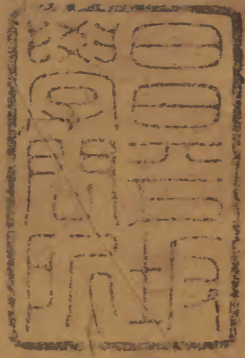
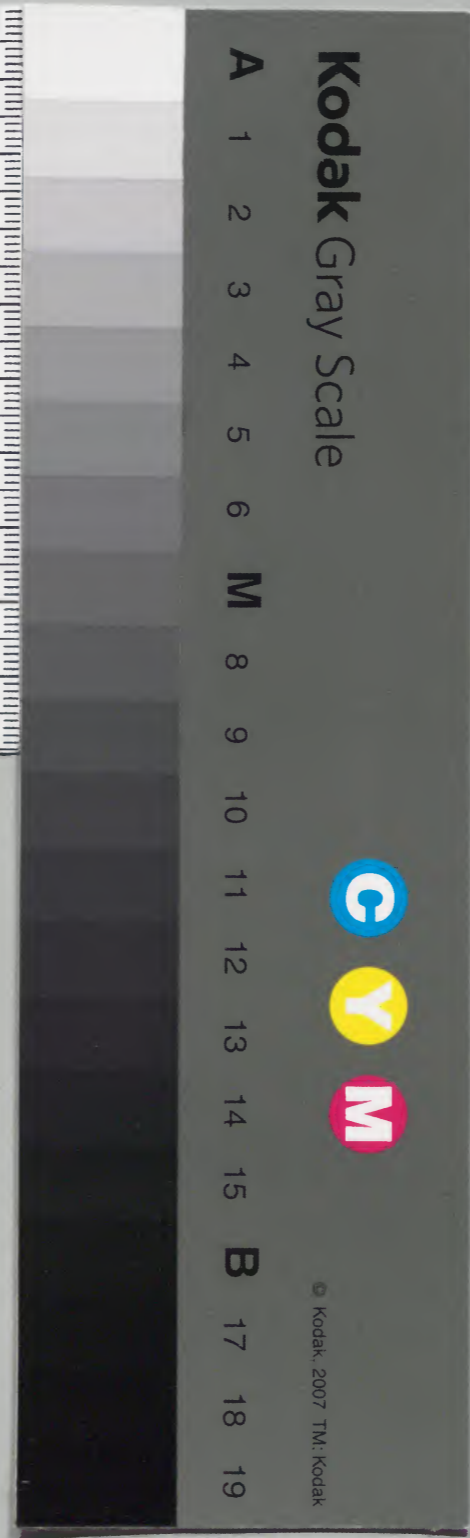


兩浙海防類考續編

十下



内閣文庫		
番號	漢	9111
冊數	20	(20)
函號	292	49



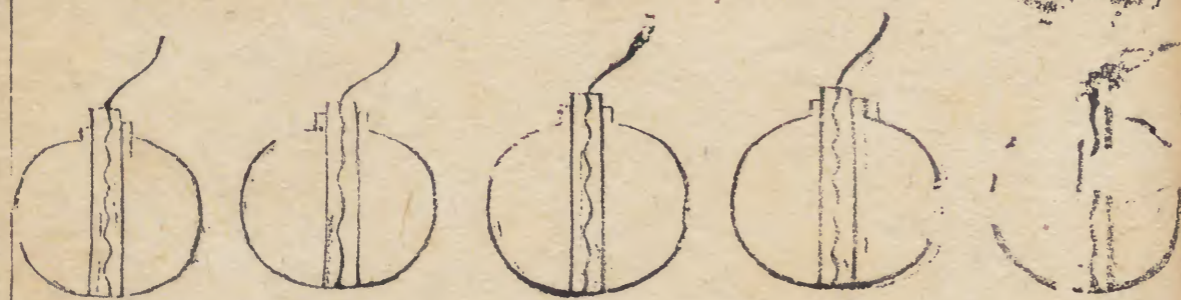
綴じ部(喉部分)の文字等が開きが不鮮明な場所あり

二雷式



丙所每方類考貴倫

卷之十

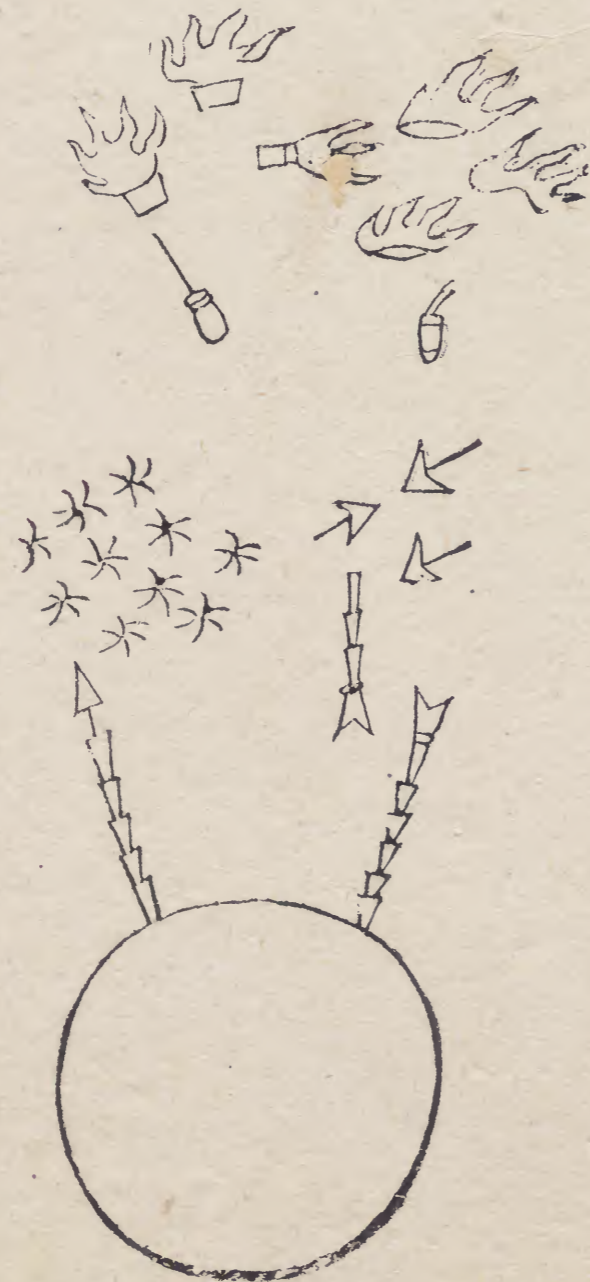


六日

六日

丹陽邵守德云以生鐵鑄成實樂斗許檀木砧砧至底砧內空心裝藥線一條擇寇必由之地掘地作坑連連數十埋地雷於坑中內用小竹筒通藥線土掩如舊機關藏火賊不知而踏動則地雷從下震起火焰冲天鐵塊如飛蝗着人即死乃孔明之秘器也

天蟻窠圖式



此器戰守攻取水陸不可無者奪心眩目驚膽傷人製宜精妙此
船第一火器也

火妖圖式

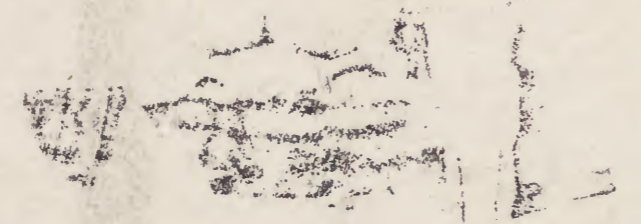


紙薄拳大內蕩松脂入毒火外煮松脂檣油黃蠟然火拋打烟燭蒸
截脚利水戰守城俯擊短戰

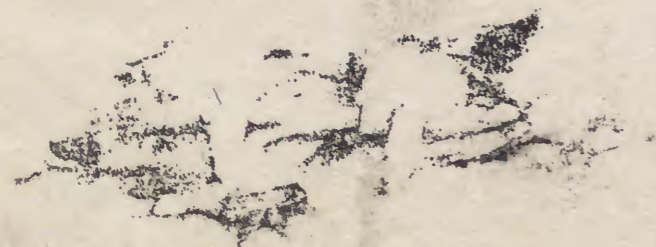
參將戚繼光云火器之法製度甚多其實大同小異皆不甚利於用
只此數種盡其妙矣故不繁載至如弓箭箭頭用火之類又不如
火箭除水陸通用者先附陸兵技藝之後凡陸所不用只可用於
水者故備於此以上藥線各處製者俱用一二尺長浮於外每點
擲之際一擲闖風其藥線便滅或擲至別船如賊見線尚長而拔
之或反擲我舟今用子母銃藥線法凡火器一件其藥線之處用
細竹管一箇直插於腹內至底藥線安於竹腹之內待外點火

藥已入竹管之內不見方才擲下則線在竹內燃至竹底方透火
器擲下之時藥線在竹內燃並無閃滅之事且擲於賊舟只見凝
然一物並不知點燃何處就擲在水內則線燃於腹火氣衝於口
水為氣所迎亦不能入雖在水底尤能燃放而後已此極妙極驗
萬無一失者

火藥桶式



用粗碗一箇將此火藥半桶鋪	炭火三四塊用	灰	培	蓋
水磚四箇蒺藜	温灰培	于碗內	不見平	放在藥面以蓋
一百箇切不可	滿若滿則內實	以出碗也		



司方濟陰藥方總錄

卷之二

三

陶

參將戚繼光云舊用火藥傾下賊舟此固長策然又別用火藥或炭
 火再傾擲使之發每每或連桶擲入水中或被賊乘藥桶及伊
 舟以水沃濕亦皆未中肯綮可以必發不如遠則只用飛天噴筒
 近則只用埋火藥桶至易至便萬用無差係此之外所謂火箭神
 機火磚噴筒之類皆法不及此苟用此二種則他種又皆不必用
 也

火磚式



竹筒穿藥線式

包式

用地鼠紙筒砲各安藥線每箇排為一層上下二節各二層以薄蔑
橫束合酒火藥松脂硫黃毒烟用粗紙包裹成磚形外用綿紙包
糊以油塗密另於頭上開口下竹筒以藥線自竹筒穿入

火磚式



新增

内河防... 卷之十 七十一 三

烟罐式



新增

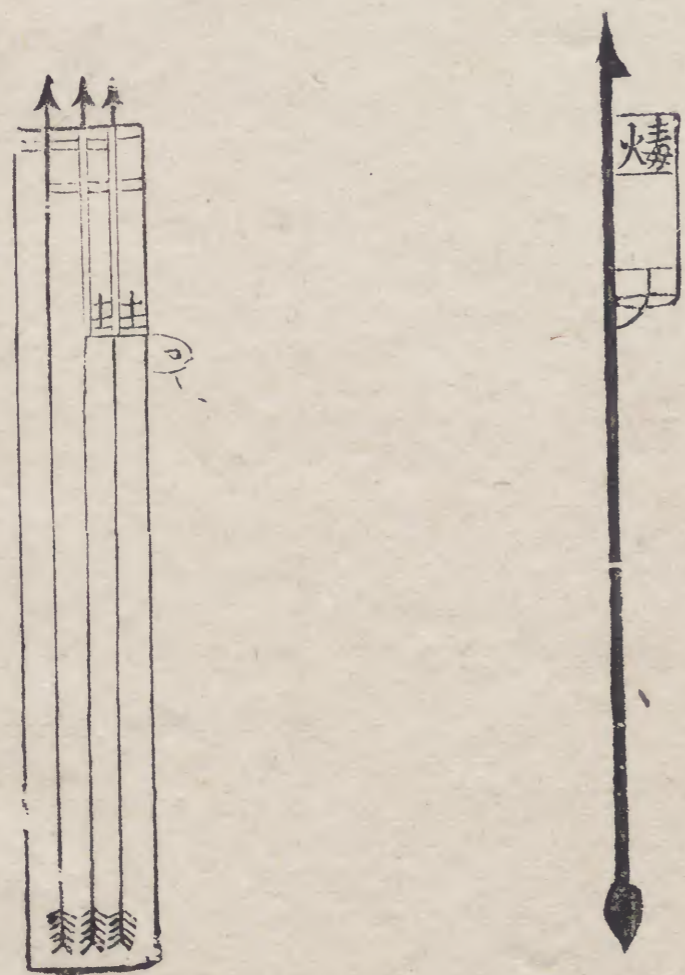
飛天噴筒



内河防... 卷之十 三十一 三

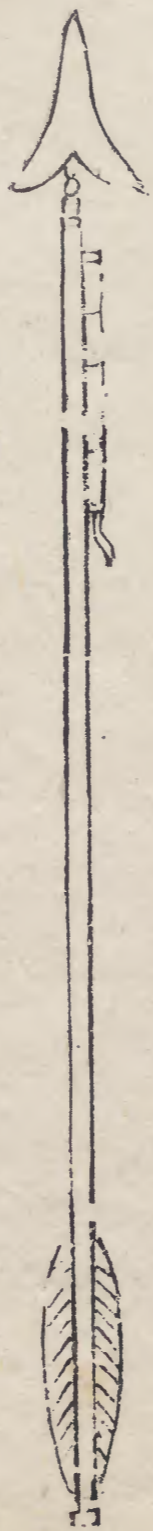
參將戚繼光云截徑二寸竹裝藥製打成餅修合筒口餅兩邊取渠
 一道用藥線拴之下火藥一層下餅一箇用送入推緊可高十數
 丈遠三四十步徑粘帆上如膠立見帆燃莫救此極妙極妙萬分
 効策

神機箭式

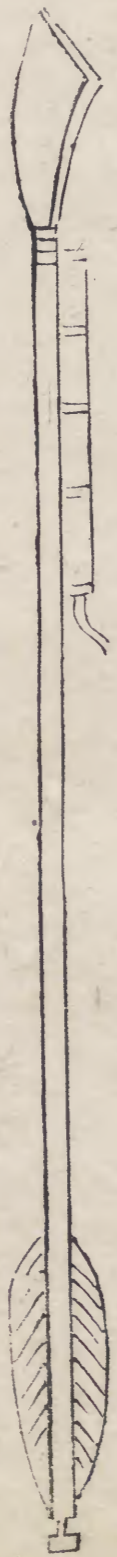


丹陽邵守德云造法礮祇為筒內入火藥築令滿實另置火塊油紙
 封之以防天雨後鑽一孔裝藥線用箭竹為幹鐵矢簇如燕尾形
 未裝翎毛大竹筒入箭二矢或三矢望敵燃火能射百步利順風
 不利逆風水陸戰皆可用用之水能燔舟運用之陸戰能燬巢
 穴中毒必死

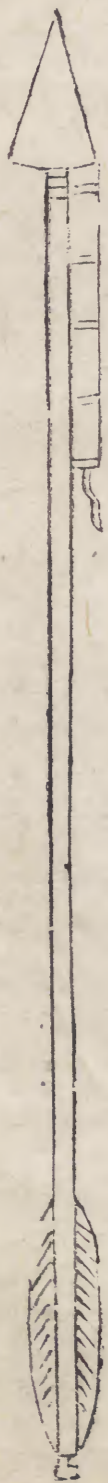
神機箭



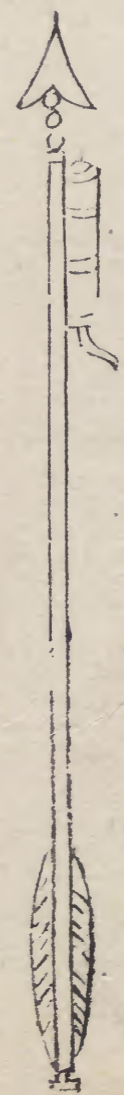
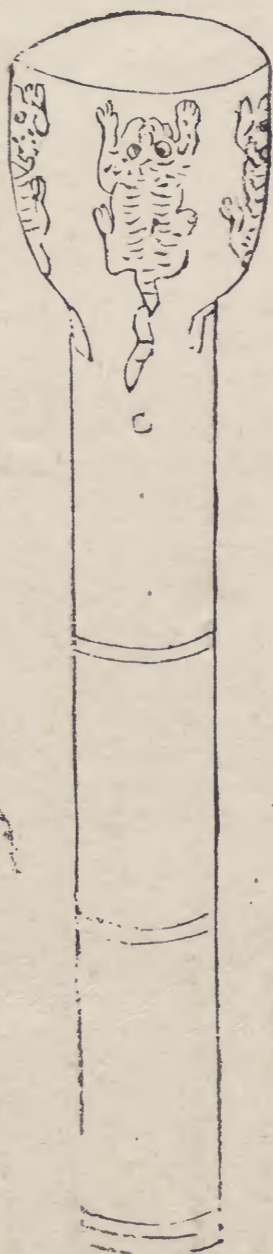
燒蓬後火箭



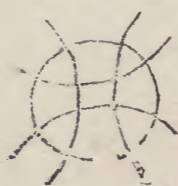
燒蓬大火箭



五虎筒式

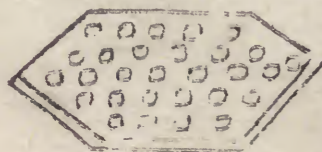
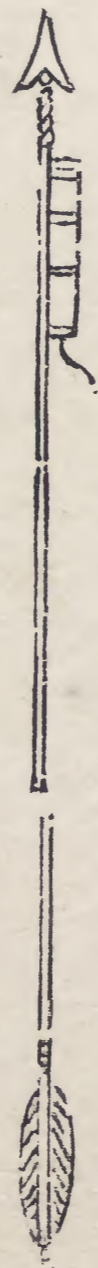
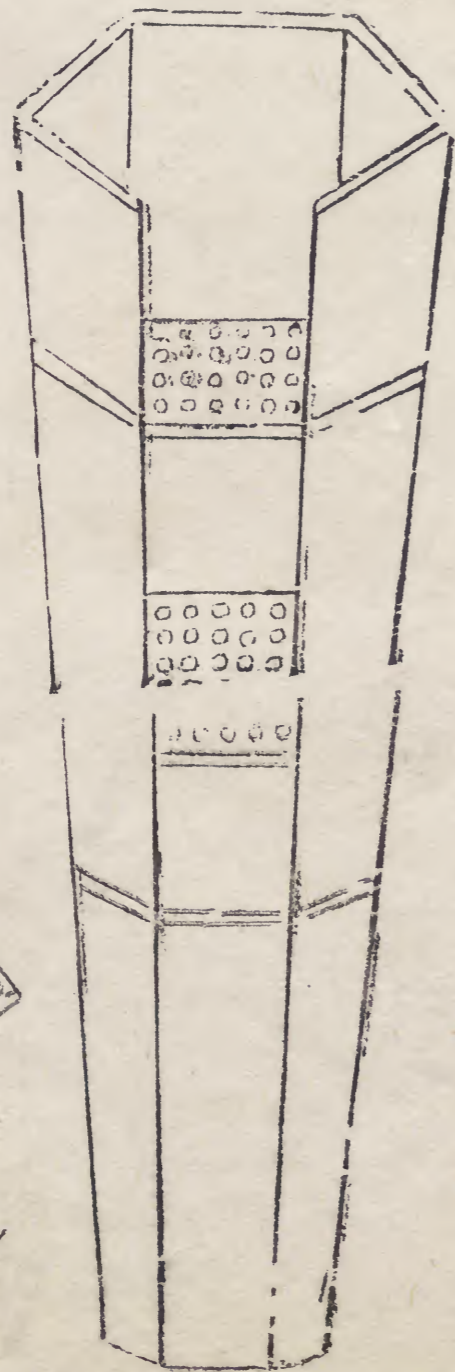
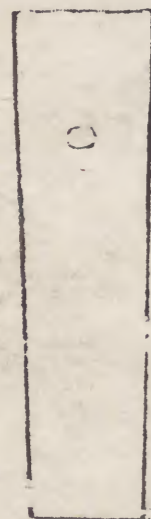


分形

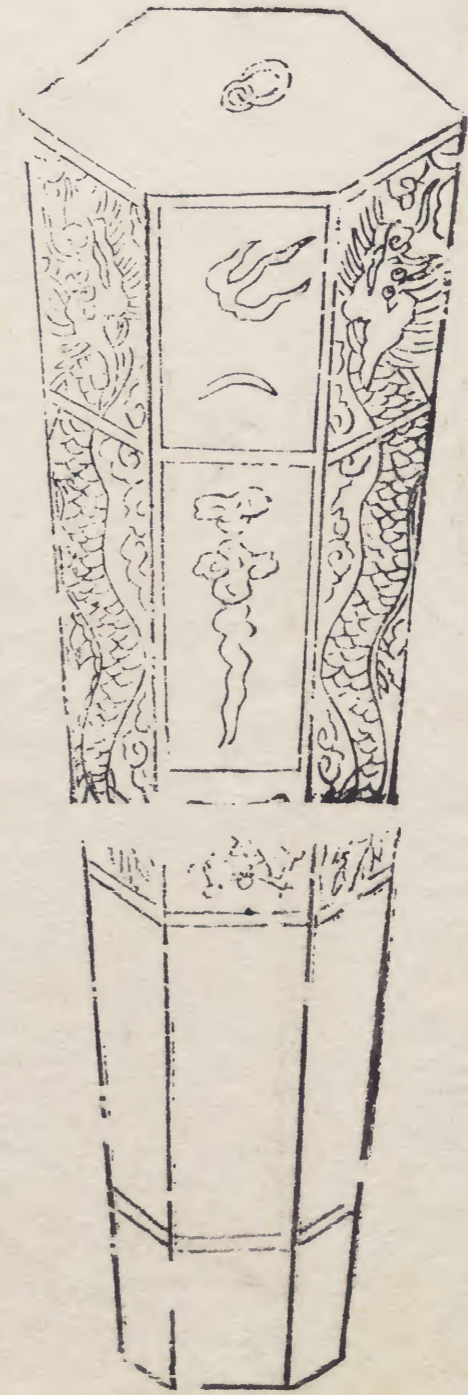


箭式

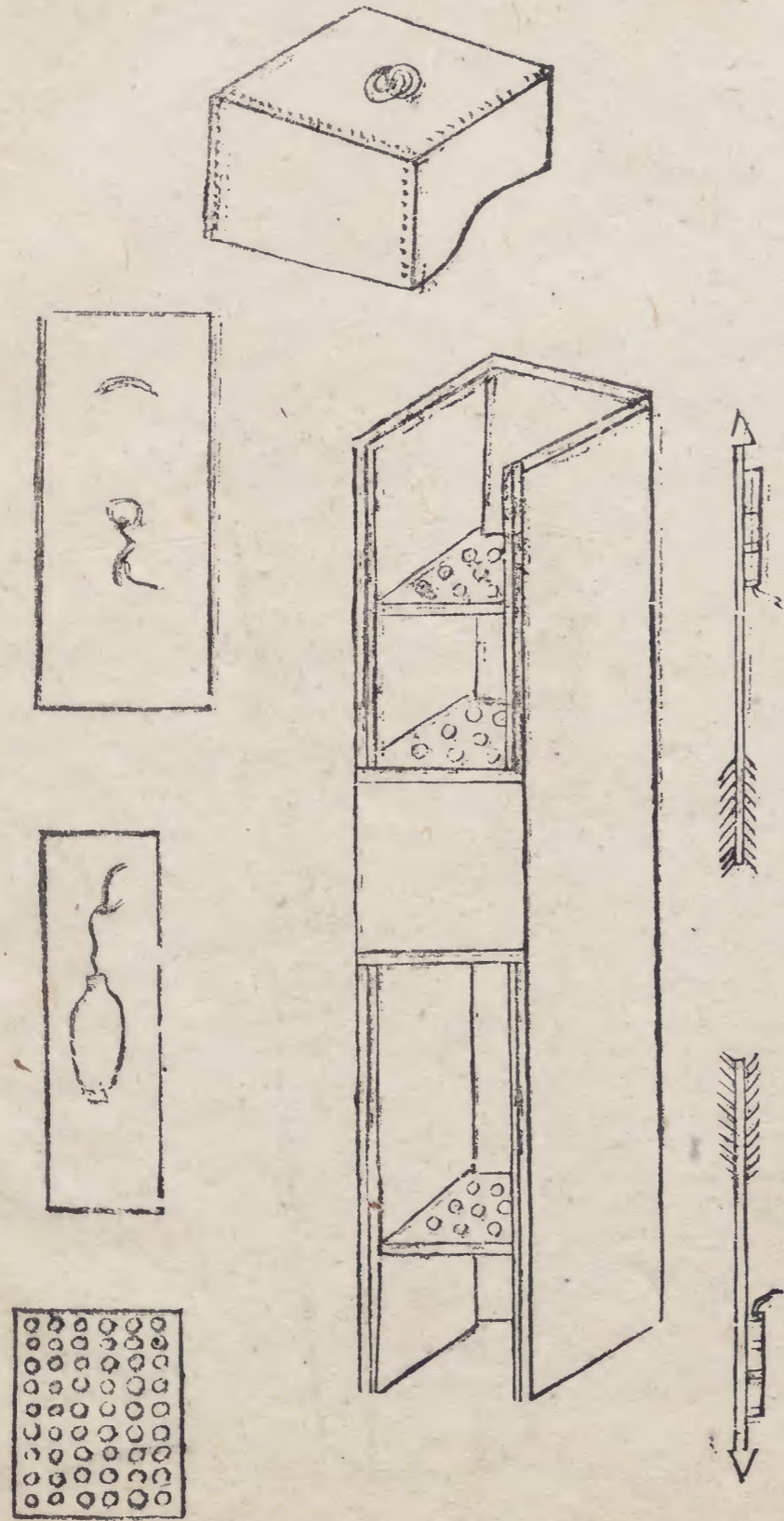
一窩蜂分形式



一窩蜂式



兩頭匣分形式

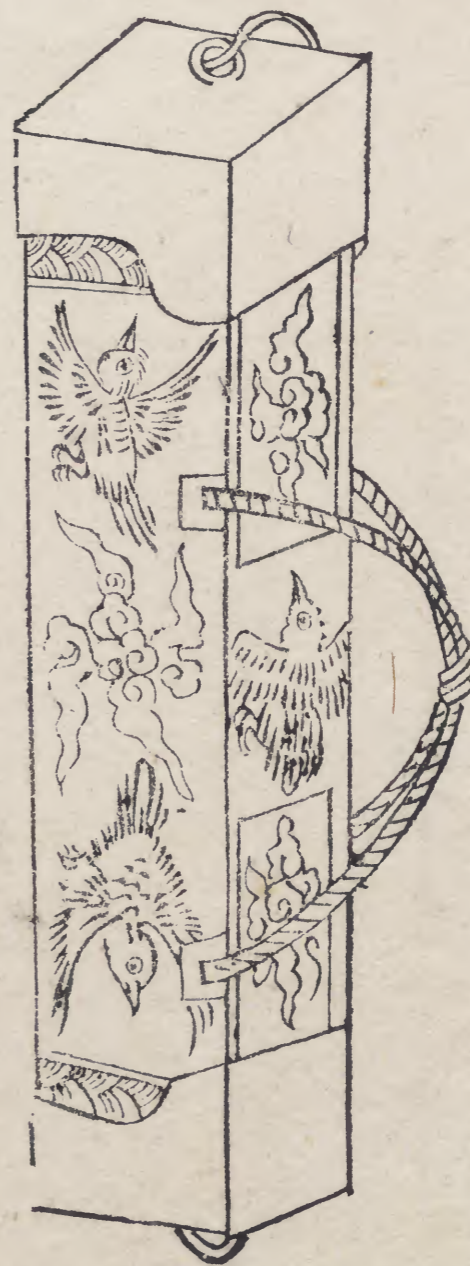


丙浦海方類考卷之十一

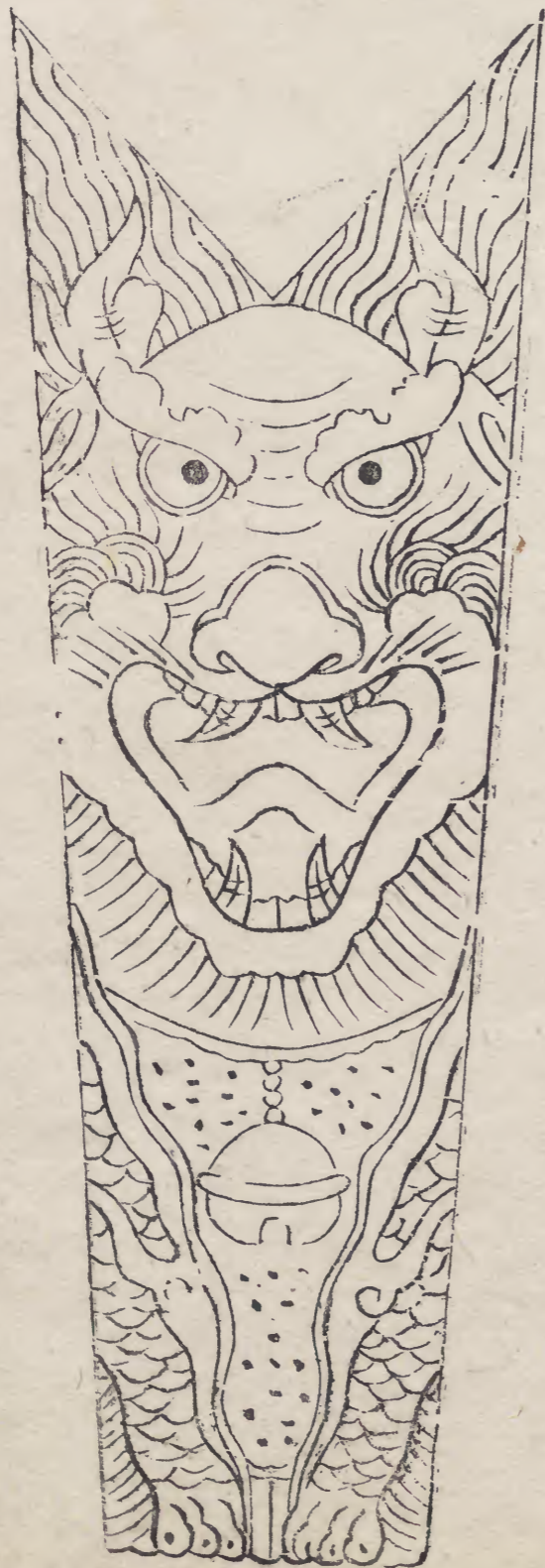
十一

十一

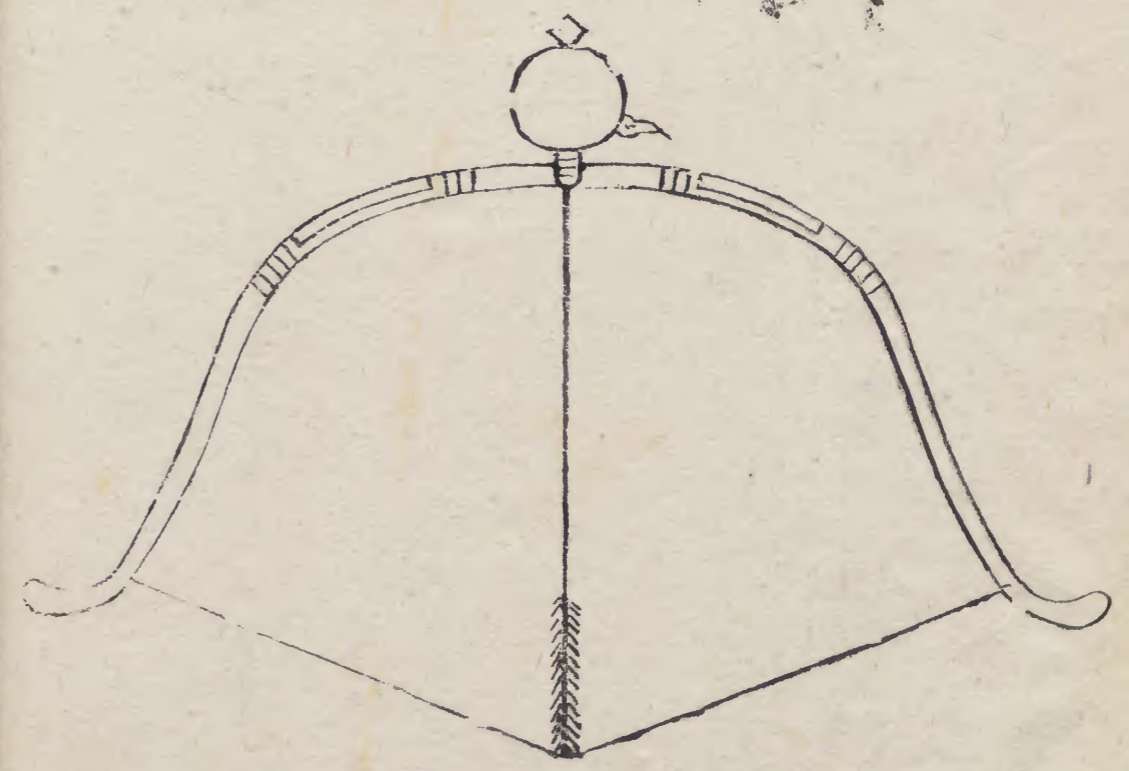
兩頭匣式



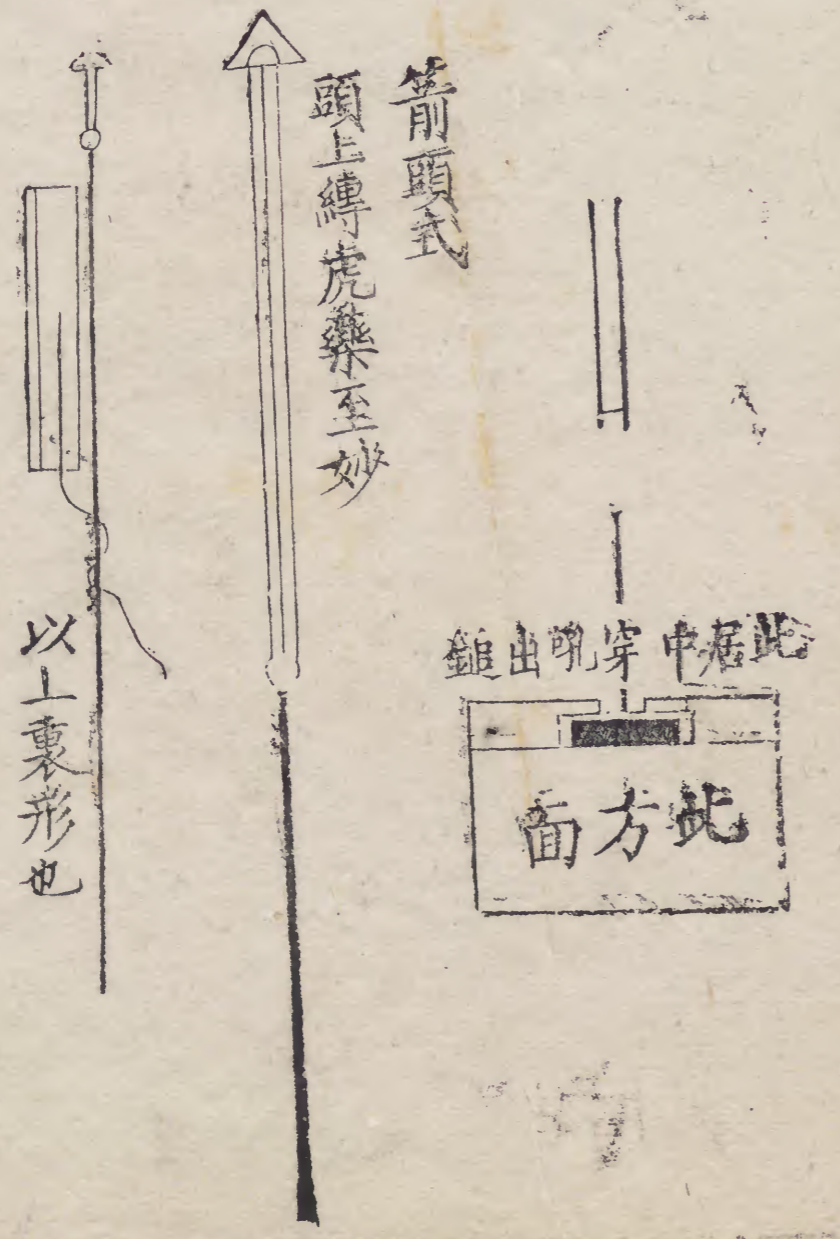
竹燕牌式



攻火箭式



火箭



參將戚繼光云火箭亦水陸利器其功不在鳥銃下但造者無法放者無法人鮮知此器之利也大端造法有二或造成用鑽鑽線眼或用鐵桿打成自然線眼但鑽者不如打成者妙鑽易而打成費手匠人多不肯用打成之法其肯縻全係於線眼之歪正深淺桿要直翎要勁羽長而高梢筒用礮紙間以油紙夏不走硝可留二年此物最不耐久收也

又云火箭只着棚帆當中一點打去常高中則不可救低則易救

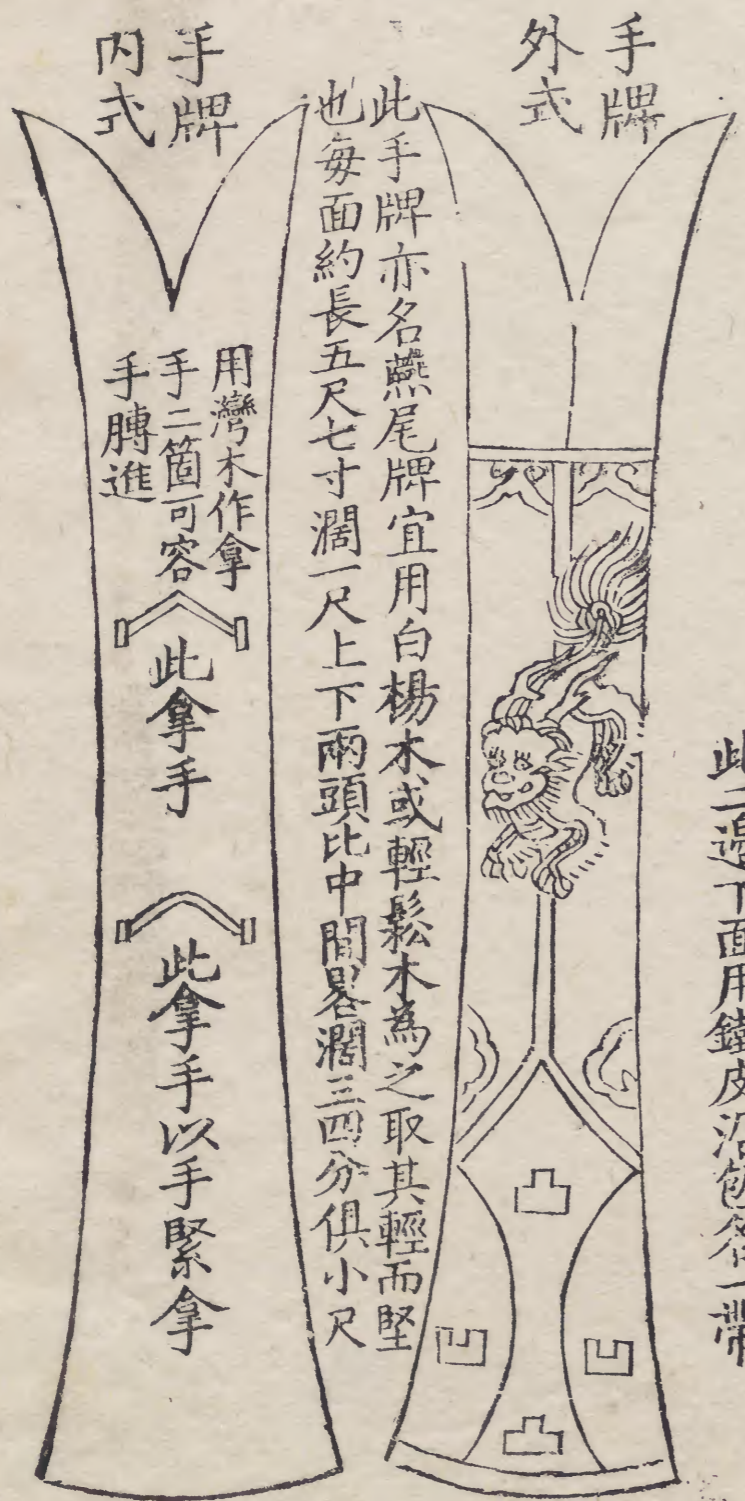
閩縣知縣仇俊卿云火器所及能加于數百步之外今海寇所恃全在火器緣硫黃出於琉球諸夷製造又多巧思惟焰硝中原所產嚴其禁約不許人下海潛通以資其用則彼處所恃擒之亦易矣按海中戰法攻船為上若以吾大船擊敵小船觸之無不壞者其次則恃火器火器之中火箭銃礮之類亦多無用惟火裘火藥桶二者投入賊舟即時焚燬為至妙也或問我以火攻敵使敵亦以火攻我如之何曰以火攻敵全靠舵工得人持舵得法我常據上風則敵之火攻將為風所驅而反攻之矣大抵火攻之法須先自為水備假如一舟五十人只用十人持火器其四十人俱執水斗水桶敵火攻群手傾水滅

之烏能焚我耶或又曰設使我用火而敵知水備何道以
 焚之曰敵若知備則雖不能焚敵亦必以救火而亂矣我乘
 其亂而擊之豈有不勝者乎○又按短兵相接乃倭奴所長
 非中國之民所易敵也其所歎者火器耳今烏嘴銃反為彼
 之長技而我兵鳥銃手雖多不能勝何耶倭人忘命我兵
 望之輒懼而走或鉛子墮地或藥器以無法手掉目眩仰天空
 響議者謂宜禁通番接濟火藥之人甚善甚善愚謂疏黃出
 產在彼何禁之有所當禁者硝磺以此吾中國之物若官司
 設法不容入番則倭奴之火器為無用而我以火器攻之彼
 之短兵豈能加於我哉

又按兵家器械甚多有宜於山戰者有宜於陸戰者有宜於
 水戰者如武經總要所載是也要之利於今日海戰者無幾
 至於火器其名雖有二三百種而海船得用亦惟噴筒火藥
 二件蓋噴筒發去有一百五十步之遠橫占丈餘火藥投入
 賊舟賊一時不知取而視之內火發矣未發之先水不及沃
 臨發之際人不能救觸之者碎犯之者死故敵舟離遠則用
 噴筒燒之敵舟相逼則用火藥桶燒之此二者佳海船利器
 今日禦寇之切要也

兵器圖說

燕尾牌式



此二邊下面用鐵皮沿包各一帶

手牌
外式

此手牌亦名燕尾牌宜用白楊木或輕鬆木為之取其輕而堅也每面約長五尺七寸濶一尺上下兩頭比中間畧濶三四分俱小尺

手牌
內式

用灣木作拿
手二箇可容
手膊進

此拿手

此拿手以手緊拿

松江府同知羅拱辰云牌有二式有手牌即燕尾牌也有挨牌用繩
 索用木橄欖者用手牌便於用力先以標鎗飛擊先挫賊鋒然後
 用刀則前後左右隔賊技器施我刀法此手牌之利也用挨牌則
 以牌上長繩上木橄欖扣入繩圈中掛於項上以左手中指縫中
 夾牌下短繩上木橄欖仍以五指挽鎗前半節右手執鎗後半節
 或伸或縮或出長出短或左或右旋刺非惟護自身且護從牌之
 兵

又云各兵衝進必列牌於隊前以蔽矢石牌乃陣前第一器所不可
 少者所謂公侯干城所謂干戈敢揚當時子路初見孔子亦執干
 以為問夫干者質也即今之牌也所以捍外而衛內者也有手牌
 有挨牌用各不同其利一也

副使茅坤云海寇之兵特彊在舞刀每輕我兵不能射反其所輕莫
 急於習弓弩而破其所彊莫急於倣狼兵燕尾牌之制近日東南
 之牌皆沉重而不利進退獨粵中燕尾牌以桐木柁木為之其長
 如人之身其廣不滿尺其背如鯽魚然故側身前逼雖當利刃而
 不能斷其體輕故運如鳥翼而一切矢石皆可蔽廣中狼柳之兵
 善舞牌者其臨陣如鷲鳥而進不必盛甲而賊皆墻立不能敗此
 廣中所最尚者欲訪置在浙中惟温州桐木柁木為多可易辦也

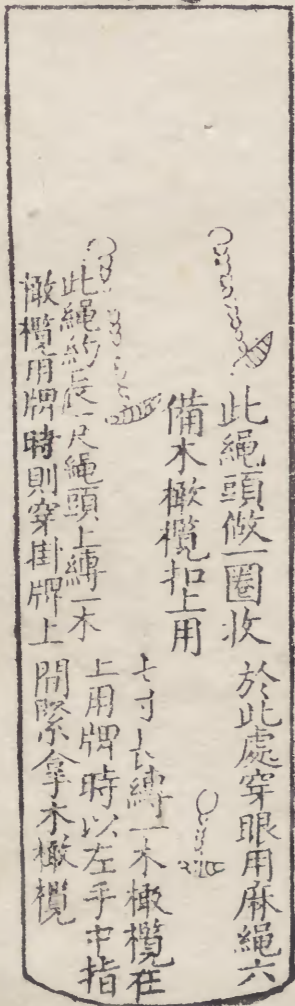
挨牌

挨牌外式



此挨牌亦用白楊木為之每面約長五尺濶二尺五寸下頭比上畧小四五分俱小尺

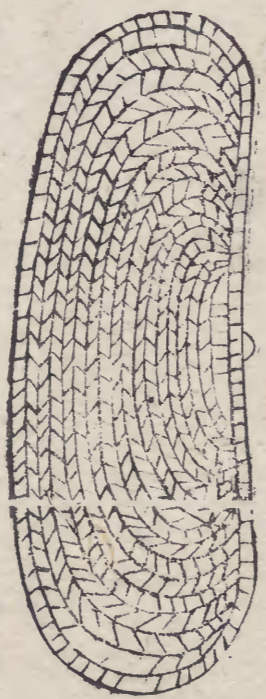
挨牌內式



此繩頭做圈收 於此處穿眼用麻繩六寸上縛一木撤攬在 七寸上縛一木撤攬在 上用牌時以左手中指 間際亦拿木撤攬

挨牌上銳而長步兵所用未漆金字長可蔽身內施鎗木倚立於地
松江府同知羅拱辰云用挨牌以牌上長繩上木橄欖扣入繩圈中
掛於項上以左手中指縫中夾牌下短繩上木橄欖仍以五指挽
鎗前半節右手執鎗後半節或伸縮或出長出短或左或右旋刺
非惟護自身且護從牌之兵

藤牌



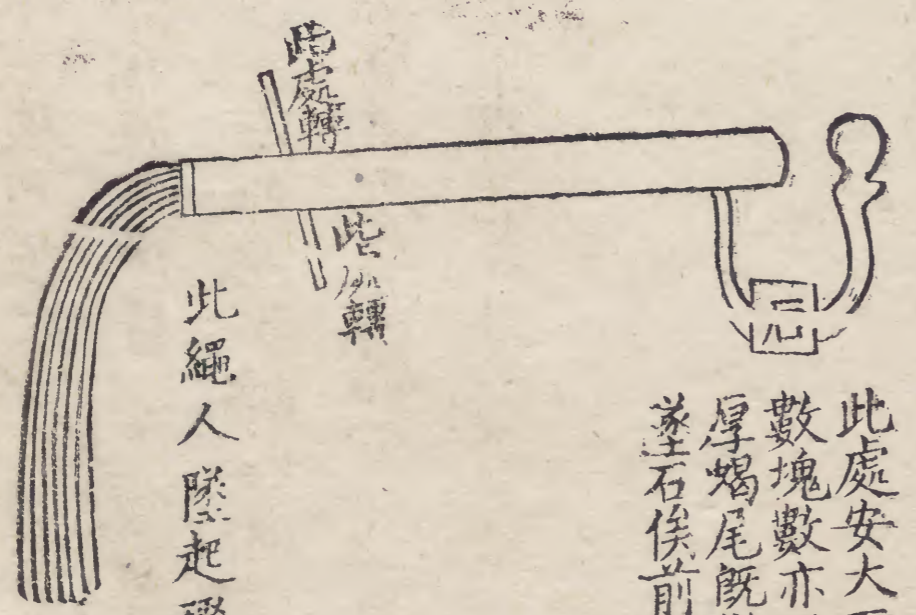
總兵俞大猷云錯以步戰乃中國之長技今鈞刀虎叉二手隨時教閱克用惟藤牌手出在福建漳州府龍溪縣土名海倉許林嵩嶼長嶼赤石玷尾月港澳頭沙坂等地方此各地方山川風氣生人剛勇善鬪重義輕生若責其本府縣官用心選募約得三千人每名月給工食銀一兩伍錢行糧四斗五升俱自家起行之日為始人每名另給衣裝器械卷妻子共銀二十兩若至軍病死給棺木銀六兩陣亡給埋葬銀一十二兩今欲募之先將銀兩解發該府坐委本府佐貳官一員知縣一員先募的當頭目六十人每月各加二食銀伍錢責其每人各募前項地方壯兵五十人每十人編為一甲每一甲各領一十人千百戶一十五員各分領二百人仍差前項府佐知縣兼理錢糧各至軍前聽用其各兵在途行糧水路船隻陸路挑行李夫各官合用衣裝行糧俱要議處此兵可以禦壯虜而吾廣產藤宜依其製以代挨牌若征海寇俟其登陸用之

參將戚繼光云千古有圓卡二色其來尚矣主衛而不主刺國初未加以革重而不利步以藤為牌近出福建鏡子雖不能隔而矢石鎗刀皆可殺所以代甲冑之用在南方田塍泥雨中頗稱極便其體須輕堅密務使遮蔽一身上下四旁無所不備用牌之間復有所謂標者所以奪人之目而為我之疑無所賴以勝人者也牌無標能禦而不能殺將欲進步然後起標勿輕發以敗其事腰刀用

於發標之後以殺敵非長利輕泛則不能接遠其習牌之人須膽
 勇氣力輕足便捷少年然後可授之以此置於行伍之先為衆人
 之藩蔽衛以長短之器為彼之應援以之臨敵其衆可合而不可
 離可用而不可疲進退左右無所不離此藤牌之功也
 又云試牌跳牌舊法聽鑼聲為度覓牌如壁閃牌如電起伏得宜翻
 身不露身滾牌不露足惟牌能殺敵能蔽身用之乃拒勁敵以衛
 兵也

礮圖式

每繩長如稍之
 體不必拘定若
 千條但能舉其
 稍可矣每繩用
 二人扯之

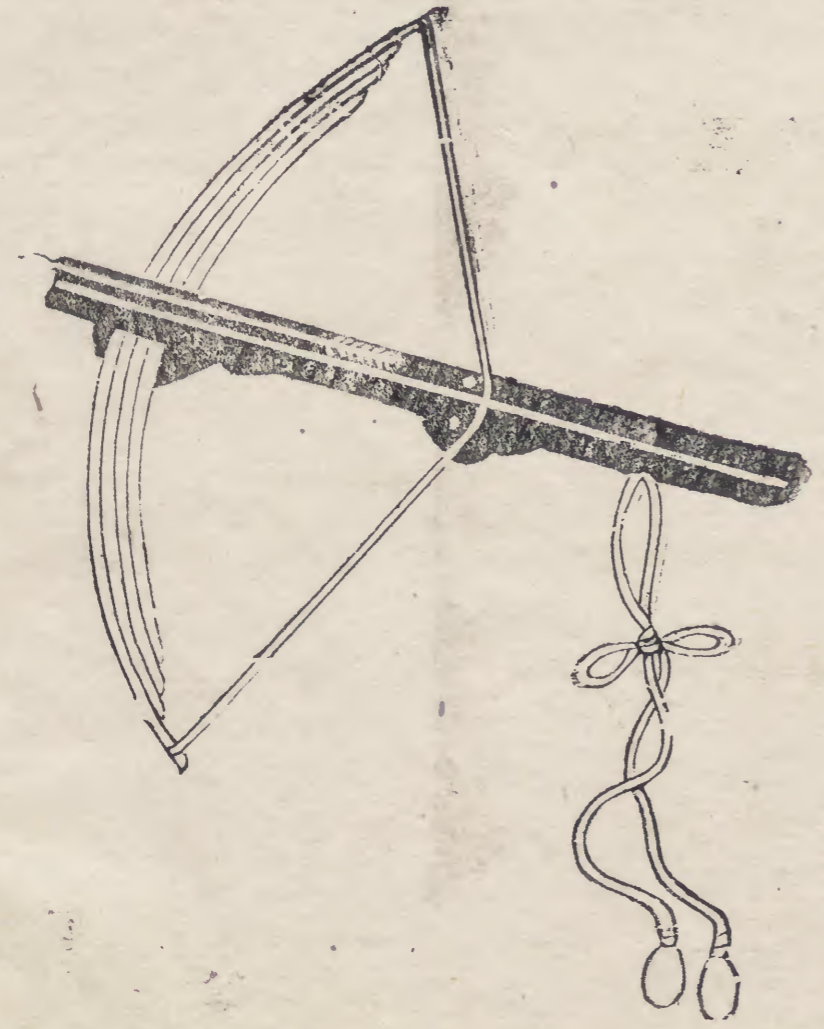


此處安大石子不拘個
 數塊數亦不拘方圓平
 厚蝎尾既掛一人雙手
 牽石俟前扯起放去

此繩人墜起礮自發后者

礮為守城第一器既省火藥之費又有不乏之資

弩箭式



兩浙海防類考續編 卷之十

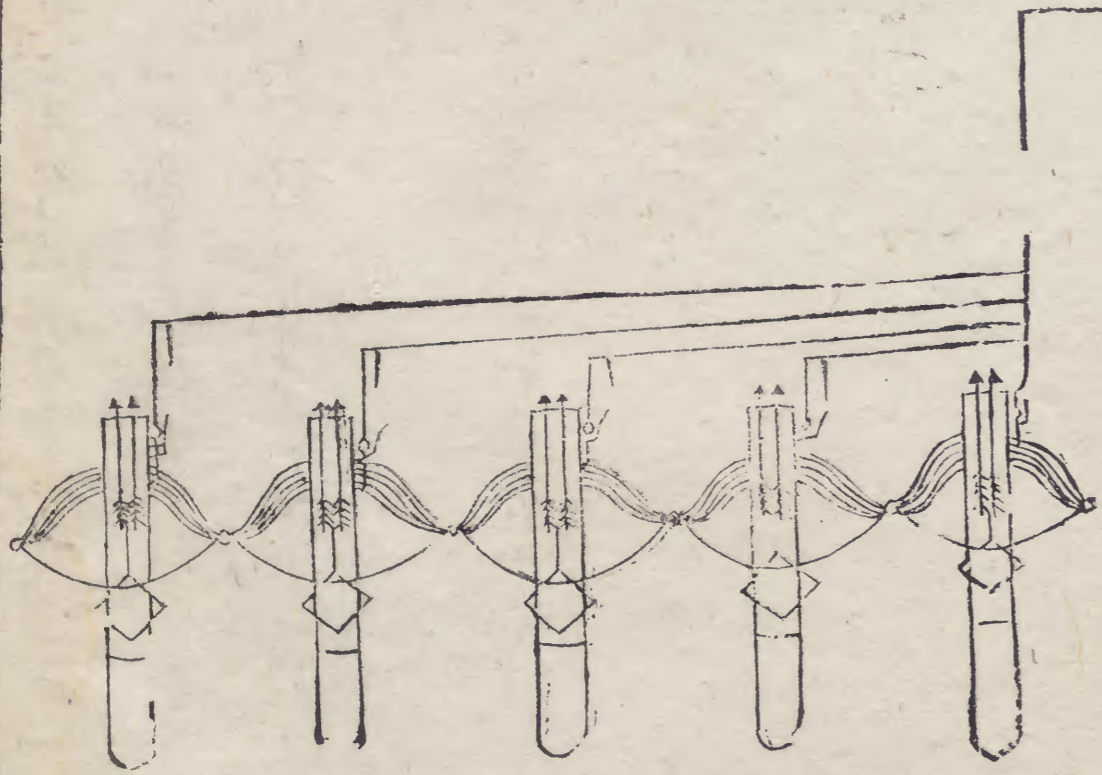
八七

白

松江府同知羅拱辰云用弩必須力重而機巧其矢之長短輕重大
小要與弩弦相比乃能命中而及遠若敵在百步之外我兵必先
用弓弩及遠銳以制其鋒及至來近短兵相接尚在參拾步內外
則用鏢鎗以飛擊之

參將戚繼光云弩弓木可遠遠則無益費矢竭力

伏弩式



丹陽邵守德云其工價甚簡其功用甚大其用有三若伏於營寨要道可以禦賊之偷營劫寨若伏於山野僻路可使寇不能逃若伏於富家門戶可使賊不能入造法以檀木柘木為身菡竹為担弩後置一木人上弦或連發二矢或三矢量賊往來必由之路設之以木架架弩任意高下或竹徑或稻麥叢茂翳密處置設百餘把止用一絲線作機關不須人守賊至不疑而動其機百弩齊發一人不能逃生也倭奴善遁荒村窮谷無處不至用此器甚妙甚妙

馬箭式



兩折每方領考賣扁

六三十一

夏天

馬箭



兩折海防類考編解

卷三十一

三十一



按馬箭之法有三曰分駢向前射也曰對蹠向傍射也曰末秋向
後射也此武士之常技也愚謂分駢者以馬之頸駢為界一邊挽
弓一邊發矢乃弄花巧之法邊軍不然以身俯出馬外於此挽弓
就於此發矢臨敵倉皇之際庶無繆悞對蹠者主左一邊而言今
北方響馬常勒馬由道右而行讓客於左以便發箭亦此義也然
是法但可施於途遇一二人耳設使衆敵叢射或敵在右將旋馬
以應酬之耶學騎射者須習左右手皆便方可

標鎗圖式

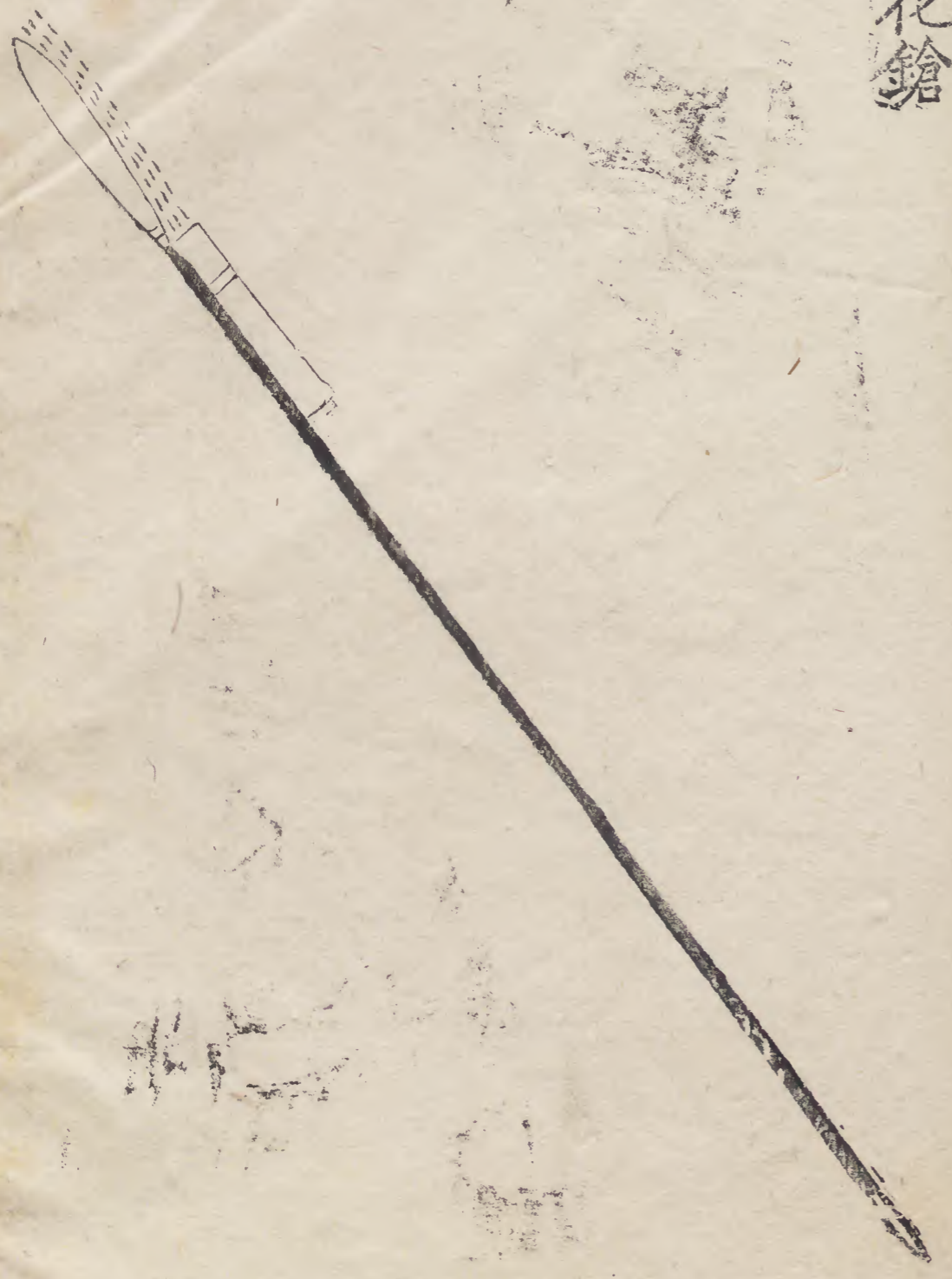


國津海防類考 卷之十一 九十一 六十一

標鎗或用桐木細竹皆可但前重而後輕前稍粗而後稍細為得法也

參將戚繼光云標鎗非兩船相逼不可用往打下打更難准

梨花鎗

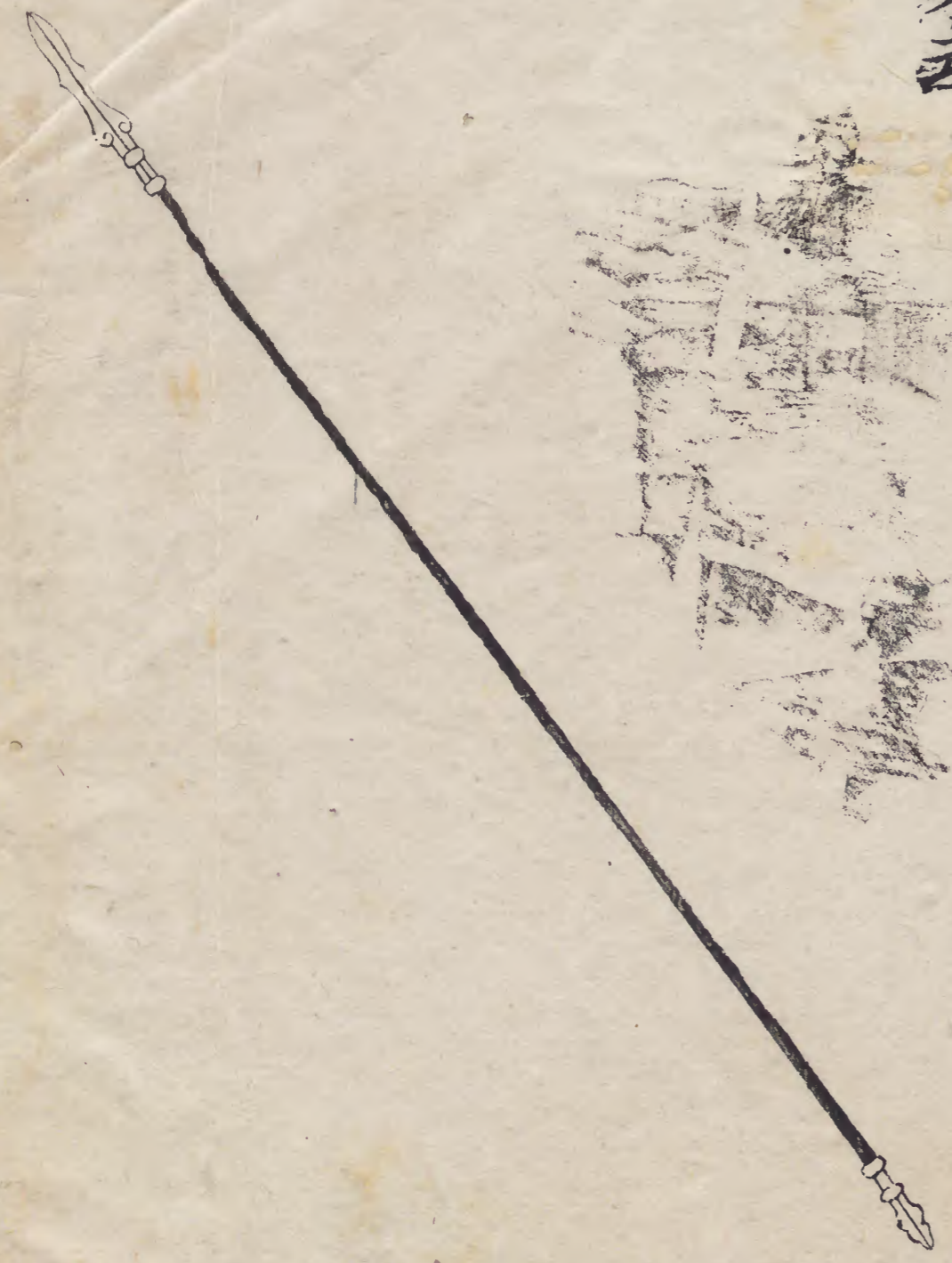


國津海防類考 卷之十一 九十一 六十一

梨花鎗者以梨花一筒繫於長鎗之首臨敵時用之一發可遠去數丈人着其藥即死火盡鎗仍可以刺賊乃軍前第一火具也宋李全嘗用之以雄山東所謂二十梨花鎗天下無敵手是也此法不傳久矣布政司報効吏許國得其法而造之嘗試之沈庄果得其用

督府因命之專司其事以為軍前之利器云

長鎗式



總兵俞大猷云長鎗後手要粗可盈把底有力若細則掌把不壯鎗
腰要從根漸細至頭而止如腰粗則硬強不可拏如腰細則軟
而無力雖手法之妙不能拏打他鎗開去也鎗稍不可輒細要自
後漸細方有力最忌太重重則頭沉不可舉動是自棄鎗也鎗頭
重不可過兩其桿稠木第一合木輕而稍軟次之要劈開者佳鉛
開者紋斜易折攢竹腰軟不可用

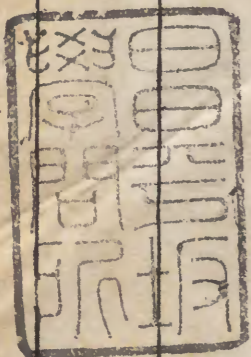
猿笮式



籟筦必獵戶能使製筦之法用毛竹長而多管者末銳包鐵如小鎗
兩傍多留長刺其刺每雙用火熨之一直一鈎其首者如戟鈎者
如矛然後以熟桐油灌之敷以毒蟲鋒利難犯

籟將成繼光云籟筦之為器也形體三帶轉移艱難非若他技之出
入便捷也非利器也殊不知乃行世之藩籬一軍之門戶如人之
居室未有門戶扃鍵而盜賊能入者故凡用籟筦須要節密枝堅
杪加利刃要擇力大之人能以勝此者勿為物之所使夫然後以
牌盾蔽其前以長鎗夾其左右舉動疾齊必須釵鈹大刀接翼然
筦能禦而敵非有諸色利器相資鮮克有濟兵中所以必於
用此者緣心臨敵動怯他器薄入膽攝奪雖平日十分精習

便多張弓大錯忘其故態惟筦則枝稍繁盛遮蔽一身眼前可恃
足以壯膽助氣庶人敢站定若精兵風雨之勢則此器為重贅之
物矣



天祿中平

