

四十終

懿  
粹

物  
集

至  
萬  
物  
精  
總  
叙

六  
十  
五  
番

寒蜩

寒蜩 音同 蟬

古今注牛亨問董仲舒曰蟬名齊女何故答曰昔齊王之后怨王而死屍變為蟬登庭樹噫啖而鳴王悔恨之故名齊女

雜俎蟬未脫時名復育相傳蝓蠃所化秀才常翺庄在社曲常

冬中掘樹根見復育附於朽處怪之村人言蟬固朽木所化也

搜神記淮南朱誕妻有鬼病夫疑為奸密窺婦在機上織望桑樹上忻笑見桑樹上有十四五小兒衣青布褶青縵頭乃射之化為鳴蟬

清異錄唐時京城游手夏日採蟬貨之唱曰只賣青林樂婦人

小兒爭買以籠懸窓戶間亦有驗其聲長短為勝負者

蟋蟀

古今注蟋蟀九月生似蟬而小正黑有光如漆有角翅一名吹

蛩一名促織一名紡緯一名莎鷄方言楚謂之蜻蛉或謂之菴南楚謂之王孫濟南呼為懶婦

開元遺事蟋蟀每至秋時宮中妃妾輩皆以小金籠捉蟋蟀閉於籠中置之枕函畔夜聽其聲庶民之家皆效之也

白樂天詩幽昧憑依托眇躬悲秋聲韻夜生風一天霜月淒涼

處幾杵寒砧斷續中莫動離愁添旅况好資直諫悟宸衷惜渠抵解能催織不識窮廬杼軸空

螢

彙苑螢是腐草及爛竹所化初猶未如虫腹下已有光數日便化而能飛然生陰濕地在大暑前後得大火之氣而化此光明也一名暉夜一名景天一名熠燿一名燐一名丹良一名丹鳥

一名夜光一名宵燭腐草為之食

獨異志車胤好學嘗囊螢光讀書時值風雨胤嘆曰天不遣我成其志業即言訖有大螢傍書窓比常螢數倍讀書訖即去來如風雨至

駱賓王賦類君子之有道入暗室而不欺同聖人之無迹懷明義以應時

梁元帝詩著人疑不熱集草訝無煙到來燈下暗翻在雨中然杜甫詩幸因腐草出敢近太陽飛未定臨書卷時能點客衣

蟻

方言蚍蜉魯齊之間謂之蚍蜉梁益之間謂之玄駒燕謂之蚘蚘楚郢以南蟻土謂之封

韓非子齊威公伐孤竹山中無水隰朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤寸而有水乃掘地遂得水

古今注大戴禮蟻爲玄駒牛亨問蟻爲玄駒何答曰河內人見人馬數十萬騎皆大黍米遨遊往來從朝至暮家人以火燒之人皆成蚊蚋馬皆成大蟻故今人呼蚊蚋曰黍民蟻曰玄駒

魏應璩書空城寡廓所聞者悲風所見者鳥雀昔陳司空爲邑宰所在幽閑獨坐愁思幸賴游蟻以娛其意以今况之知不虛

矣

續博物志馬緒謫潮得巨蟻長尺餘鹽漬之歸誇北人

酉陽雜俎忠州墊江縣吏冉端唐開成初父死有嚴師者善山岡爲卜地云合有王氣群聚之物掘深丈餘遇蟻城方數丈外重雉堞皆具子城譙櫓工若彫刻城內分徑街小埕相次每

有蟻數十幢幢不絕徑甚淨滑樓中有二大蟻一紫色長寸餘

足作金色一有羽細腰稍小白翅翅有經脉疑是雌者衆蟻約

有數斛其城隅小壞上以堅土爲蓋故中樓不損既掘露蟻擾

擾若求救狀端俱而掩之

揚子異物志蝼蛄吐舌蟻附之因吞之又開鱗甲使蟻入其中乃奮退則

之

化書蝼蟻之有君也一奉之宮與衆處之一塊之臺與衆臨之

一粒之食與衆蓄之一虫之肉與衆啞之一罪無疑與衆戮之

異文錄徐玄之夜讀書有人物如粟粒數百皆具甲冑擁一赤

幘紫衣者行案上傳呼曰虵蜉王欲觀魚於紫石潭顧左右索

漁具凡數百齊入硯中獲小魚數千頭玄之以書卷蒙之執燭

以觀一無所見玄之捨卷而寢方寐間忽被甲士逮去其王曰

蚍蜉王其官有馬知蟹飛其居有候兩殿陵寢臺玄之夢覺明日掘得蟻穴如三石缶盡焚之

倦游錄嶺南暑月欲雨則朽壤中白蟻蔽空而飛入水翅脫化為蝦土人遇夜于水次秉燭蟻見火光悉投水中則以竹漉取搏之每搏以豚鬻糝之為鮓號天蝦鮓又有大赤蟻作窠于木梢如數升器者取其郊并蟻以糝泊薑鹽釀焉云味極辛辣錄異文廣溪洞間酋長多蟻郊淘擇令淨鹵以為醬或云其味酷似肉醬非官客親友不可得也

蠅

孟部者舊傳章遵為揚州刺史行部聞道旁女子哭聲無哀問之云夫遭難死遵敕吏與屍到令人守屍曰當有物自往吏白

有蠅聚頭所遵令披視得鐵錐貫腦考問以淫殺夫

易林腐肉所在青蠅

集聚辨別白黑敗亂和因

六帖符堅將赦屏人作赦文有大青蠅赤頭聲甚厲入室驅之復來俄而人皆知有赦於是詰其所自皆云有青衣童子呼于市堅曰是前青蠅

袁楚客規魏元忠書云闔宦君側之人眾所畏懼所謂鷹頭之蠅廟垣之鼠者也

雜俎其類有蒼者聲雄壯負金者聲清聒其聲在翼身青者能敗物巨者頭如火一名景跡

舊唐書武儒衡為中書舍人時元稹依倚內官得知制誥儒衡深鄙之會食瓜閣下蠅集於上儒衡以扇揮之曰適從何處來

而遽集於此同僚失色儒衡意氣自若

張復之誅罵蒼蠅文我疑奸人之魂佞人之魄埋鬱不散託蠅

寄跡不然者何以寢白為黑寢黑為白所以恣其點染所以遂

其讒慝奸人之作敗君之德黑白之寢為物之賊所謂欲蓋而

彰順非而澤使索者不得自明玄者不得自默歐陽永叔有憎蒼蠅賦僧古靈

見窓上蠅曰百年鑽故紙未見出頭時

金溪記盧記室多作脯腊委人于十步內扇上塗錫以獵蠅脯

以青紗障隔塵土時人號為獵蠅記室

好生論酒匠見蒼蠅投酒甕即取放乾地上以灰擁其體蠅得

活如此日久救蠅數多後為盜拔不能白獄成主刑者援筆欲

判決蠅集筆尖揮不去判之莫得因疑其寃詳問之則誣也呼

### 盜一訊遂釋之

筆談螻螻之小而綠色者北人謂之螻即詩所謂螻首蛾眉者

也取其頂深且方也又閩人謂大蠅為胡螻亦螻之類也

說文蠅虎形似蜘蛛而色灰白善捕蠅一名蠅蝗陳無已詩物微趣下世不

數隨力捕生得稱虎

### 蚊蚋

金樓子齊桓公卧于栢寢謂仲父曰吾國富民殷無餘憂矣一

物失所寡人猶為於邑今白鳥營營餓而求飽寡人因之開翠

紗之幃進蚊子焉其蚊有知禮者不食公之肉而退有知足者

喋公之肉而退有不知足者遂長嚙短吸而食之及其飽也腹

腸為之破潰公曰嗟乎民生亦猶是矣晏子東海有虫巢於蚊睫再乳再飛而蟲不為

驚名曰  
焦螟

荆州高齋盛夏之月無白鳥余寢處其中及移餘齋則聚蚊之聲如雷矣數丈之間如此之異吁可怪哉

孝子傳吳猛少有孝行夏日常手不驅蚊俱其去已而噬親也

後漢趙炳有道德術章安令惡其惑衆收殺之人為立祠於亦康至今蚊蚋不能入

見聞錄歐陽公云予作憎蠅賦蠅可憎矣尤不堪蚊子自遠嚶鳴來咬人也憎蚊詩蠅蚤虱蟻蜂蠍蛇蝮惟爾於其間有形繞一粟雖微無柰衆雖小難防毒

代醉編東坡曰湖州多蚊豹脚猶毒其詩云飛蚊猛捷如花鶯又云風定軒窓飛豹脚吳興獨江子滙無蚊舊傳馬自龍嘗泊舟於此所致故錢信平望蚊詩云安得神仙術試為施康濟使

此平望村如吾江子滙渡淮蚊蚋猶甚高郵露筋廟是也孫公談圃云秦州西洋多蚊使者按行以艾煙薰之有一廳吏醉臥為蚊所嗜而死世傳范文正詩云飽似櫻桃重饑如柳絮輕即其地也然蚊亦不止水虫所化爾雅鴟蠱母一名蚊母相傳此鳥能吐蚊陳藏器云其聲如人嘔吐每吐輒出蚊一二升李肇唐史補稱江東有蚊母鳥亦謂之吐蚊鳥夏夜吐蚊于叢葦間湖州猶甚又雲端新州有鳥類青鴉而嘴大常於池塘捕魚每一鳴則蚊群出其口亦謂之吐蚊鳥又謂之鴟然以其羽為扇却可辟蚊嶺南有蚊子木實如枇杷熟則自裂蚊盡出而實空塞北有蚊母草其說亦然宇宙間物生之具有如此者豈獨蚊哉

淮南子水蟲為蠅子子為蠱兔醫為蠶子子汗水中無足虫也久則脫而為蚊其字或從昏志其出時也又為閩以虫之

在門中

梅聖俞云爰有忝民出於廬霍呼朋引儔訝雷車之殷殷填空蔽野疑雲陣之漠漠

虞允文蚊賦利嘴踰麥芒之纖狹翅過春冰之薄其賦形至眇其為害甚溥豈泰山之能負詎九牛之可搏 葬仙鼠古今注以蝙蝠

為仙鼠之腹而莫追莫悔投秋虫羅隱賦蛛為秋虫謂蜘蛛之罔而自捐自棄

驟致身於雲臺而羽翼翹翹鷓鴣冠子雲臺之高而蚊蚋適以翹翹遽逞威於河

內而人馬藉藉惟小白之昏昏卧栢寢而悒悒念白鳥之阻饑

褰翠幙而聽入 驅空中之蚊而挫汝之精空中有物其名為蚊聞蚤虫之聲挫

精僂江東之鵠而不復孕汝之形爾雅江東呼為蚊母此鳥吐蚊舉所謂蚋者

而族烹於秦鑊秦謂之蚋楚謂之蚊取所為蚊者而築觀於楚廷

藝林伐山何子元云京師某街蚊多某坊蚊少其無蚊處雖帳

幕可無顧士庶云松江亦然以兩公言叅之水經注金樓子信

有此理真中環湖苦多蚊而寶珠寺乃絕無影響其理不可曉

燕山錄者羊以鼯者鼯以蚊埤雅黨性畏蚊蚊少螿之輒斃

虱

莊子濡需者承虱是也擇疏鬣自以為廣宮大囿奎蹄曲隈乳

間股脚自以為安室利處不知屠者之一旦鼓臂布草操煙火

而已與豕俱焦也淮南子湯沐具而饑虱相吊大厦成而燕雀相賀

說苑齊魯爭汶陽之田魯侯有憂色魯隱者周豐往見曰臣嘗

晝寢啾然有群虱之鬪乎衣巾其臣膏腴之臙稱臣項脊之膚

相與樹黨爭之日爭不息相殺者大半虱父止之曰我與你所



慮不過容口而已奚用交戰為哉群虱止今君以七百里為君之城亦以足矣而以汶陽數畝之田惑君之心曾不如一虱之知竊為君羞之

抱朴子今頭虱着身皆稍寢而白身虱處頭皆漸化而黑是玄素果無定質移易在乎所漸也

席上腐談虱陰物其足六北方將死虱離身取病者虱於床前可坎水之類行必頭北向相傳人以卜將瘥虱行向病者背則死

阮籍大人先生傳不見虱之處禪中乎逃乎深縫匿乎壞絮自以為吉宅也行不敢離縫際動不敢出禪襠自以為得絕塵也然炎丘火流焦城熾都群虱處於禪中而不能出也君子之處域內何異夫虱之處禪中乎

齊書江泌性仁義衣弊虱多綿裹置壁上恐虱餓死乃復置衣

中後終身無虱

北齊邢子才位中書監不循對客或解衣覓虱且劇談王猛懷佐世之畧桓温入閨縕袍而謂

之捫虱而談旁若無人

鄭縻傳信記無畏三藏飲酒食肉言行麤易律師不悅常令宿于戶外律師中夜捫虱投床下無畏即呼曰撲殺佛子律師異之

陸龜蒙後虱賦

余讀王溪生虱賦有就顏避茹之嘆似未知虱

作後賦以矯之君子居貞衣緇守白髮華守黑不為物遷是有恒德小人趨時必變顏色棄瘠涵腴乃虱之賦

酉陽段成式曾一夕堂中會時妓女玉壺忌魚炙見之色動因訪諸妓所惡者有蓬山忌鼠金子忌虱尤甚坐客乃競徵虱事多至百餘條以授之予戲撫其事作破虱錄

舊說虱虫飲

赤龍所浴水則愈虱惡水銀人有病虱者雖香衣沐浴不得已  
道士崔白言荊州秀才張吉嘗捫得兩頭虱有草生山足溫處  
葉如百合對葉獨莖莖微赤高一二尺名虱建草能去蟣虱有  
水竹葉如竹生水中短小亦治虱

錄異記潭袁州有沙虱即毒虫鱗中虱入沙人中之如針孔粟  
粒不得術士禁之剗去肉即死

仇池筆記東坡云竹虱初如粉塗竹葉上久乃能動百十爲曹  
無非佛子

墨客揮犀王荆公入朝虱緣鬚上上顧而笑朝退王禹玉戲曰  
屢游相鬚曾經御覽

鷄筋編汝陰尉李仲舒山陽人平生戒殺置虱於綿絮筒中久  
亦饑死有人教放青葉草上經宿沾霧則爲青虫飛去視之信  
然皆折背而化

代醉編周公謹曰今負日茅簷分漁樵半席時見山翁野媪捫  
身得虱則置之口中若將甘心焉意甚惡之然揆之於古亦有  
說焉王莽校尉韓威曰以新室之威而吞胡虜無異口中蚤虱  
陳思王著論亦曰得蚤者莫不靡之齒牙爲害身也

退之灑吏詩云不知官在朝有益國家不得無風其間不武亦  
不文仁義飾居躬巧奸敗群倫古本風作虱字或引阮嗣宗虱  
處禪中爲解非也按秦公孫鞅書斬令篇國以功授官子爵則  
治省言寡以六虱授官子爵則治煩言生六虱曰禮樂曰詩書  
曰脩善曰孝弟曰誠信曰廉貞曰仁義曰非兵曰羞戰國有十

二者上無使農戰必貧至削十二者成群此謂君之治不勝其臣官之治不勝其民此謂六虱勝其政也杜牧之云彼商鞅者能耕能戰能行其法基秦爲強曰彼仁義虱官也可以置之此退之之意也

蜘蛛

彙苑蜘蛛虫名大腹身灰色多於空中作圓網長踣者名蠚蛸河內謂之蟾母小而長脚名喜子赤班者名絡新婦着人衣上主親客至俗云蜘蛛集而百事吉

方言蠚蝥蝥也自關而西謂之蠚蝥自關而東謂之蠚蝥或謂之蠚蝥北燕朝鮮列水謂之蠚蝥齊謂之杜公又名周公

符子晉公子重耳奔齊與五臣游乎大澤之中蜘蛛布網曳繩執豸而食之公子重耳乃撫僕之手駐駟而觀之顧其咎犯曰此虫也智之薄者也猶役其智布其網曳其繩執豸而食之况乎人之有智而不能廓垂天之網布絡地之繩以供方丈之御是曾不如蜘蛛之智孰可謂之人乎

羅隱秋虫賦秋虫蜘蛛也致身羅網間實腹亦羅網間愚感其理有得喪因以賦之云物之小兮迎網而斃物之大兮蕪網而逝網也者繩其小而不繩其大吾卜爾身之危兮腹之餒兮吁裸袒裴旻山行有山蜘蛛垂絲如匹布將及旻引弓射殺之大如車輪因斷其絲數尺收之部下有金瘡者剪方寸貼之血立

止幽明錄張甲與司徒蔡謨有託僑居謨家暫行數宿過期不及謨晝寢寢夢甲曰暫行忽暴病患心腹痛腹滿不能吐應某時死謨悲涕甲又曰我病名乾霍亂自可治但人莫知其藥故今死耳謨問所以治甲曰取蜘蛛生斷去脚而吞之則愈謨覺

使往甲所驗之果死後  
有乾霍亂試用輒驗

緝珠集王守一自稱終南山人布衣賣藥於洛陽市嘗携一柱杖每見蛛網必以杖毀裂盡淨而後已或問之曰天地之間飛走之屬捕逐搏拏固非一物均是爲口腹以養性命獨蜘蛛結網張羅設機巧以害物吾是以惡之

升菴集爾雅王跌踢郭注即螻蛄在穴中有蓋唐劉崇遠金華子云長安閭里中小兒競以織草刺地穴間戲以手撫地曰顛當出來既見草動則釣出赤色小蟲子形如蜘蛛江南小兒謂之釣駱駝其虫子之背若駝峯也縉紳會同時有以此質疑衆皆默然有明經劉寡辭者曰此爾雅所謂王跌踢也

復齋漫錄翟嗣宗尉臨淮頗爲監司所窘遂於臨淮館驛題蜘蛛詩云織絲來往疾如梭長愛騰空作網羅害物心身雖甚少漫天網紀亦無多林間宿鳥應嫌汝簾外飛虫最惧他莫學蟪蛄捕蟬勇須知黃雀柰君何林子中時爲運使過而見之召之誚責戒以無浮薄

代醉編酉陽雜俎載蜘蛛大如車輪怪不之信及聞都少卿南溥云弘治間登州山中有蜘蛛與龍鬪而龍爲蛛絲所困後有火龍來焚其絲蛛不能爲遂爲龍取珠去蛛死黑水流山下身徑一丈陸尺又雙槐歲抄成化七年蘇州盤山有蜘蛛與龍鬪死友人吳兩江亦云家客上江丞家住山間一夜爲龍取蜘蛛之珠山木盡折水湧數里舉家遭害然後知六合之內異物異事未可以不見爲怪也

中華古今注古有人遠征家惟一女并一馬女思父戲謂馬若  
迎吾父回我則嫁汝馬逸去父乘馬歸馬見女輒嘶父知之乃  
射殺馬剥其皮於庭女感皮皮捲女於大樹間文化蚕續絲于  
樹而成大蠶今世人謂蚕為女兒搜神記謂蚕為馬明菩薩又  
曰馬頭娘為此也

文粹陸龜蒙云荀卿有蚕賦楊泉亦為之皆言有功於世不斥  
其害於民也余激而賦之古民之衣或羽或皮藝麻織纊官無  
喜窺逮蚕之生蠶厚絲美杼軸經緯龍鸞花卉官誕益曉盡取  
後已嗚呼既豢而烹蚕實病此

代醉編朱翌曰嶺表一歲三蚕蓋冬桑不凋十月盡猶簇繭則  
尉之策亦或有據特不可行于中原爾古有冰蚕唐尹思正刺  
青州蚕四熟以是觀之不必專在春夏之交也

春秋文耀鉤曰商絃絕蚕含絲蚕火也商金也火壯金囚應之  
而絕養蚕之室欲明而温漢法犯腐刑下未央蚕室取其温也  
然蚕以繭自衣亦謂之室易林曰饑蚕作室是也古者王后親  
蚕三灑而止性惡濕以葉灑之禮所謂風戾以食之亦此意太  
玄曰紅蚕緣於枯桑其繭不黃荀卿曰三俯三起事乃大已俯  
亦曰眠三十三日三眠而蚕老則紅

虹蜺

呂覽黃帝時蟪大如虹土氣勝故其色尚黃

本草白頭虹蜺是  
其大者一名土龍

一名螳蟻一名曲蟻月令孟  
夏虹蜺出冬至日虹蜺結

本草昔有人病腹大夜聞蚯蚓鳴於身有人教用鹽水浸之而愈崇寧末年隴州兵士暑月中在倅廳前跣立廳下爲蚯蚓所中遂不救後數日又有人被其毒博識者教以先飲鹽湯一盃次以鹽湯浸足乃愈

郭璞贊蚯蚓土精無心之虫交不以分淫於阜螽觸而感物乃無常雄阜螽如蝗虫江東人呼爲蚱蜢與蚯蚓雖異類而爲雌雄蚯蚓鳴則阜螽跳躍五月五日伺其偶合收而佩之令人相愛

廣五行記陳後主時隋軍至江蚯蚓盡出森然如植箭陳氏水鄉蚯蚓土虫象陳氏自稱土德盡出明傾其窟穴以曲歸直是歲隋平陳

歐陽永叔雜記蚯蚓食土而飲泉其爲生也簡易而足然仰其穴而鳴若號若呼若嘯若歌其亦有所求耶抑其求易足而自鳴其樂耶其生之陋而自悲其不幸耶將自喜其聲而鳴其類耶豈其時至氣作不自知其所以然而不能自止者耶何其聒然而不止耶吾於是乎有感

席上腐談按月令螻蝈鳴蚯蚓出蓋蚯蚓與螻蝈同處鳴者螻蝈非蚯蚓也吳人呼螻蝈爲螻姑故諺云螻蝈叫得腸斷曲蟻乃得歌名嘉話瓊州地名胸臆是蚯蚓也故土多此虫常至夜江畔出其身半跳於空中而鳴其形胸臆

番禺記閩越江北山間蠻夷啖蚯蚓脯爲羞容州人好食壘土人以為諱或云以蚯蚓爲之

蛙

彙苑蛙蝦蟇也有數種腹下有黑班點脚短能跳接百虫不鳴  
叫者名曰父能食蛇蜈蚣蝮皮蒼色腰細口大夜鳴俗名田鷄蟾  
蜍形大背黑壽三千歲者腹下有丹書八字頭有肉角能冲死  
人世傳三足者妄也山蛤人面黃色蚪斗蝦蟇子也形圓有尾  
聞雷震則尾脫而生脚

本草蝦蟇一名蟾蜍一名黽一名去甫一名苦蠶其肪塗玉則  
刻之如蠟故云能合玉石但肪不可多得取肥者剉煎膏以塗  
玉亦軟滑易截古玉器有奇特非雕琢人功者多是昆吾刀及  
蝦蟇肪所刻也取眉間有白汁謂之蟾酥

周禮蝮氏掌去鼃鼃焚牡鞠以灰洒之則死注齊魯之間謂蝮  
爲蝮鼃耿鼃也衍義曰鼃其色青腹細嘴尖後脚長故善躍大  
其聲則曰蛙小其聲則曰蛤月令所謂雀入水化爲蛤者也似  
蝦蟇而背青綠色俗謂之青蛙亦有背作黃文者人謂之金線  
蛙陶隱居云蜂蟻鼃蟬其類最多大腹而脊青者俗名土鴨其  
鳴甚壯即爾雅所謂在水曰鼃者是也黑色者南人呼爲蛤子  
食之至美即今所謂之蛤亦名水鷄是也閩蜀浙東人以其珍  
饌小形善鳴喚者名鼃子一名田鷄

韓非子越王句踐慮伐吳欲人之輕死也出見怒鼃乃爲之式  
御者曰何爲式王曰鼃有氣如此可無爲式乎士人聞之曰鼃  
有氣王猶爲式况士人之有勇者乎是歲人有自剄死以其頭  
獻者

漢志武帝元鼎五年秋蛙與蝦蟇群鬪是歲四將軍衆十萬征

南越開九郡鼃也似蝦蟇而長脚其色青

陸機刻漏賦伏陰虫以承波吞恒流其如揖孫綽銘靈虬吐注

陰虫承瀉翰曰陰虫蝦蟇也

齊書孔稚圭字德璋風韻清疎不樂世務門庭之內草萊不剪

中有蛙鳴或曰欲為陳蕃乎珪笑曰我以此當兩部鼓吹齊十

蚤墓賦云紆青拖紫名為蛤魚世謂此令僕也又云科斗唯唯群浮闇水唯朝繼夕聿役如鬼此令史諮事也

南史丘傑年十四遭母喪以熟菜有味不嘗於口歲餘忽夢母

曰汝噉生菜遇蚤墓毒靈床前有三丸藥可取服之傑驚起果

得丸藥服之下科斗子數升

梁書沈僧昭別名法朗梁武陵王紀為會稽太守宴坐池亭蛙

鳴聒耳王曰殊廢絲竹之聽僧昭呪履十許口便息及日晚王

又曰欲其復鳴僧昭曰王歡已闌今恣汝鳴即喧聒

酉陽李揆乾元中為禮部侍郎嘗一日坐於堂之前軒忽聞堂

中動盪喧逐執燭入視見一蝦蟇大如三斗釜即命人大銅盆

覆之客曰夫蝦蟇月中之物亦天使也今天使來公堂豈非上

帝以榮命付公乎黎明啓視之已無見矣後數日果拜中書侍

郎平章事土檳榔生山谷中得之新者尤軟相傳云蝦蟇矢也自然論蟾蜍擲糞自其口出

尚書故實越人以蝦蟇為上品介者皮最佳故越人云不可脫

去金襴子德輿有毛山山旁人夜持火炬入深溪捕大蝦蟇名曰石撞通志有一種生山谷中黑色肉紅者名石鱗

魚並可食

埤雅蛙似蝦蟇而青踦瞑目似怒故呼怒蛙其鳴聲淫蛙故曰

蛙北戶錄注蛙性熱甚補人人有折其足於瓶中以冰養之不一三五日其損如故亦有以蘇煎食者

五百四十五



洪駒父和蝦蟇雙目但瞳也一腹亦睹其龍變或託體魚服觀

幽姿罕見三足蟾何減六眸龜雖蒙黃金擲史記燕太子每與荆軻臨池而觀朝

拾磚投鼃太子令人奉金丸進之荆卿空爾為或以白玉琢形模妙工僅咄余

百醜質詎辱五鼎脂浪號土底鳴雄誇水中鷄蘇子瞻詩睥目知誰瞋瞞腹空

自脹慎勿困蜈蚣餓蛇不放汝

南楚新聞百越人好食蝦蟇凡有延會斯為上味先于釜中置

水次下小芋煎之候湯沸如魚眼即下其蛙乃一一捧芋而熟

如此呼為抱芋羹

游宦紀聞眉州人水濱釣蝦蟆置籃中皆兩兩相負牢不可拆

極力分之旋即相負如初市之以為珍味成都人最重之以料

物和酒炙之曰炙蟾括蒼亦以為珍品名曰風蛤

天中記曹署機辨有客試之因作謎云一物坐也坐卧也坐立

也坐行也坐著應聲曰在官地在私地復作一謎云一物坐也

卧立也卧行也卧走也卧卧也卧客不能脫曹曰我謎吞得汝

謎客大慚

蜥蜴

月令蠃蜒一曰守宮一曰山龍子善於樹上捕蟬食之其身長

細五色者名蜥蜴其短大者名為蝮蠃一曰蛇醫大者長三尺

其色玄糾善魅人說文在壁曰蠃蜒在草曰蜥蜴或稱蜥虎方言大能鳴者謂之蛤蚧

本草蛤蚧首如蟾蜍背有細鱗如蚕子上黃色身短尾長多于

山谷城墻或大樹間一雌一雄行常相隨常自呼其名曰蛤蚧

物類相感志南氏曰蛤蚧生一歲每鳴一聲二歲每鳴二聲有

至十聲者土人以老蛤蚧尤重之海錄蛤蚧大月三聲小月二聲  
三教珠英魚跳躍則蜥蜴從草中下稍相依近俱浮水上而相  
合事竟魚還水底蜥蜴還草中

蘇子瞻蝮虎詩跂跂有足蛇脉脉無角龍為虎君莫笑食盡蠹  
尾虫

蝸牛

爾雅疏附羸虺蚶即蝸牛也說文背負殼者曰蝸牛無殼者虺

蚶莊子有國於蝸之左角曰蠻氏右角曰觸氏爭地而戰伏尸數萬

本草蝸虫有兩角俗謂之蝸牛三蒼云小牛螺也俗名黃犢蛭  
蚶一名陵蠡一名土蝸一名附蝸一名蠶牛亦曰尿牛入三十  
六禽限又是四種角虫之類營室星之精矢日華子此即負殼

斑蚰也

詩話蘇東坡作蝸牛詩云中弱不勝觸外堅聊自鄙升高不知  
疲竟作粘壁枯後又云腥涎不滿殼聊足以自濡升高不知迴  
竟作粘壁枯余亦以為改者勝揮犀蝸牛不獨能制蝸亦能制蜈蚣蜈蚣見蝸牛則不復能去

蝸徐登其背以涎縑之其足盡落

天水牛詩兩角徒自長空飛不服箱為牛竟何事利吻穴枯桑

阜角木五六月多大黑甲虫俗呼天水牛

蝸

酉陽鼠負虫巨者多化為蝸蝸子多負于背舊說過滿百為蝸  
所螫蝸前謂之螫後謂之蠶蝸常為蝸牛所食以跡規之蝸不  
復去今人或為蝸螫者取蝸涎以塗之痛立止

搜神記安陽城南有亭宿者輒死有書生入亭宿明掘得老蝎  
大如琵琶毒長數尺亭遂安靜

傳載潤州金壇縣大曆中有北人為主簿以竹筒齋蝎十餘枚  
置于廳事之樹後遂孽育數百枚為土氣所蒸而不能螫人南  
人不識呼為主簿虫

蜈蚣

本草蜈蚣蜈蚣也蜈蚣性能制蛇見大蛇便緣而噉其腦蜈蚣畏蝮

蜈蚣不敢過所行之路觸其身則蜈蚣死

抱朴子南人入山皆以竹管盛活蜈蚣蜈蚣知有蛇之地便動  
作於管中如此則草中便有蛇也蜈蚣見蛇能以氣禁之蛇即  
死

異物志晉安東南吳真山吳公千萬積聚或云長丈餘者以作

脯味似大蝦

酉陽綏安縣多蜈蚣大者能以氣吸兔小者吸蜥蜴相去三四  
尺骨肉自消

玉露蜘蛛灑溺以殺蜈蚣關尹子蜘蛛食蛇蛇食蛙蛙食蜘蛛互相食也

通志蜈蚣制蛇而畏蚯蚓每遇蚯蚓即不敢動蚯蚓以涎繞其

足盡落

蟻娘

古今注蟻娘一名蝓蟻一名弄丸一名轉丸廣雅一名天社一名天柱

關尹子蟻娘轉丸丸成而精思之而有蟻白者存丸中俄去殼

而蟬彼蟻不思彼蟻奚白抱朴子玄蟬潔饑不羨蟻娘微飽

揮犀螻蛄夜飛宜避之撞入胃腹如臂股間遺子而去人或不  
悟子漸隱入肉中為患生股臂中者猶可傳療若入心腹則不  
可治也

螻蛄

爾雅不過螻蛄蟬螻蛄有斧江東呼為石螻其子蟬蛸世謂之  
天馬一名齧疣兗豫謂之拒斧

吳越春秋吳王夫差令於邦中曰寡人伐齊有敢諫者死太子  
友欲因諷諫以激於王清旦懷丸持彈從後園而來衣洽履濡  
王怪而問之太子友曰適從後園聞秋蛸之聲往而觀之夫秋  
蟬登高樹飲清露隨風撓長吟悲鳴自以為安不知螻蛄起  
技緣條曳腰聳距而稷其形夫螻蛄翕身而進志在有利不知

黃雀盈綠林徘徊枝陰踞蹙微進欲啄螻蛄也夫黃雀但知伺  
螻蛄之有味不知臣挾彈危擲躑躅飛丸而集其背也

郭璞贊螻蛄氣虫搏斧奮臂當轍不迴勾踐是避勇士致斃勵  
之以義抱朴子昔晉文迴輪于勇虫而壯士雲赴句踐曲躬于  
怒蛙而我卒輕死迴車乃齊莊公淮南韓詩俱同而郭

書不同豈  
別有見耶

邯鄲笑林楚人足貧讀淮南方得螻蛄伺蟬自障葉可以隱形  
遂於樹下仰取葉螻蛄執葉伺蟬以摘之葉落樹下樹下先有  
落葉不能復分別掃取數斗歸一一以葉自鄣問其妻曰汝見  
我不妻始時恒答言見經日乃厭倦不堪給云不見嘿然大喜  
齋葉入市對面取人物吏遂縛詣縣官受辟自說本末官大笑  
放而不治

王瓚問曰爾雅莫貉螳螂同類也今沛魯以南謂之螳螂燕趙之際謂之食耽齊濟以東謂之馬殷然多名其子則同云螳螂是以注云螳螂螳螂母也

禮記月令鄭注螳螂螳螂母也

蜻蜒

淮南子水蠶為螻蛄蜻蛉也一名桑根一名白宿淮南人呼康伊小而黃者曰胡離小而赤者曰赤卒一曰絳騶一名赤衣使者一名紺蝶一名蜻蛉似蜻蛉而色玄紺江東人呼為紺幡亦曰童幡亦曰天鷄好以七月群飛暗天海邊夷貊食之曰海中青蝦化為之也

廣雅一名虹蛭一名負勞鄱陽人呼為江鷄

尸子楚莊王命養田基射蜻蛉曰吾願生得之養由基援弓射之拂左翼

古詩碧玉照睛雲母翅輕如粉蝶瘦如蜂杜詩點水蜻蜒款款飛

螻蛄

本草螻蛄一名天螻一名穀一名石鼠

鄒衍言黃帝上德有螻蛄如羊

按神記廬陵太守龐企自云其乃祖非罪係獄將上有螻蛄行其左右謂曰爾有神能活我死否因投食與之螻蛄食盡去有頃復來形體稍大意每異之乃復與食如此數月間其大如豚及將刑之夜螻蛄掘壁為大穴乃破械從之出亡後遇赦免故龐氏世祀螻蛄焉

衆虫

按神記南方有虫名蜎蠋如蟬而狀稍大其味辛美可食每生

子必依草葉大如蠶子人將子歸其母亦飛來不以遠近雖潛取其母必知處殺其母塗錢子塗貫用錢則自還廣雅蠅蝟魚伯青蚨也

錄異記蛾一名短狐一名水狐射工射影又名溪鬼水弩  
酉陽雜俎號郡有虫名謝豹常在深土中類蝦蟆圓如球見人以前脚交覆首如羞狀能穴地如鼯鼠頃刻深數尺或出地聽謝豹鳥聲則腦裂而死

賢奕編蝟蝻者善負小虫也行遇物輒持取叩其首負之背愈重雖困劇不止也其背甚澀物積因不散卒躓仆不能起人或憐之為去其負首能行又持取如故又好上高極其力不止至於墜地

酉陽雜俎荆州有帛師號法通本安西人少於東天竺出家言

蝗虫腹下有梵字或自天下來者乃忉利天梵天來者西域驗其字作木天壇法禳之今蝗虫首有王字固自不可言魚子變近之矣

揮塵水蛭性難死予同官林承奉嘗言少時曾取大水蛭曝為乾數月後投水椀中復生又以為末散水中悉化為小水蛭有人夜臨溪而溷蛭入其尻中數年瘦病而死其家將殮蛭自亡者口中穢出至數升

異苑有小虫形色如大豆呪令叩頭又呪令吐血皆從所教如似稽顙故俗呼為叩頭虫晉傅咸叩頭虫賦何茲虫之多畏人纔觸而叩頭犯而不校誰與為仇人不害我我亦無憂

酉陽雜俎度古似書帶色類蚓長二尺餘首如鏟背上有黑黃

欄稍觸則斷嘗起蚋蚋不復動乃上蚋掩之良久蚋化惟腹泥如縱有毒雞喫輒死俗呼土蠱

温會在江州與賓客看打魚漁子一人忽上岸狂走温問之但反手指背不能語漁者色黑細視之有物如黃葉大尺餘眼遍其上齧不可取温令燒之落每對一眼底有嘴如釘漁子出血數升而死莫有識者

揮犀嶺南有異虫如蚯蚓長尺餘嘴利如錐多夜出半身著地半指空而行或有誤觸之者直入人心腹食人至死乃出土人目之為夜虎甚畏避之

長安道中有行人倦怠古松之下回視巨蟒蛇長丈餘宛轉荆棘間若病傷者行者怪而諦視之但見腦門一虫大如粟粒色

紅如丹因取置地以足趾之逡巡蛇遂能去行者漸覺足間微癢頃更愈劇毒氣俄升于股旬日之間血肉潰爛遂墜股而死微細之物其毒至是人終莫知其名

彙苑齧桑虫形似天牛長角喜齧桑樹作孔入其中以藏其身

倏蟪虫狀如黃蛇魚翼出入有光倏蟪拂翼而掣耀

青牛花葉上青虫也有兩角如蝸牛然花暖青牛卧 壁魚

衣書中魚也即蠹魚散帙壁魚乾

莊子孔子聞老聃之言出告顏回曰丘之於道其猶醯雞歟

小虫似蚋 喜亂飛

吳郡陸顯家于長安城之東自幼嗜麩為食愈多而質愈瘦及長從本軍貢於禮部遂為太學生後有胡人數輩曰吾子居長

安中惶惶然有饑寒色故持金繒爲子僕馬一日之費及胡人  
去大學中諸生聞之偕來謂顥曰彼胡率好利寧肯輕金繒爲  
君壽乎且太學中諸生甚多何爲獨厚君耶君匿身郊野間以  
避再來也顥遂僑居於渭上杜門不出僅月餘群胡又詣其門  
顥大驚胡人喜曰此君在太學中我未得盡言我之來非偶然  
也蓋欲富君爾且我所祈於君固無害於我則大惠也吾子好  
食麵乎曰然又曰食麪者非君也乃君肚中一虫也今我欲一  
粒藥進君君餌之當吐出虫則我以厚價從君易其可乎出一  
粒藥其色光紫命餌之有頃遂吐出一虫長二寸許色青狀如  
蛙胡人曰此名消麪虫吾嘗見寶氣亘天起於太學中故我爲  
君而取然自一月餘清旦望之見斯氣移於渭水上果君遷居

也夫此虫稟天地中和之氣而生故好食麪蓋以麥自秋始  
至來年夏月方始成寔天地四時全氣故嗜其味焉君宜以麪  
食之可見矣顥即以數斗餘置其前虫食之立盡顥又問曰此  
虫安所用也胡人曰夫天下之奇寶俱稟天地之氣此虫乃中  
和之粹也執其本而取其末其遠乎哉既而以函盛其虫又金  
匱高之命顥致于寢室謂顥曰明日當自來明旦胡人以十輛  
車輦金玉絹帛約數萬獻於顥共持金函而去顥自此大富僅  
歲餘群胡又來謂顥曰吾子能與我偕遊海中乎顥既以甚富  
素享閑逸自遂即與羣胡共至海上胡人結宇而居於是置油  
膏於銀鼎中搆火其下投虫於鼎中鍊之七日不絕繚忽有一  
童分髮衣青襦自海中出捧白玉盤盤中有徑寸珠甚多來獻



胡人胡人大聲叱之其童色懼捧盤而去僅食頃又有一玉女  
 貌極冶衣霞縞之衣珮玉珥珠翩翩自海中而出捧紫玉盤中  
 有珠數十來獻胡人叱之玉女捧盤而去俄有一仙人戴碧瑤  
 冠被霞衣捧絳帕籍籍中有一珠徑二寸許奇光泛空照數十  
 步仙人以獻胡人胡人笑而受之喜謂顓曰至寶來矣即命絕  
 燎自鼎中收虫寘金函中其虫雖煉之且久而跳躍如初胡人  
 吞其珠謂顓曰子隨我入海中慎無懼也顓即執胡人佩帶從  
 入焉而其海水皆割開數步鱗介之族俱辟易而去乃游龍宮  
 入蛟室奇珍恠寶惟意所擇纔一夕而其獲甚多胡人謂顓曰  
 此可以致億萬之資也已而又以珍貝數品遺顓徑於南粵貨  
 金千鎰由是益富其後竟不仕老于閩越

讀書錄萬物皆有精日月五星為陰陽之精聖賢為人之精金  
 玉為石之精珠貝為水之精文木為木之精是皆得氣之清明  
 秀異而成象成形也

總敘 小智曰挈瓶左人有言曰雖有挈瓶 渡信曰木鷺蜀深

容單行木鷺為器之總名曰器械宣紀工匠器械鮮能及之 雕

信未至不敢動 刻器曰剖剔并泉般僅棄其剖剔 合竹作杖曰積竹杖五子蓄

曲為薄曰曲周勃傳以織 盛酒偏提曰裨榼張騫 蒲席曰莞蒹

賦興 井索曰纏徽陳遵 行齋長柄笠曰擔簦虞卿 床輶曰箒文

枕曰睡龍筆涉 副樽曰倅樽韓外傳苑昭請齊景 渡水壺曰要舟

埤雅之可以涉水 冠 墨斗曰赭繩商君書赭 炭曰烏薪庾

子中流夫船一壺千金 吾謝落識慚曼倩似見昆明之熱 御用炭曰胡挑文宋史御炭用

灰清愧伯鸞不復因人之熱

文燈油曰蘭膏張華詩燈之巧者曰省油燈老學庵蓋夾燈蓋也

水于其中每夕一易之尋常蓋為火所灼故速乾此省油幾半邵公濟牧漢嘉時數以貽士大夫曰料絲燈蘇

詩淮南王為盤西京王作枝末若茲燈麗擅巧崑明池霧疊有無色雲橫深淺姿林蘭發香氣對燭映紅滋燈花曰

玉虫杜詩囊裡挑金玉虫曰蜻蜓眼楊誠齋詩雙花忽作蜻蜓眼派

曰鏡燈大燭曰賁燭禮夜火曰真火楚詞提燈曰懸火六韜雲梯

之上承盤曰舟周禮司尊彝皆有舟東坡戲歐陽裴兄弟鏡匣

曰奩陰后鏡曰壽光先生曹子建誄寶刀曰善勝威勝陶貞白二刀

簡文其謝啓云名均素質神號晚光五寶初紙之瑩潔曰蠲紙

成曹丕先荷其一二勝今造愚臣總被其恩

升庵古有蠲紙以漿粉之神異紙曰衍波箋韻府常貫夢至龍

蜀使之瑩潔詩吉蠲為饌

箋曰此衍波箋視曰玉帶生文文山酒家幟曰帘音簾今簾曰

蝦鬚蘇易簡蝦鬚幡名曰祀姑吳都記旗曰靈鈺姑左齊王

率箭曰金僕姑左琵琶曰胡琴韻府本梳曰疏附侯陸奎章傳

字玄通與嚴道金亮絳侯房施蜀人白華同趨筆之異曰筆仙晉高士不顯名每夜作

外買者置錢其中杖之異曰照十步陸深古奇器錄太白山隱

筆自躍出號筆仙郭休有一柱杖色如朱漆

遇夜則有光押簾具曰玉蒜永叔詩王蒜鈞簾宛地垂蔣捷白

可照十步內芋辭安排一雙銀蒜鎮羅幃常莊

云印將金鎖鎖簾用王鈞鈎城上雷石曰蘭石詠竹火籠曰

鐵鋌黎曰渠答竹籊遮落之曰虎落俱是錯傳

湘水紋陳范曄妻沈滿頤詩剖出楚山筠織成湘水紋寒消九

質豈念昔陵雲驗美漆曰琥珀色有韻語好漆清如鏡懸絲似鈎鈎撼

細蔑一頭作圈子入油蘸着若積而須散曰撲滿子釋齊已詩

真者如鼓面鞞圈子上偽則否九卿車曰犀軒與之犀軒直蓋魏

器曰柴車曰輦路兵車曰軌車車無文曰縵俱左車將行曰發軔

河東賦軔止車之車上為樓櫓曰樓車巢車左楚子登巢車以望晉軍有衣

車曰輜載物車曰重韓安國載食之車曰廚車劉屈氂傳喪車曰廣柳

車季布傳置廣柳車中使者車曰翹車左翹車乘招我以弓曰輜軒揚雄車冒轂

者曰輶徒輪者曰輶孟子序論語者隻輪曰箭輪五行志僕人嚴

駕待癸曰象輿禮樂志乘輿之危曰銜繫之變相如傳繫車之鈎心也言馬銜

或斷鈎心或出則傾敗傷人也車聲曰幽輶校獵賦王侯舟曰青翰之舟說苑越之

大戰艦曰三翼越絕長十丈小至九丈船頭曰艦船尾曰軸赤壁賦軸謂

舟之牢曰犀舟勁楫張衡傳犀堅也王勃云青雀黃龍之軸舟着沙不行曰艘整

舟向岸曰艤說文戰艦曰水龍晉王濬時諺曰不畏岸上虎只畏

命水龍終當屈宋史洞庭賊稱舟曰船隋文詔陳國未盡善節若曰蘭鷁

謝朓賦靡蘭鷁曰綠鷁劉禎魯都賦謂船首畫此二鳥形船上胡人候風曰

五兩江賦又舟有窓曰舫船選謝總言舟曰越舫蜀舫淮南子

船舷曰鼓柁居卜蹋皮毬為戲曰蹇鞞藝文志蹇鞞二十五篇

稱皮裘曰一團閑氣皮曰休自號閑氣布衣謂歸仁紹不

尖砌作毬火中燭了水中揉一團盛弩矢者曰蘭韓延壽傳漆

閑氣如常在惹踢招拳卒未休盛弩矢者曰蘭抱弩負簡漆

甲曰組甲左組甲八十被練捧燭鐵人曰金奴後唐李先主初

改升殿燭不用脂蠟灌以烏柏子油呼烏舅捧燭鐵人乃披甲

楊氏馬鹿中物喚小黃門撥我金奴來烏舅可對金奴披甲

坐而待敵曰坐甲左累擢坐甲固敵卧視具曰欵案三國志曹

卧視六朝人作作宮墻基似水文曰溢浪升庵集蔡仲衡舉温

隱囊柔軟可倚作宮墻基似水文曰溢浪庭筠詩溢浪二字問

予予曰宮墻基似石凹入多作水文因曰古人賦景福靈光含光者一一皆通水經

右器物

昭度曰衮冕黻珽衮畫衣冕冠黻常帶裳幅鳥帶裳幅鳥裳幅音通若今

之行勝衡統紘紕紘紕衡所以維冠統冠之垂者昭其數曰藻率鞞

鞞藻率以常為之所以藉玉鞞鞞鞞率首律鞞厲游纓鞞紳帶厲大帶之垂

曰復陶兩雪玉皮雨衣曰衣製成于衣製杖戈黑色厚繒曰弋

綈漢紀大被衣曰諸干元后傳衣絳綠諸盛飾曰衺服曰豫飾

上官后傳世子祿輕躡小履曰跣躡同跣輕躡之重厚布曰答

布貨殖傳答細布及葛曰荃葛江都王建傳遺頭上巾曰冒絮

周勃傳太后以若中衣曰中帟石奮傳取中帟廁織絲為要襟

及標領曰偏諸賈誼傳為之繡全幅繒角割之曰交輸江充傳

垂交輸割正幅使一頭狹將燕直裙禪衣曰襜褕雋不武冠曰

尾垂之兩旁禮深衣績祉鈎邊

繁冠獨小兒被曰文葆趙世香囊曰蕙纓騷仙人巾曰三華巾

真誥頭巾結頂聚三華即貝翰林演綸所用曰白麻凡赦書德

多子一羊三華白色香美翰林演綸所用曰白麻音立后建

儲大誅賞拜免三公並用白麻用印唐翰林志中書用黃白

在比院又降勅有所更改以襟紐曰衣船杜天子呼婦人首飾

紙貼之謂之貼黃蓋黃紙也婦人首飾

曰勝大人賦西玉母戴勝効奏盛印具白青右裳老學庵劾奏

布囊盛印於前示奉王法而行非効奏之魚符曰魚袋懶真子

日則以青繒為囊盛印於後尚其文明魚符曰魚袋張貽孫

子訓問予魚袋制度予曰今之魚袋乃古之魚符唐人用袋盛

者進內右者隨身盛以鞋曰十指倉宋曹翰常着錦被金線絲

裁為十指倉千金包詠襦襦曰雙心八撮水於葫蘆傾以復注

則詩成其征婦裁衣詩襦襦雙心共一抹初腹兩邊作八撮襟

帶雖安不悉縫開孔繞穿猶未達胸前却月兩相連本照君心

不照咏織綿曰釧動鳴梭虞世南曲寒閨織素錦含怨歛雙蛾

天咏織綿曰釧動鳴梭絲新交縷溢經脆斷絲多衣香逐舉

袖劍動應鳴梭還恐  
衣縫羅無信過交河  
簪之美曰鬪掃升庵亦猶籠為蓬馬之類  
立閑庭納夜涼手把玉  
釵敲砌帶之美曰鬪粧唐詩還梳鬪掃學官裝獨  
竹清歌一曲月如霜三  
夢記

樂天詩貴主冠浮動親  
王帶鬪粧薛田詩九包  
縮就佳入又袋  
三鬪粧成子弟鸞詞曲  
有角帶鬪黃程今作傲  
黃鞞非

也陀駝稱兜羅絨曰夜  
香軟兜羅絨者琉球日本國所貢今杭州  
織造局亦效為之高季  
迪謝惠兜羅

被云蠻工細勞水蚕繭  
織得長衾謝縫履之美  
曰聚雲仙飛升庵

漢有伏虎頭鞋加以錦  
繡曰繡鴛鴦履東晉以  
草木織成有鳳

頭優聚雲履宋有重臺  
履梁有分稍履立鳳履  
五色雲霞履隋

煬帝令官人鞞瑞鳩  
頭履謂之仙飛履長帶  
結者曰綢繆升庵古者婦人長帶結

右服物

玉五雙曰五鼓左賜玉五鼓雙玉銀有光輝者曰燭銀穆天子

之璽王果璇珠反絕曰賜環高子聘人以珪問士以璧召  
為銀黃金之膏

方怪曰白澤圖軒轅紀帝登恒山於海濱得白澤神獸能言達  
祝邪之文掌財幣官曰九府園法食貨志太公立九府國法周

天府職內職金職幣園謂均而通也其以九兩繫銅屑曰鈔盜  
邦國之民兩猶偶也與民相合偶聯屬者有九事

磨錢質而取其銖錢一面幕為質民盜鉛未鍊曰連又凡貨寶皆  
磨漫面而取其銖以更正鑄錢銖音谷

錫火齊曰玫瑰子虛火齊似雲母重沓而美玉且有白虹之氣  
開色黃赤似金出日南

曰鼉采又鼉采碧色珠曰木難選以竹器貢物曰貢棊食貨志  
賦入貢

棊篚同方曰銅有凸凹曰牡牝銅酉陽煉銅時與一童女俱以  
篚員曰棊

者牡也鉛錫曰青金李廣入海取金曰吸金石括異志有人得  
陷者也

有鼻穿鐵索長數丈循環無相斷處海商以數千鈔曰烏寶高  
易之云吸金石垂於海中經夕引出上必有金  
誠傳先生出會稽褚氏與琉璃曰光照室大秦出綠青赤白等  
墨氏游寶出而錢氏遂廢

庖人所掌曰共六畜六獸六禽辨其名物周禮注六畜六牲始

柱六獸麋鹿熊麋野豕兕六禽馬鴉雉鳩鷓內饗所掌曰共

羞脩刑膳胖骨鱠以待其膳羞庶羞修銀脯謂加薑桂蝦治胖

骨牲體鱠魚凡膳備品物曰薦致滋味乃醢人所掌曰五齊七

醢七菹三醢齊當為齏五齊昌本脾折蟹豚拍深蒲七醢醢羸

有骨為醢無骨為醢執飲於人曰攝飲左請攝修供具曰修具

劉澤傳請張飲多曰大戶嫌甜酒才高笑小詩唐人以飲多為

大戶少者為小戶美酒曰玉蛆坡詩桑落初嘗豔玉曰仙漿

國有仙樹腹中樂酒曰酒為年杜詩且將茶度日應用酒為年

為三大節交相問酒猛曰苛政韻府主酒者酒懦為曠官謂候

遺諺云肥冬瘦年酒猛曰苛政冷也酒猛為苛政謂熱也

其醉而學技曰竊札漢史師宜官善隸書然每書輒焚削其札

因以會客曰破酒唐史永州民間婚禮會效人飲曰酒中住

甚欲隨陶公酒性曰清和先生秦觀傳姓其茶之美曰紫茸香

覺林僧志崇待客以驚雷莢自曰商雲龍山谷名之東坡謂名

州鐵色曰葉嘉蘇軾曰苦心師鮑茗中表請嘗掛纜至即乎茶

皆茶名曰葉嘉蘇軾曰苦心師鮑茗中表請嘗掛纜至即乎茶

題詩未見其心師曰餘其氏陶穀字秀實自號金鑾否人胡嵩有

不夜侯愛其新奇令猶子彙做之有曰生涼聞茶曰茗戰又和

好與蘇蘇佛回味宜稱撒攬仙時年十二此新樣二紅飯蜜曰

湯麥飯雜小豆曰二紅飯紅豆說東坡在齊安作麥飯雜小

其少府劉禹黃連蜜曰苦蜜坡詩蜂開黃連採蜜花本草鹽曰

神液柳晉問神液陰春盛曰釘盤王泉子唐御厨進饌用九盤

楊用修謂今春曰積食宋史真宗問杜錫積食何始曰漢文帝

盛俗作闔釘非曰積食鍾愛太子景帝命太官每具兩檐積以

賜之此御物香美曰諸王修事盧氏雜記翰林學士每遇賜食其始也名諸王品叙食物曰水族加恩簿五代毛勝自名天饒居士如常侍翫為金九丞相九助君龜為幽通博士水母合用同體功臣真珠員輝隱士瑛瑁點花使者卿銀絲省饜德郎編槎頭刺史海蜃曰蝦助元薩都刺字天錫水母詩霞衣褪色脂流滑瓊滄溟几行蝦必附之

右食物

禾自生曰穰光武紀恭穀彌望野蘭被山旅五車北八星曰八

穀星星經主黍稷稍果麻菽不忘本曰首禾淮南子夫子見禾之三變曰徂鄉丘

而死我其首禾乎垂而葱之大者曰盤盞葱清異錄趙魏間有向根君子不忘本也

盈尺荆葵曰芫菜郭注似葵紫色陸玑云似蕪菁花葉紫色可食微苦葵類甚多龍葵本草注北人謂苦葵

作羹粥食之似排風而葵稱曰露葵爾雅翼古者葵稱露葵又無毛中有為花為草者

露鮮語曰觸露不指葵蘇曰瞬碧侯琴莊美事琴莊有洛洛

日中不剪韭各有宜也蘇曰瞬碧侯禾全本曰總半藁曰

以醱醋異常守臣取進之封峯曰瞬碧侯禾全本曰總半藁曰

銓去皮半藁曰粘服禹貢熬麥曰麩周禮清朝寒具口食粳米

曰長腰韻府江南有長腰梗異麥曰木禾穆天子傳黑水之阿

粟黍長蓬曰碎沙范蜀公東齋記棘能辟霜蓬能碎沙芹曰碧

澗羹杜詩鮮鯽金絲茯苓曰雲腴松腴坡詩澗底松根歐雲腴

附子曰溪毒水蘇曰雞蘇山谷詩雞蘇白木曰天蘇本草艾曰

冰臺博物志削冰令員舉以向日以艾承其影得火故號黃獨

曰玉卵山谷詩夜持長鏡掘黃獨本地黃曰地髓本草久陽木

花曰五出陰木花曰六出音綴冬至陰極陽生梅桃李杏花皆

干淨瓶花梳桃李曰縞夜炫晝荆公詩積李兮縞李之異曰春

子皆六出

**李冬李**

鄰中記華林園有春李冬華春熟廣志有黃建李之異李冬李十一月熟傳玄賦河沂黃建房陵縹青

**曰冬柰聖柰**

拾遺崑崙崙山有冬柰冬生子碧色瀕玉井之水洗如盞又白馬寺柰重七斤

高宗以爲朱柰又名五色林

**杏之異曰海杏縹杏**

地志范蠡宅在湖中有海杏之異曰冬紫秋黃

或謂聯珠果俗云頻婆果

**梨之異曰冬紫秋黃**

洛都賦梨則大谷冬紫張公秋黃又青田

大如拳述異記瀨

**梨之異曰冬紫秋黃**

紫張公秋黃又青田

有官梨子大一

**棗之異曰陰岐黑棗**

拾遺記穆王東巡西母進陰岐黑棗實長二尺核

細而柔百

**推棗曰嫁棗**

齊民要術正月一日日出時反斧班駁推之名嫁棗不推則花無實子易零落

**兩浙稱石榴曰金櫻**

避錢鏐

**梅香曰返魂**

唐韓偓詩玉爲通體尋常見香號返魂

易迴題云嶺南梅花一歲再發坡詩誰信幽香是返魂

南枝落北枝開寒燠之候異也江陵有梅迴川是梅櫻合生成

音誤 **枙之美曰變耳**

北戶錄新州出變枙有苞大如升斗且皮薄傳云移植不數百里形味俱變故名

**橘曰后皇嘉樹**

騷橘頌后皇嘉樹橘徠服子受命不遷生南國

曾枝刺棘 **橘樹曰讓木**

江都吳禱志橘樹直棘枝

**荔枝曰側生**

蜀都賦傍植龍目側生荔枝

荔枝曰側生

楊妃病齒云多食

**銀杏味曰小苦微耳**

楊誠齋詩深灰殘久畧

側生損其左輔

**銀杏味曰小苦微耳**

相遺小苦微耳酸飲水乃

又庵摩帶其左輔

**銀杏味曰小苦微耳**

相遺小苦微耳酸飲水乃

餘其回

**性曰制魚**

本草橄欖木作楫魚皆浮出

**蓮實曰荷蜂**

坡詩只有荷峰不愁

**菱之異曰倒生菱**

拾遺記昭帝琳池中有

千葉根浮水上實沉泥

**芋所宜曰沙白土**

務本新書土宜深耕

中名紫菱食之不老

**山藥形曰隨所種物**

相感志若欲掘取

及制錫聲多不滋胤

**椒之異曰天仙椒**

燉煌新錄虜蘇葛刺石皆

隨本物之形狀

**椒之異曰天仙椒**

燉煌新錄虜蘇葛刺石皆

香徹數十里燃則有鳥五色自雲際下名楮爾鳥蓋鳳凰類漢

**黃肉如雞子曰波羅蜜**

瀛

武時得之問東方朔曰此天仙椒植之太液池元帝時果有異

**黃肉如雞子曰波羅蜜**

瀛

鳥翔

**無花果曰木饅頭**

名優曇鉢

瀛



勝覽占城國出狀如冬瓜皮似荔枝內有竹曰長身坡詩惟有黃肉大如雞子味其如蜜妙食之味若栗

子荷荷猶得似淇園竹之異曰葉成符子洞前錄峽州玉泉思谷又班心突兀見長身

文成符葉葉不同曰方竹北戶錄澄州產方竹大者數丈李衛佩之可以辟患

詩云削員方竹杖漆曰浮筠之幹拾遺記出蓬山葉青莖紫青却斷紋琴瑟婉轉日

暴風至竹條翻起拂細砂可為管曰金門竹物理論宜陽縣金如雪霞仙者來觀戲焉

河內葭以為可為篾席曰桃枝竹山經潘冢之山其上多桃枝灰可以候氣

篇所謂小而紅曰紅竹續竹譜出峽州宜都縣大竹之多曰二箭四苦

箭四苦謝靈運山居賦其竹則二箭殊葉四苦齊味云苦箭大葉并箭細葉其醜有青苦白紫黃苦

城曰棘竹生交州諸郡大者二尺圍肉至厚實中夷人破以為子枝節皆有刺彼人種以為城萬震異物志所

謂種為藩籬笋之美曰鷄脰鹿頭一出沿江一出邕管

阻過魯城其節筍既成竹至茅曰瑯茅即禹貢荊州所貢

狀思摩竹笋生其節筍既成竹至春而筍復生節馬交廣所在有之

雅謂貌廣雅謂芘芘本首帝曰木粟韻府生大宛國張騫歸種

草云楚地名鴉啣草今謂之鶴頂草秋後結實

黑房累累俗謂木栗人蘋藻類曰池星韓愈秋雨詩地鏡時昏

馬皆可食亦可以釀酒萍曰夜生七子廣雅草露之毒曰茵露

如水有影謂之地類萍曰夜生七子選茵露

鏡地呈蘋藻之類宋永初山川記寧州南露四時不絕茵上露有毒觸之肉即潰爛

雞草之異曰玉紅尸子赤縣州為崑崙墟其東則濁水曰壽榮

典術出岷室金山丘下服之木之瑞曰維常晉東夷傳肅慎氏

令人不老佩華可以通神曰影木韻府瀛洲影木一葉百影

國有聖帝代立則其樹可曰影木花如列星萬年一實如瓜

衣周武王成王時入貢曰影木如羅縠後則織文如木故云

文如羅錦綾曰椽杉棟坤雅椽謂之羅杉謂之錦棟謂之綾

以人名曰男青女青升庵男青見羅浮稱尊位曰公枳景文賀

宰相啓式惟公枳用桂之異曰桂漿九歌援北斗酌桂漿拾

逸周書公枳惟卿桂曰百藥長說文桂江南言其大曰八樹成

壺中有漿如脂云桂曰百藥長木百藥之長

桂漿飲則壽千歲

林山經桂林八桂森挺以焱霜思故地曰松西靡冢墓記漢宣時

京師後塋東平塚松子可療疾曰五粒新羅記松樹大連抱有

代鄭取而食之味如胡桃浸酒療風五栢之異曰乾陵栢本草

之相異於他處其文多為菩薩雲氣人物鳥桑之異曰窮桑拾

記窮桑者西海之濱有孤桑樹直上千柳之可愛曰鳳州柳

陝西鳳州有三出曰手酒柳謂妓女手皆纖白州境生桐之性

曰乾軟拒斧桐譜桐體濕則愈重乾則愈輕生梓樹曰豫章十

志越人多種豫章樹梓即豫章杉樹曰粘爾雅注被粘似松生

古今注梓實曰豫章桑實曰椹淮南櫟樹十二月可以為車轂木

材作柱埋性不出火曰櫟木不出火惟櫟為然亦應陰氣也

苦棟樹曰金鈴子本草花落子謂之石棗莫風俗櫻曰錦纏徐

雅詩葉如新蒲綠身如亂錦曰奔閭上林賦仁頻并欄仁似李

纏在君干度剥意氣自衝天曰奔閭頻即檳榔并閭櫻也似李

曰蒼選又蒼選離支乙出白膠香曰楓脂又華楓枰櫃華今之

即今平仲木木屈曲曰連卷又攢立叢倚連卷櫛危蟠戾曰發

骹又崔錯交雜也支幹聳鬱曰紛溶劑蔘又林木鼓動聲曰薊菴

蚡款又木曰陽精元命苞木者陽精生於陰故水者木之母也

合十者木可以血玉曰白蓉山經畢蘇木狀如穀而亦理其汗

玉榭木曰金雞樹唐書登封元其抄置金雞山南有榭木之異曰

生兒唐書大食國王嘗遣人入海見石上有樹枝赤葉青其樹

今一枝在對花焚香曰有五宜後唐韓熙載字叔言性謔浪持

舒雅執手板挽之言對花焚香風味相和者有五木榭為藥曰

婪尾春胡嶠詩餅裡數枝婪尾春亦得是名蜀人謂穀雨曰牡丹

厄司馬僧賜黃衣曰墨菊元欣笑隱與天隱覺隱皆詩豪號三

正

歐陽原功墨菊詩  
始賜黃今日黃花翻  
發墨本來面目見  
馨香大花房曰都房

九辨蕙花  
旒乎都房  
水仙曰玉粟花  
山谷詩折送  
消痰破氣曰荳蔻花

草木狀其花苗如蘆葉似薑其花作穗嫩葉卷之而生花漸出  
此花食之破氣消痰進酒增倍泰康二年交州進上試之有驗

花之異曰迎輦花  
隋遺錄云得之嵩山塢中採者不知名異而  
內素粉蓋紅心狀類通草其花惹衣  
芝有五色曰如堅冰  
抱朴

移日不散帝賜表寶兒號司花女  
芝有五色曰如堅冰  
子赤

者如珊瑚白如截肪黑如澤漆青如翠羽黃  
如紫金而皆光明洞徹如堅冰晦夜有光

右植物

鶴性曰愛陰  
易曰鶴鳴在陰傳曰鴻鴈愛陽而惡陰  
而惡陽

家目鶴為陰羽  
禹貢名鴈為陽鳥  
蛭飛蠕動鳴呼相聞曰諸趣  
張湛列子注爰

鳴呼相聞各有意趣佛經以蚊蚋小虫之  
為名曰諸趣太玄以天地人為三儀可對  
孔雀曰梵王鳥  
荆公

跨鷄孔雀  
養性術曰五禽戲  
禽之戲謂虎豹熊猿也體有不

快起作一得鳳體而分者曰鸞  
鸞升庵縹青者鸞  
鸞黃者鸞  
鸞鳳

形而似者曰鴉雀諫珂  
西有鴉雀飛光而應  
天綬雞曳彩而駢羅

鸞之雌曰和  
崑崙圖鸞鳥似鳳而白  
縷聞樂則和  
鶴曰露禽  
露下

則鸞鳴馴養於家  
曰丹哥  
秘閣道士趙自然  
夢陰真君與栢葉

欲棲山島閑眠玉洞寒  
丹哥時山人居曰放鶴亭  
徐州雲龍山

引舞來去跨雲鸞云  
丹哥鶴也  
山人居曰放鶴亭  
西麓有放鶴

宋山人張天驥所築  
山人有二鶴旦  
鳴曰翔禽  
風翔禽避涼

則望山西而放暮則  
僚山東而歸  
鳴曰嘉曰白纓  
化清

生歸北霜降客南接  
曰鳴鶯倉鳴  
鳴音加  
鳴之嘉曰白纓  
化清

響雲漢侶宿江潭  
曰鳴鶯倉鳴  
鳴音加  
鳴之嘉曰白纓  
化清

素纓之鴨何必白纓太玄  
鷄曰巽羽  
化乎宣室  
雞之異曰雙頭

拾遺記太初二年  
月氏貢雙鷄卵曰白團  
真報記周武帝好食

頭鷄四足一尾鳴則俱鳴  
鷄卵曰白團  
雞卵監膳死而復蘇

帝進白團事  
潮至而鳴曰潮雞  
輿地志愛州移風縣有潮鷄鳴

鼓翼先後曰家鷄野鷄  
相感志野鷄屬陰先鼓翼而後鳴  
鹽鐵論雞廉

狼鷄夜鳴曰事不利晉書符堅妾張氏諫云語言鷄夜鳴者不

敗不雉之翅曰藻翰潘岳賦淮曰原禽又慮原禽雉媒曰驍媒曰

良遊又良遊死瑞物多曰連理煮白雉典畧高歡攻鄴時瑞

連理木煮白燕巢內向曰吉祥瑣碎錄燕巢人家巢戶內向及

歲燕巢正寢其長可雀之異曰啣丹書中候穆公出獵至于咸

容足練戶悉內向曰黃衣童子私農揚寶九歲林

有火下化為白雀啣籙丹書言曰黃衣童子黃雀啖以黃花後

穆公之霸至胡亥秦家世事曰黃衣童子黃雀啖以黃花後

啣環以報駱賓王啓陰山之雀敢懷殫虛之心漢東之蛇期致

投珠之報又白羽書生自銘恩於食稻黃衣童子將賽德于冷

花鳥之瑞曰啣珪墨子赤鳥啣珪降周之岐社命代殷也呂覽

赤鳥之異曰思煙臺拾遺記晉文公焚山求介子推有白鳥繞

似相其鳥又云仁鳥慈孝之感曰赤鳥巢門吳叔和捷為人母

鳥巢門唐孝友傳鳥馴丹羽巢叔鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

和之室鹿呈白毳入功文之廬鶉曰楚鳥鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

鳥巢門唐孝友傳鳥馴丹羽巢叔鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

和之室鹿呈白毳入功文之廬鶉曰楚鳥鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

鳥巢門唐孝友傳鳥馴丹羽巢叔鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

和之室鹿呈白毳入功文之廬鶉曰楚鳥鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

鳥巢門唐孝友傳鳥馴丹羽巢叔鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

和之室鹿呈白毳入功文之廬鶉曰楚鳥鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

鳥巢門唐孝友傳鳥馴丹羽巢叔鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

和之室鹿呈白毳入功文之廬鶉曰楚鳥鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

鳥巢門唐孝友傳鳥馴丹羽巢叔鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

和之室鹿呈白毳入功文之廬鶉曰楚鳥鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

鳥巢門唐孝友傳鳥馴丹羽巢叔鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

匠桑飛俱鷓鴣微小黃堪供御曰宛鴉鶉曰楚鳥文鶉鶉曰巧婦女

陵榜嚴迦陵仙宮過十方界陵仙禽在鸚鵡之忌曰手捫背

比戶錄廣南多鸚鵡食木葉榕實忌以白鷗之異曰同主陸水

手觸其背化者多病顛而卒謂鸚鵡瘴白鷗之異曰同主陸水

天中記匡山之敗陸秀夫抱祥興帝俱赴水鷺蟄曰曰鷹變為

時每舟一白鷗擊哀鳴與籠陸水中死鷺蟄曰曰鷹變為

鳩周書鷺蟄鷹變鳩小暑鷹學習處暑鷹乃祭鳥秋分日曰鳩

變為鷹按神記春分鷹變鳩而之仁故具言之也秋分日曰鳩

誅不仁曰如鷹鷗逐鳥雀左子產始知然明問為政焉曰鷹鷗

佳名曰青冥金距從風孤飛西京雜記茂陵少年好馳駿狗為

號鷹則有青翅黃眸青冥金鷹曰瑤光元命鶉曰籠脫鶉曰籠脫

距之屬鶉則有從風孤飛鷹曰瑤光元命鶉曰籠脫鶉曰籠脫

龍脫也鶉兩翎曰撩風掠草雜俎鶉子兩翅各有復翎左撩鶉曰

金喙鳥蒼頡解詁金喙鳥見則紙為鳥以通信曰紙為獨異志

天下兵能擊殺麋鹿紙為鳥以通信曰紙為獨異志

紙為鳥以通信曰紙為獨異志

紙為鳥以通信曰紙為獨異志

紙為鳥以通信曰紙為獨異志

紙為鳥以通信曰紙為獨異志

紙為鳥以通信曰紙為獨異志

紙為鳥以通信曰紙為獨異志

紙為鳥以通信曰紙為獨異志

紙為鳥以通信曰紙為獨異志

紙為鳥以通信曰紙為獨異志

紙為鳥以通信曰紙為獨異志

紙為鳥以通信曰紙為獨異志

侯景圍臺城遠不通問簡文作紙為飛空告急於外景謀臣王偉令左右射之皆化為鳥飛入雲中鶴生三子一

曰為鶴禽經鳩生三子一為鶴又鳥鵲之類曰僚風驚月王詩

僚風啼迴日鴻鴈所恃者曰大翻說苑船人孟胥對晉平公曰

驚月達疏枝鴻鵠所恃者大翻耳君之食

客數千人亦有大翻在其中耶鷺曰戴絲禽陸龜蒙詩錦鯉行

將皆背之上毛腹下之龜耶鷺曰戴絲禽風擲絲禽掠浪飛

鷺之異曰朱鷺詩疏楚成王時有朱鷺飛翔來舞有朱鷺曰

睛交而孕禽經狀類是而足高相視夏至曰伯勞鳴通卦驗夏

勞鳴性好單棲夏至應陰而鳴鷓曰流離邨風頊子尾兮流離

冬至而止詩七月鳴鷓夏五月鷓曰流離邨風頊子尾兮流離

鷓為流離張真泉集牙中曰得勝晉書張重華使謝艾出師有

博得泉者泉之能曰捕鼠錄異北方以泉為怪南中諸鳥鳴曰

勝果然昆鳴校鳥鳴自呼曰歸飛水經俞益期與韓豫章成此鳥其背

昆鳴獵鳥鳴自呼曰歸飛青其陽赤丹心外露鳴情未達終日

歸飛不十千攫食人曰浪鳥大如駱駝人過即攫而食之王取大牛

肉中安小劍子兩頭尖利令鳥鳴聲哀曰鷓鳩異物志俗云繼

人載行攫而吞之乃無復種鳥鳴聲哀曰鷓鳩母欲嫁因使

人守之毋遂不還見蝙蝠曰仙鼠蠖比其謂之蠖蠖述異記

因呼毋言鷓雉也蝙蝠曰仙鼠蠖比其謂之蠖蠖述異記

上服人精氣以求長生千歲服翼體白如銀棗即倒懸蓋曰鳥

飲乳水而長生也蝙蝠曰仙鼠蠖比其謂之蠖蠖述異記

鼠正法經譬如蝙蝠人捕鳥時入穴為鼠人捕鼠時出穴燕蝠

所爭曰晨昏鳥臺詩集燕以日出為夕東坡贈蘇舜舉詩奈何效燕蝠

欲爭晨暝瑣碎錄甲子六畜曰六擾其畜宜六擾注

馬牛羊聞法各性曰三獸渡河韻府聞佛法各有深淺麟曰金

獸京房傳麟有五彩腹黃高丈二騶虞曰珍獸微祥記林氏國

五彩畢具尾長於身獅子曰獸王宜報記又象之異曰白象神

又白鹿者仁獸也獅子曰獸王宜報記又象之異曰白象神

契神靈滋液百寶為用則白象至北戶錄呼象曰大客異苑始

凡象白者西天有之又供御陀園有青象呼象曰大客異苑始

禾稼為象所困呼曰我田稼在此恒為大賦象曰焚身唐獨孤

客所患若念我者勿見侵後紀名封獸賦象曰焚身唐獨孤

正

豈嬰乎遂尾上惟賤賄寧惜乎焚軀設機阱象曰象鞋振鄭文  
陽人言象為患蔬穀或食之立盡聞酒香輒破屋壁入飲之獨  
畏烟火人用長竿燠火逐之群行者猶燕與獨行最喜傷人象  
鞋者用厚木當中鑿深窠僅容足植大垂其末儻投足木上必  
滑下窠中謂之看鞋然猶能以牙傷人數日稍因象攢攢殺之  
象生牙曰聞雷酒陽釋氏書言象犀之異曰雲鶴雲龍時有獻

雲鶴水犀帶試水水開七尺周顯德犀開口曰棘林自開林邑  
占城王貢雲龍形通犀帶菩薩石  
行過叢林不通便開口露犀道之異曰驅鳥續齊諧東海蔣潛  
齒前向直指棘林自開至不其縣見時一

死屍已臭爛烏來食之輒見一小兒長三尺許來驅鳥如此非  
一乃就看之見死人頭上着通天犀導披取之以上晉武陵王  
熊之畏曰食鹽瑣碎錄熊食少許鹽即虎曰素威張思之左青

右素威以司曰山獸之君文說曰般文考異郵三九二七月而生首尾  
長七尺般般文者陰禪家馭虎曰大空小空潭州善覺禪師裴  
陽雜也又云班子

有一兩箇乃喚大空小空二虎庵後出口有客且去休問作何  
行業曰山僧常念觀音末道人結廬余山東峯有二虎為衛名

大青天子屬車曰豹尾武昌記孫權獵山下依夕見一燒問獵  
小不見乃立祠天子鹵簿中後屬車獸似猿而大曰獨說文獨食

獨性特猿鳴物之變曰羊化狼述異記周幽王時牛化虎羊化  
三獨鳴一物之變曰羊化狼述異記周幽王時牛化虎羊化

人故築城避之猿曰巴西侯宣室志猴曰山家小兒釋寶誌曰掘  
今洛中有狼村又山家果攘性多疑曰狐疑述征記此物善聽

臂二狗子自發狂也後侯景叛性多疑曰狐疑冰下無水乃敢過  
人見狐曰玄丘校尉宣室志張鉅為巴西侯所邀有稱貓曰

狸奴後村詰貓飯有溪魚眠有毯忍教鼠齒案頭書簞鞭折裂  
日以擊貓潤澤堅韌以擊貓則隨節折裂鼠曰家兔林黃鼠曰

沙鼠升庵鼠知吉凶曰仲熊抱朴子鼠壽三百歲則色白善憑  
千里舉止輕薄曰失窰鼠魚載蘇徵仕舉止輕薄鹿之異曰鹿

王震澤事苑楚王御於震澤忽一鹿突圍走至王前曰我鹿  
王也願憫而釋之自今日獻一鹿王異而縱之自是日有一

鹿置王獵江東謂殺羊角曰阜筴有竊問之謬歌曰祝劬祝

羊更殺殺樞祥指吳殺樞指魏也融鐵曰羊頭灰鐵不融以羊

頭骨灰致之犬曰豺之舅輒跪如拜狀僻於愛犬曰赤虎儀同

乃消融也犬能運米曰靈犬灑水楊老遠叛有孫

為赤虎儀同道遙郡君犬能運米曰靈犬中舍居園城中族人

在西州別墅城閉食盡有畜犬似有憂思至夜置一布囊係犬

背由水竇出至庄居者識其犬令負米未曉入城孫氏賴以不

餒數年斃表馬不被甲曰不介馬左余姑滅此而後朝習馬曰

其墓曰靈犬馬不被甲曰不介馬食不介馬而馳之

步馬左左師見夫人之步疏毛色以備軍用曰籍馬左賦車四

馬皆純色曰醇四食貨自天子不能具醇馬懷孕者曰重馬屈

馬傷耗馬肥壯氣憤怒曰怒馬第五倫傳蜀人富實皆鮮逢慢

馬曰款段馬援馬羊豕曰中牢昭紀祠以中神馬曰步景洞冥記

遊吉雲之地得神馬一疋高九尺股裏有旋毛如日月狀翰林

如月者夜光如日者晝光帝問何名曰因疾為名步影

初八例曰賜長借馬會昌品集元楨和李文饒述夢詩借馬鬼

日夜行如火抱朴子九鼎記及青靈經言人物之死水牛曰沉

牛相如童牛曰不服周書文王謂太子發曰童牛白牛曰特亮

賈州特亮縣昔有白牛夜出光影照於人見牛光號為特亮牛曰桃林處士傳奇甯茵月夜

班特處士南山班寅將軍來謁虜呼牛曰不花世史正綱元世

及明門外惟牛蹄虎跡而已駱駝曰封牛漢書上有一封若駝毛

以賽因不花華言賽因好駱駝曰封牛漢書上有一封若駝毛

不花牛又謂犬為不刺駱駝曰封牛漢書上有一封若駝毛

夜明日明駝楊妃私發明駝使馳二枚遺安祿山明駝腹下有毛

夜能明日夜乘橐駝曰鬼乘龍寰宇記周世祖征濠夜遣兵持

馳三百里夜乘橐駝曰鬼乘龍寰宇記周世祖征濠夜遣兵持

乘馳齒老者曰峯倒鎖碎錄馳峯倒者齒老矣少健者峯直成

定踪流沙千里度衰容傳得南問知其血曰猩猩華陽志永昌

宗心後此身應便老雙峯問知其血曰猩猩華陽志永昌

血可以染朱劉色鮮不黠若刺其血問之幾許如其數加佛佛

之鞭篋則隨所加而得被擒人索其肥者乃推肥而遣之

佛佛

曰鳴陽山海經名泉羊羽獵賦蹈飛豹謂泉陽又名格蝟曰虎王

廣雅蝟龍曰震鱗庭子正而滅姬曰潛靈抱朴子玄

國之棲禽九龍之異曰報金法苑俱名國商人驅八牛牧杉澤

此是龍金截已更生終身用之不盡蛟曰雉化郊於地千年而

為蛇曰騰蛇興雲霧而遊其中曰巴蛇洞庭其骨若陵故曰

巴陵巴蛇吞象曰青衣童子廣陵志晉時跋陀羅尊者譯經於

童子且為尊者洒掃焚香辨蛇雌雄曰白疊通典辨蛇雌雄以

其躁者是雄住不動者是魚之瑞曰白魚中候武王渡孟津白

作魚書體魚之首為魚作膾形曰餘

膾魚博物志吳王江行食膾有餘棄於江中今大魚曰若華山

頂孫綽子海人曰橫海有魚額若華山之頂一吸萬頃之波山

不信有六共宗鯉魚曰赤鯪公酉陽唐律取得鯉魚即

六鯉魚曰忽雷洽聞記一名骨雷能制之握其魚可調藥曰

逆鱗魚紀聞王曼之與瑯琊太守許誠言貴郡臨沂道家不食

曰鱧魚其首戴星夜則比嚮道家忌之以其首戴斗又有天厭

厭鱧之說鯽魚曰鮒魚說文山谷詩清波舉霜魚有角曰鹿

角魚梅聖俞詩海中魚角腦上噴水曰海豚群王海豚腦上有

為群先取其子繫水母自雷始鳴曰魚向下相感志未驚蟄

行隨陽春夏浮而溯流秋僧家謂魚曰水梭花東坡鷄為鑽籬

門鑰曰魚鑰芝田取其不龜一千年曰生毛述異

謂靈龜人謂先知君龜曰陰虫之老逸禮天子龜尺二寸諸

不違聖智曰龜焦宋祥瑞志黃帝時天霧三日三



占也其問之聖人帝曰已問天老力牧天子龜曰青純公羊盜竊寶大

容成矣史再拜曰龜不違聖智故焦天子龜曰青純謂緣甲順大龜曰靈蟬

也千歲之龜青鬚樂記青黑綠者天子之寶龜常懷海我寧之故

神龜曰懷海述異記海畔有大石龜俗云魯班所作夏則入海冬復止於山上陸機詩石龜常懷海我寧之故

龜王中文曰千里金華子龜直中文名曰千里其通者橫文

文也龜經欲知龜鬻性曰欲雨則鳴大雅將有風則踴鬻欲雨則

鳴又聞鼓可以燃鐵曰龜脂萬畢術龜脂得火可

曰互物龜鼈蜃魚之類曰狸物音埋俱穿山甲曰鮫鯉本蟹之

美曰塘蟹酉陽平原郡貢塘蟹每年生貢斲冰火照懸蟹之毒

曰腹有毛又蟹腹下有螺之美曰紅螺錄異大小亦類鸚鵡螺殼

螺為足綴以膠漆主大風曰海螺玄珠螺吐蜃曰蒲即蚌大戴類蚌曰結

庭湖中有巨蚌大如片恍惚夜深側立一殼車螯吐氣曰樓臺本草

乘風往來烟波間中吐巨珠與月相射車螯是大蛤一名蜃能吐氣為樓臺蝦蟇子曰活師活東本草

中有尾漸大脚生尾晚古今衆虫曰昆虫成紀聞蟋蟀

鳴曰代簫管高僧蜚蛛曰網虫沈約詩網虫隨戶織父鳥蜂衙

曰海潮上錢昭侯詩黃蜂衙退海蝴蝶曰脊莊陵鳥得爵棲則

為鱗鱗其葉為胡蝶胡蝶脊也曰麥化搜神記麥之為蛺蝶羽翼生鳥眼目成

也蠅曰茅根所化酉陽又爛灰蠅虎曰蠅豹古今注韓城南詩

雀豹趨乃雀蚊曰嚙民蒼頡蚊咬嚙民虫曰蛸化通俗曰曲脚旁

之鶯者如豹蚊曰嚙民楊子血國三千曰蛸化文

低古文贊蚊脚傍蚯蚓曰歌女古今注一謂鳴蜈蚣食蛇曰其

帶莊即且其帶書中白魚曰蟬五壺清話趙宋楊蟬太宗不識

筆去虫名單近有

著書備海

精馬

音書辭賦

帶其帶且其帶書中白魚曰鰓鰓字曰以鰓其于

於古文黃地曲曲曰曲文曲曲曰曲文

曲曲曰曲文曲曲曰曲文曲曲曰曲文

曲曲曰曲文曲曲曰曲文曲曲曰曲文

曲曲曰曲文曲曲曰曲文曲曲曰曲文

曲曲曰曲文曲曲曰曲文曲曲曰曲文

曲曲曰曲文曲曲曰曲文曲曲曰曲文

曲曲曰曲文曲曲曰曲文曲曲曰曲文

曲曲曰曲文曲曲曰曲文曲曲曰曲文

曲曲曰曲文曲曲曰曲文曲曲曰曲文

小跋

家大人居恒稱揚子雲謂通天地人曰儒夏小正山海經爾

雅雖不盡印聖心固禹周所為教父也今學者潛心六籍猶

旁羅子史總之窮理致用於顧宇宙吾事神理靡窮辭宜意

之於是乎有釋名釋文訂其義委宜源之於是乎有事始續

始溯其真譌宜正之於是乎有辨名辨疑糾其謬執宜融之

於是乎有述異集異達其變分宜合之於是乎有類聚類林

統其宗璞宜華之於是乎有文選文粹暢其趣畧宜詳之於

是乎有通典通考會其成非國語非非國語正楊正正楊往

籍自存日暮知解驥為御者良書為哲者用是以知俞兒可

啓霸基知駟牙可弘王化知貳負可稱上旨知藻廉可甦民

昔書無難辭高  
華去史子單並亦

帶 茲 帶 小 說 有 靖 中 白 魚 曰 馳 驅 半 日 以 對 談 合 其 子 曰 成

疲知松亭可塞虜情知毗騫可探鬼狀知籛閭可撰邑誌知  
劫灰可俟後胡知七已可剖前篆所貴謀王斷國經世立言  
神會古今斯窮理之為也顧不偉歟假令師心一屏詔槩則  
杖杜精猶尚以虛表蒙詬至名人二諱幾殆勸學於國體性  
命匪渺也昔人懼矣小子勉焉蓋廟謨密勿悉山龍黼藻之  
章瑣綴可遺立擊沆瀣遊神澹曠世紛自落惟經學之士縣  
情魏闕涉世為真羣蒐廣證窮態極情出則法廉准命經緯  
惟試以用為用入則道腴理趣怡情爽神以不用為用彼燕  
許宋何固自炳燿而杜陵昭諫劉希泌胡元瑞其編摩深足  
術也小子勉焉當不肖象勺時授詩及禮并課西山正宗曰  
是明義理切世用來 茲先資也不肖單門婁子艱於見聞六

上公車覽卷

車軒比 功一官而司教司牧司城經術簿領靡

不心畫手裁懼隕庭

所以課役例家大人得與

恩典首云儒行提躬經 字訓俗與居恒之論議何深幸其巧而  
符也又感薄遊載書 之煩從人借選之苦罄資殺青冀遂初  
志聊以克家乘而已詎敢竊靈昌黎公哉

後 文

香書齋藏書

疲知松亭可塞虜情知毗騫可探鬼狀知礪間可撰邑誌知

卷之四十一 後列



音書翰墨辭源  
筆去由名單也

