る
50
2

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』 請求記号 る-2

ガラス使用

漢魏六朝百三名家集　六十七・六十八

梁簡文帝

る
合
50
2

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』 請求記号 る-2

ガラス使用

る
100
2

漢魏六朝百三名家集

梁簡文帝

貴

東京圖書館

漢書門	文章類	二〇函	一八架	三〇號	一の冊

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』 請求記号 る-2

ガラス使用

TOKIO LIBRARY

序

○莊嚴旻法師成實論義疏序

夫事秉文辭、理通氣象、涉之者尚述、求之者或躓、是以問玄經於揚子、且云不習奏古樂於文侯、猶稱則睡。曆校清臺、壽王之課不密、氣現斗牛。南昌之地或爽、況乎慧門深邃、入之者固希、法海波瀾、汎之者未易、自使河濟混淆、魔塵紛糾、皎皎毒霜、童童苦樹、善田之苗不吐意華之彩詎發。無常之棲互起、暗室之火無暉、是以餐

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

蜜、挫糟、俱珍異論、持牛臥棘、競起邪宗、自佛日
團空、正流蕩垢、手擎四鉢、始乎鹿園之教、身臥
雙林、終於象嚊之說、含生非等、開塞之義因機、
感受不同、淺深之言或異、處處散說、本應根緣、
有不次第、各隨群品、金棺已掩、旃檀之炭無追、
乳池且涸、白氎之灰斯盡、迦葉入定、歡喜智滅、
末地之報已終、優波之身且謝、於是五部橫流、
八乾起執、尋源既舛、取著尤別、四相乃無常之
刀、三聚爲苦家之質、習續不斷、稱爲集諦、無爲
有體、介然可宗、等智能斷、羅漢猶退、豈啻千里
之舛、義起毫釐、三豕之書、謬符晉史、北轅趨郢、
木末搴蕖、譬乎服子論丘、利害不識、膠柱鳴瑟、
燥濕無變、自佛滅之後、八百餘年、中天竺國、婆
羅門子、名訶梨跋摩梁、云師子鎧、四種、圍陀、在
家必習三品、慧藏入道、彌遍、師事達磨沙門、事
均反啓、於是歎微言之已紀、傷頹風之不振、抗
言動論、以朱紫爲先、發意吐詞、必涇渭繇已、於
是標撮領會、商榷異端、刪夷浮詭、搜聚貞實、造、

百有二品、以爲斯論、成則據文、實則明理。舉成對壞、稱實形虛。欲令毘曇外道、二途皆廢。如來論主、兩理兼興。若夫龍樹馬鳴、止筌大教、旃延法勝、榮縛小乘、兼而總之、無踰此說。故華氏之王、於茲頂戴。樓佉外道、結舌無辭。百流異出、同歸一海、萬義區分、總乎成實。豈止鼓腹涅槃、旗靡轍亂、雞鳴眞諦。喪精掩色。多歷年所、復寡英才、粤我大梁、炎圖啓運、皇帝含天包地之德、春生夏長之仁、以本誓願、率化斯土、梵輪常轉、三寶現前、甘露聿宣、四部無厭、有莊嚴曼法師、羽儀鸞鳳、負揭光景、深以通志、神以知來、其跡同凡、其源莫測、故以心包四忍、行合三空、慧比文殊、玄如善吉、總持均阿難之德、樂說有富樓之功、思媚我皇、起予正法、宣弘此論、大盛乎京師、負笈爭趨、懷鉛來遠、無勞寇軍之勢、自傾衛客。固有華陰之德、人歸成市、擬議舍衛、超邁泗洙、西關自恥、南宮不競、湘宮寺智舊、筆札之功、不殊法汰之報、安石、清辯之玅、何止道林之折子

猷。凡如干卷、勒成一部、法師大漸、深相什囑、豈直田生之亡。獨臥施讐之手。馬公之學方。由鄭氏而陳其義云。

○昭明太子集序

竊以文之爲義、大哉遠矣、故孔稱性道、堯曰欽明、武有來商之功、虞有格苗之德、故易曰觀乎天文以察時變、觀乎人文以化成天下、是以含精吐景、六衛九光之慶、方珠喻龍、南樞北陵之采。此之謂天文、文籍生、書契作、詠歌起、賦頌興、成孝敬於人倫、移風俗于王政、道綿乎八極、理浹乎九垓、贊動神明、雍熙鍾石、此之謂人文、若夫體天經而總文緯、揭日月而諧律呂、者其在

茲乎昭明太子懸明離之極照履得一之休徵
曰孝與仁窮神盡聖豐下表異垂髮應期若夫
嵩霍之峻無以方其高滄溟之深不能比其大
二曜朓蝕而凝明弗虧四氣猶爽而履信或一
言出知乎微行立彰乎遠湛然玄默巍乎莊敬
居身以約在滿必冲九德之保無以喻其審諭
六行之傳豈可語其拾遺叔譽知窮師曠心服
行一物而三善固無得稱焉至如翠幃晨興斑
輪曉駕胡香翼蓋葆吹從風問安寢門之外視
膳東廂之側三朝有則一日弗虧恭承宸扆陪
贊顏色化闕梓於商庭既欣拜夢望直城而結
軌有悅皇心此一德也地德褰帷天雞掩色搆
傾椒殿渗結堯門水漿不入圭溢罕進喪過乎
哀毀幾乎滅池綍既啓探擗摽之慟陵園斯踐
震中路之號率由至要之道以爲生民之則固
已事彰朱草理感圖雲此二德也垂慈豈弟篤

此棠棣善誘無倦誨人弗窮躬履禮教俯示楷模羣蒼戾止流連於終讌下國遠征殷勤於翰墨降明兩之尊匹姜肱之同被紆作貳之重弘臨蕃而共館此三德也好賢愛善甄德與能曲閣命賓雙闕延士剖美玉於荆山求明珠於枯岸賞無繆實舉不失才巖穴知歸屠釣棄業左右正人巨僚端士丹轂交景長在鶴關之內花綬成行恒陪畫堂之裏雍容河曲並當今之頌袖侍從北場信一時之俊傑豈假問謝鯤於溫嶠謀黃綺於張良此四德也皇上垂拱巖廊積成庶務式總萬幾副是監撫山依搖彩地立少陽物無隱情人服睿聖此五德也罰慎其濫書有作則勝殘去殺孔著明文任刑逞威伋疵淳化終食不違理符道德故假約法於關中秦民胥悅感嚴刑於關下漢后流名是以遠鑒前史垂恩獄犴仁同泣罪幽此推溝玉科歸理遣之恩金條垂好生之德黔首齊民亭育含養咸欣

然不知所以然此六德也梧丘之首魂沉而靡
託射聲之鬼曝骨而無歸起掩骼之慈被錫襚
之澤若使驄馬知歸感埋金於地下書生雖殞
尚飛被於天上恩均西伯仁同姬祖此七德也
玄宴戒節洹陰在歲雪號千里氷重三尺炎鑪
吐色豐貂在御留上人之重賤終窶之娠發於
篇藻形乎造次輟宴心歡於容動色嘆陋巷之
無褐嗟負薪之屢亡發私藏之銅鳧散垣下之
玉粒施周澤洽無幽不普衛命之人不告而足
受惠之家養恩之士咸謂櫟陽之金自空而墮
南陽之粟自野而生此八德也陽河涤水奇音
妙曲遏雲繁手仰秣來風靡悅于胸襟非關於
懷抱事等棄琴理均放鄭豈同魏雨作歌於長
笛終噪漢貳託賦於洞簫此九德也惟寶奇琛
不留於器服仙珠玉玦無取於浮玩土木無徠
剔宮殿靡磨礱此十德也承華廣潤肅成且啓
秋光洞入春花洒樹名僧結侶長裾總集吐納
名理從容持論五稱既辯九言斯洽如觀巨海

如見游龍、令羅折談。名儒稱痰。無勞擁經八卷。豈假羊車詣門。此十一德也。研精博學、手不釋卷、含芳腴於襟抱、揚華綺於心極、韋編三絕。豈直爻象。起先五鼓。非直甲夜。而欹案無休。書幌密倦。此十二德也。群玉名記。洛陽素簡。西周東觀之遺文。刑名墨儒之旨要。莫不殫茲聞見。竭彼綈緗。總括奇異。徵求遣逸。命謁者之使。置籯金之賞。惠子五車。方茲無以比。文終所收。形此不能匹。此十三德也。借書治本。遠紀齊攸。一見自書。聞之闞澤。事唯列國。義止通人。未有降貴紆尊。躬刊手掇。高明斯辨。已亥無違。有識風長正魚魯。此十四德也。至於登高體物。展詩言志。金銑玉徽。霞章霧密。致深黃竹。文冠綠槐。控引解騷。包羅比興。銘及盤盂。賛通圖象。七高愈疾之旨。表有殊徤之則。碑窮典正。每由則車馬盈衢。議無失體。纔成則列藩擊缶。近逐情深。言隨手變。麗而不淫。

、臨安公主集序

四德之美、咸里仰以爲風、七行之奇、濯龍規以爲則、若夫託勾陳之貴、出玉臺之尊、風儀閒潤、神姿照朗、愛敬之道夙彰、柔嫺之才必備、鳳桐遐遠、清管遼亮、湘川寂寞、淚篠葳蕤、北渚之句尚傳、仙靈之典不泯、況復文同積玉、韻比風飛、謹求散逸、貽厥於後、

、、馬槊譜序

馬槊爲用、雖非遠法、近代相傳、稍已成藝、鄧麗榮魏后之廷、武而猶質、種馬入丹陽之寺、雄而未巧、聊以餘暇、復撰斯法、搜採抑揚、斟酌頻簡、至春亭落景、秋皐晚靜、嚴霜盡降、密雲初晴、纖驪沃若、天馬半漢、盼金精而轉態、交流汗血、愛連錢而息影、不畏衣香、雕衢與白刃同暉、翠眊與紅塵俱動、足使武夫憤氣、觀者衝冠、巴、童留、玩不待輕舟之楫、越女踟躕無假如皐之箭、

、、三日曲水詩序

竊以周成洛邑、自流水以禊除、晉集華林、同文軌而高宴、莫不禮具義舉、沓矩重規、昭動神明、

雍熙鍾石者也、皇太子生知上德、英明在躬、智
湛靈珠、雅均河注、騰茂實於三善、振嘉聲於八
區、是節也、卜已屬辰、餘萌達壤、倉庚應律、女夷
司候、爾乃分階樹羽、疏泉汎爵、蘭觴沿泝、蕙肴
來往、賓儀式序、盛德有容、吹發孫枝、聲流嶰谷、
舞艷七盤、歌新六變、遊雲駐綵、仙鶴來儀、都人
野老、雲集霧會、結軫方衢、飛軒照日、

八關齋制序

夫五宅易昏、四流不汨、業動心風、情漂愛瞰、自
非識達真空、照靈珠於難曉、神緣妙境、蓄慈根
於未化、無以却此四魔、登茲十善、今列筵肅靜、
高宇閒邃、香吐六銖烟浮五色、目對金容、耳餐
玉韻、無容使情緣異染、形不肅恭、類倚於鴛宮、
同力於羊裔、宜制此心虵、祛斯醉象、立制如左、
咸勉聽思、謹條八關齋制如左、睡眠籌至不覺、
罰禮二十拜、擎香鑪聽經三契一出、不請刺罰
禮十拜、二出過三契經不還罰禮十拜、三鄰座
睡眠維那至而不語者、罰禮十拜、四鄰座睡眠

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

私相容隱不語維那者、罰禮十拜、五維那不勤
聽察有犯制者、不即糺舉、爲衆座所發覺者、維
那罰禮二十拜、擎香鑪聽經三契六白黑維那
更相糺察若有阿隱罰禮二十拜、七聽經契終
有不唱讚者、罰禮十拜、八請刺無次第、罰禮十
拜、九請刺白黑刺有誤者、罰禮十拜十、

自序

有梁正士蘭陵蕭世纘立身行已終始如一、風
雨如晦、雞鳴不已、弗欺暗室、豈泥三光、數至於
此、命也如何、

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

論

○○勸醫論

勸醫曰天地之中、惟人竒靈、人之所重、莫過於命、雖脩短有分、夭壽懸天、然而寒暑反常、嗜欲乖節、故瘧寒痟暑、致斃不同、伐性爛腸、推年匪一、拯斯之要、實在良方、故祇域醫王、明於釋典、如大師乃以醫王爲號、以如來能煩惱病祇能治四大乖爲故、亦有騷人之詠彭城、秦國之稱和緩季梁之遇盧氏、虢子之值越人、爰至久視

飛仙、長生妙道、猶變六一於金液、改三七於銀丸、蓄玉匣之秘、研紫書之奥、桃膠何是北斗靡、邏其形、金漿非遠明珠還恥其價、能使業門之下。鼓響獨傳。雍祀之倫。簫聲猶在。周禮疾醫掌萬民之疾、凡民之有病者、分而治之、歲終則各書其所治、而入於醫、師知其會、愈與不愈以爲後法之戒也。正如研精玄理、考覈儒宗、盡日清談、終夜講習、始學則負墟尚諛。積功則爲師乃著。日就月將、方稱碩學、專經之後。猶須劇談。網羅愈廣、鈎深理見、厭飫不寤。惟日不足、又若爲詩則多須見意。或古或今。或雅或俗。皆須寓目。詳其去取。然後麗辭方吐。逸韻乃生。豈有秉筆不訊而能善詩塞兌不談而能善義楊子雲言讀賦千首。則能爲賦。況醫之爲道。九部之訴甚精。百藥之品難究。察色辨聲。其功甚秘。秋辛夏苦。幾微難識。而此之術者、未嘗稽合、曾無討論、多以少壯之時。涉獵方疏。略知辛辣便是宴馭自足經方泯棄同庾敳之讀莊子

異孔丘之好周易。然而疾者求我。又不能盡意攻治。假使不能爲地。自可即爲已益。所以然者若無隔貴賤。精加消息。以前驗後。自可解之。日知所亡。坐成妙術。而又告以不能也。治疾者衆必以孟浪酬塞。悞人者多。愛人者鮮。是則日處百方。月爲千軸。未嘗不輕其藥性。任其疢生。浮萃之功。於何而得。及其愛深親屬。情切支肌。患起膏肓。痾興府俞。雖欲盡其治功。思無所出。何以故然。本不素習。卒難改變故也。胡麻鹿藿。纔救頭痛之痾。麥麴苓蔔。反止河魚之疾。思不出位。事局輿下。欲求反死者於玄都。揚已名於緑帙。其可得乎。術道困窮。於斯實至。誠當善思此意。更興其美。非直傳名于後。亦是功德甚深。比夫脫一鴿於權衡。活萬魚於池水。不可同日而論焉

、、彈棊論

觀夫模穹蒼而梃質。寫博厚而成形。峙五岳而標奇。停四海而爲量。協日月之數。應律呂之期。

總玄黃之武略、校孫吳之應變、語其用心、壯哉之戲也、爾乃觀壯士之出師、望兵戎之式道。上昇則搏翼穹天、赴下則建瓴高屋、乘危則棧山航海。歷險則束馬懸車、完五憶霸國之勳。全六想陳平之智。八反均高陽之數。四角思漢后之歌。飛瓦同晉侯之琴。徘徊異鄴中之輦。牽牛覺乘槎之來、織女擬雲駢之去。故古人或言之禮樂。或比之仁讓。或喻以脩身。或齊諸道德。良有以也。

七

七勵

藏名列臣、體道好異、遁跡理影、剗心人事、任性於蓼水之側、放心於自得之場、情苞六合、德貫九方、巖栖谷餘、絕際濠梁、於是寂鏡公子、聞而往說、乃飛車翠盖、翔駕絳螭、丹旌風轉、碧幔雪移、映玉軑之綺靡、照銀車之陸離、經九嶠之夐阻、歷五曲之巑危、路入閬風、道經通谷、橋塗泱漭、路林蕭肅、石磴穹窿、松關重複、羊腸望斷、邃

路迂餘、攀林稅駕、乃遇藏名之所居、其居則蘚苔没砌、幄葉斜林、千峰沓頂、萬仞懸深、南危碧流、北障芳林、左縈重陸、右背高岑、煙霞舉日、石澗籠陰、聲諧百籟、響弄千禽、寂鏡公子曰、蓋聞智者不懷道没志、遺俗埋名、迷邦碎寶、却粒辭榮、今欲說子以默語之術、寧欲聞乎、藏名曰、僕雖幽栖、遠紆名德、寧忘潔已、以受至言、公子曰夫怡情託體、寔寄閑宮、跨危樓於揷漢、挂日景於迎風、玩靈藥於仙掌、度窈窕於飛虹、金枝照曜、玉壁玲瓏、文窗洞右、飛閣陵東、桂柱通光、雄梁亘日、璧鏡釭懸、抽荷并出、中宿綿延、長廊周密、青錢碧影、金墀玉律、冬閨温煦、夏室含霜、圖以珍惟、畫以禎祥、瓊茅秋薦、綠蕙春香、植宜男於粉閣、樹君子於椒房、迴風烟於璇題、垂珠璣於玉箱、文魚水宿、錦鳥雲翔、乃登陟遊踐、望遠通踈、擢素藕於石鏡、搴蔓草於康衢、若荆山之琢玉、似隨水之弄珠、若斯官之閑麗、子能與我而共居、外臣曰、僕遊心蓬葦、未暇斯處、

公子曰、夫靚粧嚴服、託體必嘉、五絲擅美、獨璽稱華、組帷粲綵、緹服含葩、丹墀聚葉、縷檻飛花、至如稷下縫掖、泗上章甫雉緝霜鮮、秦絲園縷、鳳色龍分、鴛文鵠聚、琱紛瑶席、綺飾瓊珮、齊都滑石、南海瑇瑁、散似綴珠、離如竝繢、蜘蛛弄巧、越女調樞、夏則桃笙竹席、冬則青筦金鬚、溫麗瓊臺、密華承寢、當戸之縠、大文之錦、華蒲萄之綺衾、麗芬若之丹枕、金蘇翠幄、玉案象牀、子能從我、樂此芬芳、外臣曰帶索披裘、自得山性、離章麗服、未敢攸同、

公子曰五飪調神、三芝輔性、用康仁壽、以弘貞正、乃使有伊之徒、調嘗鼎味、九州珍雜、八方豊貴、名廉天地之聲、殽竭山海之味、蟬鳴秋稻、鷰頷玉精離紅之膾、勺藥之羹、蒙山擅重、灌水傳聲、桂蠹石瓊、龍胎鳳肺、四膳八珍、五肉七菜、纍似穀雜、切均鮮繪、色若紫蘭、紛如紅綷、若乃越梅變實、楚醴方添、陳晨鳧之美味、薦雋鷰之肥甜、洗以三危之露水、調以大夏之香鹽、霜薤沸

烈、露葵繁舒、芳菰之菜、白霜之茹、澄瓊漿之素
色、雜金筍之芽葅、素醪浮氣、酃醪凝清、獻三爵
之踰雅、等千日之芳醴、酌玉斗之英麗、照銀杯
之輕蟻、此亦天下之美味、子能從我而享之乎
外臣曰蔡藿可膳、薇蕨堪飡、五味口爽、寧假王
盤、
公子曰若夫釣臺之樂、葛天之歌、飛七盤之妙
節、動六變之清和、綠綺麗琴、丹山寶瑟、縷器倕
雕、孤枝伶律、奏白雪之楚緩陳亭蓆之吳疾躍
鳥追飛、潛魚伴出、將使漸離擊筑、雍門鼓琴、鳴
繞梁之紗響、發愁眉之清音、至如五陵金穴、六
郡豪家、表流歌於東夏、出秘舞於京華、金鈿設
翠、步搖藏花、遥同暮雨、逼似朝霞、髮鬢如點、纖
腰成削、玉齒笑容、紅粧綽約、疾趨巧步、霧袖芬
披、舒蛾眉之窈窕、委弱骨之逶迤、載金翠之婉
嬽、珥瑶瑞之陸離、芬芳於梧春之苑、灼爍於長
州之中、于時斜光西委、薄霧舒紅、隋珠照影、羅
衣從風、觀者方堤、觀者盈淇、今二鷺之綴翼、使

八鶴之增悲明君爲之斂泣西施爲之解眉於
是蘭閨寂晚曲韻相和對輕風之落景望明月
以清歌歌曰酣醑半兮樂既陳長歌促節綺羅
人拂鏡弄影情未極迴簪轉笑思自親此亦聲
音之盡玆子能從我而聽之乎外臣曰淫聲亂
耳未足入聽方追山壑永弄林泉
公子曰夫心遊百氏理奧六經樞機性道陰陽
宿冥昭玉牒於年史覽石記而照情若夫鄒枚
上客揚馬俊人揮金入趙易服歸秦賣舌彈劒
賈義追仁商權萬古弋釣陶甄池中水黑席上
稱珍判二氣之氛氳辨六爻之終始鳥變龍工
鳳書雲紀辭弘八索辨崇三耳至如范睢折脇
豫讓拉齒禮竭中心報深國士碎玉爭城藏圖
解劍見碣石之金堤望楚都之揚壑美陳平之
反間揖子房之智謀想秦君之傳器仁漢后之
解裘此亦天下之奇籍得性之林圃子能同覽
悅目以齊此心外臣於是色動清顏頓解高意
曰僕雖野陋頗悅帶經但負薪多疾未耳斯說

公子曰、夫氛氳構象、純雜不同、其工折桂、雖播英風、自古而然、曾何足道、但吹沙役寇、抑自義年、吐霧藏妖、聞之堯日、至於今者、昌運天啓、握曆寶年、風猷駕層漢、道德漏重泉、至如玄蹄外境、紫舌頑人、悖而無禮、不沫皇仁、於是騰三泉之官、漫載五旗之飄揚、引玉車於西隴、鳴金鼓於北邙、拭龍泉之雄劒、瑩秘魏國之寶刀、銛踰巨闕、利擬豪曹、至如牽鉤壯氣、斗膽豪心、緣腰白玉、帶珮黃金、酬恩報死、越遠長岑、騶裹白鷰、耀躍青離、五玉察善、十相無遺、連腰錦帶、半足塵飛、標威於鴈門之境、振旅於龍突之鄉、若乃驚沙絕岸、苦霧綿長、秋河曉碧、落蕙山黃、紅顏素改、玄鬢斑霜、征夫抵掌而飲膳、壯士憤氣而沸腸、迴雲鳥之容陣、背邽月而相望、旗纔轉而漂杵、鋒未至而驂傷、前鋒紛其易幟、後騎決其沙囊、何湯雪之能比、豈拾塵之可方、於是呼韓頓顙、龜茲銜璧、羊牽既袒、熊山已積、九截同文、八極齊軌、帝曰念功、班茅賜履、青紫如拾、賞歸詔

美此亦天下之壯績子能從我而效之乎外臣
曰葛伯不祀雖聞湯誥野叟力弱未敢振衣
公子曰堯舜垂拱煥彼前聞今惟聖曆萬代一
君璧儀照氣玉井珠分德含天地道方華勳滔
海碧徹黃河一作流黛文愛人育德澤等春雲一作
工宣尼茂典周姬禮容黃裳進士清襟俊童邦
知改俗國化移風賣藥無藏名之老河泗無洗
耳之翁德星夜映慶雲晝色異艸雙條靈禽比
翼狐尾既九芝眷復三金船漾寶銀甕呈甘康
歌壤笑悅禮樞談隆周謝德盛漢知懸慈照無
礙化湛靈覺散漓弘淳拯溝敦朴國被仁壽家
欣教學三明鑒道六度弘風出塵照苦入冥觀
空善識無盡因性必通天不愛寶地無隱瑞百
神受職三苗奉義石策紫泥繩金玉刺或託諷
梁甫權臥德而龍盤或織箔渭濱恥藏名而鳳
跂於是露點飴容溜泓澄於玉掌雲垂五采覆
旖旎於仙樓漾醴泉於浪井拂垂楊於御溝或
聯七葉一姓五侯外臣於是觀色內動神貌外

移忽正山巾而言曰蓋聞幽居獨善見議往聖儻不遺朦叟亦願順來命

大法頌　有序

皇帝以湛然法身不捨本誓神力示現降應茲上龍顏日角參漏重瞳衡表連珠文爲玉斗自納麓開基天地之德已布封唐啓跡日月之照先明百揆之序方舜九河之導均禹尚弘事殷之禮且屈在田之則自五帛朝飛告赤文之瑞其雨七日受綠色之符神器有歸鼎運斯集焦門厭棄德之君鮪水發白龍之陣然後受皇天

之聽命、當四海之樂推、豈假祀蚩尤於沛庭。託
河冰於王霸。於時鳳鳳序、蒼蒼舛度乃選五
石以補之、坤軸傾斜、積氷發坼、乃緯九藪而正
之、陰兎兩重、陽烏三足、乃定王業以暉之、攝提
垂方、孟陬失紀、乃置清臺而飛之、維冠冕於已
頹、綴珩珮於既毀、自憑玉几、握天鏡、履璿璣而
端拱、居巖廊而淵默、於今三十有二載也、是以
天德一於上、地數二於下、復朗參辰、不易日月、
兩曜如合璧、五精如連珠、禋宗類昊、虔丘禮澤、
敬行五祀、功被百神、川嶽呈祥、風煙効祉、青雲
干吕、黄氣出冀、聽隃山之威鳳、製大夏之貞筠、
陽管叶春、雌鍾應律、上林之課匪疎、相府之占
無謬、奏六英於若水、張咸池於洞庭、秉翟動和、
天之樂、建華宣易俗之奏、協律有颯颯之声、典
樂致雍雍之節、詩書乃陳、絺縹斯備、蒲輪受伏、
生之誦、科斗薦魯宅之文、蒸栗殺青玉牒石記、
填委廣內、暉煥麒麟、置台命裒、法河依嶽、建職
樹司、區雲祥火高山容與、赤螭邏迤、色麗文翬、

章研織鳥、諫鼓高懸、芻言不棄、肺石通惋、書謗橋板、艸名指佞、便辟去朝、獸稱觸罪、姦回放黜、是以龍翔鳳集、河濂海夷、露下若飴、泉浮如醴、桂薪不斧、而丹甑自熟、玉皐詎率、而銀甕斯滿、河光似羃、樹彩成車、氛氳四照、暉麗五色、神明磊硌、徵祥布濩、金鱗鐵面、貢碧砮之賝、航海梯山、奉白環之使、戴日戴斗、靡不來王、太平太蒙、無思不服、方叔邵虎之臣、均鼙應鼓之將、秉龍虎之秘韜、握朱玄之異略、受賑於廟堂之上、楊威於關塞之下、出玉門而直指、度金城而奏策、蕩雜種之殘妖、匡中原之塗炭、北臨地脈、西出天渠、昆夷罷患、夙沙自服、擭大戎之鹿、懸密須之鼓、藁街有受纓之虜、詔水觀受降之首、四表無塵、六合共貫、皇德隆矣、太平之風、浹乎無外矣、天子內韜無生之至慧、外應體乾之弘跡、將欲改權教、示實道遣、方便之說、導化城之迷、乃端扆神居、吁而言曰、若夫眇夢華胥、怡然姑射、服齊宮於玄扈、想至治於汾陽、輕九鼎於褰裳、

視萬乘如脫屣、斯蓋示至公之要道、未臻於出世也、至於藏金玉於川岫、棄琴瑟乎大壑、甲胄菲食茨堂、土階彤車非巧、鹿裘靡飾、斯蓋示物以儉、亦未階於出世也、解網放禽、穿泉掩齒、起泣辜之澤、行扇暍之慈、推溝之念有如不足、納隍之心、無忘宿寤、蓋所以示物以爲仁、亦未階乎出世也、紫府青丘、陘山漳水、敦河上之道文悅岐伯之章句、甘泉啓太一之壇、嵩山置奉高之邑、碣石刻羨門之誓不期作、交門之歌斯蓋止愛久齡、事在諸已、篤而爲論、彌有未弘、雖獲龍寵之禪、終墮長生之難、徒階三清之樂、不祛八倒之境、豈若燃智慧之炬、照生死之闇、出五陰之聚、升六度之舟、浮衆德之海、踐不生之岸於是莊嚴國界、建立道場、廣行利益、開闡佛事驅彼衆生、同濟仁壽、引茲具縛、俱入大乘、九有傾心、十方艸靡、如憑津濟、咸賴歸依、曄乎若朝日之聞衆華、需乎若農夫之遇膏雨、功德之翼已圓、智慧之門必備、以爲般若經者、方等大法

峻極靡際、深邃無底、籠萬善乎無相、兆九垓而無邊、譬猶枝川派別、入大海而同味、衆芳雜彩、到須彌而一色、空空不著、如如俱會、不合不散、無去無來、種覺可生、允茲佛母、群典弗逮是號經王、乃欲震一音、雨法雨、示五眼、引重昏、昭暘紀歲、玄枵次星、夾鍾應乎仲春、甲申在乎吉日、將幸同泰、大轉法輪、茲寺者我皇之所建立、改大理之署、成伽藍之所、化鐵繩爲金沼、變鐵網爲香城、照神光於熱沙、起清涼於炎火、千櫨巖

擎、百栱穹窿、紅壁玄梁、華榱玉砌、三階齊列、四注周流、上玉翼而捫天、飛銀楹而蔽景、虹拖蜿垂、承甍繞檐、蓮抽井倒、目宇臨窻、彤彤寶塔、旣等法華之座、峩峩長表、更同意樂之國、下鑿白銀之墐、傍暉金薄之輗、高門洞啓、不因銅馬之飾、寶殿霞開、無假鳳皇之瑞、金輪燭日、妙臨淄之地、下層臺累駕、邁宛委之空、飛夏宇凝霜、溫室含煖、雕樓之內、滴動而響生、洞扉之裏、鷁歸而氣激、幢號摩尼、旛懸金縷、盤徑十丈、鈴圍四

斛、舒七寶之交枝、流八功之淨水、地芝候月、天華逆風、法鼓夜鳴、聲中聞法、瓊枝旦動、葉裏成音、妙德陽之宮、麗未央之閫、故銅櫚三丈。追嗤井幹。玉樓十二。遥恥神仙。譬彼清涼之臺、同符蘭臺之寺、忉利照園之東。帝釋天城之北。故以辛壬癸甲、綿蠻霮霨、吁哉其不可狀、鏘鏘旰旰、瓌譎雜錯、邈乎其不可名、於是璧日揚精、景雲麗色、薰風徐動、淵露微垂、後距屯威、前茆警列、武較星連、鴻鐘吐響、運天官之法駕、啓天路之威神、百靈扶持、千乘雷動、六虬齊軫、七斗垂暉、雲罕乘空、勾陳翼駕、超光躡景、日被天迴、金蓋玉轝、豹服鼉鼓、纖驪沃若、天馬半漢、綠弓黃弩、象飾魚文、佽飛案節。不勞斬蛟之劒。虎賁弢羽。豈假鳴烏之射。湛湛奕奕、轔轔赫赫、出乎大通之門、天子降雕輦之貴、行接足之禮、頂拜金山。歸依月面、如聞萬歲之聲。若觀六變之動。於是乃披如來之衣、登獅子之座、均百慮之紛總。愍三請之慇懃、啓眞慧之深宗、明度彼之弘教、二

諦現空有之津、二智包權實之底、大乘豁其靡礙、道心究其歸涯、因果之攝不運而行、眞俗莫求、弗動斯到、不以二法會乎中道、盡佛淵海、入佛法藏、極脩妬之妙典、研龍宮之秘法、宣娑婆之奧旨、闡衆聖之微言、正水旣沾、邪難自息、慧日普照、毒霜並消、除黑闇於四生、遣無明於三界、巍巍乎若彌樓之在巨海、穆穆乎譬衆星之繞圓月、於時天龍八部、側塞空界、積衣成座、散華至膝、三千化穢土之質火宅有離苦之期、惡道蒙休、泥犂普息、詵詵學侶、濟濟名僧、皆樂說如辯才、智慧如身子、瞻乎青目黑齒、高彼廣膝赤髭、咸符寫瓶之思、竝沾樂噉之施、如金復冶、似玉更雕、聞所未聞、得未曾得、鬱搖動色、請益無倦、百司俱列、簪履相趨、豐豹煜煌、華綬苒蘂、謂舍衛之集大林之講無以過也、將令一一佛性、逢了因而俱出、一一佛土、咸遣二而除三、比夫歌南風、尚黃老、臨辟雍、講孔宅、么麼安足而語哉、距於三月甲辰、法席圓滿、如來放大光明、

現希有事、雄雄吐色、珠火非儔、瞳瞳上映、丹紫競發、榮河恥其祥潤、汾陰陋其暉影、掩入殿之紫雲、奪鴻門之妙氣、晉法華初唱、毫照普林、般若聿宣、通身盡笑、王城之瑞千載更逢、豈非聖主同諸佛身、降茲妙相、等諸佛力、若符幷焉猶秉淵默之謙虛、弘懍焉之至誠、爲而不宰、推而勿居、以百姓之心爲心、非關諸已、荷負無倦、攝受四生、皇太子臣綱視膳東廂、親承大法、以爲西巡東狩、讚頌以興、柴山望祀、詠歌斯作、況頂開而受露、鞠躬而聞道、敢述盛德之形容、以爲頌曰、

玉牒悠夐、青史綿長、道洽五勝、風殊百王、商丘命璵、姬水開璜、河澄待聖、海謐期皇、方天譬地、功歸有梁、垂拱南面、克巳嚴廊、權輿教義、製造衣裳、九韶華響、六樂改張、儀鳳婉婉、擊石鏘鏘、廣修璧水、洞啓膠庠、輕軺徵聘、旌帛搜揚、蘭臺且富、廣內斯藏、芸香馥蘭、綠字摘章、文功既被、武跡斯彰、題雕臆鏤、舌紫支黃、南街請質、北闕

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

來王、飛旌集翰、勤跡書狼、銀車引附、黑節招荒、
文同海截、化普龍鄉、西踰月窟、東漸扶桑、單宮
類禹解網如湯、衢室納異、明臺引良、善旌弗卷、
諫鼓其鐘萬符集祉、百神啓祥、黑丹吐潤、朱草
舒芳、珠懷鏡像、星含喜光、液池下鶴、高梧集鳳、
赤熊旦繞、素雉朝翔、觀玉伯友訪道西王遊經
建木、巡指盛唐、終非運出、豈曰津梁、我有無礙、
共向圓常、玉鑾徐動、金輪曉莊、紫亂翼軼、綠驥
騰驤、虎文駐蹕、龍驂啓行、關干玉馬、照曜天狼、
玄旄映日、翠鳳晞暘、前飛格澤、後擁陸梁、風移
霆掃、參差煜煌、裁裁寶座、郁郁名香、法徒學侶、
塵沙堵墻、慈雲吐澤、法雨垂涼、三窖不限、四辯
佛日出世、同遣惑霜、帝釋歌詠、幽祇讚揚、空華
競下、天琴自張、山含影色、地入毫光、非煙繞氣、
陸藕開房、澤普三界、恩均八方、巍巍堂堂、爲舟
爲航、伊臣稽首、萬壽無疆、

玄圃園講頌　并序

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

竊以寶山峻極、駘足未窺、慧海遙波、輕舟詎泛、故以探沙亂妙、類杵迷形、百代同昏、千年誰啓、皇上託應金輪、均符玉鏡、低矜苦習、續照慈燈、鶴樹還春、龍泉更曉、玄水三祥、丹陵瀉電、功韜火宅、德覆雲衢、智慧之光、猶初日照、忍辱之力、如明月珠、天成地平、遐肅邇睦、澤漏無底、化行靡外、滄河鏡淥、碧海調風、停瑞氣於三辰、汎祥煙於五節、鱗羽被解羅之澤、黎元沐仁壽之慈、於是正化潛通、法輪常轉、類空境之傳虛、猶懸河之瀉潤、儲君德彰妙象、體睿春瓊、視膳閒晨、遊心法犍、搦管摛章、既娵娟錦縟、清談論辯、亦參差玉照、夏啓恧德、周頌慙風、乃於玄圃園、栖聚息心之英、並命陳徐之士、摳談永日、講道終朝、賓從無聲、芳香動氣、七辯懸流、雙因俱啓、情遊彼岸、理愜祇園、靈塔將涌、天華乍落、于時藏秋仲節、麗景妍晨、氣冷金扉、霜浮玉管、茲園邃密、獨華勝地、畫堂玉砌、碧水銀沙、鳥頡頏於瓊音、樹葳蕤於妙葉、液水穿流、蓬山寫狀、風生月

殿、日照槐煙、網叨籍殊寵、陪奉塵末、預入寶樓、
竊窺妙簡、亹興藻扶、獨瑩心靈、敢作頌曰

皇儀就日、帝道昌雲、化隆垂拱、德曼鴻芬、機乘
八解、道照三墳、巍巍蕩蕩、萬代一君、（其一）重離照
景、玉潤舒華、七淨標美、三善稱嘉、降茲法雨、普
洽生芽、漣漪義水、照曜文華、（其二）芳園鑿鍵、天宮
類寶、析論寂空、玄機入道、密宇浮清、重閣相藻、
日映金雲、風搖銀草、（其三）肩隨接武、握寶靈珠、皆
抽四照、並掞九衢、顧惟多缺、徒奉瑛瑜、終如燕
石、更似齊竽、（其四）

南郊頌　有序

臣聞惟天爲大、聖人敬其德、知幾其神、聖人契
其道、故龍官弱言之后、合揆於蒼昊、鳥紀垂衣
之君、昭格於上帝、莫不巍巍乎、穆穆乎、滸汗於
綠篇、氛氳於丹冊者矣、我梁皇帝之御天下也、
乘熛祇之盛曜、即璧月之遐照、等乾覆之燾養、
合坤載之靈長、四三六五之意、十堯九舜之明、
名與功偕、業將時並、自撥亂反正、伐罪弔民、馮

玉几、握金鏡、君臨萬國、於今二十有二載也、緯天維、理地軸、移澆風於末俗、反淳正於區中、化不言而先顯、教不嚴而已肅、流樂復雅、遠符雲韶之世、墜禮還章、非因忠信之薄、九垓同軌、四海無波、儲明變照、儀天作兩、三袞成作、叶化台光、麴蘖王風、鹽梅帝載、塵清世晏、蒼兕無用、其武功運謐時平、鵷鷺咸修其文德、桃林散甲、華山弢刃、玉門罷候、紫塞沉鋒、屠羊釣壑之士、厭沈耳而襲簪佩、版築藏巖之逸、去燥穀而紆珩組、異人俊乂、既間出而在官、世鏡河仙、亦雝容而廊廟、蹇蹇同於多士、諤諤比乎得人、五典三墨、既葳蕤於璧水、九流八索、亦繽紛於石渠、畫一之政、萬代表於時和、三章之律、百姓沐於仁壽、於是龍光之地、日浴之鄉、紫舌黃支、頭飛鼻飲、自西自南、無思不服、欵關質子、稱臣內向、珠樹素禽。越火枝之地。銀甕邛杖。踰沉羽之涘。出赤野而連翩、度玄沙之泱漭、於是嘉祥被衆瑞登、金人、澤馬、丹甑、玉鷄、三角、九尾、四眉、六足、抽

鋪地之九莖、發端門之連理、參差於郊藪、布濩
於宮闕、府無虛月、史弗能記、周稱黃鳥之旗、夏
有玄珪之錫、無以踰此、嘉祥方茲慆萃、道洽世
昌、國殷民阜、鄉知舜讓、邑比堯封、委粟西畝、神
絲被澤、可謂我化若風、民應如草、我靜如鏡、物
動猶烟、天子猶未明求衣、日昃不勘、撤膳匪躬、
詢輿訪道、鑾旗徐動、棄千里而弗乘、寶瑟無虞、
捐百金而不服、廣行四等、被慈雨於枯根、大闡
三明、驚法雷於群、夔曲成萬物、去殺愛生、幽弊
之民、與蒼雷而共悅、否滯之義、同谷風而開杼、
昆蟲得性、跂蠢欣生、三驅有緩前之禽、九門無
餧獸之藥、至德之事如此、太平之風如彼、乃以
恭肅神祇、理通孝敬、江左以來、爽增未闢、爰命
將作、揆日載營、三靈叶響、百工咸事、宛如神造、
儼類仙居、冲秘隱嶙跨千畝於晉日、閑曠麗遠、
吞七里於漢年、五達四通、廓郊彌野、南瞻重嶽、
北眺芒嶺、東臨灞滻、西望舊豐、紆餘委蛇、丘陵
起伏、澎湃瀺灂、山川異態、飛梁邃宇、洞燭穹懸、

梁簡文帝集　卷之一

紫殿仙宮、霞騫鳥翥、霧映倒梁、日光踈鈑、玉桃
卷葉、銀樹抽芳、百果千株、三珠八柱、朝葉與蜜
露共鮮、晚花與薰風俱落、露會禽乍聚、望比翼之
翔翔、歸飛時宿、聞同心之夜響、故以熊熊灼灼、
炫兩明而仰七曜、紛紛沐沐、承五煙而帶三靈、
圓丘閒靜、紫壇肅設、五精之場、千神之位、八階
弘麗、四維博敞、宛若千伻、狀懸流之仙館、煥如
五彩、同瑶山之帝、壇石牒神昌之瑞、方臻金縷、
飛光之徵、永固、是雕是琢、鄙茅茨之爲儉、非珠
非玉、嗤甘泉之已奢、望昔方今、獨高千古、沿襲
異等、質文斯中、於是歲在單閼、星次訾陬、律中
太簇、日惟辛卯、特有事於南郊、甸師清野、封人
壝宮、朱幕夕峙、帷宮宿設、曉漢斜陰、挈壺升漏
天子御玉輅、動金根、八驥揚衡、雙龍翼蓋、雲罕
徐迴、鳴鐃韻響、風承豹尾、日映鶡冠、萬騎天行、
千乘雷動、石鎧犀衣之士、連七萃而雲屯、珠旗
日羽之兵、亘五營而星列、鬱鬱阡阡、震震填填、
充溢乎國都、彌漫於鄽邑者也、若乃迴輿降蹕、

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』 請求記号 る-2
ガラス使用

薦禮帝儀揖太清秩群望被太裘服山冕恭蒼璧之明祀穆靈壇之禋敬黍稷非馨明德惟馨日曜彤精天澄翠色百僚師師九官濟濟千神叶福萬億均慶六典斯備三禮必該焚柴告成罔不欽若翠煙升籙同河濱之瑞雲丹燎燭天若帝鄉之美氣雲門麗舞咸池廣樂巳叶九韶之曲復諧六列之奏金匏既動望蜿蟬之遊龍王磬徐鳴觀參差之舞鳳袿轊駕肩士女塡噎接袂爲幃連裾猶堵鼓腹擊轅行歌舞抃然後紆玉輦而謝書生登靈臺而望雲物欽明美化跨萬古於茲日廣運愉樂表千載於當今方當巡云云之禮啓亭亭之業封天荅睠禮地徵靈南山之壽無極七百之基長固豈不懋哉豈不盛哉非薄微臣謬與藩服馳心休禮秣馬之願無由徒罄褊辭清風之藻多愧敢敷庸理獻頌十章其辭曰

元始道一渾德氛氳遥哉邃古夐矣初分磅礴地載清朗天文大人覩物生民樹君其一蛇驅龍

梁簡文帝集　卷之一

頌

準、作樂垂衣、皇圖炤灼、帝篆葳蕤、廓寥中代、合聖與誰、於燦我后、命世天飛、其二玄默馭辯、寂照兼眞、就雲握曆、望日臨民、謙光履德、義禮稱珍、其三期章孔備、盛化弘道、酌衢敬賓、欽賢愛老、變正是珍、燭車非寶、如海之深、如日之杲、其四肅恭明神、逖聽前踵、配天道尊、迎陽義重、玄酒陶匏、燔柴雲聳、跨舜論部、籠堯稱拱、其五赫矣郊宮、載惟靜謐、肅肅禁闈、陰陰仙室、六戎列野、八鸞照日、架殿星羅、重宮霧出、其六蒲萄金橘、靈壽木難、素柰開暑、貞檜陵寒、山池壯麗、階閤形丹、葉垂疊雨、花落重巒、其七康哉盛德、美矣世豐、三辰炳燿、七政永隆、五方來洎、四隩茲通、懸繩度笮、駕鹿追風、其八既敷懋化、復覩瑞滋、金車出野、玉露霑墀、紫槃神草、華平瑞芝、長愉汪濊、永固雍熙、其九照天漏洩、遠肅邇賚、惠靡齊民、恩彌比屋、式光悼史、踰斯郁郁、皇哉康哉、同茲景福、其十

菩提樹頌　并亭

竊以因緣假有衆生之滯根法本不然至人之
妙理是以三界六趣遠業障而自迷八解十智
導歸宗而虛豁是以能仁大師隨緣布道愍斁
宅之既焚傷欲流之永驚託白淨之宮照黃金
之色居茲三惑示畫篋之非眞出彼四門驚浮
雲之易滅於是佛日啓法雷震設漸教降權迹
三寶現世一道知歸大接群蒼救茲未度法雨
法水之潤等世界於無邊智燈智炬之光同虛
空於莫限物因難量化緣將息林開白樹日映
青枝悲哉六識沈淪八苦不有大聖誰拯慧橋
皇帝體乾元之敷德合天地之純誠照玉鏡之
神握太平之運吞虞孕夏覃漢籠周御六氣而
子蒼生扇二儀而布亭毒緯樂經禮優武修文
秋荼不設廢九律之嚴科春雨愛生解三驅之
密網固以咸池之靈自失汾水之德知慙少陽
懋善於元眞蕃臣變和於梱袞八凱三座九棘
四科之士內宣王事運策橫行專城推轂之將
外守封疆一同文軌萬方共貫穿胸鏤臆之酋

短身長臂之師、南越鑠石、北極天沙、東邁日枝、
西踰月紀、莫不梯峰挂迴、越繩度之山、航海跨
深、汎浮毛之浪、奉方入貢、進忠請職、獻同心之
鳥、貢比肩之獸、爾乃嘉祥競發、寶瑞咸委、靈芝、
滴露、月萃郊園、義鳳仁虎、日聞郡國、如珠如璧、
既照燭於中畿、若雲非雲、亦徘徊於宮雉、於是
驅黎民於仁壽、濟動植於幽墮、歲樂民殷、家給
戶足、班白不提挈、童稚有謳歌、從善如流、應風
猶草、開農務本、鑄刃銷鋒、紅粒盈箱、青蚨委貫、
上照天、下漏泉、天既成矣、地既平矣、天子乃均
一子、愍四先、示正行之因、標出要之路、廣設道
場、大弘妙法、涅槃寶棹、接惑衆於背流、慈悲光
明、照羣迷於未曉、法輪遍乎大千、清涼被於小
葉、故天人舞鳳、去照園而讚善、菩薩飛象、越香
土而來儀、五百寶蓋、騰光自合、十千纓絡、縣空
下墜、龕室莊嚴、國界殊特、製三時之殿、聳四柱
之臺、雖漢后望神之宮、軒轅待仙之觀、曾何足
擬、髣髴寶雲、儀形等覺、於是想成道之初、建菩

提之樹、四海呈珍、百工薦巧、雕金鏤碧、綴鏡懸
珠、製似雪山、形同飛蓋、四布垂陰、五面益物、名
高滿月、德踰普覆、竝艷千光之樹、連英五色之
華、璧日垂彩、玉蒂生烟、微風徐動、寶枝成樂、儼
然妙色、蔭此曲枝、顯若金山尊如聚月、信女百
味之初、諸天四鉢之狀、散漫祥草連翩青雀伏
吐電之魔。却擔山之鬼。奇姿瓌質不可勝言、此
實生善之妙緣、進行之深福、當今盛美、曩代未
聞方應照德不窮、懸諸日月、巍巍永樂、萬萬斯
年敢作頌曰、
綿史載觀、靈篇耽鏡寶冊葳蕤、帝圖掩映、鳥紀
稱祥、龍書表慶、九州布德、五絃作詠、蒸哉至矣、
有梁啓聖、功覆終古、業高受命、金輪降道、玉衡
齊政、無思不服、有德斯盛、一乘運出、五眼清澈、
稟識康歌、昆蟲得性、舜厨靈蓮、堯庭神莢、豈如
道樹、覆潤弘浹、靡密垂光、芬芳委曇、時動百華、
乍開千葉、現彼法身、圖茲瑞牒、海度六舟、城安
四攝、惠澤既播、淳風普叶、休明智境、清朗法泉、

百神嗟仰、千佛稱傳、榮光動照、玉燭調年、菩提永立、波若長宣、穆穆明后、萬壽如天、

馬寶頌 有序

武帝幸同泰寺捨身、公卿奉贖還宮、幸德陽堂、宴群臣設絲竹樂、是月神馬出、太子獻頌、按轉輪王時、自然生馬寶王、騎出宮門、飛行遶四海、即日還宮、頌稱馬寶、指此也、

皇帝應百姓之心、副四海之願、復履玉衡、還臨億兆、天地交泰、日月貞明、至理維新、隆平方始、遐邇壹體、中外禔福、含生欣欣、若耘耰之逢夏雨、懷情坎坎、譬草木之值春風、帝王之道、超邁開闢、睿聖之功、殫歷邃古、軒義不足鑿枘、堯舜不足憲章、至哉大哉、無得而稱也、五月丁酉朔絲竹會于德陽之堂、于時日進內宮、星次鶉首、仲夏之晷。稍極陽城之圭。蕤賓之鍾。初應潁川之律。縉雲旦卷、南風晚扇、惠氣入帷、清陰周宇、玉輿雲罕、照日充庭、羽林中權、分階列校、簪笏成行、貂纓在席、昭天之樂、金石鏗鏘、報地之禮、威儀肅省、詔以馬寶示群臣、大僕効官、趣馬掌

贊三令五申、丞聯事舉、八麗四圍、給役相趨、暉煜金鑣陸離寶勒、天地無疆之德、永星致遠之功、鸞眄善鳴、龍儀美稱、沸毅權奇之威、趨攄抑揚之態、足轉驚電、眼流含燭、霧噴紛霏、流沫飄灑、數千爲壽。豈待原蠶之禁。萬里一息。不藉杜衡之草。王良不能控其衡策、伯樂不能辨其文機、方知總轡崑岑。周非吾馭。張樂大野。夏有慙德。豈止沉河用璧。獨有綠文之稱。盛德在木。偏受蒼龍之名。至於干將寶劍。遙服晉鄭之軍。蓮花烏玉。騰威大海之際。況乎馬寶義實踰之方。當夙沙自歸。滑橋屈膝。款關入塞、偃武修文、去病無出師之勞。充國罷議邊之畧。五律成珍、九河如鏡、臣謹按瑞應經彌勒成佛經中阿含經覽愚經、並稱第三之馬者三千歲華子云堯漢皆得馬者、堯漢皆火德、正斗南方乘德而至也、豈非聖德汪濊、皇風洋溢、研機洞元、備禮達義、是以天不愛道、白馬嘶風、王澤効祥、朱鬣降祉、比夫圓蹄方足躑躅在郊、風嘯電奔、聲遨處圄、

五彩依樹、三雀登巢、安髣髴於當今、弗擬議於休應、百辟卿士、咸稱萬歲、伊臣不佞、結慶雲霄、親承詔旨、預觀寶瑞、手舞足蹈、賛揚不足、宴禮斯畢、退而作頌、其辭曰

帝廣運、德欽明、儀郊升、道形聲、德爲軌、仁作經、璇璣正、大階平、割五禮、和六英、開四攝、行八政、轉輪皇、飛行聖、愍含識、資惠命、引蒼生、歸法性、菩提眞、般若淨、七寶均、萬邦寧、逖惇史、觀陳詩、域中大、惟聖期、聞玄妙、復孝慈、解流澤、隨因時、刑已措、績咸熙、三農盛、九穀滋、萬祇悅、八神怡、律有節、曆得天、景星曜、慶雲連、珠爲月、醴爲泉、民何幸、値皇年、乾道應、坤馬來、度玉關、升玉臺、鏤錫煥、鸞鑣廻、槃雲轉、堞塵開、千天駟、百龍媒、永伏皁、掃騊駼、秣瑤粟、委芳芻、九夷歎、四表清、甿胥樂、輿頌興、

銘

大愛敬寺剎下銘　有序

夫波若眞空、導羣生於假域、涅槃有岸、引未度於無邊、應此十千、現茲權實、隨方攝受、孰能弘濟皇帝照盡神原、心凝寂境、深慈降跡、下荅蚑蠕、握鏡斷鼈、經綸世阻、故能天地貞觀、日月重光、業曠四弘、功侔十力、慧雲旦聚、浸澤灑於遐外、法炬夜明、揚光燭於梵頂、因心孝愛、道契神明、昭事誠享、曰隆哀敬、金車答瑞、追德慶於虞

年芣露登祀比嘉祥於漢日既而理局遷圖事稽終典思所以功超域外道邁寰中廣樹大緣增隆勝善事等淨名齊方便於圓極跡均妙掌襲兩寶於寘因乃于鍾山竹澗奉爲皇考太祖文皇帝造大愛敬寺焉惟茲神岳勢負龍形均太華之四成狀彭門之雙起曲澗推移激水精之浪清風窈蕩散雲母之旗顯帶皇邑標地德之慶雲彌望帝躔矚神居之倣麗昔鴈泉之願眞如所隣鷲形之岳大聖攸居創此伽藍同符往跡以普通三年歲次壬寅二月癸亥朔八日庚午建七層靈塔百旬既竟千龕乃設漸山啓基踰於禁窣國士金刹長表邁於意樂世界珠幡轉曜寶鈴韻響聞聲者入道見形者除累仙衣梵帶去鴈塔而來遊天香風笙辭鶴城而下集靈祇叶贊有識歸依四將五龍翹勤翼衛八臂三目頂帶護持雖復劫盡恒沙衣消巨石儼如常住妙相長存作銘曰

朕哉睿聖至矣炎精功昭鳳紀德幹雲名冥符

七覺、爰極四生、儀形懋典、道駿有聲、皇心閔睇、
理篤天誠、八萬神搆、二四雲并、懸梁浮柱、沓起
飛楹、日輪下蓋、承露上擎、玉函蘊色、珠髮韜明、
花窟炎聚、石影光輕、天下欽仰、幽顯贊成、法舟
斯濟、惠海方清、淨界無毀、金地永貞、

行雨山銘

巖畔途遠、阿曲路深、猶云息駭、尚且抽琴、茲峯
獨擅、嶔崎千變、却繞畫房、前臨寶殿、玉岫開華、
紫水迴斜、溪間聚葉、澗裏縈沙、月映成水。人來
當花藤結如帷、積起成基、芸香馥逕、石鏡臨墀、

明月山銘

迢遍峰長、威紆嶽聚、既正雲門、兼同天柱、非、
小山寧論大庾、豈學土龍詎須石鼓、緐色斜臨、
霞文橫豎、

釋迦文佛像銘

至矣調御、行備智周、滿月爲面、青蓮在眸、心珠
可瑩、智流方普、永變身田、長無沙鹵、

彌陁佛像銘

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

玉蓮水開、銀花樹落、惟聖降神、拯彼沈漠、

維衛佛像銘

灼灼金容、巍巍滿月、永被人天、常留花窟、

式佛像銘

影生千葉花成四柱、塔象單留、龕童雙舞

迦葉佛像銘

慧雨自垂、仁風永扇、照曜白毫、半容月面、惡因有滅、善燈無變

梁安寺釋迦文佛像銘

帝爲知仰、皆規面象、敬模螺髮、式圖輪掌、信根有五、覺枝云七、仰福靈祇、上生兜率、

杖錫銘

妙節嘉光、遊聖振灼、排空霧轉、騰雲鳳躍、永異玉神、長踰金鐍、

書案銘

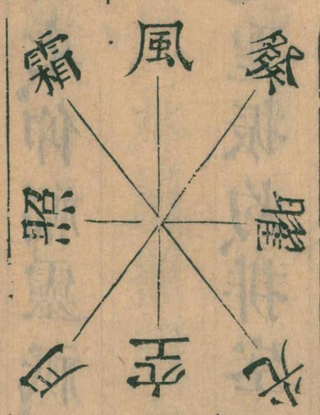
刻香鏤彩、織銀卷足、照色黃金、廻花青玉、漆華映紫、畫製舒綠、性廣知平、交雕非曲、厠質錦帷、承芳綺縟、敬客禮賢、恭思儼束、披古通今、察姦

理俗、仁義可安、忠貞自燭、鑒矣勒銘、知微敬勗、

鏡銘

金精玉英、氷輝沼清、高堂懸影、仁壽摛聲、雲開月見、水淨珠明、

紗扇銘



碑

、、吳郡石像碑

蓋聞軒后之圖、載浮河洛、秦王之璧、更涌滄溟、昭覃之洲、乘清源而西泛。蓬萊之岫　流而南徙。況夫道由慈善、應起靈覺、是以無方之迹、隨機示現、無緣之力、因物成感、晉建興元年癸酉之歲、吳郡婁縣界淞江之下、號曰滬瀆、此處有居人、以漁者爲業、掛此詹綸。無甄小鮹。布斯九罭。常待六鼇。遥望海中、若二人像、朝視沉浮

疑諸蜃氣、久復顯晦、乍若潛火、於是謂爲海神
卽與巫祝、同往祈候、七盤圓鼓。先奏盛唐之歌、
百味椒漿。屢上東皇之曲。遂乃風波駭吐、光景
晦明、咸起渡河之悲、緬有覆舟之懼、相顧失色
於斯而返、又有受持黃老、好尚神僊、職在三洞
身帶八景、更竭丹款、復共奉迎、尊像沉軀、沒而
不見、經歷旬日、遐邇普聞、吳縣華里朱膺、清信
士也、獨謂大覺大慈、將宏化迹、乃沐浴清齋、要
請同志、與東靈寺帛尼及胡伎數十人、乘船至
滬瀆口、頂禮歸依、歌唄贊德、于時微風送棹、淑
景浮波、雲舒蓋而未移、浪開花而不噴、雖舟子
招招、弗能遠驚、而靈相哉哉、漸來就浦。仰覩神
像、嶷然雙泛、非因鷁首、詎假龍橋。並藉銀蓮、寧
須玉軸。背各有題、一名維衛、一名迦葉、於是時
衆踊躍、得未曾有、復懼金僊之姿、非凡所徙、試
就提捧、詻爾勝舟、指燕宮而西歸、望對門而一
息、道俗側塞、人祇協慶、膺家住近通玄寺、廼孫
權爲乳母陳氏之所立也、亦一邦之勝地、脊山

之神塔、乃遷像於此寺、武夫數百、咸不能勝、共
怪曰、朱膺帛尼二人之力、而能捧持、不覺爲異
今人工甚盛、碓乎不移、此必精誠弗能致也、乃
復竭心同時稽顙、然後乃動、至自舟中、故知據
井夜飛、實無以異石不能重、有覺憑焉、後有外
國沙門釋法開來稱彼國衆聖所記云、東方有
二石像、及阿育王塔、若能恭往禮覲、滅無量罪、
免離三塗、禮已而去、中大通四年、歲在壬子臨
汝靈侯奉敕更造銅光一高九尺、其二枚其一高八尺五寸銅邁丹陽耻論劉向之術區選
攻金。無俟稽康之鍛。既鐫既鏤、是磨是銑、曄如
光定、湛似日輪、亦當遠照三千、普瞻色像、遥覩
十方、俱聞說法、豈止惜命小鳥。欣入影中。重罪
衆生。還逢愛日而已。哉。吳郡僧正慧法師、深修
五定、淨持七支、於三寶中盡力宏護、立摩尼之
勝殿、製飛行之寶塔、至於莊嚴妙色、實有厥徵
夫聲聖云亡、尚追儀於有若。楚臣頌世、亦託似
於優孟。放勳之后。更圖長樂之畫、文命之君。不

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

稽命之禪、或傳諸往牘、或布在前司、或贊述盈耳、或壽官虛置、況遠追應身、近規靈迹、不銘不勒、何以稱揚、乃爲銘曰

巍巍天像、堂堂最勝、慧日獨圓、無生永證、慜此魚鈎、傷茲螺孕、乍動慈舟、時延寶乘、留住待緣、靈像屢、氷晨遊凌壽、獨有傳應、傳應伊何、寶茲靈像、夜上七衆有憑、九垓咸仰、照此眞容、開斯俗網、千輪足起、萬字胸書、身橫五分、衣刻三銖、嗟爾末俗、心王所驅、願浮水沫、命役馳駒、宜宏希嚮、必盡勤劬、覩相塵滅、聞聲惑祛、湛然神跡、長處全吳、

○招眞館碑

夫東瀛涤水、三變成田、西嶽靈桃、千年未子、尚以星起牽牛、部首迢遞律生甲子、氣數杳冥、況復上遊玉清、損之又損、高排金闕、玄之又玄、豈言象之能詮、非時節之所辨、海虞縣者、則虞農都尉太康置其宰境有虞山、越絕書云亞咸之所出也、高巖巒起、帶青雲而作峰、瀑水懸流、雜

天河而俱灑、雖日門採藥之地。楚望懷椒之歌、湯反流沙之魂。錦飾汾陰之鼎。無以喻焉。其峰則有石城石門、虛峗自然、不度句吳之馬。神功挺起、豈似岡陵之畫。魏后氷城。夜陣權息。長安慈石。浴鐵暫流。較跡比期。優劣斯遠。道士沛郡張君諱道裕字弘眞、即漢朝天師陵十二代孫、天監二年、來至此岫、栖遁十有餘載、夜忽夢見聖祖云、峰下之地、面勢閒寂、宜立館宇、可以卜居、裕師潘洪隱始寧四明山、無何有人耳長髮短云從虞山招眞治來、言訖忽然不見、潘馳信報君、君因辭山舊居、而以夢中所指峰下之地、即以爲治、故號招眞、高臺迥立、有類玉臺之山、長廊宛轉、還如步廊之岫、柱削芳桂。豈俟開陽木飛。材選海檀。無勞豫章神拔。黃庭司命之府。有類玲瓏。米陵赤石之觀。同符弘敞。遠望仲雍。而高墳蕭瑟。旁臨齊女。則衰壠蒼茫。蘚尋千仞之木。氣叶星晷。華飛五香之草。形圖宮室。帷葉綵花。卷舒蹊逕。陽桃侯棗。榮落巖崖。樹息金烏。

簷依銀鳥鳳將九子應吹能歌鶴生七歲逐節成舞旭日晨臨同迎若華之色夕陽斜影俱成拂鏡之暉玉礎微潤應山雲於高牖鳴籟徐響引和風於空谷方當專氣致柔入無爲之境周行不殆窮混成之致茅子算歸輟轡無已魏姬宴罷留駕不還何止持節變淮南之金傳符蒔北鐘之稻明月蛟龍之騎驅之使鬬四銖七子之鏡引以成刀散季齋之羽起雄鳴之霧而已哉乃爲銘曰

玉龜二始金書八會道浹地心功浮天外故帝可小唯眞能大德起同塵善生塞兌物寶自然人符交泰掩暎綠蘿穹隆紫蓋仙治之美此焉爲最雄柱千步陽臺百丈水均下矚山踰高掌野寂雲興禽繁山響升虹夕栖豐雷朝上元陽作石竹龍成杖書藏玉匣藥蘊銀筒燒鉛雜鯉折桂和葱羽衣可服雲軿易通斧柯雖朽碑石無窮此篇載姑蘇志題曰招眞治記治者本道書言太上下二十四治付張道陵布法於後嗣後盡立治於玄都故稱治也按陳馬摳道學傳張裕起招眞館梁簡文爲製碑故今亦沿

之曰招眞館碑○藝文類聚載其銘中數語稱梁簡文招眞館銘其爲簡文筆無疑茆蘇志訛爲昭明今正之

善覺寺碑

蓋聞在天成象、倬彼雲漢、在地成形、嵩高惟嶽、蒼蒼幹運、靈槎猶且去來巖巖峻極、巫咸可以升降、穆貴嬪宿植達因、已於恒沙佛所、經受記劫、有緣娑婆、降跡斯土、行邁英皇、德降華胄、河南望浮雲之瑞、新野表升天之祥、光前絕後、建茲福地、乃於建康之太清里、建善覺寺焉、大通元年龍集己酉、有令使立碑文、未獲構譔、居諸不息、寒暑推移、軒曜夙傾、前星次掩、歲在諏訾、始得補綴、何言之陋、何事之隆、竊等仲由、空悲負栗之哽、復異桓良、終無維山之日、永言纏篤、獨咽丹心、銘曰

效彼毗城、建斯福舍、四柱浮懸、九城靈架、重欒交峙、迴廊遥迓、掩映花臺、崔嵬蘭榭、陽燧暉朝、青蓮開夜、

慈覺寺碑

寫以易表含貞，記稱厚載，龍星啓曜，璧月儀暉，是以河外黃雲，沙傍崩鹿，故能發緯伊緒，重闡劉系，亦有觀津美於西漢。扶風盛彼東京，未若樊川之邦，宛葉之境，休祥茂祉。獨繁前跡。莊姬流譽之所烈。后興業之地。南陽稱其何氏。新野猶曰鄧家。逖彼遐蹤，復履今慶，貴嬪金聲早振，淑範增徽，才實毋師，行爲女楷，窮茲四德，洞彼六經，溫明內湛，慈慧天發，綱綴慶旋，枝聯休紫，漢幸得譽無負斧仕重，束薪實以契闊言提，綢繆善誘，事具徙居，義深則睽，而叨恩作牧，鬱結幽祇，一訣椒慈，長違寶幄，風枝弗靜，陟屺何期，祇奉儲訓，謬茲刊撰，道長業大，遺範事隆，嗟油素之可捐，懼故老之難述，

相宮寺碑

眞人西滅，羅漢東遊，五明盛士，並宣北門之教。四姓小臣，稍罷南宮之學。超洙泗之濟濟，比舍衛之洋洋，是以高簷三丈，乃爲祠神之舍。連閣四周，並非中官之宅。雪山忍辱之草，天宮陁樹

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

之花。四照芬吐。五衢異色。能令扶解說法。果出妙衣。鹿苑豈殊。祇林何遠。皇太子蕭緯自笞蕃邸。便結善緣。雖銀藏葢寡。金地多闕。有慙四事。久立五根。泗川出鼎。尚刻之栞之石。岷峩作鎮。猶銘劒壁之山。矧伊福界。寧無鐫刻。銘曰

洛陽白馬。帝釋天冠。開基紫陌。峻極雲端。實惟爽塏。棲心之地。譬若淨土。長爲佛事。銀鋪曜色。王礎金光。塔如仙掌。樓疑鳳皇。珠生月魄。鍾應秋霜。鳥依交露幡。承杏梁。牖舒意藻。室度心香。天琴夜下。紺馬朝翔。生滅可度。離苦獲常。相續有盡。歸乎道場。

、、神山寺碑

天地始終。愆長不極。劫數沙塵。寂寥誰辯。雖鐵界銅圍。如影如約。補石擎金。隨生焰滅。獨有鷲岳靈境。淨土不燒。螺髻金質。聲聞難覩。故髮塔喜園。流名天上。耆山鵠苑。布跡人中。自非莊嚴妙土。吉祥福地。何以標茲淨域。置此伽藍。皇太子殿下幾圓上聖。智周物外。澄明離日。照影春

星、長歌安勝表察書之獨見馳道廻車鶩班輪而不絕銘曰

關號天井、山稱地雌、碧雞金馬、越瀆梁池、懷靈蘊德、孕寶含奇、此亦僊岫、英名遠摛、昔有鷲窟、不燒淨土、邁彼高蹤、搆茲法宇、引葉成帷、即樹爲柱、石砌危橫、崖階斜竪、

、、、吳興楚王神廟碑

昔者武王詢於太公、五神之禮正、伊陟贊於巫咸、三篇之義作、抑又玄矩司於坎宮。漢興北時、黃虵感於通夢。秦作西郊。幽則鬼神、其來已尚、楚王既弘茲釋教、止獻車牛、既舍黃駒、安俟騂角、掌擊無左滌之勞。牧人止楅衡之務。周房殷俎。惟有玄澗芳芝。玉斝瑶樽。止陳丹柱清酌。漸符不殺之教。方行大士之心。比夫黃樹赤光。紫衣朱髮。茂矣哉。王制云山川神祇、有不舉者、爲不敬、太守元景仲稽諸古典、於茲徃烈、永傳不朽、式樹高碑、翠石勒文事、偕神掌、靈龜負字、還擬洛書、

長沙宣武王北凉州廟碑

黃曲之祀。九井尚慙洙水之堂。七壁猶在。豈非德含體氣、禮降空桑、蒸民仰其立功、太上懷其貴德、公諱某蘭陵人、皇帝之長兄也、命世降靈、峻極開著、宗百川而成海、倍萬俊而爲英、爲南梁北秦二州刺史、陽陵黑水、改號難堪、加以岳牧遷廻、軍民徙散、同高闕以爲塞、象玉門而置關、三尉寢謀、六屯罷業、功同踈勒之守、備甚卽墨之堅、圍公臨危制變、殷如敵國、是以六角摧鋒、兩賢釁鼓、指撝則破勍敵、叱咤而靜邊塵、公德應大賢、照惟殆庶、如鐘資叩、似鐸發聲、含朝陽於千仞、散風行於萬頃、神武所固、士卒忘水火之難、簞醪所驅、小大一死生之志、微管之風、餘芳無絕、人畏其神、德音不泯、梁秦二州刺史宜封侯、條刺舉漢陽、親覩遺愛、有表、請立碑置廟、天子許焉、反宇飛風、伏檻含日、參差丹桂、周流紫房、躨跜刻獸、下臨綱戶、菌蓊荷華、傍連屈屋、庶使邊韶所立之石。豈稱高於陳郡。袁逢所

勒之字。非獨擅於華陽。乃爲贊曰、

帝圖開道、皇源配天、功書綠字、事燭青編、天漢之陽、黑水惟梁、如仁永播、流詠寧忘、扶風高碣、召伯甘棠、餘芳無泯、望古可方、構斯象室、循茲洞房、琉璃照戸、璧玉開堂、秋條下葉、春卉含芳、九微夜火、百味朝漿、

連珠

被幽連珠三首

吾聞道行則五福俱奏、運閉則六極所鍾、是以麟出而悲、豈唯孔子、途窮則慟、寧比嗣宗、

吾聞言可覆也、仁能育物、是以欲輕其死、有德必昌、兵踐於義、無思不服、

吾聞有古富而今貧、可稱多而賑寡、是以度索數下。獨有衰神。松柏橋南。空餘白社。

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

、、華陽陶先生墓誌銘

維大同二年龍集景辰克明三月壬寅朔十二日癸丑巳時華陽洞陶先王蟬蛻于茅山朱陽館先生諱弘景字通明春秋八十有一屈伸如恒顏色不變有制贈以中散大夫謚曰貞白先生遣舍人主書監護喪事十四日巳時窆于雷平之山若夫眞以歸空爲美道以無形爲貴不知悅生大德所以爲生不知惡死谷神所以不

死、妙矣哉、隱顯變化、物莫能測、既而岫開折石。天墜玉棺。銀書息簡。流珠罷竈。九節麗于空中。千和焚於地下。仙官有得朋之喜。受學振臨谷之悲。余昔在枌壤。早逢圯上之術。今簉元良。屢稟浮丘之教。握留符而惻愴、思化杖而酸辛、乃爲銘曰、

無名曰道、不死爲仙、亦有元放、兼稱稚川、遁形解化、自昔同然、猗歟夫子、受籙歸玄、梨傳苑吏書因賈船虎車照景、蜺拂凌烟、餘花灼爍、春澗潺湲、鬱鬱茅嶺、悠悠洞天、三仙白鶴、何時復旋、、、徵君何子晳先生墓誌銘

先生履王燭之禎氣、應大賢之一期、實生而知機、撫塵斯庶、敬非習起、孝乃因心、聚徒教習、學侶成群、與沛國劉瓛汝南周顒爲友、陸璉賀瑒之徒、更道北面、永明中王文憲儉受詔撰禮、未竟而卒、屬在司徒文宣王、王以讓先生、因廣加刊緝、故以含文燕居。說六典五恩之義。或齊侯所不鎮。孟嘉所未知。皆折茲大物。成此良教。小

人道長。每諷考槃之詩。君子道消。便執天山之
筮。乃毀車挂冠。拂衣東嶺。始居若耶。來從秦望。
今上經綸天地。權輿鼎業。始徵爲軍謀祭酒。實
允文若之舉。且光彥先之選。又徵特進右光祿
大夫。高尚其事。確乎不拔。玄纁徒往。束帛虛歸。
而給白衣尚書祿。固辭不受。卒窆乎其山。正衾
在殯。嗇鏤器與玉衣。堯典入棺。恥密章及書綬。
知與不知。並懷惋愴。咸以入亡素楷。禮墜文章。
洙泗頹經。扶風罷學。關西疑聖之德。自此長淪。
高松引風之氣。於茲永息。余昔在朱方。亟枉輶
迹。欽風味道。迄淹歲時。既而位阻桂宮。塗乖咫
尺。不獲擁經步至。問春卿之痾。徐輪三反。入杜
夷之舍。痛祥雲之滅采。悲列曜之晞暉。追勒高
卿。乃爲銘曰。

文範高世。玄晏絕倫。復有令德。遠之與均。誰與
均此。嗚呼哲人。第五肥遁。餘軌尚遵。司空開學。
谷神。括羽儒囿。舟輿席珍。既遊慧水。兼引法輪。
其風不泯。傳茲季敬。曰悌且仁。氣高瓊岳。心虛

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

談扇猶在、鳴琴尚陳、如何不歎、德素長淪、寂寥巖穴、荒涼渭濱、橋、曰隻雞徐稱、酌素金欽夫子、風期夙著、蓄思含毫、傳芳寫譽、沉礎雖貞、玄泉無曙、

庶子王規墓誌銘

玉挺藍田、珠潤隋水、價重連城、聲同垂棘、偶應龍之籥影、等威鳳之羽儀、名理超於荀王、博洽侔於終賈、稍遷侍中、佩玉璽於文昌、珥金貂於武帳、文雅與綺穀相宣、逸氣並雲霞俱遠、副君取敬杜夷、時廻晉儲之駕、追嗟徐幹、亦降魏兩之書、爰發睿辭、爲銘云爾、

七略百家、三藏九部、成誦其心、談天其口、勝氣無儔、高塵誰偶、榮珪掩采、靈劍摧鋒、宋郊淪鼎、洛水沉鐘、玄扉不晝、幽夜恒冬、

戎昭將軍劉顯墓銘

繁弱挺質、空桑吐聲、分器見重、播樂傳名、誰其均之美、有髦士、禮著幼年、業明壯齒、厭飫典墳、研精名理、一見弗忘、過目則記、若訪賈逵、如問

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

伯始頴脫斯出學優而仕議獄既佐芸蘭乃握
搏鳳池水推羊太學內參禁中外相藩岳斜光
已迫殞彼西浮百川到海還逐東流營營返魄
汎汎虛舟白馬向郊丹旒背鞏野埃興伏山雲
輕重呂掩書墳揚歸玄冢爾其戒行途窮士壟
弱葛方施叢柯日拱遂柳荑春禽寒歛氄長空
常暗陰泉獨湧祔彼故塋流芬相踵

長沙宣武王碑銘

金表龍符綠地龜圖且稱瑞漢寔日開虞於昭
帝緒蟬聯厥初有微玄水亦作司徒重擔偃蹇
曲注逶迤重攄鳳翥桂棟蓮披文檀晩麗采節
晨輝春藤絡戶寒菊臨池惟馨惟德無絕於斯

安成蕃王墓銘

許氏猶龍荀家鳴鶴豈如宗子分聯華蕚對策
雲臺觀書麟閣官美登朝文高入洛得意琴書
忘言丘壑

中書令臨汝靈侯墓銘

昔太祖時其惟宣武講道開天儀嵩作輔是曰

邦茅籍規承矩如康嗣衛似禽居魯息轡巖隈
塗窮夜臺靈檐永閒松路方開草茂故轍松揷
新枚月明泉暗暑徃寒來

儀同徐勉墓銘

朱弓表瑞寶劍攸歸長瀾斯注瓜瓞含輝舉直
斥僞校名責實朝有進賢野無遺逸違天即地
歸幽去明空谷傳鼓哀風送鈴

太子舍人蕭特墓銘

威鳳五色朝陽千仞孫枝發響將雛流韻馥哉
若蘭頌矣懷熊瑾既誕子恒乃歡胤銀鈎之巧
重世遹雋況此臨池蟬輕露潤丹旐輕飛哀歌
徐引壠水春帷山雲晚陣

湘宮寺智蒨法師墓銘

嗟爾名德超然有暉五塵夙離三脩允依戒珠
靡缺忍鎧無違智燈含影慧駕馳騑若韜山金
如苞海寶德邁西河聲踰東道伊時傾蓋于彼
朱方不期而遇襄水之陽掩此方墳悠哉泉下
鬱鬱翠微遼遼平野薪盡火滅歸眞息假

同泰寺故功德正智寂師墓銘

峰頹木朽、波逝江潭、山川若此、人何以堪、亦生亦滅、如壑如舟、千齡俱盡、萬古誰留、惟茲大士、才敏學優、幼捐蹈火、早去吞鉤、法雷能響、懸河必訓、雅才可匹、妙德難儔、

宋姬寺慧念法師墓銘

電逝生危、舟沈道滅、石拆亾儒、星開頹哲、是曰人龍、亦號僧象、慧氣素昭、英賢夙上、善渡愛河、能褰欲網、如彼高山、法徒斯仰、如彼澄波、不測深廣、

甘露鼓寺敬脫法師墓銘

岌岌緣假、昏昏大夢、六塵違飛、四流長控、猗嗟大士、慧舟法棟、早擅人龍、夙標威鳳、善堂間構、燈王布席、辯河流水、辭峰積石、寂寥兩樹、悠漫三泉、神明何託、暗石空傳、

淨居寺法昂墓銘

篠簜含聲、蘭蓀表質、甘露已凝、智泉斯溢、頓纓中衢、息棹脩渚、隙陋白駒、藤緣黑鼠、同志酸傷、

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

交朋哀楚、

司徒始興忠武王誄

皇源地闡、帝業天維、于穆忠武、光國之基、爰自弱齡、英明播越、玉潤氷鮮、山靜雲發、帝曰爾諧、僉議彼屬、推轂兩江、建旗三蜀、將旋上國、戀結四民、三鱣表服、二鹿隨輪、方變正衮、永範時規、天弗報善、哲人其萎、響哀挽於北邙、去承明而不入、望參差之流影、聽潺湲之雨泣、

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

大同哀辭

大同、字仁洽、予之第十九子也、生於仲秋、殞於冬末、悲夫、潛慟結於心、愁眉慘於外、夕坐於是申旦、當食以之不甘、客有謂予曰、夭生常也、天壽命也、陳蕃所慙之家、久傳紀錄之歲、華歆所聞之語、已定北陵之期、上聖所以忘情、賢者所以達節、將何戚焉、予對之曰、觀其明眸豐下、玉色和聲、豈不登髫歲而擬觸藩、及紈袴而知折

李、靈心摧於毫末、慧識挫於跬步、庶方悟於來途、遂窮魂於短日、豈不傷哉、乃爲辭曰、

含精鬱抑、歎嗟何極、云誰之悲、悲予弱息、實天道之偏頗、觀賦命之殊舛、彼神祭之靈長、獲萬春之悠緬、有舜華之照灼、寄一朝之浮命、始夢熊而非吉、遂設弧而表慶、驗天蘭之所受、知地井之可映、愛萱草之有徵、欣赤莆之在詠、信歎慰之未幾、悼夭零之云及、乃變樂而爲悲、遂改笑而成泣、咎珠褓之交舒、又金香之相襲、籍綺茵於弱肌、隱孩笑於羅帷、今獨親於玄壤、亦何痛其如之、憶餘態而心楚、想媚質而迴腸、藥尚殘而染地、衣猶襞而在牀、卷金屏之四葉、開銀函之九羊、忽徘徊而想像、曾何時而不傷、於是風景暮鍾、氣嚴晚候、葉蔌蔌而走堦、水戔戔而鳴漏、月半鏡而開河、雲羅柱而下岫、燈發焰而吐花、火含光而成就、金鹿之恨涕沾衣、金瓠之哀還掩扉、猶茲紫山明玉碎、譬彼西都芳草腓、終無逐浪鳧船反、何時復聞龍種歸、

悔高慢文

弟子蕭綱又重至心、歸依三寶、竊聞禮稱弗傲、表洙泗之遺文、經云不慢、驗踰閣之妙典、故一遇恒神、陵伽尚生餘習。上賓天帝。淮南猶有誤辭。亦有才曰隱淪、調惟高俗、猶足座痺晉君。立前齊主。況復道隆三學、法兼五衆、如過前殿似出北門而不密室致恭遺弓接足敢藉勝緣、願起弘誓、從今日始、乃至菩提於諸出家、悉表虔

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

敬方欲削除七慢折制六根賓頭下步庶無厥
昝耆達棄車方思景慕幽顯大衆咸爲證明

六根懺文

今日此衆誠心懺悔六根障業眼識無明易傾
朱紫一隨浮染則千紀莫歸雖復天肉異根法
慧殊美故因見前境隨事起惡今願捨此肉眸
俱瞬佛眼如抉目王見淨名方丈之室多寶踊
塔之瑞牟尼鷲嶽之光彌勒龍華之始常遊淨
土永步天宮耳根闇鈍多種衆惡悅染絲歌聞
勝法善音昏然欲睡聽鄭衛淫靡聳身側耳知
勝善之事樂之者希淫靡之聲欣之者衆願捨
此穢耳得彼天聰聞開塔關鑰之聲彈指謦咳
之響諸佛所說悉皆總持香風淨土之聲寶樹
鏗鏘之響於一念中怳然入悟鼻根過患彌復
頑嚚耽染六蘭流連百和鬱金易著薝蔔難排
雖復一薰一蕕叶性難遺空中海上彌不自覺
至如離鑪在彼翠霧霏烟識染相牽彌生織累
所以螂蛆甘帶自謂馨香烏鵶嗜鼠不疑穢惡

今願捨此鼻根、得彼天受、振裳躧步、跨栴檀之
迥林、提囊拭鉢、捧香積之寶飯、長離穢濁、永保
清升、舌根障重、染惡尤深、毒刺爭興、惡蛇競起、
既貪五黃六禽之旨。又甘九鼎八珍之味、所以
焚山破卵、涸水枯鱗、黿臛不斟。有染指之過。羊
羹不及。致入陣之苦。雖復鴝腴鹿胃、猶不稱甘、
鳳肺龍胎、更云不美、雖羅鼎俎、未必皆嘗、在彼
衆生、於命已酷、或復間朋亂友、破俗傷眞、變紫
奪朱、反白爲黑、所以讒言三至、曾母投杼端木、
一說越霸吳凶、故知三寸之舌、未易可掉駟馬
既出、於事難追、願斷煩惑、入清淨境、既同阿難
乞乳之譏、又等淨名寂默之致。餐禪悅之六味、
服法喜之三德、形恭心到、永趣菩提、身根頑觸、
唯貪細軟、質體塵礙、不重戈矛、莫不愛我輕他、
陵人傲物、縱此裸蟲。不羈醉象。六塵四倒。自此
而生。五蓋十纏。因斯而致。所以象簟清潤、遨遊
於夏室、重衾狐白、溫煦於冬房、結駟廣厦、動靜
必安鷁首翠樓、去來有託、所以三業之過、出自

機關四大假成豈有眞我願捨此壞瓶得彼金
色淨寶珠之法飾朐瑠璃之慧體長歸五分永
等十身意識攀緣其罪山積險同夢幻譬若猴
猨懸鏡高堂一念難淨走先索上百慮先馳至
如二十五有紛繞不息九十八使驚驚無已所
以灰心滅智行拔于三乘風禪露飲道高於六
度今願斷此意根祛累斯盡心當恬怕洞朐無
生一切衆罪悉滅俗門三界異途歸之眞域懺
悔已竟誠心作禮

唱導文

夫十惡緣已易惑心塗萬善力微難感靈性是
以摩鉼赴火立志道場薩埵投身必之妙覺衆
生積染流浪不歸苦海易沈慈波空蕩渴愛與
生死共門無朋與結綱同路各趣百非纏茲四
苦人息戮力昭彼三明是以如來因機致化如
大醫王隨病施藥當今皇化之基格天網地扇
仁風於萬古改世季於百王覆載蒼生慈育黎
首天涯海外奉道餐風抱噎吹脣含仁飲德民

無賢肖、愛均一子、衆等宜各克已丹誠、澄心慊到、奉爲至尊、敬禮娑婆世界、釋迦文佛、歡喜世界、栴檀德尊、水精刹土、月電如來、寶明世界、山海慧佛、奉願聖御、與天地比隆、慈明與日月齊照、九有被康哉之澤、八方延仁壽之恩、玉燭之美、日著遐方、擊壤之歌、遍聞天下、敬由心起、五體所以斈恭、情發於中、六識所以單到、故一善染心、萬劫不朽、百燈曠照、千里通明、憑法致安、積善延慶、今日幸遇茲訓誘、豈得不罄竭心途、奉爲皇太子敬禮東方寶海南方燈明西方無量壽北方相德奉願離明內映、合璧外和、玉震雲浮、金聲海鏡、日朝顏色、四善流風、既擅溫文之德、實著監國之重、蒼生飲德有識餐仁、燮和內化、事炳周經、讚德含章、訓高惇史、故以配正奉天、表七教於仁德、宣風緝惠、闡六服於溫慈、各宅攝心、奉爲貴嬪、歸命敬禮、五十三佛、三十五尊、當來賢劫千劫、在百七十奉、願月相與萬善同休、金聲與四時並祐、與七覺以炳照、冏十

智於當樂、闍守奉仁、宮儲欽德、暉同疊璧、煥若
崑瓊、葢聞嵩高惟嶽、作屏皇家、宗子維城、克固
磐石、所以戚均魯衛、任等蕭曹、三台正席、坐而
論道、九棘勤王、恪居連事、宏各運心、奉爲臨川
安成建安鄱陽始興豫章文南康廬陵湘東武
陵諸王、家國戚屬、六司鼎貴、歸命敬禮、舍利形
像、菩提妙塔、多寶踊現、釋迦碎身、奉願心、鏡凝
深、身清岳峙、克隆帝祉、永茂皇枝、衆各一心歸
命三寶、三界異術、五道分塗、天人植業、各歸一
果、鬼神摩報、事炳冥途、上善華果、既垂正力、五
濁煩心、彌多惱累、雖復聰明正直、三牲之祀未
虧、陰陽不測、六根之滯猶染、衆等宏各露誠、逮
爲天龍八部、護塔善王、乃至修羅八臂、摩醯三
目、盡爲敬禮、尊經正典、清淨波若、究竟涅槃、法
華會一之文、淨名不二之說、願一切善神、永斷
無明、長遵正本、臥處寶宮、坐茸香積、帝釋淵廣、
泛般若之舟、淨居深沈駕牛車之美、澤及三界、
明照四天、大悲拔苦、事炳前經、弘慈與樂、義高

名訓、是以靈權降迹、出沒不同、菩薩位懷、顯晦多術、無邊劇惱、扇八苦於修途、有縛纏情、繞六趣於危道、金鎖玉牀、猶念解脫、雕珠飾綺、不及塗中、至如飄颻熱風、滄浪冰水、暗室千重、黑城百仞、鐵輪碎骨、銅柱焦腸、傷出刀峰、橫抽劒鍔、如斯衆苦、尤爲險脆、一息不追、則萬刼永別、刹那暫斷、則千代長離、相與共託閻浮、泡生幻處、危脆之質、有險蜉蝣、風電之馳、誠難可駐、況復三相併蹙、二鼠攢危、毒箭惡蛇、尤爲可畏、庶憑正法拔茲累染、長享百福、永斷六塵、對至無彊、唯佛可恃、今爲六道四生、三途八難、慈悲懇倒、一心遍禮十住菩薩、三行聲聞禮救世觀音、獻蓋寶積西方、大勢東國、妙音四辯、淨名二土、螺髻珠頂、善宿彌勒文殊、金剛藏解脫月、棄陰蓋常舉手、十大弟子、五百羅漢、願囹圄空虛、疾惱消息、城中百縣、方外千城、凡在幽執、一同寬蕩、人協覆蛇、俗化匡蟻、類服鴆之不死、同拔劒之無傷、含生不縷、轉死自溫、渭橋日飽、翳桑無餓、

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

打塞三塗、填碎地獄。破魔兵衆、壞生死軍。閻羅發十善之心。牛傍啓五戒之業。如魚少水。若鴈窮林。一聽法音、即捨穢質、人運五體、歸命三寶、

四月八日度人出家願文

弟子蕭綱、以今日建齋設會功德因緣、歸依十方、盡虛空界、一切諸佛、歸依十方、盡虛空界、一切尊法、歸依十方、盡虛空界、一切聖僧、竊聞涅槃經言、身如畫水、隨畫隨合、是身不淨、九孔常流、凡夫愚人常行昧著、愚癡、羅刹止住其中、又如瑞應經言、沙門之爲道也、捨家妻子、捐棄愛欲、斷絕六情、守戒無爲、其清淨得一心者、則萬邪滅矣。一心之道、謂之羅漢、聲色不能染、榮位不能屈、難動如地、以免憂苦、故知出恩愛獄、薄俗爲難、善來比丘、其福深重、弟子以此因緣、今日度人出家、願一切六道四生、常離愛欲、永拔無明、根削遣闇惑心、修習般若慧、足踐輪之、光口說懸珠之辯、披忍辱鎧、秉智慧刀、乘菩薩車、坐如來座、結纏披解、頂相光明、戒因清白、後

報尊重、所有果業、皆悉勝出、受持法藏、爲佛眞子、一切道行、皆悉能行、一切大誓、不休不息、仰願十方、盡虛空界、一切諸佛、仰願十方、盡虛空界、一切尊法、仰願十方、盡虛空界、一切聖僧、咸加證明、又仰願十方、盡虛空界、一切諸天、仰願十方、盡虛空界、一切諸仙、仰願十方、盡虛空界、一切聰明正直、守護一切善神、又願今日見前幽顯、大衆咸加證明、今日誓願、使弟子蕭綱、得如所願、滿菩提願一切衆生、皆悉隨從得如所願

千佛願文

蓋聞九土區分、四民殊俗、昏波易染、慧業難基、故法身寂鏡、有照斯感、滌無明於欲海、度蒼生於寶船、或輕慈導捨、薄笑牽悲。曲艷口宣。斜光頂入。自鹿樹表光、金河匿曜、故像法衆生、希向有形、雖千聖異、跡一智同、塗弟子某甲久沒迷波、長流苦沫、不生意樹、未啓心燈、而蓋生一念、敬造千佛、雖復無上無爲、極相難辨、非空非有、

妙智難觀、而紺髮日光蓮眸月面庶可長表誠敬永寄心期、

祭文

祭灰人文

積注奄旬、祭在灰人、消茲獸炭、焚此桂薪、積如玉屑、聚若遊塵、庶人之風不拂。獄吏之慢寧陳。當令金光小史。侍使玉童。奏雲師於執法。力水伯於天宮。鑕星誅於電女。貫索囚於雷公。廓重氛於八極、靜連絲於四空、既瞳瞳於車蓋、又赫赫於飛盤、且疑威於趙盾。實望近於長安。

祭戰亡者文

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

降夫既旋、功臣又賞、班荷元勳蘇逢漏網、校尉
霑榮、屬國蒙奬、獨念斷魂長畢灰壤、膏原染刃、
委骨埋泉、徒聞身沒、詎舞名傳

爲諸寺檀越願疏

菩薩戒弟子蕭綱、歸依十方、盡虛空界、一切諸
佛、歸依十方、盡虛空界、一切尊法、歸依十方、盡
虛空界、一切聖僧、積習長夜、輪轉覆灰、未刼易
危、煩流難拯、不樹兩門、豈脩二翼、常恐虛蕉染
惑、永結駃河、愛藤懸網、長垂苦岸、敢承三寶、覺
悟之力、於幽顯、前發弘誓願、今願爲武當山大
平寺、并此鎮望楚白塔同安習善、延明頭陀、上

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

鳳林、下鳳林、廣嚴等寺、皆盡形壽、永爲檀越、雖七寶四事、多謝往賢、一念片言、庶符般若、方類不滅之燈、終非起烟之蜜、以此功德、仰福皇帝春、宮家國內外、咸同此善、乃至天龍八部、六道四生、普皆蒙福、

爲人造丈八夾紵金薄像疏

竊以慧日潛影、慈輪罷應、業逐惱飄、愛隨情熾、徒愍衣珠。抱名珍而弗悟。眇歎葉金。惑空言而啼止。自非表茲勝業、樹彼妙緣、何以去此心堂、移茲身窟、故水精龍塔、永愴恨於遺髦、明鏡石龕、獨徘徊於留影、某甲久發誓願、遍爲六道四生、造夾紵丈八佛像一軀、年月已流、因緣易奪、常恐暫有之身、忽隨畫水、還無之報、飈爾電光、今便建立誠心、遂茲本誓使、聚月見容金山表跡、見形善發、聞名惡捨、拔六根之痛惱、去五燒之焚灼、但四寶屢空、七財多匱、仰雙蓮而獨慨覩萬字而無由、儻能薄離五家、微捐四事、結此冥慈、共成因果、則素氎之功、非唯昔世散華之

る
100
2

報方驗來緣語善無奢在言多恧謹疏、

爲人作造寺疏

竊以布金須達。表精舍於給園。影石仙人。造伽藍於離越。莫不事表區中、心憑眞外、但四纏惑惱、去善源而無滌、五濁重蠢、非慧刃而安揮、故以愍彼濕薪傷茲滴器今於郢州、某山爲十方僧、建立招提寺、縈負郊原、面帶城雉、枕倚巖壑、吐納煙雲、重門洞啓。未剏飛行之殿。步櫩中雷、酒寡密石之功。巖飾之理難階、甁鉢之資已鑿、道俗儻能微留善念、薄獎勝緣、則事等觀香義同錫乘。咎人脩檀。手雨七寶。前賢薄施。掌出雙金。福有冥移、言無多遜、謹疏

梁簡文帝集卷之一　終

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

芙ノ六共百本

梁簡文帝

東京圖書館
漢書門
文章類
二〇函
一一架
一三號
一〇〇冊

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』 請求記号 る-2
ガラス使用

TOKIO LIBRARY

樂府

上之回

前旆拂回中、後車臨桂宮、輕綵駐雲罕、春色繞
川風、桃林方灼灼、柳路日曈曈、笳聲駭胡騎、清
磬讋山戎、微臣今拜首、願帝永無窮、

採桑

春色映宮來、先發院邊梅、細萍重疊長、新花歷

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

亂開連珂往淇上。接幰至叢臺。叢臺可憐妾。當
窓望飛蝶。忌跌行衫領。熨斗成裙襵。下牀著珠
珮。捉鏡安花鈿。薄晚畏蠶饑。競採春桑葉。寄語
採桑伴。詩今春日短。枝高攀不及。葉細籠難滿。
年年將使君。歷亂遣相聞。欲知琴裏意。還贈錦
中文。何當照梁日。還作入山雲。重門皆已閉。方
知留客袂。可憐黃金絡。複以青絲繫。必也爲人
時。誰令畏夫壻。

樂府三首

蜀國絃歌篇

銅梁指斜國。玉臺云銅梁望絕國劒道望英華作臨中區。通星
上分野。作固下爲都。雅歌因良宵。妙舞自巴渝。
陽城嬉樂所。劒騎鬱相趨。五婦行難至。百兩好
遊娛。牲祈望帝祀。酒酹蜀矣姝。江妃納重聘。卓
女愛將雛。停弦時繫爪。息吹更治朱。脫衫湔錦
浪。迴扇避陽烏。聞君握節返。賤妾下城隅。

豔歌篇

凌晨光景麗。倡女鳳樓中。前瞻削成小。傍望卷

旌空。分妝開淺靨。繞臉傅斜紅。張琴未調軫。飲吹不全終。自知心所愛。出入仕秦宮。誰言連尹屈。更是莫敖通。輕軺綴皁蓋。飛轡轢雲驄。金鞍隨繫尾。銜璅映纏騣。戈鏤荊山玉。劒飾丹陽銅。左把蘇合彈。傍持大屈弓。控弦因鵲血。挽繮（一作彊）用牛蝓。戈獵多登隴。酣歌每入豐。暉暉隱落日。冉冉還房櫳。燈生陽燧火。塵散鯉魚風。流蘇時下帳。象簟復韜筒。霧暗窓前柳。寒疎井上桐。女蘿託松際。甘瓜蔓井東。拳拳恃君寵。歲暮望無窮。

妾薄命

名都多麗質。本自恃容姿。蕩子行未至。秋胡無定期。玉貌歇紅臉。長顰串（一作慣）翠眉。奩鏡逃朝色。縫鍼脆故絲。本異搖舟咎。何關竊席疑。生離誰拊背。溘死詎來遲。王嬙貌本絕。踉蹌入氊帷。盧姬嫁日晚。非復少年時。轉山猶可遂。烏白望難期。（一作追）妾心徒自苦。傍人會見嗤。

君子行

君子懷琬琰、不使涅塵淄、從容子雲閣、寂寞仲
舒帷、多謝悠悠子、管窺良可悲、

從軍行

貳師惜善馬。樓蘭貪漢財。前年出右地。今歲討
輪臺。魚雲望旗聚。龍沙隨陣開。氷城朝浴鐵。地
道夜銜枚。將軍號令密。天子璽書催。何時反舊
里。遥見下機來。

長安有狹斜行

長安有徑塗、塗徑不通輿、道逢雙總卯、扶輪問
我居、我居青門北、可憶復易尋、大息駕金勒、中
息綰黃銀、小息始得意、黃頭作夫臣、三息俱入
門、雅志揚清塵、三息俱上堂、觴肴滿四陳、三息
俱入戸、照耀光容新、大婦舒綺網、中婦拂羅巾、
小婦最容冶、映鏡學嬌顰、丈人且安坐、清謳出
絳脣、

泛舟横大江三首

魏文帝飲馬長城窟行曰
泛舟横大江、討彼北荆虜、
滄波白日暉、遊子出王畿、旁望重山轉、前觀遠

帆稀、廣水浮雲吹、江風引夜衣。旅鴈同洲宿寒鳧夾浦飛行客誰多病、當念早旋歸、

隴西四戰地、羽檄歲時聞、護羌擁漢節、校尉立元勳、石門留鐵騎。氷城息夜軍。洗兵逢驟雨、送陣出黃雲。沙長無止泊、水脈屢縈分、當思勒燕鼎、無用想羅裙、

悠悠懸旆、知向隴西行、減竈驅前馬、銜枚進後兵、沙飛朝似幕、雲起夜疑城、迴山時阻路、絕水亟稽程、往年郅支服、今歲單于平、方歡凱樂盛、飛蓋滿西京、

鴈門太守行二首

輕霜中夜下。黃葉遠辭枝。寒苦春難覺、邊城秋。易知風急拾旗斷。塗長鎧馬疲。少解孫吳法。家本幽并兒。非關買鴈肉。徒勞皇甫規。

隴暮風恒急、關寒霜自濃、擾櫪馬夜方思、邊衣秋未重、潛師夜接戰、畧地曉推鋒、悲笳動胡塞、高旗出漢墉、勤勞謝功業、清白報迎逢。非須主人賞、寧期定遠封、單于如未繫、終夜慕前蹤、

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』 請求記号 る-2
ガラス使用

京洛篇　樂府作煌煌京洛行、列鮑照後、而逸作者之名、或以爲鮑詩、非也、

南遊偃師縣、斜上灞陵東。回瞻龍首堞。遥望德陽宮。重門遠照耀、天閣復穹窿。城傍疑複道、樹裏識松風。黄沙入洛水、丹泉繞射熊。夜輪懸素魄、朝光蕩碧空。秋霜曉驅鴈、春雨暮成虹。曲陽造甲第、高安還禁中。劉蒼歸作相、竇憲出臨戎。此時車馬合、兹晨冠蓋通。誰知兩京盛、觀宴遂無窮。

耀歌行

妾家住湘川、菱歌本自便。風生解刺浪。水深能捉船。葉亂由牽荇。絲飄爲折蓮。濺妝疑薄汗、沾衣似故湔。浣紗流暫濁、汰錦色還鮮。叅同趙飛燕借問李延年。從來入絃管、誰在耀歌前。

怨歌行

十五頗有餘、日照杏梁初。蛾眉本多嫉、掩鼻特成虚。持此傾城貌、翻爲不肖軀。秋風吹海水、寒霜侵玉除。月光臨戸駛、荷花依浪舒。望簷悲雙翼、窺沼泣前魚。苔生履處没。草合行人疎。裂紈

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

傷不盡、歸骨恨難祛、早知長信別不避後園輿、

美女篇

佳麗盡關情、風流最有名、約黃能效月、裁金巧、
作星粉光勝玉靚衫薄擬蟬輕密態隨流臉嬌、
歌逐軟聲朱顏半已醉、微笑隱香屏、

鬬雞

歡樂良無已、東郊春可遊、百花非一色、新田多、
異流龍尾橫津漢、車箱起戍樓、玉冠初警敵、芥
羽忽倩儔、十日驕既滿、九勝勢恒遒、脫使田饒、
見堪能說魯侯、

苦熱行

六龍驚不息、三伏起炎陽、寢興煩几案、俯仰倦
幬牀、滂沱汗似鑠、微靡風如湯、洞池愧玉浪、蘭
殿非含霜、細簾時半卷、輕幌乍橫張、雲斜花影
沒、日落荷心香、願見洪崖井、謳憐河朔觴、

茱萸女

茱萸生狹斜、結子復銜花、遇逢纖手摘、濫得映
鉛華、雜與鬢簪插、偶逐鬢鈿斜、東西爭贈玉、縱

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

橫來問家不無夫壻馬空駐使君車

棗下何纂纂

古咄唶歌曰棗下何攢攢榮華各有時

垂花臨碧澗結翠依丹巘非直入游宮兼期植靈苑落日芳春暮遊人歌吹晚弱刺引羅衣朱實凌還幰且歡洛浦詞無羨安期遠

金樂歌

槐香欲覆井揚柳正藏鵶山鑪好無比玉構火窓餘牀頭辟繩結鏡上領巾斜鐵鑊種梁子銅樞生棗花開門抛水柱一作信城案特言家

行幸甘泉宮

雉歸海水寂表來重譯通吉行五十里隨處宿離宮鼓聲恒入地塵飛上暗空尚書隨豹尾太史逐相風銅鳴周國鐩旗曳楚雲虹倖臣射覆罷從妓新歌終董逃拜金紫賢妻侍禁中不羨神仙侶排烟逐駕鴻

有所思

昔未離長信金翠奉乘輿何言人事異夙昔故

恩疎、寂寞錦筵靜、玲瓏玉殿虛、掩閨泣團扇、羅幌詠蘼蕪、

和湘東王橫吹曲三首

折楊柳　樂府作柳輝者非

楊柳亂成絲、攀折上春時、葉密鳥飛礙、風輕花落遲、城高短簫發、林空畫角悲、曲中無別意、併是爲相思、

洛陽道

洛陽佳麗所、大道滿春光、遊童初挾彈、蠶妾始提筐、金鞍照龍馬、羅袂拂春桑、玉車爭晚入、潘果溢高箱、

紫騮馬

賤妾朝下機、正值良人歸、青絲懸玉鐙、朱汗染香衣、驟急珂彌響、踊多塵亂飛、彫菰幸可薦、故心君莫違、

長安道

神皐開隴右、陸海實西秦、金槌一作椎輪抵長樂、複道向宜春、落花依度幰、垂柳拂行輪一作人金張

及許史、夜夜尚留賓、

江南思

江南有玅伎、時則應璿樞、月暈蘆灰缺、秋還懸炭枯、含丹和九轉、芳樹蔭千株、何辭天后誚、終是列（一作到）仙都、

江南行

桂檝晚應旋、歷岸扣輕舷、紫荷擎釣鯉、銀（一作銅）筐插短蓮、人歸浦口暗、那得久迴船、

雞鳴高樹顛

碧玉好名倡、夫壻侍中郎、桃花全覆井、金門半隱堂、時欣一來下、復比雙鴛鴦、雞鳴天上早、東烏定未光、

明君詞

玉豔光瑶質、金鈿婉黛紅、一去葡萄觀、長別披香宮、秋簷照漢月、愁帳入胡風、玅工偏見詆、無由情恨通、

當置酒（陸士衡集亦載此詩今從樂府作簡文）

置酒宴嘉賓、矚迥臨飛觀、絕嶺隔天餘、長嶼橫

江半日色花上綺風光水中亂三益既葳蕤四始方蔥粲

詠中婦織流黃

翻花滿階砌。愁人獨上機。浮雲西北起。孔雀東南飛。調絲時繞腕。易鑷乍牽衣。鳴梭逐動釧。紅妝映落暉。

豔歌曲

雲楣桂成戶。飛棟杏爲梁。斜窓通蕋氣。細隙引塵光。裁衣魏戶尺。汲水淮南牀。青驪暮當返。預使羅裙香。

怨詩

秋風與白團。本自不相安。新人及故愛。意氣豈能寬。黃金肘後鈴。白玉案前盤。誰堪空對此。還成無歲寒。

採蓮曲

晚日照空磯。採蓮承晚暉。風起湖難度。蓮多摘未稀。棹動芙蓉落。船移白鷺飛。荷絲傍繞腕。菱角遠牽衣。

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

霹靂引

來從東海上、發自南山陽、時聞連鼓響、乍散投
壺光、飛車走四瑞、繞電發時祥、令去於斯表、殺
來永傳芳、

雉朝飛操

晨光照麥畿、平野度春暉、避鷹時聳角、妬壠或
斜飛、少年從遠役、有恨意多違、不如隨蕩子、羅
袂拂塵衣、

貞女引

借問懷春臺、百尺凌雲霧、北有歲寒松、南臨女
貞樹、庭花對帷蒲、隙月依枝度、但使明妾心、無
嗟坐遲暮、

龍丘引

龍丘一回首、楚路蒼無極、水照芙珠影、雲吐陽
臺色、浦狹村烟度、洲長歸鳥息、遊蕩逐春心、空
憐無羽翼、

當壚曲

十五正團圓、流光蒲上蘭、當壚設夜酒、宿客解

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

金鞍迎來挾琴易送別唱歌難欲知心恨急翻
令衣帶寬

昇仙篇

少室堪求道明光可學仙丹繒碧林宇綠玉黃
金篇雲車了無轍風馬詎須鞭靈桃恒可餌幾
迴三千年

愛妾換馬

功名幸多種何事苦生離誰言似白玉定是媲
青驪必取廐中駒迴作飾金羈眞成恨不已願
得路傍兒

半路溪樂府作元帝

相逢半路溪隔溪猶不度望望望判知是翩翩
行步摘贈蘭澤芳欲表同心句先將動舊情恐
君疑妾妬

擬沈隱侯夜夜曲

靄靄夜中霜河開向曉光枕啼常帶粉身眠不
著牀蘭膏盡更益薰鑪滅復香但問愁多少便
知夜短長

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』 請求記号 る-2
ガラス使用

獨處怨

獨處恒多怨、開幕試臨風、彈碁鏡奩上。傳粉高樓中。自從一作君征馬去、音信不曾通、只恐金屏掩、明年已復空、

代樂府三首

楚妃歎

幽閨情脈脈、漏長宵寂寂、草螢飛夜戶。絲蟲繞秋牕。薄笑未爲欣、微歎還成戚、金簪鬢下垂、玉筯衣前滴、

新成安樂宮

遥看雲霧中、刻桷映丹紅、珠簾通曉日、金華拂夜風、欲知歌管處、來過安樂宮、

雙桐生空井

魏明帝猛虎行曰雙桐生空井

季月雙桐井、新枝雜舊株、晚葉藏棲鳳、朝花拂曙烏、還看西子一作雅子照、銀牀繫轆轤、

雍州曲三首

南湖

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用