

# GHIMPELE

## UNŪ ESEMPLARŪ

PENTRU CAPITALA ..... 50 BANI

Acéstă fóiă ese uă dată pe septemână:

## DUMINECA

Abonamentele se încep numai cu No. 1  
13, 26 și 39.

Abonamentele se fac în Pasagiul român,  
No. 9 și 11, prin districte pe la corespondenți,  
sêu prin postă, trâmîțîndu și prețul.



## UNŪ ESEMPLARŪ

PENTRU DISTRICTE ..... 55 BANI

## PREȚULŪ ABONAMENTULŪ

Pe anŭ, pentru capitală ..... lei noui 24  
Pe jumătate anŭ ..... » » 12  
Pentru districte pe anŭ ..... » » 27  
Pe șese luni ..... » » 14  
Pentru străinătate ..... » » 37  
Reclan și inserțiunî linia ..... lei noui 2  
Anunciuri, linia de 45 litere ..... bani 50

Pentru abonamente, reclame și inserțiunî se va adresa la administrațiune.

### Serviciulŭ telegraficŭ alŭ GHIMPELŪ.

**Constantinople, 30 Aprile.** — Principele Milan al Serbiei a sositŭ aci și îndată a dat visită Sultanulŭ mai înteu în particularŭ ș'apoi oficiale în palatulŭ Sublimei Porți. Sultanulŭ l'a priimitŭ cu multă afecțiune, l'a strînsŭ în brațe și l'a sărutatŭ pe frunte.

**Roma, 30 Aprile.** — Sfinția sea Papa este forțe indispuș din cauză că ș'a perdutŭ Tabacherea. D. de Bismark, aușîndŭ de acesta, i-a trimisŭ uă scoică legată în aurŭ pe care i-a hărăzit-o Sultanulŭ.

Conflictulŭ cu Republica San Marino s'a aplanatŭ, cu condițiune ca guvernulŭ ei să licențieze două părți din armată.

**Berlin, 24 Aprile.** — Impăratulŭ e bine ș'a prinsŭ puterî: ieri a pututŭ se destupe singurŭ uă butilcă cu pluzer-bier.

**Paris, 30 Aprile.** — Comitele de Chambord era decisŭ se intre în Franca, d'eu a visatŭ țilele trecute unŭ elapou care-lŭ ciugulea de nasŭ. Clapoulŭ, dupe țilcuirea visurilorŭ, însemneză nenorocire mare și astŭ-felŭ ș'a luatŭ s'ema, remâindŭ totŭ unde se află.

### REVISTA POLITICA

Politica țilei e forțe activă:

In intru ea merge ca drumulŭ feratŭ  
Ș'afară mai tare, e chiarŭ ofensivă,  
Căci ierŭ se vorbește de mare regatŭ!

Așî trebile țerii pe sfôră suntŭ duse  
Și probă e lumea că mișcă mereŭ,  
In mese, petreceri, și vițîi aduse  
Din țerile 'n care argintulŭ e deŭ.

Orî unde se 'ntorce a noastră privire,  
Orî unde se 'ndreptă alŭ nostru aușŭ,  
Nu vede, n'aude de câtŭ fericire  
Cu bere, mâncare și nici unŭ abusu!

Se discută multe și vorbe destule  
De patriă, țeră, onore, virtuți,  
D'eu vorba ca vorbă, și faptele nule,  
Bugetulŭ trăescă și totŭ devinŭ muți.

Ici veșî pe uă stradă facendŭ trotoare,  
Mulțime de tineri, ce discută cu focŭ,  
„E vorba de sicurŭ d'afaceri d'onore“  
Orî cine își dice, oprindu-se 'n locŭ.

Te-apropii atuncea ș'auți ce tratéză,  
Să ai uă ideia de jmiŭ cei noui  
D'eu vai! Ei se c'era, se plângŭ și oftéză  
C'ua jună boemă ș'arisŭ de vro doui.

Mai mergi înainte și dai d'alte cete,  
Totŭ ómeni în v'rstă și totŭ însurați,  
D'eu, vai! și b'etrâni vorbescŭ totŭ de fete  
Plângendŭ anii tineri de multŭ strecurați.

Unŭ pasŭ mai la vae: eă și vro dece  
Ciocoi vechi și tineri umblândŭ în haiticŭ  
S'oprescŭ la Frascatiși cerŭ apă rece  
Dulcețuri, licheruri, ahată cu fisticŭ.

Le turuie gura la ței franțuzesce  
Ș'ai crede că d'ensii crescŭ vr'unŭ proiectŭ  
Spre binele țerii; deŭ vai! românesce  
A lorŭ convorbire se dice gheșeftŭ.

Alături de-i trece, sntŭ birturi vestite,  
Ș'aci veșî ierŭ lumela mese mâncândŭ,  
Mâncări totŭ alese, e și greŭ plătite,  
Butilei cu bordouri iereŭ destupândŭ.

Cu câtŭ vinulŭ scade a-atâtŭ limba creșce,  
S'apriindŭ oratoriŭ, se'ntindŭ la taifasŭ,  
D'eu totă vorbirea inoșŭ se 'nv'ertesce,  
Căci vorba nu este deatŭ de nnŭ asŭ.

Politica țilei e d'eu p'e activă,  
Și trebile țerii merguășî minunatŭ,  
In intru ș'afară sunteu d'ua potrivă,  
Și nu ne lipsesce de ctŭ unŭ regatŭ!

### CATRE D. PREFECTU LU CAPITALUI

Este mai multŭ timpŭ de c'adŭ unŭ individŭ urmăresce pe orî ce amicŭ s'eu c'oscutŭ alŭ nostru, care intră în apartamentele administrațiunei noastre, camera No. 10, etagiulŭ de jos Pasagiulŭ român; acesta ănsŭ mai cu osebite s'er.

V' rugămŭ respectuosŭ, domule prefectŭ, ca s'e bine-boiți a da cuvenitele ordin șefului diviziunii însărcinată cu poliția secretă, s'retragă esecuatorulŭ acestui individŭ, căci este șapabile de misiunea ce i s'a încredințatŭ, și eăle ce.

Românulŭ, mai deunășî, diceși bine dicea: uă

bună poliția trebuie se vedă tôte și niminea se n'o vedă, se scie tôte și niminea se n'o scia.

Individul în cestiune nu vede nimicŭ cele ce lucrămŭ noi și noi vedemŭ totŭ ce face d'ensulŭ; nu cunósce mai pe nimeni dintre noi și noi îlŭ cunóschemŭ totŭ. E îmbrăcatŭ ca la Dușumea: ilecŭ, pantaloni creși de cutniă și bastonŭ cu cirligŭ în mână. E forțe prostănacŭ: totă s'era se preumblă în aceiași distanță, face aceleași mișcări, se uită forțe desŭ pe ferestră și mulți dintre conspiratoriŭ cu carŭ lucréză Ghimpele l'a invitatŭ adesea să poftesă în casă ca să-lŭ tratese cu dulceță și cafea. Vedeți, d'eu, domule prefectŭ, p'ene la ce punctŭ raporturile acestui inteligente tăblițatŭ potŭ fi esacte.

Afară de acesta, însărcinarea acestui individŭ este uă tortură pentru d'ensulŭ.

In subteranele apartamentelorŭ noastră, cunósceți că se află unŭ nemărginitŭ și cam întunecosŭ tunelŭ, unde berea și apa de gordinŭ suntŭ forțe eftine. Tunelulŭ are resuflători în pasagiŭ. Nenorocitulŭ omŭ suferă forțe multŭ cândŭ zăresce prin zăbrelele resuflătorilorŭ cum se deșertă halbele și ocalele... căci, dupe cum ne probéză nasulŭ și vârfulŭ mustățilorŭ s'ele, pare a fi dintre cei mai călduroși protectori ai licențelorŭ, și însărcinarea sea nu'lŭ lasă să se ocupe și de licențe.

Priimiți etc.

Ghimpele.

### FEMEIA

Femeia e uă rosă  
Ce'mbétă de profumŭ,  
Uă flóre amoroșă  
De pusŭ intr'unŭ albumŭ.

D'eu vai! Acela care  
Impinsŭ d'unŭ simțimentŭ  
Se'mbétă d'astă flóre  
Iși sapă unŭ mormentŭ.

### SCRISORE DESCHISA

Respunsulŭ Gagiului din Buză, către measterulŭ  
Hobuz din București (1)

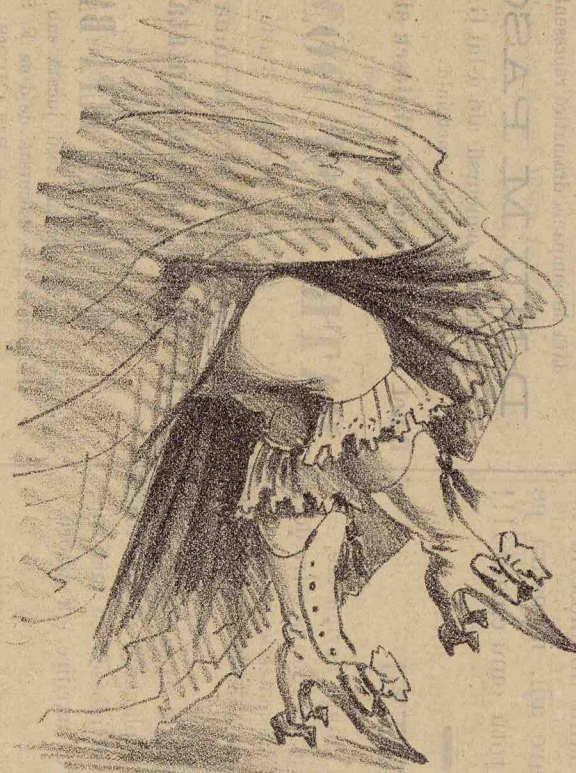
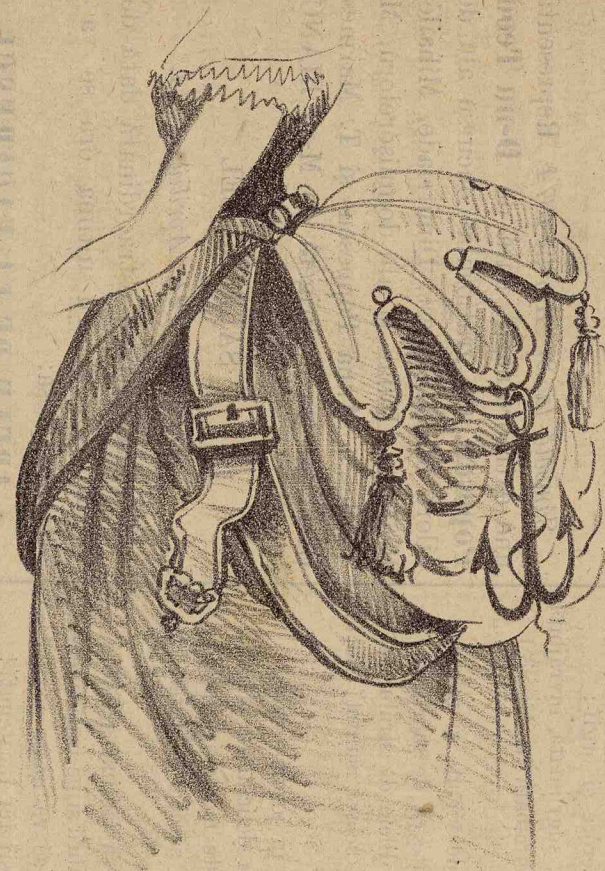
So mai cheres mo?

Haveleal șolcane, hâmi facuși rușine  
Cu răvașulŭ hala trimisŭ catre mine.  
Dă haram sa 'ți fie daca ma silești

(1) A vedé Ghimpele de la 24 Martiŭ.







DUPE MODELE FRANCESE

I

De cându' fiul lui Marte ș'ală Venerăi bacante  
A încetată din arcu-i în animă a răni,  
Se vede c'ale sële ne-sincere amante  
S'aă otărită, sermanulă, a'lă și bată-jocori.

Săgețele'i ce uă-dată făceaă să se 'mpreune  
Uă animă cu alta și casnică a trăi,  
Aăi damele le pörtă, ca *flöre la ureche*,  
Ca semnă cătă timpă amorulă aăi póte dăinui.

II

De cându' fia lui Jõe a părăsită Olimpulă  
Cu Adonis rivalulă lui Marte celă gelosă,  
D'atuncea și femeia s'a preschimbată cu timpulă  
Și pêne astă-ăi secșu'i în tóte-i schimbăciosă.

Podóbele'i plăcute, de susă aă fostă lăsate  
Ca dēnsa sē le aibă în faciă, locă frumosă,  
Déră aăi cele mai multe, le pörtă pe la spate,  
Ca probă că în lume, aăi totulă e pe dosă.

III

Botine cu potcove! Ciudata 'ncălțămintē!  
La ce se serve ēnsă acestă simbolă la tocă,  
De nu ca sē aducă bărbatulă aminte  
Că dēnsa 'lă potcovesce, cândă este dobitocă!

O modă blestemată, cum riăi de omenire!  
Și cătă vătămăre n'aducă necontentită!  
Tu ești curată Pandora, drăcēșca făptuire,  
Ce relele și viăiulă 'n lume a rēspândită.