□□□□□□□
 □□□□無思不服諸侯八百會牧野而前歌列士三
 千歷商郊而後舞渠魁既翦即收雷電之感②④貞明
 慮敷雲雨之澤粵在□□□□□□□□□□規造化
 上棟下宇直放乾坤芳菓竹林還如而竺之國瑤題銀
 榜即同王舍之城而冷暖池邊乘杯可度菩提樹下了
 義安□□□□□□□□□□大周革命卷懷前古聖德
 高於望雲神化通於練石明堂端委朝万国而受圖書
 卑室居尊走百蠻而奉琛幣清風八律瑞□□□□□□□
 □□□□美矣演淳化於無邊康哉皇哉揚至誠於有
 頂景福既集濟塗炭於炎崑惠澤傍羅拯飛沉於苦海
 爰有像主柱國張黑刀□□□□□□□□□□之名山
 東擅終軍之妙或祥鳩襲慶祖德攸傳飛鷁入懷象賢
 無墜王夷甫之瑤林瓊樹自是孫謀嵇叔夜之龍章鳳
 姿斯為錫虜□□□□□□□□明珠並入檀那之施江妃

雜珮咸從衆妙之門遂以長壽二季壹⑤五⑥乃於舍
利塔中敬造尊容像一鋪并諸夾侍菩薩搃有一十口
口口口口交輝八十種好紺髮與青蓮競色金容聚⑦
疑漢夢之霄通瑞影含○動周王之夜鑿五百羅漢爭
持貝葉之文八萬國王自奉銀棺口口口口閉一切
攝醉象於爾心紹隆三寶屏炎龍於弱歲屢連禪河側
不動不傾賓波羅窟邊惟寂惟冥至於貫花舉葉之口
與義攸歸九部口口口口說示說還成有說之宗
非想非名盡入名言之義高懸法鏡遍三界而歸依器
綜寫瓶在十方而迴向愛河之內卽遇導師業霧之口
口口口口口口餘慶得祥鱸之美重規疊矩乘朱軒若
十人積德累能爲公卿者四代麗土元之展驥未遂良
衷陳仲舉之題輿空然見口邑口寇口口口口口口譽
於家庭訓人標上德之容利物盡中和之器俯臨小邑
卽動絃歌未展高材寧悲下調花飛一縣揆潘岳之文
詞菊泛三清口口口口口口口口海人也寵冠而齊名
飛富縣公侯必復竟從飛鳳之徵禮讓有餘俯弃盧龍
之賞懷仲弓之道德珠玉相輝蘊元禮之風流口口口
口口口口口口人麤廉脊之風接土盡留連之契員外
丞張大亮南陽人也金鈎錫祚石印延祥磊砢爲梁棟

之材魁梧抱文衿之器清輝□□□□□□□□
 君平陽疎紫氣之徵汾浦得黃雲之寶員外主簿張仁
 觀南陽西鄂人也而縱多奇峯靈標慶管公明之文學
 盛德猶□□□□□□□□□□非性極閑明郭子廳
 之事無疑滯情存夙夜崔亭伯之臧在拾遺尉沈令珪
 吳興人也鳳雲逸氣鸞鶴奇姿盛門闕於江□□□□
 □□□□□□儀韶亮博聞強記俯峯芥而無遺遊藝
 多材仰而官而可代員外尉李楚璧趙郡人也才為代
 出器實非常令德相承□□□□□□□□□□□□的
 凡厥寮友賞極極烟霞既防患而洗心佇良因而植操依
 希勝果在名利而不渝齋戒道場出樊籠而獨秀樞隱
 求□□□□□□□□□□□□□□而愛郝知運卅五八
 等燕趙奇士珪璋令望才子有八非唯里号高陽讀書
 萬卷豈直門稱通德理既窮於性相寔□□□□□□
 □□□□□□□□之尚擁遂乃靡宣誓願爭趨福業驪珠
 鵲玉並入祇園鳳粟鳧緡咸從柰苑敬依多寶而立豐
 碑逸須達而均芳冠□□□□□□□□□□□□超
 十号觀其壘也列□□之遺塵語其產焉先王之棗梓壯
 麗侔於魯殿締構擬於周堂豈可使寶塔棲霞遂沉吟
 而不讚□□□□□□□□□□□□少女之詞楊德祖有

銘於絕妙賈達金字山如礪而猶存呂望昆吾海成田而不昧其詞曰

道本無象法亦難名神功罕測妙力潛營出入空界周

流化城卽色是色非形示形其遊彼獨園超然喜捨教

行震旦言從兌野頂巢飛鳥曰曰曰遠度白毫超相青

蓮引步八舌之門三乘之路其芒芒砂界蠢蠢籠樊積

塵爲岳集愛成源猶驚意馬未靜心猿遠勞纏累溺想

曰言其大周造曰解慍薰風其爰有信士衣冠令胄楚

園先賢陳留耆舊烟霞滌想芝蘭挺秀一代名德十方

頌袖其靈鵲山東祥鶯水北不近不遠是廓是曰曰曰

逆垂菜梁梅吐花風吟寶鐸塋布金砂飛堯轉鳳曰草

鳴席其劫灰難住嵐風易滅曰盡城空乘生海竭用旌

麤礎庶揚洪烈而曰塋曰而不渝雲

按文云寺爲隋開皇三年所立上圖景宿天文當

畢卯之間下斡物土地理是唐虞之國卯卽昴字

新卽析字史記天官書畢昴冀州漢書地理志昴

畢之分塋趙分晉得趙國西有太原定襄雲中五

原上黨皆趙分也又云河東郡縣平陽應劭注堯

都也在平河之陽括地志蒲坂故城在蒲州河東

縣南二里卽堯舜所都也山西通志蒲州府永濟

縣虞都古城在城東南周九里一百三十步凡畢
昂唐虞皆言建寺立碑之所在也寺有舍利塔中
有尊容像造于長壽二年其姓名有可見者曰像
主柱國張黑刀曰員外丞張大亮南陽人也曰員
外主簿張仁觀南陽西鄂人也曰尉沈令珪吳興
人也曰員外尉李楚璧趙郡人也又曰郝知運卅
五人等餘俱泐矣丞簿尉而加以員外之目據唐
書百官志太宗省內外官定制爲七百三十員曰
吾以此待天下賢材足矣然是時已有員外之置
其後又有特置同正員是所謂員外者該內外官
而言豈丞簿尉微員亦有特置同正員耶郝知運
等是立碑之人碑立于長安三年距造像又十一
矣碑無撰書人姓名意是鄉人庸陋者爲之故其
稱頌丞尉諛詞過甚無足取焉銘多缺佚

高延貴造像銘

銘高七寸五分橫廣二尺六寸共十八行行八字正書

夫悠悠三界俱迷五淨之因蠢蠢四生未窺一乘之境
蒙埃塵於夢幻隔視聽於津梁朝露溘盡前途何託渤
海高延貴卓尔生知超然失覺知滅滅之常樂識空空
之妙理眷茲朽宅思樹法橋

石龕阿彌陀像一鋪

具相端嚴真容澄瑩金蓮函苔如生功德之池寶樹扶
疎卽蔭經行之壘所願以茲豚業乘此妙因凡厥含靈
俱昇彼岸

長安三季七匝十五^乙敬造

王璿造像銘

銘橫廣二尺五寸高九寸二十四行
每行八字正書在西安府花塔寺

石龕阿弥施像銘 并序

大周撫靡歲在癸卯皇帝以至璽之明靡击真之道誓
一乘之貝牒崇七寶之花臺堯曦將佛^乙齊懸^乙圖^乙與
招提相拒大哉神璽無得而稱金紫光祿大夫行殿中
監兼檢校奉宸令琅耶縣開園子王璿安住寶心體解
塵跡思法橋之永固頽 璽壽之無疆爰於七寶臺內
敬造石龕阿弥施像一鋪相好圓明威儀具足金蓮擁
座寶樹伍陰^乙同^乙四^乙之光輝若山河之靜默所願上資
皇祚傍濟蒼生長齊北極之口永奉南薰之化

長安三季七匝口口^乙造 王無惑書

右王璿造石龕像記璿字希琢武后長壽元年八月
辛巳自營繕大匠遷夏官尙書同鳳閣鸞臺平章事
九月癸丑流嶺南在相位廬卅三日耳史家不爲立
傳不知其後事以此刻攷之知其後又入爲殿中監

檢校奉宸令而封琅邪縣子也予所藏易州刺史山亭記建中二年易州司士叅軍王璿撰此別是一人蓋唐有兩王璿矣王無惑書法在王知敬諸葛思禎之間而評書者不及焉予爲表而出之

潛研堂金石文跋尾

按文云稽一乘之貝葉崇七寶之花臺長安志唐皇城之西懷遠坊東南隅大雲經寺本名光明寺隋開皇四年文帝爲沙門法經所立時有延興寺僧曇延因隋文帝賜以蠟燭自然發焰隋文奇之將改所住寺爲光明寺曇延請更立寺以廣其教時此寺未制名因以名焉武太后初此寺沙門宣政進大雲經經中有女主之符因改爲大雲經寺遂令天下每州置一大雲經寺此寺當中寶閣崇百尺時人謂之七寶臺

梁義深等造像題名

銘橫廣二尺八寸高一尺一寸三分二寸四行每行七字正書在西安府花塔寺

鎮軍大將軍行左監門衛大將軍上柱國梁義深
之遠將軍守左監門衛將軍借紫金魚袋上柱國李善才

銀青光祿大夫行內侍省内侍上柱國楊敬法
朝散大夫守內常侍上柱國杜懷敬

正議大夫行內給事上柱國張元泰

朝散大夫內給事借紫金魚袋林招隱

太中大夫行內給事上柱國馬元收

朝散大夫內給事上柱國蘇仁義

朝議郎守內給事上柱國借緋趙元志

今在西安府城南花塔寺塔上石佛座下計一百四

十四字 雍州金石記

按碑無年月以其高廣形式與王濬造像銘相同

而又同在花塔寺因附列之王濬銘刻于長安三

年此碑首二人皆十六衛之官楊敬法以下皆內

侍省官內侍省自武德四年改置內常侍內給事

至武后垂拱元年改曰司宮臺碑結銜尚仍內侍

省舊稱則與前碑非同時刻矣又唐書車服志景

雲中詔衣紫者魚袋以金飾之開元初駙馬都尉

從五品者假紫金魚袋此借紫金魚袋之始也此

碑借者已有二人是又不與前碑同時之證矣

韋均造像銘

銘高八寸橫廣二尺八寸五分
共二十六行每行七字正書

原夫六塵不深五蘊皆空特導羣迷爰登舌覺法雄見

世既開方便之門真諦乘時更顯因緣之路是以香山

廣演火宅斯分給園靡誓樊籠自釋聖王之德不可思議弟子通直郎行雍州富平縣丞章均比爲 慈親不豫敬發菩提之心今者所苦已瘳須表聖明之力遐徵琬響近備雕鏤謹造像一鋪敢爲銘曰

大哉至聖妙矣能仁濟世無德歸功有因潛開覺路暗引迷津願迴光於孝道永錫壽於 慈親

長安三季歲次癸卯九匝己丑朔三 辛卯造

姚元之造像記

銘橫廣二尺一寸高八寸五分起首剝落現存二十一行行九字正書

切□□□□□□□□彰昊而之恩因□□□施渥牛

涔効淺每以弄鳥勤侍思反哺而馳魂託鳳凌虛額銜書而走魄聞夫踐寶田之界登壽域於三明揚慧炬之暉警迷塗於六暗爰憑聖福上洽 睿親懸佛鏡而朗堯曦流乳津而霑血屬下該妙有傍括太無並悟真詮咸昇覺道銘曰

坐踊瓊塔而飛聖儀丹楹 泛錦石蓮披酌慧難測資生不疲長褰欲網永庇禪枝

長安三季九匝十五 銀青光祿大夫行鳳閣侍郎兼檢校相王府長史姚元之造

按唐書姚崇傳崇字元之始名元崇以與突厥比

刺同名武后時以字行至開元世避帝號更以今
名宰相表自長安四年八月以前皆稱元崇九月
以後始改稱元之今據此記則元之以字行久矣
元之時為同鳳閣鸞臺平章事而不入銜蓋當時
猶未以平章為正官也

李承嗣造像銘

銘橫廣二尺六寸高八寸五分
分十三行每行七字正書

維大周長安三季九匝十五乙隴西李承嗣為尊親
造阿彌陀像一鋪鑄鏤莊嚴乙成就威嚴相好燦然
圓滿所願資益慈顏永超塵網銘曰

有善男子投心叩覺是仰是瞻爰雕爰斲金容寶相
蔚霞駁一契三明長銷五濁

文云李承嗣為尊親造阿彌陀像一鋪唐時造像皆
稱一軀唯此與岱嶽觀馬元貞所造元始天尊像作
鋪軀或作偃以此為異關中金
石記

蕭元脊造像讚

石高九寸五分橫廣二尺八寸
六分二十四行行九字正書

聞夫香風掃壑五百如來之出興寶花雨而六萬仙生
之供養豈若慈氏應現瓊勒下生神力之所感通法界
之所安樂前揚州大都督府揚子縣令蘭陵蕭元脊學

菩薩行現宰官身留犢三江還鳧八水於是大宏佛事
深種善根奉爲七代先王爰及四生庶類敬造弥勒像
一鋪并二菩薩粵以大周長安三季九月十五日雕鏤
就畢巍巍高妙霞生七寶之臺蕩蕩光明匝滿千輪之
座无邊功德既開方石之容无量莊嚴希蓋恒沙之果
重宣此義而爲讚云

巍巍梵仙光宅大千容開碧玉目淨青蓮歌陳相好銘
記因緣等雨法雨長滋福田

僧德感造像銘

造像高三尺三寸記刻龕外而
傍欄上其二行字數不等正書

撥校造七寶臺清禪寺主昌平縣開國公翻經僧德感

奉爲 因敬造觀音像一軀伏願 皇基永固

聖壽遐長

長安三季九區

杜夫人墓誌

石高廣俱二尺四寸三分二十四行行二十四
字行書蓋題大周故杜夫人生之墓誌九字篆書

故司稼寺卿上柱國杜夫人生墓誌

夫至杜氏京兆杜陵生也
望口降丹陵而毓
慶朱冠白馬御冥道而口口赫口口口之雄周列神羊
之住備於方策口略言焉七代祖口口征西將軍武庫

靈姿智囊神用通其變□□地表□□而顯□麟□知
歸曾祖勣左監門將軍善寶唐□州□陽□□父嘉猷
唐務州參軍體道居貞含章挺秀瓊山□峙爰開抵鶴
之玕碧浪川螭必巨採龍之寶夫匡姿靈婉淑□□貞
凝□舉□榮川流□問名爲不朽□杜氏之春秋率則
□行見楊家之輪轂承筐景貺征南之緒驪克隆斷緯
沉機□□之□□斯在驚逝川兮龍劍□乘上匹兮鳳
臺□樹德從隣□□以之爲美欽刑輟饋□獄於是勝
殘委霜霰而無改冒雷□而不懼信可傳芳史管著象
甘泉者哉豈意拾翠而津□舒泉而其□薦桃仙樹將
暮槿而同期嗚呼哀哉以長安三季五匝廿八○終
幽州之官第春秋六十有三粵以長安三季十匝十五
○葬於雍州長安縣高陽之原有子朝議郎行幽州司
功參軍事履行以昧下之恩無逮□澤之戀空存纏水
慕於蘭□結深悲於藜□茲夕何夕春非我春鬱鬱佳
城無復長安之□□□舞鶴□聞京兆之而何修夜之
不賜而短哥之可作其□曰

則而乖象就○□輝在夏龍御居殷豕韋靈源濬出慶
緒□□禮樂攸往衣冠□歸其鳳簫察亮霜□皎潔頰
發春椒韻浮□□丹霞濯錦素□生□琴瑟不流松蘿

罷區其曰仁者壽彼蒼者而無聞靜樹空想寒泉蕪城
闕景松架來煙未辯何誰論幾季

按碑敘夫人杜氏七代祖征西將軍泐其名以文
義求之當卽晉征南將軍預也碑或筆畫闕類
征西耳此下曾祖勣父嘉猷祖善寶無祖字亦俱
無傳可攷卽宰相世系表亦不列其名前題故司
稼寺卿上柱國文中不敘其夫名號官位竟不知
何人也司稼寺卽司農寺龍朔二年所改卿一人
從三品其子履行官關州司功參軍夫人終于幽
州官第是其夫蚤卒就養于子之官舍也唐六典
司稼寺咸亨中復爲司農此碑仍題司稼則知其
夫卒于咸亨以前矣

姚元景造像銘

銘高九寸七分橫廣二尺八寸
七分共三十一行每行八字正書

竊惟大雄利見宏濟無邊真諦克明神通自在是以三
千世界禪河注而不竭百億須弥甘露灑而恒滿歸依
妙理無乃可乎朝散大夫行司農寺丞姚元景慈悲道
長忍辱心遐悟朱紱之儻來泐紺池而利往發願上下
平安爰於光宅寺法堂石柱造像一鋪尔其篆刻彰施
儀形圓滿真容湛匿坐青石而披蓮法柱承而排紺霄

而舞鶴雲①開朗金光炳然風塵晦冥玉色逾潔身不可垢道必常明宴坐經行善靡多矣俾我潘輿盡敬將法輪而恒轉姜被承歡曳屣而下拂崑丘燎火還披鶯嶺之雲寶劫成塵蘆滌龍宮之水迺爲銘曰

法無口予神化昌流妙宇予爍容光弥億齡予慶未央長安四季九匝十八②書

按碑云朝散大夫行同農寺丞姚元景兩唐書無傳惟宰相世系表有其名卽崇之兄崇以字行曰元之表書元景官潭州刺史碑稱司農寺丞者或未爲潭州刺史時官也司農寺丞六人從六品上文又云光宅寺法堂石柱造像一鋪長安志唐京城朱雀街西口光宅坊橫街之北光宅寺儀鳳二年望氣者言此坊有興氣勅令掘得石函函內有佛舍利骨萬餘粒遂立光宅寺武太后始置七寶臺因改寺額焉

百門陂碑

碑高五尺二寸五分廣三尺四寸二十九行行四十四字行書篆額百門陂碑四字今在輝縣

衛州共成縣百門陂碑銘 并序

前成均進士隴西辛怡諫文

張元琮記

孫去煩書

昔者結而爲山嶽融而爲江海炎上作苦實表陽九之德潤下作鹹克明陰八之數上泄雨露純陽流沛之道也下疏川瀆凝陰潤物之理也是以雨露爲長物之本川瀆爲潤物之宗故稱之以靈長亦賴之以通濟則知水之爲德其大矣哉百門陂案水經出自汲郡其山下泉流百道故謂百門會同于淇合流于海魚鹽產利不可談悉爾乃口溫夏漁飛湍漱沫負羣巖以作固涵細溜而成廣酌而不竭挹之彌沖帶蘇門以霧杳望太行而煙接借如楚園口夢廬峯太湖樊丘之隈小溪抱蹇而永注東海之外大壑激流而靡極亦有峴嶺四水陽山二泉敘浦見美于郢歌蓬池久通於汴邑斯並昭著方冊備經綿世分派雖衆爲利不靡豈與夫導源迅激積潤潛湧比魏代之龍号同漢官之鴈名或以尉升標奇或以麤武爲稱仙公卧隱聞諸抱朴之篇赫度凝清出在林宗之論洎夫洗累蕩穢揚清澈濁所以顯乎義也浴及羣生淖流萬祀所以昭乎仁也弱而難勝卽其勇也變盈流謙卽其智也以此四德以利萬生悠悠旣湊滔滔不息加以背險絕面形勝奔溜暴灑層波疊躍或波④以收激忽因風以作濤其利也則商權賦滄吐

納疆場蓄爲屯雲泄爲行雨沐時稼以俱就喜率穀之
屢登其清也則湛若狐斯淨猶蟾魄可以洽洗耳之樂
興濯纓之歌皎鏡不限於冬春洞澈無隔於深淺其險
也則仰盼崇岫俯臨遐潭澗壑窈窕而助口葛蘿口沉
以增峻其神也則不行而至不疾而速惟慌惟忽若有
若無禎應克著休祥聞發無幽不顯有感必通祠堂滿
陰靈石周險每至靡律旣謝韶陽肇開紫鶯嬌春紅萼
笑②申祈者倏來忽往莫祭者煙交霧集綺羅縟野遠
增芳歲之色泉瀨吟吹閣合雲龕之音樂哉盛哉抑亦
曠古之異迹也縣合曹府君諱懷節切字峻隄德馨昭
宣軒軒霞容湛湛海量夙明撫字之要肅縮弦歌之志
虞君蒞俗已期三科滕令移風時兼六縣可謂愷悌君
子生之父母者也丞齊頌德量冲遠器業通明抱信以
居忠養真以凝粹光八顧之清範韜七州之敏學主簿
程列劉毅有斷摛謙自牧尉王表霜雪其搯芝蘭其芳
尉霍南金不受私謁閑於公政頃以西郊失候南畝思
澤未浹滂沱之潤尙勞雲漢之謠曹君恤疋疾苦傷時
稼稽躬率僚佐親祠廟壇叩頭流涕拜手啟祝曰懷節
濫司銅墨時厲炎陽思與幽冥實佇靈祐若商羊起禱
報以牲宰如川鷁不飛覆其焚燎於是樽俎具迺弦歌

三請下湘君於鱗屋水馬吹泉期太一於蛟館雲魚噴
浪俄而景貺昭發飛甘驟零寔符三日之請頗叶一旬
之驗或時獨雲鬱起密雨晦飛又以啓晴應時獲霽豈
不以至誠允切神道遙徵故得歲阜平和風行草偃休
詠盈于道路美聲逸於都鄙雖復江陵滅炤緱氏祈
何以加也其廟有上古碑篆隸磨滅不可復覩鄉望前
泗州徐城縣尉樂處機獲嘉公賈粗光古錄事隗允張
明張福等或鳥弈簪屨或優游耕鑿擊壤食太平之粟
長歌悅文明之代僉以爲百門之利千商無
易增修舊烈不亦可乎猶恐歲光忽變靈跡無紀式刊
翠甍將表鴻休廼作銘曰

陰口潤下德稱靈長旣成物而宏濟口發源乎濫觴涵
仁不測垂利無疆廣矣浩浩溥焉湯湯鄘衛之野共山
之下爰出靈泉洗霧游煙禎應昭顯祠堂巋然神樂洽
吹瓊羞冽筵分派逾廣飛湍靡極吐納隄防周流稼穡
序悲炎亢時乖播植幾勞雲漢之篇徒望湘濱之翼曹
君爲政樂不可支敬羞蘋藻式薦靈祇景貺潛發浮甘
遠洎允符束栝之請豈謝口琨之異蕙賔在匪穀雨盈
旬酌彼行潦薦於神明稽首請止獲霽于辰而長舉久
歲不留刊石紀銘表禎休口口口口凌千秋

口芝元長安四季九區九

缺

碑陰

陰作兩截書上二十三行行十八字下十五行行九字至十一字不等正書

長安二季夏五區州符下縣祈雨六區一^①公口祠令
口先祈社稷遍祈山川躬臨廟壇親自暴露其時西北
山頂有雲團團而上雷起巖突電發墻蔭須臾之間降
雨一境當共七司左廉謹郭敬里^②郭仙童賈口鄉望
焦德貞魏夷簡等父老光温古上詩賀公曰錦色陳川
后絲雨降桐鄉

又三季春四區祈雨公至誠啓請如前是時雲從食門
山起俄而驟雨盈郊當共錄事隗宏允七司佐楊讚耿
格等里^③高延斐李儼孫九兒坊^④郭貞郭口鄉望光
古賈祚等同祈

又四年春三區時雨不晴農蠶有瘵四區七^⑤共主簿
程列倉督張行璋佐郭敬李元里^⑥張機張繁張昱村
^⑦郭思敬乞晴應時獲霽得畢蠶麥始雨又晚夏雨多
至七區七^⑧其七司佐錄事隗允等乞晴十^⑨當時雨
霽得如所願其^⑩有瘵陶縣令尔朱昂寄庄貝州臨清
縣合簫裏輔

又秋八區霖霖逾旬不得收刈邑老隗芝元王珣生請

公乞時冒雨而臨祠壇端笏啓請願仰山河乞晴口姓
畢其枚刈應時雨止其七司佐口守義張虔明廉思昉
市史齊山里舌馬宏節

五區十^①前南岳齋郎趙不為詩曰調弦敷廣惠濟物
被深仁

七區廿三^②文林郎王堅詩曰良宰多憂憫虔誠謁庶

神

文林郎王鉉詩曰雨似隨車至雲疑逐蓋飛

武壘縣尉成公簡詩曰隨軒感仁惠應^③灑甘滋

成均進士李大寶賀晴詩曰陽耀求便灑陰霖請復晴

趙不為喜晴詩曰晴暉疑兆夢甘液類隨車

丹青生巫尤勗劉廷玉

鑄字庄新鄉縣高思禮

兩側

側厚七寸俱分三列書各六行行十四五字至
二十字不等惟第二側下截三行行三字正書

鄉望等焦貞燕敏昭張温克魏師質懷州竹則市令孫

知仁倉督張行璋衛珪李仕瓚和思道張仁口尙口口

丁節口口口口口口口口口口口口口口智道傘太

口口口德吳安口耿機孫口藝劉文秀張欽哲高蘭郭

雲副馬智瑜馮英素郭思敬鄭伏德卜舉

王仁德姚元覽王待昭楊思瓚張若土□□□守義
張處元王漢奴李□恪陳仁素廉思謹牛義昌吳宏遠
焦合思張元春廉思昉李元璋程元貞李元貞郭思古
齊元逸耿仁恪張元絢□悵生朱威里缶張知機張宏
慕張宏信周大明馬元節胡益生曲敬賓趙思敬高延
斐曹嘉會楊文貞李智儼孫九兒張知昱隗宏景張思
忠郭仁本李元昉張令期李克一郭元敬王禮忠賈文
□馬允恭陸思福焦神言郭二郎郭宏福

鄉鄉望等張仁基郭感郭元琛曹師信孫師舉孫宏善
陳歸秦張仁曹孫遊藝□□□□□□□義雲趙元欽
巫仁方□□□李□□□□□功讚王振□□□□
尚□□郭文爽□□感張八兒孫餘藝曹仁素李親仁
里缶郭仙童賈公瑾郭雲貞解思福李元隱申毛興焦
處安趙處基郭仁亮馬又兒樂魚兒周福佐史孫爽哲
張元昉馮智深馬仁靜

汴州寄庄唐思言

縣博士□智通史□監博士殷思禮

孟惠□ 溫□□ 曹二郎

百門陂者左傳僖十四年晉人又敗鄭師及范氏之
師于百泉是也水經注云重門城有安陽陂次東又

得卓水陂次東有百門陂陂方五百步在其縣故城
西太平寰宇記云其城縣百門陂在縣西北五里方
五百步許百姓引之以灌稻田此米明白香潔異于
他稻魏齊以來嘗以薦御陂南通漳水卽其地也此
碑引水經出自汲郡其山下泉流百通故謂百門會
同于淇合流于海今本又無此語碑陰載祈雨晴有
驗及諸人咏事詩句篆額曰百門陂碑

中州金石記

右其城縣百門陂碑題云辛怡諫文張元琮記蓋辛
製銘而張撰序與宗聖觀尉遲迥蘇許公諸碑同例
魏書地形志其縣有柏門山柏門水柏與伯通又與
百通也碑爲縣令曹懷節禱雨有應而作熒升卽熒
斗漢隸斗作升行書蟬聯而上與升幾無別矣憶王
申歲在都下見此碑於邵刑部閤谷所訪之三十年
未得頃屢公子子進購一本餉予爲之訢然而閤谷

已墓有宿草矣

潯研堂金石文跋尾

按碑題曰衛州其城縣百門陂元和郡縣志衛州
屬河北道汲郡其城隸焉百門陂在縣西北五里
碑引水經注云百門陂出自汲郡其山下泉流百
道故謂百門太平寰宇記其山在其城縣北十里
闕駟十三州記云昔其伯復歸于國逍遙得意遊

共山之首沮洳山在縣西又据水經注洪水篇稱
洪水出河內隆慮縣西大號山山海經曰淇水出
沮洳山側頽波湍注衝激橫山山上合下開可減
六七十步巨石礫石交積隍澗傾瀾澎湃勢同雷
轉激水散氛曖若霧合此數語雖述淇水之源大
致亦與百門陂相似也碑旣述其地之勝又敘其
歷次祈禱晴雨之靈今河南通志載百門泉上有
威惠王祠禱雨有應燬色清輝金宣宗因改州曰
輝又衛源神廟在輝縣百泉之上肇建于隋稱靈
原公宋宣和間封威惠王似卽謂此碑之神也然
則碑所謂其廟有二古碑篆隸磨滅不可復覩者
當卽自隋已來有之特所謂靈源公者碑無明文
志謂隋封語恐未確也碑紀縣令曹懷節祈雨事
起于長安二年通志名宦傳載曹懷節作貞觀初
任其城令則誤甚矣碑陰節取喜雨喜晴詩各一
二語附刻亦頌德政者勅格也

法門寺千佛碑

碑高四尺九寸廣二尺四寸五分刻千佛像
及兩側刻涅槃經正書別無年月題記在扶風
涅槃經文不錄

碑面作千佛共二十五行行四十象有額額中作釋

迦坐象旁二大士侍立不詳何時所造其陰及兩側

書涅槃經內日月字作㊦㊧疑是武后時製故附置

于此

關中金
石記

金剛經

摩崖高四尺二寸八分橫廣八尺六寸
共九十九行行四十八字正書在洛陽

經文不錄

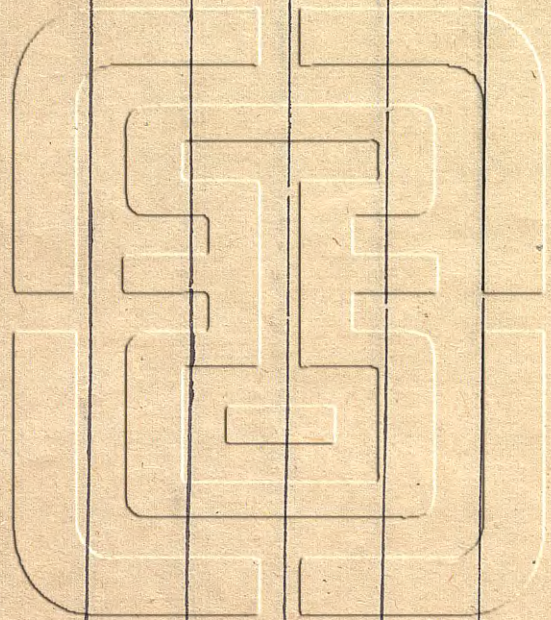
碑字甚工中有𠂔字疑武后時刻然寶刻類編有金
剛經云徐浩書在洛當卽此也以浩他碑証之字體
亦自相似黃叔敬中州金石攷云龍朔三年不知何

據

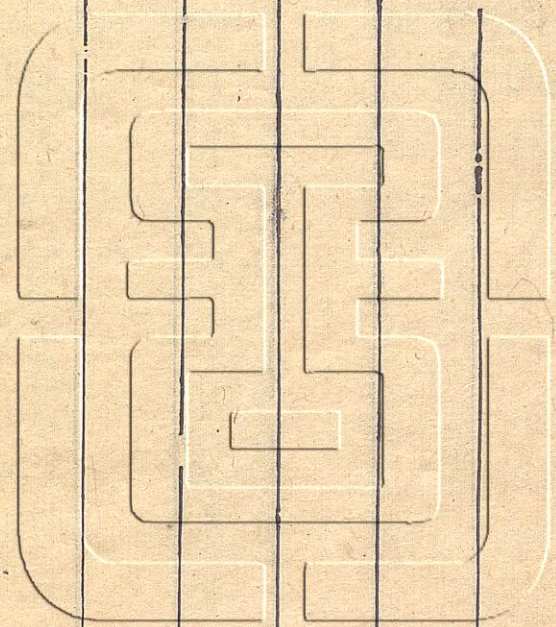
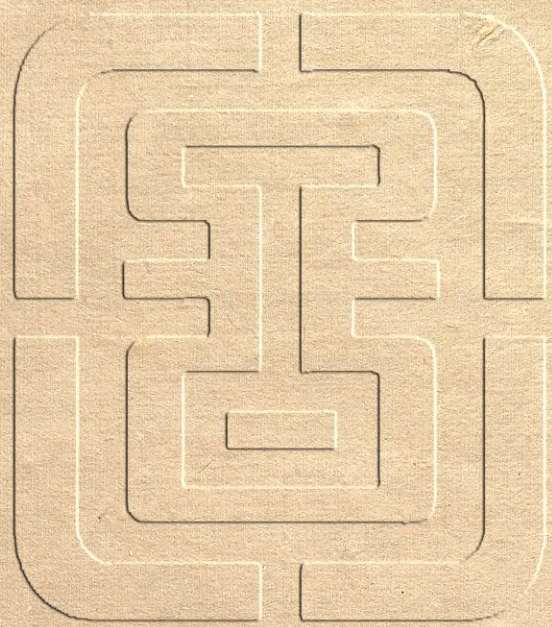
中州金
石記

按經文與世傳鳩摩羅什本不同蓋元魏三藏菩
提流支本也中多武后制字後爲心經知爲武后

時刻



金石萃編卷六十五終



金石萃編卷六十五

