

醫方類聚卷之二

總論二

雜記九門

臨變不惑

涌法

戴人在西華夏公宅其僕鄭驢病



吐命

女僮下藥藥失不製又用之太多涌之不出
反悶亂不醒乃告戴人戴人令以薪實馬槽
既平昇鄭驢臥其上倒垂其頭須臾大吐吐

訖而快戴人曰先宜少進不涌旋加
西華一老夫病法當吐令門人藥景先下藥
景先初學其人不吐反下走二行乃告戴人
戴人令取溫薑汁飲二椀再下涌藥一錢以
雞翎探之乃吐既藥行方大吐吐訖又安戴
人曰凡用止藥先以薑汁一椀橫截之藥既
咽下待少頃其雞翎勿令離口酸苦鹹雖能
吐人然不捨何由出也

李仲安宅四婦人病同日下涌劑置煥室中

火兩盆其一婦發昏衆人皆驚戴人笑曰內
火見外火故然昇之門外使飲冰雪水立醒
時正雪晴戴人曰熱見寒則醒衆由是皆服
非老手諳練必不能鎮衆人之驚也

涌嗽

傷壽之妻病嗽十餘年法當吐之一日不止
以麝香湯止之夜半猶不定再止之明旦頗
覺惡心更以人參湯止之二日稍寧自下藥
凡三來問戴人不顧謂藥景先曰病久嗽藥

已擒病自然遲解涌後調理數日乃止戴人常言湧後有頓快者有徐快者有反悶悶者病未盡也有反熱者不可不下也大抵三日後無不快者凡下不止者以冰水解之凡藥熱則行寒則止

當禁不禁

病愈後犯禁而死

孟太亨病腫既平當節食及塩血房室等不慎病再適戴人歸家無救之者乃死

鄆城董德固病勞嗽戴人曰愈後當戒房事其病愈恃其安觸禁而死死後妻生一子正當病瘥之日也董初堅諱至是乃彰

高技常孤

戴人常曰人言我不接衆工戴人曰余豈不欲接人但道不同不相爲謀醫之善惟素問一經爲祖有平生不識其面者有看其文不知其義者此等雖曰相親欲何說止不過求一二藥方而已矣大凡藥方前人所以立法

病有百變豈可執方設於富貴之家病者數
工同治戴人必不能從衆工衆工亦不能從
戴人以此常孤惟書生高士推者復來日不
離門戴人又曰我之術止可以教書生不能
受醫者忽授老書生日我是書生豈不知書
生書生固多許可以易慢戴人問之曰彼未
嘗見予治病故有是言若親見予治病數十
人自反思矣凡謗我者皆望風取信於群醫
之口也孔子曰浸潤之潛膚受之愬不行焉

可謂明也已矣

群言難正

謗吐

或言人有病不可吐人身骨節皆有涎若吐
出骨節間涎令人偏枯戴人問之曰我之藥
止是止腸胃間久積或膜盲間宿沫皆是胃
膈中溢山者天下與一理也但病有上下故
用藥有逆順耳

謗三法

或言戴人汗下吐三法欲該天下之醫者非也夫古人醫法未備故立此三法後世醫法皆備自有成說豈可廢後世之法而從遠古譬猶上古結繩今日可廢書契而從結繩乎戴人問之曰易之法雖多不離八卦五行刑章雖多不過笞杖徒流岐伯曰知其要者一言而終然則岐伯亦誑人乎大抵舉綱則簡計目則繁

謗峻藥

或言戴人用醫皆峻激乃本草中下品藥出豈可服哉戴人曰甚矣人之不讀書本草言上藥爲君中品爲臣下品爲佐使者所以辯其性剛柔也內經言所謂君臣佐使者非本草中三品之謂也主治之爲君次君之謂臣應臣之爲佐復假如大黃能治此病則大黃爲君甘遂能治此病則甘遂爲君矣若專以人參黃耆治人之邪氣此庸工所以常誤人命也李嗣榮言京中閑人云戴人醫殺二婦

遂辭太醫之職而去。又有人云：昔曾醫殺穎守私遁而去，麻知幾初聞亦疑之，乃載見戴人于滙陽，觀其用藥百發百中，論議該贍，應變無窮。其所治之疾，則不三二十年，卽十年或五六年，應手輒愈。羣醫之領袖無以養生及其歸也，謗言滿市，皆曰：戴人醫殺倉使耿四而去。時倉使以病卒，與余未嘗通姓名。耿一病嗽咯血，曾問戴人，戴人曰：公病消困不可，後宜以調養。戴人已去後而卒矣。麻允

生乃肖李嗣榮所言，皆誣也。凡余所治之病，皆衆壞之證，將危且死而治之，死則當怨於戴人。又戴人所論按經切理，衆誤皆露。以是嫉之，又戴人治病多用峻激之藥，將愈未愈之間，適戴人去，羣醫毀之曰：病爲戴人攻損，急補之，遂用相反之藥。如病愈則我藥可久服，攻疾之藥可暫用。我方攻疾，豈欲常服哉？疾去則止藥，若果欲養氣五穀五肉五菜，非上藥耶？亦安在枯草死木之根核哉？

病人負德愈後吝財

南鄉刀鐻工衛氏病風半身無汗已再中矣戴人以三法療之尋愈恐其求報乃給曰余夜夢一長髯人針余左耳故愈巫者武媪年四十病勞三年羸瘦不足觀諸醫枝絕適五六月間求治願奉白金五兩戴人治之五六日而安止答曰白金三兩乃曰一道士投我一符焚而吞之乃痊如此等人不可勝計若病再作何以求治至有耻前言而不敢復求

治療而殺其軀者此所以世之庸工當正病時以犀珠龍麝丁沉香乳乘其急而巧取之然君子博愛賢愚亦不當効若輩也

同類妬才

羣口誣戴人

有扶救之功如死我則有攻擊之罪明者不可不察也麻先生常見他醫言戴人能治奇病不能治常病能治雜病不能治傷寒他日見戴人問以傷寒事超然獨出仲景言外之

意謂余曰公慎勿殢仲景紙上語或殺世人
 余他日再讀仲景方省其旨戴人云人常見
 傷寒疫氣動時輒避曰夫傷寒多變須朝夕
 再視若十人病已不能給况闔郡之中皆親
 故人乎其死生常在六七日之間稍不往視
 別變矣以此他醫咸謂之以為不能治傷寒
 蓋未常窺其涯涘浪為之訾云

治		究		撮		素		難	
太		太初		太		太		太	
		也始之氣		也氣見未					
戊	丁	丙	乙	甲	肺	心	小腸	肝	膽
胃	心	腸	肝	膽	肺	心	小腸	肝	膽
肺	心	包絡	小腸	大腸	二焦	心	小腸	大腸	二焦
手未	手午	手己	手辰	手卯	手寅	手午	手辰	手卯	手寅
太濕	少君	厥風	太陽	陽燥	少相	陰火	太陽	陽燥	少相
陰土	陰火	陰木	陰水	陰金	陰火	陰木	陰水	陰金	陰火
和		則		氣		其		從	
胃		熱		水		肺		藏	
六		感		之		腎		肝	
腑		則		已		實		心	
膽		害		也		而		脾	
三		寒		下		不		則	
焦		寒		下		滿		害	
膀		寒		下		可		人	
		寒		下		下		五	
		寒		下		下		感	
		寒		下		下		也	
		寒		下		下		者	
		寒		下		下		氣	
		寒		下		下		之	
		寒		下		下		所	
		寒		下		下		病	
		寒		下		下		是	
		寒		下		下		動	
		寒		下		下		則	
		寒		下		下		病	

識病用藥之圖

太素 <small>也治之質</small>		太始 <small>也始之形</small>		極	
癸 <small>腎</small>	壬 <small>膀胱</small>	辛 <small>肺</small>	庚 <small>大腸</small>	巳 <small>脾</small>	
脾	腎	肝	膀胱	胃	膽
足丑 <small>太陰</small>	足子 <small>少陰</small>	足亥 <small>厥陰</small>	足戌 <small>太陽</small>	足酉 <small>燥金</small>	足申 <small>少陽</small>
病則氣其違					
也血之所成		而入可汗		而巳也	
所生病者		肌膚從外		地之濕氣	
		感則害人		實可土之	
		腸滿而不		膀胱大腸小	

外有風寒暑濕屬天之四令無形也

一者始因氣動而
 內有所成者謂積
 聚癥瘕癰疽起
 結核狂贅癩癧疏
 日癥堅也積也癥
 氣血也

二者始因氣動而
 外有所成者謂癰
 腫瘡瘍疥癬疽痔
 掉瘕浮腫目赤燥
 是也

風木之病 暑火之病 鬱之病 濕土之病

故民病胃脘室心
 而痛四肢兩脇咽
 隔不通飲食不下
 甚則耳鳴眩轉目
 不識人善僵仆筋
 骨強直而不用卒
 倒而無所知也

故民病少氣瘡瘍
 腫脇肋膈背脊
 面四肢膜曠臃脹
 癰腫疔瘻逆癩癧
 痛節痠乃有動世
 注下溫瘧腹中
 痛血溢流注精液
 衰少目赤心熱暴
 則昏悶懊惱善暴
 死也

內有 肌飽 勞逸 天屬 之四 令有 形也

三者不內者謂留而
病生于內者謂留而
飲癖食飢飽勞損
宿食霍亂悲恐喜
怒想暴憂結之類
是也

四者不因其動而
病生于外者謂瘴
氣賊魅虫蛇蠱毒
伏尸鬼擊衝薄墜
墮風寒暑濕礮射
割刺之類是也

鬱之病 寒水之病 鬱之病

鳴而為數後甚則
心痛脇嘔逆連
亂飲發注下肺連
身重脾熱之生也

故民病效逆心腹
滿引少腹善暴痛
不可反側隘乾面
塵色惡金勝而木
病也

故民病寒客心痛
故民病寒客心痛
利屈伸不便善厥
痞堅腹滿陰乘陽
故也

初之氣 二之氣

自大寒至立春
春分厥陰風木
之位陽用事而
氣微故曰少陽
得甲子元頭常
准以大小寒交初
之氣分也以六六
周甲子以應六六
氣下傲一月正
月二月少陽三
陰三月亦同

春分至小滿
少陰君火之
之位陽氣清明
之間文陽明
之位

木 火

肝酸
建鍼
風

心苦
暑

與膽為表裏東
方木也色青外
應目主治血
芍藥味鹹微
寒澤瀉鹹平
烏梅酸熱
諸風掉眩皆屬
於肝木主動治
法曰建者吐也
其高者因而越
之可刺大敦灸
亦同

與小腸為表裏
南方火也色赤
外應舌主血連
諸經
大黃苦寒
木香苦温

氣之三

小滿至大暑少
陽相火之位
氣廢萬物俱成
故亦云大陽旺
其脈洪大而長
天氣并萬物人
脈盛衰造物造
化亦同

氣之四

大暑至秋分大
陰濕土之位天
氣告感夏後陰
已用事故曰太
陽與天此三陰
陽與天此三陰
陰陽異矣脈緩
大而長燥金王
緊細短澁以萬
物乾燥明可見矣

氣之五

小雪至大雪
利分至小雪
明燥金之位
衰陰盛故云金
氣王其脈細而
微

終

小雪至大雪
陽寒水之位
極而盡天陰所
收故曰厥陰王
厥者盡也其脈
短以土敦厚
萬物收藏在內
寒氣閉塞而膚

土

奪針

濕

脾甘

發汗

黃連苦涼
沒藥苦熱
諸痛痒瘡瘍皆
屬於心火治法
曰熱者汗之令
其疎散也可刺
少衝灸之亦同
與胃為表裏中
央土也色黃應
唇主肌肉應四
時
蜜甘涼
甘草甘平
諸濕腫滿皆屬
于脾土治法曰
奪者瀉也分陰
陽利水道可刺
隱白灸亦同

金

肺辛

燥

清鍼

腎鹹

寒

與大腸為表裏
西方金也色白
外應皮毛鼻亦
行氣
乾薑辛熱
生薑辛溫
薄荷辛涼
諸氣憤鬱皆屬
于肺金治法曰
清者清隔利小
便解表可刺少
商灸亦同
與膀胱為表裏
北方水也色黑
外應耳主骨髓
母礪鹹寒
水蛭鹹寒
諸寒收引皆屬

水

氣越故脉微而九

折鍼

于腎水治法曰折之謂抑之制其倒逆可刺涌泉灸之亦同

大寒

子初之氣初之氣為病多發欬嗽風痰風厥凝潮痺塞口咽半身不隨失音風癱風中婦人胸中留飲兩臍腹微痛嘔逆惡心旋運驚悸狂陽心風搐搦顛掉初之氣病宜以菘蒂散吐之在下泄之

春分

卯上三之氣卯上三之氣為病多發風温風熱經曰風傷於陽濕傷於陰微頭痛身熱發作風温以風温為病於榮血也温傷於胃氣也是以風温為病陰陽俱浮自汗出身重宜重多鼻息語難出此已上二證不宜下苦與芭荳大毒丸藥熱證併生重宜必死二之氣病宜以桂枝麻黃湯發汗而已

小滿

巳上三之氣三之氣為病多發熱皆傳足經者多矣太陽陽明少陽厥陰太陽者發熱惡寒頭項痛腰痛脊強陽明者身熱目疼鼻乾不得臥少陽者胸脇痛耳聾口苦寒熱往來而嘔此三陽屬熱太陰者腹滿咽乾手足自温自利不渴或腹滿時痛少陰者囊縮故口燥舌乾而渴厥陰者腹痛少腹滿陰者縮故熱悶亂四支厥冷爪甲青色三之氣病宜以清涼上温下善不宜用芭荳丸下

大暑

末上四之氣四之氣為病多發暑氣頭痛身熱發渴不宜作熱病治宜以白虎湯得此病不傳染次發脾胃泄胃世大腸泄小腸泄大腹泄霍亂吐瀉臟白及赤白相雜米穀不消腸鳴切痛面浮足腫目黃口乾脹滿氣痞手足無力小兒亦如此四之

氣病宜滲泄五苓散之類也

秋分

酉上五之氣
五之氣為病多發喘息嘔逆欬嗽及婦
人寒熱往來瘡癰痺痔消渴中滿小兒
疳應瘡疱五之氣病宜以大小柴胡湯
宜解治表裏之類

小雪

亥上終之氣
終之氣為病多發風痰風寒濕痺四肢
收秋多冬水復王水濕相搏肺氣又衰
冬寒甚故發則收則痿厥弱無以運用
水皮澄清冷大寒之疾積滯瘕塊寒痲
血瘦九氣之疾終之氣病宜破積發汗
之類

肝之經
足厥陰
風乙木

是動則病腰痛不可俛仰丈夫
瘰癧疝婦人少腹腫甚則嗌乾面
塵脫色主肝所生病者胃滿嘔
逆河泄狐疝遺溺癰病

膽之經
足少陽
風甲木

是動則病口苦善太息心脇痛
不能轉側甚則面微塵體無膏
澤足外反熱是謂陽厥主骨
所生病者頭痛目眩皆痛缺盆
中腫痛腋腫馬刀挾
出振寒瘧

心之經
手少陽
暑丁火

是動則病盛乾心痛渴而欲飲
是謂臂厥主心所生病者目黃
脇痛臑臂內後廉痛厥掌中熱

小腸之經
手太陽
暑丙火

是動則病嗌痛頰腫不可回顧
肩似拔臑似折主腋所生病者
耳聾目黃頰頰腫肩臑肘臂外
廉痛

脾之經

足太陰
濕已土

是動則病舌本強食則嘔吐胃脘痛腹脹善噫後得由余氣快然而衰身體皆動主脾所主病者體不能動搖食不下煩心宜不能臥股膝內腫厥大指不用

胃之經

足陽明
濕戌土

是動則病身熱振寒善伸數欠顏黑病則惡人與火聞木音則惕然而驚心動欲閉門獨處甚則欲登高而歌棄衣而走者奔豚腹脹是謂解厥

心包絡

手厥陰
為母血

是動則病手心熱附臂掣急腋腫甚則胃脘肢滿心中淡淡大動面赤目黃善笑不休主心包脈所生病者煩心心痛掌中熱

三焦之經

手少陽
為父氣

是動則病耳聾耳鳴噤腫喉痺主氣所生病者汗出目銳皆痛耳後肩臑肘臂外臑皆痛小指次指不用

大腸之經

手陽明
燥庚金

是動則病齒痛頰腫主津所生病者目黃口乾𩑦衄喉痺肩前臑痛大指次指痛不用

肺之經

手太陰
燥辛金

是動則病肺脹澎澎而喘欬缺盆中痛甚則交兩手而瞀是謂臂厥主肺所生病者欬嗽上氣喘噎煩心胃滿臑臂內前廉痛掌中熱氣感實腎皆痛風汗出中風小便數而欠氣虛則肩背痛寒少氣不足以息弱血

類身 二 十一

腎之經

足少陰 寒癸水

是動則病飢不欲食面黑如漆
唾則有血喉鳴而喘坐而欲起
目荒荒無所見心如懸若謂骨
不足則善恐如人將捕是謂骨
厥主腎所生病者口熱舌乾咽
腫上氣嗌乾及痛煩心心痛黃
疝腸癖脊骨後廉痛嗜卧
足下熱而痛也

膀胱經

足太陽 寒壬水

是動則病頭項似拔脊
痛腰似折髀不可以曲脰如結
臄如裂是謂蹠厥主筋所生病
者痔瘡狂顛疾頭目煩痛目黃
淚出眦衄項背腰尻脰膈脚皆
痛小指不用

風制

風淫于內
治以辛涼
佐以甘
以甘緩之

防風通聖散
天麻散
小續命湯
防風湯

獨治

承氣湯
陷脇湯
神芎丸
大黃丸

法

以辛散之

消風湯
祛風丸
排風湯

於內

備急丹

暑制法

熱淫于內

治以鹹寒

佐以甘苦

以酸收之

以苦淡之

白虎湯
桂苓湯
玉壺丸

碧玉散

玉露散

石膏湯

獨治

拔毒散

水澄膏

生肌散

魚膽散

濕制法

濕淫于內

治以苦熱

佐以鹹淡

以苦燥之

以淡泄之

白朮木香散

五苓散

益元散

神助散

桂苓白朮丸

兼治

防風通聖散

大柴胡湯

小柴胡湯

小柴胡次子

當歸飲子

頁 二

五

火		法		制	
火淫于內		治以鹹寒		佐以甘辛	
涼膈散		解毒丸		神功丸	
兼桂枝湯		治於		小建中湯	
麻黃湯		升麻湯		五積散	

燥		治		制	
燥淫于內		治以苦溫		佐以辛	
神功丸		脾約丸		潤體丸	
先謂寒藥先		治內		後熱藥後攻	
攻裏大黃		黑牽牛		熱藥後攻	
外治		表		桂枝湯	

寒		法		制	
寒淫于內		治以甘熱		佐以苦辛	
薑附湯		四逆湯		二薑湯	
先謂熱藥後攻		治外		後熱藥後攻	
寒藥攻其		表		但攻表用	
熱藥		但攻裏用		寒藥	

六		風		門	
獨治於內者承氣湯陷胃湯神芎丸		小續命消風散祛風		聖散	
防風通防風天防風湯排風湯		麻丸		防風通防風天	
白虎湯		桂苓甘化痰玉益元散		露散	
大黃丸		備急丸		獨治於內者承氣湯陷胃湯神芎丸	

病 證 藥		
暑門	濕門	火門
<p>玉露散 石膏散</p> <p>獨治於外者 拔毒散</p> <p>金系膏 生肌散</p> <p>五苓散 葶藶木</p> <p>大橘皮 香散</p> <p>湯 桂苓白</p> <p>兼治於內者 大柴胡</p> <p>湯 小柴胡</p> <p>防風通 防風當</p> <p>聖散 歸飲</p> <p>涼扇散 黃連解</p> <p>毒湯 瀉心湯</p> <p>八正散 調胃散</p> <p>兼治於外者 桂苓湯</p> <p>麻黃湯 小建中</p>	<p>水澄膏 魚膽丸</p> <p>白木木 益元散</p> <p>白散</p> <p>神助散</p> <p>柴胡飲</p>	<p>神芎丸</p> <p>潤體丸</p>

方 之 圖	
燥門	寒門
<p>先治於內後治於外者</p> <p>謂寒藥攻其裏</p> <p>裏 大紅芒硝</p> <p>牽牛之類</p> <p>謂熱藥攻其表</p> <p>表 桂枝麻黃</p> <p>升麻之類</p> <p>升麻湯 五積散</p> <p>神芎丸 脾約丸</p> <p>麻仁丸</p> <p>潤體丸</p> <p>四生丸</p>	<p>先治於外後治於內者</p> <p>謂熱藥攻其表</p> <p>謂寒藥攻其裏</p> <p>裏 大已寒</p> <p>理中丸</p> <p>薑附湯 四逆湯</p> <p>二薑湯 木附湯</p>

謂熱藥攻其表 謂寒藥攻其裏

先治於外後治於內者

先治於內後治於外者



內 經 濕 變 五 泄

六氣屬天無形	風	火	五形	濕屬肺經入	戊巳為實
	暑	燥	濕入		
	濕	寒			

風濕

暑濕

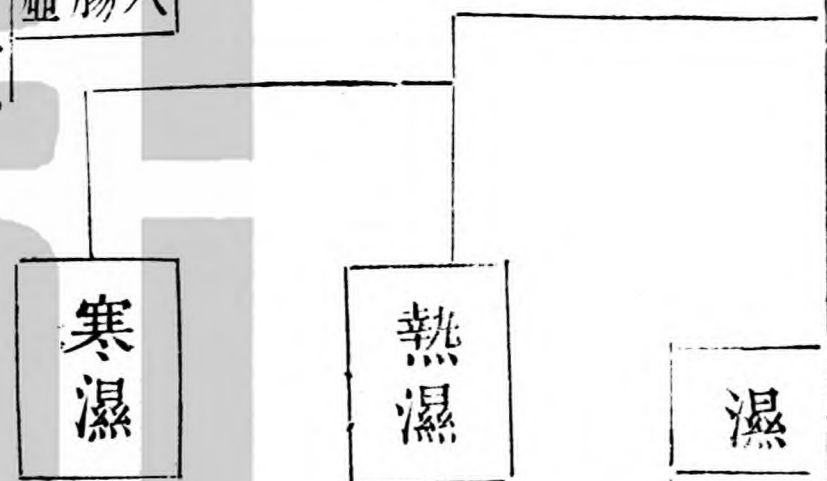
燥

夫胃泄者飲食不化	胃泄	夫脾泄者腹脹滿注	脾泄	夫大腸泄者先鳴切	大腸泄
完穀出	黃風乘胃	實則生嘔	逆三證宜	甘齊清齊	之類
也宜化齊	之類	腹脹滿注	實則生嘔	甘齊清齊	之類
黃風乘胃	也宜化齊	腹脹滿注	實則生嘔	甘齊清齊	之類
完穀出	黃風乘胃	實則生嘔	逆三證宜	甘齊清齊	之類
飲食不化	完穀出	腹脹滿注	實則生嘔	甘齊清齊	之類
夫胃泄者	飲食不化	腹脹滿注	實則生嘔	甘齊清齊	之類

類聚
二
十一

金櫃十全之圖

五臟濕入
濕屬大腸
脾胃為虛
酸苦甘
辛鹹淡
六珠屬地有質



泄	大	小	腸	泄
夫裏急後 重者數至 便先宜清 劑寒劑奪 之甘劑以 劑甘劑分 痛或莖中	夫裏急後 重者數至 便先宜清 劑寒劑奪 之甘劑以 劑甘劑分	夫裏急後 重者數至 便先宜清 劑寒劑奪 之甘劑以 劑甘劑分	夫裏急後 重者數至 便先宜清 劑寒劑奪 之甘劑以 劑甘劑分	夫裏急後 重者數至 便先宜清 劑寒劑奪 之甘劑以 劑甘劑分

霍	泄	殮
吐瀉水穀不 化陰陽錯亂 可服淡劑調	者先宜發劑 次宜淡劑甘 劑分劑之類	春傷於風夏 必殮泄暮食 不化亦成殮
注	泄	洞
宜淡劑甘 宜涼劑又 火氣太過	在下又宜 以苦劑越 之分穴濕氣	邪氣留連 乃為洞泄 瀉下褐色 治法同上
腫	寒	泄
三焦閉溢 水道不行 水滿皮膚	生足腫腹 青之病死 於甲屍臭	俗呼曰休 息痢洞泄 屬甲乙風 木可灸氣 海水分三 里慎勿服 峻熱之藥 小便澀則 小便便澀 生足腫腹

頁
二

亂

以水水令頓服之則愈

下

水令頓服之則愈此服止為暴下不

蠱

宜越劑發劑奪劑

膈

濕氣在上下散可服木香

腸

燥濕相搏為腸鳴中

支

後復上滿而治法同寒

脹

陳皮之屬大腸下濁氣逆

鳴

相攻亦為腸鳴治法

澇

而腸寒者澇亦同斯義

腸

大便秘膿血治法同上

臟

苦齊奪宜小

大

大便血治溫身熱者

澀

及車前子等類甘劑分劑之

毒

如酒毒下血同

便

數七至七屍臭者不

脫

大腸熱甚也用酸漿水煎

廣

治法同上又大黃牽

痔

肛門左右有核內經

肛

三五沸稍熱次以苦劑堅

痛

風下血皆法同

風

瘰癧之屬大

治病百法

扁鵲華佗察聲色定死生訣要

病人五藏已奪神明不守聲嘶者死 病人循衣縫謔語者不可治 病人陰陽俱絕掣衣撮空妄言者死 病人妄語錯亂及不能言者不治熱病者可治 病人陰陽俱絕失音不能言者三日半死 病人兩目皆有黃色起者其病方愈 病人面黃目青者不死青如草滋者死 病人面黃目赤不死赤如衄血者死 病人面黃目白者不死白如枯骨者死 病人面黃目黑者不死黑如炁死

病人面黑目青者不死 病人面目俱黃者不死 病人面青目白者死 病人面黑目白者不死 病人面赤目青者六日死 病人面黃目青者九日必死是謂亂經飲酒當風邪入胃經膽氣妄難目則爲青眦以天救亦不 病人面赤目白者十日死憂恚思度心氣內索面色反好急求棺槨 病人面白目黑者死此謂榮華已去血脉空索 病人面黑目白八日死腎氣內傷病因留損

病人面青目白五日死病人着床心痛短氣
脾氣竭日日復愈能起傍徨因坐於地其上
倚床能治此謂 病人耳目鼻口有黑色
起入于口者必死 病人目無精光若土色
不受食飲者四日死 病人目精光及牙齒
黑色者不治 病人耳目及顴頰赤者死在
五日中 病人黑色出于額上髮際直鼻脊
兩顴上者等死在五日中 病人黑色出天
中下至 上顴上者死 病人及健人黑色

若白色起入目及鼻口死在三日中 病人
及健人面怒如馬肝色望之如青迫之如黑
者死 病人面黑直視惡風者死 病人面
黑唇青者死 病人面青唇黑者死 病人
面黑兩脇下滿不能自轉反者死 病人目
回回直視者一日死 病人頭目久痛卒視
无所見者死 病人陰結陽絕目睛脫恍惚
者死 病人陰陽竭絕目眶陷者死 病人
眉系傾者七日死 病人口如魚口不能復

閉而氣此多不反者死 病人口張者三日死 病人唇青人中反三日死 病人唇反及中滿者死 病人唇口忽乾者不治 病人唇腫齒焦者死 病人陰陽俱竭其齒如熟小豆其脉者死 病人齒忽變黑者廿三日死 病人指拳攣縮者必死 病人汗出不流舌卷黑者死 病人髮直十五日死 病人髮如乾麻善怒者死 病人髮與眉衝起者死 病人爪甲青者死白者亦不治

病人爪甲下肉黑者八日死 病人髮衛竭絕面浮腫者死 病人卒腫其面蒼黑者死 病人掌腫無紋者死 病人臍腫反出者死 病人陰囊莖俱腫者死 病人脉絕口張足腫五日死 病人足趺腫嘔吐頭重者死 病人足趺上腫兩膝大如斗者十日死 病人臥遺屎不覺者死 病人尸臭者不可治 肝病皮黑肺之日庚辛死 心病目黑腎之日壬癸死 脾病唇青肝之日甲乙死

肺病頰赤目腫心之日丙丁死 腎病面
腫唇黃脾之日戊己死 青欲如蒼壁之澤
不欲如藍 赤欲如帛裏朱不欲如赭 白
欲如鷺羽不欲如堊 黑欲如重漆不欲如
炭 黃欲如羅裏雄黃不欲如黃土 目赤
色者病在心白在肺黑在腎黃在脾青在肝
黃色不可名者病在胸中 詵目病赤脈從
上下者太陽病也從下上者陽明病也從外
人內者少陽病也 診寒熱凜癰目中有赤

脈從上下至瞳子見一脈一歲死見一脈半
一歲半死見二脈二歲死見二脈半二歲半
死見三脈三歲死 診齩齒痛按其陽明之
脈來有過者獨熱在右右熱熱在左左熱熱
在上上熱熱在下下熱 診血者脈多赤多
熱多青多痛多黑多爲久痺多赤多黑多青
皆見者寒熱身痛面色微黃齒垢黃爪甲上
黃黃直也安臥少黃赤脈小而濇者不嗜食
十形三療

火形

笑不止

戴人路經古亳逢一婦病喜笑不止已半年矣衆醫治者皆無術矣求治于戴人戴人曰此易治也以滄塩成塊者二兩余用火燒令通赤放冷研細以河水一大碗同煎至三五沸放溫分三次啜之以釵探於咽中吐去熱痰五升次服火齊大主苦解毒湯是也不數日而笑定矣內經曰神有余者笑不休也所

謂神者心火是也火得風而成焰故笑之象也五行之中惟火有笑矣

熱形

二陽病

常仲明病寒熱往來時欬一二聲面黃無力懶思飲食夜多寢汗日漸變削諸醫作虛損治之用二十四味燒肝散鹿茸牛膝補養二年口中痰出下部轉虛戴人斷之曰上實也先以涌齊吐痰三二升次以柴胡飲子降火

益水不月余復舊此證名何乃內經中曰二陽病也二陽之病發心脾不得穩曲心受之則血不流故女子不月脾受之則味不化故男子少精此二證名異而實同仲明之病味不化也

痿

宛丘營軍校三人皆病痿積年不差腰已下腫痛不舉遍身瘡赤兩目昏暗唇乾舌燥求療于戴人戴人欲投瀉劑二人不從爲他醫

溫補之藥所惑皆死其同病有宋子玉者俄省曰彼已熱死我其改之敬邀戴人戴人曰公之疾服熱藥久矣先去其藥邪然後及病邪可下三百行子玉曰敬從教先以舟車丸濬川散大下一盆許明日減三分兩足舊不仁是日覺痛痒累至三百行始安戴人曰諸痿獨取陽明陽明者胃與大腸也此言不止謂鍼也鍼與藥同也

失笑

戴人之次子自出妻之後曰瘦語如瓮中此病在中也常撚第三指失笑此心火也約半載日飲冰雪更服涼劑戴人曰惡雪則愈矣其母懼其太寒戴人罵曰汝親也吾用藥如鼓之應桴尚惡涼藥宜乎世俗之謗我也至七月厭冰不飲病日解矣

內傷形

因憂結塊

息城司候聞父死于賊乃大悲哭之罷便覺

心痛日增不已月余成塊狀若覆杯大痛不任藥皆無功議用燔鍼炷艾病人惡之乃求于戴人戴人至適巫者在其傍乃學巫者雜以狂言以謔病者至是大笑不忍回面向壁一二日心下結塊皆散戴人曰內經言憂則氣結喜則百脉舒和又云喜勝悲內經自有此法治之不知何用鍼灸哉適足增其痛耳病怒不食

項開令之妻病食不欲食常好叫呼怒罵欲

殺左右惡言不輟衆醫皆處藥幾半載尚尔
其夫命戴人視之戴人曰此難以藥治乃使
二娼各塗丹粉作令人狀其婦大笑次日又
令作角觝又大笑其旁常以兩箇能食之婦
誇其食美其婦亦索其食而爲一嘗之不數
日怒減食增不藥而差後得一子夫醫貫有
才若無才何足應變無窮

不寐

一富家婦人傷思慮過甚二年不寐無藥可

療其夫求戴人治之戴人曰兩手脉俱緩此
脾受之也脾主思故也乃與其夫以怒激之
多取其財飲酒數日不處一法而去其人火
怒汗出是夜困眠如此者八九日不寤自是
而食進脉得其平

驚

衛德新之妻旅中宿于樓上夜值盜劫人燒
舍驚墮牀下自後每聞有響則驚倒不知人
家人輩躡足而行莫敢冒觸有聲戾餘不痊

諸醫作心病治之人參珍珠及定志丸皆無效戴人見而斷之曰驚者爲陽從外入也恐者爲陰從內出驚者爲自不知故也恐者自知也足少陽膽經屬肝木膽者敵也驚怕則膽傷矣乃命二侍女執其兩手於高椅之上當面前下置一小几戴人曰娘子當視此一木猛擊之其婦大驚戴人曰我以木擊几何必驚乎伺少定擊之驚少緩又斯須連擊三五次又以杖擊門又暗遣人畫背後之窻徐

徐驚定而笑曰是何治法戴人曰內經云驚者平之平者常也平常見之必無驚是夜使人擊其門窻自夕達曙夫驚者神上越也從下擊几使之下視所以收神也一二日雖聞雷亦不驚德新素不喜戴人至是終身厭服如有人言戴人不知醫者執戈以逐之

懷恐脇痛

洛陽孫伯英因誣獄妻子被繫逃于故人是夜覺胃脇痛託故人求藥故人曰有名醫張

戴人適在焉當與公同往時戴人宿酒未醒
強呼之故人曰吾有一親人病欲求診戴人
隔牕望見伯英曰此公伏大驚恐故人曰何
以知之戴人曰面青脫色膽受怖也後會赦
乃出方告戴人

腸澀下血

棠谿藥彥剛病下血醫者以藥下之默默而
死其子企見戴人而問之曰吾父之死竟無
人知是何證戴人曰病判其心也心主行血

故被挫則血不禁若血溫身熱者死火數七
死必七日治不當下劫下之不滿數企日四
日死何謂痛挫心戴人曰智不足而強謀力
不足而強舉心安得不挫也藥初與邢爭屋
不勝遂得此病企由是大服拜而學醫

伏驚

上渠卜家一男子年二十八病身弱四肢無
力面色蒼黃左脇下身側上下如臂狀每發
則痛無時食不減大便如常小便微黃已二

三載矣諸醫計窮求戴人治之視其部分乃足厥陰肝經兼足少陽膽經也張曰甲膽乙肝故青其黃者脾也診膽肝小此因驚也驚則膽受邪腹中當有驚涎綠水病人曰昔曾屯軍被火自是而疾戴人夜以舟車百五十丸濬川散四五錢加生薑自然汁平旦果下綠水四五行或問大加生薑何也荅曰辛能伐木也下後覺微痛令再下之比前藥減三之一又下綠水三四行痛止思食反有力戴

人謂卜曰汝妻亦當病卜曰太醫未見吾妻何以知之曰爾感此驚幾年矣卜省曰當被火時我正在草堂中熟寐人驚喚我睡中驚不能言火已塞門我父搜出我火中今五年矣張曰汝膽伏火驚甲木乘脾土是少陽相火乘脾脾中有熱故能食而殺穀熱雖能化穀其精氣不完汝必無子蓋敗經反損婦人汝妻必手足熱四肢無力經血不時卜曰吾妻實如此亦已五年矣他日門人因觀內經

言先瀉所不勝次瀉所勝之論其法何如以
問張張曰且如膽木乘胃土此土不勝木也
不勝之氣尋救于子巳土能生庚金庚爲大
腸味辛者爲金故大加生薑使伐木然先不
開脾土無由行也遂用周車丸先通其閉塞
之路是先瀉其所不勝後用薑汁調濬川散
大下之次瀉其所勝也大抵陽干尅陽干腑
尅腑臟尅臟

東垣試效方

藥象門

標本陰陽論

天陽無圓氣上外生浮升晝動輕燥六府
地陰有方血下內殺沉降夜靜重濕五藏
夫治病者當知標本以身論之則外爲標內
爲本陽爲標陰爲本故六府屬陽爲標五藏
屬陰爲本此藏府之標本也又五藏六府在
內爲本各藏府之經絡在外爲標此藏府經
絡之標本也更人身之藏府陰陽氣血經絡
各有標本也以病論之先受病爲本後傳流

病爲標凡治病者必先治其本後治其標若先治其標後治其本邪氣滋甚其病益畜若先治其本後治其標雖病有十數證皆去矣謂如先生輕病後滋生重病亦先治輕病後治重病如是則邪氣乃服蓋先治本故也若有中滿無問標本先治中滿謂其急也若中滿後有大小便不利亦無問標本先利大小便次治中滿謂尤急也除大小便不利及中滿三者之外皆治其本不可不慎也

從前來者爲實邪從後來者爲虛邪此子能令母實母能令子虛是也治法云虛則補其母實則瀉其子假令肝受心火之邪是從前來者爲實邪也當瀉其子火也然非直瀉其火十二經中各有金水木火土當木之分瀉其火也故標本論云本而標之先治其本後治其標旣肝受火邪先於肝經五穴中瀉榮心行間穴是也後治其標者於心經五穴內瀉榮火少府穴是也以藥論之入肝經藥爲

引用瀉心火藥為君是治實邪病也假令肝受腎邪是從後來者為虛邪當虛則補其母故標本論云標而本之先治其標後治其本既受水邪當先於腎經湧泉穴中補木是治其標後於肝經曲泉穴中瀉水是治其本此先治標者推其至理亦是治其本也以藥論之入腎經藥為引用補肝經藥為君是也

用藥法象

天有陰陽 風寒暑濕燥火 三陰三陽上

奉之

此溫涼寒熱四氣是也溫熱者天之陽也涼寒者天之陰也此乃天之陰陽也

地有陰陽 金水木火土 生長化收藏下

應之

此辛甘淡酸苦鹹五味是也皆象於地辛甘淡者地之陽酸苦鹹者地之陰也此乃地之陰陽也

味之薄者為陰中之陽 味薄則通 酸苦

鹹平是也

氣之厚者為陽中之陽 氣厚則發熱 辛甘溫熱是也 氣之薄者為陽中之陰 氣薄則發泄 辛甘淡平寒涼是也 味之厚者為陰中之陰 味厚則泄 酸苦鹹氣寒是也

輕清成象

味之薄者 茶之類

本乎天者親上

重濁成形

味之厚者 大黃之類

本乎地者親下

氣味辛甘發散為陽

酸苦涌泄為陰

陰中有陰陽中有陽

平旦至日中天之陽陽中之陽也
日中至黃昏天之陽陽中之陰也
合夜至鷄鳴天之陰陰中之陰也
鷄鳴至平旦天之陰陰中之陽也

故人亦應之言人之陰陽則外為陽內為陰
言人身之陰陽則背為陽腹為陰言人藏府
中之陰陽則藏為陰府為陽肝心脾腎肺五
藏皆為陰膽胃大腸小腸膀胱三焦六府皆

也故云安穀則昌絕穀則亡水去則榮散穀消則衛亡榮散衛亡神無所居又仲景云水入於經其血乃成穀入於胃脉道乃行故血不可不養衛不可不溫血溫衛和榮衛將行常有天命矣

五方之正氣味

東方甲風乙木其氣溫其味甘在人以膽肝應之

南方丙熱丁火其氣熱其味辛相火包絡重

之在人以小腸心三焦包絡應之

中方戊濕故其本氣平其兼氣溫涼寒熱在人以胃應之

巳土其本味鹹其兼味辛甘酸苦在人以脾應之

西方庚燥辛金其氣涼其味酸在人以大腸肺應之

北方壬寒癸水其氣寒其味苦在人以膀胱腎應之

人乃萬物中一也獨陽不生獨陰不長須稟
兩儀之氣而生化也垂世立教不能渾說必
當分析以至理而言則陰陽相附不相偶其
實一也呼則因陽出吸則隨陰入天以陽生
陰長地以陽殺陰藏此上說明補瀉用藥之
一也故曰主病者爲君用藥之機會要明輕
清成象重濁成形本乎天者親上本乎地者
親下則各從其類也清中清者清肺以助其
天真清中濁者榮華腠理濁中清者榮養於

神濁中濁者堅強骨髓故至真要略大論云
五味陰陽之用辛甘發散爲陽酸苦湧泄爲
陰淡味滲泄爲陽鹹味涌泄爲陰六者或收
或散或緩或急或燥或潤或爽或堅各以所
利而行之調其氣使其平也帝曰非調氣而
得者治之柰何有毒無毒何先何後願聞其
道曰有毒無毒所治爲主適大小爲制也云云
君一臣二制之小也君一臣三佐五制之中
也君一臣三佐九制之大也

寒者熱之	熱者寒之	微者逆之
甚者從之	堅者削之	客者除之
勞者溫之	結者散之	留者行之
燥者潤之	急者緩之	散者收之
損者溫之	逸者行之	驚者平之
上之下之	摩之浴之	薄者劫之
開之發之	適事為故	逆者正治
從者反治	從少從多	觀其事也

各安其氣必清必靜則病氣衰去歸其所宗

此治之本體也

帝曰反治何謂岐伯曰熱因寒用寒因熱用塞因塞用通因通用必伏其所主而先其所因其始則同其終則異可使破積可使潰堅可使氣和可使必已方制君臣何謂也曰主病之為君佐君之謂臣應臣之謂使非上下三品之謂也帝曰三品何謂岐伯曰以明善惡之殊貫也

衛生寶鑑此下云凡藥之所用者皆以氣味為主補瀉主味隨時推氣主病者為君假令治風者防風為君治上焦熱黃芩為君中焦熱黃連為君下焦

湯熱已為君治寒附子之類為君有兼見
何論以佐使藥分治之此制方之要也本草
說上品藥為
君各從其宜

藥象氣味主治法度

升麻 言平此足湯明胃足太陰脾行經藥也

告補其脾非此藥

為引用行其本經不能補此二經若得葱

白香白芷之類亦能走手陽明太陰非此

四經不可用也能解肌肉間熱此手足陽

明經傷風之的藥也

槐實 微苦寒和胃中氣消隔上疾

天南星 苦平治形寒飲冷傷肺風寒痰嗽

石膏 大寒甘辛治足陽明經中熱發熱惡熱燥熱

日晡潮熱自汗小便滑赤大渴引飲身體

肌肉壯熱苦頭痛之藥白虎湯是也善治

本經頭疼若無已上證勿服多有脾胃虛

勞形體病證初得之時與此有餘證全醫

者不識而誤與之不可勝揀也

知母 又辛寒大苦寒瀉足陽明經火熱聖藥也之寒

益腎水膀胱除煩熱止消渴治胸熱勞熱
補中益氣止嗽潤心肺鎮驚悸

郁李仁甘潤治大便氣結燥澁滯不通七聖元
中用專治氣燥

大麻子仁辛甘潤治風燥大便不通

皂角子仁辛潤燥其性得濕則滑亦治風在腸

中為燥結不通

玄參微苦寒足少陰腎經之君藥也治本經須
用

天麻甘平治風痰眩暈頭痛

薄荷葉辛苦療賊風傷寒發汗主清利頭目破

血利關節治中風失音小兒風痰新病差

人不可服之令虛汗不止

秦艽苦辛微溫療風濕痺寒熱邪氣下利小水治

五種黃病解酒毒

麻黃苦微溫若去節發太陽少陰汗不去節止

太陽少陽經汗

荊芥穗辛溫清利頭目

蜀椒 辛溫 大熱 主欬逆上氣散風邪溫中明目下

乳汁

茴香 辛平 主諸瘦霍亂治脚氣補命門不足并

腎勞疝氣止膀胱及陰痛開胃下食助陽

道理小腸氣

良薑 辛大熱 主暴冷胃中冷逆霍亂腹痛解酒

毒

蓬莪茂 苦辛溫 除積聚

當歸 稍溫 甘辛 主癥癖破惡血婦人產後惡物

上衝去諸瘡瘍療金瘡惡血溫中潤燥止

痛

阿黎勒 苦溫 主心腹脹滿不下飲食消痰下氣

通利津液破胸結氣治久痢療腸風瀉血

生甘草 甘微寒 補脾胃不足能大瀉心火須用

之

京三稜 苦平 主老癖癥瘕塊婦人血脈不調心

腹刺痛破瘀血消氣脹

地榆 苦甘酸 微寒 治月經不止小兒疳痢療諸瘡

正膿血衍義云性沉寒入下焦治血熱痢疾

連翹苦冷寒熱鼠瘦癩癰疽腫焮惡瘡瘡

結熱蟲毒去白虫主通利五淋除心藏客

熱排膿止痛

地骨皮

苦寒根大寒子微寒

治表有風實熱邪自汗

七方

大小緩急奇偶複

大君一臣三佐九制之大也又云遠而奇

偶制其大服也大則數少少則二之腎

小君一臣二制之小也又云近而奇偶其

制小服也少則數多多則久之肺位近服湯散

不厭類而多

緩補上治上制以緩緩則氣味薄又云治

主以緩緩則治其本

急補下治下制以急急則氣味厚又云治

客以急急則治其標

奇君一臣二奇之制也又云君二臣三奇

位遠最易散不厭類而多

之制也陽數奇

偶 君二臣四偶之制也又云君二臣六偶

之制也陰數偶

複 奇之不去則偶之是為重方也 七方

乃互為體用

十劑

宣通補洩輕重滑澁燥濕

宣可以去壅薑橘之屬是也 通可以去滯

木通防己之屬是也 補可以去弱人參羊

肉之屬是也 洩可以去閉葶藶大黃之屬

是也 輕可以去實麻黃葛根之屬是也

重可以去怯磁石鐵漿之屬是也 滑可以去

去著冬葵子榆白皮之屬是也 澁可以去

脫牡蠣龍骨之屬是也 燥可以去濕桑白

皮赤小豆之屬是也 濕可以去枯白石英

紫石英之屬是也

只如此體皆有所屬所用藥者審而詳之則靡所失矣陶隱居云藥有宣通補洩輕重滑澁燥濕此十種今詳之惟寒熱二種

何獨見遺如

寒可以去熱大黃朴硝之屬是也
熱可以去寒附子官桂之屬是也

今特補此二種以盡厥旨

陽盛拒陰

中書粘合公年三十二歲病脚膝痿弱臍下
尻髻皆冷陰汗腥臭精滑不固省醫黃道寧
主以鹿茸圓十旬不減至戊申春具錄前證
始求於先師先師遂診其脉沉數而有力乃

曰公飲醇酒以膏粱滋火于內逼陰于外醫
見其證蓋不知陽強陰不能密以致膚革冷
而溢泄以爲內實有寒投以熱劑欲瀉其陰
而補真陽真所謂實實虛虛也其不增劇者
爲幸矣復何獲效歟卽處以滋腎圓大苦寒
之劑製之以急寒因熱用引入下焦適其病
所瀉命門相火之勝再服而愈公以厚禮更
求前藥先師固辭竟以不受或問曰物不受
義也藥旣大驗不復與何也曰夫大寒大熱

之藥非久服者惟從權可也今公之疾相火熾盛以乘陰位故用此大寒之劑以瀉相火而助真陰陰既復其位則皮表之寒自消矣內經云陰平陽秘精神乃治如過用之則故病未已新病復起矣此予之意也

得效方

集病說

傳曰名不正則言不順病之名狀其類至多原其所由似是而非者尤多若體認之明辨

其所因之的則何患其多也夫傷寒六經之病足太陽膀胱經頭項強腰脊痛無汗足陽明胃經身熱目疼鼻乾足少陽膽經胸脇痛耳聾足太陰脾經自利不渴腹痛足少陰腎經口燥舌乾背惡寒足厥陰肝經煩滿寒熱其則囊縮傳變不一或愈或死愈者多出旬日之外死則在六七日之間獨寒獨熱亦難治世號爲大病陽毒之爲病乃陽氣獨盛陰氣暴絕陰毒之爲病本因腎氣虛寒或因冷

物傷脾胃內既伏陰外又感寒所致陽厥初病身熱頭痛至二三日四五日方發厥半日却身熱蓋熱深方能發厥陰厥初得病便四肢厥冷乃陰勝於陽也厥者陰陽不相順接厥少熱多者其病當愈厥多熱少者其病爲進或加以上氣脚縮則爲六腑氣先絕於外也至於下利清穀不可攻表汗出必脹滿下利有微熱而渴自愈中之者皆因下虛氣弱凌犯霜露及冒風雪中行所致傷風之病在

表在經絡中循經流注以日傳變中之者非正順長養萬物之風乃八方偏邪之風肥偉人多得之蓋風性緊暴善行數變其中人也卒其眩人也暈激人涎浮昏人神亂所以推爲百病長傷暑乃三伏時月炎熱大行草萎河涸血消氣沮之人偶或傷之病在頃刻中之則名中暍輕則爲傷重則爲中傷濕乃坐臥卑濕或爲雨露所襲或汗出衣裏漸漬染之其有中者乃脾元久虛或爲泄疾土不制

不因茲而得復有四氣伏於人身隱微而不知覺作爲百端之病繇延歲月不已必須深思求其所以爲病之因然人之平居神靜則寧情動則亂故喜則氣緩怒則氣上悲則氣下憂則氣沉思則氣結恐則氣怯驚則氣亂故有所謂七情之病也若真氣旣微胃氣不實復嗜生冷冰雪之屬致腸胃虛寒或大病未復復合陰陽或疲極筋力飢飽失節或刻意苦思盡神度量叫呼走氣而虛損病所由

生也精血旣衰臟腑多燥三焦煩壅復餌丹石酒醢炙煇致腸胃蘊毒而實熱病所由生也以諸病總而論之中氣有類中風中風而以中氣治之亦無所傷中氣而以中風藥投之莫不旋踵告斃先代醫師許學士張子和以親故痛念醫之不明所以懲其弊而見於著述也若咳嗽之病未有不因隔季所感風寒暑濕及飲食勞役瘴癘之氣爲之赤白痢疾古人所謂滯下者是也究疾之原無非外

感五邪之氣內傷生硬冷熱之食不能尅化
致令積滯而成亦有久虛傳變而成下之不
禁甚者手足不仁則五臟氣將絕於內也失
血之病十種走失莫重於此皆因四氣所傷
或調養失宜所致時疫流行則當審其春合
暖而寒夏合熱而冷秋當涼而熱冬當寒而
暖是皆六氣愆和而生斯疾大則流毒天下
小則蔓延一鄉一家必辨其各季所因不可
以尋常微病目之故重則禍至滅門輕則病

至危篤外此觀形候聽聲而知病之可治不
可治經中所謂視精明者蓋五臟精明聚於
目目精全則目明神定則視審審視不瞭精
明敗矣又云目赤色者病在心白在肺黑在
腎黃在脾青在肝黃色不可明病在胃中所
謂五色者乃氣之華也赤欲如帛裏朱不欲
如赭白欲如白璧之澤不欲如堊青欲如蒼
玉之澤不欲如藍黃欲如羅裏雄黃不欲如
黃土黑欲如漆重澤不欲如炭五臟精敗壽

不久矣五聲者臟之音中之守也中盛則氣盛中衰則氣衰聲如從室中言者氣澁也言微終日乃復言是氣之奪也譖妄不避善惡神明之亂也鄭聲音意不相續陰陽失守也得守者生失守者死六府強弱以候形之盛衰頭者精明之府頭傾視深精神奪矣背者胸之府背曲肩隨胃將壞矣腰者腎之府轉搖不能腎將憊矣膝者筋之府屈伸不能筋將憊矣骨者髓之府行則振掉骨將憊矣倉

廩不藏者腸胃不固也水泉不止者膀胱不藏也得強者生失強者死宜兼而明之又如五臟已奪神明不守聲嘶身冷循衣譖語撮空面赤如衄血白如枯骨黑如烟煤面青目白面黑目白面黃目青面赤目白耳鼻有黑色起入口耳目顴頰赤者黑色出于額上髮際直鼻脊兩顴上黑色出天中下至鼻上顴上面忽如馬肝色望之如青近之如黑目直視惡風面黑唇青面青唇黑面黑兩脇下滿

不能自反轉頭目久痛卒視無所見陰結陽
絕目精光脫恍惚陰陽竭絕目眵陷口如魚
口不能復閉氣出不返唇反齒齦乾枯天柱
骨倒指拳攣縮汗出不流舌卷黑髮直髮如
乾麻善怒髮與眉衝起爪甲青大腑自遺不
覺身熱喘息臍下硬如鐵唇裂鼻黑舌根焦
四肢逆冷汗出如油不流尸臭不可近目睛
直視不回一日病人健人黑色或白色起入
目及口鼻二日陰陽俱絕失音不能言三日

半口張唇青人中滿三日目無精光若土色
不受飲食四日面赤目青六日面黑目白爪
甲下黑八日齒忽變黑十三日肝病皮黑庚
辛日心病目黑壬癸日脾病唇青甲乙日肺
病頰赤目腫丙丁日腎病面腫唇黃戊巳日
以上俱不可治也面目黃色起其病方愈面
黃目青面黃目赤面黃目白面黃目黑面黑
目青面目俱黃面黑目白均可治也大抵言
病動以百計雖積萬言莫能盡述但當留心

殷勒學之博通乃得不可以粗解一二爲見果某疾而正其名庶不誤投湯劑則何患病之不瘳矣

集證說

古之醫者有云外病自經絡入內病自五臟鬱發然當求所以證驗庶無差失如傷寒有陰陽表裏陽證多語陰證無聲陽證則晝劇陰證則夜爭陽證似陰糞黑而脉滑陰證似陽而赤而脉微矣身重背疼煩悶狂言奔走

咽痛身斑斑若錦文或下利赤黃多因妄服燥藥熱味陽毒是也背強腹中絞痛身如被杖燥渴嘔泄冷汗鄭聲多因脾胃虛寒重感於寒陰毒明矣陰陽二厥若陽厥則指爪時溫或畏熱或飲水或揚手擲足燥煩不得眠大便秘小便赤外證多昏憤陰厥則指爪常冷足多攣臥惡寒自引衣蓋覆不飲水或下利或清便如常小便數外證惺惺而靜表證多惡寒不渴發熱而身體痛裏證多渴只惡

熱而喘滿口燥咽乾手心腋下澀澀汗出大便鞭澀赤譫語復有傷寒初證發熱惡寒無汗其色悽慘復見風則多寒手足微厥發熱下利手足溫煖者生手足厥逆灸不溫證之極矣中寒則口噤四肢強直失音不語或卒然暈倒吐逆涎沫手足攣搐狀如暗風或復燥熱傷風有汗惡風面色光而不慘復言寒手足微溫發熱多煩其或中者半身不遂手足癱瘓涎潮昏塞口眼喎斜肌膚麻痺歸於

六腑者特爲偏緩猶可苟延歲月歸於五臟者眼閉口開手散聲如鼾睡遺尿惡證迭出朝不及夕傷暑身熱惡寒頭痛或煩而渴眩暈背寒面垢或嘔或泄其中人心使人噎門昏不知人入肝則眩暈頑痺入脾則昏睡不覺入肺則喘滿痿躄入腎則消渴利小便至於傷濕身重關節重疼發熱惡寒大便泄而小便澀腰腳冷而腿膝浮或自利不渴若氣不平中之亦使人半身不遂口眼喎斜涎潮

昏塞又如七情喜傷心者不可疾行不可久
立怒傷肝者上氣不可忍熱來盪心短氣欲
絕不得息憂傷肺者心系急上焦閉榮衛不
通夜卧不安思傷脾者氣留不行積聚中脘
不得飲食腹脹滿四肢怠情悲傷心胞者善
忘不識人置物在處還取不得筋攣四肢浮
腫恐傷胃者上焦氣閉不行下焦回還不散
猶豫不決嘔逆惡心驚傷膽者神無所歸慮
無所定說物不意而迫凡此七者異雖不同

本乎一氣臟氣不行鬱而不舒結成痰涎隨
氣積聚堅大如塊在心腹間或塞咽喉如粉
絮梅核樣咯不出嚥不下每發欲絕逆害飲
食若諸虛損證則眩暈眼花鼻多清涕漩濁
遺精冷滑洞泄水穀不化洒淅自汗嘔吐清
痰皆陽虛陰盛也諸實熱則五臟積熱口苦
咽乾唇裂生瘡腸胃乾澁煩燥喜冷涎唾稠
實眵淚眼赤或遍體癰瘍至於總說則痲瘧
證惟多先寒後熱名寒瘧先熱後寒名溫瘧

但熱不寒名暑瘧寒熱身重煩疼脹滿名濕瘧寒多不熱名牝瘧若一日一發則易愈二日一發猶可三日一發則難痊且斯疾俗在忌醫之列然得其所因何忌其難時疫證雜發熱腰痛強急脚縮不伸脰中欲折目中生花或漻漻增寒復熱名曰溫疫身軀顛掉不能自禁或肉熱口乾舌破咽塞聲嘶名曰燥疫頭重頸直皮肉強痺或蘊而結核起於咽喉頸項之側布熱毒於皮膚分肉之中名曰

寒疫乍寒乍熱損肺傷氣暴嗽嘔逆或體熱發斑喘咳引氣名曰濕疫四時之感其證百端皆當因其時而詳辨則得之喘急爲患吐痰續續則生自汗譫語目直視則亡失血諸證有暴吐鼻衄泄出或一二升至斗餘者因感四氣流傳經絡陰陽相勝或怒氣傷肝風入腸胃故血得寒則凝泣得熱則淖溢各隨臟腑經絡湧溢凝停胸胃因卽滿悶或吐或衄或泄下復有咳嗽中見紅絲者爲難愈無

故忽然瀉下黑血名心絕癆瘵之證得之者
多諱而未肯求醫殊不知其根有虫嚙其心
肺可不深憂中蠱毒之候令人心腹絞痛如
物嚙狀吐下血如爛肉苦欲驗其證狀先令
病人唾於水中若沉卽其實矣瘡渴與漩濁
爲隣慎莫作疽瘡等證鮮有安之日矣至於
下痢身涼能食小便通易安體熱多汗渴甚
小便不利或手足厥冷灸不溫兼微喘不食
者死二便秘澁之證暫秘小漩還有點滴利

者易愈若秘日久膨上心胸切痛氣促身冷
面色黑前後俱無名曰氣實轉盼而殂脹滿
得之未久或脹或消腹皮稍軟不泄不喘隨
治隨瘵若臍心突起利後復脹急久病羸乏
喘息不得安名曰脾腎俱敗無有愈期腫滿
善證男從上腫下女從下腫上所患未久利
漩退腫定喘則愈矣若證不善則手足盤骨
腫臍與掌心俱凸嗽咳失聲青筋紋橫肚上
及爪甲青卒腫頭面蒼黑嘔吐頭重豈復能

救霍亂一證猶爲卒暴之最蓋人之起居無常攝調不善揮霍之至便至變亂悶絕不救甚爲可畏臨深履薄縱蹈虎尾不足以論其危其如厲風名大風惡疾故其色敗駁裂瘍潰眉面白皮如蛇蛻久則鼻梁闕壞又名風癩十無一生若癥瘕之爲病癥者堅也堅則難破瘕者假也假物成形能動者是至於蛟龍蛇鱉肉髮蝨米之證初非定名偶因食物相感而致斯患夢寐不祥多生恐怖爲崇惑

證矣吁內外之證其發萬端皆須細辨且頃刻之變無定一有所作其可忽諸

集治說

嘗謂用藥如用刑一有所誤人命繫焉故書曰言之非艱行之惟艱如張仲景傷寒一百一十三方猶缺其一三百九十七法僂指未卽周知蓋謂此也夫處方大法則有七方十劑七方者奇方耦方大方小方緩方急方複方十劑者宣通補瀉輕重澁滑燥濕然積學

而用之則可矣傷寒之病太陽屬膀胱非發汗則不愈必用麻黃之類蓋其性能通陽氣却外寒也陽明屬胃非通泄不能愈須用大黃芒硝以利之少陽屬膽無出入道柴胡半夏能利能汗佐以黃芩則解矣太陰屬脾性惡寒濕非乾薑白朮不能燥少陰屬腎性畏寒燥非附子不能溫厥陰屬肝藏血養筋非溫中之藥不能潤外此有汗下吐三法毫釐不可差誤經云桂枝下咽陽盛則斃承氣入

胃陰盛以亡故在表宜汗在裏宜下在胃宜吐半表半裏宜和解表裏俱見隨證滲泄無表裏證則宜下之下利清穀身體痛急當救裏身軀疼痛清便自調急當救表身熱不渴爲表有熱清而煩悶爲裏有熱傷寒見風大青龍湯爲治之最陽毒內外結熱輕則白虎湯重則承氣湯之屬陽厥亦用舌卷焦黑鼻中如烟煤非水漬法不可陰毒疾勢困重面黑四肢厥冷則理中湯四逆湯投之未効則

灼艾法惟良復以葱熨法佐之陰厥同此法
治之發熱下利白頭翁湯黃連阿膠圓最爲
的切中寒則急擗置煖室燃以薪火向之令
通身煖透或置於熱炕上令有力人扶策仍
以手附火或入懷令熱亟摩病人手足胸腹
間續用薑附湯併服若猶末省則依上法灸
傷風主治之法汗止惡風者當解其肌裏證
雖具惡風未罷亦須先解其外也傷風見寒
大青龍湯均爲調理中風昏悶先須通關散

探鼻令噴嚏次以蘇合香圓行其氣仍須分
辨冷熱爲治不可混濫五臟正中者迅雷不
及掩耳手足偏中者但徐服順氣踈風豁痰
等藥不宜用大風藥急治則不得盡其天年
其有牙關緊閉亦用通關散搐鼻噴嚏卽開
矣傷暑者暑氣耗血消氣生痰速用解暑之
劑仍啜熱湯得汗卽甦若中之者急扶在陰
涼處不可與冷當以布巾衣物蘸熱湯熨臍
中及氣海以湯淋布上令透徹臍腹煖卽漸

醒矣如倉卒無湯處則掬道上熱土置臍上以多爲佳冷卽易之古方道途無湯卽掬熱上於臍中仍撥開作窩令人溺其中以代湯淋續與解暑毒藥併急嚼生薑一大塊冷水送下如已迷悶則嚼大蒜一二瓣冷水送下如不能嚼卽用水研灌之立甦但遇無湯處則嚼生葱二寸許津嚥下可抵飲水二升傷濕中濕只宜利小便忌不得以火攻并轉利之若濕家下之額上汗出微喘小便不利者

死下利不止者亦死治濕不利小便非其治也七情之患惟當利氣豁痰寬中進食仍須怡養以溫平之藥調之如宿血滯氣停凝結爲癥瘕腹中坯塊堅硬作楚當以破氣藥伐之或以類相從如敗梳治蝨瘕銅屑治龍瘕麩藥治米瘕石灰治髮瘕等類所謂醫者意也氣積膨痛至甚或有熱痞結聚須宣泄之虛損爲治宜大作湯劑峻補者烏附天雄薑桂之屬不可無潤補者鹿茸當歸菴蓉之類

安可缺清補則天門冬麥門冬人參地黃之類宜用也至於諸熱爲治有泛熱有實熱泛熱者荆芥薄荷梔子黃芩等投之正其所宜實熱者非大黃芒硝則不能効若夫總說爲治之備要如南北風土之殊人物厚薄之異北方土厚水深水性沉下人體多實而少虛且所食無非肉麪寒則衣重裘坐煖炕若有所治則宜多以清涼之劑如南方用大黃巴豆之屬其分兩皆當倍而用之或用水漬法

或尋甜水一二甌飲之卽甦間有所稟稍弱不自保惜勞役致虛則亦但當潤補之無有不愈南方屬火火性輕炎人體多虛而少實况所食不過蔬食而已必須投以溫和之藥以調之其有習尙北方之風置酒終日非至醉不已燒燂肥鮮恣其厭飫偶有所患亦須以平昔所稟施以涼劑然虛者亦不可妄施痰瘧熱多者投以半冷半熱解散分陰陽咸寒熱之劑度其所作之日先一時進以抵截

之藥去其痰水則收效矣寒多者投以半生
半熟壯脾進食之劑次以抵截之藥則痰癖
去而疾愈矣猶須令其戒慎飲食謹起居則
無復攻之患若久瘧而復作虛浮不食者未
之有瘳時疫之治須以時斟酌不可偏執治
之者須辨其所因而投之以藥不可以日滿
自差遂至枉亡良可太息至於病愈必須湯
食競進折其毒勢不可令病氣攻人則屏息
矣或有云斯疾之召或溝渠不泄穢惡不修

薰蒸而成者或地多死氣鬱發而成者或官
吏枉抑怨讟而成之者可於州治六合處穿
地深至三尺闊亦如之取淨沙三斛實之以
醇酒三升沃其上俾使君祝之斯亦消除疫
癘之良術故併記之喘急虛者升降鎮墜熱
者清心涼肺未有不愈下痢感於四氣者先
須隨其所感解散分利陰陽次須辨其冷熱
手足和煖則爲陽中和之劑可用手足厥冷
則爲陰溫燥之藥可行無不切効大法虛者

補之實者瀉之滑者澁之閉者通之有積者
推之熱則涼之冷則溫之冷熱不調者平之
失血明其所因辨其冷熱如血下鮮紅則治
以清和純下瘀色則當溫養二便秘則須潤
滑以行之脹滿則須正氣以虛實平治之腫
滿實者利水虛者壯脾元兼用消滯等劑自
有奇效仍須戒鹹斷慾庶不再復霍亂須明
辨虛實所因亟治無遲遲則殞命至於乾霍
亂則猶爲難治也三疝治法滋腎爲主抑心

火兼之然須多服湯圓俾水升火降而引飲
無度莫之見矣真心痛者手足青至節不在
治療之數真頭痛者上穿風府陷入泥丸非
藥能愈金瘡主治備見後科用藥之工誠可
嘉嘆中蠱毒之法以敗鼓皮燒灰爲末飲服
一匕則病人自呼蠱家姓名可語令呼喚將
去則愈矣瘵疾一染人當其未深入之時則
宜先取其虫不爾則損於心肺蓋心主血肺
主氣人身舍氣血之本其能生乎取虫而後

相忘世慮和以潤養藥食庶幾可瘳傷晚則不及也魔寐產乳自縊壓溺諸暴絕須平時熟記後所載治法併產蓐一科臨用庶不倉惶應驗在頃刻間不然則世無良醫枉死者半是也厲風初發則宜宣泄風毒去而病漸愈矣久之惟當幽隱林泉依法亟治庶乎可愈不惟愈疾亦或可因此而至仙道矣或爲崇害若移精變氣祝由不可則宜外尋禁避厭禳法以除之外此病有六不治驕恣不論

於理一不治也輕身重財二不治也衣食不能適三不治也陰陽并臟氣不定四不治也形羸不能服藥五不治也信巫不信醫六不治也生候尚存形色不改病未深入腠裏針藥及時能將息調理委以良醫病無不愈至於五味亦可對治五臟之病肝酸心苦脾甘肺辛腎鹹用之中病則止過則酸走筋鹹走血辛走氣苦走骨甘走肉則無益矣又如以所宜而治者肺燥咳嗽嚼芝麻嚼油餅瘧疾

脾冷糟鯉魚糟藏瓜久冷痢野鷄芫飩等類是也瓜果亦可隨冷熱施之愈疾必矣若夫炮製之法又當以相需相合相反相惡相惡者以桂得葱而軟相合者礞石引針相反者大戟芫花等反甘草之類也相惡者如牛黃忌龍骨是也且方中各有避忌此亦舉其略或以甘草擊起芫花之性而用者猶在斟酌更須甄別藥味新陳選擇州土所生採取時月分君臣佐使俾分兩無差灸煇炮熅精虔

不苟斯爲治之善矣其有自恃已長不肯訪問以意臆度攻寒以寒療熱以熱妄施一七邀爲己功偶或中之實非的見不過僥倖於萬一其或不中則十手所指十目所視所謂一甌之藥誤入於咽五臟俱裂生可再復可不戒之况醫者人之司命有病急召慎勿以遠近寒暑而拒之若至病家尤須敬謹勿爲他務以敗正事給藥亦量其多寡表汗宜四止下宜一加二極矣補藥愈多愈効餘則隨

證為之輕重明批湯引病若未瘡囑其再來
瘳病可瘳而治有方矣僕少而學之長而行
之所謂治病之道盡在是矣古云凡日治病
推其所因生死

豫定方為
醫人敬之

衛生寶鑑 一

春服宜藥辨

戊申春先師東垣老入論春月奉生之道
月令云是月也不可以稱兵稱兵必天殃
母孩蟲胎天飛鳥母伐山林又云祭先脾

孟春行冬令則首種不入行秋令則民大
疫故國有春分停刑之禁十二經有取決
於膽之戒仲景云大法春宜吐故少陽證
禁下宜小柴胡湯和解之少陽用事萬物
方生折之則絕生化之源此皆奉生之道
也有假者反之且春初服宜藥者廼伐天
和而損脾胃非徒無益而又害之予因演
先師之論著為此論

世傳宜藥以牽牛大黃之類或丸或散自立

春後無病之人服之輒下數行云凡人於冬三月厚衣煖食又近於火致積熱於內春初若不宣泄必生熱疾又云解三焦積熱去五臟餘毒殆無此理方冬嚴氣凝寒厚衣煖食近火所以敵天氣之寒也冬裘夏葛冬飲湯而夏飲水皆自然之道何積熱於內而生疾乎且陰陽偏勝則疾果三焦積熱是陽亢陰絕豈有得生之理哉故難經云腑病易治臟病難愈邪氣中臟病之極矣今言五臟俱有

邪毒則神將何依內經亦曰春三月此謂發陳天地俱生萬物以榮夜卧早起廣步於庭被髮緩形以使志生生而勿殺予而勿奪嘗而勿罰此春氣之應養生之道也逆之則傷肝夏爲寒變奉長者少又曰必先歲氣無伐天和故智者之養生也必順四時適寒溫和喜怒而安居處節陰陽而調剛柔如是則邪僻不至又曰蒼天之氣清淨則志意治順之則陽氣固雖有賊邪弗能害也失之則內閉

九竅外壅肌肉衛氣散解此謂自傷氣之削也當少陽用事萬物向榮生發之時惟當先養脾胃之氣助陽退陰應乎天道以使之乎今反以北方寒水所化氣味俱厚苦寒之劑投之是行肅殺之令於奉生之月當升反降伐脾胃而走津液使營運之氣減削其不能輸精皮毛經絡必矣奉長之氣從何而生臟腑何所以稟受脾胃一衰何病不起此誅罰無過是謂大惑無病生之有病甚之所謂春

服宣藥者自軒岐而下歷代明醫俱無是說嗚呼此理明白非難知也世多雷同莫革其弊深可痛哉凡有志保生者但以聖賢之言爲準則可免疑悞之悔夭折之禍矣

革春服宣藥歌

天與聖人同一體長養萬物不言利黃帝內經福萬世惟恐生民觸邪氣調神四氣謹依行身體康強無病滯去聖逾遠醫道衰誰解非非而是是初春宣藥服寒涼無故令人遭

疫癘腸鳴腹痛下數行脾土既衰復損胃用
身百脉失經常安樂身中強生事少陽用事
物向榮一夜風霜反凋弊春不生榮秋不收
奉養之氣從何至四時失序化難成血氣一
衰神不熾主明下安養生昌心不明時灾患
繼哀哉此理久不明故以言理革其弊保生
君子勿他求當向內經求聖意

無病服藥辨

諺曰無病服藥如壁裏安柱此無稽之說爲

害甚大夫天之生物五味備焉食之以調五
臟過則生疾故經云陰之所生本在五味陰
之五宮傷在五味又曰五味入胃各遂其所
喜攻酸先入肝辛先入肺苦先入心甘先入
脾鹹先入腎久而增氣氣增而久天身之由
也又云酸走筋辛走氣苦走骨鹹走血甘走
肉五味口嗜而欲食之必自裁制勿使過焉
至於五穀爲養五菓爲助五畜爲益五菜爲
充氣味合而食之補精益氣倘用之不時食

之不節猶或生疾况藥乃攻邪之物無病而可服焉聖濟經曰彼脩真者蔽於補養輕餌藥石陽劑剛勝積若燎原爲消狂癰疽之屬則天癸竭而勞涸陰劑柔勝積若凝冰爲洞泄寒中之屬則真火微而衛取一味偏勝一臟偏傷一臟既傷四臟安得不病唐孫思邈言藥勢有所偏勝令人臟氣不平裴濟諫唐憲宗曰夫藥以攻疾非朝夕常用之物况金石性酷烈有毒又加煉以火氣非人五臟所

能禁至於張臯諫穆宗曰神慮清則氣血和嗜欲多而疾疢作夫藥以攻疾無疾不可餌故昌黎伯銘李子之墓曰余不知服食說自何世起殺人不可計而世慕尙之益至此其惑也今直取目見親與之游而以藥敗者六七公以爲世誠工部尙書歸登殿中御史李虛中刑部尙書李遜弟刑部侍郎建襄陽節度使工部尙書孟簡東川節度使御史大夫盧植金吾將軍李道古今又復取目見者言

之僧閻仲章服火煉丹砂二粒項出小瘡腫痛不在牙痒不能嚼物服涼膈散半斤始緩後飲酒輒發藥以寒涼之劑則緩終身不愈鎮人李潤之身體肥盛恐生風疾至春服搜風丸月餘便下無度飲食減少舌不知味口乾氣短臍腹痛足脛冷眩暈欲倒面色青黃不澤日加困篤乃告親知曰妄服藥禍悔將何及後添煩躁喘滿至秋而卒張秀才者亦聽方士之說服四生丸推陳致新服月餘大

便或溇或瀉飲食妨阻怠隨嗜臥目見黑花耳聞蟬聲神虛頭旋飄飄然身不能支至是方知藥之悞也遂調飲食慎起居謹於保養三二年間其證猶存踰十年後方平復劉氏子聞人言臘月晨飲凉水一杯一月至春而無目疾遂飲之旬餘覺腹中寒痛不任咳嗽嘔吐全不思食惡水而不欲見足脛寒而逆醫以除寒燥熱之劑急救之終不能効此皆無故求益生之祥反生病焉或至於喪身殞

命壁裏安柱果如何哉且夫高堂大厦榑棟
安基址固壞塗毀墜柱於壁中甚不近人情
潔古老人云無病服藥乃無事生事此誠不
易之論人之養身幸五藏之安泰六府之和
平謹於攝生春夏奉以生長之道秋冬奉以
收藥之理飲食之有節起居而有常少思寡
慾恬憺虛無精神內守此無病之時不藥之
藥也噫彼數人者既往不咎矣後人當以此
爲龜鑑乎

古方名實辨

仲景以小柴胡治少陽證口苦舌乾往來寒
熱而嘔蓋柴胡味苦平行少陽經黃芩味苦
寒爲佐治發熱口苦生薑辛溫半夏辛熱治
發寒而嘔人參甘溫安胃和中大棗甘平溫
和陰陽調榮衛生津液使半表半裏之邪而
自解矣大承氣湯治陽明本實痞滿燥實枳
實苦微寒泄痞厚朴苦溫除滿芒硝辛寒潤
燥邪入於府而作熱實以大黃苦寒下之酒

製者爲因用熱散氣升而作汗解矣因以承氣名之錢仲陽以升麻湯治小兒寒暄不時陽明經受邪身熱目疼鼻乾不得臥及瘡疹未發發而不勻升麻苦平葛根甘平解散外邪甘草甘溫芍藥酸微寒調和中氣拒邪不能傷其裏白朮散治小兒陽明本虛陰陽不和吐利後而亡津液虛熱口乾人參甘草白朮甘溫和中補胃藿香木香辛溫芳馨可以助脾茯苓甘平分陰陽而導其濕葛根甘平

倍於衆藥其氣輕浮鼓舞胃氣上行生津液而解肌熱局方中四物湯調榮養衛益氣滋血當歸辛溫熟地黃甘溫能滋血川芎辛溫白芍藥味酸微寒能養氣蓋血爲榮氣爲衛四物相合故有調益滋養之實黃芪建中湯治面色痿黃臍腹急痛脾胃不足者肝木乘之也木勝其中土走於外故痿黃見於面難經曰其平和不可得見衰乃見耳黃芪甘草甘溫能補脾土芍藥之酸能瀉肝木水挾木

勢亦來侮土故作臍腹急痛官桂辛熱散其寒水生薑大棗飴糖辛甘大溫益氣緩中又與脾胃行其津液以養四臟建脾制水補子瀉鬼使四臟各安其氣必清必淨則病氣衰去建中之名亦不誣矣右數方藥證相對名實相輔可垂法於世近世用雙解散治風寒暑濕飢飽勞逸殆無此理且如風邪傷衛必自汗而惡風寒邪傷榮必無汗而惡寒又云傷寒傷風其證不同中暑自汗必身熱而氣

虛中濕自汗必體疼而沉重且四時之氣更傷五臟一往一來未有齊至者也飢則損氣飽則傷胃勞則氣耗逸則氣滯其證不同治法亦異蓋勞者溫之損者補之逸者行之內傷者消導之今內外八邪一方治之有此理乎內經云調氣之方必別陰陽內者內治外者外治故仲景云且除其表又攻其裏言巧似是其理實違其是之謂歟如搜風丸祛風丸有搜風祛風之名無搜風祛風之實百解

散亦此類也諺云看方三年無病可醫療病三年無藥可用此亦名實不相輔故也噫去聖逾遠其術晦昧人自爲法無可考評昔在聖人垂好生之德著本草作內經仲景遵而行之以立方號群方之祖後之學者以仲景之心爲心庶得制方之旨

劣成弗約之失

丁巳冬十月予從軍廻至汴梁有伶人李人愛謂予曰大兒自今歲七月間因勞役渴飲

涼茶及食冷飯覺心下痞請醫治之醫投藥一服下利兩行其證遂減不數日又傷冷物心腹復痞滿添嘔吐惡心飲食無味且不欲食四肢困倦懶於言語復請前醫診視曰此病易爲更利幾行卽快矣遂以無憂散對加牽牛末白湯服至夕腹中雷鳴而作陳痛少焉旣此又瀉煩渴不止飲冷無度不復能禁時發昏憤再命前醫視之診其脉不能措手而退頃之冷汗如洗口鼻氣漸冷而卒矣小

人悔恨無及敢以爲問予曰未嘗親見不知所以然旣去或曰予親見之果藥之罪歟而非歟對曰此非藥之罪乃失其約量之過也夫藥用之無據反爲氣賊內經云約方猶約囊也囊滿弗約則輸泄方成弗約則神與氣弗俱故仲景以桂枝湯治外傷風邪則曰若一服汗出病差停後服不必盡劑大承氣湯下大滿大實則曰得更衣止後服不必盡劑其慎如此此爲大戒蓋得聖人約囊之旨也

治病必求其本蓋李人以俳優雜劇爲戲勞神損氣而其中疹然因時暑熱渴飲涼茶脾胃氣弱不能運化而作痞滿以藥下之是重困也加以不慎又損其陽虛而復傷傷而復下陰爭於內陽擾於外魄汗未藏四逆而起此仲景所謂一逆尙引日再逆促命期如是則非失約量之過而何故內經戒云上工平氣中工亂脉下工絕氣危生下工不可不慎也

灸之不發

國信副使覃郎中四十九歲至元丙寅春病
臍腹冷疼完穀不化足脘寒而逆皮膚不仁
精神困弱診其脉沉細而微遂投以大熱甘
辛之劑及灸氣海百壯三里二穴各三七壯
陽輔各二七壯三日後以葱熨灸瘡皆不發
復灸前穴依前壯數亦不發十日後瘡亦更
不作膿瘡口皆乾癸丑歲初予隨朝承應冬
屯於瓜忽都地面學鍼於寶子聲先生因詢

穴腧曰凡用鍼者氣不至而不效灸之亦不
發大抵本氣空虛不能作膿夫其所養故也
更加不慎邪氣加之病必不退異日因語鍼
灸科忽教授亦以爲然至元戊辰春副使除
益都府判到任未幾時風疾半身麻木自汗
惡風妄喜笑又多健忘語言微澁醫以續命
湯復發其汗津液重竭其證愈甚因求醫還
家日久神氣昏憤形容羸瘦飲食無味便溺
遺失扶而後起屢易醫藥皆不能效因思內

經云陽氣者若天與日失其所則折壽而不彰今因此病而知子聲先生之言矣或云副使肥甘足於口輕暖足於體使令足於前所爲無不如意君言失其所養何也予曰汝言所養養口體者也予論所養養性命者也且覃氏壯年得志不知所養之正務快於心精神耗散血氣空虛因致此疾靈樞經云人年十歲五臟始定血氣已通其氣在下故好走二十歲血氣始盛肌肉方長故好趨三十歲

五臟大定肌肉堅血氣盛滿故好步四十歲五臟六腑十二經脉皆大盛以平定腠理始踈華榮頰落髮頗班白平盛不搖故好坐五十歲肝氣始衰肝葉始薄膽汁始減目始不明六十歲心氣始衰善憂悲血氣懈惰故好卧七十歲脾氣始衰皮膚已枯八十歲肺氣衰魄魂散離故言善悞九十歲腎氣焦臟枯經脉空虛百歲五臟皆虛神氣皆去形骸獨居而終矣蓋精神有限嗜慾無窮輕喪性命

一失難復其覃氏之謂歟

脫營

疏五過論云嘗貫後賤雖不中邪病從內生名曰脫營鎮陽有一士人軀幹魁梧而意氣雄豪喜交遊而有四方之志年踰三旬已入任至五品出入從騎塞途姬侍滿前飲食起居無不如意不三年以事罷去心思鬱結憂慮不已以致飲食無味精神日減肌膚漸至瘦弱無如之何遂耽嗜於酒久無中滿始求

醫醫不審得病之情輒以丸藥五粒溫水送之下二十餘行時值初秋暑熱猶盛因而煩渴飲冷過多遂成腸鳴腹痛而爲痢疾有如魚腦以至困篤命予治之診其脉乍大乍小其證反覆悶亂兀兀欲吐嘆息不絕予料曰此病難治啓玄子云神屈故也以其貴之尊榮賤之屈辱心懷慕眷志結憂惶雖不中邪病從內生血脉虛減名曰脫營或曰願聞其理黃帝鍼經有曰宗氣之道內穀爲寶穀入

於胃乃傳之脉流溢於中布散於外精專者行于經隧終而復始常營無已是以爲天地之紀故氣始從手太陰起注於陽明傳流而終於足厥陰循腹裏入缺盆下注肺中於是復注手太陰此營氣之所行也故日夜氣行五十營漏水下百刻凡一萬三千五百息所謂交通者並行一數也故五十營備得盡天地之壽矣今病者始樂後苦皆傷精氣精氣竭絕形體毀阻暴喜傷陽暴怒傷陰喜怒不能

自節蓋心爲君主神明出焉肺爲相輔主行榮衛制節由之主貪人欲天理不明則十二官相使各失所司使道閉塞而不通由是則經營之氣脫去不能灌溉周身百脉失其天度形乃大傷以此養生則殃何疑之有焉

下工絕氣危生

丁巳予從軍至開州夏月有千戶高國用謂予曰父親年七十有三於去歲七月閒因內傷飲食又值霖雨瀉痢暴下數行醫以藥止

之不數日又傷又瀉止而復傷傷而復泄至十月間肢體瘦弱四肢倦怠飲食減少腹痛腸鳴又以李醫治之處以養臟湯治之數日瀉止後添嘔吐又易以王醫用丁香藿香人參去白橘皮甘草同爲細末煎生薑數服而嘔吐止延至今正月間飲食不進扶而後起又數日不見大便予問醫曰父親數日不見大便何以治之醫曰老官人年過七旬氣血衰弱又况瀉痢半載脾胃久虛津液耗少以

麻仁丸潤之可也衆親商議一親知曰馮村牛山人見證不疑有果决遂請治之診其脉問其病證曰此是風結也以搜風丸百餘丸服之利下數行而死予悔恨不已敢以爲問予曰未嘗親見將何以言高千戶退而去或者曰予親見之細說其證予曰人以水穀爲本今年高老人久瀉胃中津液耗少又重瀉之神將何依靈樞經云形氣不足病氣不足此陰陽俱不足也不可瀉之瀉之則重不足

類聚二
八十二
重不足則陰陽俱竭血氣皆盡五臟空虛筋
骨髓枯老者絕減少者不復矣又曰上工平
氣中工亂脉下工絕氣危生絕氣危生其牛
山人之謂歟

冬藏不固

刑部侍郎王立甫之婿年二十五歲至元丁
卯十一月間因勞役憂思煩惱飲食失節而
病時發躁熱肢體困倦盜汗濕透其衾不思
飲食氣不足一息面色青黃不澤請予治之

具說前證診其脉浮數而短濇兩寸極小予
告曰此危證也治雖粗安至春必死當令親
家知之夫人不以爲然遂易醫至正月躁熱
而卒異日立甫同外郎張介夫來謂予曰吾
婿果如君言願聞其理予曰此非難知也內
經曰主勝逆客勝從天之道也蓋時令爲客
人身爲主冬三月人皆懼寒獨渠躁熱盜汗
是令不固其陽時不勝其熱天地時令尚不
能制藥何能爲冬乃閉藏之月陽氣當伏於

九泉之下至春發爲雷動爲風鼓坼萬物此奉生之道也如冬藏不固則春生不茂又有疫癘之灾且人身陽氣亦當伏潛於內不敢妄擾無泄皮膚使氣亟奪此冬藏之應也令婚汗出於閉藏之月腎水已涸至春何以生水陽氣內絕無所滋榮不死何待二君乃難息而去

用藥無據反爲氣賊

北京按察書吏李仲寬年踰五旬至元己巳

春患風證半身不遂四肢麻痺言語蹇澁精神昏憤一友處一法用大黃半斤黑豆三升水壹斗同煮豆熟去大黃新汲水淘淨黑豆每日服二三合則風熱自去服之過半又一反云通聖散四物湯黃連解毒湯相合服之其效尤速服月餘精神愈困遂還真定歸家養病親舊獻方無數不能悉錄又增瘖啞不能言氣冷手足寒命予診視細詢前由盡得其說予診之六脉如蛛絲細予謂之曰夫病

有表裏虛實寒熱不等藥有君臣佐使大小奇偶之制君所服藥無考憑故病愈甚今爲不救君自取耳未幾而死有曹通甫外郎妻蕭氏六旬有餘孤寒無依春月忽患風疾半身不遂語言蹇澁精神昏憤口眼喎斜與李仲寬證同予刺十二經井穴接其經絡不通又灸肩井曲池詳病時月處藥服之減半予曰不須服藥病將自愈明年春張子敬郎中家見行步如故予歎曰夫人病全得不亂服

藥之力由此論李仲寬亂服藥終身不救蕭氏貧困恬憺自如獲安內經曰用藥無據反爲氣賊聖人戒之一日姚雪齋舉許先生之言曰富貴人有二事反不如貧賤人有過惡不能醫救有病不能醫療噫其李氏之謂歟
主不明則十二官危

癸丑春橐城令張君年三十有餘身體豐肥精神康健飲食倍於常人太醫王彥實曰君肥盛如此若不預服涼藥恐生熱疾張君從

之遂服三一承氣湯二兩下利三十餘行異
日覺陰陰腹痛且不欲食食而無味心下痞
滿精神困倦次添胸膈閉塞時作如刀刺之
痛稍多食則醋心腹脹不能消化以此告予
予曰昔君康強飲啖如常血氣周流循其天
度十二臟之相使各守所司神氣冲和身體
太平君自戕賊冲氣敗亂而致病如此雖悔
何及予遂以四君子湯甘溫之劑補脾安胃
更加人參黃芪升麻升陽補氣戒以慎起居

節飲食服之月餘胸中快利而痛止病氣雖
去終不復舊矣未幾五旬中風而死靈蘭秘
典云主不明則十二官危形乃大傷以此養
生則殃以爲天下者其宗大危戒之戒之啓
女子云心不明邪正一邪正一則損益不分
損益不分則動之凶咎陷身於羸瘠矣故形
乃大傷夫主不明則委於左右委於左右則
權勢妄行權勢妄行則吏不奉法吏不奉法
則人民失所而皆受枉曲矣且民惟邦本本

固邦寧本不獲安國將何有宗廟之主安得
不至於傾危乎故曰戒之戒之張君安危不
察損益不分妄加治療以召其禍可痛也哉
此既往不可咎後人當以此爲明鑑

戒妄下

真定鈔庫官李提舉年踰四旬體幹魁梧肌
肉豐盛其僚友師君告之曰肥人多風證君
今如此恐後致中風搜風丸其藥推陳致新
化痰宜服之李從其言遂合一料每日服之

至夜下五行如是半月覺氣短而促至一月
餘添怠惰嗜臥便白膿小便不禁足至膝冷
腰背沉痛飲食無味仍不欲食心胸痞滿時
有躁熱健忘恍惚不安凡三易醫皆無效因
陳其由請予治之予曰孫真人云藥勢有所
偏助令人臟氣不平藥本攻疾無病不可餌
平人穀入於胃脉道乃行水入於經其血乃
成水去則榮散穀消則衛亡榮散衛亡神無
所依君本身體康強五臟安泰妄以小毒之

劑日下數行初服一日且推陳下行陳積已去又何推焉今飲食不爲肌膚水穀不能運化精微灌溉五臟六腑週身百脉神將何依故氣短而促者真氣損也怠惰嗜卧者脾氣衰也小便不禁者膀胱不藏也便下膿血者胃氣下脫也足脘寒而逆者陽氣微也時有躁熱心下虛痞者胃氣不能上榮也恍惚健忘者神明亂也金匱要略云不當下而強下之令人開腸洞泄便溺不禁而死前證所生

非天也君自取之治雖粗安促君命期矣李聞之驚恐汗浹於背起謂予曰妄下之過悔將何及雖然君當盡心救其失予以謂病勢過半命將難痊固辭而退至秋疾甚作醫以奪命散下之躁熱喘滿而死內經曰誅罰無過是謂大惑知李君者蓋內經所謂大惑之人也衛生君子可不戒哉

輕易服藥戒

何秀才一女子病其父謂予曰年十三時五

月間因傷冷粉腹中作痛遂於市藥鋪中贖
得神芎丸服之臍腹漸加冷疼時發時止今
踰七八年不已何也答曰古人云寒者熱之
治寒以熱良醫不能廢其繩墨而更其道也
據所傷之物寒也所攻之藥亦寒也重寒傷
胃其爲冷痛豈難知哉凡人之脾胃喜溫而
惡冷况女子幼小血氣尙弱不任其寒故陽
氣潛伏寒毒留連久而不除也治病必先求
其本當用溫中養氣之藥以救前失服之月

餘方愈嗚呼康子饋藥孔子拜而受之以未
達不敢嘗此保生之重者也奈何常人命醫
拱默而令切脉以謂能知病否且脉者人之
血氣附行於經絡之間熱勝則脉疾寒勝則
脉遲實則有力虛則無力至於所傷何物豈
能別其形象乎醫者不可不審其病源而主
家不可不說其病源如何氏女子不以病源
告醫而求藥於市鋪發藥者亦不審其病源
而以藥付之以致七八年之病皆昧此理也

孫真人云未診先問最爲有準東坡云只圖愈疾不圖困醫二公之語其有功於世大矣
妄投藥戒

高郎中家好收方書及得效藥方家人有病自爲處治亦曾有效中統庚申五月間弟婦產未滿月食冷酪飯苦苣及新李數枚漸覺腹中痛太夫人以自合檳榔丸七十九服之至夜痛尤甚恐藥力未達又進五十九須臾間大吐且瀉其痛增極肢體漸冷口鼻氣亦

冷急求醫療末至而卒後太夫人見予訴其由曰天命耶藥之過耶君試裁之予曰非難知也凡醫治病虛則補之實則瀉之此定法也人以血氣爲本今新產血氣皆損胃氣虛弱不能腐熟生硬物故滿而痛也復以寒劑攻之又况夏月陰氣在內重寒相合是大氣入腹使陰盛陽絕其死何疑難經曰實實虛虛損不足而益有餘如此死者醫殺之耳非天命也太夫人然其言意曲禮謂醫不三世

不服其藥其慎如此彼禍已往而不可咎後
之用藥者當以此爲戒之

福醫治病

丙辰秋楚丘縣賈君次子二十七歲病四肢
困倦躁熱自汗氣短飲食減少咳嗽痰涎胃
膈不利大便秘形容羸削一歲間更數醫不
愈或曰明醫不如福醫某處某醫雖不精方
書不明脉候看證極多治無不效人目之曰
福醫諺云饒你讀得王叔和不如我見過病

證多頗有可信試命治之醫至診其脉曰此
病予飽諳矣治之必效於肺膈各灸三七壯
以蠲飲枳實丸消痰導滯不數服大便溏泄
無度加腹痛食不進愈添困篤其子謂父曰
病久瘦弱不任其藥病劇遂卒冬予從軍回
其父以告予予曰思內經云形氣不足病氣
不足此陰陽俱不足瀉之則重不足此陰陽
俱竭血氣皆盡五臟空虛筋骨髓枯老者絕
滅壯者不復矣故曰不足補之此其理也令

嗣久病羸瘦乃形不足氣短促乃氣不足病
潮作時嗜卧四肢困倦懶言語乃氣血皆不
足也補之惟恐不及反以小毒之劑瀉之虛
之愈虛損之又損不死何待賈君歎息而去
予感其事略陳其理夫高醫愈疾先審歲時
太過不及之運察人之血食布衣勇怯之殊
病有虛實淺深在經在臟之別藥有君臣佐
使大小奇偶之制治有緩急因用引用返正
之則孫真人云凡爲太醫必須諳甲乙素問

黃帝鍼經明堂流注十二經三部九候五臟
六腑表裏孔穴本草藥對仲景叔和諸部經
方又須妙解五行陰陽精熟周易如此方可
爲太醫不尔則無目夜遊動致顛損正五音
者必取師曠之律呂而後五音得以正爲方
音者以取公輸之規矩而後方員得以成五
音方員特末技耳尙取精於其事者况醫者
人之司命列於四科非五音方員之比不精
於醫不通於脉不觀諸經本草賴以命通運

達而號爲福醫病家遂委命於庸人之手豈
不痛哉噫醫者之福福於渠者也渠之福安
能消病者之患焉世人不明此理而委命於
福醫至於傷生喪命終不能悟此惑之甚者
也悲夫

醫方類聚卷之二