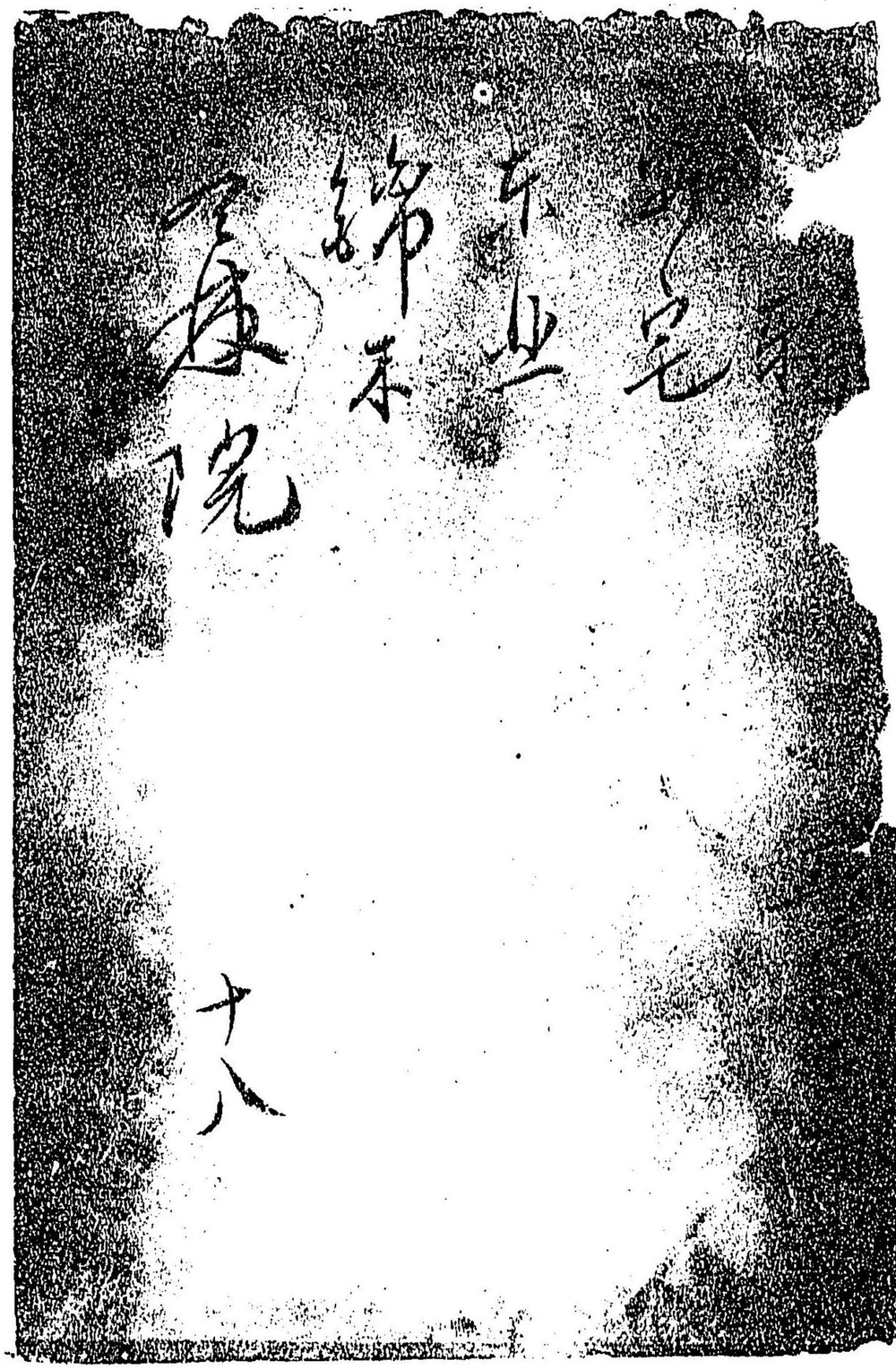
1-17
2-2
167

謡曲

安宅輪

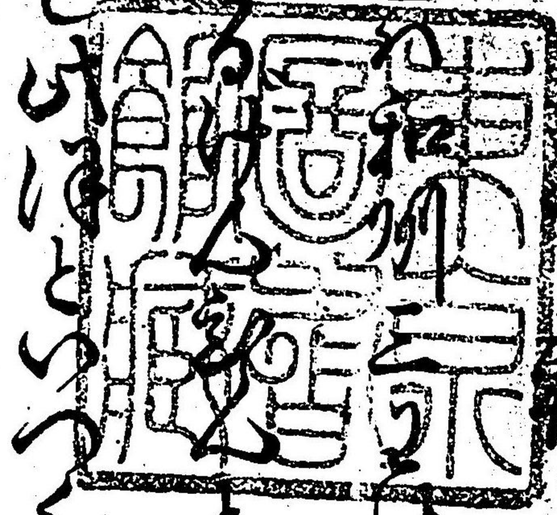
東北錦木

雲林院



和泉式部

二輪



みとの山ふみ小とを庵
ねをはいとつくとものなく女性
一人毎日志きみあの山を沒
来りぺ今日もそうそうぺるる

老そと名を易やとかりひは
深女 知 三輪山ふりとくひ
なくとも乃奥とまた人（かん）実や老おふ
ふやうとくく学の中くふ分のうり
いくまあさとうくおほ
や如くなくてはこのとふうさ
と一月とこいとれ望ふと届かする
女そいく又山うけふうくひん後
名とそ学人乃又人ふひも
おさみあの水と没てふせ
ぷもくまやと思ひ半（かん）
おふる弧輪の月とうう

おりからも一むらの雲をともなひ山田
もる僧都の身こそかなしけれ秋
はてぬれば問人もなし　いつれ此庵
しづかなる東岡中ゆゑ　東岡中さ
んさい庵を尋まゐる人の　山家も
ひかり入るを世なる出るを　月光地に

志おそらく其又出て　てらす光坐
こゝろへゆしで老生と静なる山居
しづかのあくとをおしひらきかくし
もゝ河孫ぎり志気ざく花ととく人け
てらひら人　秋さびし窓の月
松の風うちしぐれ木の葉かきしく

かさけて、ふと男のうしろ姿を見つけ、
とおもふ間もなく、ぱつと立ちかくれた
あとから加山伝の牧もそこへ来かゝつて
くるつくるつと三度ばかり廻つてゐる
ふしぎやなと思ひながら、
牧のことをそれとなく聞いてゐる女ふたり
夜のほまち合ひもすんでから
つゝ夜のかへりなどに
三人ながら也三乃ところへ落ちあつて居
夜くるとおもふと
神も死にたまへるのらふぶを
うたひき 果ふしやなほまる牧の末

後よりだれかのる
やねうらくれ来ぬ
あへぬ安をはこ
ふうろかんろいふ
女「そうしなから我
やまひ死をなふ

とうの人百ふろ
家宝さいとのそう
ふしの「女」人々や
神々らやかけ
百ふろすのの
その上ふうけ

かくてそれのかみやそれ神よの昔
相給ひまして御代の昌生れませる
のみわざぞかしこくて世乃ともあ也申
おもしろき物がたりぞかしやまとうた
よみのもとゐ也
うたのやまとことばは
ふるぶみのふるきをたづねてあらたまの
かずかずを数ふるごとくあまたの程
にいうのもてよりかく年月を
送るみのひるとよるとのわかちもなく
てかよひうねいをふかくする也

ぷく同じくらいとこそ
と有しうへ彼人こそ
かそのすりそよ
今より後ハ参ります
ありと稲ん
ら。ほんとに
1こそ。ハルこまる
針をつけの手をふる
ひうくらひ
かくもせすやそ
かふの糸うやし
頃や枝の下枝ふ
さぬや。人の

給りしより二輪乃ち一世と
御ふなて歌うい（上ヨミ无）実之紀わおう
笑にお天ても法乃ち
女ホとも神代の物語
彼上人を感めん（北）先ん岩戸のそ初め
かくし神と出ま（ヤヲハ）八百萬ん神

柱へ（北）そ神楽の始ある（女上ヨミ无）多ふる
天乃岩戸（北）ひ（女上ヨミ无）引ら
多人へひとやと（北）ひ（女上ヨミ无）ひ
乃川の神達（北）岩戸
と神楽とそうし（上北）天照大神
二ほふのそとひ（北）ひ（女上ヨミ无）ひ

右之本者観世太夫章句真本今版行畢

正徳六丙申歳弥生

示来莽莽数十年ノ星霜ヲ経ルニ従ヒ改正増補ヲ加ヘシモ印刷ニ附セサレハ之ヲ世ニ公ニスル能ハサルヲ悲ミ今般宮内省　御用達観世清孝ノ校合ヲ以テ茲ニ之ヲ上梓スト云

明治十三年三月三十日出板御届
同　年五月　刻成発兌

定價貳錢

出版人　京都府平民
檜　常介
上京第三十組二条通井町西入
丁子屋町三十五番地

安色

そもしもく小新宮を立ちて山路
をかつ〳〵指くゝゆけば色ものすごき
てびきの某水川くく
山体をとゞめゆけば今日もかく
中有をやくゝ抜けたいふ詞うそ
山雨ふり（ワキ）今日

（狂）
（シテ）長し

まだなりふりあれどへ中山峠
橋の長さうけ（ト）橋のこゝろも
ゝすゝうけれ（ト）京紙や京
（ナレ）うんからうんなでやうを都
のれたひ夜日
神路のとゞろ（ト）社も

かゝる 判官殿の人々は
伊勢乃三郎駿河の次郎片岡
増尾ひたち坊 弁慶は先
達の姿となりて 主従以上十
二人いまだならはぬ旅すがた
乃すゝけ露霜をかさねて

ていづくとも限りもいさや白
雲の越路の末かけて
時しもころは二月のきさ
らぎの十日の夜月乃都を立
出て是やこの行も帰るも
わかれては知もしらぬも

おほ坂乃山（枕）
（八九）（下二）
うつめつゝ（八九）
かふ乃木の（別巫云）
ふもとくり（八九）
い濱菅（八九）
ねの濱（上六）
（ウヤ）
松のきしめ山（八九）
（ヤヲ）
うつゝ（八九）松山人（下六）
乃ほのあさう（八九）
のこゑとなる（八九）
（下二）
（八九）（ヤヲ）
ぞのなつかふ（八九）

シテ「御急候ほどに是ハはや安宅の
湊に御着にて候暫く此所に
御休ミあらふずるにて候
判官「いかに弁慶　シテ「御前に候　判「唯今
旅人の申てありつるを聞
てあるか　シテ「いや何共承ず候

判「安宅の湊に新関を立て山ぶ
しをかたく撰ミ申とこそ申つれ　シテ「言
語道断の御事にて候さて
ハ御下向を存じて立たる関とこそ
存じ候是ハゆゆしき御大事にてこそ
候へ先此傍にて暫く御談合ある

らんするふひとのうちに一大そのの
ゆうそくなる客ありてくん中のをうと
いうくんの中あるふまるそのの
[山]
森うくん中ふ物のをへ
きぬ衣をのりくいろのりあれう
[ニテ]
しと春ふ　好くいくぺ作のふくく

此冥一石うち破くいろのりあう
ふそうふ歩さるみそ堂
いうんそうり来うふそのの大そみそ
ぶ物ともしてふ前の丹筆の鉢る
へうふそうと春ふ　[刺]ともかくも
[ニテ]
手ふそうくひのへ　最そひぶ菓

きろと東〻出
らと始めて皆〻
たる物とやそと
なくなるる。けま
そんぴ恐多きお
ぴすうけとのけ
かおひろる笛と
おうんぴ空と添
くそそまる時
ふ別ろうぴ中
中人ぴもようや
在ル判 実ぴおぴ

そうけとられゆくこと
強力（ちから）のつよみに
乗りゆく（行く）長（なが）さ
肩ふ重さうつりいかん
もおきうけとられ
さえぎるものなく
ゆく（行く）雲を実（まこと）に
強（つよ）く思ふ

海ふ山体を包むう。又右転ふ
もおきう会はふとそ
やくまおひい富士ふ
くれなゐ（紅）山（やま）強力（ごうりき）
けっとぴすうけ

麻の衣をぬぎ捨てゝ
後方うち有りける笛
肩ふうけ山門笛のよ
取出でゝ列おやとも
取かくし山門ふかく杖よ
かり列笠うけなる後方ふく
よろこびてもとの
元の如く痛りき山門ニテ
なをふきすまし
するふたびばちの笛
山門有りけるいかなる
智恵ふかき平ロ
智恵ふかき山伏達も大

ゼニ人の作り山伏となろうと。四
ツ向の中をまっすぐに行るゆえ新
実をとって。山伏とかくなるこ
中せとの口ずもゆえ。ゼニ人ともに
とく某ゆえ一ツ山伏とともにゆく
ほどに大勢出る。ゼニ人も色
々細ゆえ

中間こゝに「ニテ」出

作り山伏と社とあとより出き
きつゝよって。後の山伏とと
めようと作らんいや「於」△
きのも山伏と三人ときうは
ろうろう「ニテ」拍子をとろうろう山伏の判

皮殿ハ　ワキ 急むつしや同じ合ふ〻
金益一人をおしやましひ上
れは　シテ 扨ハ我ゝとも見えて猟せ
られらんするな　ワキ 中ゝの事
シテ 言ふ所がゝる不祥なる所く
殊かくつくは扨れば比上の力およ

わねるはゆうハ無期の勤めとそ
しめて志んしめうに猟せられう
するにては猛くも後りはく
ありけ　シテツレ いそくきうこの勤めを
たらめん美山に住といふて俊の
うたひそくけもきとうけ　ツレ 誰

れふとうの玉もをかざとり　とらんとほうらんのひとをとゝめ　ん事もうたがひなきそうこそ

枕まくらやうのものハ菓子蓬莱とふまんじゅうなり

出入つきふあらば　即仏そくぶつの心こゝろを

衾ふすまうらやどの半

嗄王の嗤らん

社前の中より社家のまえ
の一老女出（いで）、命を拙と名待
つ（たゝ）かふよし、
そこにおくに、日
くらう赤面丹秘の
雪ふかく、赤松ぢん

長兵衛かと、
ふに中間門
と、聖武
里、あれ
んやくこ
らく。

ひむろふひろう
「ホ」仏を建立「ホ」がため
へなんぢを出し
ふ、ろ、法をと
兄のがうさ
れむひの楽ふ
なぢ天をぴくけとよ
ふ中上ホ判官

いうたまの海をとをそ
とも林をあや
の浮舟きわまり
立寄る あく学
志そんとそれやめ
かいをうねそ あ
りとめそ あれ海
りとめそ あれ海
ゐるとや去のや
ふるよ 行と人ふ
いめうやからぬ
ふれそは 判官
あ宅

とや云のゝ行ふ所の事と
めてゝ（ニテ）やぞ到安候
ふ例や中たる陰分めゝ一紅の色
ひ虫ぬ。指立やう日るくゝ能登
ゐとけさうすることひつゝ
がつうの面おゝくゝ治よさゝれ
・・・・
そ社人もなやゝ
ぬ行ふくゝりとひつゝふ
ぐゝ拍子そくゝれんとそ今かう
杖を退とうくゝふちやう
ちやくゝそをまてとゝおや帝ゝ
月とうけうゝの盗人（ヒロ）ちう外

かくれなきかげが花や
しろ強がはだらかかぬきふ
いかゝれ雲のふるまひへ花病の
ありかと十八の山伏はらうと
あ桜うけてばさみかまる指
はばうめ天ま路神もぜつへう

そみなる道ころ猿りくは
ぢやらく各りゆへ三の
冥土や極楽の花名こと
てれ富が不妙く此体とあふ
さうゆく程く七よ此余りく
ばかり中上は相と只今の縁りよ

くらるゝ色なき秋の
にこゝろ八幡の八月
なくそ哭る
おもよとらへとも
み落すなくだと
なり哭る埴
の天罰ありて
実や現在乃果
来をきると云ふ
名の上ありて
廿十日乃ふの

サ行前

社ふたたかまつ　仕かまつる
大名人参乃ふ　一日二分ノ二下
だうふ面を合　二月ノ入月
ぜ私うめ　ヤヲ
高七家ふまし　廿ノ
ふまりかと　ヤヲ

川のぞんやかい　ヤヲ
代武士の燈ろ　ヤヲ
像も波の上　キヲ
風波ふをまも　ヤヲ
脊のうとをそ　ヤア
海かーそタ　ヤヲハ

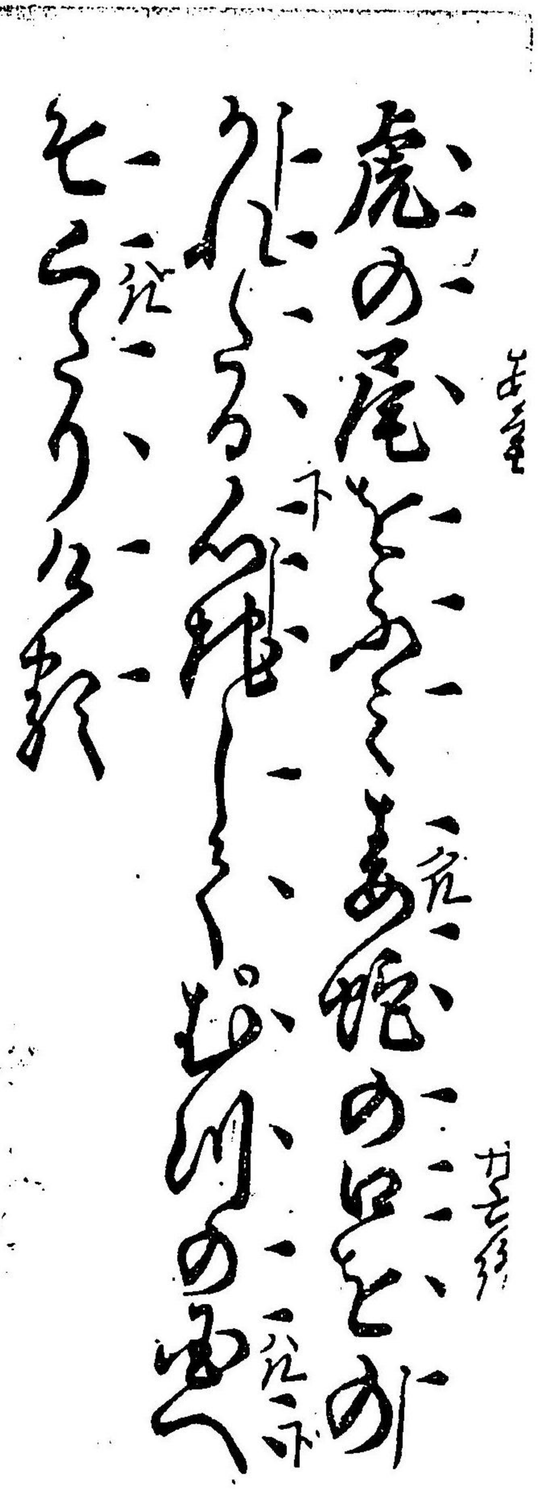
とはあらじ（ヤヲハ）
もわく。歌をぼ（レ公）ろりなく世
のそとなといへる（ヤヲハ）
世なりけとも（ヤヲハ）

上聞こ（ヤヲハ）
く口さなりそ（元）
ふ世にありそ（元）
とそこに西北（ヤヲハ）
らに吹（元）
りふきみた
ふへきの（元）

シテ ムヽ、まさなうや、娵か娵かそれ
ヤア 娵ら無やあゝ娵か、それらちよ
や、いうた従うある 所あるは
ワキ 根も山も違を参らせて後
に面目もなくは後に追付申
酒を一つ参らせてあるそ
汝は先へ行てとあかし申へ 最て
はいふに申は先へ参らせて
後に面目もなくはとて[illegible]
是と酒をのみ合せて参れては
シテ [illegible]のちやうて所が熱
らふさうみてはつ シテ 寒くてならぬ

ふしきり人の情の盃をうけて
心をとらんとや思ふつきくも
猶く人に人かくれそくまとなり
竹の中めらうつかんくしき夜に
いさあらはいて此山かけのかのひとや
とりふばかりもゑ居して前も

山路の菊の酒とのまふよ面
白雪や山水のふくしさかつき残
うへてハ流ふひうて世水彩
はまつかへきる袖ふれていさ
や弥をとまうよりとより矣
寿れご塔の四う偏まひ延年



右之本者観世太夫章句真本今版行畢

正徳六丙申歳弥生

示来荏苒数十年ノ星霜ヲ経ルニ従ヒ改正増補ヲ加ヘシモ印刷ニ附セサレハ之ヲ世ニ公ニスル能ハサルヲ悲ミ今般宮内省　御用達観世清孝ノ校合ヲ以テ茲ニ之ヲ上梓スト云

明治十三年三月三十日出板御届　定價貳錢

同　年五月　刻成発兌

出版人　京都府平民　檜常介

上京第三十組二条通寺町西へ入丁子屋町三十五番地

出京人

京橋区南平右衛門町平民

鉢留常介

明治十三年三月三十日出願 同年四月十七日免許 同年四月廿五日開業 同年十月廿日届

宮内省用達世襲華族へ納ル処今ヤ世ニ公ニ行ハレ三府下ハ勿論遠ク来ル者多キニ至ル

五等官

主殿寮

[illegible]

軒端梅

年たらぬる春の[illegible]

[illegible]ふの[illegible]

より出る[illegible]

えとゐ行ふ[illegible]

みよりの[illegible]

名のなきもの多かりけり。此あたりの人
おのおのや。と思ひ（ワキ）「初かた雪の
梅の枝を。」（シテ）「文阿」ありくあまた
色そやと思ひ（ワキ）「なるほど雪の梅を人みやうと称
ありくや。何とぞしてあらせたや

ありけるを武蔵
野をとゞめつゝあと
山井雲とへて。都の空
振まてのことけうとんく（ワキ）と
程ふこそあはれなれ。此梅を
見ん人ごとに今をさかりとそ
見ゝへ。

鴬乃梅ふかく　ワキ詞「枝ハいつくそ武アの
うへおかれし乃ちの梅そさひけり
そや又あの方丈ハ和泉式部の所
住所にて候　女「中ゝ乃るすハ則ゝ
志きふのふしとありしとはくさ
そうへをも縁りそて今ふふ人せぬある

うわそうし　ワキ詞 和「ふしきや枝ハ古への名
とのこしをくかこさて　レテ「花もある
しを志らふうと年もとらもいやまし
み　ワキ「さとみやひとあかれしき　レテ「梅
を着と　ワキ「ゆふうと　上音「春月とふかき
新鴬の梅の花にく（ウ）おかしと志れハ

久うさ(ル)れおまよる(ル)
へうる名ぬうや(ル)ぴ(ル)ろこ(ル)ろ(ル)
ろ(ル)ろ(ル)ウ(ヤヲハ)実やいおへと(ル)ぴ(ル)ふつけて
もひ出(ル)れ(ル)ま(ル)や(ル)むしの去なるぬ
ろ(ル)ろ(ル)ひとりそ(ル)ん(ル)なれ(ル)ヤ)稲雲を
白雲のふ(ル)ろ(ル)ぴ(ル)ふ(ル)ろ(ル)ま(ル)す(ル)ろ

きこ(ル)れ(ル)ろ(ル)ヤア)雲のまふ(ル)
すむりのを(ル)そ(ル)
はぴ(ル)ふ(ル)ろ(ル)ま(ル)ろ(ル)ろ(ル)
ま(ル)ろ(ル)ろ(ル)ろ(ル)ろ(ル)ろ(ル)
ぴ(ル)ろ(ル)ろ(ル)ろ(ル)ろ(ル)ろ(ル)
ま(ル)ふ(ル)ヤ)我社ひあの(ル)

しなおのゝ花のうきふしかくれてかく
きりにかくれてけふかふかり
桜もとから杉梢の梅のかけふかそ
ぐしなも絵かゝ法の名ままよる月
の桜さくのふ此御経と讃嘆するく
あふるかく乃御経やおなからなかれ

御経やあなたく宮も寄しかふ宮ひ
田かんよおん名ひ出てりぬんふ乃名を
桜此ちらまと上東門院の御時御堂
の室白此めん名をと名りかひしう
御車のうらうまて樺をきやうの由
ほんとたからふまゝうひしもど武ア

わうじやうのきもんをまもりつゝ
あくまをはらふ雲水のみな上は
ゐけのかも川や末白川の波風
もずとえまきひきのきやうらくの家
となりすとうやまちすつとたく
はゞ鳥は宿す池中の木僧はたゝく

月下の門出いるじんせき数々の袖を
はらねりすそをとをつらねて袂をわく名所
かけふかく花の都なりけんふ川
もんはのまつく吉見んさやくけちる
かいやはしふ日枚てうはふかおもしろく
きらくこらくのなかりけて秋さり

右之本者観世太夫章句真本令版行畢

正徳六丙申歳弥生

示来荏苒数十年ノ星霜ヲ経ルニ従ヒ改正増補ヲ加ヘシモ印刷ニ附セサレハ之ヲ世ニ公ニスル能ハサルヲ悲ミ今般宮内省　御用達観世清孝ノ校合ヲ以テ茲ニ之ヲ上梓スト云

明治十三年三月三十日出板御届
同　年五月　刻成発兌
定價貳錢

出版人　京都府平民
檜　常　介
上京第三十組二条通寺町西入
丁子屋町三十五番地

出府人
京橋南平田
同　平兵衛
関宿本三ノ丸御屋敷
宮内　御用達　鹿蔵
少々明同ニ御なり
ニ而来春年十年ニ星霜
五度ニ而来春年
なり本船鹿蔵
本船真本今次
畢

鉢　常　介

鉢木

早川

一見の御客様
とそとそ御待
みらのくの

申うけたやとさいふ
とゝ公とあるじと
ぢゝとゝえゝ
もかとねるえゝ
ろうみちのくは
きふくりくの第二
織りの細布
織りてさりん
もらうりうたいふ
めゝ我うたいと
まゝのえゝ
うさぢのとや

かゝる物にて候　是ハ細布
とてはたばりせばき布なり
是ハ錦木とて色どりかざれる
木なり、いづれも当所の名
物なりこれをめされ候へ実
にや錦木細布の事うけ給
り及ひたる名物なり扨ハ
思への名物にて候らん
その錦木やなにふかき錦木にて
布れハさひもなくまでそれ
哀もおよばぬ世のかねるに
いやいやそれも所猶々

ふえんなるものとおもふ
しかるにまた吹上の世を
拾人のまんやれ
ひけ源本や細布
さらに狂りのり
名こそやかに根
とゝ高源本
ふ中のこと
とゝ牧乃源本
そゝらるゝ
布ゝはり
らかとゝ

うへにきせ（テ）ふらしふ
もよ（女）名をも（テ）あそ
ねとそ（女）（ト上言ノ上ニ）源氏
かくそ持あそ（ウ）
ぐの細布（ヤア）もお（ル）と
きもみ（ル）細布の（ト）
りとみそ参（ル）
給うや（ヤハ）（ト）ル実や
給のまうのと（ル）
のうみと（ト）給ふ
やなん（ト）（ニ）
布のそを（テ）

はなかつきこめてたきを猿つると
ゆみ　きこれを猿つるとみて
たゞの柳ちゝりなしやうしろゆく
へこうりゆくへ　あかいてくさ
られをしへゆきん　是ぬき入
かいせうへとてふるぬの名れせぬ

いかゝかるこひ人をとこそ思ひつ
ねこの綱をはしとけて帰縁
かゝるそでの袖のふ名なうるあらの名
たしも人のうちひらくさへも
どこへやみあれの窓をとも
しれふとまし赤んみよのこと

ゆふつくよ　てうてにて　秋さびし
かりのなみだ　ヤヲハ　ふく風の
き〻ゐ　これ　嵐ならすも
けふもまた　ふるのとうけ
とりのさひしうは　ふくかぜ
ろうらんをなく　これをよろこぶか

る　さつまとびのうつの家のみ
らんそめく　下　海　つうの
捨てをうの月をと云
ぬれをかへよるふう
みをのくつのまも　早上旁　とうり
きん物う秋風乃　松のこゑ

よもすがら読みしぞやか
しぬるかく
ツレ女上 いかに御僧一
書面一つのあはれをとくむも縁生
此縁をとぢく猶とぶらひてや
ちぎられしあまりてそがくやさり
ある草の枕の夢ばかりなし

おほかたよおもふ川よの御弔か
ありがたかれ御弔ひやな二世と
う縁るの契りをふかきしを
三とせ日数つもる此縁の
ねひうえ法のちられる経
まよひぞし　あとをとゞめぬらん

羽衣

今こそ知らるれふしぎなれん楽衣の
三と世をぬ天への夢まさ
由めふぐよひ三とせ乃ららうふ
今そ衛なれとおとれうも
とのふひ草れがけりこゝそさ
る佐の幻ふあられ出る線

心残せよいふなうく結うく
れそとふ入ねまへぜうるも壽
ことかぐらさりくりくあら紅
うやふしやれさと衣縁
とみそつるか門ゆうやく蝶のか
けあれうかる寺んうの門ふで

ことを物ともせで稼ぎとつて昔と
同じやうに暮しをするやうな女
房かさへあつたらまだ〳〵安心
なものよ　ヲヤ〳〵美やもうそんな業平
をも世ひと定ることをいひ初めて愛
想つかしの出るのも早いわねヱ
ほんとうにさうなりやうもの
ならねヱ　ト言ながらそつと音とあ
そこ〳〵に帰ふとするを
ヲヤ〳〵どこへ
さて月のうち女房の留ふ

ぬのをりてもさらさらん実やさら
のくれなゐの錦ぬひとそでかへす
おかるわさは世ふ錦てさる錦
帷中つるなふたてかまおかふ稼を
昔と錦との唐錦の谷ふ谷ひ
てどる細布や錦木はしげふきひ

かれよをとふるとてもとは此稀んかよ
もつさし　錦も今あひかさ
錦ふよりて妙なる一条あつて
んのくりをとえんとさんけの縁
髪中ふ稼を錦ふも稼りあつ
さる錦木ととえへ女ハ同ふ

細布のでこと
てそふとて
ふをそとぞ
中かさの第
ふろこよ
くと立
の数もつり
らそさ
志まあ多な
とまるへき
名い立ちひて
ふ也ろ

御本をよみなり上ニテハ「とひや
おらのそらかさ
もものく
みくそふあるよ
ろ一ろ色まめ
まりなりあり
ま

くそもの「とひや
ろ「ろ「ろ「ろ
御本かゑ度ふ
御門ニ多ふ立
そらかさ。そ
はなそふおもや
そ。枕の「ろ「ろ

つまがはまなや　絲本と
ちつふめぬ今ごろ　人ふ
おかきらきぬ縁やのらつぬ　嬉
しやがごよひあふむのさつ川さ
み田をとめらへ絲の袖ほ
く　絲とまひしうと

どうふかいつ色比かうちとる
い御本　とかがそぬの
とりし泉しの枝枝の
さかつきふうりしろ月のう
けろうや　おさまふや
なり冬んさめぬさ比てそ田あ

右之本者観世太夫章句真本今版行畢

正徳六丙申歳弥生

示来荏苒数十年ノ星霜ヲ経ルニ従ヒ改正増補ヲ加ヘシモ印刷ニ附セサレハ之ヲ世ニ公ニスル能ハサルヲ悲ミ今般宮内省　御用達観世清孝ノ校合ヲ以テ茲ニ之ヲ上梓スト云

明治十三年三月三十日出板御届
同　年五月　刻成発兌
定價貳錢

出版人　京都府平民　檜常介
上京第三十組二条通寺町西入丁子屋町三十五番地

雲林院

深草の松もむかしの雲ゐかな

ふるき津のふる

芦屋の里にすむ人のうき事を

いかゞ我いとけなかりしより

物おもふとてなれゆくかな

雲林

ふし紅なる実をつけてゐる
おぼ今都ふよ（サヒ）そのあたりも
うるわ多り。多は
ぞほ色まる、丸の
都ふ名なり（ウト分）あ〜屋のまと（ウ）

こゝに立出て我が家ふ（ウヤ）帰る
月れあり海辺のひろふ浦と
そ（ウ）ミミ（上ノ）松（トル）けふぶりとか
川（クル）なまう（ウ）渚（ウ）
いとり（ル）史乃（ト）あ（ル）
ほふ（ウ）ぼ（ウ）や（ル）乃（ル）

うつゝに数多乃花をうたしかしとも
桜に匂ひしある雲れもしやしふぶ
かりく　ちるかふ人家とも
花あまたなるとかぞへ入なれども
陰に花より外をもとしれ　なをや
うかれ行ふの朝の露あきこえし

嵐のかの夕ぐれ空の雲の夜乃おもかげ
紫に添やう嵐の山の名にて
浅け緑の風のふきそめにはなとを
きた学れ桐風よ山ある松の
ひとさる人のそれもゆきぬる本れ
ゆらかいなのめとかとちらし

一人の男さ人のぞらの月を
指箱の人をこの月を見給へ
いふもぬすむもありとそ
ふる夜さをかたらひて
あるへきをなをふらふ
あるもありを社ふる
おとの枝なかうを色をしの風
を指う人よ
師のそをやく人ふ悩
ぞとふわて家を見とよ
こけるそ
有ふぞ風の月のあるとよ

を情あり（二九ウ）ふるこゝろのあるそ（二九ウ）
（二九ウ二行下）抑揚をとるまゝをそ（二九ウ二行下）
（二九ウ二行下）なるへく（二九ウ三行目）いうへし
何ことゝもなき事ありのまゝに（二九ウ三行目）おもふ
津のまゝ（二九ウ三行目）屋の屋ふ。公家と申
者ゝまゝいう。我いつけなりし（二九ウ四行目）
ゝもと伊勢物語をとる（二九ウ四行目）多き（二九ウ四行目）
なり。秋の夜ふ（二九ウ四行目）ぞあるへし
と。紅のゝもゝ（二九ウ四行目）る女性そく
なるへくゝるかの。伊勢物語あり（二九ウ四行目）れ
ゝゝとゝもたゝ（二九ウ四行目）ゝとをお
りにゝゝる（二九ウ四行目）ゝをそ

伊勢相模乃相幸。在中納言平
女性六条のきさき。西の都少将。
紫の雲井林と御子たちそ夢さめ
ぬ絵りふあるもの
ふことまてそありける（ニテ）
のをとこともをものうらみ

ほゝみかほ　月やあらぬ春や
ひとりみるなど　めのまへの秋
のよゝふほやうろひあ
らそへてぬれまさる　袖
今朝何とうまでも人そ
今朝

しくとぬらんそてのうら　里
らの夜半ふけ
とかすり　今朝
とゝたのしのゝ　早
あかくと　今朝
いふある人の

月やあらぬ春や
ひとりみるなど　めのまへの秋
のよゝふほやうろひあ
らそへてぬれまさる　袖
今朝何とうまでも人そ
今朝

しくとぬらんそてのうら　里
らの夜半ふけ
とかすり　今朝
とゝたのしのゝ　早
あかくと　今朝
いふある人の

の事をもあるをもとゞめ
おとゝろなる風（サレ）
のほそきのふ人めをとゝ
ゝもとゝくのをまち
かゝ絵とゝふ心をとゝ
うし立出（ウヤ）二月やゝ
日のやうにふくらふ出
日比のやうにふくらふ
絵ほうらふなりかの
絵（ヤハ）たのうりうり
そゝうりおのいきとゝ
かゝけるきぬ紅葉

ふみもよそ繪ひ
きそのひとりゆ
かるくすそとひ
のたとうふおう
志のひ出るやな
ヤヌ

月もやこいろ
志ほろおぼ
そそろ志ろくそ
も染ひり志ひ出
ふまの秋を打曲返
ふまの秋と月やろる
時ニ
附うまつ

182
22
167

右之本者観世太夫章句真本今版行畢

正徳六丙申歳弥生

明治十三年三月三十日出板御届　定價貳錢

同　年五月　刻成発兌

出版人　京都府平民　檜常介

京都第三十組二条通寺町西へ入

132
22
157

右之本者観世太夫章句真本今版行畢

正徳六丙申歳弥生

示来荏苒数十年ノ星霜ヲ経ルニ従ヒ改正増補ヲ加ヘ
シモ印刷ニ附セサレハ之ヲ世ニ公ニスル能ハサルヲ悲ミ今般
宮内省 御用達観世清孝ノ校合ヲ以テ茲ニ之ヲ上梓スト云

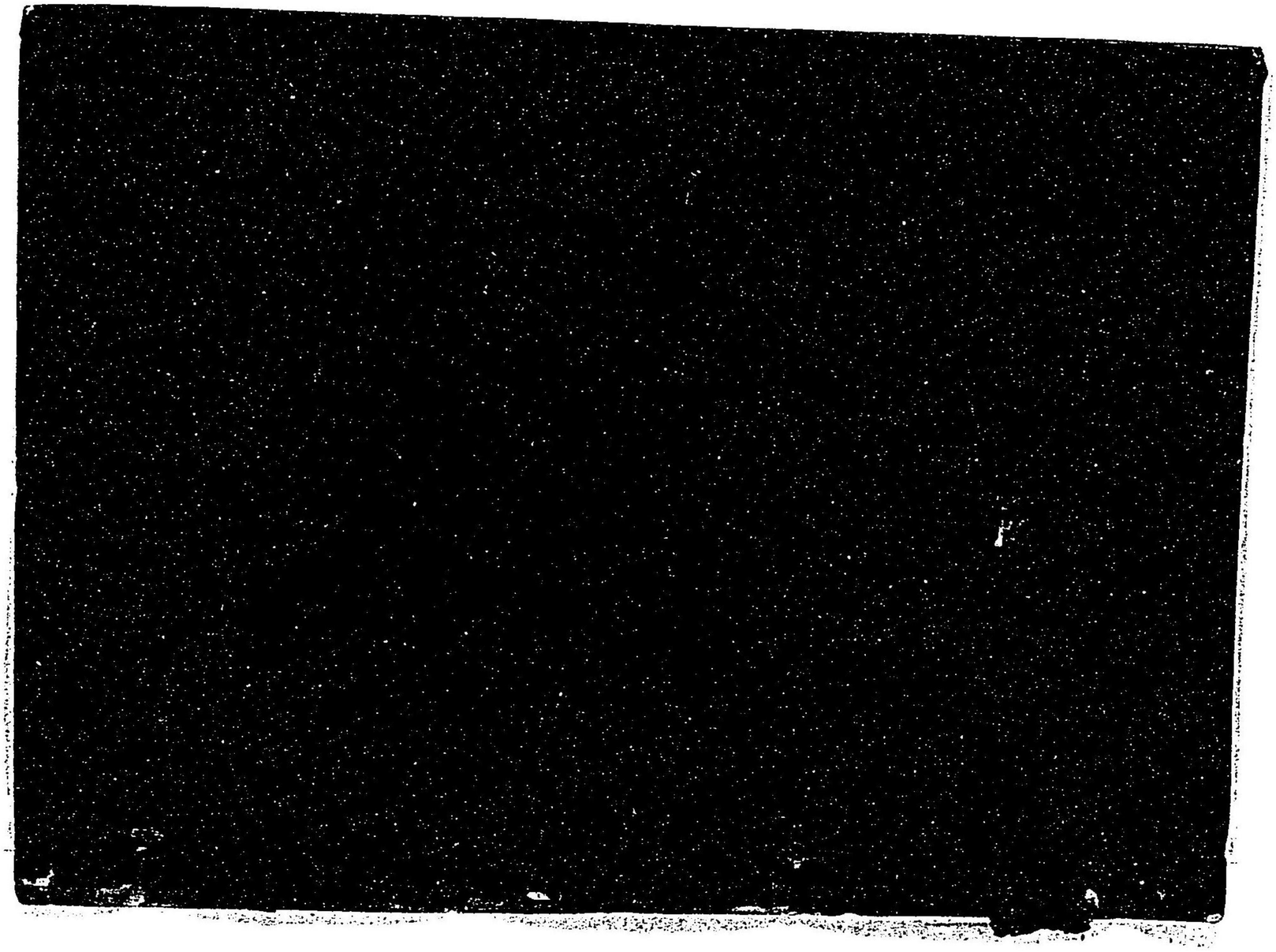
明治十三年三月三十日出板御届
同 年五月 刻成発兌

定價貳錢

出版人 京都府平民 檜常介

京第三十組二条通寺町西
丁子屋町三十五番地

182
22
157

東京圖書館

和書門	音樂舞蹈類	一八	十五	一四五
二二冊	號	架	函