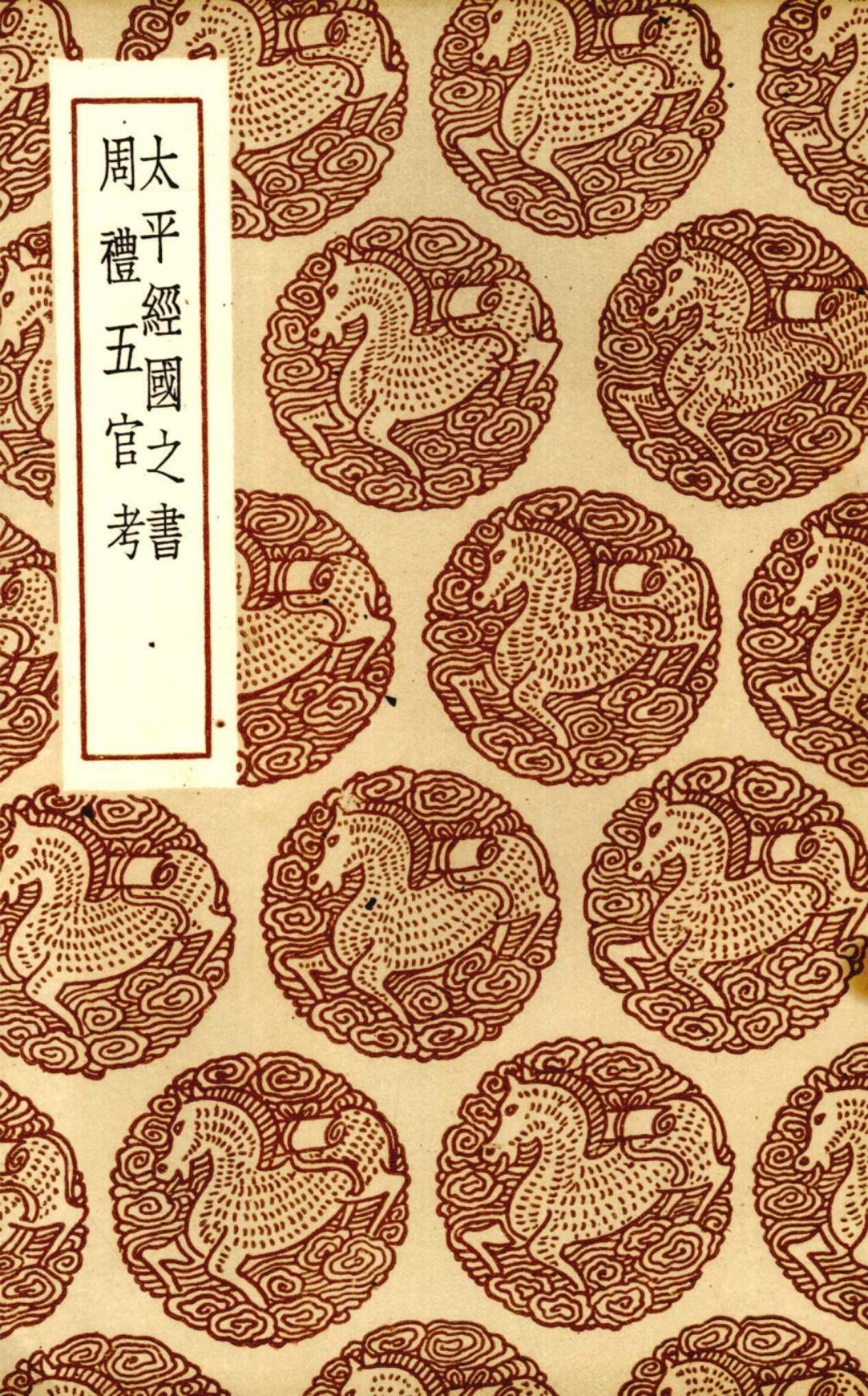


周太平經國之書
禮五官考







書之國經平太

撰謙伯鄭

中華民國二十六年六月初版

* E 九七六

鎮

發行人 王雲五

印刷所 商務印書館

上海河南南路

發行所 商務印書館

上海及各埠

編初成集書叢

種一他其及書之國經平太

編主五雲王

太平經國之書序

大中大夫山西左參政後學祥符高叔嗣譏

正德十四年余以增廣生被試策問周禮疑信相半之由余方少竊聞其槩因以意對曰昔孔子之時周德方衰而對魯哀公以文武之政布在方策人存政舉之說及周益衰孟軻氏始言諸侯去先王之籍不得聞其詳彼所稱方冊與籍豈謂周禮邪孔子尙思興東周孟子則直勸齊梁以王當是時不但其籍亡雖有之固不可爲邪至荀卿之徒李斯佐秦遂取經籍一切焚棄之後世以爲臯然使始皇并天下爲周武王李斯有周公之聖其時欲行周禮能乎周之興也深仁厚澤垂十餘世聖后繼作禮樂法度莫不講明國以爲教家以爲學漸被陶融非一日也故周立爲天子頒其政式放於四海靡然信從事若畫一不俟強勉其來遠矣秦則不然以戰鬪爲功以干戈爲業法令已成習俗已定方其烹滅諸侯而六合爲一也雖有周禮將安施之而況後秦者乎何也先王之法至周始備至秦始滅去此其會也後世直用秦爲古耳秦不復行周禮明後世之不可行必矣然則是書可盡廢邪何爲其然也三禮莫古於儀周公所親定者說文云禮之字從豆從曲從示示古神祇字蓋先王於籩豆神祇之間曲盡其意於是乎錄其升降等其隆殺故謂之禮此其迹也先王之意有不在是者周易觀之彖曰盥而不薦有孚惠若先王以其誠敬之心事神故下觀而化故傳曰聖人以神道設教而天下服矣今夫官名之設內外之辨崇卑之度多寡之數成周致治之具也而所以致治豈盡於是邪故善爲治者師其意而已若周禮者存之以考可也

其略云耳。是時南原王先生督學優之。其年叔嗣舉於鄉。後三年得進士。爲考功主事。始好是書。聞人有異本。不憚求之。同縣人按察副使田勤甫氏。刊周禮集說。讀其中往往引太平經國書可觀取。恨不見其全。他日翰林學士姚維東氏云。有之。傳以眎。叔嗣錄藏於家。後十年而爲嘉靖內申。上冬朔日。刊於山西布政司。

太平經國之書序

宋 修職郎衢州府學教授永嘉鄭伯謙節卿譏

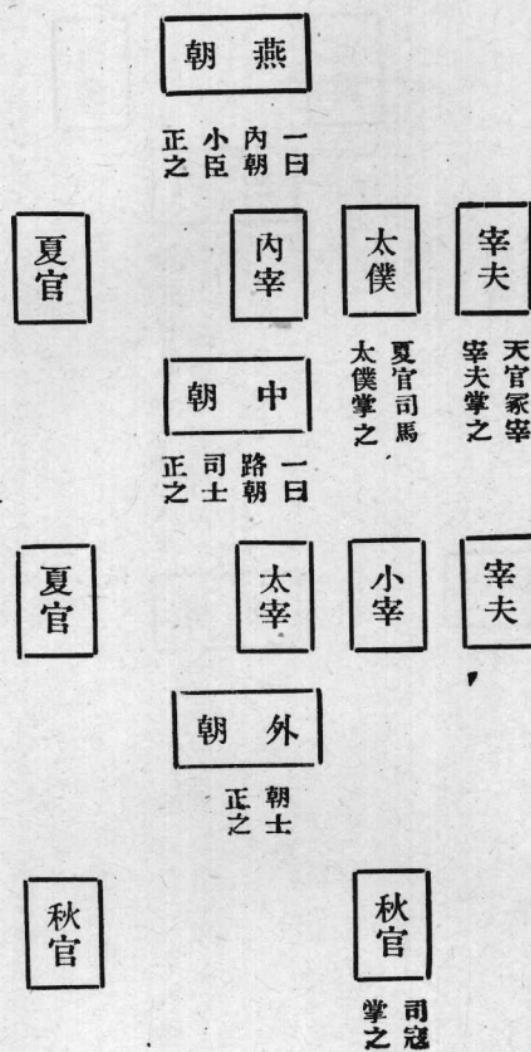
先王無自私之心安家者所以寧天下也存我者所以厚蒼生也三代以還人主始自私矣以天下遺其子孫故不得不爲久恃無恐之計然天下猶因其自私之心而獲少安於其間至於秦隋魏晉南北之君淫荒狂惑則併與其自私之計而弗念矣夫有天下而至於不愛己固無望其愛民矣而獨惜夫愛己者之所以及民亦褊迫淺陋足以躋時於小康有不足以憑藉維持於無窮也三代聖人之紀綱法度憲章文物所以本諸身而布諸天下者甚設也而尤周密詳備於成王周公之時彼其處心積慮上徹乎堯舜下及乎萬世者也外不懼天下之謗而私其跡曰必使我子孫相承而宗祀不絕也內實達天下之道而公其心曰必使我君臣相安而禍患不作也是故兼三王施四事夜以繼日盡吾精神心術而爲之其兵農以井田其取民以什一其教民以鄉遂其養士以學校其建官以三百六十其治天下以封建其威民以肉刑大本既立然後其品節條目日夜講求而增益之其上則六典八法八則九柄九貢九賦九式之序其次則祭祀朝覲冠昏喪紀師田行役之詳下至於車裝圭璧之器梓匠輪輿之度與夫畫績刮摩博埴之法又其細者則及於登魚取龍獨鼈之微畢公所謂克勤小物者周公尤盡心焉蓋一而再三申復之貽謀燕翼後世豈無辟王而皆賴前哲以免流虧之難共和攝政而天下復如故龍漦作孽宗周滅矣猶能挾鼎璽而東當戰國之相吞噬周塊然而處其中天下猶百餘年而宗主之至於垂亡臨絕之際自

分而爲東西。其子孫益繆戾乖忤。而弗念厥紹。故天下始去周而爲秦。法亡則周亡。天下後世。苟有下泉之思治。匪風之思周道。則陳淫檜亂之極。一變而復見幽風之正。聖人序詩。所以寓其意於十五國風之末也。秦人變古不道。不足深恨。漢氏去三代甚近。而去周爲尤近。不能因其自私之心。而講求周公致太平之迹。惴惴然徒惟得失之重。而操心之危苦。智慮而盡防範。大抵不過爲握持天下之術耳。苟簡目前。非能深長之思。經久之慮也。封君古也。止於行推恩之令。井田古也。止於議名田之法。刑法止於定鑑令。軍旅止於京師之南北。軍郡國之都尉。建官則倣秦舊。制禮則雜秦儀。學校則隸太常。而選舉則數路。鄉里則煙火萬里。其淺近功利已略足以隨世而及民矣。然乍安而忽危。幾亡而僅存。終不足以垂裕而傳後。其當世敏秀奇傑之士。深見遠識。而有志於先王之治者。則或請定經制。或欲退而更化。或願建萬世之長策。每觀王符論漢家失業之民。歲至三十萬。則田賦鄉里刑法等制。益知其苟而已。仲長統欲定吏祿。重三公之權。改稅法。更官制。沛然思惟善道。而有易亂爲治之意。論甚美矣。至於請廢封建。復井田。召豪傑。相與修廢起墜。於貞觀一二十年間。稅爲租庸調。田爲口分。世業兵爲府選。士爲明經進士。官爲肉刑。亦復講之未精也。唐承八代之衰。太宗之所以造唐者。亦慨然欲庶幾先王之治。而補漢氏之缺收。兩稅。變府兵而爲彊騎。停世襲而爲州縣。不愛名器。而爲墨勅斜封。唐之子孫。固非善守法者。而立法之初。亦不得不分任其咎。當其弊端未見。天下因其自私。而亦得以獲苟安之利。一旦利盡害形。罅隙呈露。

則遂以大壞而不得支持矣。宋之元嘉元魏之泰和隋之開皇仁壽夫豈不爲治安而言治者不之數。功利在人及身而止。漢唐之事何以異此。雖然漢承亡秦絕學之後。不獨二帝三王之法度無復餘脉。雖五霸七雄區區富強之事亦一埽而無遺。草創之初大臣無學方用秦吏治秦律令圖書固難責以先王之制度也。唐自元魏北齊以來授民以田分民以鄉先王之制十已用其一二繼以蘇綽之在周約六典以定官制而府兵之法亦微有端緒。先王之制十已用其五六又繼以隋文帝之富盛蘇威高景本類之損益而先王之制十已用其七八太宗躡其後而行之使其深觀詳酌纖悉委曲有以補前世之未備則以唐之治爲周之治日月可冀也而僅以若此此豈無所自哉世變不古功利之蟠結於人心而此書之宏博浩瀚讀之難曉而說之易惑也彼其熾燼於秦火貶駁於漢儒好古如武帝反謂之末世瀆亂不驗之書伏藏泯沒於山巖屋壁之間漢之末年雖入秘府竟未嘗一出而試之於治其後劉歆取以輔王莽五均六幹列肆里區皆有征天下騷然受其弊其餘杜氏不過能通其句讀馬鄭諸儒亦止於作爲訓詁而已隋唐之間文中子講道河汾頗深識其本末以爲經制大備後世有所持循然徒載之空言不及見之行事也唐太宗嘗與羣臣語及周禮而房杜魏徵雖出王氏之門然本無素業留宿中書聚議數日竟不能定問及禮樂復不能對大本既失他何望焉宋朝王氏以儒學起相熙豐又嘗一用周禮而計利太卑求民太甚其禍甚於劉歆伊洛老師橫渠張夫子固習周公者矣而又不及究其志蓋自有周禮以來若孔子文中子及伊洛橫渠諸子則恨不及用房元齡杜如晦魏徵則愧不能用漢之劉氏宋朝之王氏則

又悔不善用。自漢唐以至今日。天下之治所以駁雜而難考。弊壞而不可收者。大抵出於是三者之間也。是以時君世主厭薄儒生。姦笑王制。悉意於淺功近利。就其自私之心。而姑爲是目前苟簡之謀。儻可以維持一世足矣。不暇及此宏闊之談也。嗟乎。千載之下。有能起周公之治者。學者所不能而見也。有能講明周公之制者。學者所不能而辭也。

成周官制圖



小宰掌官刑以貳太宰。宰夫掌朝法以貳小宰。皆通内外之官也。故太僕傳言於宰夫。宰夫傳言於小宰。小宰傳言於太宰。又有內宰。雖掌治王內之政令。亦屬於太宰。以此見周之宮中府中。實合於一體也。

秦漢官制圖此圖俟再考

二

秦

尚書四人有
令丞

中丞

西漢

少府

少府令四人在殿中主發文書故曰
尚書漢因秦制公卿皆因以奏事

少府

公卿

御史中丞

領尚書事御史
大夫屬官也

朝內

外

丞相之制

朝外

御史大夫丞

中二千石

諸侯王

郡守

京兆尹

九卿

將軍

司隸校尉

大夫

博士

議郎

尚書

御史中丞

朝中

宦官

左右曹諸吏散騎中常侍給事中以上五項係加官也

漢官制圖

丞相

丞相司直

司隸校尉

府兩

御史大夫

御史中丞

部刺史

侍御史

繡衣御史

舊有四圖。一曰宰夫之官。分爲尚書、中書。後遂成兩省。二曰宮正、宮伯之官。分爲光祿勳、衛尉。後遂成門下省。三曰自膳夫至腊人。凡鳥獸魚鼈烹庖之事。自酒正至掌次。凡酒漿醯醢幕布幄次之事。分入少府。自醫師至獸師。分入太常。亦入少府。自少府而下至掌皮內。一項財則分入少府。外一項財則分入大司農。四曰自內宰至內師服以下。凡宮中使令人。分入於大長秋。

漢南北軍圖

衛尉兵二萬人見武紀建元元年
國材官騎士番上以充之 郡

軍北內

中尉兵掌巡徼京師卽三輔
之兵番上以充之 輔

軍南外

馮翊

京兆十二城門
校尉屯兵門

校 八

期門
羽林 祇勳光

中壘北

屯騎北

步兵北

越騎南

射聲北

胡騎南

長水南

虎賁北

衛將軍文帝置後復罷之

扶風宣曲池陽北軍屯於

郡國

有材官八校包南北軍包

太平經國之書目錄

卷首

成周官制圖

漢官制圖

第一卷

教化

省官

官吏

第二卷

官民

攬權

第三卷

養民

節財

秦漢官制圖

漢南北軍圖

奉天

內治

宰相

官刑

稅賦

太平經國之書 目錄

二

第四卷

保治

第五卷

賓祭

第六卷

內外上

第七卷

官制

官民

第八卷

官衛

祭饗

第九卷

愛物

鹽酒

考課

相體

內外下

臣職

奉養

醫官

第十卷

理財

第十一卷

會計上

內治

內帑

會計下

太平經國之書卷第一

宋 鄭伯謙節卿 撰

教化論六典以爲民極

或問周公之敍六典也。辨方正位。體國經野。設官分職之下。每終之以爲民極。此特建國之始耳。未見其有與於民也。民何以遽取極於此哉。曰。先王之教天下。未始有精粗本末之間也。司徒一官。名曰教典。自今職職而考之。六十官之内。大抵皆分畫鄉遂。整理田疇。征斂財賦。職掌山澤。與夫市井門關之事。師田行役。祭祀喪紀。冠昏鄉社之法而已。有如鄉大夫州長族黨之職。則不過屬民。讀邦法。師氏保氏。諫救調媒之職。則不過掌國中得失之事。其曰十二教。曰三物之教。曰五禮六樂之教。教之條目甚設。而教之官屬。不詳見焉。先王之教。固與夫後世事文墨語言誦說傳授者不同也。有如王之立朝。后之居市。朝之居前。市之居後。公卿大夫之在朝。百工商賈之在市。人見其爲辨方正位而已。經涂之九軌。降而野涂之五軌。宮闕之制。而以爲諸侯之城制。都之經涂。體野涂焉。諸侯之經涂。體環涂焉。人知其爲體國經野而已。朝官居朝。市官居市。卿大夫王后入市。則有罰。二鄉則公一人。一鄉則卿一人。由此而統六遂。由此而倡九牧。人知其爲設官分職而已。孰知其所以定民之志。而爲教之大者。固在於此邪。夫朝不混市。野不踰國。人不侵官。后不敢以奸王之權。諸侯不敢以僭天子之制。公卿大夫不牟商賈之利。六卿九牧相屬。而聽命於三公。夫彼皆民上也。皆富且貴焉者也。而尺寸不敢踰一毫。分守不敢易。所以習民於尊卑等衰。

階級之中消其亡等冒上之心而寓其道德之意蓋孔子所謂吾無行而不與二三子者是以民服事其上而下無覬覦賤不亢貴卑不踰尊舉一世之人皆安於法度分守之內志虛不易視聽純一易直淳龐而從上之令父詔其子兄授其弟長率其屬何往而非五禮六樂三物十二教哉方位國野設官分職何往而非以爲極哉嘗讀晉之國語每歎絳之富商民韋藩木棟過朝之事以爲富商之饒於財使之澤其車而華其服非不足也而必易車服於過朝之際不敢混然與士大夫無別焉民志之定而中道之存成王周公之遺化固隱然在此也古人教民之意深矣且不獨周公然也康王命畢公以康四海不出於表宅里殊井疆畫郊圻之間周公陳先公風化之由惟在於于耜舉趾條桑載績播種稱觥之事孟子以五穀魚鼈不可勝食與使民養生送死無憾爲王道之始韓退之以士農工商之民父子兄弟夫婦朋友之位推而至於宮室桑麻粟米蔬菓魚肉之物而歸之於道化之原皆此意也後世王制不明道揆法守不立本末源流之論不講而左右前後尊卑貴賤之際聽其相冒而相易類聚羣分日用飲食交際文爲之間無復有能寓吾道德之意天下之人旁觀而習見之耳目亂而分守易秉彝者雖不泯滅而生厚者因物有遷矣君臣之閒方以因民出治爲美談開設學校置博士弟子員下詔勸學以風勵四方以改易萬民之觀聽儒者又從而諛之曰是有志於教化者名存而實不至疏漏而無統紀可以善人之形而不可以善人之心也上爲文具下爲觀美相與爲欺而已及陷乎罪然後從而刑之以爲示弗率教化者是罔民也漢事文墨晉尚清談統紀不明同歸於亂大司徒教典之意六官以爲民極之說誰與講明而告君

者。

奉天論天官冢宰加官

或問冢宰一官其屬六十顧未始有一事之關乎天者而冢宰謂之天官何也曰此加官也唐虞稽古建官惟百凡天地之運化四時之作訛成易事之關於天者義和職之教化禮樂之要兵刑財穀之司虞工納言之職十有五人之職所以分天下之萬事而治之者也至周以來則省九官以爲六卿之職又省六子以冠六卿之號以虛名而加實職併而授之所以寵而尊之也漢之官制猶爲近古大司馬六卿之職武事者彼霍光領尚書耳內主公卿事外掌四方章奏於司馬何與邪而大將軍之上必冠有大司馬之名此正祖天官冢宰之意也或曰古者聖人重天道伏羲有神龍之瑞故以龍紀官黃帝有慶雲之瑞故以雲紀官共工以水神農以火少昊以鳥顓帝之後以民則重黎勾芒祝融后土蓐收元冥是也帝堯之興以天地四時則羲和及四子是也帝舜之興以五行則益火稷穀禹水是也今成王周公之建官考前世之制而兼其長必若所謂虛名加實職則事之關乎天者其屬之誰乎曰子以爲古之大臣其所謂寅亮天地而變理陰陽者若歷官星翁文史卜祝之所爲乎凡論道經邦以轉移人主之心術而釐正天下之萬事者皆寅亮變理也皆對時育物撫五辰而熙庶績者也是故日月之薄蝕百川之沸騰詩人所以刺卿士穀洛之鬪太子晉以歸咎於執政焉和同天人之際使之無閒然者雖聖人之能事而天臣實輔佐之其誰曰人事之非天理也如天官於冢宰之上其尊大臣也雖至其所以責天臣也益深

省官論天官冢宰兼官

或問太宰至旅下士其爲官凡六十有三而爲府者六爲胥與史者皆十有二而爲徒者百有二十何也曰此皆兼官也專官行事則不足兼官行事則有餘矣蓋自唐虞以來禹以司空而兼百揆羲和以二人而兼四岳及舜二十二人之咨則四岳實一人兼之古者官不必備惟其人而已有其人則備無其人則兼是以周官之作實倣唐虞之制而官事不攝吾夫子所以深責管仲變先王之法也以三公言之召公爲保周公爲師而太傅無有焉召公實兼之也周公旣沒召公爲保而太師太傅無有焉召公實兼之也爲保周公爲師而太傅無有焉召公實兼之也不惟此也三公之下實有三少當時不見其人召公又兼之乃同召太保奭芮伯彤伯畢公衛侯毛公是六卿之長召公又兼之蓋一人之身而兼總七職矣抑不惟此也當是時三公三少旣難其人而六卿之官亦不必備周公以三公兼冢宰召公以三公兼宗伯蘇公以三公兼司寇畢公毛公以三公兼司馬司空惟成王之季年芮伯彤伯衛侯實專領司徒宗伯司寇之職其餘大抵皆兼官也其大者猶兼而況於百官羣有司乎故嘗以周禮考之二鄉則公一人是三公兼鄉老也一鄉則卿一人是六卿兼鄉大夫也軍將皆命卿是六卿又兼六軍之將也甚者太公以太師而兼司盟之職載在盟府太師職之是也蘇公以三公而兼太史之職太史司寇蘇公是也故夫六官之中以春夏秋冬爲通率以多少相乘除大約一官凡五百人則六官凡三千人而其兼行權攝者意其必相半焉天官卿大夫命士三百五十餘人地官除鄉遂山虞林衡司門司闕不可考尙四百餘人春夏秋三官凡五百餘人是六官通率之凡三千人也是以局分不必設府史胥徒不別置雖置而其數亦未嘗過濫也且不見

鄉老遂師而下乎。府史胥徒四者俱無有何獨於天官冢宰而疑之也。若夫專官行事勢宜多而不宜省。則獻人之與甸師其徒皆三百人而春官御史其史則百有二十八矣。

內治論天官冢宰屬官

或問三公與王論道經邦當時下兼冢宰而其所統六十官之屬往往皆士大夫所不屑爲之務何也曰此固所以論道經邦也。人徒見夫內外庭宿衛之士士之賤者也烹庖爨膳之事事之辱者也魚腊酒漿醕醢之物物之微者也。次舍幄袞裘服爲末用而宦寺嬪御灑掃使令爲冗役也。而不知夫三代以還所以盡壞人主之心術而侵奪大臣之權柄者往往皆是人爲之蓋公卿大臣其內外則有限其進退則有时不得日侍人主之左右前後也。若夫侍御僕從之人備趨走使令之職而人主宴私玩狎之際無不與之同焉比其極也則變換其耳目感移其心志伺候以和其旨夸靡以中其欲小廉小謹以市其信人主一墮其中則亦何所不至哉故雖以文武之聖而侍御僕從猶樂於得正人而周公之所以相成王而詔後世者又不獨見於太宰之屬他日立政之作尤拳拳於綴衣虎賁趣馬之微焉昔者先王之時宗祝在廟三公在朝三老在學而前巫後史卜筮瞽侑凡所以在左右者無不致其謹焉用能保護君心養成聖德宦官宮妾便嬖側媚得以趨走使令於前而不得以乘間取榮寵竊威福也周公之深智遠識固有見於此是以亂萌禍機之所在無不究極用見古人輔相之事業皆格物窮理之學要非屑屑然樂親羣有司之細務而後集權勢以尊己也宮中府中俱爲一體後世識此意者諸葛孔明一人而已漢初猶存此

意士大夫所不至者惟後庭爾朝夕出入禁闥洞然無內外之限故人主親士大夫之時常多而親宦官宮妾之時常少日見正事日聞正言心安而耳目熟論道經邦之地固造原立本於此也自武帝宴遊無度於是外庭日疏內庭日親公卿大夫一切隔絕不接見而小人獨在左右事趨媚矣大臣無權而小臣專權異時關內侯騎都尉之爵下及於烹庖樂工醫師之賤至鳴玉而曳組房闥有制政之漸妃妾起巫詛之風閨寺擅廢立之權夫誰得而制之微物細事其傾禍毒國至於此烈也而今世儒者顧方不屑意於天下之細務溺意高遠學僻而事左異日敗理傷化則往往起人主厭薄之心是故書生之清談而迂闊者不足怪也論道經邦之事業當於太宰屬官而求之

官吏論六官府史胥徒

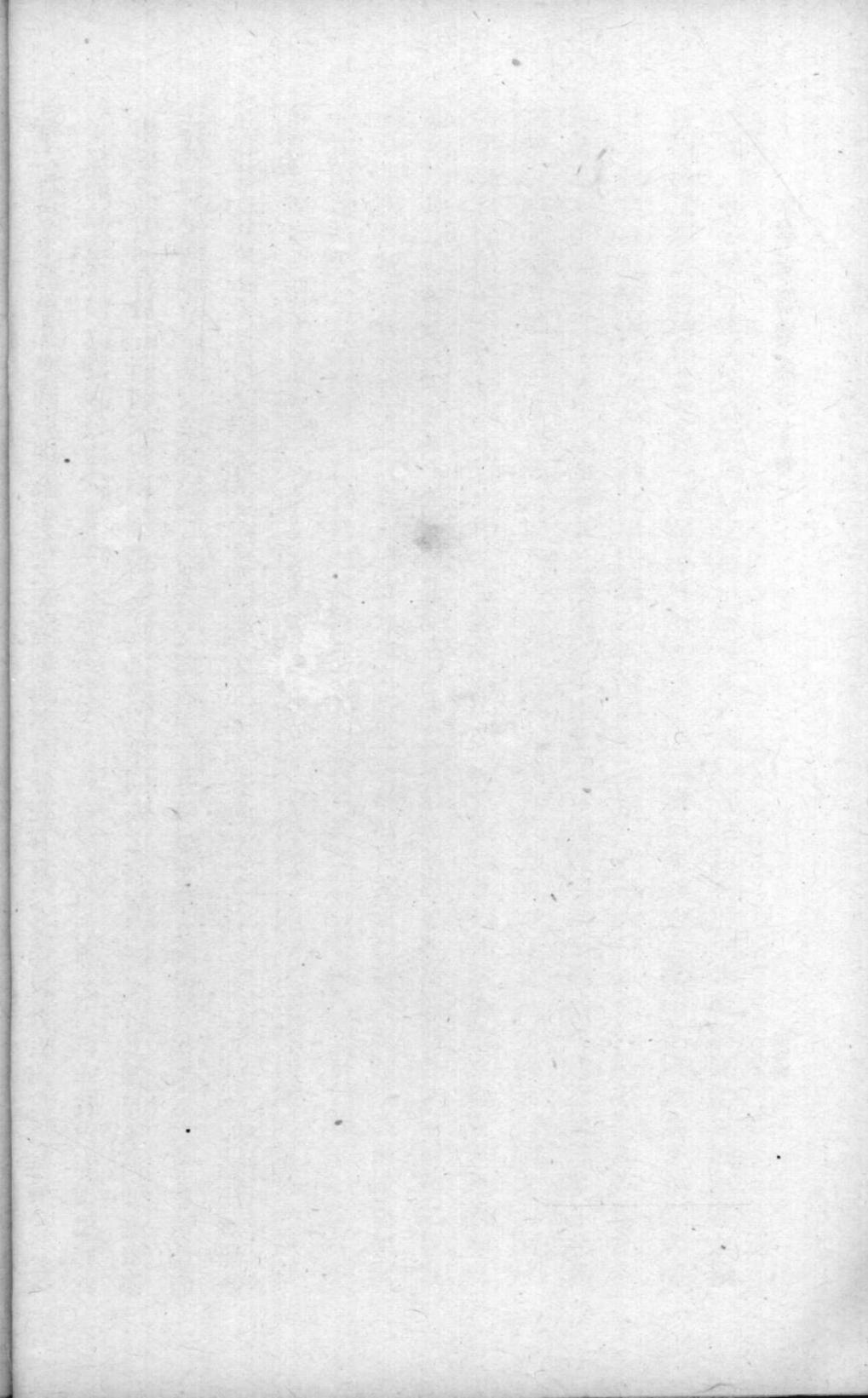
或問府史胥徒庶人之在官者也先王之時無曠官無遊民彼在官者以何人爲之祿足以代其耕也以何祿賦之以一歲而更邪或終身而充邪抑免其家之徭役與否邪曰學周禮者其論此固多也而未有愜人意者焉蓋其說則曰民自民也吏自吏也一日爲之則終身居之此則不可之大者夫終身爲吏異時旣老且死誰其代之謂其子孫繼之邪則不幸有愚不肖之嗣何以遽服公家之役謂其子孫不得繼邪則當削其祿而授之田彼素不習農畝之人何以遽安耒耜之勞苦不然一人爲吏則一家世其祿也先王之祿地固無若是多也後者之來將何以待之余嘗考之矣凡起徒役毋過家一人此兵賦之定數也甸出長轂一乘此車賦之定數也司馬法則曰井十爲通通三十家士一人徒二人通十爲成成三百

家革車一乘士十人徒二十人積而至於終則爲士徒者四百又積而至於同則爲士徒者三千夫以周官甸法考之甸六十有四并受田之民五百一十二家矣今士徒乃止於三十何邪說者以爲此調兵之法先王寬民力之意故兵者視農者而損行者視居者而益不知王畿之兵未嘗輕出何爲而遽發之就如其議則均之爲兵耳使居者處其安而行者處其危得無有未平乎司馬之所征是固府史胥徒之所出也嘗考是四者之數於六官之中蓋冢宰一官則二千六百六十有六宗伯一官則二千三百四十有一司馬則三千二百六十有五司寇則二千六百五十有七四官之數固已萬人矣又況地官無常數冬官散落不傳雖權行兼攝官未必置而府史胥徒未必實有而其數固已多矣不調諸民而充之其誰實爲之哉然則是徒之征其爲府史胥徒之用昭昭也蓋自六鄉而至六遂自六遂而達三等采邑凡受私田而爲民者其有德行道藝則大司徒三年大比而升之升於司徒則不征於鄉其止於有才有力者則大司馬立法而征之更調迭發以給公家之徭役焉其上者爲府爲史其次爲胥又其次則爲徒上以充宿衛下以給官府其在官則祿於四郊其任事則止於一年其受代而去則復業於百畝一人去之一人居之今之爲吏者乃昔日之爲民者也今之爲民者又後日之爲吏者也閭閻之利病田里之艱阨夫家之衆寡馬牛六畜之登耗政事法令之可否上下相諳彼此相恤更處而迭爲之吏無所病於民而民無所苦於吏先王維持天下之政固不惟公卿大夫士而已雖府史胥徒亦有助矣

宰相論太宰建邦六典

或問六卿分職各率其屬見於周官之篇以官府之六屬舉邦治以官府之六職辨邦治見於小宰之職自治典至事典截然分畫宜若一定而不可易今太宰之職顧曰掌邦之六典何也曰此太宰兼行六卿之事也自其分職而言之凡朝廷之事固屬之太宰國中之遠郊近郊大都小都公邑家邑凡郊畿之事固屬之司徒職方氏土方氏以至擇人凡邦國之事固屬之司馬禮屬宗伯刑屬司寇工屬司空自太宰之兼行六卿而言之則六典八法八則八柄八統九職九賦九式九貢九兩凡此十條皆經國之大綱政事之條目而散見於三百六十官之中太宰實舉其綱而攝其要焉又非獨曰格物窮理克勤小物而已也蓋唐虞三代建官之制職事分於下而權綱合於上非泛然而無統也四岳通內外之官羲和之長也羲和則實聽於四岳百揆宰相之職百官之長也九官則實聽於百揆百揆統九官四岳四岳統羲和四子比附聯絡天下之治雖非一二人爲之而實一二人能使之成周之制亦然三百六十屬聽命於六卿而六卿聽命於冢宰冢宰實三公兼之渙散分析之中而有比附聯屬之勢自今職職而考之太史內史掌六典八法八則八柄之貳春官之屬也而典法之正則在於太宰太僕掌諸侯之復逆小臣掌三公及孤卿之復逆御僕掌羣吏之逆及庶民之復夏官之屬也而臣民之總則掌於宰夫司士掌朝儀之位秋官之屬也而治朝之位宰夫掌之泉府廩人倉人掌財用地官之屬也而貨賄之出入太府掌之內外朝之冗食地官橐人之職也而宮正內宰則又均其稍食王朝之服飾春官司服之職也而內司服至屢人則又掌其服飾之用自宰夫之下夏采之上六十官之內三百六十官之職錯綜而互見焉並建六典兼

行六卿天下萬事凡有關於理亂安危之大者則無不合然在其掌握之中也蓋古者三公無官惟與天子坐而論道故設六卿以分主六典而三公實統之三公既兼冢宰則六卿之六典非冢宰而誰建邪此事權之所以合於一而國家所以無多門之政自漢以來則失之矣有三公又有九卿而丞相御史未嘗行九卿事觀武帝時桑宏羊等致利王溫舒之屬峻法倪寬等推文學九卿更進用事不關決於丞相而大臣之權盡去矣嗚呼人君之爲天下如欲稽古正名而使事權之合於一苟舍周官未有不泛然無統者矣



太平經國之書卷第一

官民論二典官府萬民

或問周有三公有六卿今太宰經理邦國其職則治官府而紀萬民事權之重如此其所以異於三公者如何也曰三公論道變理而已不親治也况當是時三公既兼太宰則治之事權非太宰典而誰專之太宰建邦六典余嘗論之矣此不復述也太宰之所當論述者則其所主之百官萬民耳然太宰實專主百官司徒實專主萬民學周禮者苟得其說焉則二官節目皆可以迎刃而解也且禮刑政事之典均曰百官而獨於治典則曰以治官府以紀萬民於教典則曰以教官府以擾萬民變百官而言官府說者以爲天地二官不拘其數所以尊之也是則然矣而未究其大旨也周官之書曰冢宰掌邦治統百官均四海司徒掌邦教敷五典擾兆民前有六典後有周官皆周公所作也六典則合官民而並職之周官則分官民而各掌之何也治道之要莫切於設官而置吏也官吏不職則治道爲之不振立國之本莫切於愛民也民生不遂則國本爲之不立是以太宰專主百官凡其八法之所治八柄之所馭歲終之所廢置三歲之所誅賞凜凜然有不可犯者故雖六卿各率其屬而趨事赴功之際聳動警飭而不敢不勉者無非所以奉冢宰之治也司徒專主萬民凡其十有二職十有二政十有二教三物之教五禮六樂之教斷斷然有不敢忽者故雖六卿各主一鄉而聯事合治之際纖悉瑣碎而不敢不盡心者無非所以奉司徒之教

也。司徒、太宰是以獨曰官府。而小宰爲之貳。宰夫爲之考。一則曰官府。二則曰官府也。府之爲言。百官之所總。而萬化之所關也。雖然。九職、九兩。太宰非無與於民也。特紀綱其大者而已。命鄉論秀。司徒非無與乎官吏也。特教養之於初而已。六典合而言之。周官分而治之。二書蓋相爲表裏也。成周之治。大抵自上而達於下。自內而推於外。端本以澄源。詳近而略遠。故六卿各主一鄉。一公則率二卿。且太宰、司徒。當時既以二公兼之。其外四卿。意當時亦必以此二公率之一。以率畿內之官。一以率畿內之民。本立於上。而末自舉於下。治教行乎王畿之近。而若吏若民。自風動乎四方萬里之遠。所謂正朝廷以正百官。正百官以正萬民。正萬民以正四方。四方正。遠近莫敢不一於正。天下之大舉。無異乎一堂之上。所謂行法自貴始。王化自近始。建首善自京師始。其道蓋如此也。周衰。此意不存。六卿分職。不足以倡九牧。而阜兆民邦。畿千里。不足以正萬民。而假四海。亂發於上。而禍及於下。本實先撥。而枝葉受其害。成王周公。體國經野。設官分職。以爲民極之政。靡有子遺矣。夫世未有誅賞不行於百官。而能使百官戒懼。不敢易紀律者。未有生聚教訓。勸相勞來。不加於民。而能使海內革心易慮。以聽上之所爲者。穆王欲興文、武、成、康之治。雖未見其能復還太宰之職。而命君牙以爲周大司徒。又命伯冏以爲周太僕正。而正於羣僕侍御之臣。考之周禮。太僕傳言於宰夫。而宰夫聽命於太宰。此不可謂不知本矣。厲王板蕩。無綱紀文章。陵遲至於幽王。厲階之生。實起於二官之失職。故家伯維宰。番維司徒。詩人疾而刺之。而十月之交之詩。所以作也。然則後世欲復成周之治。當先治官與教民。欲無一官之不職。無一民之不善。當先復太宰與司徒。

官刑論官府都鄙法則

或問周官一書成王所以勸其羣臣者寬厚溫和惟恐其或傷周禮之一書成王所以御其羣臣者嚴厲督責惟恐其或敗我事何也曰勸之之辭徒詳而治之之法不繼則無以聳聽而起其怠人情於此亦未必有退聽而從命者是故內而官府凡治教禮刑政事之屬外而都鄙凡王子弟公卿大夫之衆皆有法則以治之蓋貴有常尊賤有常卑賤者不嫌於無法故未嘗忘教貴者不嫌於無教故行法必自貴者始夫是以官刑之所糾官計之所弊舉辨會聽經正之別刑賞祿位廢置之馭凜若秋霜隱若雷霆不可犯也曰法曰則其名雖異其用則同而或者以爲詳法而略則所以詳內而略外猶禹貢綏服三百里曰揆文教要服二百里曰蔡也噫先王之治天下固有詳略之不同而千里之王畿三等之采地未遽略也八法以治官府旣見於太宰而六敍六屬以下復述於小宰是官府之治固詳也宰夫掌治法以考百官府羣都縣鄙之治司會掌六典八法八則之貳以逆邦國都鄙官府之治則都鄙之治豈得以爲略乎且獨不見祭祀以馭神乎先王設禮樂教化刑罰慶賞不獨以經理其生民雖幽而鬼神無不及焉是故順成之方八蜡乃通有功者無不報也犧牲既成粢盛既潔旱乾水溢則變置社稷無功者不可奪也彼其幽而無形深而不可考曖昧恍惚而難及以政者先王不敢不致其詳焉而況於爲吾之官吏乎是故都鄙之治所謂法則以馭其官者卽官府之八法也所謂祿位以馭其士者卽官府之六敍也其餘廢置刑賞莫不皆然觀先王之治都鄙夫亦自其所難及者而觀之耳日月寒暑堯秩敍而賓餞之江河淮海禹疏

導而平治之。天地之大也。先王猶及以政。曾謂官府都鄙。而遽有詳略之分乎。謂詳法而略則。詳內而略外。不能觸類而觀之者也。不足與論先王之治。

攬權論八柄八統詔王

或問太宰主羣吏。司徒主萬民。而吏民之事。太宰又得以兼行之。天下萬務。無不在掌握中。而八柄馭臣。八統馭民。太宰必以詔王何也。曰。凡邦之小治。則冢宰聽之。柄謂權柄之大也。統謂統御之大也。出乎法令之外。而行乎操縱闔闢之間。是非人臣之所得爲也。蓋聖人之道。有經有權。經者法之常。而權者法之變。使聖人之爲天下。一切聽於法。而無操縱闔闢之權。以變通之。則吾之爵祿生殺。有時而窮。而人情取必之餘。亦有時而玩。是非可常之道也。故自八柄而言之。有德者宜貴也。或無爵而未貴。有功者宜富也。或無祿而未富。非所可予。而有私恩之施。以爲幸。非所可赦。而有私義之免。以爲福。置之尊貴。而使自愛。奪其榮富。而使貧窶。罪重於過。而或止於廢。過輕於罪。而或抵於誅。此皆人主之所用。以爲聳動天下之具。而不使人有自必之心者也。自八統而言之。親故賓客。固當敦敬。而尊禮。賢能勳貴。固當任使。而保護。然恃恩者常易驕。恃才者常易傲。而服勤盡瘁之士。亦不能無累日取貴之心。今也。親親而已。而賢賢繼之。尊尊貴貴而已。而下下繼之。內朝序齒。忽變而序爵。於外朝。投壺燕射。序賢或變而序官。於宗廟。不拘於一。而迭出於八。此又人主之所用。以爲轉移變化之術。而不使有自恃之心也。施不測之恩。用不測之威。我可以取必於人。而人不可以取必於我。使一世之人。皆有以奔走而畏慕。而不得以邀持而固必。暫

出於我而天下之人被之者鼓舞而喜慘怛而悲此豈非權柄統御之大者乎太宰雖尊人臣也如使人臣而亦得以擅權柄專統御擺落乎法令而雜用乎經權則繩墨廢而法守亂末流之弊將至於蕩然自肆誣上行私之人皆得藉口以專其欲矣周公所甚慮也其大者歸於王而其小者則守於冢宰其權而變者歸於王而其經而常者則守於冢宰若內府供王之好賜予及冢宰之好賜予此好賜予之常者也若司會以周知四國之治以詔王及冢宰廢置此廢置之常者也若小宰之六敍以正其位以置其食此祿位稍食之常者也若表記言周人之親而不尊祭義言周人貴親而尙齒此親親之常者也太宰守其常故其待百官萬民有一定之法人主用其權故其疾速進退皆在我而百官萬民不得執法以要其君雖然權固人主之所得用也而必待太宰之詔此亦慮其所終而稽其所弊矣君相之間相濟而相維持者如此成王周公之世王朝之上所以無一官之不盡其職而王畿之內所以無一民之不入於善也蓋天下之人見太宰必然之法則不敢以不自盡見人主必然或不然之權則內不敢以自恃外不敢以自必激昂振厲惟知自強於爲善而已昔者嘗觀諸夏商與齊魯之事則大異於周矣蓋夏后氏先賞而後罰親而不尊其民之敝至於憲而愚喬而野朴而不文商人先罰而後賞尊而不親其民之敝至於蕩而不靜勝而無恥及太公治齊舉賢而尙功周公曰後世必有篡奪之臣周公治魯親親而尊尊太公曰後世浸衰矣蓋齊之所爲無以異於商而魯人之治則夏后氏之治者矣用必然之賞用必然之罰必親親必尊尊必舉賢而尙功取其一定者而固守之其末流固至於此此宜周公之所懲也爲之定法以自守

窮。於其下。使人主時用其意。而操縱闔闢於其上。上下相與出於必然不然之中。然後可以振厲人心於無。

太平經國之書卷第三

養民論太宰九職任民

或問先王井天下之田分天下之民凡民皆受田凡受田皆爲農而太宰之九職三農九穀之外又有園圃虞衡藪牧工商嬪婦之民未免有農末之分何也曰此卽受田之民爲之非其餘力則有餘夫也至於臣妾則男或一夫女或一婦既不可以受田於公家其勢必服役於私室先王於此則使之聚斂疏財以取其利若九兩之主以利藪以富是也

茶以供喪事茅以供祭祀芻蕘以飼國馬今時人取草以飼牛取萍以飼犬豕貢冰拾髮竹頭木屑皆疏材之屬者也

閒民則私田九一之餘公田十一之外旣不從事於園圃虞衡藪牧之地又不從事於工商嬪婦之業先王於此則使之轉移執事以共其利若司徒之生材里宰之鋤粟是也蓋嘗因事論之以爲先王與民爲生後世則

民自爲生至於今世民無以爲生矣夫與民爲生吾不敢以望後世矣而聽民之自爲生獨不可乎不聽

其自爲生而至於無以爲生民病則極矣而暴君汙吏又從而脅削之征科色目百出而未已日夜疾視

其民而斂之若讎不至於貧蹙潰散則不止則夫無以爲生之民於是有輕用其生者矣非復有依依不

忍去之意於垂亡臨絕之餘如先王之季世也嘗觀周之先王其所以與民爲生非一事也井九百畝其

中爲公田八家皆私百畝使之相養相生如是足矣爲之比閭族黨州鄉爲之鄰里鄼鄙縣遂爲之溝洫澮川畛塗道路以安其生爲之禱祠醫藥之政爲之賙救補助之法以衛其生如是又足矣而猶以爲未

也謂王畿之內皆齊民而未有特富者生生之具雖以粗給而祭祀喪紀猶有所不足而取於常數之外於是九職之任頒焉雖臣妾閒民皆不敢遺而亦必有以厚其生當是時也豈復有農者一而食者六工者一而用者六賈者一而資者六乎思慮周密安養生利備至蓋不措之於仰事俯育無憾之地則鬱鬱然如有負於斯民也反復太宰之九職未嘗不三歎先王之政以爲先王孜孜爲民之心卽後世孜孜爲己之心轉移而爲此此民所以樂其上之愛己而忘其勤於是相與出其賦稅以供其上稅以足食賦以足軍國之用而先王猶不敢泰然而享之斗粟尺帛則有司存鈞考會計猶恐其用之妄閒有水旱不登則焦然凜然念民生之不易禍至之無日捐租出粟欲減膳而不御樂矣夫其與之也甚厚取之也甚薄而用之也甚嗇民知上之與己者至故其所以奉上者亦至非若後世之徒取而徒與也自井田壞而貧富不均上之人猶不能制民之常產況敢望其九職之任乎而民始自爲生矣有父子兄弟夫婦之聚而無衣食生養之資窮居蹙處不自聊賴去而爲工技散而爲商賈不得已而爲庸保而民之爲生始勞矣迫之以水旱役之以軍旅困苦之以疾病死喪而民始無以爲生矣不反其本方更圖易令以求豐財上之公卿大夫下之百司庶府中外之學士大夫日夜講求理財之策民何以足而國何以堪邪先王之事吾誠不敢以望後世矣無以則聽民之自爲生乎

稅賦論 太宰九賦九貢

或問畿外有貢畿內有賦有稅有征斂之目其別如何曰公田以爲稅私田以出賦征斂則稅賦之總名

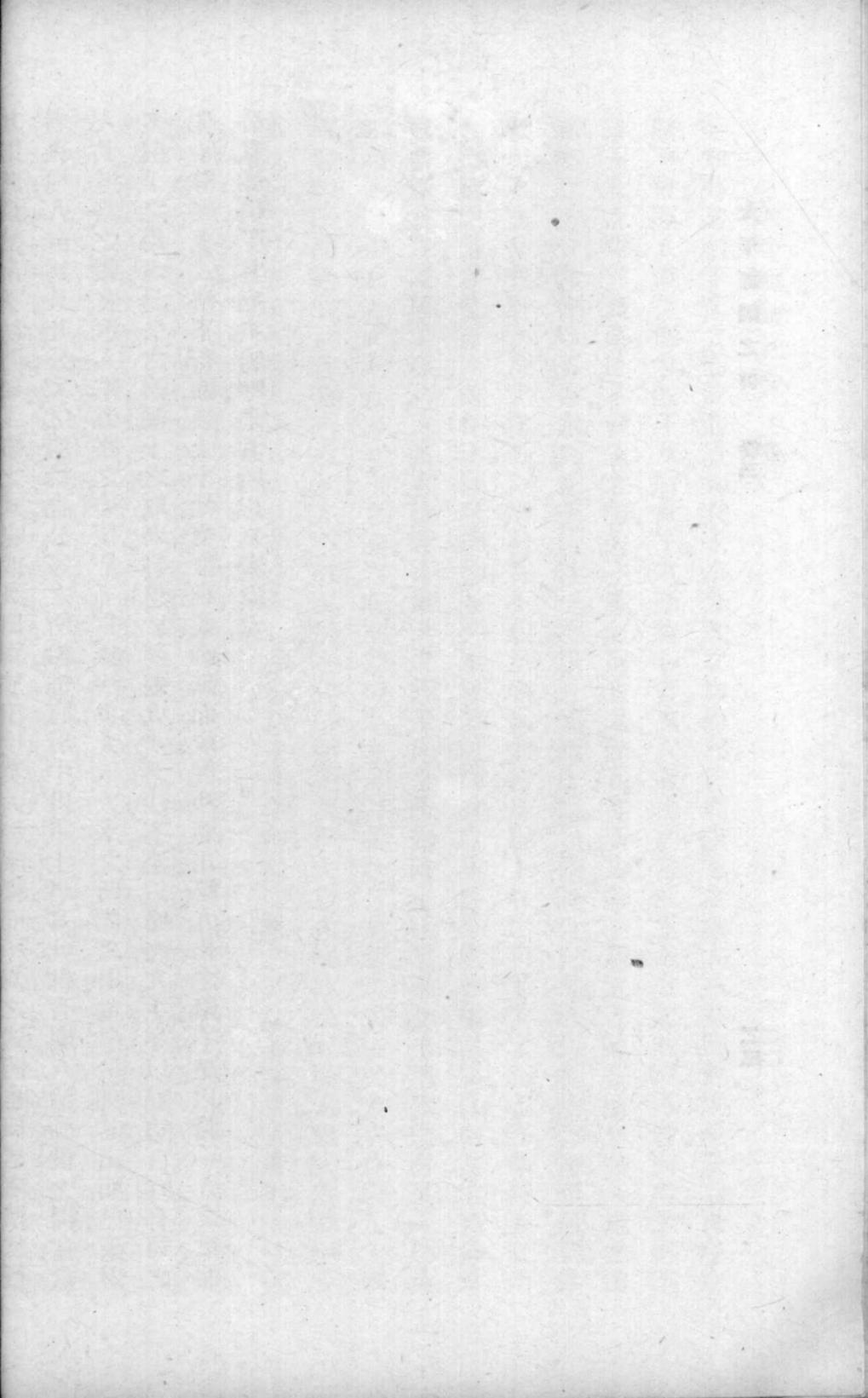
家征力征則以一家餘夫之力言之。夫征地征則以一夫私田之賦言之。若畿外諸侯則食公田之稅以爲祿。幹私田之賦以爲貢耳。學者於貢賦稅之說何其紛紛也。愚請略公田之稅而姑論畿內之賦。次及於畿外之貢然後紛紛之說可以盡折而一。之人徒見夫稅以足食賦以足兵則以民賦爲止於兵車。以九賦爲諸臣祿田之賦非也。稅賦雖一而賦有三。凡起徒役毋過家一人。此兵賦也。甸出長轂一乘。此車賦也。一曰邦中二曰四郊而下。此九等之賦也。時方有事則農出一兵。甸出一車。事已則兵還於農。車還於甸。雖名爲賦其實則使民自爲衛耳。有以足軍之用而未有以足國之用也。國之大用有祭祀有賓客有喪荒羞服。有工事幣帛。有芻秣匪殞好用。不取諸民於誰責而供之。於是始助百畝之私以制九等之賦。勸九職之任以代九賦之出。今考之周禮國中四郊之賦。閭師征之野之貢賦。縣師征之委人征薪芻木材。獸人。廩人收皮毛筋角。角人斂齒角羽翮。卯人收金玉錫石。澤虞取國澤財物。掌葛掌染草。則征繩裕染草以當邦賦。掌炭掌荼。則征灰炭茅莠。以當邦賦。其始也以九穀爲主。而其終則皆以九職之物充賦。其始也以五等定輕重。而其終則皆以年之上下出斂法熟讀一書。其所以孜孜於田賦之說者。蓋以其未始立法也。若公田十一之稅。周禮曷嘗一言之。豈惟公田太宰九等之賦。不言軍旅亦以一兵一車之出自有定制耳。此自黃帝爲井牧以來未之有改。彼則自周公之身而經始之。色目常慮其巧立輕重。常恐其過差。有無常患其相違。受用常憂其相亂。是以太宰正其名。載師酌其數。閭師、縣師隨其物。太府謹其待用。蓋其終始本末無毫髮不經思慮者。達之王畿之外。則有異名而無異法。諸侯食其稅於國。則

稅之名變而爲祿諸侯納其賦則賦之名變而爲貢始於太宰之致其用中於司馬之制其賦終於小行人之令其獻考之職方氏自揚之金錫荆之丹銀以至并之布帛此卽取物以充賦也又考之大行人自侯服之祀物甸服之嬪物以至要服之貨物此卽變賦以爲貢也其纖悉委曲則與畿內無一不相應者蓋嘗以禹貢之書考之然後周禮貢稅賦之別源流會通益無可疑者夫冀州在王畿之內堯之所都也厥賦惟上上厥田惟中中是公田之稅雖其等在五而私田之賦折以他物則其等實在一也此乃太宰之九賦也八州在王畿之外諸侯之國也田賦之下於是始立爲貢篚之制焉有金木鉛石之貢有漆絲羽毛之貢有球琳琅玕銀鏤磬磬之貢此則太宰之九貢也然禹貢與周禮少異者的禮畿內之類通可以言貢而禹貢則專指以爲賦禹貢畿內之賦專以米粟之屬而周禮則雜以他物代之此特其微異者耳不害其爲同也周衰王制不明貢稅賦之法不復存成王周公之制魯之宣公初稅畝是以公田之外復履私田之畝行十一之稅雖然賦則尙無恙也至於成公之作邱甲則每三甸而加一乘兵車之賦非復司馬法之舊哀公之用田賦則受田百畝而出賦二十畝私田之賦非復載師之舊至於邦國之貢益悖謬而無統包茅不入王祭不共是諸侯旣不致貢於天子子產言鄭伯之男而使從公侯之貢見昭公十一年是晉人責貢於諸侯者又難給焉此豈惟非周家之舊法哉虞夏貢賦之法自三代以來所謂相承而不廢者至春秋而埽地矣嗚呼讀周禮見周之所以盛讀春秋見周之所以衰

或問王制之書言冢宰歲杪制國用此九賦九貢之後亦有九式以節財用冢宰與王論道經邦者而區於理財用之末何也曰君心之非莫大乎侈心之生財聚於公上而大臣不敢擇節於其間則府庫之充物財物之浩穰而人主之宮室器用服食賜予一切始無度矣是固蠹壞心術之大源而以道佐人主者之急務也余嘗論冢宰屬官以爲內外庭宿衛之士士之賤者也烹庖饗膳之事事之辱者也魚腊酒漿醯醢之物物之微者也次舍幄帯喪服爲末用宦寺嬪御灑埽使令爲冗役而宴私玩狎之際易以惑悅人主之耳目而侵竊大臣之權柄是以冢宰一舉而盡握之此固一說也然而府庫之財物國家之耗費亦莫大乎是數者之間使太宰身不得總其人心不得約其用則多寡豐殺去取用舍損益之目誰得而檢之秦漢以來散無統紀武帝窮奢極侈尤爲無度衛士已三萬人而郎衛之外又增置期門羽林南北軍之外又增置八校尉無復多寡之節少府掌山海池澤之稅以充天子私供養大官七丞主膳食湯官主餅餌導官主擇米庖人主宰割無復豐約去取之制黃門給事禁中鉤盾掌苑囿尚方作禁器御府主衣服掖庭永巷亦置八丞上林池籞多至十監無復用舍損益之限北至朔方東封泰山所過賞賜用帛百餘萬疋金錢以鉅萬計縣官空虛而吏始坐市列肆販物求利矣異時元帝在位雖號溫恭少欲而齊三服官作工各數千人一歲費數鉅萬蜀廣漢主金銀器歲各用五百萬三工官官費五千萬東西織室亦然廄馬食粟將萬疋此御史大夫貢禹所以拳拳獻忠願減諸離宮及長樂宮衛之大半太僕減食穀之馬水衡減食肉之獸省宜春之苑罷角觝之戲復齊三服官之舊而還高祖孝文之節儉也雖然禹

徒知有高祖孝文之節儉而豈知有太宰九式之均節邪以周禮考之膳夫歲終則會惟王及后世子之膳不會庖人歲終則會惟王及后世子之膳禽不會酒人歲終則會惟王及后之飲酒不會內府歲終不會王后之服司裘歲終不會王之裘夫一歲之財有限而司徒所以制一歲之入冢宰所以制一歲之出者亦有常令而會曰不會豈真使王后世子得以自便而自取邪彼賤有司也以區區賤有司而與至尊較出入之是非計用度之當否則於勢爲不順於事爲難行以上取之而下供之而多寡豐殺去取用舍損益之數則自有九式存焉吾何與知而與至尊者較曲直取與邪是故好用匪頒吾則共之芻秣幣帛吾則共之工事羞服喪荒賓客祭祀吾則共之以至向之所謂賤士辱事微物末用冗役吾又一切共之而一曰祭祀之式至九曰好用之式太宰則總持之夫惟財共於有司而式法持於太宰是以人主不敢違式法而過取百官有司於此亦不敢至於違式法而過共宰夫以式法掌祭祀酒人以式法授酒材掌皮以式法頒皮革委人以式法具薪蒸木材職幣以式法斂幣餘職歲以式法贊逆會太府以式法頒貨賄人主之私心以式法而礙則侈心以式法而銷國用不闕民力不匱而玉府之財用始沛然有餘而論道經邦之地始造原立本於此而無以蠱壞之也或曰小宰之職以法掌祭祀朝覲會同賓客之戒其軍旅田役喪荒亦如之七事者令百官府共其財用今九式之中乃不及朝覲會同軍旅田役何也曰朝覲會同之用不過牢禮委積膳獻飲食賓賜殮牽而已此則賓客之式也軍旅田役之用亦不過幣賚委人共委積新芻司勳掌賞地宮正頒衣裘車人矢人繕人橐人司弓矢司甲兵之數一切皆有法式以給

其財此則幣帛芻秣匪頒工事之式也或又曰軍旅田役莫大於餉糧而不爲之式何也曰居者積倉行者裹糧人自爲具非公家之所給也公家之所給惟官府中供軍士者耳此則有廩人治師役之糧食倉人共道路之穀食遺人掌道路之委積是不爲無法也大抵太宰之所謂理財惟急於理其出而已蓋財多則下之用者易失之滲漏上之取者每患於過差九式之法不過以撙節人主亦以隄防百官有司之失物辟名也式法不行而後上下始交征利矣錙銖而取泥沙而用竭九州之財不足以贍一人之欲而公私始俱受其病矣嗚呼是其所以爲秦漢矣



太平經國之書卷第四

保治論九兩繫邦國得民

或問九兩之中曰牧者君也曰長曰主曰吏者官也彼其分君之職居民之上凡可以助君而得民者固其分也有如師儒之間宗族朋友之際山林藪澤之豪豈常有位於朝有祿於國者邪而均之曰得民與牧長主吏並立而相參何也曰此先王防患之深意也夫千里王畿之外公侯而下伯子男而上其君皆牧伯也千里王畿之內近而鄉遂遠而都鄙其官皆長吏也三等采地之間卿之有邦縣公之有邦都其人皆主也牧伯皆有分地則其地大有以服民公卿各有采地則其利入有以得民長與吏雖有祿而無地然旣食其祿則民亦有以尊其貴旣專其政則民亦有以悅其怡蚩蚩之民其聚必以類其分必以羣爲之兩則渙散四出而其勢不可合矣是以牧長主吏先王各使之繫其民而聽其兩不可縱也不聽其兩則其勢將至於渙散聽其兩而從其得民他日有懷詐恤邪之諸侯傾側擾攘之士出於其間則逆節之萌禍心之包藏其將何以制之先王於是有所師儒朋友宗族豪富之兩以參互於其間是九者相與爲兩而後邦國之民有所耦合有所耦合而後有相訓相保相及相共相利相安之道昔者孔子孟子以布衣匹夫而衣冠禮樂足以師表一世其門人弟子不遠數千里而從之雖饑寒流落濱於死而不去此師以道得民也庚桑子居乎畏壘而畏壘之人相與尸而祝之社而稷之陽城居於晉之鄙人薰其德而善

良者幾千人。此儒以道得民也。商之七族。宋戴、武、莊之族。齊諸田、楚懷、屈率以強宗大族。更相維持。繫屬人心。若漢郭解之游俠。輕財重義。出萬死一生。以救人之急。而任之事。則民心爭慕。而惟恐或後。蜀卓氏、孔氏、程鄭、刁間之徒。占山林藪澤之利。殖貨累鉅萬。而富比封君。隱民皆取食焉。此三者以族以任。以富而得民也。九者各有以得民之心。各有以聯民之族。類相悅而相附。相制而相維持。故彼動而此禁。一萌則一擾。先王經理邦國之大意。隱然可見於此。後世王制不明。是九者雖未嘗不兼有。而爲治者不知也。徒爲之牧長。爲之主吏。而所謂師儒朋友。富家大族。未嘗過而問焉。是以越雪蜀日吠噬狂走。上之人不以爲意。而師之得民者廢。溺冠騎項之餘俳優侏儒。爭以儒爲戲。而儒之得民者廢。禁游俠。破黨伍。而朋友之得民者廢。誅鋤強宗。遷徙大族。嫉惡州縣之富室。而宗族豪右之得民者又廢。五者盡廢。而牧長、主吏、雖存。又皆割人以自奉。役人以自安耳。州縣之守令。大抵以辦財賦爲職。而得民之道。百郡千邑。無復一人經意矣。秦漢以來。牧長、主吏之間。如有番令吳芮。南海尉佗。才得江湖嶺海之人心。遂起而王其地。魏其、武安。以招致賓客之勢。而傾動天下。吳王濞擅山海之利。賦不及民。拊循招納。而山東七國之變相挺矣。士不考論後世之變。而能見太宰九兩繫民之說。則孰知先王防患之意深。

考課論三官申明考察

太宰正月之吉。始和布治於邦國都鄙。乃縣治象之法於象魏。使萬民觀治象。挾日而斂之。司徒、司馬、司空。皆然。乃施典於邦國。而建其牧。立其監。設其參。傳其五陳。其殷置其輔。乃施則于都鄙。而建

其長立其兩設其伍陳其殷置其輔乃施法於官府而建其正立其貳設其考陳其殷置其輔凡治以典待邦國之治以則待都鄙之治以法待官府之治以官成待萬民之治以禮待賓客之治歲終則令百官府各正其治受其會聽其致事而詔王廢置三歲則大計羣吏之治而誅賞之小宰月終則以官府之敍受羣吏之要贊冢宰受歲會歲終則令羣吏致事正歲帥治官之屬而觀治象之法徇以木鐸曰不用法者國有常刑乃退以宮刑憲禁於王宮令於百官府曰各修乃職考乃法待乃事以聽王命其有不共則國有大刑宰夫歲終則令羣吏正歲會月終則令正月要旬終則令正曰成而以考其治治不以時舉者以告而誅之正歲則以法警戒羣吏令修宮中之職事書其能者與良者而以告於上

或問太宰之職自六典佐王而下九兩繫民而上凡此十者經國之大綱爲治之條目既兼舉而並行之矣今正月之吉乃始和而布之正歲之月乃始垂而觀之邦國都鄙官府之中乃始施其治牧監正貳之屬乃始建其人何也曰此所以申明吾之法也歲終三歲將有以考課其人正月正歲不得不有以申明其法蓋慢令而致期不戒而視成先王猶不敢以施諸民而況於其官吏乎未嘗警戒之而遽置廢誅賞之平時旣無以起其怠而策其進一旦亦無以示其信而懾其心先王不爲是也舜相堯二十有八載矣而正月元日四岳四門之詢闢四目四聰之明達十二牧之咨二十二人之戒猶諄諄然命之者是固將以爲考績之地也夫是以前黜陟而去四凶天下至於咸服後黜陟而分三苗庶績至於咸熙三代以來

世守此道。每歲孟春。遞人以木鐸徇于路。官師相規。工執藝事以諫。其或不共。邦有常刑。在夏爲遞人。在周卽爲小宰。木鐸未徇。則常刑終未施也。廢時亂日之人。承命徂征之舉。至此何所逃其罪邪。成湯制官刑。以儆有位。廣五子之訓。以爲三風十愆之戒。使瞽矇之士。具其訓而颺之。異時記禮之書。考論夏商之制。則其本末。猶有可言者。孟冬之月。命太史是察阿黨。無有掩蔽。命司徒循行積聚。無有不斂。命工師效功。功有不當。必行其罪。命水虞、漁師收水泉池澤之賦。其有敢侵刻。行罪無赦。此所以考課之也。季冬之月。則曰天子與公卿大夫共飭國典。論時令。以待來歲之宜。孟春之月。則曰乃命太史守典奉法。司天日月星辰之行宿離。不貸毋失經紀。以初爲常。此所以申明之也。由是言之。夏商以來。所以考課其人。則在於孟冬。所以申明其法。而重爲他日考課之地者。則以季冬以孟春。是唐虞平在朔易之意。而周人之所以依倣而行之者也。蓋周人考課之法。尤嚴於唐虞三代之舊。考之周禮。有所謂逆其治者。執吾之法。而逆儆戒之於其先也。小宰司會司書女史職歲職內。鄉師太宰內史是也。有所謂待其治者。旣儆戒之。則待其成。而考驗於其後也。太宰以典待邦國之治。以則待都鄙之治。以法待官府之治。以官成待萬民之治。以禮待賓客之治。如宮正、醫師、司會、大司徒、小司徒、鄉大夫、遂大夫、族師、黨正、鄙師、內史、司寇、士師之屬。則皆所以考其事。如宮正、膳夫、酒正、大府、職內、司會、司書、內宰、典枲、泉府、橐人、金人之屬。則皆所以考其財。如太宰、小宰、宰夫。則兼統而並考之。故日之有成。日考之也。宰夫受之。月之有要。月考之也。宰夫令之。而小宰受之。歲之有會。歲考之也。小宰贊之。而太宰受之。三歲之有計。三歲考之地。冢宰贊之。而王親

受之曰計、曰會、曰要、曰成。散見於三百六十官之中。自宰夫而下，酒正則日入其成，月入其要，司會以參互考日成，以月要考月成，以歲會考歲成。司書則入要，貳司徒則正要，會鄉師則受役要，與夫司馬士師亦皆受而正之。蓋有官則必有事，有事則必有考。人與官不相違，功與法不相悖，則置之賞之。其官則然，其人則不然。其法則然，其功則不然，則廢之誅之。太宰既已三歲計吏而誅賞，司士亦三歲稽士而進退，非一切萎之以法，而聽其人之自縱也。以王制參觀之，司會質成，三官則從司會。冢宰贊天子受質，三卿則以百官之成質於天子。案王制曰：天子齋戒受諫，司會以歲之成質於天子。冢宰齋戒受質，大樂正、大司寇、市三官以其成從質於天子。大司徒、大司馬、大司空齋戒受質，百官各以其成質於三官。大司徒、大司馬、大司空以百官之成質於天子。百官齋戒而受質焉，六卿皆與考績，而冢宰獨操其柄。然王制特舉其略，而周禮則備見其詳。條目爲甚悉，其八枋之所施，凜凜乎甚嚴也。周人考課之嚴如此，豈遽行其法而逆責其效也哉？其本末源流固自有次第，非汲汲焉於朝夕之頃者。蓋曰成、曰要，雖不廢於日月，而會計之大，則必遲遲於一歲三歲之終，申明儆戒之嚴，必勤勤於正月正歲之始。蓋自六典、八法、八則，其正在太宰、太史、司書，其貳在小宰、司會、九貢、九獻、九式，其正在太宰、司會，其貳在小宰、太府，賜予則掌於宗伯，修法則掌於匡人。司寇執典法以斷，匡人達法則以觀其慝，太宰張其紀綱於上，而六卿羣吏相與理其條目於下，法之所以彰彰於人之耳目，不可違也。先王於此必謂夫人之情，常以久而懈怠，法之意，常以久而玩弛，是以每歲輒申明之。在太宰則正月始和，挾日而後斂，在小宰則正歲帥治官之屬，觀

治象之法而懼之以大刑。在宰夫則正歲以法警戒羣吏令修宮中之職事而勸之以良能以至大司徒正歲帥屬觀教而卿大夫州長黨正亦考而讀焉。大司寇正歲帥屬觀刑而士師亦憲而禁令焉。凡昔者經國之大綱爲治之條目煜煜然常有日新之意奉行之吏聯事合治之人欣欣然常有日新之功由太宰終篇觀之乃施典則於邦國都鄙是所立之法常若始立而施之也。建其牧而立其監建其長而立其貳是所用之人常若始建而立之也。法若始立之法人若始用之人戒飭勉厲之餘有奮發而無懈怠有勅正而無玩弛能否畢見賢不肖無所隱至是而考績之法始可以行小而予奪大而生殺始可以各當其情也。故太宰於正月正歲之既後斷然行其誅賞於歲終而小宰宰夫於歲終已誅賞之餘又昭昭然揚其禁令警戒於歲始始終之相因勸戒之相仍王朝之上所以無一人之不善其職歟且不獨待其人爲然也制而用之謂之法推而行之存乎人人不能皆善既已因法而廢置法不能無弊則亦爲之隨時而損益者也可否之相濟猶五味之相和於是時也先王猶恐法令出入之際有以亂人聽而未孚乎人之心於是正月和而先布之於正歲終而申飭之况乎考課之法將以明人之功而正人之罪豈得不遲之於一歲三歲之終乎督之迫者課反易考而待之寬者責每難酬也雖然夫子嘗曰苟有用我者期月而已可也三年有成又曰如有王者必世而後仁是紀綱可以定於期月之頃而治功可以成於三年之後考績之法固可以行於此時也若夫舉一世人心皆安行乎大道之中而無所事乎上之誅賞是非必世焉不可也此又周禮言外之意成王周公之所自知也學者當因吾夫子之言而求之周禮。

太平經國之書卷第五

賓祭論六官祭禮賓客

太宰祀五帝則掌百官之誓戒與其具修前期十日帥執事而卜日遂戒及執事眡滌濯及納烹贊王牲事及祀之日贊王幣爵之事祀大神示亦如之享先王亦如之贊玉几玉爵大朝觀會同贊玉幣玉獻玉几玉爵作大事則戒於百官贊王命王眡治朝則贊聽治眡四方之聽朝亦如之凡邦之小治則冢宰聽之待四方之賓客之小治小宰以法掌祭祀朝覲會同賓客之戒具軍旅田役喪荒亦如之七事者令百官府共其財用治其施舍聽其治訟凡祭祀贊玉幣爵之事祿將之事凡賓客贊祿凡受爵之事凡受幣之事宰夫以式法掌祭祀之戒具與其薦羞從太宰而眡滌濯凡禮事贊小宰比官府之具凡朝覲會同賓客以牢禮之法掌其牢禮委積膳獻飲食賓賜之殮牽與其陳數或問以典待邦國之治則六典已有賓禮以法待官府之治則八法已有官成今邦國都鄙官府之下所謂以官成待萬民之治以禮待賓客之治必特舉而復見之何也曰先王之所以奉若天道建邦設都立后王君公承以大夫師長者非以爲己凡所以爲民也曰先王爲民之意則重矣彼賓客何爲邪曰先王出門如見大賓使民如承大祭待天下之民常若待賓客之重使天下之民常若臨祭祀之嚴故周禮一書有一言以及於祭祀必有一言以及於賓客者先王固將以其祭祀賓客之心而爲出門使民之心也

此心無異敬。此敬無異用。舉是三者而皆以一敬心行於其間。自常情處之。待賓客之心必重於待民之心。待鬼神之心又必重於待賓客之心。夫是以臨祭祀。則猶能莊敬以自強而待賓客。則此敬已少衰。而待其民則益衰矣。敬心日益衰。則欺心日益甚。蓋至於此。則臨祭祀。享鬼神。其終亦不誠而已。世固未有一心而二用者。是以先王待民之心。卽其處祭祀賓客之心。而太宰而下。所以勤勤於祭祀賓客。而織悉委曲。不敢不盡其誠者。固將以廣其敬。推其心。而達之於天下也。且以祭祀賓客言之。周之先王知幽明之無異理也。故凡宗廟之事。則一以人道處之。忽焉如在其上。如在其左右。事死如事生。事亡如事存。朝事之豆籩。以象朝時。事其親之所進。饋食之豆籩。以象食時。事其親之所進。無非以人器爲用焉。謂不如是。則必至於慢。凡賓客之禮。則一以神道行之。相朝於寢廟。相見於阼階。几設而不倚。酒盈而不飲。見昭公五肉乾而不食。樂之有相。宗廟則然。而賓客亦如之。徹之有歌。大祭祀則然。而大享亦如之。大羹鉶羹致美味。而彼此無異用。鹽鹽形鹽致多品。而幽明無異儀。享之用裸。而賓客亦有裸。胙之用俎。而賓客亦有俎。無非以神道爲用焉。謂不如是。則必至於褻。不慢不褻。不敢以易心處之。凡衣服器用之類。牲膳醬羞之品。備羹致美之享。贊裸酌獻之儀。典之太宗伯。而散之三百六十官者。無一事之不同焉。故先王之興賓客。並言於典瑞。大享之與祭祀。並言於大司樂。以至春祀、夏禴、秋嘗、冬烝。卽其朝覲宗遇之儀也。上公再裸諸侯一裸。卽其灌地求神之味也。洞洞之敬。屬屬之忠。卽其濟濟之文。肅肅之嚴也。人徒見鬼神之道。茫昧而不可知。恍惚而不可見。而賓客之事。粲然有文。歡然有恩。則以爲幽明有異塗。而不知其未始。

有異理也。自今以太宰、小宰、宰夫終篇而言之。太宰之職於祭祀既掌其警戒具修及其滌濯牲幣於賓客則必掌其朝覲會同及其幣獻几爵。小宰之職於祭祀則贊於幣爵之事。裸將之事於賓客則亦贊裸受爵之事。受幣之事宰夫之職以式法掌祭祀之戒具與其薦羞以牢禮之法掌賓賜之飧牽與其陳數夫豈無他事邪而一則曰祭祀賓客二則曰祭祀賓客不惟並言之而於天下紛然萬務之中又常首言之吾固知先王將以其祭祀之心而爲待賓客之心又將以其祭祀賓客之心而爲出門使民之心也。凡太宰正歲之所申明歲終之所考課小宰宰夫於歲終之已考課而復贊太宰以正歲之申明大抵尤嚴於此二事而已。昔者商之季世紂之不道甚矣而泰誓牧誓之所以數其罪者尤在於弗事上帝神祇遺厥先宗廟弗祀牲犧粢盛旣於凶盜而謂祭無益謂敬不足行也。夫莫尊於天莫重於宗廟而猶不知敬焉亦何有於賓客萬民邪。友邦冢君八百所以皆去而從周而君子小人所以簞食壺漿而並迎王師也。武王克商深鑒覆轍訪箕子以洪範而於五行五事之後天人定位之餘首致意於八政之疇蓋其一曰食其二曰貨其三曰祀食貨既足則首及於報本之祭祀也。四曰司空五曰司徒六曰司寇七曰賓八曰師蓋司空以居民司徒以教民司寇以威民而終之賓者以見其平日待民之心無異於待賓客之心也。同此一心同此一敬紂以不敬而亂武王以敬而治成王周公親繼志而述事豈敢不究心於此哉抑嘗以周之三頌求之清廟以下諸篇若維清執競皆所以頌成王之祭祀也。臣工以下諸篇若振鶩若載見有客皆所以頌成王助祭之賓客也。閔予小子以下諸篇若載芟之祈社稷酌之酌祖道皆所以頌成王

之愛民也成至推其對越上天之心而爲待賓客萬民之心故詩人循其序而頌之而其見於二雅者尤詳焉由是言之周之家法始於武王而備於成王洪範之八政以見其略而周官之六典以見其詳周官之六典以見成王之所言而周詩之三頌又以見成王之所行

相體論小宰掌夫行法

太宰以八法治官府一曰官屬以舉邦治二曰官職以辨邦治三曰官聯以會官治四曰官常以聽官治五曰官成以經邦治六曰官法以正邦治七曰官刑以糾邦治八曰官計以弊邦治小宰掌建邦之宮刑以治王宮之政令凡宮之糾禁康成曰今若御史中丞宮刑在王宮者之刑建明而布告之也正歲以宮刑憲禁於王宮帥治官之屬徇以木鐸曰不用法者國有常刑令於百官府曰其有不共則國有大刑以官府之六敍正羣吏一正其位二進其治三作其刑四制其食五受其位六聽其情以官府之六屬舉邦治其屬各六十大事則從其長小事則專達以官府之六職辨邦治以官府之六聯合邦治以官府之八成糾邦治以聽官府之六計弊羣吏之治一廉善二廉能三廉敬四廉正五廉法六廉辨

宰夫掌治朝之法以正王及三公六卿大夫羣吏之位掌其禁令敍羣吏之治以待賓客之令諸臣之復萬民之逆掌百官府之徵令辨其八職掌治法以考百官府羣都縣鄙之治乘其財用之出入凡失財用物辟名者以官刑詔冢宰而誅之其足用長財善物者賞之歲終治不以時舉者以告而誅之正歲以法警戒羣吏令修宮中之職事書其能者與其良者以告於上

宮正掌王宮之戒令糾禁

宮中徒役及諸官府在內者

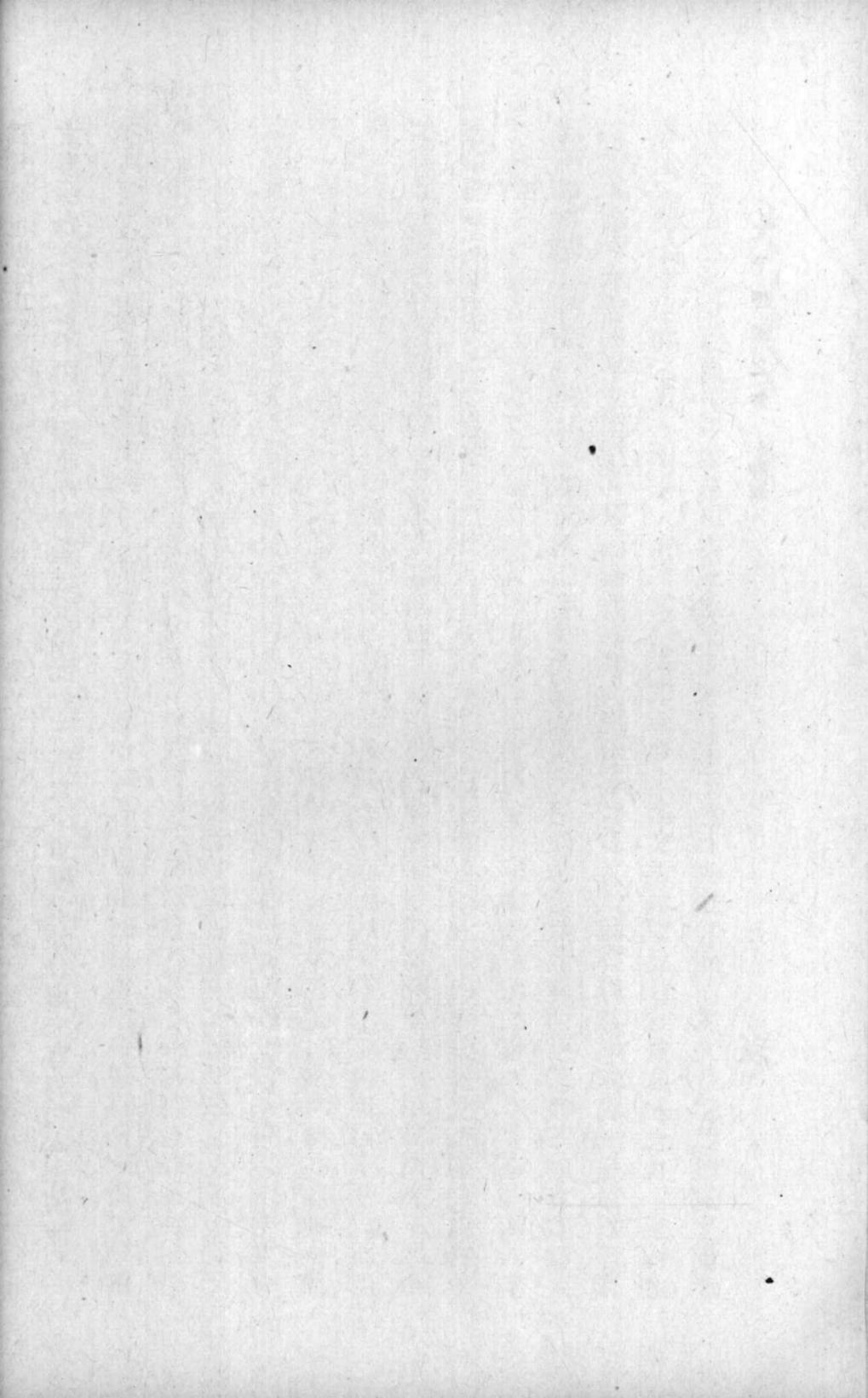
內宰掌治王內政令

有王宮有王內言內宰以王內爲后宮言王內以見王宮之在外也秋官士師亦掌宮禁

或問三百六十官聽命於六卿六卿聽命於太宰其事權亦重矣而廢置誅賞之說僅不過終篇一言之若小宰宰夫所以貳太宰者耳而馭吏之嚴反諱諱言之不置凜凜乎有不可犯者何也曰此所以尊太宰而嚴之也夫坐而論道謂之三公作而行之謂之士大夫周以三公兼太宰三公與王論道經邦究心於理亂安危之大者故惟造原立本出爲教修以與當世士大夫躬行而世守之太宰不自親其治也故治官之屬太宰建其典於上而小宰率其職於下太宰操其柄於上而小宰舉其法於下宰夫亦然自內之王宮而言之小宰旣建邦之宮刑治宮之政令舉宮之糾禁憲禁宰夫又以法致羣吏之警戒令宦中之職事書宮中之良能其於治內之法無不致其嚴也自外之官府而言之小宰旣推廣太宰之八法以爲六敍六屬六職六聯八成六計宰夫又推廣小宰之六職以爲八職小宰旣曰不用法者國有常刑其有不共者國有大刑宰夫又曰失財用物辟名者以官刑詔冢宰而誅之治不以時舉者以告而誅之其間掌其政令掌其禁令掌百官府之徵令弊羣吏之治敍羣吏之治考百官府羣都縣鄙之治其於治外之法尤嚴於治內也治內外者嚴則所以尊太宰者爲甚嚴尊太宰者嚴則所以尊人主者爲益嚴君宰尊嚴則朝廷清明小大稱職百官於是乎戒懼而有不敢易紀律者當是時也太宰常居其逸而小宰宰夫常見其勞太宰常見其寬而小宰宰夫常見其嚴厲而可畏秦漢以來此制墮矣大臣之道揆不明而

百官有司之法守滋亂。陳平雖自以爲上佐天子理陰陽下遂萬物之宜而不對文帝錢穀刑獄之間然亦未爲得太宰之體者。蓋小宰宰夫之所頒行無非本於太宰之所建立焉。且食貨國家之大本。廷尉生民之司命。宰相憇然不以爲意。一舉而盡付於其人。而曾不究竟其大綱。經理其本末源流乎。是以清談而不事事爲好言。以自解耳。刀筆筐篋。而不知大體者。則又不過如賈生所言。時以簿書不報會期爲大故。與夫王吉所謂公卿幸得遭遇其時。曾未有建萬世之長策。舉明主於三代之隆者。其要在於斷獄聽訟而已也。以諸葛武侯之賢。相蜀之日。夙興夜寐。凡二十以上。皆自親之。而出師臨發之表。僅方以宮中之事委之郭攸之。費禕。以營中之事委之向寵。其見亦已晚矣。大抵自周而降。宰相大臣。其清淡不事事者。則宏綱大法之所當經理。一切委棄而弗顧。其不能拔於俗吏。而困於文墨者。則雖斷獄聽訟之區區。又一切自以其身親之。統紀不明。同歸於亂。或者有意於周公之制。如近世唐太宗之六典。亦庶幾矣。而舉國家之政。散於臺省寺監之中。以侍中、中書令、尚書令爲宰相之職。則旣政不出於一。而又以吏部尚書參議之。御史大夫參議之。秘書監參議之。議政者何其多也。太子詹事。同中書門下三品。太子太保。又同中書門下三品。同三品者。何其濫也。政均於人品。均於官上。不足以臨下。而下亦無所忌於上。交相輕而交相忌。其中則又有宰相反奉行文書。事權迭出。而奔歸羣有司者。西漢之事。權歸御史。東漢之事。權歸臺閣。唐與宋朝之事。權歸諫垣。三者本宰相之屬也。權均勢敵。而人主之意方苦之。遂至於反奪其權。然則周家太宰之制。至是而三變矣。蓋其始也。大臣自棄其權而不爲其中也。則貪其權而不擇其所當

爲其卒也。則上之人又奪其權而不使之有爲。爲天下國家者亦何便於此。此太宰之立法而小宰宰夫之奉法。余之所以不得不論也。學者蓋因其論而知三代之下事權之分合與夫官制之本末源流。



太平經國之書卷第六

內外上論三官兼統內外

或問小宰宰夫推廣太辛之法而聳動警飭百官府之治其於事則爲宜而於勢則爲順矣至於王宮之戒令政令則自有宮正宮伯以掌之王內之政令則又有內宰以治之而復預內事何也曰先王之制事權欲合於一而內外庭之勢本不容於分也宮中府中俱爲一體余嘗於冢宰屬官論之矣若夫此二官之佐冢宰其所以通內外而合事權者則猶有可論者焉夫宮正宮伯雖曰掌王宮然不過宮中徒役之事子弟宿衛之職與夫諸官府之在內者耳其於后宮則初無所預內宰雖曰掌王內又不過以禮儀教王后夫人與夫九嬪世婦凡女寵近習之在左右者耳其於王宮之徒役宿衛則又略不相關各掌其一而遺其二勢既不能以相統而權亦不能以相臨統而臨之則惟太宰焉故宮正宮伯內宰皆隸於太宰而小宰宰夫皆佐太宰而兼掌其事識雖列於外而通於內權雖分於二而總於一自今考之曰建邦之宮刑曰治王宮之政令曰憲禁於王宮曰令修宮中之職事此王宮也凡宮之糾禁則王宮后宮無不在所掌也自其掌王宮也則兵衛郎衛凡宿衛之人皆領之飲膳衣服灑掃啓閉次舍幄席凡供奉之人皆領之宮禁之秘藏王后世子之好用凡財用之司存皆領之其間多寡豐約用舍去取天子始不得以自私而小臣始不得以自便矣自其掌后宮也則六宮六寢無王內之限九御無女官之別詔其禮樂正其

服位禁其奇袞稽其功緒其間損益增減採擇進御始有宴私玩狎之節而無侵竊感移之患矣蓋世未有家不齊而國可治者未有國不治而天下可平者太宰之治所以兼統內外而以小宰爲始小宰之宮刑旣以齊其家宰夫之朝法又已治其國然後太宰之邦典始可以治天下矣文王道化之行近至於汝墳遠至於江漢反而求之不過於后妃夫婦之際侍御僕從之間蓋其事存乎二南之風而載於穆王之命所謂刑于寡妻以御于家邦旦夕承弼厥辟出入起居罔有不欽而下民祇若者其道蓋如此也幽王不道二雅交譏而並刺之然皇父作相而內宰膳夫內史師氏猶得其人向使幽王不淫其色夫豈不能遏豔妻之煽巷伯之雅所謂萋菲成貝錦哆侈成南箕乃寺人之賢者傷於讒而爲世德下衰家法猶未盡壞若內若外若小若大猶遴其選而擇其賢有如成王周公親繼文武之志其事固可知矣是以論太宰之兼統內外當自小宰宰夫之齊家治國又自文王之家法始

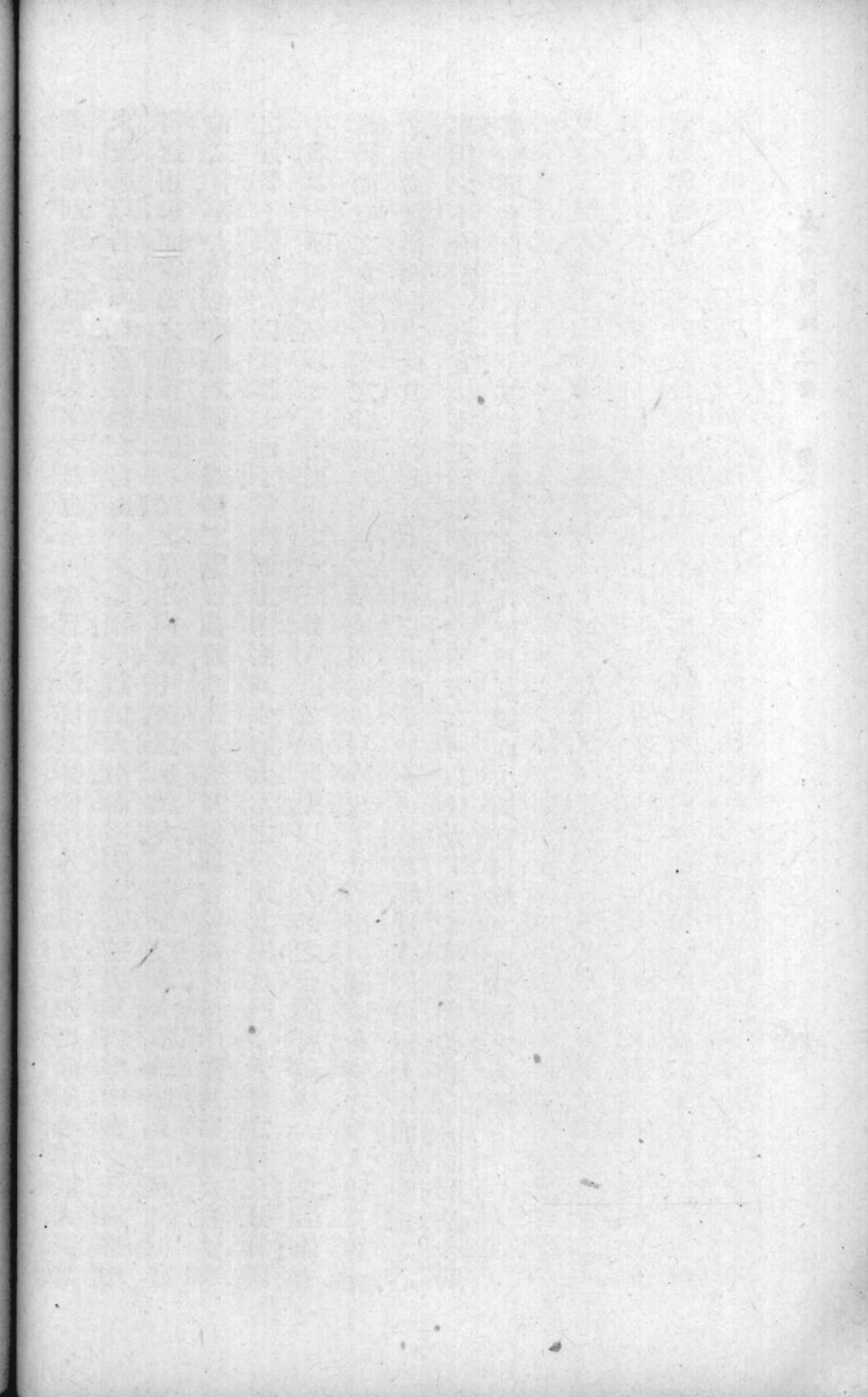
內外下論三官兼統內外

或問周官之制內外庭固一體矣繼周如漢其制亦嘗有近於周者乎曰豈惟漢近於周雖秦亦然秦人變古不道無復先王之舊制然至於內外之相屬其事則猶有可言者外之九卿如少府猶得置尚書在內主發文書而掌奏下諸事外之三公如御史大夫猶得置中丞在內受公卿奏事而舉劾案章又外之三十六郡如監郡者皆是御史之屬爲之猶得以天下之利害徑達於御史大夫而大夫徑達於天子漢興惟監郡之制變爲部刺史若夫少府之尚書御史之中丞則一切因秦之舊而不改非因秦也蓋因周

也。尚書中丞非周制。而曰因周何哉。秦人雖變周之名。而未嘗變周之意。漢亦惟存周之意。而不暇復周之名。以百官公卿表觀之。少府屬官自尚書而下。有符節、太醫、太官、湯官。有東西織室。有庖人三長丞。有上林十池監。以至中書謁者、黃門、鉤盾、尚方御府、永巷內者。宦者皆屬於少府。又復以私府、永巷、倉廩、祠祀、食官、宦官分屬於大長秋。御史大夫屬官有兩丞。一曰中丞。在殿中蘭臺掌圖籍秘書。權尊勢重。與人主親近。事下中丞。則中丞白之大夫。大夫白之丞相。是中丞在內。丞相御史在外。得以統內也。內領侍御史外督都刺史。刺史掌奉詔例察州郡治狀。黜陟能否。以六條問事。而奏事復上於中丞。是部刺史在外。中丞在內。內得以統外也。要之漢之官制。三公九卿雖列職於外。而皆有屬。以在內。以周官之遺意求之。則丞相猶太宰也。御史大夫猶小宰也。御史之中丞。少府之尚書。猶宰夫也。少府之下。又有大長秋。猶內宰也。大長秋屬少府。少府中丞屬丞相御史。是秦與漢之制。皆近於周之制也。不特此也。高帝之世。御史大夫周昌嘗燕見奏事。見高帝擁戚姬、呂后之世。審食其爲相。監宮中如郎中令。公卿百官皆因之。以奏事。武帝之世。丞相公孫宏亦得數宴見上。或時不冠。此雖非禮貌大臣之意。然亦可以見其洞然無内外之限矣。夫是以閹宦雖寵。丞相猶得以檄召而詰責。而大長秋、中常侍猶參用士人而爲之。自武帝晚年。宴游內庭不出。不復與士大夫接用。宦者主中書。而典尚書之章奏。尚書之官於是廢矣。既以中書居中而受事。又置諸吏居中而舉法。故當時奏下諸事。自中書遞送兩府。自兩府下九卿。自九卿下郡國。而不由中丞。中丞之官於是不得居中制事。而內之侍御史外之部刺史併廢矣。將軍列侯而下。皆得加官。

而丞相御史獨不加名曰尊之而實疎外之於是丞相御史無復有至內庭者矣末年以霍光爲大司馬而領尙書事宜若內外合爲一然已非丞相職任儼然號稱內朝而併奪丞相御史之權昌邑之廢丞相楊敞不及與議不惟不得至內庭且不復預內庭之事矣夫宦官典中書之任中丞無制事之權三公無加官之號大將軍領尙書之職霍光告車千秋所謂令光治內君侯治外內外朝判然如此此漢治之所由以盛衰也宣帝中興復遵漢初之制魏相爲御史大夫外則遣丞相掾吏案事郡國而不遣使內則奏封事而不經尙書去副封而不令壅蔽加給事中而得宴見言事是以霍山方秉樞機相乃訟言其過杜延年居中用事相乃列奏其奸中外之政復合爲一然猶未知復中丞之權元帝以來石顯用事丞相之權復去而盡歸於尙書哀平之際又歸外戚紀綱散壞內外不足以相統而西漢遂趨於亡光武懲外戚之用事憤大臣之竊命於是取三公之官以爲閒職而取尙書及中丞專委任之以爲臺閣之長以舉法歸中丞而以奏事歸尙書二官雖復用事然疏外庭而親內庭矣捨大臣而近小臣矣置三公而事歸臺閣矣變前世參用士人之制而專任奴僕薰腐之餘矣威靈之季御史之權盡移於尙書尙書之權又移於宦官尙書宦官合爲一黨而宰相疏隔於外御史臧默於內是以太尉楊秉奏侯覽而尙書召秉掾屬詰之曰設官分職各有司存三公統外御史察內當是時也御史豈真得以察內邪事權之失已久小人徒借察內之名以自便耳蓋自古外內之不相屬未有若東漢之甚者也而其源實始於光武極其源而論之則又始於武帝使武帝不改漢初之制以三公九卿在外而以中丞尙書在內內外相屬而關節脉

理相應。則漢之制周官太宰之制也。奈何快意於法度之外。使內外事權分裂四出。而不專領於大臣。其末流遂以若此極也。蓋嘗觀之。自出納之要職。不領於大臣。而宰夫之官。遂去爲尙書中書之任。尙書中書迭用事。而霍光之權重宏恭石顯之事起。尙書中書之形成矣。自宿衛之親人。不領於大臣。而宮正宮伯之官。遂去爲光祿勳之任。光祿勳之屬日益親。而門下遂爲省。加官遂爲司。侍中遂爲宰相矣。自供奉之近習。不領於大臣。而膳夫而下。掌次而上。遂去爲少府太常之任。比其極也。門下太僕之司。又分爲殿中省。爲內諸司使矣。以至玉府財用之司。旣非大臣之所與聞。以漢鴻都之賣爵。唐瓊林大盈之名庫。夫誰得而檢之。女寵近習之嬖。旣非大臣之所與聞。則母后臨政。下令不出房闥。國命寄之刑人。或享專士之封。夫誰得而制之。此其源皆起於武帝。是以其流至於不可救。其禍反生於殺戮大臣。而無顧忌之心。事權之不合於一。此宜太宰之所拳拳。而小宰宰夫之所以佐太宰而兼掌其事也。兼則治散則亂。合則盛。離則衰。自三代以下。其治亂盛衰之變。凡幾見其變而復周官以救之。此爲治之大源。



太平經國之書卷第七

官制論敘屬職聯成計

或問太宰旣建六典小宰又辨六職六典於邦國萬民之中則言官府六職於邦國萬民之下則不言官府而言庶事何也曰其法則有六典其官則有六職典所以舉其略而職所以致其詳也六典王之所治所以維持邦國萬民也故言官府於其中以見維持天下者在邦國守邦國者在萬民而理邦國萬民者在官府也六職則百司之所治於是而又言官焉則贅矣故邦國萬民之下不言官而言事也或曰六典六職則聞命矣子前言八則無詳略之分官府都鄙無內外之限今太宰以八法治官府以八則治都鄙彼其出法以爲治固未見其有內外詳略之殊也至於小宰守法以奉行則惟曰掌八則以逆官府都鄙之治宰夫循法以考察則惟曰掌治法以考百官府都鄙之治都鄙僅兩言之耳若官府則又不獨治之下有六職試以八法一節言之太宰舉其八而小宰復有其六官常官法官刑雖不以次而舉所謂考乃法觀治象之法所謂國有常刑國有大刑則要未始遺落而不及焉宰夫又於六職之外而辨八職於治象之外而掌治朝之法治官府者何其詳而治都鄙者何其略也曰汝以爲不言都鄙則其治遂略於都鄙邪先王之治體國以經野由內以及外詳於官府者固將以爲準於都鄙也且夫法則以馭其官要之不離於八法賦貢以馭其用未嘗自別於九賦九貢廢置祿位以馭吏與士卽其馭羣臣之八柄禮俗田

役以馭民與衆無非八統八成之所已行建其長而立其兩設其伍而置其輔亦與夫建正立貳之法又非有所輕重於其間也地皆王畿而人皆王官內外詳略之分周公寧有是哉周公將以其在內者而分畫於其外以其布諸朝廷者而達之於天下是以治官吏之法建官吏之制無所不致其詳焉然而官卽吏也鄉之羣吏則自州長而下是也市之羣吏則自胥師而下是也宰夫之言羣吏則自鄉大夫而下是也小宰太宰之言羣吏則公卿大夫士皆是也言之不同治之則一而已故自其有屬則官有所統而不亂有職則人有所守而不紊有聯則精神心術有以相通而不相扞格有官成則施設注措有依據而無私意又有宰夫之八職則上下迭相召令隨其尊卑而治其詳略始正之以六敍終弊之以六計達之使悅戒之使勵逆其治於司會計其治於司書登其治於天府掌其治於御僕官府旣治官治旣舉由是以正萬民又由是以正四方四方正遠近莫敢不一於正矣而況於都鄙之近寧有違其則而不盡其心者乎余嘗作官府都鄙法則論矣此可以補其缺

臣職論六屬從常專達

或問小宰六聯之事曰凡小事皆有聯而六屬舉邦治又曰大事則從其長小事則專達何也曰事雖小苟非一人之所能爲則不可以無聯事雖聯苟無待於稟命而後爲則雖謂之專達可也膳夫一官有亨人庖人內饔外饔是非不聯也而飲膳之事不必日稟於太宰司馬司關掌國貨之節以聯門市是非不聯也而門市之區區不必日稟於司徒六官之小事皆然是以大臣惟治其大而略者小臣得行其小而

詳者後世小臣專大事則大臣每至於無權而小臣每至於橫大臣親細務則上常以多事自敝而下常以虛文爲欺一則縱而敗事一則勞而無補於事此小宰之六屬所以有大事小事之分者夫固各惟其宜也抑嘗以周禮考之百官聽命於六卿而六卿聽命於太宰在宮正則凡邦之大事令無去守而聽政令其肆師則凡國之大事治其禮儀以佐宗伯在縣師稍人若有軍旅師田之事則聽受於司馬在小臣則凡大事佐太僕在都家則凡大事必因其朝大夫此百官之聽於六卿者也在太宰之職曰作大事則戒於百官贊王命此百官之聽於太宰者也然至於小事則三百六十屬未嘗不皆得以專行之內豎掌內外之通令凡小事肆司凡國之小事治其禮儀而掌其事罪隸掌使令之小事小史凡國之用禮法者掌其小事此在五官猶不暇親之而況太宰乎又嘗以小宰宰夫之佐太宰者而考之六典八法八則之書九貢九賦九式之書其正則掌於太宰其貳則執於小宰太宰歲終受百官之會小宰則贊之太宰歲終聽百官之政事小宰則令之此在小宰猶不敢專而況宰夫乎太僕掌諸侯之復逆小宰掌三公及孤卿之復逆御僕掌羣吏之逆庶民之復夫臣民之奏報後漢之公車司馬今之登聞檢院各以其官之尊卑受之非不可以自達於天子也而必達之宰夫宰夫待臣民之奏報又非不可以自達於天子也而必告之家宰使與王參訂而行之此在宰夫猶不敢專而況太僕御僕小臣乎以至宜府之八職一曰正掌官法以治要而其要則在師師小宰也要一月之成也二曰師掌官成以治凡而其凡則在司司宰夫也凡一旬之成也三曰司掌官法以治目而其目則在旅旅下士也目一日之成也宰夫以下諸官是也四

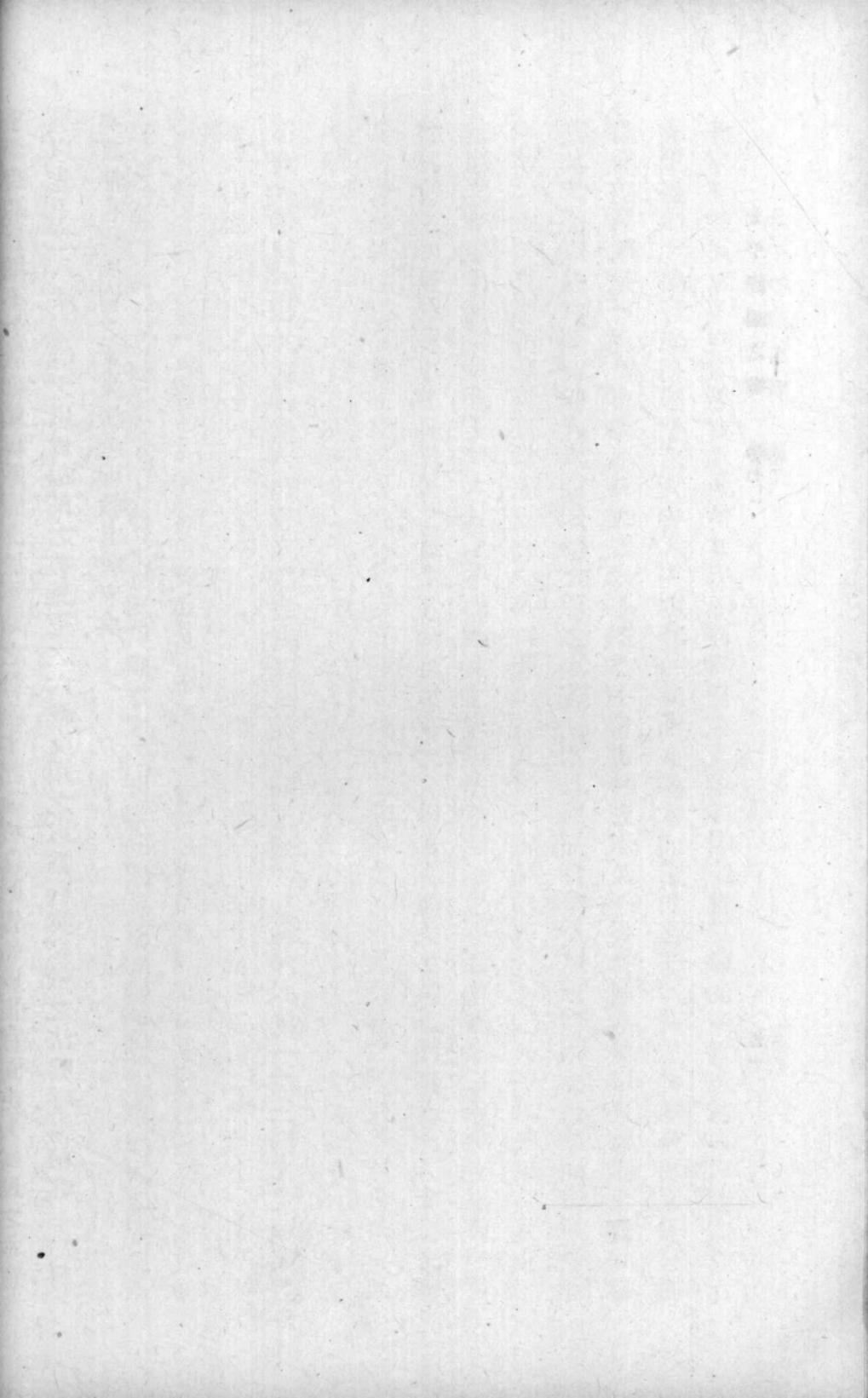
曰旅掌官常以治數而其數則在府史數者一二三四之數也蓋太宰不敢治會而治要小宰不敢治目而治數若府史則以簿書文引一二三四之數而致之於衆士焉惟史下之胥掌徒役之次敍胥下之徒掌奔走之召令此其職甚卑而其事甚微則得以專行之不然苟係於大事則雖太宰不敢專而況於三百六十屬乎自漢以來此制墮矣雖然漢初猶近古也高祖之制御史大夫下相國相國下諸侯王御史是宰相之副事下御史御史白之丞相丞相得以可否之御史中執法下郡守中執法即中丞也中丞居殿中受事雖與人主親近權尊勢重然亦是御史大夫之屬事下中丞中丞白之大夫大夫亦得以可否之於是下之郡守下之諸侯王蓋尊者行其尊而卑者行其卑也及其後以御史大夫抗丞相之權對立而爲兩府郡國事不上丞相而上御史御史得自以其意平章之而武帝之世又急於功利凡事多率意施行不經丞相是故張湯爲御史大夫數行丞相事造白金皮幣而李蔡嚴青翟不與議倪寬爲御史大夫九卿更進用事徒流民四十萬於邊石慶又不與議大臣既不與大事則賤臣得以輕柄臣自是而後內庭之事丞相不得知而歸之侍中外庭之事丞相不關決而歸之九卿郡國上計調吏之事丞相又不與聞而自達於天子調於尚書大臣之無權而小臣之權乃至於此蓋自陳平自棄其權而武帝又削奪其權權既分裂四出而不一而貪權者欲集之使歸已至取簿書期會之瑣屑以其身冒而親之於是上多事而下爲欺矣反覆周漢之際而參觀其治亂盛衰之本末然則官府之六屬不可廢矣余嘗論小宰宰夫之奉法及三官之兼統內外矣今而後知其所以致此者六屬與有助焉

官民論六絃八成財用

或問小宰奉大宰之八法以致官府足矣而又別立六敍之法以冠其首八法之中如八成八成如祿位出入之外皆所以經邦治而已而亦例官治官府則介於其中宰夫掌治法以考百官府郡都縣鄙之治而獨掌掌於乘財用之出入以居其終何也曰先王之治其本末源流皆相因而有次第故有首治法以始事者有原治法以終義者有論治法始終之所恃以立者非率意而爲之說也是故言官則必及於民言民則必及於財甚矣先王之愛民也國不可以無民民不能以無事於是又有征斂徭役之事軍旅田獵之事里閭之利病市井之織悉稱貸取予之區區皆有法以持其事有書以載其法比國比也居保伍也猶今差役收賦稅必案役簿而驗之保伍也傅猶保人也別各分其半也此主舉債而言故言傅別也契合契主取債而言故言書契也質牙保也劑買賣交約也然先王不可以獨治之也於是張官置吏以奉行之官吏之奉法又不能無功過之分也於是有日成月要以勸勉之且夫八法以治官府如是足矣然苟非日有以作其意而月有以警其怠則法令之繁奉行之難一歲三歲之悠焉知其不安安而居循循碌碌而無所爲邪是以三歲有誅賞歲有廢置月有六敍蓋歲終三歲爲年勞而六敍則爲遷轉考之六官小宰月終受羣吏之要則以官府之敍宰夫掌百官之召令則有胥以敍治宮伯掌王宮士庶子之政令而月終必均其秩敍內史以八枋之法詔王治而納訪必掌其敍下而鄉師之與里宰凡邦事則亦令作秩敍凡歲時合耦於耕則亦行其秩敍六敍之本末一日正其位此則姑正其舊敍耳至於進其治而作其事則無非挽之而使前作之而使不息於是制其食而食有多寡之異聽其情

而情有誠僞之不同。或陞其次。或增其秩。而百官府之人。雖不待歲終三歲。而廢置誅賞。可以逆知其治矣。漢繼周之後。有歲終超遷至大中大夫者。有一歲而九遷者。而董仲舒亦曰。古之所謂功者。以任官稱職爲差。非謂積日累久也。故小材雖累日不離於小官。賢材雖未久不害爲輔佐。是以有司竭力盡知務修其業。而以赴功。此皆周人六敍遷轉之遺意也。若夫累日以取貴。積久以致官。則廢遷轉而爲年勞。而年勞之法。又有置而無廢。有賞而無誅矣。是以廉恥貿亂。賢不肖混淆。而天下之民受其弊。張官置吏。以爲民之本意。竟何爲哉。先王於六敍之後。而始責之以奉法。於八法之中。而中要之以治民。故凡所以勸勉其官之法。無非所以經理其民之意。至於區區之失物。失用。失財。與夫足用長財。復見於太宰之末者。非取民之財也。正懼其病民之財也。有如百官府之治於內。郡都之治於外。縣鄙之治於下。其事衆矣。而以理財爲先務者。天下之事。非財則不立。天下之人。非財則不聚。財用足。然後百志成。食貨通。然後民安居。此大學言生財。大易言聚人。曰財之意也。故欲知其一歲之總。則會之。欲知其一二三四之數。則乘之。乘其出。而知其出之多少。乘其入。而知其入之多少。理財之法。於是爲至。而建官爲民之意。於是爲得。其於司會之職不同矣。後世不知其本末源流。徒見先王有長財之實。則諷郡縣以羨餘之獻者。有之日進月進。剝民以奉上之欲者。有之上取之戶部。戶部取之監司。監司取之郡縣。郡縣取之民。而民獨承其斧鑿。故今爲官吏者。無非以辦財賦爲先。今之所以考課官吏者。無非以財賦之辦否爲優劣。閭里之彫耗。市井之蕭條不恤也。獄訟之不戢。差稅徭役之不均。不以爲意也。當是時也。富民猶不免於貧。而況下戶。

乎。平時暇日猶不免於仰屋竊歎。而況於軍期之督迫乎。究論所自。則皆始於張官置吏。失爲民之本意。是以先王之八法。反借之以爲臨民之勢。先王之六敍。反用之以爲褒獎聚斂之法。嗚呼。其積非一二日矣。其無有以周官之本末源流而救其弊者矣。



太平經國之書卷第八

宮衛論宮正宮伯宿衛

或問宮正掌兵衛。宮伯掌郎衛。而兵衛郎衛。則皆統於太宰。何也。曰。宿衛不統於太宰。則內外之勢。有所限隔。而賢否之人。無所決擇。事權將分。政令將下移而錯出。其禍有不可勝言者。曰。信如是說。則九兵皆宿衛也。虎賁之虎士。何以掌於司馬。司隸之隸。何以掌於司寇。司寇猶有可諉者。曰。是掌外朝。與京師四夷之兵耳。若虎士八百人。自六軍之外。獨此爲王之親兵。乃不統於太宰。而散於司馬。何邪。曰。司馬亦聽命於太宰耳。必散於司馬者。內外雖不可以不相統。而彼此之勢。則不可以不相持。是故兵衛掌於宮正。而王之親兵。與四夷之兵。則掌於虎賁與司隸。昔者西漢之世。以期門羽林等爲宮禁之親兵。以衛尉掌宮門之屯兵。而以城門校尉掌京師十二城門之屯兵。及三輔所屬於中尉之兵。所謂北軍。蓋指環衛王宮在長安之內者言之。所謂南軍。蓋指十二城門。及三輔屬中尉之兵。在長安之外者言之。及武帝增置八校之兵。以中壘益北軍。以長水、池陽、胡騎。益南軍。蓋北軍不出長安之外。南軍不散在三輔之中。八校則包南北軍在其中矣。是故周勃安劉氏。乃北軍制南軍之效。劉屈鰲發三輔近縣兵。及長水宣曲胡騎。入長安與太子戰。乃南軍制北軍之效。宋朝有閭門司。皇城司。又有殿前司。皇城司。有親從官數千人。入內侍省都都知。與副都知同主判之。殿前司有馬步軍。殿前太尉。獨統攝之。是故皇城一司於內庭宿

衛無不預者而獨宿直諸班禁衛則初無所統攝殿前一司雖統攝諸班禁衛而皇城之事亦恝然不相關是漢以南軍北軍相制而宋朝以皇城司殿前司相維持大抵皆祖周人之遺意而其所爲不同者漢南北軍雖隸於三公而掌於太尉然皆以文屬而政令不行於其間國朝則皆統於樞府周則皆統於冢宰此所以遠過於漢也故嘗因是而考之以爲周人宿衛之制其別有五而其所以爲宿衛之政令者其因則有四蓋居則有宮中之徒役公卿大夫之士庶子以爲環列腹心之衛若宮正宮伯之所掌是也出則有虎士八百人掌先後王而趨以卒伍視朝則在路門之右若虎賁氏之所掌是也奉輿馬督扈從視朝則在路門之左則有太僕以掌之所謂侍御僕從罔匪正人是也執其兵器服以衛王之門外朝在野外則守內列則有司隸以掌之所謂使其屬帥四夷之隸是也由是言之環列腹心之衛非兵衛在內而不出虎士之衛爲重兵之衛王不出亦不行四翟之隸則以王之出而環衛諸門侍御僕從之役則以王之行而飭整驕從此宿衛之別也然環列腹心之衛則爲尤重且急是故稽其功緒而糾其德行會其什伍而教其道藝所以勸之而使爲善掌其糾禁而會其行事掌其政令而均其秩序頒其衣裘而時其誅賞所以警之而使不爲惡去其淫怠與其奇袞之民所以不使放僻邪侈之失德以亂宮中之政令宮正均外朝之稍食內宰均內朝之稍食所以養人心之善而保護廉恥之風此宿衛之政令也夫以貴游之子弟授之以八次八舍之職事以宮中之徒役而錯置於八次八舍之中既勸其爲善又禁其爲惡既不使之混淆又不使之喪廉恥若是則凡居王之左右前後凡備王之顧問應對者孰非直諒多聞之士哉

君子學道則愛人。小人學道則易使。學問日新。職業日修。而王亦中心無爲。日見正事。而聞正言也。其餘凡係於宿衛之兵者。則大司馬教之。太僕正之。司隸令之。師氏帥之。內外相統。而彼此相持。雖名爲兵。而不聞有一武夫悍卒。放慢詭譎之人。得以廁迹於其間者。每觀成王之季。呂伋掌虎賁之士。非有宰臣之命。則呂伋不敢以擅發。召公雖得以制命。非有二諸侯將命以往。則召公亦不敢以專行。不惟內外相制。而內之夾階阤而立堂垂執劉鉞而止戈刃者。則又無非冠冕士大夫。是故春秋之際。雖以僭竊之楚。而環列之尹。太師猶得以掌之。是猶有太宰統宮正宮伯之意。區區之曹荷戈與殳。猶有賢者如候人之詩。是德行道藝。猶未有愧於宮正宮伯之所掌也。乃若西漢之興。雖祖周人之故意。而定內外之制。然已駁雜而不純矣。雖然。漢猶古也。不惟南北軍隸於三公。而衛尉、光祿勳皆屬於丞相御史。光祿勳歲以四科考第郎從官。凡更直執戟。內謹門禁。外充車騎者。無非以經明行修者爲之。故當時諸呂之亂。滕公除宮左右執戟不肯去。代王入未央宮謁者執戟。衛端門不得入。其效亦略可觀矣。自武帝使世家富人犯令而入朝者。皆得補郎。而郎選於是始衰。自期門羽林佽飛之屬。反隸於光祿勳。以爲天子私人。而兵衛於是始變。自宣帝又發羽林孤兒佽飛射士。征西羌。而禁衛始紛紛輕出。光武以來。其制益壞矣。京師止置北軍。而八校之兵。併爲五營。南軍不復有焉。中衛不掌京輔士卒。城門不置屯兵。郡國罷材官車騎之屯。而衛尉不聞更戍之士。於是北軍分爲宦官所親竇。武誅宦官。雖召會北軍五校士數千人。未幾即散降王甫。外既不足以制內。而內之所存者。又未嘗教之使知義焉。魏晉而降。光祿勳不復居禁中。士大夫不

復興宮衛直閣帶刀變生肘腋唐興置左右金吾衛將軍掌宮中及京師之巡警烽燧凡翊衛及外府飲飛番上者皆屬焉而文武於是判然兩塗德宗之世權移近習宦官握禁兵而廢立在其手矣反覆魏晉李唐之亂參觀兩漢之盛衰吾然後知周官之制不可廢有宮正宮伯矣不可以無虎賁有虎賁矣不可無司隸有宮正宮伯與夫虎賁司隸之屬矣又不可無太宰以兼統之

奉養論飲膳酒醬供帳

或問膳夫而下主食飲膳羞之味甸師而下主禽獸魚鼈之獻酒正而下主酒漿醯醢之物宮人而下主官舍幕幄供帳之儀至於醫師之中又有食醫一官眠羹醬食飲之齊均鹹酸辛苦之和會牛羊犬豕魚鷹之宜每一官而數人分焉一人而數事萃焉太宰總之又皆一切不會矣豈使之厲民以自養邪何其厚口體之奉而侈飲食服御之供也曰存我則蒼生可厚自安則國家可保人主之於天下總萬變財萬物而養萬民智慮以治之非受天下之備物則不足以養其知仁厚以安之非享天下之備味則不足以養其仁德音以化之非兼天下之備產則不足以養其德使其氣體衰而不充精神耗而不行則四肢不享於安適而耳目不足於聰明是以太宰之佐王將與之講論治道而經理邦國則內必有以養其心外必有以養其身以一人而治四海則必以四海而奉一人若夫奉養有節而交於萬物有道則自有九式存焉奢侈非所慮也故自飲食膳羞而言之則膳夫掌其名數無大過不及之失節庖人令其禽獸無腥臊膻香之失宜內饔掌內外饔掌外無割烹煎和之不備烹人掌給水火無美惡新舊之不謹甸師又以

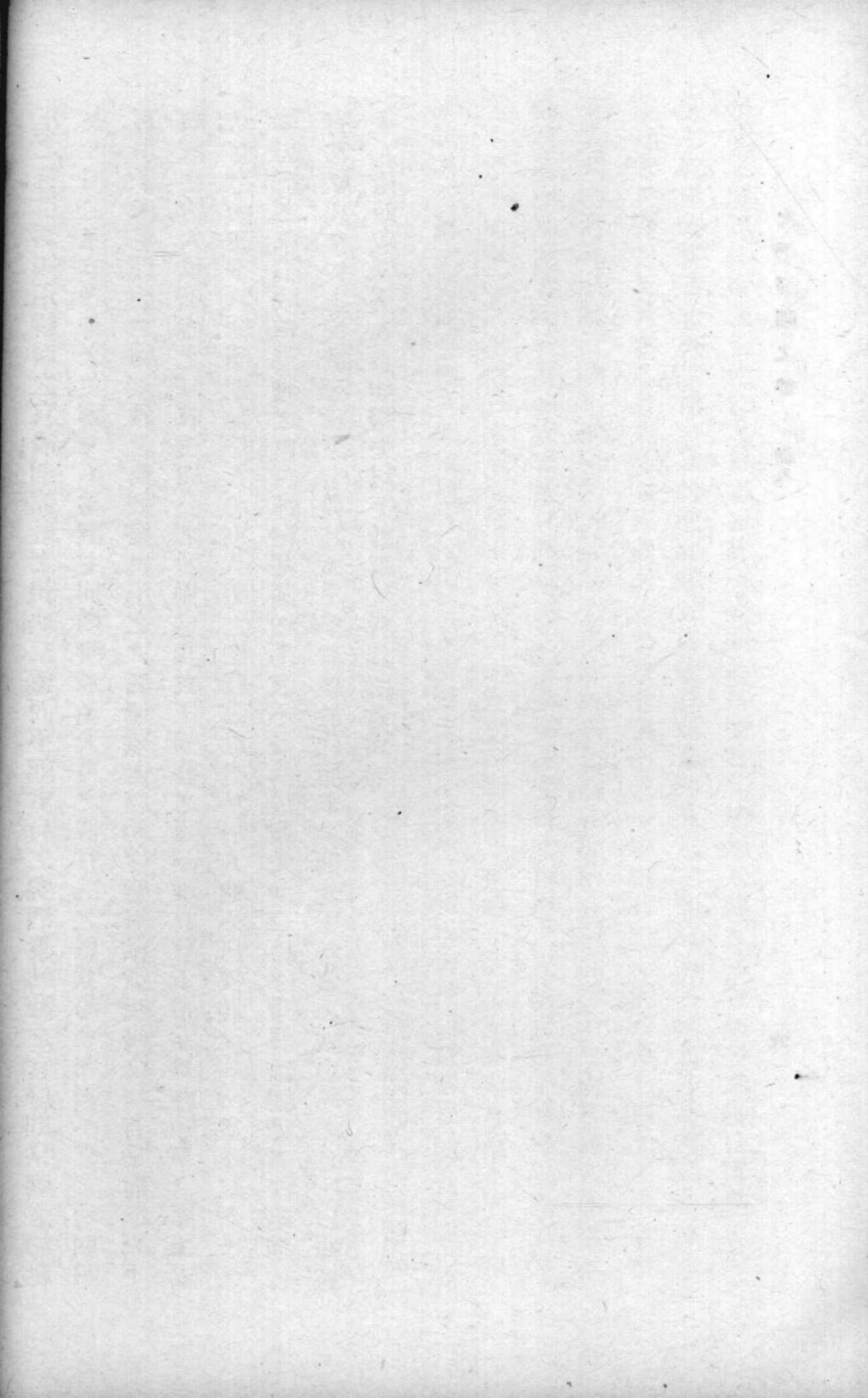
薪蒸而從於外。內饗獸人、敵人、籠人、腊人。又以鳥獸魚鼈而入於庖人。辨四時所宜之物。而順其調養。察五行之有餘不足。而助其休廢。凡可以均平其氣體。而衛護其生理者。總之於膳夫。不敢會也。自酒漿醯醢而言之。醯人王舉則共醯物六十甕。醯人王舉則共醯實六十甕。漿人共王之六飲。酒人共王之三酒。以至賓客之禮酒。酒正共之。王之燕飲酒。酒正又共之。凡所以祀鬼神而待賓客。充饗禮而共燕飲者。總之於酒正。不敢會也。自宮舍幕幄供帳而言之。其在內也。六寢以致其安。埽除以致其潔。執燭以致其明。爐炭以致其溫。帷幕幄帘。以致其資飭。其在外也。車宮則仰轅以爲門。壇壝宮則列戟以表門。無宮則共人以爲門檻。再重之設。大次小次之張。凡燕寢之居。會同之舍。所以壯威儀而肅供御者。總之於宮人。不敢不盡其飭也。蓋宮舍幕幄帘帳。所以養王之外。而酒、醬、醯、食、飲、膳、羞。所以養王之內。內之養。其於食飲膳羞。則尤致其詳焉。切嘗論之。王日一舉。一太牢也。朔月加食一等。則二太牢也。齋之日三舉。則三太牢也。蓋朔之聽政勞於常日。於是而有加於常食。祭祀將以致精明之德。自強於禮。而交於鬼神。不可以不備其養。於是而又有加於朔食。所任愈重。所治愈大。則其所養愈加厚。誠以天下國家之本在身。有堯舜禹湯文武之身。而後有堯舜禹湯文武之功業也。反覆膳夫一官。其所以養至尊。而助氣體之愛者。一何其至也。必品嘗食乃食。所以謹其節。必侑徹以樂。所以導其和。必奉膳而贊祭。所以起其敬。必受祭僕司士之福與摯。所以養其德。惟其然也。是以居移其氣。養移其體。君父尊安。心廣體胖。耳目聰明。血氣和平。疾疢不作。而民命國脈不失其所恃。此太宰保護養成之本。非深於性命之理。而明於理亂安危之

原者不能首慮及此也。自漢以來失周公之意遠矣。文帝以敦朴爲天下先。宮室、苑囿、車騎、服御無所增益可也。而何至身衣弋綈足履革舄。夫人衣不曳地。帷帳無文繡。而集書囊爲殿帷邪。是非有供帳服御以養其外如掌次掌舍之職也。梁武帝斷禁魚肉。牲牢不殺。食惟糲飯。會同惟菜蔬。變一瓜爲數十種。治一菜爲數十味。甚者日止一食。羣臣曲宴。未嘗奏樂。而臺城之辱竟以不食而斃。是非有食飲膳羞以養其內如膳夫以下。漿人以上之職也。夫先王之所以自奉。惟喪荒札瘥。則減膳徹樂。敬天之變。而與民同其憂。其餘則未嘗過自貶薄。蓋將以吾身爲天下本。而何至蕭然自敝其形神若此邪。莫貴於天子。莫富於四海。夫豈不足以奉一人。而所以利天下者。顧豈在於計口腹四體之區區邪。勞心者治人。勞力者治於人。治於人者食人。此固天下之通義。而克勤于邦。克儉于家。家固不可以施諸邦也。夫使殫財以華其居。盡美以飭其躬。窮五味以爽其口。此固失萬物之性。至於肥甘不足養於口。聲音不足聽於耳。采色不足視於目。而便嬖不足使令於前。則亦非所以爲自厚其生也。自待於菲薄。而自敝於多事。曰吾將以節儉化天下。儒者又從而助之。不知人之和氣沖然而甚微。泊乎其易危。知用而不知養。吾身之不存。而天下將誰與安哉。需之象曰君子以飲食宴樂。頤之象曰君子以慎言語。節飲食。飲食可節也。而不可廢也。天官一官。吾固知謂自有九式者存。何慮其不節邪。玩易之象。反覆膳夫以下之職事。不以所養保毓冲粹。使身安而道隆。當是時也。將不獨一身之肥而已也。天地萬物實有賴焉。

或問太僕相王燕飲之法。而獻主者何以屬膳夫。鬱人。鬯人。和鬱鬯而實八尊者。何以屬酒正。司尊彝掌六尊六彝之位。而朝事饋食之籩豆。何以屬天官。而爲籩人大司徒掌六鄉六遂之土地。而藉田千里。何以在天官而有甸師。以至外饔之割烹。酒正之酒醴。此皆主王之飲食。而享士庶子。享耆老孤子。亦何以例責之使共邪。曰先王之於祭祀賓客至嚴且重。特設春官以掌之矣。以爲未足。而互見於三百三十官之中。合職聯事不可槩舉。缺然不舉其事者。蓋寡。至於義相從而類相聚者。則亦不得不聚。至於一官。如有膳夫之飲食膳羞。甸師之果蔬薪蒸酒正之酒漿。籩人醯人之醯醢。均之爲飲食耳。事旣連於彼。則勢不容不散於此。此數事之所以盡屬於膳夫以下也。若夫敬上帝孝鬼神懷羣臣而恤老幼考其事而推見其忠厚之意。則深有可論者矣。先王之敬上帝。非徒以自敬。蓋將教民敬也。孝宗廟。非徒以自孝。蓋將教民孝也。燕羣臣。享士庶子。享耆老孤子。非徒以自爲忠厚。亦將以教民忠厚也。自武王克商之後。歸馬放牛。示天下不復用。然後上自朝廷下至道路州巷。蒐狩軍旅。而孝悌禮樂之道。無不達焉。故祀明堂而民知孝。朝覲然後諸侯知所以臣。耕藉然後諸侯知所以敬。食三老五更於太學。袒而割牲。執醬執爵。然後諸侯知所以悌。成王周公繼之。此意亦有加焉。夫四海之內。各以其職來祭。非不可以備水陸之產也。而千畝之籍。三推之禮。必親耕以爲祭。以爲弗自致焉。則猶不祭也。不惟齊盛而果蔬蕭茅之屬。無非使甸師共之。以明其爲自致之物。外旣盡物。則內因以盡忠。以此率天下。則耕者養者。知觀而起敬。起弟。非復有不耕而祭無誠者。人鬼之異趨。死生存亡之殊塗。非不可以出乎仁智之兩間也。其餘庖人則必共。

祭祀之好羞。凡祭先王先公之日，必思其所嗜，而羞其所好。其於籩人、醯人，必有朝事之籩豆、薦麌、賚菲、菹之數，以致其盛。而象其朝時之所進，而饋食之籩豆、薦、棗栗、葵菹之類，以備其細。而象其食時之所進，其於烹人、鹽人大羹之外，必共鉶羹。苦鹽之外，必共散鹽。不敢一於質而無文。其於酒正、明水之外，必加五齊、元酒之外，必加三酒。不敢一於神而廢人事。死如事生，事亡如事存。以此示天下，則凡爲人子者謹終追遠，而民德皆歸於厚。非復有致死而爲不仁者。燕羣臣嘉賓，所以恩之也。享士庶子，所以任之也。享耆老孤子，所以報之也。然分太嚴而情不接。僕僕亟拜，則非所以爲養君子之道也。膳夫爲獻主，則無降階再拜受爵之勞。而有廩人繼粟、庖人繼肉之恩矣。禮太迫則懽不洽，賓主百拜而禮酒止於三行，則非所以使之醉酒而飽德也。共其酒而無酌數，則盡其情而極其懽。未醉而威儀抑抑，既醉而威儀怡怡矣。夫外嚴於分，而內則懷之以恩，生蒙其力，而死則恤其老幼。仁之至義之盡也。以此率天下，則民篤於恩意，而敬老慈幼，非復有不近人情，而背義忘本者矣。嗟夫人同此心也。心同此理也。關節脉理實相通而相應，故上老老而民興孝，上恤孤而民不倍。上尊賢而民勸善，親親以睦，友賢不棄，不遺故舊，則民德歸厚。郊祀后稷以配天，宗祀文王於明堂，以配上帝，則四海之內各以其職來祭。由此言之，飲膳非細事也。烹庖薪蒸非賤役，而酒漿醯醢非微物也。膳夫以奉王，王以事上帝鬼神。燕羣臣嘉賓耆老孤幼，推其有餘之養，以興起其孝敬之心。故治國如示諸掌者，必在於明郊社禘嘗之禮義。而忠臣嘉賓得盡其心者，亦自夫旣飲食之，又幣帛以將之之餘也。誰謂其爲不急之務，而不可以不嚴且重乎？自此意不存，而先

王之官目爲無用。耕籍之官廢。則郊社之義缺。三望而不郊者有之矣。酒漿醯醢之官廢。則宗廟之禮虧。去告朔之餼羊者有之矣。膳夫不爲獻主。則亟饋未免犬馬之畜。君臣之恩意薄矣。邦國不享老幼。則四百甲子。未免泥塗之辱。老成之典刑墜矣。上之人旣無敬老慈幼之意。無歡欣交接之情。若是而欲天下國家之治。人民風俗之厚。成王周公之所難也。且成王周公之事。不惟其敬上帝孝鬼神懷羣臣而恤老幼。有以曲盡乎人情而感動乎人心也。八蜡之祭。雖猫虎有功於人。猶不忘報焉。況其所當孝敬者乎。至尊旣祭之。未不敢忘至賤之卑。雖殫胞霍闔。猶不敢不及焉。况親愛如羣臣乎。瘡痏跛躄斷者。侏儒。猶皆有常職。以食於上。況於死政之老。與其孤乎。學者誠於此而求之。則先王孝敬之誠忠厚之意。所以曲盡乎人情而感動乎人心。如膳夫以下數事。又皆其所當爲者。



太平經國之書卷第九

愛物論鳥獸魚鼈昆蟲

或問天官有獸人掌罟田獸冬夏獻狼麋春秋獻獸物有歟人鼈人掌以時歟爲梁春獻王鮪鼈蜃秋獻龜魚則凡鳥獸蟲魚之瑣碎三人皆可兼之矣服不氏之教養猛獸射鳥氏之駁射烏鳶天鳥羅氏掌畜之網羅馴擾何以復見於夏官冥氏設弧張爲阱獲以攻猛獸庶氏除毒蟲穴氏攻蟄獸翼氏攻猛鳥誓族氏以方書去天鳥翦氏以禁莽草除蠹物赤友氏以炭灰除狸蟲蠅氏以牡蠣去鼈腥壺涿氏以牡櫛象齒殺淵神庭氏以救日月之弓矢射天鳥何以復列於秋官若曰天官所掌惟畜獸魚鼈以供王飲膳之物耳而禽獸之屬昆蟲之類所以爲害於國中者不暇及焉彼服不氏之所養與其所共冥氏穴氏之所攻與其所獻獨不可合於獸人乎而事有其官官分隸於數處先王豈好爲是不急之物祿無用之官以待有事之用邪曰先王司事以會官作吏者因官以存名其名不可廢其官則未必皆有試舉其略言之土訓誦訓無他職事掌葛掌染草角人羽人止征一物戎僕戎右軍司馬輿司馬行司馬有軍旅則用之甸祝田僕有田獵則用之有喪紀則用夏采喪祝以盟詛則用詛祝建邦國則用土方氏遠人來則用懷方氏事至則臨事而兼之三百六十官其臨事而兼者殆相半也且自服不氏以至羅氏自冥氏以至庭氏大抵皆下士一人否則二人皆徒二人否則四人上掌畜下士二人則有史有胥有徒二十人然比之

天官獸人、歟人府史、胥徒皆具而徒之多。至於三百則又不同矣。由此言之。天官獸人以下雖具官而設局。而夏官、秋官如服不氏、羅氏掌畜一二職之外。意其必皆臨事而兼之耳。或曰是則然矣。服不氏以下何以必屬於夏官。冥氏以下何以必屬於秋官。曰掌養鳥而阜蕃之。掌養猛獸而教擾之。阜蕃教擾爲養育之事。夏爲養育之時。故以屬司馬。掌攻猛獸蟄獸而獻之。掌攻猛鳥天鳥而殺之。攻爲殺伐之事。秋爲殺伐之時。故以屬司寇。至於凡田獸之政令。則要皆獸人掌之。先王於鳥獸之微。魚鼈昆蟲之細。其在所當養。則設官以養之。以順春生夏長之道。非獨養民而已也。其猛鷺在所當去。其託爲神姦在所當除。則設官以去之除之。以象刑罰之威。以順天地肅殺之氣。非獨詰姦慝刑暴亂而已也。夫以鳥之高飛。獸之遠走。魚之深潛。昆蟲之雜襲。至難及以政者也。而先王於此猶無所不盡其心焉。甚矣法制之修明。而先王爲天下興利除害之意。非若後世之苟且也。如是而受天下之報。享天下之利。備四海九州之美味。可以共受之而無愧矣。天下之生久矣。一治一亂。當堯之時。天下猶未平。其所以爲民物害者。非獨洪水而已也。自禹驅龍蛇而放之菹。而後民不至於無所定。自益烈山澤而禽獸逃匿。而後獸蹄鳥跡之交於中國者無有容。鳥獸之害人者既消。猶懼其不終息滅。而復出爲惡。於是又鑄鼎象物。百物而爲之備。使民知神姦。故民雖入山林川澤。不逢不若。而其所當養者。則有益爲虞而掌之。蓋周人之政。卽虞夏之舊政也。維紂之時。園囿汙池沛澤多而禽獸至。周公相武王誅紂伐奄之後。卽驅虎豹犀象而遠之。每觀孟子論三聖之功。以爲驅猛獸而百姓寧。比之禹抑洪水而天下平。孔子作春秋而亂臣賊子懼。蓋知猛獸之

爲天地間害與洪水夷狄亂臣賊子同天下既平九州清宴八荒會同之後周公安得不爲無窮之慮哉。因事而建其官因官而存其名此非不切之務無用之官也先儒徒見夫獸人之官修則以爲寧百姓之大徒見夫歟人之官修則以爲養萬物之悉孰知興利除害事已而不敢不存其名有非一職也周道衰而官職廢先王興利除害之意無一復存春秋書秋多麋則不復有獸人之獻毫社之雁東門之雉鵠則不復有簪族氏庭氏之駁除校人之烹鴛鴦之詩魚藻之詩君子傷今而思古則不復有歟人鼈人大羅氏之養當是時也龍蛇之孽羽毛鱗介之禍史不絕書不惟物性不得其寧而萬物亦不得其養欲令德及昆蟲而禽獸之不逼人者難也蓋後世養民之政猶苟且而不及況於鳥獸禽魚之難及以政邪漢有一宋均能出九江之虎唐有一韓愈能遣潮陽之鱷則當時以爲創見駭聞之事嗚呼彼獨不見禹之驅龍蛇周公之驅虎豹犀象與周官之治鳥獸蟲魚邪

醫官論醫師以下五官

或問醫有醫師足矣而食醫疾醫瘡醫獸醫無乃太冗乎曰古者史官樂官與夫醫卜之官皆世掌之業不兼官不二事懼其不精也况夫醫不三世不服其藥執技以事上者惟醫爲難精惟疾病爲不可不謹先王豈敢以一人而兼二三人之能哉是故食醫之下有疾醫調飲食者不兼於治病也疾醫之下有瘡醫察內證者不兼於外證也瘡醫之下有獸醫治禽獸者不兼於治人也必求其精而不敢計其冗甚矣夫先王之仁也曰先王之於醫事嚴矣然自萬民及鳥獸無不治療而王后世子之尊公卿大夫之貴反

不及焉何也。曰。萬民之疾。治其疾於已然。自王而下。則去其疾於未然。子不於食醫而講求之乎。凡人之疾。未有不生於飲食之不謹。今也飲食膳羞珍醬之齊。既以時而眠之。醕酸甘苦辛之助。無不以時而和之。牛、羊、犬、豕、魚、鴈之宜。又以其物而會之。凡所以調和王之飲食而助養王之血氣。未嘗不及於愜適。疾病何自而生乎。是故治之於未然之前也。不獨食醫爲然。膳夫以下。如烹人則掌水火。凡美惡新舊之不同。則必辨之。如庖人內饔。則掌禽獸。凡腥臊、羶香之不可食。則必辨之。苟有一物之傷生害氣者。無所不致其察也。又不獨烹人。庖人、內饔爲然。凡五齊七菹之用醯者。則有醯人以掌之。凡百事之用鹽者。則有鹽人以掌之。醯酸鹽鹹。然後足以成五味之甘。而致四時之和氣。五臟之不足。故雖瑣瑣末節。而必立之官。以至膳羞酒醴之物。凌人於夏。則鑑冰以進。以禦暑惡之氣。六宮六寢之脩。宮人於春冬。則掌爐炭之共。以辟寒濕之氣。井匱以流其清泚。而泄其汙穢。沐浴以澡雪其精神。而悅懌其膚體。苟有以助王之養。而全其內外之和者。無所不致其備也。又不獨醯人。鹽人。凌人。宮人。爲然。內宰之職。以陰禮教六宮。以陰禮教九嬪。九嬪則以時御敍於王所。女御則御敍於王之燕寢。苟可以防微而杜漸。戕其眞而蠱惑其心志者。無所不致其嚴也。王之所以護養如此。而何疾之可致邪。大抵味以養精者也。穀以養形者也。藥石以治疾者也。養精爲本。養形次之。治病爲下。莫貴於王。而至於設官以待其疾。不惟非臣子之心。而亦非所以爲奉養之至者也。醫不及王。又何疑乎。若夫萬民則不然。夫自王而下。至於公卿大臣。凡有爵而貴者。不幸有風雨霜露。寒暑燥濕之感。則其權力足以致醫。其財賂足以使醫。則亦不待於設官以掌之。惟

編戶齊民未有特富者。生生之具雖粗給而祭祀醫藥必有所不足。力既不足以致醫而良醫又不屑於治。則夫疾醫以下苟不設焉。民之死於非命者必多也。蓋嘗講衛生之經矣。天有五星故有五行以爲寒暑。以爲陰陽。風雨晦明分爲四時。序爲五節。淫則爲戒。以生寒熱。末腹感心之疾。人有四肢五臟化爲五氣。一覺一寐吐納往來流爲榮衛。章爲氣色。發爲聲音。以生喜怒哀樂愛惡欲之情。過則有傷。夫天之寒暑、陰陽、風雨、晦明既足以傷形而人之喜怒陰陽運於榮衛之間。交通則和。有餘不足則病。今也喜怒之不節與寒暑之過度者適相值焉。是以其生不固。疾疢交作。寒極爲熱。熱極爲寒。爲癟瘡。爲瘡疥。結爲瘤贅。陷爲癰疽。以至不能自有其生於天地之間。當是時也。而不有聖人同萬物之憂。同民吉凶之患。不有良醫探性命之情。而順陰陽之理。辨內外之證。而明死生之訣。則將誰與哀救之哉。是故疾病疣瘍總之於醫師。而分治之於疾醫、瘍醫。疾醫掌民之疾病。而以五味、五穀、五藥養其病。以五氣、五聲、五色視其死生。兩之以九竅之變。參之以九藏之動。瘍醫則掌腫潰金折之瘍。而攻之以五毒。養之以五氣。療之以五藥。節之以五味。以至獸病、獸瘍亦有官以掌之。亦推其有餘以及其分治其事。而各精其業。歲終則稽其醫而制其食。考其全失而定其上下。國家仁民愛物之意。至是極矣。若曰。養王於未疾之前。而治民於已病之後。此非先己而後民也。尊卑之分。貴賤之理。臣子愛君之深意也。雖然周家亦豈一切治民於已病哉。凌人之官日在北陸而藏冰。昭公四年夏之十二月也。西陸朝覲而出之夏之三月也。司爟之官季春出火。民咸從之。季秋內火。民亦如之。夫出火而藏冰皆所以助陽而抑陰。納火而求冰皆所以助陰而抑

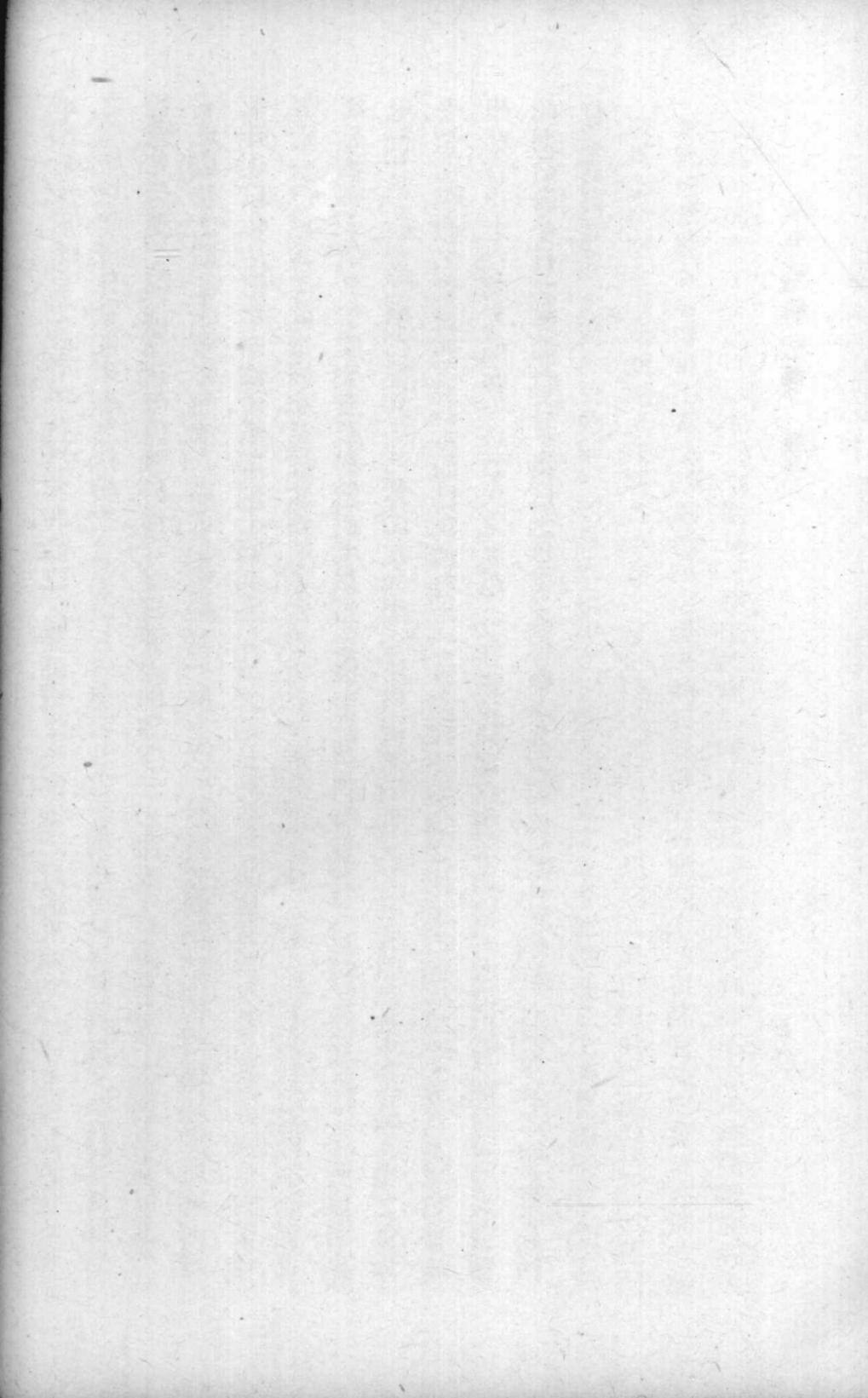
陽以是達陰陽之氣而均寒暑之節是以冬無愆陽夏無伏陰春無淒風秋無苦雨癘疾不降民不夭札而時疾皆可以禦是亦不必皆待其已然而後治之也學者講求周家待民之意則知王之所以不言醫益無可疑者矣氣體均和膚革充盈無傷生害氣之食無沈酣燕沃之飲無淫荒迷惑之好無風雨露霜寒暑燥濕之感百病之源固已醫之於平時暇日也昔者春秋之世晉平公有疾求醫於秦昭公元年秦伯使醫和視之曰疾不可爲也是謂近女室其疾如蠱非鬼非食惑於喪志良臣將死天命不佑夫平公惑女寵以致疾而醫和歸咎於良臣何也不救君之過不能節王之聲色彼蓋有所傷而思古也且不獨此也如悼子卒未葬而平公鼓鐘以飲酒小大之臣爲一飲一食而忘君之疾太師不詔襲臣不規而杜賓以區區之宰夫反越刀匕之職而進救益之戒酣酒嗜音而內作色荒是安能無疾邪西漢以太醫太官湯官導官及庖人皆隸於少府而統於丞相御史是猶有周家之遺意至東漢則尚藥太官御者雖如舊而悉用閹人以主之其意已不謹矣晉以太官屬光祿以太醫屬宗正渡江以後則太官太醫悉隸於侍中而唐則悉隸於侍內者而大臣無所政令於其閒矣夫大臣無所統則小臣無所忌飲食醫藥不相聯則彼此不得以相察每思天官冢宰之分職以膳夫等官列於前而以食醫一官列於後此最防微之深意割烹煎和一有失宜則食醫皆得以糾察之雖曰王不言醫其醫豈不豫邪蓋至於大臣之政令不行則飲食酒漿之小官各求以自媚於上雖宰相無如之何矣而何太醫尙藥之足忌也嗚呼此周公之思慮所以求深長而醫師以下五官始有可得而論者

鹽酒

或問鹽人掌鹽之政令。酒正掌酒之政令。政令之在官者。既掌之矣。其在民者。將如後世之榷鹽榷酒乎。抑以鹽酒與民。而聽民之自取其利乎。謂鹽酒有權。則先王九賦之目。未聞有鹽酒之故。而與斯民爭口。腹之尋常。亦非先王所以仁天下之心。謂聽民之自取其利。則鹽人之外。在地官則有川衡。以誅罰其犯禁酒正之外。在地官則有司虧。以掌市之飲禁。在秋官則有萍氏。以掌幾酒謹酒之禁。又與後世曾不少異焉。何也。曰。先王之有鹽禁也。禁其棄本逐末。與官吏之緣公爲私而已。其於酒禁也。禁其羣飲以鬪爭。沈酣以敗風俗。與其流生禍癡米粟而已。若夫醯醬之所需。飲食之所用。祭祀之所羞。孝養洗腆之所樂。歲時會合冠昏鄉射之所飲。則先王固與民共之。但收販鬻者之賦。而非復自貪其利。遏其源。而不以一孔遺民也。昔者晏子謂齊侯曰。昭公二年山林之木。衡鹿守之。澤之萑蒲。舟鮫守之。藪之薪蒸。虞候守之。海之鹽蜃。祈望守之。縣鄙之人。入從其政。偏介之關。暴征其私。是以民人苦病。而夫婦皆詛。晏子之爲是言也。是知山林之利。先王以來。固未嘗不與民共之也。晉人謀去故絳。成公六年諸大夫皆曰。必居郇瑕氏之地。沃饒而近鹽。韓獻子獨不可。曰。山澤林鹽。國之寶也。國饒則民驕逸。近寶公室乃貧。獻子之爲是言也。是知山澤之利。雖與民共。而猶未嘗不慮其舍本逐末。以至於貧匱不給也。漢興。猶存此意。鹽鐵酒榷之利。雖盡捐以與民。而後元之詔。亦拳拳然憂百姓之從事於末。以害農多爲酒醪以糜穀。先王之意。正若是而已矣。春秋秦漢以來。猶不忘之。況以周公憂民之深乎。以百畝分民。以九職任民。有本之可敦。則其

未爲可抑。有生生之可樂。則其刑罰爲可畏。是故周公雖不與民爭鹽酒之利。亦不恣民趨鹽酒之利。夫煮海以爲鹽。利至博也。不爲之禁。則緣畝之農夫。將日耗。侈心日動。而本心日搖。官吏之貪者。亦將並緣以爲姦矣。豢豕以爲酒。禍至無窮也。不爲之禁。則淫酒而無度。是以民人及市羣飲而鬪囂。酒亂其德。而獄訟日益繁滋矣。周公於此。則一切有法以待之。其鹽人酒正之政令。彼特施之上者也。而猶有式法以受酒材。有酌數以供祭祀。有法以行頒賜。有書契以受秩酒。有日成月要。以考出入。自王后之外。雖世子之飲。亦有歲終之會。而況敢縱民於酣飲乎。其取鹽也。必有簿書以責其數。其受鹽也。必有符節以防其僞。況敢縱民於浮食乎。故公鹽之入有數。而民之食鹽者亦有數。公酒之用有數。而民之飲酒者亦有節。但酒正內官耳。自酒人而下。皆奄奚爲之勢。不可以行呵禁於外。故至市官之屬。則有司虢以掌之。刑官之屬。則有萍氏以掌之。鹽人旣共祭祀賓客之鹽。共王后世子之鹽。與凡牲膳羞醬百事之鹽。故雖專鬻鹽之命。而掌天下鬻鹽之數。而山林川澤鹽鐵之藏。則有澤虞川衡以掌之。而川衡之掌。則又有大川中川小川。以別之。巡其川澤而平其守。執其犯禁而誅其人。內外相若。相維。而法令可次相考。大抵勸農而美風俗耳。其禁雖嚴。初不以自利也。其民安於禁。而樂於生。初不以爲怨也。若夫後世。則不然。自文帝以來。雖不與民爭利。然徒善不足以爲政。而鹽鐵在民。其亦太無制矣。徒知其害。而不能定其法。歲雖勸民耕殖。不知固已導民而趨末也。至於孝武。則又不顧斯民之無以爲生。一舉而盡奪之。幹官鐵官之設。雖近於酒正、鹽人、水衡、都水之設。雖近於萍氏。大抵不過幹鹽鐵而榷酒酤耳。而又或屬於內史。

或屬於少府大臣之政令不行於其間而取之無藝斂固有不平於下而鹽鐵酒榷均輸之議所以起後日賢良文學之紛紛也自是而其禁益嚴其犯愈衆吏卒搜索私屠酤至於壞室廬而毀釜竈兄弟妻子離散生業破蕩無餘而民之以酒獲罪者方日來而未已髡黥積於下私鬻不爲衰減力不足以執之則浸成頑俗而流入姦盜民豈樂爲此哉上之人旣不能制民之產民方懼死於飢寒而冒求升斗以苟活但莫知性命縱之則不顧而逐末迫之則急而犯法耳固未易呵禁也先正翰林蘇公論酒誥一書以爲漢武帝以來至於今皆有酒禁刑者有至流賞或不貲未嘗少縱至於私釀終不能絕也周公獨何以禁之曰周公無所利於酒也以正民德而已甲乙皆笞其子甲之子服而乙之子不服何也甲笞其子而責之學乙笞其子而奪之食此周公所以能禁酒也况又有所謂百畝之可耕九職之可任乎今世鹽酒之禁蓋亦反其本而已正使有本之可趨猶不當禁之使至於此極況未嘗有本也舊嘗論州縣官吏之自爲私酤而不必禁民之私酤又嘗論州縣當置鹽本錢爲之增價以買鹽而減價以賣鹽此則姑因今日之勢而行此不得已之策譬之欲繫其兄之臂而教之姑徐徐云爾周公之法意至此殆有未易言者



太平經國之書卷第十

理財論太府以二三麻

或問周禮真理財之書乎。曰。周之理財。理其出而已矣。非理其入也。理國之財而已矣。非理天下之財也。昔者天下之民百畝之田。可以無飢。牆下之桑。五母之雞。二母之彘。可以衣帛而食肉。而又任之以百工。商賈責之以嬪婦臣妾。資之以山澤藪牧。故其地無餘利。而其民有餘財。當是時也。下之所以輸於上者。常易辦。而上之所以取於下者。常不見其難。集內而九功之正稅。九職之正賦。外而九正之常貢。其時已至。其財已可取。則太宰立法以授之征者。司徒之屬。征財以入之掌者。太府之職。掌財以頒之當用者。如斯而已矣。非理天下之財之入也。財之來爲無窮。財之取爲甚易。其藏之也。常充足而盈羨。而其用之也。則常懼其姦欺而鹵莽。是故一時之財。不待於理其入。而常盡心於理其出焉。每觀六典之書。六卿之職。兵既以私田而不餉。士大夫既以公田而不廩。而歲時經費。獨祭祀。賓客。田役。喪荒。飲膳。衣服。與夫稍秩匪頒。賜予玩好。數者之用而已。周公於此上。則慮夫人主侈心之生。而妄費之無節。下。則慮夫掌財用財者。之滲漏乾沒。或有以容姦而肆欺。異日之憂。則又慮夫國計匱乏。而府庫空虛。既窘於用。則不免虐取於民也。於是一毫財賦之出。而數人之耳目通焉。前有太宰。小宰。宰夫。後有太府。掌皮。地官之屬。又有泉府。倉人。廩人。但斂散賙救事。近於民。故泉府而下。皆以屬地官。太宰兼制國用。故太府與司會。皆列於天

官而太府以下三府則皆掌貨賄泉布以待用。司會以下四職則皆掌會計以足用。衣、裘、皮、革之數一歲之出入尤多。則又專命司裘掌皮以會計其用。反覆十一官之職未嘗不深歎周公措置之合宜。而均節之有法。防閑之周密。而視聽之詳多也。蓋內府若可以兼玉府矣。而必分爲二府者。切於一身之用。固不可以混夫一國之用也。司會若可以通司書矣。而必立爲二司者。掌財用之會計。固不可以汨之以書契版圖也。職內若可以攝職歲矣。而必列爲二職者。出入之數固不可以專責之一人之手也。使其兼攝而通行之。則不惟不免於姦欺。而其內外之參差不齊。出入之交錯差舛。簿書會計之煩多委輒亦必將有敝其精神。而昏其思慮者。周公不爲此也。故以太府言之。自關市之賦。以至萬民之貢。其各有所待者。非以其物也。以其數之多寡而爲所用厚薄之限也。以其數之多寡爲限。則用不免有欠餘。勢不免有相補足。而財不免有相移用。移易紛然。始舛錯而難考。是非一人之所能理也。故法式則見於太宰。而定數則見於太府。移用則掌於職內矣。以內府言之。九貢、九賦、九功之貨賄。與夫四海幣獻之貨賄。紛然而入。旣擇其精美者以充王之藏。又擇其精美者以充王之獻。九貢、九賦、九功之良兵良器。與夫四方之金玉齒革兵器。雜然而受。旣以共王之玩好。又以共王之獻賜。又以待邦之大用。是亦非一人之所能究也。故其大體則掌於內府。而其精美緊切者。則分於玉府矣。又以外府言之。掌邦布之出入。以共百物之用。此特其綱領也。至於王后世子。凡衣服之用邦布者。則共之。祭祀賓客喪紀會同軍旅。凡幣帛賚予之用邦布者。則共之。賞賜給勞之用邦布者。則又共之。其出入支用。固已鎖碎不一矣。而斂滯貨給賒貸。所以與民。

用通者則又豈外府之所能兼乎。故係邦之用者則外府領之而其在民者則分於泉府矣。以至司會而下掌皮而上。其所以設官分職而不相參者大抵皆然。雖式貢之餘財以共玩好之用而司書亦別爲一書以待司會之考以佐太宰之擇節雖然此特其不相參者耳。至於相參而相考者則內府在內反以共邦之大用外府在外反以共王及后世子衣服之用內外互相考也。職內職入反以每歲所入而考其所出職歲職出反以每歲所出而證其所入互相出入考也。不相參則可以專其耳目必相考則可以防其姦欺惟其然也。故財用之出上無所肆其侈下無所容其私上不侈而下不私則財常足於用征斂常不至於虐而民無復有受其病者然則周家之理財理其出而已非理其入也理之於上者不欲虐取之於下而已非固屑屑然爲是不憚煩也。太宰統其大綱司徒統泉府倉人廩人之大綱會計則均出於司會式法之數則同出於太府然則論周家之理財者太宰之府較太宰太府式法之次序辨九貢九正九賦九職九式九事之異同此則自有諸儒之傳說在。

內帑論三府供王玩法

或問五峯先生嘗言四方職貢各有定制無非王者之財不可有公私之異今太府乃以式貢之餘財以共玩好之用不幾有唐德宗受裴延齡之欺罔乎玉府乃有王之金玉玩好兵器不幾有如漢靈帝之置私庫乎內府乃有四方金玉齒革良貨賄之獻而共王之好賜予不幾有如唐諸節度之獻羨餘乎曰此周公之所以爲切近人情而經久可行者也王者富有四海貴爲天子若一切限制之而尋常玩好之私

亦所不容錙銖之用必計其出納須臾之欲不得以自逞使常得如文武之君而處之固可以恭儉而無欲安於嗇陋而無所慕乎外也子孫不能皆賢不幸繼之以庸闇之君不堪其檢制而奢侈之念不能自克於胸中鬱積磅礴之除啓其暴怒而逞其威虐一日而發泄之則人欲橫流反有不可得而遏者且夫玩好之私亦人主之所不能免也以舜之聖而猶有漆器之造而通道九夷八蠻之後西旅之獻雖武王猶不免焉後世如漢文帝之恭儉能惜露臺百金之費而不能無賞賜累鉅萬之私是以周公之深見遠識雖不敢導人主以奢侈而亦不敢強人主以所不堪自今觀之玉府一職終始皆稱玉雖燕衣夔器衽第席牀亦無不盡其飭而極其精既以其金玉寶貝之器物又以其精美珍異充玩好以玩好之心見於物則曰小用曰好用以玩好之心見於人則曰賜予曰好賜亦曰好用大抵總而言之則曰玩好別而言之則曰小用賜予也周公非不知玩人則喪德玩物則喪志也然至於非喪志之物非喪德之人人主苟有所好而無損於爲君之大體亦安得而盡絕之況夫太府所謂式貢之餘財非惟曰吾欲取其餘而不顧式法之所當用也必待九賦以充九式所用之餘九貢以充邦國弔用之餘然後共之若其無餘則亦無可共矣玉府所謂金玉玩好之獻非曰九賦九貢之入吾必責之以此玩好之獻也辨其所產之地而收其入如其地之止產此物而可以充玩好則亦足以便其所貢矣內府所謂金玉齒革良貨賄之獻而共王之好賜予亦非其出於九賦九貢之貨賄也卽四方諸侯朝覲聘問之時獻國珍異之物而引領之於內府者及其有問省之費則各以其四方之所無者交錯而分遺之王亦無所利其物矣夫此三者既

無所損於人主之大體亦非所以滋人主之侈心脫使侈心由此而動焉則冢宰又時以道而養正之以格其非而易其慮彼將動顧九式之成法而一毫不敢有所過差也又何至於有漢唐末流之弊乎自此論不明而儒者過爲儉嗇之說而強其君以所不堪將使之飯土榴啜土鉶以萬乘之尊而下爲監門逆旅之態經制不立而子孫無以持循縱欲之心其終未有不勃然而生者西漢之初頗知此意以大司農掌天下經費猶外府也以少府掌山澤陂池之入自佐天子禁錢而給私共養猶玉府內府也雖無太府一官以總其出入而有計相以會計之則猶司會司農少府及計相盡屬於丞相御史則猶周之統於太宰自光武變亂舊制以山海鹽鐵而歸之郡縣出少府禁錢而屬之司農使宮中私用一切皆於司農取之而司農又不盡應其求章和以來不能堪此於是別自立監而用閹人以領之而威靈之君每歎天子無私財而開鴻都賣爵後園自爲私藏矣馴至於唐益爲無制以天下金帛盡貯於大盈內庫使宦官掌之而聽天子取給之便以天下之公賦而爲人君之私藏有司不復窺其多少而宦官領事至三百餘員此固不足道也至於楊炎以片言移德宗之意卽日下詔移內庫之積貯而盡歸之左藏議者皆稱其美而不知德宗之刻剝聚斂受延齡之欺罔而來諸道之羨餘乃自此而始惟宋朝盡去漢唐之弊而復周公之遺意凡天下金玉之物皆歸之奉宸庫在周則爲玉府凡山澤鹽鐵之賦皆歸於內藏庫在周則爲內府又有左藏以比周之外府然其所以異於周者獨以大臣不得以知出入盈虛之數而無以撙節於其間也渡江之後又別置激賞卽今之南庫是也雖宰相領之謂之兼制國用而內外已判然不相干矣

嗟夫。竭四海之財。而恣一人之侈。周公固不爲此矣。至於防其侈。而截然無一毫之假借。亦豈爲近人情。而經久可行者乎。至於是而後知周禮之用不可廢。

太平經國之書卷第十一

會計上論司會以上七官

或問周制天下之財皆受令於太宰而總於太府其王府則專掌王之器物以共王之服食好賜其內府則受九貢九賦九功之貨賄良兵良器以待邦之大用其外府則專職邦布以待邦之小用至於司會則惟總其會司書則惟總其書職內則惟記其入職歲則惟稽其出職幣則惟振斂財幣之餘與夫司裘掌皮則又皆惟會計一物一用是自太宰而下其出納移用之權盡總於太府而司會至掌皮則不過糾察鈞考之而已然太府則下大夫爲之長而司會則反以中大夫爲之長司會之權反重於太府何也曰此聖人之深意也以會計之官稽掌財用財之吏苟其權不足以相檢括而爲太府者反得以勢臨之則彼將聽命之不暇而何敢以究鹵莽而察姦欺鹵莽姦欺無所忌則沉匿掩蔽之弊生而匱乏枵虛之患至暴征橫斂之原必自是而啓矣是以聖人必使之有相臨之勢以去其相黨之私然後理財之本末爲可觀自今以司會而下考之所謂職內職歲司書職幣司裘掌皮亦均之爲理財也宜屬於太府而皆司會主之司會之權不重乎不惟此也太府頒其貨於受藏之府頒其賄於受用之府凡掌財用財者無不於太府受財焉而詔王及冢宰廢置乃司會主之司會之權不重乎抑又不惟此也司會司書皆一體也司會掌六典八法八則之二司書亦掌六典八法八則之二夫六典以治邦國八法以治官府八則以治都

鄙乃宰相之職業。而太宰之所以佐王者也。二之以小宰。固其理勢之當然。彼司會。司書。乃亦得而二之。司會之權不重乎。夫惟會計之權重。則糾察鈎考之勢。得以行於諸府之中。事不至於欺僞。用不至於乾沒。數不至於虧耗。國計不匱。而功化無不舉。推而至於典法則之處。無不行其所行。大抵欺罔不生。則財用足。財用不缺。則百度無所虧。可以備威儀。可以興文物。車、旌、圭、璧之器。梓、匠、輪、輿之度。衣裳、冕弁、尊爵、俎豆之禮。上而郊天祀地。下而師田行役。冠昏喪祭。皆可以並舉而無遺。當其禮制樂作。兵寢刑措。而餘財餘力之效。雖神祇祖考。尤安樂之治道。天下夫孰有廢而不舉者。向使司會之於太府。不敢論其曲直。當否。不敢抗其是非。上下相蒙。以爲欺。而彼此相容。以爲姦。則不終日而匱乏隨之矣。財力旣屈。國用蕭條。下無以應無厭之求。上無以充法式之用。上下解散。而禮樂庶事廢墜。而荒落。向之所謂六典。八法。八則。太宰固不得而自行矣。然則周家所以重司會之權者。固將以助太宰之治也。春官太史亦然。鄭氏不深於周禮。乃謂太府若漢之司農。司會若漢之尚書。不知漢以司農少府掌內外之財。而尚書特少府之屬官耳。糾察鈎考之權。安得以其屬而行於其長也。而後之儒者。則又疑泉府倉人廩人掌泉穀之出入。而不會計。不知此三者之列於司徒。特以其事近於民耳。若會計則同出於司農而已。且其致九貢、九賦、九功、九式之財用。所以於其入而會之也。掌官府郊野縣都百物之財用。所以於其出而會之也。以其入而考其出。所以參互而會之也。百官之府。百里遠近之郊。三等之采地。司會皆得以會之。固不應若尙書之卑。而法不及行於司徒之屬也。先王建官之意深矣。漢唐何足以知之。漢興之初。亦嘗少近於

此以蕭何爲相國而以張蒼爲計相。計相之權正周司會之職也。命名曰相與相國並立其事權爲甚重。計天下之財而財不在其手。其鉤考爲甚分。使漢終守此制而行之於司農少府之上。夫誰曰非古。然其遷計相也止於一月。其更計相而爲主計也。又止於四歲。自是而後主計之名與蒼俱罷矣。司農少府各自受天下之財入而三公之屬又有倉曹以主倉穀有金曹以主鹽鐵貨幣又自分司農之財而有之。而會計之官獨無聞焉。遂使鄭氏猥以尙書而充之。每觀文帝問一歲錢穀出入之數而平勃皆以爲不知。而請問治粟內史則知錢穀自司農之外無有能知其數者。宣帝之世韓延壽守東郡放散官錢千餘萬。是時蕭望之爲御史大夫卽遣御史詰問之。自奏職在總領天下聞事不敢不問。豈自計相罷後御史總領天下之財計邪。是未可知也。自光武歸禁錢於司農歸水利於少府歸鹽鐵於郡國意善而治不精。故章和以後改司農平準爲中準而列於內署而取少府之所掌尙藥太官御者鉤盾尙方考工諸曹列而爲監。又盡用奄人以領之。不惟無稽考之官而士大夫亦無復有與財計者矣。以至李唐此弊不革財雖掌於士大夫之手而糾察稽考猶未有執其權者。且三司使之名一曰鹽鐵二曰租調三曰度支。度支以相會計其名非不美也。然當時三司獨設副使以三司使之長則度支要是三司使之屬耳。其官長治財而其屬考之於勢爲不順。宋朝三司使其屬官亦有磨勘司均之爲失周官之意也。渡江之後南庫令宰相提領雖稍異於他官之檢覈而內外不得以兼統矣。然則因宋朝之磨勘司唐之度支使漢之計相而正之以周人司會之名使之權尊勢重以臨於三司之上而受令於三公之下國用其庶幾乎。

會計下論同上

或問西漢自計相主計之罷。司農少府分受天下之財。倉曹又分司農少府之財。利權散主。漫不可考。疑其爲防甚疏矣。而當時之財物反以充羨。東漢自光武歸鹽鐵之利於郡國。并水衡之利於少府。出少府之陂澤於司農。司農以四時受郡國錢穀之數。四方調度。一切關請。又有尚書以參互鉤考之。利源始澄。不相殺亂。疑其爲防甚密矣。而當時財物反以耗散而不足何也。曰。東都之不足。固其法之所宜有也。宮中用度。一切付之有司。豈後世之所能堪。尙書少府之屬耳焉。有其官長理財。而其官屬能考之者。前二論已詳之矣。此不必復論。乃若西漢之所謂充羨。亦不過一時取天下之財而聚之公上耳。非有會計之法。以通融上下之有無。以均節財用之出入。而至於有餘也。食貨志言。武帝之初承文景之後。都鄙廩庾皆滿。而府庫餘財。京師之錢累百鉅萬貫。朽而不可校。太倉之粟陳陳相因。充溢露積。腐敗而不可食。財物之浩穰。漢之富庶於是爲極矣。然建元三年平原河溢。民已相食。何但若此廩庾也。六十餘年之富庶。曾未三年。遽不足以支一朝之變乎。蓋自賈誼晁錯勸文帝以蓄積。均之爲蓄積也。誼則欲公私之兼足。而錯則專剝民以厚君。今年入粟於邊郡。明年入粟於內郡。郡縣之倉庾皆盈矣。而民則無顆粒之餘。平居無事。猶以自造而不見其缺。一旦旱乾水溢。變起倉卒。民則何以支此。帝也哆然。徒見其上之有餘。而不知其下之不足。外則窮兵黷武。內則窮奢極侈。公卿大臣曾無一人焉。執均節之法。以限制其方張之意。至是則公私俱困矣。竭四海之財。不足以贍一人之欲。財力既屈。急征橫斂。生民復被其毒。蕭然殆無。

以異於水旱之時也。嗟夫。舉天下之財而藏於國。其斂之既無度。舉國家所有之財而奉一人。其用之又無節。而其極也。又不免暴征於民。以寬其目前之計。若是而猶曰。西漢之財物充羨。吾亦不知其以何者爲充羨也。況又有所謂鹵莽蔽匿之失。乾沒滲漏之弊。千姦萬欺之轉移攘竊乎。取之無度。用之無節。而會計之尤爲無法。蓋嘗觀之中尉設卒。動數萬人。王溫舒。樂安隱田。幾四百頃。康衡。關東流民。無名者四十萬石。慶少府。陂澤多爲貴戚冒懇。石顯。版籍甚不明。而口筭田租所入。甚無定數也。近稅武關以給守卒。遠田車師以給過使。土武紀。下西域。公車索米於長安。東方朔。掖廷出私錢以養宗室丙吉。郎官出私錢。以市財用。楊惲。劑券甚不明。而廩祿所給。甚無定所也。會稽計籍三年不上。嚴助。內史假貸。租多不入。倪寬。東郡官錢放散至千餘萬。韓延壽。乘傳而行。郡國矯賦至六百萬。賈誼。課最甚。不嚴而州縣所供。甚鹵莽而無定期也。乘輿賜竭。取給大農食貨。大農錢盡。續以少府賈捐之。平陵工作。取諸水衡。宣紀。私用經費甚不常。而緩急所移用。甚紊亂而無定制也。以至無額雜賦。羨租之積。尤爲泛然無統。如贖罪之錢。儲於北軍。江充。無名之錢。儲於郡內。張安世。卒吏之錢。寄於州郡。東海。廩穀之錢。寄於馮翊。韓延壽。軍市之租。委於邊吏。馮唐。則其渙散。尚有未易究者。執掌之官吏。出入之司。猶存不聞。有奉公廉平者。糴邊穀百萬。而虛數至六十萬斛。趙充國。餽民牛車。而增價至三十萬。田延年。甚者或私餽賓客。而入多逋負。鄭當時。則其轉移侵藉。尚有未易悉數者。蓋自漢家無計相之官。公卿大臣。無有能知錢穀之數。是以人主肆其侈於上。人臣肆其欺於下。而民獨被其害於中。以至於若此時也。周家之所謂充羨。宜不如此。夫以

漢去周之近，使其參酌周制。有書契版圖如司書，則口筭田租，何至於無定數？有頒財受財如太府，則劑券稟給，何至於無定所？有九貢、九賦、九功之令，財用有日成、月成、歲成之考，出入則課，最期會，何至於無定期？有玉府、外府，則經費私用必不至於紊雜；有職內、職幣，則羨租雜賦必不至於渙散。總而言之，有會計之權，如司會之重，則凡百官吏又將不敢以容其姦欺，奈何聚天下之財於公而聽君臣上下之各自行其私乎？恣人以財，而人無不貪；猶飲人以酒，而人無不狂也。與人以利，而人無不取；猶飼馬以芻粟，而馬無不食也。周公創法，肯若是其疏乎？周家會計之法，所以爲盡善者，蓋不獨考其國之財，亦將以併考天下之財也。以司書觀之，所謂知民之財者，則諸府所受之貢賦必欲知其欠餘也；所謂知器械之數者，則執事官吏所用之器械必欲知其存亡也。至於知田野夫家六畜之數，則井田夫家有多而有寡，牧野畜產有蕃而有耗，無不考之。知山林川澤之數，則山林之財木有童而有殖，川澤之蒲葦魚鼈有盛而有衰，無不考之。若其有餘，則輸官之數必不容其虧；若其不足，則輸官之數必不取其盈。蓋上下相通，有無相濟，合天下爲一體，而爲之不若漢之判然不相關也。論財物之充羨，其本末源流要必如是而後可。

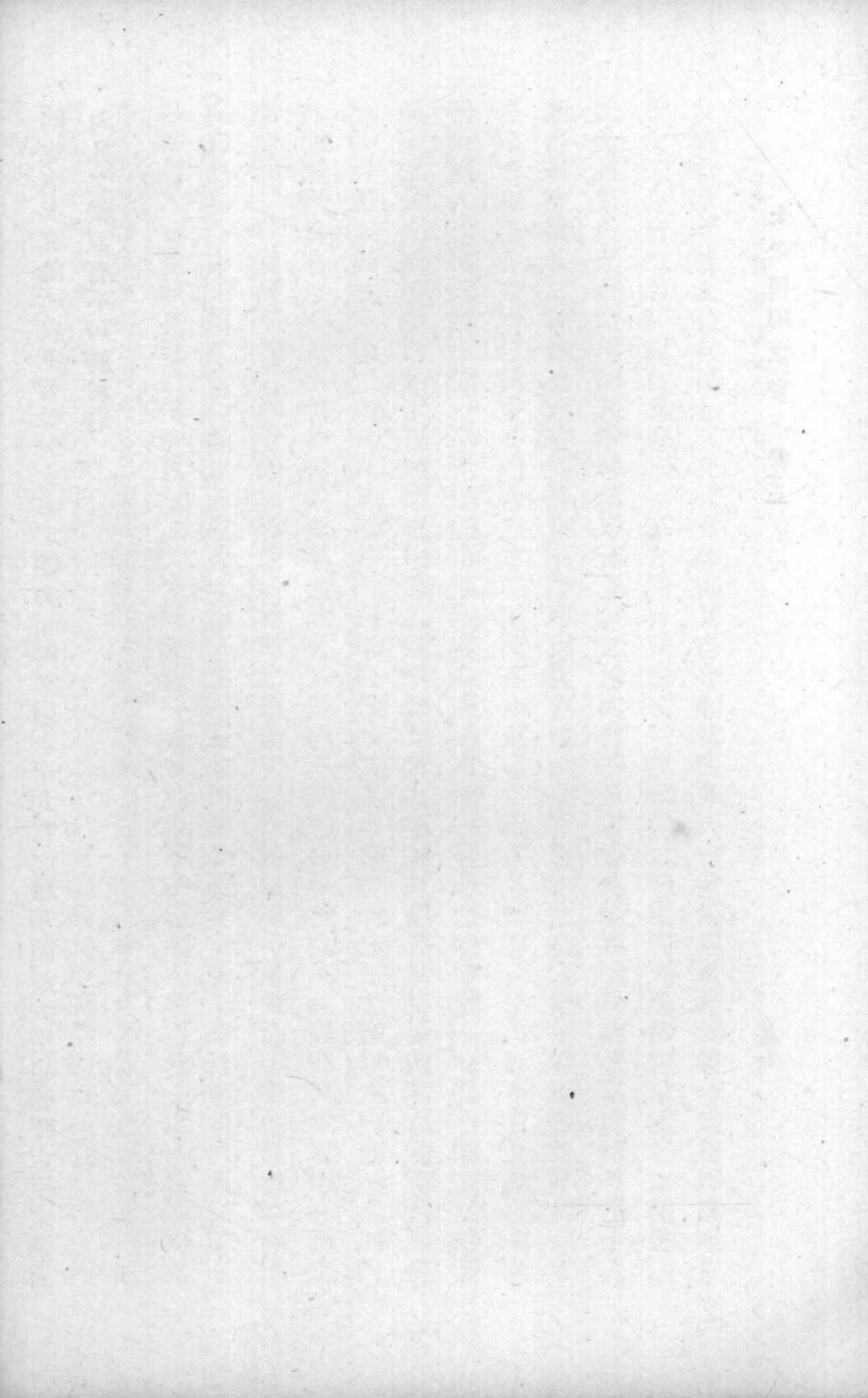
內治論
內宰下十九

或間內宰之職，治王內之政令，分其人民以居之。內宮何以容人民之居處？凡建國佐后，立市陳其貨賄，出其度量淳制。王后何以與市井之細事？內小臣掌后之好事於四方，掌后之好令於卿大夫，婦人無外事，何以外通諸侯？而內交羣下，內宰既掌宮中之祭祀，而女祝又掌王后之內祭祀。漢家尙除祕祀，今女

祝之設豈無執左道入宮而爲厭禱者有府史胥徒有宦官宮妾數者混然淆亂雜居而錯處豈無爲淫邪以汚宮壺者后夫人以下女嬪二十七世婦八十一女御自有定數也何以獨不著其數典婦功典絲枲追師染人屢人無非是人也而內司服縫人何以獨參之奄官以至春官有世婦矣而此又有世婦春官有司巫男巫女巫矣而此又有女祝春官有司服矣而此又有內司服冬官有鍾氏染羽矣而此又有染人獨不可併省而合於一也凡此十有九官之職事三等之官長其所議論者固不一也姑以是八者而言之則尤爲可疑者曰子之所以爲疑非以夫后與市事則內外爲相紊人民官吏與宦官宮妾雜處則內外爲相亂有外祭祀則內將有厭禱之事有天官等官又有春冬等官則內外猥多泛濫之職邪此正周公立國之規模維持之周密而措置之纖悉詳盡者不以通內外則以嚴内外者也夫以宮闈之尊嚴而與市井之猥賤以王后之祕密而行諸侯卿大夫之好禮以士大夫之自貴愛而雜奴僕熏腐之餘亦固幾於變矣然家與國非異政王與后非異體內廷與外廷非有異勢也且王后之分陰陽之理相佐以相承者也王則立朝於前以先乎義后則立市於後以後乎利朝市何嫌於相關乎天子享諸侯王后則亞獻上公侯伯子男來朝夫人則致禮四方何嫌於有好事乎前有宮人之職中士四人下士八人掌寢處燕息沐浴櫛櫛私猥之事而隱然厲其敗禮敗度之心後有典婦功等取中士二人下士十有二人掌衣服冠履之物而防人主奢侈之私用度耗費之漸以去其害國亂政之源士大夫何嫌於處內庭乎凡此無非所以通內外而同之也分其人民邪宮壺之執事室廬府之在內者至於府史胥徒賈奄奚工

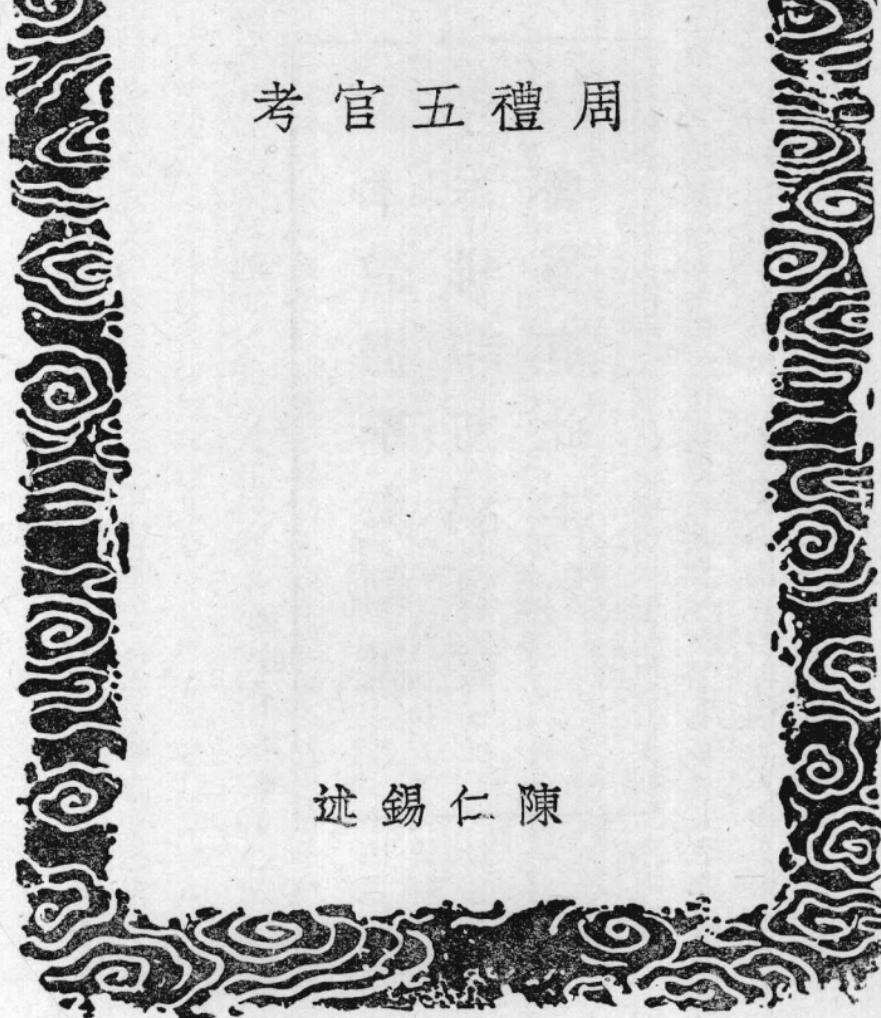
女酒、女漿、女籩、女醯、女鹽、女匱、女奴、女御，則又自分而爲內外。天官世婦以廣嗣爲義，春官世婦卿也。以掌女工之宿戒，名同而官異，則不得不分內外。司服所以掌外朝之服飾，內司服所以掌王后之服飾，鍾氏染羽毛以充國之用，染人掌絲帛以充王后之用，內有不可以兼外者。典婦功，典絲枲之職，雖用士人而內司服，縫人之職，則自用奄人外，則有不可以至內者。神所在而有之，先王隨所在而祭之，不惟以示忠厚不忘之心，亦所以爲交神明合三才之道。故在內則有女祝，在外則有司巫，內外不敢互用也。國君過市刑人赦，夫人過市罰一幕，世子過市罰一帯，命夫過市罰一蓋，命婦過市罰一帷。是市雖立於后，而過市之禁，則極於嚴。內外未嘗相離也。以至九殯，世婦女御之不著其數，亦所以嚴內官之選，不苟於色。不輕於澤，以濁亂宮闈之內。凡此又無非所以嚴內外而異之也。蓋昔者先王之意，以爲內外不通，則內外間隔，藩牆有比鄰之異，精神扞格而不通，法令窒礙而不行，利害相視而不相成。非宮中府中一體之意，至其一於通，而不行之以嚴，則又不免於尊卑之煩紊，男女之濁亂，職事廢弛而不舉，知慮疏略而不周者，亦非辨方正位，設官分職之意也。天下猶人之一身也，耳目口鼻各司其官，而不相爲用。先王之所以嚴內外者，實似之。周衰王制不明，內外之政甚無足觀者。朝市異路，王后不同心，椒房之重，反挾蠱媚之道，門庭閨闥之內，尙不暇於整飭，而況市井之細。諸侯卿大夫之事乎。妃嬪媵嬪列屋而望幸，負寵而爭妍，宮掖有醜惡之聲，妃妾起巫詛之風，宦寺擅出納之權，宦官宮妾相與亂其內，而公卿大臣疏隔於外，莫有誰

何之者矣。究論所自，則皆始於太宰之權去，而內宰以下十九官之職，不領於大臣也。嗚呼！大臣之權去，內外之禍，蓋有不可勝言者。





周禮五官考



陳仁錫述

周禮五官考

本館據學海類編
本排印初編各叢
書僅有此本

周禮五官考

明 古吳陳仁錫明卿述

儒者多讀無用之書，爛然芸紺，而曾不比保殘守闕之漢儒。古人所謂有書不讀，良可惜也。余不慧，引東方朔飲酒法大略，東西周石、秦漢斗晉魏以下，不過二升，酣然醉矣。六經醇醴也，其猶宗廟燕饗。王及后世子，諸有秩以式敍者乎？若周禮，則五齊三酒，清醬漿酏，共酒酌數，入于酒府，惟王詔之。故周禮之于五經也，如關石和鈞焉。魯論宗一周，周公監夏殷六百餘年，至孔子，周禮在魯，曰：舍周何適矣。粵遡禹會塗山，玉帛萬國，湯黜夏歸商者三千，周蓋千八百國，會孟津八百，及春秋冠帶十二，未幾合爲七，併於秦，周諸侯盡矣。諸侯盡而周亡，周亡禮亡。孟子周末人也，公田私田說已不詳，幸其書出于文景之代，故四書者周禮之箋疏也。吳臨川曰：周官六篇，其冬官一篇缺。漢藝文志序列于禮家，後人名曰周禮。文帝嘗召至魏文侯時老樂工，因得春官大司樂章。景帝子河間獻王好古學，購得春官五篇。武帝求遺書上之，藏于秘府。禮家諸儒皆莫之見。哀帝時，劉歆校理秘書，始著于錄略，以致工記補冬官之缺。歆門人河南杜子春，能通其讀，鄭衆、賈逵受業于杜。漢末馬融傳之鄭元，元註行世。宋張子、程子皆尊信之。王文公又爲新義，朱子謂此經周公所作，但當時行之，恐未能盡。後聖雖復損益可也。冬官雖缺，以尚書周官考之，冬官司空掌邦土，而雜于地官司徒掌邦教之中。今取其掌邦土之官，列于司空之後，庶乎冬官不亡，而考工記別爲一卷，附之經後云。愚按：冬官非闕也。或曰：攷工記其殆邃古之書，而周人輯之歟。築氏之爲削。

也。鳩氏之爲聲也。虞氏之爲量。鍾氏之爲染羽也。其義不通于今古音也。飯、瓢、脯、鬲、庾、豆皆埴也。有虞氏尚陶。則河濱之物耳。古俗也。西北利用車。東南利用舟。上古東南不闢。用車多。用舟少。舟制不傳也。廬何以爲戈秘。宣何以爲人頭也。古語也。以柯量車。以庇量耒。古度也。字奇而法。辭富而鑑。不與五官同古文也。營國經野。不與五官同者。古奠泐法也。傳稱密須之鼓。闕輦之甲。兌之弓。和之矢。此乃中古之制。非太上皋陶鳩虞之范也。故攷工記遠矣。辭薄商書銘埒商頌文采。則虞書之繪繡。尺度則禹貢之斤。後之作者猶駢驥之逐日而馳。遼乎其不相及矣。故此書隸于周官可。不隸于周官可。其不亡者劉氏力也。補冬官昉宋俞廷椿氏。其後王次點氏。邱葵氏。吳澄氏。何喬新氏繼之。互有增損。大都徇地官之似。以補冬官大司徒之文。十去八九。小司徒則盡去之。夫大禹相舜。猶系司空。故召康公以太保營洛。仲山甫以冢宰城齊。召穆公平淮夷。亦命營謝宋皇國父。以太宰爲平公築臺。而司城子罕以行朴春秋築城作邑。無慮百千能者爲之。未有專屬。穆王命君牙作司徒。敷五典。和民則矣。而祁寒暑雨。小民怨咨。則安民固多端。詩不云乎。乃召司徒俾立室家。不廢土也。王畿千里。大司徒爲政。內而六卿、小司徒、鄉師。以下主之。六卿之外爲六遂。遂人遂師。以下主之。六遂之外爲都鄙。王子公卿大夫之采地。所謂畿內諸侯也。太宰卽以八則治其國。六卿六遂。天子親擇官而治之所異者。六遂之官爵。每下六卿一等耳。柯氏作釋原。割遂人以下四十職。以補冬官。較五家尤謬。攷五家所輯。如天官膳夫不離肆。烹人在庖。而獻饗之人遊于他署。內司服不出闈。縫人在室。而絲枲元黃。不奉機杼。掌舍掌次幕人。後世之更衣湯沐也。獸醫以調天子之

馬夏采以待大喪之復而黜之他官春官大史小史內史外史御史謂之五史故曰祝史示虔也內宗外宗內女外女使觀于王后之奉宗廟饗諸侯助王亞裸示敬也天府所藏宗器也治中也民數穀數也示虔也司服掌五禮之冕服示辨也冢人職天子之陵使墓大夫達于天下萬姓示戚也馮相保章氏天子以登臺祇禋書雲物示慎也曷爲外之牛人隸地官羊人隸夏官犬人隸秋官大祭祀大享鬼神示則司徒共其牛牲司寇共其犬牲司馬共其羊牲牧人無牲市于司馬故各異屬今槩以祭牲入諸禮官此益謬矣政官之屬司勳掌六卿賞地法凡有戰功者銘于太常祭于大蒸司士掌羣臣之版司馬論進士之賢諸子掌國子之俸祭僕小臣密邇燕寢小子之職釁軍器屬師田斬牲以徇陳司爟掌行火之政令以出內火羊人共羊牲匡人以法則而匡諸侯撚人掌誦王志職方氏掌地圖諸侯牧伯祕不得見形方氏制地域土方氏以土圭相宅訓方氏道四方之政事量人量軍壘軍舍州涂軍社山師川師以山澤之名物利害而頒之于邦國原師辨天下之地名而封國立邑司弓矢橐人繕人弁師掌戎服節服氏職衰冕皆有秩于司馬不可闕也大行人以下九職舊隸司寇置行人以立于司寇之閒隱然王鉞之不犯今盡取其九職入之春官何居司隸五隸之長罪隸郡國之俘四隸之俘大司寇以隸處之以法繩之而役之槽櫨之閒曷爲入于司馬乎以全經言之亦有一疑者墨罪五百劓罪五百刖罪五百宮罪五百太平之世殘刑刻膚赭衣菲履交臂歷指而塞路疑一也泉府之職官與民市吏不能皆才民不能皆愿吏橫則欺民民猾則欺吏疑二也周家祭祀莫詳于頌昊天之詩郊祀無分祭之文般之詩望祀四嶽河海四望

與山川無異祭之文既右烈考亦右文母之詩妣與祖無各祭之文其作樂亦未聞有用歷代之奏以分祀之禮疑三也周西都今關中也東都今洛陽也關中距北虜二百里封地不加益且以千八百之國計之公五百里侯四百里伯三百里子二百里男百里而海內之地方千里者九何以封疑四也又如以期會男女調人和萬民致珍異之物國服爲之息或竄補或誤解善哉乎鄭氏元之言也其註小司馬之職曰此下字脫滅札爛文闕漢興求之不得遂無職其數者蓋當時僅除挾書律漢武詔求亦晚說卦河內女子始出卦圖蓍圖占法樂經笙詩六篇皆亡附會閒有又謂此書出于劉歆歆嘗學奇字于楊雄故字多誕然何累于全經駁鄭氏嘉石註云嘉石文石也使民思其文理而悔過焉則渙慪之瑪瑙汶泗之琳琅不尤善乎肺石註曰赤石也則黃白之石不可用乎邦汋者奸民乘上隙而激衆以倡亂如水之激而逆行也今註云汋如斟酌之酌乎鈞金束矢非貧民可辦履肺石而號撻路鼓而鳴先王故不以鈞金束矢而終困苦之矣雖然不猶愈五家耕無主之田而自畎澮也哉王安石不善讀周禮胡致堂不讀周禮正不知作何分別大抵學者始失于過信究失于過疑過信則無書不可讀過疑則無書足讀此千古讀書之鑑也五家本何氏最後爰書具而報當故以何氏本行之仍吳興訓雋之舊余乃句爲之解自外屬隸本屬書舊隸某官自本屬黜外屬亦書舊隸某官補冬官者凡目之不各書其出而古本瞭然宜復若夫陳諸黼坐詔諸學宮前賢論列詳矣

周公制禮之日。禮教興行。後至幽王。禮義紛亂。故孔子云。諸侯專行征伐。十世希不失。鄭註云。亦謂幽王之後也。故晉侯趙簡子見儀。皆謂之禮。孟僖子又不識其儀也。至于孔子更修而定之時。已不具。故儀禮註云。後世衰微。幽厲尤甚。禮樂之書。稍稍廢棄。孔子曰。吾自衛反魯。然後樂正。雅頌各得其所。謂當時在者。而重復雜亂者也。惡能存其亡者乎。至孔子卒後。復更散亂。故藝文志云。昔仲尼沒。微言絕。七十二弟子喪。而大義乖。諸子之書。紛然散亂。至秦患之。乃燔滅文章。以愚黔首。又云。禮經三百。威儀三千。及周之衰。諸侯將逾法度。惡其害。已滅去其籍。自孔子時而不具。至秦大壞。漢興。至高堂生。傳士禮十七篇。孝宣世。后倉最明禮。戴德、戴聖、慶普。皆其弟子。三家立于學宮。按儒林傳。漢興。高堂生傳禮十七篇。而魯徐生善爲容。孝文時。徐生以容爲禮官大夫。而瑕邱蕭奮。以禮至淮陽太守。孟卿。東海人也。事蕭奮。以授后倉。說禮數萬言。號曰后氏曲臺記。授戴德、戴聖、鄭云。五傳弟子。則高堂生、蕭奮、孟卿、后倉、戴德、戴聖。是爲五也。此所傳者。謂十七篇。卽儀禮也。周官孝武之時。始出祕而不傳。周禮後出者。以其始皇特惡之。故也是。以馬融傳云。秦自孝公以下。用商君之法。其政酷烈。與周官相反。故始皇禁挾書。特疾惡。欲絕滅之。搜求焚燒之獨悉。是以隱藏百年。孝武帝始除挾書之律。開獻書之路。既出于山巖屋壁。復入于祕府。五家之儒。莫得見焉。至孝成皇帝。達才過人。劉向子歆。校理祕書。始得列序。著于錄略。然亡其冬官一篇。以考工記足之。時衆儒竝出。共排以爲非是。惟歆獨識。其年尙幼。務在廣覽博觀。又多銳精于春秋。末年乃知其周公致太平之迹。具在于斯。奈遭天下倉卒。兵革竝起。疾疫喪荒。弟子死喪。徒有里人河南縗氏杜子春。

尙在永平之初年且七十家于南山能通其讀頗識其說鄭衆賈逵往受業焉衆逵洪雅博聞又以經書記傳相證明爲解達解行于世衆解不行兼覽二家爲備多所遺闕然衆時所解說近得其實獨以書序言成王旣黜殷命還歸在豐作周官則此周官也失之矣達以爲六卿大夫則冢宰以下及六遂爲十五萬家組千里之地甚謬焉此比多多吾甚憫之久矣六卿之人實居四同地故云組千里之地者誤矣又六卿大夫冢宰以下所非者不著又云多多者如此解不著者多又云至六十爲武都守郡小少事乃述平生之志著易尙書詩禮傳皆訖惟念前業未畢者惟周官年六十有六目瞑意倦自力補之謂之周官傳也按藝文志云成帝詩以書頗散亡使謁者陳農求遺書于天下詔光祿大夫劉向挾書經傳諸子詩賦向輒條其篇目撮其指意錄而奏之會向卒哀帝復使向子歆卒父業歆于是總羣書奏其七略故有六藝七略之屬歆之錄在于哀帝之時不審馬融何云至孝成皇帝命劉向子歆考理祕書始得列序著于錄略者成帝之時蓋劉向父子竝被帝命至向卒哀帝命歆卒父所修者故今文垂理則是也故鄭元序云世祖以來通人達士大中大夫鄭少贛名興及其子司農仲師名衆故議郎衛次仲侍中賈君景伯南郡大夫馬季長皆作周禮解詁又云元竊觀二三君子之文章顧省竹帛之浮辭其所變易灼然如晦類考訓詁據祕逸謂二鄭者同宗之大儒明理于典籍愽識皇祖大經周官之義存古字發疑正讀亦信多善徒寡且約用不顯傳于世今讚而辨之庶成此家世所訓也其名周禮爲尙書周官者周天子之官

也書序曰成王既黜殷命滅淮夷還歸在豐作周官是言蓋失之矣按尙書盤庚康誥說命泰誓之屬三篇序皆云某作若干篇今多者不過三千言又書之所作據時事爲辭君臣相誥命之語作周官之時周公又作立政上下之別有一篇周禮乃六篇文異數萬終始辭句非書之類難以屬之時有若茲焉得從諸又云斯道也文武所以綱紀周國君臨天下周公定之致隆平龍鳳之瑞然則周禮起于成帝劉歆而成于鄭元附離之者大半故林孝存以爲武帝知周官末世瀆亂不驗之書故作十論七難以排棄之何休亦以爲六國陰謀之書惟有鄭元編覽羣經知周禮者乃周公致太平之迹故能答林碩之論難使周禮義得條通故鄭氏傳曰元以爲括囊大典網羅衆家是以周禮大行後王之法易曰神而化之存乎其人此之謂也

古周禮闕冬官辨
武進徐常吉

周禮闕冬官漢儒以考工記補之蓋惜其書之未完而爲是綴緝之計雖不免續貂之誚而于聖人之全經猶爲無害近世俞廷椿乃以爲冬官特散見于五官之內而未嘗闕遂掇取五官之屬而用以補冬官之闕妄憑胸臆割裂聖經殆所謂周公之罪人夫周禮一書聖人用意深遠精密其設一官分一職卽如府史胥徒之賤酒醴醯醬之微好用匪彌之末分布聯屬靡不各有意義而欲于其中任意割裂以相補塞則此足而彼虧襟捉而肘見是昔猶冬官之缺而今則五官之俱闕也昔周禮雖缺而猶全而今則雖補而反缺焉其爲聖經害也大矣曰然則何如愚以爲周禮者周公未成之書而冬官之缺不可補亦不

必補也。何以見周禮爲未成之書。考之書傳。周公一年救亂。二年伐商。三年踐奄。四年建侯衛。五年營成周。六年制禮作樂。七年致政成王。又周官序云。成王黜商。滅淮夷。還歸在豐。作周官。蓋周公自一年輔政而有流言之變。及鴟鴞之詩。作金縢之書。啓而歸。袞衣東歸。始興破斧缺斨之役。管蔡平而卜洛。以遷殷頑公。于是遂有明農之志矣。當殷頑弗靖之時。淮夷徐戎。實相連結。公之歸政。淮夷尙未剗平。至成王卽政。巡侯甸。始伐淮夷。則所謂滅淮夷還歸在豐。當在公致政七年之後。至是而作周官。前此雖云制禮作樂。而周家一代之典。尙未定也。則所謂周禮者。乃周公預擬之。以待他日之用。若唐之顯慶開元禮。初未嘗見之行事。愚故曰未成之書也。所以九畿之制。不與禹貢合。封國之制。不與武城孟子合。建都之制。不與洛誥召誥合。設官之制。不與周官合。則以其未及見之行事故耳。不然。使其已見之行事。則何公歸政之後。成王乃又有周官之作也。愚故曰周禮周公未成之書也。夫以公之所未成者。而後之人。遽以己之胸臆補之。噫亦妄矣。僭矣。

敍考工記江夏郭正域

民有四。工居其一。官有六。司空居其一。禮有六。冬官逸其一。而考工記興焉。其人則攻木、攻金、攻皮、設色、刮磨、塉埴。其技則爲車、爲量、爲鍾、爲鼓、爲圭、爲侯、爲弓、爲矢、爲筭、爲營、國爲溝洫。記之所爲工也。夫上古之時。貢梓土鼓。土簋陶匏而登。無爲器械之用。織悉瑣尾。於王政何居。蓋器車神鼎見天巧焉。而聖人之作。無苦窳亦無淫巧。以全民用。以彰軌物。至于工執藝事以諫。則規萬之中。尙有典刑。人主豈敢厭縱

其耳目以爲邪心比於末世木鵠玉虎雲梯威斗大鍾刑鼎瓊弁金掌寶山銀海楮葉綵花爲奇爲袤恣玩好而蕩心志則記之所爲戒也蓋考工而古今不相及觀若可知矣夫以記而參五官五官制事而記制物五官之文闇然而記斐然五官爲經而記爲疏五官在方策之間而記爲顓門之學五官在周而記在漢矣記果弗倫矣乎然讀記之文而周之五格六玉彤弓盧矢豆區釜鍾良工哲匠發硎引墨如幾見之循聲得貌賦象班形至使般倕攏其指函冶避其神離朱謝其巧操觚之士不能賈其餘以自見記之文焉可誣也世儒執邦土地利之說而謂于五材無當也則以五官有越俎而當討有溢數而當裁若是乎冬官不亡而記自贅疣矣夫先王馭吏精神貫注而事用旁通時攝時析時置時省世代緜邈莫可殫述如鴻鳩旣舉不廢五雉禹宅司空垂工益虞殷人五官之外六府六工甯爲龐乎漢人司空乃爲御史隋唐之代尊爲三公甯盡得以冬官水土之非其職乎唐虞惟百夏商官倍所損所益若存若亡必以其屬六十而不宜有羨修冬官而亂五官吾無取焉夫秦漢而後六籍之亡久矣甯獨周官吾猶以五官而僅存猶當有如記之者以標其微眇而暢其疏節發揮事業揚詡治平而奈何更議記也吾猶以記爲未盡而量田賦民耜耦同成鑄律作樂皋陶侈弇不覩先王之大全而奈何于其幾希之存者而輕議廢也今土裂而出甌甌泉湧而見鼎鼐博古之士目瞬必驚視如神運鬼工莫可彷彿由此而談周漢而上工絕技而文絕調記之所考吾能徵之矣冬官亡矣夫記者當自獨行于世而于五官之真贗無論也

考工記跋沙隨程迴

五官體制皆同。而各官以考工記補之。又自一體。有似造物者。特亡彼而存此。以成是經之妙。考工記不特爲周制。蓋記古百工之事故。匠人以世室、重屋、明堂。竝言之。三代制度皆在此。但書不全矣。漢人以金帛購書。多是僞作。如此文字。非漢世以後鉛槧所存也。又盧柄也。戈戟之柄。專命一人主之。古字不通于後世者何限。盧字若非訓詁。何以知其爲物柄哉。又樽其漆內而中詘之。樽註家訓度。看來考工記須是齊人爲之。又詳于車制。而不及舟。其爲西北人之書無疑也。鳬氏、橐氏、築氏名義無考。築氏爲削。削書刀也。不記紙而記削。其非晚周書可知。