



三考周易詁
文言

□ 12
1588



門仁12
1588
卷

周易
文言

周易
文言

文言

齊子曰文者聖人之道與德也言者非如語而成人之德文言者設問言談君子之德與道以成之文欲窺聖人之道與德於此言談之中故曰文言通云如是也畏聖人也聖人之道與德廣哉大哉唯天為大唯聖人則之不可朝夕而盡焉而易者聖人之所以崇德而廣業也崇效天畀法地設位易行乎其中矣是故易與天地準廣大悉備焉孔子乃作繫辭以



馬會通仲觀



詳其要而曰乾坤其易之門邪。乾坤毀則无以見易。故又作此文言以應於周公之作用。九用六述彖之意。舉其道德也。

元者至幹也。

齊子曰：元首也。元首欲明，善於帥人曰善。言元非云但元必為善之長，可以稱元通云。書曰：元首明，股肱既良，哉。是之謂也。通而不塞曰亨。以禮樂曰嘉。會朝聘會同之謂也。言亨非云但亨必為嘉之會，可以稱亨。此以禮樂教化言之也。利之用也。義宣也。宣於禮教也。言利非云但利用必

為義之和，可以稱利。此以政事之業言之也。通云：詔曰：子罕言利，與命與仁和義故也。貞有常而不渝也。負非云但貞必為事之幹，可以稱貞。通云：元者嘉之會之首也。亨者嘉之長之行也。事利之所在也。義者所以為貞也。此所以不可不察也。

君子至利貞。

溫恭而居其位，以躬率之。謂君子合君臣父子之名也。外則君臣內則父子，五倫之本也。故夫婦兄弟朋友之交，在其中。躬先之以率人，民者也。故君子子也者，釋軌也。象曰：天行健，君子以自強不息。是也。

體躬之也。造次必於是，顛沛必於是。故云體仁人也。親之為大也。元又訓大故也。人君止仁，故舉仁足有足也。九右之謂必長人，即率人之義也。此併於乾元以起併於乾元也。此知既及之仁能守之，謂也。然則其道之亨達可以知也。故下文不更云亨而莊以泣之在此上下之際焉。

嘉會大包祭祀。祭祀之禮所以洽百禮也。故云合禮此動之以禮也。禮必用物，故云物，擇之用物於禮所以和義於利也。利用之說於是乎可以見焉。故必云利物必有其事，必有其物，亦所以相接也。

貞字義添固字益明也。譬如魁木之根地軸，確乎不可拔，故云貞固。故貞又棟也。又棟也。夫能棟幹於車是國家之禎祥也。以上為禎幹，以下為攷業。此上降巽下以先之也。文王卑服，即田功天下之動貞夫一以是言之也。車主改事，業包行役事功也。改事，業常時之事也。行役事功非常之事也。

元與貞則德也。亨與利則用也。然足合禮和義則可以云德。故云此四德二句括彖辭也。

初九至龍也。

天德其不可窺，竜德不可見。取其變化克窮已，存子

曰不為合世而易其德不為成名而變其道趣也不
與世競爭也不見是不以其德為是也既避世无悶
又不見是而无悶不亦君子午天下有道君子樂有
為故行之无道愛之故遠而藏之已確固也如盤石
根乎地軸故不可拔矣

九二至德也一

正如正牆面之正中正於中也中者天下之大本
也立礼教者也常用曰庸言庸行中庸之言行也
閑如閑有家之閑閑邪使思无邪也存亡之反閑邪
之中存在其誠如負罪引慝至誠感神是也博厚

也舉臣德故依放地博厚也斯謀斯猷曰是找后之
德故云君德九二為最有大功故必云易曰結之以
異於他也

九三至咎矣一

進德修業主未當路主之語云主忠信是為主
也修辭言修詩各文辭而包修飾辭命也故云居
業九三非執事之位故不云居位云居業以包明修
業也立其誠与存其誠相照明其事雖異而其意則
相同也語云為命又云辭達已也矣皆修辭也相照
可得之矣

学

知微知也。至，治泰平也。所謂止至善也。後者，動之
微吉之先見者也。可與言後，以九二言之。九二即知
知至之者也。知終之功成名遂身退也。乾知大
始，坤作成物。故云終存不失之也。義君臣之義也。九
三既知終之退在此，故九二又可與言幾以存義
也。天適无莫，義之与比，故云存義。
云居上位，包言人君也。九三雖退居，犹在位，故不云
在下而云在下位也。学也。禄在其中，爱道不爱貪，得
子曰：知幾，故也。
上下進退，必有時見幾而作，不俟終日。唯乾，因其

時強不息而揚危，故推危无咎。

九四至无咎

上下進退，皆為進德修業也。故云无常恒，非為邦无
惡於志也。非離群不与鳥獸群也。唯主進德修業，故
前後必奉之。因時及時，唯恐失其時，故亦相照言之。
畏天行健也。唯欲及時，故不習无不利已。

九五至類也

同聲相應，如鳴震在陸，其子和之，是也。是比聲，教訖
于四海也。同氣相求，如水流濕，火就燥，是也。是比同
志相求也。九二与九五即是也。水流濕，比知及之火。

從虎

就燥比禮動之雲從竟取友邦冢君御車庶官服從
竟與之君夙從取一戎衣天下大定偃武修文德
之化從奮武之後四方風動也
六如是者非聖人而何聖人者創業垂統以配天者
也聖人作而万物覩紀飛竟在天利見大人也所謂
垂拱尚面而天下治也覩覲也合於見大人夫天地
万物之父母而亢右作民之父母故云大人云覩言
以天地覩之也故次接天地
本午天者日月星辰以取人君大臣衆士埤于地者
百穀艸木以取庶人万民上下禮教行可謂仁厚至

治已矣故云親各從其類總括天地上下而顧接雲
從竟夙從虎以微言文德武備无所不備也
上九至悔也

自貴而喪位自高而失民是亢天也所謂矯誣上天
也上九為无位之地故云无位既无位故云无民以
合无執賢人指九三如高容祖伊三仁當之勤微以
會于牧野言之也

潛竟至治也

下也者謂辨明莫甚焉宜矣其遇世不見是子思曰
在下位不獲乎上民不可得而治矣是也時得其時

也。又合其時也。學而時習故也。舍措也。中庸云時措
之宜者。即取此也。行。試行也。事。為也。言終日執
者。非徒學之。試行其事。務欲得其德術。已是在思之
已矣。行事云。自試也。是以下明上也。然又上云行事
而下云自試。則是微示自試行德也。言既自試行事
以得其德術。故今自試行其德也。雖然。事者。臣之所
執也。德則君之有也。故但云自試。君子有所憚之言
也。
潛。竟云下飛。竟云上而見。竟云時。是相照。微示得時
獲乎上也。所謂獲乎上也者。受帝命在天位也。然於

三分天下有其二。以服事殷。故云上治而未云天下
治也。雖然。既受帝命在天位。又同氣相求。見竟乃在
曰。則是在上。自然治是天祐之也。故云上治。既而亢
竟有悔。是我非之。彼自困窮。而天之災之也。我則
反之曰新。曰。新民。獻十夫有婦人九人而已。生拱
而天下治。此夫子自言也。所以云文言也。
夫始自嘆言四德之事。竟可与言幾人。故也。咸乃聞
之。因問爻之說。然六。舉一隅。不以三隅反之。故不云
或曰。而云初九曰九二曰。以次舉之。矧顯其名乎。所
以成其人也。至上九而止。於如用九。所難言也。故不

舉之恐瀆蒙故也然其既舉一隅則不堪感之故復始
^{由三}自舉三隅是全其言使其人及後生思而得之也忠信
之至也

潛龍至天則

天地閉賢人隱故云陽氣潛藏如歲寒松柏不凋故
君子畏焉始舉其人次舉在下此舉其時不可不辨
矣天下文明六時也是六始舉其人次舉得時民服
此舉君臣相合大行于天下始所謂君德是也時接
文明之時而又包天行健无暫息時此言大夫士之
俗始舉進德修業不驕不憂次舉試行事此舉強德

時

行大夫士之俗如是所以使天下大明也故必云
與時偕行規曆之辭也時字又照因時大明禮俗
也所謂百姓昭明也
軌逾包言天道與君道革命也上乾也故云革九
四取三孤僕從與君謹德者故崇德至此始欲及時
次云自試遂及此革命之時也乃革乃位相照示天
德自然至此也天德與天同德也始者雲從龍風從
虎其事甚繁多也次自然上治遂至位乎天德一定
不喪也與時偕極反與時偕行也同時也而哉則與
偕行彼則與時偕極仁與暴之相反不可不畏矣是

乾元至行也

謂七天則大推云蕩上帝與疾威上帝即是也始云貴高无位民次与此云窮極致災躬曰窮時曰極天曰災天德天則相顧言之言唯天為大唯天德之人則之則天象立庶官而天治而天之聰明自茂民聰明天之明威自我明畏故見庶官天下之治正即所以見天則之當正也監諸与畔偕極故云乃故見天則所以配天也

知

學士思而得之也乾健也剛健而不息也何以為之曰元也元者首也善之長也剛健而不息者即剛健於茲而不息也乾与元一而後可以緬君德故云乾元夫乾為大始以元為之故元可其詰曰始而其訓曰大民祚之也故乾元者不出家而成教於國者之所以為善之長也故云始而亨者也是乾體元而亨自是出焉此主礼教言之礼教者教化之本也教化者教而化之謂也云利貞者配云乾元者言君道利貞

者言臣道也。利貞者，主事業言之。事業者，臣之所執也。故云臣道也。性情，主人民言之。利貞者，性情也。者言不教而然也。利其利而安宅其室，是所謂利貞而人民之性情也。然但縱性情，不從札教，則不可得利貞也。性情者，君子然也。故君子必察人民之性情，情立之法制禁令，必和之札教，使人民各得其利。貞以達其性情，是謂之事業。臣之所仕也。夫雖如是，教化事業不和，不可以為之。君臣不合，不可以有為。故此云乾元者，包臣言之。故臣亦處元亨，君亦仕利貞。故以乾始能以美利，天下接之。且

首云君子體四德也。故以詳其說讀之。乾云乾元者，德教也。始而亨者也。利貞者，性情也。終之者，也是如與云乾知大始，坤作成物，相照君與臣之所執。辨明焉。然既首君子體四德，而欽彖且性情，不只利貞已。又與元亨者也。故云乾元者始而亨者也。利貞者性情也。以微示包君與臣之所執於其內，而外則君統之義也。

書曰：惟皇上帝降衷于下民，若有恒性，克綏厥猷，惟后。夫上帝降衷，故為万物之靈，雖无教，是非善否，有所別。哲君有恒，情人，可以為善之謂也。綏安也。猷

典禮也。是聖人弘^啓衷為中，以立之。道也。后，元后也。乾元之君，是也。聖人之詔也。然則始而亨，禮教者，即率性者也。有性，則有情，情各有其欲，隨利負者也。故此云利貞者，性情也。雖然，惟天之生民，有欲无主，則亂。是以生^必聰明之尤后，以令治之，即緝於猷也。此文含此等^志以作之者也。不可不照察焉。子曰述而不作，是之謂也。前節既云乾元者始而亨，以微示元之訪，有始義。故此節接云乾始以微言，其所以亨之義也。能堪辭也。美之觀也。以禮教言之，利以貨財之矣。利用貨財於

禮教煥乎有文章，可以觀矣。也有子曰：禮之用，和為貴。先王之道，斯為美。是也。故是和義宜於禮教，以為此費美也。故云美利。此率天下之性，上奉上帝宗廟，朝廷下谷奉其先祖，父母利其利，安宅其室，以使達其性情，是謂利天下。此唯主舉其所美，而不言其所利也。言本德末財也。言者歸令之也。大包小之辭也。德曰大利，曰小元。又訓大故云大矣哉。嘆歎之也。此主元也。利亨貞亦存此中也。云始而包終，君始之大臣代而終之，故結必云大微。

示大臣終之然不居之必奉諸君故去乾始以統之也此皆君臣機密之所存也故節之更端以難言之也

大哉至行也

矣哉決之也然亦不可窺故云卒始雖言君子終必及聖人故言有所憚也禮樂教化作五邦之表正故云中正純不雜取也粹精之萃也純粹精言至誠也此舉君德也

六卿雖分職官師相規其事必交錯故以六及言之癸互癸明而癸作也揮如揮毫言揮其林是以職事

粹

帝普也旁通不遺側陋情上所謂性情也旁通天下側陋之性情合教化事業言之也二句奉常改也時案六龜主巡守而包征伐也六龜六六卿也以爻動言之故云龜以天命制御天下故云御天此剛健中正也雲行照接雲從龜也此及履彖辭以嘆言之也天下平應接用九也君子遵之者也修之成德以行諸已居易樂天者也以應首君子而起下爻潛之為言夫子躬嘗之邦為未成而進之是日可見之行也然未見是以君子弗用義哉唯君子學聚同辨寬居之仁行之雖不在

潛之至无咎

田然故其及在田利見大人是唯由君德十一然不可為
已德再言君德者深戒之也三多凶四多懼近故必
云九三九四是亦警之也四之天指九五之天位也
人言士人民四近當三孤僕從故云中不在人疑之者
謹之也

夫大至人午

又舉中正乾德之故云夫大人指上四大人夾一聖
人一聖人与下二聖人又夾此二大人上云位乎天
位故此舉所以位乎天位也
尤之為言反應潛之為言以示其事相反也位曰進

退國家身身曰存亡上帝与下民曰得喪唯得喪為
其本唯聖人知進退存亡而得喪不待言故不舉之
此應始云无位无民以夾中窮極之災終其所以然
之故而云其唯聖人以照云聖人作夾中天下治見
天則舉其不失中正以接則健中正包言用九而不
顯言以應諸始段大結之也

坤至至時行一

至柔言其常唯柔順君也動主行役事功而包改事
 事代君而終之故剛也魯子曰可以託六尺之孤可
 以寄百里之命臨大節而不可奪是也靜動之反也
 謂終其動至柔至靜相照示又至柔而靜也言復其
 常也不敢咸福玉食以方正處之故云德方
 獻猷謀於君出則曰君之德是後君也主適主也大
 臣能如愚則群臣皆主之而從之是得主而有常也
 言无有逆之者也含万物待君命而化生是曜君光

坤至至時行一
 至柔言其常唯柔順君也動主行役事功而包改事
 事代君而終之故剛也魯子曰可以託六尺之孤可
 以寄百里之命臨大節而不可奪是也靜動之反也
 謂終其動至柔至靜相照示又至柔而靜也言復其
 常也不敢咸福玉食以方正處之故云德方
 獻猷謀於君出則曰君之德是後君也主適主也大
 臣能如愚則群臣皆主之而從之是得主而有常也
 言无有逆之者也含万物待君命而化生是曜君光

也。坤道其順乎。是準地道也。故云。分天也。臣道亦準
之。故云。時行。猶地道之順乎。天道不後其時。化生萬
物也。乾既許元亨利貞。故坤不與爭之。以微示順承
乾也。然六隱。在此中已。
積善至順也。
乾未既。不設問。故云。自述而已。乾九二為積善之基。
故再曰。易曰。坤初六為積不善之址。故云。易曰。是
相照。重善不善之有基址也。順謂馴致也。
直其至終也。
其正以其在中。正言之。其義以其人言言之。其人君
居

子之人也。故云。君子接之。君子无適莫義之。与此故
云。其義其居其人不可不敬。故又云。敬德直方也。接
上德亦不孤。有鄰也。謂得主而有常也。以微知行之
故不疑也。
有美指六二。引此而合之地道。妻道。臣道。皆然。所認
至柔也。以從王事。即動而剛也。弗敢成。臣辭而德方
也。地道承天而時行。王事亦肅。將天威也。而一時奉
也。夫妻之適。札之所造。而賡於君臣。故曰。君子之道
造端乎夫婦。及其至也。察乎天地。王事婦諸札。教又
德。故云。妻道於曼乎。普天率土。无所不為。王臣故云。

臣道是依放言之也

天地至謹也

天地變化微言泰卦天地閉微言否卦泰下天上地
之卦也故云變化否下地上天其氣否閉故云閉乾
道地道於是革故以泰否言之天地變化取君臣立
錫創業之時草木包百穀言天地開反之故賢人隱
四與初相通爻由堅冰至故又云易曰以應乾再云
易曰

君子至地黃

坤道臣道也故六五六云君子而不云六人黃地也

也五位中正故云黃中取体文章禮教也理條理也
以天地万物言之黃中通理言其德行政事也正位
尊其衣冠瞻視儼然人望而畏之也體地體也地体
景順博厚也正位居體言其在宗廟朝廷也分中正
字於二句其妙用可味矣矣在其中接居体言含矣
即德在其中也故接下二句所謂含弘光大也又用
中字屬大可玩矣

陰為臣陽為君嫌於无陽者戒其君也類陰類也血
陰類也夫更端之辭也欲正之也雜故然是堅冰之
甚天地閉歲寒松柏凋之時也臣牧弑其君子弑

其父春秋之時泊皆是也故夫子深致意焉天玄
而地黃即是純也是正之也微意幽深十載堪感嘆
矣

其父春秋之時泊皆是也故夫子深致意焉天玄
而地黃即是純也是正之也微意幽深十載堪感嘆
矣

