

羅江縣志卷四

邑人李調元雨村稿

南鄉

羅江南門至南塔五里

天台山在縣南山似吳之天台折腳之水出焉

太平寰宇記

王嘉會補修天台山記堪輿家動言形勢予嘗屏之而弗信謂其說近於誕不可盡諉之以廢人事也然而崧生嶽降自古誌之蓋山川靈淑之氣其間蜿蜒鬱積而不可解者不鍾於物則鍾於人故必有魁梧奇偉之士焉此乃理勢之自然不足深怪今必從而

羅江縣志

卷四

一

悉屏之以爲不可信勿乃矯枉過正耶羅邑地雖蕞爾有明三百年間頗稱才藪若高節陳良翰金深吳瑛輩後先繼美彪炳一時可謂盛哉迨奉 聖朝雅化重熙累洽百年于茲宜乎士之乘時奮興蜚聲藝苑者所在多有而羅邑人士往往以青衿終老自順治庚子科後八十餘年登賢書者指首一屈又何衰也此豈昔之易而今之難歟抑或廢興有由而所謂形勢之說多缺畧而未講歟庚申仲予膺簡命來蒞茲土爰於課士之餘問厥所由邑人士告予曰城南里許有山名天台北望雲蓋西臨大霍蓋一邑形勢

之所在也舊有文筆峯遭兵燹後傾圮者久矣羅之類頓不振或職此之咎歟予聞是說而信之乃率邑人醵金補其巔三閱月而工竣孤巒出雪巋然屹立向之所謂文筆峯者宛然如繪將自茲以往人文蔚起甲第連鑿宰是邑者與有榮施伐石記事之請予雖不文亦烏能辭然猶有說孔子云譬如爲山未成一簣止吾止也譬如平地雖覆一簣進吾往也茲山崩頹剝落不知經幾歲月而一旦慨然有志修之不數月而告成此平地爲山之明效大驗也使邑人士以此爲山之志轉而爲學窮經稽古蘄爲國家有用

之才夫安知由小成以底大成不有較勝是山者乎予旣喜其能修是山而又懼其狃於形勢遂因之以廢人事也故并著其說以爲邑人士勗焉乾隆五年

庚申

舊縣志

文筆峯南塔乾隆十八年知縣瀋陽孫志祖建

知縣孫志祖重修南塔記嘗讀詩至崧高維嶽峻極于天維嶽降神生甫及申未嘗不掩卷而嘆曰人之傑地之靈也然人因地傑而地之靈尤必籍人工之培修而始顯乙丑冬銓補茲邑聞之竊私心自喜曰予得覲文光矣羅邑夙稱文藪元宋以來弗深考有

明前代人文蔚起甲第聯鑣蓋煌煌乎盛地也迨抵任後調冊按詳科第竟寥寥不數覲是豈今人之不古若耶抑兵燹之餘未嫻誦讀遂至微缺若斯耶予竊疑之公餘揖紳士父老詢其故僉曰城南外里許有天台山不知起自何時相傳上有南塔焉爲通邑文風所關國初以來傾塌如平地由是歷八九十年委頓不整辛酉前任王公宰是邦率邑人建之二水環流一峯聳峙是歲化楠李君鄉會聯雋而是科郭大有亦副鹿鳴自此之後未及一歲圯壞如舊迄今十年諸生落落不偶任與前等夫塔立而興也勃焉

塔廢而頽也忽焉邑士之興頽其迨操券於茲山歟抑成敗興廢天實王之非一塔之微能握造化之權歟但稽之往古東澗西灑元公不憚相宅之勞而紫陽朱子亦往往艷稱地理則斯言也亦未可厚非也夫學問之道如山然其進其止皆在於吾諸生誠能深九仞之懷切切磋之懼積小高大層累以幾於有成亦若茲塔之高聳出雲崢嶸倚漢而突然塵埃之表縱不克騰驤道路已足增光士林矣矧實至者名自歸耶然則謂斯塔爲邑之文峯也可並爲諸生之師保也亦無不可緣是記其事之始予之惓惓于諸

人士者以壽諸石

廣漢諸生張懷敷偕玉京山道官劉虛靜遊南塔詩
二首官路高於樹孤城小似拳大江流碧海一塔指
青天山密幽禽避雲深古佛眠夕陽霞不散化作滿
江烟 綠岫烟霞古丹房草木幽花間迷白鹿松下
卧青牛塔勢飛南嶺鐘聲動北樓羽衣無箇事音韻
自悠悠

按二詩或誤入玉京山其實遊南塔作也應移于此

南塔文昌宮碑記邑令孫志祖建

羅江縣志

卷四

四

又志祖文昌宮碑記云文昌之廟祀於今也凡縣皆
然矣而我羅獨缺予抵任有志建之而未暇壬申秋
修南塔成偕諸同人並邑紳士父老登高望之見山
麓間有遺址坳然而高土人曰此古廟基也俗呼南
寺明季毀於寇遂成荒蕪予用是慨然曰此其文昌
之宮也哉爰倡捐募化卽其地構廟三楹中塑帝君
聖像或者曰茲非七曲山文昌之宮也得毋以帝君
文明之主也塔所以培文峯者其事有更相表裏
者歟然使予僅以掌桂籍主祿位而建此也不幾啓
後人徼倖之心哉考文昌先越雋人因報毋讎徒居

梓潼秦代而後屢著靈異是帝君固一代孝子也又秦惠王遺蜀王美女遣五丁運之帝君諫弗納怒逐之是帝君又一代忠臣也邑人士登斯山望斯塔瞻禮斯廟觀感具起焉不徒沾沾舉子業將求忠于孝移孝作忠後之過斯地者咸嘖嘖稱羨曰此某忠某孝故里也不必登科登甲已大增士林光足爲吾黨榮矣况忠孝上格蒼穹寧有忠孝神而不錄忠孝人者哉又何必竊竊然以七曲疑也予于是爰筆而記之乾隆十八年孟夏月吉日

墨香泉八分詩刻



墨香泉

墨香泉記

泉源混混自天成最
喜長平澈底清皆育
文多將墨浣詎爽醜
客引觴行荈香日煖
滿芳徑樹色春曖腴
古亭憶管叢之若聞
此也須雙筆草黃庭
萬曆壬寅仲冬楚江夏外桂程宗道題

調元墨香泉并序云墨香泉在羅江南塔天台山下
向聞玉京山道人劉虛靜爲余言欲遊未果今年正
月十九至東山邀虛靜同遊乃過芙蓉溪披荆剪棘
沿江而上有石曰釣魚磯亭廢尙餘柱眼折而東上
有巨石鐫上天梯三字爲邑人蘓宇姚大護書無年
月稍偏又有石書山高水長四字失名姓再上卽觀
音堂今爲邱氏祠堂翠竹青松與怪石相間旁石楷
書釣鰲亭三字石俱橫卧刻龜蛇魚鼈之形其有泉
滋滋流注廣三尺許纔如牛蹄涔而水黝黑終年不
竭虛靜指曰此卽所云泉也上有隸書三大字曰墨

香泉並題詩云泉源混混自天成最喜長平徹底清
時有文人將墨浣詎無詩客引觴并芷香日暖滿芳
徑樹色春深映古亭憶昔羲之若聞此也須醮筆草
黃庭萬歷壬寅仲冬楚江夏處桂程宗道題此碑向
爲州志所不載余因採入梓里舊聞並紀以詩云我
生好遠遊最近返不曉聞道南山下有泉出林表厥
名爲墨香未到已傾倒朝來同羽衣訪此小瑤島細
逕如羊腸曲磴隨飛鳥伊誰釣魚磯投綸餌陽鱗至
今餘柱礎亭廢已難考遂登上天梯便覺衆山小何
年觀音堂邱祠已改造翠竹夾青松小棘扶大棗亂

羅江縣志

卷四

七

堆石亦奇刻劃工頗巧遙望釣鰲臺颯沓龜蛇擾忽
聞琮琤聲俯見琉璃湫上聲下有黑蛟沉上有盤龍繞
欲飲愁心黑成文試手撓黶黷陰氣多濁泥阿膠少
借問誰著書遺下洗硯沼得非烏玉玦又爲唐生討
不然松滋侯曾於此浴澡復疑元香守甘霽從人禱
儻恍不能明誰復探幽渺細觀泐石人爲明程宗道
詩固庾信清隸亦李斯好生爲羅江人不識羅江寶
急付小胥謄留作縣乘稿

羅江西南有龍池山

文獻通考

龍池山在縣東南三里山上有池池上有伏石如龍蟠

太平寰宇記

又十五里有羅漢寺

有寶峯菴斷碑明崇禎五年立



按寶峯菴即今余家菴也今毀存此十篆字可以

查全碑

羅江縣志

卷四

八



按明鐘可知建慧覺寺之由來

南至濳子口三十五里

交中江縣界

黃水河過羅江東門河八里往南係山溪水

五郎溝至金山舖倒石橋入境至鄢家嶺二

三倒拐羅綿交界約一里即濫泥溝鼎元驥元兩翰林

父墓在焉有墓誌銘

誥封文林郎李公香如墓誌銘

化樟字香如號潔溪羅江人祖美實生英華英華生
化楠化梗三卽君也生而沉毅好讀書受知督學葛
克明先生爲上庠屢應鄉試薦不售自知不投時好
乃奮力于古之教子必子擇師之論遠邇必負笈隨
後從旁督見師講不合卽攜子去人稱善教子生平
喜行善事家愈困行善益力稍有餘則以周鄉里之
貧乏者常述程子語語人曰一介之士苟存心于愛
物于物必有所濟若必有餘而後濟人則終身無濟
人之日矣以故鄰里緩急來告無不量力應間有立

券者屆期無償以情懇輒爲焚券然性嚴介寡言笑
見人作非禮卽面斥爲人排難解紛無阿私有構訟
者得府君數語曲直立判遂罷訟後以日用不支棄
農學估共事三人君專掌出入或有語君曰筆下多
撇便足致富君曰冥冥中何可欺耶卒無毫釐私
歷半載獲利千餘金歸成都聞故人子楊四知者以
負官項繫獄杖病殆死君解囊代償之出之獄故估
亦無獲嘗慨然曰人生功名必由積累吾祖忠厚傳
家譬如山然愈高愈積自問無虧心事旣不得功名
于身將必得之吾子旣而長子鼎元次子驥元相繼

成進士入翰林勅封如其官三子本元亦中鄉試人皆謂爲行善之報云性孝友事親每食必嘗長兄卽順天北路同知府石亭公師事尤謹獨次兄其勝未得一官屬鼎臑封以成全美五十年恭遇 國壽君年合例奉 旨入千叟宴與宴于 乾清宮 欽賞

御製千叟宴詩一章壽杖朝珠如意紬綾洋盤螺爵磁鈎皮盃各一貂皮紗綾各二有恭紀 聖恩詩蒙 恩刻入千叟宴詩集宴畢又恭和 御製元韻詩曰春王正月正春妍法 祖重開玳瑁筵萬壽無疆欣就日 一人有慶遇斯年瓊膏玉液沾 恩渥海

錯山珍荷 賞延獨有微臣歌旣醉賡揚頻聳作詩肩卽日又恭繪 御賜諸珍圖各紀以詩合刻成集眞異數也卒年享壽六十一賜進士及第經筵講官誥授光祿大夫東閣大學士禮部尙書兼管禮部事務南書房尙書房行走軍機大臣韓城通家弟王杰頓首拜撰