

程

陳學士吟窓雜錄卷二十二

歷代吟譜

陳

後主

常使張貴妃等八人夾坐江攄等十人為狎客相贈
谷其曲有玉樹後庭花臨春樂等其略曰
璧月夜夜滿瓊樹朝朝新後從隋文帝東巡登芒山
侍飲賦詩曰
日月光天德山河壯帝居

文帝曰此數豈不由詩酒

蕭允

字叔仇蔡徵誦允詩以對後主嗟賞



周洪正
字思行於獄中上武帝講武詩降勅原罪

周弘讓

性簡素博學多通

徐陵

字孝穆寶誌摩其頂曰天上石麒麟也及長博涉史籍日有青精時人以為聰慧之相

江摠

字摠持作述懷詩帝嗟賞任宰相不持政務但與後主為狎客由是國政日頹

姚察

字伯審十二歲能屬文嘗製登宮城五百字詩

陸瓊

字伯玉六歲為五言詩頗有詞采

謝貞

字元正八歲嘗為春日閑居王筠奇之謂曰至如風定花猶落乃追步惠連矣

岑德潤

字敬之位中軍吳興王記室

徐伯陽

字隱忍遊宴賦詩勒成卷軸伯陽為其集序行於世

蕭詮

詠巫山高云巫山峽映空高高望未窮

賀循

詠李廣云李廣欲宣威甘赴剡門圍

劉剛

詠蟬詩云聲流上林夜影入侍臣冠

張正見

字見隲五言詩尤善大行於世

阮卓

善談論尤工五言詩

陰鏗

字子堅五歲能誦詩賦日千言尤善五言詩為當時

所重賦新成安宮授筆便就

孔範

字法言善五言詩後主尤見親愛

徐孝克

陵之第三弟也作栖霞寺詩曰

戒壇青石路靈相紫金身

沈炯

字孔明從遊中天寺應令曰

福界新開草名僧共下筵

遊明慶寺詩曰

就鳥嶺三層塔菴園一講堂

後魏

孝文帝

好讀書手不釋卷好為文章詩賦銘頌任興而作有
大手筆馬上口授不改一字

元或
字文若奏郊廟歌詞時稱其美

元暉業

位太尉嘗有詩曰

昔居王道泰濟濟當羣英

元澄

字道鏡為七言連韻與孝文往復賭賽

元延明

所著詩賦等三百餘篇

元勰

字彥和從幸代都作詩十步而成曰

問松林松林經幾冬山川何如昔風雲與古同

元瑜

字宣德好文章頗著詩賦

崔宏

字元伯少有雋才號曰神童避地江南作詩以自傷
而不行於時蓋懼罪也

宋道璜

坐王瑜反得罪作詩及挽歌詞寄親朋以見冤痛

刀雍

字淑和性寬柔好尚文典手不釋書明敏多智凡所
作詩賦等有百餘篇

陸恭之

與兄暉並有時譽所著文章詩賦凡千餘篇

盧懷仁

字子友所著詩賦等二萬言

盧元明

字幼章涉歷群書永熙末居緱山乃作幽居賦

高允

字伯恭曾作塞上公詩後乃著告老詩

李粲

字季節少好學自簡詩賦二十四首謂之達生文集

李騫

字希義嘗贈親友盧元明魏收詩

肇

字伯始博綜經史詩賦表啓凡七十五篇

趙逸

字思羣性好墳典凡所著述詩賦銘頌五十餘篇

胡叟

字綸許好屬文既善典雅之詞又工鄙俗之句

鄭道昭

字僊伯少好學綜覽群言好為詩賦凡數十篇

裴敬憲

字孝虞少有志行博學才清淡於榮利風氣俊遠五言之作獨擅於時聲名甚重後進咸宗慕之

韓顯宗

字茂親剛直能面折廷諍亦有才學

常景

字永昌少聰敏及長有才思雅好文章明帝行講學之禮於國子寺詔有官作釋奠詩以景作為美經涉山水悵然懷古乃擬劉琨扶風歌十二首

邢晏

字幼平美風儀雅好文詠

李彪

字道固好學不倦為十二次詩

崔光

字長仁孝文曰今日之文宗也持節陝西賦詩三篇為五韻詩以贈李彪

梁祐

常與朝廷名賢泛舟洛水以詩酒自娛

鹿愈

字永吉嘗賦五言詩曰

嶧山萬丈樹彫鏤作琵琶

馮元興

字子威為浮萍詩以自喻曰

有草生碧池無根水上蕩

祖瑩

字元珙八歲能誦詩書十二為中書學生以文學見重嘗語人云文章須自出機杼成一家風骨何能共人同生活也蓋譏世人好竊他人文以為己用

張始均

字子衡端潔好學著詩賦數十篇

溫子昇

字鵬舉初受學於崔靈恩文章清婉梁武稱之曰曹植陸機復生於北土恨我辭人數窮百六

北齊

後主

頗好詠詩敕屏風錄近世輕艷諸詩以充圖畫

崔陵

字長儒有文學偉風貌寡言辭

崔贍

字彥通才學風流為後來之秀盧思道曰崔贍文辭之美實有可稱但舉世重其風流所以才華見沒

崔仲文

有文學為觀射詩十韻揀筆立成

王昕

字元景有文集二十卷

王晞

字叔朗詣晉祠賦詩曰

日落應歸去魚鳥見留連

陸卬

字雲駒齊之郊廟諸歌多卬所制

盧思道

字子行為五言詩見意世以為工大慈照寺詩曰

玄風冠東戶內範軼西陵

明皇自蜀回登勤政樓歌曰庭前琪樹

已堪攀塞北征人竟未還此思道歌詞也

鄭元禮

字文規少好學愛文藻有名望

裴讓

頗有文學詠石榴詩微以託意

裴讓之

字士禮少好學有文省中語曰

能賦能詩裴讓之

裴訥之

字士言純謹有局量

楊愔

字遵彥所著詩賦甚多門生鳩集所得者萬餘言

劉逖

字子長卷不離手願工詩詠

邢邵

字子才十歲能屬文雅有才思年未二十名動衣冠
每一文出京師為之命貴

陽固

字敬安年二十六始折節好學免官閉門自守著演
頌賦以明幽微通塞之事

陽休之

字子烈好學愛文藻時人為之語曰
能賦能詩陽休之

祖珽

字孝徵和公主遠嫁詩二首大為時人傳詠

魏收

字伯起少機警不持細行魏帝季秋大射收詩末句云天書檄建鄴折簡召長安文書壯之

荀仲

字士高李繁死仲舉因過其宅為五言詩十六韻以傷之因甚悲切世稱其美

蕭愨

字仁祖工於詩曾秋夜賦韻其兩句云芙蓉露下泣楊柳月中踈

馬子結

魏太 中入洛父祖俱清宦

房彥詢

所贈江總詩今見摠集

後周

明帝

博覽羣書善屬文於麟趾殿賦詩曰玉燭調元氣金輿歷舊宮

蕭撝

字智遐所著詩賦雜文數萬言行於世

蕭圓肅

字明恭風度純雅敏而好學為文海四十卷

唐令則

性好篇章兼解音律文多輕艷為時人所傳

申徽

字世儀為襄州刺史及還題詩於清水亭

劉璠

字寶義少好讀書兼善文筆梁室亂乃喟然賦詩以

見志其末章曰

隋會平五室夷吾臣霸功

王褒

字子深七歲能屬文曾作燕歌妙畫塞北寒苦之言

庾信

字子山每有一文都下莫不傳誦杜甫詠懷石跡詩曰
庾信平生最蕭瑟暮年詩賦動江關

劉粲

聞故人入鄴不勝泣為詩贈之曰

聞道漳濱信依然憶舊居又贈司馬幼之曰

白帝望青衣路長音信稀

隋

煬帝

善屬文自京師如東都至長樂宮賦詩曰

徒有歸飛心無復因風力又幸江東作詩曰

鳥聲爭勸酒梅花笑殺人

于宣敏

字仲遠每懷靜退著述志賦以見志為

李德林

字公輔善屬文所撰文集八十卷

牛弘

字里仁煬帝即位嘗賜弘詩曰
晉家山吏部魏世虞尚書

揚素

字處道嘗以五言詩七百字寄師道衡詞氣穎拔風
韻秀上為一時盛作

李元操

名孝貞兄弟並以文學自達

薛道衡

字文卿六歲而孤上鳳林寺詩曰
淨土連幽谷寶塔對危峯

又聘陳為詩曰

人歸落鴈後思發在花前

又詩曰

暗室懸蛛網空梁落燕泥

煬帝忌其能比死曰更能道箇空梁落
燕泥否翠以羽自害可不戒哉

薛孺

清貞孤介不交流俗涉歷經史有才思

明克讓

字弘道善談論朱异令賦竹曰
非君多愛賞誰貴此貞心

明少逸

博涉羣書有詞藻拜中庶子

辛德源

字孝基沉靜好學不得志著幽居賦以見志

虞世基

字懋世博學有高才嘗為五言詩以見情文理凄切世以為工作者無不吟詠

李諤

字士恢能屬文文帝時上書曰自魏之三祖更尚文詞江左齊梁其弊彌甚連篇累牘不出月露之形積染盈箱惟是風雲之狀指儒素為在拙用詞賦為君子

鮑宏

字潤身七歲而孤年十二歲善屬文嘗和湘東王繹詩嗟賞不已後爵為公

李密

字法主才兼文武不得志為五言詩曰金風蕩初節玉露凋晚林

劉臻

字宣執年十八舉秀才位至三司

諸葛穎

十八能屬文煬帝嘗賜穎詩其卒章曰參翰長洲苑侍講肅成門

孫萬壽

字仙期善屬文不得志為詩贈京邑知友曰賈誼長沙國屈平湘水濱

王胄

字承基贈顯法師詩曰
客行萬餘里渺然蒼海上

煬帝為燕歌行王胄獨不下帝帝銜之
竟坐誅帝誦其警句曰庭草無人隨意
綠復能作此耶

十八弟王脊

字元恭博學多通少有盛名於江左

庾自直

少好學於五言詩尤善

常德志

為五言詩辭理悲壯為時人所重

陳學士吟窓雜錄卷二十二

陳學士吟窓雜錄卷二十三

歷代吟譜

唐

太宗

向學多屬文賦詩天格瞻麗賜蕭瑀詩曰
疾風知勁草版蕩識誠臣

帝宴積翠池帝分得尚書詩曰
日昃披百篇臨燈披五典

高宗

因賦七言詩效栢梁體侍臣並和

中宗

帝有所感賜詩學士皆屬和當時人所歆慕

肅宗 嘗製王靈芝詩

德宗

宴曲江自為詩敕宰相擇文人賡和

敬宗

善為歌詩

文宗

賜裴度詩曰汪想待元老識君恨不早

宣宗

白居易卒帝以詩弔之曰

綴玉聯珠六十年誰於冥路作詩仙

陳子昂

字伯玉初為感遇詩三十八章王適曰是必為海內文宗

杜審言

字必簡恃才高以傲世嘗語人曰吾文章當得屈宋作衙官吾筆當得王羲之北面

杜甫

字子美季豈竒其才元稹謂詩人以來未有如子美者元微之曰余讀詩至子美而知小大之有所揔萃焉

王禹玉曰杜子美詩之傑也

永叔曰風雅久寂寞吾思見其人

尹師魯嘗論子美作詩深音格高思深凡

詠物寄贈率皆託意於物

詩曰

庭前有白露暗滿菊花園

謂朝廷德澤尚及小人

詩曰

牛女年年渡何曾風浪生

謂賢君世世為治何嘗致此播遷之風浪

螢火詩

十月清霜重飄零何處歸

謂祿山終被天誅也

秦州雜詩

車馬何蕭索門前百草長

傷君弱臣強也

山雲低度墻鷓鴣窺淺井

是賢人失職也

簷雨亂淋慢蚯蚓上深堂

是小人在朝也

詩曰

江湖多白鳥天地有青蠅

此喻君子小人之事也

詩曰

老馬病知道

君子雖處窮困尚遵禮義也

蒼鷹飢看人

小人居貧賤即怨對心以害人也

杜鵑詩

西川有杜鵑東川無杜鵑

永叔云譏東川涪南下不能奉上無尊卑之禮梅聖俞論子美性剛毅不屈伏人自負甚厚然命不偶時故窮悴戚戚雖不得志標製尤高

百舌詩

過時如發口君側有讒人

山谷云讀周書月令云反舌有聲佞人在側

李白

字太白李陽冰曰其言多似天仙之辭

盧黃門云文章橫被六合力敵造化

殷璠云文章縱逸奇之又奇

賀知章號為謫仙

杜子美詩曰筆落驚風雨詩成泣鬼神
明皇於沉香亭宣白進清平調辭三章
真妃笑飲歌辭意甚厚高力士以脫靴為耻摘飛燕指妃子上三欲命白官卒為宮中所捍而止

白有詩曰

吟詩作賦北窓裏萬言不及一杯水

劉夢得詩曰

詩稱國手徒為爾命壓人頭不柰何

魏徵

太宗宴群臣積翠池徵詩曰
終藉叔孫禮方知皇帝尊

太宗曰徵言未嘗不約我以禮

杜淹

字執政嘗侍宴賦詩尤工賜銀鍾

虞世南

字伯施辭章清勁帝嘗作宮體詩使和世南曰聖作
誠工然體非雅正不敢奉詔

李百藥

字重規太宗嘗製帝京篇命百藥並作上歎其工

褚亮

字希明後主召見使賦詩江摠諸詞人在席皆服其工

崔信明

鄭世翼過信明江中謂曰聞公有楓落吳江冷願見其
餘信明欣然出衆篇覽未終投諸水

上官儀

字游韶工詩人多效之謂上官體

楊師道

字景猷工詩每與名士燕集歌詠自適

王勃

字子安嘗登葛嶺山賦詩見情與揚盧駱皆以文章
齊名天下號四傑

楊炯

舉神童授校書郎

盧照隣

字昇之著五悲文以自明

駱賓王

七歲能賦詩嘗作帝京篇天下以為絕唱

宋之問

字延清武后游洛南龍門詔從臣賦詩之問詩曰

林下天香七寶臺山中春酒萬年盃

游靈隱寺詩曰

樓觀滄海日門聽浙江潮

沈佺期

字雲卿善屬文尤善七言詩與宋之問齊名時稱沈宋

魏知古

為侍中從獵渭川獻詩以諷手詔褒答詩曰

嘗聞夏太康五弟訓禽荒

李日知

為御史安樂公主館成中宗臨幸從官賦詩日知獨

以詩規諫焉詩曰

所願暫思居者逸莫使將稱作者勞

郭震

字元振武后與語奇之上寶劍篇詩曰

君不見昆吾鐵冶飛炎煙紅光紫氣俱赫然

席豫

字建侯帝登朝元閣賦詩羣臣屬和帝以豫詩最優

曰詩人之冠冕也

張說

字說之謫岳州而詩益悽惋人謂得江山助云

高適

字達夫年五十始為詩即工以氣質自高每一篇已好事者輒傳布

秦系

字公緒與劉長卿以詩相贈答權德輿長卿自以為五言長城系用偏攻之

王維

字摩詰別墅在輞川與裴迪遊其中賦詩相對為樂

詩曰

落日山水好漾舟信風奇

又詩

天寒遠山靜日暮長江急

又詩

日暮沙漠重戰聲煙塵裏

又詩

夙世吟詩客前身應畫師

鄭虔

嘗自寫其詩并畫以獻帝大書曰鄭虔三絕

孟浩然

字浩然王維私邀入內署玄宗問其詩浩然自誦所為至不才明主弃之句帝曰卿不求仕而朕未嘗弃

卿奈何誣我因放還

詩曰

不才明主弃多病故人疎

又詩

衆山遙對酒孤嶼共題詩

又詩

日暮馬行疾荒城人住希

又詩

連天漢水廣孤客郢城歸

又詩

泊舟潯陽郭始見香爐峯

又詩

水落漁梁淺天寒夢澤深

又詩

荷風送香氣竹露滴清聲

又詩

微雲澹河漢疎雨滴梧桐

王昌齡

字少伯工詩緒密而思清詩曰

明堂坐天子月朔朝諸侯

又詩

不信沙場事君看刀箭瘢

韋渠牟

工詩李白異之獻七百字詩一章嘗看文笠寺十六韻

寶貝君年

字丹列昆弟皆工詩為連珠集行於時

劉太真

善屬文尤長於詩德宗宴曲江自為詩羣臣皆和帝
自弟之以太真等為工

孟郊

字東野少隱於嵩山韓愈一見相與為忘形友詩有
理致最為愈所稱

李觀稱郊詩曰

高處在古無上平處二顧二陸

韓愈送郊序曰

東野始以詩鳴其高出晉魏

又薦士詩曰

有窮者孟郊受材實雄鷲

又詩曰

食齊腸亦苦強歌聲無歡出門如有礙誰為天地寬
其窮也甚矣

賈島哀詩曰

身歿聲名在多應萬古傳

張籍

字文昌籍為詩長於樂府多警句

張洎稱籍曰

李陵之後繼其善者唯公一人

白讀籍集曰

尤攻古樂府舉世少其倫

姚祕書讀籍詩曰

古風無敵手新語是人知

皇甫湜

字持正答李生書曰

詩未有劉長卿一句已呼阮籍為老兵筆語未有駱

賓王一字已罵宋玉為罪人此風俗偷薄

盧仝

號玉川子嘗為月蝕詩以譏切元和逆黨愈稱其工

賈島

字閻仙初為浮屠名無本當其苦吟見京兆尹跨驢
不避呼詰之久乃得釋

詩曰

鳥從井口出人自岳陽來

韓文公贈島詩曰

孟郊死葬北邙山日月風雲得暫閑天悲文章聲斷

絕再生賈島在人間

島吟病蟬詩曰

折翼猶能薄酸吟尚極清

方干寄島詩曰

莫問吟詩苦年年芳草平

程錡有詩悼之曰

騎驢衝大尹舊卷忤宣宗

張籍贈島詩曰

姓名不上登科記身屈惟應內史知

能為歌詩步歸韓愈作冰柱雪車二詩出盧仝孟郊右

劉義陳明道云

劉生一生只有兩事作冰柱雪車二詩以遂身後之名取韓愈金以濟生前之困可謂簡而當也

張建封

字本立貞元中賦朝天行以獻及歸帝賦以餞又自作詩以自警

權德輿美之曰

公歌詩特優有仲尼之氣質

杜牧

字牧之於詩情致豪邁人號為小杜以別杜甫

詩曰

家在城南杜曲傍兩枝仙桂一時芳禪師都未知名姓始覺禪門氣味長

在李司徒座上有詩曰

華堂今日綺筵開誰喚分司御史來忽發狂言驚滿座三行紅粉一齊回

登科後狎游有詩曰

落魄江湖載酒行楚腰纖細掌中情三年一覺揚州夢贏得青樓薄倖名

崔咸

字重易游終南山乘月吟嘯至感慨泣下諸文中唯

歌詩最善焉

李益

於詩尤長每篇成樂工爭以賂求取之被聲歌供奉至征人早行等篇天下皆施之圖繪

歌曰

回樂峰前沙似雪受降城上月如霜

陳學士新編吟窓雜錄卷二十三

陳學士吟窓雜錄卷二十四

歷代吟譜

唐

李賀

字長吉賦詩自目曰高軒過其勁句曰

殿前作賦聲摩空筆補造化天無功

每旦騎弱馬從小奚奴背古錦囊遇所得書投囊中

辭尚奇詭所得皆驚邁絕去翰墨畦迺當時無能効

者深為韓文公所知

杜牧之稱之曰

長吉歌詩雲煙線聯不足為其態也水之迢迢不足為其情也春之盎盎不足為其和也秋之明潔不足為

其格也風牆陣馬不足為其勇也瓦棺篆鼎不足為其古也時花美女不足為其色也荒國改殿梗莽丘隴不足為其恨怨悲愁也鯨吞鰲擲牛鬼蛇神不足為其虛荒誕幻也蓋驩之苗裔理雖不及辭或過之

李義山曰

長吉將死忽見一緋人曰帝成白玉樓立召君作記天上差樂不苦也氣絕聞有行車嘖管之聲

陸暢

字遼夫作蜀道易辭

有和對雪詩曰

天人寧底巧剪水作花飛

又山齋翫月詩曰

野性平生惟好月新晴半夜觀婵娟

又經佳諫議林亭

蟬噪入雲樹風開無主花

柳公權

字懸誠從幸未央官帝曰朕有一喜邊戍賜久不時今中春而衣已足當賀我以詩應聲而成曰

去歲雖無戰今年未得歸皇恩何以報春日得春衣帝甚悅曰子建七步爾乃三烏文宗召與聯句帝曰人皆苦炎熱我愛夏日長公權屬曰

薰風自南來殿閣生微涼

帝以為辭意皆足命題於殿壁

據言曰

武宗復召一宮人謂公權曰朕恠此人若得學士一篇當釋然矣公權曰不忿前時忤主恩已甘寂寞守長門今朝却得君王顧重入椒房拭淚痕

姚合
善詩世號姚武功

李頻

字德新其屬辭於詩尤長姚合名為詩士多歸重頻走千里巧其品合大如獎挹以女妻之

頻獻詩於錢尚父曰

只將五箇字用破一生心

錢曰可惜此心

薛逢

字陶臣王鐸為相逢有詩曰

昨日鴻毛萬鈞重今朝山岳一毫輕

司空圖

字表聖居中條山作亭名曰休休作文以見志曰

量才一宜休揣分二宜休老而贖三宜休又少也隋書長也率老也迂三者非濟時用則又宜休困自目為耐辱居士

詩曰

草嬾侵沙長水輕着雨消

又詩

人家寒食月花影午時天

又詩
隔谷見雞犬山苗接楚田

又詩
地暖冬生笋松涼夏健人

又詩
川明虹照雨樹密鳥衝人

又詩
戍鼓和潮暗舟燈照島幽

又詩
曲塘春尽雨方響夜深舫

又詩
夜短猿悲減風和鵲喜虛

又詩
馬色經寒慄鷓聲帶晚饑

又詩
驂騑思故第鸚鵡失佳人

又詩
碁声花院閉幡影石壇幽

又詩
松日明金像苔合龍響木魚

又詩
遠坡春草深猶有水禽飛

又樂府
晚粧留拜月春睡更生香

又寂寥

孤螢出荒池落葉穿破屋

又詩

逃難人多分隙地放生鹿火出寒林

又詩

得劍不如添健僕亡書久似憶良朋

又詩

孤嶼池痕春漲滿小欄花韻午晴初

又詩

五更惆悵迴孤枕猶自殘燈照落花

又詩

殷勤元日日歌午又明年

王績

字無功著書自號東臯子或經過酒肆往往題壁作詩為好事者諷

蔡允恭

工為詩煬帝有所賦必令諷誦

崔湜

字澄瀾三十八執政暮出端門緩轡諷詩張說見之歎曰文與位固可致其年不可及也

蘇味道

九歲能屬辭與李嶠俱以文翰顯時號蘇李

李嶠

字巨山夢人遺雙筆自是有文辭為文章宿老一時

學者取法焉

孟啓曰

元宗嘗乘月登勤政樓命梨園弟子歌數闕有唱李嶠詩者曰富貴榮華能幾時山川滿目淚沾衣不見
祇今汾水上惟有年年秋鴈飛上春秋高問是誰作
或對曰李嶠因凄然涕下不終曲而起曰李嶠真才子

張鷟

字文成為兒時愛紫文木鳥五色成文其大父曰鷟
鷟也若壯殆以文章瑞朝廷乎遂命以名

負半千稱之曰

鷟文辭猶青銅錢萬選萬中時號青錢學士

閻朝隱

字友倩屬辭奇詭為武后所賞

富嘉謨

時天下文章尚徐庾浮俚獨嘉謨與吳少微本經術
雅厚雄邁人爭慕之號吳富體

崔融

字安成為文華婉武后哀冊最高麗絕筆而死時謂
苦思神竭云

李泌

字長源尤工詩有建寧王哀詞二首末句云
良弓摧折久誰識是龍韜

薛稷

字嗣通以詞章名

子美有詩美之曰

惜哉功名忤但見書畫傳

張九齡

字子壽張說一見曰詞人之冠也

孟啓曰

公與李林甫同列度其巧譎為海燕詩曰
無心與物競鷹隼莫相猜終亦退斥

蘇環

字昌容拜相封許國公

蘇頲

字廷

封許與張說以文章顯故號燕許大手筆

開元遺事曰

長安春時盛於遊賞故題待制詩曰

飛埃結紅霧遊蓋集青雲

崔宗之

與李白杜甫以文相知者

武平一

名甄中宗時雖宴豫嘗因詩頌規誠然不能卓然自
引去故彼謫謫而名不衰

蕭嵩

十七年為中書令時海內少事帝賜羣臣十日一宴
蕭嵩會百官賦詩俾孫逖序之

蘇源明

字號夫工文辭有名有小洞庭歌首曰
小洞庭兮字方舟風嫋嫋兮離平流

李適之

初在相賦詩曰

朱門長不閉親友恣相過年今將半百不樂便如何
及罷相又賦詩曰

避賢初罷相樂聖且銜盃為問門前客今朝幾箇來

賀知章

字季真累秘書監天寶初夢游帝居數日寤乃請為
道士詔從之

還鄉有詩二絕

其一

離別家鄉歲月多近來人事半消磨唯有門前鏡湖
水春風不減舊時波

其二

幼小離家老大回鄉音難改面毛衰家童相見不相
識却問客從何處來

薛令之

福州長溪人時為東宮官僚以詩題於公宇曰
飯澁匙難滷羹稀筋易寬

明皇見之判曰

若嫌松桂寒任逐桑榆暖

今之謝病謝詔以長溪歲賦資之

李邕

字泰和既冠見李嶠自言讀書未徧一見秘書嶠曰
秘閣萬卷豈時日能習耶豈固請乃假真秘書未幾
辭去嶠驚試問奧篇隱快了辯如鄉音嶠歎曰子且名
家負諤而死子美為作八哀詩讀者傷之

徐楚璧

尤善五言詩有詩曰

峴山思駐馬漢水憶迴舟

又詩

暮雨衣猶濕春風帆正開

王翰

字子明少豪健及進士第然喜蒲酒

獨孤及

字至之其為文長於議論

蕭穎士

字茂挺四歲能屬文時號蕭夫子卒門謚文元先生

蕭存

字伯誠韓愈少為存所知及存死有詩曰
中即有女能傳業伯道無兒可保家

崔顥

第進士有文無行有塞垣詩曰

錯落金鎖甲蒙茸貂鼠衣

孔巢父

字弱翁隱徂徠山

杜子美以詩贈之曰

巢父掉頭不肯住東將入海隨煙霧

吳筠

字正節所善孔巢父李白歌詩略相甲乙

逖逖

年十五見崔日用令賦土火爐援筆成篇理趣不凡
日用駭歎遂與定交

元結

事元德秀楊浚見其文曰一第涵子耳

皇甫冉

獨孤窓公曰冉詩天資獨得非師資所獎

李華

字遐叔為弔古戰場文取重於時

李觀

字元賓屬文不旁沿前人時謂與韓愈相上下

戴叔倫

字幼公師事蕭穎士為門人之冠

陸贄

字敬輿中博學宏辭入翰林少以材幸天子嘗以筆
行呼而不名

包融

與儲光羲等十八人皆有詩名

詩曰

春夢隨我心搖揚逐君去

又詩

荒臺森荆杞 朦朧無上語

包何 殷璠稱之曰融詩情幽語奇頗多翦刻

字幼嗣與信齊名世稱二包

包佶

字幼正有對酒贈故人詩曰
扶起離披菊霜寒喜重開

陸羽

字鴻漸隱苕溪自稱桑苧翁少事竟陵禪師後師
沒羽作詩寄情其略曰
不羨白玉盃不羨黃金罍
千羨萬羨西江水曾向竟
陵城下來

顏真卿

字清臣文十五卷詩十八首

令狐楚

五歲能為辭章元和和中為相

武元衡

字伯蒼工五言詩好事者傳之往往被於管絃

柳宗元

字子厚做離騷數十篇讀者咸悲惻

孟簡

字幾道尤工詩

陸龜蒙

字魯望居松江甫里多所論撰升舟設蓬席齋書茶

窳筆林鈞具往來時謂江湖散人或號天隨子甫里先生自比涪翁江上丈人

據言曰

詩篇清麗與皮日休為唱和之友

吳子華真文曰

大風吹海海波淪漣涵為子文無隅無邊

揚憑

字虛受善文詞

陳學士新編吟窓雜錄卷二十四

陳學士新編吟窓雜錄卷二十五

歷代吟譜

唐

歐陽詹

字行周舉進士與韓愈等皆天下選時號龍虎榜閩人舉進士自詹始其文章切深回復明辨與愈友善

揚敬之

字茂先贈項斯詩曰

度度見詩詩摠好及觀標格過於詩平生不解藏人

善到處逢人說項斯

項斯

字子遷為會昌丹徒尉

李戡

字定臣嘗惡元和有元白詩多纖艷不逞乃集詩人之類太古者斷為唐詩以譏正其失

揚汝士中進士第終刑部尚書

據言曰

揚嗣復開宴汝士有詩曰

文章舊價留鸞掖桃李新陰在鯉庭

歸謂其子曰今日壓倒元白

裴度

字中立治第東都號綠野堂與白居易劉禹錫為文章出討淮西過女几山下詩曰

待平賊壘報天子莫指仙山示武夫

王播

字明敷題木蘭院詩二首

其一

二十年前此院遊木蘭花發院新修而今再到經行處樹老無花僧白頭

其二

上堂已了各西東慙愧闍梨飯後鐘二十年來塵撲面如今始得碧紗籠

李德裕

字文饒善為文章貶朱崖有詩曰文帝寵深陪雉尾武皇恩重宴龍津

到朱崖有詩曰

青山似欲留人住百匝千遭遶郡城
公好闢孤寒之語後之文場困辱者思公有詩曰
八百孤寒齊下淚一時回首望崖州

鄭戩

字蘊武詩語俳諧有詩與人別云

惟有兩行公解淚一齊灑向渡頭風
世號鄭五歇後體

又有詩贈老僧曰

凍瓶粘柱礎宿火焰爐灰

韓偓

字致堯謫官入閩有詩曰

謀身拙為安蛇足報國危曾捋虎鬚

鄭畋

字台文有馬嵬佛堂詩曰

肅宗迴馬揚妃死雲雨雖亡日月新終是聖朝天子
事景陽宮井是何人

觀者以為真輔相之句後果大拜

又題王子晉廟詩

曉花珠弄蕊春芽玉生苗楚妓紅絲瑟秦郎白管簫
衣從星渚浣丹就日宮燒

議者以為當在李杜之次

李商隱

字義山揚文公曰道中偶得玉溪詩百餘篇意其愛

之曲盡萬態之變精索群言之要使學者少窺其一
斑略得其餘光若滌腸而換骨矣

有詩詠賈誼曰

可憐夜半虛前席不問蒼生問鬼神

又有詩曰

珠箔輕明覆玉墀披香新殿闢腰肢不須看盡魚龍
戲終遣君王怒偃師

唐彥謙

字茂業有詩數百篇薛廷珪為之序號鹿門先生集
行於世

温庭筠

與李商隱俱有詩名號温李

謫方城有詩曰

侯印不能封李廣別人丘隴似天山

接言曰

庭筠以文為負識者鄙之及謫士人以詩送之唯紀

唐夫詩得其尤其詩曰

鳳凰詔下雖沾命鸚鵡才高却累身

孫光憲曰

庭筠作賦凡八义手而八韻成

李義山曰

近得一聯云遠比邵公三十六年宰相未得偶温曰
何不云近同郭令二十四考中書宣宗嘗賦詩上句
有金步搖未能對遣示及第進士對庭筠以玉條脫

續宣宗嘗又以藥有白頭翁庭筠以蒼耳子對利
字柯古多奇篇秘籍出意造雲藍紙

吳融

字子華力學富詞調

高駢

字千里鎮蜀一日聞奏樂聲知有改移乃題風箏詩曰
夜靜絃聲響碧空宮商信任往來風依稀似曲繞堪
聽又被風吹別調中不日移渚宮

詠懷詩

手持金鉞冷身掛鐵衣寒

題二女廟詩

當時珠淚滴多少直到如今竹尚斑

詠雪詩

逡巡好上高樓望蓋盡人間惡路歧

聽歌詩

公子邀歡月滿樓佳人揭調唱伊州便從席上秋風
起直到蕭關水盡頭

寄僧節竹杖詩

堅輕節竹杖一枝有九節寄與沃州僧閑步秋山月

駢歌妓詩

酒滿金樽花滿枝雙娥齊唱鷓鴣詞清聲揭入雲間
去駐得春風花落遲

羅紹威

字端已每宴會與賓佐賦詩

嘗有公讌詩曰

簾前淡泊雲頭日座上蕭騷雨脚風

李景讓

字後已西川節度將仲登庸景讓曰不能伏事斯人

遂託疾離鎮有詩曰

成都十萬戶拋若一鴻毛

顧况

字逋翁有詩名

皇甫湜美之曰

得於逸歌長句若穿天心出月脇意外驚人語非尋常所及最為快也

孫光憲曰

况老喪子有詩曰

老人喪愛子日暮泣成血老人年七十不作多時別

兒在冥間聞想亦甚悲憶

遂以情告冥官再生於况家三歲能言

其事即非熊也

顧非熊

况之子也三十年場屋長慶中上恠榜無非熊名令

有司追榜劉得仁以詩賀之曰

憑為童稚時已解念君詩及得高科晚須逢聖主知

孔紹安

以文辭稱侍宴賦石榴詩曰

祇為來時晚開花不及春

劉希夷

字延之詞調哀苦為時所重

張諤美之曰

文超情外理窮智表

劉夢得曰希夷詩云

年年歲歲花相似歲歲年年人不同

其舅宋之問苦愛此兩句懇乞許而不

與之問怒以土袋壓殺之宋不得其死

天報之也

董思恭

與杜正倫論文曰今日覺吾文頓進

李澄之

善為五言詩

李巨川

字下已為揚守亮記室軍敗被縛在途題詩於樹葉

以遺華帥韓建建為釋縛

李極

字昌時為翰林學士望南山而吟曰紫宸朝罷綴鴛鴦

丹鳳樓前駐馬看唯有終南山色在晴明依舊似長

安吟已泣下

畢誠

博通經史尤能歌詩

孫處玄

善屬文有詩曰
殘花與露落墜葉隨風翻

又詩
日側南澗幽風凝北林暮

又詩
漢家輕壯士無狀殺彭王一過風塵起令誰守四方

賀蘭進明
有古詩八十首行路難五首並多新意

王灣

游吳中作江南意詩曰

海日生殘夜江春入舊年

又搥衣篇詩曰

月華照杵空隨月風響傳砧不到君

劉長卿

字文房范攄曰前有沈宋王杜後有錢郎劉李

王泠然

有詩贈愛子協律曰

官微思倚玉文淺怯投珠

李涉

為博士嘗適九江忽逢大舫劫掠其豪首曰君是李

博士不須剽他金帛但希一篇李乃贈之曰

暮雨瀟瀟江上春綠林豪客夜知聞他時不用相迴

避世上如今半是君

崔善為

累大理司農二卿

陳叔達

字子聰累禮部尚書

岑文本

字景仁善文辭

長孫無忌

字輔機累中書令

貞半千

字榮期常以文雅粉澤吏事

徐彥伯

名洪七歲能為文

劉禕之

字希美少以文辭稱

賈曾

與蘇晉皆以文辭稱時號蘇賈

蘇晉

數歲知為文

崔日用

累并州長史

韋安石

舉明經遷左丞

蕭至忠

譽聞當時為中書令

盧藏用

字子潛隱終南少室二山召授左拾遺

字元之好學累中書令

張說曰許舍人之文雖乏峻峯激流然辭旨豐美得中和之氣云

呂溫

字化光藻翰精富一時流輩推尚

韋夏卿

字雲客善文辭

柳公綽

字子寬屬文典正

字居業少善屬文

鄭綯

字文明善屬文

牛僧孺

字思黯工屬文

張又新

字孔昭善文辭

周墀

字德升屬辭高古

田游巖

住許由祠旁自號由東隣

顏師古

字籀少博覽善屬文

鄭谷

字守愚有曲江晚望詩曰

村南斜日閑回首一對鴛鴦浴渡頭

段贊善善畫因採谷春雪詩意寫之成圖持以贈谷

曲盡瀟湘之意谷以詩贈之曰

愛余風雪句幽絕寫漁蓑

陸希聲

楊文公美之曰

希聲以詩法授沙門詵光詵光入長安為翰林供奉

希聲猶未達以詩寄之曰

寄言昔日不龜手應念江頭泝泝人

以言光感其言引薦貴倖後至宰相

公羽承贊

楊文公曰

承贊以御史使福州至劔浦舊識僧亞齊留詩別曰

蕭蕭風雨建陽溪溪畔維舟見亞齊

許經邦

權文公曰

凡所賦詩皆意與境會踈導情性含寫飛動得之於

靜欲所趣皆遠

鄭良士

字君夢昭宗時獻詩五百篇

沈如筠

殷璠曰

如筠早歲馳聲白首一尉

如筠詩曰

綠蘿無冬春彩雲竟朝夕

又詩

嘶酸寒鴈斷淅瀝秋樹空

又詩

漁陽燕舊都美女花不如

陳學士新編吟窓雜錄卷二十五

陳學士吟窓雜錄卷二十六

元宗簡

字居敬舉進士終少尹

樂天為之序曰

天地間有粹靈焉萬類皆得之而人居多就人中文
得之又居多蓋是氣凝為性發為志散為文粹勝靈
者其文冲以恬靈勝粹者其文宣以秀粹靈均者其
文蔚溫雅淵疏朗麗則檢不扼達不放古常而不鄙
新奇而不恠吾友居敬其殆庶乎因為之詩曰
黃壤詎知我白頭徒念君唯將老年淚一灑故人文

又為之詩曰

遺文三十軸軸軸金玉聲龍門原上土埋骨不埋名

黃佺

字庶中元和荆南從事

劉夢得序其詩曰

片言可以明百意坐馳可以役萬景工於詩者能之風雅體變而興同古今調殊而理異達於詩者能之工生於才達生於明二者還相為用而後詩道備矣生幼學屬詩老而不衰心源為爐筆端為炭鍛鍊無本雕襲羣形糾紛舛錯逐意奔走因故沿濁協為新聲因系之曰

詩者其文章之蘊邪義得而言喪故微而難能境生於象外故精而寡和自建安距永明已還詞人比肩相發有以朔風零雨高視天下蟬噪鳥鳴蔚在史策

國朝因之粲然復興由篇章以躋貴仕者相踵而起兵興已還右武尚功公卿大夫以憂濟為仕不暇器人於文什之間故其風寢息樂府協律不是新詞以度曲文諷之職寂寥無紀則生之貧也其不得於詩歟其不試故藝者歟

丁仙芝

啓璠曰

仙芝詩婉麗清新迥出凡俗恨其文多質少

仙芝詩曰

窮巷常閉戶秋城聞擣衣

又詩

樹迥草秋色川長遲落暉

庭閑花自落門閉水空流

又詩

山空響不散溪靜曲宜長

殷璠

殷璠曰

瑤詩閑雅善用聲

瑤詩曰

野花成子落江燕引鷓飛

又詩曰

游魚逐水上宿鳥向風棲

張彥雄

殷璠曰

彥雄詩但貴消灑不尚綺密至如雲壑凝寒陰巖泉
激幽響亦非凡俗之所能至也

鮑防

字慎微尤工於詩與謝良弼友善時号鮑謝

苗晉卿

字元輔嘗奉聖制雨中春望詩曰

雨後山川光正發雲中花柳意無窮

又奉和行幸詩曰

接仗風雲動迎軍鳥獸先

盧綸

字允言沒後帝遣就家索詩得五百篇以聞

韓翃

字君平有寒食詩曰

日暮漢宮傳蠟燭春煙散八五侯家

錢起

與郎士元齊名時語曰前有沈宋後有錢郎

李端

從郭曖遊時大集客端賦詩最工

詩曰

薰香荀令偏憐小傳粉何郎不解愁

權德輿

四歲能賦詩

李紳

字公垂精悍於詩取有名號短李

詩曰

四海無閑田農夫猶餓死

又詩

鋤禾日當午汗滴禾下土

薛平

字文中長於詩歐公曰馮宿李紳詩皆不及平

白居易

字樂天被遇憲宗為當路所忌遂擯斥乃故意文酒

自為醉吟先生傳暮節稱香山居士與狄兼謨等游

人慕之繪九老圖士人爭傳雞林行曾售其國相率

一篇易一金杜牧謂纖艷不逞非莊士雅人所為流

傳人間子父女毋交口教授淫言媒語入人肌骨不可去蓋牧所失不得不云

樂天寄元微之書曰

文尚矣三才各有文天之文三光首之地之文五材首之人之文六經首之就六經而言詩又首之何者聖人感人心而天下和平感人心者莫先乎情莫始乎言莫切乎聲莫深乎義詩者根情苗言華又上自賢聖下至愚騃微及豚魚幽及鬼神羣分而氣同形異而情一未有聲入而不應情交而不感者聖人知其然因其言經之以六義緣其聲緒之以五音音有韻又有類韻協則言順言順則聲易入類舉則情見情見則感易交於是乎厚大含深貫微洞密上下通

而一氣泰憂樂合而百志熙五帝三皇所以直道而行垂拱而理者揭此以為大柄決此以為大寶也

樂天自序洛詩曰

予歷覽古今歌詩自風騷之後蘇李以還次及鮑謝徒迄于李杜輩其間詞人聞知者累百詩章流傳者鉅萬憤憂怨傷之作通計古今什八九焉世所謂文士多數奇詩人尤命薄於斯見矣

元微之序樂天詩曰

人之文各有所長樂天之長可以為多矣諷諭之詩長於激閑適之詩長於遣感傷之詩長於切五字律詩百言而上長於贍五字七字百言而下長於清賦贊箴戒之類長於當碑記叙事制誥長於實啓表奏

狀長於直書檄詞策劄判長於盡總而言之不亦多乎哉

據言曰

裴晉公夜宴諸仕宦樂天有詩曰九燭臺前十二姝主人留醉任歡娛

盧貞曰

樂天曾賦永豐柳詩曰一樹香風千萬枝嫩如金色軟於絲永豐西角流園裏畫昔無人屬阿誰傳入樂府有詔取兩枝植於禁苑

樂天偶眠詩

放盃書檄上枕臂火爐前

元稹

字微之詩與白樂天相埒天下傳諷尊元和體與實筆酬唱時號蘭亭絕唱

自序樂府曰

詩迄于周離騷迄于楚是後詩之流為二十四名賦頌銘贊誄箴詩行詠吟題怨歌章篇操引謠謳歌曲詞調皆詩人六義之餘劉補闕云樂府肇於漢魏按仲尼學文王操伯牙作水仙操則不於漢魏而後始亦以明矣

又叙詩寄樂天曰

每公私感憤道義激揚朋友切磨古今成敗日月遷遊光景舒慘山川勝勢風雲氣色當花對酒樂罷哀餘通滯屈伸悲歡合散至於疾恙其身悼懷昔遊凡

所對遇異於常者則欲賦詩僕聞上士立德其次立
事不遇立言凡人急位其次急利下急食僕天與不
厚既乏全然之德命與不偶未遭可為之事性與不
惠復無垂範之言兀兀狂癡行近四十微名取位不
過於第八品而冒憲已六七年但恐一旦與急食者
相扶而終

又上令狐相啓曰

惟盃酒光景閒屢為小碎篇章以自吟暢然以為律
體卑下格力不揚苟無姿態則陷流俗常欲得思深
語近韻律調新屬對無差而風情自遠然而病未能也

寄白樂天詩曰

殘燈無焰影幢幢此夕聞君謫九江垂死病中驚馬起

坐閣風吹面入寒窓

樂天祭微之哀詞二首

其一

八月涼風吹向幕寢門廊下哭微之妻孥親來相吊
問唯道皇天無所知

其二

文章卓犖生無敵風骨精靈沒有神哭送咸陽北原
上可能隨例作埃塵

微之悼妻詩

顧我無衣搜盡篋泥他酤酒拔金釵

劉禹錫

字夢得因附王叔文斥朗州司馬作竹枝辭十餘篇

於是武陵夷俚悉歌之又作問大鈞等賦久之召還
因作玄都觀看花詩譏忿當路者不悅出為播州刺史

紫陌紅塵拂面來無人不道看花回玄都觀裏挑千
樹盡是劉郎去後栽
後入為主客郎中復作游玄都觀詩以詆權近

詩曰

百畝庭中半是苔桃花淨盡菜花開種莠道士今何
在前度劉郎今獨來

又自言其詩在處應有神物護持

詩曰

雪裏青山頭白早海中仙果子生遲

又詩

沉舟側畔千帆過病樹前頭萬木春

白公云此句真謂神妙

公嘗言昔赴吳臺揚州杜公開宴即席賦詩公以二
樂妓侍驛亭且醉中之作不復記憶

詩曰

高髻雲鬟宮樣粧春風一曲杜常娘司空見慣渾閑
事斷盡蘇州刺史腸
公曰予為平淮西詩

詩曰

城中晨雞喔喔鳴城頭鼓角聲和平
右美李愬入城賊無覺

又曰
始知元和十二載四海重見昇平時

右言十二者以見平淮之年也

公曰金陵懷古詩

千尋鐵鎖沉江底一片降旗出石頭

常執誼

入翰林德宗使預詩歌屬和被詔稱旨

韓愈

字退之歐陽永叔曰退之筆力無施不可而嘗以詩

特文章末事故其詩曰

多情懷後伴餘事作詩人

又曰

公工於用韻寬則泛於傍韻窄則不復旁出

白樂天有懷韓侍郎詩

詩曰

戶大嫌甜酒才高笑小詩

東坡嘗云

退之尋常自謂不逮老杜至於昔尋李愿向盤谷一

篇不減子美

儲光義

殷璠曰

光義詩宏贍縱逸務在直置

光義詩曰

日暮閑園裏團團陰榆柳

又詩

當暑日方晝高天無片雲

又詩

桑間禾黍氣柳下牛羊羣

又詩

河洲多青草朝暮滋客愁

又詩

山開洪濛色天轉招搖星

又詩

山門入松柏無路極虛空

蔡隱丘

公二公
殷璠曰

隱丘詩體調高險徃徃驚竒雖之綿密殊多骨氣不

蔡詩曰

整中千嶂復耳曳履百泉鳴

又詩

山上天將近人間路漸遙

又詩

草徑不聞金馬詔松門唯見石人看

張潮

殷璠曰

潮詩委曲怨切頗多悲涼

潮詩曰

孟夏麥始秀江上多南風

又詩

日暮情更來空望去時水

蔡希周

殷璠曰

希周詞彩明媚殊得風規

蔡詩曰

綵殿氤氳擁香溜紗窓宛轉閉春風

張暈

殷璠曰

暈詩巧用文字務在規矩

暈詩曰

茫茫煙水上日暮陰雲飛孤坐正愁緒湖南誰擣衣

周瑀

殷璠曰

瑀詩窈窕鮮潔務為奇巧

瑀詩曰

寒深包晚摘風緊落垂楊

又詩

孤山日暮青亦為清唱

蔡希寂

殷璠曰

希寂詞句清迥情理綿密

希寂詩曰

河水流城下山雲起路傍

又詩
象筵列虛白幽獨清心曾

談戲

殷璠曰

戲詩經典古雅

又詩曰

青青江潭樹日夕增所思

又詩

雲蔽望鄉處雨愁為客心

余延壽

殷璠曰

延壽詩婉孌艷美

余詩

餘花怨春盡微月起愁陰

又詩

莫吹胡塞曲愁殺隴頭人

申堂措

殷璠曰

堂措善叙事詠物長於情理

詩曰

霜添栢樹冷氣拂桂林寒

樊光

殷璠曰

光詩理周旋詞局妥帖

光詩曰
巧裁蟬鬢畏風吹
畫作蛾眉恐人妬

陳學士吟窓雜錄卷二十六

堂書善碑亭精
青青江海日
增所思

中堂書
實心附塞曲
越越謝願入

翰外必春畫
自法其朝

延壽詩
余精

陳學士吟窓雜錄卷二十七

常建

殷璠曰

高才而無貴仕

建詩曰

松際露微月清光猶為君

又詩

山光悅鳥性潭影空人心

又詩

戰餘落日黃軍敗鼓聲死

歐陽永叔曰

吾嘗誦常建詩云竹迢通幽處禪房花木深欲效其

語作一聯久不可得

劉春虛

殷璠曰

春虛詩情幽興遠

春虛詩

松色空照水經聲恃有人

又詩

滄溟千萬里日夜一孤舟

又詩

歸夢如春草悠悠繞故鄉

又詩

駐馬渡江處望鄉待歸舟

又詩

道由白雲靜春與青溪長

又詩

時有落花至遠隨流水香

又詩

閑門向山路深柳讀書堂

薛業

獨孤及送遊壚山寺

薛侯敦於詩固於學敏於行時然後言言而寡尤口

弗言祿祿亦不及

徐凝

摭言記曰

樂天典杭州江東進士多奔杭取解時張祐自負詩名以首冠為已任徐疑亦往郡有會祐曰僕為解元宜矣疑曰君有何嘉句祐曰甘露寺詩曰日月光先到山川勢盡來

又金山寺詩曰

樹影中流見鐘聲兩岸聞

疑曰善則善矣柰無野人句云

千古長如白練飛一條界破青山色

祐愕然不對一座盡傾疑奪之矣

沈千運

元結篋中集序曰

千運獨挺於流俗之中強攘於已溺之後

朱放

字長適隱居剡溪召拾遺不就

李正封

松窓雜錄曰

大和中內殿賞牡丹上問畫者程修已曰傳

唱牡丹誰為首出對曰李正封詩曰天香夜

染衣國色朝酣酒上聞之嗟賞移時

戎昱

范攄曰

憲宗時大臣議和親帝舉戎昱詩曰漢家青

史上計拙是和親社稷依明主安危托婦人

和議遂息

昱又有詩曰

山上青松陌上塵雲泥豈合得相親

憲宗歎之

昱為零陵守席上有善歌者于公頓聞之遽

命召焉及至令唱歌歌乃戎使君送妓之詩

詩曰寶鈿青娥翡翠裙粧成掩泣欲行雲慙

懃好取襄王意莫向陽臺夢使君

孟啓曰

韓晉公鎮浙西昱為部刺史郡有妓善歌善

歌昱情屬甚厚晉公召置籍中昱不敢留餞

於湖上歌詞以贈之既至韓為開筵命歌遂

唱戎詞曲曰好佇春風湖上亭柳條藤蔓繫

離情黃鶯久住渾相識欲別頻啼四五聲曲

既終韓曰戎使君於汝寄情耶泣然淚下隨

言即時遣歸

昱有詩曰

養驥須憐瘦栽松不厭秋

又詩

遠客歸去來在家負亦好

章八元

何光遠曰

慈恩寺浮屠起開元至大和留紀者衆惟八

元一首曰十層突兀在虛空四十門開面面

風却怪鳥飛平地上自驚人在半天中迴梯

暗踏如穿洞絕頂初攀似出籠落日鳳城嘉
氣匝滿城春樹雨濛濛

楊巨源

韓文公送序曰
國子司業楊君巨源方以能詩訓後進一旦
以年滿七十亦白丞相去歸其鄉

朱慶孫

范攄曰

朱有閨意獻張水部曰

洞房昨夜停紅燭待曉堂前拜舅姑粧罷低聲問夫
婿畫眉深淺入時無

張酬之曰

越女新粧出鏡心自知明艷更沉吟齊紈未是人間
貴一曲菱歌直萬金

羅向

何光遠曰

向嘗於福泉寺僧房寄足每旦隨僧一食而
已歷二十年持節歸有詩曰

二十年前此布衣鹿鳴西上虎符歸

劉言史

孟郊哭詩曰

詩人業孤峭餓死良已多相悲與相笑壘壘其柰何

張彪

杜子美詩曰

靜者心多妙先生藝絕倫

章孝標

據言曰

孝標及第寄李紳詩曰

及第金勝十改官金湯渡了出長安馬頭漸入揚州
去為報詩人洗眼看

李以詩箴之曰

假金方用真金鍍若是真金不鍍金一載長安得十
策何須空腹用高心

又短李鎮揚州請孝標賦春雪詩

章詩曰

六出花飛處處飄粘窓拂砌上寒條朱門到曉難盈

尺盡是三軍喜氣消

范攄曰

元和十三年下第多為詩以制主司惟章有

海燕詩留獻庾侍郎曰

舊壘危巢泥已落今年故向社前歸連雲大厦無棲
處更傍誰家門戶飛

後庾秉禮曹章權第

章有對月落句云

長安一夜千家月幾處笙歌幾處愁

許渾

字用晦終郢州刺史

張祐

字承吉短篇大章往往聞出講諷怨謫時與六義相左右

張為予之詩曰

誰人得似張公子千首詩輕萬戶侯

又予之詩曰

可憐故國三千里虛唱歌詞滿六官

趙嘏

上令狐相國語曰

昨夜星辰迴劍履前年風月滿江湖

據言曰

杜紫微覽趙早秋云殘星幾點鴈橫塞長笛一聲人倚樓吟味不已因目為趙倚樓

杜有詩贈嘏曰

今代風騷將雜登李杜壇灞陵鯨海動翰苑木天寒今日訪君還有意三條冰雪借予看

嘏嘗有詩曰

早晚粗酬身事了水邊歸去一閑人

楊之果

韓文公有招楊之果詩曰

之果南山來文字得我驚

秦韜玉

有詞藻亦工長短句

有貴公子行曰

堦前莎毯綠不卷銀龜噴香挽不斷

盧注

舉進士二十餘不第滿朝稱屈

嘗賦一絕曰

惆悵興亡繫綺羅世人猶自選青娥越王解破夫差國一箇西施已太多

又賦酒胡長歌末句云

酒胡一滴不入腸空令酒胡名酒胡

劉得仁

貴主之子出入舉場三十年無所成

嘗自述曰

外家雖是帝當路且無親

死後僧栖白詩曰

直教桂子落墳上生得一枝宛始消

李洞

諸王孫也慕賈閭仙為詩

為終南山曰

殘陽高照蜀敗葉遠浮涇

又曰

遠平丹鳳闕冷射五侯廳

贈司空侍郎詞曰

馬飢飡落葉鶴病曬殘陽

又曰

卷箔清溪月敲松紫閣書

送僧曰

越講迎騎象蕃齋懺射鵰

贈僕射曰

閑倚凌雲金柱看形容消瘦老於真

又曰

藥杵聲中搗殘夢茶鐺影裏煮孤燈

吳子華以百篇示洞曰有一聯絕唱曰暖漾

魚遺子晴遊處引麋

趙牧

對酒歌曰

雲翁耕扶桑種黍養日鳥手接六十甲子循環落落

如弄珠長繩繫日未是愚

崔櫓

梅花詩曰

強半瘦因前夜雪數枝愁向晚來天

山鵲詩曰

一林春雨吹巢冷半朵山花咽嘴香

蓮花詩曰

何人解把無塵袖盛取殘香盡日憐

繆島雲

其詩尤尚奇險

有詩曰

四五片霞生絕壁兩三行雁過疎松

廬山瀑布日

白鳥遠行壑玉虹孤飲潭

胡汾

桑落洲一篇

古岸崩欲盡平沙長未休

月詩

桂根寧有土光外更無空

劇燕

王重榮鎮河中燕投詩曰

祇向國門安四海不離鄉并拜三公

李濤

有詩曰

水聲長在耳山色不離門

又詩

掃地樹留影拂牀琴有聲

又詩

落日長安道秋槐滿地花

任濤

有詩曰

露團沙鶴起人卧釣船流

羅虬

有比紅兒詩百篇

王貞曰

寄鄭谷詩曰

五百首新詩緘封逾去時祇憑夫子鑒不要俗人知

潘若冲曰

貞白有御溝詩曰此波涵帝澤無處濯塵纓以示貫
休貫休曰剝一字貞白拂袂而去貫休書中字于掌
中貞白少頃回曰得之矣其字與貫休掌中字同

孫定

下第詩曰

行行血淚灑塵襟事逐車流渭水深

滕倪

題鷺鷥障詩

映水有深意見人無懼心

歐陽澥

有燕詩獻主司曰

長向春秋社前後為誰歸去為誰來

常楚老

李德裕贈之詩曰

昔者徵黃詔余慙在鳳池今來召隱士恨不見瓊枝

王穀

有玉樹曲曰

君臣猶在醉鄉中一面已無陳日月

聶夷中

有詩曰

二月賣新絲五月糶新穀醫得眼下瘡剝却心頭肉

施肩吾

山居詩

荷翻紫蓋搖波面蒲瑩青刀插水湄

又詩

煙粘薜荔龍鬚軟雨壓芭蕉鳳翅垂

邊將詩

玉匣鎖龍鱗甲冷金鈴襯鵝羽毛寒

又上禮部詩

却向從來受恩地再求青律變寒枝

又夜宴曲云

被郎嗔罰塗蘇盞酒八四肢紅玉軟

李肱

試羽衣霓裳曲

風管遞參差霞衣竟搖曳

皮日休

字襲美號鹿門子

叙松陵集曰

在詩有三言四言五言六言七言八言九言

之作三言曰振振鷺鷥于飛是也五言曰誰

謂雀無角是也六言曰我姑酌彼金罍是也

七言曰交交黃鳥止于桑是也九言曰洞酌

彼行潦挹彼注茲是也

來鵬

孫光憲曰

鵬有詩曰

一夜綠荷風剪破賺他秋露不成珠

識者以為不祥果卒

陳學士新編吟窓雜錄卷二十七

未細... 吟... 雜... 錄... 卷二十七... 吟... 窓... 雜... 錄... 卷二十七... 吟... 窓... 雜... 錄... 卷二十七...

陳學士新編吟窓雜錄卷二十八

王建

官詞曰

內中數日無呼喚傳得滕王蛺蝶圖

又詞

黃帕覆鞍呈馬了紅羅纏項鬪雞回

有官詞百篇

方干

字雄飛隱居鏡湖謚玄英先生

幽居詩

梁燕欺春醉巖猿學夜吟

又詩

落葉頻風掃秋粳任水春

又感懷

吟成五箇字用破一生心

李頻上第干寄贈

弟子已攀桂先生猶臥雲

寄友人詩

鶴盤遠勢投孤嶼蟬曳殘聲過別枝

詠擊甌詩

隨風搖曳有餘韻測水淺深多沈聲

高瞻

有落第詩

天上碧桃和露種日邊紅杏倚雲栽芙蓉生在秋江

上不向春風怨未開

無躁競之心公卿許之

陳陶

有詩曰

江湖水清淺不足掉鯨尾

又詩

飲水狼子瘦思日鷓鴣寒

又詩

一鼎雄雌金液火十年寒暑鹿霓衣

與任晧詩曰

好向明時薦遺逸莫教千古釣靈均

又詩

乾坤見了文章懶龍虎成來印綬疎

又詩

近來世上無徐庶誰向桑麻識卧龍

雍陶

有鷺鷥詩

玄當青草人先見行迹白蓮魚未知

又詩

江聲秋入寺雨氣夜侵樓

又詩

閉門客到常疑病滿院花開不似貧

何光遠曰

陶典簡州改情盡橋為折柳有詩曰

從來只有情難盡何事名為情盡橋自此改名為折柳從他離恨一條條

李遠

孫光憲曰

遠曾有詩云人事千盃酒流年一局碁宣宗以其非牧民才不與郡宰相為言然後允

李羣玉

字文山裴休為相以詩論薦授校書郎

題二妃廟詩

野廟向江空寂寂古碑無字草芊芊

又詩

黃陵廟前莎草春黃陵女兒舊裙新輕舟小楫唱歌去

水遠山長愁殺人

又詩

黃陵廟前春已空
子規啼血滴秋風
不知精爽落何處
疑見行雲秋色中

張碧

孟郊讀碧集有詩曰

先生今復生
斯文信難關

王駕

司空圖曰

五言所得長於思
與境偕

曹唐

字元賓有漢母游西王母詩

花影暗迴三殿月
樹聲深鎖九門霜

又詩

樹底有天春
寂寂人間無路月茫茫

常莊

孫光憲曰

莊應舉著秦婦吟詩

內庫燒成錦繡灰
天街踏盡公卿骨

時黃冠犯闕也

胡曾

下第有詩曰

誰念都門兩行淚
故園牢落在長沙

裴虔餘

據言曰

佐李公淮南幕嘗游江舟子刺船誤為竹篙
濺水濕近座之衣公為之色變度餘請彩牋

為一絕曰

滿額鵝黃金縷衣翠翹浮動玉釵垂從教水
濺羅衣濕知道巫山行雨歸公覽之極歡命

謳者傳之

盧肇

范攄曰張祐題甘露寺詩曰日月光先到山

川勢盡來復至觀肇詩曰地從京口斷山到

海門迴曰不謂三吳經此詩人也因而仰伏

願與交焉

周朴

有詩曰

子孫何處閑為客松栢被人伐作薪

又詩曰

禹力不到處河聲流向西

又詩

風暖鳥聲碎日高花影重

又詩

曉來山鳥鬧雨過杏花稀

張令問

與杜光庭詩曰

試問中朝為宰相何如林下作神仙一壺美酒一爐

藥飽聽松風白晝眠

張蠟

題大慈寺壁

墻頭細雨垂纖草水面回風聚落花

辛寅遜

有岷山詩

若教作鎮居中國爭得泥金在太山

趙休

侍宴賦詩

金莖來白露玉宇起清風

劉曦友

有詩曰

紫閣無人住青山有意潛

王庭珪

陪昶游浣花有詩

十字水中分島嶼數重花外見樓臺

昶稱善久之

張立

詠成都城詩

四十里城花發時錦囊高下照坤維

劉贊

作柳枝詞

絮花飛起雪漫漫長得宮娥帶笑看

楊義方

春詩
海邊紅日半離水
天外暖風輕到花

上五處回詩

兩聲鞭自禁中出一簇人從天上来

四十里鄭夾袋

好嘲詠執政惡之

馮道

長於篇詠秉筆則成典麗之外必合古道

有詩曰

窮達皆由命何勞發嘆聲
但知行好事莫要問前程
冬去冰須泮春來草自生
請君觀此理天道自分明

紫閣無又詩

但教方寸無諸惡
狼虎叢中也立身

和凝

字成績為太子太傅卒

沈存中曰

凝有演綸遊藝孝悌疑獄香奩篇金六集

王仁裕

嘗夢剖其腸胃以江西水滸之顧見江中沙石皆為
篆籀之文由是文思益進乃集其平生所作詩萬餘
首為百卷號江西集

聽胡琴詩

寒敲白玉音何婉
暖逼黃鶯語自嬌

贈彈箏妓詩

二五指中刁塞鴈十三絃上轉春鶯

寒林白羅隱

有詩名於天下尤長於詠史然多所譏諷

贈王侍中範詩

腰間印綬黃金貴卷內文章白雪高

據言曰

隱谷羅衮詩曰

崑崙水色九般流飲即神仙懋即休敢恨守株曾失
意始知綠木更難求鷓鴣原謾欲均餘力鶴髮那堪問
舊遊遙望北城當上國羨君歸棹五諸侯

何光遠曰

劉贊贈隱詩曰

人皆言子屈我獨謂君非明主既難謁青山胡不歸

隱以詩答之

江東日暖花又開江東行客思悠哉高陽酒徒半凋
落終南山色空崔嵬聖代也知無棄物侯門未必用
非才一船明月一竿竹家住五湖歸去來

張沆

少力學攻詞學兩為翰林學士

賈緯

與趙瑩詩曰

清朝惟我相秉柄無親讎三年司大董最切是編脩

揚凝式

長於歌詩善於筆札

身入... 鄭雲叟

詠西施詩

眼橫一寸波浸破吳王國

傷時詩

浮名浮利過於酒醉得人心死不醒

又詩

翠娥紅粉嬋娟劔殺盡世人人不知

又詩

似鶴如雲一箇身不憂家國不憂貧擬將枕上日高

睡賣與世間榮貴人

又招友人遊春

難把長繩繫日烏芳時偷取醉工夫任惟金壁磨星

斗買得花枝不老無

山居詩

落花流澗水明月伴松林

又詩

採栢時逢麝看雲忽見仙

又詩

荷竿尋水釣背局上巖碁

符蒙

字適之篤志吟詠經亭樹祠廟之間皆削柿染翰題詩而去人愛其速成

杜荀鶴

有詩曰

舊衣灰絮絮新酒竹芻芻

贈僧詩

安禪不必須山水滅却心頭火自涼

只恐為僧心不了為僧心了總輸僧

獻梁太祖時世行

桑柘廢來猶納稅田園荒盡尚徵苗

又詩

特挑野菜和根煮旋斫生柴帶葉燒

又詩

因供寨木無桑柘為點鄉兵絕子孫

錢鏐

梁太祖封為吳越王遊衣錦軍作還鄉歌曰
三節還鄉兮掛錦衣碧天昭昭愛日暉功臣道上列
旌旗父老遠來相追隨

李濤

晉高祖時言張彥澤晉祖不從賦詩自悼
一言寤主寧復聽三諫不從歸去來

劉昭禹

為詩刻苦不懼風雪

有詩曰

向向夜深得心從天外来

懷隱者詩曰

秋夢有時見孤雲無復尋

嘗云覓句者如掘得玉匣子底有蓋但精心
必得其實

張迥

有詩曰

夜長燈影滅天遠鶴聲孤

徐仲雅

有詩曰

雲路半開千里月洞房斜掩一天春

又官詞曰

一把柳絲收不得和風搭在玉闌干

王玄

有聽琴詩

寒泉出澗澁老檜倚風悲

徐東野

題嘉宴堂詩

鑿開青帝春風國移下嫦娥夜月樓

樓閣詩

葉似編蒲扇身如纏錦紋

閑居詩

屋面盡生老耳朵籬頭多是老翁鬚

秦龜從

能為五七言詩

李景

有新松詩

栖風枝條雖軟弱化龍情狀已依稀

廬山百花亭

蒼苔迷古道紅葉亂朝霞

李煜

有文集十卷行於世

李從謙

葉少翁詠碁

相對終無語爭先各有心恃強終有失守分固無侵
若算機籌處滄溟想未深

李建勳

詔授司徒不起有詩
司空猶不作那敢作司徒幸有山公號如何不見乎

又有詩
堯花流水頻相信不學劉郎去又來

韓熙載

字叔玄北海人奔江南號為韓夫子

後奉貢入梁有詩

僕本江北人今作江南客再去江北遊舉目無相識
金風吹我寒秋月為誰白不如歸去好江南有人憶

潘佑

善屬文辭尤長於議論

嘗命筆題於壁曰

朝遊滄海東暮歸何太速祇因騎折玉龍腰謫向人間三十六後三十六歲卒

沈彬
下筆成章初舉行卷夢仙謠云
玉殿大開從客入金挑爛熟没人偷

第二舉憶仙謠云

白榆風颭九天秋王母朝迴宴玉樓

第三舉納省卷贈劉蒙為首云

曾應大中天子舉四朝風月鬢蕭疎

其年放五老榜彬及第

孫勣

題金山寺詩

萬古波心寺金山名日新天多刺得月土少不生塵
過槽妨僧夢驚濤濺佛身誰言張處士詩後更無人

廖凝

有詠白詩

滿汀鷗不散一局黑全輸

塞上一聯

獵回千帳雪探密大河水

陳旼

景陽臺懷古

酒濃沉遠慮花好失前機

又詩

出得風塵者合知岐路人

又詩

拂榻燈未來開門月先入

林融又詩開門月共人

忽生雲是匣高以月為臺

出對風窗首合吟如能入會熱沒入倫

又詩

陳學士新編吟窓雜錄卷二十八

景陽臺對古卷贈劉蒙為首云

增應刺頭

鄭回十卦靈對卷大可求及第

塞上一緲

燕六歸不贊一頁黑全錄

萬古首篇白詩
過橋風
身語言張
度士詩後更無人



卷之二