

武甯縣志卷八

武甯縣知縣粵東何慶朝纂

風俗

叢山瘠土勤生嗇施豫甯舊俗唐魏之遺披草而畊刻木而治士樸民愿瀟氣未漓習染既久漸爽厥維浮靡競豔簡慤是嗤外腴中耗真璞以虧還瀟返古禮俗所需詩書稼穡華實相資斟酌風教矩矱在斯志風俗

揚州其利金錫竹箭其民二男五女其畜宜鳥獸其穀宜稻

周禮職方

豫章出黃金然堇堇物之所有取之不足以更費漢地理志

處士有巖穴之雍容文章有江山之秀發黃庭堅記

豫章之武甯分甯山峭而水清人生其閒者大率任俠尚氣

武甯縣志

卷八

風俗

雖士亦然蓋其土風然也吳澄贈榮應瑞序

其人衣冠其食稼穡詩書藝文棟宇布帛虞集頌

士知尚儒人皆務本元志

甯固江表文章國龍仁夫序

山川秀拔代不乏人范梈記

禮義之俗不因時變學者率以重吏輕儒為恥宏治志

士矜義概人絕繁華有齊魯唐魏之遺風盧廷選舊志

士解經傳雅學積文而真知實踐者亦屢屢有之俗尚清雅

崇儒好客村落細民皆勤於稼穡敏於役作秉尊上孝弟

之心然尚氣太過小忿輒至鬪訟丁之翰圖經

武甯為豫章秀區宋代鄭草堂周溪園皆卓然才人超絕一

時其清風雅韻猶有存者鍾晟儒學記

秀氣旁達人文所萃

陳璉序

修水自唐柳惟深與裴蕭諸公詩酒流連風雅大盛及宋有草堂山谷往還又溪園清風後先相襲為豫章名區其後漸以淪替聲韻微歇有明三百年未復於古近且構別墅儲古書喜學古人文章童子皆習聲律而四方才人學士環至相與探奇問勝聯歌互答山水文章特開生面風氣所趨蓋亦彬彬乎有古雅之遺意焉

半齋殘筆

江南之氣躁勁厥性輕揚

首地理志

豫章之俗頗同吳中其君子善居室其小人勤稼穡

隋地理志

勤生而嗇施薄義而喜爭

曾鞏雲峯院記

故家遺俗皆知尚氣節畏清議

黃幹文

市井多儒雅之風

田野無靡麗之習

郡志

二

四百四十三

武甯縣志

卷八

風俗

人皆淳樸自守易於為善

馮琦序

其俗敦潔負氣自喜無浮夸澆忍之習

楊廉序

人皆負氣好禮質有其文

陸深序

其俗淳樸其民力本穀粟布縷之用流焉以資生為裕

同上

武甯山藪深密不善生殖民多貧瘠又恥降抑有所激射輒負氣而恃相高

高燠乘跋

環山易於興利而為虎豹狐狸之所據民有氣概可與為善

而亢厲自上相沿成習

同上

男勤耕稼女務蠶績有淳古之風

武甯圖志

權廬繩樞以耒耜機杼自長養

萬恭撰記

山有賓主之勢水有緩急之情人多相類

亞窗書

民任氣而畏法睚眦小隙輒鳴不平一見官吏漸以委控既

決則俛首帖耳砉然自失名雖難治而實易服

水序碎墨

高山突怒而驕蹇灘水激岩而漂流人鍾其氣傲兀自雄好

爲急言竭論

賓竹清話

人情畏清議而不識時務者頗多故鄉黨自好之士不免以
執拗招尤婦女謹防閑而嫻於禮度者最少故勤苦自効
之家常以耨鋤戾德

少廬綺語

山田水出石罅中性冷而善凝得石灰沃之則泥融草腐禾
苗倍常農人於麥秋前後以穀易灰老少負荷數十爲羣
每羣擇能謳者一人爲長高聲朗唱衆人和之晝夜絡繹
笑語相隨殆勞而不怨之遺意焉

賓竹清話

棚民墾山深者至五六尺土疏而種植十倍然大雨時行溪
流堙淤十餘年後沃土無存地力亦竭今太平山大源洞

武甯縣志

卷八

風俗

三
四百八十四

果子洞諸處山形骨立非數十年休息不能下種

同上

四月插禾畢鄰戚歡聚飲酒謂之帮乾工

豫甯山水嚴固風氣瀉古通邑無叢林大觀婦女無天冶嬉

遊祈禱之會

五鳳山序

采蘩桑操井臼皆婦人職也武甯女子惟司中饋紡績縫紉
機杼刀尺之聲或有達旦不休者朝夕服事於內故終歲
之閒鄰里罕見其面

丈夫無侈靡之習然文采風流不足飾觀士女無宴會之風
而機杼筐箔僅能自贍是以矯語巖穴者甘布素而不辭
竭力桑麻者免饑寒亦自慊

少廬綺語

山中田高下其區利於水碓南鄉尤多其大者曰車碓有二
三曰爲屋覆之水自高田輓轆環轉噴薄下注而杵臼自

春日可熟米四五石米最精鑿糠亦屑碎唯用一人治篩
扇而已

晉書墨

甯山繁田少無田者治炭爲生戴星履霜辛苦以給日山中
薪物取用不竭貧者寡衣多藉火以禦寒近十餘年自楚
來墾山者萬餘戶藁巘密嶂盡爲所據焚樹掘根山已童
秃雖窮鄉深谷亦儉炊薪而窶人食炭力者皆轉徙無策
矣

浣蓮墨

其民勤其俗儉業耕稼務紡績安樸素不事商賈勇於禮義
樂於輸將駸駸乎有淳古之遺風

馮志

民情勤於治生而疎於致富拮据勞苦苟免饑寒則囂然自
得至於懋遷有無雖十倍之息甯棄而不顧故鄉曲少凍
餒之家而亦少千金之子

瘦雪亭偶記

武甯縣志

卷八

風俗

四

四百七十二

西江金谿人賈書臨川人賈筆清江人賈藥饒州人賈瓷器
各因其地土所產與市鎮所聚耳目相習懋遷寄焉豫甯
僻在山谷貨之可居者少故民不歆於負販

東晉以來江南之人好佞佛而武甯獨否李唐而後江南之
人皆嗜茶而武甯獨甚甯爲邑朔南二百里而近東西強
半中孕奇峯異壑不可以數然無大林廣若棲佛子至百
千指者至於茶則僻村深谷往往專製畜之法割牛臆泛
素瓷甘泉清溪隨地可得雖屠蘇茅茨其精好不異士大
夫家

留雪草

豫甯之床周其封深其武屏以六扉扉鏤花物嵌空露明以

岐外內以室風寒制良穀也

蘭拙銘

甯人嗜茶就地爐且烹且飲其制取六七尺竹屈其顛而洞

其中顛縣桁上末注爐間中斜繫木燕尾長尺許鑿孔以納槌上穿竹而下垂鈎可懸鐵鑊伸縮上下視火之盛衰水之生熟爲度鑊有耳耳受高環環挂於鈎沸則撒鑊之蓋環必高者便於蓋也凡嫁女用鑊以備房中物也房中有爐有鑊武甯鄉市皆然

定帆錄

俗喜嚼茶葉啜其精液又食其渣滓然雪爪玉鈎味實甘永嚼之齒舌間有餘韻雖文士不厭也

隱雪草

甯人喜習地爐燒榻拙兒女圍坐烹茶溫酒煨麥果芋栗火

炎炎四達日夜不輟山中斷斗大木然之火尤盛

象居墨

北鄉以芎和茶南鄉以蕨爲粉蕨粉行四方芎之用唯興國瑞昌及本邑村落而已

茗之性寒芎之性散皆有明文土人二物並用老者壽考康

武甯縣志

卷八

風俗

五

四百九十七

甯少者強壯自若未嘗見有毫髮之損或地氣相宜抑亦

臟腑相習本草諸書時有不驗也

瘦雪亭偶記

服食昔專儉樸今則綺羅珍錯居室器皿競相夸鬪而宴客尤豐物力有漸不能支之勢

冠禮久廢婚禮納采納幣請期尙存古制親迎閣亦有行者唯喪禮淪壞飲酒食肉殊無哀死之意族大而貧者難以任弔虞祭或用巫僧大失古禮士大夫有不隨俗者羣詘之以爲惜費葬亦無定期惑於陰陽忌諱也

同上

鄉村契愛者於女子初生時以鷄米爲聘及長而娶視家之厚薄爲禮頗不責財俗差近古或有以生死貧富變易而寒其盟者人多賤惡之

水序碎墨

清明治秬粃酒肉上墓鳴金掃奠童稚觀者輒散以果

天貺節晒書農家置酒肉供土地

中元以楮錢爲禮送新喪家親屬衣衰絰哭奠之

重陽後聚族祭祖會飲演劇至深冬乃止族有紳衿設公席敬禮之比年科名得雋者裁會金爲獎賞禋祀也而鼓勵人材之法寓焉

佳節治酒肉薦祖考於庭上元清明則薦於墓七月中元俗謂地官赦罪朔日卽整衣冠迎先靈於門外若肅客然自是日上食比及望日潔治餼饌一更後陳獻勸侑乃出門燒楮錢跪拜送神以歸

農民插禾聯鄰里爲伍最相狎暱日午飲田閒或品其工拙疾徐而戲答之以爲歡笑每擊鼓發歌遞相唱和聲徹四野悠然可聽至若御桔槔口歌足踏音韻與轆轤相應低

武甯縣志

卷八

風俗

六

四百九

昂宛轉尤足動人然往往多男女相感之辭以解其憂勤辛苦若或不能自己者亦田家風味也

筆叢

天寶間上皇幸蜀西南半壁殆無甯宇而修江數百里詩筒酒盞歌詠優游與外閔烽火兵戈不相聞問其故何也蓋山深水窮之地人跡罕至民生其閒者室家自完桑麻烟雨之中別有天地昔人云天下有事此地無憂亦或然也

賓竹清話

里巷歌謠父老轉相傳述樵牧賡和皆有自然音節其言類多男女情事獨一詞云南山頂上一株茶陽鳥未啼先發芽今年姊妹雙雙採明年姊妹適誰家詞意纏綿得風人之遺較白志所紀阿婆門前一綱油風韻殊勝

機鬼之俗習而未變凡有疾病多聽於巫

續豫甯志

迎春日縣署前爲小田三坵分三稻視水之盈虛以驗旱澇
鞭春後拾牛腹稻草以字雞

上元剖竹竿爲燈送祖墓沿山徧野煌煌如星暉日爛林麓
洞然房室倉厨及園圃圉廁莫不張燈謂之照蟻蟲虛耗
又取女貞葉燒爐中作燁爆聲以殄蝨蚤

春社祈穀同社者祭畢飲酒

天中節市井以紙印龍舟標插門外餉午迎神鼓吹沿門收
之送諸水以禳災夜則沿街歌唱爲樂

秋社報賽聚飲

小除夕用巫祝竈酬之以米

邑有好義者捐貲釀金權子毋爲文會訂期集文人作制藝
詩賦請先達品定甲乙榜諸通衢屬目處其前列者以旌

武甯縣志

卷八

風俗

七

二百五十六

獎而加奮殿後者以不及而倍勤殆亦振興文教之一助
云