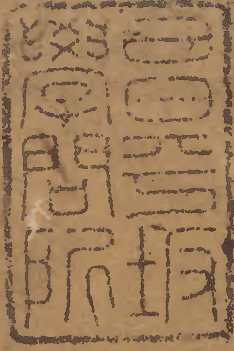


小學章句

三四



			漢書門
	九三八		
一	〇	三	
冊	架	函	號類

內閣文庫			
三	九		漢
函	三八		
一	四	三	書
架	冊	號	類

內閣文庫			
番號	漢	9383	
冊數	4 ( 2 )		
函號	298	189	



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak





讀書齋

小學章句卷之三

敬身第二

虎谷王雲鳳註

淺草文庫

敬身敬以持身也許氏曰人之下  
 心實萬事萬物之本於此而差則  
 事物亦從而差豈可不敬乎敬身  
 之目其別有四心術威儀衣服飲  
 食心術正乎內威儀正乎外則敬  
 身之大體得矣其衣服飲食所以  
 奉身也苟不制之以義節之以禮  
 將見所以養人者反害於人也分  
 言之心術威儀修德之事也衣服  
 飲食克己之事也統言之皆敬身  
 之要也蓋惟敬身故於父子君臣  
 夫婦長幼朋友之間無施而不可



與古人修躬  
必本於敬也

孔子曰君子無不敬也敬身為大身也者  
親之枝也敢不敬與不能敬其身是傷  
其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡

親猶木之本  
身猶木之枝

仰聖模景賢範述此篇以訓蒙士

仰瞻依也景猶言慕也詩言景行行止  
景本訓大言大道為人所向慕而行後  
遂以景為向慕之意也模範皆法也  
聖賢之言為天下後世法故曰模範

冊書曰敬勝怠者吉怠勝敬者滅義勝欲者  
從欲勝義者凶

冊書書名太公舉以告武王者敬主一無  
適之謂怠慢也滅亡也義以理而隨物以  
裁制也欲已私也從順也言順之福也蓋  
敬者一心之主宰萬事之根本義所以方  
外也故朱子明心術之要而以是為言敬  
以直內則一心有主不怠慢以喪其守義  
以方外則惟理是從不徇欲以決其防敬  
立其體義達其用心術其有不正乎故為  
敬身之首而以  
下數章推廣之  
此一章

言敬義



○曲禮曰毋不敬儼若思安定辭安民哉

毋、無、同、言、無、一、時、一、事、而、不、敬、也、儼、矜、莊、貌、安、定、靜、審、也、儼、然、而、若、有、所、思、貌、之、敬、也、言、辭、安、定、而、不、匆、遽、言、之、敬、也、此、所、以、無、不、敬、也、安、民、者、修、己、以、敬、而、安、百、姓、也、此、言、

極 傲 不可長欲不可從 志不可滿樂不可

傲者矜己慢物之謂欲謂飲食男女及凡所嗜好之欲不長欲敬也志不可從欲義也志滿不能敬也樂極不顧義也

賢者狎而敬之畏而愛之愛而知其惡憎而知其善積而能散安安而能遷

狎謂素親狎安謂安其意於所便安處也朱子曰此言賢者於其所狎能敬之於其所畏能愛之於其所愛能知其惡於其所憎能知其善雖積財而能散施雖安而能遷義

臨財毋苟得臨難毋苟免狼毋求勝分毋求多

苟苟且分分財母苟得見利思義也母苟免見危授命也母求勝忿思難也母求多







此答樊遲問仁也之往也夷東夷狄北狄  
恭敬也與人忠則義矣朱子曰恭主容  
敬主事恭見乎外敬主乎中雖之  
夷狄不可棄勉其固守而勿失也  
此一章言仁蓋敬身莫要於求仁敬  
義夾持則私欲盡去而心德全矣

○言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣言

不忠信行不篤敬雖州里行乎哉

此孔子答子張問行也蓋已之謂忠以實  
之謂信篤厚也篤敬敦厚而恭敬也蠻南  
蠻貊北狄二千五百家為州二十五  
家為里乎哉疑辭言其決不可行也

○君子有九思視思明聽思聰色思溫貌思

恭言思忠事思敬疑思問忿思難見得思義

孔子言也朱子曰視無所蔽則明無不見  
聽無所壅則聰無不聞色見於面者貌舉  
一身而言思問則疑不蓄思  
難則忿必懲思義則得不苟

○曾子曰君子所貴乎道者三動容貌斯遠

去聲暴慢矣正顏色斯近信矣出辭氣斯遠

下同鄙倍矣

朱子曰貴猶重也容貌舉一身而言暴粗  
厲也慢放肆也信實也正顏色而近信則  
非色莊也辭言語氣聲氣也鄙比陋也倍  
與背同謂背理也言道雖無所不在然君



子所重者在此三事而已是皆修身之要  
為政之本學者遺操存省察而不可有造  
次顛沛之  
違者也

○曲禮曰禮不踰節不侵侮不好狎脩身踐

言謂之善行

踰越也節謂上下之等級侵侮侵犯而侮  
慢也好狎好為褻狎也二者皆非禮也脩  
治其身而實踐其言二者  
者行之善而禮之實也

○樂記曰君子茲聲亂色不留聰明淫樂慝  
禮不接心術惰慢邪辟之氣不設於身

忒

體使耳目鼻口心知百體皆由順正以行

其義

姦聲淫聲亂色邪色也淫樂淫蕩之樂慝  
禮差舛之禮也不留聰明耳不聽姦聲目  
不視亂色也不接心術不入於念慮也設  
施也心知心之明也由從也順順理也正  
正道也行其義行其所當行也真氏曰君  
子之所以自養者無他内外交致其切而  
已姦聲亂色不留聰明養其外也淫樂慝  
禮不接心術養其內也惰慢之氣自內出  
者也邪僻之氣自外入者也二者不施於  
身體如是則外而耳目鼻口百體內而心  
之明知皆由順正以行  
其義自養之功密矣



此一章復  
由敬義

○孔子曰君子食無求飽居無求安敏於事而慎於言就有道而正焉可謂好學也已

不求安飽敬之主一無適也敏事慎言義之所以方外也然猶不敢自是而必就有道之人以正其是非

此一章言為敬義又當取正於人

○管敬仲曰畏威如疾民之上也從懷如流民之下也見懷思威民之中也

管敬仲齊大夫名夷吾威刑法也疾病也懷意所懷之欲也流如水之流不可止也人之所畏莫甚於病君子畏刑之加已如疾之加身所以能敬義而持身應事無一缺失以遠罪也從懷如流小人不<sub>レ</sub>能敬義以取罪也見懷思威雖味至於君子而已非從懷之小人矣

此一章言能敬義與不能敬義相去之懸絕警人當以民之下為戒也

### 右明心術之要

冠去聲義曰凡人之所以為人者禮義也禮義之始在於正容體齊顏色順辭令容體正顏



色齊辭令順而後禮義備以正君臣親父子  
和長幼君臣正父子親長幼和而後禮義立

冠義禮記篇名禮者天理之節文人事之儀則義者心之制事之宜也正端莊齊整肅順遜順也正君臣各盡其道也立猶成也容體正顏色齊辭令順則禮義之脩於身者完備而無欠缺禮義之始也由是施之君臣父子長幼之間以正以親以和則禮義成而終矣此人之所以爲人也

此一章言威儀所係之重

○曲禮曰毋側聽毋噉  
應毋淫視毋怠荒

遊毋倨 立毋跛 坐毋箕 寢毋伏 飲髮母

髻 冠毋免 勞毋袒 暑毋褰裳

側聽側耳以聽也噉聲粗大也淫視視不定也怠荒容貌放縱也遊緩行也倨傲慢也箕展兩足如箕也伏覆其身也髻髮也古人重髮以纏鞮之不使垂如髮也免脫去也袒露臂也褰揭也袒衣以息倦褰裳以取涼皆不敬也

○登城不指城上不呼聲

恐感 衆也

將適合求母固



適舍往主人之館也求求必欲入舍也  
主人或有客或有他故勿得固求入也

將上堂聲必揚戶外有履言聞音問下同

則入言不聞則不入

上堂升主人之堂也揚其聲者使內人知之也聞聲徹於外也陳氏曰古人脫履在戶外不以履踐席客雖衆脫履於戶內者惟長者一人言有二履則並戶內一履為三人矣二人而所言不聞於外必是不欲人知之言故不入也

將入戶視必下入戶奉扇古螢切視瞻毋回

戶開亦開戶闔亦闔有後入者闔而勿遂

入戶入主人之戶也視下不舉目也扇門關木也入戶之時兩手奉扇視瞻平直不為廻轉恐見人之私也開則亦開闔則亦闔不違主人之意也遂闔之盡也言雖闔而若猶有後來之人則勿闔盡也

毋踐履毋踏席鵠摳衣趨隅必慎唯諾

踐履踏他人之履也踏蹴也踏席蹴他人之席也摳挈也欲便於坐故摳之趨隅由席角而升也唯諾皆應聲既坐又當謹以應對也

此一上章言視聽寢立登城適舍上堂入戶即席等事之儀

禮記曰君子之容舒遲見所尊者齊莊皆反



邀速

舒遲、閑雅、齊邀、謹飭、敬所尊也

足容重手容恭目容端口容止聲容靜頭容直氣容肅立容德色容莊

九者皆舒遲之意也重舉欲遲也恭高且正也端不邪視也止不妄言也靜不噦咳也直不傾側也肅似不息也德謂中止不倚儼然有德之氣象莊矜持貌朱子曰九者皆敬之目即此便是涵養本源也

○曲禮曰坐如尸立如齊

尸如尸之不動也齊將祭而嚴肅之時其立不輕轉移也

此一章言君  
子常時之容

○少儀曰不窺密不旁狎不道舊故不戲色

密隱也旁泛也道言也舊故謂已往舊事言之必論其是非恐人厭聞且或於人有妨也窺觀人之隱處泛與人褻狎言故之是非作戲侮之容色皆非謹重之道也

毋拔蒲未來毋報往報讀

拔赴皆疾也朱子曰來往只是向背之意言人見有箇好事火急歡喜去去做這樣人不耐久少間心懶意闌則速去之矣所謂其進銳者其退速也火急去做拔來也速



去之也 往也

毋瀆神毋徂枉毋測未至

毋瀆神敬鬼神而遠之也 徂邪枉之事 不可依循而為之也 毋測未至不妄料度 未然之事也

毋訾衣服成器毋身質言語

訾毀也 人之衣服及已成之器 不可毀其 不善也 言語之際 疑則闕之 不可以已意 強為中壘 正也

此一章言言 動等事之儀

論語曰車中不內顧不疾言不親指

此孔子事也 朱子曰內顧 視也 三者皆失容且感人

此一章言 升車之儀

曲禮曰凡視上於面則敖下於帶則

憂傾則茲

呂氏曰上於面者其氣驕知其不能下人 矣下於帶者其氣怯知其憂在手心矣 視流則容側必有不正之心存乎胸中矣 此君子之所慎也

此一章言 言視儀



○論語曰孔子於鄉黨恂恂如也似不能言者

朱子曰恂恂信實之貌似不能言者謙卑遜順不以賢知先人也鄉黨父兄宗族之所在故孔子居之其容貌辭氣如此

其在宗廟朝廷便便言唯謹爾

朱子曰便便辯也宗廟禮法之所在朝廷政事之所出言不可以不明辯故必詳問而極言之但謹而不放爾

朝與下大夫言侃侃如也與上大夫言誾誾如也

如也

侃侃剛直也誾誾和悅而諍也

此一章言在鄉黨

宗廟朝廷之儀

○孔子食不語寢不言

答述曰語自言曰言范氏曰聖人存心不他當食而食當寢而寢語言非其時也

此一章言食寢之儀

○士相見禮曰與君言言使臣與大人言言

事君與老者言言使弟與幼者言言孝



弟アムラキ于父兄子ハ與衆言言忠信慈祥與居官者子ハ言言忠信子ハ

大人有レ位者老者人之父兄幼者人之子弟衆謂衆一人居官之レ言有官職者祥猶善也使臣之道在禮事君之道在忠使子弟之道在慈而義也海虞吳氏曰先王以此爲教故當時上下之間相見之際形於言者無不レ以是レ變相警飭是以聽者聞者率能興起善心非僻之行無自而成所以治隆俗美而非後世所能及也

此一章言與入言之儀

○論語曰席不正不坐

孔子事也謝氏曰聖人之心安於正故於位之不正者雖小不處

此一章言坐席之儀

○子見齊衰者雖狎必變見冕者與瞽

者雖褻必以貌古

齊衰喪服也狎素親狎之人也變變其容色而哀之也冕有爵者瞽無目者褻謂燕見貌禮貌之也范氏曰聖人之見貌禮貌之也范氏曰聖人之見貌禮貌之也范氏曰聖人之見貌禮貌之也

凶服者式之式負版者

朱子曰式車前橫木有所敬則俯而憑之負版持邦國圖籍者式此二者者哀有喪重



民數也

此一章言見齊衰也  
蓄凶服負版之儀

○禮記曰若有疾風迅雷甚雨則必變雖

夜必興衣服冠而坐

迅疾也興起也皆所以敬天之怒

此一章言遇疾風迅雷之儀

○論語曰寢不尸居不容

孔子事也朱子曰尸謂偃卧似死人也居居家容儀

此一章言寢與居之儀

○子之燕居申申如也夫夫如也

燕居閑暇無事之時楊氏曰申申其容舒也夫夫其色愉也程子曰今人燕居之時不怠惰放肆必太嚴厲唯聖人便自有中和之氣

此一章言燕居之儀

○曲禮曰並坐不橫肱授立不跪授坐

不立

肱臂也不橫肱為妨並坐者授以物與人也不跪不立為不便於受者



此一章言與入並坐及授受之儀

○入國不馳入里必式

國國都馳馬不馳恐驚人也二十  
五家為里入里而式不敢慢衆也

此一章言入國入里之儀

○少儀曰執虛如執盈入虛如有人

執虛器如盈滿入虛室  
如有人敬心常存也

此一章言執  
虛入虛之儀

○禮記曰古之君子必佩玉右徵角左宮羽

君子比德於玉故佩玉徵角宮羽玉聲所  
中聲也右左之分互文耳不言商者亦以  
文不偶而遺之也  
必求其義則鑿矣

趨以柔齊行以肆夏周還旋下中去聲規下同

折還中矩進則揖之退則揚之然後玉鏘鳴

也故君子在車則聞鸞和之聲行則鳴佩玉

是以非辟之心無自入也

自由也非違也辟邪也君子以禮樂養其  
心故違道不正之心無由而入也朱子曰  
周還去了一却回來其回轉處欲其圓如  
規也折還去了一復橫去其橫轉處欲



其方如矩也孔氏曰路寢門外至應門謂之趨趨則歌采芻之詩以為節路寢門內至堂謂之行行則歌肆夏之詩以為節陳氏曰進而前則其身畧俯故曰揖退而後則其身微仰故曰揚進退俯仰皆得其節故佩玉之聲鏘然而鳴焉鸞在衡和在式皆車上之鈴也方氏曰心雖在內有物引之而出其熟也則亦與物俱入矣此一章通結

一篇之意

射義曰射者進退周還旋必中禮內志正外體直然後持弓矢審固持弓矢審固然後可以言中此可以觀德行矣

射義禮記篇名進退者一升一降周還者行步當周旋之時不言折還省文也方氏曰內志正然後持弓矢審固外體直然後持弓矢固唯固也故其力能至唯審也故其巧能中動必合禮而志正體直有德行者也故曰可以觀德行此一章言射儀首章言禮義者德行之本也末言德行者禮義之本也外而禮義之文必本於內而德行之實斯威儀之盡善矣

右明威儀之則

士冠禮始加祝曰令月吉日始加元服棄爾幼志順爾成德壽考維祺其介爾景福



士冠禮儀禮篇名古者二十而冠三加而祝之始加用緇布冠令吉皆善也元首也元服謂冠也爾汝祺祥也介景皆大也棄童幼之志而慎成人之德斯有壽考之祥而大受天之福矣朱子曰慎順古字通用

再加曰吉月令辰乃申爾服敬爾威儀淑慎爾德眉壽萬年永受胡福

再加用皮弁辰時也申重也有威而可畏謂之威有儀而可象謂之儀淑善也眉壽老人以秀眉為壽徵也胡猶遐也敬威儀而善謹其德則眉壽萬年而永享遐遠之福矣

三加曰以歲之正以月之令咸加爾服兄弟具在以成厥德黃者無疆受天之慶

三加用爵弁正猶善也咸猶盡也兄弟具在言兄弟皆在此欲其備德無忝於兄弟也黃謂髮白而變黃也者老人面若凍梨色也疆限量也德既成則有無疆之壽而受天之福也

此一章言冠

○曲禮曰為人子者父母存冠衣不純素孤子當室冠衣不純采



冠純冠飾也衣純深衣領緣也不純素服  
之吉也不純采心之衰也仍而無父曰孤  
當室爲父後者雖除喪猶  
純素加隆也衆子則否

此一章言爲  
子之冠衣

○論語曰君子不以緝古暗

緝加 緝飾 飾上

朱子曰君子謂孔子緝深青揚赤色齊服  
也緝絳色三年之喪以飾練服者飾領緣  
也南軒張氏曰緝緝  
不以飾重喪祭也

紅紫不以爲褻服

朱子曰紅紫間色不正且近於婦  
人女子之服也褻服私居服也

當暑袷

袷答 絺反 絺反 絺反

必表而出之

朱子曰袷單也葛之精者曰絺麤者曰絺  
表而出之謂先著裏衣表絺絺而出之於  
外欲其不見體也

去聲喪無所不佩

朱子曰君子無故玉不去身  
鱗利之屬亦皆佩也

此一章言君子  
子常著之服

○孔子羔裘玄冠不以弔

羔裘用黑羊皮爲之玄黑色朱子曰  
喪主素吉主玄弔必變服所以哀死



此ノ一章ハ  
言フ所ニ服ヲ

○禮記曰童子不裘不帛不屨約

約ハ屨頭ノ飾ヲ指シ不裘不帛不備服也  
屨約不盡飾也皆以其未成人也

此ノ一章ハ言フ  
童子ノ衣履ヲ

○孔子曰士志於道而恥惡衣惡食者未足

與議也

朱子曰曰心欲求道而以口體之奉不若若人  
為恥其識趣之卑陋甚矣何足與議於道  
哉

此ノ一章ハ言フ人不可恥惡衣以總結之

右明衣服之制

曲禮曰共食不飽共飯不澤手

共食而求飽非讓道也古之飯者以手手  
有汗澤人將惡之故不搯手摩手手而有  
汗澤

也

毋搏飯毋放飯毋流歔

取飯作搏則易得多是爭飽也放飯大飯  
食之粗且急也歔飲也流歔長吸而飲之  
如流

也

毋啗 食毋齧 骨毋反魚肉毋投與

切 丑亞

魚列ノ

反

骨ヲ反ス魚肉ヲ投與



於狗骨母固獲

咤謂以舌作聲反謂還之器中固獲謂必欲取之咤食齧骨皆不謹也反魚肉為已歷口人所穢也母投與狗骨不敢賤飲食之餘且不謹也母固獲嫌貪食也

毋揚飯飯聲忝母以箸

揚謂散其熱氣欲食之也也母以箸取匙之便耳

毋噉 塔 羹母絮羹 母刺 齒母歆醢

噉口吞也食羹當以箸以口就吞之則不雅絮謂羹無味就器調和之也刺猶剔也

客絮羹主人辭不能亨客歆醢主人辭以窶

剔齒則人惡之歆字書又云嘗也歆醢之歆當訓為嘗醢切肉為之和以醢醬姜桂之屬若嘗醢似熇味之不備矣窶貧而無以爲禮也辭不能亨辭以窶主人遜言自責以謝之客不可絮羹歆醢主人不可正客之失各欲盡其敬也

濡肉齒決乾肉不齒決母喂

濡濕也決斷也乾肉脯類濕肉以齒斷之乾肉當以手折之炙炙肉一各食盡齧曰喂母喂炙以漸食之也

此一章章言與人共食

少儀曰侍燕於君子則先飯而後已母放



飯母流歎小飯而亟擊之數朔嘍在笑切母

爲口容ヲ

君子有德位之通稱先飯若嘗食然後已不敢先畢而又不取太遲也小飯而亟謂小口以飯而疾咽之恐君子有問也亟之必數嚼然數數嚼之易至弄口爲容故又以爲戒

此一章章言待燕君子

○論語曰食不厭精膾不厭細

朱子曰日食飯也精鑿也牛羊與魚之腥而切之爲膾食精則能養人膾麇則能害

入不厭言以是爲善非謂必欲如是也

食饘而餲魚餛而肉敗不食色惡不

食臭惡不食失飪切不食不時不食

臭氣也朱子曰饘飯傷熱濕也餲味變也魚爛曰餛肉腐曰敗色惡臭惡肉未敗而色臭變也飪烹調生熟之節也不時五穀不成果實未熟之類此數者皆足以傷人故不

割不正不食不得其醬不食

朱子曰割肉不方正者不食造次不離於正也食肉用醬各有所宜不得則不食惡



真不備也此二者無害於人但不足以啻味而苟食耳

肉雖多不使勝食氣唯酒無量不及亂

朱子曰食以穀為主故不使肉勝食氣酒以為人合歡故不為量但以醉為節而不及亂耳

沽酒市脯不食

朱子曰沽市皆買也恐不精潔或傷人也

不撤薑食

撤去也朱子曰薑通神明去穢惡故不撤

不多食

朱子曰適可而止無貪心也以上皆孔子事也

禮記曰君無故不殺牛大夫無故不殺羊

士無故不殺犬豕君子遠庖廚凡有血

氣之類弗身踐也

故謂祭祀及賓客之奉庖廚烹宰之所身親也踐翦古字通用殺也

此一章言飲食之道

樂記曰黍豕為酒非以為禍也而獄訟



益繁則酒之流生禍也是故先主因為酒禮  
一獻之禮賓主百拜終日飲酒而不得醉焉  
此先主之所以備酒禍也

養也為造也言養豕造酒本為饗祀養  
賢而設非以作禍亂也然小人醉飽之後  
乘酒相侵以致獄訟滋多是酒之流弊也  
士之酒禮惟行一獻百拜言多也酒所以  
合歡先主因其生禍而制禮以防之  
上下皆然記特舉士以例其餘耳

○孟子曰飲食之人則人賤之矣為其養  
小以失大也

飲食之人專養口腹者也  
也小謂口腹大謂心志  
此一章言戒  
入勿貪飲食

右明飲食之節

小學章句卷之三終



小學章句卷之四

虎谷王雲鳳註

稽古第四

稽考也朱子考三代以上聖賢已行之迹以明已作小學立教明倫敬身三者有所徵於古而非妄也

孟子道性善言必稱堯舜

朱子曰道言也性者人所稟於天以生之理也渾然至善未嘗有惡人與堯舜初無少異但衆人汨於利欲而失之堯舜則無私欲之蔽而能克其性爾故孟子每道性善而必稱堯舜以實之欲人知仁義不假外求聖人可學而至也



其言曰舜為法於天下可傳於後世我猶未免為鄉人也是則可憂也憂之如何如舜而已矣

法、人倫之法則也鄉人、鄉里之常人也

撫只往行實前言述此篇使讀者有所興起

撫猶采也實猶證也興起謂感動奮發而為善也

太任壬文主之母摯至任氏之中仲女也王

### 季娶以為妃

太、尊稱也任、姓摯國名中女、次、女王季、文主之妃

太任之性端一誠莊惟德之行及其娠身文王目不視邪色耳不聽淫聲口不出敖傲言生文主而明聖太任教之以一而識百卒為周宗君子謂太任為能胎教

端正純一誠實莊肅性之義也惟德是行行之義也娠妊也始受命曰宗太任性行既義又能胎教故又主之生明無不照聖無不通教之以一即能識百後為周家始



受命之  
君也

此一章舊古  
之胎教也

○孟軻之母其舍近墓孟子之少也嬉戲為  
墓間之事踴躍築堦孟母曰此非所以居子  
也乃去舍市其嬉戲為賈古術炫孟母曰此  
非所以居子也乃徙舍學宮之旁其嬉戲乃  
設俎豆揖讓進退孟母曰此真可以居子矣  
遂居之

軻孟子名舍居也墓衆所葬之地也踴躍  
古人哭必踊送葬者以足踏地踊躍而哭  
也築埋築而埋之所以葬也居賈曰賈行  
賈日術徙遷也俎豆禮器揖讓進退禮容  
也

孟子幼時問東家殺猪何為母曰欲啖淡汝  
既而悔曰吾聞古有胎教今適有知而欺之  
是教之不信乃買猪肉以食似之

啖食也欲啖汝言欲與汝食戲答之也適  
猶方也欺誑也信實也買肉食之以見前  
言非

誰



既長就學遂成大儒

母教孟子以禮以信有養正聖  
功之意故孟子學而成大儒也

此一章明擇於諸母與可者使  
為子師及幼子常示母誑之意

○孔子嘗獨立鯉趨而過庭曰學詩乎對

曰未也不學詩無以言鯉退而學詩

鯉孔子之子字伯魚朱子曰事  
理通達而心氣和平故能言

他日又獨立鯉趨而過庭曰學禮乎對曰未  
也不學禮無以立鯉退而學禮

朱子曰品節詳明而  
德性堅定故能立

○孔子謂伯魚曰女為周南召南矣乎人而

不為周南召南其猶正牆面而立也與

朱子曰為猶學也周南召南詩首篇名所  
言皆修身齊家之事正牆面而立言即至  
近之地而一物無  
所見一步不可行  
此一章明興於  
詩立於禮之意

右立教

虞舜父頑母嚚象傲克諧以孝烝烝乂不



格姦

蔡氏曰舜父瞽瞍心不則德義之經為頑母舜後母也口不道忠信之言為嚚象舜異母弟名傲驕慢也克能也諧和也烝進也又治也格至也言舜不幸遭此而能和以孝使之進進以善自治而不至於大為姦惡也

萬章問曰舜往於田號泣于旻天何為其號泣也孟子曰怨慕也我竭力耕田共為子職而已矣父母之不我愛於我何哉

萬章孟子弟子朱子曰舜往於田耕歷一山時也仁覆閱下謂之旻夫號泣於旻天呼

天而泣也怨慕怨已力之不不得其親而思慕之也於我何哉自責不知已有何罪耳非怨父母也

帝使其子九男二女百官牛羊倉廩備以事舜於畝畝之中天下之士多就之者帝將胥天下而遷之焉為不順於父母如窮人無所歸

朱子曰帝堯也史記云二女妻之以觀其內九男事之以觀其外又言一十年所居成聚一十年成邑二十年成都是天下之士就之也胥相視也遷之移以與之也如窮人無



所歸言其然慕  
迫切之甚也

天下之士悅之人之所欲也而不足以解憂  
好色如人之所欲妻如帝之二女而不足以  
解憂富人之所欲富有天下而不足以解憂  
貴人之所欲貴為天子而不足以解憂人悅  
之好色富貴無足以解憂者惟順於父母可  
以解憂

朱子曰孟子推舜之心如此以解憂上文之意言極天下之欲不足以解憂而惟順於

父母可以解憂孟子  
子真知舜之心哉

人少則慕父母知好色則慕少父有妻子則  
慕妻子仕則慕君不得於君則執中太孝終  
身慕父母五十而慕者予於太舜見之矣

朱子曰言常人之情因物有遷惟聖人為  
能不失本心也艾羨好也不得失意也熱  
中躁急心熱也五十者舜攝政時年五十一  
也五十而慕則其終身慕可知矣言舜不  
以得衆人之所欲為己樂而以不順乎親  
之心為己憂非聖人之盡性其孰能之

○楊子曰事父母自知不足者其舜乎不可



得而父者事親之謂也孝子愛日

揚子名雄西漢人天合陳氏曰自知不足者雖已順其親而其心常以為不足也愛日者惜此日之易過懼來日之無多而不得父養其親也

此章言舜處人倫之變卒能順於父母而其心猶不自足乃孝之大故以為首而起下數節之意

○文主之為世子朝於王季日三雞初鳴而衣服至於寢門外問內豎櫛之御者曰今日安否何如內豎曰安文主乃喜及日中又

至亦如之及暮又至亦如之

國君之適子曰世子內庭之小臣曰內豎御直日者

其有不安節則內豎以告文王文主色憂行不能正履王季復膳然後亦復初食上必在視寒暖之節食下問所膳命膳宰曰未有原應曰諾然後退

不安節謂有疾而起居飲食失其常則也履步也復膳飲食如常在察也進食則察視寒暖之節如飯宜溫羹宜熱之類食畢而徹則問所食之多寡末猶勿也原再



也謂所食之餘  
不可再進也

○文主有疾武主不說冠帶而養文主一  
飯亦一飯文主再飯亦再飯

武主文子  
王之子

此一章明昏定晨省飲食忠  
養父母有疾行不翔之意

○孔子曰武王周公其達孝矣乎夫孝者善  
繼人之志善述人之事者也

周公文王之子武王之弟朱子曰達通也  
言武主周公之孝乃天下之人通謂之孝

猶孟子之言達尊也天公曰陳氏曰志者事  
之未成者也繼則續而成之事者志之已  
成者也述則  
循而行之

踐其位行其禮奏其樂敬其所尊愛其所親  
事死如事生事亡如事存孝之至也

朱子曰踐猶履也其指先王也所尊所親  
先王之祖考子孫臣庶也始死謂之死既  
葬則曰反而亡焉皆指先王  
也此皆繼志述事之意也  
此一章明下父沒觀  
其行及祭祀之意

○淮南子曰周公之事文主也行無專制事



無由已身若不勝升下衣言若不出口有奉

捧持於文王洞洞屬屬如將不勝如恐失

之可謂能子矣

淮南子漢淮南王劉安也奉持執物以進也能子能盡子道也

此一章明孝子如執玉奉盈之意

○孟子曰曾子養曾皙必有酒肉將徹必請所與問有餘必曰有曾皙死曾元養曾子必有酒肉將徹不請所與問有餘曰亡矣將以

復進也此所謂養口體者也若曾子則可謂養志也

曾皙名點曾子父也曾元曾子子也朱子曰曾子養其父每食必有酒肉食畢將徹去必請於父曰此餘者與誰或父問此物尚有餘否必曰有恐親意更欲與人也曾元不請所與雖有言無其意將以復進於親不欲其與人此但能養父母之口體而已曾子則能承順父母之志而不忍傷之也

事親若曾子者可也

朱子曰言當如曾子之養志不可如曾元但養口體



此一章復明飲食忠養及孝子養老不違其志之意

○孔子曰孝哉閔子騫人不間於其父母昆弟之言

閔子騫孔子弟子名損胡氏曰父母昆弟稱其孝友人皆信之無異辭者蓋其孝友之實有以積於中而著於外故夫子嘆而羨之此一章言閔子騫之孝亦明前章孝之意

○老萊子孝奉二親行年七十作嬰兒戲身著五色斑斕之衣嘗取水上堂詐跌

什 付 卧地為小兒啼弄雛於親側欲親之喜

老萊子楚人五色五采也什僵倒也雛鳥雛也海虞吳氏曰恐父母見子之老而生悲感故為是

以樂其心也此一章明嚴威嚴格非所以事親恒言不稱老之意

○樂正子春下堂而傷其足數月不出猶有憂色門弟子曰夫子之足瘳矣數月不出猶有憂色何也

樂正子春魯子弟子瘳愈也



樂正子春曰善如爾之問也善如爾之問也  
吾聞諸曾子曾子聞諸夫子曰天之所生地  
之所養惟人爲大父母全而生之子全而歸  
之可謂孝矣不虧其體不辱其身可謂全矣  
故君子頃跬步而不敢忘孝也今予忘孝之  
道予是以有憂色也

大猶貴也頃跬古字同一舉足爲頃再舉足爲步方氏曰不虧其體所以全其形不辱其身所以全其德

一舉足而不敢忘父母是故道而不徑舟而  
不游不敢以先父母之遺體行始一出言而  
不敢忘父母是故惡言不出於口忿言不反  
於身不辱其身不羞其親可謂孝矣

道大路也徑小路也游浮水也忿狠怒也由道而不由徑由舟而不由水不敢以先父母之遺體行於危殆之地也巳之惡言不出於口故人之忿言不反於身忿言不反則不辱其身不羞其親矣

此一章明不登高臨深苟訾苟笑之意



○伯俞有過其母笞之泣其母曰他日笞子未嘗泣今泣何也對曰俞得罪笞常痛今母之力不能使痛是以泣

伯俞姓、韓名、俞事、見劉向、說苑、得罪、他日、得罪、罪也、伯俞之泣、悲母、力之衰耳

故曰父母怒之不作於意不見於色深受其罪使可哀憐上也父母怒之不作於意不見於色其次也父母怒之作於意見於色下也

故曰以下、劉向論也、意發於心、色見於面

此一章明父母惡之、懼而無怨之意

○公明宣學於曾子三年不讀書曾子曰宣而居參之門三年不學何也公明宣曰安敢不學宣見夫子居庭親在叱咤之聲未嘗至於大馬宣說之學而未能宣見夫子之應賓客恭儉而不懈惰宣說之學而未能宣見夫子之居朝廷嚴臨下而不毀傷宣說之學而未能宣說此二者學而未能宣安敢



不學而居夫子之門乎

公明、姓宜、名曾子、弟子、夫子、謂曾子、庭、家、庭也、叱咤、怒聲也、恭莊、敬也、儉、節制也、不毀傷、主於愛人也、曾子之學、步步是實、故公明宜學之、亦惟力行、為先、而曾子疑其久、不讀書也

此、一章、明居處、不莊、非孝、一章之意

必連太連善居喪三日不怠三月不解期

悲哀三年憂東夷之子也

三日、親始死時也、怠、惰也、不怠、如水漿不入口之類、三月、親未葬時也、解、厭倦也、不

解、如哀至、則哭之類、言皆盡心、竭九為之也、期、周一年也、悲哀、如朝夕哭之類、憂、憂戚也、東夷、東方夷服之地也

高子臯之執親之喪也泣血三年未嘗見

齒君子以為難

子、臯、孔子、弟子、名、樂、無、聲、出、涕、曰、泣、血、見、齒、笑、也

顏子善居喪始死皇皇焉如有求而弗得

既殯望望焉如有從而弗及既葬慨然如不

及其反而息



顏子魯人皇皇惘然彷徨之貌望望瞻望而思也從隨之去也慨感恨意親始死則失其親矣欲求得其親而不可得故其狀皇皇焉如有所失而求之弗得也既殯則已與親相去遠矣故如有所從而不能及也慨然如不及其反而息謂如追之不及無可奈何暫反而休息以待其來也皆不忍死其親之至情記者形容至此可謂善言德行

此下章明喪則致其哀之意

○曾子有疾召門弟子曰啓予足啓予手詩云戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰而今而後

### 吾知免夫小子

朱子曰啓開也曾子平日以為身體受於父母不敢毀傷故於此使弟子開其衾而視之詩小旻之篇戰戰恐懼兢兢戒謹臨淵恐墜履冰恐陷也曾子以其所保之全示門人而言其所以保之之難如此至於將死而後知其得免於毀傷也小子門人也語畢而又呼之以致反覆丁寧之意其警言之也深矣范氏曰身體猶不可虧也况虧其行以辱其親乎

此下章明行父母之遺體敢不敬之意孝而至於不虧其體極矣故以終焉

### 以上父子之親



○箕子者紂親戚也紂始爲象箸箕子歎曰  
彼爲象箸必爲玉杯爲玉杯則必思遠方珍  
莊之物而御之矣輿馬宮室之漸自此始不  
可振也

箕國名子爵也紂之  
諸父御用也振救也

紂爲淫泆箕子諫紂不聽而囚之人或曰  
可以去矣箕子曰爲人臣諫不聽而去是彰  
君之惡而自說於民吾不忍爲也乃被髮

佯狂而爲奴遂隱而鼓琴以自悲故傳

之曰箕子操

淫貪慾泆放蕩如嬖姐也爲酒池肉林  
之類是也彰顯也佯詐也操琴曲也

王子比干者亦紂之親戚也見箕子諫不聽  
而爲奴則曰君有過而不以死爭則百姓  
何辜乃直言諫紂怒曰吾聞聖人之心有  
七竅信有諸乎乃遂殺王子比干

視其心



王予子比干亦紂諸父辜罪也何辜言無罪而被虐也剝剖也

微子曰父子有骨肉而臣主以義屬竹故父有過子三諫而不聽則隨而號之ナク人臣三諫而不聽則其義可以去矣於是遂行

微國名子爵也紂庶兄主君也臣主臣於君也史記論勾踐君臣亦曰臣主屬聯屬義屬猶言義合也行所以存宗祀也

孔子曰殷有三仁焉

朱子曰三仁之行不同而同出於至誠惻怛之意故皆不拂乎愛之理而有以全其

心之德也

此一章明事君以忠之意而微子之去則不可則止者也

○武王伐紂伯夷叔齊叩馬而諫左右欲兵之太公曰此義人也扶而去之

伯夷叔齊孤竹君之二子叩海虞吳氏曰通作扣說文云牽馬也謂以手牽引武王駕車之馬而諫意欲其回車也兵謂殺也太公呂望也扶猶掖也

武王已平殷亂天下宗周而伯夷叔齊恥之義不食周粟隱於首陽山採薇而食之遂餓



而死

首陽、即聶首山、在河東、天合、陳氏、曰、武王、  
處、一時、之、大、權、一、子、守、萬、世、之、大、經、各、一、  
義、也

此、下、章、明、忠、臣、  
不、事、二、君、之、意、

○衛靈公與夫人夜坐聞車聲麟麟麟至闕  
而止過闕復扶有聲公問夫人曰知此為  
誰夫人曰此蘧伯玉也公曰何以知之夫人  
曰妾聞禮下公門式路馬所以廣敬也夫扶

忠臣與孝子不為昭昭信伸節不為冥冥情  
行蘧伯玉衛之賢大夫也仁而有智敬於事  
上此其人必不以闇暗昧廢禮是以知之公  
使人視之果伯玉也

靈公、衛君名、元夫人、南子也、闕、公門也、蘧  
伯玉、衛大夫名、瑗、至闕而止、蓋下車、緩行、  
故車聲微而不聞也、下、下車也、路馬、路車、  
所駕之馬也、見路馬而式之、敬君也、廣敬、  
推廣其敬也、昭昭、明顯也、冥冥、隱暗也、言、  
當明顯之時、則伸其節義、欲人之共知、當、  
隱暗之中、則怠慢其所行、欺人之不見也、  
仁、則有德而安、臣子之分、智、則明理而知



君臣之義敬於事上則不慢其君豈肯以闇昧廢禮乎

此ノ一章ハ明入公門一節之意

○趙襄子殺智伯漆其頭以為飲上聲器ト智

伯之臣豫讓欲為之報カセト讐乃詐為刑人挾ト比

比首入襄子宮中塗廁左右欲殺之襄子曰

智伯死無後而此人欲為報仇真義士也吾

謹避之耳

襄子名無恤智伯名瑤皆晉大夫飲器飲酒之器每會賓客用之示服強暴呂氏春

秋云襄子擊智伯斷其頭以為觴是也說苑智伯與襄子飲而灌襄子之首後殺智伯漆其首為飲器蓋襄子怨智伯以酒灌已之首故以其頭為觴飲酒以報之耳刑人有罪彼刑而拘役者比首劍類塗廁以泥壘廁壁也讓潛挾比首詐為役人塗壁欲得便以殺襄子也左右襄子之從者

讓又漆身為癩吞炭為啞行乞於市其妻

不識也其友識之為之泣曰以子之才臣事

趙孟必得近幸子乃為所欲為顧不易邪何

乃自苦如此讓曰委質為臣而求殺之是二



心也吾所以爲此者將以愧天下後世之爲人臣而懷二心者也後又伏於橋下欲殺襄子襄子殺之

爲瀕爲啞而行乞欲人不知識得以殺襄子也識識其爲讓也趙孟即襄子願猶反也爲所欲爲謂殺襄子委質委致其身以事人也

○王孫賈事齊閔王王出走去聲下同賈失王之處其母曰女汝下同朝去而晚來則吾倚門而望女暮出而不還則吾倚閭而望女今事王

王出走女不知其處女尚何歸

王孫姓賈名齊大夫閔王名以燕破齊王走君爲楚人淖齒所殺門家之門閭巷之門

王孫賈乃入市中曰淖齒亂齊國殺閔王欲與我誅齒者袒右市人從之者四百人與誅淖齒刺而殺之

淖姓齒名袒右露右臂也從之袒右而從之也與誅淖齒先與之約也後得淖齒乃刺而殺之



此一章復明忠臣  
不事二君之意

### 以上君臣之義

○曰季使過冀見冀缺釋其妻饁

之敬相待如賓與之歸言諸文公曰敬德

之聚也能敬必有德德以治民君請用之

臣聞出門如賓承事如祭仁之則也文公以

為下軍大夫

曰季晉大夫名晉臣文公晉君名重耳冀  
邑名缺人名姓卻志田曰釋野饋曰饁能

敬則心存而理得故曰德之聚備已以敬  
可以安百姓故曰德以治民出門如賓承  
事如祭敬也則法也謂為仁之法也仁心  
之德敬為為仁之法此敬所以為德之聚  
也下軍大  
夫官名

此一章明昏禮醮  
子送女言敬之意

○公父文伯之母季康子之從祖母

也康子從焉闔門而與之言皆不踰閾仲

尼聞之以為別於男女之禮矣

公父文伯魯大夫名歆  
其母敬姜也季  
康子亦魯大夫名肥往往見也闔開也閾



門限也敬姜不踰闕而出康子  
不踰闕而入故曰皆不踰闕

此ノ一章ハ明男  
女有別之レ意

○衛共恭下姜者衛世子共伯之妻也共伯

蚤死共姜守義スレ父母欲奪テ而嫁之共姜不許スレ

作栢舟之詩以死自誓

衛國名共姜齊女姜姓歸共伯故曰共姜  
夫死不嫁義也奪奪其守義之志也栢舟  
之詩曰之レ死矢不靡  
他是以死自誓也

○蔡人妻宋人之女也既嫁而夫有惡疾其

母將改嫁之女曰夫之不幸乃妾之不幸也

奈何去之適人之道一與之醮終身不改不

幸遇惡疾彼無大故又不遣妾何以得去終

不聽

其母姑之母也醮昏禮替者二醮婿婦是  
也與之醮猶言適之齊也彼謂夫也大故  
惡逆也婦人自稱  
曰妾聽猶從也

此一章明一與之  
齊終身不改之意

以上夫婦之別



○萬章問曰象日以殺舜為事立為天子則放之何也孟子曰封之也或曰放焉仁人之於弟也不藏怒焉不宿怨焉親愛之而已矣

朱子曰放猶置也置之於此使不得去也萬章疑舜何不以誅之孟子言舜實封之而或若誤以為放也藏怒謂藏匿其怒宿怨謂留宿其怨饒氏曰仁人之於弟雖有怨亦不藏之雖有怨亦不留之事過心便釋然

○伯夷叔齊孤竹君之二子也文欲立叔齊及父卒叔齊讓伯夷伯夷曰父命也遂逃去

叔齊亦不肯立而逃之國以立其中仲子

孤竹國名朱子曰伯夷以父命為尊叔齊以天倫為重此一章言長幼

○虞芮之君相與爭田久而不平乃相

謂曰西伯仁人也盍往質焉乃相與朝朝

同周入其境則耕者讓畔行者讓路入其邑

男女異路班白者不提挈入其朝士讓為太

夫大夫讓為卿一國之君感而相謂曰我等



小人不可以履君子之庭乃相讓以其所爭

田為間田而退天下聞而歸之者四十餘國

稟黃皆國名西伯周文王也蓋何不也質正也畔田界也間田今山西平陸縣地名間原舊志相傳以為即其地也

此一章言朋友相讓

曾子曰以能問於不能以多問於寡有若

無實若虛犯而不校昔者吾友嘗從事於

斯矣

朱子曰校計較也友馬氏以為顏淵是也顏子之心惟知義理之無窮不見物我之有間故能如此

此一章言朋友相資而相愛

孔子曰晏平仲善與人交久而敬之

晏平仲齊大夫名嬰程子曰人交久而則敬衰久而能敬所以為善

此一章言朋友相敬

以上朋友之交

右明倫



孟子曰伯夷目不視惡色耳不聽惡聲

言敬也惡色非禮之色惡聲非禮之聲

○子游為武城宰子曰女得人焉爾乎曰

有澹臺滅明者行不由徑非公事未嘗至於

偃之室也

言義也子游孔子弟子姓言名偃武城魯下邑澹臺姓滅明名字子羽朱子曰徑路之小而捷者公事如飲射讀法之類不由徑則動必以正而無見小欲速之意可知非公事不見邑宰則其有以自守而無枉己徇人之私可見矣

此下章言心術

○高柴自見孔子足不履影啓蟄直切不殺

方長不折折音折衛輒之難音難出而門閉或曰此

有徑子羔曰吾聞之君子不徑曰此有竇子

羔曰吾聞之君子不竇有間音去使者至門啓

而出

啓蟄虫之藏於冬者至春開穴而出也方長草木初生也輒衛君名難謂輒以兵拒交時也竇牆之缺也亦有間必頃也朱子曰不徑不竇無事時可若有寇盜患難如何



守此以殘其軀觀聖人微服過宋可見矣

此一章言威儀

○南宮復福白圭孔子以其兄之子去妻之聲

南宮孔子弟子居南宮名滔又名适字子容詩大雅抑之篇曰白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可為也朱子曰南宮一曰三復此言事見家語蓋深有意於謹言也此邦有道所以不廢邦無道所以免禍故孔子以兄子妻之

○子路無宿諾

朱子曰宿留也急於踐言不留其諾也

此一章復言心術

○孔子曰衣敝緼袍與衣狐貉者立而不恥

者其由也與平

朱子曰敝壞也緼泉著也袍衣有著者蓋衣之賤者狐貉以狐貉之皮為裘衣之貴者子路之志如此則能不以貧富動其心而可以進於道矣故夫子稱之

○鄭子臧出奔宋好聚鵠隹冠鄭伯聞而惡

之使盜殺之君子曰服之不衷身之災也上

詩曰彼已記之子不稱其服子臧之服不稱



也夫

鄭宋皆國名子臧鄭伯之子子鵠翠鳥聚鵠冠聚其羽以為冠也秉正也詩曹風侯人之篇已詩作其彼其之子猶言彼人也

○公父甫文伯退朝潮下朝其母其母方績オカ

文伯曰以歎カ觸之家而主猶績乎其母嘆曰

魯其亡乎使僮子備官而未之聞邪

績緝麻也主主母也僮子謂文伯國將也則伯非其人一文伯富貴而驕故敬姜嘆而責之

居吾語女汝民勞則思思則善心生逸則滛

滛則忘善忘善則惡心生沃土之民不材滛

也瘠瘠土之民莫不嚮向義勞也

居使止而聽其語也勞勤勞逸安逸滛滛蕩沃肥饒瘠薄瘠也善心生則嚮義惡心生則不材以木之朽惡不能成材喻人之不能成人也

是故王后親織玄統公侯之夫人加以紘弘

緼延卿之內子為大帶命婦成祭服列士之

妻加之以朝服潮自庶士以下皆衣其夫聲



社而賦事シテ烝シテ而獻功ス男女效績イタ愆チ則有辟ツ古之制也

玄、黒色、統、冠、之、垂、於、前、後、者、紘、纓、之、無、紕、者、繼、冕、之、上、履、者、内、子、卿、之、妻、命、婦、大、夫、之、妻、列、士、元、士、也、庶、士、下、士、也、庶、士、以、下、爲、庶、人、自、公、侯、至、庶、人、之、妻、所、織、漸、以、加、者、以、貴、賤、爲、勞、逸、之、差、也、冬、祭、曰、烝、績、切、愆、過、辟、罪、也、春、祭、社、之、時、則、供、其、農、桑、之、事、冬、祭、廟、之、時、則、獻、其、五、穀、布、帛、之、功、男、耕、女、織、各、效、其、績、逸、而、有、過、者、則、治、以、罪、也

吾冀カク而朝夕脩テ我曰必無廢ケト先人爾今日胡ニ

不自安シ以是承君之官予懼穆伯之絕嗣也

冀、望、也、而、爾、皆、汝、也、脩、即、書、爾、交、脩、予、之、備、廢、墜、也、先、人、謂、穆、伯、文、伯、之、父、也、敬、姜、望、其、子、朝、夕、脩、飾、已、而、告、已、以、無、墜、其、父、之、業、也、胡、何、也、君、謂、魯、君、居、位、而、苟、求、安、逸、敗、亡、之、道、也

此、一、章、言、衣、服

○孔子曰賢哉回也一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂回也不改其樂賢哉回也

回、孔子、弟、子、姓、顏、字、子、淵、簞、竹、器、食、飯、也、瓢、瓢、也、朱、子、曰、顏、子、之、貧、如、此、而、處、之、泰



然不以害其樂故夫子再言賢哉回也以深嘆羨之

此一章章言飲食

右敬身

衛莊公娶于齊東宮得臣之妹曰莊姜美而

無子其娣戴嬭生桓公莊姜以為己子

衛齊皆國名莊公衛君名揚東宮太子之宮得臣太子名姜齊姓嬭陳姓莊公再娶于

陳曰厲嬭戴嬭其娣也莊戴皆謚娣女弟之從嫁者也桓公名完

公子州吁嬖人之子也有寵而好兵公弗

禁莊姜惡聲之

嬖人莊公所幸姜所

石碻諫曰臣聞愛子教之以義方弗納於

邪驕奢淫泆所自邪也四者之來寵祿過

也

石碻衛大夫方法也義方為義之法則也納猶置也邪邪逆也驕矜高奢侈肆淫貪慾泆放蕩也自由也寵祿過盛則驕奢淫泆而邪逆所由作也

夫寵而不驕驕而能降降而不臧臧而能恥



軫者鮮矣

降抑也憾恨也珍安重也小人之情恃寵則驕驕則恣橫而不能自抑若強抑之則恨恨則思亂而不能自安自重以保其身此必然之勢也

且夫賤妨貴少去聲陵長遠間去聲親新聞去聲舊

小加大淫破義所謂六逆也君義臣行父慈

子孝兄愛弟敬所謂六順也

妨害也陵欺陵也間離也親猶近也加猶犯也淫貪慾也破害也義事之宜也君義謂使臣以禮臣行奉君命以行也天台陳氏曰小大以德言也

去去聲順效逆所以速禍也君人者將禍是

務去而速之無乃不可乎

去猶違也順六順也效猶習也逆六逆也速急召也言為人君者當務以去禍不可反召禍也莊公溺愛嬖人之子使恃寵弄兵而弗之禁是去順效逆以速禍也其後州吁果弑桓公為石碯所誅孔氏曰州吁於六逆則少陵長於六順則弟不敬兄非謂徧犯之也

此一章教以義方論立教六順六逆亦明倫之意

○劉康公成肅公會晉侯伐秦成子受服



于社不敬

劉成皆邑名康肅皆諸秦晉皆國名  
服出兵之祭肉也凡出兵則祭社

劉子曰吾聞之民受天地之中以生所謂命也是以有動作禮義威儀之則以定命也能者養之以福不能者敗以取禍

中即降衷之衷天命之性也人之動一  
作有禮義威儀自然之法則所以安定天  
命常在我而不失也禮謂動作之節文義  
謂動作之合宜威謂動作之有威可畏儀  
謂動作之有儀可象也能不能猶言賢不  
肖也養順是則而不違也敗不能循是則

而敗之也賢者養之以膺福敬之所以吉也不肖者敗以取禍怠之所以滅也是故君子勤禮小人盡力勤禮莫如致敬盡力莫如敦篤敬在養神篤在守業國之大事在祀與戎祀有執膳戎有受服神之太節也今成子惰棄其命矣其不反乎

君子有位者小人細民農工商賈也敦致厚也敦篤致厚於篤實也致敬動作有禮義威儀之則也敬莫大於奉祭祀以養神敦篤莫大於守其常業也戎兵也凡祭之肉皆曰膳執膳受服皆交神之太節惰謂受服不敬反還也君子敬以奉祭小人敦



篤守業皆養之以福也成子以君子而受  
服不敬是動作無禮義威儀而棄所受之  
命有取禍之道矣劉子逆知其伐秦不還其後果卒於瑕

此一章  
論敬身

○衛侯在楚北宮文子見令尹圍之威儀言  
於衛侯曰令尹其將不免詩云敬慎威儀維  
民之則令尹無威儀民無則焉民所不則以  
在民上不可以終

楚國名衛侯名惡文子衛大夫名佗北宮其姓也文子相衛侯在楚令尹楚上卿執

取者圍公子圍也免謂免於禍詩大雅抑之篇則法也終謂善終文子引詩言令尹無威儀必不得善終也

公曰善哉何謂威儀對曰有威而可畏謂之威有儀而可象謂之儀君有君之威儀其臣畏而愛之則而象之故能有其國家令去聞去長世臣有臣之威儀其下畏而愛之故能守其官職保族宜家順是以下皆如是是以上下能相固也



此衛侯問而文子答也令聞長世善名久  
垂於世也順猶言由也順是以下謂由君  
臣以至上下父子兄弟內外大小也皆如  
是謂皆有威儀也固者安固不敗也

衛詩曰威儀棣棣不可選也言君臣上下

父子兄弟內外大小皆有威儀也

詩邶風柏舟之篇棣棣富而閑習之貌選簡  
擇也言威儀無一不善不可得而簡擇取  
舍也上下總言貴賤之人也內外大小總  
言一國一家之內外大小也引此以明君  
臣皆有威儀及順是以下皆若是之義上

周詩曰朋友攸攝攝以威儀言朋友之道必

相教訓以威儀也

詩大雅既醉之篇攸所也  
攝撝也又引詩以明之

故君子在位可畏施舍可愛進退可度周旋

可則容止可觀作事可法德行去可象聲氣

可樂動作有文言語有章以臨其下謂之有

威儀也

在位而正衣冠尊瞻視故可畏施用也謂  
用意矜持之時舍如違顏色時也進退或  
進而前或退而後也則式也周旋中規則  
可以為式矣容動容貌也止間靜之時也

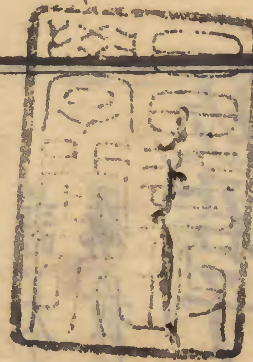


行於身之謂行行本於德故曰德行也聲氣若警效戲笑之類動身之動也作有所爲也文采章條理也圍專楚國之政有篡奪之心行諸威儀必驕慢而借福乎其上一故文子見而知其不終也未幾果以篡被殺

此ノ一章復論敬身

### 右通論

今按稽古既外立教明倫敬身為三而又通論之以見三者之相須一理而非判然不相干也



### 小學章句卷之四終

文政重刊



