

文
286.42
349



石經閣文集續編卷四

海寧 費寅輯錄

海鹽鄭文學傳

武原鄭氏自元季從河南開封避海鹽之甘泉鄉數傳遷
城東錦繡里代有隱德備志家史至端簡公丁陽九之運
以文章氣節為有明一代正臣昇楊忠愍交最善忠愍嘗
有獄中寄端簡南都書以忠節相勸俛子尚寶公以上疏
受廷杖一以議大禮一以直諫具載明史國朝以來科第
踵起而武原鄭氏俛望族焉君少而岐嶷稟性質直不苟
訾笑弱冠受知於周海山學使煌補上庠博士員屢赴秋
試荐而不售遂弃舉子業生平讀書之餘尤以植品行敦

孝義為亟從弟騰飛夫嬭竝早世遺子五梵、無所依幼子尚襁褓族鄙欲議為佗姓後者君慨然曰同姓之謂何而忍使梵、者無所依乎遂撫如己子教督兼至及君歿年已十八哀毀慟哭成二十五月服一如所親其敦本善則而感之深摯如是家夙貧先世乏負鄙田以古耕為生君孝永芳公嘗主乍川林氏五十餘年無間言嘗誥誡君曰言語者榮辱之機也交游者得失之數也人能戒講吸慎湛蘭則於人情可常而已可守勉乎哉君一票所訓故終生無失言失人之咎可不謂志之誠而守之篤與嘗曰貧乃士之常我先人取汪信民咬得菜根百事可做語以

□
下同

百可名其園余得菜羹蔬食無忝先人足矣何求富貴為居恒一布衣非屢紉不再易一室之中茹藜藿怡如也至春秋祖極必豐必潔躬自荐饗其能持大體又如此以年月日卒於家年七十四歲君諱口字口曾祖口祖口父口娶彭氏任氏子三

太史氏曰昔辛毗謂立身自有本末徐邈嘗以節儉清修為暢史臣交美之若君者其守道也嚴其自待也薄而孝弟節義時見于治躬涉世間足以風薄俗而敦古道矣陰德之後必昌吾將于武原鄭氏卜之

贈光祿大夫都察院左都御史匏齋公傳

公諱樽匏齋其號也硜山公子出繼閬山公後先以德涵
公子諱棠為嗣閬山公竝鞠撫之視無厚薄時家道尚封
棠與公論產公悉讓之友愛如故事父曲盡孝敬閬山公
號墨莊捐館後公思暮不忘故晚號夢墨即以名軒公性
渾璞醇懿樂易近人喜怒未嘗形於色人多以厚德歸之
嘗暨先曾大父研山公以善行相勸勉里中多所義舉親
黨貧乏者周恤之不少靳里東道院不戒於火公獨力捐
募重修規模載廓其他如脩宗譜整橋果致、不倦焉夙
稟恬淡不樂仕官耽吟詠少侍閬山公猶及見竹垞秋錦

管谷諸老聆其緒論故詩多醇雅之音教諸子甚嚴延名師督課必厚其脩脯有加禮以故諸子皆成名仲子魯巖公以舉人考授中書入樞垣晉部曹迎養公於京邸公與錢太君欣然就道年已逾六旬白髮京華逍遙几杖時同里金采江蓉朱育泉休承李敬堂集沈嵩舩芳潤以應南宮試先後主公寓相與尋潭柘退谷法源五華諸勝相羊山水騎繭優游一皆見之於詩乾隆己卯十二月天子念軍機諸臣家人特賜羊鹿雞魚於邸寓公北面拜賜蓋異數也魯巖公隨駕南巡請假省墓公獨留都門撫太學之鼓觀少師之鍾歌詠昇平陶嘉歲月顧以燕居四載時有

故鄉之思惓惓不忘於田園風物倩畫師作尋梅圖以寄意蓋雖處華廡其恬適如素也年六十六卒於京師以子貴累贈至光祿大夫都察院左都御史著有夢墨軒詩八卷秀水沈君琳同里李君集序之孫馨鏤板以傳嗚呼若公者其晚遇可謂榮矣抑皆天之報施厚德積善餘慶豈有艾歟

贈奉政大夫江蘇通州直隸州知州文學寄巢馮公

暨孔宜人合傳

公諱光燕號寄巢予從伯父也公性敏悟有夙解讀書務求大義不屑為擔撫之學事匏齋公暨錢太夫人率先意承志曲盡子職匏齋公督子嚴延名師課誦修脯有加禮公與仲弟魯巖公先後入庠序魯巖公旋舉於鄉由部曹薦擢封疆公自弟貴後遂獨任家政絕意功名歲已邠魯巖公迎養兩親於京邸臨行公牽衣顰首以不得隨侍為憾北望燕雲常泣下寓書悵恐老人不習水土請回第侍養未幾匏齋公卒於都門越歲魯巖公護喪歸公哭之

慟堅請迎母太夫人魯巖公服闋出為滇南副使母太夫人淹留未果行公念甚時致書戚好促母治裝終不得請而凶問旋至公以數載違親卒不能伸一日之養痛深創鉅哀毀幾絕於苦廬中作憶萱圖以寄哀慟其至性有足稱者魯巖公啟歷中外極富貴炫耀之盛屢邀公至署公物以寒素自守不稍動念平居儆備剛正慷慨有志節時為人排患難調貧乏里中多所義舉至今人樂道之孔宜人來歸有大家風範莊敬如賓推警操作克儉克勤篝燈佐讀夫子文譽日起奉舅姑深得其懽心連舉三男體素羸不獲永年宗党靡不悼惜繼娶俞宜人明達習禮儀事

事克循婦戢公歿後茹藥自甘所生子馨尚幼與兄齒無厚薄延師督訓後由考職議叙自主簿擢直牧嗚呼若兩宜人者勤儉之風雖古之敬姜何何加焉是可並傳矣

節母金孺人傳

同里金茂才爾梅余總角交也少孤撫鞠於母氏居恒嘗述其母孺人苦節守志事輒涕下吾鄙于是重其孝而歎母孺人之節不衰嘉慶二十有五年金子由學請於大府陳中丞前輩若霖為書勵志如金額以表棹楔於是孺人之節益章越二年余以先贈君憂居里金子素衣升堂再拜以母孺人之傳請登府愧不文固辭不獲乃謹按狀誌之曰孺人姓何氏同里上舍譚震伯女母氏楊朱笄喪母哀惻嘑搶暈而復甦者數次年二十一歸金茂才譚易孺人家本裕金故貧至是蒿簪布裙推髻躬自操作厨米告

匱脫釗珥典之以佐甘旨常得翁姑懽夫素患咯血及壯
既愈有友人招之蜀者行有日矣先二日病孺人百計求
方病劇焚香禱於神願身代夫卒不起倉迫間忽蹶忽踣
跌忽狂走轉側無生狀家人晝夜偵守之不得間夫叔氏
某方歸自甘肅力餘諭以撫孤事乃始啣哀彊起捺理喪
紀凡珣身珣棺之物必合於禮時孺人年三十四嗣後屢
遭歲歉家益困舊遺瘠田八畷不足供饘粥或勸其售孺
人曰此先人產雖餓死不去也嘗鍼紉紡績以資朝夕需
雪夜擁敗絮伺子女熟睡即起織兒醒索食冷竈煨芋火
溫宿飯食之每食必先飽二子自忍飢曰我家止此二子

吾所藉以告吾翁姑吾夫者止此二子苟飢寒焉或不測
焉吾一旦死而何以對先人地下也聞者無不感歎子長
令從叔祖某學歸必課日所誦習者無齟齬輒喜否則鞭
撻不稍假子泣母亦泣其能守大義類如此夫歿後卜權
厝於里北之鶴村以力薄不能致孺人心計手畫省入齋
出者二十餘年卒得之選翁姑鴈營窀穸以夫兄及夫祔
之虛其右以自祔歲時膝臘修祀事上膳奉楹一如事生
御婢僕無疾言怒色門以内肅然儻壺德焉子女婚嫁皆
躬自經理不稍累族黨嗚呼孺人之節可謂盡矣孺人
之心力亦自此竭矣孺人生於乾隆九年十二月初七日

歿於嘉慶八年八月十三日年六十歲守節二十七年子
一某一即茂才爾梅也女二孫

諭曰婦人而以節稱其亦天之窮也然至於劬身植孤凡
一切喪葬婚娶之事靡不區畫盡禮而卒教子以成亦可
謂苦而甘者矣易曰苦節貞又曰甘節吉若金母者洵不
媿矣其食報於後也豈有艾與

祭任雅山文

代

嗚呼風悲小海星隕少微憤焉長恨愁絕春歸遽摧賢哲
涕泗欷歔人生到此天道竟非惟君才望宜邀遐筭東海
之裔江左之彥三步知方九變復貫金閨望族瓊枝清選
溯公世胄孔門始彰杏壇學茂緇帷道芳直節顯宗文苑
著梁代起名俊溯乎漢唐宋自南渡扈蹕杭土舉賢良科
再顯洪武爰籍武原為公始祖傳世十二繩其祖武舉鄉
飲賓世德振興以道為杖維善是膺宅心醇粹執古醕聽
獨養其志人樂我真立范公田捨周瑜宅身居富厚能行
其德族湊宗尊孝弟維則和易近人羣呼朗義方垂訓有

侯羸

子而賢，因飢輸粟，徧乎里閭，活千人命，有萬卷傳，宜享厚福。比壽彭錢，貽厥孫謀，道德堪嗣，慶衍椒枝，善稱梓里，美濟一堂，恩榮五世，賢以繼賢，子以傳子，惟君之考，箕裘克任，公叔崇厚，江總修心，天何不_卒永，遽返仙岑，幸君踵起，能守家箴，生而明穎，幼識風丁，仲宣體弱，叔寶神清，委遺其德，勅錄其形，仁規羊舌，義重侯羸，重親在堂，干尋立壁，鞠脆稱觴，承歡昕夕，萱花一庭，椿樹五百，遽泣臯魚，茹荼餘_飲藥，震撼咫尺，聞揆張講德，神采自和，起居玉色，品熟湯官，身游釀國，釣游適意，長樂無極，君之行已，暗室不欺，隨天付子，順理操持，君之接物，坦白無私，溫方碧玉，_真直如朱

絲，春風半榻，秋月一規，紅燈呼酒，白雲賦詩，湖山攜履，竹院命碁，出騷入雅，庶乎見之，結屋水村，橫山露角，半郭半村，一邱一壑，堂號尊樂，齋名抱璞，悠哉優哉，于焉栖托，偶然挈伴，名山選游，白蘇堤上，斟酌橋頭，青荷延夏，紅舫吟秋，予以刻燭，予以賭籌，方謂彥升，清福堪久，何來二豎，夢占瓊瑰，化仙佛身，呼芙蓉友，遂厄黃楊，竟騎箕斗，某質慚蒲柳，誼忝鶩蘿，生平情話，感恩良多，心傷鄰笛，淚洒山阿，斯人不作，云如之何，哀哉尚饗。

梁

慎言語箴

爾不人毀人孰汝毀爾不人尤人孰汝尤韜爾才免爾疾
慎之哉惟其時

節飲食箴

耐蔬菜屏膏粱德以明壽且康

桑匝銘

無朋爾思勿失爾時以此沐浴晁明若箕東海日出清光
來桑榆雖晚收未遲

方端硯銘

端明友君子之交惟義久

方硯銘

直方以為寶君子是則是效

十二客者傳并贊

昔歐陽子有書萬卷金石文一千通琴一張棋一枰酒一壺以已置乎其間自號六一翁自為之傳至今稱道不衰余亦有書萬卷金石遺文八百通周鍾一古硯五古磚百秦漢唐鏡十四宋琴一古劍一宋元明名書畫百怪石十八酒一以我相羊嘯傲于中有多聞廣博之益免勢利微逐之失因依如性命保護如頭目築山館以萃之顏曰十二客者巢視廉夫之七客為侈矣夫十二客皆好古士也先後納交于主人主人泊焉遭之有年矣久而情愈篤志愈洽無離別聚散窮達得失之感暇則相與列坐其次相

與道古于焉消憂于焉送日蓋主人自得交于客庶幾聚于所好不我遐弃忘其身之既窮而將老乎因各系小傳以述出其處大概亦無使其無傳也

余夙嗜書見善本不屑傾貲得之手自校勘丹墨爛然多出于藏書舊家者如祁氏之淡生黃氏之千頃豐氏之萬卷曹氏之倦圃汪氏之裘杼朱氏之醜舫范氏之天一亦有嘉定寶慶乾道延祐大德諸宋元本類人世希見者積十二櫃二千五百餘冊都一萬餘卷歸田著錄凡八十四卷一藏焦山一藏靈隱是為多聞多益之客

主人能識金石文字凡商周秦漢以來鐘鼎彝器及碑碣之後出者靡不收錄類世所佈其不見于歐趙洪都書者十之四五主人侍從西清得窺雲雷之字摩天上之文引以為友是為吉羊樂壽之客

周鍾一鉦間有邢叔作齏罍用八字鼓右妥賓二字妥賓即蕤賓周之編鍾也蕤賓律管長六寸八十一分之二二十六是鍾度以裁尺得四寸二分合周之六寸三分主人昔在成均作為雅頌惜惜乎中和樂職之遺也是為明堂賡歌之客

宋琴一長七尺二寸背有虞廷清韻四字復古殿三字高宗御書也嘉泰元年周平園有題跋蓋余家故事也主人

昔宰三山停琴不張歸而挂諸壁是為清風鳴廉之客
余藏硯凡百其稱名也五皆端人也一為宋女官徐靜之
半截硯我鄉天籟閣物也一為史鏡齋嘉定丁丑所銘五
馬硯一為明鄺湛若天風夜泉硯一為黃莘田蕉葉秋水
硯一為朱竹垞半月硯曾貢玉堂細瓊明窓發宣乎文章
是為清方絕俗之客

槧
蔣作槧

古槧凡百著名者八為元鼎為五鳳為永元為永初為黃
武為永和為元康為太康皆隨其形作為硯主人曾入木
天每視草用驗日之蚤莫是為翔步清秘之客
古鏡十四一日長樂二日十言三日白_神四日位至三公五

曰壽昌二親六曰水星七曰水光八曰寫衣九曰嬰寧十
曰高官十一曰梵文十二曰諸佛十三曰雙魚十四曰五
龍秦漢六朝五代物也照我冰雪策我勳業是為衛神明
心之客

古劍一以慮儻尺度之長二尺弱莖長五寸身長一尺三
寸七分臘廣二寸有半重八鎰考工所謂下制也有合伯
二文鳥篆在身蓋韓器也日置床頭時一引杯恃以為性
命是為飛揚慨慷之客

宋元明名墨妙繪不具載一以為特健藥一以為博麻縷
載滄江之舟收洞天_之錄是為絕品之客
怪石十二以配巫山之峯其齷偉者為小蛇蟠為一朵山

特

為卿雲勺園供之餘皆硯山置几案其長者兄事之老者
丈稱之是為守斫磊落之客

酒無量時在座隅斟之酌之是為埽愁消憂之客

贊曰余窮于世久矣為人所弃不為物所弃豈天之所位
置嗇于彼而豐于此耶我巢之中有客戾止結納古歡屏
除勢利悅有涯之生作無益之事勿溷金穀母眩朝市足
我所好不知老之將至云爾辛丑二月十二客者巢主柳
道人譔

朱竹垞先生生年月日辨

余嘗見三希堂帖竹垞跋王陽明書後用方印文云我生
之時歲在屠維天荒落月在塞壯日在甲癸酉時凡二十
一字古文奇奧幾難辨識知先生之生在崇禎己巳八月
廿二日酉時也年譜謂二十一日未時者誤也推是年八
月廿二日未時寒露已交九月應推得甲戌日癸酉時應
甲戌日不應在二十一日也塞壯者爾疋在辛日塞又曰
八月日壯疏云八月得辛為塞蓋壯第據月言之耳阮雲
臺宮保石渠隨筆云曾於大內見生先題姚雲東畫後用
此印釋為月在極北望日謂與年譜不符余案印文塞作

癸壯作壯日作。在二字并文作是甲作只宮保因形相涉而誤極北亦無所本以望日丁卯推之當得巳酉時與癸酉不合以是知考證之難也又余所見乃陽文方印宮保謂長印或別有一印要知此二十一字無異爾先生五世孫寄園兄持以論難因辨之如此并質之金澗

石經閣文集續編卷五

書齊東野語駕霄亭一則後

四水潛夫齊東野語載張功父園中作駕霄亭于四古松間以巨鐵絙懸之半空而羈之松身當風月清夜與客梯登飄搖雲表有挾飛仙溯紫清之意此與羅漢樓相同以視羣仙繪幅黃寧洞天諸勝為勝矣而桂隱百課賞心樂事俱不載此事亦無駕霄之名何也余家勺園小築亦饒有盤花旋竹之趣而羈遊海嶠青山笑人所謂釋名宦之拘囚享天真之樂適也者未知何日遂耳

書元人錢思復江月松風集後

思復以曲江為之江非揚子江由是得名以名其集竹垞
檢討復申其說以錢唐江干有廣陵侯廟並引曾子固救
災記廣陵斗門實之是已近錢同人秋江觀濤詩據古樂
府長干曲妾家揚子住便弄廣陵潮又據南齊書州郡志海
陵與京口對岸江之壯濶處也南充州刺史每以秋日出
觀海陵濤以思復之說為非儀真師力主之不知樂府南
齊書皆沿舊說之誤余考沈作喆寓簡引七發觀濤一節
謂此真浙江之潮乘乃謂觀乎廣陵之曲江揚子江暗潮
無濤頭不然廣陵安得伍子之山哉此在思復之前後人

但知錢曲江亦未溯其原矣又曾子固救災記無廣陵斗
門語乃出鑑湖圖序竹垞誤記耳胥母即胥母見文選原

注吳曾能改齋漫錄云曲江有三七
發廣陵之曲江今蘓州也亦誤

文廟從祀考書後

文廟從祀之典尚有沿明嘉靖之誤未經易正者如壤駟
石作奚容左邱左人俱複姓見廣韻今作單姓縣亶鄒單
同字子家家語有縣亶無鄒單史記及禮殿圖有鄒單無
縣亶蓋即一人今二人並列申振史記作申黨索隱又作
申堂漢王政碑作申棠家語作申續皆文字通借之異今
有棖無棠蓋依嘉靖之議此為得之朱氏彝尊孔子弟子
考三人並列誤矣傳詩者為毛亨長其弟子今祀其弟子
而遺其師胡安國陳澔之祀因用其春秋禮記之說也今
二書已奉詔廢宜罷之公都子名或見孟子外書今缺其

名凡此皆禮臣所當議正者草野存其說可耳

書吾邱子行竹素山房集後

竹素山房集三卷為子行詩集後附遺文二篇向藏吾鄉
汪編修如藻家今為孫平叔少保所得其自投西湖留別
仇山村一絕別見於釋宗泐集不載集中蓋後人編錄失
之也按子行尚有晉史乘一卷楚史檣杙一卷道書援神
契一卷續古文策韻一卷吾氏類集一編閒居錄二卷即
書非山中新話一作閒中編盧抱經學士補元藝文志分
為二書非矣四庫祇錄竹素晉乘兩書餘不見著錄故為
表之惜大半散佚無從收緝耳

書靜志居琴趣後

洞仙歌仲冬二七算良期須果竹翁自注仲冬二七是良
期秀州精嚴寺鬼詩也按異聞錄云嘉興令陶彖子得音
疾遇女子柳氏曰仲冬之月二七之期月盈之夕車馬來
迎其別陶氏子詩仲冬二七是良時江上無緣與子期今
日臨岐一杯酒共君千里遠相離則原注精嚴寺鬼誤也
近李香子解詞注亦未及此書以寄之

書朱竹垞分析單後

右分析單為竹垞八十一歲手書以付孫稻孫桂孫僅田
八十餘畝而已竹翁為文恪曾孫經亂後青門流落漸泯
殆盡至十七歲遷五兒子橋遂卜居梅里既艾通籍旋賦
歸田八萬卷外罄如也余攷洪景伯隸釋有鄭子真宅舍
碑金廣延母徐氏物產碑實為後世分析單之祖此券足
與晉廣慈院買宅牒大歷間杜少陵東屯草堂券並傳券
凡二吾友李金澗得其一為吳思亭所藏屬為書其後

錄故友屠梅西詞書後

梅西為閻伯先生元孫清靜養志瘳骨獨立有高邁風少年媚學刻心焮掌於推步歲差星舍諸法皆潛心擊究必求得其精邃而止即一蟲一草必窮其性類恥為剽竊之學故所造愈深生平澹怕世味不屑屑功名尤工詩五言孤峭有韋孟家數喜作畫淡遠似雲林得意偶為之人丐之不得也得嘔血症一年遂不起年三十二著錄甚多病時悉取藁焚之余向藏其詩二卷詞數首止此而已嗟乎雲蘋聚散生死殊途自桐北亡而余無與論文梅西亡而更無與譚詩矣錄故人作可勝前塵之感耶

錄故友周桐北詞入棊里詞緒書後

桐北為余總角交時史子竹南屠子棊西及君皆交於余
為梅谿四友里中方之漁社八子敬盟十六友極先後文
采之盛君為我師潛谿夫子次子伯子石麇聰慧早殤與
余為異姓兄弟深於骨肉平生尚氣誼善屬文攻學至苦
授童子書餘即下帷破氈僵坐邨鷄三號鐙熒熒不息詩
古文喜庾子山時文喜劉黃岡皆各得其要眇歷試屢為
宗工擊賞而卒困於鄉闈家居授徒所成就後學不少語
館南湖沈氏最久文名噪起爭相延至一時有經師人師
之目性至孝遭父喪哀毀得休息痢症十年不痊卒不起

年三十六聞者無不流涕蓋君人品學詣求諸近輩實難
其人惜哉天奪之酷也所存文稿最夥詩不多作詞塵二
闕錄之以存吾友之真焉

石經閣文集續編卷六

張孝女傳跋

海寧 費寅輯錄

世儂據孝經身體髮膚受之父母不敢毀傷遂謂割股非
孝不知毀傷之謂蓋謂行不義以虧體辱身貽親憂者孔
疏已明言之矣若張氏之割股藥母而母不愈卒以身殉
者如世儂說不幾於毀傷之甚者乎夫人子之身即父母
之身也生則受之死則歸之子死而父母生是於全受全
歸之道始無憾矣可不謂孝乎可不謂孝乎

禾錄跋

竹垞檢討所輯禾錄乃未成之槁其郡邑建置祠墓古跡
碑碣分載藝文多本至元志及柳洪二志嘉禾圖經吳郡
諸山錄輿地碑目方輿紀要等書每條分注所采甚畧中
缺海鹽平湖二縣共十冊每葉襯紙不過二百餘葉行書
草槩間有粘籤審是笛漁手筆也余從武林汪氏振綺堂
假觀思補之而未暇因跋而歸之道光己亥十月書于蕭
山舟中

金石錄序跋

宋詩紀事云李易安晚節不終流落江湖間以雲麓漫鈔所載上綦崇禮啓為証雅雨堂金石錄序極言其誣余案金石錄序言建中元年始歸趙氏作序在紹興二年易安生于元豐三年時已五十一矣故云少陸機作賦之二年過蘧瑗知非之兩歲此三年喪畢未改適以前也明誠于建中元年二十一歲娶李至建炎三年卒年五十歲為夫婦且廿九年何至以就木之嗟改柏舟之節耶然晁公武讀書志云易安後嫁張汝舟晚節不終即紀事所本公武去易安不遠宜得其實且宋人改醮士大夫家不以為異

惟于易安則可惜亦才人之不幸與

周豐考敦跋

敦為張叔未所感釋文云豐考曰朕皇考尊敦曰其萬
年子子孫孫永寶用享吳侃叔東發云豐考豐侯也侯考
聲相近鄴侯文王子漢書人表列于中上左僖二十四年
傳畢原鄴郇文之昭也杜注鄴國在始平鄠縣東說文
節字豐侯名也考作考古文通假余按考古義字省博古
圖有義仲鼎作考中考又通猗周有子敦仲即猗仲路史國
名紀河東猗氏夏侯伯國也豐子二國名疑分字作
寶器命之皇考也

周司寇彝跋

彝為李明經遇孫所藏今歸斌太僕壽金盃文云作司寇
彝用造用歸維之百寮寧之四邦永之祜福以四字為句
彝器所少宣和博古圖造釋為建寧釋為雩邦釋為方俱
誤

秦瓦當跋

瓦當凡八字千秋萬歲輿地無極小篆似李丞相中作十字形此瓦為金石家所未有真希世之珍也今藏錢唐徐氏問渠以拓本詒余爰為考輿與古瓦字之通而歸之

禹廟窆石跋

朱氏彝尊據圖經禹葬于會稽取石為窆石本無字迨漢永建元年五月始有題字刻于石此王厚之復齋碑錄以為漢刻也孫氏星衍訪碑錄據太平寰宇記會稽縣引輿地記云禹廟側有石船長一丈云是禹所乘也孫皓刻其背以述功焉後人以皓無功可記乃覆船刻它字其船中折據此為三國孫氏刻也王述庵司寇以精拓本驗之惟日年王一并天文晦真真九字可識右旁題字九行有七言詩一首凡百四字正書當是宋元人所刻而年月已蝕左旁宋人題名二行凡十一字隸書後又有元皇慶元年

題名凡十四字行書與諸家所稱漢吳之說不合豈皆未
目驗沿載籍之誤而筆之書耶康熙初張希良學使曾親
拓得十九字謂漢代展祭
之文與王氏所見互有同異余嘗親至
廟審定之書此以見考證之難

空二格

○漢五鳳二年石刻跋二

此石在魯靈光殿西南三十步太子釣魚池金明昌二年
詔修孔子廟取池石而得此石見高德裔記德裔即當時
提控修廟者也而竹垞跋云五鳳二年塼一函嵌曲阜孔
廟前東壁篆文一行志塼塼之歲月王虛舟嘗以為誤是
也而全謝山云是磚之出在金明昌中高刺史曼卿跋
之甚詳其塼字三行前二行皆四字末行多一字者舊刻
也不知何時重摹直作一行今重摹本在孔廟前殿東壁
是竹垞所見重摹本矣曼卿明言是石全氏又何以謂之
塼豈沿竹垞之誤未及細審耶是刻篆初變隸竹垞以為

篆又未嘗不是也是塲是石疑不能明他日必親訪之然
恐如櫟園所云翻刻非一本矣

漢劉熊碑跋二

孫氏訪碑錄所載謂石久佚碑為歙巴俊堂雙鉤本江都
汪容甫藏本翁覃溪曾借鉤者也余俱寓日僅有下截廿
二行范氏天一閣本全氏祖望曾見之余乙未年始檢得
孫氏碑錄並載范氏拓本而獨無此碑范氏本尚有上截
十二行中斷後缺共得三百餘字海內希見又在華山上
矣辛丑閏月重鉤以贈魏默深孝廉再書而志之

集古錄
俞樾

侯季子碑
酸棗今延津也

漢學師宋思等題名跋

右題名石二在成都府學禮殿有經師經掾文學師孝掾
業掾易掾易師尚書掾尚書師詩掾春秋掾文學掾各名
目以此見兩漢經學立官之盛朝野——風俗之茂宜與
三代同風矣惜其人無考

石經閣文集續編卷七

漢金鄉守侯君碑跋

此碑末書夫人以延熹七年疾終蓋祔葬者朱氏葬尊謂終漢之世侯君而外夫婦合葬僅有郎中馬江并書夫人寃句曹氏祔焉余按夏堪碑鄭固碑皆有合葬夫人子祔葬之例不第侯馬二碑也此碑孫氏退谷曾藏宋拓本竹垞跋之今孫氏訪碑錄無之天一閣有其目亦未見也

漢尹宙碑跋

葉氏九苞以此碑不見于集古錄為疑不知此碑嘉靖晚
出永叔安得見之大凡金石之傳古人所有而後人不得
見者十之六今人所見為古人所未有者之十三近來山
林叢社發土甚多亦歐趙洪泉下所抱憾也

漢孔宙碑跋

宙即融父范史作侑字公緒別是一人竹垞亭林並刊
其誤是矣而經義考師承孔宙下復注云王粲漢末英雄
記張璠漢記宙字公緒不自相矛盾乎又趙明誠歐陽永
叔王元美謂卒于延熹四年竹垞謂卒于靈帝熹平四年
不知碑明書六十一延熹六年正月乙未疾貴速朽之反
云云家何以錯誤如此蓋摠由傳寫之失或老年誤記不
及覆檢原書古人往往有之而後人即借為口實甚矣考
証之難也碑明書字季將而永叔以為秀特亦誤之甚

蔣本年六十一史本無年
字

漢三公山碑跋

右光和四年三公山碑分書方正與開道相近廣平沈西
雍太守從元氏拓得見詒于三千里外首尾完美字稍磨
滅蓋石質粗劣墨所不到黃小松易跋祀三公山碑謂此
碑無存孫氏訪碑錄亦不載王氏萃編亦僅得元初一碑
此缺焉不知至寶尚在人間也金石之學今勝于古凡古
碣之為前人所遺及新近出土者不可勝紀王氏述庵謂
韓城朝邑河東山壁上石淙南北摩崖嘉陵江南北山壁
川東興元棧壁漢唐以來題名甚多皆以險遠不能拓余
游閩中收羅隱逸而鼓山魁崎里古篆玉華洞唐宋人題

名迄不可得始歎天不隱寶日出供人之珍玩以人精神之強弱定物所聚之多寡耳余前于天一閣得劉熊趙圍令二碑今又獲此真石墨奇緣也喜而書其尾道光庚子

六月

碑有興雲致雨之文足証興雨祁漢儒並作興雲與西嶽無極等碑同蓋傳授如此

漢圍令趙君碑跋

右趙君碑初平元年所立篆額俱全每字拓至二寸外似夏承筆法謝山所稱雄渾嚴整也清晰勝劉熊碑惜棉紙爛漫敗煤黠黯不能重揭耳全氏所見想即此本而惜其校文惠見時又蝕什之二何也

漢開通褒斜道摩崖跋

此石在關中褒城北石門搨之甚難自宋紹熙晏令收得後至乾隆間畢氏沆始傳搨於世人間拓本只十六行行五字至十一二字不等後尚有三十二字為碑師所遺搨晏釋文八百下有四器用錢百四十九萬九千四百餘斛粟九年四月成就益州東至京師去就安隱等文實一百五十四字晏家氏謂一百五十九字何也釋文將誤隕冶誤治等誤弟興誤典世三誤二十三皆可搨脫本正之承平去西京不遠是篆變為隸之初也

壤

漢倉頡廟碑跋

碑側書出錢姓名有守左尉萬年長沙瑗字君平盧氏文
詔謂長沙複姓此稀姓僅見朱氏彝尊曰廣韻詮邱字稱
漢複姓凡四十有四而景君碑陰有水邱台邱兩複姓在
四十四姓之外余按孔廟從祀有石作壤駟奚容左人左
邱俱見廣韻而今並作單姓廣韻且無人讀何況出于廣
韻之外耶古姓有三字如亾速孤步亦孤可足渾侯莫陳
赤山豆郁久閻破六韓阿逸多萬紐于之類有四字如自
死獨膊井強六斤之類見于地理新書姓之異者曰昨和
曰同瑋曰屈男曰荔非曰鉗耳曰彌姐見于北齊造像皆

足增益異聞 本朝希姓見于續通典凡一百四十六
友方履籤曾有志收緝古今希姓編成一書惜未成而卒
橐亦散佚

漢曹全碑跋

銘曰吏樂政民給足君高升極鼎足連叶足字以其異義
已起後人重韻之本吳山夫謂古人有連用韻而并非異
義者如詩雲漢三章曰周餘黎民靡有子遺昊天上帝則
不我遺兩遺字連焦仲卿妻詩此韻無行節舉動自專由
吾意父懷忿汝豈不自由兩由字連押亦用韻一類例也
前人從未有論及者

漢校官碑跋

從蔣本逸錄與下繁簡不同

右碑頌溧陽長潘君諱乾能興學校有叙有誄葉氏金石錄補謂生日頌死日誄碑為潘君在位時立不宜有誄不知說文誄誥也調禱也論語誄曰宜作調謂累其功德也此亦宜從調文字之通假也周禮太祝六詞一曰誄註謂積累生時德行以錫之命疏六詞皆為生人作漢碑如曹全樊毅亦生前頌美之詞而書諱與此同知卒哭而諱皆後起之說也仲秋下旬碑生前稱考妣周郝敦沒後稱父母古人原不拘耳

蔣本与此不同

漢校官碑跋

此碑頌潘君生德之美為在位時所立故碑陰書丞尉等名不稱故字兩漢金石記曰碑以前半叙事之文目曰誄以後半有韻之文目曰敘亦變例也錢氏大昕以誄本為哀死而作今縣民頌其長而稱誄失其義矣王氏昶證以周禮太祝六詞皆為生人作詞無為死者之事謂誄之名通於死生始如考妣嬪可兼生稱也又引論語誄曰孔注誄禱篇名說文引此作調亦云累功德以求福推之此碑於義無嫌余按說文調禱也誄誥也檀弓士之有誄曾子問幼不誄長賤不誄貴皆謂累其功德以定謚論語作誄

本譌文當作謫字諫以定謚亦生後之義而生賜謚左氏
所譏且以吏人而諫長官亦昧於檀弓之說於義終未協
古人從質不拘耳

漢仲秋下旬碑跋

碑云背爾嬪儷爾疋父為考母為妣嬪婦也鄙注引詩書
大傷厥考心幸嬪于京明非死異稱又莫州從事碑哀哀
考妣追惟寶靈卜商號咷喪子失明考妣亦稱於生前此
碑背爾嬪儷皆祖爾疋之說曲禮之說蓋出於漢儒後起
也

石經閣文集續編卷八

海寧 費寅輯錄

晉永和九年磚跋

此磚為張芑堂燕昌所藏左側有永和九年七月十日共七
字陽文非隸非篆秀古近晉人書下方有梁太史同書詩
云頑物千年遂不磨不知蕩滄幾滄汲海關得之昭陵玉匣
今安在斷甃猶傳晉永和甲子初夏山舟梁同書觀并題
時年八十有二余得三米蘭亭用此磚研試日本佛足碑
墨日臨一過覺此身如在蘭里曇村間也

晉永和九年磚跋二

永和九年磚出臨海宋心芝所贈字在篆隸之間奇逸有致質堅而細受墨如蠟熟鑿釜余臨右軍醉帖恒用之考永和九年秋七月殷浩屯兵泗口為北兵所敗羲之于八年秋移書于浩勸其退保長江浩不能從致有此羲之書蘭亭時在正移書之後已決其必無成功故于一觴一詠寓事移情異之感死生今昔之情非弟為區區文讌歎也我師儀真相國謂其憂國之心含于文字之內非任誕風流比矣今海上未靖南師屢失余從一千年後得見東晉古物蓋不禁感慨係之辛丑閏上巳書

吳天發神識碑跋

竹垞嘗疑此碑非華覈書而未得其實按吳錄云其文東觀華覈作未知誰書或傳是皇象碑文磨泐諸家以意度之耳吳興國山碑與此碑先後建立未署中書東觀令史立信中郎將臣蕪建所書字畫與天發相似如七作泰者同屬一時之事則亦蕪建書無疑矣

天一閣蘭亭跋

文氏嘉墨池堂神龍蘭亭跋云嘉靖初豐考功存禮嘗手摹神龍蘭亭使章正甫刻石於烏鎮王氏然亦未見真跡惟孫鳴岐抄得郭祐之鮮于伯幾詩跋今子京項君以重價購于王氏來索余跋其摹搨之精鈎填之妙信非褚河南諸公不能据此豐氏原刻本歸王氏後歸項氏為朱竹垞檢討所藏者也卷內有南宋諸公題跋今亦不可見矣章氏藻又刻于墨池堂惜原跋未摹此本有豐氏圖記與墨池本相合後止存許將一跋其為後人翻刻可知向持此論今得此証益信老眼未花耳

睢陽五老圖石刻跋

睢陽五老圖傳至今七百五十餘年其間多宋元明名公
題識惟五老倡訓歐陽文忠至范忠宣十八人和詩及明
方正學諸公詩十一首不傳卷中為缺事雖屢經流轉而
古墨零紈尤為可貴錢君夢廬縮其本以壽諸石俾垂永
久可不謂斯圖之幸與惜不得五老後裔歸之永為宗器
以繼夏常申少師故事也

唐周處士程先生墓誌跋

李遇孫曰碑稱其夙崇三業妙洞一乘然智炬於心田則
迷途自朗泛慈航於愆海則彼岸攸登蓋夙逃於禪不營
官職一放曠無為人之也余按稱先生類有道之士如漢
元儒先生碑歐陽文忠徂徠先生墓誌胡先生墓表柳河
東陸文先生表舍官而偁先生尊之也李說非矣

匹作疋俗字說文無匹
字玉篇匹古文流

唐高麗海州廣照寺碑跋

碑多古文如託作佹愆作憊倦作勸慧作專惠皆與日本
皇侃論語文合至罹作盧匹作疋流作泐亦同音假借字
此碑末書清泰四年十月立蓋用耶律年號也中如桃李
無言稻麻成列想對龍頤頻飛鶴版油鉢無傾浮囊不漏
儒室之顏生釋門之歡喜花惟蒼筍如投寶樹之園林是
梅檀似赴菴蘿之會等語駢儷之工焜耀叢社其異於海
島之昧任侏儻矣惜王雲鷄林志鄭麟趾高麗史申叔舟
海東諸國紀未及收錄也

高麗溟州朗圓大師塔碑跋

碑稱大相檢校尚書前守執事侍郎左僕射兼御史大夫
上柱國知元鳳省事賜紫金魚袋臣崔彥搆奉教撰攷高
麗官制品服率用開元故事有賜紫賜丹賜緋之等其玉
帶佩魚惟官至太史太尉中書令尚書令者服之國相服
紫袍金帶佩金魚凡侍中太尉司徒中書門下侍郎平章
事叅知政事左右僕射政堂文學判尚吏部事樞密使副
同知院奏事等官皆服之近侍服紫袍金帶佩金魚自左
右常侍御史大夫左右丞六尚書翰林學士承旨學士以
上及祇待國朝使接伴館伴等官皆服之從官服紫袍金

帶凡御史中丞諫官給事侍郎州牧留守使副閤門執贊
六尚書都知兵馬四部護使等官與其非泛恩數皆服之
王世子及王之兄弟亦如之卿監服紫袍犀帶佩銀魚凡
六寺卿貳省部丞郎國子儒官秘書典職以上皆服之朝
官服緋袍角帶佩銀魚凡司業博士史館校書太醫司天
兩省錄事以上皆服之庶官服綠衣烏鞞自進士入官省
曹補吏州縣令尉主簿司宰等皆服之碑稱大相即國相
也奉教即奉勅之謂亦曰奉宣碑為天福五年立

唐范夫人墓志跋

碑云夫人姓范諱如蓮花懷河內人以色事朝請大夫行
河內縣令上柱國瑯琊王昇次子有桃根卑族碧玉小家
等語王氏之侍姬也婦人以三字名亦所罕見碑立於天
寶三載不詳撰書人姓氏蓋新出土云

唐咸通馬夫人墓磚跋

此海甯安國寺乾隆三十三年出土係磚刻方一尺二寸
十九行行二十五字旋即掩土掘得二紙何元錫謂為趙
郡李直所撰并刻字出一手不知何據文中敘述葬地兼
及四至亦一例也六舟得一紙以補南湘之遺末廣字一
釋作章吳鹽官即今海鹽此碑言海昌鄉亦曰鹽官縣則
海甯唐時亦屬鹽官也

唐大滌洞題名石跋

右文三行行字不等徑二寸摩崖書在餘杭縣大滌山貫
休晚唐人甲申係唐莊宗同光二年

瘞鶴銘跋 見癸巳夏石經閣札記

瘞鶴銘如蘭亭聚訟顧逋翁之說為近上元程南耕又以
為皮日休丁巳書何屺瞻云皮龍襄美顧道士亡弟子乞銘
詩云大椿枯後新為壽仙鶴亡來始有銘正用瘞鶴銘
事若近出逋翁肯以對壯子乎余按此正用姓顧本事
日休亦以此銘屬逋翁則非其書明矣

書鏡函齋碑跋後

李遇孫曰揚大匏鐵函齋碑跋云集書共有十八家而未
舉其碑予以所見者共得二十二種若聖教序僧懷仁集

攝山棲霞寺碑僧懷則集 吳文碑僧大雅集 于真庵記宋

宗集 歐虞褚薛顏 菩薩戒張磁集 米 沂陽普濟禪院碑宋

善儒習右軍 隆闡法師碑墨林快事云是 暉公臨習右軍

集書習與集同 亭字而成見竹雲題跋 集聖教序無異亦集書也

本姜西溪藏本 永仙觀碑集右軍書見 普照寺興造記集

誠懸書見 胡武平碑集諸 泛舟遊山錄 田尊師德行頌大

六年集 金剛經僧懷仁集 解州鹽池新堰箴并序天聖十

書絳州重修孔子廟記明道中集右軍書長洲縣重修學宮記正

十年集歐陽詢書皂荚行宋人集右軍書默庵記元人集顏魯公書慈雲寺詩碑

僧靜萬集王書又宋刻博古堂帖未有集漢隸千文一種金石史

云章帝千文亦是集書非始于聖教序以上共二十二種

未知與楊氏所舉有異同否也余按楊氏所言十八家係

專指集右軍書李所舉田尊師碑孫星衍訪碑錄畢沅關

中金石記為田名德集右軍書今考碑首有供奉口光書

并篆額等字則非集右軍書明矣沂陽普濟禪院碑乃習

右軍書殆依仿為之非集字也宋延慶禪院修舍和塔碑

為楊虛已習羲之書蓋當時有此體則李所舉僅十二種

考周孝侯碑題王羲之書王氏昶謂為集書六譯金剛經

楊承和集右軍書見關中金石記又一本唐元度集右軍

書見葉氏金石錄補又一本唐元序集右軍書見趙氏錄

宋集右軍牡丹詩王兎淨居詩刻僧靜方集右軍書並見

石墨鐫華集右軍四十七字殘碑見來參金石攷元倪處

士墓表張翥集右軍書見天一閣碑目合之共十九家未

知與楊氏合否至集古今諸家書未可縷舉矣

宋李綱甌粵銘跋

按資治通鑑後編建炎四年八月命福建安撫使程邁會
兵討范汝為九月李捧擊汝為於建州官軍皆潰捧遁去
宋史同十二月汝為降補民兵統領紹興元年十月范汝
為復叛入建州守臣王浚明弃城走盜益熾十一月辛企
討汝為不克乃以孟庾為福建江西湖南宣撫使韓世忠
副之發大軍由温台路入閩汝為聞大軍至亟據建州
據碑銘李捧以輕進而歿非遁去也程邁帥師在建炎四
年辛企之敗略而不書與史稍異又中興小紀紹興元
年詔略曰聞汝為嘯聚日久今再遣師剪除其從有能執

汝為請命者當受賞自餘咸赦上因諭宰執曰若不許其自新何以示好生之德銘所謂仰體仁聖好生之德寬釋脅從也世忠既平汝為建州人皆附賊欲盡殺之至福州見李綱綱因曰建城百姓多無辜世忠受教民得全活及師還父老請為立生祠世忠曰活爾曹李相公也銘所謂老稚士女安堵如故則實忠定公之力也時忠定官觀文殿學士及又通鑑載慶元元年余端禮鄭僑言福建地窄人稠無以贍養生子多不舉福建提舉宋之瑞言乞免鬻建劔汀郡沒官田收其租助民舉子之費從之據銘則甌俗溺女之風建炎紹興間已如是矣

宋大觀御製八行八刑條制碑跋

此大觀二年奉詔通頒天下學校取士之法也全氏謝山謂今惟存鄭州本予得見于天一閣今按天一閣碑目尚有臨潁朱陽二本想全氏未及見耳又孫氏訪碑錄有大觀元年六月山東觀城陝西興平二本又有大觀二年鄭仲先書石陝西淳化矣張璪行書在陝西高陵知不盡御書矣按徽宗大觀元年三月詔士有孝悌睦姻任恤忠和八行貢入太學是年八月十七日以八行八刑書刊石于學王伯厚謂士以其行之多寡視三舍選而犯以刑者不齒能改過又有二行乃聽入學江彥明于崇觀間自吉水

太守嘗以八行荐于朝即本此法蓋周禮司徒選舉之良規也

宋趙子直等題名跋

趙子直朱仲晦淳熙癸卯仲冬丙子同登按子直淳熙九年知福州紹興九年再任二年十月被召考亭偽學之禁在慶元二年至嘉泰初禁稍弛郝志言朱子避偽學禁入福州跋朱子年譜是年正月差主管台州崇道觀杜門不出四月武夷精舍落成四方士友來者甚衆

朱子書易繫辭跋

按諸家並言石刻在常德惟孫氏星衍訪碑錄云在建陽
當初刻於此為他處所重摹非一石也

嘉祐禮記石經跋

嘉祐禮記石經祇存檀弓一碑在開封為諸家所見未碑
凡六^列每列三十四行每行十字一行篆一行真第一列
自曾子曰小功不稅則是遠兄弟終無服也起存二十九
行第二列二十四行第三列存五行第四列存七行第五
列第六列殘泐不成行末行從者曰禮與曾止真篆結體
與周禮同伯高之喪赴於孔子^{於篆}下於字並作烏
案於假為烏乎之烏不得以烏為於石經誤也

吾哭諸廟^{篆作廟}

^{真作廟}

案說文本作廟

伯高提行

廟

寢

吾哭諸寢篆作寢下同

按說文作寢从宀侵聲段氏曰今人皆作寢寢乃寢部
寢字之省與寢異義

夫由篆作賜也見我

按說文無由字引尚書盤庚若顛木之有由藥由作專
石經從古文也

食肉篆作飲酒

按說文月裁肉象形飲飲也从欠會聲作飲者隸文

必有艸篆作帶木之滋焉

按說文艸百艸也凡艸之屬皆从艸草草斗標實也一

艸

曰象斗即阜字兩字義殊宜作艸

子夏投其杖其篆作箕而拜

案箕子本作其子二字古通然於此文不合

四明已刻未刻著書

見癸巳年先生札記中附錄于此

三家詩異文十卷 庚寅刻

金石綜例 徐心庵刻于廣東四卷

論語異文十卷 吳潤修刻于粵東

浙江碑錄四卷 鄭小進刻

拜竹龕詩初集九卷 內第二第三兩刻

月湖秋瑟二卷 自刻

石徑閣文集八卷 自刻

樊榭齋人詞三卷 此六家詞尚有七卷未刻

以上已刻共五十三卷

十三經詁苑

三家詩遺說異證

以上兩種未刻

按十三經詁苑陳荔龔其榮校刊入槐廬集書案附註



第

號

頁

曝書亭藏汲古閣十三經注疏跋

是書為朱氏曝書亭藏本汲古閣初印本也易詩書禮多有朱
 墨規識儀禮補唐石經中庸篇錄晁說之傳毛詩緝三家異文
 皆竹垞親筆審其書法殆在編經義考時儀禮卷首有秀水潛采
 堂朱氏藏書印一名鈔印二餘本間有用此印今悉挖去有補紙可驗
 也朱氏八万卷盡歸佗姓秋渚沈大令曾以此本余小時屢從其子香府假
 讀已缺今正舊裝破壞欲謀得之未遂也青鐙兒夢往還心目間三十
 年矣茲于甬上書肆獲之裝完補佚頓易舊觀一觸手皆古香古澤為
 之狂喜竹翁有知當亦有歸來之慰同日又得宋乾道柳集賢慶韓集初
 學記玉海咸淳臨安志悉故家藏書也不知我子若孫其能讀而守之勿
 失與道光十三年太歲在己長至日嘉興舊史馮登府記

汲古閣初印本每經卷尾有崇禎年編版陰文篆字

一行自元年至十一年竣工成書之難如此而尚有誤字

然終勝於乾嘉間繙本近阮氏江西本即此本校勘稍

精矣道光十三年長至後廿日柳東舊史用永和九年磚

硯記於四明之學易庵

是書存首冊一藏峽川徐氏用拙齋

Handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are small and difficult to decipher.



