



07377

月令輯要卷六

二月令

天道

月卦大壯

原陽盛大故為大壯二月之卦也

日在奎

原禮仲春之月日在奎

中星

原禮昏弧中且建星中疏餘月昏旦中星皆舉二十八宿此云弧中建星中獨非二十八宿者

以弧星近井建星近斗井斗度多其星體廣不可的指昏旦之中故舉弧建定其昏旦之中也

月令輯要

卷六

二月令

天道

一

注弧星在輿鬼南建星在斗上

律中夾鍾

原律中夾鍾集說夾鍾卯律長七寸二分

律書二月律中夾鍾者言萬物陰陽相夾厠也淮南子斗指卯卯則茂茂然律受夾鍾夾鍾者種始莢也

夾鍾之數六十八主二月白虎通二月律謂之夾鍾何夾者莩甲也言萬物莩甲種類分也韓愈憶昨行

憶昨夾鍾之呂初吹灰上公禮罷元侯廻

雷發聲

原禮雷乃發聲疏雷是陽氣之聲將上與陰相衝蔡邕云季冬雷在地下則雉應而雉孟

春動於地之上則蟄蟲應而振出至此升而動於天之下其聲發揚也



伏於二陰陽與陰氣相薄雷遂發聲陶潛詩仲春
遘時雨始雷發東隅衆蛰各潛駭草木從橫舒

始電原禮始電疏電是陽光陽微則光不見此月陽
氣漸盛以擊於陰其光乃見故云始電增四時

不能制故陽光閃爍而為電

心為合宿原詩三星在天箋三星謂心星也有尊卑
夫婦父子之象又為二月之合宿故嫁娶

者以為候焉疏二月日體在戌而斗柄建卯初昏之
時心星在於卯上二月之昏合於本位故稱合宿

如月原爾雅二

招搖指卯原淮南子仲春之月招搖指卯增晉書樂
志二月之辰名為卯卯者茂也言陽氣生

而孳茂也月令輯要卷六二月令天道

而孳

出震物豫增洪範五行傳雷以二月出震其卦
曰豫言萬物隨雷出地皆逸豫也

陽德施行增易乾鑿度隨者二月卦陽德
施行蕃決難解萬物隨陽而出

天門原說文卯冒也二月萬物冒地而合謂其發
出象開門之形故二月為天門

春門增說文卯為春

龍星出增論衡二月之時龍星

仲陽原梁元帝纂要二月

慶雲見

增北史隋高帝紀開皇元年二月京師慶雲見

二八之門

增北史庾季才傳二月日出卯入酉居天之正位謂之二八之門

昏井晨斗

增唐書曆志仲春昏東井十四度中月令弧中孤星入東井十八度晨南斗二度中

月令建星中於太初星距西建也甄耀度及魯曆南方有狼弧無東井鬼北方有建星無南斗井斗度長弧建度短故以正昏明云

天德日

原選擇曆書二月申為天德日申與巳合用巳為天德合日

韓愈春雪詩

原新年都未有芳華二月初驚見草芽白雪却嫌春色晚故穿庭樹作飛花

月今輯要

卷六

二月令

節序

三

節序

日中星鳥

原書日中星鳥以殷仲春傳日中謂春分之日鳥南方朱鳥七宿殷正也春分之昏

鳥星畢見以正仲春之氣節

賓日

原書寅賓出日傳寅敬賓導也蔡傳以春分之旦朝方出之日而識其初出之景

始雨水

原禮始雨水疏漢初驚蟄為正月中雨水為二月節至在後以來事稍變改故律歷志云

雨水為正月中驚蟄為二月節由氣有參差故也

命民社

原禮擇元日命民社注社后土也使民祀焉神其農業也祀社日用甲曾國語土發而社

助時也注土發春分也社者助時求福為農始也牛

弘春祈社歌辭厚地開靈方壇崇祀達以風露樹之
松梓句萌既申芟柞伊
始恭祈粢盛載膺休祉

朝日原禮天子元端而朝日於東門之外注朝日春
分之時也增周禮天官掌次朝日祀五帝則張

大次小次設重帟重案疏朝日者謂春分
朝日祀五帝者謂四時迎氣次謂幄帳也

冒鼓原周禮冬官韠人凡辜平曰冒平曰辜辜天
冒鼓必以啓蟄之日

粉榆社原史記封禪書高祖初起禱豐粉榆社天下
已定詔御史令豐謹治粉榆社常以四時春

以羊彘
祠之

月今輯要 卷六 二月令 節序 四

月從青道增漢書天文志月有九行春分月東從青
道唐書曆志推陰陽曆交青道至春分之

宿及其所衝皆
在黃道正東

里社原漢書陳平傳里中社平為宰分肉甚均里父
老曰善陳孺子之為宰平日嗟乎使平得宰天

下亦如
此肉矣

辰星效奎婁增淮南子辰星正四時
常以二月春分效奎婁

驚蟄原淮南子雨水加十五日斗指甲則雷驚蟄音
比林鍾增四時氣候立春以後天地二氣和同

雷欲發聲萬物蠢出蟄蟲震
動是謂驚蟄乃二月之節也

春分

原淮南子驚蟄加十五日斗指卯中繩故曰春分則雷行音比巽實增歲時百問仲春四陽二

陰晝夜之氣中停陰陽交分故謂之春分

達路除道

增淮南子暮鳴燕降而達路除道注春分之後

陰陽相半

增春秋繁露中春之月陽在正東陰在正西謂之春分春分者陰陽相半也故晝夜

均而寒暑平

正陽雲

原易通卦驗春分正陽雲出張如白鶴

日在中衡

原孝經說天有七衡春分之日日在中衡增楊炯渾天賦風生閭闔之門日在中衡

月今輯要

采六二月令

節序

五

道之

降婁之次

增月令章句自壁八度至胃一度謂之降婁之次雨水春分居之魯之分野

社神

原風俗通謹按春秋左氏傳曰共工有子曰句龍佐顓頊能平九土為后土故封為上公祀以

為社非地祇遵生八牋二月令幼小兒女早起避社神免至面黃增韓愈賽神詩白布長衫紫領巾差科未動是閑人麥苗含穗桑

生甚共向田頭樂社神

鼓音

原風俗通鼓者郭也春分之音也萬物郭皮甲而出故謂之鼓

薦韭卯

增四民月令二月祀太社之日薦韭卯於祖禰

會社

原荆楚歲時記社日四鄰共結綜會社牲醪為屋於樹下先祭神然後饗其胙

入田候

增荆楚歲時記春分日民竝種戒火草於屋上有鳥如鳥先雞而鳴架架格格民聞此鳥

則入田以為候

絕蟲蟻

原千金月令驚蟄日取石灰糝門限外可絕蟲蟻

震王

增周易集解帝出乎震崔憬曰帝者天之

社壇餘胙酒

增本草拾遺社壇餘胙酒治小兒語遲納口中佳又以噴屋四角辟蚊子

黃褐侯

增嘉祐本草斑鳩是處有之春分化為黃褐侯黃褐侯青鶴也本草拾遺黃褐侯狀如鳩

月令輯要

卷六二月令

節序

六

而綠褐色聲如小兒吹竿

燕避社

原埤雅燕之往來避社而嫌土不以戊巳日

停針線

原演繁露張籍吳楚歌辭云庭前春鳥啄林聲紅夾羅襦縫未成今朝社日停針線起向

朱櫻樹下行則知社日婦人不用針線自唐已然矣

治鼈酒

原石林詩話世言社日飲酒治耳鼈五代李濤有春社從李昉求酒詩云社公今日沒心

情為乞治鼈酒一瓶惱亂玉堂將一徧依稀巡到第三廳昉時為翰林學士有月給內庫酒故濤從乞之社公濤小字也

采茶

增試茶錄民間常以驚蟄為候以春陰為采茶得時

開焙

增北苑別錄驚蟄節萬物始萌每歲常以前三日開焙

嘉魚

原夔州志嘉魚春社前出首有黑點長身細鱗肉白如玉味頗鹹食鹽泉故也

社翁雨

原提要錄社翁社母不食宿水故社日必有雨謂之社翁雨陸龜蒙詩幾點社翁雨一番

花信風增黃庭堅詩花發社公雨陰寒殊未開

社飯

原遵生八牋春社日以諸肉雜調和鋪飯上謂之社飯

採雲母石

原遵生八牋春分宜採雲母石煉之用礬或草上露水或五月茅屋滴下簷水俱可

月今輯要

卷六二月令

節序

七

煉久服延年

神曲散

原遵生八牋春分後宜服神曲散其方用蒼朮桔梗各二兩附子一兩茯苓二兩炮細辛

一兩搗篩為散紅絹囊盛之一人佩帶一家無病有染時疫者取囊中之藥一錢新汲水調服取汗即愈

延福齋

增雲笈七籤三洞奉道科云春分為延福齋

三素雲

增雲笈七籤春分後夜半子時東北望有元青黃雲是太微天帝君三素雲也

王真社日詩

增吉辰兮上戊明靈兮惟社伯仲兮畢集祈祭兮樹下濯卵兮菹韭齧蒜兮擗

鮮縹醪兮浮蟻交觴兮竝坐

杜甫遭田父泥飲詩

原步屣隨春風村村自花柳田翁逼社日邀我嘗春酒

梅堯臣春社詩

增年年迎社雨淡淡洗林花樹下賽田鼓壇邊伺肉鴉春醪酒共飲野老

暮相譁燕子何時至長臯點翅斜

蘇軾春分後雪詩

增雪入春分省見稀半開桃李不勝威應慚落地梅花識却作漫天

柳絮飛不分東君專節物故將新巧發陰機從今造物猶難料更暖須留御臘衣

陸游春寒詩

增海棠花入燕泥乾梅子枝頭已帶酸老去懶尋年少夢春風不減社前寒

日次

月今輯要

卷六 二月令

日次

八

初一日

初吉

原詩二月初吉國語自今至於初吉陽氣俱蒸土膏其動注初吉二月朔日也增劉筠大酺賦

二月初吉春日載陽皇帝乃乘步輦出披香排飛闥歷未央御南端之曉闕臨迴望之廣場

中和節

原舊唐書德宗紀貞元五年正月乙卯詔四序佳辰歷代增置漢崇上巳晉紀重陽或說

禳除雖因舊俗與衆共樂咸合當時朕以春方發生候及仲月勾萌畢達天地和同俾其昭蘇宜助暢茂

自今宜以二月一日爲中和節以代正月晦日備三令節數內外官司休假一日增唐德宗詩東風變梅

柳萬彙生春光中和紀月令方與天地長耽樂豈予尚懿茲時景良庶遂亭育恩同致寰海康君臣永終

始交泰符陰陽曲沼水新碧華林桃始芳勝賞信多
歡戒之在無荒呂渭詩皇心不向晦改節號中和淑
氣同風景佳名別咏歌湔裙移舊俗賜尺下新科曆
象千年正醕醑四海多花隨春令發鴻度歲陽過天
地齊休慶歡
聲欲盪波

曲江會宴

原舊唐書德宗紀貞元六年二月戊辰朔百僚會宴於曲江亭上賦中和節羣臣賜

宴六韻增德宗詩至化常在宥保和茲息人推誠撫諸夏與物長爲春仲月風景暖禁城花柳新芳時協金奏錫燕周羣臣絲竹豈云樂忠賢惟所親庶洽朝野意曠然天下均李泌奉和詩風俗時有變中和節惟新軒車雙闕下宴會曲江濱金石何鏗鏘簪纓亦紛綸皇恩降自天品物咸知春慈恩匝寰瀛歌詠同月令輯要卷六二月令日次

翰林學士登焉

進書獻種

原舊唐書德宗紀中和節日令百官進農書司農獻黍粟各一斗增鄭式方中和節百

本業三卷司農獻黍粟各一斗增鄭式方中和節百

辟獻農書賦聖人清謚六合車書一家皇心協於天

統節令徵爲國華思播植以富人故農書是進建中

和而照物俾淳風不遐是以四夷卽敘九穀用嘉

諸司分宴

增舊唐書德宗紀貞元九年二月庚戌朔先是宰臣以三節次宴府縣有供帳之弊

請以宴錢分給各令諸司選勝宴會從之是日中和節宰相宴於曲江亭諸司隨便自是分宴焉

上春服

原舊唐書德宗紀中和節王公戚里上春服士庶以刀尺相問遺

賜尺

原唐書李泌傳泌請中和節因賜大臣戚里尺謂之裁度

增裴度賜尺詩陽和行慶賜尺度為臣工荷寵乘佳節傾心立大中短長思合製遠近貴攸同初仰裁成德將酬分寸功作程施有用垂範播

無窮願續延洪

壽千春奉聖躬

獻生子

原唐書李泌傳中和節民間以青囊盛百穀瓜果種相問遺號為獻生子

宜春酒

原唐書李泌傳二月朔里閭釀宜春酒以祭勾芒神祈豐年

月令輯要

卷六

二月令

廿次

一

夢賜詩牋

增鄴侯家傳夜夢見賜御製中和節詩於金花牋上第二對首忘一字云茲中和節

式慶天地春及中和日百寮會曲江亭賜御製詩肇茲中和云云其金花牋上花雲皆夢所見者奉詔同

用春字唐德宗詩韶年啓仲序初吉諧良辰肇茲中和節式慶天地春歡酣朝野同生德區宇均雲開灑

膏露草疏芳河津歲華今載陽東作方肆勤慚非薰風唱曷用慰吾人

製新樂詩

增玉海貞元十四年二月戊午上製新樂詩序曰仲春之首紀為令節象中和之容

作中和

之舞

進單羅服

增乾淳歲時記二月一日中和節唐人最重今惟作假及進單羅御服百官服

徙石鼓

增元史仁宗紀皇慶元年二月朔徙大鼓於都路學所置周宣王石鼓於國子監

天正節

原道書二月一節

白居易二月一日詩

增園杏紅萼坼庭蘭紫芽出不覺春已深今朝二月一

初二日

孟子生

增孟譜孟子生時母夢神人乘雲自泰山來母疑視久之忽片雲墜而寤里巷皆見有五

色雲覆孟氏居按孟子生於周定王三十七年四月二日即今之二月二日也

進尺

原六典注中尙署令每歲二月二日進鏤牙尺及木畫紫檀尺

月今輯要

卷六二月令

日次

枸杞湯

增千金月令二月二日取枸杞煎湯晚沐令人光澤不老不病枕中記西河女子服枸杞

法正月上寅采根二月上卯治服之

柘木湯

增海上方柘木洗目令明二月初二日煎湯溫洗自寅至亥乃止

出齋

增白居易和夢得早春詩似訝隔年齋如勸遊春醉何日同宴遊心期二月二自註此日出齋

故云

迎富

原歲華紀麗巢人乞子以得富注昔巢氏時二月二乞得人子歸養之家便大富後人以此日出野採蓬葉向門前以祭之云迎富圖經宕渠之地

每歲二月二日郡人從太守出郊謂之迎富梧州容

縣有迎富亭亦以二月二日為節

小遊江

增歲華紀麗譜二月二日踏青節初郡人遊賞散在四郊張公詠以為不若聚之為樂乃

以是日出萬里橋為綵舫數十艘與賓僚分乘之歌吹前導號小遊江蓋指浣花為大遊江也士女駢集觀者如堵晚宴於寶曆寺公為詩曰春遊千萬家美人顏如花三三兩兩映花立飄飄似欲乘烟霞後以為故

事

曲江採菜

原秦中歲時記二月二日曲江採菜士民遊觀極盛

挑菜

增涑水記聞二月二日幸後苑命後宮挑生菜乾淳歲時記二月二日宮中排辦挑菜御宴

月今輯要

卷六

二月令

日次

三

先是預備朱綠花斛下以羅帛作小卷書品目於上繫以紅絲上植生菜薺花諸品俟宴酬樂作自中殿以次各以金篋挑之張耒二月二日挑菜節詩久將菘芥芣南羹佳節泥深人未行想見故園蔬甲好一畦春水

踏青節

原壺中贅錄蜀中風俗以二月二日為踏青節

觀競渡

增會稽志二月二日府帥領客觀競渡異時競渡有爭進攘奪之患自史魏公為帥雖設

銀盃綵帛不問勝負均以與之自是為例

開龍口

增會稽志二月二日始開西園縱郡人遊觀謂之開龍口謂卧龍山也

狄祠作社

增馬氏曰抄昌平縣北狄梁公祠元大德中重建學士宋渤記之穹碑尙存常有光

怪每歲二月二日南山北山之人皆來作社前數

日夜碑上卽有火光遠望碑字皆見近視之卽滅

茵蔯餅

增群芳譜淮揚人二月二日採野茵蔯苗和粉麩作餅食之以爲節物滑浩詩青蒿兒纒

發穎二月二日春猶冷家家競作茵蔯

餅茵蔯療病還療饑借問采蒿知不知

辟蟲鼠

增五雜組北人二月二日皆以灰圍室云辟蟲蟻又以灰圍倉云辟鼠也

龍擡頭

原帝京景物略二月二日曰龍擡頭煎元旦祭餘餅熏牀炕曰熏蟲兒謂引龍蟲不出也

泗水神

增兗州府志泗水神廟在泗水縣東五十里有司歲以二月二日致祭

月令輯要

卷六 二月令 日次

三

上工日

增農政全書二月初二日東作興俗謂之上工日田家僱傭工之人此日乃執役之始故

名曰上工

花朝節

原翰墨大全二月二日洛陽風俗以爲花朝節

剔燈杖

增居家必用二月初二日或清明日五更不語採薺菜梗陰乾作剔燈杖諸蟲不入燈盞

竹本命

增種樹書竹本命日二月二日也

白居易二月二日詩

增二月二日新雨晴草芽菜甲一時生輕衫細馬春年少十字

津頭一字行

李商隱二月二日詩

原二月二日江上行東風日暖
聞吹笙花鬢柳眼各無賴紫蝶

黃蜂俱有情萬里憶歸元亮井三年從事亞
夫營新灘莫悟遊人意更作風簷夜雨聲

黃滔二月二日宴中貽同年詩

增桂苑五更聽榜後
蓬山二月看花開垂

名入甲成龍去列
姓如丁作鶴來

初三日

文昌帝君誕

原續文獻通考景泰五年勅賜文昌宮
額歲以二月初三日為帝君誕生之辰

遣官
致祭

月今輯要

卷六二月令

日次

一四

蘇軾二月三日點燈會客詩

增江上東風浪接天苦
寒無賴破春妍試開雲

夢羔兒酒快瀉錢塘藥玉船蠶市光陰非故國馬行
燈火記當年冷烟濕雪梅花在留得新春作上元

范成大二月三日登樓詩

增百尺西樓十二欄日遲
花影對人閑春風已入片

時夢寒食從
今數日間

初四日

牧野誓師

增書時甲子昧爽王朝至於商郊牧野乃
誓王左杖黃鉞右秉白旄以麾曰逃矣西

土之人
子二月四日也

賜高年帛

增宋史太宗紀淳化四年二月初四日壬戌名賜京城高年帛百歲者一人加賜塗

金帶是日雨雪大寒再遣中使賜孤老貧窮人千錢米炭

景雲河清

增玉海唐太宗貞觀十四年二月四日陝州黃河清景雲見協律郎張文收采古天

馬作歌之義作景雲河清賦

聖壽節

原五代會要後漢高祖劉知遠唐乾寧二年二月四日生以是日為聖壽節

徐鉉春分詩

增仲春初四日春色正中分綠野裴回月晴天斷續雲燕飛猶箇箇花落已紛

紛思婦高樓晚歌聲不可聞

月今輯要

卷六二月令 日次

五

初五日

改妖忌

增後漢書張奐傳奐拜武威太守其俗多妖忌凡二月五日產子及與父母同月生者悉

殺之奐示以義方嚴加賞罰風俗遂改百姓生為立祠

獲赤雁

增宋書符瑞志漢武帝太初三年二月五行幸東海獲赤雁

萬僧會

增洛陽伽藍記平等寺永熙元年平陽王入纂大業造五層塔二年二月五日土木畢功

帝率百僚作萬僧會

續斜川遊

增朱子詩序正月五日欲用斜川故事結客載酒過伯休新居風雨不果二月五日

始克踐約坐間以陶公卒章二十字分韻熹得中字
賦呈諸同遊者詩今朝復何朝頓覺芳景融疇曩庶
復踐隣曲歡來同伊雅一籃輿連翩數枝筇綠野生
遠思清川照衰容遙瞻西山足突兀彌畝宮庭宇豁
清曠林園鬱青葱於焉
一逍遙芳樽間鳴桐

太上慶生齋

原遵生八牋二月五日修太上慶生齋

白居易二月五日花下作

原二月五日花如雪五十人頭似霜聞有酒時須

笑樂不關身
事莫思量

初六日

月今輯要 卷六 二月令 日次

利行師

增史纂左編陰陽家以二月六日利行師

齋沐

原雲笈七籤二月六日宜沐浴齋戒天祐其福

杜甫春水生詩

增二月六夜春水生門前小灘渾欲平鷓鴣鵲莫漫喜吾與汝曹俱眼

明

程子二月六日送京醞上堯夫詩

增紅櫻零落杏花開春物相催次第

來莫作林間獨醒客
任從花笑玉山頽

初七日

宴麟德殿

增

舊唐書德宗紀貞元十四年二月壬子朔戊午上御麟德殿宴文武百寮初奏破

陣樂徧奏九部樂及宮中歌舞伎十數人列於庭先是上製中和樂武曲是日奏之日晏方罷比詔二月一日中和節晏以雨雪改用此日上又賦仲春麟德殿晏群臣詩八韻群臣頌賜有差詩芳歲肇佳節物華當仲春乾坤既昭泰烟景含氤氳德淺荷元貺樂成思治人前庭列鐘鼓廣殿延羣臣八卦隨舞意五音轉曲新顧非咸池奏庶協南風薰式宴禮所重浹歡情必均同和諒在茲萬國希可親

初八日

講無逸篇

增

玉海元祐五年二月七日講無逸篇畢詔詳錄講義以進

月令輯要

卷六二月令

日次

二

祠星

增

隋書禮儀志陳制令太中署常以二月八日於署庭中以太牢祠老人星兼祠天皇大帝太

一曰月五星鈞陳北極北斗三台二十八宿大人星子孫星都四十六座

行像

增

佛國記摩竭提國年年常以建卯月八日行像作四輪車縛竹作五層有承檣握戟高二丈

餘以白氈纏上然後彩畫作諸天形像以金銀琉璃莊校其上懸繪旛蓋四邊作龕皆有坐佛菩薩立侍此日境內道俗皆集華香供養

行城

原

壽陽記梁陳典二月八日行城樂歌曰皎鏡壽陽宮四面起香風樓形若飛鳳城勢似盤龍

歲華紀麗註二月八日釋氏下生之日迎文成道之時信捨之家建八關齋戒車輪寶蓋七變八會之燈

平旦執香花繞城
一匝謂之行城

釋迦佛生

增遼史禮志二月八日為悉達太子生辰京府及諸州雕木為像儀仗百戲導從循

城為樂悉達太子者西域淨梵王子姓瞿曇氏名釋迦牟尼以其覺性稱之曰佛普耀經佛初生刹利王家放大智光明照十方世界地湧金蓮花自然捧雙足東西及南北各行於七步分手指天地作師子吼聲上下及四維無能尊我者即周昭王二十四年甲寅歲四月八日也元樞經八日佛生周以甲子為正月四月八日牟尼佛生是今二月八日也

張王生辰

原乾淳歲時記二月八日為桐川張王生辰霍山行宮朝拜極盛百戲競集**增**田家

月今輯要

卷六

二月令

日次

一八

五行二月八日張大帝生日前後必有風雨極準俗謂請客風送客雨正日謂之洗街雨初十日謂之洗

雨

洗眼

增龍木論洗青盲眼二月八日用桑柴灰一合煎湯沃之於甕器中澄取極清稍熱洗之如冷

即重湯頓溫不住手洗
久久視物如鷹鵠也

像現荆州

增法苑珠林東晉穆帝永和六年二月八日夜有像現於荆州城北長七尺五寸合

光跌高一丈一尺皆莫測其所從初廣州商客下載中夜覺有人來奔船驚共尋視了無所見而船載自重雖駭其異而不測也及達渚宮纔泊水次夜復覺人自然登舸船載還輕及像現方知其兆

六祖受戒

傳燈錄印宗告四眾曰肉身菩薩即坐

禮至正月十五日會諸名德為之剃髮二月八日就法性寺智光律師受滿分戒明年二月八日忽謂眾曰吾不願此居要歸舊隱時印宗

與縑白千餘人送師歸寶林寺

芳春節

道經二月八日為芳春節五晨大道君登玉霄琳房四盼天下遵生八牋二月八日宜

修芳

春齋

沐浴

原雲笈七籤二月八日黃昏時沐浴令人輕健

曾鞏二月八日北城閑步詩

增土膏初動麥苗青飽食城頭信意行便起高

月今輯要

卷六二月令

目次

十一

亭臨北渚欲乘

長日勸春耕

初九日

治泰山道

增漢官儀建武三十二年二月九日車駕到魯遣守謁者郭堅將徒五百人治泰山

道

經筵進故事

增玉海端平元年二月九日詔侍從經筵官進故事

初十日

上壽受賜

增漢官儀車駕正月發雒陽宮二月到魯十日魯遣宗室諸劉及孔氏瑕丘丁氏上

壽受賜皆請孔子宅賜酒肉

旬假休沐

增事物紀原唐永徽三年二月十日以天下無虞百司務簡每至旬假許不視事以

寬百寮休沐

進士覆試

增玉海乾德五年二月十日知制誥盧多遜權知貢舉進士劉蒙叟以下十人詔參

政薛居正於中書覆試皆合格賜第

十一日

幸南莊

增唐詩紀事景龍三年二月十一日幸太平公主南莊李嶠應制主家山第接雲開天子

月令輯要

卷六二月令 日次

三

春遊動地來羽騎參差花外轉霓旌搖曳日邊回還將石溜調琴曲更取峯霞入酒杯鸞輅已辭烏鵲渚

簫聲猶繞鳳凰臺

賜繡韉

增玉海天聖七年二月十一日詔學士晏殊中謝日賜繡韉以嘗預機密故也

藉田陪位

增玉海明道二年二月十一日行藉田禮貢舉人自請陪位許父老縱觀勿令呵止

御閣講讀

增玉海熙寧元年二月十一日御閣召王珪范鎮司馬光呂公著吳申周孟陽講禮

記讀史記資洽通鑑

十二日

造明堂

增唐會要乾封三年二月十二日詔造明堂於是改元總章置明堂縣

垂拱殿進書

增宋史禮志淳祐五年二月十二日進孝宗光宗兩朝御集寧宗實錄及理宗

玉牒日曆其日皇帝御垂拱殿宰執以下奉迎諸書至和寧門入殿下東西向立皇帝即御坐先知閤門官以下各班起居如常儀

撲蝶會

原誠齋詩話東京二月十二日日曰花朝為撲蝶會

鳳麟榜

增周伯琦紀事詩注至正十一年二月十二日禮闈揭榜傳宣張宴各賜衣幣榜魁李國

鳳趙麟號鳳麟榜

月今輯要

卷六 二月令 日次

三

會試鎖院

增七修類稿宋朝科制以二月十二日會試鎖院

浴蠶

增農政全書二月十二日浴蠶以菜花野菜花韭花桃花白豆花揉之水中而浴之

百花生日

增陶朱公書二月十二為百花生日無雨百花熟

十三日

宴射賦詩

增玉海淳化元年二月十三日詔近臣後苑宴射賦詩

禮部選士

增玉海開元二十四年二月十三日明皇移貢舉於禮部以侍郎主之禮部選士自

始此

祠青帝增玉海紹興十七年二月十三日上親祠青帝於東郊以伏羲高辛配祠簡狄姜嫄於壇下

十四日

始殿試增事物紀原唐載初元年二月十四日武后策問舉人於洛城殿殿前試人自此始

賜新羅書增玉海垂拱二年二月十四日新羅王金政明遣使請唐禮并雜文章令所司寫吉

凶要禮并於文館詞林采其詞涉規戒者勒成五十卷賜之

十五日

月令輯要卷六二月令日次

三

觀祭山壇增封禪儀記車駕東巡狩二月十五日始齋某等七十人先之山虞觀祭山壇

釋迦涅槃增隋書經籍志釋迦在世教化四十九年乃至天龍人鬼竝來聽法弟子得道以百

千萬億數然後於拘尸那城娑羅雙樹間以二月十五日入般涅槃涅槃亦言泥洹譯曰滅度亦言常樂

淨我

勤政樓讌增舊唐書明皇紀開元二十八年春正月以望日御勤政樓讌羣臣樓下連夜燒燈

會大雪而罷因命自今常以二月望日夜為之

降聖節增舊唐書武宗紀敕二月十五日玄元皇帝降生宜為降聖節休假一日增宋史禮志政

和三年以二月十五日太上混元上德皇帝降聖日爲貞元節

涅槃兜

增食譜張手美家二月十五日涅槃兜

花朝勸農

原風土記二月十五日爲花朝浙湖風俗言春序正中百花競發乃遊賞之時宋條

制守土官於花朝日出郊勸農陶朱公書十日爲勸農日晴和至年豐風雨則歲歉

蠶市

增蘇轍詩序眉之二月望日鬻蠶器於市因作樂縱觀謂之蠶市蘇軾和子由蠶市詩蜀人衣

食常苦艱蜀人遊樂不知還千人耕種萬人食一年辛苦一春閑閑時尚以蠶爲市共忘辛苦逐欣歡去年霜降斫秋荻今年箔積如連山破瓢爲輪土爲釜爭買不啻金與純憶昔與子皆童卯年年廢書走市

月令輯要

卷六

二月令

日次

三

觀市人爭誇鬪巧智野人啞啞遭欺謾詩來使我感舊事不悲去國悲流年原方輿勝覽成都古蠶叢之

國其民重蠶事故一歲之中二月望日鬻花木蠶器號蠶市在大慈寺前

燃燈

增宋史外國傳高麗國二月十五日僧俗燃燈如中國上元節

燕口洞開

增樂史總仙記淳化元年昇州奏二月十五日夜忽有雷聲茅山燕口洞宮石開二

尺裏面得銅鐵錢三十一文

白傘蓋佛事

增元史祭祀志世祖至元七年以帝師八思巴之言於大明殿御座上置白傘

蓋一頂用素段泥金書梵字於其上謂鎮伏邪魔護安國刹自後每歲二月十五日於大殿啟建白傘蓋

佛事用諸色儀仗直迎引傘蓋周遊皇城內外云與衆生被除不祥導迎福祉

貞元節

續夷堅志忻州九龍岡上天慶觀老君殿尊像極高云是神人所塑每歲二月十五日

道家號貞元節是日有鶴來會多至數十亦不絕一二翔舞壇殿之上良久乃去元好問二月十五日鶴詩九龍岡上玄元祠人言尊像神所

徐凝二月望日詩

長短一年相似夜中秋未必勝中春不寒不暖看明月况是從來

少睡

十六日

月令輯要

宋六二月令

日次

音

長春節

宋史禮志建隆元年羣臣請以二月十六日為長春節請立長春節表軒帝生於壽丘

發繞樞之異夏禹誕於石紐流貫昴之祥莫不炳煥靈符延長寶曆諒惟聖德允協昌符稟天地之英挺龍鳳之表請以二月

十六日為長春節

香孩兒營

長編唐明宗丁亥二月十六日宋太祖生於洛陽夾馬營是夕神光照室胞如齒

昔異香馥郁人因號其地為香孩兒營

九天使者降

陽壽潛山記開元九年二月十五夜帝寢靈符殿夢來日九天使者降至午

見雲端仙仗甚盛神曰吾為九天使者受玉帝命隨運采訪九天司命真君憩舒州潛山吾憩江州廬山

九天丈人憩蜀郡青城山可各爲立祠乃遣舒州爲
建祠卜地頃見二白鹿出岡頂遂於其地立九天司
命祠此真源
宮之始也

觀織室

增宋會要太平興國三年二月十六日太
宗幸西綾錦院命近臣縱觀織室機杼

賜百福酒

增玉海明道二年二
月十六日賜百福酒

黃姑浸種

增談薈二月十六日謂之黃
姑浸種日西南風主大旱

十七日

常侍登牀

增唐會要貞觀十八年二月十七日辛酉
召三品以上賜宴於元武門太宗操筆作

月令輯要

卷六二月令 日次

壹

飛白書羣臣乘酒就太宗手中相競散騎常侍劉洎
登牀引手然後得之其不得者咸稱洎登牀罪當死
太宗笑曰昔聞婕妤
辭輦今見常侍登牀

觀酺賜飲

增宋史禮志真宗景德四年二月甲申上
御五鳳樓觀酺宗室近臣侍坐樓前露臺

奏教坊樂召父老五百人列坐賜
飲於樓下按玉海二月十七日

十八日

上理道要訣

增玉海杜佑修纂通典成二百卷先已
奉進更於二百卷中纂成十卷目曰理

道要訣凡三十三篇詳古今之要酌時
宜可行貞元十九年二月十八日上

書肆移市

增經籍會通燕中書肆多在大明門之右及禮部門外拱宸門西花朝後三日則移

於燈市每朔望并下浣五日則移於城隍廟中

十九日

雲氣成宮闕

增漢官儀光武帝建武三十二年東巡狩二月九日到魯十二日宿奉高十五

日始齋十九日之山虞國家居亭百官布野此日上山雲氣成宮闕百姓皆見

建石經閣

增宋會要淳熙四年二月十九日孝宗詔建石經閣於國子監上親題額

觀音生辰

原藏經二月十九日觀音生日晴主好雨則諸物少

月今輯要 卷六 二月 今 日 欠

三

三鄉題壁

原彤管遺編若耶溪女題三鄉詩序時會昌壬戌仲春十九日二九子為父後玉無

瑕弁無首荆山石往往有題隱名不書後李舒解之曰當是姓李名弄玉也

詠維摩

增法苑珠林永明七年二月十九日司徒竟陵文宣王夢於佛前詠維摩一契因聲發而

寤即起至佛堂前還如夢中法更詠古維摩一契便覺聲韻流好明且即集沙門僧辯等次第作聲

蘇軾二月十九日攜白酒鱸魚過詹使君食槐葉冷

淘詩

增枇杷已熟燦金珠桑落初嘗瀨玉蛆暫借垂蓮十分盞一澆空腹五車書青浮卵椀槐芽餅

紅點水盤藿葉魚醉飽高眠
真樂事此生有味在三餘

二十日

南郊合祭

增唐會要天寶元年二月二十日合祭天地於南郊

蘇子由生

增蘇軾十八羅漢頌跋於海南得十八羅漢像以授子由弟使以時修敬遇生日輒設供以祈年集福并以前所作

頌寄之子由以二月二十日生

小分龍日

增談薈二月二十日謂之小分龍晴分嬾龍主旱雨分健龍主水

修真

增雲笈七籤二月二十日宜修真道

月令輯要

卷六 二月 月令 日次

二十一日

宴桃花園

增唐詩紀事景龍四年二月二十一日張仁亶至自朔方宴於桃花園賦七言詩李

嶠應制歲去無言忽顛頽時來含笑吐氛
氲不能擁路迷仙客故欲開蹊待聖君

邇英進講

增王海元祐四年二月二十一日邇英殿講尚書侍講司馬康講洪範又用三德

二十二日

祭天

增後漢書祭祀志建武三十二年二月二十二日辛卯晨燎祭天於泰山下南方羣神皆從用

樂如

南郊

嘉會節

原舊唐書昭宗紀以咸通八年二月二十二日

爲嘉會節從之

祀后土

增唐會要開元十二年二月二十二日祠后土汾陰脍上太史奏榮光出河休氣四塞祥

風繞壇日揚其光

祭馬神

增阿政要覽太僕寺每年祭馬神在通州北四十里安德鄉鄭村壩春祭在二月二十二

日前期題請遣少卿一員行禮

李商隱木蘭詩

增二月二十二木蘭開坼初紫絲何日障油壁幾時車弄粉知傷重調紅

月令輯要

卷六二月令

廿次

或有餘波痕空暎襪煙態不勝裾桂嶺含芳遠蓮塘屬意疎瑤姬與神女長短定何如

二十三日

觀西閣畫圖

增玉海慶曆四年二月二十三日丙辰帝御崇政殿西閣閣中四壁各張畫圖

載前代帝王美惡之跡可爲規戒者命兩府臣僚入閣觀之

泉涌佛像

增法苑珠林梁安國寺在秣陵縣都鄉同下里寺有金銅像一軀以永明九年起造

時失去天監六年二月八日房主藥王尼所住牀前時時有光照屋至二十三日於光處忽有泉湧見此像隨水而出遠近駭觀泉既

不竭乃累磚爲井井猶存焉

二十四日

三公行陵

增通典顯慶五年二月二十四日高宗以每年三時太常少卿分行二陵事重人輕

又不備鹵簿威儀有闕乃詔三公行陵事太常卿少卿為副太常造鹵簿事畢則納於本司仍著於令

觀稼

增玉海淳化五年二月二十四日駕幸南御莊觀稼因幸玉津園習射張樂賜從官飲

張九成二月二十四日即事詩

增春來尋勝事此興亦何窮夜雨亂江淥

朝花退日紅雷聲驚嶺北雲氣漲溪東蓑笠衝泥去誰知與我同

二十五日

月令輯要

卷六二月令 日次

三九

禪祭梁陰

增後漢書祭祀志建武三十二年二月二十五日甲午禪祭地於梁陰漢官儀二十

五日禪祭於梁陰以高帝配天高后配地

聖嗣封侯

增玉海崇寧元年二月二十五日封孔鯉為泗水侯汲沂水侯

天倉開

原遵生八牋二月二十五天倉開日宜坐園入山修道

二十六日

望仙亭醮宴

增玉海祥符四年二月二十六日丙戌次華州頓賜醮於行宮南垣之望仙亭

賜亭名曰宣澤

加封中嶽

事物紀原宋真宗祥符四年二月二十六日詔加中嶽中天王為崇聖中天王

二十七日

宴玉宸殿

王海大中祥符九年二月二十七日召近臣於後苑翔鸞閣觀太宗御書及御製

聖文神筆頌玉宸殿記等遂宴於玉宸殿殿在苑中密邇宮禁帝優寵輔臣每大禮慶成從容一召至兩制皆預蓋特恩也

權德輿二月二十七日社兼春分端居有懷詩

清畫開

簾坐風光處處生看花詩思發對酒客愁輕社日雙飛燕春分百轉鶯所思終不見還是一含情

月今輯要

卷六二月令 日次

三

二十八日

圖畫凌煙

唐會要貞觀十七年二月二十八日詔曰自古帝王褒崇勲德既勒銘於鐘鼎又

圖形於丹青是以甘露良佐麟閣著其美建武功臣雲臺紀其績無忌等二十四人宜酌故實并圖畫凌煙庶念功之懷無謝於前

題石門洞

武元衡詩序元和癸巳余領蜀之七年奉詔徵還二月二十八日清明途經百牢

關因題石門洞詩昔佩兵符去今持相印還天光臨井絡春物度巴山鳥道青冥外風泉洞壑閒何慙班定遠辛苦

玉門關

李德雨

增李德裕兩朝獻替記太和七年二月二十
八日蒙恩守本官平章事去冬今春久無雨

雪是日甘澤沛然樞密使謂予曰禁中喜
此宮人呼相公下一字訛音李德雨矣

天和節

增揮塵前錄晉高祖二月
二十八日生為天和節

二十九日

天妃昇化

增東西洋考天妃世居莆之湄洲嶼五代
時閩都巡檢林愿第六女生於太平興國
四年以景德三年二月二十九日昇化
厥後常衣朱衣飛翻海上里人祠之

三十日

月令輯要

卷六 二月 命 日 欠

三

賞花釣魚

增宋史禮志咸平二年二月晦賞花宴於
後苑帝作中春賞花釣魚詩儒臣皆賦遂

射於水殿
盡歡而罷

祠袁雙

增異苑晉丹陽縣有袁雙廟真第四子也真
為桓宣武誅便失所在靈惟太元中形見於
丹陽求立廟未就功大有虎患被害之家輒夢雙至
催功甚急百姓立祠堂於是猛暴用息今道俗常以

二月晦鼓舞祈祠
爾日常風雨忽至

御製二月三十日親統六軍徂征漠北詩維天盡所覆

眷命畀我清自予莅鴻祚恒願銷甲兵狡焉窺北疆

屬國橫相撓夙昔張撻伐兇醜皆顛傾赦之釋不誅
開網全其生怙終恣跳梁邊鄙搖羣情皇皇仁義師
聲討必有名春雪灑貝冑朔風捲龍旌眩茲羆虎士
金革勞遠征於鑠振我武赫赫揚天聲

紫微歌

增雲笈七籤紫微夫人降楊羲之家二月三日
十日吟一章曰褰裳涉淥河遂見扶桑公高

會太林墟賞宴元華宮信道苟淳篤何不棲東峯此亦叙方諸東華之勝也

白居易神照禪師二月三十日同宿詩

增八年二月晦山梨花滿

月令輯要

卷六二月令

日次

三

枝龍門水西寺夜與遠公期宴坐自相對密語誰能知前後際斷處一念不生時

賈島二月晦日留別鄴中友人詩

增立馬柳花裏別君當酒酣春風漸

向北雲雁不飛南明曉日初一今年月又三鞭羸去暮色遠嶽起煙嵐

蘇軾和子由寒食詩

增寒食今年二月晦樹林深翠已生煙連城駿馬誰能借到處

名園意盡便但挂酒壺那計盞偶拈詩句不須編忽聞啼鴉驚羈旅江上何人治廢田

政典

命羲仲

增分命羲仲宅嵎夷曰暘谷傳宅居也東表之地稱嵎夷暘明也日出於谷而天下明

故稱賜谷義仲
居治東方之官

東作原書平秩東作**傳**歲起於東而始就耕謂之東作東方之官平均次序東作之事以務農也

東巡守原書歲二月東巡守至于岱宗柴望秩于山川肆覲東后五玉三帛二生一死贊協時月

正日同律度量衡修
五禮如五器卒乃復

薦冰增詩幽風七月篇注二月四陽作蟄蟲起陽始用事始起冰而廟薦之**宋史禮志**景祐三年禮

官宗正條定以每
歲仲春月薦冰

青陽大廟原禮天子居青陽大廟注青陽大廟東堂當大室

月令輯要卷六二月令政典

助生氣原禮是月也安萌芽養幼少存諸孤注助生氣也

止獄刑原禮命有司省囹圄去桎梏毋肆掠止獄訟疏此論止其獄刑**呂氏春秋**夾鍾之月寬裕

和平行德去刑無
或作事以害羣生

祠高禘原禮是月也元鳥至至之日以太牢祠於高禘天子親往后妃率九嬪御乃禮天子所御

帶以弓鞬授以弓矢於高禘之前注元鳥燕也燕以施生時來巢人堂宇而孚乳娶嫁之象也媒氏之官

以為候高辛氏之世元鳥遺卵娥簡吞之而生契後王以為媒官嘉祥而立其祠焉變媒言禘神之也帶

以弓鞬授以弓矢求男之祥也增後漢書禮儀志仲春之月立高禘祠於城南祀以特牲**宋史祀高禘樂**

章眷此尊祀實維仲春青圭束帛克祀克禋庶蒙嘉惠嗣續誥誥神之降鑒雲車來臻

平物原禮日夜分則同量度鈞衡石角斗甬正權概疏度量鈞衡之等人之所用當須平均人君於

書夜分等之時而平正此當平之物

修闔扇原禮是月也耕者少舍乃修闔扇寢廟畢備注舍猶止也因蟄蟲啓戶耕事少閒而治門

戶也用木曰闔用竹葦曰扇凡廟前曰廟後曰寢

禁令原禮母作大事以妨農之事又母竭川澤毋漉陂池毋焚山林

開冰原禮天子乃鮮羔開冰先薦寢廟注鮮當為獻羔謂祭司寒也祭司寒而出冰薦於宗廟乃

月令輯要卷六二月令政典

後賦之增周禮天官凌人春始治鑑注鑑如甄大口以盛冰置食物於中以禦溫氣春而始治之為二月

將獻羔而啓冰

上丁釋菜原禮上丁命樂正習舞釋菜注樂正樂官之長也命習舞者順萬物始出地鼓舞也

將舞必釋菜於先師以禮之

仲丁習樂原禮仲丁又命樂正入學習樂注為季春將習合樂也習樂者習歌與八音

始蠶原周禮天官內宰中春詔后帥外內命婦始蠶於北郊以為祭服注蠶於北郊婦人以純陰為

尊郊必有公桑蠶室焉

逆暑

原周禮春官籥章中春晝擊土鼓歛幽詩以逆暑疏中春晝夜等已後漸暄故預迎之耳

振旅

原周禮夏官大司馬中春教振旅司馬以旗致民平列陳如戰之陳注凡師出日治兵入日振

旅皆習戰也四時各教民以其一焉春習振旅兵入收眾專於農

養國老

原周禮夏官羅氏中春羅春鳥獻鳩以養國老行羽物注春鳥蟄而始出者是時鷹化為

鳩鳩與春鳥變舊為新宜以養老助生氣行謂賦賜

獻弓弩

增周禮夏官司弓矢中春獻弓弩注弓弩成於和

浴蠶種

增周禮夏官馬質疏蠶書蠶為龍精月值大火則浴其種謂二月則浴其種也

月令輯要

卷六二月令 政典

蓋

修火禁

原周禮秋官司烜氏中春以木鐸修火禁於國中注為季春將出火也火禁謂用火之處

及備風燥

入學用萬

原夏小正丁亥萬用入學傳萬千戚舞也增竹書帝舜十七年春二月入學初用萬

祭鮪

原夏小正祭鮪傳祭不必記記鮪何也鮪之至有時美物也鮪者魚之先至者也而其至有時

謹記其時

秦咸池

增呂氏春秋黃帝命伶倫與榮將鑄十二鍾以和五音以施英韶以仲春之月乙卯之日

日在奎始奏之命曰咸池

置三老

增漢書高帝紀二年二月舉民年五十以上有修行能帥眾為善置以為三老鄉一人擇

鄉三老一人為縣三老與縣令丞尉以事相教復勿縣成

賜復

增漢書高帝紀二年二月癸未施恩德賜民爵蜀漢民給軍事勞苦復勿租稅二歲關中卒從

軍者復家一歲又武帝紀建元元年春二月赦天下賜民爵一級年八十復二算九十復甲卒注二算復

二口之算復甲卒

不豫革車之賦

神爵詔條增漢書宣帝紀神爵四年春二月詔曰迺

者鳳皇甘露降集京師嘉瑞竝見修典泰一五帝后土之祠祈為百姓蒙祉福鸞鳳萬舉蜚覽

翺翔集止於旁齋戒之暮神光顯著薦鬯之夕神光

月今輯要卷六二月令政典

交錯或降於天或登於地或從四方來集於壇上帝嘉嚮海內承福共赦天下賜民爵一級女子百戶牛

酒鰥寡孤獨高年帛

官倉

原淮南子二月官倉注二月播種故官倉也

親問百年增孔叢子古者天子歲二月東巡狩所過諸侯各待於境天子先問百年者所在而

親問之然後覲方岳之諸侯

得時雨增後漢書明帝紀永平四年春二月辛亥詔曰朕親耕藉田以祈農事京師冬無宿雪春不煖沐煩勞羣司積精禱求而比再得時雨宿麥潤澤其賜公卿半奉有司勉遵時政務平刑罰

增修羣祀

增後漢書章帝紀元和二年二月詔曰今山川鬼神應典禮者尚未咸秩其議增修

羣祀以祈豐年

宗祀五帝

增後漢書章帝紀元和二年二月東巡狩壬申宗祀五帝於汶上明堂

給糧種

增後漢書章帝紀元和三年二月壬寅告常山魏郡清河鉅鹿平原東平郡太守相日月

令孟春善相丘陵土地所宜今肥田尚多未
有墾闢其悉以賦貧民給與糧種務盡地方

賜穀

增後漢書安帝紀元初六年春二月乙卯詔曰月令仲春養幼小存諸孤季春賜貧窮賑乏絕

省婦使表貞女所以順陽氣崇生長也其賜民尤貧困孤弱單獨穀人三斛貞婦有節義十斛甄表門閭

月今輯要

卷六

二月令

政典

三

旌顯厥行

勞賜郡縣

增後漢書安帝紀延光三年春二月東巡狩勞賜郡縣作樂

行四分歷

增後漢書律歷志元和二年二月甲寅下詔曰古先聖王先天而天不違後天而奉

天時史官用太初鄧平術冬至之日日在斗二十二度而歷以為牽牛中星先立春一日則四分數之立春日也以折獄斷大刑於氣已逆用望平和蓋亦遠矣今改行四分以遵於堯以順孔聖奉天之文

受璽

增晉書元帝紀太興四年二月鮮卑末波奉送皇帝信璽庚戌告於太廟乃受之

封孤竹國

增帝王世紀成湯十有八祀乙未二月丙寅王至東郊論諸侯功臣之後封墨台氏

孤竹

河洛壇

增宋書符瑞志堯在帝位七十年潔齋修壇場於河雒二月辛丑昧明禮備至於日昃榮

光出河休氣四塞乃有龍馬銜甲赤文綠色臨壇而止吐甲圖而去又後二年二月仲辛率羣臣沈璧於洛禮畢退俟至於下昃赤光起元龜負書而出背甲赤文成字止於壇原庾信馬射賦堯以仲春之月刻

遊河

賜爵勞酒

增南史梁武帝紀普通四年二月乙亥耕藉田孝弟力田賜爵一級預耕之司尅日

勞酒

月令輯要

卷六

二月令

政典

美

養老禮

增隋書禮儀志後齊仲春令辰陳養老禮先章堂列宮懸王公以下及國老庶老各定位司徒以

羽儀虎賁安車迎三老五更於國學三老至門五更去門十步則降車以入升自右階就筵進珍羞酒食又設酒醢於國老庶老三老乃論五孝六順典訓大綱禮畢而還又都下及外州

人年七十已上賜鳩杖黃帽

祭馬祖

原隋書禮儀志隋制常以仲春用少牢祭馬祖於大澤

巡郡縣

增隋書百官志司隸臺大夫一人掌諸巡察每年二月乘軺巡郡縣

置律學

增舊唐書太宗紀貞觀六年二月戊子初置律學

兆人本業

增舊唐書文宗紀太和二年二月庚戌勅李絳所進剛定兆人本業三卷宜令所在

州縣寫本
散配鄉村

祭歷代帝王

增舊唐書禮儀志以仲春之月祭唐堯於平陽祭虞舜於河東祭夏禹於安邑

祭殷湯於偃師祭周文王於鄠

給春衣

原舊唐書柳公權傳公權從幸未央宮苑中駐輦謂公權曰我有一喜事邊上衣賜久不

及時今年二月給春衣訖公權前奉賀上曰單賀未了可賀我以詩宮人迫其口進公權應聲曰去歲雖無戰今年未得歸皇恩何以報春日得春衣上悅激賞久之

月今輯要

卷六 二月令 政典

堯

祖道洛濱

增唐書許景先傳開元十三年二月帝自擇刺史凡十一人詔宰相諸王御史以上

祖道洛濱盛供具奏太常樂帛舫水嬉賜詩十韻帝親書且給筆紙令自賦齋絹三千遣之

興慶宮酺宴

增唐明皇春中興慶宮酺宴詩序心融萬類歸雷雨之先春慶洽百僚象雲天

而高宴歲二月地三秦水泛泛而龍池滿日遲遲而鳳樓曙青門左右軒庭映梅柳之春紫陌東西帘幕動烟霞之色詩九達長安道三陽別館春還將聽朝暇回作豫遊辰不戰要荒服無刑禮樂新合酺單土宇歡宴接羣臣玉罕飛千日瓊筵薦八珍舞衣雲曳影歌扇月開輪伐鼓魚龍雜撞鐘角觝陳曲終酺典

晚須有
醉歸人

祭龍池

唐會要開元十六年築龍池壇於興慶宮以仲春月祭之

進瓜

王建詩酒幔高樓一百家宮前楊柳寺前花內園分得溫湯水二月中旬已進瓜按唐書溫

泉湯監凡近湯所潤瓜蔬先時而熟者以薦陵廟

食麥

原演繁露仲春之月天子食麥而朝事之籩煮麥為麩

教池

增事物紀原辛氏三秦記曰昆明池漢武帝立之習水戰宋建隆間即都城之南鑿講武池始

習水戰將有事於江南也及太宗與國中得吳越錢氏龍舟七年疏國城西開金明池於是每歲二月教池遂為故事

月今輯要

卷六 二月令

政典

早

祀先農

增續文獻通考元武宗至大三年命祀先農樂用登歌日用仲春上丁或用上辛或甲日

祭先蠶

原續文獻通考先蠶氏之祭嘉靖中始行以歲仲春擇日皇后祭公主內外命婦陪祭

民用

民析

原書厥民析傳冬寒無事並入室處春事既起丁壯就功其民老壯分析

采蕨

增詩言采其蕨疏仲春采蕨之時也齊民要術蕨初生似蒜莖紫黑色二月中高八九寸老有

葉淪為茹滑美如葵

舉趾

原詩四之日舉趾疏四之日夏之二月建卯之月也

婚月 增詩野有蔓草疏蔓草生而有露謂仲春時也民思此時而會者為此時是婚月

媒月 增詩野有蔓草箋周禮仲春會男女疏仲春為媒月

會男女 原周禮地官媒氏中春之月令會男女注中春陰陽交以成昏禮順天時也

不筮月 增儀禮士冠禮疏不筮月者夏小正云二月也

也

糴黍 原夏小正二月往糴黍禪傳禪單也

采繁 原夏小正采繁傳繁由胡由胡者繁母也皆豆實也故記之

月今輯要 卷六 二月令 民用

剝鯉 原夏小正剝鯉傳剝鯉以為鼓也

獲禾 原白虎通仲春獲禾報社祭稷以三牲何重功故也

離牖 原說文牖楚俗以二月祭飲食也一曰祈穀食新曰離牖

覺潔 原風俗通周禮女巫掌歲時以祓除釁浴禳者潔也春者蠢也蠢蠢搖動也尚書以殷仲春厥

民析言人解療生疾之時故於水上灑潔之也

陰凍畢澤 增四民月令二月陰凍畢澤可菑美田緩土及河渚水處

種麻子 增汜勝之書種麻子二月下旬傍雨種之麻生布葉鋤之以蠶矢糞之天旱以流水澆之

無流水曝井水殺其寒氣以澆之如此美
田則畝五十石及百石薄田尚三十石

薦笋 增 范汪祠制
仲春薦竹笋

雞侯菜 增 廣州記雞侯菜生嶺南似艾
二月生苗宜雞羹食之故名

種大豆 增 齊民要術二月昏參夕杏花
盛桑椹赤可種大豆謂之上時

北土耕種 增 齊民要術北土高原本無陂澤隨逐隈
曲而田者二月冰解地乾燒而耕之仍即

下水十日塊既散液持木斫平
之納種既生七八寸拔而栽之

種瓜瓠 增 齊民要術家政法
日二月可種瓜瓠

月今輯要 卷六 二月令 民用

種茄子 增 齊民要術種茄子法茄子熟時摘取擘破
水淘之取沉者速曝乾裹置至二月畦種著

四五葉雨時
合泥移栽之

種芋 增 齊民要術種芋法宜擇肥緩土近水處和柔
糞之二月注雨可種芋率二尺下一本芋生根

欲深斷其旁以緩其上旱則澆之有草
鋤之不厭數多治芋如此其收常倍

蘘荷 增 齊民要術蘘荷宜在樹陰下二月
種之一種永生亦不須鋤微加糞

上壬泥屋 原 齊民要術二月上壬
取土泥屋四角宜蠶吉

榆醬 增 齊民要術二月榆莢成及青收乾以為旨蓄
色變白將落可作醬醢隨節早晏勿失其適 注

音頭榆醬

法酒方

增齊民要術法酒方焦麥麴末一石曝令乾煎湯一石黍一石合糅令甚熟以二月二日

收水即預煎湯停之令冷初醱之時十日一醱不得使狗鼠近之後或八日六日一醱會以偶日醱之不得隻日二月中節醱令足常預煎湯停之醱畢以五升洗手蕩其米多少依焦麴殺之

浣冬衣

增齊民要術二月命縫人浣冬衣徹復為裕其有羸帛遂供秋服

莪蒿

增齊民要術詩曰菁菁者莪蘿蒿也義疏云莪蒿生澤田二月中生莖葉可食又可蒸香味頗

似萋蒿

月今輯要

卷六

二月令

民用

三

百合

原名醫別錄百合生荊州山谷二月采根陰乾

麝香

增名醫別錄麝生中臺山谷及益州雍州山中春分取香生者益良

桑螵蛸

增名醫別錄桑螵蛸生桑枝上螳螂子也二月采蒸過火炙用

宜食韭

原千金月令二月宜食韭大益人心

波斯棗

原酉陽雜俎波斯棗出波斯國長三四丈圍五六尺葉似土藤不凋二月生花狀如蕉花

有兩甲漸漸開罅中有十餘房子長二寸黃白二色有核熟則紫黑狀類乾棗味甘如饒可食

安息香

原酉陽雜俎安息香樹出波斯國呼為辟邪樹長二三丈二月開花黃色花心微碧不結

實

蒙頂茶

增茶譜蒙山有五頂上有茶園蒙之中頂茶當以春分之先後多聚人力俟雷發聲併手

采擇三

日而止

甘藷

增異物志甘藷出交廣南方民家以二月種

菖蒲

增日華本草菖蒲石澗所生堅小盤

服桃花

原衛生易簡方婦人無子二月丁亥日取杏花桃花陰乾為末戊子日和井華水服

方寸七日三服

月今輯要

卷六二月令

民用

醫

白榆

增圖經本草白榆先生葉却著莢皮白色二月剝皮刮去粗殼中極滑白荒歲農人取皮為粉

食之當糧不損人

蠶豆

增本草綱目蠶豆二月開花如蛾狀紫白色又如虹豆花結角連綴如大豆頗似蠶形蜀人收

其子以備荒歉

扁豆

增本草綱目扁豆二月下種蔓生延纏葉大如盃團而有尖其花狀如小蛾有翅尾形如莢嫩

時可充蔬食茶料老則收子煮食

珊瑚菜

增本草綱目江淮所產多是石防風生於山石之間二月采嫩苗作菜辛甘而香呼為珊

瑚

馬蘭

原本草綱目馬蘭湖澤卑濕處甚多二月生苗赤莖白根長葉有刻齒南人多采灼曬乾為蔬

及饅

萋蒿

原本草綱目萋蒿生陂澤中二月發白葉似嫩艾而岐細面青背白其莖或赤或白其根白脆

采其根莖生熟菹曝皆可食

白桐

增本草綱目白桐即泡桐也其木輕虛不生蟲蛀作器物屋柱甚良二月開花如牽牛花而白

色結實大如巨棗長寸餘殼內有子片輕虛如榆莢葵實之狀

月今輯要

卷六

二月令

民用

壘

椰子

增本草綱目椰子乃果中之大者其樹初栽時用鹽置根下則易發木似枕榔檳榔之屬通身

無枝其葉在木頂長四五尺直聳指天狀如棕櫚勢如鳳尾二月開花成穗出於葉間長二三尺大如五

斗器仍連著實一穗數枚

驚蟄茶

原試茶錄建溪茶比他郡最先北苑壑源者尤早歲多暖則先驚蟄十日即芽歲多寒則

後驚蟄五日始發先芽者氣味俱不佳惟過驚蟄者最為第一民間常以驚蟄為候

黃精果

原山家清供黃精果仲春深采根九蒸九暴搗如飴可作果食又細切水煮去苦味漉入

絹袋壓汁澄之再煎如膏以黃米作餅又采苗可為菜茹

供王瓜

增學圃雜疏王瓜出燕京者最佳其地人種之火室中逼出花葉二月初即結小實中官

取以
上供

食忌

增白雲雜記二月勿食蓼傷賢梅師方二月勿食梨

沐髮

原四時纂要二月卯日沐髮愈疾

種黃精

增四時類要二月擇取葉相對生者是真黃精擘根長二寸許稀種之一年之後甚稠

種藕

增農桑通訣二月閒取帶泥小藕栽池塘淺水中或糞或豆餅壅之則愈盛

種竹

增種植書凡種竹於二月斲去西南根於東北角種其鞭自然行西南蓋竹性向西南行也諺

月今輯要

卷六二月令

民用

吳

云東家種竹
西家種地

河豚盛

增孔氏雜說河豚盛於二月梅堯臣詩春洲生荻芽春岸飛楊花河豚當是時貴不數魚

鰕

王鮪魚

原懷慶府志河陽出王鮪魚即今黃魚形如豕口與目皆在腹下每春二月出於石穴逆

河而上人
乃取之

種阜莢

增經世民事錄二月種阜莢有不結莢者鑿一孔入生鐵四五斤用泥封之便開花結子

或樹身南北離地一尺各鑽一孔
用木釘釘之泥封其竅便結實

置牛馬廐

增黃帝宅經二月土氣衝坤方坤為人門龍腸宜置牛馬廐其位欲開拓壅厚亦名

福囊重而兼實大吉乙庚日修

鯁鮒魚

原一統志沔縣度水有二源曰清檢濁檢清水出鯁魚濁水出鮒魚常以二月取之

栽蓮

增農桑通訣春分前栽蓮則花出葉上

種山藥

增羣芳譜種植山藥春社日取宿根多毛有白瘤者竹刀截作二寸長塊先將地開作二

尺寬溝深三四尺長短任意先填亂糞柴一半上實以土將截斷山藥豎埋於中上仍以糞土覆與溝平時澆灌之苗生以竹或樹架作援高三四尺當年可食

月令輯要

卷六二月令

民用

畢

天道西南行

原元樞經二月天道西南行作事出行宜向西南吉

趙孟頫二月耕詩

增東風吹原野地凍亦已消早覺農事動荷鋤過相招遲遲朝日上

炊烟出林梢土膏脉既起良耜利若刀高低遍翻墾宿草不待燒幼婦頗能家井日常自操散灰緣舊俗門徑環周遭所與歲有成殷勤在今朝

趙孟頫二月織詩

增仲春凍初解陽氣方滿盈旭日照原野萬物皆欣榮是時可種桑

插地易抽萌列樹遍阡陌東西各縱橫豈惟籬落間採葉憚遠行大哉皇元化四海無交兵種桑日已廣彌望綠雲平匪惟錦綺謀祇以厚民生

物候

孳尾原書鳥獸孳尾傳乳化曰孳交接曰尾

嘉時增詩草蟲箋草蟲鳴阜螽躍而從之異種同類猶男女嘉時以禮相求呼**疏**嘉時謂嘉善之時

仲春之月也

萬歲樹增詩隰有杻疏杻檍也葉似杏而尖白色皮正赤為木多曲少直枝葉茂好二月中葉疏

華如練而細葉正自蓋樹今官園種之正名曰萬歲既取名于億萬其葉又好故種之

桃始華原禮桃始華增易通卦驗驚蟄大壯初九候桃始華不華倉庫多火

月令輯要卷六二月令物候

倉庚鳴原禮倉庚鳴注倉庚驪黃也夏小正有鳴倉庚傳倉庚商庚也商庚者長股也增說文倉

庚鳴則蠶生爾雅翼倉庚黃鳥而黑章齊人謂之搏黍秦人謂之黃流離幽冀謂之黃鳥一名黃鸝留或謂之黃粟流一名

黃鸞二月而鳴

鷹化為鳩原禮鷹化為鳩注鳩搏穀也增爾雅注今之布穀也晉書孔羣傳陽和布氣鷹化為

鳩至於識者猶憎其目

蟄蟲啓戶原禮蟄蟲成動啟戶始出疏戶謂穴也謂發所蟄之穴蟄蟲早者孟春乃出則左傳

啟蟄而郊是也蟄蟲晚者則二月始出故此云蟄蟲成動則正月未皆動增家語啟蟄不殺注春分雷發

螫蟲啟戶咸出於此時不殺生也

合馬牝 增 周禮夏官牧師注中春陰陽交萬物生之時可以合馬之牝也

俊羔 原 夏小正初俊羔助厥母粥 傳 俊也者大也粥也者養也言大羔能食草木而不食其母也

昆小蟲抵蝼 原 夏小正昆小蟲抵蝼 傳 昆者衆也小蟲動也萬物至是動而後著抵猶推也

為祭醢也

榮董 原 夏小正榮董 傳 榮董菜也

燕乃睇 原 夏小正來降燕乃睇 傳 燕乙也降者下也睇者眇也視可為室者也 增 江總咏燕詩二月

月今輯要卷六二月令物候

月春暉暉雙燕理毛衣銜花弄霍靡拂葉隱芳菲或在堂間戲多從幕上飛若作神仙履應往日南歸

樹杏 原 淮南子二月其樹杏 注 杏有核在中陰在內陽在外也

禾生 增 說文春分而禾生

芍藥榮 增 埤雅芍藥榮於仲春華於孟夏傳曰驚蟄之節後二十有五日芍藥榮是也

桐花鳳 增 益部方物畧記桐花鳳二月桃花始開是鳥翔翔其間丹碧成文纖嘴長尾仰露以飲

至花落輒去蜀人珍之故號為鳳或為人捕置樊間飲以蜜漿哺以炊粟可以閱歲

躑躅花 增 嶺南異物志南中花多紅赤亦彼之方色也唯躑躅為勝嶺北時有不如南之繁多也

山谷間悉生二月發時
照耀如火月餘不歇

橄欖

增南州異物志橄欖閩廣諸郡及緣海浦嶼
間皆有之樹高丈餘葉似檉柳二月開花

烏蘇

增圖經本草烏蘇二月
生苗多在林中作蔓

梨花

增本草綱目梨花高二三丈尖葉光
膩有細齒二月開白花如雪六出

旱芹

增本草綱目芹有水芹旱芹水芹生江湖陂澤
之涯旱芹生平地有赤白二種二月生苗其葉

對節而生似芎藭莖有
節稜而中空其氣芬芳

楊梅

增本草綱目楊梅樹葉如龍
眼及紫瑞香二月開花結實

月令輯要

卷六

二月令

物候

手

銀杏

增本草綱目銀杏生江南以宣城者為勝樹高
二三丈葉薄縱理儼如鴨掌形有刻缺面綠背

淡二月開花成簇青白色二
更開花隨即卸落人罕見之

榛樹

增本草綱目榛樹低小如荆叢生二月生
葉如初生櫻桃葉多皺文而有細齒及尖

薤花

增本草綱目薤葉似韭二月開細花紫
白色根如小蒜一本數顆相依而生

山慈姑

增本草綱目山慈姑冬月生葉二月中枯一
莖如箭筈高尺許莖端開花白色亦有紅色

黃色者上有黑點其花乃眾
花簇成一朶如絲紐成可愛

山茱萸

增本草綱目山茱萸葉如
梅有刺二月開花如杏

竹菇增荆溪疏竹菇蕈也小如錢赤如丹砂生以二月山中所在皆有之

海鮒生育增海槎餘錄海鮒乃水族之極大者梧州山界有海灣上下五百里橫截海面當二月之交海鮒來此生育隱隱輕雲覆其上風日晴暖則有小海鮒浮水面隨波蕩漾而來

海棠增陶朱公書二月間將貼梗海棠攀枝着地以肥土壅之自能生根來冬截斷春半移栽以棠梨接之則成西府以木瓜接之則成白色

接山茶增陶朱公書山茶二月接以單葉接千葉則花盛而樹久

占驗

月令輯要卷六二月令物候

愆候

原禮仲春行秋令則其國大水寒氣總至寇戎來征注酉之氣乘之也又行冬令則陽氣不勝

麥乃不熟民多相掠注子之氣乘之也又行夏令則國乃大早暖氣早來蟲螟為害注午之氣乘之也

降入增史記天官書單闕歲歲陰在卯星居子以二月與婺女虛危晨出日降入大有光其失次有應見張名曰降

入其歲大水

驚蟄晷占增易緯驚蟄晷長八尺二寸當至不至則霧雅禾不成老人多病噎未當至而至多

病癰疽

脛腫

春分晷占增易緯春分晷長七尺四寸二分當至不至先早後水歲惡米不成多病耳瘡

不至先早後水歲惡米不成多病耳瘡

雷聲雄雌原師曠占春雷始其聲拍拍格格靈靈者雄雷也早氣也其聲音音依依大不震者雌雷也

水氣也

甲戌風占增師曠占二月甲戌日風從南來者稻熟

乙卯日占增師曠占二月乙卯日不雨晴明稻上場不熟

石魚增廬陵異物志開寶四年黔南上言江心有石魚見上有古記云廣德元年二月大江水退石

傳豐稔之兆

三卯宜豆原經世民事錄二月內有三卯則宜豆無則早種禾

月令輯要卷六二月令占驗

宜連霜原便民圖纂二月宜連霜諺曰一夜春霜三日雨三夜春霜九日晴

驚蟄雷原陶朱公書驚蟄前後有雷謂之發蟄雷聲初起從乾方來主人民災坎方來主水艮方

來主米賤震方來主歲稔巽坤方來主蝗蟲離方來主旱兌方來主五金長價

春分雨增陶朱公書春分雨人有災諺云春分無雨病人稀

朔值占原陶朱公書二月朔日值驚蟄主蝗蟲值春分主歲歉風雨主米貴

二月總占增陶朱公書詩曰初二天晴東作與初七

夜雨

風占原陶朱公書二月初八東南風謂之上山旗主水西北風謂之下山旗主旱

虹占原陶朱公書二月內虹見在東主秋米貴在西主蠶貴

甲子雷原通考甲子日發雷大熱一云大熟

社日雨原通考春社日雨年豐果少

春分風原萬寶全書春分日西風麥貴南風先水後旱北風米貴

朔晦雨原四時占候二月朔日雨稻惡羅貴晦日雨人多疾

雜紀

月令輯要 卷六 二月令 占歲

山稱萬歲增漢書武帝紀太始三年二月幸琅邪禮日成山登之粟浮大海山稱萬歲

黃鵠下增漢書昭帝紀始元元年二月黃鵠下建章宮太液池中後漢書章帝紀元和二年二月

辛未幸泰山柴告岱宗有黃鵠三十從西南來經祠壇上東北過于宮屋翺翔升降

獻寶鼎增後漢書明帝紀永平六年二月王雒山出寶鼎廬江太守獻之

鳳皇集增後漢書章帝紀元和二年二月己未鳳凰集肥城

中東門增李尤中東門銘中東處仲月值當昴倉庚有聲隼鷹匿爪除去桎梏訟獄勿考

造刀劍增魏文帝序建安二十四年二月壬午魏太子丕造百辟寶劍長四尺二寸選茲良金令

彼國工精而鍊之至於百辟淬以清漳礪以砥諸光似流星名曰飛景又二月丙午造刀三其二曰含章彩似丹霞

冰泮婚成

原晉書藝術傳令狐策夢立冰上與冰下人語索統曰冰上為陽冰下為陰陰陽事

也士如歸妻迨冰未泮婚姻事也君在冰上與冰下人語為陽語陰媒介事也君當為人作媒冰泮而婚成會太守田豹因策為子求鄉人張公徵女仲春而成婚焉

芳林園賦詩

增千寶晉紀泰始四年二月上幸芳林園與羣臣宴賦詩觀志

孔雀來翔

增華陽國志雲南郡出孔雀常以二月來翔月餘而去

月今輯要卷六二月令雜紀晉

騶虞見

增梁書武帝紀天監十年二月戊申騶虞一見荊州華容縣

野蠶成繭

增南史梁武帝紀天監十一年二月新昌濟陽二郡野蠶成繭

獲神璽

增北史魏文帝紀大統三年春二月槐里獲神璽

得天數

增北史庾季才傳昔周武王以二月甲子定天下享年八百漢高帝以二月甲午即帝位

享年四百故知甲子甲午為得天數

鹿女

增西域記伽藍北有仙人隱居巖谷仲春之月鼓權清流麋鹿隨飲感生女子姿貌過人惟脚

似鹿仙人見之收而養焉後令求火至於仙廬足所踏地跡皆有蓮花王維詩鹿女踏花行李羣玉詩會

須隨鹿女乞
火到牕前

林邑歲首

增舊唐書林邑國俗以二月為歲首稻歲再熟

春光好

增羯鼓錄明皇嘗遇二月初詰旦巾櫛方畢時當宿雨初晴景色明麗小殿內庭柳杏將

吐靚而歎曰對此景物豈得不與他判斷之乎左右相目將命備酒獨高力士遣取羯鼓上旋命之臨軒縱擊一曲曲名春光好神思自得及顧柳杏皆已發坼上指而笑謂妃嬪曰此一事不與我作天公可乎

嬪御待官
皆呼萬歲

頭綱玉芽

增北苑茶錄白茶與勝雪白驚蟄前興役浹日乃成飛騎疾馳不出仲春已至京師

月令輯要
號為頭

卷六 二月令 雜說

壹

綱玉芽

上梁宴

增玉海天禧五年二月丙辰詔近臣觀羣玉藥珠殿上梁宴承明殿

跳月

增續文獻通考苗人仲春刻木為馬祭以牛酒老人竝馬箕踞未婚男女吹蘆笙以和歌詞謂

之跳
月

張衡歸田賦

增於是仲春令月時和氣清原隰鬱茂百卉滋榮王睢鼓翼倉庚哀鳴交頸頡

頡關關嚶嚶於焉
道遙聊以娛情

曹植節遊賦

增於是仲春之月百卉叢生萋萋藹藹翠葉朱莖竹林青葱珍果含榮凱風發

而時鳥歡微波動而水蟲鳴感
氣運之和順樂時澤之有成

晉二月折楊柳歌增翩翩鳥入鄉道逢雙燕飛勞君
看三陽折楊柳寄言語儂歡尋還

不復
久

李賀二月樂詞增二月飲酒采桑津宜男草生蘭笑
人蒲如交劍風如薰勞勞鶯燕怨酣

春薇帳逗烟生綠塵金翹峨
髻愁暮雲杳颯起舞真珠裙

月令輯要卷六

月令輯要 卷六 二月令 雜記

五



晉二月樂詞增二月飲酒采桑津宜男草生蘭笑
人蒲如交劍風如薰勞勞鶯燕怨酣

不復
久

晉二月折楊柳歌增翩翩鳥入鄉道逢雙燕飛勞君
看三陽折楊柳寄言語儂歡尋還

春薇帳逗烟生綠塵金翹峨
髻愁暮雲杳颯起舞真珠裙

月令輯要卷七

三月令

天道

月卦夬

原易夬揚于王庭孚號有厲告自邑不利即戎利有攸往本義夬決也陽決陰也三月之

也卦

日在胃

原禮季春之月日在胃集說胃宿在酉大梁之次

中星

原禮昏七星中旦牽牛中淮南子註七星南方朱鳥之宿牽牛北方元武之宿

月令輯要

卷七 三月令

天道

一

律中姑洗

原禮律中姑洗集說姑洗辰律長七寸九分寸之一增史記律書三月律中姑洗者

言萬物洗生白虎通三月律謂之姑洗何姑者故也洗者鮮也言萬物皆去故就其新莫不鮮明也張華上巳篇姑洗應時

月元巳啓辰

出火

原禮季春出火為焚也註謂焚萊也凡出火以火出建辰之月火始出左傳火出於夏為三月

於商為四月於周為五月註謂昏見

虹始見

原禮虹始見註蟬竦謂之虹疏雄者曰虹雌者曰蜺雄謂明盛者雌謂闇微者虹是陰陽

交會之氣純陰純陽則虹不見若雲薄漏日照雨滴則虹生

句萌出達

原禮是月也生氣方盛陽氣發泄句者畢出萌者盡達不可以內註句屈生者芒而

直曰萌疏以物宣散之時當順天散物不可積聚納之在內也

參伏

原夏小正三月參則伏傳伏者非亡之辭也星無時而不見我有不見之時故曰伏云

越有小旱

原夏小正越有小旱傳越于也記是時恒有小旱

諸星復位

增左傳降婁中而旦疏三月諸星復位合昏奎婁在戌以衝反之平旦在辰又三月

日體在胃平旦之時奎婁在胃昂之前亦當在辰

壽星

增史記封禪書壽星祠註角亢在辰為壽星三月之時萬物始生建於春氣布養各盡其性不

月今輯要

卷七 三月令

天道

二

罹災天故壽

招搖指辰

原淮南子季春之月招搖指辰增晉書樂志三月之辰名為辰辰者震也謂時物盡

震動而長也

陽在九五

增周易集解乾九五飛龍在天千寶曰陽在九五三月之時自夬來也五在天位故

曰飛龍

氣長物盛

增周易集解乾終日乾乾與時偕行何安曰此當三月陽氣浸長萬物將盛與天之

運俱行不息也

從魁增夢溪筆談三月華葉從根而生故曰從魁從魁者斗魁第二星也斗魁第二星抵於酉故曰

魁從

迎梅雨增本草綱目三月為迎梅雨

節序

病月原爾雅三月為病釋文病字栢切

清明增淮南子春分加十五日斗指乙則清明音比仲呂孝經緯斗指乙為清明萬物至此皆潔齊

清明

月今韞要 宋一三月令 節序

三

穀雨增淮南子清明加十五日斗指辰則穀雨音比姑洗孝經緯斗指辰為穀雨言雨生百穀也

白陽雲增易通卦驗清明白陽雲出奎

太陽雲增易通卦驗穀雨太陽雲出張如車蓋

冷節原四民月令齊人呼寒食為冷節白居易寒食日詩偶因冷節會嘉賓况是平生心所親迎接

須矜疏傅老祇供莫笑阮家貧韓偓寒食日看薔薇詩何處遇薔薇殊鄉冷節時

大梁之次增月令章句自胃一度至畢六度謂之大梁之次清明穀雨居之趙之分野

作乾粥原鄴中記并州俗冬至後百五日為介子推斷火冷食三日作乾粥今之糗是也

寒食

原荆楚歲時記去冬節一百五日即有疾風甚雨謂之寒食禁火三日注據曆合在清明前二

日亦有去冬至一百六者琴操周舉移書及魏武明罰令陸翹鄴中記竝云寒食斷火起於子推據左傳及史記竝無介子推被焚之事按周禮司烜氏仲春以木鐸修火禁于國中注云為季春將出火也然則禁火蓋周之舊制

御製途次逢寒食詩何處來春風澹蕩開晴旭不見杏

花紅纔逢柳梢綠

原元稹連昌宮詞初過寒食一百六店舍無烟宮樹綠梅堯臣寒食

詩一百五日風雨急斜飄細濕春郊衣又杜甫詩題小寒食舟中作注寒食前一日也

月今輯要卷七三月令節序四

餉粥

原荆楚歲時記寒食造餉大麥粥鄴中記寒食三日醴酪又煮粳米及麥為酪擣杏仁煮作粥

玉燭寶典今人為大麥粥研杏仁為酪引餉沃之白居易清明日詩留餉和冷粥出火煮新茶李商隱詩

粥香餉白杏花天

省對流鶯坐綺筵

鞦韆

原荆楚歲時記寒食鞦韆注古今藝術圖云鞦韆北方山戎之戲以習輕趨者韋莊寒食詩好

是隔簾花樹動女郎撩亂送鞦韆韓偓寒食詩夜深斜搭鞦韆索樓閣朦朧細雨中

打毬

原荆楚歲時記寒食打毬注按劉向別錄曰蹴鞠黃帝所造本兵勢也或云起于戰國按鞠與

毬同古人蹋蹴以為戲也唐書百官志少府監中尚令寒食獻毬王建宮詞殿前鋪設兩邊樓寒食宮人

步打毬又輦下歲時記長安清明
新進士於月燈閣置打毬之宴前二日

拖鈎增荆楚歲時記寒食拖鈎之戲注拖鈎之戲以
綆作篋纜相罾綿亘數里鳴鼓牽之張說觀拔

河俗戲詩今歲好飲
拖鈎橫街做御樓不備

鏤雞子增荆楚歲時記寒食鏤雞子玉燭寶典寒食
城市多鬪雞卵之戲出古之豪家食稱畫卵

今代猶染藍茜雜色加雕鏤遞相餉遺張說路逢寒
食詩便幕那能鏤雞子行宮善巧帖毛毬温庭鈎寒

食詩窻中草色如雞卵盤上芹泥憎燕巢又略賓王
鏤雞子詩幸遇清明節欣逢舊練人刻花爭臉態寫

月競眉新暈罷空餘月詩成併道春誰知懷玉者含
響未吟晨本集注唐俗清明節鏤雞子為人物花卉

月令輯要卷一三月令節序
遺形相

鬪雞原荆楚歲時記寒食鬪雞東城老父傳唐明皇
樂民間清明鬪雞戲及卽位治雞坊索長安雄

雞金尾鐵距高冠昂尾千數養于雞坊選六軍小兒
五百使教飼之杜淹詠寒食鬪雞詩寒食東郊上揚

鞞競出籠花冠初照日芥羽正生風顧敵知心勇先
鳴覺氣雄長翹頻掃陣利爪屢通中飛毛遍綠野灑

血漬芳叢雖然百戰勝會自不論功韋承慶寒食詩
鶯啼正隱葉雞鬪始開籠孟浩然詩烟火臨寒食笙

歌達曉鐘喧喧鬪孟浩然詩烟火臨寒食笙
雞道行樂美朋從

井甕無蟲增齊民要術清明節前二日夜雞鳴時炊
黍熟取釜湯遍洗井口甕邊地則無馬蛭

百蟲不近
井甕矣

治蠶室增齊民要術三月清明節令蠶妾治蠶室塗隙穴

穀田中時增齊民要術穀田三月上旬及清明節桃始華為中時

麥饊原事物紀原世俗每至清明以麥成林以杏酪煮為薑粥俟其凝冷裁作薄葉沃以飴若蜜而

食之謂之麥饊

拜墓增舊唐書憲宗紀元和元年三月戊辰詔常參官寒食拜墓在畿內聽假日往還他州府奏取

進止通典開元二十年制曰寒食上墓禮經無文近代相傳寔以成俗士庶有不合廟享者何以用展孝

月令輯要卷七三月令節序

六

思宜許上墓同拜掃禮王建寒食行寒食家家出古

城老人看屋少年行丘壠年年無舊道車徒散行入衰草牧兒驅牛下塚頭畏有家人來灑掃韋

莊詩開元坡下日初斜拜掃歸來走鈿車

拔河戲原景龍文館記唐中宗景龍四年清明日幸梨園命侍臣為拔河之戲以大麻絙兩頭繫

十餘條小索每索數人執之以挽力弱為輸時七宰相二駙馬為東朋三相五將為西朋僕射韋巨源少

師唐休璟以年老隨絙而踏久不能起帝以為笑樂

半仙戲原天寶遺事天寶宮中至寒食節競築鞦韆令宮嬪輩戲笑以為宴樂帝呼為半仙之戲

都中士民相與傲之

畫鴨子

原歲華紀麗寒食俗
雕畫鴨子以相餉

鑽火

原輦下歲時記清明尚食內園官小兒于殿前
鑽火先得火者進上賜絹三尺金椀一口秦觀

春日詩滿院柳花寒食
後旋鑽新火蒸爐香

醑醑酒

增輦下歲時記清明賜宰臣
以下醑醑酒即重釀酒也

繩樞戲

原秦中歲時記寒食節內僕司車與諸軍使
為繩樞之戲合車轍道兩頭打大樞張繩樞

上高二尺許須緊榜定駕車盤轉碾輪于繩上過不
失者勝落輪繩下者輸皆裝飾車牛賭物動以千計

桃花粥

原金門歲節洛陽人家寒食裝百花輿煮
桃花粥陳樵寒食詞霜華夜入桃花粥

月今輯要

卷七三月令

節序

賜毬

原盧氏雜記每歲寒食賜近臣帖繡綵毬白居易
易詩何處春深好春深寒食家瓊瓏鏤雞子宛

轉綵
毬花

白打

增王建宮詞寒食內人常白打庫中先散與金
錢按蹴鞠譜每人兩踢名打二曳開大踢名白

打一人單使脚名挑踢一人使雜踢名厮弄韋
莊清明詩內官初賜清明火上相閒分白打錢

崔護題門

原本事詩博陵崔護姿質甚美清明日獨
遊都城南得居人莊叩門求飲有女子以

杯水至倚小桃佇立意屬殊厚崔亦瞻盼而歸及來
歲清明日往尋之門牆如故而已鎖扃之因題詩於
左扉曰去年今日此門中人面桃花相映紅人面祇
今何處去桃花依舊笑春風數日復往有老父出曰

君殺吾女吾女歸見左扉有字讀之入門而病絕食數日而死得非君殺之耶崔感慟請入哭之尚儼然在牀崔哭而祝曰某在斯須臾開日暮車馬歸人半日復活矣父大喜遂以女歸之西京雜記曰大

賜榆柳火

原春明退朝錄唐時惟清明取榆柳火以賜近臣戚里本朝因之惟賜輔臣戚里帥

臣節察三司使知開封府樞密直學士中使皆得厚贈非賜例也鄭轅清明賜新火詩改火清明後優恩賜近臣漏殘丹禁曉燧發白榆新瑞彩來雙闕神光煥四鄰氣回侯第暖烟散帝城春利用調羹鼎餘輝燭緡紳皇明如照

淘井

原志林東坡在黃州夢參寥所作新詩覺而記兩句云寒食清明都過了石泉槐火一時新夢

月令輯要

卷一 三月令 節序

中曰火固新矣泉何故新
荅曰俗以清明日淘井

紫笋茶

原蔡寬夫詩話湖州紫笋入貢每歲以清明日貢到先薦宗廟賜近臣紫笋生顧渚在湖

常二州之間以其萌茁紫而似笋採時兩郡守畢至

貢茶

原蔡寬夫詩話貢茶以穀雨日拜使遣行貢到如前薦賜茶之佳者造在社前其次火前下則

雨前謂穀雨前

養花天

原天彭牡丹譜天彭號小西京花時自太守而下往往卽花盛處張飲畜幕車馬歌吹相

屬最盛於清明寒食時在寒食前者謂之火前花其開稍久火後花則易落最喜陰晴相半時謂之養花

天陸游詩豪華行樂地芳潤養花天耿仙
芝詩淺水短蕪調馬地澹雲微雨養花天

牡丹會增吳船錄清明日登學
射山試新火作牡丹會

斷雪霜增周益公日記清
明斷雪穀雨斷霜

兩學假日增癸辛雜識太學上已假一日武學
則三日清明太學三日武學乃一日

門外土儀增東京夢華錄清明日凡新墳皆用此日
拜掃都城人出郊四野如市往往就芳樹

之下或園囿之間杯盤勸酬抵暮而歸各攜棗餠炊
餅黃胖掉刀名花異果山亭戲具鴨卵雞雛謂之門

外土儀

月今輯要卷七三月令節序九

子推燕原東京夢華錄京師以冬至後一百五日為
大寒食前一日謂之炊熟用麩造棗餠飛燕

柳條串之插於門
楣謂之子推燕

冬凌粥增食譜張手美
家寒食冬凌粥

插柳原乾淳歲時記清明前三日為寒食節都城人
家皆插柳滿簷雖小坊幽曲亦青青可愛大家

則加棗餠于柳上然多取之湖堤有詩云莫把青青
都折盡明朝更有出城人通攷清明日所插簷柳可

止醬醋潮溢劉克莊清明詩寂寂

柴門村落裏也教插柳記年華

穀雨栽種增洛陽花木記穀雨分諸般
菊栽五色莧種諸般雞冠

葺母草

增本草集解北方寒食采葺母草和粉食宋徽宗詩葺母初生認禁烟者是也

蒸餅

增本草集解蒸餅是醇精發成單麩所造九藥所須及寒食日蒸之至皮裂去皮懸之風乾臨時以水浸脹搗爛濾過和膏

脾胃及三焦藥甚易消化

青精飯

原零陵總記楊桐葉細冬青居人遇寒食採其葉染飯色青而有光食之資陽氣道家謂

之青精乾
石飢飯

棗糕

原藝苑雌黃寒食以麩為蒸餅樣團棗附之名曰棗糕

去蛭蚰

原山居四要清明前二三日螺螄浸水中不拘多少至清明日以水洒牆壁甃砌去蛭蚰

月令輯要

卷七 三月令 節序

高粱橋踏青

增帝京景物略高粱橋水從玉泉來三十里至橋下夾岸高柳絲垂到水綠樹

紺宇酒旗亭臺廣畝小池蔭爽交匝歲清明日都人踏青輿者騎者步者遊人以萬計

辟樹蟲

原羣芳譜清明日三更以稻草縛樹上不生哉毛傷樹蟲

穀雨茶

原居家宜忌穀雨日採茶炒藏能治痰嗽及療百病熱疾

祛蠶祟

增烏程縣志清明日晚育蠶之家設祭以禳白虎門前用石灰畫彎弓之狀蓋祛蠶祟也

裹蠶子

增海寧縣志清明夜育蠶之家各裹蠶子於綿衣中臥身下謂蠶得人氣始生

挑青

增石門縣志清明日晚食青螺謂之挑青

浸稻種

原陶朱公書早稻清明前晚稻穀雨後稻種須要揀去粒長而色紅者以河水浸瓦器內

晝浸夜收芽長二三分許料鬆撒于田中撒時須候晴明天氣蓋稻草灰於上隨用大糞澆之農書云以

雪水浸種倍收且不生蟲

采五加皮

陶朱公書五加皮清明時取未放葉嫩芽鹽焯熏乾翠色可愛用以點茶皮可釀

酒

辟蛇鼠

居家必用三月庚午日斬鼠尾取血塗屋梁可永辟鼠又云清明日取戌方上土剪狗

毛作泥塗房戶內孔穴則蛇鼠諸蟲不敢入也

月令輯要

卷七

三月令

節序

十一

熟食日

杜甫熟食日示宗文宗武詩幾年逢熟食萬里逼清明洪希文清明詩喜聞熟食傳遺

俗怕著新衣學少年范梈清明日詩旅庖欲禁自無烟酒裏中原熟食天不分小桃紅似火為人兒女照

秋

御製清明詩已日纔從江岸行舟中還復度清明上林

聞道花遲發留與歸時聽早鶯

御製清明麥秀詩清明前後麥花香遍野氤氳映驕驕

須認秋成春雨密隔溪村落飲斜陽

木對其器內

張說清明日詔宴寧王山池詩

增今日清明宴佳境惜芳菲搖揚花雜下

嬌囀鶯亂飛綠渚傳歌榜紅橋度舞旂和風偏應律細雨不霑衣承恩如改火春去春來歸

方干寒食東陽道中作

增百花香氣傷人行花底垂鞭日易曛野火不知寒食節

穿林轉壑

自燒雲

范成大春晚即事詩

增繡地紅千點平橋綠一篙
棟花來石首穀雨熟櫻桃

日次

初一日

月今輯要

卷七三月令

日次

三

入蠶

原禮及大昕之朝君皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶於蠶室注大昕季春朔日

也

之朝

觀舞

增唐會要龍朔元年三月一日上名李勣蘇定方等燕於城門觀屯營教舞按新教之舞名之

曰一戎

大定樂

療眼

增朝野僉載貞觀中定州鼓城縣魏全家富母

忽然失明卜者王子貞卜之曰明年有人從東來青衣者三月一日來療必愈至時候見一人著青紬襦遂邀設飲食其人曰僕不解醫但解作犁耳爲主人作之持斧繞舍求犁轅見桑曲枝臨井上遂斫下其母兩眼煥然見物此曲桑蓋井之所致也

開金明池

原東京夢華錄三月一日州西順天門外開金明池瓊林苑每日教習車駕上池儀

範雖禁從士庶許縱賞御史臺有榜不得彈劾

幸長春宮

增遼史聖宗紀統和五年三月癸亥朔幸長春宮賞花釣魚以牡丹徧賜近臣

萬春節

增金史世宗紀三月丁未朔萬春節又交聘表世宗大定四年三月丙戌朔高麗遣使賀

節萬春

烏遺粟黍

增元史五行志至正二十七年三月朔日萊州招遠縣大社里有大鳥自南飛至其

色蒼白展翅如席狀類鶴俄頃飛去遺下粟黍稻麥黃黑豆蕎麥于張家屋上約數升許是歲大稔

月令輯要

卷七三月令 日次

玉峯神

增名勝志玉峰山在建德縣南唐許瑱家近玉峯貞元三年癸未三月朔有神緋衣朱鬣

降謂瑱曰余仕前代汝開宗也帝勅血食此山山甲幔亭婺水之秀居之則昌瑱遂依指立祠奉祀致禱輒應至宋大觀宣和

淳祐三加封錫焉

初二日

作通天宮

增唐會要天冊萬歲二年三月二日作明堂號通天宮

書聖廟榜

增玉海嘉祐六年三月二日御崇政殿召輔臣觀御書兗州文宣王廟榜轉運使張

師中進寶奎輝文歌

曲水湔裙

增 癸辛雜識或云上巳當作十干之已蓋古人用日例以十干如上辛上戌之類無

用支者若首午尾卯則上旬無已矣故王季夷喁上巳詞云曲水湔裙三月二此其證也

各官轉對

增 續文獻通考金章宗明昌四年二月諭有司自三月二日為始每旬三品至五品

官各一人轉對
六品亦以次對

收桃葉

原 遵生八牋三月二日收桃葉曬乾搗末井花水服一錢治心痛

初三日

祓除豐浴

增 周禮春官女巫掌歲時祓除豐浴注歲時祓除如今三月上巳如水上之類豐浴

月令輯要

卷七三月令 日次

一四

謂以香薰草藥沐浴疏歲時祓除者非謂歲之四時惟謂歲之三月之時一月有三已據上旬之已而為

祓除之事見今三月三日水上戒浴是也

百子池

增 三輔黃圖百子池三月上巳張樂於池上

采柳絮

增 四民月令三月三日以上除采柳絮可以愈瘡

禊用三日

原 晉書禮志漢儀季春上巳官及百姓皆禊於東流水上洗濯祓除去宿垢而自魏

以後但用三日不以上巳也晉中朝公卿以下至於庶人皆禊洛水之側

禊洛

原 晉書王戎傳朝賢嘗上巳禊洛或問王濟曰昨遊有何言談濟曰張華善說史漢裴頠論前

言往行袞袞可聽王戎談子房季札之間超然元著
白居易三月三日祓禊洛濱序開成二年三月三日
河南尹李待價將禊於洛濱前一日啓畱守裴令公
公明日召太子少傅白居易等一十五人合宴於舟
中由斗亭歷魏堤抵津橋登臨沂沿自晨及暮簪組
交映歌笑間發晉公首賦一章鏗然玉振顧謂四座
繼而和之居易舉酒抽毫奉十二韻以獻詩三月草
萋萋黃鶯歇又啼柳橋晴有絮沙路潤無泥禊事脩
初半遊人到欲齊金鈿
耀桃李絲管駭鳧鷖

觀禊

增晉書王導傳會三月上巳帝親觀禊乘肩輿
具威儀敦導及諸名勝皆騎從吳人紀瞻顧榮

皆江南之望竊覘之見其如此咸驚懼乃相率拜於道左

月今輯要

卷七

三月令

日次

五

流杯曲水

原晉書束皙傳武帝嘗問三日曲水之義
皙曰昔周公成洛邑因流水以泛酒故逸

詩云羽觴隨波荆楚歲時記三月三日士民並出江
渚池沼間爲流杯曲水之飲吳地記流杯亭在女墳

湖西二百步闔閭三月三日泛舟遊賞之處

金人捧劍

原晉書束皙傳秦昭王以三月置酒河曲
見金人捧水心之劍曰令君制有西夏乃

霸諸侯

水戲

原晉書隱逸傳夏統母病詣洛市藥會三月上
巳洛中王公以下並至浮橋士女駢填車服燭

路統時在船中曝所市藥諸貴人車乘來者如雲統
竝不之顧太尉賈充怪而問之荅曰會稽夏仲御也

又問卿居海濱頗能隨水戲乎荅曰可統乃操柁正
櫓折旋中流初作鱗鷁躍後作鱗鯨引飛鷁首撥獸
尾奮長梢而船直逝者三焉於是風波振駭雲霧杳
冥俄而白魚跳入船者有八九觀者皆悚遽充更就
船與語曰卿頗能作卿土地間曲乎統於是以足叩
船引聲喉轉清激慷慨大風應至含水漱天雲雨響
集叱咤謹呼雷電晝冥集氣長嘯沙塵烟起王公以
下皆恐止之乃已諸人顧相謂曰若不遊洛水安見
是人

蘭亭會

增王羲之蘭亭序永和九年歲在癸丑暮春
之初會於會稽山陰之蘭亭脩禊事也詩代

謝鱗次忽焉以周欣此暮春和氣載柔詠彼舞雩異
世同流乃攜齊契散懷一丘孫綽詩春詠登臺亦有
月今輯要宋一三月令日次

臨流懷彼伐木宿此良儔修竹蔭沼旋瀨縈丘穿池
激湍連濫觴舟孫統詩地主觀山水仰尋幽人踪回
沼激中達疎竹間修桐因流轉輕觴冷風飄落松時
禽吟長澗萬籟吹連峯法書要錄穆帝永和九年三
月三日王羲之與太常孫統等四十有一人會于會
稽山陰之蘭亭修禊事酒酣賦詩製序用蠶繭紙鼠
鬚筆書字有重
者皆構別體

龍舌料

原荆楚歲時記三月三日取鼠麴
汁蜜和粉謂之龍舌料以厭時氣

樂遊苑禊飲

增宋略文帝元嘉十一年三月丙申禊
飲於樂遊苑且祖道江夏王義恭衡陽

王義季有詔會者咸作詩詔顏延年作序顏延年三
月三日曲水詩序日躔胃維月軌青陸皇祇發生之

始后王布和之辰思對上靈之心以惠庶萌之願加以二王于邁出餞戒告有詔掌故爰命司歷獻洛飲之禮具上已之儀

參軍蠻語

原世說新語郝隆為桓公南蠻參軍三月三日會作詩不能者罰酒三升隆初以不能受罰既飲攬筆便作一句云媿隅躍清池桓問媿隅是何物荅曰蠻名魚為媿隅公曰作詩何以作蠻語隆曰千里投公始得蠻

府參軍那得不作蠻語也

芳林園禊飲

增齊書王融傳永明九年上幸芳林園禊宴朝臣使融為曲水詩序文藻富麗

當世稱之王融三月三日曲水詩序于時青鳥司開條風發歲粵上斯已惟暮之春同律克和樹草自樂月今輯要卷七三月令日次

禊飲之日在茲風舞之情咸蕩去肅表乎時訓行慶動於天矚載懷平圃乃睠芳林

柳泉

原征齊道里記城北十五里有柳泉符朗常以為禊禊處

賦舞馬

增梁書張率傳梁高祖天監四年三月禊飲華光殿其日河南國獻舞馬詔率賦之

得浮磬石

原北史高琳傳琳母嘗被禊泗濱遇見一石光彩朗潤遂持以歸是夜夢人衣冠有

若仙者謂曰夫人向所將來石是浮磬之精若能寶持必生令子母驚寤舉身流汗俄而有娠及生因名琳字李珉

曲水壇

增南嶽記南嶽山上有飛壇懸水激石飛湍百仞又有曲水壇水從石上行士女臨河壇

三月三日
所造遙處

賭射增魏書楊播傳時車駕耀威沔水上已設宴高祖與中軍彭城王勰賭射左衛元遙在勰朋內而播居帝曹遙射侯正中籌限已滿高祖曰左衛籌足右衛不得不解播對曰仰恃聖恩庶幾必爭於是彎弓而發其箭正中高祖笑

曰養由基之妙何復過是

薄落津原水經注漳水又歷經縣故城西水有故津謂之薄落津昔袁本初還自易京上已屆此

率其賓從祿飲于斯津矣

臨漳宮采桑增水經注漳水對趙氏臨漳宮宮在桑梓苑多桑木故苑有其名三月三日及

月今輯要卷七三月令日次

十六

始蠶之月虎帥皇后及夫人採桑於此

臨水飲宴增十六國春秋每年三月三日石虎及皇后會公主妃主名家婦女無不畢出臨水

施設帳幔車服燦爛走馬步射飲宴終日

馬射增隋書禮志後齊三月三日皇帝常服乘輿詣射所升堂即坐登歌進酒行爵皇帝入便殿更衣以出驂驪令進御馬有司進弓矢帝射訖還御坐

射懸侯又畢羣官乃射庾信三月三日華林園馬射賦于時元鳥司曆蒼龍馭行羔獻米開桐華萍合皇

帝幸於華林之園千乘雷動萬騎雲屯落花與芝蓋

同飛楊柳共春旗一色

祭先蠶

增隋書禮志隋制於宮北三里為壇季春上巳皇后服鞠衣乘重翟率三夫人九嬪內外

命婦以一太牢制幣祭先蠶於壇上

水飾

增大業拾遺記隋煬帝勅學士杜寶修水飾圖經新成以三月上巳日會羣臣於曲水以觀水

飾總七十二勢皆刻木為之或乘舟或乘山或乘平洲或乘宮殿木人長二尺衣以綺羅裝以金碧及作禽獸魚鳥皆能運動如生隨水曲而行

臨渭亭修禊

增舊唐書中宗紀景龍四年三月上巳日祓禊幸臨渭亭修禊飲沈佺期上巳日祓禊

渭濱應制詩寶馬香車清渭濱紅桃碧柳禊堂春皇情尚憶垂竿在天祚先呈捧劍人

月令輯要

卷七

三月令

日矣

元

宴勤政樓

增舊唐書明皇紀天寶四載春三月甲申宴羣臣於勤政樓又十四載三月甲寅宴

羣臣於勤政樓奏九部樂上賦詩效相梁體羣臣畢和王維三月三日勤政樓侍宴應制詩綵仗連宵合

瓊樓拂曙通年光三月裏宮殿百花中不數秦王日誰將洛水同酒筵嫌落絮舞袖怯春風天保無為德人歡不戰功仍臨九衢宴更達四門聰

曲江亭

增舊唐書德宗紀貞元六年三月庚子百寮宴於曲江亭上賦上巳詩一篇賜之兩京新

記曲江亦名樂遊原長安中於原上置亭遊賞三月三日京城士女咸卽此祓禊劇談錄曲江開元中疏鑿為勝境花卉環周煙水明媚都人遊賞盛於上巳節卽錫宴臣僚會於山亭王維三月三日曲江侍宴

應制詩萬乘親齋祭千官喜豫遊奉迎從上苑祓禊
向中流草樹連容衛山河對冕旒畫旗搖浦溆春服
滿汀洲仙籙龍媒下神臯鳳蹕留從今億萬歲天寶
紀春秋唐會要元和二年三月辛卯賜羣臣宴曲江
亭白居易上巳日恩賜曲江宴會卽事詩賜歡仍許
醉此會典如何翰苑主恩重曲江春意多花低羞豔
妓鶯歌讓清歌共道昇平樂元和勝永和

大射增唐會要貞觀三年三月三日三米六斗
日賜羣臣大射於立德門

細柳圈原景龍文館記唐制上巳祓禊賜侍臣細柳
圈云帶之免蠱毒瘟疫中宗四年上巳祓禊

於渭濱賦七言詩賜細柳圈

月令輯要卷一三月令 日次 三

踏青履原千金月令三月三日上踏青鞵履秦中歲
時記上巳賜宴曲江都人於江頭禊飲踐踏

踏青 踏青 踏青 踏青 踏青 踏青 踏青 踏青 踏青 踏青

桃花酒原千金方腰脊作痛三月三日取桃花一斗
一升并華水三斗麴六升米六斗炊熟如常

釀酒每服一升 日三服神良

收桃花片原四時纂要三月三日取桃花片收之至
七月七日取烏雞血和塗面及身光白如玉

登八公山原圖經宋武帝三月三日登八公山劉
安故臺曰城郭如匹帛之遠叢花也

錢龍宴

原糝樓記洛陽人有妓樂者三月三日結錢為龍為簾作錢龍宴四圍則撒真珠厚盈數寸以班螺命妓女酌之仍各具數得雙者為吉妓乃作雙珠宴以勞主人

油花

原糝樓記池陽上巳日婦女以薺花點油祝而灑之水中若成龍鳳花卉之狀則吉謂之

油花

手裏行厨

增食譜張手美家上巳手裏行厨

青艾餅

增宋史高麗國傳上巳日以青艾染餅為盪羞之冠

玉華池乞子

增寰宇記陽安治北二十里玉女靈山東北有泉西北兩岸各有懸崖腹有石

月今輯要

卷之二 三月 廿九

三

乳房一十七眼狀如人乳流下土人呼為玉華池每三月上巳日有乞子者漉得石即是男瓦即是女

學射山

原文同丹淵集成都燕集一春為常惟上巳學射山之集為盛山有通真觀祀張伯子其

日兩蜀之人咸赴從道士受秘籙田况三月三日登學射山詩麗日照芳春良會重元已陽濱修祓除華

林程射技所尚或不同茲俗亦足喜門外盛車徒山半列鄜市彩棚飛鏑遠醉席歌聲起回頭望城郭煙

靄相表裏

九龍池

原南部新書九龍池上巳日為士女汎舟遊嬉之所

問訊家眷

增咸定錄唐每歲上巳許宮女於興慶宮大同殿前與骨肉相見縱其問訊家眷更

相贈遺一日之內
內人有千萬

薛濤井

增益部談資薛濤井久屬藩邸環以欄盾人不敢汲專備製牋之用每歲以三月三日汲

此井水造牋二十四幅入貢十六幅餘者留藩邸中

辟蚤蝨蟲蟻

原瑣碎錄三月三日取苦楝花無花即葉於卧席下可辟蚤蝨取齊花鋪竈上

及坐臥處
可辟蟲蟻

真武會

增乾淳歲時記三月三日殿司真武會啟聖錄開皇元年三月三日真武產母左脇當生

之時瑞星覆國天花散漫異香紛然身寶光燄充滿王國土地皆變金玉蠡海集真武生於三月三日一

月令輯要

卷七 三月令

日兌

三

生二二生三三生萬物水之氣天一至三而始盛也

上巳上冢

原蘇軾詩序海南人不作寒食而以上巳上冢子攜一瓢酒尋諸生皆出矣獨老符

秀才在因
與飲至醉

射兔

原遼史禮志三月三日為上巳國俗刻木為兔分朋走馬射之先中者勝負朋下馬列跪進酒

勝朋馬上飲之國語謂是日為陶里樺陶里兔也樺射也

佩符

增歲華紀麗譜三月三日張伯子於學射山上升巫覡賣符於道遊者佩之以宜蠶辟災

宴萬歲池

增歲華紀麗譜三月三日太守出遊日晚宴於萬歲池范成大上巳日萬歲池詩芳

春酒暖絳煙霏漲水平天雪浪遲綠岸翻鷗如北渚
紅塵躍馬似西池麥苗剪剪洵爲麪梅子雙雙帶折
枝試比長安水邊景
祇無閑客獨題詩

海扇

原霏雪錄海扇海中甲物也其形如扇背文如瓦三月三日潮盡乃出

爽心宴

增元氏掖庭記上巳日令諸嬪妃祓於內園迎祥亭漾碧池跨池三橋橋上結錦爲亭又

設一橫橋接乎三亭之上以通往來祓畢則宴飲於中謂之爽心宴

得寶誌

增續文獻通考寶誌金城人初朱氏婦於上巳日聞兒啼鷹巢中梯樹得之舉以爲子七

歲出家長修禪業止江東道林寺

月今輯要卷七三月令 日次

晾夏

增寵游縣志上巳日以紗葛衣出曝謂之晾夏

歌舞岡

原名勝志禹山西一里有歌舞岡郡國志云趙佗三月三日登高於此

擦石

增名勝志襄陽縣龜山上有礫礫石襄人以三月三日來遊卧擦其上謂可免災患

公侯聽講

增寓圃雜記正統十一年太師英國公暨侯伯二十餘人奏曰臣等皆武夫不諳經

典願賜一日假詣國子監聽講上命以三月三日往於是太師率諸侯伯至日到監祭酒李時勉命諸生立講五經各一章講罷設酒饌奉欵飲甚歡太師屢辭先生曰秀才家飯不易措置願太師少寬命諸生歌鹿鳴之詩賓主雍雍抵暮而散

採藉姑

增農政全書陶弘景曰藉姑三月三日採根曝乾可療飢

採蔓菁

原羣芳譜三月三日採蔓菁花陰乾爲末空心井花水下久服長生可夜讀書

辟百蟲

增濟世仁術三月三日雞鳴時以隔宿炊冷湯洗澆瓶口及鍋竈飯籬一應厨物則無百

蟲遊走爲害

辟蟲蛙

增遵生八箋三月初三日或戊辰日收薺菜花桐花芥菜藏毛羽衣服內不蛙

羊齒灰

原遵生八箋三月三日取羊齒燒灰治小兒羊癩寒熱

枸杞湯

原雲笈七籤常以三月三日取枸杞煮作湯沐浴令人光澤不病不老

月令輯要

卷七 三月令

日次

三

九井

增雲笈七籤金堂縣昌利化圓元觀南院有九井焉平陸之上纔深一二尺或方或圓大者五

六尺小者三二尺相去各數步泉脉相通而水色皆異其味甘香蓋醴泉之屬也每歲三月三日蠶市之辰遠近之人祈乞嗣息於井中探得石者爲男瓦礫爲女

丁東水

增雲笈七籤葛瓚化周回巖巒左右嵌穴有二十四峯八十一洞有丁東水出於崖腹久

早不竭每年三月三日蠶市之辰衆逾萬人宿止山內飲食之外水常有餘

盪邪齋

原靈寶經三月三日修盪邪齋

僧伽示滅

增傳燈錄泗州僧伽大師者景龍二年中宗遣使迎至輦轂命住大薦福寺三年三

月三日大師示滅敕令就薦福寺漆身起塔忽臭氣滿城帝祝送師歸臨淮言訖異香騰馥帝問萬回曰僧伽大師何人耶

日觀音化身耳

佛法大意

僧傳燈錄道猷禪師上堂僧問如何是佛法大意師曰古人豈不道今日三月三僧

日學人不曾師曰止止不須說我法妙難思

御製上巳日再登金山詩晴和逢上巳况在大江濱正

是回鑾日揮豪記此辰

沈約三月三日詩

麗日屬元巳年芳具在斯開花已匝樹流鶯復滿枝

月令輯要

卷七三月令 日次

五

張說舟中和蕭令詩

暮春三月日重三春水桃花滿禊潭廣樂逶迤天上下仙舟

搖衍鏡中酣

王維奉和上巳望春亭觀禊飲詩

渭水明秦甸黃山入漢宮君王來

祓禊漸漣亦朝宗

孟浩然上巳日洛中寄王九迴詩

卜洛成周地浮杯上巳筵鬪雞寒

食下走馬射堂前垂柳金堤合平沙翠幕連不知王逸少何處會羣賢

白居易三月三日詩

畫堂三月初三日絮撲紗窗燕拂簷蓮子數杯嘗冷酒柘枝

一曲試春衫階臨池面勝看鏡戶映花叢當
下簾指點樓南玩新月玉鈎素手兩纖纖

歐陽修三日赴宴口占詩

原賜飲初逢禊節佳昆池
新漲碧無涯九門寒食多

遊騎三月春陰正養花共喜流觴修故事自憐霜
鬢惜年華鳳城殘照歸鞍晚禁籞無風柳自斜

初四日

五等賜第

增宋史選舉志淳化三年三月四日帝御
崇政殿試進士詔糊名考校定為五等第

一至第二等賜及第第三第
四賜出身第五賜同出身

刊新唐書

增玉海皇祐三年三月四日詔知亳州宋
祁授集賢殿修撰就任刊定新編唐書

月令輯要

卷七 三月令

日次 庚

范成大三月四日驟暖詩

增日脚融晴晚氣暄睡餘
初覺薄羅便如何柳絮沾

泥處暖似槐
陰轉午天

初五日

裴璘牡丹詩

原南部新書長安三月五日看牡丹奔
走車馬半月裴璘題於佛堂虛壁云長

安豪貴惜春殘爭賞先開紫牡丹別有玉杯承露冷
無人肯向月中看太和中敬宗見之因令宮嬪諷念

及暮此詩
滿六宮矣

禹生曰

增會稽志三月五日俗傳禹生之日禹廟遊
人最盛無貧賤富貴傾城俱出土民皆乘畫

舫丹堊鮮明酒樽食具甚盛賓主列坐前設
歌舞春欲盡數日遊者益衆至立夏方止

李羣玉三月五日陪裴大夫泛長沙東湖詩

增上已餘風景

芳辰集遠坳綵舟浮滉蕩繡轂下娉婷林榭回葱蒨
笙歌轉杳冥湖光迷翡翠草色醉蜻蜓鳥弄桐花日
魚翻穀雨萍從今留勝會誰肯畫蘭亭

初六日

詳定孝經

增宋會要開寶七年三月六日詔孝經德
敘所先項來獨宗孔氏鄭氏遺旨今則無

文令儒官詳定所
長令明經者習讀

月今輯要

卷七 三月

日次

七

賞花後苑

增玉海淳化五年三月六日宋太宗名近
臣賞花宴後苑上臨池釣魚命羣臣賦詩

應制三十九人上亦賦詩以賜宰相呂蒙正
等因習射上中的者六張樂飲酒羣臣盡醉

蘇林被召

增雲笈七籤蘇林漢陽曲水人少稟異操
訪真彌篤漢宣帝神爵二年三月六日告

季通曰我昨被元洲召為真命上卿太極
中候大夫與汝別比明旦冉冉西北而去

渡江求兒

增雲笈七籤茅盈二弟固衷在官聞盈白
日昇仙竝棄官以漢元帝永光五年三月

六日渡江求
兄於東山

御製三月初六日告祭

福陵恭述十韻瑞靄鍾靈闕晴煙繞闕宮萬山皆拱北
百水盡洄東天矯盤峰秀紆迴磴道通俯看環衆象
遙睇極高崇松柏丸丸直岡巒面面同恢弘思

祖烈建樹本神功戰術無前略謨謀啓後衷揮蛇曾握劍
定鼎有遺弓展禮威儀整申誠俎豆豐車書叨繼統
藐爾媿微躬

初七日

月今輯要

卷一三月令

日次

壬

水閣垂釣

增玉海景德四年三月七日乙巳曲宴後苑初臨水閣垂釣

夢詩公案

增志林崇寧元年元日粥罷昏睡夢中忽作一詩既覺輒能記之曰無賴東風試怒

號共乘一葉傲驚濤不知兩岸人皆愕但覺中流笑
語高三月七日偶與瑩中濟湘江是日大風當斷渡
而瑩中必欲宿道林小舟掀舞向浪中兩岸聚觀膽
落而瑩中笑聲愈高余細繹夢中詩以告瑩中瑩中
曰此段公案三十年後大行叢林也

御試舉人

增續文獻通考元仁宗皇慶二年三月初四日中書省奏准以初七日御試舉人於

翰林國史院定委監試官及諸執事

初八日

學士尋勝

增唐詩紀事中宗景龍四年三月八日令學士尋勝同宴於禮部尚書竇希玠亭賦

詩張說為之序

賞花開宴

增玉海祥符四年三月八日車駕駐西京命從臣射於後苑淑景亭移宴長春殿帝

作賞花開宴詩

紫牡丹

原如臯志宋淳熙三年春如臯縣孝里莊園牡丹一本無種自生明年花盛開乃紫牡丹

也杭州推官某見花甚愛欲移分一株掘土尺許見一石題曰此花瓊鳥飛來種只許人間老眼看遂不

月令輯要

卷七三月令

日次

完

敢移以是鄉老誕日值花開時必往宴為壽惟

李嵩三月八日生自八十看花至一百九歲

李八百昇仙

增集仙錄李脫仙居蜀金堂山修道蜀人歷代見之大約八百餘年因號李八

百後於什邡仙居山三月八日昇天

御製三月初八日告祭

昭陵恭述十二韻盛德兼三代威名定四方文謨真顯

赫武烈實飛揚包并收羣國虛謙集眾長網羅來俊

彥締造闢洪荒十世周垂曆開基漢啓疆靈山佳氣

迴

寢廟瑞雲張曠遠臨平陸幽深逼上蒼汗嘗趨石馬歌

欲奏芝房洱海銷兵戰炎陬絕叛狂功成昭默佑告

祀肅誠將微念通層構含情望兩廂千官遵大典進

退盡鏘鏘

初九日

求芝草

增抱朴子欲求芝草入名山必以三月九日乃山開出神藥之月也到山須六陰日明堂

月令輯要卷七三月令

日次 日次

手 手

之時帶靈寶符牽白犬抱白雞以白鹽一斗及開山符檄著大石上執吳堂草一把以入山山神喜必得

也芝

高昌寒食

原高昌行紀高昌國用開皇七年曆以三月九日為寒食

祭靈山祠

增續文獻通考靈山祠在瓊州府靈山所祀之神有六曰靈山香山瓊崖通濟定邊

班師洪武中命有司歲以三月九日祭

張玉蘭飛昇

增傳仙錄張玉蘭者天師之孫靈真之女也今益州溫江女郎觀三月初九日

是玉蘭飛昇之日鄉里常設齋祭之

尹真人上昇

增神仙傳真人姓尹氏名道全天水人也以晉懷帝元嘉元年三月九日有白

雲起于室中三日不散散時視之

盡夫春限命

初十日

增唐會要正觀元年三月十日始分天下為十道

分十道

增唐會要正觀元年三月十日始分天下為十道

流杯詩

增玉海祥符七年三月十日乙未召輔臣賜宴翔鸞閣又臨曲水浮觴小黃門奏樂帝作

流杯詩

鳳樓合歡木

增玉海端拱元年廣州言清遠縣有合歡木高百餘尺今年三月十日有鳳高

月今輯要

卷七三月令 日次

三

六尺栖集其上衆禽從之木下生芝草三莖畫圖來獻

賦花游曲

增楊維禎花游曲序至正戊子三月十日借茅山貞居老仙玉山才子烟雨中遊石

湖諸山老仙為妓者璠英賦點絳脣詞已而午霽登湖上山歇寶積寺行禪師西軒老仙題名軒之壁璠

英折碧桃下山予為賦花游曲而玉山和之

張道陵拜司空

增雲笈七籤張道陵延和元年三月十日辛丑詔書拜為司空

李商隱三月十日流杯亭詩

增身屬中軍少得歸木蘭花盡失春期偷隨柳絮到城外行過

水西聞子規

十一日

詳錄方物

增玉海唐貞觀十一年三月十一日詔以遠夷各貢方物其草木雜物有異常者所

司其詳錄焉

麥生日

增嘉定縣志三月十日通志五月十二日一日為麥生日喜晴

御製三月十一日雪中詣

永陵告祭詩峯巒疊疊水層層王氣氤氳護

永陵蟠伏諸山成虎踞飛窺衆壑佐龍騰雲封草木橋

月今輯要 卷七 三月令 日次

三

園古雪擁松楸輦路升一自遷岐基盛業深思遺緒

媿難承

十二日

禮部選士

增玉海開元二十四年考功郎李昂為舉人詆訶帝以員外郎望輕三月十二日移

貢舉于禮部以侍郎主之禮部選士自此始

幸金鳳園

增玉海建隆四年三月十二日幸金鳳園名符彥卿等習射帝七發皆中的彥卿等

進馬稱賀賜從臣名馬銀器

十三日

簡縣令

增唐會要天寶九載三月十三日敕文學政事異科良宰豈必文人自今簡縣令勿限以

書判及循資格

賜宴改日

原容齋續筆文宗開成元年歸融為京兆尹時兩公主出降府司供帳事繁又逼近

上巳曲江賜宴奏請改日上日去年重陽取九月十九日未失重陽之意今改取十三日可也

長春節

增金史宣宗紀興定元年三月庚寅長春節宋遣使來賀又后妃紀大定三年三月十三

日宣宗生

月今輯要

卷一三月令

日次

壹

十四日

頒五經正義

增唐會要永徽三年三月十四日詔太尉趙公無忌等刊正五經正義頒于天

下以為定式

舉逸民

增玉海隆興元年三月十四日詔舉逸民

上稽古錄

增玉海元祐元年三月十四日司馬光上言人主不可不觀史善者可為法不善者

可為戒載籍浩博宜提其綱目撮其精英欲以稽古錄送正字范祖禹校對繕寫俟讀寶訓畢取此書進讀令侍讀隨文解釋以資稽古之萬一從之

修三史

增輟耕錄至正二年春三月十有四日上御咸寧殿中書右丞相脫脫等奉命史臣纂修

宋遼金三史

白居易春夜宿直詩

增三月十四夜西垣東北廊碧梧葉重疊紅藥樹低昂月砌漏

幽影風簾飄聞香禁中無宿客誰伴紫微郎

黃庭堅次韻宋楙宗三月十四日到西池都人盛觀

翰林公出遊詩

增金絨繫馬曉鶯邊不比春江上水船人語車聲喧法曲花光樓影倒晴

天人間化鶴三千歲海上看羊十九年還作遊頭驚俗眼風流文物屬蘇仙

月今輯要卷一三月令日次

言

十五日

懸魚

增謝承後漢書羊續為南陽太守好啖生魚府丞焦儉以三月望餉鯉魚一頭續不為意受而

懸之于庭少有皮骨明年三月儉復致一魚續出昔枯魚以示儉遂終身不復食

散天香花

增水經注淨飯王太子以三月十五日夜出家四天王來迎各捧馬足爾時諸神天

人側塞空中散天香花

賞花賦詩

增宋史禮志太平興國九年三月十五日詔宰相近臣賞花於後苑帝曰春氣暄和

萬物暢茂四方無事朕以天下之樂為樂宜令侍從詞臣各賦詩

殿試

續文獻通考國初凡士舉于禮部者以三月朔日御殿而親試之謂之殿試後幸以三月十

五日間以他事更日

投弓矢

鶴慶府志峰頂山在城東十七里翠嶺處有佛祠郡人以歲三月之望乞子投弓矢山中

遊聚景園

西湖志餘淳熙六年三月十五日車駕過宮請太上太后遊聚景園至錦壁賞牡丹知閣張掄進壺中天詞太

上嘉賜金杯盤法錦數事

御製春日內苑賜宴詩并序己未三月律應姑洗望日

月令輯要

卷七 三月令

日次

三

之吉賜內閣大臣及侍衛宴於內苑時乃玩花於絳

雪玉樹含風浮杯於西齋金池漾月飲酒樂甚因率

題四韻以示羣臣春深內苑裏珍席宴羣臣蝶向雙

檐舞花飛複閣新和羹期上佐調鼎協洪鈞簫鼓歡

無極芳年醉此辰

白居易春日閑居詩

是時三月半花落庭蕪綠舍上晨雞鳴窗間春睡足

十六日

贈黃明府詩

增唐詩紀事元稹序畧元和四年三月奉使東川十六日至褒城東數里遙望

驛亭前有大池樓榭甚盛逡巡有黃明府見迎瞻其形容彷彿似識問其前銜卽曩日逃席黃丞也說向前事與之盡歡作贈黃明府詩曰昔年曾痛飲黃令困飛觥席上當時走馬前今日迎依稀迷姓氏積漸識平生故友身皆遠他鄉眼暫明

西京大酺

增玉海祥符四年三月十六日己丑御五鳳樓觀酺作西京大酺七言詩二首

黃姑浸種

原通攷十六日乃黃姑浸種日西南風主大旱高鄉人見此風卽懸百文錢于簷下

風力能動則舉家失聲相告風愈急急早又主桑葉貴

月今輯要卷七三月令日次

十七日

冊禮嶽瀆山海

增通典唐天寶十載以東海爲廣德王南海爲廣利王西海爲廣潤王北海爲廣澤王分命卿監諸嶽瀆及

山取三月十七日一時備禮兼冊

賜九經及第

增玉海雍熙二年三月十七日試九經第爲三等五經王從善併注誦之賜九

經及第

十八日

皇帝萬壽聖節

十哲坐像

增玉海開元八年三月十八日司業李元

當坐今乃立餘弟子列像廟堂不與享而范甯等皆從祀請釋奠十哲享於上而圖七十二子于壁曾參以孝受經于夫子請享之如二十二賢乃詔十哲為坐像悉預祀曾參特為之像坐亞之圖七十弟子及二十二賢於廟壁

茅君山

原雲笈七籤茅盈歸句曲邦人因改句曲為茅君之山漢平帝元壽二年大帝授盈為司

命東卿上真君臨去告二弟曰吾今去矣要當一年再來此山三月十八日期要吾師及南岳太虛赤真人遊盼於二弟之處也應天府志小茅有五雲峯昔茅君以三月十八日駕五色雲入景輿延佇峯頭逾月令輯要卷七三月令日次

火山禹廟

增名勝志火山在河曲縣西五里山高四五丈黃河過此如遇覆釜河流為之曲折

云山有禹廟在河東岸巨石上水不能侵有司以三月十八日致祭

白龍生日

增嘉興府志十八日龍湫山與吳之陽山多雲霧雷雨俗傳為白龍生日

祭黃石公

增兗州府志穀城山一名黃山山巔有石巋然數丈其色正黃故曰黃石史記黃石

公出一編書授張良曰讀是則為王者師後十三年見我濟北穀城山下黃石即我也他日良于山下果得黃石祀之後人立祠歲以三月十八日致祭

望春亭

增名勝志元城縣城南有亭曰望春亭韓魏公始就築三月十八日宴會有此日傾城樂

御河之句

三祖受具

增傳燈錄有一居士年踰四十不言名氏

律來設禮而問慧可大師師深器之即為剃髮云是吾寶也宜名僧璨其年三月十八日於光福寺受具大師乃告曰達磨菩提遠自竺乾以正法眼藏密付于吾吾今授汝并達磨信衣汝當守護無令斷絕

溫庭筠三月十八日雪中作

增芍藥薔薇語早梅不知誰是豔陽才今朝領

得春風意不復饒君雪裏開

月令輯要

卷七三月令

日次

三

十九日

上古箏

增玉海宣和三年三月十九日樂工張從寶上古箏一管自陳世習其藝按之以聲悉協

音律大少正聲律呂咸備乞頒行從之

講孟子

增玉海紹興十六年三月十九日講孟子賜講官鞍馬象笏金硯水瓶筆墨

破琴夢

增蘇軾破琴詩引元祐六年三月十九日子

自杭州還朝宿吳淞江夢長老仲殊挾琴過予彈之有異聲就視琴頗損而有十三絃予方嘆息不已殊曰雖損尚可脩曰奈十三絃何殊不荅誦詩云度數形名本偶然破琴今有十三絃此生若遇邢和璞方信秦箏是響泉予夢中了然識其所謂既覺

而忘之明日晝寢復夢殊來理前語再誦其詩
方驚覺而殊適至意其非夢也問之殊蓋不知

二十日

幸金明池

增東京夢華錄三月開金明池車駕臨幸
往往取二十日諸禁衛班直簪花披錦繡

燃金線衫袍金帶勒帛之類結束競逞鮮新出內府
金鎗寶裝弓劍龍鳳繡旗紅纓錦轡萬騎爭馳鐸聲
震地

天倉開

原遵生八牋三月二十日
天倉開日宜入山修道

張說三月二十日詔宴樂遊園詩

增樂遊形勝地表
裏望郊宮北關連

月今輯要

卷之三月令 日次

三

天頂南山對掌中皇恩貸芳月旬宴美成功魚戲芙蓉
水鶯啼楊柳風春光看欲暮天澤戀無窮長袖招
斜日留光
待曲終

白居易三月二十日醉中留別詩

增春初携手春深
散無日花間不醉

狂別後何人堪共醉
猶殘十日好風光

二十一日

護花旛

增酉陽雜俎天寶中處士崔元微洛東有宅
時春季夜間風清月朗三更後有女伴十餘

人青衣引入自稱楊氏李氏陶氏一緋衣小女姓石
名阿措曰欲到封十八姨坐未定報封家姨來色皆

殊絕滿座芬芳襲人命酒各歌以送之封十八姨輕
桃翻酒污阿措衣阿措作色拂衣而起明夜阿措來
言曰諸女伴皆住苑中每歲多被惡風所撓居止不
安常求十八姨相庇昨阿措不能依回應難取力處
士倘不阻見庇亦有微報耳元微曰某有何力得及
諸女阿措曰但求處士每歲歲日與作一朱旛上圖
日月五星之文于苑東立之則免難矣今歲已過但
請至此月二十一日平旦微有東風卽立之庶可免
也元微許之依其言至此日立旛是日東風振地自
洛南折樹飛沙而苑中繁花不動乃悟諸女姓楊姓
李及顏色衣服之異皆衆花之精也阿措卽安石榴
封十八姨乃風神也後數夜楊氏輩復至媿謝各裹
桃李花數斗勸崔生服之可延年却老至元和初元微猶在

月今輯要卷七三月令 日次

四

上慶曆聖德頌

增文鑑三月二十一日仁宗御紫宸殿朝百官石介上慶曆聖德頌

海雲摸石

原歲華紀麗譜三月二十一日出大東門宴海雲山鴻慶寺登衆春閣觀摸石蓋開

元二十三年靈智禪師以是日歸寂邦人敬之入山修禮因而成俗山有小池士女探石其中以占求男之祥韓絳遊鴻慶院詩方塘探子石高閣會賓簪

二十二日

瑞竹

增玉海皇祐三年三月二十二日甲戌召輔臣兩制館閣官觀後苑瑞竹其竹一本兩莖多爲

賦頌以獻

瓊林宴

增玉海淳化三年三月二十二日宴新進士於瓊林苑御製詩三首賜之

二十三日

吉祥寺觀花

增蘇軾牡丹記序熙寧五年三月二十三日余從太守沈公觀花於吉祥寺僧

守璘之圃圃中花干本其品以百數酒酣樂作州人大集金槃綵籃以獻於坐者五十有三人飲酒樂甚素不飲者皆醉自輿臺阜隸皆插花以從觀者數萬人

娑婆樹子

增吳興掌故至正壬辰春三月二十三日湖州黑氣亘天雷電以雨有物若果核與

雨雜下五色間錯光瑩堅固破而食之若松子仁人皆云娑婆樹子

二十四日

尚齒會

增白居易集會昌五年三月二十四日胡吉劉鄭盧張等六賢皆多年壽子亦次焉於東

都敞居履道坊合尚齒之會七老相顧既醉且歡靜而思之此會希有因各賦七言六韻詩一章以記之或傳諸紫微蓋以勉於生計也

金芝生

增玉海隆興二年三月二十四日德壽宮康壽殿生金芝十有二莖宰臣皆賀御製七言

詩有永將四海奉雙親之句

上簡子塚

增名勝志邯鄲縣石子岡有趙簡子塚北轅錄云歲三月二十四日邑人空巷上簡

月令輯要 卷七 三月令 日次 三

子塚以爲故事

二十五日

祭五星壇

增玉海唐天寶十四載三月時雨未降二十三日令給事中王維等分祭五星壇

聖廟植圭

增玉海祥符二年三月二十五日庚辰賜兗州曲阜文宣王廟植圭先是以木爲圭

至是始易以玉

二十六日

幸玉津園

增玉海淳熙十二年三月二十六日車駕宿戒幸玉津園命下大雨將曉有晴意已

月令輯要

卷七

三月令

日次

四三

而天宇豁然洪邁進詩歌詠翌日賜聖製云比幸玉津園縱觀春事適霽色可喜卿有詩來上因俯同其韻春郊柔綠遍桑麻小駐芳闌覽物華應信吾心非暇逸頓回晴意絕咨嗟每思富庶將同樂敢務遊畋漫自誇不似華清當日事五家車騎爛如花洪邁詩五更猶自雨如麻無限都人仰翠華翻手作雲方悵望舉頭見日共驚嗟天公的有施生妙帝力堪同造物誇上苑春光無盡藏可須羯鼓更催花

二十七日

宴麗正殿

增唐明皇春晚宴兩相及禮官麗正殿學士詩序陰陽代謝日月相推豈可使春色

虛捐韶華竝歇乃置旨酒命英賢有文苑之高才有掖垣之良佐舉杯稱慶何樂如之同吟湛露之篇宜

振凌雲之藻於時歲在乙丑開元十三年三月二十七日詩野霽伊川綠郊明鞏樹紅冕旒多暇景詩酒會春風張說春晚侍宴麗正殿詩庭柳餘春駐宮鶯早夏催喜承芸閣宴幸奉柏梁杯

睿聖廟市

增歲華紀麗譜三月二十七日大西門睿聖夫人廟前蠶市初在小市橋田以禱雨

而應移於廟前

觀騎樓

增名勝志諸葛營南有東岳廟祠前有觀騎樓俗以三月二十七日迎神賽會俠少之徒

聚此走馬賭勝觀者咸登此樓上下如市

楊萬里三月二十七日送春詩

增只餘三日便清和儘放春歸莫恨他落

月令輯要卷七三月令

日次

望

盡千花飛盡絮留春肯住欲如何

二十八日

東嶽生辰

增乾淳歲時記三月二十八日東嶽生辰蠡海集東嶽生於三月二十八日天三生

木地八成之含兩儀之氣於其中也二十八者四七也四七乃少陽位也帝京景物畧三月二十八日東嶽仁聖帝誕傾城趨齊化門鼓樂旗幢為祝觀者夾路

白居易三月二十八日贈周判官詩

增一春惆悵殘三日醉問周郎

憶得無柳絮送人鶯勸酒去年今日到東都

二十九日

赤光照塔

續文獻通考法楷青州人仁壽置塔奉

敕送舍利於曹州見佛半身白面如玉舍利巖前佛頂之上黃赤花起三月二十九日夜降甘露赤光流照達於塔所屢有花木樓臺著見楷具列

圖示海外

蘇軾三月二十九日作

增南嶺過雲開紫翠北江飛雨送淒涼酒醒夢回春盡日

閉門隱几坐燒香

三十日

月令輯要

卷七 三月令 日次

醫

卒蠶

增禮歲既單矣世婦卒蠶奉繭以示于君遂獻繭於夫人注歲單謂三月月盡之後也

禳陰氣

增隋書禮志季春晦饗礫牲于宮門及城四門以禳陰氣

白居易三月三十日題慈恩寺詩

增慈恩春色今朝盡盡日裴回倚寺

門惆悵春歸畱不得

紫藤花下漸黃昏

白居易送春詩

增三月三十日春歸日復暮惆悵問春風明朝應不住

賈島三月晦日贈劉評事詩

增三月正當三十日風光別我苦吟身共君今

夜不須睡未到

曉鐘猶是春

政典

青陽右个

原禮天子居青陽右个

薦鞠衣

原禮是月也天子乃薦鞠衣於先帝注鞠衣黃桑之服疏色如鞠塵象桑葉始生

命舟牧

原禮命舟牧覆舟五覆五反乃告舟備具于天子焉注舟牧主舟之官也覆反舟者備傾

也側

薦鮪

原禮天子始乘舟薦鮪于寢廟疏大者為王鮪小者為鮪鮪似鱸長鼻體無鱗甲增周禮春獻

王鮪疏謂季春三月春鮪新來云獻者獻于廟之寢月令章句暮春天子始乘舟者陽氣和暖鮪魚時至

月今輯要

卷七 三月令

政典

豐

將取以薦寢廟故因是乘舟禘于名川也

祈麥實

原禮乃為麥祈實注於含秀求其成也增夏小正祈麥實傳麥者五穀之先見者故急祈

而記之也

發倉廩

原禮天子布德行惠命有司發倉廩賜

開府庫

原禮開府庫出幣帛周

聘名士

原禮勉諸侯聘名士禮賢者增高士傳序詩人發白駒之歌春秋顯子臧之節故月令以

季春聘名士禮賢者然則高尚之士王政所先

命司空

原禮是月也命司空曰時雨將降下水上騰循行國邑周視原野修利隄防道達溝瀆開

達道路毋有障塞**增**呂氏春秋姑洗之月

禁傷鳥獸

原禮田獵置罟羅網畢翳餒獸之藥毋出九門**注**為鳥獸方孚乳傷之逆天時也獸

罟曰置罟鳥罟曰羅網小而柄長謂之畢翳射者所以自隱也凡諸罟及毒藥禁其出九門明其常有時

不得用耳

命野虞

原禮是月也命野虞毋伐桑柘**注**愛蠶食也野虞謂主田及山林之官

勸蠶事

原禮后妃齋戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事**注**后妃親採桑示帥先天下

月今輯要

卷七三月令

政典

吳

也東鄉者鄉時氣也是明其不常留養蠶也留養者所卜夫人與世婦婦謂世婦及諸臣之妻也女外內子女也毋觀去容飾也婦使縫線組紉之事

分繭稱絲

原禮蠶事既登分繭稱絲效功以共郊廟之服無有敢惰**注**登成也敕往蠶者蠶畢

將課功以勸戒之

命工師

原禮是月也命工師令百工審五庫之量金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆毋或不良

注工師司空之屬官也五庫藏此諸物之舍也量謂物善惡之舊法也

監工日號

原禮百工咸理監工日號毋悖於時毋或作為淫巧以蕩上心**注**於百工皆理治其

事之時工師則監之日號令之戒之以此二事也百
工作器物各有時逆之則不善淫巧謂偽飾不如法
也蕩謂動之
使生奢泰也

大合樂

原禮是月之末擇吉日大合樂天子乃帥三
公九卿諸侯大夫親往視之注大合樂者所

以助陽達物
風化天下也

遊牝於牧

原禮是月也乃合累牛騰馬遊牝於牧疏
累牛謂相累之牛騰馬相騰逐之馬以季

春陽將盛物皆產乳故合此所累之牛相騰之
馬故遊此繫牧之牝於牧田之中就牝而合之

畢春氣

原禮命國難九門磔攘以畢春氣注此難難
陰氣也陰寒至此不止害將及人所以及人

月令輯要

卷七 三月令

政典

聖

者陰氣右行此月之中日行歷昴昂有大陵積尸之
氣氣伏則厲鬼隨而出行命方相氏帥百隸索室敲
疫以逐之又磔牲以攘於四方之神所以畢止其災
也王居明堂禮曰季春出疫於郊以攘春氣難乃多
增風俗通月令九門磔攘以畢春氣蓋天子之城
十有二門東方三門生氣之門也不欲使死物見於
生門故獨於九門殺犬磔禳犬者金畜禳者却也抑
金使不害春之時所生令萬物遂成其性火當受而
長之故曰以畢春氣
功成而退木行終也

鄉射禮

增儀禮鄉射之禮注今郡國行此禮以季春
漢官儀辟雍去明堂三百步三月於中行鄉

射禮張衡東京賦春日載陽合射辟雍設業設虞官
懸金鑪注言春三月之時與諸侯合射辟雍行禮教

也

始蠶增夏小正妻子始蠶傳先妾而後子何也曰事有漸也言自卑事者始也

頒冰原夏小正頒冰傳頒冰也者分冰以授大夫也

出冰增左傳古者日在北陸而藏冰西陸朝靚而出之其出之也桃弧棘矢以除其災注夏三月日

在昴畢蟄蟲出而用冰春分之中奎星朝見東方

考神納賓增國語姑洗所以修絜百物考神納賓也注是月百物修絜故用之宗廟致神納賓

去茲毒原管子當春三月款室燠造鑽燧易火杼井注易水所以去茲毒也注燠謂以火乾也三月

月令輯要卷一三月令 政典 吳

之時陽氣盛發易生瘟疫故木鬱臭以辟毒氣故燒之於新造之室以禳祓也四時易火至春則取榆柳

之火春時之井又當復杼之以易其水凡此皆去時滋長之毒

屬親戚增管子舉春祭塞久禱以魚為牲以蘗為酒注久禱而未報者當享

塞之相名謂因此時名親賓

息百長增管子毋殺畜生毋拊卵毋伐木毋天英毋拊竿所以息百長也注拊謂擊剝之也莢謂

草木之初生也竿笋之初生也所以生息百物之長

勸弱民增管子賜鰥寡振孤獨貸無種與無賦所以勸弱民注謂勸勉貧弱之人也

建時功施生穀

管子發五正赦薄罪出拘民解仇

立農功施力為生穀凡此皆春令

官鄉

原淮南子三月官鄉注三月科民戶口故官鄉也

振貸

漢書文帝紀元年三月詔曰方春和時草木羣生之物皆有以自樂而吾百姓鰥寡孤獨窮

困之人或阡於死亡而莫之省憂為民父母將何如其議所以振貸之又昭帝紀始元二年三月遣使者

振貸貧民毋種食者

養老

漢書文帝紀元年三月詔曰老者非帛不煖非肉不飽今歲首不時使人存問長老又無布

月今輯要

卷七三月令

改典

晁

帛酒肉之賜將何以佐天下子孫孝養其親今聞吏稟當受鬻者或以陳粟豈稱養老之意哉具為令有

司請令縣道年八十已上賜米人月一石肉二十斤酒五斗其九十已上又賜帛人二疋絮三斤北史魏

孝文紀太和二十年春詔畿內七十以上暮春赴京師將行養老禮三月景寅宴羣臣及國老庶老於華

林園詔國老黃耆以上假中散大夫郡守耆年以

上假給事中縣令庶老直假郡縣各賜鳩杖衣裳

漢書文帝紀十二年三月詔曰道民之路

賜租稅

在於務本朕親率天下農十年於今而野不加辟歲一不登民有饑色是從事焉尙寡而吏未加

務也吾詔書數下歲勸民種樹而功未興是吏奉吾詔不勤而勸民不明也且吾農民甚苦而吏莫

之省將何以勸焉其賜農民今年租稅之半

明堂受計

增漢書武帝紀元封五年三月至泰山明堂因朝諸侯王列侯受郡國計又天漢三

年三月幸泰山明堂因受計注受郡國所上計簿也若今之諸州計帳

祠后土

增漢書武帝紀元封六年三月行幸河東祠后土詔曰朕禮首山昆田出珍物化或為黃

金祭后土神光三燭其赦汾陰殊死以下賜天下貧民布帛人一匹

勞農勸民

增漢書元帝紀建昭五年三月詔方春農桑興是月勞農勸民無使後時

大射

增後漢書明帝紀永平二年三月臨辟雍初行大射禮注禮季春大合樂所以助陽達物風化

天下其禮今亡天子以大射郡國以鄉射代之

月令輯要

卷七 三月令 政典

五

立六宗祠

增後漢書安帝紀元初六年三月庚辰始立六宗祠于洛城西北

太學石經

增後漢書靈帝紀熹平四年春三月詔諸儒正五經文字刻石立於太學門外

祠先蠶

增後漢書禮儀志明帝永平二年三月祠先蠶禮以少牢唐六典季春吉已享先蠶於西

郊

鄉飲酒

增後漢書禮儀志明帝永平二年三月郡縣道行鄉飲酒於學校皆祀聖師周公孔子牲

犬以

東巡

增魏志明帝紀太和六年三月行東巡所過存問高年鰥寡孤獨賜穀帛何晏景福殿賦歲三

月東巡狩至於許昌望祠山川
考時度方存問高年率民耕桑

講孝經增晉書穆帝紀升平元年三月
帝講孝經親釋奠於中堂

田農要月增宋書孝武帝紀大明二年三月
乙卯以田農要月大官停殺牛

禁引河增水經注漢大司馬張仲議曰河水濁清澄
一石水六斗泥而民競引河溉田今河不通

利三月桃花水至則河決以
其噎不洩也禁民勿復引河

順陽布德增齊民要術三月冬穀或盡堪麥未熟乃
順陽布德振贍窮乏務施九族自親者始

循行營田增唐書食貨志唐開軍府以扞要衝因隙
地置營田隸司農者歲三月卿少卿循行

月今輯要卷之三月令 政典 三

治不法者

免役增唐書食貨志凡新附
之戶春以三月免役

賜本科出身增燕翼貽謀錄開寶二年三月詔禮部
進貢士十五舉以上曾經終場者具名

以聞詔曰貢士司馬浦等一百六人因頓風塵潦倒
場屋學固不講業亦難專非有特恩終成遐棄宜各

賜本科
出身

賜進士錢增燕翼貽謀錄國初進士期集以甲次高
下率錢刊小錄事遊燕或富而名次卑者

所出無幾或貧而名次高至於假丐熙寧六年三月
庚申詔賜進士及第錢三千緡諸科七百緡為期集

費一時歆豔
以為盛事

行聖公襲封

增燕翼貽謀錄先聖後嗣自先聖封文宣王而襲爵者封文宣公文宣諡號也

諡號非子孫所可襲仁宗至和二年三月用太常博士祖無擇議改為行聖公

御試舉人

增玉海開寶六年三月乙亥日御講武殿覆試進士宋準等御試舉人自茲始

習水嬉

增玉海太平興國元年詔以卒三萬五千人鑿池引金河水注之有水心五殿南有飛梁

引數百步屬瓊林苑每三月初命神衛虎翼水軍教舟楫習水嬉

風神廟

增輝縣志風神廟在縣西北三十五里黃水口崖傍有穴風自內出人以瓦石投之踰時

月今輯要

卷七三月令 政典

五

迅猛大作每歲季春有司祭禱

民用

蠶月

原詩蠶月條桑取彼斧斨以伐遠揚猗彼女桑增古採桑辭蠶生春三月春桑正含綠女兒採

春桑歌吹當春曲

采蘩

增詩小雅采蘩祁祁疏言季春之日其在野已有采蘩菜之人祁祁然衆多

具蠶器

原禮具曲植籬筐注時所以養蠶器也曲簿也植槌也增齊民要術三月令蠶妾具槌持

箔籠

春服原論語莫春者春服既成疏春服既成衣單袷之時也增陶潛時運詩序時運游暮春也春服

既成景物斯和偶影獨遊欣慨交心

攝桑原夏小正攝桑傳桑增而記之急桑也

種大豆增汜勝之書三月榆莢時有雨高田可種大豆土和無塊畝五升土不和則益之

種禾增汜勝之書種禾無期因地為時三月榆莢時雨膏地強土可種禾薄田不能糞者以蠶矢雜

禾種種之則禾不蟲

桃杏盛原四民月令三月桃花盛人候時而種也又三月杏花盛可蓄沙白輕土之田

月令輯要卷七三月令 民用

田候增說文辰者農之時也故農字從辰田候也

蚘蠶增永嘉記蚘珍三月既績出蛾取卵七日便剖卵蠶生多養之是為蚘蠶

種荏蓼增齊民要術三月可種荏蓼荏性甚易生蓼尤宜水畦種也荏收子壓取油可以煮餅蓼

可為齋以食竟

種紫草原齊民要術紫草性不耐水必須高田三月種之耨耩地逐壟手下子下訖勞之鋤如穀

法唯淨唯佳其壟底草則拔之

種稷稻增齊民要術三月可種稷稻美田欲稀薄田欲稠

種甘蔗

增齊民要術家法政
曰三月可種甘蔗

種地黃

增齊民要術種地黃法須黑良田五徧細耕
三月以上旬爲上時中旬爲中時下旬爲下

時一畝下種五石其種還用三月
中掘取者逐犁後如禾麥法下之

種薑

增齊民要術薑宜白沙地少與糞和熟耕如麻
地不厭熟縱橫七徧尤善三月種之原羣芳譜

薑宜清明後三日種潤一步作畦橫作壟壟相去一
尺深五六寸壟中安薑一尺一科帶芽大三指蓋土

三寸覆以蠶沙芽出後有草卽耘漸漸以土蓋之
已後壟中却令高不得去土爲其芽向上長也

種蘭香

增齊民要術三月中候
棗葉始生乃種蘭香

月今輯要 卷之三月令 民用

香

種粟

原齊民要術粟初熟出殼卽裹埋著
濕土中至春三月悉芽生出而種之

種藍

原齊民要術藍地欲得良三徧細
耕三月中浸子令芽生乃畦種之

警設守備

增齊民要術三月蠶農尚閑可利溝瀆草
治牆屋修門戶警設守備以禦春饑草竊

之
寇

鉸白羊

增齊民要術白羊三月得草力毛牀動則鉸
之注鉸訖於河水之中淨洗羊則生白淨毛

也

賣葵

增齊民要術春煖草生葵亦俱升三月初葉大
如錢逐概處拔大者賣生一升葵還得一升米

日日常拔看稀
稠得所乃止

黍米法酒

增齊民要術黍米法酒預剉麴曝之令極燥三月三日秤麴三斤三兩取水三斗三

升浸麴經七日麴發細泡起然後取黍米三斗三升淨淘炊作再餽飯攤使冷著麴汁中搗黍令散兩重布蓋甕口候米消盡更炊四斗半米醖之第三醖炊米六斗自此以後每醖以漸和米甕無大小以滿為限酒味醇美宜合醕飲食之

當梁酒

增齊民要術作當梁酒法當梁下置甕故曰當梁以三月三日日未出時取水三斗三升

乾麴末三斗三升炊黍米三斗三升為再餽黍攤使極冷水麴黍俱時下之三月六日炊米六斗醖之三

月今輯要

卷七

三月令

民服

王

月九日炊米九斗醖之自此以後任意醖之滿甕便止若欲取者但言偷酒勿云取酒假令出一石還炊一石米醖之甕還復滿亦為神異

秬米酒

增齊民要術秬米酒法三月三日取井花木三斗三升絹篩麴末三斗三升秬米三斗三

升再留弱炊攤令小冷先下水麴然後醖之七日更醖用米六斗六升一七日更醖用米一石三斗二升二七日更醖用米二石六斗四升乃止量酒備足便止合醕飲者不復封泥令清者以盆密蓋泥封之經七日便極清澄取

清者然後押之

三九酒

增齊民要術三九酒法以三月三日收水九斗米九斗焦麴末九斗先曝乾之一時和之

揉和令極熟九日一酸後五日一酸後三日一酸會以隻日酸不得以偶日也使三月中卽令酸足常預作湯甕中停之酸畢輒使五升洗手蕩甕傾於酒甕中也

寒食漿

增齊民要術作寒食漿法以三月中清明前夜炊飯雞向鳴下熟飯於甕中以滿為限數

日後便酢中飯因家常炊三四日輒以新炊飯一椀酸之每取漿隨多少卽新汲冷水添之訖夏飡漿並不敗而常滿

所以為異

採珠

原南方草物狀凡採珠常三月用五牲祈禱若祠祭有失則風攪海水或有大魚在蚌左右

餌松脂

原千金方三月入大山背陰不見日月松脂採鍊而餌之百日耐寒暑補益五臟

月今輯要

卷七三月令 民用

五

阿魏

原酉陽雜俎阿魏出北天竺亦出波斯國樹長八九丈皮色青黃三月生葉葉似鼠耳無花實

斷其枝汁出如餈久乃堅凝名阿魏

扁桃

原酉陽雜俎扁桃出波斯國呼為婆淡樹長五六丈圍四五尺葉似桃而濶大三月開花白色

花落結實狀如桃子而形扁桃其肉苦澀不可噉核中仁甘甜西域諸國竝珍之

食忌

原酉陽雜俎隱訣言太清外術三月不可食陳菹**增**遵生八牋孫真人曰三月勿食百草心黃

花菜又勿食生葵羊脯

種果木

增種樹書三月上旬斫取果木好直枝如大脚指大長五寸許納芋魁中種之或大蔓菁

根亦可用
勝種核者

新婦竹
增筍譜新婦竹出武林山
陰筍則三月而生可食

慈母竹
增筍譜慈母山竹可為
簫管筍則三月生可食

蘿菜
增北戶錄蘿菜葉如柳三月生
主解胡蔓草毒胡蔓即野葛也

龍荔
增桂海花木志龍荔出嶺南狀如小荔枝而肉
味如龍眼其木之身葉亦似二果故名曰龍荔

三月開小白花與荔枝同
時熟不可生啖但可蒸食

泡花
增桂海花木志泡花南人或名柚花春末開藥
圓而如大珠既拆則似茶花氣極清芳與茉莉

月今輯要卷之三
三月令 民用

素馨相通番人採
以蒸香風味超勝

栽種
增洛陽花木記三月上旬
種諸般花子栽百般花

採菊
原本草經菊服之輕身耐老三月採葉
方王子喬變白增年方甘菊三月上寅日採名

日玉
英

寒具
增本草綱目林洪清供云寒具捻頭也宜禁烟
用即今餛子也以糯粉和麩入少鹽牽索紐捻

成環釧之形
油煎食之

香蘭
增本草綱目香蘭乃香草能辟不祥陸璣詩疏
言鄭俗三月男女秉蘭於水際以自祓除蓋蘭

以闌之蒨以閒之其義一也

漢蔥 增本草綱目漢蔥春末開花成叢青白色其子味辛色黑有皺文作三瓣狀收取陰乾可種可栽

小青 增本草綱目小青生福州三月生花彼土人當月採葉用之

菰菜 原本草集解菰根生水中葉如蒲葦刈以秣馬甚肥春末生白茅如筍即菰菜也又謂之菱白

生熟皆可啖

香薷 增本草集解香薷有野生有家蔣中州人三月種之呼為香菜以充蔬品

月令輯要卷之三 三月令 民用 三五

魚苗 增豫章漫抄今人家池塘所畜魚其種皆出九江謂之魚苗蓋江湖交會之間氣候所鍾每歲

於三月初旬挹取於水其細如髮養之舟中漸次長成其利頗廣九江設廠以課之

黎豆 增羣芳譜黎豆一名狸豆野生山中人亦有種之者三月下種生蔓葉如豇豆但文理偏斜

白芥 增羣芳譜白芥高二三尺葉青白色為茹甚美三月開花結角子如梁米黃白色

茨子 增農政全書秋間茨熟時收取老子以蒲包包之浸水中三月間撒淺水內待葉浮水面移栽

深

菹豆 增農政全書菹豆清明日下種以灰蓋之不宜土覆芽長分栽

莪蒿

增詩疏廣要莪蒿一名蘿蒿生澤田漸泐之處
三月中莖可生食又可蒸食香美味似萹蒿

萹菜

增詩疏廣要菲似萹莖羸葉厚三月中蒸
齧為茹甘美可作羹爾雅又謂之萹菜

刈草踏田

增農桑通訣江南三月草長則刈
以踏稻田歲歲如此地方常盈

種菌子

增四時類要三月種菌子取爛木及葉
於地理之常以泔澆令濕三兩日即生

松花餅

增居山雜志松至三月花以枝扣其枝則
紛紛墜落調以蜜作餅遺人曰松花餅

治屋室

增田家曆三月治
屋室以待霖雨

風麪

原濟世仁術三月辰日以絹袋盛
麪掛當風處中暑者以水調服

月令輯要

卷七 三月令 民用

五

種芋

增陶朱公書芋一名蹲鴟杭州出者最佳種法
先鋤過地一遍將新黃土拌勻再鋤過然後將

芋芽向上密排用草覆蓋候生三四葉約高四五寸
三月間移栽其種有紫白水旱之別水芋種肥田早

芋種
區田

種苧

增陶朱公書三月下旬種於茄畦之
旁同時澆灌紅者味厚白者味清

艾人

增居家宜忌三月採艾為人
以掛戶上備一歲之灸材

採桃藥

原遵生八牋三月採桃花未開藥陰乾
與桑椹子和臘月豬油塗禿瘡神效

益肝補腎

原雲笈七籤季春萬物發陳天地俱生陽
熾陰伏臥起俱早是月肝臟氣伏心當向

王宜益肝補腎以順其時

戌寢寅起

增雲笈七籤三月乾坤氣閉萬物伏藏戌寢寅起

趙孟頫三月耕詩

增良農知土性肥瘠有不同时至萬物生芽蘖由地中乘耒向畎畝

忽徧西與東舉家往于田勞瘁在爾農春雨及時降被野何濛濛乘茲各播種庶望西成功培根利秋實仰天望年豐但使陰陽和自然倉廩充

趙孟頫三月織詩

增三月蠶始生織細如牛毛婉孌閨中女素手握金刀切葉以飼之

擁紙散周遭庭樹鳴黃鳥發聲和且嬌蠶饑當採桑何暇事遊遨田時人力少丈夫方種苗相將挽長條

月令輯要

卷七三月令

民用

李

盈筐不終朝數口望無寒敢辭終歲勞

物候

卉木茂美

增詩卉木萋萋疏言季春之日草之與木已萋萋然茂美

倉庚和鳴

原詩倉庚喈喈疏言季春之日倉庚喈喈然和鳴

桐始華

原禮桐始華呂氏春秋注梧桐是月生葉故曰桐始華夏小正拂桐芭傳拂也者拂也桐

芭之時也或曰言桐芭始生貌拂拂然也

萍始生

原禮萍始生詩疏廣要蘋今水上浮萍也大者謂蘋小者曰萍季春始生

戴勝降桑

原禮戴勝降于桑注戴勝織紵之鳥是時恒在桑言降者若時始自天來重之也

增 埤雅戴勝一名戴鷲頭上有花毛成勝故曰戴勝三月飛在桑間蓋蠶生之候

本草綱目 鷓鴣戴勝也三月即鳴今俗謂之駕犁農人以爲候五更輒鳴曰架

架格格至曙乃止會稽志戴勝降桑遇金日主穀賤

張何詩季春三月裏戴勝下桑

來映日華冠動迎風繡羽開

鳴鳩拂羽

原禮鳴鳩拂其羽注鳴鳩飛且翼相擊趨農急也夏小正鳴鳩傳言始相命也先鳴

而後鳩何也鳩者

鳴而後知其鳩也

田鼠化鴛

原禮田鼠化爲鴛注鴛鴦母鶉鶻之屬夏小正田鼠化爲鴛傳鴛鴦也變而之善故

月令輯要卷七三月令物候

盡其辭也鴛爲鼠變而之不善故不盡其辭也劉基

畫貓詩碧眼烏圓食有魚仰看蝴蝶坐階除春風漾

漾吹花影一任

東郊鼠化鴛

放春

增管子桓公放春三月觀於青敏命出武觀野注春物放發故曰放春

委楊

原夏小正委楊傳

楊則花而後記之

螿鳴

原夏小正螿則鳴傳螿天螿也

犂羊

原夏小正犂羊傳羊有相還之時其類犂犂然記變爾或曰犂羝也

牡丹華

原素問清明次五日牡丹華增權德輿慈恩寺牡丹花歌澹蕩韶光三月中牡丹偏自占

春風時過寶地尋香
徑已見新花出故叢

其樹李

原淮南子三月其樹李注李有核在中陰在內陽在外也

桃花水

增韓詩章句溱與洧方渙渙兮謂三月桃花水下時原漢書溝洫志來春桃華水盛必美

溢有填淤反壤之害

御製潞河詩激灑春波散碧漪白蘋初葉麥初岐潞河

三月桃花水正是扁舟薦鮪時

王褒四瀆祠碑銘桃花春水靈草孤洲

王維桃源行春來盡是桃花水不辨仙源何處尋

月令輯要卷七三月令物候

榆莢

增春秋元命苞三月榆莢落汜勝之書三月榆莢舒

農時物生

增說文辰震也三月陽氣動雷電振民農時也物皆生

杏花桑葉

原四民月令三月昏參星夕杏花盛桑葉白

鯉化龍

原三秦記龍門之下每歲季春有黃鯉魚自海及諸川爭來赴之一歲中登龍門者不過

七十二初登龍門即有雲雨隨之天火自後燒其尾乃化為龍矣

澤雉啼

原禽經澤雉啼而麥齊注澤雉如商庚季春之月始鳴麥平隴也

西王母棗

增廣志西王母棗大如李核三月熟在眾果之先

青鳥

增荆州記治安郡有鳥焉其形似鵲白尾名為青鳥常以三月自蒼梧而度羣飛不可勝數

海鷗

增南越志海鷗在漲海中隨潮上下常以三月風至乃還洲嶼生卵頗知風雲若羣飛至岸必

風漁人及渡海者皆以此為候

刺桐

原南方草木狀刺桐其木為材三月三時布葉繁密後有花赤色間生葉間旁照他物皆朱殷

然三五房凋則三五復發如是者竟歲九真有之

驛渚

增水經注江之右岸當鸚鵡洲南有江水右迤謂之驛渚三月以末水下通樊口水

鶉鳩鳴

增臨海異物志鶉鳩一名田鵲春三月鳴晝夜不止音聲自呼

月令輯要

卷七

三月令

物候

三

桐花鳳

增李德裕畫桐花鳳扇賦序成都夾岷江磯岸多植紫桐每至春暮有靈禽五色來集桐

花以飲

朝露

紫銚樹

增酉陽雜俎紫銚樹出真臘國亦出波斯國樹長一丈枝條鬱茂葉似橘三月開花白色

不結子天大霧露及雨沾濡其樹枝條即出紫銚

草木徹土

增說文注三月陽氣盛草木生上徹於土

下羔

增廣雅羊以季春以後產者為下羔

一百五

增洛陽牡丹記一百五者多葉白花落花以穀雨為開候而此花常至一百五日開最先

百葉桃

江隣幾雜志岐府便齋前百葉桃穀雨後十日實大如拳

思歸樂

爾雅翼零陵記曰思歸樂狀如鳩而慘色三月則鳴其音云不如歸去

紅荳蔻花

桂海花木志紅荳蔻花叢生葉瘦如碧蘆春末發初開花有大籜包之籜解花見

一穗數十藥淡紅鮮妍如桃杏花色藥重則下垂如葡萄又如火齊纓絡及剪綵鸞枝之狀

玉藥花

周必大玉藥辨證跋玉藥花苞初甚微經月漸大暮春方入出鬚如冰絲上綴金粟花

心復有碧筍狀類膽瓶其中別抽一莢出衆鬚上散為十餘藥猶刻玉然花名玉藥乃在於此

騎火茶

五色線龍安有騎火茶最上不在火前不在火後故也清明改火故曰騎火茶

月今輯要

卷七三月令 物候

畜

一尺黃

曲洧舊聞牡丹中姚黃花頭面廣一尺芬香特異禁中號一尺黃予謝范祖平惠花詩

云平生所愛曾無倦天遣花王慰吾願姚黃三月開洛陽曾觀一尺春風面蓋記此也

雅銜草

溪蠻叢笑紫草爾雅謂之藐廣雅謂之苳莫本草云生楚地三月采根陰乾搖人以社

前者為佳名雅銜草

霜止出秧

原祛疑說農家以霜降前一日見霜則清明前一日霜止五日十日而往前後同占欲

後一日霜止五日十日而往前後同占欲出秧苗必待霜止每歲推驗若合符節

玉蘭花

羣芳譜玉蘭花九瓣色白微碧香味似蘭故名叢生一幹一花三月盛開花落從帶中

抽葉特異他花

藥楂魚

增名勝志琴高山隱雨巖是其控鯉上昇之所巖下有洞洞旁有釣臺臺下水即琴溪也每歲上已前後數日出小魚相傳為處士藥楂魚

石榴

增便民圖纂石榴三月間將嫩枝條插肥土中用水頻澆則自生根根邊以石壓之則多生果

團黃

增茶譜團黃有一旗二鎗之號言一葉二芽也凡早取為茶晚取為薺穀雨前後收者為佳粗細皆可用惟在採摘之時天色晴明炒焙適中盛貯如法

淨土樹

增一統志西安府鄠縣南八里有淨土樹俗傳西域鳩摩羅什憇此覆其屨土中生茲樹

三月開花如桃花

月今輯要卷七三月令物候

六五

占驗

愆候

原禮季春行冬令則寒氣時發草木皆肅國有大恐註丑之氣乘之也肅謂枝葉縮栗又行秋令則天多沈陰淫雨蚤降兵革並起註戌之氣乘之也又行夏令則民多疾疫時雨不降山陵不收註未之氣乘之也

火風占

增左傳昭公十八年五月火始昏見丙子風梓慎曰是謂融風火之始也七日其火作乎戊寅風甚壬午大甚宋衛陳鄭皆火註火心星東北日融風融風木也木火母故曰火之始從丙子至壬

午七日壬午水火合之日故知當
大作按周之五月夏正三月也

青章增史記天官書執徐歲陰在辰星居亥以三
月居與營室東壁晨出曰青章青青甚章其失

次有應見軫曰青
章歲早早晚水

蠶占增齊民要術五行書曰欲知蠶善惡常以三月
三日天陰如無日不見雨蠶大善田家五行清

明午前晴早蠶熟
午後晴晚蠶熟

桑葉貴增種樹書常以三月三日雨卜桑葉之貴賤
諺云雨打石頭編桑葉三錢片或曰四日尤

甚杭人曰三日尚可四日殺我言四日雨尤貴田家
五行三月初三晴桑葉掛銀瓶雨打石頭斑桑葉錢

月令輯要卷七三月令占驗 六六

上堯雨打石頭
流桑葉好餒牛

梨實增本草綱目梨花如雪六出上已無風則
結實必佳故古語云上已有風梨有蠹

三卯增田家五行三月無
三卯田家米不飽

晴雨占增田家五行清明無雨少黃梅又雨打紙錢
頭麻麥不見收雨打墓頭錢今年好種田門

前插柳青農人休望晴門
前插柳焦農人好作嬌

蠶麥占增田家五行穀雨日辰值甲辰蠶麥相登大
喜忻穀雨日辰值甲午每箔絲綿得三斤

雨調禾熟占原農政全書清明寒食前後有水而
渾主高低田禾大熟四時雨水調

穀雨占

原農政全書穀雨日雨主多雨二麥紅腐不可食用又主魚生諺云一點雨一箇魚

霜占

原農政全書穀雨前一兩朝霜主大旱

虹占

原農政全書三月虹見九月米貴

溝底白

增嘉定縣志此月無雨麥乃有秋諺云三月溝底白莎草變成麥

落沙

增嘉定縣志三月天多雨黃沙是年食麥者多嘔黑沙不害沙即霾也土人謂之落沙

卜蛙聲

原嘉定縣志三月三上巳日聽蛙聲占水旱諺云田雞叫得啞低田好稻把田雞叫得響

田內好牽漿唐詩田家無五行水旱卜蛙聲是也

月今輯要

卷之二 三月令

占驗

三

朔值占

增陶朱公書朔日值清明主草木榮茂值穀雨主年豐風雨主人災百蟲生有雷主五穀

孰

雜紀

麟趾裏蹏

增漢書武帝紀太始二年三月詔曰往者朕郊見上帝西登隴首獲白麟以饋宗廟

涯注水出天馬泰山見黃金宜收故名今更黃金爲麟趾裏蹏以協瑞焉因以班賜諸侯王

鸞鳳集

增漢書宣帝紀五鳳三年三月辛丑鸞鳳集長樂宮東闕中樹上飛下止地文章五色留

十餘刻吏

民竝觀

神爵集

增漢書郊祀志宣帝十三年三月幸河東祠后土有神爵集改元為神爵宋書符瑞志元

康四年三月神雀五采以萬數飛過集長樂未央北宮高寢甘泉泰畤殿

旄城門

增李尤旄城門銘旄門值季位月在辰順陽布惠貧乏是振

獵鄴西

增典論歲之暮春句芒司節和風扇物弓燥手獲麀鹿九雉兔三十

手獲麀鹿九雉兔三十

佛齒

增佛國記佛齒常以三月中出之未出十日王莊校大象使一人著王衣服騎象上擊鼓唱言

菩薩從三阿僧祇劫種種苦行唱已王便夾道兩邊作菩薩五百身已來種種變現或作須大孥或作睽

月今輯要

卷一 三月令

雜紀

六

變或作象王或作鹿馬如是形像皆彩畫莊校狀若生人然後佛齒乃出中道而行隨路供養到無畏精舍佛堂上道俗雲集燒香燃燈種種法事晝夜不息滿九十日乃還城內精舍

鳳凰里

增宋書符瑞志文帝元嘉十四年三月丙申大鳥二集秣陵民王顛園中李樹上大如孔

雀頭足小高毛羽鮮明文采五色聲音諧從衆鳥如山雞者隨之如行三十步頃東南飛去揚州刺史彭

城王義康以聞改鳥所集永昌里曰鳳凰里

白麒麟

增宋書符瑞志晉建武元年三月己酉丹陽江寧民虞由墜土得白麒麟璽一紐文

曰長壽

萬年

連理樹

增

十六國春秋後秦弘始三年春三月連理樹生於廟庭逍遙園

玉芝神光

增

舊唐書明皇紀天寶七載三月乙酉大柱產玉芝龍池上有慶雲神光照殿詩欲笑周文歌

宴鎬還輕漢武樂橫汾豈如玉殿生三秀詎有銅池出五雲陌上堯樽傾北斗樓前舜樂動南薰共懽天意同人意萬歲千秋奉聖君

賜學士茶

增

金鑾密記翰林當直學士春晚則日賜成象殿茶

金明池競渡

增

宋史禮志淳化三年三月幸金明池命為競渡之戲擲銀甌於波間令人泅

波取之因御船奏教坊樂岸上都人縱觀者萬計帝願視高年皓首者就賜自金器皿

月今輯要

卷一

三月令

雜紀

三元

筠籠賣花

增

聞見前錄洛中三月牡丹開於花盛處作園圍四方伎藝舉集都人士女載酒爭

出擇園亭勝地上下池臺間引滿歌呼不復問其主人抵暮遊花市以筠籠賣花故王平甫詩曰風暄翠幕春沽酒露濕筠籠夜賣花東京夢華錄是月季春萬花爛熳牡丹芍藥棗棠木香種種上市賣花者以馬頭竹籃鋪排歌叫之聲清奇可聽晴簾靜院曉幕高樓宿酒未醒好夢初覺聞之莫不新愁易感幽恨懸生最一時之佳况

賞花釣魚

增

聞見後錄嘉祐六年三月仁宗皇帝幸後苑召宰執侍從臺諫館閣以下賞花釣

魚中觴上賦詩宰相韓琦以下皆和帝獨稱賞韓琦輕陰閣雨迎天步寒色留春送壽杯之句

彩虹入井

原南都新書永貞二年三月彩虹入潤州大將張子良宅初入漿甕水盡入井飲之

後子良拜金吾尋歷方鎮

書門牌

增湘山野錄退傅張鄧公士遜晚春乘安輦出南薰繚繞都城游金明抵暮指宜秋而入

闡兵捧門牌請官位退傅止書一闕於牌云閑遊靈沼送春回關吏何須苦見猜八十衰翁無品秩昔曾三到鳳池來

池來

賜春賦

增玉海乾道三年三月癸卯賜宰執御製春賦上曰人主不可不知民事七月之詩陳王

業艱難近嘗作春賦做蘇軾赤壁賦爲之大意言農事方興其時宰臣請窺聖作故賜之

月今輯要

卷七三月令雜紀

三

會鞠

增玉海太平興國五年三月戊子會鞠於大明殿上獲多算御製擊毬五七言詩各一首詔近

臣屬

和

景靈宮牡丹

增玉海天聖四年季春丙午景靈宮牡丹雙跗共幹詔詞臣爲賦

獲五符

增路史禹聞宛委黃帝書乃吉濟封白馬三月庚子登覆鬴探穴獲五符知治水要

飛英會

原誠齋雜記范蜀公居許下於長嘯堂前作餘曠架每春季花時宴客其下有花墮酒中

者飲一大白微風過則舉坐無遺當時謂之飛英會

採蘭雜志越雋國有吸華絲凡華著之

百華舞

增卽墮落用以織錦漢時國人奉貢武帝賜麗

媚二兩命作舞衣春暮宴於花下時故以袖拂落花滿身都著舞態愈媚謂之百華之舞

種子羊

增樂郊私語大漠迤西俗能種羊凡屠羊用其皮肉惟留骨以初冬未日埋著地中至春陽季月上未日為吹笳呪語有子羊從土中出凡埋骨一具可得子羊數隻此蓋四生胎外之化也

海醮

增續夷堅志濟源廟後大池邑人以海子目之獻酒及冥錢或他有所供悉投此海池每歲春莫紙灰從水底出謂之海醮

月桂降

增名勝志台州郡署有月桂齋唐垂拱四年三月夜月中桂子降芳香味甘食之和暢台州司馬孟說冬官侍郎狄仁傑以開

月令輯要

卷一 三月令

雜紀

七二

求神芝

增茅君傳句曲山有神芝五種求之法當以三月登山齋金環二雙啓以奉誓如此者三必得芝草投環於石間

看花局

增續釋常談釋仲殊花品序每歲禁煙前後置酒饌以待來賓賞花者不問親疎謂之看花局故俚語云彈琴種花陪酒陪歌

晉三月折楊柳歌

增汎舟臨曲池仰頭看春花杜鵑緯林啼折楊柳雙下俱徘徊我與歡共

李賀三月樂詞

增東方風來滿眼春花城柳暗愁殺人復宮深殿竹風起新翠舞矜淨如

苑
成秋
水光風轉蕙百餘里暖霧驅雲撲天地軍裝宮妓掃
蛾淺搖搖錦旗夾城暖曲水漂香去不歸梨花落盡

月令輯要卷七

月令輯要

卷七 三月令

雜紀

七



水光風轉蕙百餘里暖霧驅雲撲天地軍裝宮妓掃
蛾淺搖搖錦旗夾城暖曲水漂香去不歸梨花落盡
苑成秋



07377

