



唐詩紀事卷第七十九

張夫人

崔仲容

女郎張琰

女郎崔公達

女郎宋若照

女郎田娥

女郎劉雲

薛濤

女郎葛鵝兒

女郎張文姬

鮑君微

女郎張窈窕

娼妓常浩

女郎蔣蘊

女郎劉媛

女郎廣氏

彭伉妻

程長文

尼海印

孫氏

鸞鸞

非烟

徐月英

張夫人

吉中孚侍郎妻

拜新月云拜新月拜月出堂前暗鬼深籠桂虛弓未引
弦拜新月拜月粧樓上鸞鏡未安臺蛾眉已相向拜新
月拜月不勝情庭前風露清月臨人自老望月更長生
東家阿母亦拜月一拜一悲聲斷絕昔年拜月逞容儀
如今拜月雙淚垂回看衆女拜新月却憶紅閨年少時

崔仲容

贈所思云所居幸接隣相見不相親一似雲間月何殊
鏡裏人丹誠空有恨腸斷不經春願作梁間燕無由變
此身

戲贈云暫到崑崙未得歸阮郎何事教人非如今身佩

上清錄莫遣落花沾羽衣

贈歌妓云水剪雙眸霧剪衣當筵一曲媚春暉瀟湘夜
色怨猶在巫峽曉雲愁不稀皓齒乍分寒玉細黛眉輕
蹙遠山微渭陽朝雨休重唱滿眼陽關客未歸

女郎張琰

春詞云垂柳鳴黃鸝間關若求友春晴不可耐愁殺閨
中婦日暮登高樓誰憐小垂手昨日桃花飛今日梨花
吐春色能幾時那堪此愁緒蕩子遊不歸春來淚如雨

女郎崔公達

獨夜詞云晴天霜落寒風急錦帳羅幃休更入秦箏不

復斷續絃回身掩淚挑燈立

女郎宋若照

和御製麟德殿宴百僚云垂衣臨八極肅穆四門通自是無為化非關輔弼功脩文招隱伏尚武殄妖兇德炳韶光熾恩沾雨露濃衣冠陪御宴禮樂感朝宗萬壽稱觴舉千官信一同

若照貝州人父廷芬生五女皆警慧善屬文長若莘次若照若倫若憲若荀若照尤高皆性素潔鄙薰澤靚粧不願歸人欲以學名家亦不欲與寒鄉凡裔為姻對貞元中昭義節度使李抱真表其才德宗召入禁中試

文章并問經史大義帝咨美悉留宮中帝能詩每與侍臣賡和五人者皆預又高其風操不以妾侍命之呼學士自貞元七年祕禁圖籍詔若莘總領元和末卒後穆宗拜若照尚官嗣其秩歷穆敬文三朝皆呼先生若憲文宗時以讒死倫荀早卒廷芬男獨愚不可教為民終身和御製麟德殿宴百僚雲端拱承休命時清荷聖皇四聰聞受諫五服表朝王景媚鶯初轉春殘日更長命筵多濟濟盛樂復鏘鏘艷鎬誰將敵橫汾未可方願齊山嶽壽求福永無疆

女郎田娥

唐詩紀事卷七十九
寄遠云憶昨會詩酒終日相逢迎今來成故事歲月令人驚淚流紅粉薄風度羅衣輕難為子猶志虛負文君名

女郎劉雲

有所思云朝亦有所思暮亦有所思登樓望君處靄靄蕭關道掩淚向浮雲誰知妾懷抱玉甃蒼苔春院深桐花落盡無人掃

薛濤

罰赴邊有懷上韋相公云聞道邊城苦而今到始知却將門下曲唱與隴頭兒元微之贈濤詩因寄舊詩與之

云詩篇調態人皆有細膩風光我獨知月夜詠花憐暗淡雨朝題柳為歌垂長教碧玉藏深處惣向紅牋寫自隨老大不能收拾得與君開似教男兒

濤好製小詩惜其幅大狹小之蜀中號薛濤牋或以營妓無校書之號帝南康欲奏之而罷後遂呼之胡曾詩曰萬里樓臺女校書琵琶花下閉門居掃眉才子知多少管領春風總不如

進士楊蘊中下成都獄夢一婦人曰吾薛也贈詩云玉漏深長燈耿耿東墻西墻時見影月明窗外子規啼忍使孤魂愁夜永

女郎葛鵝兒

懷良人云蓬鬢荆釵世所稀布裙猶是嫁時衣胡麻好種無人種正是歸時不見歸

北又見河人下

女郎張文姬

溪口雲云一片溪口雲繞向溪中吐不復歸溪中還作溪中雨

沙上鷺云沙頭一水禽鼓翼揚清音只待高風便非無雲漢心

鮑君微

開宵對月茶宴云開朝向晚出簾櫳茗宴高亭四望通

遠眺城池山色裏俯聆絃管水聲中幽篁映沼新抽翠芳桂低簷欲吐紅坐久此中無限興更憐團扇起清風

女郎張窈窕

寄故人云淡淡春風花落時不堪愁望更相思無金可買長門賦有恨空吟團扇詩

窈窕居於蜀當時詩人雅相推重有一成都從事詩曰昨日賣衣裳今日賣衣裳衣裳渾賣盡羞見嫁時箱有賣愁仍緩無時心轉傷故園有虜隔何處事蠶桑

娼妓常浩

贈盧夫人云佳人惜顏色恐逐芳菲歇日暮坐畫堂下

唐詩卷之六
五
皆見新月拜月仍有詞傍人那得知歸來玉臺下始見
淚痕垂

女郎蔣蘊

一作
韻

贈鄭女郎古意云昨夜巫山中失却陽臺女朝來香閣
裏獨伴楚王語艷陽灼灼河洛神珠簾繡戶青樓春能
彈箜篌弄纖指愁殺門外少年子笑開一面紅粉粧東
園幾樹桃花死朝理曲暮理曲獨坐窓前一片玉行也
嬌坐也嬌見之令人冤冤消堂前錦褥紅地鑪綠沉香
榼傾屠蘇解佩時時歇歌管芙蓉帳裏蘭麝滿挽起羅
衣香不斷滅燈每嫌秋夜短

女郎劉媛

長門怨云雨滴梧桐秋夜長愁心和雨對昭陽淚痕不
學君恩斷拭却千行更萬行又云學畫娥眉獨出群當
時人道便承恩經年不見君王面花落黃昏空掩門

女郎廉氏

峽中即事云清秋三峽此中去鳴鳥孤猿不可聞一道
水聲多亂石四時天色少晴雲日暮泛舟溪澗口那堪
夜永思氛氲

彭伉妻

彭伉評事宜陽徵君之孫及第後浙西廉使于公辟入

幕歲久未回妻張寄二絕云久無音信到羅幃路遠迢迢
遣問誰聞君折得東堂桂折罷那能不暫歸驛使今
朝過五湖殷勤為我報狂夫從來誇有龍泉劍試割相
思得斷無彭沆始以詩寄之曰莫訝相如獻賦遲錦書
難道淚沾衣不須化作山頭石待我東堂折桂枝

程長文

書情上使君云妾家本住鄱陽曲一片堅心比孤竹當
年二八盛容儀紅殘草隸恰如飛盡日閑窓刺繡坐有
時極浦採蓮歸誰道居貧守都邑幽居寂寞無人入海
燕朝歸枕席寒山花夜落塔墀濕強暴之男何所為手

持白刃向簾幃一會任從刃下死千金豈受閻中欺我
心匪石情難轉志善秋霜竟不移血濺羅衣終不恨瘡
粘錦繡亦何辭縣僚曾未知情緒即便人教繫囹圄朱
唇滴瀝獨啣冤玉筋闌干歎非所十月寒更堪思人一
聞擊柝一傷神高髻不梳雲已散娥眉罷掃月仍新三
尺嚴章難可越百年心事向誰說但看洗雪出圜扉始
信白玉無點缺

尼海印

蜀悲光寺尼海印唐末人才思清峻有舟夜一章云水
色連天色風聲益浪聲旅人歸思苦漁叟夢魂驚舉棹

雲先到移舟月逐行旋吟詩句罷猶見遠山橫

孫氏

進士孟昌期之妻也代夫作白臘燭詩贈人云景勝銀缸香比蘭一條白玉偏人寒他時紫禁春風夜醉草天書子細看又琴詩云玉指朱絃軋復清湘妃愁怨最難聽初疑颭颭涼風動又似蕭蕭暮雨零近若流泉來碧嶂遠如玄鶴下青冥夜深彈罷堪惆悵霧濕叢蘭月滿庭謝人送酒云謝將清酒寄愁人澄澈其香氣味真好是綠窓風月夜一盃搖蕩滿懷春三詩皆代夫之作一且曰才思非婦人之事也併焚其集

鴛鴦

鴛鴦姓崔氏有張生者託其婢紅娘以春詞二篇誘之崔荅曰待月西廂下迎風戶半開拂墻花影動疑是故人来張喜其意既遇而別崔命琴鼓霓裳羽衣之曲張文戰不利崔貽書以廣其意又有竹茶碾亂絲之贈曰淚痕在竹愁緒縈絲因物達情永以為好揚巨源元稹善張生見其書歎賞之巨源賦崔娘一篇云清潤潘郎玉不如中庭蕙草雪晴初風流才子多春思腸斷蕭娘一劄書元稹亦續生會真詩三十韻張後以為妖於身也絕之既而至其所居崔潛寄一詩云自從別後減容

光萬轉千回懶下床不為傍人羞不起因郎憔悴却羞
郎張將行賦一章以絕之云棄置今何道當時且自親
還將舊來意憐取眼前人自是遂絕

非烟

臨淮武公業任河南參軍有愛妾非烟姓步氏善文章
工擊甌北隣有趙子以詩誘之曰一覩傾城貌塵心只
自猜不隨蕭史去擬學阿蘭采非烟荅曰綠慘嬌娥不
自持只緣憂恨在心侍郎心應似琴心怨脉脉春情更
付誰趙又曰珍重佳人惠好音綵箋花翰兩情深薄於
蟬翼誰供眼密似蠅頭未寫心疑是落花還碧洞又思

輕雨滿幽襟百回消息千回夢裁作長謠寄綠琴非烟
偶病旬日方荅之云無力嚴粧倚繡櫳聊題蟬錦思無
窮以連蟬錦
香囊贈趙近來贏得傷春病柳弱花歎曉風後乃
踰垣相從趙有十洞三清難阻路有心還得傍瑤臺之
句非烟荅曰相思何似不相識相見還將却別君公業
後知蠶殺之趙竄於江淮

徐月英

月英江淮間娼也送人詩云惆悵人間萬事非兩人同
去一人歸生憎平望亭前水忍照鴛鴦相背飛又云枕
前淚與階前水隔箇門窓滴到明

唐詩紀事卷第七十九

唐詩紀事卷第八十

河北人

不知名

僕

新羅王

楊奇鯤

不知名

權龍褒

河北人

朱滔以士族應募問一士人所業曰學為詩有妻乎曰有之令作寄內詩即曰握筆題詩易荷戈征戍難慣從鴛被暖怯去鴈門寒瘦盡寬衣帶題多漬枕檀試留青黛著盡日畫眉看又令代妻答曰蓬鬢荆釵世所稀布裙還是嫁時衣胡麻好種無人種正是歸時不見歸

詩事

本出

不知名

江陵有士子遊交廣五年未還愛姬為太守所取納於高麗坊底及歸寄詩曰陰雲漠漠下陽臺惹着襄王更不回五度看花空有淚一心如結不曾開織羅自合依芳謝覆水寧思返舊杯惆悵高麗坊底宅春光無復下山來守遂遣還

有為御史分務洛京者其愛姬為逢吉一閱遂不復出明日以詩投之云三山不見海沉沉豈有仙蹤尚可尋青鳥去時雲路斷嫦娥歸處月宮深紗窓暗想春相憶書幌誰憐夜獨吟料得此時天上月只應偏照兩人心

李得詩含笑曰大好詩遂絕

唐人及第後或遇舊題名處即加前字故詩曰曾題名處加前字送出城人乞舊詩

雜合及第後詩曰新街添一字舊友讓前途

長安木塔院有進士坊曾題名處有人題詩曰姚家新婿是房郎未解顏房意似狂見說正調穿羽箭莫交射破寺家墻

丹陽焦山瘞鶴銘傍小碣刻詩云江外水不凍今年寒苦遲三山在何許欲到風引歸后題云丹陽掾王瓚作後復得小石云縱步不知遠夕陽猶未回好花隨處發流水趁人來不知誰為之

傳聞天子訪沈淪萬里懷書西入秦早知不用無媒客
恨別江南揚柳春頽陶類詩云不知名氏

僕

咸陽郭氏之僕捧劍者有詩曰青鳥銜蒲萄飛上金井
攔美人恐驚去不敢捲簾看又題牡丹云一種芳菲出
後庭却輸飛李得佳名誰能為向天人說從此移根近
太清後耻為奴隸逃走有詩曰珍重郭四郎臨行不得
別曉漏動離心輕車冒殘雪欲出主人門零涕時嗚咽
萬里隔關山一心思漢月京兆司錄全曉述此事以語

李溪

雲溪友議

孫愿唐貞元以後三代為池陽刺史有戟門門子朱元
迎道左獻詩曰昔日郎君今刺史朱元依舊守朱門今
朝行馬諸童子盡是當時竹馬孫

新羅王

太宗立新羅王善德妹真德為王永徽元年真德大破
百濟之眾遣其弟泫敏以聞真德乃織錦作五言太平
頌以獻之其詞曰大唐開洪業巍巍皇猷昌止戈戎衣
定脩文繼百王統天崇兩施理物體含章深仁諧日月
撫運邁陶唐愔愔何赫赫鉦鼓亦鏗鏗外夷遠命者前
覆被天殃淳風凝幽顯遐邇競呈祥四時和玉燭七曜

巡萬方維岳降宰輔維帝任忠良五三成一德昭我唐
家唐帝嘉之

楊奇鯤

奇鯤南詔大酋之心膺也僖宗時來朝高駢自淮海飛
章曰蠻酋用事唯奇鯤等數人請止而煇之帝用其策
奇鯤有詞藻途中詩云風裏浪花吹又白雨中嵐影洗
還青沙鷗聚處空前見林狖啼時枕上聽出北夢

不知名

雜調云勸君莫惜金縷衣勸君須惜少年時有花堪折
直須折莫待無花空折枝

青天無雲月如燭露泣梨花白如玉子規一夜啼到明
美人獨坐空房宿

石沉遼海闊劍別楚山長會合知無日離心滿夕陽
空賜羅衣不賜恩一熏香後一銷魂雖然無袖何曾舞
長對春風裏淚痕

不洗殘粧凭繡床却嫌鸚鵡繡衣裳迴針刺到雙飛處
憶昔征夫淚數行

眼想心思夢裏驚無人知我此時情不如池上鴛鴦鳥
雙宿雙飛過一生

一去遼陽繫夢魂忽傳征騎到中門紗窓不肯施紅粉

好遣蕭郎問淚痕

鶯啼露冷酒初醒
卷畫樓西曉角鳴
翠羽帳中人夢覺
寶釵斜墜枕函聲

行人南北分征路
流水東西接御溝
日日坡前怨離別
謾名長樂是長愁

偏倚繡床愁不起
雙垂玉筍翠鬟低
卷簾相待無消息
夜合花開日又西

悔將淚眼向東開
特地愁從望裏來
三十六峯猶不見
况伊如燕這身裁

滿目笙歌一段空
萬般離恨總隨風
多情為謝殘陽意

與展晴霞一片紅

兩心不語暗知情
燈下裁縫月下行
行到堦前知未睡
夜深聞放剪刀聲

六言詩云把酒留君
聽琴那堪歲暮
離心霜葉無風自
落秋天不雨多陰
人愁荒村路遠
馬怯寒溪水深
望盡

青山猶在不知何處相尋

美人騎馬云駿馬嬌
仍穩春風灞岸晴
從來金蹬短扶
上玉人輕帽東雲
髮亂鞭籠翠袖
明不知從此去何處

更傾城

乾符末有客訪僧僧却之
題門而去云龕龍去東海時

日隱西斜敬文今不在碎石入流沙忽一僧曰大罵我曹乃合寺苟卒四字

鴈塔詩云漢國山河在秦關草樹深暮雲千里色何處不傷心傍書云荆叔偶題不知何人也

盧常侍牧章江一曹生令為從事曹悅營妓丹霞盧不許會錢朝客曹有詩曰拜玉亭前開送客此時孤恨感離鄉尋思往歲絕纓事肯向朱門泣夜長盧演為長句云桑扈交暉百舌忙祖亭同樂倍思鄉樽前有恨同卑宦席上無聊發靚粧莫與狂風述眼界須求真理定心王遊蜂抹撥何時已却恐多言譏短長今丹霞改令劉

曹丹霞乃號之為怨夫以曹狀類胡滿座大咲盧因目丹霞為怨胡婦盧氏子失第徒步乃却城門東寒甚有一人續至附火吟曰學織繚綾功未多亂拈機杼錯拋梭莫教官錦行家見把此文章笑殺他遂云如今不重文章士莫把文章夸向人盧愕然以為樂天詩問姓名曰姓李世織綾錦前屬東都宮錦坊宮錦巧兒以薄技投本行皆云如今花樣與前不同不謂伎倆兒以文彩求售者不重於世且東歸去

權寵褒

景龍中為左武將軍好賦詩而不知聲律中宗與學士

賦詩輒自預焉帝戲呼權學士初以親累遠貶泊歸獻
詩云龍褒有何罪天恩放嶺南勅知無辜過追來與將
軍上大笑嘗吟夏日詩云嚴霜白皓皓明月赤團團或
曰豈是夏景答曰趁韻而已通天中刺滄州初到呈同
官曰遙看滄州城楊柳鬱青青中央一群漢聚坐打極
角諸公謝曰公有逸才曰不敢趁韻而已嘗作秋日休
懷詩曰簷前飛七百雪白後園僵飽食坊里側家糞集
野娘參軍不曉問之權曰鷄子簷前飛直七百洗衫掛
後園白如雪飽食房中側臥家裏便轉集得野澤蟻娘
聞者難之始賦夏日嚴霜明月之句乃皇太子宴賦詩
太子援筆譏之曰龍褒才子秦州人士明月晝耀嚴霜
夏起如此詩章趁韻而已
龍褒為瀛州刺史歲暮京中人附書云改年多感乃將
書呈判司以下云有司改元為多感元年一日謂府吏
何名私忌對曰父母亡日請假偶房中靜坐有青狗突
入大怒曰衝破我忌更牒改到明日好作忌日談者笑
之

唐詩紀事卷第八十

唐詩紀事卷第八十一

毛仙翁贈行詩

裴度云爰自荊州鼎成黃金道息封固真粹教不流傳
代歷秦漢言者怪闕先儒以為繫風捕影誰抵其實瑯
琊論衡詳之矣予嘗以為斯言之未盡其臧否也及見
仙翁勃達前問且嗇神胎元抱和含真穆然道風昭然
如春追駐穉色將數百歲光陰自駛寒暑不易鑪錡之
間物無不化養之在我得之自然加以熊經鳥伸玄藏
城府閉合默識孰窺崇墉當今勢位壓山河器業橫覆
載北面嚮傾就誠屈乎辭度不知先儒誰談其無得食

馬肝者豈為欲味耶圖鬼神者易為工耶不復知揔又
化胎而已仙翁將去追遺雲蹤苟非造物者不能以識
裴度述

僧孺云僧孺見仙翁兄深仰其為真人也僧孺讀史傳
嘗病仙者能上升鄙見謂斯不然僧孺聞胡國西胡法
至其將歿之日乃大會族黨州里衆其人齋其食人則
飄飄而發地焉數百里外而墜窮谷中國中人或謂曰
化予焉知非胡國之幻乎今兄不離世間而出世間浩
蕩乎嗜欲之境蹂躪乎人情之囿三事五侯躬擁篲于
門獲禮仙翁者為榮不獲禮為羞况雙眸晃然紅膚
花迅駭無羈竦步飄飄然予安謂其排至人乎昔昌黎
韓公侍郎掌國子裴李二相府皆命世之大賢與兄交
不曰詩則曰文予又焉測兄之壽也嵇君著養生一篇
以中才用心養其性命斯為勝矣腥者吾食諸稔者吾
食諸憊於我者食諸又不測兄之玄妙也至於煑鍊金
石妙三先覺若指手掌不為能事賄利軒冕不萌於心
劉郎之骨非凡目所測大和三年秋九月偶拜兄於夏
口春予塵俗授之玄記又約僧孺為道弟所訝真步超
遙白雲無繫要他自為拜會之資僧孺抽毫以叙離恨
題文曰別志且用契異時之語焉

李翱云紫霄仙客下三山因救生靈到世間龜鶴計年
承甲子冰霜為質駐童顏韜藏休咎傳真籙變化榮枯
試小還從此更教塵骨貴九霄雲路願追攀

令狐楚云宣清渾是上清宮客有真人貌似童紺髮垂
纓光髧髧細髯綠領綠茸茸壺中藥物梯霞訣肘後方
書縮地功既許焚香為弟子願教年紀共椿同

李程云茫茫塵鬼愧腥羶強把蜉蝣望列仙閑指紫霄
峯下路却歸白鹿洞中天吹簫丹鳳經何代茹玉黃麟
得幾年他日更來人世看又應東海變桑田

李宗閔云不知仙客占芳春肌骨纔交稱兩旬俗眼暫
驚相見日疑心未測幾時人閑推甲子經何代笑說滄
生老此身殘藥倘能沾朽質願將霄漢水為隣

韓愈云仙翁姓毛氏名于姓與韓為族愈末年為弟也
相識於湖陽逆旅叙宗焉察其言不由乎孔聖道不由
乎老莊教而以惠性知人爵祿厚薄壽命長短發言如
騁駟嘖嘖持疑於脣吻間即信乎異人也若古之許負
輩不足言矣然兄言果有證愈自典袁州從袁州除國
子祭酒後主兵部事續拜京兆尹又改吏部郎中若如
言即掃茅屋俟兄一日歡笑亦不朽之名也酒酣留詞
走筆而成不能采其文章之要也時元和十四年己亥

四月十六日族弟門人韓愈序

崔郾云存亡去住一壺中兄是安期弟葛洪甲子已過
千歲鶴儀容方稱十年童心靈暗入行人數藥力潛均
造化功終待此身無繫累武陵山下等黃公

王起云冰霜肌骨稱童年羽駕何由到俗間丹竈化金
留秘訣仙宮嗽玉叩玄關壺中世界青天近酒裏煙霞
白日閑若許隨師去塵衲願陪鸞鶴向三山

李益云玉樹溶溶山客深含光混俗似無心長愁忽作
鶴飛去一片孤雲何處尋

鄭澣云至道無名至人長生爰觀會似事抱真形方口

渥丹濃眉刷清松姿本秀鶴質自輕道德神仙內蘊心
靈紅肌綠髮外彰華精色如含芳貌若和光胚渾造化
含吐陰陽吾聞安期隱見不常或在世間或遊上蒼猗
歟真人得非後身寫此仙骨久而不磷皎皎明眸瞭然
如新藹藹童顏得然如春金石可並丹青不泯通天臺
上有見常人俗士觀瞻方悟幽塵

揚於陵云先生赤松侶混俗遊人間崑閩無窮路何時
下故山千年猶孺質祕迹欣塵寰莫便冲天去雲雷不
可攀

揚嗣復云天上三郎騎白鶴肘後金壺盛妙藥暫遊下

界傲五侯重者當時舊城郭羽衣茸茸輕似雪雲上雙
童持絳節王母親縫紫錦囊令向懷中藏秘訣令威子
晉皆儔侶東嶽同尋太真女搜竒綴韻和陽春文章不
是人間語藥成自古黃金骨天地齊兮身不歿日月宮
中便是家下視崑崙何突兀九重姿玉貌難方比玄髮綠
髯光弭弭滿朝將相門弟子隨師盡願拋塵滓九轉琅
玕必有餘願乞刀圭救生死

元預云余庶問浙東歲毛仙翁惠然來顧越之人士識
之者相與言曰仙翁嘗與葉法善共筠遊於稽山迨茲
多歷年所而風貌愈少蓋神仙者也余因得執弟子之

禮師其道焉余嘗見圓冠方領之士讀道書疑其絕倫
棄仁又謂其書不足以經世理國殊不知至仁無兼愛
大智無非裁大樂同天地之和大禮同天地之節其可
臻乎上德冥乎大道之致華胥終北之化熙熙然也又
以徐市文成之事謂方士之流誕妄於世不足以為教
也殊不知峒山高卧汾水凝神縱心傲世邈然外物王
侯不可得師友也若然則徐市之莠不足以害嘉穀文
成之誕不足以傷大教今我仙翁真風遺骨玄格高情
冥鴻孤鶴不可方喻蓋峒山汾水之儔也一言道合止
于山亭三日而南樓天台謂余曰入相之年相候於安

仁里余拜而言曰果如仙約燃香拂榻以俟雲駕焉拊
詩一章以為化日之志也仙駕初從蓬海來相逢又說
向天台一言親授希微訣三夕同傾沆瀣杯此日臨風
飄羽衛他年嘉約指益梅花前揮手迢遙去目斷霓旌
不可陪

沈傳詩云安期何事出雲煙為把仙方與世傳只向人
間稱百歲誰知洞裏過千年青牛到日迎方朔丹竈開
時共稚川更說桃源更深處一花長占四時天

崔允畧云莫將凡聖比雲泥椿菌之年本不齊度世無
勞大稻米昇天只用半刀圭人間嗟對黃昏槿海上閑

帝碧落雞旌節行中令引道便從塵外蹈丹梯

柳公綽云桃源千里遠花洞四時春中有含真客長為
不死人松高枝葉茂鶴老羽毛新莫遣同籬槿朝榮暮
絕塵

白居易云仙翁已得道混跡尋岩泉肌膚冰雪淨衣服
雲霞鮮紺髮綠並傲韶容花共妍方瞳點玄漆高步凌
非烟幾見桑田變莫知龜鶴年所憇九霄外所遊五嶽
巔軒昊舊為問松喬難比肩每嗟人世後役役如狂顛
孰能脫羈鞅盡遭利名牽貌隨歲華換神還光陰遷唯
余負憂譴憔悴益江壖衰鬢忽霜白愁腸如火煎羈旅

唐詩補遺卷之二
坐多憇徘徊私自憐晴眺五老峯玉洞多神仙何當憫
湮厄授道安虛辱我師惠然來論道窮重玄浩蕩八溟
闕中泰心超然形骸得無束得喪亦都捐豈識椿菌異
那知鵬鷄年丹華既相付促景定當延玄功曷可報感
極唯驚倦語罷倏然別鶴駕冲遙天賦詩叙明德承續
步虛篇

李紳云憶昔我祖神仙主玄元皇帝周柱史曾師軒皇
友堯湯混跡和光佐周武周之天子無仙氣武成康昭
都督爾穆王粗識神仙事八極輪蹄方逞志鶴髮鶴真
世不知日月星辰幾回死金鼎作丹又化碧三萬六千

神入宅仙兄受術幾千里已是當年駕鴻客海光攸濬
天路遠春風玉女開宮苑紫筆親交書姓名玉皇詔刻
青金簡桂窓一別三千春秦妃鏡裏嫁新眉忽控香虬
天上去海隅劫石宵化塵一從仙駕離中土頑日昏風
老無主九州爭奪無時休八駿垂頭避豺虎我亦玄元
千世孫眼穿望斷蒼煙根花明白鳳竟冥冥飛春走月
勞神昏百年命從奔馬疾愁腸盤結心摧崒今朝稽首
拜仙兄願贈丹砂化秋骨

劉禹錫唐長慶二祀壬寅秋九月止鄂州官舍時風勁
秋寒掩關無事月晦前三日有異客毛仙翁至禹錫攝

衽見之眸容秀目精貌暉然初莫之測坐久語及裴相國晉公韓祭酒文公皆為方外之交嘗有述序余因請焉齋心拭目盡得披諷知仙翁之道非人間人也拜請延留奉以師禮欣然見許止余所凡七晝夜師之異者固不可窮其大權裴韓二公具述矣不能復書其察人吉凶貴賤壽夭或假寐自生死百年之變窮通脩短皆後發利詞指陳毫釐無疑忘語堅意其間人者生色則果然符契意其神授乎其智知乎至於金火飛伏之道鍊魂御氣之訣吾又莫得而窮之矣嗟乎禹錫之生蹇厄以至羈况過師之日謂其有人爵之望可至人臣

鄙誠豈敢企望但師之道多隱晦人不能盡知况仁義惻憫特又甚焉真乎出世者也今將適桃花溪訪秦人追羽客臨風再拜謹志大略以備他日之約其年九月二十九日門人劉禹錫述

禹錫時赴和州於武昌縣喜再遇十八兄仙翁因成絕句武昌山下蜀江東重向仙舟見葛洪又得案前親禮拜大羅天訣玉函封

張仲方云毛仙翁毛仙翁容貌常如二八童幾歲頭梳雪髮綠無時面帶桃花紅眼角人世闔滄海肘後藥成辭月宮方口繡眉編貝齒瞭然灵灵雙瞳子芝椿稟氣

本堅強龜鶴計年應不死四海五山長獨遊矜貧傲富
幾王侯通靈指下龍虎化瑞氣爐中金玉流定是煙霞
列仙侶暫來塵俗救厄苦紫霞妖女瓊華飛秘法虔心
傳附與陰功足陰功成羽駕何年歸上清待我休官了
婚嫁桃源洞裏覓仙兄

杜光庭云毛仙翁者于名字鴻漸得久視之道不知其
甲子常如三十許人其韶容穉姿雪肌玄髮若處子焉
周遊湖嶺間常以丹石攻疾陰功救物受其錫者不可
勝紀大中戊寅歲進士張為薄遊長安落魄數載以詩
酒自得不汲汲於隨計一旦值女奴為虐歷山下若豪

家之青衣焉奔而歸之歲餘寢成癰疾疔瘡骨立待時
而已毛翁自海陵來泊于逆旅即張所止也請謁之者
逡巡盈門皆曰尊師十年二十年一留于市人仰其惠
猶夏日之陰冬日之陽也蒙其澤者多矣顧見張愍之
曰子妖氣邪光浹遍肌骨苟不相值殞於旦夕也吾有
鮑南海丸可數百步張之妾長號一聲蹙然而斃因共
視之即木偶人也心下至足肌肉如人心上至頂猶木
偶之狀衆共異之棄于江中師曰此魅逝矣子之性命
可全形骸可保也又以丹砂三粒其狀黍米命張吞之
旬月之間肌豐力倍憊疾都瘳時忽告去不言所之張

遂為詩別焉其畧云羸形感神藥削骨生豐肌蘭桂飄
靈煙妖怪立誅夷重覩日月光何報父母慈黃河濁滾
滾別淚流澌澌黃河清有時別淚無收期自是去別莫
知所適湘江間至今以為口實張後亦南入臺山訪道
而去今覩朝彥贈仙翁文集果符長沙之事裴晉公度
牛公僧孺令狐公楚李公程李公宗閔李公紳楊公嗣
復揚公於陵王公起元公積當代之賢相也白公居易
崔公郾鄭都尉澣李公益張公仲方沈公傳師崔公元
畧劉公禹錫柳公公綽韓公愈李公翱當代之名士也
望震寰區名動海島或師以奉之或兄以事之皆以師

為上清品人也或美其登仙出世或紀其孺質嬰姿或
異其藏往知來或叙其液金水玉霞綺交爛組繡相宣
蓋玄史之盛事也自元和洎大中戊子五十餘年容色
不改信非常人矣竒章公獨以上昇為疑者乃拘教守
常未達神仙之深旨矣夫仙之上者骨肉昇飛與天無
極又九天之上無何之鄉為極陽之都神仙之府也世
之得道者鍊陰而全陽陰滓都盡陽華都存故能上賓
于天與道冥合則黃帝駕龍而騰躍子喬控鶴而飛翔
赤公乘雨而飄飄列寇馭風而上下史簡昭著又何疑
焉所云胡國胡法將終之事是設幻化之誣詞謗神仙

之怪舉者有是焉耳嘗試論之真一既判元精肇分清
氣無人謂之三才皆稟於妙無成於妙有人之生也參
天而兩地與氣為一天地所以長存者無為也人所以
生化者有為也情以動之智以役之是非以感之喜怒
以戰之取捨以弊之馭勞以勞之氣耗於內神疲於外
氣竭而形衰形凋而神逝以至於死矣故曰委和而生
乘順而死率以為常也脩道之士黜嗜慾墮聰明凝然
無心淡然無味收視反聽萬慮都冥然後虛室生白昭
合自然觀化之初窮物之始浩然動息與道為一矣與
道為一則恣心所欲是非不能亂勢利不能

誘寒暑不能變生死不能干指顧乎八極之外逍遙乎
六虛之表無所不察無所不知目能洞視耳能洞聽亦
能視聽不由乎耳目何者神鑒於未然智通於無他也
如此則世人之休咎壽夭富貴貧賤皎然在目豈待乎
陰陽之數著龜之兆而後知之乎毛仙翁則其人也衆
君子歌詩志之序述讚之曷足盡仙翁之道哉因以神
仙之事亦紀仙翁之功因書於卷末云通政元年丙子
三、七日辛酉杜光庭序

唐詩紀事卷第八十一終



