



雲煙過眼錄卷下

齊人周密公謹著

莊蓼塘肅所藏

張萱彈琴士女明昌御題并前後印曾入

賈氏元喬仲山物

楊庭光畫觀音徽宗題有宣和政和印及

廣運大定二印盖未入明昌之前已散

在人間也

孫太古上眞其上作山水甚古惟木盤石

神坐石上其像甚佳側有捧劍天女絕

雲煙下

佳下矚海水有龍神足躡巨鰲手捧琉

璃方座上有龜蛇又有一龍捧劍爐炷

香上有小樹數十株猴數十枚甚奇題

云彭山孫知微筆元楊澄之物後爲和

英之所得今歸莊蓼塘

董元溪山圖思陵題王井西得之雪川

董元着色山居圖思陵題余家物也得之

王璫後歸小許至正癸卯正月文璧與

士文同觀於乃岳張松谷家

張南本勘書圖思陵題

徐崇嗣花二幅

絳色山居圖云是李伯時

唐人畫戈船二隻甚佳

陸晃畫鹿人車

孫夢卿松石間禪宣和題上有雙龍印下

有宣和印所畫一僧絕妙

荆浩李成山水各一

陸晃捕魚單幅明昌題二漁翁皆衣紅全

類胡人

周昉揮扇士女高宗題元受益物文璧與

雲煙下

二

士文同觀于張松谷家

紙上山水一幅極細云是范寬又云燕文

貴

顧闓中畫明皇擊梧桐一本甚長元仲山

家物

黃筌紫葵花有雀立花上

周文矩寫李季蘭眞思陵題亦仲山家物

癸巳仲冬

王晉卿長江遠岫着色山水前一帶山水

可喜中題杜詩云門泊東吳萬里船之

句前後皆蔡京書後有山東東路轉運使印安平府印甲午九月

戴嵩戲牛圖宣和御題元吳興孟氏物後歸季文彬宗元今歸于莊

吳生過海騎馬天王高宗題元喬仲山家物

關仝山水

李思訓巫山神女圖明昌題權塲物曾入賈氏

郭忠恕飛閣晴巒明昌題宮殿四角皆有

雲煙下

三

款上有御題

冊葉共十二冊內趙希遠趙千里共一冊馬和之一冊院畫十冊皆精

廉端甫希貢號薌林所藏

商尊內父己其質如漆紅黃青綠之色皆具文藻絕奇尤物也昔康老售之董璜者葉森登公門屢見之又有一尊恐止是漢器

敦二皆有款識大小亦相似亦秦漢物

孟一

天鹿啣盃硯滴一元王廷用物後歸鮮于
伯機今以蠻人騎獅子易到延祐庚申
葉森謁趙承旨時亦出蠻人騎獅子高
七寸許獅子昂首口可出水蠻人坐獅
子背上頂作窾可吸水起人披髮張兩
手左手擎鷹右手作引鷹勢
向薌林靈壁卧石上有刻字并小詩薌林
伯恭書

唐人畫觀音像

銅鐸二

雲煙下

四

袁氏伯長漢印

東坡畫竹石小壁一堵元祕書省汗青軒
物也事見笠語今歸楊仲威

紅葉大阮二

錦襜阮譜七冊元御府物也壬辰七月

徐容齋珍子方所藏

頗魯公自書刑部尚書告乃用紙書不可

曉大曆十二年物

唐人雙鈞蘭亭

孟簡細書六賦

朱希真雙鈎力命帖黃庭經

白玉剛卯四面正方兩邊眞字各兩行細如絲髮眞奇物也癸巳三月葉森曾見先師吾眞白所收剛卯一四面皆有字乃漢隸也非眞字

王晉卿煙江疊嶂圖幾二丈後有與東坡唱和詩各二首及王駙馬花押收附元係劉漢卿物有王子約中丞跋後俾李公略售歸之戴祖禹

玉研一高一尺廣六寸厚二寸雖未甚白

雲煙下

五

然瑩淨可愛獨受墨處不光可以研磨亦奇物也葉森舊有紹興內府玉硯作壺樣下碾字云玉壺長六寸廣四寸半厚二寸玉色白潤然磨墨處光研墨亦起

銅持硯一狀類箕長近一尺其硯池傍作一倭人坐其上後有一獸類雖四足以前兩足撫倭人之身上作牛首其地皆細花紋甚精此必倭人之舊物也

道士褚雪巘伯秀所藏

銅虎符一半上有篆文六云某處發兵合
間同下有甲至癸十眞字各半疑非古物
葉森曾見先師吾眞白收虎符一長一
尺五寸廣四寸上剗首下平一面作虎
蹲在上下有漢隸字款云第一至第五
背面上作身通垂下有字磨滅不可辨
剗首二邊有字刊年月磨滅難辨
黃玉一片如七首之狀其色瑩潤褚以爲
雷斧非也葉森又見褚弟子馬虛中出
示褚所藏諸古錢皆作粉牌綴錢於上

雲煙下

六

下書其文褚多有佳品玩物如金鈿天
尊像古銅編鐘彝鼎之類

霍

一作郝

清夫清臣所藏

孫過庭草書千文用五色紙書其縫內各
有珍字印或謂唐文宗印或謂宋太宗
印又有唐宏文館印
張旭秋深不審帖上有雙龍圓印前後並
用宣和政和印也

聞有蕭子雲出師頌眞跡甚佳未及見也
李伯時白描陽關圖後有所題詩跋及書

王右丞一詩并三鳳後人等印後有二
印印及圖不知何許人也

又有唐模蘭亭

高彥敬克恭號房山所藏

折枝花四段作一卷趙昌畫也四花者躑
躑鷄冠木瓜海棠初不甚佳却有米老
詩及蔡元度章子厚林攄林希劉原父
王晉卿徐兢諸人題跋官印凡十數內
有太原府尹中書省秘書省溫杭蘇州
觀察使等印私印有林希子中秘笈清

雲煙下

七

玩及徐兢一印保大騎省宣和畫學博
士及襄陽漫士等印悉用黃絹素書本
楊和王家故物有楊倓名印後有周文
忠益公必大及蕭照隣燧等題名

胡存齋泳所藏

范長壽西域圖長三丈餘徽宗書題簽後

歸張子有

展子虔春遊圖徽宗題一片上凡十餘人

亦歸之張子有

玉花尊一隻約高尺四五徑七寸玉雖不

甚白然文藻碾法極精乃穆陵內府物
在燕得之謝太后價止中統楮廿定

卽鈔

也葉森於大德十一年以一百十五定

得之于古董康家兼有一香楠木座黑
漆光套蓋今亦屬之他人矣

圓素玉碗一隻亦徑五寸餘色甚佳碾法
尤精

玉托子一隻尺二三徑足乃外來

玉匝有足雙耳亦徑尺餘色微黃前後碾
兩饜餐口有緣亦精

雲煙下

八

玉爵一高數寸許滿身文藻把手下有政
和二字

玉牒一亦數寸徑腰子樣癸巳臘

靈璧硯山一座無天趣不甚佳

楊彥德伯崑號泳齋所藏

宣和御畫四幅後各有御題詩一首并用
宣和小璽

易元吉羣獐圖高宗御題乾卦紹興印

胡瓘折枝桃花高宗御題御印

郭乾暉架上細脰鷹高宗題乾卦印

巨然山水雙幅琴冥空劍壺冷月若無烟
刁光睡猫高宗題
勾龍爽避秦女便面細如絲髮而精采炯
然

盧鴻草堂十志圖林彥祥臨伯時本遺草

堂樾館二所存者八爾今錄詩于後必
盧徵君所賦也

羃翠庭
羃翠庭者蓋崖巘積陰林蘿
沓翠其上綿羃其下深湛可以谷神可
以冥道矣及喧者遊之則酣譁永日汨

雲煙下

九

清薄厚歌曰青厓陰兮月澗曲重幽疊
邃兮隱淪躡草樹綿密兮翠蒙籠當其
無兮庭在中當其有兮羃翠庭神可谷
兮道可冥有幽人兮張素琴白玉徽兮
綠水音聽之悒悒憺忘心
林師心書

洞元室
洞元室者蓋因巖作室析理
談元室反自然元斯洞矣及邪者居之
則假容竊次妄作虛誕竟以盜名歌曰
嵐氣肅兮巖翠冥空陰虛兮戶芸迎披

蕙帳兮促蘿筵談空空兮覈元元蕙帳
蘿筵兮洞元室祕而幽兮貞且吉返自
然兮道可冥繹妙思兮草元經結幽門
兮在黃庭 散人陳昱書

期仙磴 期仙磴者蓋危磴穹窿迥接
雲路靈仙髣髴想若可期及儒者毀所
不見則斥之蓋疑水之談信矣歌曰霏
微陰壑兮氣騰虹迤邐危磴兮上凌空
青霞杪兮紫雲垂鸞歌鳳舞兮吹參差
鸞歌鳳舞兮期仙磴鴻雁迎兮瑤華贈

雲煙下

十

山中人兮好神仙想像聞此兮欲升烟
鑄月煉液兮並還年 家居道士米友
仁書

滌煩磯 滌煩磯者蓋窮谷峻厓發地
盤石飛流攢激積漱成渠燥性滌煩迥
有幽致可爲智者說難爲俗人言歌曰
靈磯盤礴兮奔溜錯漱冷風兮鎖冥壑
研苔滋兮泉珠潔一飲一憩兮氣想滅
磷漣清淬兮滌煩磯是仙境兮仁智歸
中有琴兮徽以玉峩峩湯湯兮彈此曲

寄聲知音同所欲
濯耆年書
雲錦涼兮雲錦涼者蓋激溜攢衝傾石
叢倚鳴湍疊浪噴若風雷詭輝分麗煥
如雲錦可以瑩發靈矚幽玩忘歸及世
士觀之則反曰寒泉傷玉趾矣歌曰水
攢衝兮石叢聳煥雲錦兮噴洄湧苔駁
犖兮草夤緣芳纂纂兮瀨濺濺石攢叢
兮雲錦涼波連珠兮文杏峯有潔冥者
媚此幽漱靈液兮樂天休實獲我心兮

雲煙下

十一

復何求 冷雲菴釋慈賢書

金碧潭 金碧潭者蓋水潔石鮮光涵
金碧岩葩林蔦有助芳陰鑿洞虛靈道
斯勝矣而世士纏乎利害則未暇游之
歌曰水碧色兮石金光灩澦澗兮淡煌
煌泉葩映兮烟蔦臨紅灼灼兮翠陰陰
紅翠相鮮兮金碧潭霜天洞兮煙景涵
有幽人兮好冥絕炳其煥兮凝其潔悠
悠千古兮長不滅 無所住淨曇書

倒景臺 倒景臺者蓋太室南麓天門

右崖傑峯如臺氣凌倒景登路有三處
處可憩或曰三休臺可以邀御鳳之容
會絕塵之子超逸興盪遐襟此其所絕
也及世人登焉則魄散神越目極心傷
矣歌曰天門豁兮仙臺聳傑屹崒兮雲
湧湧窮三休兮曠一觀忽若登昆侖兮
期汗漫仙聳天關兮倒景臺凌顛氣兮
軼囂埃皎皎之子兮自獨立雲可朋兮
赧可吸曾何榮辱之所及 經堂孫燦
書

雲煙下

三

枕煙庭

枕煙庭者蓋特峯秀起意若

枕煙祕庭疑虛窟如仙會卽楊雄所謂
爰淨遊神之庭是也可以超凡絕世永
潔精神及機士登焉則寥閭懍慌愁懷
情累矣歌曰臨泱泆兮背青熒吐雲煙
兮合窅冥恍歛翕兮杳幽靄意縹緲兮
羣仙會窅冥仙會兮枕煙庭竦魂形兮
凝視聽聞夫至誠必感兮期祈此巔契
灑氣兮養丹田終仿像兮覲靈仙之隱

岳道人石昭問書

先子畫史載劉子禮以五百緡置錢氏畫五百軸初未嘗發緘銓美惡也既得之後其間有盧鴻草堂圖一卷已是數百年物矣後李伯時嘗臨一本仍自書卷首歌一篇次則秦少游朱伯原先子書也又其次陳碧虛仲殊師參寥子輩繼之餘亦一時聞人紹興己未仲春余舟過蘇臺石瑩中爲長洲令尹得宇文季蒙所藏伯時本屬林彥祥爲摹乃亦首書其篇瑩中今輒俾余書先子所書

雲煙下

三

一篇餘悉欲得一時名士繼之欲其雅尚不凡因又跋于卷尾是月二十七日米友仁元暉李參元居子曰十志者草堂修身畜德之府也樾館延賓閱禮之用也元室談道衆妙之宗也翠庭棲閒谷神之致也期仙靈湛傲睨之適也滌煩澡性潔已之謂也錦淙沃志日新其德也碧潭端形鏡清其色也倒景熙熙春臺之樂也枕煙渺渺仙山之興也十者蓋天地之成數志者卽紀述之總

名元居子道心惟微幽賞亦異可謂隱
淪之奇絕今昔所未聞故備錄焉貽諸
好事君子也

小篆書

甘泉建章空草莽甲

第紛紛誰復數嵩岳徵君一草堂却有
畫圖傳萬古岩巒奧勝帶烟霞曠望幽
盤隨處所微茫短幅幾臨摹便覺市朝
如糞土輞川別景王維畫君陽山記希
聲叙胡將冰雪汚囂塵模規雖勝非吾
侶李參

不知何許人

盧鴻草堂十志今所
存者八而遺其草堂懋館二紙據小米

雲煙下

古

所云林彥祥臨伯時畫而自書其首則
云二紙者亡之久矣畫手意趣有神遊
八極氣象歌語亦清峭凌厲如酌沆瀣
而挹浮丘者若使親接盧處士丰度應
不減識元魯山也余友毛復父小築林
塘自拔流俗娛侍汝劉丙峯先生日徜徉
于其間天下至樂無以逾此而篋笥
所珍多奇絕者駭矚如斯卷特以錚錚
者耳往輩標矩日不可見慨想刻舟之
痕以求于將青萍之劍得無爲癡鬼笑

乎紹定辛卯復父官左帑且一歲矣丙
峰先生讀書之眼登臨之脚尙如少時
八十六翁見其子駿駿有位於朝但恐
林慚澗媿草堂勒移預爲君慮正月十
六日汝陽被褐翁徐逸其後王子慶
于毘陵得伯時畫十志卽元暉跋中所
言者錄其書人姓名于後一龍眠山
人李伯時書二高郵秦觀書三樂
圃居士朱長文書四吳郡周沔書內缺
字一永五靜常居士曹輔書六縉雲

雲煙下

五

胡份書七襄陽漫士米芾書八碧

虛子陳景元書九太平間人仲殊書

十參寥子道潛書然與林彥祥所

臨本人物甚大多不同前有奉華大小
印向曾收入劉娘子位者後有一印云
閉關頌酒之裔雖用劉伯倫事然于婦
人恐不類耳又有瑞文圖書

李士宏個號圓嶠所藏

黃山谷大字浯溪詩有序甚妙

山谷草聖書稽康四言詩一卷絕妙

關全山水四軸雪景尤妙

許道甯華岳三峯雙幅

又山水雙幅

王晉卿着色楚山清曉圖有萬壽無疆之印前所未見也或云此是偽物

郭熙三幅山水內一軍佳

又雙幅雪景

董羽子母出水龍手卷徽宗題

寶子由題

高仲器鑄所藏

唐樵蘭亭極瘦而自然高子奇跋云此乃

馮承素等所臨

雲煙下

末

柳公權小楷清淨經開成五年書于上都

昭成觀

大肥馬甚佳云是曹霸

蘇東坡書杜少陵驃騎圖詩後有子由跋

山谷二絕句

易元吉草蟲小幅

艾宣鶴鶉

韓滉漁獵圖

此山靜觀圖其萬壽無疆之

郭熙倣李成山城圖又山水雙幅

唐畫白芍藥范仲淹題

山谷申屠大用致遠號忍齋所藏

周昉彈箏士女筆墨精奇甚

戴嵩子母牛畫四

徐熙牡丹草書一大卷上本開性賦與詩

韓幹照夜白又雙彈琵琶觀音恐非觀音

又唐佛並卷子黃筌畫又壽星一

黃筌綠竹紅葉花雀每軸四軀

王齊翰羅漢兩軸每軸四軀

吳生大辨才熾盛光佛絕佳

董羽子母出水龍

雲煙下

七

趙昌冊葉數紙丙申二月

史聖馬子卿紹號性齋所藏

蕭邁幽公帖明昌題

張芝久問帖宣和題恐臨

東坡德威堂銘黃絹烏絲闌書大字甚佳

上清儲祥宮碑黃絹上綠闌書翰

苑樂語草書一大卷上有開封趙與勳

小印及齊齋印

石曼卿大字籌筆驛詩奇甚

山谷草書鸚鵡賦佳家書數幅又一

帖云近有佳會率以故不得往豈食料
禁不批放耶呵呵 又一帖云花四枝
謾送餘春尙可賞否戴花人安否前輩
風流可想也

米帖一云胡不入城草外恐不堪久芾白

草外二字新

洪元慎集王書勝業讚高宗題

許渾烏絲闌絹上書所作詩大軸佳

展子虔春遊圖今歸曹和尚或以爲不真

張萱橫笛士女宣和題佳

雲煙下

六

陸晃初平起石圖高宗題

楊甯出遊人物思陵題佳

閻立本駱駝

黃居采拒霜秋兔明昌題

徐熙牡丹鵝鴿明昌題

胡虔番部卓歇人馬思陵題絕佳後歸曹

和尚

天王托塔圖不知名丙申仲春

閻立本掃象圖宣和題作胡僧以大掃帚

水洗一黑象傍一人以巾拭之必有故

實奇甚

董北苑松峯圖雙幅重岡疊巘甚奇玉池

上有蔡蕭閒父子及吳激彥高宇文虛

中題詩

王齊翰重屏圖未佳

崔中丞或所藏

閻立本職貢獅子圖大獅子二小獅子數
枚皆虎首而熊身色黃而褐神采粲然
與世所畫獅子不同胡王倨坐甚武傍
有女伎數人各執胡琴之類并執事十

雲煙下

十九

餘皆沉着痛快高宗題云閻立本職貢
獅子圖前有睿思東閣大印亦賈師憲
物有台州官估官印後有封字印崔中
丞物王德修爲禧丙申四月兒之咨齋
趙子昂孟頫乙未自燕回出所收書

畫古物

虞永興枕臥帖有建業文房之印紹興小

璽

李北海葛粉帖宣和題

顏魯公乞米帖元謝奕修物

王右丞山水小本

李思訓摘瓜圖宣和題

韓幹五陵遊俠圖高宗題

周昉春宵秘戲圖

吳生觀音剔青地葉森曾見公與張伯雨

作題

謝稚三牛圖

魏元君受經像剔青地

韓滉五牛圖

李成看碑圖元張受益家物

雲煙下

子

黃筌唐詩故實

又脫箠新篁

剪金雛

雀 雙鷓鴣

孫知微十一曜圖

董元河伯娶婦一卷長丈四五山水絕佳

乃着色小人物今歸莊肅與余向見董

元所作弄虎故實畧同

董元水石吟龍高宗題

王詵連山絕壑高宗題

趙希遠蟠松雙兔

朱熙牛一卷

崔白兔二一軸作柴棘小叢佳

徽宗御畫古木寒鴉嫩竹有御璽押

王齊翰巖居僧甚古徽宗題一胡僧筊耳

凡口鼻皆傾邪隨耳所向作快適之狀

李公麟慈孝故實圖

易元吉竹石獐獮圖高宗題

徐熙戴勝梨花白董元至徐熙梨花葉森

於松雪齋屢見之

米海岳書寶章待訪錄秦少游黃庭堅題

公又有水檻其中所藏尤多不能盡記

雲煙下

三

也

瑪玉盤螭環白地上黑雙螭此環是葉森

先人所贈與公者甚佳

又有白玉方頂簪一條其玉白瑩真絕品

也

白玉雙荔枝女環一對可長三寸并脚通

碾皆白玉也甚精此必女直后妃故物

惜乎其一微損

方銅爐四脚兩耳饜饕面回文內有東宮

二字欵色正黑後歸張受益其直十二

錠此鼎博古圖所無在可疑之間

圓銅鼎一文藻極佳內有款云瞿父癸鼎
蛟脚大園壺一可受五斗米滿身蛟螭文
歸之王氏爲價六錠

金絲商嵌小鼎元賈氏後送謝堂十爐之
一文極細後併高麗商嵌歸之吳存齋
還銀四十兩

靈壁石出香山一座下有雲根二字亦歸
張受益

又靈壁小山一葉森會見魏公靈壁石一

雲煙下

圭

其大如拳峰巒皆五列分名之五老峯
手爪之拂之皆有聲米海岳故物也

古玉筆格一
圓端硯一葉森見公一端硯若辟雍硯名

曰大雅

又洮石名綠漪如玉斗樣

古濟硯有神品朱字本沈草庭物製作極
精然滑甚不受墨

京兆府所刻東方畫贊比之今本字稍大
趙子固做湯叔野霜入千林圖又作水

仙一百一窠中一株最大號百花朝王
其後自跋云傲湯所爲流落北方子昂
得之
子昂又云北方好事者收紹興稽古錄廿
冊皆高宗時所收三代古器各圖其物
或青或綠或紅各撫其款于右亦各有
考証如宣和博古圖而加詳近世諸公
所收者多在焉

周豐鼎見博古圖第三卷銘六字子昂題
詩云豐鼎制特小周人風故涓摩挲玉

雲煙下

重

質潤拂拭翠光勻鑄法觀來妙銘文考
更眞平生篤好古對此興彌新
姚端夫燧號牧菴所藏

瑠玉盤螭甚奇鮮于伯機一古玉鈎亦鈔
中議相易不成葉森曾見姚先生此物
先生所收古銅器尤多不止此玉螭也
省齋鎮撫所藏

古瑠玉蟠螭尤奇一螭角有一小鼠殊不
可曉或名云太虛鼠又名虛木相符皆
不可曉云皆出太原之高辛一作柴墓中

皆古玉也此物紅如血黑如漆白如酥
五色備具眞神品也

天台謝奕修養浩齋所藏

虞承興頭眩帖有機暇清賞及潞國公珍
玩簞笠軒印紹興小璽

顏魯公鹿脯帖 乞米帖倩仲跋

楊少師手帖

李西臺詩

蘇滄浪草書

懷坡醉草

雲煙下

香

溫公帖

陶隱居小楷大洞眞經隱訣後有林希父
子題

秦少遊數帖

周越書劍器行

唐劉良驪元陵挽郎告貞元八年三月廿
四日三省長官董晉領吏部選袁滋知
吏部選杜黃裳尙書右丞趙憬郎中韋

夏卿

唐陳尙庭縣尉告天寶三載丞相李林甫

韋陟景融三人名後又稱陳尙庭四十
三載接天寶改年爲載而人之年齒亦
以載代未通也告身乃用羅文紙殊不
米可曉後有向若水跋

趙昌梨花千里收附

楊補之四清圖

吳越承制大畧如誥敕後書天下兵馬元

帥尙父吳越王銜

王晉卿八帖皆與親賢宅諸王書內有送

酒一帖云瀑釀四器納上以瀑釀酒可

雲煙下

三

謂好奇

東坡救月圖併贊畢良史印小米攻媿齋

跋

蘇氏譜系帖自蘇源明坡穎而下凡五世

世各有十餘帖爲六巨帙平生所觀蘇

帖未有如此之多且旨也

米老自畫宅圖

又小楷三帖

珊瑚等

十帖

米老親書楷書畫法

并青山

白雲圖

米老辨印帖詞云緩平郡名

卯里右政者中有省文有人收古印文

曰相侯宣印乃是丞相富民侯薛宣印
最小繆篆乃今所謂填篆也用辨私印
二字尚書禮部員外郎米芾審定
蔡君謨朱書青紙上大字

東坡書繡觀音贊

吳越王判狀二並贊甯狀忠懿王草書判
字一花押

李後主畫戲獺後有建業文房之印

韓滉子母牛有錢氏合章大印

徐熙出獵圖

雲煙下

美

戴嵩着色飲水牛高宗題乾卦印

唐畫二佛

郭熙雪獵圖

伯時畫九歌曹緯吳傅朋跋

張萱煎茶圖

唐日本大荒西經圖思陵題乾卦印

胡虔獵騎圖

以上共三十五卷多賈師憲故物後以
此送謝堂堂不能保歸之起翁起翁今
亦不自保也

陳氏所藏

顧愷之初平叱石起羊圖高宗題乾卦印

紹興小璽 顧愷之吳王斫鱸圖紙畫

後有元祐丙寅四字及乾卦印紹興小

璽

菊坡趙待制所藏

韓滉作稽康像

宣和御畫水墨草蟲後題云紫宸殿遊戲

并御押御印 又作百合萱草羣蚓圖

蚓甚佳

雲煙下

毛

黃筌雪鷓圖高宗題

易元吉乳貓圖

艾宣野鳧

孫知微九曜圖

崔白野鳧

黃筌梅竹白鷗

石恪鍾馗

趙希遠紙畫百勞

古畫二 一作五丁開山 一作帝仙對奕上

有飛鬼下有神馬疑是石恪畫

山谷大字跋願文

唐畫人物二 又梅枝上鷹一

崔白野鳧雙幅 紙上草蟲二作荷香薄

荷尤奇

宋秘書省所藏

乙亥春秘丞王汝濟以蓬省司黠邀予借
行於是具衣冠望拜右文殿然後遊道
山堂堂有坡仙所作竹石歷汗青軒登
渾儀臺觀銅渾儀儀色澤如銀如玉精
緻特甚後步玉渠登秘閣閣內兩傍皆

雲煙下

天

列龕藏先朝會要及御書畫別有硃漆
巨匣五十餘皆古今法書名畫也是日
僅閱秋收冬藏內畫皆以鸞鵲綾象軸
爲飾有御題者則加以金花綾每書表
裏皆有尙書省印關防雖嚴往往以僞
易真殊不可曉其佳者有

董元笑虞丘子圖

唐模顧愷之說經圖此二畫絕高古

李成重巖寒溜圖

孫太古誌公像

展子虔伏生
無名人三天女亦古鈔

燕文貴紙畫山水小卷極精

趙士雷湘鄉小景

符道隱山水

胡瓌馬

關仝山水

文與可枯木竹石

陳晦栢

餘悉常品亦有甚謬者通閱一百六十

雲煙下

完

餘卷絕品不滿十焉余想像書之以爲
平生清賞之冠

董震齋德時所藏

購得括蒼葉氏召公尊其蓋細花欵文極

精妙尊腹有五指摺文中有欵細十字

真三代之奇物博古圖有之俗名手捏

尊後以開元宮遺火失其蓋送之張萬

戶之子焉

教化參政所藏

癸字鼎初出蕭山張稱孫家其制三足兩

耳其饜饜圓雷文粗細花相間儼然
局鑪耳第青綠自內出外則裹之以褐
色光瑩可愛內有三字欵文狀廿日
然其樣則不古也沈大馨得之以爲奇
貨旣而董瓚者欲得之遂酬以善價後
歸喬氏復歸教化參政矣余自世變以
來所見香鼎多矣未有如內字欵者爲
佳此賈師憲第一器後歸謝堂又歸駟
者珠陳家又歸僧祐德巖今不知歸之
何人

雲煙下

三

張氏收

宋太祖御書一紙前據殿前軍馬數次有
御筆兩行云我自別勾當公事誰要汝
具人數來後復有太祖御書字印其下
有封禪鹵簿使印印上書臣陳康伯四
字

劉漢卿所藏

回回刀一小口背上皆金錯出回回書內
金錯出一人面獸精甚間回回國主所
佩者

趙德潤藏

一鏡杏葉樣背有大鐵環乃掛鏡也上有銘云人有一口前牛無八角牛口走殊不可曉下有一牛轉頭前有草一叢下篆辟崇驅邪兩傍亦有字細考之乃丙午造三字其下牛與草必寓年號耳張夢符孔孫曰今御府有寶硯曰蒼龍橫沼內有龍形橫硯沼中趙子昂云蒼龍者世所謂岩花是也今在集賢院中又有聚寶硯玉板太乙船無眼而溫潤

雲煙下

三

皆寶硯也

琴則春雷爲第一向爲宣和殿萬琴堂稱最旣歸大金遂爲章宗御府第一琴章宗挾之以殉葬凡十八年復出人間畧無毫髮動今又爲諸琴之冠蓋天地間尤物也又有唐氏所斲玉振及黃鵠秋嘯皆瑟瑟徽白玉焦尾岳軫足又有所謂混沌材自高麗來亦異寶也又有殷玉鉞長三尺餘一段美玉文藻精

甚三代之寶宣和故物後歸大金今在御府每大朝會必設之外庭

高彥敬二琴其一後題金儒鳴玉唐大中五年處士金儒斲於琴名下刻高士談家寶藏六字爲人削去向有書迹此琴乃宣和御府故物後歸大金高士談家金人以與宋通被殺故或者諱而去其字其色赤如新栗殼斷文隱起如蛇蚪誠奇物也其一三足鼎峙皆美玉咸通二年張鉞斲欵用小篆精妙又有銘文

雲煙下

三

漫漶不可識但見龍鳳等取像數字

彥敬又藏蒲序墨一笏甚古上有數十字

佳品其下光澤可愛

恐在廷
珪之前

金廉御史廷臣所藏

琴名玉潤鳴泉咸通二年西蜀雷迅斲

廉端甫所藏

琴名雙響慶曆五年道士衛中正奉聖旨

斲崇甯三年馬希亮奉聖旨重修

喬仲山收冰清大中祥符年西蜀郭亮斲

馬希仁修

廉端甫又藏一琴名秋籟唐三慧大師斲
鮮于伯機收唐琴張鉞斲僧智仁重修
郭北山收唐琴萬壑松白玉軫足
張受益收懷古斲文如絲髮而赤色

又一琴名霜鐘

李公略收雷威百衲琴雲和樣內外皆細
紋腹內容三指內題大宋太平興國七
年歲次壬午六月望日殿前承旨監杭
州瓷窰務趙仁濟再補修進入吳越國
王宮百衲雷威琴極薄而輕異物

雲煙下

雲

也

古今斲琴名手

雷威 雷珏 郭亮並蜀人

張鉞 張 沈鏐皆江南人

蔡敬 僧智仁 衛中正慶曆中人

朱仁濟 馬希亮 馬希仁崇甯中人

金淵汴人紹興初妙手

金公路所謂金道者琴薄而清紹興初

人

陳亨道高宗朝琴厚而古

近世有嚴樽古清之祖禮古字學士
馬大夫向居癸辛街琴瑟五雷五禮
梅四官人古清妻父

龔老應奉

林杲東卿石橋之父

林石橋云近世琴之有名者如趙郡丞
之大雅黃玉軫足又松雪亦蘭坡物今
歸趙子昂趙節齋之浮磬樊澤卜氏之
奔雷吳沂詠齋之存古今歸張受益張
佑之萬壑松

雲煙下

言

南北名琴 北人粘合文卿云古琴絕
品皆歟於宣和後悉歸之大金今散落
現存者如春雷蜀人雷威作賜傅初庵
可以爲冠其次王振藏隆福宮石上清
泉古篆書不知作者都下陳天賜家寒
玉沈鐐作宋少卿家冰清唐郭亮作喬
仲山百衲雷威作內外皆漆吳越重脩
恐卽李公略者

秋嘯內府之物秋塘寒玉雷氏斲唐承
旨收冠古韻磬唐張鉞斲在李學士家

又隋人趙取利所斲二張在余家

褚伯秀云江南李後主常詔徐鉉以所藏前代墨跡爲古今法帖入石名昇元帖然則在淳化之前當爲法帖之祖

龔聖予云禊序有大業間石本其後有隋諸人銜位然則在智永未藏之前此帖亦嘗入御府矣
又見伯機仲山言有所藏貞觀御府書畫譜以上三者余皆未之見也

嘗見汪龍溪彥章一帖云去年得下血

雲煙下

姜

疾半年有餘今春誤食胡荽復嘔血升餘始知胡荽能下血汪不善書僉名業如此寫

高宗御府手卷畫前上白引首縫間用乾卦圓印其下用希世藏小方印畫卷盡處之下用紹興二字印墨跡不用卷上合縫卦印止用其下希世小印其後仍用紹興小璽

徽宗朝墨跡用天水雙龍縫印及泥金御題淡金狹簽頭

余家有火浣布尺餘外祖知泉州日得之里人後歸余家

長生螺數枚置之鮮中則活

瑪瑙盞二隻其一純白中有金鱗魚一條其一純紅中有白鰵魚一條

沉香連三暖閣窗隔皆鏤花其下替板亦然下用抽替打篆香在內則氣芬郁終日不散前後皆施錦繡簾掛瓶皆官審粧飾侈靡舉世未有後獻之福邸

先子向寓杭收奇異書太廟前尹氏嘗

雲煙下

三

以綵畫三輔黃圖求售每宮殿各繪成圖甚精後爲衢人柴氏所得近者左藏庫變賣禁中故書內有出相綵畫本草一部極佳

米氏研山後歸宣和御府今在台州戴覺民家

大衍庫出售襍物時有靈壁小峰長僅五六寸高半之玲瓏秀潤所謂胡桃皮沙背水道皆有之於上峯之半有圓白小月瑩然如玉徽宗御書八小字刻於

峯傍云山高月小水落石出畧無琢刻
之跡真奇物也

元豐間米老自號鹿門居士其印文曰
火正後人蒂印其後並不見用之

趙子俊孟顛藏一爵其款云自火色黑
而褐亦佳物也但一足已折粘綴于上
爲可惜耳

東坡詩卷近世跋云觀此真跡始覺僞
者甚可笑也亦善下語云

三代遠矣鼎彝之器傳至於今者絕少

雲煙下

毛

或僅而傳類多損缺勢使然耳今世收
古之家必以其完殊可笑也其間自有
一種而文藻精細者往往皆宣和間禮
製局依仿而造今人見其完備乃以爲
真三代器尤爲可笑余嘗得三代器之
不完者其饜餐一羊首瑩如綠玉其傍
乃黃銅耳蓋古鑄器用黃銅歲久自然
丹碧其元質不變者正黃銅其後乃用
藥煙薰染而成殊失古意

何道士收古玉圭出自土中玉色類砮

砮長一尺三寸廣三寸五分厚八分其上甚銳其下所執處隆起二分其底有竅廣一寸而擘或半寸許與他圭製絕異當考

又山三十八代天師張廣微與材所藏

玉印一紐方二寸厚一寸把手又高寸許一璞所成其文曰陽平治都功印凸鑽碾甚精美玉色亦溫潤法劍一口玉靶靶上兩面皆有篆字二行每行十餘字劍長四尺許兩面皆鈿紫

雲煙下

美

金作法其一面畧記有文開日月內有春夏秋冬其下三台北斗其一面字不能辨最下作雲雷電三字劍兩面俱有鋒銳無缺蝕蓋自漢到今千七百年累代所持以立教止此二物耳又出御賜玉圭約長尺五寸廣四寸厚一寸餘瑩然白玉畧無纖瑕上銳下方圭面碾四小山圖乃思陵所乘鎮圭也又玉佩二環玦等八事穿以大珠亦宋諸帝之佩

又金冠一甚大并頰仰簪其用黃金二十
五兩前爲北斗後爲南斗每面嵌紫金
捺子五粒斗星皆大銳珠大如彈者爲
之通計大白北珠三十四粒頰仰如意
簪亦嵌大珠其驗定廟于晉浩以非朕

法衣一領所謂納失失者皆織渾金雲鳳

下闌皆升龍

祭器禮曰縣景室三羊五

絳帖第九卷大令書第四行內面字右
邊轉筆全不成字正在石破處隱然可
見今乃無其面字下一字與第五行第

雲煙字

美

七字亦不同又第七行第一字舊本行
書正字今本乃草書心字筆法且俗以
此推之今之所見多非舊本

賈師憲丞相祭器銘曰維景定三年正
月一日詔太傅丞相賈公似道奕世勳
勞再造王室其錫家廟于行都乃作俎
豆供奉時薦有子孫永保之歎

余家有墨妝圖不知所出後見周宣帝
傳位太子自稱天元皇帝禁天下婦人
不得粉黛自非宮人者黃眉墨粧方知

所出

雲煙下

罕



逢澤湯允謨仲謀著

總管太中灤陽趙伯昂仁舉所藏器

羊鐙一內有款曰南宮羊鐙

古伯彝蓋一色青綠花瑩可愛上有把鈕

爲人盜去

又有兩鼎內有款識字尤多在底下甚佳

玉馬一高五寸有奇雕琢極精作嘶鳴狀

如生玉色溫美古玉色如此樣有十餘

枚或大或小或有文或無文或青或綠

雲煙續

長不滿寸蓋人縮繩之物

玉人一高五六寸束髮於頂餘髮被腦後

衣垂至地不見足色溫潤與馬同人如

顧愷之所畫列女圖中人物

子母蟠螭玉鈞環徑六寸螭身白頭紅子

亦紅走母腹上作相視之狀宛然如生

紅如荔枝枝白如酥製作精巧通前人馬

爲諸玉之冠

楊庭光下生如來像思陵題乾卦印如來

衣朱衣坐圓光內

王右軍司州帖古黃紙書金章宗泥金書
簽明昌七印全

又屏風帖硬黃紙書徽宗泥金題簽首尾
天水宣政內府圖書等印並全

吳元瑜瑤池圖二卷一作王母冠玉冠乘
金車駕二龍前後女從各執旌節導引
攀龍撫鸞者亦二鬢髻女童甚奇卷尾
作大池卽瑤池也一作穆王坐金殿據
金椅而王母與一峩冠婦人鼎峙而坐
彼云右坐者上元夫人也畫極精緻而

雲煙續

二

有院體前後政和七印佑陵題宣和書
譜云三卷今止二卷

吳元瑜梅竹雪雀圖有明昌七印

西域貝葉一片長二尺餘高只二寸半卽
今西番字葉色如蒲裏經細竹片二片
內有識字云大蜀皇帝賜撫州溥山院
今世畫上作羅漢誦貝葉經像多作手
持樹葉甚謬可笑

古墨

潘衡墨一已斷上有潘衡二字約重四兩

背有金填篆書墨成不敢用進上蓬萊

宮

宣和雙龍一笏裕陵書八字云政和丙申

宣和睿製

俞林一笏題順慶殿殿名未審當再考

劉士元一笏題云緝熙殿乙未星砂

胡光烈黑犀一笏

郭忠恕鏡湖方氏一笏劉文通一笏

郭玘一笏上題緝熙殿

宣和天水雙龍印有方圓二樣法書用圓

雲煙續

三

名畫用方

宣和明昌二帝題簽法書用墨名畫用泥

金

明昌七印其一曰內府葫蘆印其二曰羣

玉秘珍其三曰明昌珍玩其四曰明昌

御覽其五曰御府寶繪其六曰明昌中

秘其七曰明昌御府

宣和祝君祥永昌收書八字云知味內印

趙千里釋迦佛行像一下有細字云臣伯

駒奉聖旨畫其像廣目深眉螺髮大耳

耳垂二大金環螺髻而虬鬚頂有肉髻
左眉放光一道衣紋腹腿隱隱可見筆
法極佳宛然西域一胡僧

端硯一背有墨紋者皆成細花面有鐫篆
字兩行云王次張漢老水坑下巖子子
孫孫其永寶用沼貯水不涸亘其樣如
此王次張高宗紹興中爲肇慶通判此
硯乃賈秋壑物也

山居太史楊瑀所藏

古玉天祿長一尺餘背起一竅身皆水銀

雲煙續

四

古如虎斑文爪牙製作極精巧

銅虎符一全體具存背上篆云某處發兵
待行腹下分書十干唯戊癸二字合全
餘八字皆平腹內作牝牡五竅鬪合之
則一全虎也往往有漢虎符者褚雪巖
及吾貞白所收皆如是符牌樣上鑄一
小虎形下云某處發兵或左右或止有
一邊今此全虎形亦異矣

竹龜一乃一老竹片製首尾四足皆他竹
外來者竅小兩頭倍大可轉動而不可

出故用縱橫之竹紋理顯然背上負三
接碑牌一面兩側有轉動者亦是外來
之竹首大腰細不知何法得入雖巧於
製作亦罔測之或云鬼工也

奇石子一色青而質粗大如鷲卵形差匾
上有兜塵觀音像天然如畫或加磨洗
精神愈見

又瓊漿石漿水瑪瑙也二寸許乃塊石耳
觀之則滴水在內搖之則上下流動古
玉畫也圖畫志云張文懿公某有玉畫

雲煙續

五

或疑其故物云

智永石刻千文九成宮石刻皆金士孫所
撫

余見施家有一手卷錦表首漢王元昌羸
馬圖上寫廣德一作政元年七月奉旨檢

入漢王元昌畫臣嚴欵之臣陳淨心進
上有龍鳳印紹興印乾卦七印餘一印
不分曉

鮮于伯機有震雷琴是許旌陽手植桐作
琴背旌陽印劍之跡宛然

又有黃素黃庭經飄飄有仙氣有楊玄靖
許穆之印陶穀米芾跋

余見某家藏宋徽宗御筆作一胡鷹紅綠
皮圈足前有一馬缺足栗殼色甚奇特
又有滕王雙蝶穿花上有一押印亦真跡
也

東坡竹

昔漁者于江邊見雷公逐一小黃蛇擊殺
之化爲劍背有八字許旌陽斬蛟第三
劍蓋至寶也今在張伯兩家

雲煙續

六

趙雍家有閣立本作十八學士圖于中虞
世南房玄齡最佳

余家舊藏林邑進鸚鵡圖蓋唐貞觀時經
進太宗以其思歸并二女皆放之一作
送還國乃閣立本真跡也

楊元誠家所藏

唐王建親書宮體小詩一百二十首蓋宮
詞也極其宛轉妖麗今人罕能及後有

錢武肅王印

志押

龍蓋宣和內府物也其字皆章草

余見薛玄卿示以銅雀香鼎一兩耳有二龍交蟠宛轉目各有珠能轉又取不出蓋紹興古物亦希世之寶也

靳公子家所藏

錦川石長五丈餘蓋宣和後宰門所謂艮岳前河梁也石色紫碧相間皆成文理近世罕得今藏咸順王家

余家舊藏司馬文正公手錄富鄭公使北日抄一卷其長五尺大字書雖若古拙而首尾端書如一豈像其平生行止耶

雲煙續

七

史稱公之至誠可以動天地此卷見之丞相益國公周必大子充爲之跋賈師憲物也

終

弁陽老人所著雲煙過眼錄中附葉森文璧二氏所見與湯允謨續錄數頁非盡周公之書也世所傳抄與刻本皆譌舛不可讀此爲張青甫所校猶有未盡余復重加考正然其中錯亂無序者尙多聊且錄出以備遺忘戊午三月廿二日京師橫街時余病口糜食粥一月矣

林村題

光緒十三年歲在柔兆淹茂陸氏十萬卷樓開雕

陸心源校

雲煙續

八

光緒十三年歲在柔兆淹茂陸氏十萬卷樓開雕

林村題

蘇城陶申甫刻

