



摩訶般若波羅蜜多心經

此經一紙二百七十四言者大乘之至極般若之樞要也
真空為體離相為宗無碍解脫為用蓋大乗行人初究自
心根元豁開我法二空正眼觀照通達則理事無碍圓融
自在舉足下足不見有一法又不見無一法終日說未曾
說終日行未曾行是曰觀自在之菩薩行深般若照見五
蘊是真空之正慧度一切苦是真空之至德色不異空至
無所得故是離相之正宗妙趣也菩薩以是於自利々他
得大自在諸佛以是智悲圓滿八相成道是為無碍解脫
大用若有勇健大士辨明如上趣向履踐如上境界則念

摩訶般若波羅蜜多心經

鄂城府庫

卷二-597

此經一紙二百七十四言者大乘之至極般若之樞要也
真空為體離相為宗無碍解脫為用蓋大乘行人初究自
心根元豁開我法二空正眼觀照通達則理事無碍圓融
自在舉足下足不見有一法又不見無一法終日說未曾
說終日行未曾行是曰觀自在之菩薩行深般若照見五
蘊是真空之正慧度一切苦是真空之至德色不異空至
無所得故是離相之正宗妙趣也菩薩以是於自利々他
得大自在諸佛以是智悲圓滿八相成道是為無碍解脫
大用若有勇健大士辨明如上趣向履踐如上境界則念

念之上步々之間咳唾掉臂動靜運為總持一切功德具足一功威神無障不滅無德不成名為大陀羅尼神咒是此經一部之大體也今加判釋通為兩科

一者總釋一經大段為三 初明此經異譯最多

此經凡有七譯一唐菩提流支三藏二唐義淨三藏此二譯不載藏中三姚秦鳩摩羅什三藏四唐玄奘三藏五唐法月三藏六唐般若三藏七宋施護三藏此五本共出藏中今此經羅什所譯也然就譯者異論不少為玄奘者七八而為羅什者二三也只於弘法大師秘鍵所辨詳明近來恭嵩禪師又選達磨三朝傳論之曰往々以道心經玄

華所譯而有師頌決為偽造殊不知此經為羅什譯分明也予尚惑矣或時因見古德如所辨曰羅什玄奘不可但以一偏而論昔曰玄奘皈崇什譯心經常不離身及入印土而遇鬼難冥目受持大士現形妖魅沒影者亦此什譯力也以故雖再譯出只潤色舊譯耳後賢依便或什或華達磨所頌本在什譯傳寫者或改隨華是以呼為什譯亦得呼為華譯亦得予到此得意不惑况又高野大師肉身菩薩神遊五印定詣四天廣聞博涉豈有不審典據以惑皇上之儀歟覽者詳之 二明當經所缺文有四 一序分

今此經無序分流通以顯般若心要之義貴易簡故若依
法月所譯經出序分流通甚詳也曰如是我聞一時佛住
王舍城耆闍崛山與大比丘衆百千人俱菩薩七萬七千
人俱其名曰觀世音菩薩文殊師利菩薩弥勒菩薩等而
為上首皆得三昧總持住不思議解脫

二正宗分

爾時觀世音菩薩摩訶薩在彼衆中即從座起合掌向佛
瞻仰尊顏目不暫捨白佛言世尊我欲於此衆中演說諸
菩薩普遍智藏般若波羅蜜多心唯願世尊聽我所說爾
時世尊以妙梵音告觀世音菩薩言善哉善哉具大悲者

聽汝宣說與諸衆生作大光明於是觀世音菩薩摩訶薩
蒙佛諦許以佛神力入於慧光三昧行深般若波羅蜜多
照見五蘊自性皆空彼了知五蘊自性皆空三昧定起告
舍利子言善男子菩薩有般若波羅蜜多心名曰普遍智
藏汝今諦聽善思念之當為汝說作是語已舍利子白觀
世音菩薩摩訶薩言唯願宣說今將是時舍利子諸菩薩
摩訶薩應如是學色性是空空性是色色不異空空不異
色乃至波羅僧羯諦菩提游訶

三流通分 時諸比丘及菩薩一切世間天人阿修羅乾
闥婆等聞佛所說信受奉行

四隨文解義有五

且依上經會釋始終有五門一說時二說處三列衆四正說五流通 一說時者九統如來一代說教畧有五時

華嚴阿含方等般若法華也佛成道時先於所證智眼普光密堂中普聚法身大士各說已證法門宿於一乘見性法見聞信修於乘急者悉逢此勝法會戒緩者為雜報部戒急者為菩薩衆信解了達遂登十地果位其於戒急於乘緩者雖同聞見如聾如啞不能契會所有法門是曰華嚴時於是為乘緩者假說聲聞緣覺菩薩三乘之道隨分令成果證是曰阿含時三乘各是隨類偏小之法而非究

竟道故別歎大乘菩薩之德痛呵三乘行門是曰方等時彈呵之功已成回心向大之機已熟故互融大小二衆淘汰各衆所證法執悉令到無所得之地是曰般若時法執已忘不受二障所染故直指示性具妙法使心蓮花開發即為佛子紹隆佛位十力四無畏大慈大悲大方便大神道華嚴十玄涅槃四德無道不學無法不盡是曰法華圓頓究竟時此經雖在第四般若若時般若之理究竟實相之觀了達會入一乘圓頓之境故說在四時法門契當法華涅槃醍醐上味

二說處者王舍城梵曰羅閱祇以忍土中城而為王者所

住名王舍城此城在摩竭國摩竭國曰大體以五印
正中國尤大體者聞崑崙此曰靈鷲以此山形似大鷲當國
中際特秀靈異名靈鷲佛在此處說者表此經者諸般若
之中道而菩薩深行之大體法王住深般若若王舍城義
靈鷲者表般若深行能碎煩惱法二障恰如大鷲威力能
攫走獸飛禽為食常住崑崙山秀嶽不與群鳥同跡
三列衆者大比丘衆百千人表真諦觀慧能達中道以為
大明般若觀達菩薩諸法即實相一念法界具十如故即
一界具十界作十界百如十界各具十如轉作百界千如
如是諸法圓妙寂照箇箇見無遺漏為大比丘衆百千人

菩薩七萬七千人者菩薩表入俗諦七表七覺支謂念覺
支願求勝法無飽足心擇法覺支明法淺深究道麤細精
進覺支身心勇健如理修行喜覺支自他僅利如得大寶
捨覺支勤不生相利不求報倚覺支此心稱理行解相應
定覺支出沒隱顯不離正受乃者入廓万境也謂表菩薩
真諦入俗諦常以七覺支觀行增進則諸法万境皆為助
道智識遂成一切智為七万又表前千如境界各加七覺
支以為七千上首三大士即表法身般若解脫三德謂明
觀音普門圓通即般若總體文殊根本大智即法身妙理
弥勒大慈三昧即解脫行門而獨缺普賢者此經未顯法

華嚴嚴理事圓滿之說只明三乘行者依彈呵淘汰之力會入一乘中道而後可起普賢圓滿因之行歎德中三昧總持者指觀照究竟之体不思議解脫者明觀達自在之用

四正說者觀世音或曰觀自在可譯不同今依義釋觀世音者自利々他互融之號觀自在者普門四通觀達之稱此經以觀達為宗旨以觀自在為諦當佛不自說讓菩薩說者表如來是根本大智之体而菩薩後得法眼以可簡擇佛即聽許菩薩入定者表根本智與後得智冥會始堪說法普遍智藏者明般若慧光普遍十方無所不至無

物不照而出無盡法門能為眾生作依怙拔苦與樂妙梵音者三十二相一種功德圓滿音也令人樂聞具大悲者歎菩薩住此般若心起無緣慈普應群機永劫不退慧光三昧者深般若之總相三昧此曰正受謂不受諸法單行般若若是曰慧光三昧已上釋正宗分中畧本經者自餘至文可明

五流通分有六衆一比丘中攝諸衆二菩薩中攝諸位三一切世間指凡夫衆生四天人攝欲色二天衆是釋梵四王等五阿修羅此曰非天福德雖似天道業報即齊鬼類故名雜報衆生六乾闥婆此曰嗅香帝釋俗樂神也而畧

天龍夜叉伽樓羅緊那羅摩睺羅伽人非人六衆故曰等
約理釋之此丘表真諦無相慧菩薩表俗諦差別智一切
世間表八萬四千煩惱染心天人指有漏禪定福德之心
阿修羅等八部便指八識微細業心如是凡聖諸有心念
依此深般若觀照之威神力轉八識作四智即生死證涅槃
槃熔煉凡情超越聖量入佛界遊魔界於逆順境上聲色
堆裏身心泰然得大自在是曰聞佛所說信受奉行

三總結

大凡此經佛在鷲峰山中重畧說大品般若心要者也或
曰別會說或曰大品中之要略譯者所見不同也

已上總釋門了

通為兩科

初總釋此經大段有三

一明此經異說最多

二明當經所敘文有四

三總結

二別釋當經大段有五

一明經題目有三義

二就經文判為三段

三明歎德

四明咒力冥合

五重結題目

一序分

二正宗分

三流通分

四隨文解義有五

諸佛口融广訶般若

衆生覆障

三菩薩修證

一明觀修此段經文有三節

二明宗趣此段經文有三節

三明力用此段經文有二節

一說時

二說處

三列衆

四正說

五流通

一明能觀人信位

證位名通三義

二明所觀惠有

三明所觀境

四明直示其宗体

三明悉究其法相

三明觀力透達

且今所緣有種

一智

二行

三慈

一文字般若

二觀照

三實相

一明五蘊空

二明士處空

三明大界空

四明因緣空有三義

五明四諦空

六明般若甚深究竟空

折空觀

体空觀

鵠林東嶺兩禪師毒語注心經

著語三頌

闡提窟中因學參徒

饑凍編集
寒餓校正

葛藤窟裏聽老漢無視卻歸草裏坐可憐
傳大士處々失樓閣莫言冷淡無滋味一
飽能消萬劫飢

撥轉參天爛葛藤 絆纏四海五湖僧
願君認得出身路 藕線孔中弄快鷹

摩訶

唐翻云大是什麼四維上下無等匹多錯
作廣博會了君子愛財取之有道為我過
小底般若來

百億須彌毫未露 三千世界海中漚
蟪蛄眼裏雙童子 玩弄閻浮爭未休

般若

唐翻云智慧人人具箇箇圓弄泥團漢有
何限不崋崖撒手未曾見在何故燈下不

截爪可令尺蠖辨長短莫使蝸牛耕石田
雙耳如聾眼如盲 虛空夜半失全身
不容令鷲子親見 戾腳波斯過別津

波羅蜜多

唐翻云到彼岸者裏是什麼所在掘土求
青天蝦跳不出斗寶所在近更進一步釣
絲紋水謝郎舟明眼衲僧暗結愁

大地誰是此岸人 甚憐錯立洪波津

心

參究若未命根斷
修歷三祇枉苦辛

歷劫無名錯安著名字
金屑眼中翳衣珠
法上塵是什麼多錯認
驢鞍橋學道之人
不識真唯為從前認識
神無量劫來生死
本癡人喚為本來人

分明三世不可得一掃
長空絕點埃
禪榻夜闌如鐵冷
半窗明月帶梅來

經

如是我聞一時佛在咄誰舒卷多
向故紙堆中求黃卷
赤軸又百合一片

畢波羅窟裏

未結集此經

童壽譯無語

阿難豈得聽

北風窻紙隙

南鴈雪蘆汀

山月苦如瘦

寒雲凍欲零

千佛縱出世

不添減一釘

二者別釋當經大段有五

一明經題見

摩訶般若波羅蜜多心經

上八字梵語此曰大智慧到彼岸謂乘大智慧之舟如
速到如來四德涅槃之岍義也心者心要經者法也常
也梵修多羅此曰契經謂契理契機三世常住不變異
之法也七種立題中是單法号也秘鍵判為具足一曰
斯則大般若波羅蜜多菩薩之名即是人此菩薩具法
曼荼羅真言三摩地門一字即法此一名皆以世
間淺名表法性深号即是喻云云今此一經旨趣悉攝

題名十字之中十字之要遂歸摩訶兩字夫摩訶者性之
体大非大小之大有大有小非至大故般若者性之用慧
非修德之慧有修有得非真慧故又就此二分為三義一
者諸佛圓融摩訶般若所謂諸佛眾生同一理体摩訶般
若無有增減地獄鬼畜人天修羅即苦即樂即淨即穢妙
明圓滿彼此洞徹猶如水無二種性二者眾生覆障摩訶
般若所謂一切眾生具摩訶体無明不覺昧般若用無用
慧故体大覆障譬如取泥投淨水中淨体明用一時亡滅
與彼淨水迥殊德相三者菩薩修証摩訶般若所謂菩薩
先依此經義趣參取自心摩訶大体究明自性般若慧用

究竟到彼佛祖傳來些字向上大解脫岸是為大智慧到
彼岸之要法故曰摩訶般若波羅密多心經

觀自在

補陀崑崙薩埵人人具大士盡大地一箇不
見不自在底人咳唾掉臂終不假別人力
誰繫縛你著伸左手搔佛首即非無屈右
手觸狗頭何日免得

執提運奔不假他 唯因情念積多羅

是非憎愛總拈拋 許汝生身觀自在

菩薩

簡異二乘與十號暫時假設菩薩名在途
中不離家舍離家舍不在途中為君奪卻
四弘願行卻是君子可八

超出我空無相窠 沈浮業海生死波
南無救苦大悲者 百億分身無際涯

二就經本文判為三段一明觀體二明宗趣三明力用

第一觀體謂明般若性中以真空妙慧為體菩薩參取自
心摩訶之體以般若之正知見常觀四大五蘊照破業障
研出性德是真觀體

此段經文有三節 一明能觀人

觀自在菩薩

智門名觀自在悲門名觀世音此指大乘觀達自在行人
故曰觀自在凡大乘行門便有信位證位二時各通三義
初明凡夫信位三義一者根本所謂人人悉有一箇佛性
無明塵勞大來清淨智慧德相本來具足不假修證觀照自
在是名本有觀自在在在者信修所謂信解性中本具智

德念念進修起願策行於動靜間工夫純一是名真修觀
自在王三者證入所謂大疑凝結工夫入神忽然透徹本
具心源是名正現觀自在王次明菩薩證位三義一者智
二者行三者慈學者初證入常住佛性真理是為文殊大
智觀照自在之道次起行願以此真慧念念修步之行究
法蘊奧是為普賢妙行觀照自在之德次回理向事回事
向理回心向境回境向心以修己之智回入教化以教人
之理回己修證事理觀達自他圓融是為觀音圓茲觀照
自在之力菩薩梵語具曰善提薩埵摩訶薩埵此曰覺有
情及大心眾生能於自他度脫諸苦故

行

道什麼事生也夜眠晝走放尿屙屎行雲
流水墜葉飛花擬議三塗地獄雖然凭麼
地非一回白汗流親見徹大有事在
手捉脚運惟什麼飢餐渴飲作麼生
箇中若著一毫相復為渾沌剝眼睛
深般若波羅蜜多

咄剗好肉生瘡怪哉所謂般若其何為物

我既是有淺深將其似河水者乎試道作
麼生是有淺深底般若恐有認楚鷄去
求空破色之言淺金色見空此曰深
若把色空談般若塵中跋鼈逐飛禽

時

又是剗好肉了去劫已前來劫後吹毛匣
裏靈光寒和盤托出夜明珠
昨晨掃却舊年煤今夜鍊磨新歲髓

帶根松 喜葉加橘 還着新衣待客來

二明所觀之慧

行深般若波羅密多時

深般若者簡棄小乘有餘之道般若有三一文字般若今佛祖言教是也二觀照般若今正念工夫是也三實相般若若今了了見性是也又般若者空慧總名也聲聞以我空為般若緣覺以因緣空為般若菩薩以諸法空為般若又空觀有二種一折空二体空觀折色故空是為小乘觀色体即空是為大乘真正疾去直以決定信參得根本無

明悟入無明体即如來根本智而起無量行願透徹理事不二圓融無碍境界超越法之執障絕離見之汚泥隱頭自在履踐明白是名行深般若學者宜委悉

照見

爍迦羅眼絕纖埃莫向石灰籬裏眨眼者
裏是何所在盡大地是沙門一隻眼只是

去沙道底

螭螟眼裏蟻旋磨 蟻蟲耳中蛛結羅

兜率閻浮泥犂獄 分明掌上庵摩羅

五蘊皆空

靈龜拽尾爭免得其蹤
色蘊如鐵圍山受
想如金剛劍行識如舌意寶只知途路遠
不覺又黃昏

認他色受想行識 執作自家媿媿躬
譬如浮漚留水上 或如閃電拂長空

度一切苦厄

客杯弓影元非蛇夢裏明々三世有覺來
空々大千無

後鬼推肩前鬼柱 兩頭奮力汗通身
終霄爭拒漸天曉 堪笑元惟相識人

三昧所照之境

照見五蘊皆空度一切苦厄

五蘊者積聚虛假之相是曰色蘊領納資貪之氣是曰受
蘊取像奔馳之意是曰想蘊微細遷流之心是曰行蘊熾
然了別之性是曰識蘊見聞覺知內外之諸法一切無出

此五種境正眼看來五蘊体性本來空寂苦樂逆順畢竟不可得行者如是以深般若之正智見觀照自身及面前境苦樂逆順之相直下消融迷悟凡聖二法洞然寂滅是日度一切苦厄皆空義深甚易惑此十一字即般若深行之基本也菩薩開示此宗趣凡有三節至下可明

舍利子

咄小果尊者有什麼長處者裏佛祖乞命內秘外現著何處淨名室內不能轉女身七狂八顛忘却麼

智是祇園第一枝 驚奔長爪托胎時
親參大士留此典 羅睺教師驚女兒
色不異空空不異色

好一釜羹被兩顆鼠糞污却美食不當飽
人喫拂波求水波是水

色不遮空空解色 空非破色色身空

色空不二法門裡 跛鼈拂眉立晚風

色即是空空即是色

是何間家具，母教孫升木，又是二千年滯，
貨釣絲紋水，謝郎舟。

黃鳥風微希，鼓瑟紅桃日暖薄，籠煙。

蛾眉螭首一群女，各戴花枝錦繡肩。

受想行識亦復如是。

荒草裏橫身見怪不怪，其怪自壞。雪佛日出後一場懡懡，我者裏不見者般奇怪物，
地風火水飛禽跡，色受想行眼裏花。

石女擲梭，張瘦臂，泥牛蹴浪，鼓瞋牙。

第二宗趣謂明般若性中以離相正行為宗趣，菩薩先悟真空妙慧之體，不誇其道常能消滅凡夫取相之煩惱障，擊碎聖人取相之所知障，透脫佛祖玄關，徹見向上些子，是真宗趣。此段經文有三節：一明直示其宗體，舍利子色不異空空，空不異色，色即是空空，空即是色，受想行識亦復如是。

是即菩薩全提一句子也。學者莫錯作不二會，舍利子此云鶖子，一名憂波提，此曰論義，以其母聰明名舍利，時人貴母以稱舍利子，佛弟子中智慧第一，今揚此人為請問。

主便化聲聞偏小之智令成菩薩圓大之智謂聲聞智折
色頭空觀空滅色菩薩大智色性即空空性即色色空明
暗絕異絕同要知真實處參取臨濟主中主

舍利子是諸法空相

捏目強生花從來無諸法何求空相淨地
上撒屑

山河大地蜃樓涌 地獄天堂海市開
淨邦穢土龜毛筆 生死涅槃兔角杖

不生不滅不垢不淨不增不減

可煞新鮮果 凭麼否何計 諸法不生不滅
無謾人好 手臂不向外曲

眼裏童子期客出 谷神不死待人呼
衆生界畔不污滌 諸佛土中淨相無
分八萬門何久少 容三千刹若隣虛
邯鄲枕上新尊貴 又入南柯納稅租

舍利子是諸法空相，不生不滅，不垢不淨，不增不減。
諸法者，指色聲香味觸法六塵。如是自身前境苦樂逆順
生死涅槃煩惱菩提諸法，本來空寂。故當生不生，當滅不
滅。即垢無垢，即淨無淨。於增不增，於減不減。色空自在性
相無碍，故是即指正智見人平生受用底。若非峻崖撒手
絕後，再獲底真正道人，設使解得明了，皆是意識逼當聰
明乾慧，遂不能到。如是透脫自在境界。

是故空中

孤窠鬼窟，陷墜多少行人。湛如黑暗，深坑

誠可怖畏。

凍餒百餘僧鳳凰

各展臘扇賀新陽

壁懸碧目紫髯老

瓶入冰肌玉骨芳

寒鎖琴唇黃鳥口

暖浮禪榻赤麟盲

編茅包贈自然精

封園寄來養老糖

無色無受想行識

夢幻空花何勞把捉，得失是非須放過。裏
起叮嚀用空無去，為什麼。

寥廓虛凝寂滅場 山河大地只是名
開心為四合色一心色從來空谷聲

三、明觀力透徹無餘所謂除見餘蘊拔身習因得果之地
離相之極且分所緣有六種之法 一、明五蘊空
是故空中無色無受想行識

空中指前真空實相文殊普賢大人境界無色等者明五
蘊空梵寒健陀此曰蘊蓋云陰蘊是積聚陰是蓋覆謂積
聚有為蓋覆真性義也

無眼耳鼻舌身意無色聲香味觸法無眼界乃
至無意識界

有眼耳鼻舌身意有色聲香味觸法秋天
曠野行人斷馬首西來知是誰

六識詭生六境浮 意根休處六塵休
根境識為十八界 譬如滄溟發一漚

二、明十二處空

無眼耳鼻舌身意無色聲香味觸法

無眼等明十二處空梵鉢羅吠奢此云入亦云處謂境入
處故亦是識生處故 三明十八界空
無眼界乃至無意識界

中間畧收耳鼻舌身意界色聲香味觸法界眼耳鼻舌身
識界之十六界故云乃至梵馱都此云界界是因義根境
識三五為因故又種族義三各一種族故已上三科屬煩
惱障茲有二義具足靈臺本來圓明無有凭麼妄想分別
是本明義無明結業遺失本明今以般若正智見力念念
受持照破心境所有業性了然無餘是為第二修成之義
又雖修成非別有得破遺失迷露本明德是暫為修成耳

無無明亦無無明盡乃至無老死亦無老死盡

紫羅帳裏撒真珠破布囊裏真珠知者正
知是寶牛飲水成乳蛇飲水成毒五雲常
擁人不到蕭索仙家十二樓

十二緣生十二滅 生名凡夫滅聖人

此維獨覺所觀境 空裏浮飛眼裏塵
眼裏飛塵誰見得 可貴圓頓大法輪
法輪影裏親薦取 超過疥癩野干身

四明因緣空，就中有二義。一以般若正智觀力照破，凡夫業因業緣義。二以般若大威神力滅盡緣覺法障法習義。無無明亦無無明盡，乃至無老死亦無老死盡。

初無明等十二支對凡夫，因緣次無明盡，即對緣覺所得學道十二勝境十二支者。一無明謂指衆生根本，其体似真湛然凝寂，無智明故名曰無明。迷則即為煩惱，安心悟則即為根本種智。學者認取其凝寂相，錯為真性者是也。故長沙云：無量劫來生死本痴人，呼作本來人。二行謂無明生於安心，安心起於惡念，念々相續行行相隨。此二位便過去因也。三識謂念々作業收放心識，即異熟識。此一位通

過現二世。四名色謂身死識飛，隨業受報，或善道或惡趣。見其可緣衆生交會，男種染母女種染父，是時入胎乍生一分凝滑，只有名分，未具体相，故曰名色。五六處謂月重漸生六根，六觸謂月滿出胎，六根對六塵耳。分別未生七受謂領納世間好惡等事，八愛謂貪染五欲等事，九取謂於諸憎愛生執着心。十有謂作有漏因結未來果。此七位皆現在業也。十一生謂依現在取有之業決未來生，十二老死謂報緣盡則終至老死。此二位即為未來果。夫緣覺觀此十二因緣，斷煩惱習，得寂滅道。菩薩觀十二支性，即空觀達，得道真正大士，不然直以決定信了達根本無明。

之体十二有支性豁然洞徹生死涅槃尚夢中事煩惱與
菩提共如爐上一點雪

無苦集滅道

夜明簾外珠癡人按劍立水中鹽味色裏
膠青白鷺下田千點雪黃鸝上樹一枝花
通紅四箇鐵崑崙夜半著鞋雲外奔
集諦苦諦道滅諦非終非始非圓頓
陳如跋提及拘利不覺自燎卻面門

莫謂鹿園撼蝦蟇金仙密待大乘根

五明四諦空

無苦集滅道

是明聲聞所觀之法苦者六道苦報集者三界業因滅者
涅槃樂果道者定慧修法然聲聞恐報斷因求果修道者
薩觀苦集性即空漸証圓寂真正大士直体達苦集不入
圓寂蕩然自在出沒無碍已無涅槃之相豈認有漏之業
譬如百川異流共飲大海等作一味鹹水諸乘行智修達
此宗則大小半滿共作薩婆若海之智水故

無智亦無得

又是鬼家活計此語錯會底甚多棺木裡
瞠眼分明紙上張公子盡力高聲喚不應
黑火洞然黑暗光 茫茫天地失玄黃
山河不在鏡中觀 百億須彌空斷腸

六明般若之極究竟之空

無智亦無得以無所得故

是即般若之宗極最含深密之旨金剛經曰須菩提若有

法得阿耨菩提者然燈佛即不與我授記以實無有法得
阿耨菩提故然燈佛與我授記是佛因地究竟般若之明
證也大士能究般若源底則不止所得不存境智皮膚脫
落盡真實亦不立故悟解了智境界總不能及是云真無
所得者箇十字究竟如來禪究竟祖師禪放到真實地如
雲門荆棘林透過

以無所得故菩提薩埵

放下著抱贓叫屈隨緣赴感靡不周而常
處此菩提座不明三八九對境多所思

菩提薩埵摩訶薩 唐翻道大心衆生
入三途代衆生苦 遊戲十方不待請
誓不取偏真小果 上求菩提化有情
虛空直饒消殞盡 永鞭願輪利群氓
依般若波羅蜜多故

苦屈苦屈若見一法可依怙 薦地須吐卻
幽州猶自可最苦是江南
可談羅漢有貪瞋 莫說菩薩依般若

若見一法有所依 非無罣礙即繫縛
菩薩般若體無殊 如珠走盤滿洒落
非愚非智非聖凡 只恨畫蛇添雙脚
心無罣礙無罣礙 故無有恐怖遠離一切顛倒
夢想

不是分外事神通竝妙用 荷水也搬柴舉
頭殘照在元是住居西
非心非性非涅槃 非佛非祖非般若

究竟涅槃

十界無孔，焚鐵鎚。

虛空擊碎，常寥廓。

純開口，獅子嘖呻。

狐兔狸貉，盡驚懼。

應物現身，如幻師。

隨機轉變，無造作。

見他李母，患左肩。

數壯多張，婆右脚。

顛倒夢想，恐懼憂。

宛如一滴，投巨壑。

未使齊時，被輕裘。

鯉逝時有，棺無椁。

喚起庵中，午眠僧。

告山童折，籬偷籜。

陷人坑子，年年滿。又是鬼家活計，充什麼。
臭皮鞮，吾黨之直者。異於是，父為子，隱子
為父，隱。

一切眾生，生滅心。

直維諸佛，大涅槃。

木雞含卵，立棺木。

瓦馬逐風，歸本貫。

第三力用，謂明般若性中，以無碍解脫為力用。夫能明了
見徹般若，觀体審細，究竟盡般若宗趣，則於十二時中，四威
儀間，獲得大威德威神勢力，二利之心，六度之行，一切無

碍如意自在是真力用

此段經文有四節

一明菩薩行德

善提薩埵依般若波羅密多故心無罣礙無罣碍故無有懼怖遠離一切顛倒夢想究竟涅槃

善提薩埵者指般若二利之行人恐怖有五謂病畏死畏惡獸畏怨賊畏大勢威德畏此明得四無畏謂一切智無畏漏盡無畏說障道無畏說盡苦道無畏顛倒有八謂九夫無常計常苦計樂無我計我不淨計淨二乘真常計無常真樂計苦真我計無我真淨計不淨夢想者不了夢境作實有想義生死涅槃猶如非夢故涅槃此曰圓寂或翻

滅度有三涅槃一外道滅二二乘滅三諸佛滅涅槃經曰若聲聞及凡夫斷欲界結則得安樂亦名涅槃不得名為大涅槃此經云究竟涅槃無德不備為圓無障不盡為寂謂圓明寂照不思議解脫義也真正大士觀達自在究竟如上宗極則生死涅槃共絕影迹故入一切逆順境界不被心境凡聖所碍於生死界得大無畏出沒三界遊戲六道無碍自在度脫一切衆生自他共修菩薩行超越世出世間顛倒夢想境遂成就究竟大解脫

三世諸佛依般若波羅密多故

歷良為賤大抵還他肌骨好不塗紅粉自
風流鑊湯無冷處

般若生三世諸佛 三世諸佛演般若

主伴無盡唵蘊魯 舊巢受風鳴宿雀

得阿耨多羅三藐三菩提

不可向虛空裏釘板去犢牛縱可生兒諸
佛終不依般若得菩提何故般若若菩提體
無二故若又更有一法可得即非如來覺

如大火聚近傍則佛祖亦喪身失命

白獺可緣木得魚 佛不依法得菩提
道如來有一法得 如道應真各有妻

二明菩提圓滿

三世諸佛依般若波羅蜜多故得阿耨多羅三藐三菩提

阿耨此曰無多羅曰上三曰正藐曰等三菩提曰正覺謂
最極最大無比况故曰無上究竟真實離假名故曰正圓
妙淨明無遺餘故曰等超越凡聖斷二障故曰正覺二世
諸佛有二種義一明過現未來諸佛皆依此法成道行慈

二明度得過現未來一切諸心是為諸佛依般若行成無
上道所謂行者依字如上般若深趣度得過去諸心名成
過去諸佛度得現在諸心名成現在諸佛度得未來諸心
名成未來諸佛度盡面前諸法萬境一切時中純一無雜
是得名為三世十方諸佛依此般若行心成無上道蓋般
若者觀行之極致也設雖法苑涅槃華嚴密嚴等之教至
其所修觀行畢竟不出此般若心故天台依此經意立止
觀宗智者大師依是立一心三觀義開天台宗一從假入
空觀色即空故二從空入假觀空即色故三空假無碍觀
色空無碍故真言判曰舍藏諸經陀羅尼此經可謂十方薄

伽梵一路涅槃門三世覺母七佛調御之師

故知般若波羅蜜多是大神咒

擔水河頭賣何樓漆器莫拈出字經三寫
烏焉成馬又是小賣弄夜行莫踏白非水
多是石

可貴自性大神咒 轉熱鐵丸作醍醐

地獄閻浮天上界 雪花一片落紅爐

是大明咒

莫謂大明咒拗折山形拄杖子從來大地
黑漫漫乾坤失色日月吞輝黑漆桶裏盛
墨汁

本有圓成大明咒 光明照耀盡山河
無量曠劫罪障海 水上浮漚眼裏花

是無上咒

脚跟下又作麼生為我拈將最下底來降
葉雖憐踈兩感黃梁事似暮雲親

最上最尊最第一 釋迦彌勒猶伊奴
此是人入本具物 唯要當人絕後蘇
是無等等咒

話作兩極那一極著何處誰道上下四維
無等四七花八裂德雲間古錐幾下妙峯
頂傭他癡聖人擔雪共填井

舊年寒苦梅 踈影月移去

得雨一時開 暗香風送來

昨是埋雪樹
喫困寒多少

今復帶花枝
可貴百毒魁

能除一切苦

劈百合求中心
削圓方竹杖
鞞卻紫茸種
九九元來八十一
一九與二九相逢不出
等

倘若心空及第來
五陰四大一時灰
天堂地獄間家具
佛界魔宮百雜推

黃鳥張聲和白雪
烏龜帶劍上燈臺
若人欲得此三昧
白汗通身須一回
真實不虛

者箇是大小大虛妄
箭過新羅終日交肩
我何似生

齊晏殺三士
蜀維敗兩將
假雞聲避虎
賣狗肉懸羊
指鹿見人伏
著蜂斷父望

陶朱攜越女

紀信降楚王

吞炭伏橋下

投簪泣井傍

載王屍魚舫

折父齒咬耳

明中修棧道

暗裏度陳倉

若是親見徹

匣中三尺霜

三明歎德

故知般若波羅蜜多是大神咒是大明咒是無上咒是無等
等咒能除一切苦真實不虛

疑破無明見徹自性為大神咒透破重關宗說兼通為大
明咒參得祖師最後因緣獲得法窟瓜牙為無上咒提持
此一著子利益方來永遊眾生界不生退心為無等之咒
一切苦者三苦八苦等也一苦苦謂苦依身上更加眾苦
故二壞苦謂樂壞時苦故三行苦謂生滅遷流故是為三
苦八苦者生老病死愛別離苦怨憎會苦求不得苦五陰
盛苦也此總指凡情二障之苦一未脫凡情常為煩惱習
障所轉感諸苦報三界有漏之業故得禪定福德尚未出
苦域故二未斷聖量設盡凡情知見明了於佛界魔界逆
行順行之上不自在故離此二障是曰能除一切苦真實

不虛又此菩薩大機大用超一切故為無等義上與諸佛
同修行願下與衆生共圓智悲故曰無等之等

故說般若波羅蜜多咒

前頭是什麼如憎醉進酒酒濃元不在多
盃十年歸不得忘卻來時道

一回舉了又一回

積雪堆頭積雪堆

只是更無迴避處

為誰醉後添多盃

即說咒曰

第二重亦在漁唱新歌著何處鷺吟燕語
作麼生莫入海擇淨漚

七字荒唐二十四

又添四首五字城

不是呈高明諸老

慰住庵飢寒弟兄

君若無轉身一路

葛藤無底大深坑

莫言吾得甚難解

須知自家無眼睛

者裏若看難會處

爛咬急切著神經

一回白汗親咬著

和千七百拔根莖

吾曾辛苦窺涯際，折此無星等子秤。
無星秤子若拗折，宛如獅子長威獍。
禪門幸有此靈驗，何不參究盡至誠。
此道今人棄如土，懸絲慧命誰相贖。
我今非老好文術，勸發諸方傑出英。
上士一見知落處，庸流還論他韻聲。
宋朝司馬文正子，可惜斯人眼未明。
每見祖師難透話，道成隱語惱後生。

五無間業應懺悔，謫法罪障甚不輕。
世上今多此邪黨，禪園荒落寔可驚。
若君了佛祖心地，於佛祖言豈如盲。
辨自家得力真偽，祖師言教似鏡清。
今時學道盡莽鹵，或以口傳或識情。
紙授口傳以為足，祖庭遙隔萬里程。
大丈夫願忘軀命，回轉一花五葉榮。
揭諦揭諦波羅揭諦波羅僧揭諦菩提娑婆訶

般若心經

君子易事而難說也落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色南村北村雨一犁新婦餉姑翁哺兒

延享甲子改元冬諸子合心造活案一字應放十孔方總數既垂二千字其志留我睡餘言我心匪石豈不毒於此子還述此得欲謝諸子親切情

頌終合掌祈祝曰虛空盡我願無窮稱讚般若功德聚普回向真如法界歸命三世諸佛陀及十方賢聖祖師護法諸天龍夜叉扶桑國裏諸神祇願我住庵諸兄弟道情勇健如金剛向上玄關速透過心性戒珠常圓明諸魔撓盡掃除去利益羣生無休期

四明咒力冥合

故說般若波羅蜜多咒即說咒曰

揭諦一揭諦二波羅揭諦三波羅僧揭諦四菩提婆娑訶五
陀羅尼此云持持明一念含無量法藏念々受持真合深
理是為神咒義夫上根者依上所說如法參究到道極處
或有定慧難現前者受持密語端心專注業障漸滅真智
自顯是故神咒即以真合為宗以無譯語為要今明禪門
咒力冥合又有二種之義一初心冥合者或以見聞覺知
即為一箇大陀羅尼神咒或以古則公案即為一箇大陀
羅尼神咒十二時中四威儀間專精參取不生異念此心
直與般若波羅蜜冥合豁然入得微妙法門是名初心成

就大總持門二達人冥合者一念契當般若實相顯密諸
乘自利利他菩提煥然現前山河大地全露法王身見聞
聲色逆順能所總是般若波羅蜜之業用也於是離相破
見超越凡聖境界究宗通說透破佛祖重關念々提持此
一著子自利利他得大自在三界為園六道為家是曰達
人冥合大般若大陀羅尼神咒大凡顯密在人不在於法
秘鍵曰顯密在
以聲字即非道眼未明者雖解文字不達佛意故一切
經法皆屬密說智眼明了者般若深密常露現前山河草
木無非顯說何況於乎佛祖言教顯密文字請有志者發
勝上心急須參決此經所有深旨莫惑自己本有般若光

以為永劫沈淪苦趣
五者重結經題
般若心經

寶曆癸酉十月聞提翁在甲之東光告予曰子註心經加
老僧頌以擬川老金剛予領不果丙子冬當翁罹重病嚴
命尚頻看養之暇卒制以慰病情翁喜欲入新刊錄中因
事不成今再分科兼加筆削以授二三子焉
寶曆庚辰秋七月日恭書豆之圓通山

明治廿四年一月廿日印刷
明治廿四年一月廿日出版



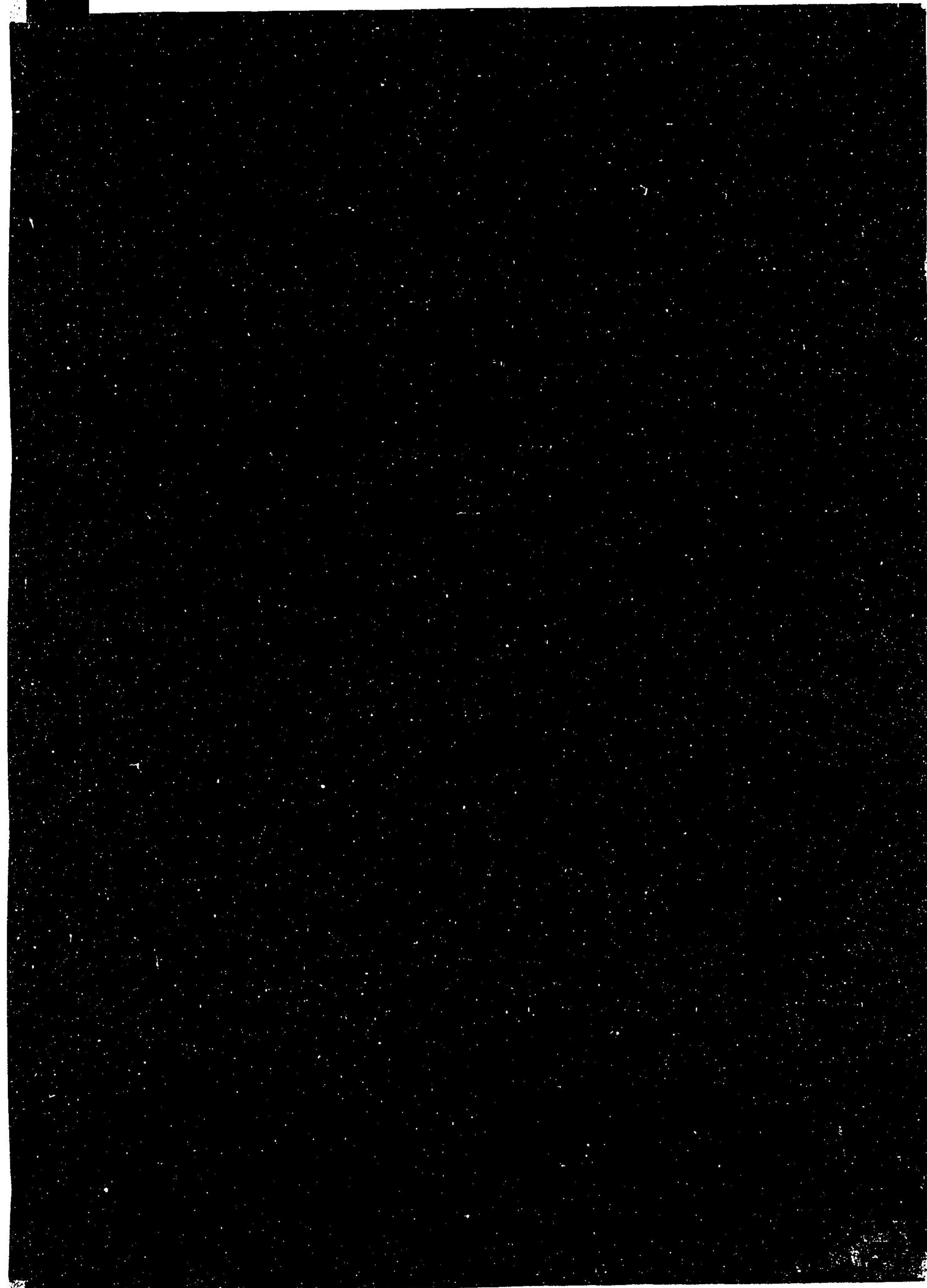
愛知縣平民

編輯印刷兼發行人 矢野平兵衛

板權
所有

西春日井郡六郷村
大字大曾根千百四十六番地

特 2
507



特 2
507

019435-000-5

特2-507

鵠林東嶺兩禪師毒語注心經

慧鶴・円慈／著

M24

ABG-0144

