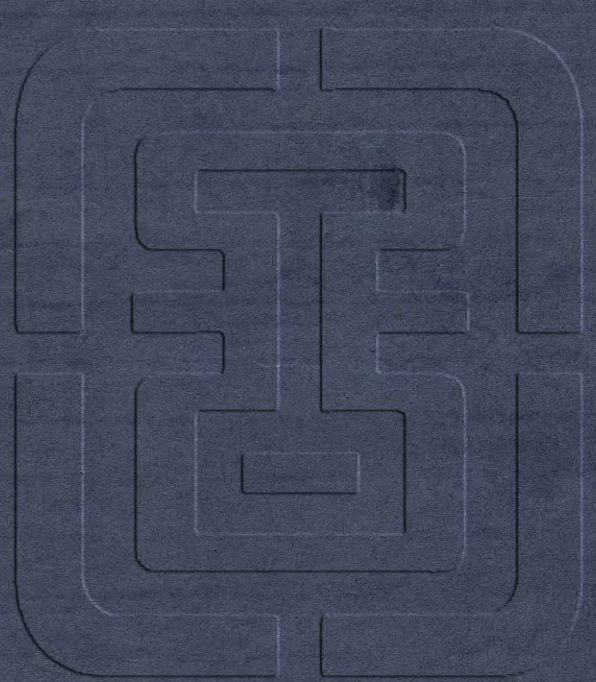
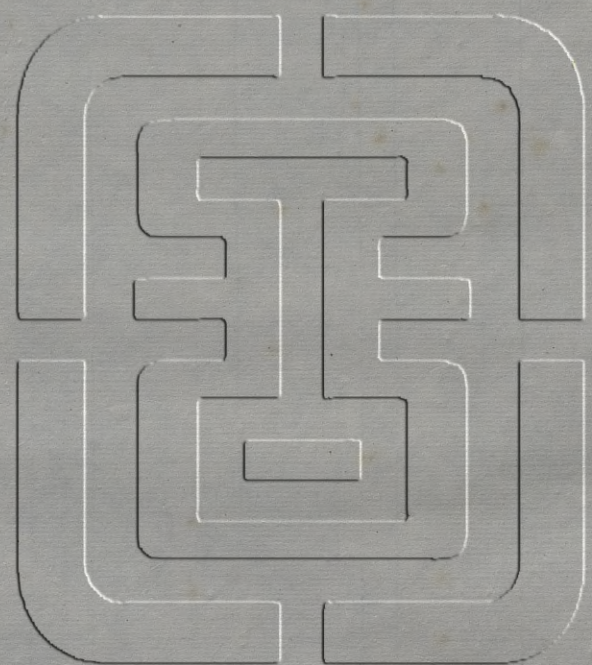
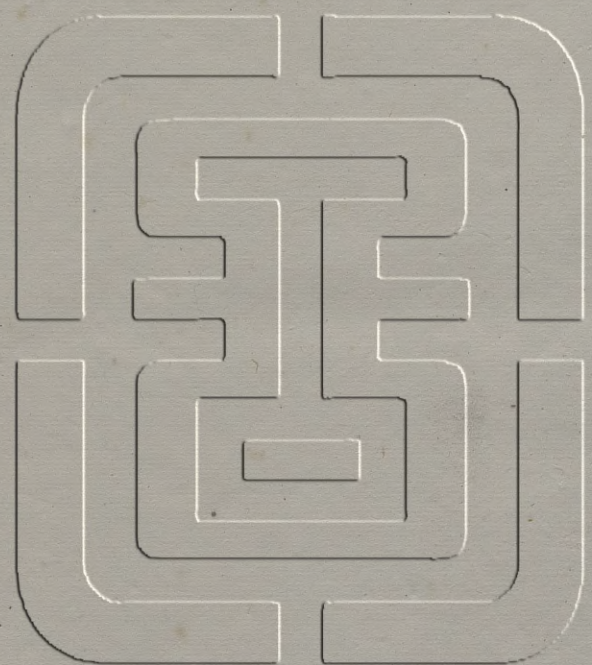
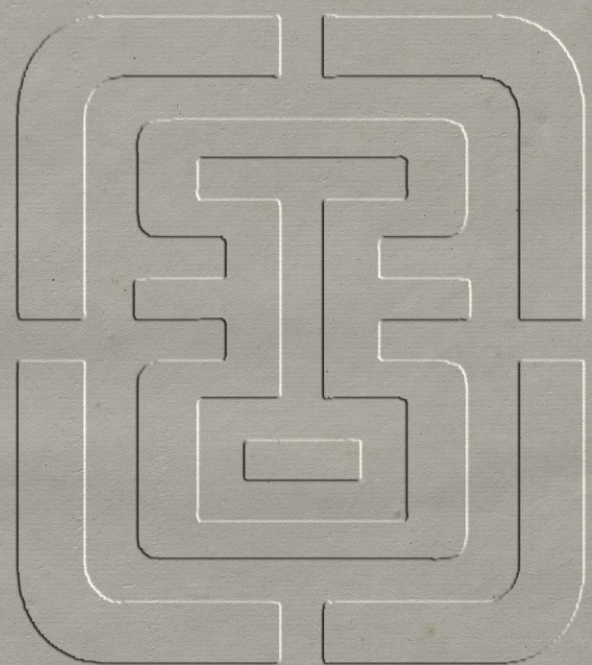
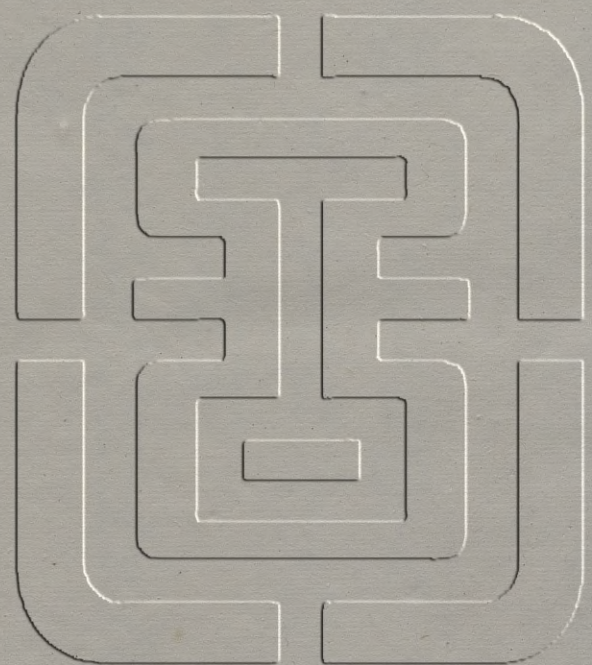
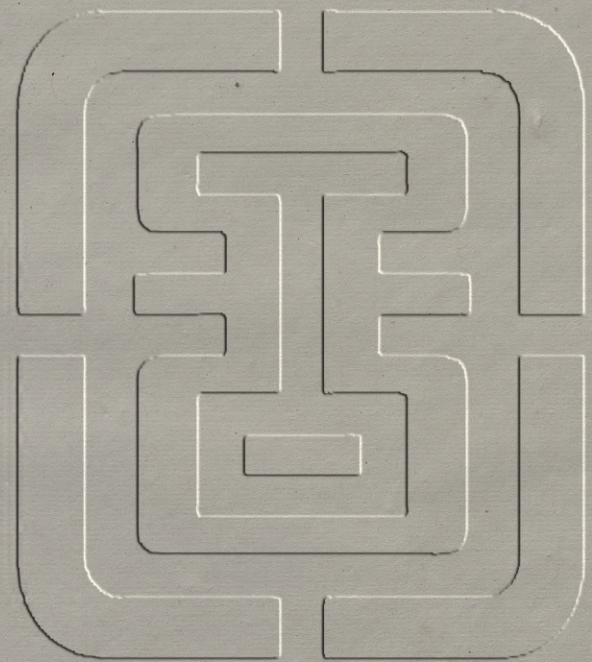
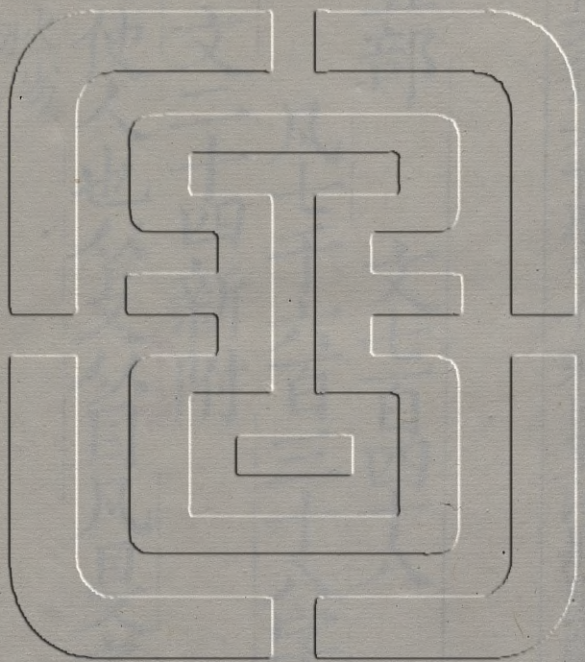


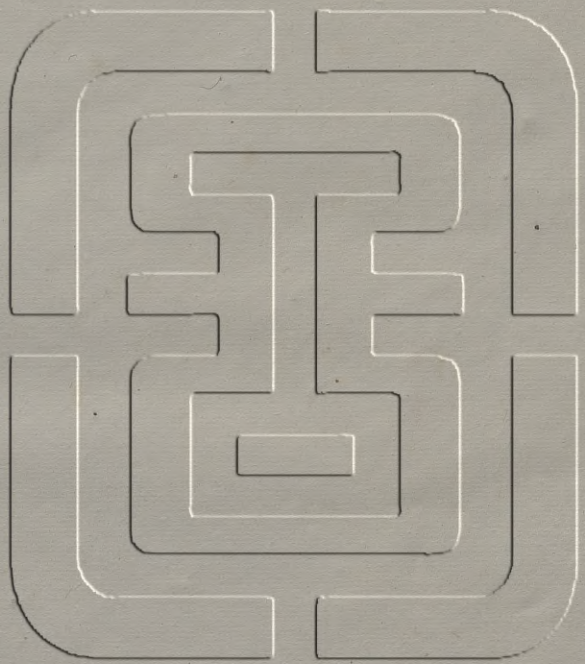
25412
新刊











說文解字第四上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉
敕校定

四十五部

文七百四十八

重百二十二

凡七千六百三十八字

文二十四新附

目舉目使人也从目省凡目之屬皆从目讀

若飀

火劣切

𠄎

營求也从目从人在穴上商書曰高宗夢得說使百工負求得之傳巖

也朽

𠄎

巖穴也徐鍇曰人與目隔穴經營而見之然後指使以求之支所指畫

𠄎

大視也从大是

文四

正切

𠄎

闐鄉汝南西平有闐亭無分切

𠄎

讀若齋况晚切

文四

省也 視部 澹 少減也 媚

女部 媚 澹 音義 減也 皆同今減 澹 之字作者段借也

鵠 盾 春 屬 鵠 說文 盾 春 屬 鵠 盾 籀文 作 鵠

目 圍也 从 目 讀 若 書 卷 之

目 衰也 从 目 从 大 卷 古 文 以 為 醜 字 居 倦 切

目 衰也 从 目 从 大 大 人 也 舉 朱 切

目 衰也 从 目 从 大 大 人 也 舉 朱 切

目 衰也 从 目 从 大 大 人 也 舉 朱 切

眉 目 上 毛 也 从 目 象 眉 之 形 上 象 額 理 也 凡 眉 之 屬 皆 从 眉 武 悲 切

武 悲 切

視 也 从 眉 省 从 中 臣 鉉

等 曰 少 通 識 也 所 景 切

少 从 囧

少 从 囧

少 从 囧

少 从 囧

少 从 囧

少 从 囧

少 从 囧

少 从 囧

少 从 囧

少 从 囧

盾 也 从 盾 友 土 土 盾 握 也 从 盾

聲 扶 發 切

圭 聲 苦 圭 切

圭 聲 苦 圭 切

圭 聲 苦 圭 切

圭 聲 苦 圭 切

圭 聲 苦 圭 切

圭 聲 苦 圭 切

圭 聲 苦 圭 切

圭 聲 苦 圭 切

圭 聲 苦 圭 切

圭 聲 苦 圭 切

自 鼻 也 象 鼻 形 凡 自 之 屬 皆 从 自 疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

自 鼻 也 象 鼻 形 凡 自 之 屬 皆 从 自 疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

自 鼻 也 象 鼻 形 凡 自 之 屬 皆 从 自 疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

自 鼻 也 象 鼻 形 凡 自 之 屬 皆 从 自 疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

自 鼻 也 象 鼻 形 凡 自 之 屬 皆 从 自 疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

疾 二 切

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

俱 詞 也 从 比

嗅 鼻

知 識 言

知 詞 也

知 詞 也 今 相 承 省 旁

所 角 切

文 二

重 一

文 七

重 二

文 五

為道記識也是其為所
義後人以書刊木說文漢
書皆作其遂以刊削字
作其亦失其指段氏曰
按凡有所削去謂之刊
刊又各部缺也聲
義並同
故刻石謂之刊石此與
罰其音同義異

擗 又通作縛傳

例 刑王制刑者例也例
者成也成而不可變
井部刑罰鼻也刀部
刑到也依古當作刑者

刑 也刑者成也
刑到也依古當作刑者

劓 刑也刑者成也
刑到也依古當作刑者

劓 刑也刑者成也
刑到也依古當作刑者

劓 刑也刑者成也
刑到也依古當作刑者

劓 刑也刑者成也
刑到也依古當作刑者

此字本義少用俗乃用刑
刀創

為刑罰等字不知造字
之指矣

劓 刑也刑者成也
刑到也依古當作刑者

劓 刑也刑者成也
刑到也依古當作刑者

劓 刑也刑者成也
刑到也依古當作刑者

詩釋文剔或作剔亦
作剔者据說文髮髻
並訓剔髮銘訓剔也

耦 未廣五寸為伐
二伐為耦

耦 耦人部 古者兩人並耕
耦人部 謂之耦故二人
亦為耦今奇耦麗耦
字或通作偶而耦耕
則不可通借也

圭 聲易曰士
折傷也刀坐
聲鹿臥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

劓 絕也刀坐
天用劓絕其命子小切
聲魚厥切

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

參 差也 木部

籥 籥也 竹部

簞 籥也 竹部

簞 籥也 竹部

互 互也 竹部

鑷 籥也 竹部

筳 籥也 竹部

鷓 籥也 竹部

范 法也 車部

範 範也 車部

華 春官華氏似即華

楓 築也 竹部

籠 擧土器 竹部

籠 兼有 竹部

篋 篋也 竹部

篋 篋也 竹部

箴 箴也 竹部

箴 箴也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

籥 籥也 竹部

夔也 臙 瘡也

差 爾雅嗟咨嗟也漢書漢帝宜誰差天下求索賢人誰差猶時咨爾雅或假髮字為之後遂轉誤為髮

式 式

矩 巨

巨 爾雅四方有比肩獸焉與印、岨虛比說文壓下作巨虛

巨 規一也 今規巨字或作矩 从或體省作矩而以巨為巨細之巨不復知為矩之本字

巨 規一也 今規巨字或作矩 从或體省作矩而以巨為巨細之巨不復知為矩之本字

巨 規一也 今規巨字或作矩 从或體省作矩而以巨為巨細之巨不復知為矩之本字

巨 規一也 今規巨字或作矩 从或體省作矩而以巨為巨細之巨不復知為矩之本字

巨 規一也 今規巨字或作矩 从或體省作矩而以巨為巨細之巨不復知為矩之本字

左手相左助也 从大工凡左之屬皆从左 則箇切臣鉉等曰今俗別作佐

差 貳也 差不相值也 从左以徐徐錯曰左於差 籀文差 文二 重一

工 巧飾也 象人有規榘也 與巫同意 凡工之屬皆从工 徐錯曰為巧必遵規矩法度然後為工 否則目巧也 巫事無形失在於詭 亦當遵規榘故曰與巫同意 古紅切

工 巧飾也 象人有規榘也 與巫同意 凡工之屬皆从工 徐錯曰為巧必遵規矩法度然後為工 否則目巧也 巫事無形失在於詭 亦當遵規榘故曰與巫同意 古紅切

工 巧飾也 象人有規榘也 與巫同意 凡工之屬皆从工 徐錯曰為巧必遵規矩法度然後為工 否則目巧也 巫事無形失在於詭 亦當遵規榘故曰與巫同意 古紅切

工 巧飾也 象人有規榘也 與巫同意 凡工之屬皆从工 徐錯曰為巧必遵規矩法度然後為工 否則目巧也 巫事無形失在於詭 亦當遵規榘故曰與巫同意 古紅切

工 巧飾也 象人有規榘也 與巫同意 凡工之屬皆从工 徐錯曰為巧必遵規矩法度然後為工 否則目巧也 巫事無形失在於詭 亦當遵規榘故曰與巫同意 古紅切

工 巧飾也 象人有規榘也 與巫同意 凡工之屬皆从工 徐錯曰為巧必遵規矩法度然後為工 否則目巧也 巫事無形失在於詭 亦當遵規榘故曰與巫同意 古紅切

工 巧飾也 象人有規榘也 與巫同意 凡工之屬皆从工 徐錯曰為巧必遵規矩法度然後為工 否則目巧也 巫事無形失在於詭 亦當遵規榘故曰與巫同意 古紅切

工 巧飾也 象人有規榘也 與巫同意 凡工之屬皆从工 徐錯曰為巧必遵規矩法度然後為工 否則目巧也 巫事無形失在於詭 亦當遵規榘故曰與巫同意 古紅切

工 巧飾也 象人有規榘也 與巫同意 凡工之屬皆从工 徐錯曰為巧必遵規矩法度然後為工 否則目巧也 巫事無形失在於詭 亦當遵規榘故曰與巫同意 古紅切

皆从巫 武扶切

巫 祝也 女能事無形以舞降神者也 象人兩袂舞形與工同意 古者巫咸初作巫 凡巫之屬皆从巫 文二 重一

日美也从口含 二道也 凡甘之屬皆从甘 古三 重一

甘 美也从甘从舌 舌甘者徒兼切 亦聲 讀若古三切 文五 重二

詞也从口乙聲 亦象口气出也 凡日之屬皆从日 王代切

告也从日从册 册亦聲 楚華切 何也从日 出气詞也从日象气出形 春秋傳曰鄭太子智呼骨切

籀文勿一曰失 曾也从日 虢聲 詩曰虢目不畏明 臣鉉等曰今俗有咎字 蓋替之譌 七感切

遼東有查縣 臣鉉等曰語多查 查 獄之兩曹也在廷東以棘治事者 若水之涼故以水會意 徒合切

查 遼東有查縣 臣鉉等曰語多查 查 獄之兩曹也在廷東以棘治事者 若水之涼故以水會意 徒合切

查 遼東有查縣 臣鉉等曰語多查 查 獄之兩曹也在廷東以棘治事者 若水之涼故以水會意 徒合切

工井左

工井左

工井左

工井左

工井左

工井左

工井左

工井左

工井左

工井左

工井左

武扶切

武扶切

武扶切

武扶切

武扶切

武扶切

武扶切

武扶切

武扶切

武扶切

替替

竹部箏道也此厥義
今人字作歷

目 出氣言也籀文
作回俗作留一曰

佩忽 忘也

凡飄忽者留當作
留今竝通用忽忘字

古佩笏治忽字竝作
留笏俗字

乃 曳言之 直聲也
難也 直聲也

直今作迺迺乃二字
今通用無別

哥 聲也古文
以為誦字 歌部

詠也或从言作誦

鷓 宜鷓鴣說文鷓
鴣鷓鴣宜鷓

舊唐書郭王守禮
傳岐王等俱為邪

哥則以哥為凡其始
于唐時乎

昨牢

文七 重一
了 曳詞之難也象氣之出難凡弓之屬皆从了

奴亥切臣鉉等
曰今隸書作乃

乃 古文 籀文 也 驚聲也从乃省西聲籀文 也 讀若仍臣鉉等曰西非聲未詳如乘切

文三 重三
下 氣欲舒出乃上礙於也乃古文以為乃字

又以為乃字凡乃之屬皆从乃 苦浩音考

粵 亟詞也从乃由或曰粵俠也三輔謂輕財者 願詞也从乃

反乃也讀若 寧聲奴丁切

可 反乃也讀若 寧聲奴丁切

可 反乃也讀若 寧聲奴丁切

巨 疑工之
俗體

博 小雅憂博
博

曦 義

号 痛聲 號也呼
也

凡號號字古作号
今俗轉以号為號

之破體號號者如
今云高叫也

文七

重一

了 曳詞之難也象氣之出難凡弓之屬皆从了

奴亥切臣鉉等
曰今隸書作乃

乃 古文 籀文 也 驚聲也从乃省西聲籀文 也 讀若仍臣鉉等曰西非聲未詳如乘切

文三 重三
下 氣欲舒出乃上礙於也乃古文以為乃字

又以為乃字凡乃之屬皆从乃 苦浩音考

粵 亟詞也从乃由或曰粵俠也三輔謂輕財者 願詞也从乃

反乃也讀若 寧聲奴丁切

可 反乃也讀若 寧聲奴丁切

可 反乃也讀若 寧聲奴丁切

奇 異也一曰不耦从
大从可渠羈切 可也从可加聲詩曰 哥 聲也从二可古文

可 不可也从反 可 聲也从二可古文

兮 語所稽也从乃八象氣越兮也凡兮之屬皆

从兮 胡雞切

号 驚辭也从兮 驚聲也从兮 驚聲許羈切

文四 重一 語之餘也从兮象聲

号 痛聲也从乃在乃上凡号之屬皆从号 胡到切

文二 呼也从号从

于 於也象氣之舒兮从乃从二者其氣平之也凡

于之屬皆从于 羽俱切今

于之屬皆从于 羽俱切今

虺 虺即虺之
諺字

虺 虎

虺 通作
虺 通作
虺 通作

虎 山獸之君。从虺，虎足象人足，象形。凡虎之屬皆从虎。

𧇧 古文虺，亦古虺。虎聲也。从虎，𧇧聲。讀若隔。古敷切。

𧇨 虎屬。从虎，去聲。臣鉉等曰：去非聲，未詳。呼濫切。

𧇩 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇪 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇫 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇬 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇭 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇮 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

皿 飯食之用器也。象形，與豆同意。凡皿之屬皆从皿，讀若猛。

盃 飯器也。从皿，𠂔聲。羽俱切。

盃 飯器也。从皿，𠂔聲。羽俱切。

盃 飯器也。从皿，𠂔聲。羽俱切。

盃 飯器也。从皿，𠂔聲。羽俱切。

盃 飯器也。从皿，𠂔聲。羽俱切。

盃 飯器也。从皿，𠂔聲。羽俱切。

盃 飯器也。从皿，𠂔聲。羽俱切。

盃 飯器也。从皿，𠂔聲。羽俱切。

盃 飯器也。从皿，𠂔聲。羽俱切。

盃 淥

𧇯 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇰 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇱 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇲 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇳 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇴 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇵 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇶 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇷 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇸 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇹 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇺 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇻 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇼 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇽 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇾 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧇿 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧈀 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧈁 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧈂 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

𧈃 虎兒。从虎，又。其文也。南州切。

裨益也 裨益也 裨

衣部 裨 益也 裨 益也 裨

按四字音義同而其 實略異

辰 辰部 辰 辰部 辰

今日月合宿惟用辰 字無作辰者

全 完也 篆 今俗以全為 文作全 同字者繆

痊 全周禮醫師十全 為上鄭注全猶愈

缸 瓦部 缸 瓦部 缸

受十升讀若洪 二字音義同

匱 瓦器 匱 再成

也 匱 今字作陶 濟陰 陶行而匱

廢矣 匱 備火長

也 匱 頸也 按匱大器小本為 二物今俗多溷之

缺 缺 缺

也 缺 缺

禮記甕牖當作甕 今多作甕是易其 偏旁而通用無別

讀若集 秦入切臣鉉等曰此 疑只象形非从入也

合 合口也从人 合 皆也从人从叀 合 思也从人从 冊力屯切 合 籀文

今 是時也从人从 今 市居曰舍从人象屋 文六重一

會 合也 會 益也 會 益也 凡會之屬皆以會 切

合 古文會 會 益也从會甲 會 日月合宿為辰 會 文三重一

倉 穀藏也 倉 黃取而藏之 故謂之倉 倉 食省口

象倉形 凡倉之屬皆以倉 切

倉 奇字 倉 鳥獸來食聲也 倉 倉 文二重一

人 內也 象人上俱下也 凡人之屬皆以人 切

內 入也从門自外 內 入山之深也 內 市穀也从入 完也以入 工疾緣切

全 篆文全 全 古文 全 二入也 兩 此關良獎切 文六重二

缶 瓦器 所以盛酒漿 秦人鼓之以節 譌象形 凡缶之屬皆以缶 切

缶 未燒瓦器也 缶 讀若箭筈 又苦候切 缶 瓦器也 缶 包省聲 古者昆吾 作匱案史篇讀與缶同 徒刀切 缶

缶 小口 罍也 缶 小缶也 缶 音 聲薄經切 缶 餅或

下平 缶 也 缶 之 聲 讀 若 羽 土 盍 切 缶 備 火 長 頸 餅 也 從 缶 工 瓦

聲 讀 若 羽 土 盍 切 缶 備 火 長 頸 餅 也 從 缶 工 瓦

聲 讀 若 羽 土 盍 切 缶 備 火 長 頸 餅 也 從 缶 工 瓦

聲 讀 若 羽 土 盍 切 缶 備 火 長 頸 餅 也 從 缶 工 瓦

聲 讀 若 羽 土 盍 切 缶 備 火 長 頸 餅 也 從 缶 工 瓦

聲 讀 若 羽 土 盍 切 缶 備 火 長 頸 餅 也 從 缶 工 瓦

聲 讀 若 羽 土 盍 切 缶 備 火 長 頸 餅 也 從 缶 工 瓦

聲 讀 若 羽 土 盍 切 缶 備 火 長 頸 餅 也 從 缶 工 瓦

聲 讀 若 羽 土 盍 切 缶 備 火 長 頸 餅 也 從 缶 工 瓦

聲 讀 若 羽 土 盍 切 缶 備 火 長 頸 餅 也 從 缶 工 瓦

聲 讀 若 羽 土 盍 切 缶 備 火 長 頸 餅 也 從 缶 工 瓦

聲 讀 若 羽 土 盍 切 缶 備 火 長 頸 餅 也 從 缶 工 瓦

磨 磨 磨 磨

邾 邾 邾 邾

疾 疾 疾 疾

凌 凌 凌 凌

陵 陵 陵 陵

憂 憂 憂 憂

息 息 息 息

憂 憂 憂 憂

優 優 優 優

黍 黍 黍 黍

黍 黍 黍 黍

黍 黍 黍 黍

黍 黍 黍 黍

黍 黍 黍 黍

黍 黍 黍 黍

屬皆从麥

麥 麥 麥 麥

麥 麥 麥 麥

麥 麥 麥 麥

麥 麥 麥 麥

麥 麥 麥 麥

麥 麥 麥 麥

麥 麥 麥 麥

麥 麥 麥 麥

麥 麥 麥 麥

俱來此謂

麩 麩

麩 麩

麥 麥

樟 枯杜子春云樟讀為枯

璞 樛者樛之隸變引易說假借也其正字當作

析 樛案樛訓判當與樛字同且格切今與樛字同他各切此擊樛樛字之音非訓判之音也大徐此等處甚多

竒 稟考云記胡之等竒讀為稟謂箭稟

搆 搆

搞 搞左傳公使展喜搞師五經文字周禮借搞字為之

拄 拄

搯 搯搯搯也

騾 騾

儀 儀

樽 樽

核 變夷呂木皮為匣狀如箴尊

覈 兩部實也考事兩笮

覈 邀遮其辭得實

覈 義未見於經傳今果實中曰核許意當用覈也

攢 積竹杖也一曰穿也一曰叢木

鑽 金部

樞 內則相契曰樞之樞當即樞字

攢 又攢聚亦當作攢手部無攢字

樛 摩也從木執聲

樛 聲魚祭切

樛 樛或

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

樛 樛也

閨

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

柎 柎爾雅竿謂之柎

木束聲 所以涂也秦謂之柎關東

丑錄切 謂之柎從木舌聲哀都切

木畏聲 門樞之橫梁也

烏恢切 木冒聲莫報切

木開从木且 距也从木倉聲

聲側加切 日槍穰也七羊切

所擊者以木囊聲易 亭郵表也

日重門擊標他各切 車聲胡官切

木童聲 牀前橫木也

宅江切 本工聲古雙切

古零 安身之坐者

切 地下冰而牀焉至於恭坐則席也

象人表身有所倚箸至於牆壯戕狀之屬

木右為片左為片音牆且說文無片字

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

木允聲章在切 械甯藝器也

梵 即梵之 俗體

𣎵

出自西域釋書未詳意義扶泛切

文一新附

十艸木之初也。从一。上貫一。將生枝葉一地也。

凡才之屬皆从才。

徐錯曰：上一初生歧枝也。下一地也。昨哉切。

一謂上也。也將生枝葉謂下。

才者生也。地而枝葉未出如曰將。

梵

按隸釋載都鄉正衛彈碑。一奉稷。洪氏曰：以梵為。梵字徐氏謂出自西域釋書非是。

說文解字第六上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

說文解字第六下

漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

又羽日初出東方湯谷所登搏桑及木也。象形。

凡桑之屬皆从桑。

而灼音若切。

又羽

籀文

又雙木息郎切。

也。凡之之屬皆从之。

也。凡之之屬皆从之。

生

艸木妄生也。从之在土上讀若皇。徐錯曰：反生謂非所宜生。傳曰：門上生莠。从之在土上土上益高非所宜也。戶光切。

文二 重一

說六下

說九

即搏桑 枝葉 蔽翳

其俱陳留鄉以邑 **𡗗** 故國在陳留以邑 **𡗗** 地名以邑燕𡗗 地名

切 **𡗗** 亥聲古哀切 **𡗗** 邑我聲作代切 **𡗗** 聲鳥前切 **𡗗** 地名

以邑丘聲 **𡗗** 地名以邑如𡗗 地名以邑尹𡗗 地名以邑凡𡗗 地名以邑居履切 **𡗗** 邑合羽

去鳩切 **𡗗** 聲人諸切 **𡗗** 聲女九切 **𡗗** 聲居履切 **𡗗** 聲多朗切 **𡗗** 地名以邑尚𡗗 地名以邑

聲希 **𡗗** 地名以邑求𡗗 聲於郢切 **𡗗** 地名以邑火𡗗 聲呼果切 **𡗗** 地名以邑琴𡗗 地名

聲薄 **𡗗** 地名以邑虐𡗗 聲呼古切 **𡗗** 聲呼果切 **𡗗** 聲盧鳥切 **𡗗** 地名

經切 **𡗗** 聲呼古切 **𡗗** 地名以邑火𡗗 聲呼果切 **𡗗** 聲盧鳥切 **𡗗** 地名

為聲居𡗗 地名以邑屯聲臣鉉等曰𡗗 地名以邑舍𡗗 地名以邑

為切 **𡗗** 今俗作村非是此尊切 **𡗗** 聲式車切 **𡗗** 地名以邑

蠟 **𡗗** 地名以邑乾𡗗 地名以邑炎𡗗 讀若淫力荏切 **𡗗** 聲所開切 **𡗗** 地名以邑

聲臺古堂𡗗 姬姓之國以邑𡗗 汝南安陽鄉以邑𡗗 汝南上蔡亭

字徒郎切 **𡗗** 馮聲房成切 **𡗗** 敲省聲苦怪切 **𡗗** 從邑甫聲方

矩 **𡗗** 南陽縣以邑𡗗 地名以邑譽𡗗 從反邑罷𡗗 字從此闕

切 **𡗗** 麗聲郎擊切 **𡗗** 聲七然切 **𡗗** 從反邑罷𡗗 字從此闕

𡗗 篆文以 **𡗗** 𡗗省

國離邑民所封鄉也 𡗗夫別治封圻之 **𡗗** 里中道以罷𡗗 共皆在

內六鄉六鄉治之以罷𡗗 聲許良切 **𡗗** 邑中所共也胡絳切

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

說文解字第六下

文三重一

巷巷街鄉

古街巷不分 國離邑民 所封也 向

北牖 關 門部 鄉音也

鄉 日部 段氏曰 不久也 今向字

漢時多作鄉經傳皆 段鄉為之門響者 謂門所向 鄉音或與

鄉亦通作嚮俗字 段氏曰禮注鄉字或 作鄉今人語日向年

向時者即鄉字也

文一百八十四 重六

鄰道也以邑从邑凡罷之屬皆以罷闕 胡絳切今隸變作邨

五音篇海同巷

貺 况 按釋詁禮記左傳釋文又漢書本紀 **冒** 左傳正義引服虔云一

者何也所以揜形也 **賭** 射都 一切經音義引纂文云博六博用六箸六基

與覆被義合 謂之六博掩撲掩撲跳錢戲也俗謂之射數或

云射意也据此則一義當本於射古讀射近都後人或借作都又改作賭耳

藝文類聚藏鈞引風土記一藏為十籌三籌為一都隋書經籍志兵家梁有

騎馬都格一卷義當並同賭勝廣韻十一模有賭 **貼** 帖 廣韻帖訓券帖

注云一勝出新字林 **貽** 詒或作貽義別 玉篇一元貝也亦作詒遺也其以貝者當由釋魚一貝釋

文又作貽字林作貽去里貝也說文貽貽並無則古通作貽楊子雲校獵賦

云剖明月之珠胎 與廣韻貽訓合廣韻貽里貝亦珠胎 **賺** 斂 一切經音義引通俗文曰市買先

斂收也 **賽** 塞 郊祀志冬塞禱祠注 **博** 博 周礼小行人職若國札喪令一補

略也 **贍** 澹 荀子物不能澹則必爭又漢書中並作澹張納碑澹邱凍餒耿

動碑開倉振澹又呂氏春秋不充則不澹注澹足也

