

Dziennik Rozk.M.S.Wojsk.Nr.15,z dn.11.V.1920 r.

I. DEKRETY I ROZKAZY NACZELNEGO WODZA.

396.

D E K R E T .

Powołanie do życia Muzeum Wojska.

Wielka nasza tradycja wojskowa, oraz świetny rozkwit wojskowości polskiej w dobie obecnej domagają się poważnej instytucji muzealnej, która, będąc świątynią sławy oręża polskiego i skarbnicą nieśmiertelnego ducha rycerskiego, służyć będzie jednocześnie ku naukowemu pogłębieniu i rozwojowi wszystkich gałęzi wiedzy wojskowej w znaczeniu współczesnym.-

Czyniąc zadość powyższej potrzebie, powołuję do życia w Warszawie Muzeum Wojska, jako centralną instytucję muzealną wojskową w Polsce, oraz zatwierdzam jego poniższy statut.-

Pierwszym dyrektorem Muzeum Wojska mianuję p. G e m b a r z e w s k i e g o Broniskawa, historyka wojskowości polskiej, dyrektora Muzeum Narodowego m. st. Warszawy.-

Belweder, dnia 22 kwietnia 1920 r.

/-/ J. P i ł s u d s k i
Naczelny Wódz

STATUT MUZEUM WOJSKA.

Art.1. Muzeum Wojska jest jedyną centralną instytucją muzealną wojskową w Polsce.

Art.2. Muzeum Wojska jest świątynią sławy oręża polskiego w ciągu wieków, zarazem instytucją muzealną w znaczeniu właściwym, mającą na celu zobrazowanie rozwoju broni, ubiorów, przyborów wojskowych, oraz taktyki. Zbiory Muzeum służą jedynie do celów bezpośrednio związanych z programem muzealnym.-

Art.3. Muzeum Wojska jest instytucją, rządzącą się statutem, zatwierdzonym przez Najwyższą władzę państwową i zostającą pod kontrolą Ministerstwa Spraw Wojskowych. Organami zarządu Muzeum Wojska są: dyrektor, Komitet Nadzorczy i Rada Muzealna.

Art.4. Kierownikiem i zarządcą Muzeum Wojska jest dyrektor, mianowany na wniosek Ministra Spraw Wojskowych w porozumieniu z Komitetem Nadzorczym, przez Najwyższą Władzę państwową z notorycznie kompetentnych, a twórczych muzeologów i znawców wojskowości polskiej. Dyrektor podlega bezpośrednio Ministrowi Spraw, ^{Wojskowych} odpowiedzialność jego za kierownictwo i zarząd określona jest w ustawach ogólnych.-

Pod względem stosunków wewnętrzno-służbowych Muzeum Wojska ma stanowisko i uprawnienia samodzielnego Departamentu.- pod względem zaś gospodarczym należy do Okręgu Generalnego Warszawskiego.-

Ze względu na wyjątkowy charakter instytucji żadna zmiana, dotycząca organizacji i administracji Muzeum Wojska nie może być dokonana bez poprzedniego oświadczenia się dyrektora w tej sprawie.-

Stopień wojskowy, oraz pobory dyrektora i personelu Muzeum Wojska określa etat.-

Art.5. Dla kontroli nad działalnością dyrektora i rozwojem Muzeum, Minister Spraw Wojskowych, po wysłuchaniu wniosków dyrektora, powołuje na lat trzy Komitet Nadzorczy, złożony ze znawców dawnej wojskowości i muzeologów, w liczbie dziewięciu. Do Komitetu tego mogą być powołani, jako członkowie stali, przedstawiciele instytucji, gmin, lub poszczególne osoby, które znakomicie przyczyniły się, lub przyczynić się mogą do wzbogacenia i rozwoju Muzeum. W skład Komitetu Nadzorczego wchodzi z urzędu przedstawiciel m.st. Warszawy.-

Komitet Nadzorczy wybiera ze swego grona przewodniczącego i składa Ministrowi Spraw Wojskowych przynajmniej raz na rok sprawozdanie.-

Urząd członka Komitetu Nadzorczego jest honorowy.-

Art.6. Komitet Nadzorczy znosi się bezpośrednio z dyrektorem, który obowiązany jest dostarczyć mu wszelkich żądanych wyjaśnień.- Dyrektor referuje sprawy osobiście, lub w razie przeszkody, przez upoważnionego przezeń zastępcę na posiedzeniach Komitetu.-

Prez. Jablonski
Gen. Kowalewski
Gen. Krawczuk
Gen. Jankowski
Gen. Ziemiński
" Kikiet
" J. Haller
" Jacywa
Gen. Torzecki

Propozycje
Gen. Górecki
" Kowalewski

Art.7. W sprawach kierownictwa naukowego i artystycznego wyboru i nabywania okazów, ustalenia warunków nabycia, przyjmowania darów, zapisów, depozytów, inwentaryzacji, systematyzacji, konserwacji i rozmieszczania zbiorów, odpowiedniego udostępnienia ich specjalistom i szerszym kołom, wydawania przewodników, katalogów naukowych, opracowań, oraz reprodukcji, oprowadzań, odczytów i kursów specjalnych, utrzymywania stosunków z instytucjami pokrewnymi w Polsce i zagranicą - dyrektor, po obowiązkiem wysłuchaniu opinii doradczej wewnętrznej Rady Muzealnej, decyduje w granicach budżetu i statutu niniejszego.-

Art.8. Rada Muzealna składa się z rzeczoznawców, zaproszonych przez Ministra Spraw Wojskowych po wysłuchaniu wniosków dyrektora, w liczbie dziewięciu, na lat dwa. Do Rady Muzealnej Komitet Nadzorczy deleguje swego przedstawiciela.-

Art.9. Posiedzenie Rady Muzealnej zwołuje w miarę potrzeby, a przynajmniej raz na dwa miesiące, dyrektor Muzeum, układa porządek obrad i przewodniczy na nich. Szczegóły pracy Rady Muzealnej określi osobny regulamin, zatwierdzony przez Ministra Spraw Wojskowych.

Członkowie Rady Muzealnej, o ile nie są wojskowi i nie mieszkają poza Warszawą, otrzymują zwrot kosztów podróży na posiedzenia Rady.-

Art.10. Dyrektor reprezentuje Muzeum na zewnątrz i prowadzi korespondencję w sprawach Muzeum z władzami publicznymi i instytucjami krajowymi i zagranicznymi i osobami prywatnymi. Do ważności umów zawieranych przez dyrektora Muzeum, a pociągających zobowiązania dla skarbu wojskowego, potrzeba zatwierdzenia Ministra Spraw Wojskowych po uprzednim porozumieniu się z Oddziałem Zaopatrzenia i Komunikacji Sztabu Ministerstwa Spraw Wojskowych.-

Art.11. Do obowiązków i praw dyrektora Muzeum, poza funkcjami, wymienionymi w art.7. należą nadto:

- 1/ Piecza nad gmachami Muzeumi,
- 2/ Stała kontrola i utrzymanie w ewidencji majątku muzealnego, prowadzenie inwentarzy i katalogów,

3/ Zwierzchnictwo bezpośrednie nad całym personelem Muzeum, rozdział czynności, wydawanie rozporządzeń i kontrola nad biegiem prac, układanie zasadniczych regulaminów służbowych dla personelu, zatwierdzanych przez Ministra Spraw Wojskowych.

4/ Przedstawiania do zatwierdzania o zwolnienia personelu naukowego i pomocniczego /konserwatorów, kustoszów, sekretarzy, bibliotekarzy, odnawiaczów, odlewaczów i t.d./.

5/ Przyjmowanie praktykantów i hospitantów bezpłatnych.

6/ Przyjmowanie i zwalnianie płatnych pomocników doraźnych w granicach budżetu.

7/ Czuwanie nad prowadzeniem wszelkich ksiąg muzealnych i korespondencji.

8/ Układanie preliminarzy budżetowych.-

Investycje nowe, dotyczące konserwacji i przebudowy gmachu, oraz dysponowanie preliminarzem Departamentu Budownictwa w zakresie budżetu, przysługuje dyrektorowi Muzeum Wojska w porozumieniu z Departamentem Budownictwa.-

Art.12. Do pomocy w wykonaniu swych czynności dyrektor Muzeum ma przewidziany w etacie personel pomocniczy i naukowy, który podlega przepisom służbowym pracowników Ministerstwa Spraw Wojskowych.-

Uprawnienia zwierzchnicze dyrektora Muzeum Wojska odnośnie do podwładnego personelu równają się uprawnieniom Szefa Departamentu.-

Belweder, dnia 22 kwietnia 1920 r.