

# **ЈЕСЕЊА ИЗЛОЖБА**

---

**ДОКУ**





# ЈЕСЕЊА ИЗЛОЖБА

---

# 2016



Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“  
Београд, Мали Калемегдан 1

|                         |                              |
|-------------------------|------------------------------|
| Издавач:                | УЛУС                         |
| За издавача:            | Душан Русалић, председник УО |
| Уредник каталога:       | Оливера Вукотић              |
| Кустос изложбе:         | Оливера Вукотић              |
| Сарадник:               | Јелена Манолчов              |
| Каталошки подаци:       | Јелена Манолчов              |
| Фотографије:            | Аутори                       |
| Техничка поставка:      | Срђан Матић                  |
| Уметнички савет УЛУС-а: | Александар Јанковић          |
|                         | Милан Сташевић               |
|                         | Јулијана Протић              |
|                         | Маја Бегановић               |
|                         | Иван Грачнер                 |
|                         | Милош Ђорђевић               |
|                         | Ранка Лукић Јанковић         |
| Графичка припрема и     |                              |
| дизајн:                 | Драган Чолаковић             |
| Штампа:                 | Радунић д.о.о.               |
| Тираж:                  | 300                          |

*Изложба реализована уз помоћ  
Министарства за културу Србије  
и Секретаријата за Културу Града  
Београда*

# **НАГРАДЕ ЈЕСЕЊЕ ИЗЛОЖБЕ**

1985. Лазар Возаревић (постхумно)  
1986. Љубица Џуџа Сокић  
1987. Ксенија Дивјак  
    Александар Томашевић  
    (постхумно)  
1988. Милан Џиле Маринковић  
1989. Миодраг Рогић  
1990. Олга Јеврић  
1991. Бора Иљовски  
1992. Душан Јуначков  
1993. Милун Видић  
1994. Лазар Вујаклија  
1995. Зоран Петровић  
1996. Милица Стевановић  
1997. Зоран Јовановић Добротин  
1998. Војин Стојић  
1999. Љубинка Јовановић Михаиловић  
2000. Душан Оташевић  
2001. Миодраг Б. Протић  
2002. Зоран Павловић  
2003. Александар Ђурић  
    Венија Вучинић Турински  
2004. Никола Кока Јанковић  
    Тодор Стевановић  
2005. Исак Аслани  
    Рада Селаковић  
2006. Милена Јефтић Ничева Костић  
    Рајко Попивода  
2007. Марио Ђиковић  
    Вјера Дамјановић  
2008. Слободан Ера Миливојевић  
    Горана Каљаловић

2009. Ђорђије Црнчевић  
2010. Чедомир Васић  
2011. Весна Кнежевић  
2012. Милош Шобајић  
2013. Јован Ракићић  
2014. Томислав Тодоровић  
    и Селман Тртовац  
2015. Зоран Тодоровић

# **АУТОРИ КОЈИ ИЗЛАЖУ ПО ПОЗИВУ**

Анђелковић Мирослав  
Антоновић Момчило Мома  
Арсић Светислав Басара  
Бабовић Новица  
Вешовић Јармила  
Вуковић Биљана  
Вујановић Ратко  
Дамњановић Дејан  
Дамњановић Радомир  
Живковић Иванка  
Марковић Весна  
Микоњић Душан  
Миловић Вукашин  
Младеновић Александар Лека  
Оташевић Бојан  
Пантелић Л Зоран  
Пашћан Јосипа Пепа  
Петковић Михаило  
Пецић Димитрије  
Продановић Милета  
Раковић Бранко  
Рогић Миодраг  
Тодоровић Душан  
Тодоровић Станка  
Тодоровић Томислав  
Цветковић Александар  
Чалија Зоран

# ЈЕСЕЊА ИЗЛОЖБА | ДУЖНОСТ И ОБАВЕЗА УМЕТНИКА

Прва југословенска уметничка изложба, приређена у Београду септембра 1904, промовисала је код нас токове медерне и спојила у духовно коло словеначке, хрватске, бугарске и српске уметнике. На њој основано Друштво српских уметника Лада, заједно са нешто касније установљеним истоименим јужнословенским Савезом, организовало је још пет југословенских смотри, последњу 1927. године. Сличну концепцију, од маја 1929, наставила је Пролећна изложба на којој су некада представљани сликарски и вајарски радови уметника из Југославије, затим претежно из Србије.

Јесења изложба је, од децембра 1928, пружала увид у дomete београдских уметника, без обзира на њихову генерацијску, националну, жанровску, поетску или било коју другу припадност. Ова смотра је првенствено привлачила почетнике, од којих су јој једни остајали верни и по стицању угледа и добијању најпрестижнијих признања, а други временом престали да на њој излажу. Раствко Петровић није могао да отрости што на Шестој јесењој изложби нису учествовали чланови групе Облик и доајени, „ма како крупне разлоге имали за то“. Кашанин је приметио да на истој изложби „нема генерације која данас стварно ‘носи’ и значи нашу уметност“. Ипак, тада су међу најмлађима били и будући академици Недељко Гвозденовић и Пеђа Милосављевић, потом на осталима и многи други свевременици.

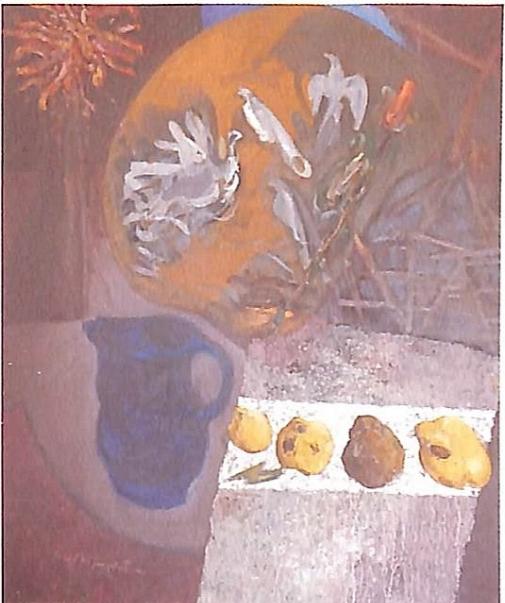
До данас се ништа није променило. Цењени уметници, свесни да уметност почиње да живи тек у сусрету са посматрачима, доприносе значају изложби и, уједно, показују младим нараштајима какав однос треба да имају према уметности и ликовним манифестацијама које часно трају и постају њихова дужност и обавеза.

Јесења изложба, као и свака која широко отвара врата уметницима, зависи од приспелих дела тако да само донекле пружа увид у актуелна дешавања на ликовном пољу. Она је и ове године окуптила уметнике различитих генерација, почев од оних који чекају потврду својих естетичких поступата до оних овенчаних наградама, који су се љубазно одаввали позиву организатора, чија су дела давно заслужила поштовање и дивљење.

Најновија остварења овогодишњих учесника упућују у разућеност и разноликост сликарства, знатно мање вајарства и других грана уметности. Међу њима су и она која најављују даље могућности развоја појединачних опуса и она која пластичним садржајима и иконографијом доказују вештину и узвишеност духа њихових твораца, истовремено и богатство уметности. Пошто су појединачни експонати Јесењих изложби ушли у музејске збирке и антологијске прегледе, а интуиција уметника иде испред времена, сигурни смо да и на овој Јесењој изложби има ремек-дела која ће остати као знамење нашег доба.

Љубица Миљковић

ходи



**Анђелковић Мирослав,**

-Древни ентеријер, 2015., уље и  
темпера на платну,  
123x91 цм

-Процветали грм, 2015., уље и  
темпера на платну,  
130x90 цм

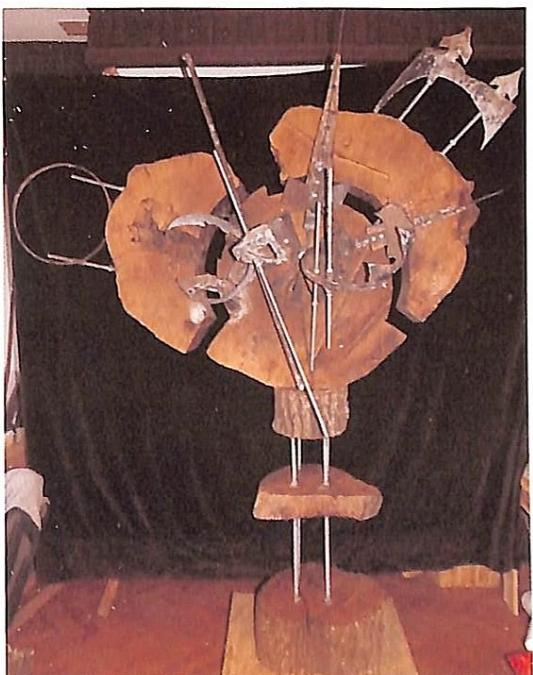


**Антоновић Момчило Мома,**

-Из циклуса Београд на метеорима- Ноћ пуног белог  
месеца, 2016., уље на платну, 55x65 цм

-Из циклуса Београд на метеорима- Ноћ чудних појава,  
2016., уље на платну, 55x65 цм

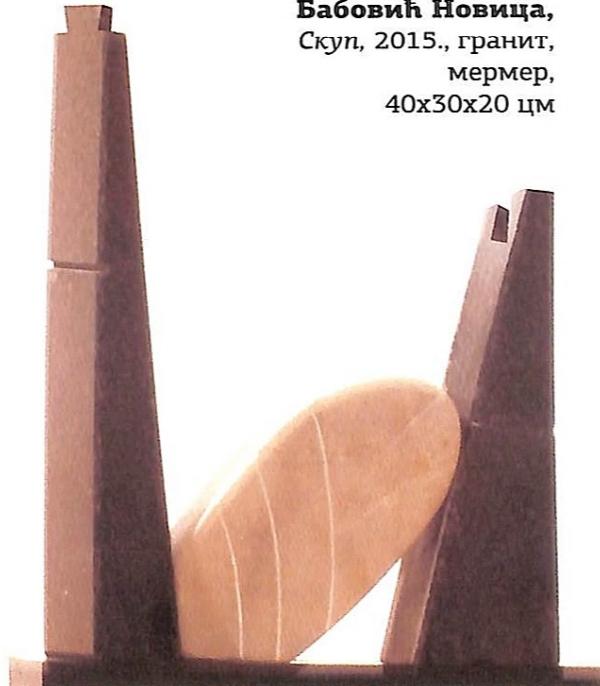
-Из циклуса Београд на метеорима- Сунце донело лето,  
2016., уље на платну, 55x65 цм



**Арсић**

**Светомир  
Басара,**

Дванаеста симфонија  
Л.В. Бетовена,  
2016., дрво-метал,  
245x210x90 цм



**Бабовић Новица,**

Скуп, 2015., гранит,  
мермер,  
40x30x20 цм



**Вуковић Биљана,**  
*Студеница*, 2015., акватинта,  
бакропис, 63x48 цм



**Бојић Драгана,**  
*Имплозија креативних честица*, 2016.,  
комбинована техника, 165x165 цм



**Вешовић Јармила,**  
*Дан рођења и смрти*, 2014., комбинована  
техника, променљиве димензије



**Вулановић Ратко,**  
*Без назива*, 2015.,  
дрво, променљива димензија



**Гарин Сана,**  
Уметник у простору, 2016.,  
комбинована техника, 29.7x42 цм

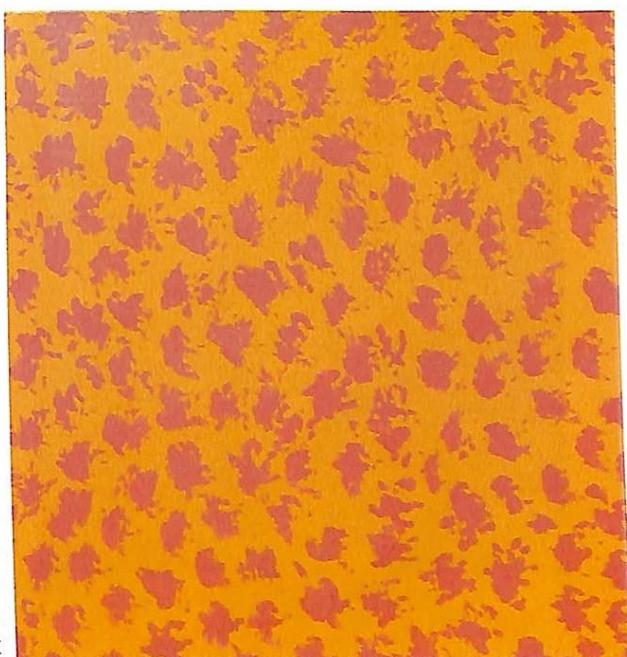


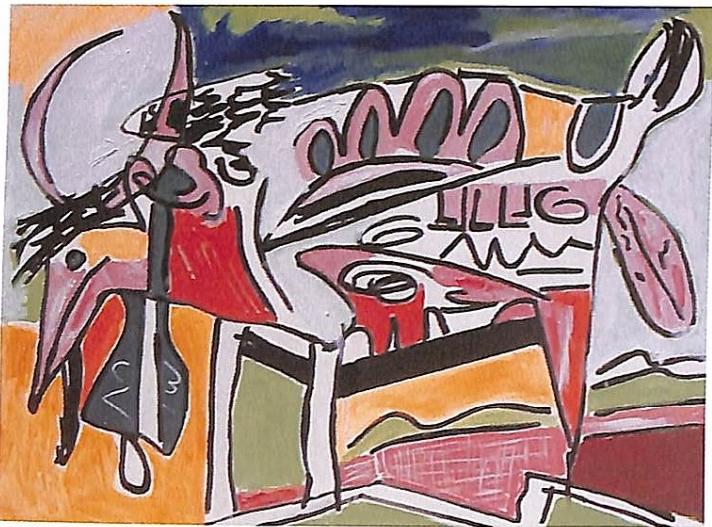
**Гвардиол Мила,**  
Раскршћа, 2016., акрил на платну,  
3x(85x120) цм



**Дамњановић  
Дејан,**  
-Део пута, 2014.,  
акрил на  
ланеном платну,  
43x33 цм  
-Део пута, 2014.,  
акрил на  
ланеном платну,  
43x33 цм

**Дамњановић  
Радомир,**  
-Слика, 2015.,  
акрил на ланеном  
платну,  
50x50 цм  
-Слика, 2015.,  
акрил на ланеном  
платну,  
50x50 цм

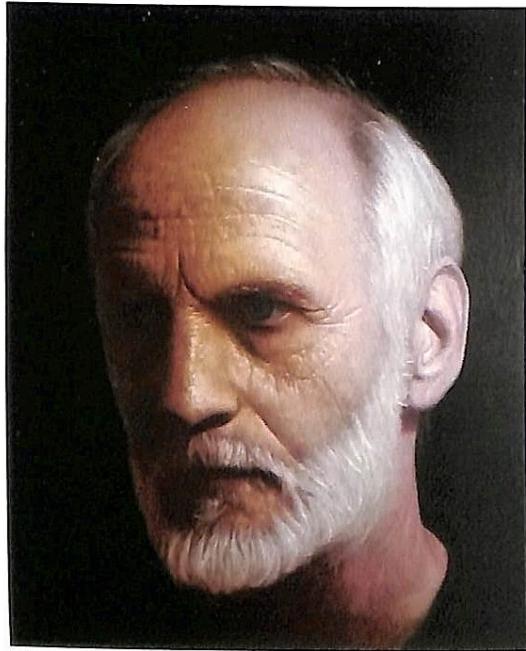




**Дивљан Сретко,**  
Јарац, 2016.,  
акрил на платну,  
160x140 цм



**Ђаповић Ана,**  
-Поље, 2016.,  
енкаустички зграфито,  
200x140 цм



**Букић Предраг,**  
Душан, 2016.,  
акрил и уље на платну,  
100x80 цм



**Живковић Иванка,** -Кретање плода I, -Морски цвет,  
-Кретање плода II, 2015., суви пастел, 2015., суви пастел,  
2015., суви пастел, 80x70 цм 100x70 цм  
100x70 цм

**Жигић Сања,**

-Из серије

радова "Баријере",  
2016.,

дигитална

графика,

50x35 цм

-Из серије

радова "Баријере",  
2016.,

дигитална

графика,

50x35 цм

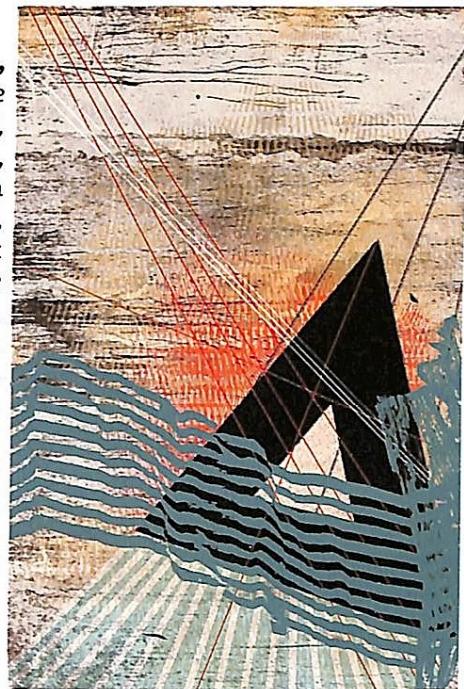
-Из серије

радова "Баријере",  
2016.,

дигитална

графика,

50x35 цм



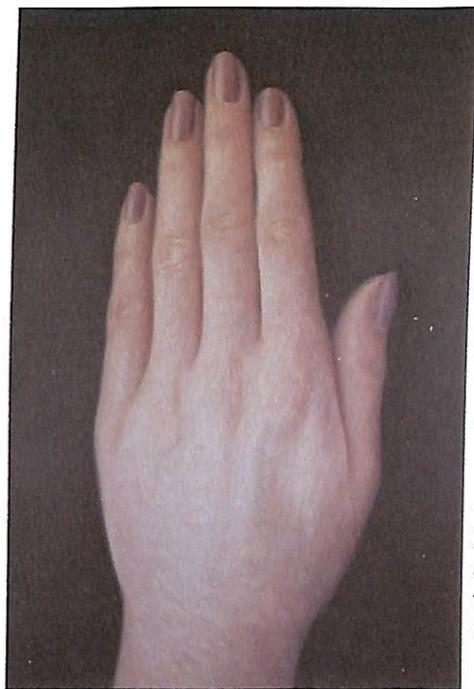
**Живчић  
Радовановић  
Јована,**

-Без назива I,  
2016.,

акрил на  
платну,  
160x110 цм

-Без назива II,  
2016.,

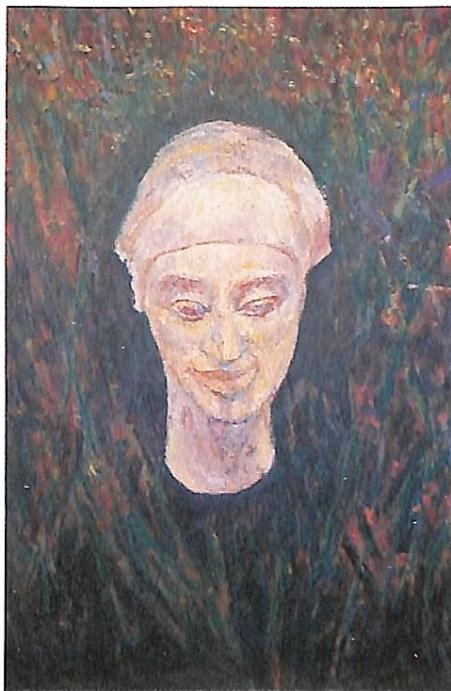
акрил на  
платну,  
160x110 цм



**Крстић  
Будимлија  
Наташа,**

Осмех давнина,  
2016.,

уље на платну,  
100x73 цм



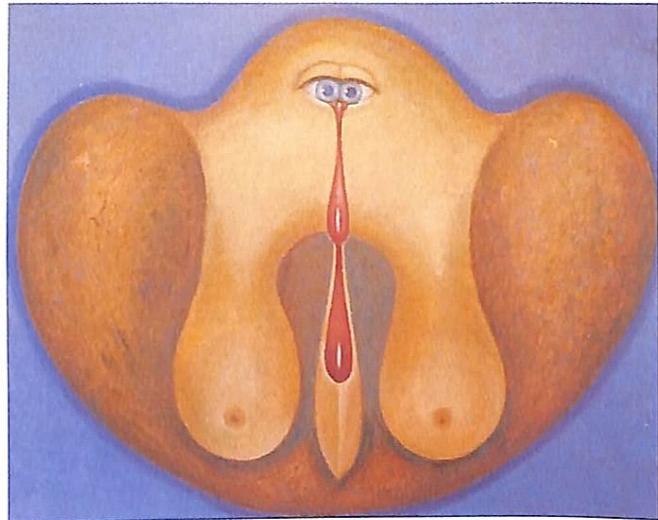
**Крајаски  
Јадран,**

Шума деција,  
2015.,

уље на платну,  
100x70 цм



**Којић Тиђана,**  
Не(осунчане) собе III, 2015., уље на алуминијуму,  
170 x 210 цм



**Крстић Велизар,**  
Прамајка-Полиптих, 2016., уље на платну,  
4x (81x100) цм



**Кузмановић Слободан,**  
Змајево гнездо, 2014., бронза,  
35x35x7 цм



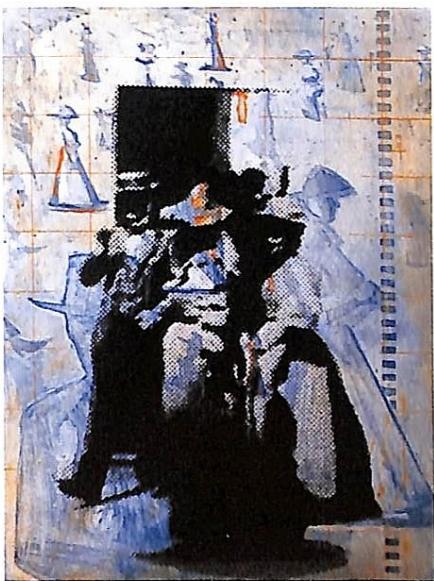
**Лилић Милица,**  
-Yellow, 2016., уље на платну, уље на платну,  
50x60 цм -Триптих, 2016.,  
105x45 цм



**Миловић Вукашин,**  
-Без назива, 2015., комбинована техника,  
40 цм  
-Без назива, 2015., комбинована техника,  
60 цм  
-Без назива, 2015., комбинована техника,  
ф75 цм



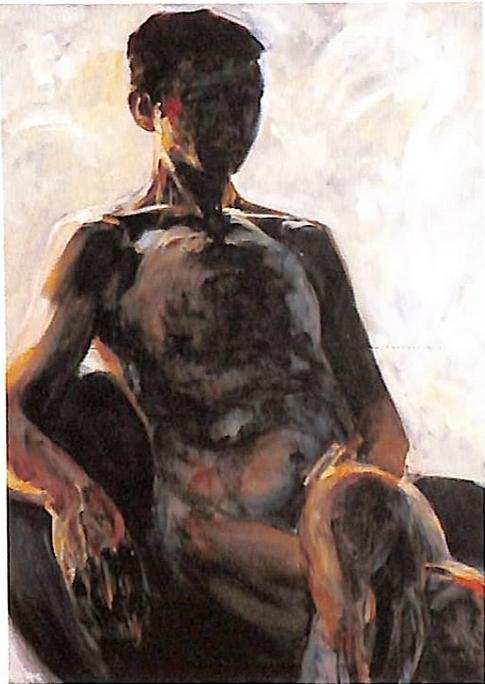
**Микоћин Ђушан,**  
-Звук, 2013., уље на платну,  
79x100 цм  
-Песник, 2014., уље на платну,  
75x52 цм  
-Нешто се чује, 2014., уље на платну,  
75x52 цм



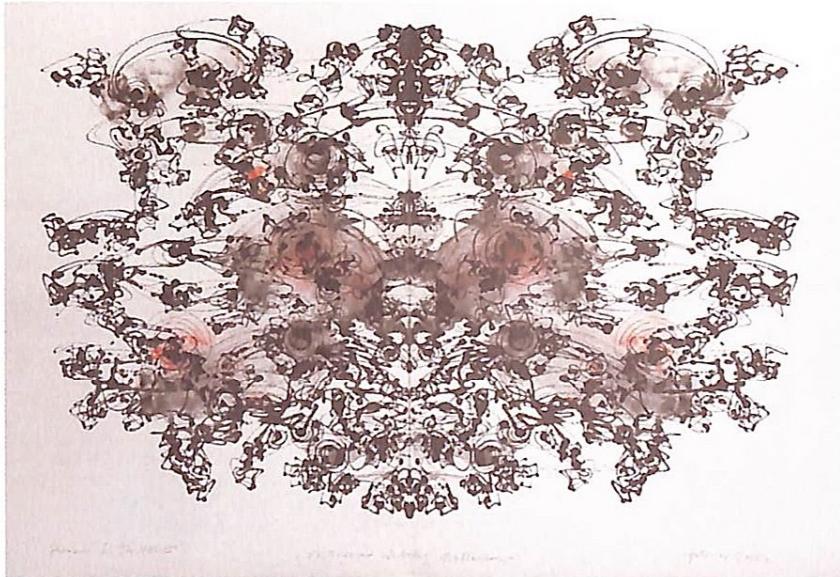
**Младеновић  
Александар  
Лека,**  
-Lumieres C,  
2015.,  
бакропис,  
акватинта,  
сериграфија,  
70 x 50 цм  
-Lumieres B,  
2015.,  
бакропис,  
висока штампа,  
сериграфија,  
50 x 70 цм



**Марковић Весна,** Византија,  
2015., комбинована техника,  
100x70 цм



**Оташевић Бојан,**  
*Принц*, 2014., уље на платну,  
200x140 цм



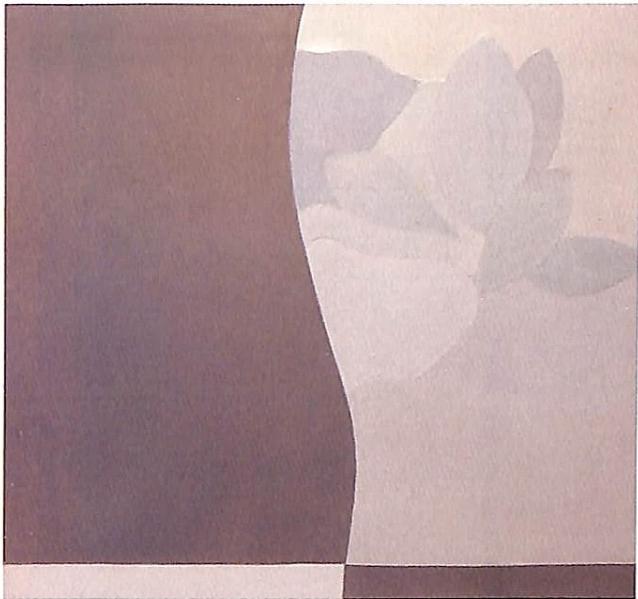
**Пантелић Л Зоран,** -Хронике паука -Ватромет  
-Прослава последње Каукора, дубоког  
линије одбране, 2016., бездана, 2016.,  
2016., комбинована комбинована комбинована  
техника, техника, техника,  
70x100 цм 70x100 цм 70x100 цм



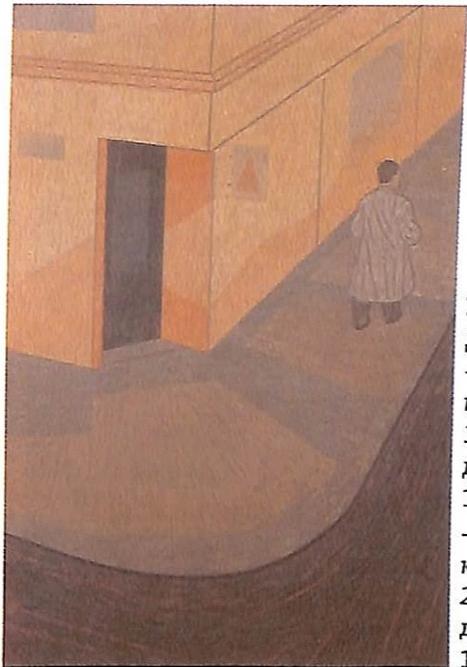
**Павловић Катарина,** *Другарице*,  
2015., туш на папиру,  
87x65,5 цм



**Пашић Ирена,**  
*Поноћни свинг*, 2016., уље на платну,  
65x89 цм



**Пашћан Јосипа Пепа,**  
Ваза, 2016., уље на платну, 110x100 цм



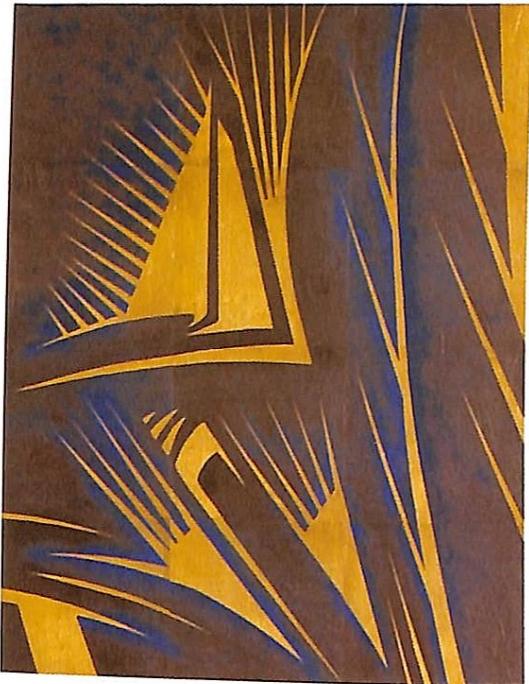
**Пецић  
Димитрије,**  
-Улица-поглед  
кроз прозор  
1, 2015.,  
дворез,  
122x85 цм  
-Улица-поглед  
кроз прозор  
2, 2016.,  
дворез,  
122x85 цм

**Петковић  
Михаило,**  
-Металне  
слике, 2015.,  
комбинована  
техника,  
60x45 цм  
-Металне  
слике, 2015.  
комбинована  
техника,  
60x45 цм



**Петровић Милица,**  
-Из циклуса "Лишћеви" LXXXVI, 2016.,  
комбинована техника, 101x72 цм  
-Из циклуса "Лишћеви" LXXXVIII,  
2016., комбинована техника,  
101x72 цм

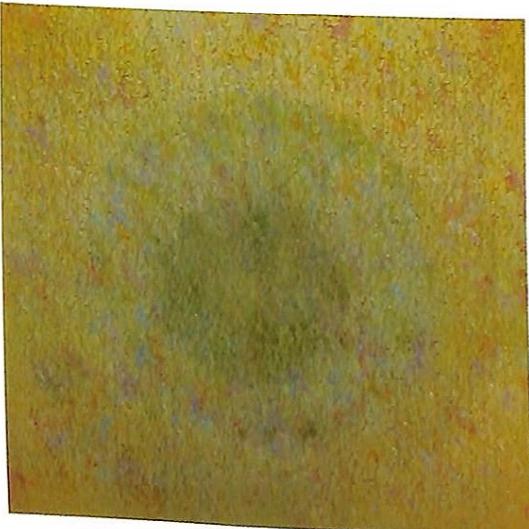




**Прдановић  
Милета,**  
-Екфраза  
К-II, 2016.,  
комбинована  
техника,  
280x210 цм  
-Екфраза К-I,  
2015.,  
комбинована  
техника,  
280x210 цм



**Рогић Миодраг,**  
Графит, 2016.,  
дигитални принт,  
153x105 цм



**Ристић  
Миодраг,**  
-У плавом,  
2016.,  
комбинована  
техника,  
90x90 цм  
-Зелено  
станиште,  
2016.,  
комбинована  
техника,  
90x90 цм

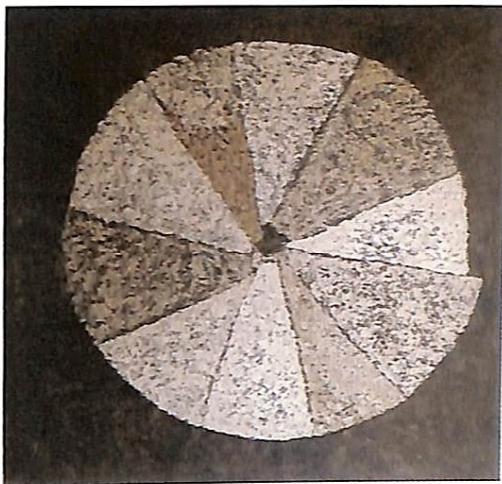


**Раковић  
Бранко,**  
Брза  
структуре  
2015.,  
дигитални  
принт,  
90x60 цм  
-Сазвежђе,  
2015.,  
дигитални  
принт,  
90x60 цм  
-Десети круг  
кремања,  
2015.,  
дигитални  
принт,  
90x60 цм

**Сташевић Јелена,**  
Црно-беле игре, 2015.,  
акрил и уље на платну,  
200x200 цм



**Сташевић Тијана,**  
Круг, 2015.,  
акрил на платну,  
200x200 цм



**Стојановић Љиљана,**  
Умрежавање, 2016.,  
комбинованатехника,  
115x145 цм



**Стојановић Слободан Дане,**  
Кобни лет лептирице, 2016.,  
инкрустација-дрво,  
100x100x100 цм





**Đorđević Đorđe,**

-The art-changes, 2015., акрил на платну, 190x90 цм  
-Mickeyleaks, 2016.,  
акрил на платну,  
190x90 цм

**Тепавац Милорад Тепа,**  
-Лептир, 2016., комбинована  
техника, 56x18x18 цм  
-Из грмена великога,  
2016.,челик, дрво,  
54x16x16 цм



**Đorđević Stanka,**

-Мистични кањон, 2015., уље  
на платну, 200x120 цм  
-Палански пејзаж, 2015.,  
уље на платну,  
200x120 цм



**Đorđević Tomislav,**

-Вертикални потез II,  
2013., комбинована техника,  
65x19x14 цм  
-Вертикални потез III,  
2013.,комбинована техника,  
69x14x14  
-Вертикални потез I,  
2013.,комбинована техника,  
79x25x14 цм



**Трипковић Катарина,**  
Голуб, 2013., дрво метал,  
40x25x15 цм



**Фафулић Ана,**  
-Из циклуса -"Буђење", -Из циклуса -"Буђење",  
2016., акрил на платну, 2016., акрил на платну,  
70x100 цм 70x100 цм

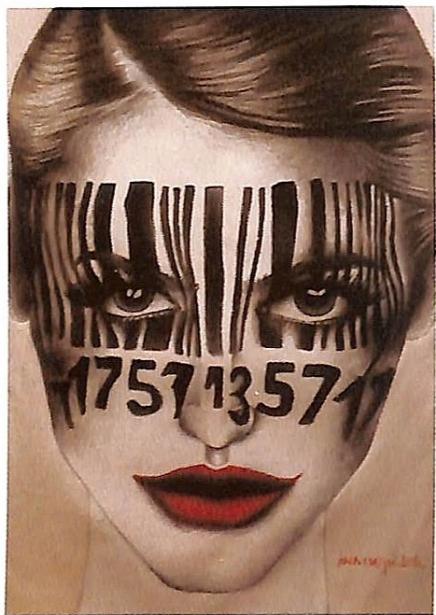


**Туцаковић Анђелина,**  
Липа, 2016.,  
комбинована техника,  
120x100 цм



**Томашевић Мирјана,**  
-Триангл, 2016., линорез,  
90x63 цм  
-Игра, 2016., линорез,  
90x63 цм

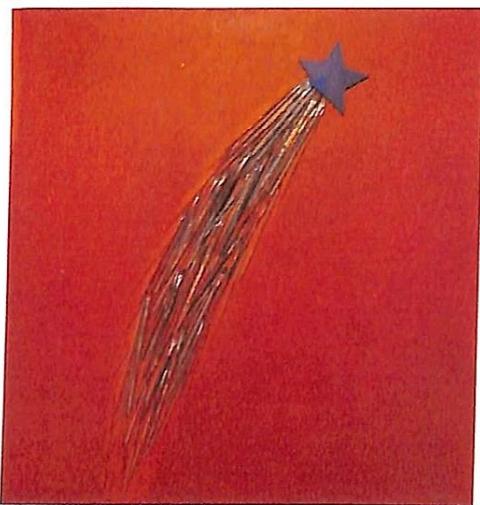




**Цветковић Драган**  
**Цвеље**, Без назива, 2014.,  
акрил на платну, 40x35 цм



**Цвејић Ана,**  
Маска, 2016.,  
комбинована техника,  
100x70 цм



**Цветковић Александар,**  
-Моја драга комета, 2014-2015.,  
комбинована техника, асамблаж,  
110x100 цм  
*Colours of integrity 4*, 2014-2015.,  
комбинована техника, асамблаж,  
110x100x150 цм



**Чалија Зоран,** -Служити љубави,  
Силе, 2016., 2016.,  
уље на платну, уље на платну,  
80x140 цм 80x140 цм  
-Одлука,  
2016.,  
уље на платну,  
80x140 цм

CIP - Каталогизација у публикацији - Народна библиотека Србије, Београд

73/77(497.11)"20"(083.824)

73/77:069.9(497.11)"2016"(083.824)

УДРУЖЕЊЕ ликовних уметника Србије (Београд). Јесења изложба (2016)

УЛУС [Удружење ликовних уметника Србије], Јесења изложба, 2016.

Уметнички павиљон "Цвијета Зузорић", Београд / [уредник каталога Оливера Вукотић ; сарадник Јелена Манолчов ; фотографије аутори]. - Београд : УЛУС, 2016 (Београд : Радунић). - [20] стр. : репродукције ; 22 x 22 cm

Кор. насл. - Тираж 300.

ISBN 978-86-6307-044-8

COBISS.SR-ID 226251276

