

還

鄉

必

讀

武大圖書館  
一九二四年

武大漢學圖書

个  
个  
出版  
社  
印  
行

欲知長江流域之

---

形勢人口交通特產

沿江兩岸名勝古蹟

各地掌故人物詞詩

---

請讀本書

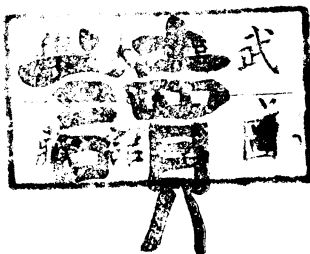
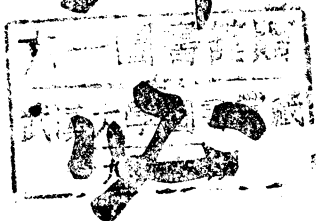
WD



001100550853

還

鄉



人人出版社印行

# 目錄

屈序

## 第一篇 兩部之間

一 江流概略 江流 支河 沙洲 水利

二 沿江省市 四川 湖北 湖南 江西 安徽 江蘇 重慶 南京

三 交通情形 船運 陸運 空運 其他

## 第二篇 長江風景線

一 四川巴渝十二景 南溫泉 北溫泉 渝壽之間 涪陵 鄂都 忠縣 萬縣

雲陽 奉節 三峽 瞿塘峽 巫山峽

二 兩湖 西陵峽 宜昌 宜都 江陵 岳陽 赤壁 武昌 漢口 漢陽 黃岡 田家鎮

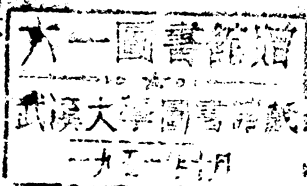
三 巖皖 九江 廬山 湖口 彭澤 懷寧 蕪湖 當塗 和縣

四 南京紫金山 雨花台 玄武湖 莫愁湖 鷓鴣寺 臺城 北極閣 鼓樓 第

一 公園 明故宮 秦淮河 夫子廟 烏龍潭 鵝蟠里 清涼山 燕子磯 樓

目錄

一





湯山

第三篇 各地掌故及詩話

一 人物

甲 四川 廖子 李沐父子 諸葛亮 嚴顏 三蘇父子 張浚 虞允文 秦

良玉

乙 湖北 屈原 息夫人 王昭君 關羽 周瑜 桓溫 岳飛 張居正 張

之洞 黎元洪

丙 湖南 曾國荃 左宗棠 黃興 蔡謬

丁 江西 陶潛 白居易 歐陽修 王安石 王守仁

戊 安徽 黃庭堅 朱熹 方女苞 姚鼎 李鴻章

己 南京 王導 韓世忠 朱元璋 洪秀全 孫中山

二 掌故及古蹟

塗山 朝雲 杜鵑 續治 寺院 碑刻 頭山 釣魚城 底下人 父子

玩家 露程 羊陸 枝江 華容 龍興 起義 鐵廠 九江 磁器 精誠

墨子 石尤風

三 詩文漫話

目錄

甲 漫語

賦畧 文豪 史家 詩人

乙 詩鈔

環鄉 鄂州上游 瞿塘峽 巫山峽 增隆峽 宜漢之園

# 目 錄

## 屈序

勝利終臨，游子爲還鄉之計，夫還鄉，樂事也；行旅，苦事也；滯滯旅途，每感岑寂，則尤爲苦事也。苟以旅行爲遊覽，開拓胸襟，增長見識，不覺自忘其苦，則還鄉之樂，樂莫大焉。由渝至京，爲東歸主線，中土精華，江山雄偉，詩人驚嘆而歌詠之；風景秀麗，畫家欣賞而描寫之；史蹟輝煌，學者登臨而憑吊之；物產珍奇，歸客選擇而搜羅之；水力宏大，工師利用而設計之；蘊藏豐富，當道動心而開闢之；各就所喜而取資，安得識途老馬？欲於所知而增益，惜無嚮導新書。此金君仲庚，還鄉必讀之書所由述也。金君於公餘博覽羣書，從事編纂，最近殺青，就正於予，受而覽之。以是書紀長江沿岸各地交遊名勝，人物詩歌，與夫香豔故事，名貴特產，言簡意賅，靡不備載，句斟字酌，均經考查，使履異地而瞭如指掌，追懷陳蹟而快可臥遊，誠旅途益友，遊覽南針也。親諸坊間得未曾有。讀者當以爲快，謹誌數語，以弁其端。

屈映光三五、一、一六於渝

# 第一篇 兩都之間

長江流域，浩瀚廣，支流縱橫，無異爲我國之大動脈，尤以由陪都重慶以至首都南京，爲革命，抗戰，建國之生命線，更不可無專輯以紀其盛。茲將其間交通形勢，約略述之。

## 一 江流概略

1. 江流 長江發源於青海西南與西藏接境之巴薩通拉木山，經青、康、滇、川、鄂、湘、贛、皖、蘇入海，流域面積約計一百九十五萬九千三百餘平方公里，全長約六千公里，發源地海拔爲五千公尺。所經流域，土肥物富，居食於斯者約二萬萬人。初名木魯烏蘇河，繼曰木壘逕河，行抵西康之巴安，已歷一千公里，坡降至二千三百公尺，又易名金沙江。南流至雲南麗江，經滇、川毗界，北入四川境之屏山縣（敘州之上約六十公里），至此方可通航。東行至敘州與岷江合，始爲揚子江。計自巴至敘，爲程一千八百餘公里，坡降約爲二千五百公尺。自敘州至重慶其水程約四百公里，坡降約一百公尺，平時通行民船，漲水時亦可通行小汽船，重慶宜昌爲程八百五十公里，低水位

之坡降，每公里爲一百五十公釐，可行淺水汽船。其下游二百二十五公里，兩岸山嶺綿亘，江中灘礁銜接，形勢險峻，此一段又名爲揚子江峽。江出宜昌，度險境而履康莊，水流建瓴直下，奔放於湖北中部之平原。在城陵磯注入湘水，江流益見膨大，迨抵漢口，又有漢水歸納西北諸水來會。自宜昌至漢口爲程六百六十公里，坡度降爲每公里四十公釐，其間可駛吃水較深之汽船。自漢口東流，至江西之湖口縣，有贛水匯合。至安徽有皖水，入蘇則有秦淮來會。沿瀚下奔至江陰，江忽收束，江面狹窄，與南京下關相若，又東則江勢開展，氣象遼闊，直趨吳淞，匯合黃浦江水，注入黃海。總計自漢口至海口，爲程一千一百八十公里，坡降爲每公里十公釐。高水位時，凡吃水二十六英尺之巨船，可直達漢口，若低水位時，則吃水十五英尺之江輪，僅能駛抵蕪湖。長江流向，自四川以達江蘇，實由西南而趨東北。

2. 支河 長江支流千百，其最大者如岷江、沱江、嘉陵江、黔江、漢水、皖水。他如洞庭湖挾澧、沅、資、湘諸水而入江，鄱陽湖會贛江、修水、信江等由湖口以注江，須濡水引巢湖而南流，黃浦江迤太湖而北匯，運河於鎮江，揚州間，中貫江之南北，茲將揚子江水利考所載大小支河表抄錄於左：

# 揚子江支河名稱表

支流名別	經過省分	入江地點
雅鷓江	青海 西康 四川	由鹽邊縣北流入江
普渡河	雲南	由祿勸縣化流入江
橫江	雲南	由鹽洋縣北流入江
岷江	四川	由宜賓縣東南流入江
沱江	四川	由瀘縣東南流入江
赤水	貴州 四川	由合江縣北流入江
嘉陵江	甘肅 四川	由巴縣東南流入江
黔江	貴州 四川	由涪陵縣北流入江
小江	四川	由雲陽縣南流入江

第一篇 兩都之間

分水河	四川	由奉節縣東南流入江
大寧水	四川	由巫山縣南流入江
清江	湖北	由宜都縣東流入江
香溪	湖北	由秭歸縣南流入江
沮水	湖北	由江陵縣南流入江
澧水	湖南	由澧縣入洞庭湖會江
沅江	貴州 湖南	由漢壽縣入洞庭湖會江
資水	湖南	由益陽縣入洞庭湖會江
湘水	廣西 湖南	由湘陰縣入洞庭湖會江
漢水	陝西 湖北	由漢陽漢口間東南流入江
舉水	湖北	由黃岡縣南流入江



巴	水	湖北	由黃岡縣南流入江
浠	水	安徽 湖北	由浠水縣南流入江
蘄	水	湖北	由蘄春縣南流入江
修	水	江西	由永修縣入鄱陽湖會江
贛	江	江西	由南昌縣入鄱陽湖會江
武陽	水	江西	由餘干縣入鄱陽湖會江
信	江	江西	由餘干縣入鄱陽湖會江
樂安	河	安徽 江西	由鄱陽湖縣入鄱陽湖會江
皖	水	安徽	由懷寧縣東流入江
貴池	水	安徽	由貴池縣北流入江
西	河	安徽	由無爲縣東流入江

黃浦江	江蘇	由太湖經上海北流入江
瀏河	江蘇	由嘉定縣北流入江
白茆河	江蘇	由常熟縣北流入江
大孟河	江蘇	自丹陽縣北流入江
秦淮河	江蘇	由江寧縣北流入江
運河	江蘇	北由江都南由鎮江會合
滁河	安徽 江蘇	由六合縣南流入江
青山河	安徽	由當塗縣北流入江
青弋江	安徽	由蕪湖縣北流入江
須濡水河	安徽	經巢湖至無為縣南流入江

3. 沙洲 長江含沙量亦頗豐富，故江中沙洲逐漸增多，其面積亦漸擴大。今

宜昌至海口間，大小沙洲不下二百餘處。以利言，可供人民之耕種；以害論，足阻江海之宜洩。茲將揚子江水利考所載之表錄下：

揚子江沙洲名稱地段面積表

沙洲名	地段	吳淞以上之距離(公里)	中水位時之地別	面積以平方公里計	
				低水位時之面積	中水位時之面積
扁担沙	海口至連成洲	一二二	耕	一六、四	三、八
白茆沙	全上	四四		二六、三	〇、〇
通洲沙	全上	九三		四〇、八	〇、〇
段山海	全上	一二八		一四、八	〇、〇
海北港沙	全上	一四三	耕	一一、五	〇、八
長福沙	全上	一四八	耕	九、三	五、〇

第一篇 兩都之間

永安洲	天裕洲	廣安洲	鰻漁洲	蘭盤洲	承平洲	鄰平洲	砲子洲	定興洲	祿安沙	福姜沙
全上	全上	全上	全上	全上	全上	全上	全上	全上	全上	海口至連成洲
二三八	三三六	三三二	三三二	二二八	二一九	二二三	二二一	二〇九	二〇七	一六五
耕	耕		耕	沙葦	耕	耕	耕	耕	耕	
二八、八	三、三	一、七	四、七	一、八	八、八	六、五	一八、三	一、一	二、〇	一四、五
二二、〇	〇、〇	〇、〇	二、九	〇、二	四、六	四、〇	一五、六	〇、五	〇、八	〇、〇

平安洲	全上	二三八		一、二	〇、〇
落成洲	全上	二五七		一、九	〇、〇
裕龍洲	全上	二七六	耕	二、四	一、二
大沙	全上	二七九	耕	二五、二	四、二
尹公洲	全上	二八七		二、四	〇、〇
徵人洲	鎮江至 南京	二九七	半耕半葦	一四、〇	二、四
北新洲	全上	三〇二	耕	二一、〇	六、〇
大河沙	全上	三三五		〇、一	〇、〇
草鞋沙	全上	三五六		三八、八	〇、〇
八卦洲	全上	三六五		一九、六	〇、〇
七里洲	全上	三七九	耕	六、〇	四、八

第一篇 兩部之間

大白新洲	蕪湖至 安慶	四九二		八、七	〇、〇
曹姑洲	全上	四六九	沙葦	四、五	二、四
陳家洲	全上	四六二	耕	一五、三	六、六
小太興洲	全上	四五五		四、〇	〇、〇
大太興洲	全上	四四七		四、六	〇、〇
江心洲	全上	四三九	耕	四六、五	三四、九
黃洲新灘	全上	四三四		一二、〇	〇、〇
黃洲老灘	全上	四二八		一三、〇	〇、〇
敦濟洲	全上	四一七		一六、二	〇、〇
子母洲	蕪湖 南京至	四一六		三、〇	〇、〇
梅子洲	蕪湖 南京至	三八六		二一、九	〇、〇

甲魚洲	蘇湖至 安慶	四九二	沙壑	五、一	〇、四
小沙洲	全上	四九五	耕	八、九	四、五
小白茆洲	全上	五〇〇		一、七	〇、〇
黑沙洲	全上	五一三	耕	三五、〇	一九、七
舊縣沙	全上	五一六		四、一	〇、〇
銅陵沙	全上	五四〇	耕	七二、〇	五二、〇
太陽洲	全上	五四三	耕	一九、六	九、七
泰北沙	全上	五四八		五、九	〇、〇
銅陵沙	全上	五四九		一、七	〇、〇
成德洲	全上	五六四	耕	二五、六	一二、六
沙洲	全上	五六七		三、五	〇、〇

第一篇 兩都之間

第一篇 兩郡之間

官洲	江心洲	銅盤洲	鐵盤洲	玉盤洲	扁担洲	朶水洲	崇文洲	鐵板洲	和悅洲	思浦洲
九江	全上	全上	全上	全上	全上	全上	全上	全上	全上	安慶
安慶至										蕪湖至
六八九	六五八	六四四	六四四	六四一	六三五	六一二	六一〇	五九〇	五八九	五七五
耕、葦	耕、沙磧	耕	耕	半沙磧 半葦	半耕 半葦	耕	耕	耕	耕	
二〇、七	三三、九	六、七	八、〇	六、六	五、五	二六、〇	二一、五	六、〇	二、七	一、四
一五、九	二四、二	五、一	六、八	三、〇	一、五	一〇、八	七、九	〇、二	二、〇	〇、〇



培文洲	安慶至 九江	六九〇	耕、草	六、一	四、三
學文洲	全上	七〇六		六、〇	〇、〇
三女洲	全上	七〇六		七、四	〇、〇
新洲	全上	七一四		一、六	〇、〇
福仁洲	全上	七二五		五、三	〇、〇
玉帶洲	全上	七三〇		三、九	〇、〇
天心洲	全上	七三一		三、六	〇、〇
鋪石	全上	七三八		〇、五	〇、〇
新洲	全上	七五三	耕	一二、一	六、一
瓜字洲	全上	七五三	葦廬	三、九	〇、五
復往洲	全上	七五三	半葦	八、二	四、〇

第一篇 兩都之間

張昇洲	安慶至 九江	七五五	耕	六、〇	三、一
骨牌洲	全上	七五八	耕	二八、八	一七、二
鱗字號	全上	七六〇	耕葦	一二、〇	四、八
下三號洲	全上	七八四		一五、三	〇、〇
上三號洲	全上	七九〇		一五、一	〇、〇
張家洲	全上	八一五	耕	七七、一	三九、三
官洲	全上	八一三		七、四	〇、〇
鯿魚灘	九江至 漢口	八五七		一二、九	〇、〇
新洲	全上	八七三	耕葦 池塘	九、三	六、〇
黃蓮洲	全上	八九六		二、九	〇、〇
斬春灘	全上	九二一		四、五	〇、〇

小灣磯灘	九江至漢口	九四二		六、〇	〇、〇
新淤洲	全上	九七〇	耕	一、七	〇、四
戴家洲	全上	九七一	耕	一二、三	一、六
新洲	全上	九七九		五、七	〇、〇
沙洲	全上	一、〇〇七	耕	六、七	〇、八
鴨蛋洲	全上	一、〇二一	耕	二四、〇	一五、六
羅湖洲	全上	一、〇二七	耕	一七、二	一、九
新洲	全上	一、〇三一		七、三	〇、〇
湖廣沙	全上	一、〇四三		三、四	〇、〇
牧鵝洲	全上	一、〇五五		一一、六	〇、〇
天興洲	全上	一、〇八四		二二、五	〇、〇

大興沙	漢口至 岳洲	七八	葦	六、一	一、六
王家洲	全上	一二四	葦	五、九	三、四
中洲	全上	一五四	葦	七、〇	五、六
新洲	全上	一六二	葦	七、九	六、八
小龜洲	岳洲至 宜岳	三四三	葦	五、二	四、九
監利水道	全上	三四八	葦	三、四	二、一
新口	全上	四八〇	葦	五、三	一、二
橫堤	全上	四九〇		四、二	〇、〇
南星洲	全上	五三五	葦	一〇、二	二、六
希望洲	全上	六四一	葦	二、三	一、一

水利 諺云：「江之利在蜀，江之害在楚。」此亦未必盡然，蓋所謂利與

害，事在人爲，所謂江之利在蜀，非自天生成。如灌縣補江堰志云：「粵自神禹導江正源至石紐，出汝川而南，其北無水，秦昭襄王時，蜀守李冰，鑿離堆虎頭，於江中設象鼻七十餘丈，首闊一丈，中闊一十五丈，後一十三丈，掣水一十二座，大小釣魚護岸一百八十餘丈，橫濼洪流，故曰都江，以分岷江之水。北折而東，灌漑蜀郡田疇以億萬計，蜀用富饒，號稱陸海，於所迫處，又設鐵岸，蓋隄石附岸，水不盡土而渠可耐久，指水數十餘處如象鼻狀以扞之，皆冰之所作也。都江口舊有石馬埋灘下，凡穿江心以雕堆石爲準，號曰水則，由漢以來數千百年，或因舊葺治，或因時疏築，而功實原於冰。故歷代廟祀之。」古所謂揚一益二，而稱爲天府，得力於水利獨多。後人能確守其成法，故江之利在蜀，皆人爲之也。重慶宜昌段之險灘惡礁，以及中流地勢既平，雨量過多，輒因「咫尺不堅，千里爲壑，」如民二十年大水，長江大洪水，湖南被災區域，佔全省十之四，湖北佔十之六，江西十之三，安徽十之七，江蘇十之六，五省被災人口約二千五百萬人，損失總數達二十萬萬元（戰前價值）。雖自二十年十二月至二十一年六月，共築成堤岸四千里，上自沙市，下至江都，可稱爲萬里長堤。水災救濟委員會會歷用工人最多時達一百四十萬名，堤岸較長江水勢二十年最高度更高一公尺。以漢口言，堤身高至十八公尺。雖以後或不致再釀巨患，然尙不能爲積極之運用。漢口至宜昌航程七百公里，而直徑僅三百餘公里。可見其曲折，且水道變遷難定，盡行改泊，行程因而遲

論，此皆因未加積極改良故耳。

揚子江蘊藏水力之富，著稱於世。民國二十一年秋，由國防設計委員會，建設委員會，全國揚子江水道整理委員會組織水電測勘隊，費時約二月，勘得宜昌附近之葛洲壩，及宜昌上游三十八公里之黃陵磯，最宜建築廠地及閘壩工程。其計劃分三期，如全部實現，則常年可發電三十萬瓩。需費不滿一億元。據波韋爾(Sidney J. Powell)工程師調查三峽水力平流四十萬匹馬力。較最著名之美國尼亞加拉瀑布(Niagara Fall)要多百分之三十<sup>多</sup>。近據約翰薩凡奇博士(Dr. John Lucian Savage)現任美國墾殖局(U.S. Reclamation Service)總工程師，擬建三峽水閘及發電廠。發電一千萬瓩，全部建築費用超過十萬萬美元。所謂「揚城安」即「YVA」(Yan-gze Administration)，其計劃經薩凡奇博士於三十三年親由印度至我國經六月之考察，始行製成，如能實現，將永遠清除三峽之險，無異在重慶與上海之間築一平坦大路。一萬噸船隻可安全行駛，「蜀道難」將成爲歷史上之名詞。揚子江水災不但不發生，且沿江土地可得灌溉之利。對於中國工業化，現代化，發生革命之影響。現資源委員會已組織一委員會，專門研究其進行。

揚子江水閘建築地點將在宜昌附近之峽口，亦稱宜昌水閘。以自然山峽爲水閘基礎。計劃中水閘長七百六十公尺，高出最低之基礎二百二十五公尺。可使上游水位提高一百六十公尺。閘上吸水管有一百四十孔，可吸取洪水二百七十萬萬立方公尺，使三峽最

大流量少至每秒二萬五千立方公尺，消除一切可能水災。所有電力廠均裝入山洞，不爲飛機大砲之轟炸所損。全部機器共九十六架，每架十五萬匹馬力，發電總量有一千零五十萬瓩。全部完成之後，該區域以宜昌爲中心。東達南京上海，西達宜賓、成都、南達衡陽、桂林，北達天水太原。因水流適當調節，可灌溉田畝，約有六千萬英畝。全部工程須十年完成。所費雖巨，然十五年後，即可將本息償清，以後每年可獲一萬五千三百萬美元之純利，懿歎盛哉！

## 二 沿江省市

沿江省市僅述四川，湖北，湖南，江西，安徽，江蘇六省，其西康，雲南兩省從略。特別市僅述重慶，南京。成都及上海則在兩都之外，亦從略。

### 1. 四川

(1) 名稱 四川古稱巴蜀。巴蜀之名自禹會諸侯於塗山，執玉帛者萬國，巴蜀往焉，(見華陽國志巴志)已被稱用。秦爲巴蜀二郡，漢爲益州，晉爲梁益二州，唐置劍南，山南黔中諸道。宋置益州路，梓州路，利州路，夔州路，謂之川陝四路，亦稱四川路，故名四川。一說謂境內有岷，澗，雒，巴(按岷卽岷江，澗卽今長江上游大金沙江，蓋往昔以岷江爲長江之源也，雒卽今沱江，巴卽今嘉陵江，)四大名川，故名。元明清及今因之，惟區域則有更也。

(2) 面積人口 依據國民政府主計處統計局三十四年所印之中華民國統計

提要(以下簡稱統計提要)所載，面積爲一、五〇二、一六二方市里。四五、九二四、七一二人，平均每農民攤得耕地三、九八市畝。每方市里平均三十八強。

(3) 地形 四圍重山迴合，地勢高峻，中部平原開敞，世稱四川盆地，盆地中諸山之走向，均爲東北向西南，而巨川則自西北向東南流，故其山脈適與江流直交，因此水流皆將山嶺割開，造成深邃之峽谷，此爲四川山水關係之特點。

(4) 氣候 四川盆地高度約五百公尺，因西北二方有二千公尺以上之高山屏障，使冬季波及全國之冷冽西北風，獨不能侵入四川，且盆地斜面大部均屬南向，更可充分享受陽光之利益，其冬季遠較長江下流爲暖，終年不凍，除高山頂外，平地幾從不見雪。長江附近，土又潤澤，兼有熱帶性質，如榕樹於閩粵等省極爲常見，在長流域則惟四川有之。俗稱黃葛樹。重慶全年平均雨量一千一百公厘，雨量多爲一般現象。

(5) 物產 四川夙號天府，產物種類之多，國內任何省區，均所不及。動物：有羚羊，猿，猴，麝，鹿等物。飛禽有錦鷄之類。家畜有牛，馬，豬，羊等物，而豬爲特多。豬鬃爲本省出口貨之一大宗，川馬亦頗著名，比蒙古馬矮小，惟越山度嶺則爲蒙古馬所不及。植物：油桐產以米麥豆玉蜀黍桑蔴煙爲大宗，且玉米，甘薯，糖，油菜子之產量均居全國首位。所產柑，橘，甘蔗頗佳。川南各縣，且產火腿，荔枝之屬，唐時於涪州置荔枝驛，七日而至長安，香味猶生。西南邊境，雖香蕉亦間有之。川青



卽蘇)頗有名，煙之產於合川綿陽一帶者爲最佳。茶有西路茶，與南路茶之稱，峨眉山以南稱南路茶，以西曰西路茶，而名山縣蒙頂之茶，世稱珍品。藍靛，嬰粟等物亦皆繁殖。秀山縣之桐油，與湖南之桐油齊名。樂山一帶多蠟樹，故農人多飼蠟虫以取蠟，名曰白蠟。又巫溪一帶，則飼蜂所產之蠟，曰黃蠟。藥材多大黃，川芎，紅花等物，而川黃連，厚樸尤爲馳名。榨菜爲四川特產，在各省烹調上多視爲珍品。木耳有黃(金)白(銀)黑三耳。十九輸出各省。礦物：多金屬礦，備有金銀銅鉛錫汞等物。鉄，煤，石油礦區甚廣。鹽均爲井鹽，煤油煤氣亦每附帶產出。如自流井其著例也。全川鹽產七百萬担。工業：如製造品以生絲綢緞棉布紙張砂糖煙草桐油白蠟家具鐵器爲大宗。抗戰以還，工廠避川。重慶市及附近各縣有大小工廠近千家，爲戰時全國工業之中心。其他如成都附近有一二百餘家，其他各縣，亦有數十家，其中以電器工業，機器及鋼鐵工業，化學工業及紡織工業爲最多。

## 2. 湖北

(1)名稱 春秋之際，湖北爲楚鄂王地，宋置湖北路，元明兩朝與湖南省合稱湖廣；清雍正間始分爲二，民國仍之。以其當洞庭湖北，故名湖北。簡稱楚或鄂。

(2)面積人口 據統計提要載：本省面積爲七四五、四五四方市里。人口爲二四、六五八、九八八人，平均每農民得耕地三、三九市畝。每方市里不得三三、七

九人。

(3) 形勢 湖北西北方邊境多山，中部爲雲夢平原，東南則多湖泊，武漢三鎮位於本省中部偏東，當九省之衝，爲腹心要地，襟帶江漢，綰絡四方，東以田家鎮爲長江之鎖鑰；西川西陵峽扼川蜀之咽喉，新堤，金口，當湖北省北上之衝；武勝，樊城，控秦豫南來之道，形勢重要，爲兵家所必爭。辛亥義旗一舉，全國響應，北伐亦先佔武漢。抗戰後南京撤守，武漢曾一度爲政治軍事之重心。二十七年九月，敵寇由贛溯江西犯，與陸路取大包圍形勢。十月初，寇抵武漢外圍。十月二十五日國軍於會戰後撤退，省治移恩施。現因日寇投降，已全境光復。

(4) 氣候 湖北雖鄰近四川，然因地勢不同，寒暖亦隨之而異，宜昌溫度在最高時，且至華氏百零七度，最低二十二度；武昌最高亦至九十九度，最低二十七度；山地平原，亦有差異；如廬山以北，及施鶴一帶，冬月嚴寒，常至冰點。濱水地方，空氣較溫潤，氣候因而溫和。雨量一年間平均降雨日數，東部約五十日，西部漢水流域稍多，約七十餘日。在五六月間，常霖雨兼旬，此卽所謂「黃梅雨」，至於風向，漢口以東北風爲最多，宜昌甚至終年均爲東南風。

(5) 物產 動物：郊野多狼兔野豬及猿猴等，江湖多鯉，鱖，鯁，白青，及烏魚等。家畜家禽有牛豚羊鷄鴨鵝等物，而牛豚尤類，每年由漢口輸出牛皮頗多，植

物：農產如米棉麻茶豆麥花生芝麻薯之類，產額均甚豐富。棉以黃岡附近黃縣所產爲最有名。煙草以黃岡產者爲佳，麻產於東部，產額冠各省，品質以咸甯產者爲最佳。米則江漢間均產之，年產額約六七千萬石，僅足自給，歉收之歲，尚須仰給他省。茶則產於咸甯，崇陽，陽新一帶。而以羊樓司爲中心，紅綠茶皆產之，由漢口輸出。餘如漢水西部產木耳銀耳，沔陽天門江陵黃岡產絲，惟產量不及蘇浙等省。林木則西北一帶爲最茂密，松柏杉樟桐均饒。礦物：以長江以南爲最饒，大冶陽新一帶，饒有鐵煤銅鉛白雲石等礦。其已開採者，如陽新炭山灣之煤，大冶，鐵山，獅子山，象鼻山，紗帽山，落家紀之鐵。其擬開採而未實行者，如鄂城縣馬鞍山之煤，西北一帶礦莊，以鄖縣之錫，沙市之鐵，黃安之石錦，漢水上流之金沙，應城之石膏井鹽爲較著名。工業：新工業武昌有織布局，縲絲局，紡紗局，製麻局，氈呢廠，五大工廠。漢陽有兵工廠，鉞釘廠，鐵政局三大工廠。漢口有製茶廠四，紡織廠二，又有火柴織襪肥皂等廠，均甚發達，大冶有湖北水泥公司。羊樓司羊樓司之磚茶工廠，皆新工業之著者。此爲戰前情形，戰時或內遷或破壞，情形已不同矣。舊工業：竹木彫刻，漆器，及編葛諸布均佳；而江陵之方錦，漢口之銅器，當陽之酒，尤爲著名。

### 3. 湖南

(1) 名稱 本省地當洞庭湖南，故名湖南。元明之時，合於湖北，稱湖廣

省。清康熙三年，雍正間，始專設湖南省，而民國因之。湘水濛流境內，故又簡稱湘省。

(2)面積人口 據統計提要載：面積：八二二、三六〇方市里。人口：二八、一六五，九八一人。平均每年農民攤得耕地二、六四畝。平均每方里得三四、二人。

(3)形勢 湘省大體上有湘東湘西之別，湘資兩水流域爲湘東，沅澧兩水流域通稱湘西。慕阜羅霄諸脈環繞於東，五嶺山脈直於南，南峯山脈蜿蜒於西，沅澧沅諸水，自南流向東北，匯注於洞庭湖而入長江，地形自西南而東北，逐漸低落，沿湖平曠綠野，彌望皆是，形成一大盆地。惟其間亦多丘陵地，平均海拔約四百公尺左右。省會設長沙，二十七年十一月政寇自武漢南下，侵略岳陽，以情報失實，致發生長沙大火之慘劇，省府一度遷至湘西沅陵，繼遷耒陽，長沙四次會戰皆大捷，惟於三十三年五月，率衆南犯，打通粵漢路，終以芷江受降，全境光復。

(4)氣候 本省氣候因地勢分爲二部，北部因江湖交匯，溫暖潤濕，冬季寒不過華氏三十三度，夏季熱不出華氏九十五度。南部雖有南嶺，然高度不過六百公尺，不能阻遏南來溫氣，因頗炎熱。西南山地，林木豐饒之區，兼苦潮濕。全部春冬雨量較多，常一二月不止，夏秋二季，雖雨不過數日即止，過多則有水患。故俗有『春無三日晴，夏無三日雨』之諺語。

(5) 物產 動物：家畜有牛羊豚鷄鴨充食用。野多禽鳥，山有虎豹等猛獸。江河湖澤，魚介亦甚繁衍，常德之銀魚，稱爲佳品。植物：環湖諸縣，南至衡陽，西至桃源等處均爲產米區。所謂「湖廣熟，天下足」指此而言。長沙與南昌蕪湖同爲我國三大米市。戰前年產六七千萬石。次爲茶，全省皆產之，安化桃源平江靈溪（在臨湘縣）等處所產尤佳。年產額凡三十萬石。外人所謂漢口茶，約三分之一爲湖南茶，又洞庭湖君山之綠茶，品質佳良，清代以爲貢品。又次爲蔴：湖資澧三水灌城皆產之。餘如棉花菸草甘蔗，均爲出產大宗。果品有橘柚之屬。樹木多杉松樟柏桐漆蠟等，南部山地，森林尤茂密。除四川外，長江區以湖南爲最多。礦物：沉水兩岸多金，湘江兩岸多煤。未水附近多鐵。錫則全省產之，而以資水沿岸，藏量尤豐。餘如鉛銀銅錫無一不具，而沅陵鳳凰一帶，尤富於水銀，世稱之曰辰砂，頗有名。礦之已開採者：有官辦之會同縣漢濱，平江縣黃金洞，桃源縣蓼葉溪之金。當甯水口山之鉛銻。新礦錫鑛山，沅陵銀鑛坑，淑浦管葉塘之銻。臨武羅坪，江華，上伍堡之錫。及常甯白河之銻，銅鉛錫，株萍沿線之煤。中國銻佔世界產額之半，而湖南又佔中國十分之八。又水口山之鉛，銻純用西法開採，稱中國第一大鉛鑛。工業：以製紙糖瓷器和蔴織物繡貨爲最著。醴陵之瓷，簡潔雅致，堪與外國貨媲美。瀏陽夏布，精細過於萬載，長沙繡貨，豔麗勝於顧繡，（蘇州繡貨稱顧繡）稱之曰湘繡，平馳遐邇，餘如茶陵樟腦，常德寶慶洪江之桐油，均爲

出口大宗。長沙有紡織廠，火柴等廠，若非兵禍天災相侵尋，其發達正未有艾也。

#### 4. 江西

(1) 名稱 長江有南北而無東西，本省之名江西者，對江東（漢初稱吳爲江東）而言也，自宋以今江西全省爲江西南西路，元置江西行中書省，爲江西省得名之始，明清因之，民國仍而不革。其稱江右者，對江左而言，以贛水縱貫其間，又稱贛省。

(2) 面積人口 據統計提要載：面積爲六八九、九七六方市里。人口爲一三、七六一、〇五一。每農民平均攤得耕地二、七市畝，平均每方里得二〇人弱。

(3) 形勢 江西爲長江支流贛江流域，全省東西南三面環山，北部及中部一片平原。大庾嶺爲贛通嶺南之要道。湖口扼全省之門戶，與小姑山，馬當山，小池口爲東西犄角之勢。形勢殊要。此昔人論贛省形勢在江不在陸也。然盧循陳友諒之敗，宸濠之遭擒，曾國藩之見困於太平軍，并皆於此。二十七年六月，敵寇沿江進犯，突破馬當要塞，進陷湖口九江，北部卽淪爲戰區，二十八年三月，敵更沿南潯鐵路陷南昌，并分兵西犯南犯，我軍扼守南昌至數年之久，三十一年五月，日寇大舉攻贛東，旋爲我反攻，恢復原態勢，三十四年初敵打通湘桂線後，復進窺贛南，贛縣亦告撤守。省府初遷秦和，繼遷贛東山地。所謂形勢險要，又焉足恃哉？

(4) 氣候 本省氣候，南北兩部，略有不同，北部一帶，夏季炎熱，溼度

頗高，惟廬山高寒，又多雷雨，纏於山腰，故諺有曰：「廬山腰繫，平地造橋」。冬季湖風從江面吹來，氣候較寒，水亦結冰，南部春夏多雨，四五月更多，大暑前後，雨量極少，此乃旱期。秋季時晴，冬季雪少，爲半熱帶性之氣候。

(5)物產 動物：獸類有狐，狼，鹿及水獺等物，深山有虎，豹等猛獸。鳥類多水禽。鄱陽湖濱，野鴨成羣，贛江沿岸，白鶴飛翔，頗饒野趣。農家畜牛以供耕耘，養驢騾以資負運，飼鷄豚以充庖廚，江湖之中，魚介亦甚饒富。植物：穀類以米麥豆類爲主，此外以茶，麻，甘蔗，菸草，靛青，落花生爲多，棉花次之。茶以修水所產爲最著名。菸以廣豐爲最富。蔗糖以樂平爲最著，麻則遍佈於省之北中二部，產額較湖北稍遜。藥材以樟樹鎮爲中心，林木多松杉檜柏樟樅之屬。礦物：煤層最富，黃漆縱谷煤田，西起萍鄉，東經豐城，與餘干浮梁一帶之煤田相接，綿延九百餘里。次之曰鐵，永新之烏石山，清泰之河背村，及虔南縣境，儲量均豐。餘如安福之金，高載之水晶及銅。新喻西昌坊之硫黃，均經開採。工業：舊工業自昔著稱，泰和之樟腦，萬載，宜黃之藤織品，河口之紙，景德鎮鄱陽縣及萍鄉縣上埠鎮之瓷器，均極馳名。新工業：則製茶紡織及火柴肥皂等廠，亦新推行於九江等處矣。

#### 5. 安徽

(1)名稱 本省前與江蘇合稱江南省，清康熙元年分江南省左布政司轄地

，改設安徽巡撫。安徽係取安慶府（今懷甯縣），徽州府（今歙縣）二地首字以名之者也。江淮之間，皖山綿延，安慶又爲皖伯建封之所，故簡稱皖省。又分爲皖北皖南二部，以地理上論之，則當以皖山脈劃分，而通常則多以長江爲界。

(2)面積人口 據統計提要載：面積爲五六二、七四七方市里。人口爲二一、九七八、六六七人，平均每農民攤得耕地四、八二市畝，每平方里得三九人強。

(3)形勢 安徽省亦可分爲三部，長江以南爲皖南，長江以北，皖山脈以南爲中部，皖山脈以北爲北部。其地介吳楚之間，以江浙爲唇齒，東蔽江甯，西控武昌。自來南北有事，皖省必爲紛爭之場。顧景范云：「自秦以來，東南多故，起於淮泗間者，往往爲天下雄也。」而鐘離（鳳陽）壽春（今壽縣）阻山帶水，尤足爲戰守之資。南北朝時，常倚爲重鎮。况今執津浦路之中樞，形勢又十倍於昔。二十六年十二月蕪湖淪陷，敵沿津路北犯，至二十七年三月，皖北各地乃告撤守，同年六月，敵溯江西犯，省會安慶不守，省府乃遷於豫皖邊境之立煌，三十二年一月日寇調大軍進攻立煌，我軍一度復撤，旋反攻克復，以迄抗戰勝利。

(4)氣候 本省氣候隨地而異，北方淮河流域，寒暑皆與黃河流域相類，霜降以後，草木黃落。小雪以前，時或見雪，入冬則往往朔風凜冽，沙飛冰結。夏日則皖北較涼爽，皖南地方，氣溫較高，夏季炎熱，溫度常達於華氏九十八九度。冬季雖見



冰雪，然未有在華氏二十度以下者。至黃山山脈中，夏季熱度尤高，皖南在夏季南風盛時，雨量較多，皖北則較少。江淮以氣候不同，故收穫有遲早，居民健康亦極有影響。

(5)物產 動物：野獸有虎，豹，兔，鹿，猿猴等。飛禽多雁，鳧，鳩，雀等。水產以淮河之銀魚，白魚，長江之鱖魚爲最著名。家畜家禽，與江浙同。植物：農產以米，茶，芝麻，蕨類，落花生，豆麥，高粱，玉蜀黍，煙草等物爲主。蕪湖附近及巢湖流域，爲米之主產地。祁門，徽州，六安，爲茶之主產地；六安徽州以綠茶爲主，祁門以紅茶爲主，由昌江運銷漢口。煙草產地頗廣，以宿松，桐城，鳳陽，懷遠爲主，鳳陽一帶係外國煙草，專供製造捲煙之用。蕨以六安一帶所產爲最佳，餘如天長，壽陽，廣德等處亦產絲，潛山，宿松一帶亦植棉；惟產量不豐耳。林木以黃山脈中較爲繁茂，所產之松，頗爲有名。礦物；有宿縣烈山之煤，六安潛山之煤鐵，盧江之明礬。皖南甯國，廣德，宣城，涇縣之煤，銅陵，銅官山之銅，繁昌桃冲山，當塗黃山之鐵，祁門之陶土，并皆著名。工業：舊工業如松煙墨，硯石，宣城之宣紙，自昔馳名。他如盧江所製暗紅色及深青色花瓶類之瓷器，亦頗行銷遠近。新工業如蕪湖有沙廠；懷遠，蚌埠等處有火柴廠；淮河以北，蛋粉廠頗爲發達，宿縣穎陽等處皆有之。

## 6. 江蘇省

### 第一篇 兩都之聞

(1)名稱 本省昔因境內有江甯蘇州二府，卽以其首字以統括其餘。其地春秋時屬吳都姑蘇，故亦簡稱蘇省。又稱江左者，以其居長江之東部也。

(2)面積人口 據統計提要載：面積爲四三五、七〇三方市里。人口爲三六、四六九、三二一人。平均每農民攤得耕均三、四市畝。平均每方里得八四人弱。

(3)形勢 據海疆之中樞，扼長江之門戶，形勢水陸並重。水路首重江防。吳淞當江海之會，形勢極要。上溯則鎮江江甯均爲沿江鎗鎗，而南京龍蟠虎踞，當鐵道長江之要衝，又爲首都所在，尤爲長江下游之關鍵。陸則徐州當津浦隴海之衝，縮蔽四省，爲省北重鎮；松江，宜興，當浙江北出之途，均要害也。而田土膏腴，民物殷阜，又爲東南財賦之區。故每當有事之秋，恆足爲東南之輕重也。二十六年八月十三日滬戰爆發，我軍苦戰三月而撤退，各項建設被日寇摧毀，損失甚重。自抗戰以來，蘇省境內游擊戰役約二百餘次，均獲相當戰果。日寇現已投降，惟解除日寇武裝，尙未完全竣事，進行之遲緩，殊可慨也。

(4)氣候 蘇北與魯豫略同，冬季極寒，多朔風，夏季則乾燥炎熱。在銅山平均溫度爲攝氏十六度，雨量七九三公釐。東南部爲海洋性氣候，寒暑適宜，雨量亦足，江南較江北爲溫和。又五六月間有黃梅雨，空氣頗潤溼。六七月間，時有太平洋風暴掠過而過，天氣常生劇烈變化。冬季雖多雪，然消融亦速。至風向則冬季多西北風，

夏季多東南風。

(5)物產 動物：少野獸，多水禽，鴛鴦鸕鶿之類，湖濱水涯，所獲棲家禽家畜，農家頗多畜之。裏下河一帶，且有專飼鴛鴦爲生者。水產魚介孳繁，松江之鱸魚，長江之刀魚，鱖魚，陽城湖，卻伯湖之蟹，皆佳品也。植物：農產極饒。徐海一帶，高粱，麥，粟，落花生，甘薯爲主，徐海之南，以米棉黍蠶豆類爲主；濱海各縣之棉，環太湖各縣之米及蠶桑，尤爲著名。果品如洞庭山之枇杷，白楊梅，龍華，清江浦之桃，漂陽之西瓜，蘇州之塘藕，荸薺，均稱佳品。樹木有榆槐松竹之屬，楊柳尤爲繁殖，路隅水涯，觸處成陰。礦物：出產不豐，其稍有希望者爲煤鐵，次金屬，次非金屬。煤礦可分二部，北部煤田分布於銅山蕭縣一帶。南部煤田分布於江甯，宜興，吳縣一帶。鐵礦在銅山及江甯。金屬有金及銅。非金屬有雲母，水晶玻璃沙等。惟開採未盛，其稍著者，僅賈汪煤礦公司而已。此外兩淮（卽淮南淮北）之鹽，引岸頗廣。工業：新舊均極發達；如南通之棉布，江甯之絹綢，鎮江之江綢，蘇州之蘇緞，朴樹灣之草蓆，洋河之大麩，宜興之紫砂陶器，均舊工業之著者。新工業則上海，無錫，南通等埠，工廠林立，而上海尤爲發達，幾無一不具。惜大半爲外資經營，惟無錫閩人經營之工廠，日增日盛，有中國工業城之譽。惜抗戰以來毀損頗多。現日趨投降，接收廠產工廠，或可獲得補償也。

7. 重慶市

(1) 名稱 周武王伐殷，功成封姬姓於巴。春秋桓公九年，「巴子使韓服魯楚，請與鄧爲好。」實始見傳。文公十六年，「楚人秦人巴人伐庸，」實始見經。華陽國志載，秦使張儀滅巴，城江州而置巴郡。兩漢巴郡東至魚復，北接漢中，西連劓道，南極黔郡。獻帝福平元年，劉璋始以墊江以上爲巴郡，治安漢，以江州至臨江爲永甯郡，建安六年，璋又改永甯爲巴郡，固陵爲巴東，以治安漢者爲巴西，於是又有三巴之號。晉武帝泰始元年，改巴郡爲巴郡，屬越嶲省。南朝宋齊兩代，皆仍巴郡之名，梁武帝太清四年，武陵王蕭紀守蜀，於巴郡置楚州。北朝西魏文帝大統十七年改巴州，後周明帝元年改巴城縣，武帝武成三年改巴縣，其後西魏後周二朝，巴地皆屬楚州巴郡。隋文帝開皇初改爲渝州，煬帝大業初，又改爲渝郡。唐高祖武德元年改爲渝州，玄宗天寶元年，改爲南平郡，肅宗乾元初，復改爲渝州。宋初仍名渝州南平郡，屬夔州路，徽宗崇甯元年，以誅趙諗，改名恭州。南宋孝宗淳熙十六年，因濟藩之故，升爲重慶府。領巴縣，江津，璧山，三縣。元改府爲路，稱重慶路。末年爲明玉珍所據，立爲僞都，國號夏，明平玉珍之亂，仍改重慶府，末年爲張獻忠所據，國號大西。清初仍設重慶府，領州二縣十一，民國廢府留縣。縣城卽古巴縣治，重慶僅有商埠名稱而已。

(2) 面積人口 據統計提要載：面積一二〇〇方市里，卽四十五萬市畝。

人口一〇二六、七九四人，計男六二六、〇三三人，女四〇〇、七六一人。

(3) 形勢 重慶當東經一〇六度三七分八秒，北緯二九度三十分十秒，爲婁山及鹿頭山之餘脈，依山築城，踞臨江流，然以地勢高度計，據一九三四年申報年鑑載，重慶海拔爲二四〇公尺。重慶適當嘉陵江與揚子江合流處，地形狹長如鵝頭，三面環水，一面連陸。陸道甬行距城十五里之處有復興關，兩江水流至此相距最近。昔人有詩云：『片葉浮沉巴子國，健江襟帶浮圖關。』(卽復興關)三國時，蜀都護李嚴欲鑿通此處，使城爲州，並求以五郡置巴州，丞相亮不許；亮北征，召嚴至漢中，致穿山之工不逮。今關左右，斧跡猶存。兵家之論重慶，謂其扼水陸要衝，東下荆楚，西窺成都，南走黔滇，北通漢中，爲軍事上必爭之地，故昔年川省內戰，重慶更迭進退，被禍尤烈，抗戰軍興，國府遷此，爲根據地，今已最後勝利，重慶遂成爲復興聖地矣。

(4) 氣候 冬季無嚴寒，最低溫度至華氏四十五度，故僅偶見微雪，絕少冰凍，惜冬季多霧，昔人有蜀犬吠日之諺，殆非虛構，重慶冬季欲求晴朗天氣，頗不易得，犬見日出而詫爲怪事，狂吠尙近情理，夏日炎炎可畏，尤以小暑至大暑之半月中爲烈，超出華氏百度以外，爲尋常事。除破曉時略有數十分鐘似較涼爽外，盛夏酷熱，夜間亦不稍減。又重慶每年在廢歷二月間必有一度驟熱，幾不減於夏令，過此又轉寒冷，農業界名之謂凍桐花天氣。此種天氣及冬季之霧，均甚有益於農作物之生產，四川桐

油之能彌補世界市場，半賴此天氣之助。重慶雨量，全年總計在一千公釐以下，較川省各地雨量在多數之列，四，五，六，九十等月降雨較多。

(5)物產 重慶雖爲都市，而工業尙未發達，故以物產言，機製品及化學成品均極少，手工製品亦不多，占出口大宗者，仍爲農產品或農業副產品，且大部份係由重慶轄口，並非真正產於市區之內，衣着類有嘉定大綢，成都錦緞被面，隆昌榮昌等縣所產夏布<sup>24</sup>，並有加工精繅之麻布襪毯被單等，爲歐美人士所歡迎。成都龍鬚草所製鞋帽，適於夏季應用，羊皮印花包袱，係次貨所製，但爲江浙罕見。食品中有榨菜，惟輸出者皆醃製品，新鮮榨菜，以土法泡食，爽脆可口。水菓之中，橘橙柚三種，最受人歡迎，橙子俗名廣柑，形如花旗密桔，橘柑性熱，不宜多食，食之過量，輒患口乾唇燥。秋季生梨種類特多，其中有一種表皮粗黃，外觀最不雅者，味獨甘美，且愈小愈佳，不宜擇其大者，若僅看表面，選較光潔之青色大梨，反不足以供大嚼。合川之桃片，磁器口之花生，均徒擁虛名。菸有土製雪茄，酒有大麴茅台，供滋補者有銀耳虫草，作席上珍者，以竹蓼最負盛名。縉雲山甜茶，曾充貢品。日用品類如瓷器陶器及玻璃品，均有出產。此外如風藤，竹畫，雖皆來自西川，而賜贈親友，作爲紀念之品，購者甚衆。尙有天然扁竹所製水煙袋，甚爲別緻。礦產開發者甚少，附近山中所採取者，惟以煤爲主要品，南岸跳石鄉附近有石油天然流出，其地卽名石油溝，所產石油數量甚微，尙不

足以資利用。

## 8. 南京市

(1) 名稱 南京於春秋時爲吳國領域，戰國時屬楚，稱爲金陵，秦改爲秣陵，三國時吳改建業，西晉改爲建鄴，後又改建康。自東晉都此，宋齊梁陳均都建康。合吳晉稱爲六朝。唐太宗改爲上元縣。旋改稱江寧，復改爲昇州，南唐李都此，仍沿用江寧名稱，宋元先後屬於江寧及建康府治。明洪武定爲應天府。成祖遷北京，改北京爲順天府，而南京改稱應天府。清仍之。民國改爲江寧縣，北伐後被稱爲首都南京。又有稱爲石頭城，白下，蔣州，名稱有十三個之多。

(2) 形勢 南京素以形勢雄偉見稱，龍蟠虎踞，襟江帶河。城瀕大江東岸，幕府烏龍諸山，屏列於外，北枕獅子山，南控雨花台，夙爲東南重鎮。自光緒二十六年，下關關爲商埠，京滬路，東達上海，津浦路北達平津，江南鐵路已達無錫，水路有長江之便，自國民政府遷都於此，日趨興盛。獅子山及幕府山，均有砲台，可控制江面，城牆周圍長七十六里，北平爲六十八里，長安爲四十里，與全世界任何城圍相較，均首屈一指，城東有紫金山如屏障，山巔可俯瞰全城，眺望長江，爲首都最重要之堡壘。城內正北城牆一帶爲雞籠山，東城內有富貴山與少華山，西城有清涼山與枇杷山。有秦淮河環繞城內外。而以下圖總結南京水陸交通之樞紐。南京城門有十八，而水關尙不

在內。城內有首都鐵路，前稱爲江寧鐵路，又名寧省鐵路，本地稱爲小火車。馬路寬闊，新築中山子午等路，坦蕩可愛，新開行政，工商，學校，住宅四區，計劃偉大，行將與倫敦巴黎相伯仲矣。

(3) 而積入口 據統計提要載：而積爲一八六三方市里，卽六九九，〇〇〇市畝。在國民政府建都南京前，壘城人口僅二十萬，建都後逐漸增至一，〇一九，一四八人，抗戰後，人口向後方疏散，銳減，收復後，已逐漸增加，不難恢復舊觀也。

(4) 氣候 南京溫度，攝氏，冬二，八度（一月）夏二七，二度（七月），其熱與香港相若，冬爲北風，夏爲南風或東南風。雨量爲一〇一公釐。

(5) 物產 南京爲政治區域，日用品皆取給於各地，惟其附近物產有足述者，龍潭設有中國水泥公司，所用原料爲近旁之石灰岩，棲霞山產磨石，係石英質砂岩，石性堅密，適於碾磨之用。南京城南之鳳凰山鐵礦，尙未開採。首都電廠與南京自來水廠設江心洲夾江東岸。工業區擬設浦口。玄武湖湖產以藕菱，魚蝦爲主要，湖產以果實如櫻桃，頗爲著名。南京各鄉秋收主要糧產，大別之爲秈稻，糯稻，玉蜀黍，豆類，高粱五種，其中以秈稻爲最重，佔十分之七。此外尙有著名特產，如板鴨，花生米，與南京豆腐乾，江寧之寧綢，本亦著名，近年來已形衰落。



### 三 交通情形

#### 1. 航運

(1) 航路 船家稱重慶宜昌間爲上遊，宜昌漢口間爲中遊，而漢口上海間爲下遊。茲分段述之。

子、渝宜段 其間水流湍急，灘險密佈。尤以宜昌奉節一段爲尤甚。奉節以上，兩岸漸寬，險亦漸少，過忠縣則水道更多寬處，但兩岸多礮，且中多壩，低水期中航道淺處不過三公尺左右。宜渝段可記載之險灘，約二百八十餘處。但險况則因水位之漲落而異。有低水位時成險，至中高水位即消失，反之，亦然，通常在中高水位時流速每秒約二公尺至四公尺（每小時四至八哩），最大可達每秒七公尺（每小時十三哩）。故航行上游之輪船，其馬力須較航行於下游者大五六倍，平均每淨載一噸需十馬力之鉅。重要險灘以崆嶺及新灘爲最著，均爲低水位時期此段航行之限制。崆嶺於江中有大石盤，曰大珠，長百餘公尺，分江爲南北二槽，其間並皆亂石林立。此槽尙可曲折而行，南槽於未炸前，則向不通行。新灘亦名青灘，分頭二三三灘，頭灘最險，亂石由北岸起佔江面十之七，成爲一堰，僅於南端留一槽，寬二十餘公尺。低水位則輪船在此停駛，客貨均須轉駁換舟。

丑、宜漢段 除宜昌附近外，全屬沖積平原。淺阻之處，較下游為多，共計五十餘處，城陵磯以上因四口之分洩，水量減少，江床縮小，而土性疏鬆，漲坍甚烈，以致沙洲交錯，水道曲折，自荊河口至松滋約二百四十公里間，大小灣折凡十七，且以航流變遷靡定，輪行概依航道標誌，晝行夜泊，故此段行程甚為遲滯。

卯、漢滬段 航道深度，因水位漲落關係，時有變遷，輪船之通行，因亦受其限制。通常在夏季江水盛漲時吃水八九公尺之航洋巨輪，可直駛漢口，迨秋冬水落，則往往吃水不滿三公尺之船隻，亦不能通過漢口。其最為航行之限制者，厥在江面過闊之處，以致沙洲游積而江床淺坦。按以往統計，在低水時期平均每年阻礙航運，約吃水三公尺者二十三天，四公尺者五十四天，五公尺者八十天。

### 長江流域航路表

水名	大汽船航路	小汽船航路	帆船航路
長江	上海到宜昌一、七六一公里	上海到寶二、八一五公里	上海到盤庚河二、九一一公里
滌河		到六合二八	到赤埠二二三

第一篇 兩都之間

水陽江	宜湖城到	一五	蘇湖到	一七二
贛江 (注入鄱陽湖)	樟湖口到 樹鎮	三二七	贛湖口到 縣	七二四
汝水 (贛江支流)			南昌到 城	二七六
袁水 (同前)			樟樹鎮 到宜春	二一六
信江 (注入鄱陽湖)	瑞洪到 趙家園	三四	玉山到 瑞山	三二八
昌江 (同前)	鄱陽到 鳳岡	二九	鄱陽到 塔坊	二七〇
樂安江 (下流入昌江)	鄱陽到 樂平	六九	鄱陽到 婺源	一八〇
修水 (注入鄱陽湖)	吳城鎮 到箬溪	九二	吳城鎮 到修水	二六四
漢水	漢口到 岳家口	三四五	漢口到 沔縣	二、七七三
湘江 (注入洞庭湖)	岳陽到 湘潭	一九九	岳陽到 興安	九三四
耒水 (湘江支流)			衡陽到 彬縣	四七〇

第一篇 兩都之間

沅江 (注入洞庭湖)	岳陽德	二四〇	岳陽遠	一、〇五九
資水 (同前)	岳陽陽	二三〇	岳陽陽	六二三
澧水 (同前)	岳陽陽	二七六	岳陽陽	四四九
黔江	合巴縣到		合巴縣到	九九四
嘉陵江 (嘉陵江支流)	合巴縣到	一二〇	合巴縣到	七七二
涪江			合巴縣到	四一四
渠江 (同前)			合巴縣到	五七
沱江			合巴縣到	六七〇
岷江	宜賓到	二五二	宜賓到	四四九
青衣江 (岷江支流)			雅安到	一四四

(2) 船舶

全國船舶調配委員會今年元月份工作計劃業經擬訂，渝宜段調配船隻計有民意，民運，民武，民協，民蘇，民熙，民福，民來，民勤，華同等十輪，其中民勤前因強迫打差在董市擱淺，車舵遭拖壞，現尚在修理中。其餘九輪全月單程運輸共三十二次，總運量係按上月運量打八折計算，若全部用公運，民運，則可運客六千三百十九人，運貨二千六百卅噸，若全部用做軍運，則可運官兵一萬二千四百五〇人，運貨二千一百二十五噸。宜漢改調配船隻有民聯，民族，民貴，民治，民安，同德，同心，江濟，江慶，渝豐，鴻元，鴻貞共十三輪，全月單程運輸共卅七次，若全部任公民運可載客七千零七十二人，載貨三千九百五十噸，若担任軍運則可運官兵一萬七千九百人，運貨三千九百五十噸，目前因江水尚在繼續返落，必要時將再增開宜萬段，聞此計劃現正呈行政院及軍委會復核。

(3) 船價

表 價 累 船 特 線 申 渝

重慶	24,300	40,450	48,600	54,700	76,650	90,000	98,550	109,350
17,250	萬縣	16,150	24,300	31,000	52,650	65,400	74,250	85,050

28,350	11,550	巴東	8,500	14,550	36,850	49,500	59,300	69,250
34,450	17,250	宜昌	6,100	6,700	28,350	41,400	49,950	60,750
39,100	21,850	沙市	4,650	沙市	21,850	34,800	40,450	54,250
54,700	37,350	漢口	20,250	14,200	漢口	13,050	21,600	32,400
63,700	46,500	安慶	35,350	23,250	9,150	安慶	9,000	19,800
69,900	52,650	南京	41,400	29,700	35,500	15,550	9,450	11,200
77,550	60,300	上海	49,200	43,150	37,350	23,200	14,200	8,050

水  
↑

水  
↑

附註1, 渝宜段下水票價另加收回空津貼百分之五十宜申段下水另加收回空津貼百分之四十上水不加

2, 贍費另加

表 價 票 輪 官 線 申 渝

重慶	16,200	26,950	32,400	36,450	51,300	60,000	65,700	72,900
----	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

11,500	青縣	10,750	16,000	50,650	85,100	48,600	49,500	56,700
18,900	7,650	巴東	5,950	9,700	24,550	23,000	28,650	46,150
22,950	11,550	4,650	宜昌	4,450	18,900	27,600	33,200	49,400
29,050	14,550	7,000	3,100	沙市	14,550	23,200	29,950	39,150
36,450	24,900	17,500	13,500	9,450	漢口	8,700	14,400	24,600
42,450	31,000	23,550	19,500	15,550	6,100	安慶	6,000	13,200
46,600	35,100	27,600	23,650	19,800	10,350	4,800	南京	7,450
51,700	40,200	2,800	23,75	24,900	15,450	9,450	5,350	上海

水 ↓

↑ 水

附註1. 滬宜段下水另加收同空回津斯百分之五十宜單段下水另加收同空回津  
 貼百分之四十五水不加

2. 膳費另加

### 表 價 票 統 固 線 中 渝

鐵 | 糖 聖 德 州 留

巴 川

第一條 兩部之間

四四

重慶	7,200	11,950	14,400	16,200	22,800	26,650	29,200	32,400
5,100	萬縣	4,750	7,200	9,150	15,600	19,350	22,000	25,000
8,400	3,400	巴東	2,500	4,300	10,900	14,650	17,250	20,500
10,000	5,100	1,800	宜昌	1,750	8,400	12,250	14,800	18,000
11,550	6,450	3,100	1,350	沙市	6,450	10,300	11,950	16,000
16,200	11,050	7,750	6,000	4,200	漢口	3,850	6,400	9,600
18,850	13,750	10,450	8,650	6,900	2,700	安慶	2,600	5,850
20,700	15,600	12,250	10,500	8,800	4,600	1,900	南京	3,300
22,950	17,850	14,550	12,750	11,050	6,850	4,200	2,350	上海

↓ 水

↑ 水

附註1, 繳宣股票價下水另加收郵空津貼百分之五十宣中股下水另加收郵空津貼百分之四十五下水不加

2, 贈費另加



表 價 票 輪 房 線 申 渝

重慶	10,800	17,950	21,600	24,500	34,200	43,000	48,800	48,600
7,650 萬縣	7,150	10,800	13,750	23,400	29,050	33,000	37,800	
12,600	5,100 巴東	3,750	6,450	16,350	22,000	5,900	30,750	
15,300	7,650	2,700 宜昌	2,950	12,600	18,400	22,200	27,000	
17,350	9,700	4,650	2,050 沙市	9,700	15,450	17,950	24,100	
24,300	16,600	11,650	9,000	6,300 漢口	5,800	9,600	14,400	
28,300	20,650	15,700	13,000	10,050	4,050 安慶	4,000	8,800	
31,050	23,400	18,400	15,750	13,200	6,900	2,850	南京	4,950
34,450	26,800	21,850	19,150	16,600	10,300	6,300	8,550	上海

↑ 水

↑ 水

附註 1, 渝宜段下水票價另加收回空津貼百分之五十宜申段下水另加收回空

第一號 匯報內照

國幣

津貼百分之四十一，水不加

2. 膳費另加

(4) 安全 近因交通辦理不善，未能爲大量運輸，以應敵人之需要，思家心切者，每有乘木船東下，船行既緩而有危險，如觸礁及土匪洗劫，如去年八月間在夔峽卽沈一船。又如湖北石首，安徽荻港及各地曾有土匪之洗劫。(見新民報劇人的復員)故以少安毋躁，以能乘輪較妥。

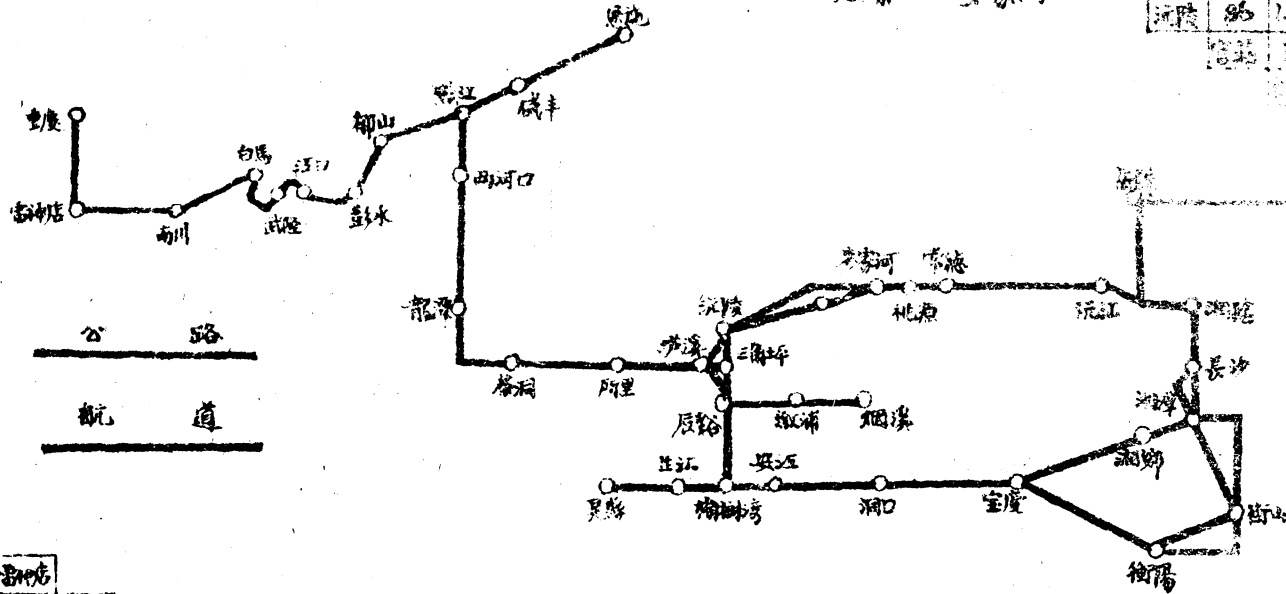
2. 陸運 由渝至京國道試車成功，中央運輸公司亦經呈准以商車一百輛開始舉辦重慶南京直達復員專車，汽車商業聯合會舉辦之渝京公路復員運輸於一月廿八日起在美專校街該會開始登記，先試五客車，以後若旅客不缺，將每隔一日開五車，約十五日可達南京。沿途經貴陽，衡陽，上饒，屯溪等地，全程二九九六公里。票價十六萬四千七百八十元，另加九百元保險費。若不幸遇險，訂有賠償詳細辦法。又有川湘公路通車至長沙衡陽爲止，茲將川湘客運一覽，抄列如左：

(附表)

# 川湘客運一覽

晃縣	65	101	174	204	238	324	378
芷江	36	109	134	173	259	315	
麻陽	73	103	137	212	277		
辰溪	30	64	60	203			
沅陵				95	120		

晃縣——安家河



班別	運輸工具	起站	終站	全程公里	行程	午餐地點	住宿地點	票價
渝長	汽車	重慶	長沙	1633	10天	重慶、白馬、江口、柳山鎮、西河口、茶河、沅陵、桃源、洞口、湘潭	南川、武隆、彭水、黔江、龍潭、所理、沅陵、安江、宜賓 (沅陵或柳山鎮)	00
渝沅	"	"	沅陵	1015	7天	重慶、白馬、江口、柳山鎮、西河口、茶河、沅陵	南川、武隆、彭水、黔江、龍潭、所理	18,751.00
渝岳	汽車及輪船	"	岳陽	1828	12天	渝長間各運糧站地點同前	(元長間或用輪運)	89,484.00
渝漢	"	"	漢口	2067	14天	"	(, ,)	98,951.00
渝南	汽車	重慶	南川	85	1天	南川鎮		2,838.00
沅麥	"	沅陵	麥寮河	140	1天	官莊		2,597.00
沅常	汽車及輪船	"	常德	213	1天	麥寮河		5,936.00
沅長	汽車	"	長沙	618	1天	辰溪、洞口、湘潭	安江、宜賓	19,848.00
渝恩	"	重慶	恩施	684	5天	重慶、白馬、江口、柳山鎮、咸豐	南川、武隆、彭水、黔江	12,620.00
沅晃	"	沅陵	晃縣	238	2天	辰溪、芷江	榆樹灣	4,398.00
沅辰	"	"	辰溪	64	1天			1,183.00
沅衡	"	"	衡陽	533	4天	辰溪、安江、桃花坪、益陽	榆樹灣、洞口、寶慶	16,788.00
沅湘	"	"	湘潭	189	1天	辰溪		5,683.00
長衡	"	長沙	衡陽	186	1天	湘潭		6,696.00
長漢	輪船	長沙	漢口	422	4天			15,210.00
長潭	"	"	湘潭	45	1天			720.00
長岳	"	"	岳陽	180	2天			6,460.00
常桃	"	常德	桃源	44	1天			702.00
常長	"	"	長沙	255	3天			9,180.00

重慶	97	71	南川																
170	71	南川																	
247	148	77	白馬																
304	205	164	57	武隆															
326	227	156	79	22	江口														
395	296	225	148	91	69	彭水													
448	349	278	201	144	122	53	柳山												
524	425	354	277	220	198	129	76	江口											
577	478	407	330	273	251	182	129	53	西河口										
699	600	529	452	395	373	304	251	175	172	龍潭									
793	694	623	526	489	467	398	345	269	216	94	茶河								
871	792	721	624	587	565	496	443	367	314	192	96	所理							
962	863	792	715	658	636	567	514	438	383	263	169	71	龍溪						
981	882	811	734	677	655	586	533	457	404	282	188	90	19	三角坪					
1015	916	845	768	711	609	670	567	491	438	315	222	124	53	34	沅陵				

辰溪	60	195
溆浦	65	
烟溪		

辰溪——烟溪

160	104	62	慈利
98	42	小關	
56	武堂		

沅陵——寶慶

重慶	131	湘鄉	
172	41	湘潭	
222	91	50	長沙

重慶——湘潭——長沙

寶慶	137	衡陽	
174	62	199	
273	74	136	273
323	50	124	186

寶慶——衡陽——長沙

70	40	辰溪	
30	溆浦		
沅陵	沅陵	辰溪	
135	沅陵		
255	120	常德	
299	164	44	桃江
473	338	218	174
沅陵			
衡陽	212	257	437
679			

衡陽——漢口

3. 空運 以前有中國航空公司與歐亞航空公司。中國航空公司經營滬蓉、滬平、滬粵各線。滬蓉線全在本區，其長一千八百二十四公里，九小時可達。茲將各站里程列表如下：

上海——南京	二六一公里	南京——安慶	二三五公里
安慶——九江	一三七公里	九江——漢口	一九八公里
漢口——沙市	一九三公里	沙市——宜昌	九七公里
宜昌——萬縣	二九〇公里	萬縣——重慶	二四一公里
重慶——成都	一七二公里		

以上各線均未正式恢復營業。票位須受管制，非有正式機關證明，無法購票。尙不足語於民運也。姑從略。

4. 其他 買舟東下，宜昌又為轉船之處。在此候船者數萬人，生活程度頗高。普通旅館食宿一起每人每日在一千二百一十元以上。客飯三百五十元一份。復員委員會所辦之招待所每日分八百，九百，一千三種。新運服務所，近已正式開幕，內中設備

頗佳，可容客三千人。住宿大致可解決。食除旅館連飯外，較好有縣府路之良友食堂與太白樓，懷遠路之豆花村川菜館，西菜亦有二家，自認爲「中菜西吃」。由宜至漢，除輪舟外，木船七八天可達，近爲每人一萬三千元現仍增漲，陸路有宜漢公路三百六十四公里小數點一、二日可達，第一日行一百八十公里，宿沙洋。票價每人一萬七千五百二十元，購票須旅客向中書街警局遷復委員會登記。

## 第二篇 長江風景線

長江沿途風景絕佳，旅途中如能得機瀏覽，爲人生一大快事，否則，觀書臥遊，亦有樂趣。茲將由渝至京風景，作一簡要介紹。

### 一 四川

1. 巴渝十二景 所謂八景，十景爲各地俗套，究其實際，亦多不值一顧，巴渝十二景亦多徒有虛名。惟爲旅人所不可不知，因雖爲荒烟蔓草，然其故事或是佳憑吊也。

(1) 金碧流香 此景有誤爲「金壁流丹」，考之史實，宋淳祐中制置使余玠因府署舊址累石爲金碧臺，明郡守張希召復於臺上建金碧山堂，俯瞰江城，盡攬翠飲虹之勝，每輕風徐過，輒有流香馥郁，而尋之近處，並無花木，故有是名。余玠治渝時嘗擬招賢館於府東偏下，令曰『有謀欲以告，近則徑詣公府，遠則言於郡，以禮之。』館中供帳，一如帥府。今其地卽市商會及中央公園，臺址猶存。吾人一履其地，每念今之當道，對於賢者深閉固拒，未嘗不感慨系之。

(2) 洪崖瀉翠 城西雉堞下有洞曰洪崖，今其地稱洪崖廟，洞係巨石鑿空，內可容數百人，有宋元豐時蘇軾，任仲儀，黃庭堅等題刻。水流夏秋如瀑布，冬春則點滴不已，石苔浸潤，浮翠掩映，於夕陽返照時，頗堪流連。

(3) 龍門浩月 龍門清在東水門對面南岸，爲登塗山之發禳。江中橫二巨石，中斷處俗名浩口，適容渡舟出入。宋紹興中有人在兩巨石上分刻龍門二字，因以得名。江水橫湧，至此回旋圓轉，其形如月，倘月下泛舟於此，固有雅趣，然或不免危險耳。

(4) 穉井峽猿 仁里橋井場，距城約一百六十里，其西有溫塘峽，兩岸峭壁削立，昔常有猿羣嬉遊其間，司空曙發渝州寄韋判官詩云：「紅燭清宵夜見君，繁絃急管兩紛紛，平明分手空江轉，惟有猿聲啼水雲，」今猿已罕見矣。

(5) 字水寶燈 相傳揚子嘉陵二江匯流曲折，迥似巴字，清宣慶府書院山長徐琴舫於南岸石壁上鑿有「字水」二大字。該處正對朝天門，山城高下建築，入夜萬家燈火，俯射江波，流光灼灼，與星月交輝，映成奇趣；陰晦之時，更見波澄銀樹，浪捲金花，澄水東流去不問，此影照燦燭千古。

(6) 黃葛晚渡 圖經云：「塗山之足，有古黃葛嶺，其下有黃葛渡，」余玠詩云：「龍門東去水和天，待渡行人靜息肩，自是晚來歸興急，江頭尋上夕陽船。」

其地今在南紀門外大江對岸南城坪，黃葛古樹，猶偃蓋渡旁。江橫大洲（卽珊瑚壩橋場），渡舟須曲拆始達彼岸。每當烟霧蒼茫之際，眺望風帆，亦饒佳趣。

(7) 海棠溪 海棠溪在太平門大江對岸，由儲奇門前往，有輪渡可直達。因係渝筑公路起點車站，爲旅人常過之處。昔日溪邊遍植花木。昔人寫景云：『時當春曉將曠，淡煙微布，細雨如絲，溪流陝帶，其山絹秀綽約，如微姬十五，閒立於素綺帷中，含睇微笑，煙雨神情，此山獨擅。』流風餘韻，而今已亡矣。

(8) 縉嶺雲霞 縉雲山方輿勝覽謂之巴山，宋鑿成候廟碑云：『此山出於禹別九州之前，黃帝所以曠百神也。』山在縣西北一百三十里，相傳黃帝於此合藥。山有九峯，爲朝日，香爐，獅子，猿嘯，蓮花，寶塔，玉尖，月照，聚雲，皆肖其狀。寶塔峯最著名，乃阿育王塔八萬四千幢之一；獅子峯最高秀，佛經傳迦葉尊者於九峯頂上示一十三足，曾飭製婆印文於獅子峯，今峯巔猶存二足印。峯上一古堡，形勢雄險，窳門顏曰「高蹕門」，傳係明末張獻忠寇蜀時，鄉民築此避難者；又有五形如獅獸，或即峯名所由來也。王士禛臨蜀除聞云：『山有相思崖，生相思竹，形如桃欒。』劉宋景平元年建寺，唐乾符元年重修，賜額名相思寺。今寺改爲世界佛學苑漢藏教理院，由太監法師主之。縉雲山風景爲重慶附近名勝中之首屈一指者。昔人謂其山萃九峯之秀氣，蒼於古柏，與丹崖翠壁相鬱然，望之若雲霧，每晨朝嵐溢霄而上，恍惚變化，不可方物，



故有縉嶺雲霞之名。方輿勝覽載涪雲先生馮時行詩云：『借問禪林景若何，半天樓殿冠嵯峨。莫言暑氣此中少，自是清風高處多。巖巖九峯晴有霧，瀾瀾一水遠無波。我來遊覽便歸去，不必吟成證道歌。』

(9) 雲篆風清 城而八十里有雲篆山，高約五里，綿亘二十餘里，人行山脊，沿青林翠縷，有宛如雲扶星下，隨風盪蕩之趣。

(10) 華蓋雪霽 華山在城北，相距二百餘里，正峯孤峭插天，爲重慶，附近最高之山，遙望可見山嶺之積雪。此景係指在渝遠眺而言，非欲遊人必登此山而始得摩賞也。

(11) 佛圖夜雨 巴縣志云：『治西十里，石壁繪佛像，一徑容輿馬，卽佛圖關也。』亦稱浮圖關。今則改爲復興關，字爲蔣主席所題，字大方丈，筆力遒勁，關爲重慶陸路出口之咽喉，形勢雄偉，在軍事上占重要地位。關內有夜雨寺，昔曠間有青石，雖亢旱經日，而清晨石上仍津津潤潤，如遇夜雨，因以名寺。明季守土者疑石內有異寶，致鑿毀無存，失此勝跡，俗吏徇狂，殊堪痛恨也。李商隱寄北之詩，發爲千古絕唱（詩見下詩鈔）。巴山夜雨當可引起詩人靈感，助長孤寂之思，然亦不獨浮圖關爲然。惟年來旅居關上，每聽夜雨，倍感淒清，非身在其境者不能道也。是佛圖夜雨其景不在青石，而繫於夜雨之瑟瑟動人也。

(12) 歌樂靈音 歌樂山在城西三十里，俗傳秦李冰子二郎佐父治水，駐節山上，樂伴同如鈞天之音，因以名山。山上有雲頂寺，卽祀二郎。寺側有龍泉，風景頗佳。該處地勢高出海面二千餘尺，氣候涼爽，林泉幽邃，現歌樂鄉建社擬將該山造成一現代化之森林公園，如建設完成，將成爲重慶附近最佳之遊覽區。

2. 南溫泉 巴縣志云：『孝里五甲縣南五十里界石場西，地名溫泉場，場後有觀音寺，源出建禹山，塘周圍五丈，水深四尺，性溫，浴可療疾，男女二塘，有亭翼其上。』觀此可知昔人已經稍加修治，惟夏秋水漲，塘輒泛濫。民國八年，邑人周文欽募巨款以經營之，建築始臻鞏固。今之游泳池，則爲巴縣縣長馮鈞逸於近年所倡議改建者。溫泉水源來自建禹山，溫度甚高，常可保持華氏表四十四度，含硫磺質甚多，有濃烈氣味，能治療各種皮膚病。大泉以外，尙有小泉兩處：一爲子泉，在溫泉場尾覺園內，水量狹小；一爲小溫泉，與大泉同出一源，在花灘溪左岸中央政治學校內。南溫泉不僅可沐浴，其附近勝跡，有值得遊覽者，列舉如左：

(1) 建文峯 峯在建文山之巔，山名原稱建禹，爲溫泉發源地，相傳明建文通跡，曾隱此山，故改今名。山巔原有建文廟，廟中有讓皇殿，久不修葺，已全部頹毀。近旁有一井曰玉泉，水味甘醇，不讓杭州之虎跑，惜位置過高，汲取不易。

(2) 虎嘯口 在花灘溪上流，距溫泉場約二里，以澗水冲激，吼聲似虎嘯

而得名。遠觀如蒼龍，其他幾處瀑布，視以蓋湖交陸，翠園四繞，怪石磷峇，盪峙深澗，奇麗雄偉，附近有白鶴林，亦甚清幽。

(3) 仙女洞 在花灘溪左岸中央，較校高等科內，距溫泉場約半里。洞口有小廟，洞內寬廣十餘丈，石鐘乳甚多。洞內更有一深不可測之水洞，鄉人稱爲陰河，據謂廟內僧人曾將木屑傾入測驗，知其通揚子江上游之魚洞溪，約七十餘里，不知確否。有小溪引水從崖岸沖至花灘溪，形成「飛泉」。相傳曾有女修士在此得道成仙，洞內右側上面有小石室，名螺絲洞，供一神像，卽此仙女。左首石壁下有一石牀，據謂卽其當年寢息之所，右首一石塊，上有尺許長之梳痕，則謂當年有牧童窺仙女曉髮，怒擲木梳，印石成痕，此乃神話矣。神像上面有石隱約露星光，名星宿石，僧人常燭火引游人觀看以示奇，與仙女遺跡無關。

(4) 花灘溪 爲同心堤至溫泉場間一小溪，昔日亂石交錯，不能通舟楫，民國十四年邑人許潤齋倡議疏濬，築堤鑿石，遂成南溫泉附近之勝地。溪長約五里，兩岸崖石峻峭，奇峯突出，秀竹交蔭，叢樹成林，中一段，風景尤優美，峯迴流轉，俗名小三峽。沿溪自同心堤上溯，首見「鐘乳瀾珠」，卽溪之左逸，有一石乳，時澗水如珍珠。再上有一高十餘丈之危崖，卽王向長殉節處，「花灘溪」三字之石碑，在其對面。其上有澗音澗。又名仙澗，在溪左，洞口竹林掩映，石乳成簷，洞內深亦數十丈，頗清

幽，惟登臨者甚少。再上即小溫泉，高崖老祖廟，左岸有花溪草堂。更有飛泉，源出仙女洞，從崖岸直瀉而下，陰雨連綿之際，泉水洶湧，惟天晴即涸，上溯經顏壽亭迤惠橋至溫泉場。越溫泉場不遠有五洞橋，則爲溪之盡處。

(5) 南泉十二景 南溫泉舊有所謂十二景，經國民政府林主席爲之改題，併錄如下：1. 南塘溫泳(即指溫泉) 2. 虎嘯懸流(即虎嘯口) 3. 弓橋泛月(即五洞橋，一名三星橋) 4. 飄韻歸舟(指小三峽) 5. 花溪垂釣(即花灘溪) 6. 石洞探奇(即神仙洞) 7. 五湖占雨(舊稱五湖春浪在小三峽附近有小潭，水從地下湧出，鄉人以此占陰晴，水色清則晦，色渾則雨。) 8. 三峽奔雷(小三峽水急處) 9. 小塘水滑(指小溫泉) 10. 峭壁泉飛(指飛泉) 11. 建文遺跡(指建文峯) 12. 仙女幽巖(指仙女洞)。

3. 北溫泉 嘉陵江下游亦有一處名小三峽，曰觀音峽，溫湯峽，灑泉峽。北溫泉即在溫塘峽中。北溫泉分三股從山麓湧出，流入嘉陵江，溫度較南溫泉爲低，且冬日較溫，夏日較涼，與南泉之熱度終年不變者有異。據中國西部科學院化驗結果，北溫泉溫度最高時約在攝氏表三十七度左右，所含礦質，石灰成份稍多，亦有益於皮膚。溫泉浴室，築於民國十九年，名曰濟塵，分浴室與游泳池兩部，浴室每間一人，不限性別，游泳池有二，在室內者名「千頃波」，成三角形，水深四尺；室外者名「湧泉池」，係長方形，水深五尺。溫泉公園係溫泉寺改建，寺又名廣德，係唐以前之古刹，宋代

敕賜名崇聖禪院，嘉佑時濂溪先生赴合州任，留宿寺中，刻合州推官彭應求之詩於石上。進門爲關聖殿，再進爲天王殿，接引佛前有明代蠟龍香盤座，雕鏤甚精；再上爲太殿，殿前有石池，中跨小橋，名戲魚，池中亦係溫泉，而有魚游泳自如。最上爲觀音殿，現設公園俱樂部，左爲事務所，右爲圖書館。殿頂係鐵瓦所蓋，更覆以玻璃碧瓦，晶瑩奪目。殿下左右各有溫泉湧出，故以名寺。殿右爲寺中塔院所在地，萬草叢中，有宋代羅漢造象，雕嵌石壁間，惜殘缺不全。出寺向左行，卽至乳花洞，亦名花洞。洞內石乳甚奇巧，洞門窄狹，僅容一人出入，進內數十步，聞水聲淙淙，遊人至此，咸止步不敢深入。據謂此洞係新發見，舊有一洞，可通壁山，因時有猛獸避匿，出沒傷人，被鄉人封塞。洞左爲飛雪巖，一名飛瀑，泉從削壁傾瀉而下，白沫橫飛，確似飛雪，但水勢甚小，由槐香道上行，經翠微道，有一古石窠，自此再上，一山峯聳峙，上有飛來閣，可遠瞻峽中風景。

4. 渝壽之間 在重慶下遊南岸，距王家沱十里許。山上有金佛像，始建無考，明永樂十九年重修，亭柱上有詩二句云：『蘆花江上月，秋水綠中人。』自註『舟溯巴江，行岸得此兩句，坐江干大佛寺亭下，頃之，榜人僱登舟，因匆匆替之亭柱而去。』惜未署名。每年秋開，桂花盛開，市人往遊者甚衆。上水木船行至此，必暫停，船主與船夫必上岸向大佛叩謝，因以一路平安係蒙佛佑，船客每沽酒與舟人快飲。蓋慶安

樓渝矣，船下駛繞一帶長及二十里左右馬蹄形一灘至唐家沱，爲一廣闊江浦，銅鑼峽正其對面，景色頗美，歷來稱爲『重慶之鎮鎬』。銅鑼峽水漲時甚險，江湖奔騰成一急流，另一險灘爲野驢子，水淺時險惡，下行遠長壽。縣城矗立於高崗之頂，渡口一帶，風景如畫。長壽漢時爲枳縣，元爲溫樂，明王珍據蜀時，縣內百歲老人頗多，改稱長壽，名勝有懷清臺。其故事見掌故節礦治。

5. 涪陵 縣城矗立長江右岸，正當長江及其大支流烏江或黔江，俗名龍灘河之匯合點間，河中可通大民船，直至貴州省邊界上之興灘。興灘河泛濫時，江峽卽成爲一凶險漩渦，小舟駛入，必遭沉沒。在河中行駛民船，土名爲『彎屁股』，觀此名，卽可知其船形。用意何在，船夫亦不知其作用。涪城整潔美麗，其北岸約五里許爲北岩，隔江對峙，岩麓有普淨寺，爲程伊川先生點易洞故址，係伊川貶謫涪州時與師生相會，點讀易經之處。園林深幽，江山一目。臨江有碧雲亭，江上有吳君山，形如鐵櫃，又名鐵櫃山，漢諸葛武侯管屯軍於此。黃山谷亦曾貶此，曾有石刻頗多。下六里有羣豬灘，洪水時與斷崖灘相接。西岸羣礁突出，江流甚狹，山上有石刻云：『羣豬陡崖，高掛遮牌，有事則去，無事休來』。

6. 酆都 城在江坡之上，頗堅固，後視險峭羣峰，爲著名進香勝地。漢爲平都，隋改豐都，明改酆都。縣城下游北岸有酆都山，卽平都山，亦名天子山。在山巔叢

林中有天子殿，供奉閻王與陰曹，相傳閻王悅一女，於出嫁時勾引爲夫人。其肉身雖現已存骨骸，髮仍濃髮豔抹，坐於陰天子之旁。此爲無稽之談，廟內和尙出售「上天護照」，職前一元錢一份。不問生前功罪，只須持有上天路引，即可登入天堂。「路引」必須廟內大方丈蓋印，北斗星君七星印及縣政府縣印，方生效力。和尙借此賺錢，可笑。外傳鄧都入曉爲鬼之世界，城中鬼影幢幢，殊非事實。平都山山麓山上寺宇極多，山下有胡公祠，竇公祠。武侯祠，文昌宮，北嶽廟，定豐寺，接引寺，東嶽廟，石佛殿（石佛高二丈餘）雷祖廟，鹿鳴寺，蘇公祠，石坊刻「來蘇」二字，傍石刻吳道子觀音像。山上有九蟒殿，寥陽殿，玉皇殿，觀音閣，龍虎君殿，仙都觀，凌虛閣，武廟，老關廟，笠園寺，縣城上游八里有觀音灘，春季江潮高漲之時，危險尤甚。灘旁有一礁岩，名大佛面，謠云：『大佛淹了眼，佛灘不要趕，』下游二十八里豹子嶺，有低長山崖，伸入江流，船經其處必須雇一本地領港，舟在峽谷間駛過，如闖門然，長約一里。

7. 忠縣 縣城在江北岸，依山負水，地勢絕佳，四圍有峻山環繞，斜坡上竹木秀雅。四時青翠，忠縣傳昔爲巴州，縣志亦載蔓子將軍故事，嚴顏故事。今中山公園尙有嚴顏故里」古碑。唐陸贄白居易謫居忠縣，遺跡甚多，陸以驗方五十篇流傳於世，屏風山下有大禹廟，州西四五里有巴子臺，忠縣爲川東產米縣份，其腐乳馳名四川。又白居易在忠州時始創以蜂蜜摻米麵粉和成蒸熟之大餅，其形式較普通月餅爲大而厚，其

滋味如奶油麵包，至今忠縣名之爲白公餅。其上游數十里，有鉄門檻之奇險。下游數十里，有石堡寨，此爲沿江風景中之奇蹟，在北學平野中有巖石兀然高十餘丈，四面壁立，如堡壘形，似揚子江下遊之小孤山。石頂上有一寺廟，有木梯可登臨。石旁有一九層寶塔。船馳過村尾時，已可遠望，景色殊爲動人。爲明末女將秦良玉故鄉。其事蹟詳後人物節中。當地傳說此石寶寨附近古有一洞，寺僧投下數粒米，洞內卽湧出白米，足供寺內衆僧一日之食。一日僧發貪心，擴洞二倍，冀多獲米，因而失靈。此固爲齊東野語，亦可謂爲貪心者戒。

8. 萬縣 萬縣界於宜昌巴縣之間，古稱南浦，爲四川第二商港。此城景色優美，矗立於半圓形江浦之上，背負高偉山巒，峯頭松柏林中，隱約見廟宇院落。萬縣爲一造船場所，「柏木舟」爲舟子所稱道，然美妓尤爲彼輩所歡。上游十八里外有虎灘，或名狐灘。有大岩石矗立長江右岸，爲一險惡江灘。水勢高時尤險。名勝有（一）西山公園，園臨江而多花。一九三二年建鐘樓，高約十餘丈，樓八層，鐘聲可聞數里，爲四川冠。內有石刻「二谷遺音」爲呂純陽題，張三峯題「靜境」。（二）高筍塘，塘係一大池，綠柳圍繞，傍建魁星閣，內有黃山谷西山碑，於大中清國元年題。（三）太白岩爲李太白讀書遺跡。（四）萬安橋，爲楊森所建，長約三十餘丈，廣二丈，高約十丈餘，爲四川省中建設之最大工事，又有萬州橋，爲弓橋之最古者。（五）各寨，（六）北山公園，（七）



岑公洞，洞前有瀑布如各水簾，洞中石刻亦多。傳岑公隋末於此隱遁成仙。（八）月窟，在城西北二十里，較岑公洞廣四五位，深約半里，洞內清涼，最宜避暑。

9. 雲陽 雲陽原名胸臆，又名雲安，唐名雲安監，明始名雲陽，位江北岸。風景甚佳。其地兩山夾江，四時多雲，而縣當山水之陽也。地勢低，夏秋水漲，傍江之街，水可沒足。張飛廟在城對岸之深叢中，建築宏偉，亭臺樓閣，佈置錯落有致，廟壁上有「江上清風」四大字，（每字約八尺）大黃桷樹下有小門，入門右首有西式洋樓建築物數幢，今已衰敗。左首即廟宇，有戲台，台後臨江，雲陽全縣在望。廟宇計殿三層，下層黑暗，二樓爲正殿，中供桓侯塑像，黑面怒目，神情威武。傳桓侯被害後，其首級逆流而上，飄浮至此，士人拾之存殿中油池，欲觀者次納油十斤或合現錢，即可由寺中人啓視。舟經此處，舟中人無敢向廟跳罵喧張者，此與長壽縣北有張爺廟，而有一桓侯不語灘」同其意義，蓋敬之而畏之也。三樓高閣，額題「雄鎮江流」，聯爲「五十載夢覺黃梁，祇聽得杜宇西啼聲聲爲漢；百尺光臨覽落，高唱大江東去滾滾吞吳。」三樓爲呂祖殿，自廟後小門出，步登山腰，俯視桓侯廟，亭台樓閣，一目了然，風帆點點，大江東去，雄壯氣氛中，頗含絢麗之情調也。雲陽北三十餘里有鹽井，井可分爲三類爲鹽岩水井，深二百六十丈，須以水灌入溶解提取，質甚濃烈；二爲黑水井，深二百丈至三百丈，黃水黑色，鹽分較淡，每十四兩能燉鹽數兩，三爲黃水井，深一百丈至二百丈

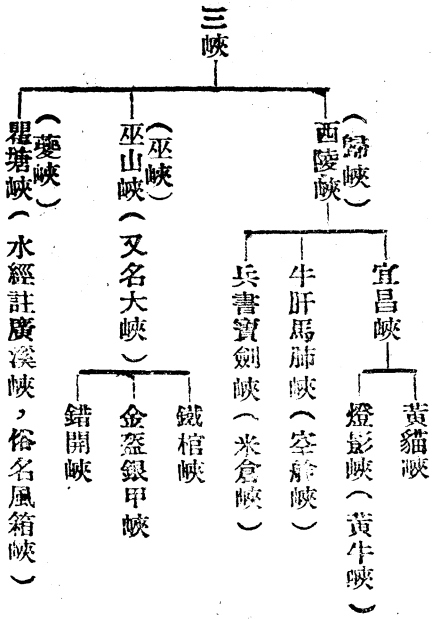
，水色黃濁，鹽分最淡。上游二十四里有新龍灘。於雍正末年長江左岸發生山崩，沿江一部份山脚龜裂，崩入江中。將水路堵狹，灘約爲八百碼。狹處亦在二百碼左右。江水至此爲之抑阻，衝激不息，灘下逆流及漩渦，均甚險惡。

10 奉節 春秋時爲夔國，唐初爲奉節，清置夔州府，爲入川第一重鎮。依山瀕水，城後有臥龍山，武侯曾屯兵於此。杜甫曾居此三年，城中有照烈帝皇后甘氏墓。平原有鹹水泉，據云鹽水爲清中葉，由一乞兒發現，亦名吳鹽泉。縣城附近河流常有小船往來不絕，有人譽爲「長江之威尼斯」，歌女曾一度興盛，惟此風衰歇已久。奉節城東五里有白帝城，係一孤立之山，三面環水，一面連接奉節縣東門，林木茂美，琳宮高閣，雜以洋樓。山腰建鎮江王爺廟，現已破敗，下爲觀音洞，深約八尺。洞設黑石雕刻之圓棹一對，樸茂精細，左側有一門通老君洞，已斷香火。更有西式洋房，係十六年吳佩孚棄甲歸田於此息影居處。洋房右面貼鄰圍牆，題「白帝古刹」四字，拾級進門，有甘泉亭。對面平屋兩楹，陳列歷代古今名人碑刻。其中有鳳梧碑，刻曰：「白帝城公孫述所建也，因井內現白氣如龍，與漢光武稱兵，乃建斯城，嗣昭烈帝伐東吳駐兵於此，武侯逆知有陸遜上犯，豫設八陣圖以制遜，真神算也。超歸隱林泉，遊覽至此，留連久之，走筆書畫，以勸諸石，光緒十年冬春靈鮑超跋。」旁有一聯：「巫山峽鎖全川水，白帝城排八陣圖。」亦爲鮑超所書，鮑超爲奉節人，略諳之乎，爲會國藩部將，諱爲

幕僚捉筆。其餘蘇東坡吳佩孚均有題刻。左爲正殿，庭前有兩大黃楊樹，爲頽殘古蹟，點綴生氣。簷下匾題「君臣際會」，正中供劉備像，左側塑公孫述，蜀漢全體武將，塑列一旁。再左進又一殿，中供桃園劉關張，左而塑大禹像，後爲空場，係爲前殿宇遺蹟。白帝城山下一巨岩，出水聳峙爲灑壩堆。白帝城西魚復浦，有孔明所布之八陣圖故蹟，皆疊細石爲之，聚石八行，行間相去二丈，高五尺，廣十圍，中間相去九尺，正中開南北港，悉廣五尺，凡六十四聚。箕張翼舒，鵝形鶴勢，如棋布，縱橫相當。峽水大時，三蜀雪消之際，涵湧混漾，大樹十圍，枯槎百丈，破礮巨石，隨波塞川而下，水與岸齊，人奔山上，及乎水落川平，萬物皆失故態，唯諸葛陣圖小石之堆，標聚行列，依然如故。土人有指此爲水八陣，以別陸八陣。距奉節數十里山後，此或爲好事者爲之也。所謂八陣，係天，地，風，雲，雷，虎，鳥，蛇，指兵隊變化之形勢。

11 三峽 三峽之說，昔人有以明月峽，巫峽，東突峽（蓋卽西陵峽）爲三峽者，實則不然。方輿記要云：『瞿塘峽乃三峽之門』，水經云：『江水又東逕廣溪峽』。註云：『斯乃三峽首也』。按廣溪峽在夔門西，屬瞿塘峽，是卽方輿記要瞿塘三峽之門之互文。蓋由東數之，則以西陵峽爲首，由西數之，則以瞿塘爲首也。梁簡文帝蜀道難詩云：『峽山七百里，巴水三四曲』，自西陵峽至瞿塘峽長不足七百里。夫明月峽在渝州，自西陵峽至渝州，雖不滿二千里，亦不得云七百里也。江山之奇險瑰，盡在此數

百里。故三峽自宜以此數百里爲限。渝州另有三峽，猶與別起，不得與瞿塘，巫，西陵合而言之。雖杜少陵詩云：峽開四千里，乃統論江山之大勢，非專指峽也。據日人考查，西陵峽自南洋關迄香溪長一百七十華里。（黃牛峽空峽等，皆屬在內）。湖北省境，至此而盡，巫峽爲川境。峽自官渡口至巫山縣城長八十華里，瞿塘峽自夔溪至鹽門長八十華里。自奉節至宜昌僅三五六華里。此節曹以神田正雄所說爲據，茲將三峽系統列下：



『山窮水盡疑無路，柳暗花明又一村』，堪借爲三峽寫照，昔人謂『西陵峽以幽靜勝，巫山峽以峭麗勝，瞿塘峽以奇偉勝。』其評至爲允當，若謂『巫峽天下奇，夔門天下雄，峨眉天下秀，劍閣天下險』，則偏重於幽川矣。古人云：『詩情畫意，盡在三峽』，茲分述之。

12 瞿塘峽 峽中突壁飛岩，最爲壯觀。石色有青，黃，紅，黑諸色，與樹木相映，宛姍着色圖畫。崩崖斧削，傳爲大禹開峽之遺跡。峽最窄，而景最奇，水涸期平穩，半水期，澎水期則全部險惡。其著名處摘述。

夔門及灩澦堆 瞿塘峽口，兩壁相對如門，人稱夔門，峽口北側水中一大石屹立，卽灩澦堆。石周圍十餘丈，水涸期，露水高八十五尺。洪水期沒水中，爲漩渦中心。船行甚危險。灩澦石又訛稱燕尾石，據傳說，石下有夔龍宮，『灩澦如象，行人莫上，灩澦如馬，行人莫下』，峽人以水候。李膺益州證曰：『灩澦堆與水漲沒，數十丈其狀如馬，舟人不放進。故曰灩澦』，又曰：『灩澦，言舟子取途，不決水脈，故猶豫。』南史云：『淫潏大如瀨，瞿塘不可觸。』樂府云：『淫潏大如馬，瞿塘不可下。』類要云：『淫潏大如鼈，瞿塘行舟絕；淫潏大如龜，瞿塘不可窺。』昔有孝子庾子與，扶父柩過瞿塘，六月水泛，子與禱而遂平，旣過，泛溢如故。人歌之曰：『灩澦如牛本不通，瞿塘水退爲庾公。』近輪舟經過，波濤洶湧，亦常使之轉側，可見其威力矣。『十

六君遠行，瞿唐灘稱灘，「其令人思念爲何如也。」

孟良梯 峽之終點南岸有鐵釘遺跡，宋將軍孟良欲其軍隊攀登山頂鑿崖而架木橋，宋朝中興碑刻：「瞿塘」二字，「夔州府志釋」，「瞿，大也；塘，水所聚也。」赤岬白鹽 兩岸對峙，赤岬在北岸，傳爲公孫述所造。因山據勢，周迴七里，一百四十步，東高二百丈，西北高一千丈，南連白帝，山不生樹木。土人云，如人相岬，故謂之赤岬。白鹽在南岸，亦高大，石爲灰白色如白鹽。漁洋詩云：「赤甲白鹽相向生，丹青絕壁門嶙峋，」赤岬山巖穴中，露一匣，甚高不可升，相傳乃古兵書匣。

石板甲 在北岸，石梁岩下懸，形如樹根狀，赤壁上石刻，一爲「開關奇巧」，一爲「天郁津果」。

倒吊和尚 南岸上有石似人倒懸，有云：「倒吊和尚楊柳溪，黑石一眼望黛溪」。

風箱峽 北岸有黃色岩石，有壞孔，石形如風箱。故名。

鏡子岩 北岸山下有赤色高岩，其形似鏡。

黑石灘 江岸兩堆，南北對峙，石堆全黑色，諺云：「灘瀨冒頂，黑石下井，」黑石水落時航行最爲危險。

13 巫山峽 巫縣城在巫山峽口，長江大甯河合流處，巫山縣「東北之三百步」

## 第二篇 長江風景線

有聖泉，謂之孔子泉，其水飛流石穴，深並高泉。」（水經注）縣產礮物藥材果實，溪旁有一神女廟。上五里爲蓮石橋，石質黃色，在南岸，又上七里，將至灘下馬灘南北岸。再上十五里有大山洞，名爲老龍洞，迷信者必在下馬灘帶牲口前往拈香叩求神佑。前行爲豹子灘，在江水中平季節，亦極險惡，江灘旁有錯開峽，山上多奇峯，俗傳太古禹王治水時，錯開此峽，會得神女之助。在錯開峽上，有一大岩名爲貓子石，附近有長蛇嶺直自江岸伸入江中，嶺旁有一水道，江流迅急，至爲危險，又名虎鬚子。杜甫詩云：「瞿塘峽漫天虎鬚怒」卽指此。再上七里爲黛溪。

由巫城下行，南岸有跳石數堆，傳爲山上有墮而成。北岸有笠笠洞，爲長江最高水標，高約二百呎。下爲金盃銀甲峽，北銀甲，南金盃，山形崢嶸。下有青石洞，更下爲巫山十二峯，在北岸據，「天中記，其名爲」：「望霞，翠屏，朝雲（一名神女峯），松巒，集仙，聚鶴，浮壇，上昇，起雲，飛風，登龍，聖泉，」其主峯則爲神女峯也。范成大記云：「下巫山峽舟五里至神女廟，唐前灘尤高怒，十二峯俱在北岸，前後映帶，不能足其數，所謂陽台高唐觀，會在來鶴峯上，亦未必是神女之墓，」考宋玉高唐神女兩賦本以諷襄王，後世不察，一切以兒女褻之。今廟中有刻，引墟城記瑤姬西王母之女，稱雲華夫人，助禹治水，斬石疏波有功，今封於用真人，廟額曰凝真觀。入蜀記云：「過巫山凝真觀，謁妙用真人祠，真人卽世所謂巫山神女也。祠正對巫山，峯巒上入

雲漢。山脚直插河中，巖峯謂太華衝流，皆無此奇，然十二峯者，不可悉見，所見八九峯，惟神女峯最爲纖麗奇峭，宜爲仙真所託。「清人王士禛過此詩云：『十二峯娟妙，輕舟望是非，』相傳每三月，五夜月明時有絲竹之音，往來峯頂上，峯頂上猿皆鳴，達旦漸止。廟後山半有石壇平曠，云夏禹見神女授符書於此。北岸石壁有層剝削，謂每層均先書未來歷史，事過，則換層，又書未來事。又爲一篇神話。下做十里南岸有滄石城爲四川與湖北二省分界標誌，並有小石路沿巖以直達巫山城。此處江空臨，從清水洞上可欣賞十二峯。下北岸爲鐵棺峽，爲蒼色絕壁，突出江中。水流迅急，口峽間大瀑布，聲震天地，沖瀉而下，迅峯絕壁，風景頗麗。峽中多猿，啼聲凄苦，杜甫詩云：『巫山巫峽氣蕭森』，蕭森二字可謂形容絕妙。

## 二 兩湖

1. 西陵峽 西陵峽居兩山之尾，相傳卽古夷山，從川江來者數千里，層巖複嶂，日光一線，至此忽爲開朗，此形勝之最奇者，昔昭烈帝北取漢中，卽東爭夷陵，論者謂得保蜀之宜。自西陵峽至巫山兩峯皆崇崖峭壁，江水曲折，重重封鎖，江山之妙，難以筆墨摩寫。竊舟上而下，依次流之。

(一) 宜渡口 自碭石下約十五里爲宜渡口，口在北岸，風景奇特，險象環



牛。峽口北岸有王爺廟，廟岩有赤柱。沿江廟多，有祀鎮江王爺廟者，傳王爺廟爲楊太，南宋洞庭盜，爲岳飛所敗，赴水死。死後在船上顯靈，嘗出舟於險。舟人過灘，常祈求神祐。

(2) 巴東縣 官渡口下十九里爲巴東縣。位北岸，江邊有七層白塔，宋寇羣未相時，曾爲巴東令。城內有蕙菜公廟，城後田有秋風亭，有寇公題詠。更上行有青竹標巨灘，水淺時險，下十九里爲牛口八斗，洪水時甚險。下七里爲洩灘，則中水位時險。諺云：『有青無洩，有洩無青。』每至晴初霜旦，林寒澗肅，常有高猿長嘯，屬引淒異。故漁者歌云：『巴東三峽巫峽長。猿鳴三聲淚沾裳』。

(3) 秭歸縣 周爲夔國，漢爲秭歸。北周改長寧，隋復置。水經注云：『地理志曰：歸子國也，；宋忠曰：歸卽夔，歸鄉，蓋夔鄉也，古楚之媯嗣，有媯鑿者，以廢疾不立而居於夔，爲楚附庸。後王命爲夔子，春秋僖公二十六年，楚以其不祀滅之者也，』城在北岸，背山臨江，爲峽中重鎮，岸前巨石長礁，伸入江心，如鱷魚齒。人稱吐灘，或爲『人鮮夔』，簡稱鮮灘。山谷詩云：『命輕人鮮夔頭船』。孤城萬山，城市冷落，有屈原邸宅，宋三宅，女媧廟。水經註云：『袁山松曰：屈原有媯婦，問原放逐，亦來歸，喻令自寬，全鄉人冀其見從，因名曰秭歸。卽離騷所謂女媯媯媯，以譬余也，縣城東北依山卽坂，周迴二里，高一丈五尺，南臨大江，謂之劉備城，蓋備征吳所築』

也。縣東北數十里，有屈原舊田宅，雖畦堰廢漫，猶保屈田之稱也。縣北一百六十里，有屈原故宅，累石爲室基，名其地曰樂平里。宅之東北六十里有女媧廟，擣衣石猶存。故宜都記曰：『秭歸蓋楚子熊繹之始國，而屈原之鄉里也。原田宅於今具存，指謂此也。』北岸有屈公祠，唐刺史王茂元所建。河中有『屈原三泡』，或稱『蓮花三漩』，亦爲凶灘。南岸有老歸州，歸州志載：『城東十二里，故夔子城。』石門距城七里，兩巨礁實出江中，水涵時高出六十呎以上，故稱石門。復下八里爲香溪。又名昭君溪，傳漢王昭君出生處。杜甫詩云：『羣山萬壑赴荆門，生長明妃尙友村。』溪口有廟祀昭君。

(4) 兵書寶劍峽 香溪下八里，爲兵書寶劍峽。又名米倉峽，絕壁頗大，完全垂直，山勢北側削立，南側稍緩。北岸黃色壁中有洞，洞內有石路似開卷三四篇，俗稱武侯所藏兵書。峽出口山皆削立，象徵寶劍，故以名峽，峽下三里爲新灘。灘又名青灘。灘上設有綏灘公司，上水木船需此助力。古稱崩灘。水經注云：『此山漢和帝永元十二年崩，晉太元二年又崩。當崩之日，水逆流百餘里，湧起數十丈，今灘上有石，或圓爲簞，或方似屋，若此者甚衆，皆崩崖所墮，致怒湍流，故謂之新崩灘。』灘分頭背灘，二青灘，三青灘三段。有英人薄藍田(C. C. Bell)任宜昌巡江司，知青灘航路，乃於北岸樹立紀念碑，以紀其功，碑文：『薄藍田君，英國福藍林崗鎮人，中國海關任以巡江工司之職。清光緒二十六年，長江上段第一次航行汽船，使駕者卽君焉。君生於

清同治五年六月二十八日，民國十年春，航海還國，一月十九日，卒於途次，君之舊友及有志振興長江上游航業諸人，誠若情誼，思若勤勞，醴金刻石，以誌不忘。」

(5) 牛肝馬肺峽 自崆嶺灘以迄峽灘長約十六華里。崆嶺，俗呼通嶺，古書崆嶺，明萬歷年間陳郡知府吳守忠鑿險爲通舟灘。減水時有亂石梗塞，有階石三珠石，位置如品字形。汽船在此輒失遠五筵，民船不必計。一九三三年將礮石炸毀。水經註云：「峽甚高峻，卽宜都建平二郡界也。其間遠望，勢交嶺巖，有五六峯，參差互出，上有奇石，爲二人狀，攘袂相對，俗傳兩郡督郵，爭界於此，宜都督郵，壓勢東傾，議者以爲不如也。江水壓峽，東逕宜昌縣之插窳下。江之左岸，絕巖壁直數百丈，飛鳥所不能棲，有一大爐，插崖間，望見可長數尺，父老傳言，昔洪水之時，人旁舟避側，以餘爐插之巖側，至今猶存。故先後相承，謂之插窳也。」南岸有九畹溪。張船由過此岸云：「山頂晴雪玉瑤瓊，金粟迷離好畫屏，兩岸巖巒爭秀出，隨江九折看空輪。」牛肝馬肺在北岸，因峭壁上有鐘乳石一爲輪廓尖薄如肝，一爲圓鈍如肺。故爲著名之牛肝馬肺峽。

(6) 燈影峽 自崆嶺灘下至腰站河爲十六里。四圍高山環繞，河中巨磊屈曲，其險有上鹿角，下鹿角杜甫詩云：「鹿角真走險，狼頭如跋胡，」南虎，北虎（又名虎頭灘。南岸有三斗坪，此在抗戰中爲陰陽峽，）獺洞灘。下十四里爲黃陵廟，廟有

神品及金蓮花，在南岸。峭壁間石色如人負刀牽牛之狀，人黑牛黃，隱隱如繪。孔謂謂爲神影現，猛有蓋工開導之勢，因而興復大禹神廟，數千載如新。其說亦釋費牛款。廟後危嶂如屏風，卽黃牛山。李白有詩詠之，錄後。又南岸纒頂障四石，舟人指爲唐僧，豬八戒，沙和尚，孫悟空，如川人所玩之燈影戲。故以名峽。又別解云：峽中常有夕陽返照，其景色燦爛如燈影，故名，北岸有天柱高峯屹立。復下南岸有螺隱窟，窟後洞有清泉，味極清冽。唐陸羽評爲『天下第四泉』，陸游詩云：『巴東峽裏最初峽，天下泉中第四泉。』郭相業有詩錄後。

(7)黃猫峽 自石牌珠至南津關長二十一里，石牌珠爲在河中巨石，南岸有平善壩，宜昌稅關徵收所在焉。吳初宜昌英國領事偶於附近發現鐵乳溝中龍骨，袁世凱聞報，以爲稱帝前兆。北岸有三遊洞。山勢奇麗，境界甚險。洞在溪南岩上，背臨長江。而迎下牢溪。洞內塑佛像，外築僧舍，深邃幽怪，發者心悸。所謂『三遊』者，有前後之分，『前三遊』蓋唐元和間，白居易與弟行簡，及元微之同遊洞中，尙無疑問，惟後三遊，中國地理名辭大辭典載爲歐陽修及蘇軾蘇轍，或云爲黃庭堅與兄大臨及蘇東坡等三人。余以蘇洵云：『天寒二子苦求去』(見下條鈔)以父子三人同遊較妥。僧舍之前，岩壁刻詩頗多。舍右卽內洞，有觀音像，洞底以足觸之，轟然有聲，謂之地鼓，洞上有圓穴，不知深際，如懸鐘然，謂之天鏡，右旁碑刻頗多，不乏名人題句。洞內岩上有

黃庭堅遊洞年月經石，山僧拓舊，僅字跡糊糊耳。三遊洞之下數里有南津灘，在北岸，設海關司民船檢查。此爲峽門，上遊謂入，下遊爲出。陸游詩云：『人來萬死一生地，路入千峯百嶂中，』清張船山出峽詩云：『送盡青峯雙眼餘，江天空闊看彝陵。』此萬死一生地，成爲我國抗戰之金城湯池。吾人過此，應知此自然險要保障勝利之偉大！

2. 宜昌 三代時爲荊州域，周末爲夷陵，漢爲夷陵縣，三國吳黃武元年，改夷陵曰西陵，晉爲宜都郡，宋，齊，梁，陳或稱宜都，或曰宜州，硤州，隋置夷陵郡，唐置峽州夷陵郡，宋因之，元升峽州路，明初爲峽州府，洪武元年改州，清初因明舊，稱夷陵州，雍正十三年升爲宜昌府，東湖縣爲附郭首邑，民國後廢府以東湖爲宜昌。中華民國二十九年六月十六日爲日寇所陷，於三十四年九月一日收復。歷時五年零月又半。

通惠門外建築商埠。有宜昌公園，規模雖小，而亭台花木，流水板橋，頗可遊憩。除上述三游洞外，東山寺尙佳。寺在東城外五里，其山蜿蜒盤礴，唐建浮圖其上。入門處題「竹梧禪院」，門內粉壁上有黃岡書家張翼軫一聯云：『雲氣生虛壁，江塵洗白沙。』書法飛舞遒勁，院中有大梧桐數株，幹上滿刻避者姓字，縱橫大小，凌亂不堪。此種留名，有何意義，誠可笑也。殿前有覽勝樓，計二層，登其上，江山展郭，盡集眼底，樓名覽勝，誠爲不誣。此外則蕪可觀，宜昌對江有美孝子祠，在蘆林古渡旁，孝子岩後，祀漢孝子姜詩，地勢幽靜，山水秀麗，廟宇亦宏壯可遊覽。

方輿紀要云：『胡安國曰：峽州大都險要皆在南岸。』水經註云：『江南岸有孤

秀，從江山仰望，壁立峻絕，袁山松爲郡。嘗登之矚望焉，故其記云今自山南，上至其嶺，嶺容十許人，四面望諸山，略盡其勢，俯臨大江，如縈帶焉，視舟如鳧雁矣。北對夷陵縣之故城，城南臨大江，秦令白起伐楚，三戰而燒夷陵者也。應劭曰：夷山在西北，蓋因山以名縣也。王莽改曰居利，吳黃武元年，更名西陵也。後復曰夷陵。縣北三十里，有石穴，名曰馬穿，嘗有白馬出穴。人逐之，入穴，潛行出漢中，漢中人失馬，亦嘗出此穴，相去數千里。袁山松言江北多連山，登之望江南諸山數十里，莫識其名，高者千仞，多奇形異勢，自非煙霧雨霽，不辨見此遠山矣。余嘗往返十許過，正可再見遠峯耳，江水又東逕白鹿巖，沿江有峻壁百餘丈，援所不能遂，有一白鹿，陵峭登崖，乘巖而上，故世名此巖爲白鹿巖。荆門在南，上合下開，闢敞山南，有門像虎牙，在北。石壁色紅，間有白文，類牙形，並以物像受名，此二山，楚之西塞也，水勢急峻，故郭景純江賦曰：虎牙桀豎以屹峯，荆門闕竦而盤薄，圓淵九迴以懸騰，溢漉雷響而電激者也。漢建武十一年，公孫述遣其大司徒任滿，翼江王田戎，將兵數萬，據險爲浮橋，橫江以絕水路，營壘跨山以塞陸道，光武遣吳漢岑彭將六萬人擊荆門，漢等率舟師攻之，直衝浮橋，因風縱火，遂斬滿等矣。」

宜昌當峽之江口，山勢突兀秀麗猶有三峽餘意，頗擅幽邃之勝。將來「揚城安」計畫實現，不僅成爲工業中心，亦將利用自然，加以建設，將爲佳妙之遊覽區矣。

## 第二篇 長江風景線

3. 宜都 漢武帝伐西南夷，路由此出，故曰夷道，正莽更名江南，桓溫父名彝，改曰西道，魏武分南郡，置臨江郡，劉備改曰宜都，水經註云：『郡治在縣東四百步，故城吳丞相陸遜所築也，爲二江之會也。』（按卽清江及黃家河）北有湖皇淵，淵上橋柚蔽野，桑麻闢日，西望狼山諸嶺，重峯疊秀，青翠相臨，時有丹霞白雲，遊夷其上，城東北有望堂，地特峻，下臨清江，遊鱸之名處也。縣北有女觀山，厥處高顯，回眺極目，古老傳言，昔有思婦，夫官於蜀，屢衍秋期，登此山絕望，憂感而死，由木枯悴，鞠爲童枯，鄉人哀云，因名此山爲女觀焉，葬之山頂，今孤墳尙存矣。」

4. 江陵 漢荊州府治，卽春秋時楚之郢都也。漢景帝二年改爲江陵縣，王莽更縣曰江陵。據潁大江北岸，有新舊二城，東曰新城，爲清代滿人駐防之所。西爲舊城，卽楚都，水經注載：『舊城，關羽所築，』宮殿之蹟，猶有可尋者，其地上筍襄陽，下控全楚，蜀漢假之而定三分之局，元初蒙兵既陷荊南，而湖南兩粵，遂成瓦解。清代三藩之亂，清軍駐守荊州，吳三桂遂不得上竄。故昔人視爲全楚心腹之地，『江陵城地東南傾，故像以金堤，自靈溪始，桓溫令陳遵造，遵善於方功，使人打鼓遠聽之，知地勢高下，依旁創築，略無差矣。城西有栖霞樓，府臨遠隍，吐納江流，城南有馬牧城。』（水經注）城內有關羽廟，已頽敗。在縣西北十五里有龍山，卽桓溫於重九日登高宴會，其參軍孟嘉落帽處，迄今猶傳爲佳話。在東南十五里有沙市，以馬關和約闢爲商埠

，有小漢口之稱。

### 5. 岳陽

古巴陵郡地，清岳州府。地在江澗之間，爲湖省門戶。城瀕洞庭之

吐口，三面臨湖，以交通之便，市肆頗盛。城西環樓，乃晉陽樓故地。范仲淹曾有岳陽樓記：『予觀夫巴陵勝狀，在洞庭一湖；銜遠山，吞長江，滄海橫蕩，橫雲雜障。朝暉夕陰，氣象萬千；此則岳陽樓之大觀也；』並以名句作結：『先天下之憂而憂，後天下之樂而樂。』西望君扁諸山，翹然特立，青翠著屏，雲影波光，景色絕佳。水經注載，『山海經云：洞庭之山，帝之二女居焉，沅澧之風，交廣湖之浦，出入多風暴雨，湖中有君山編山。君山有石穴，潛通吳之包山，郭景純所謂巴陵地道者也。是山，湖君之所遊處，故曰君山矣，昔秦始皇遭風於此而開故。博士曰：湖君出入則多風，秦王乃赅其山，武帝亦登之，射蛟於是。山東北對編山，山多篔簹竹，兩山相次，去數十里。』城西南五里，有津港，凡出入湖南輪帆停泊焉。城之東抱十五里，有城隍廟，扼江瀾之喉吭，北控荆襄，南控三湘，風聲雲隘，已開爲商埠，以密邇長沙漢口，實爲來商發展。

### 6. 赤壁

湖北有赤壁三，一在黃岡，蘇軾兩遊赤壁，均在黃州。赤壁賦及大江東去詞，文辭雖茂，然以卽曹瞞鏖兵處，於史則失實。以蘇子之博學亦未能辨也。辭

源載：『武昌權東南七十里又名赤磯，』疑卽此。一在漢陽縣沌口之臨澤田，有古曰烏林，俗謂之赤壁。一在嘉魚之西，適當新堤之南。卽『昔周瑜對黃蓋，詐觀武大軍處所



也。』(水經注)其旁有黃蓋湖，祭風台等名勝。曹孟德醜酒賦詩，當在附近。北岸新堤，水路四通，爲襄河航路之中心。長江上下輪必寄碇焉。貿易興盛，而茶市尤著。稍上南岸有陸遜口，北岸有呂蒙口，皆昔人屯兵之古蹟也。

7. 武昌 漢置江夏郡治沙羨，沙羨在今武昌縣西南。湖廣方輿紀要序云：『孫權知東南形勝，必在上流也，於是城夏口，都武昌。』昔武昌府，今之武昌縣，昔之武昌縣，今之鄂城縣。孫吳立國江右，卽以武昌爲重鎮，宋齊以來，南北有事，恆視武昌爲安危之所繫。宋高宗南渡，諸臣以爭江夏爲事，故得苟安於臨安；及至伯顏既下武昌，而南宋遂不可支持。明初克僞漢，旣捷武昌，荆西湖南，依次蕩平。明末張獻忠陷武昌，而躡蹂全楚。清洪楊之役，清軍得武昌以控制蘇皖，大局乃有轉機之望。辛亥義旗一舉，未及半載，而河山光復，蓋所謂形勢，以交通爲樞紐，至於軍事之勝敗，尙須以人和與物質之條件爲判。顧氏讀史方輿紀要所云：『要以天下言，則重在襄陽，以東南言，則重在武昌；以湖廣言，則重在荊州。』以視今日之形勢，則迥不相侔矣。

武昌城倚山臨江，形勢雄偉。周二十里，凡十門，十五年國民革命軍北伐，張嘉謨負固守城，凡三閱月始下，死傷枕藉，解圍後，人民自勵拆去城牆一段。城內蛇山與漢陽龜山夾江對峙，險要天成。武勝門外，近自關爲商埠，沿江有紡紗織布，製蔴，繅絲等局，造紙，製造氈呢，紅磚等廠，工業頗發達。鄂省府於收復後設市政處，以楊錦昱

主其事，籌備設市，市政已積極推行矣。

武昌縣西北。舊漢陽門內有黃鶴磯，山下謂之黃鶴岸，岸下有海，目之爲黃鶴灣，磯上有黃鶴樓，相傳費文煒登仙，每乘黃鶴稅駕於此而名。樓前被燬，今已改建，已不及前之崇麗矣。登臨遙矚，看大江東去，挹爽氣西來，頗足激發英雄氣概。昔有崔灑題詩，（見詩鈔）而李太白竟爲之擱筆。有人爲之聯云：『樓未起時原有鶴。筆經擱後更無詩，』頗別緻，張之洞有聯云：『昔賢整頓乾坤，締造都從江漢起；今日交通文軌，登臨不覺亞歐遙。』樓後有首義公園，因紀念辛亥武昌起義而建。

蛇山在武昌城中，一名高冠山，山勢起伏，蜿蜒像蛇形，上有曾公祠，殿宇高峻，極爲雄壯。蛇山南有抱冰堂，爲甯皮張之洞督鄂時公餘俱樂部，抱冰其別號也。黎元洪撰有碑文，述張氏政績甚詳。南樓在司門口，亦稱庾公樓，相傳庾亮鎮守武昌時，秋夜登樓，與僚屬飲酒賦詩。

卓刀泉在武昌賓陽門外十餘里，昔關羽，治兵江陵時，卓刀於此，故名。上有漢壽亭侯廟，四圍松柏，蒼森稠疊。天清日朗，柯葉琤琮作響，如奏笙簧之音，偶值微風，濤聲酣起，山鳴谷應，如萬馬奔騰，誠郡城之奇勝也。泉水冬溫夏冽，色淡碧，味甘如醴，土人謂可療疾。珞珈山有國立武漢大學，規模宏偉，風景亦佳。

8. 漢口 漢口卽夏口，地當江漢之交，扼九省通衢，向與景德，朱仙，佛山

號爲四大鎮。今則幾成中國之心臟。自前咸豐八年，依天津條約開放爲商埠，英俄德法日五國皆有租界，抗戰前後已完全收回，商業繁盛，外人稱爲『東洋芝加哥』。工業亦頗發達，惟經戰爭後，情形當已大變，名勝有劉家花園，愛國花園，惠民亭，八角亭等。曾一度爲特別市，現爲普通市。

9. 漢陽 舊府治，前枕大江，北帶漢水，大別之險，古今共之。誠鄂渚之翼蔽，而亦荊鄂之屏藩也。大別山俗名龜山。以其像形而言之。山麓有鐵政局，（另詳）其西有兵工廠，製造槍彈火藥，夙與上海製造局齊名。

城中有鄧官湖。唐李白有遊鄧官湖詩，其名爲李白所題。河口爲縣城西南。古時稱爲滄浪水，相傳楚屈原被讒，披髮佯狂，行吟澤畔，於此問卜於漁父。水經注云：『河左有卻月城，亦曰偃月壘，戴監軍築，故曲陵縣也。後乃沙羨縣治，昔魏將黃祖所守，遣董襲凌統攻而擒之。彌衡亦遇害於此。衡恃才倜儻，肆狂狷於無妄之世，保身不足，遇非其死，可謂咎悔之深矣。』彌墓在鸚鵡洲，荒土一塊，殘碣半斷，橫書六字曰：『漢處士彌衡墓』。息夫人廟在縣城北面。上有桃花洞，俗稱桃花夫人：春時桃花盛開，頗堪遊賞。秋興亭在鳳棲山上，俯臨大江，憑欄遠望，頗有佳趣。龜山，一名魯山。鄂王廟在其巔，祀晉武穆。當南宋時，襄陽陷，西鄂傾，以金人之強，不散輕犯鄂州，畏岳也。岳王後廢於讒賊。鄂人思岳功德，立廟祀之。城東有岳王碑及岳廟，已傾，風

喬橋在月湖堤畔，傳唐睿宗妃鳳皇投竿於此。月湖旁更有古琴台。大武正對龜山。堂與有「印心石室」四字，爲清道光御筆。書左廊皆藏而止，顏巨「琴台」，苑中有古亭，傳爲伯牙當日鼓琴處。前人所撰銘記甚夥。雷川閣在漢陽城東龜山下，係明知府范之箴所建，取崔灑題黃鶴樓詩「晴川歷歷漢陽樹」而名。憑眺之餘，傷時吊古，感喟爲何如耶？龜山西麓有歸元寺，內有五百尊金身維漢像，雕甚精妙，栩栩如生，爲漢第一禪院。

#### 10 黃岡

卽清黃州府治。城瀕長江，上蔽黃漢，下臨九江，頗形扼要。境內

物產，以米，棉，煙葉爲最多，而煙葉味香質佳，尤爲馳名，其西江中新生崢嶸二洲，卽晉劉裕破桓玄之處。東南江岸有鼻磯，蘇東坡雖謫爲三國時之火燒赤壁，然其風景，誠如蘇子所云：「江流有聲，斷岸千尺，山高月小，水落石出。」又「履巖巖，披蒙蒼，踞虎豹，登虬龍，攀峭嶇之危巢，府馮夷之幽宮，」亦可觀也。又王禹偁之黃岡竹樓記：「遠吞山光，平挹江瀨，幽闕遶夏，不可具狀。」又蘇轍黃州快亭記：「以攬江流之勝」。如「亭之所見，南北百里，東西一合，濤瀾洶湧，風雲開闔，晝則舟楫出沒於其前，夜則魚龍悲嘯於其下，變化倏忽，動心駭目，」雖其亭或不存，然其風景當不殊也。

#### 11 田家鎮

在蕪春縣東南，依山爲壘，上建砲台，與半壁山隔江犄角，江流

至此頓窄，勢極險惡。石壁間鐫「長江鎮鑰」四字，洪楊之役，太平軍以鐵索欄木簡鎖江，清水師百戰而後勝之。

### 第二篇 長江風景線

### 三 贛皖

1. 九江 今謂九江，係在南昌之北三百二十里。秦屬九江郡，後有尋陽江州等名稱。明改九江府，清因之，首縣爲德化縣，民初三年廢府，改德化縣爲九江縣。九江又稱柴桑，柴桑係山名，在九江縣西南九十里。今城內南有牌坊書古柴桑三字。

後漢末年，諸葛孔明於此勸孫權拒絕曹操。城北有庾樓，爲東晉庾亮任江州刺史時所建。與武昌庾樓可並存，因庾亮以破郭默有功，遷征西將軍，都督江荆豫益梁雍上州軍事，鎮武漢。兩地有庾樓，不足怪也。唐大歷間才子崔峒詩云：「陶潛縣裏看花落，庾亮樓中對月明，」陶潛爲柴桑人。琵琶亭在西門外大江，近南潯鐵路車場。因白居易送客至湓浦口，夜聽老妓彈琵琶聲，因賦琵琶行，（見後詩抄）後人爲建此亭。中山詩話稱爲風景勝絕，蓋紀實也。甘棠湖在南門外，又稱景星湖，土名南門湖。因唐長慶二年間刺史李渤，在湖上築一堤，長七百步，以便行人，又立斗門，蓄洩水勢。後人感其德政，故名爲甘棠湖。湖中有煙水亭，風景尙佳。

九江商務繁盛。貿易以茶爲大宗，惟本地所產極少，多由本省各地及皖南運銷。白樂天有「商人重利輕別離，前年浮梁買茶去，」故不獨今日爲然。紅茶以修水爲佳，修水縣即清義寧州，故外人稱寧縣茶，茶業以外，爲盜業，其次爲夏布。

九江礦產，有可紀價值。縣城西南五十里，沙何鎮仙居鄉有石門山，因兩山相對，距百餘步，山下有石如屏風，四面相向，俗稱大小石門。由周團墩十里，有煤礦鐵礦，前清光緒三十一年，由礦政局派日鑽師并八次郵勘查，據稱山中鐵礦苗實佳甚旺，較大冶鐵礦不相上下，堪供數百年之採掘。民國七年有日商勾結當地流氓，組成城門鐵礦公司，訂立合同，租山開採。幸為地方人士察覺，釀成風潮，始將原案推翻，收回主權。民十二九江有鉅黃諸人，組織裕澤煤礦公司。又有九江人陳譚諸人亦集資組織利民礦務公司。煤礦苗亦旺而質佳。並得運輸便利，因山下為城門湖，水路距九江五十里。大有發展之望。

2. 廬山 王彪之廬山賦敘曰：『廬山，彭澤之山也，雖非五嶽之數，穹隆嵯峨，實峻極之名山也。』孫放廬山賦曰：『尋陽郡南有廬山，九江之鎮也，臨彭蠡之澤，接平敞之原。』開山圖曰：『山四方，周四百餘里，疊巒之巖萬仞，懷靈抱異，苞諸仙迹。』廬山之所由名，其說不一。一說，豫章舊志曰：『廬俗，字君孝，本姓匡，父東野王，共鄱陽令吳芮，佐漢定天下而亡。漢封俗於鄒陽，曰越廬君，俗兄弟七人，皆好道術，遂駕精於宮亭之山。故世謂之廬山。漢武帝南巡，視山以為神靈，封俗大明公。』一說，遠法師廬山記曰：『殷周之際，匡俗先生，受道仙人，昔遊此山，時謂其所止為神仙之廬，因以名山矣。』又按周景式曰：『廬山匡俗，字子孝，本東里子出，周武

玉時，生而神靈，屢邀徵聘，廬於此山，時人敬奉之，俗後佻化，空齋猶存，弟子觀室悲哀，哭之旦暮，事同烏號，世稱盧君，故山取號焉。」又按張華博物志曹著傳：「其神自云姓徐，受封廬山，後吳猛經遇，山神迎猛，猛語曰：君主此山，近六百年，符命已盡，不宜久居，非據，猛又贈詩云。」水經註云：「按山海經，創之大禹，記錄遠矣，故海內東經曰：廬江出三天子都，入江彭澤西，是曰廬江之名，山水相依，互舉殊稱，明不因匡俗始正，是好事君子，強引此類，用成章句耳。」

廬山高出平地，有謂四千五百尺（卽一千五百公尺），有謂三千六百尺，亦非實測，不能判其高低。因山高而多雲霧，故云：「不見廬山真面目，只緣身在此山中。」廬山早爲名勝，王羲之陶淵明多有歌詠，李白朱熹又多讀書講學，有名寺院，分布甚密，牯嶺避暑村鎮，儼成租界，惟界內道路橋梁，修治平坦，綠蔭夾道，溪流水清，方位整齊，其自治精神，不無可取也。

自九江至蓮花洞二十五里，自蓮花洞至山巔牯嶺十八里。戰前外國人於九江及牯嶺各設公司，爲遊客代辦山橋及挑子，蓮花洞爲小市集，當此山麓，一徑曲折斜上，石級層累，直抵牯嶺，西八里爲金竹坪。在黃龍山南，背倚九奇峯，爲高峯下之長坡。古有千佛寺，已圯。此居廬山山頂之中，北五里有黃龍寺，以黃龍潭得名，僅存藏經閣。寺前娑羅樹二，爲千年古物，相傳自西城移植來此。自西北下。入遂谷中，有瀑注入碧湖

，其聲若雷，是曰神龍宮，前行循小徑上，至天池。

天池在天池山絕頂，長約四五丈，寬可二丈，周鑿以石，池水終年不涸，能養魚。當天池寺前，傳王陽明曾題一廬山最高處「五字，已不可見。水經注：『秦始皇漢武帝及太史公司馬遷，咸升其巖，望九江而眺鍾彭焉。』或在此處。天池寺建於明嘉靖中，地高寒，陶瓦易凍破，改用鐵瓦。今僅破室三椽，天池寺後有半月臺，遠眺長江，在羣山煙霧中曲折奔流。俯覽平畦一綠，界以白色之小溝，實則潯陽九派之分支也，旁有文殊石，西臨危崖，巨石聳出空際數丈，下瞰絕壑，深不可測，曰捨身崖。向傳晚間谷中有浮動燈火，僧人稱爲佛燈。王陽明詩云：『老夫高臥文殊台，拄杖夜撞青天開，撒落星辰滿平野，山僧盡道佛燈來。』西南望鐵船白雲諸峯，雄可秀拔，東北三里，有御碑亭仙人洞。御碑亭當白鹿昇仙臺之上，奉明太祖御製周顛仙碑，亭半圯矣。東北數百步，爲佛手崖，一曰仙人洞，石室嵌空，中有小池，水寒冽而不涸，僧人備茗以供客。以上諸峯之巔，有時四覽寥廓，有時一往幽深，佳境也。

牯嶺舊稱長衝，有石如牛頭，因名。取道橫門口，出山口（卽廬山志所稱含鄱口，爲東上大道）循石磴曲折而下，乃見漢陽太乙五老巖尖兩峯，雄傑秀麗，景物大變，東南鄱陽湖帆影可數，其南能以遠鏡望星子城。山半有大石頭，有人結茅大石之上。路邊有白龍潭瀑，俗謂白水漕。過橋，道左臥大石，上鐫尺痕，積之爲丈。大楷題曰「



上古之一石尺」，不知其所來，從峯顛降麓，傍流巖而行，泉流瀾渺，山鳥啾啾。至栖賢寺。寺爲唐李渤讀書處，以渤故，謂之栖賢。與歸宗秀峯萬杉，海會稱五大叢林。寺供白玉佛一尊，高二尺許，瑩潔有風致。有五百羅漢圖二百軸，清康熙間蘇藩金世揚，以重金倩浙畫師許從龍繪之。施諸寺者。歷劫散佚，其存者張寺壁間，高如殿壁，神采生動。寺四周古樹修竹，碧嶂之下，清泉縈繞，其境幽絕。

栖賢之勝，在玉淵金井。玉淵係水自四山奔流而下，觸石噴射，至寺側，得平石，溜瀉數十丈，下陷不得貼石，駕空斜飛十丈餘而後墜。其聲厲。潭面石激於水，皆凹滑，縱足則溜，其深莫測，潭既溢復奔，經數百武，復陷爲潭，如是者可七八，奔放直下，數折，得橋曰三峽橋，俗呼觀音橋。其下有潭，清瑩澄澈，曰金井。夾溪巨石，或眠或立，驚湍撼之，草木咸有怒態。十里至萬杉寺。

萬杉寺在慶雲峯下，門前古樟多株，有一本而二幹，三幹，及五幹者。俗呼爲五爪樟，皆宋時物。寺後四巨石地，剝盈丈大字，曰『龍虎嵐巖』。

秀峯寺當鶴鳴峯下，古名開先寺。李白廬山謠所稱『銀河倒挂三石梁，香爐瀑布遙相望。』卽指此。顯香爐峯雙劍峯及瀑布，皆絕高，陰雨不得見；晴矣，白雲纏之，又不得見，相見頗難。青玉潭，巖瀑，合流出三峽中，下注有潭。石碧而削，水白而飛，盪成深淵，空清幻碧，名其潭曰龍池，尋陽記曰：『廬山上有三石梁，長數十丈，廣

不盈尺，杳然無底，吳猛將弟子登山，過此梁，見一翁坐桂樹下，以玉杯承甘露漿與猛。又至一處，見數人爲猛設玉膏，猛弟子竊一寶，欲以來示世人，梁卽化如指。猛使送寶還，手牽弟子，令閉眼，相引而過。其山川明淨，風澤清曠，氣爽節和，士沃民逸，嘉遯之士，繼響窟巖，龍潛風采之賢，往者忘歸矣。『度峽，壁際有盤石，石坡題刻無數。中有宋米芾『第一山』三大字。寺後有臺，世說爲昭明太子讀書臺，實則南唐後主李煜，少時來遊，築書堂於此。其後卽位，詔改爲寺，故臺猶存。臺下刻王陽明平宸濠記功碑，黃山谷書七佛偈。復南爲歸宗。』

歸宗近廬山西南盡處。王右軍守潯陽，旣解組，卜居金輪峯下，家焉。其後捨宅爲寺，寺有墨池，方可丈許，水黑，相傳右軍洗墨處。峯頭有塔，寺僧謂藏舍利，故數千年不毀。西下有溫泉，地在曠野，小水一勺，溫處約四五方丈。其地南去黃龍山約五百尺，北去廬山八百尺，距南潯鐵路黃門車站二十五里。回過柴桑橋，宿秀峯，可一覽香爐，雙劍，過金鷄峯，可見山坳二瀑，有簡寂觀，爲宋道士陸靜所居，有大石橫臥，曰禮斗石，高如人，長可三丈，置天井中，幾無隙地，白寺後上山可觀瀑，散珠噴玉，足滌胸次。秀峯去南康僅十里。

虎山之頗爲絕好攬勝處。東望白鹿洞，在廬山東南五老峯下。峯南餘脈蜿蜒中，崛起一山，四山環之，曰後屏山，白鹿洞在焉。洞爲李渤隱所，常蓄白鹿自娛，故名。南

唐昇元建學於此，號曰廬山國學，宋初爲四大書院之一，及朱晦庵知南康軍，闢舍置田，講學其中，時稱極盛。厥復興廢不常，清末廢書院，旋改爲高等農林學校，光復後未續辦。白鹿洞歌碑六面，嵌入壁中，已有斷裂，李夢陽詩云：『白鹿昔成羣，鹿去誰復來。』屋左後身，有洞立石刻白鹿，校旁祀朱子。院前之溪曰貫道溪，橋曰貫道橋，曰流芳橋，亭曰朋來亭，山曰卓爾山，源曰聖澤源。

白鹿洞赴海會凡十里，途次觀五老峯頭雲氣，忽生忽滅，其間正對東南，削成一片。海會寺在其下。寺門前有一真面目三太字。寺藏有血經，僧普超以刀割掌，瀝血於杯，蘸之以書，已成七部，亦可云苦行矣。海會寺至三疊泉有二十里，若行間道。較艱而近。

三疊泉出身大月山，由五老峯背東下，始懸注大盤石上，裊裊如垂練，既激如石，摧碎散落，蒙密紛紜，噴酒第二大盤石，匯爲洪流，下注龍潭，轟轟如萬人鼓，惜不獲近觀，僅得隔谷遙望。廬山之瀑，以此爲最著名。上嶺度大月山，經女兒城，右爲一片平原，名爲大校場，明朱元璋征陳友諒時駐兵於此，四周有石塊堆疊遺跡。由此回牯嶺。

3. 湖口 湖口在九江縣東六十里。當上下石鐘山之間，扼大江彭蠡之會，負夷而水而城。西控楚蜀，東聯吳皖，捍衛豫章，襟喉江右，沿江之要害也。自唐保大

中，以其地佔形勢，乃因漢晉湖口鎮，劉宋湖口戍之舊，設爲縣治，至今仍之。名勝以石鍾爲尤著，有上下二山，翼縣治之西南者，爲上石鍾山，岩石屏巔，山巔有椿，相傳爲明太祖繫馬之所。峙縣之西北，位江湖之交者，爲下石鍾山；水經云：『彭蠡之口，有石鍾山焉。』酈道元註云：『下臨深潭，微風鼓浪，水石相搏，聲如洪鍾。』是說人嘗疑之。蘇子瞻嘗攜其長子邁乘小舟至絕壁下，記曰：大石側立千丈，如猛獸奇鬼，森然欲搏人；而山上栖鶻，聞人聲亦驚起，磔磔雲霄間，『又有蒼老人歎，且笑於山谷中者，或曰：『此鶴鶴也。』』余方心動欲還。而大灘發於水上，噌吰如鐘鼓不絕，舟人大恐。徐而察之，則山下皆石穴罅，不知其淺深，微波入焉，涵澹澎湃而爲此也，舟迴至兩間，將入港口。有大石當中流，可坐百人，空中而多竅，與風水相吞吐，有竅坎鏗鞳之聲，與向之噌吰者相應，如樂作焉。』山上有烈士祠，報慈禪林，江天一覽亭，澆香別墅諸名勝。其西南大姑山（卽鞋山），巖然扼峙湖口，形勝地也。

4. 彭澤 在湖口縣東，依山爲城，北通長江。城內有五柳館，卽晉陶淵明故居。縣北十里，小姑山（一名小孤山）聳峙中流，峭拔秀麗，與南岸彭郎磯對峙，互扼長江之險。元人立鉄柱於此，稱爲『海門第一關』，清彭玉麟率水師與石達開酣戰於此，敗之。彭玉麟得意自吟句云：『彭郎奪得小姑回』。上建小姑廟，崇樓傑閣，西隔長江，水天一色，風景絕佳。東北四十里，有馬當山，如怒馬奔馳，橫枕江流，北對磨盤洲。

，與小姑娘成椅角之勢，自古爲用武之地。乃者礮台高聳，尤便守禦。

5. 懷寧

古皖伯之國，今爲安徽省屬，舊縣安慶府治，農府後，有稱爲安慶

。地當長江北岸，東北距蕪湖三百二十五里，西南距九江二百六十五里。城北負大龍山，南襟長江；欄江磯，前江口，棋盤礮台，互相犄角爲險，居吳李腰膺之地，實江表之屏障也。昔者孫權克皖城，而曹魏不靖，周世宗平淮南，而李氏窮蹙。元末羣雄並起，陳友諒既陷舒州，江西遂無蹂躪。明代宸濠之亂，楊銳固守安慶，南京藉以保全，清代洪楊之役，清軍亦據安慶以規復金陵，誠沿江一要害也。雖以中夷條約，闢爲商埠，惟以地勢卑溼，一遇搖漾，幾同澤國，附近川流從高陡落，一瀉無餘，不利舟楫；且近蕪湖九江，商務未能發展。市肆寂寥。工業亦不發達，惟善製磁器，及牛角燈而已。

古蹟頗多，古樓在舊藩署前，傳爲周瑜點將台，登樓遠眺，全場在目；南面有石刻「青天白日」四大字，或謂革命成功之推背圖，中江樓在鎮海門外江濱，形勢甚壯。北岸有百子山，獅岩，石湖，迎江寺諸名勝。尤以百子山峯巒層層，景色宜人。菱湖在北門外約三里，有公園，花木亭台，假山湖沼，布置精雅。集賢園亦稱鬧市，離城僅約十八里，闢設嶺上，內有集賢院，現已荒蕪。關北五里有冷水堡，大龍山南面之水，匯於此堡。大龍山在縣東北三十里，山上有龍王廟，再上有龍井，旁多奇石筍峭。據陶文毅公修建天井龍祠宇澤亭碑，謂此龍山爲晉桓溫之參軍孟嘉於重九闢桓溫遊宴龍山時落

帽之所。上述江陵縣西北亦有龍山落帽之說，未知孰是。

6. 蕪湖 蕪湖爲安徽最大商埠，東通水陽，青弋，等江，西達巢湖綠岸諸縣，舟船聚集，自古稱盛。元黃禮云：『蕪湖首附長河，尾距高麗，舟車之多，貨殖之富，衣冠文物之盛，殆與州郡埒。』商業以米市爲最盛。光緒二十八年出口米約八百萬石，達最高峯，近年較衰落，木茶二市次之。外人公共居留地，在縣城西北。近有赭山，山石蒼赤，有「赭嶺晴嵐」之勝，每逢春節，邑人競相登臨，北山廣濟寺內有滴翠軒，爲黃庭堅讀書處。在蕪湖對岸，有巨石臨江，名爲烏磯（一名弋磯）傳孫夫人祭江殉節處，孫夫人係孫權之妹，嫁劉備，夫人博通典籍，尤嫻武事，後權計誘夫人歸甯。追火燒連營之役，先主逝於白帝城，夫人聞耗，痛哭失聲，臨江設奠，祭畢遂投江死。磯上有廟，供孫夫人，旁懸清彭玉麟所書「思親淚落吳江冷，望帝魂歸蜀道難」，思親，望帝均烏名，吳江冷及蜀道難皆詞名，其意亦恰切，不愧名作。

7. 當塗 清太平府治，瀕大江東岸，爲金陵之屏蔽。博望山（卽東梁山），牛渚山，並爲渡江要津。博望山在縣南，與和縣梁山（俗稱西梁山）夾東江流，峙若天門，合稱天門山；南京蕪湖間之咽喉也。牛渚山在縣北，一名翠螺，采石磯卽在其麓，形勢雄巍，磯上已闢爲采石公園，中有燃犀亭，景色清絕。三面臨江，波濤險惡，後漢以來，屢爲用兵要地。縣北二十里有黃山鉄磯，爲國人所經營，有輕便鐵路長十五里，

通采石磯，專爲運鉄之用。

8. 和縣 清州治，城瀨牛屯河西岸，緊傍長江，西指廬壽，東蔽建康。梁山有砲台扼守，形勢險要，烏江在和縣東北，沿江，爲項羽自刎之所，附近所產之棉花，亦頗有名。

## 四 江蘇

### 四 南京

1 紫金山 又名鍾山，當三國時，吳主孫權爲避曾祖諱，改名蔣山。紫金山山色美麗，山峯受日光燻染，金紫黃色。其中名勝頗多。

(1) 中山陵 自中山路出中山門，卽見紫金山有二大建築，其一爲明孝陵，其一爲中山陵，亦卽中山墓，或稱總理墓，中山先生爲中華民國國父，自應首爲中華民國之國民所膜拜。中山墓前有一大廣場，中央闢成若干花圃，圍以白漆欄干，北去一列整齊之白石階台，上有石碑坊，以白色花崗石建造，柱頭上雕雲頭圖案，正中石廬中書「博愛」二字，爲國父生前爲人作書遺墨，過石坊爲廣闊漫長之水泥大道。直通外門前，外門爲一宮殿式之建築，白石作牆，上蓋景泰藍之瓦，全築建築，僅藍白二色，係取青天白日之意。上二重石級，達外門前，門爲拱形三環式，從正中門入，上鑄「天下爲公」，亦生前題字遺墨，再上，正中有大石碑，有譚延闓書：「中華民國十八年六月

一日中國國民黨總理孫先生於此，過碑亭，又數石階，分三列，旁列總理奉安紀念品。有一對福建省獻奏之青色石獅，再上卽爲祭堂。二重層，四面有立體式牆肚，三門上分題民族民權民生，正中有一直匾題「天地正氣」。祭堂內不准攜帶任何物進入，由右簽名而入，須「肅靜」，「脫帽」，「敬禮」，祭堂中央供大理石製之國父石像，手攜三民主義石台周刻國父一語事蹟之浮雕。祭堂天花板，均爲彩色圖案，屋頂中央爲一大黨徽，祭堂四壁，全以黑石嵌鋪成壁面，刻生前手書之建國大綱，北面壁上爲胡漢民手書之總理遺囑。一邊刻祭中正書「總理遺訓」。正中爲通總理靈穴之墓門。門上刻「浩氣長存」，入穿狹道，有穹窿形之白石建築，卽爲墓穴。內雖不見日光，然因有燈光巧妙裝置，如日光然，穴中爲總理靈柩，柩上有一假棺，內有一石質臥像，與入殮時神態無異。謁陵至此，神歎不敢透氣。出祭堂，至墓後，可見墓穴外觀，下望可見中山陵全形。全部建築工程爲呂彥直建築師所設計。墓爲近代型，而具有軒敞與整齊之美，有一覽無餘之快。

(2) 明孝陵 陵在中山墓之西。在孝陵前有石象石獅石虎及石獸等對對排列，或立或臥。通常墓道，直對陵墓，此則不然，聞與風水有關。陵前大路係從西南迂曲轉入，入口處有二華表，有八石翁仲，四佩劍，四執笏，陵前有一廣場，車馬均停此。正北道五龍橋爲一大道，旁有大梧桐，掩蓋日光，數十步至大門，上啓明孝陵，門左



置青石碑，上刻六種文字之「特別佈告」，入門中爲一石道，院中遍植櫻花，過櫻花林，拾級而上，爲門殿，正中豎一大碑，碑上有乾隆御書：『治隆唐宋』四字，旁有乾隆手題謁陵詩，由門殿北向一大庭院，仍爲石道，左右配殿已改爲『明孝陵小學』，過一列石級，卽明陵享殿，中懸明太祖畫像。通享殿，進第二重墓門，氣象森然。遠處祭壇如堡壘，襯以綠色大坵阜，莊嚴偉大，北過大石橋，雕龍石欄，大部已斷折，橋下一幽黑潭，亂樹叢生，流泉潺潺，過橋卽爲祭壇，以大石塊築成。高如四層樓，正中有一拱門形之大隧道，可上祭壇。隧道口石刻：『此山明太祖之墓』。壇上尙有一大宮殿，已無屋頂。可眺望墳堆全形，工程偉大。此處聞爲靈谷寺舊址，神祕之推背圖燬餅歌作者劉伯溫，認爲佳城，乃遷靈谷寺於紫金山東。明太祖死後，乃葬此。又據傳說，明太祖出殯時，南京十二城門，同時有十二棺材抬出，使人民不知何者爲真棺，且真屍身並未出城，葬在朝天宮地下云。明孝陵舍齋古色古秀色而蘊藏雒秀之氣概。

(8) 將士公墓 國民革命軍北伐陣亡將士公墓，在紫金山東，中山墓左側，民國十八年始興築，戰前已大部完成，墓地原爲靈谷寺基址，加以改造，以幽勝稱。公墓在茂林中，四季常青，尤以秋季，楓葉紅如烈士血。鮮明燦爛。墓門前一列紅牆上幾行疏歷楠樹中掩映。門內爲一大林園，古色古香，穿叢柏而上石階，高台建一座大牌坊，圍以綠樹，北去大殿卽靈谷寺無量殿，改爲陣亡將士公墓祭堂。無量殿係「無極殿

」之諧音，因殿係大塊煉磚砌成，不用木料。外國建築師亦爲之驚奇贊嘆。壁嵌黑石碑，鐫極細楷文，載陣亡將士姓名。堂後雜樹叢生中有飛來前陷地中。傳爲某夜雷雨時下降。北爲墓場，有爲革命而死之六千將士骸骨。從墓道繞後，建革命紀念館。新式宮殿建築，藍瓦朱柱，畫棟雕楹，上下二層，上層爲各種紀念品，下設靈位，登樓可眺墓場全景，四圍樹葉掩映，雄麗幽靜。後峙九級寶塔，爲陣亡將士紀念塔。全部以水泥鋼骨建成，美麗壯觀，塔頂可觀紫金山大部建築。

(4) 譚延闓墓 簡稱譚墓，在將士墓左，從祭堂東去，經靈谷寺，前爲龍王殿，靈谷寺原有大雄寶殿與誌公塔拆除，遷佛像於龍王殿，更名靈谷寺。客堂前有一牡丹，每當春末，牡丹盛開，盛況不下孝陵之櫻花。客堂後爲龍王殿。佛寺有一龍出現，在譚墓入口處，尙有龍池，泉水清冽，從靈谷寺前穿過一林修竹，折向北去，卽爲譚墓。墓道有一白石金字碑，篆書『國葬之碑』。碑刻譚公銜名，四周石欄圍護，老樹杈枒，清涼靜穆。北過石坊有兩大石碑，更上爲祭堂。左右有二石幢，四石香爐，一對鹿與鶴，堂內陳遺像及各界送紀念品。從祭堂原路東去，曲折登山，南有小樹，上有噴水池，繞道上三層石階，旁立石獅石鼎，譚墓陵寢在焉。曲折佳麗，另有風趣。

紫霞洞 在中山陵明孝陵間有紫霞洞，洞外有石道上山，峯迴路轉，第一大山谷，有蕭疏古樹與修竹。洞石室不佳。惟洞外潺湲流水下掛，桐葉蕭瑟，竹樹青蔥

一片夕暉，頗富詩意畫意，洞前有二橋，懸崖旁建一列精舍，頗峻險而雄偉。

(5)紫金山頂 紫金山，高四百五十公尺，東西約長七公里，南北廣約三公里。西部怪石聳立，如斧鑿然。鐘山第三峯，建一天文台，高二百五十公尺。鑿山闢路，全部建築十分偉大。在德國蔡斯伊康廠，定製一天文鏡，非常完備。其南麓有一高阜，名曰富貴山（即古隄尾坡，一名龍廣山）高度八十公尺，明初築太平門，城跨其上，此歷代戰爭之所也。六朝之末，隋軍平陳，及同治時清軍攻破天京，皆在此處。太平軍於第三峯築天保城，又於富貴山築第三要塞，曰地保城，今地保城砲壘遺跡尚存。辛亥革命，浙軍克天保城，而南京遂下，有紀功塔屹然峙焉。南京歷代戰爭北以富貴山爲必爭之地。現南京東城警備線在焉。

(6)中央體育場 在陣亡將士公墓南，建築設備，堪稱東亞第一。建築二年始成。四周道路縱橫，與陵園大道及京杭國道相接。全場有跑馬場一，游泳池一，藍球場一，國術場一，棒球場一，田徑賽場一，網球場十餘所。全部建築，爲新穎中西混成式。屋頂上部結構，頗含歐西意味，下部及門窗陳飾，悉照我國古式，雄偉而兼美觀。各場題名，均在石牌坊上，如節孝坊然。跑馬場廣數百畝，四圍跑道，圍短欄。南去爲中央游泳池，池上有一宮殿式，爲游泳池辦公室及更衣室。經游泳池至體育場正門，門爲拱形三大門洞。入內爲廣大田徑賽場，四周爲看臺，東西司令臺，臺下爲運動員寄

宿舍。田徑賽場正北爲棒球場，西爲籃球場，西南爲圍術場，南爲一排網球場。此偉大運動場，惟離城遠，平時運動不便耳。

(7)音樂臺 在中山路前小山崗上。臺址爲一圓形水泥建築，有一塔半圓形之牆在後，臺前滿植花柳，離台前二三十步有一半圓形花架，下有石凳，大集會時，音樂台演奏音樂，於月白風清之夜，以此觀賞夜景，亦感幽美。

(8)流徽榭 流徽榭在總理陵園管理委員會前，當中山墓去靈谷寺大道之南，紫金山之潤谷水流屯聚成池，流芳榭在西邊架臨水上，白欄朱柱，頗爲古意。

(9)中山陵園 地在四方城旁，有三德爲陵園辦事處，園內遍植花木，五色繽紛。南首小紅山，有一宮殿式大廈，卽園府主席官邸，更南爲遺族學校。

2. 雨花台 一名石子崗，高度八十公尺，在中華門外（前爲聚寶門），俗名聚寶山，傅梁武帝時有雲光法師坐山巔說法，感天雨寶花，唐盧襄內名之曰雨花臺。山之西北隅，有門額鐫「雨花臺」三字。入門，路北有方公祠，卓公祠，節孝祠等。閱昔之木末亭，卽在其次，今已廢不可尋矣。

(1)第二泉 再進，當其前者爲第二泉茶社，越屋卽見泉眼二，平列於院內，卽而望之，水去地面可三尺，掬飲之，味甘而柔。泉之東有小閣，據地較高，可以憑窗遠眺，於此消暑，可小憩。對面爲永甯寺，泉又名永甯泉。

## 第二篇 長江風景線

九六

(2) 高座寺 由永甯寺東行，路南爲高座寺，在晉永嘉中原名甘露寺，西竺僧尸密黎來中國，爲王導所敬，因禪所居爲高座寺，此其故址也。

(3) 砲台 高座寺之東南方有崗隆越，砲台據其巔，蓋雨花台爲城南屏障，地勢頗高，登其上即可俯瞰全城，爲歷來攻南京所必趨。近世如洪楊之役，光復之役，皆出全力爭之。與鐘山巔之天保城，同爲首都要害，故不得不置戍守也。折面由永甯泉之背陟崗，全崗盡爲大小石子積成，此卽豔稱於世之雨花石子也。造巔北望，全城如在衽下，鐘山巔於東，大江流其北，久爲形勝之地。

(4) 方正學墓 崗之陰有方孝孺墓。方正學名孝孺，字希直，一字希古，甯海人。從宋濂學，工文章，以闢異端爲己任。名其書室曰正學，人因以方正學稱之。後因燕王入南京，卽帝位，命草卽位詔，不從，被殺，夷十族。墓向西，墓短橋，爲同治五年重修時所立。

雨花台之名似甚豔，然實爲童山濯濯。斜陽古寺，徒供憑吊。以風景言，實不足稱也。

3. 玄武湖 一名後湖，又名練湖，自東晉以來爲都城勝地。南朝曾設講武堂，湖周四十里，宋後漸淤塞，僅存十三里小池，明太祖築都南京後，濬湖爲「新」，「舊」，「龍引」，「蓮萼」等洲，於洲上建一圖書館，貯海內圖書，稱改洲爲「長」

，「新」，「老」，「趾」，「麟」等洲。國府遷都南京後，日名爲亞，歐，美，非，澳五洲，定名爲五洲公園。

由子午線經鼓樓北向，至丁家橋路口，折東，卽至玄武門，出門一片湖山，美麗如畫。遊湖有陸遊，水遊及半水陸遊。五洲除澳洲外，均有長堤可通，陸遊循湖心馬路前進，經亞歐美非四洲，經玄武路，直達紫金山麓，水路可由玄武門下船，循亞洲沿陸路穿入澳歐兩洲，再由美洲與非洲接界之橋洞穿至北部湖面，循美洲沿岸再回玄武門頭。大半遊人均採第三種水陸兼遊，先由玄武門頭下船，至澳洲轉灣，至美洲上岸，再沿湖心大道遊非洲，亞洲，歐洲，仍回至玄武門頭，此一遊式能兼覽水、陸勝。

玄武門頭舟人多爲船娘，可議價，夏秋之交，綠荷葉叢，真如春水行船，置身天上。和平門至玄武門城牆，整齊排列，極富畫意。

美洲 爲五洲公園之精華，建築獨多，美洲北有湖神殿，殿旁有一昆明小學，有一茶社，一所二重樓，其中爲大花園，芳艸滿地，花木成行。其地叢生五色小花，如錦毯。上有紅桃綠竹，襯托湖山，令人神往。

非洲 在全湖之中，較冷落，但亦別有清趣。中有水泥建之紀念塔，平鬱瀟光，遠清山色，東南去爲三座小橋，一條長堤，如以人工點綴，堪比蘇堤六橋。

亞洲 大都已闢爲人行道，南有建築物，亦頗蕪雜，歐澳二洲，尙未開

關，蒼叢水楊，亦顯自然之美。

玄武湖於桃花櫻花開放時及荷花展瓣時爲最盛。夏間夜遊，欣賞湖中月色，亦至幽美。特產爲櫻桃，蓮子。

4. 莫愁湖 莫愁湖在水西門外二里，傳六朝時有一善歌美女名莫愁，住在湖邊，因以名湖，如西子湖然。舊唐書云：『石城有女子名莫愁，善歌謠。故歌云：『莫愁在何處，莫愁石城西，艇子打兩漿，催送莫愁來。』此石城或謂卽爲石頭城，或謂爲湖北鍾祥縣。尙有一莫愁，梁武帝河中之水歌云：『河中之水向東流，洛陽女兒名莫愁，十五嫁爲盧家婦，十六生兒字阿侯。』此則確在南京無疑。莫愁湖不在其境幽勝，而傳說中之莫愁，常可吸引遊人。然其地多蕭瑟蘆草，淡淡淺水，雖易惹人愁思，然亦可顯其嫻靜可愛。

入湖從漢中路出漢西門，沿護城河南行，再循湖濱路西去，有一座木牌坊，中書『莫愁湖』三字，近木牌樓時，北有門楣書『華麗庵』，入門經一庭院，卽爲勝棋樓，傳明太祖與其部將中山王徐達下棋，以莫愁湖爲賭，徐獲勝，贏得莫愁湖，迄今莫愁湖地權，大半在徐姓子孫掌管中，勝棋樓下爲鬱金堂，南向屏間懸中山王像，執書危坐，貌豐腴而和藹，旁懸楹聯，佈置清雅。屏後有小木榻，榻後懸莫愁像二，爲古裝纖弱女子典型，一繪一繡，像下有石刻梁武帝所著『河中之水歌』，并有名人楹帖甚多。湖上湖濱

貌癯而神奕，并有石刻莫愁畫像。寺僧於屏後設有茶社，可眺望湖景。

曾公閣在勝棋樓西，屋覆於水上，正中面湖設龕，中供曾公像，燃鬚稍立，神殊倜儻，此中亦舊茶社，惟人數較少，憑欄遠眺，清涼山適在其北，鐘阜盧龍，左右遙峙，恍若屏幃，而江外諸山復隱現於雲煙杳靄中，間以練光帆影，袁子才撰歌所謂「但覺西湖轉一着，江帆雲外拍天飛，」蓋指此也。

出而右轉，過莫愁湖木坊，有門南向，曰粵東建國烈士墓。蓋民國光復南京時，粵軍死事健兒埋骨之所也。入門冬青夾道，佈置類花園，烈士之墓，均平列地上，並不墳起。各墓上平嵌長方石碑，上鐫死者姓名，都凡二十。向西，園盡處，豐碑屏立，作「建國成仁」四字，爲國父手書。園之北瀕湖，正中有亭，六角形，頂以鉛製，柱則石質，堂內小憩，湖山景物，都來座上，雖不臨水，而軒豁開朗，較曾公閣尤勝。

5. 鷄鳴寺 城北沿玄武湖之小邱，名鷄鳴山，山上有鷄鳴寺。梁時爲同泰寺，梁武帝篤信佛法，於大中通元年（公元五一九）年曾經在同泰寺設四部無遮大會，三度捨身寺中，因信佛，疏於武備，及侯景叛兵攻陷建武，梁武帝餓死同泰寺，南齊爲淨居寺，後又改爲圓寂寺，宋又爲法寶寺，至明洪武二十年，乃改今名。

從中山路鼓樓東向一里，即鷄鳴山麓，循石徑直通鷄鳴寺門外，上刻古鷄鳴寺，門旁爲蔬公墓，又名施食台，相傳元時刑人於此，以後每多怪異，明洪武初，嘗於此施食



以度幽冥，故名。入門西行數十步，折而向右，拾級斜上，乃達佛寺。佛殿之外，南向有坊式照壁，坊之右有洋式門，再向南，從此入而左折，再入一門，卽至佛殿。寺之後殿，迤東有樓，北向曰豁蒙，爲張之洞捐資所造。樓背之南，有樓東向，而制較小者，是爲景陽樓，因齊景陽樓之址也。苑欄遠眺，鏡阜前障如屏，玄武左瀦若鏡，略一俯矚，則覆舟，富貴山迤邐東去，緬懷六朝樂遊苑，華林園富勝，無遺跡足尋矣。鸚鵡寺，俗呼爲觀音樓，人力車每有不知鸚鵡寺在何處也。

胭脂井又作燕支井，在鸚鵡寺景陽樓之下，一名景陽井，故陳宮井也。以石欄有懸，雨後飄現燕支色，因以得名。陳後主爲風流君主，在位時不理政事，於臺城山間建築「臨春」，「結綺」，「望仙」三閣，日與嬪妃狎客遊樂其間，飲酒賦詩，自填豔詞，譜上新聲，如玉樹後庭花臨春樂等曲，爲後人所贊賞。當國七年，隋主楊堅圍建康，後主猶不以爲意，及韓擒虎攻陷朱雀門，始與寵妃張貴妃，孔貴嬪，嘗逃入之，後被俘，因又名辱井。井欄石質頗新，諒係新置。今附近菜圃，特此灌溉，與常井所不同者，一段歷史而已。

6. 臺城 臺城者故吳之秣陵，晉之建業城址。東晉元帝渡江，因修居之，以後宋齊梁陳均因之爲宮城。梁武帝被圍餒死，卽此也。按容齋隨筆，晉宋間爲朝廷禁省曰臺，故臺城卽禁城也。今其遺址，在鸚鵡山之北，尙有一段未圯，與今日

城桓相接，直類磚砌高道，當月白風清之夜，於此眺玄武湖銀光，涼風挾荷香俱來，雅有古趣。

7. 北極閣 鷄鳴寺之西，有山如鷄籠之覆於地者，是爲鷄籠山，北極閣卽踞其巔。元之觀象台，因位於城北，故名北極閣。明洪武十八年，改爲欽天台，山亦有名，爲欽天山，高七十公尺，於此置渾天諸儀，觀察星象，推算陰陽，後帝都北邊，儀器亦移北京，遂留此閣，閣前爲寺，門南向。入門，正殿祀真武大帝，有道士住持，於殿中佈几座，以茶點餉遊客，費則聽給。殿後再上一層，卽閣。閣凡三層，門亦南向有石額鐫「江山毓秀」四字，迎門樹斷碑一，僅存一觀字，據聞原係曠觀二字。入門，拾級造其巔，豁眸四矚，大江環於西，蔣山峙於東，玄武近在其北，遐邇景物，舉收眼底，實爲城中最高處，閣墜山頂十三公尺，爲登眺佳所。國府定都南京後，就舊址改建中央觀象台，裝置無線電，整修一新。半山有前財政部長宋子文私邸。

由鷄籠山下，循鐵路西行，有亭位於北坡之上曰大鐘亭，殿宇周之，亭居中央，作六角形，鐘卽懸於中，銅質，製殊鉅，旁置木杵，揮而叩之，聲聞數里，餘音裊裊，延數分鐘，鐘前有字，謂係洪武二十年九月鑄。門有橫額「元首再起」。

8. 鼓樓 在中山路折角處，南京人稱之爲城北，實則位居全城之中。樓不知建自何時，或謂建業城之北門，後北拓城垣，遂以之爲鼓樓，然於載籍中不可考。樓基

爲長甬路，高十餘丈，下爲三層門，中最大，左右稍殺，樓凡兩層，亦甚宏大。上設鐘砲與汽笛，鼓鑼四圍，甬馬路，築花園，名之爲鼓樓公園。

9. 第一公園 定都前爲禁園，李純號秀山，又名秀山公園。革命軍克復後，門揭一聯：『先烈之血，主義之花。』當又稱爲血花公園。李純銅像改爲總理遺囑全文紀念碑，英威閣改成烈士祠。園內佈置新穎有一噴水池，荷花塘，羅馬式之花棚，石壁史博物館，及各種遊戲設備，無異一外國花園。

10 明故宮 宮殿全部已圯，已闢爲飛機場，惟西華門東西兩長安，午朝門，以及內外兩座五龍橋，尙在風雨中度其殘餘歲月。在內五龍橋南有一五環洞之長方城，卽明宮午朝門，帝皇內宮，約在中山路北一帶。從五龍橋北去，有一古物保存所，或爲明朝大殿。所前蒼翠竹樹，亦染古雅風味。陳列室分二層，樓下爲明代各石碑，方孝孺泣血碑，石面上留斑斑血痕。又名血癥石，石旁有左宗棠撰之血跡碑亭記石碑，此外尙有墓誌銘，墓甌，宮瓦等等，東部有石井欄，六角形圍形全備，均千年前古物。樓上爲有關文獻之古物，頗多金石書畫，有明太祖及馬皇后像。

11 秦淮河 秦淮爲古佳麗地，風流韻事，千古豔稱。全線頗長，最擅形勝者爲復成橋至淮清橋之一段。宋蔡媽前，畫舫上華燈耀日，歌聲盈耳。蔡媽後，頓形冷落

12 夫子廟 爲歷來游戲雜技蓄宰之地，雖無風景，但最熱鬧。有酒館，戲場，茶社（內有清唱）。肩摩踵接，擁擠不堪。至夫子廟之本身，荒蕪零落。其東隔巷爲貢院，自科舉廢後，則已日就頹敗矣。東行至利涉橋之迤北，有巷西向，卽桃葉渡口也。烏衣巷爲王謝故居，有聲節冊，地在文德橋之南不甚遠，除巷口有「古烏衣巷」四字之小牌外，一無所有。

13 烏龍潭 在漢西門內，傳晉時有烏龍現，故名。唐肅宗乾元初，詔天下臨江帶鄣，各置放生池，顏魯公因此潭爲放生池，故今潭上猶有以放生菴祀之。地遠市廛，以清幽勝，由漢西門轉至棋盤街，沿城根行，卽至潭上。潭較莫愁湖爲小。有亭曰宛在亭，可憑欄眺望，清涼山諸風景，均奔眼底。潭之東南，有新建築物，是爲浙江烈士祠。亦光復之役死於國事者。佈置頗有可觀。

14 龍蟠里 現在烏龍潭之北，相傳諸葛亮與吳主孫權論建業形勢之處。所謂一鐵山龍蟠，石城虎踞，一因名爲龍蟠里。傳說中尙有一駐馬坡，爲諸葛亮當年騎馬觀察形勢之處。里南有薛時雨題「古龍蟠里」四字鏤刻門坊。坊東爲薛廬。再北，有曾文正公祠，沈文肅公祠。路西并有陶書館，中藏善本甚多。三民中學亦在里內。

15 清涼山 由龍蟠里北向至清涼山。當路之衝，西門東向者，曰清涼寺，其南即善慶寺，北爲雲集巷。善慶寺內有一座掃葉樓。爲清初自名掃葉僧之龔半千氏隱居

之所。樓下爲讀書軒，樓上有掃葉僧之畫像。掃葉樓前筑石頭，莫愁湖卽仕城外，倚欄南眺，全湖在望。雨花山峙其左，大江流其右，較之曾公閣，祇見平遠者尤勝。清涼山之翠微亭既圯，故慈山之勝，惟嚴樓擅之矣。樓之西南，卽清涼門，已堵塞不通，據聞此地卽古石頭城遺址，以其礮礮特起，有似面具，故俗稱鬼臉城。

清涼寺，宋清涼廣惠禪寺也。五代時爲興國寺，南唐昇元初，改爲石頭清涼禪寺，李後主時改爲清涼大道場。寺位清涼山半腰，寺門紅牆，掩映綠叢中，饒有畫意。聞此寺係開治時重修，已多圯廢。寺後山巔，舊有翠微亭，爲南唐後主所創建，卽署避宮之暑風亭也。迭經修復，清高宗南巡時，曾立碑於其上，惜光復之役，復毀於兵。清涼之東北，一崗聳峙，寺於某椒，是爲雲巢巖，卽所謂少九華也。相傳爲明皇王肉身坐禪處，故每年七月，香火極盛。寺大殿已圯。清涼山之北，武侯所云虎踞關，已無遺跡。其西北小倉山，清代文人袁子才之隨園舊跡，亦荒涼不堪矣。

16 燕子磯 至燕子磯有二路，一由和平門車站向東北行，經觀音門而達燕子磯。通馬車與人力車。一由下關沿江邊東去，可通汽車。燕子磯，爲一怪石突入江心，磯上有亭，下層爲乾隆御碑，「更上一層樓」，見大江橫其下，觀音門之高各屏列於後，偉大壯麗，石頭爲一片蟬蛻之怪石，至爲險峻。其處常有人投江自殺，怪石邊樹一木，上書「想」反而書「死不得」，以爲警告。急水流過磯下，拍拍作響，江心爲八

卦洲，煙波浩渺，江天一色，風濤飛帆，饒有詩意。由燕子磯下取道西行，沿觀音山麓前進，約半里，即永濟寺，寺在山腰，其前岩石間垂數尺長鐵鏈，傳爲劉伯溫乘官船至永濟寺，將練鰲石岸上，後江湖忽漲，匆遽開船，因留遺跡。前爲水底，今成陸地，所謂德澤桑田，於此得一明證。永濟寺旁有梳粧台，以明太祖夫人馬娘曾在此梳粧得名。永濟寺西去爲巖山十二洞，爲觀音山下唯一奇跡。尤以「頭台洞」，「二台洞」，「三台洞」最著。頭台洞較淺，惟石奇，中有一洞可通山頂，二台洞較深，洞裏有一山道，傳可通鎮江。三台洞頂奇絕，洞裏有一潭水，泉上供觀音塑像。泉水甘冽，前碑係刻唐代大書家吳道子觀音畫像。泉邊有夾道可登，怪石突穴，直達山巔，巔有洞，洞口建一小閣，形勢險絕。閣上可俯瞰長江，景色極佳。燕子磯嶼，有一小壩，保著名之鄧府學校。

**棲霞山** 在南京城東六十里，可乘火車往，著名古蹟爲棲霞寺，傳南唐有一隱士棲霞，曾此修道，因以得名。棲霞寺在棲霞山南麓，羣山圍抱，林木蔭翳，深秋紅葉滿山，燦如晚霞，寺內殿宇，近更修葺，煥然一新。寺倚山壁，怪石聳立，石壁蒼空，石壁上多洞穴，穴內中鑿佛像，有五六尊一龕，有七八尊一龕，最奇險爲達摩洞，中鑿白石之達摩像，過此爲功德塚，其上爲桃花洞與紫雲閣，更上爲一山巔，佛像更多，此爲千佛嶺，嶺旁有一小山峯，峯頂有大怪石，爲紗帽峯，頂平可立十餘人。東去可

## 第二篇 長江風景線

第二篇 長江風景線

一〇六

遠眺長山頂，有玉皇殿，極目四顧，可摩訶灑諸山，長江如練，京滬鐵路蜿蜒環於山麓，西望南京，於煙雲中若隱若現。寺旁尚有鄉村師範。

18 湯山湯山距城六十里，以溫泉著名，泉甚熱，有湯山俱樂部，有精美浴池，可休沐。

## 第三篇 各地掌故及詩話

沿江各地掌故，分類敘述，以助游興而破旅途之岑寂。

### 一 人物

#### 甲 四川

1. 蔓子 華陽國志載：「周之季世，巴國有難，將軍蔓子請師於楚，許以三城。楚王救巴。巴國既富，楚使請城。蔓子曰：藉楚之靈，克弭禍難，誠許楚三城，將吾頭往謝之，城不可得也。乃自刎，以頭授楚使。王歎曰：使吾臣若巴蔓子，用城何爲？乃以上卿禮葬其頭。巴國葬其身亦以上卿禮。」巴縣志亦載其事，且將軍墳在重慶新市區定遠碑至通遠門路中，爲重慶最有名之古蹟，歷經培修，至今不替。然忠縣志亦載其事。或謂因此名巴州爲忠州，改州爲縣，故名忠縣。二地未知孰是。或謂巴蔓子事屬虛構，因認定四川在東漢前事均爲假造。亦乏有力證據。

2. 李冰父子 通常僅知大禹治水之功，殊不知李冰父子能繼禹業，使四川水利獲得長治久安。爲中國水利工程放一異彩，二千年前秦昭王時張儀薦李冰爲蜀守。

#### 第三篇 各地掌故及詩話



，冰素語天文地理，至蜀後與子二郎相度水勢，於岷江中流，鑿開離堆，以分散水勢爲內外二江，以免氾濫。然後再設都江堰以操縱水力，使其灌溉成都平原，而由水患轉得水之利。近中外水利工程專家去視察後，莫不驚嘆神奇。其治水有六字訣：深淘灘，低作堰，又有治河八字訣：「遇灣截角，逢正抽心」。幾千年來治水者奉爲正則。益州記云：「蜀人旱則藉以爲漚，雨則不遏其流，故曰水旱從人，不知饑饉，沃野千里，世號陸海，謂之天府。」川人感念李冰功績，尊爲「川主」。祀奉不絕。李冰治水，實際上多由二郎負責，二郎名遂又居乃父之上。

3. 諸葛亮 諸葛亮，字孔明，後漢獻帝時琅琊人，幼孤，依叔父玄寄居湖北襄陽西面隆中，因劉備三顧茅廬，遂佐劉備取荊益二州，滅鼎足三分。亮主聯吳伐魏，劉備因欲報關羽仇，不聽孔明諫阻。自領兵伐吳；敗回白帝城，召亮托孤。亮受遺詔還成都，立太子劉禪承帝位。與東吳重甲舊好，又慮北伐中原時，南蠻抄襲後路。於是南征，七擒孟獲，平定南中，無內顧之憂。乃準備北伐中原。惟幾次出兵，師勞無功，病死五丈原軍中，年僅五十四。孔子一生才略，用兵治國，無不謹慎周密，知人善任，賞罰嚴明，開誠心，布公道，能盡忠輔國，雖仇必賞，而犯法怠慢者，雖親必罰。大公無私，人民懷德畏威，風紀肅然。雖未能統一天下，然其志節，足爲後人矜式。孔明自二十七歲受備賞顧，自臨上而一躍爲輔弼重臣，鞠躬盡瘁，死而後已，未嘗一念顧及家

私。謂其死之日，不使內有餘帛外有贏財。果如其言。此種操守，實爲現時政治家所宜效法。孔明死後，蜀中處處請爲立廟。當時因禮法關係，未果。成都南門有昭烈廟，而人皆曰武侯祠，可見功德在人，永垂不朽，昭烈爲之減色，一咏杜甫丞相祠堂之詩，其不有「長使英雄淚滿襟」者乎！

4. 嚴顏 文天祥正氣歌中有云：「爲嚴將軍頭」，所謂嚴將軍卽嚴顏。三國時張飛奉備命攻蜀，時守巴郡太守嚴顏爲飛所擒，飛見嚴顏，叱曰：何不早降？顏云：爾無故侵奪我州；我州但有斷頭將軍，無降將軍！張飛怒令斬之，嚴顏面不改色曰：「砍頭便砍，何必發怒！」飛爲其正氣所感動，親釋之，延之上座。所指巴郡，似爲重慶，然忠縣縣誌亦載其事，不知其時巴郡是否卽爲現時之忠縣，今忠縣城外中山公園尙有古碑題「嚴顏故里」，是否確實，待考。

5. 三蘇父子 蘇洵與二子蘇軾蘇轍，世稱三蘇，父子三人皆以文名著世。洵生於北宋真宗大中祥符三年，（公元一〇〇九年）字明允，號老泉，又稱老蘇，眉山入，二十七歲始發憤爲學，博通經史諸子，下筆千言立就，嘉祐集內載有老蘇爲二子命名之義，軾爲車中扶手板木，雖屬與車輛本身構造無重大關係，然非無用之物，轍爲車輛所行之迹，行車者所必循之軌道，雖與車子本身無關，然軌迹可保全自己本來面目。此爲借名以勉勵其子成爲有用之材，善處人世否泰之意。老泉未成名時，常宦學四方。

，夫人釋氏，賢慧而有學識，家中子女教育，均受程氏指導。仁宗嘉祐元年（公元一〇五六年）若泉擊二子同遊京師，以所著書獻歐陽修。修大為驚嘆，薦於朝，於是洵聲名大著。其所爲文類戰國策，一時學者競相仿效，神宗朝王安石推行新政，洵曾著兩奏論，攻擊新黨，謂王安石必亂天下。此爲宋黨論先聲，洵纂修禮書，詳明典制，修禮成，未奏報，竟於英宗治平三年（公元一〇六年）逝世，享年五十有八。

軾字子瞻，號東坡，生於仁宗景祐三年，仁宗嘉祐二年舉進士，歐陽修一見，稱爲我輩中人，又云嘗避此人出一頭地，仁宗謂爲子孫得一宰相。神宗卽位，行至安石新法，東坡上書反對新法。出爲杭州通判，由杭州移密州徐州湖州，且曾一度下獄，神宗雖稱爲奇才，然因政見不同，未加重用。哲宗卽位，因先帝遺命，召還東坡，拜翰林學士，屢遇特隆，恐招當局妒忌，自請外出，乃二度出官杭州。除民疾苦，至今西湖留有蘇公堤，爲東坡遺下紀念，因黨爭貶嶺外，至徽宗建中靖國元年，遷常州，詎一病不起，年六十六，彼在司馬溫公靈廢新政時，力爭保留青苗法，尙不昧於黨見。其詩爲李杜後第一人，文爲韓愈後第一人。其詩文，豪放天成，不假人力，卽雖謔笑怒罵之詞，皆可書而誦之，諧謔嘲笑，極富機趣。其詞亦爲北宋一大名家。

蘇轍字子由，號穎濱，生於仁宗寶元二年，於十九歲時與東坡同舉進士。性沉澹簡樸，爲文汪洋瀟灑，如其爲人，論事之精確，條詞之簡嚴，與兄相若。轍亦反對新法，

以見兩方挾嫌愈深。熈又面軍不可，於新舊黨調停之議遂息。晚年築室許州，自號穎濱遺老，卒於徽宗政和二年，年七十有四。

6. 張浚 中國外患，歷朝以宋爲最深，遼金蒙古先後入寇，名將輩出。張浚，字德遠，四川綿竹人，生於北宋哲宗紹聖三年（公元一〇九六年），靖康之難，浚在京師任太常主簿，隨侍南下，平定苗之亂，朝廷倚爲柱石。高宗召知樞密院事，獨賞識韓世宗與岳飛可任大事。及飛陷冤獄，浚亦罷，秦檜主和之議成，浚欲痛陳時事得失，懼禍連老母。母知而背其父對策文云「臣寧言而死於斧鉞，不能忍不言以負陛下。」浚因此決定上疏，秦檜大怒，貶浚居連州。迨紹興卅一年，金主大舉南侵，乃命張浚再起統兵。時年六十有六，以花甲之年，從岳陽雇船冒風雪東下視師，敵兵正在采石激戰，有人勸其不必冒險前行，不聽。浚駕小舟過池陽，犒勞士兵，將卒驚從天降，士氣頓增百倍。金兵遁去，隆興元年浚爲樞密使，分路出兵，會師宿州，一鼓大勝。後以邵宏淵與李顯忠不能一致。遂敗於符離。時湯思退又主和議，隆興二年復罷居福州，南行次於餘干，病卒。年六十有九，臨終猶問國家已否棄四郡之地，其愛國之忱，至死不泯。

7. 虞允文 四川仁壽人，字彬父，生於北宋徽宗大觀四年（公元一一一〇年）當金主亮率大兵渡江而南時，命虞允文至采石犒師，離采石十五里，已聞江北鼓聲

震天，允文見官軍零落坐於路旁，王權已去，李顯忠未來，先召舊將士，以大義勸勵士氣，戮力再決一戰，時敵兵四十萬，宋兵僅一萬八千人，允文分命諸將，列陣分戈船衝敵陣，又以紙裹石灰硫磺爲霹靂砲，擲擲水中，煙霧大作，聲如雷響，敵軍人馬紛溺水中。敵船皆沉，金人半死半戰，金主亮逃至瓜洲，旋爲部下所弑，虞允文采石之捷報傳播後，當時著名宿將劉錡執其手曰：『朝廷養兵三十年，今日大功，乃出懦者，我輩愧死矣。』後以棄地議和，允文力爭無效，罷知夔州。和議甫定二年，金兵來犯，孝宗始悔不用允文之言。乾道元年，允文拜參知政事。在相位四年。鞠躬盡瘁。淳熙元年病逝。年六十有五。諡宗肅、封雍國公。公視士兵如視其子，偏裨行伍，寸長必錄，延見無藉，人人得其歡心。以是公能激勵將卒。轉敗爲功。以視今日之將領，相去爲何如？

8. 秦良玉 明末時爲忠縣人，嫁石碇土司宣撫使馬千乘，明萬曆廿七年，馬千乘以賊亂，率三千人征播州，良玉另選精兵五百相隨，旋于乘死，良玉領其兵，曾應明廷調援遼獲勝，崇禎三年，永平四城失守，詔書勸士，良玉奉詔前往，並出家財濟餉，奏率精兵由川東星夜馳京，首先到達，思宗召見於平台，賜綵幣羊酒，以二品服而加太子太保銜，並賦詩四首（詩見下節詩話），以表旌其戰功，良玉收復四城，始奉命還鄉。崇禎十七年。張獻忠流竄至蜀，良玉召舊部約曰：如有從賊，族無赦，佈兵四境，嚴加防守，賊畏其威，不敢犯境，旋明亡，洪應子豪格入四川，秦堅守石碇八百里地方

，誓不降清，因其平日爲人有膽量智謀，既善騎射，又通書，行軍輒發令，至爲嚴峻，所過戎伍肅然，秋毫無犯，遠近義民均往依之，嗣唐主在關西立，派人至石碣徵調，皆爲後軍都督，封忠貞侯，良玉爲之感奮，再督師勤王，師至湖北受挫，旋唐王亦以敗聞，良玉乃回石碣，七十歲疾終，在死前始終不受清命。

### 乙 湖北

1. 屈原 名平，別號靈均，戰國楚人。仕楚爲三閭大夫。懷王重其才，靳尚蔽譖而疏之，乃作離騷，冀王感悟。襄王時復用譏，謫居於江南。原作漁父諸篇以見志，於五月五日自沉於汨羅而死。

2. 息夫人 息夫人，春秋息侯之夫人，楚王滅息，以夫人歸己，生二子，終未言。楚王問之，對曰：「吾一婦人而事二夫，縱勿能死，其又奚言？」見左傳。又據劉向列女傳，楚伐息，擄其君，使守門，將以夫人納之於宮。一日，楚王出遊，夫人出見息君，自殺，息君亦自殺，二說未知孰是。

3. 王昭君 漢元帝宮女，名嬋，後以賜呼韓邪單于，入胡爲閼氏。晉時，遼司馬昭諱，稱爲明妃。樂府篇名，本漢曲，咏昭君事，亦曰昭君辭，或曰昭君嘆，晉石崇作歌，稱王明君，琴摻載，齊國王穉以其女昭君獻之元帝，帝不之幸，後欲以一女賜單于，昭君請行，及至，單于大悅。昭君恨帝始不見遇，乃作怨思之歌。

羽，字雲長，三國蜀將，解人。與劉備恩若兄弟。初守下邳，先主爲操所敗，奔袁紹，時羽爲操所執，操禮之甚厚；後羽斬紹將顏良，以報操德，盡封財賜，拜誓告辭而奔先主。先主既收江南諸郡，又以羽守襄陽；及西定益州，羽乃督荊州，威鎮一時。孫權用呂蒙計，襲破荊州，羽遂被害。權將羽首級封贈曹操，操以禮葬之。蜀追諡壯繆侯。宋崇甯中封崇惠公，旋加封武安王，明萬曆中封協天護國忠義大帝，清乾隆中詔收壯繆爲忠義，民國三年與呂蒙合祀於武廟。

5. 周敏，字公瑾，三國吳將。少壯有才將，年二十四，孫策授以建威中郎將，吳中皆呼爲周郎；後專謀權，敗曹操於赤壁，拜偏將軍，領南郡太守。挺進取蜀，卒於巴丘，年纔三十六。

6. 桓溫，字元子，晉龍亢人，遷尙南康長公主，穆帝時，西征蜀，北伐秦，拜大將軍，加大司馬，都督內外諸軍事，一時大權成歸於溫，後征燕失敗，乃廢帝而立簡文帝，威勢益赫，以不得受禪，忿而赴山陵，遇疾卒。

7. 岳飛，岳武穆，名飛，字鵬舉，宋相州湯陰人。初隸宗澤幕下，與金人戰，所向皆捷。後敵劉豫，平楊么，累官至太尉，加少保，遣飛督襄陽六郡，爲恢復中原基本，宜先取六郡，以除心膂之病。紹興六年，岳飛屯襄陽。爲河北招討使，復大破金兵，遂至朱仙鎮。時秦檜力主議和，欲盡棄淮北之地以瀾金，乃召飛還，復譴以罪。

而死之於獄。孝宗時追封鄂王，諡武穆，後改諡忠武。民國三年與關羽合祀於武廟。

8. 張居正 湖廣人，字叔大，別號太岳，嘉靖進士，穆宗時，與高拱並相，神宗時，代拱爲首輔，飭吏治，整邊備，綜核名實，信賞必罰，爲相十年，海內稱治，卒諡文忠，後爲張誠所譖，籍其家。

9. 張之洞 字香濤，又字孝達，清南皮人，同治進士，感實學典試，所至提倡經史實學。外任督撫，垂三十年，在兩湖最久。平漢鐵路，漢陽鐵廠，萍鄉鐵礦等，皆其所創辦。光緒末爲軍機大臣，官至大學士。卒諡文襄。之洞爲有清一代、提倡新學最力之人，雖其「中學爲體，西學爲用」之說，已爲人所譏評，雖於今視之，不無語病。然在當時洞見八股科舉之汨沒人才，提倡實學，以及後之創辦學堂，將中國數千年思想界最大之障礙物——科舉制度——摧毀，使學術解放，實爲近代文化推進之元功。

10. 黎元洪 黃陂人，字宋卿，清季畢業於天津水師學堂，供職海軍，禦敵於旅順，船毀投海，遇救得還，尋見知於張之洞，累官混成協統領，駐武昌，宣統辛亥，武昌革命軍首義，被舉爲鄂軍都督。民國成立，舉爲副總統，五年袁世凱稱帝，封武義親王，堅拒不受。袁死，繼任大總統，六年因故引退，十一年再任總統，十二年去職，十七年夏卒。

## 兩 湖 南

### 第三篇 各地掌故及時話



1. 曾國藩 字劼菴，號伯涵，清湖南湘鄉人。其揚事起，適丁憂在籍，督擊團練，編制鄉勇，連克沿江各地。以大學士任兩江總督，卒於官。贈太傅，謚文正。清道光同治間，文武泄沓，國藩爲人公正誠樸，倡率僚佐，風氣爲之一變。其論學謂義理考據詞章三者，闕一不可；所爲古文，亦卓絕一代，爲世所宗。

2. 左宗棠 湘陰人，字季高，道光舉人，咸豐初洪楊軍起，以四品京堂統軍，轉戰浙江福建等省，後又平陝甘，定天山南北路，累官總督，拜東閣大學士，封恪靖侯，卒諡文襄，有盾鼻餘瀟及奏議百二十卷。

3. 黃興 長沙人字克強，有文才，饒胆略。清季與孫中山先生提倡革命，光緒丁未，舉事雲南河口，事敗走越南，辛亥三月，攻廣州督署，復敗於李準，僅以身免。十月武昌起義與清軍大戰於漢陽，光復後，南京政府成立，任陸軍總長，政府北遷，興留守南京。宋教仁被害，自起討袁無功，走日本，復去南洋，肆卒於滬。

4. 蔡謬 邵陽人，字松坡，辛亥革命時，謬爲雲南新軍協統。被舉爲雲南都督，在任二年，文治武功均著。後袁世凱羅致入京，任爲參政院參政，帝制發生，謬陽示贊同，卒以計脫險，潛赴雲南，與滇督唐繼堯等合謀宣布獨立，編謬國軍，率師入川，下瀘州，民氣大振，世謬雲南起義，又稱護國之役，帝制中止後，袁死，謬亦以積勞成疾卒。

1. 陶潛 字淵明，一字元亮，晉潯陽柴桑（按即今九江）人。侃之曾孫。（或謂陶侃非其曾祖）少有高趣，博學善屬文，嘗著五柳先生傳以自況。親老家貧，常爲州祭酒，不堪吏職，自解歸。後爲彭澤令，官八十餘日，郡邊督郵至縣，吏白應束帶見之。潛曰：『吾不能爲五斗米，折腰向鄉里小兒。』卽解其印綬去職，賦歸去來辭。好飲酒，山水，徜徉自適。所爲詩冲穆淡遠，而妙造自然。後徵著作郎不就。元嘉初卒，年六十三，世稱靖節先生。

2. 白居易 白居易字樂天，下邳人，貞元十四年，擢進士甲科，授祕書省校書郎。元和三年，爲左拾遺，九年，授左贊善大夫，忌之者謂其母因看花墮井而死，而作賞花詩，爲井詩，甚傷名教，貶爲江州司馬。十三年，量移忠州刺史，翌年召還。開成中，授太子少傅，封馮翊開國侯。官至刑部尚書，晚年放意詩酒，號醉吟先生；與香山僧如滿結香火社，自稱香山居士。所爲詩深厚自然，平易近人，老嫗都解，士人爭傳之。會昌六年卒，年七十五。

3. 歐陽修 字永叔，宋廬陵人。仁宗時爲諫官，後拜參知政事，徙青州；真王安石不合，遂引去。博覽羣書，得韓昌黎遺稿，苦心探索，遂以文冠天下，蓋有新唐書及新五代史。別號醉翁，晚號六一居士，卒諡文忠。

4. 王安石 宋太傅荆國王文公，諱安石，字介甫，臨川人。今江西之撫州

也。二十一歲成進士，簽淮南判官，二十七歲，調知鄞縣。治鄞四年，秩滿歸，明年判舒州，中書劄石貳館職，以祖母老家貧不赴。至元初年，年卅四，除集賢校理，不赴。嘉祐元年，年三十六，爲羣牧判官。明年，知常州，移提點江東刑獄。又明年，轉知制誥，上書仁宗言事。四年，提點江東刑獄。五年，召入爲三司度支判官，六年除知制誥，年四十一。凡知制誥三年，治平元年，年四十四。以母喪居江甯，四年，正月，英宗崩，神宗立，三月起公知江甯府。九月，除翰林學士，明年，爲熙寧元年。公年四十八，四月，以翰林學士越次入對，熙寧二年二月，以公參知政事。四年，同中書門下平章事，七年。累疏乞解機務。六月，以觀文殿學士知江甯府，八年。二月，復召爲同中書門下平章事，六月，除尙書左僕射兼門下侍郎。九年十月罷，以使相判江甯府。時公年五十七。自熙寧元年入對後，執政凡九年。自是稱病不復起。元豐元年，年五十八，特授開府儀同三司，封舒國公，領集賢觀使。三年，授特進，改封荆國公。八年，三月，神宗崩。宣仁太后臨朝，進公司空，明年，爲元祐元年，四月，公薨，時年六十六，贈太傅。其公靈柩後居江甯又九年，紹聖中諡曰文公。梁啓超贊曰：「其德量汪然若千頃之陂，其氣節嶮然若萬仞之壁。其學術集九流之粹，其文起八代之衰。其所設施之事功，適應於時代之要，而救世弊，其良法美意，往往傳諸今日，莫之能廢，其見廢者，又大率皆有合於政治之原理，今東西諸國行之有效者也。嗚呼，泉壤伊周，遐哉邈乎。」

其詳不可得聞，若乃於三代下求完人，惟於庶足以當之矣。」

5. 王守仁 字伯安，明餘姚人。弘治進士，正德時巡撫南贛，平大帽山諸寇，定宸濠之亂，明世文臣用兵，未有如守仁者。卒贈新建侯，諡文成。其學說有三：三十七歲謫居龍場驛，於困苦中忽悟致知格物之理，即創「良知」學說。卅八歲於貴陽，始論「知行合一」，五十歲在江西，始揚「致良知」之教，稱爲姚江學派。嘗築室陽明洞，故稱陽明先生。

### 戊 安徽

1. 黃憲 字魯直，宋會稽人。初爲校書郎，遷左著作郎，歷知諸州。文意天成，尤長於詩。嘗遊嵩山，因下，爲賦齊名，世號蘇黃，書法亦自成一家，初遊山谷寺，樂其有古風，因自號山谷道人，卒謚文節先生。

2. 朱熹 字元晦，改字伯儒，宋婺源人。景定時遷副使，熈寧間待制，祕閣修撰，卒贈寶謨閣學士，諡曰文，紹定時追封徽國公。清康熙時升位於孔門十哲之次，故稱朱子，或稱朱文公。其學甚多，紫陽，晦翁，晦翁，雲谷老人，滄州病叟，遜翁等皆是。其論治以正君植民爲主，其爲學以居敬窮理爲主，宋之理學，至熹而集大成。嘗卜築於建陽之考亭，故稱考亭學派。

3. 方苞 桐城人，寄籍上元，字靈皋，號望溪，康熙進士。累官禮部侍郎，以事落職者再。論學以宋儒爲宗，其說皆衍程朱之學，尤致力於春秋三禮，文學醇歐

，嚴於義法，非闡道無教，有闢人心風化者不苟作。爲桐城派之初祖，所著有周官辨，周官析疑，春秋通論，春秋直解，周記析疑，喪禮疏問，儀禮析疑，左傳義法舉要，訓定管子荀子，史記註，靈樞文集等。

4. 姚鼐 字姬傳，一字夢穀，安徽桐城人，號惜字先生，年八十五卒。精於音義，性恬淡，不慕名利，其學主兼糅理考證詞章之長，不拘其門戶。桐城方苞，桐大樞倡爲古文，而鼐繼之。選古文四庫，以明義法，世因自爲桐城派。有惜抱軒集，九經說，三傳補註等書，學者稱惜字先生。

5. 李鴻章 清合肥人，字漸甫，號少荃，道光二十七年進士及第，後父知府會同。咸豐之役，率鄉勇鎮安安徽蘇州各地，世稱淮軍，爲人英雄，具世界知識。後爲直隸總督，兼北洋大臣。中日之戰及北清事變之際，身當其衝，光緒二十七年，以七十八歲歿。卒謚侯爵，諡文忠。歿後由吳汝綸給氏輯錄其生平奏議（同治元年至光緒二十四年）題爲李鴻章伯奏議，頗富外交史料。

己 南京

1. 王導 字叔茂，少有風采，識量清遠，元帝爲琅琊王時，導知天下已亂，勸王收買賢俊與共事，深見委仗，朝野咸曰：「王與導相。」過江人士，每至暇日相邀至新亭飲宴，周顛中坐而嘆曰：「風景不殊，舉目有江山之異，」齊相魏流涕

。惟謙慨然變色曰：『當共戮方王室，克復神京，何事作楚囚相對泣耶？』後受遺詔輔明帝，又受明帝遺詔輔成帝，歷事三朝，出將入相，導功爲多。官至太傅，卒諡文獻。

2. 韓世忠 宋延安人，字良臣，以應募立功，從高宗南渡，平苗傅劉正彥之亂，破兀朮於黃天蕩，贊天蕩於江寧縣東北，大江至此寔深廣，與兀朮戰時，其妻梁紅玉，本京口娼，親執桴鼓助戰。世忠累官京東准東宣撫使，鎮楚州。紅玉織箔爲屋，與士卒同力役。秦檜生和，收其兵柄，爲醜泉觀使，乃醫羅漢酒，遊西湖以自樂。自號清涼居士。孝宗時追封駙王，諡忠武。

3. 宋允瑋 字國輔，澤州人，幼孤，爲母守節。元末，羣雄並起，郭子興據澤，生投之，子興奇其狀貌，留爲親兵，所戰輒勝，子興卒，諸將奉爲吳國公，旋稱吳王，據原一縣，授士誠，移師而北，克燕京，十五戰而成帝業。建都南京。在位卅一年崩，廟號太祖，諡高皇帝，年號洪武。帝愛民重士，頗多善政，惟誅戮功臣，株連尤衆，爲後人所譏。且科舉以八股取士，自此天下英雄盡入彀中，思想亦受文字束縛矣。

4. 洪秀全 清廣東花縣人，奉耶穌教，道光末年，起於廣西桂平之金田村，楊秀清，馮雲山，蕭朝貴，韋昌輝，石達開等皆從之。秀全自稱天帝次子，建號太平天國，稱天皇，由廣西下湖南湖北，直達金陵，軍勢甚盛，備度律令，禁雜戲，放奴婢，禁蓄妾買信纏足，頒出經略四方，清軍屢敗，其後秀全與秀清有隙，令韋昌輝殺楊秀

### 第三篇 各地掌故及詩話

清，軍中多不服，乃又殺章昌輝，自相殘殺，會國藩等乘機進兵圍之。秀全自殺，凡十五年而亡。與楊秀清並稱洪楊。

5. 孫中山 廣東香山人，緯文，字逸仙，生於公元一八六六年十一月十二日（即清同治五年陰曆十月初六日）家世業農，少有大志，年二十肄業廣州醫館，目擊清軍政不法，清廷腐敗，國勢日衰，遂以革命進勸滿清，不足以救中國之危亡。乃託名行醫，往南洋，與各國革命黨聯絡會黨，共圖革命。甲午中日戰起，先生急檄香山組織中會，並派代表回國，勸導建國於廣州，事敗走日本，自歷遊東西各國。一九〇五年在東京設同盟會，定國號為中華民國，擬定政府為民主共和，並揭櫫三民主義及五權憲法，尋分派同志，回國以謀革命。經十次失敗，辛亥武昌起義，卒遂推翻滿清，創建民國。先生被選為臨時大總統。旋離職於袁世凱，從事教育實業，歸何，袁氏稱帝，後於西南軍起革命黨，傾導討袁，袁氏亦尋敗死。旋北京政府毀棄約法，先生又於西南興護法之師，連年奮鬥不絕。十年，粵又被選為非常大總統，欲舉兵北伐，未果。十三年一月召開國內外黨員第一次代表大會，改組中華革命黨為中國國民黨，被選為總理，發布宣言，並制定建國大綱。是年冬應北京政府執政曹錕之請北上，發表對內對外主張，段不能用，翌年春疾作，於三月十二日逝世。年六十，遺囑同志繼續努力。十五年國民革命軍北伐，十八年統一，廿六年對日抗戰，三十四年八月獲最後勝利，廢除不平等條約，成爲四強之一。堪

慰國父在天之靈。所創之三民主義爲各黨各派所擁護。所創之孫文學說，爲思想界之革命。其才能德望及其成就，超邁往古，爲中國有史以來之第一人。

## 二 掌故及古蹟

1. 塗山 寰宇記云：「塗山在縣東南八里，岷江之南岸，高七里，周圍二十里，尾接石洞峽，先主置關於此峽，東西約長二里許。」華陽國志云：「禹娶於塗山，今江州塗山，帝禹之廟銘存焉。」又曰：「山有禹王祠及塗后祠。」（據水經註載：余按羣書，咸言禹娶壽春塗，不於此也。又杜預曰：「塗山在壽春東北，非也。」又有謂：「塗山有會稽之名。」未知孰是。）陶宏景水仙賦云：「塗山石帳，天后翠幃，夏后所以集羣臣也。」按倦游錄云：「山門禹廟，神像侍衛極肅，後殿一龕，裴像，侍衛皆胡人，云是禹翁。」今已不存。山之臨江石壁，上有「塗山」二字，橫長數丈，層石磊嶺，在北岸臨江遠望，筆劃皎然。往遊者與至真武山同途。真武山實爲塗山絕頂，頂有鐵柱，或謂明萬歷二十三年所立，俗稱鐵桅杆，在澄鑑亭側。左有真武宮，附近有「呱呱泣處」之石碑，蓋記禹娶塗氏女之故事也。禹廟門首，頗有「窮山古刹」四字，唐白樂天塗山寺獨遊詩云：「野經行無伴，僧房宿有期，塗山來去熟，惟是馬蹄知。」卽遊此廟，今香火猶盛。老君洞在塗山左岩下，爲遊南山者必經之處，卽華陽國志所謂



塗洞是也。其地松柏陰翳，絕於清夏，尤因洞中寬廣，幾如天然防空設備。戰時往避警者甚夥，現時亦不失為一勝境也。又有呼歸石，在塗山之麓。爲附麗塗后之古蹟。言夏禹治水，過而不入，后常抱子立石上，皇夫呼歸，故又名皇夫石或呼歸石，甚至俗名爲烏龜石，本稱鴈鵠石。往昔游家，輒以此石露出之多少，佔測水位。虎乳溪距塗山半里許。相傳馮生啓，虎爲之乳，故有是名。明萬曆時鑄有「虎乳泉」三字於石。

2. 朝雲 宋玉高唐賦：「昔者楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺，望高唐之觀。其上獨有雲氣，曄兮直上，忽兮改容，須臾之間，變化無窮。王問玉曰：「此何氣也？」玉對曰：「所謂朝雲者也。」王曰：「何謂朝雲？」玉曰：「昔者先王嘗遊高唐，怠而晝寢，夢見一婦人，曰：『妾巫山之女也，爲高唐之客，聞君遊高唐，願荐枕席。』」王因幸之。去而辭曰：『妾在巫山之陽，高丘之阻，旦爲朝雲，暮作行雨，朝朝暮暮，陽臺之下。』旦朝視之，如言，故爲立廟，號曰朝雲。

3. 杜鵑 唐李義山詩云：「望帝春心託杜鵑」，其內容係指一故事。據傳蜀王杜宇有后甚美，丞相開明愛之，弑于奪后。蜀王英雄不滅，化爲子規鳥，每屆春末夜啼，因而人稱子規鳥爲杜宇，又稱杜鵑，亦名蜀鳥。惟據華陽國志所載：「七國稱王，杜宇稱帝，號曰望帝，其相開明決玉壘山以除水害，帝遂委以政事，法堯舜禪授之義，遂禪位於開明，帝升西山隱焉。時適二月子規鳥鳴，故蜀人悲子規鳥鳴也。」似謂開明

春之說爲神話。然以傳說如是，姑妄言之。據云，杜鵑非蜀禽，乃春日來華之候鳥，蜀地春早，鵑來居較多亦較久，見者不察，乃誤爲蜀產耳。

4. 礦冶 漢貨殖傳載：「巴寡婦清，其先得丹穴，而擅其利數世。清寡婦能守其業，用財自衛，不見侵犯，秦皇帝以爲貞婦而容之，而樂女懷清臺。……」此可謂女礦冶家之先進。

5. 寺院 茅盈內傳曰：「秦始皇三十一年九月庚子，茅盈高祖濛乘雲駕鶴，白日昇天，先是有巴謠曰：神仙得者茅初成，駕鶴上昇入太清，時下玄州戲赤城，繼世而往在我盈，帝若學之臘嘉平。始皇聞之，於是改臘爲嘉平也。」城西南三十五里，有待漏山，形似象笏，高幾百丈。其他洞壁幽奇，華嚴寺在焉。創建何時已無考，明萬曆間，里人楊益，僧無權重修，詩僧破山，海明，德玉聖可等，均掛錫該寺，爲川東一大叢林。宋制使余玠有碑記（錄）自遷錢唐山人。尋常寺院所塑韋馱，均作立像，獨華嚴寺塑成坐像。相傳聖可住持時，寺中糧絕，僧徒正擬設法募化，忽有擔米來者，謂頃有青年向前村某富翁募化，衆僧咸稱神助，亟向各菩薩頂禮膜拜，至韋馱像前，見其額汗涔涔，理可撫之曰：「辛苦吾神也，請坐息。」言已，像頰然而下，嗣遂改塑坐像。寺前有華嚴洞，亦爲石跡。縣志云：「治西有棲真洞，在大茅峽，相傳洞中曾息大茅君。」今洞址猶存，而已無人注意及之。志又云：「治南六十里，冠山多古寺，有仙侶洞，洞

第三篇 各地掌故及詩話

中石林存傘，儼如刻畫。『疑卽南溫泉之神仙洞。至寺院叢林，多不勝計；滄謫所謂『九宮十八廟，三觀不出城。』可見一斑。志云：『治平寺有看剝西山佛三字，旁刻開山祖月名，祖月宋治平時僧也，有羅漢先天二洞，皆古洞。』又云：『治西三十里爲多功城，宋末築有寺，名多功寺，門垣尤存，寺有天池水。又云：『治南十里爲大華山，有荔枝禪院。按華陽國志江州縣多荔枝園，熟時二千石常設廚膳命士大夫共會樹下食之，今樹已烏有而院名無恙。』讀之令人神往。三巴記云：『塗山北水有銘書，辭云：『漢初難爲張君爲太守，忽得仙道，從此升度。』又云：『縣下有清水穴，巴人以此水爲粉，則膏暉鮮芳，貢粉京師，因名粉水，故世謂江州鹽林粉也。』今山下有清水溪，卽其處，舊有道院，名清溪院。

6. 碑刻 輿地碑目謂渝州有漢故益州刺史碑，有延熙中嚴孝子碑，有璞靈帝時太守張納頌德碑，俱云在郡治，今不知保存何處。有劉宋義熙碑，在岷江邊，水淺涸始得見之，見必有秋，故又名豐年碑。又云：『蜀廣政十五碑在東陽鎮市中心。』志云：『治西二十里爲東陽鎮，唐置東陽城焉。』又志云：『縣學有夫子燕居像，有元文宗書『萬里歸程』四字，故猶御書樓。』相傳班超使西域時曾過巴邑，因立碑記，係指今舊涪市街之定遠碑而言，惟志書不詳。

7. 頭巾 蜀人於酷暑林樾輒自頭巾；且其纏之之勢，非如纏巾爲紮全頭，亦

非如印人之式然巨頂，蓋僅於腦週繫一縷而空其顛，巾以久用，白轉爲黑，甚不雅觀，據云可也。頭風。此亦未必盡然，因吾人在川數年，未繫白布，亦鮮戴帽，未見卽受風寒。况川地氣候溫和，當不致覺長江下游爲寒，然他處無之，何也。卽爲禦頭風，何不戴帽，或云縷布其值破賤，其實布與縷之值，亦不甚懸殊也。且奚必白色，蜀人舊習最忌白色上頭，必有故。據諸葛忠武侯故事卷一載，川人以白布纏頭，卽爲壽星孔明膠喪戴孝之遺俗，此或近似。川人纏白布陸放翁已形之於吟咏，可見起源甚古。

8. 釣漁城 城係宋末四川合州治，守禦之功冠絕古今。先是余玠任四川制置使，用冉璘冉璞兄弟謀築釣漁城，移合州守之。因山爲壘，積粟屯戍，爲必守之計。寶祐四年（公元一二五八）憲宗親率大軍由劍門南取成都諸郡，開慶元年（公元一二五九）元兵圍攻合州。守將王堅與張珪，協力守城，合州城極堅固，元兵雖得且猛烈作戰，亦不能下。初憲宗派宋人晉國寶詔諭王堅投降，堅不爲所動，國寶辭歸，王堅又追遠殺之，其後圍攻五月不下，蒙古將德臣又單騎至城下，勸堅爲一城軍民開一生路，不如早降，詞尙未盡，德臣已爲飛石所中。堅負險固守，由二月至五月，愈戰愈強，七月天旱，蒙古兵久圍合州，欲探城內水源已絕否，卽在城西建一橋樑，橋上再接桅桿，以便瞭望。時城內守兵已知其意，以砲候憲宗之駕。副將張珪，命以重卅斤之大魚二及蒸熟麵餅數百遺敵。以信縛箭曰：「請烹魚食餅，再圍十年，城亦不可下。」於敵兵爬桅桿時

，發砲轟擊，蒙古兵屍身擲至百步以外，蒙古兵散退，憲宗亦中砲風，引退至溫湯峽而殞。合州之圍遂解。憲宗弟忽必烈率軍攻鄂，明憲宗及德詒計至，解圍北歸，戰績輝煌，可以想見。時朝廷以王堅忠讓其勇，升官遂軍節度使，兼知合州，後為竄似道所忌，出知和州，鬱鬱而死。王去張選代守合州，珪善用兵，出奇制勝，算無遺策，御下嚴而有恩，教民墾田積粟，與敵作持久戰，不為所克。惜奸臣用事，致誣和，德祐元年（一二七五）珪為四川副制置使，知重慶府事。因重慶被圍，仍留合州抗敵，翌年，前後遣兵收復瀘涪二州，二月入重慶，守二年，城中糧盡，趙安說珪降，不聽，安乃與賊計自築城至降凡三十七年，孤軍奮鬥，光輝之戰，古所未有。然其地不如明末江陰之清之著，其人如張珪，則不及同時之文天祥，亦幸有不幸歟！付國文公繫燕獄集杜贊張珪詩云：「氣敵萬參將，獨在天一隅，向使國不亡，功業竟何如！」光緒七年華國英有聯語云：「持竿以約中原，二三人空齋鞠躬，拚得賽哥一命；抱齋而澀故壘，十萬衆披肝瀝胆，不圖王立二心。」此其所謂美中不足也。

5. 底下人 川人習語，稱江浙人為「腳底下人」或簡稱「底下人」，驟聞之，似有卑賤之意，實則川地高峻，是乃聖賢之語。試觀下表，即可瞭然。

地名

海拔（單位公尺）

地名

海拔（單位公尺）

上海	二三、〇	武昌	三〇、三
鎮江	四八、六	漢口	二八、七
南京	六七、九	宜昌	六一、三
蕪湖	一三、七	重慶	二一九、三
懷甯	二五、二	宜賓	三一〇、一
九江	二七、一		

10 交子 交子爲北宋錢幣代用品，宋錢鑄製，笨重異常，不便攜帶，川人發明交子，以代之，交子係以楮爲券，一交一緡，以三年爲一界而換之。每界定一百二十五萬六千三百四十緡，初以富民十六戶主之；其後由官設交子務，權其出入，禁民私造，此爲我國最早紙幣，在世界經濟史上佔重要地位。

11 玩家 玩與耍，其義相同，杭人謂「耍子」，如誤說「玩兒」，亦無問題。重慶則不然，如遇重慶人，而語之曰：「過一天我到你們家裏來玩，」輕則遭白眼，重則吃耳光，必須說：「二天我到你家裏來耍，」然後可得「耍得」二字之歡迎答詞。因重慶人稱娼門爲「玩家」，故普通入可耍而不可玩。

12 路程 各處遊程，各家記載聞有出入，然不若涂宜段之甚。據鐘欽著揚子江水利考載：「重慶宜昌間爲程八百五十公里。」其材料根據揚子江漢口吳淞間整理計

翻草案。然據孫輔世著揚子江之水利載：「宜昌重慶間水道長六百五十公里。」已少二  
百公里。張其昀著之鐘山本國地理所載亦六百五十公里。據新重慶之交通章載：「自重  
慶至宜昌，全程計一千八百二十里。」未載明何種里，爲公里，或英里？大概爲華里。  
川康遊踪中三峽記勝載：「自西陵峽至渝州，約長二千餘里。」亦不相同。日人神田正  
雄著之長江記遊載：「宜昌重慶間之距離，據調查爲三百五十海里，每海里等三，二華  
里，則爲一千一百七十七華里，或從來計算一千七百華里或一千五百八十里。兩者相校以  
前者爲正確也。又據調查，宜昌重慶間之距離，據調查爲三百五十海里，每海里等三，二華  
里，則爲一千一百七十七華里，或從來計算一千七百華里或一千五百八十里。兩者相校以  
前者爲正確也。」

三峽七百里中，「三峽記勝」亦云七百里。惟「重慶」謂四四〇里，神田正雄謂三  
五六里，亦有出入。中國總不免「大概也許差不多」於此益信。

13 羊陸 陸抗，三國時吳人，遜子。字幼節，拜總武校尉，建衡三年，都督  
信陵西陵軍事，鳳凰元年，西陵督步闡據城叛，晉車騎將軍羊祜率師向江陵，抗使輕兵  
襲之，祜引軍退，遂破西陵，誅步闡，貌無矜色，得將士歡心。步闡所築城爲宜昌故城  
州。水經註云：「孫皓鳳凰元，驚息闡爲西陵督，據此城降晉，晉遣太傅羊祜接援，未  
至，爲陸抗所陷也。江水又東逕故城北，所謂陸抗城也。城卽山爲壩，四面天險。」江

陵城南有牧馬城，汪津戍也，戍南對馬頭岸。昔陸抗屯此，與羊祜相對。大宏信義。一讀者以爲華元字反，復見於今矣。」（水經註）羊祜，晉南城人，字叔子，晉武時鎮襄陽，綏懷遠近，甚得江漢之心，輕裘緩帶，身不披甲，與陸抗對境，務修德以懷吳人。抗嘗遣祜酒，祜飲之不疑，抗有疾，祜饋之藥，服之不疑，或問，曰：「羊祜豈飢人者。」陸後拜大司馬荊州牧卒。羊祜官至征南大將軍，伐吳病卒。南州民衆爲之罷市巷哭。昔人往矣，今日誰爲羊陸者？

14 枝江 水經注云：「縣東南二十里，富城洲上，有道士范儕精廬，自言巴東人，少遊荆土，而多盤桓縣界，惡衣糲食，蕭散自得，言來事多驗，而辭不可詳，人心欲見，歛然而對，貌言尋求，終弗遇也。雖遙跨諸洲，而舟人未嘗見其濟涉也。後東遊廣陵，卒於故土。儕本無定止處。宿憩一小庵而已。弟子慕之，於其昔遊，共立精舍，以存其人。縣有陳留王子香廟頌，稱子香於漢和帝之時，出爲荊州刺史，有惠政，天子徵之，適卒枝江亭中，常有三百虎，出入人間，送喪踰境，百姓追美甘棠，以水元十八年立廟設祠，刻石銘德，號曰枝江白虎王君。其子孫猶謂之爲白虎王。」昔有苛政猛於虎，而此則惠政感於虎，亦佳話也。

15 華容 華容有三。一爲今縣，隋置，故城在華容縣西，卽安南故城，宋徒今治。在石首東南，濱江，係任湖南境。一爲漢置，南齊廢，故城在湖北監利縣西北。

### 第三篇 各地掌故及詩話



戰十里。曹孟德於赤壁兵敗過此，爲關羽義釋。一在鄂城縣長江南岸。

16 蕪巢 監利縣有蕪巢，湖北有蕪巢。昔禹南濟江，黃龍夾舟，舟人五色無主，禹笑曰：吾受命於天，竭力養民，生，性也；死，命也。何憂龍哉？於是二龍弭鱗度唐而去焉。

17 起義 武昌起義成功，中華民國於是誕生，凡屬國人，不可不知國慶之歷史。國民革命爲 國父孫中山先生所領導，前後失敗在十次以上，自辛亥（一九一一年）三月廿九日廣州舉義，七十二烈士殉難後，革命潮流，瀰漫全國。國民黨乃轉向長江流域活動，集合同志，運動新軍，聯絡統緒，武漢革命團體，有日知會，文學社，共進會等組織，由朱子龍，劉家運，曹亞伯，季雨霖之倡導，革命空氣，日臻濃厚。會清廷爲押借外債，將全國商辦鐵路收歸國有，以四川爲最激烈，清廷調鄂新軍入川鎮壓，八月初旬，鄂新軍開拔入川，居正等遂約軍中黨員定八月廿三日舉事，而孫武於十八日在漢口機關部因製炸彈不慎，爆發負傷，各機關破產，名冊被搜，軍中黨人彭楚藩，劉堯敬，楊宏勝等被捕遇害，當時黨員人人自危，乃密商提前發動。各營隊所有子彈已被收繳。臨時到處搜索，止得兩盒。十九夜（即十月十日）工程營熊秉坤，吳醒漢等首先起義，據云熊秉坤係放第一槍。一黨人，聞起應，馳往楚望台軍械庫取彈，蔡濟民等砲轟督署，鄂督瑞澂及統領張彪聞槍均逃。清兵失統馭，秩序大亂。次日克服漢口，漢陽，

議組軍政府，衆推原任新軍協統黎元洪爲都督，改編革命軍爲八協，初瑞徽逃至漢口，乞援駐漢各國領事，各國領事深知起義者爲中國革命，不應干涉，領事團遂宣告中立。清廷起用袁世凱，派兵南下，漢陽旋失守，黃興至武昌任職臨時總司令，士氣復振，各省亦均紛紛響應獨立，前後不逾一月，革命軍克復十餘省，因而推翻滿清，建立民國。

#### 16 鐵廠

漢陽大別山麓有鐵政局，卽漢冶萍公司。佔地一百二十英畝，建築雄壯，烟林立，汽聲鑼聲，不絕於耳。爲我國最大煉鐵廠，廠內設有化鐵爐四座，日可產生鐵八百噸，每年產生鐵二十餘萬噸。其中三分之一，運至煉鋼廠，煉造鋼軌，鋼條，鋼板，鋼釘等，及其他鐵道上所需用之物件。又三分之一，則作翻砂鐵之用，或銷於國內。另三分之一，則輸出日美。此廠創始於前清光緒十七年，爲湖廣總督張之洞所經營，至光緒二十一年始粗具規模。開爐鑄鐵，所用鐵石，採自大冶鐵礦，然當時因乏佳良煤炭，且管理不得其人，故經濟損失甚鉅，漸有不能支持之勢。光緒二十二年，張氏乃奏請清廷將廠交與盛宣懷招商股承辦，盛氏接辦後，首採江西萍鄉之佳煤，卽以全力經營，成效大著。嗣又派人至歐美考察，請專家化驗原料，並又改用馬丁碱法之化鐵爐，孜孜經營，廠務日臻發達。光緒三十四年，大冶萍鄉漢陽三鐵廠合而爲一。呈部註冊，定名爲漢冶萍煤鐵鑛公司，惜因借用日款，大受條約約束，每年煉出生鐵與鑛砂，常須廉價售於日本，以致日漸虧累。筆者於民國十九年間曾往參觀一次，業務殆陷停

頓，經此次變亂，不知此名聞中外之鐵廠命運爲何如也。

19 九江 說有二：（一）謂九江在今江西九江縣，漢應劭曰：「江自潯陽分爲九。」晉郭璞曰：「流九脈乎尋陽。」（二）以洞庭爲九江，其說始於宋初，曾彥和說九江，一曰沅，二曰漸，三曰無，四曰辰，五曰敘，六曰酉，七曰湘，八曰資，九曰澧。朱彙考定九江，去無，澧二水，而易以瀟，蒸。一曰瀟江，二曰湘江，三曰蒸江，四曰資江，五曰沅江，六曰漸江，七曰敘江，八曰辰江，九曰西江。（見行水金鑑）

20 磁器 江西景德鎮磁器，唐初卽著聞全國，宋景德間，因製官窰遂更昌南鎮爲景德鎮，宋元明清數代相沿，多設官窰於此。製造精良，實足凌駕歐美，其原料白土，取之郟門餘干星子等處，近有瓷窰五百餘所，全鎮人口四十餘萬餘，官窰於民國初年改爲官民合辦之江西磁業公司，仿造西式磁器，逐漸改良。其出售地點因景德鎮交通不便，趨重九江。景德鎮之瓷器街，所售均爲下品，不僅質料粗惡不堪，其花樣顏色，尤不堪入目。因式佳者統以之外銷，九江販賣瓷器之商店，在西門外。商店貨品有名爲填白，卽未經繪畫，以便顧客隨意繪畫題字，以之自用或送人，均甚雅緻。題畫後，各大店均有小窰，一二日後卽可取件。磁器推銷國外，爲各國所歡迎，成爲中國貨之代表作。中國函譯爲 *China*，卽磁器也。或云支那之名紀元前外國卽有已稱之。誠是，然外人以相同之名名磁器，其名相合，不可謂偶然也。

21 牯嶺 牯嶺爲牯牛嶺，爲廬山避暑村鎮。惟爲外人所經營，距今四十餘年前，美人李德立，向廬山某秀才以銀二百元購地一方，不立界址，以李向官廳納契稅，官廳誤以爲閩人姓李名德立者准之。旋知爲外國人，交涉收回，無效，乃補賣地者，久之，案擱不問，外人仍續購地。至滿清末年，始發賣地於外人，而外人則改賣爲租，仍復推廣，民國二年，乃下租賃禁令，立有劃界，然所推廣之地，不立年限，與購無異，僅歲納租金總額千餘元於善國官廳。雖然，私人購地，並非違禁，且外人無土地權，雖已發契，亦屬無效。乃以官吏之瞞肝，自劃租界，可謂自誤自誤。其所以將錯就錯者，以爲官廳之誤，而官廳之誤，亦由官吏之誤也。其所以將錯就錯者，以爲官廳之誤，而官廳之誤，亦由官吏之誤也。

，經官廳核准，其地內立地，除分租界外，悉歸公有，而定價收管之。每長二十五丈，寬十二丈五尺，價三百元。遠處則每年納添二十元，交界內有自營業，住界內之外國人與偶遊歷出入此界者，皆須納稅一元，充界內自治費。編設董事十二人，爲名譽職，由此三百餘家互舉之。無房屋不納稅者無權。每年六月開常會，此十二人中，規定至少須舉常駐界內者三人，另置總辦一員，職員若干員，皆有給職，由董事聘用之。總辦爲外國人，餘則中外兼用。住民以避暑爲多，平時他去，其屋由自治機關派人保管。

設警察二十名，夏時避暑，他時督工，或令保管房屋。飲料及市售食物，皆須受自治機關衛生員之檢查，嚴禁傾棄污穢之水與一切物於溪內。界內有小學校，禮拜堂，醫院，及公共運動場。此外俄人租界一區，地較小，房屋四所，未有經營成績，本國人亦有購地嶺旁，籌劃建築者，江西省府於山巖立清丈局，經理清丈買地及收管外人地租等事。我國經八年苦戰，正式租界業已收回，此無形租界不應繼續存在，惟其自治之良好辦法及成績，亟應維持，並求進步，勿使落伍腐敗，貽笑外人也。

22 星子

星子縣西南唐時爲鎮，名落星石，宋升爲縣，明清皆爲江西南康府

治。水經註云：『湖中有落星石，周百餘步。高五丈，上生竹木。傳曰：『落星墮此，因以名焉。』落星石，即古書中所云殞石是也。研究此石之密度，將可測其與何類星密度相近，未知科學家亦有注意及此否？

23 石尤風

石尤風，逆風也。相傳石氏女嫁尤郎，尤遠商，歸，妻憶之病，

臨亡嘆曰：吾恨不能阻其行，以至於此。今凡有商旅遠行，吾嘗起大風霜天下婦人阻之，自後船值打頭逆風，則曰此有尤風也，止不行，見江湖絕聞。宋守常：『願作石尤風，四面斷行旅。』尤一作郵。近有一人自言有奇術，被曰：『人能阻我百戰，吾能返此風。』人有與之，果應。後有人云：『乃密書「我爲石娘喚尤郎歸也，須及我舟行」十四字，沈江中。』據說嘉陵江石尤風尤多，令遊子遍鄉，適與石氏之謠天下婦人得夫婦團

聚之意相合，應放歸舟行矣。一笑！

### 三 詩文漫話

恨不與作者同時，後宮監獄人，自以非古人，乃召相如，命作賦，相如謂子虛賦僅言諸侯遊獵事，不足觀，請作天子遊獵之賦，於是續成上林賦，末言節儉以諷諫武帝，武帝命其爲郎，後拜爲孝文園令，因武帝慕神仙，又作大人賦以諷諫，然武帝讀之，却飄飄然有凌雲之意。時武帝陳皇后因妒失寵，以黃金百斤，求相如作長門賦以感悟武帝，陳后竟復得寵，古今文價之昂，恐以此爲首屈。後又作封禪文，相如雖以詞賦名，然其他學術亦甚精通。初相如於梁孝王逝世後返里，以貧奔臨邛令王吉，富翁卓王孫女文君新寡，私奔相如，其父憤絕父女關係，相如無以爲生，因向人告貸，設一酒肆。文君親自當爐。後相如榮貴。據西京雜記，相如將聘茂陵女爲妾。文君作白頭吟云：「體如山上雪，皎如雲間月，聞君有兩意，故與相決絕。今日斗酒會，明日溝水頭，躑躅御溝上，溝水東西流，淒淒復淒淒，嫁婦須啼，願得一人心，白頭不相離，竹竿何嫋嫋，魚尾何萋萋，男女重意氣，何用錢刀爲。」相如乃止。足見其夫婦才華均卓絕也。

### 第三篇 各地掌故及詩話

2. 史家 馮維子字雲，黃都人，好學深思，口吃不能劇談。安於貧賤，愛好詞賦，精於韻語。四十年餘歲，方進長安，爲外郎。言實諫，奏薦於朝。奏呈羽獵賦。成帝命官爲師。其詞賦及其他作品頗多模仿古人，法言一書，頗爲學者推重，因其折中百家之說，悉歸於孔子仁義道德之旨，故韓愈以楊雄與荀卿並稱。司馬光則推崇揚雄爲大儒。左思詠史詩云：「濟濟京城內，赫赫王侯居，冠蓋蔭四術，朱輪竟長衢，朝集金張館，暮宿許更廬，南鄰築綺壁，北里吹笙竽，寂寂揚子宅，門無卿相與，寥寥空字中，所請在玄虛，言論準宣尼，辭賦擬相如，悠悠百世後，英名擅八區。」

3. 史家 梁任公謂中國於各種學問中，惟史學爲最發達，史學在世界各國中，惟中國爲最發達。中國古代史至今爲人稱道者，莫過於「四史」，卽史紀前漢書，後漢書，與三國志，三國志作者陳壽爲四川安漢人。彼以私人之力，著述一代專史，史才之博，行文之簡，足繼太史公班孟之後緒，章學誠亦認爲體例最善。故陳壽實爲四川史學家之鼻祖。繼陳壽之後，於四川史學最有貢獻者，當推成漢時常璩所著之華陽國志一書。現時研究四川區域歷史專著，以此書材料敘述自開闢以來至東晉時代爲最完備。常璩字道將，江原人。季勢時官至散騎常侍，所著之漢書，蜀平記，蜀漢僞官故事諸書，均佚。惟華陽國志一書流傳，其書編撰甚有條理。晉以後直至宋朝，北宋范祖禹，華陽人，曾助司馬溫公修資治通鑑，任通鑑局編修官。唐朝一代史實，多由范氏所撰，又編

唐鑑二十卷，爲鉅製名篇。南宋初，李燾眉州人，著續資治通鑑長編，歷敘北宋太祖至英宗五朝史實，詳瞻明晰，其後有李心傳著劄人著建炎以來繫年要錄，建炎以來朝野雜記兩書，於南宋治亂興亡，披抉甚暢，實爲野史之佳作。

4. 詩人 嚴羽滄浪詩話云：『風雅頌一變而爲離騷；再變而爲兩漢五言；三變而爲歌行雜體；四變而爲沈宋律詩。』唐書本傳云：『唐興，文章承徐庾餘風，天下祖尙。子昂始變雅正。』在此復古運動中，陳子昂與張九齡實居領導地位。其詩洗綺麗而歸於清真，爲開天詩人先驅。雖有評爲『所嫌意不加新，詞稍直率。』然其功要不可沒。子昂字伯玉，梓州射洪人。十八未知書，以富家子，尙氣決，弋博自如，他日入鄉校，感悔，卽痛修劬，文明初，入京師，未見知於人。有賣胡琴者，稱價百萬，豪貴觀而不能辨。子昂排衆突出，顧左右以子縉市之。衆驚問，答曰：『余審此樂』。皆曰：『可得聞乎？』曰：『明日可集於子某所。』衆如期偕往。卽具酒肴，而置胡琴於前，捧琴曰：『蜀人陳子昂，有文百軸，而不見知於人，此賤工之役耳，豈宜留心哉！』舉而碎之，以其文遍牒於在會者。一日之內，聲華溢于都門。遂舉進士。此可謂子昂之登龍術。然使子昂不爲此，其終埋沒未可知也。嘗與咸遇於三十八首，王適見之，曰：『此子必爲天下文章矣！』武后時，官至龍拾遺。聖歷初，以父老解官，父爲縣令段簡所辱，尋卒。簡復害子昂，捕之，因死獄中。年四十三。子昂登幽州臺歌：『前不見古人』



，後不見來者，念天地之悠悠，獨悵然而涕下。」讀此感慨爲何如！

中國之詩以唐代爲最盛，而唐詩中尤以盛唐爲首屈一指，在開元天寶之間，唐代詩壇，如日麗中天，光芒萬丈。在盛唐詩人之中，尤以李白杜甫兩家爲古今所稱頌。李白才氣飄逸，稱爲詩仙，杜甫情懷摯厚，亦稱爲詩中之聖，韓愈評論兩家「李杜文章在，光燄萬丈長。」足與大家永垂不朽。李白字太白，生於唐武后長安元年，（公元七〇一年）先世在隋末犯罪，流放隴西，唐中宗神龍年間，方遷至巴西彰明，從此家居於蜀。李白少有逸才，志氣豪放，其初隱居岷山，蘇頲爲益州刺史，見白頗加賞識，在其六七歲時，便辭親遠遊，行蹤所及，皆有詩歌，寓居安陸，開適十年，至天寶元年，遊會稽，與道士吳筠共居剡中，會刺以召赴闕，薦之於朝，白在長安以蜀道難一詩爲賀知章賞識，稱爲謫仙，並廣爲稱譽，玄宗乃以白供奉翰林，眷顧甚隆，而白在其時，與王侯時彥往還，詩酒風流，極盡人間樂事，後爲高力士所讒，卽離長安，浪遊江湖，變豪情爲冷落頹放。肅宗卽位後，因李白曾在永王幕下，永王謀叛兵敗，坐罪長流夜郎，雖遇赦得還，代宗時召爲左拾遺，而後當肅宗寶應元年（公元七六二年）在采石溺水而死。

杜甫字子美，號少陵，生於唐睿宗先天元年，（公元七一三年）原爲襄陽人，因曾祖依藝曾任河南參議令，寓居鞏縣。其父爲杜審言，其家可謂用於家學，開元末年曾應進士試，不中第，天寶十年（公元七五一年）已三十五歲，獻太清宮賦，朝享太廟賦，有

事於南郊賦三篇，爲玄宗所賞識，召試文章，授京兆府督曹參軍。天寶十五年（公元七五六年）安祿山攻陷京師。肅宗卽位靈武，杜甫顛沛流離，逃往行在，拜左拾遺，後因祖護房琯，被貶謫流寓成州同谷縣，處境甚窘，廣德二年（公元七六四年），劍南節度使嚴武奏薦爲檢校尚書工部員外郎，乃卜居成都浣花溪頭，築草堂與田夫野老狎遊，翌年嚴武卒，自此漂寓四方，移居夔州，下江陵，登衡山，至郴州，客居耒陽而死，子美一生遭遇坎坷，於成都武侯祠，借詠廟前古柏而興懷才不遇之悲，固不獨爲子美一人惋惜，其詩亦爲七古佳作，古柏行有云：『志士幽人莫怨嗟，古來才大難爲用，』實令人一掬同情之淚。

### 乙 詩鈔

上 還鄉 抗戰勝利，人思還鄉，此心皆同，然因交通關係，每致事與願違，李白詩云：『長安如夢裏，何日是歸期？』讀古人詩，能無慨乎？

#### 聞官軍收河南河北

杜甫

劍外忽傳收蘄北，初聞涕淚滿衣裳，却看妻子愁何在，漫卷詩書喜欲狂；白日放歌須縱酒，青春作伴好還鄉，卽從巴峽穿巫峽，便下襄陽向洛陽。

#### 山中

王勃

長江悲已滯，萬里念將歸，况屬高風晚，山山黃葉飛。

### 第三篇 各地掌故及詩話

第三篇 各地掌故及詩話

晏 夜雨寄北

李商隱

君問歸期未有期，巴山夜雨漲秋池。何當共剪西窗燭，却話巴山夜雨時？

初發揚子寄元大校書

韋應物

慙慙去親愛，泛泛入煙霧。歸棹洛陽人，殘鐘廣陵樹。今朝此爲別，何處還相遇？世事波上舟，沿洄安得住？

芙蓉樓送辛漸

王昌齡

寒雨連天夜入吳，平明送客楚山孤。洛陽親友如相問，一片冰心在玉壺。

註：一統志：『芙蓉樓在鎮江府城上西北隅。』此時蓋昌齡避江寧丞時所作。（

一）此乃倚辛漸代答親友之語。言宦情已冷如冰心之貯玉壺也。

別張少府

高適

歸客留不住，朝雲縱復橫。馬頭向春草，斗柄臨高城。嗟我久離別，羨君看弟兄。歸心更難道，回首一傷情。

送王昌齡

李頎

渭水東去遠，送君多暮情。淹留野寺出，向背孤山明。前望數千里，中無蒲稗生。夕陽滿舟楫，但愛微波清。舉酒林月上，解衣沙鳥鳴。夜來遠花界，夢裏金陵城。歎息此離別，悠悠江海行。

註：昌齡江寧人，詩有「夢裏金陵城」之語，蓋送其南歸也。岑參集亦有送王大昌齡赴江寧詩。連界，梵字也。

蜀道難

李白

噫吁嚱！危乎高哉！蜀道之難，難於上青天！蠶叢及魚臯（一），開國何茫然。爾來四萬八千歲，不與秦塞通人煙。西當太白（二）有鳥道，可以橫絕峨眉顛。地崩山摧壯士死，（三）然後天梯石棧相鉤連。上有六龍回日（四）之高標，下有衝波逆折之迴川。黃鶴之飛尚不得過，猿猱欲度愁攀緣。青泥何盤盤，百步九折縈巖巒。捫參歷井（五）仰脅息，以手撫膺坐長歎。問君西遊何時還？畏途巖巖不可攀。但見悲鳥號古木，雄飛雌從繞林間。又聞子規啼夜月，愁空山。蜀道之難，難於上青天，使人聽此凋朱顏。連峽去天不盈尺，枯松倒挂倚絕壁，飛湍瀑流爭喧廝，崖轉石萬壑雷；其險也若此，嗟爾遠道之人，胡爲乎來哉？劍閣崢嶸而崔嵬，一夫當關，萬夫莫開。所守或匪親，化爲狼與豺。朝避猛虎，夕避長蛇；磨牙吮血，殺人如麻。錦城（六）雖云樂，不如早還家。蜀道之難，難於上青天，側身西望長咨嗟！

註：唐書撫言：「李白始自西蜀至京，道未甚振，因以所業贊謁賀知章。知章覽蜀道難一篇，曰：「子謫仙人也。」則此詩當作於天寶之初。此詩說者不一且多，雜引史事以實之。惟胡震亨謂「蜀道難自古相和歌曲，梁陳間擬者不乏。白蜀人，

自爲蜀詠耳。』其說最允。(一)劉逵三都賦注引揚雄蜀王本記曰：『蜀王之先名蠶叢，柏濞，魚鳧，蒲澤，開明，是時人民椎髻嚙言，不曉文字，未有禮樂。』

(二)元和郡縣志：『太白山在鳳翔府郿縣東南五十里。』(三)華陽國志：『秦惠王知蜀王好色，許嫁五女於蜀。蜀遣五丁迎之。還到梓潼，見一大蛇入穴中。一人扼其尾掣之，不禁，至五人相助，大呼曳蛇。山崩時，壓殺五人及秦五女，并將從，而山分爲五嶺。』(四)初學記引淮南子注：『日垂車，駕以六龍，羲和御之。』(五)參，井，二星名。(六)元和郡縣志：『錦城在成都城南十里，故錦官城也。』

夜上受降城聞笛

李益

阿樂峯前沙似雪，受降城外月如霜，不知何處吹蘆管，一夜征人盡望鄉！

註：唐有三受降城，中城在湖州，西城在靈州，東城在勝州，皆在黃河之外。

望家山感作

石達開

家山望不見，芳草促離憂，風雨送朝夕，猿聲撲酒樓。關山堪客夢，驛路暗離愁。悵悵安所適，暮雲西北浮。

2. 夔州上遊

聽嘉陵江水聲寄深上人

韋應物

擊壑漉奔瀉，稱古神禹跡。夜喧山門店，獨宿不安席。水性自云靜，石中本無聲。

兩相激，雷轉空山驚，船之道門傷，了此物我情。

註：水經注：「漢水南出嘉陵道爲嘉陵水。」深上人，全椒西山僧，應物爲滁州刺史，時與往還。集中詣西山深師詩，稱爲曹溪舊弟子。

涪州

陸游

古壘西偏曉繫舟，倚欄搔首思悠悠，欲營丹竈竟無地，不見荔枝空遠遊。官道近江多亂石，人家避水半危樓，使君不用勸留客，瘴雨蠻煙我欲愁。

平都山（在酆都）

蘇軾

足躡平都古洞天，此身不覺到雲間，菴目四顧乾坤闕，日月星辰任我攀。山前江水流浩浩，山上蒼蒼松柏老，舟中行客盡紛紛，古今換易如秋草。

招客夜飲（在忠州作）

白居易

莫辭數飲醉東樓，除醉無因破得愁，惟有綠樽紅燭下，暫時不似在忠州。

大禹廟（在忠縣屏風山）

杜甫

禹廟空山裏，秋風落日斜，荒庭垂橘柚，古屋畫龍蛇，雲氣生虛壁，江聲走白沙，早知垂四海，疏鑿控三巴。

秦良玉（忠縣石寶寨人）

關崇禎

學就西川八陣圖，駕蒼袖裏掛兵符，自來巾幗甘心受，何必將軍是丈夫。

第三篇 各地掌故及詩話

蜀錦徂袍自製成，桃花馬上請長纓，世間多少奇男子，誰肯沙場馬上行。  
露宿風餐誓不辭，願將鮮血代胭脂，凱歌馬上清平曲，不是昭君出塞時。  
憑將箕帚掃匈奴，一淚歡聲動地呼，試看他年麟閣上，丹青先畫美人圖。

謁張桓侯廟（廟在雲陽縣城對面南岸）

汪安宅

桓侯忠義鉄心肝，雲怕孤高雪怕寒，惟有五峯祠下水，年年猶濯漢纓冠。

3. 瞿唐峽

夔門（在奉節縣）

杜甫

三峽傳何處，雙崖壯此門，入天猶有色，穿水忽雲根。  
攢鬚撐古，蛟龍窟宅尊，巖和冬馭近，愁畏日車翻。

註：少陵遊蜀八稔，在夔門三載，平生所賦詩凡千四百六篇，而直藪者，三百六十一首，少陵有濃西粟園，今謂之北園。

永安宮

杜甫

蜀主魏吳幸三峽，崩年亦在永安宮，翠華想像空山裏，玉殿虛無野寺中。  
古廟杉松巢水鶴，歲時仗纒走村翁，武侯祠屋常鄰近，一體君臣祭祀同。

同

蘇軾

千古陵谷變，故宮安得存，徘徊問耆老，惟有永安門。

八陣圖

功蓋三分國，名成八陣圖，江流石不轉，遺恨失吞吳。

杜甫

白帝城

江雨霏霏白帝城，秋草未枯春草生，古來戰壘如雲澗，萬里巖巖斷人行。至今三峽路崎嶇，時清不見更屯兵，荒涼廢堞沒春耕，但見牛羊日西平。

宋肇

早發白帝城

李白

朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。兩岸猿聲啼不盡，輕舟已過萬重山。

註：寰宇記：『公孫述據蜀，自稱曰白帝，更魚復曰白帝城。』城在今四川奉節縣東。水經注：『自三峽七百里中，兩岸連山，略無闕處。……有時朝發白帝，暮宿江陵，其間千二百里雖乘奔御風，不加疾也。』

上白帝城

陸游

城峻隨天壁，樓高望女牆，江流思夏后，風金憶襄王，老去開悲角，人扶報夕陽，公孫初特險，躍馬意何長。

瞿唐峽

陸游

四月欲盡五月來，峽中水漲何雄哉！浪花高飛暑路雪，灘石怒轉晴天雷，千艘萬舸不敢過，篙工拖師心胆破。人人陰拱待勢衰，誰敢輕行犯奇禍。一朝時去不自由，山腹空有

第三篇 各地掌故及詩話



沙痕留。君不見陸子歲暮來夔州，累唐歲水平如油。

入峽

前人

曉入大溪口，是爲瞿唐門，長江經蜀來，日夜東西奔，兩山對崔嵬，勢如蹙乾坤，峭壁空仰視，欲上不可捫，禹功何巍巍，尙留鑄鑿痕，天不生斯人，人皆化魚鼈，於時仲冬月，水各歸其源，灩澦訖中流，百尺呈孤根。

初入峽有感

白居易

上有萬仞山，下有千丈水，蒼蒼兩崖間，闊狹容一葦，瞿唐呀直瀉，訖中時，未夜黑巖昏，無風白浪起，大石如刀劍，小石如牙齒，一步不可行，况千三百里，萑蕪竹蔑蒼，欹危穢師趾。一跌無完舟，吾生繫於此。常聞仗忠信，蠻貊可行矣，自古漂流人，豈盡非君子，况吾時與命，蹇舛不足恃。嘗恐不才身，復作無名死。

江南詞

李益

嫁得瞿塘賈，朝朝說妾期，早知潮有信，嫁與弄潮兒。

灩堆

江中石屏灘 堆，鼉鼉夏禹不能摧，深根百丈巖敢近，落日紛紛鳧雁來，何人磊落不畏死。爲我赤脚登崔嵬，上石屏灘刻命碑，當使諸唐蒼苔，此碑若見必有怪，恐至絕頂還風雷。

4. 巫山峽

峽哀

孟郊

上天下天水，出地入地舟。石劍相劈斫，石波怒蛟虬。花木森宿春，風騰疑告秋。幽怪窟穴語，飛閣幹蠶（一一）流。沈哀日已深，銜訴將何求？

註：幹蠶，溼生之蟲，如蚊蚋之類。

三峽一線天，三峽萬繩泉，上仄尋日月，下掣注潑澗。破魂一雨點，凝幽數百年，峽暉不停午，峽險多飢饉。樹根鎖枯槎，孤骨裏哀懸。樹枝哭霜棲，哀韻香杏鮮。逐客零落腸，到此湯火煎。性命如紡績，道路隨索緣，篋淚帶波盪，波靈將閃然。

峽稜割日月，日月多摧墮。物皆隨仄生，鳥亦隨仄飛。潛嶂相鎖，沉魂招莫歸，恍惚清泉甲，斑爛碧石衣；饑嗷潺湲號，涎似泓沍肥。峽春不可遊，腥草生微微。

神女廟（巫山縣）

章莊

亂猿啼處訪高唐，踏入煙籠草木香，山色未能忘宋玉，水聲獨似哭襄王，朝朝暮暮陽台下，爲雨爲雲楚國亡。惆悵廟前無限柳，春來空門畫眉長。

初入巫峽

范成大

鑽火巴東岸，攬金峽白船，東江岸欲合，漱石水多漩，卓午三竿日，中間一罇天，偉哉神禹跡，疏鑿此山川。

第三篇 各地掌故及詩話

一五〇

宿巫山下

李白

昨日巫山下，猿聲夢裏長，桃花飛綠水，三月下瞿唐，雨色風吹去，南行拂楚王，高邱懷宋玉，訪古一嚮裳。

巫山

同前

巫峽見已東，迢迢出半空，雲藏神女廟，雨到楚王宮，朝莫泉聲落，寒隴樹色同。清猿不可聽，偏在九秋中。

巫山

于濬

何山無朝雲，彼雲亦悠揚；何山無暮雨，彼雨亦蒼茫。宋玉恃才者，憑虛構高唐。自垂文賦名，荒淫歸楚襄，峨峨十二峯！永作妖鬼鄉。

巫山高

李賀

碧叢叢，高插天，大江翻神曳煙。楚魂尋夢風颺然，曉風飛雨生苔錢。瑤姬一去一千年，丁香筠竹啼老猿。古祠近月蟾桂寒，椒花墜紅溼雲間。

註：（一）襄陽耆舊傳：「赤帝女曰瑤姬，未行而卒葬於巫山之陽。」

巫山十二峯

李涉

十二峯頭月欲低，空舂灘上子規啼，孤舟一夜東歸客，泣向東風憶建溪。

神女峯

張船山

青天小立玉芙蓉，秀絕巫山第一重，我欲緝書神女賦，薰香獨贈美人峯。

巫峽

張船山

江聲蟠曲亂山開，天半濛濛萬古苔，千丈奇峯立如壁，蛟龍窟裏一帆來。

西陵峽

王世若（生於湖北 歸香溪口）

劉基

漢庭不賞激功士，醫者初向胡中死，昭君辭漢入胡中，胡女悲愁漢嬾喜，含情欲怨當誰誰，手持琵琶淚滿衣，按瑟製曲從此絕，巫山有路他生歸，殷勤說與上林雁，好在明年再相見。遺思如海長日深，妾自生來命如線：賤妾一身何足惜，可惜當年翻敬策，遂令上策重和親。微帶紅顏清塵塞，只恐妾身先草露，漢宮無復如花人。

銀燭檣（在面陵峽之燈影峽中）

郭相葉

白狗峽，黃牛灘，千古人嗟蜀道難，江邊踰踞蝦蟆石，逆水牽舟難更難。

黃牛山

李白

巫山夾青天，巴水流若茲，巴水忽可盡，三朝上黃牛，三暮行太遲，三朝復三暮，不覺鬢成絲。

入峽

詹同

黃牛廟下水如絃，白狗峽中數尺天，百丈牽春上巴蜀，巖花無數照江船。

第三篇 各地掌故及詩話

一五二

三遊洞

蘇洵

洞門蒼石流成乳，山下寒梅冷欲冰。天寒二子苦求去，我欲居之亦不能。

三遊洞

蘇軾

涼雨霏霏半成雪，游人屐冷蒼苔滑。不辭攜杖窮巖岨，洞口雲深夜無月。

6. 宜漢之間

彝陵歌

彝陵女子

明月清風，良宵會同，星河易灑，歡娛不終，綠梅翠杓，爲君得酌，今夕不飲，何時歡樂？

東山寺（在宜昌城東五里）

陳禹謨

嘯侶遊東山，登眺日初起，且歌且啣杯，深奇森虜屨，極目心具遠，西窗背紅藥，人言春日佳，素秋亦可喜，謝安來往間，王維題畫裏。

秋下荆門

霜落荆門江樹空，布帆無恙挂秋風。此行不爲饋魚計，自愛名山入剎中。

謁關帝廟（廟在荊州）

曹夔銀

魚爲龍兮君失臣，漢運已盡生將軍，英雄待時公憤懣，只與天命爭三分，三分土宇勢難一，公身亦隨漢運失，漢運乃因氣運盡，公心天地移不得。

赤壁送別歌

李 白

二龍爭戰決雌雄，赤壁樓船掃地空。烈火張天照雲海，周瑜於此破曹公。君去倉江望澄  
粲，鯨鯢唐突留餘跡，一書來報故人，我欲因之壯心魄。

赤壁（王嘉魚孫破曹兵處）

杜 牧

折戟沉沙鐵未銷，自將磨洗認前朝。東風不與周郎便，銅雀春深鎖二喬。  
七星壇上臥龍登，一夜東風江水騰，不是孔明施妙計，周郎安得逞才能。

赤壁懷古（念奴嬌，作於黃岡，係蘇軾謁周郎赤壁） 蘇 軾

大江東去；浪淘盡千古風流人物。故壘西邊，人道是三國周郎赤壁。亂石崩雲，驚濤拍岸，捲起千堆雪。江山如畫，一時多少豪傑！遙想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發；羽扇綸巾，談笑間，檣櫓灰飛煙滅。故壘神遊，多情應笑我，早生華髮。人生如夢！一樽還酹江月。

黃鶴樓（在武昌）

崔 顥

昔人已乘白雲去，此地空餘黃鶴樓。黃鶴一去不復返，白雲千載空悠悠。晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲，日暮鄉關何處是，煙波江上使人愁。

註：李白詠此有云：「眼前有景道不得，崔顥題詩在上頭。」蓋自嘆勿及也。

黃鶴樓送孟浩然之廣陵

李 白

第三篇 各地掌故及詩話

故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州。孤帆遠影碧山盡，唯見長江天際流。

註：唐書地理志揚州廣陵郡，屬淮南道。陸放翁入蜀記：「太白登黃鶴樓，孟浩然詩云：孤帆遠影碧山盡，唯見長江天際流。蓋帆檣遠映，山尤可觀。非江行久不能知也。」

望夫石

王建

望夫處，江悠悠。化爲石，不回頭。山頭日月風復雨，行人歸來石應語！

註：隋明錄：「武昌北山上望夫石，石若人立。傳云，昔有貞女，其夫從役，走赴

圍難。攜弱子餞送此山，立望而死，形化爲石。」

漢口

杜牧

溶溶漾漾白鷗飛，綠淨春深好染衣，南去北來人自老，夕陽長送釣船歸。

7. 漢京之間

途中寒食題黃梅臨江驛寄崔融

宋之問

馬上逢寒食，愁中屬暮春，可憐江浦望，不見洛陽人。北極懷明主，南溟作逐臣。故園腸斷處，日夜柳條新。

琵琶行（有序）

白居易

元和十年予左遷九江郡司馬。明年秋，送客湓浦口，聞舟中夜彈琵琶者。聽其音，

鐘鏗然有京都聲。聞其人。本長安倡女，嘗學琵琶於魏曹二善才；年長色衰，委身爲賈人婦。遂命酒，使快彈數曲，曲罷，惘然，自敘少小時歡樂事，今漂淪憔悴，轉徙於江湖間，予出官二年，怡然自安；感斯人言，是夕始悟有遷謫意。因爲長句，歌以贈之，凡六百一十二言，命曰琵琶行。

薄陽江頭夜送客，楓葉荻花秋瑟瑟。主人下馬客在船，舉酒欲飲銀管絃。醉不成歡慘將別，別時茫茫江浸月。忽聞水上琵琶聲，主人忘歸客不發。尋聲暗問彈者誰，琵琶聲停欲語遲。移船相近邀相見，添酒回燈重圍宴。千呼萬喚始出來，猶抱琵琶半遮面。轉軸撥絃三兩聲，未成曲調先有情。絃絃掩抑聲聲思，似訴平生不得志；低眉信手續續彈，說盡心中無限事。輕攏慢撚抹復挑，初彈霓裳後六么。大絃嘈嘈如急雨，小絃切切如私語，嘈嘈切切錯雜彈，大珠小珠落玉盤。間關鶯語花底滑，幽咽泉流水下灘，水泉冷澀絃凝絕，疑絕不通聲暫歇。別有幽情暗恨生，此時無聲復有聲；銀瓶乍破水漿迸，鐵騎突出刀鎗鳴。曲終收撥（一）當心畫，四絃一聲如裂帛。東船西舫悄無言，唯見江心秋月白。沉吟放撥插絃中，整頓衣裳起斂容。自言：『本是京城女，家在蝦蟆陵（二）下住。十三學得琵琶成，名屬教坊（三）第一部。曲罷曾教善才（四）伏，妝成每被秋燒（五）妬。五陵年少爭纏頭，（六）一曲紅綃不知數。鈿頭雲篋擊節碎，血色羅裙翻酒污。今年歡笑復明年，秋月春風等閒度！弟走從軍阿嬈死，暮去朝來顏色故；門前冷



落車馬稀，老大嫁作商人婦。商人重利輕別離，前年浮梁買茶去。去年江口守空船，避船月明江水寒。夜深忽夢少年事，夢啼淚血紅羅巾。」我聞琵琶已歎息，又聞此語重唧唧。同是天涯淪落人，相逢何必曾相識！我從去年辭帝京，謫居病鄉。地僻無音樂，終歲不聞絲竹聲。住近湓江地低溼，黃蘆苦竹繞宅生。其間旦暮聞何物？杜鵑啼血猿哀鳴。春江花朝秋月夜，往往取酒還獨傾。豈無山歌與村笛？嘯啞嘲嘖難爲聽。今夜聞君琵琶語，如聽仙樂耳暫明。莫辭更坐彈一曲，爲君翻作琵琶行。感我此言良久立，卻坐促絃絃轉急，漣漣不似向前聲，滿座重聞皆掩泣。座中泣下誰最多？江州司馬青衫溼。

註：（一）鼓絃之具，琵琶箏瑟皆用之。（二）長安城東南，與曲江近，爲妓女及名酒所出之處。（三）開元二年，上以太常禮樂之司，不應典倡優，乃更置左右教坊，典俗樂，（四）唐代樂師之稱。（五）杜秋娘，金陵女子，杜牧爲作杜秋娘詩。（六）賞歌樂者之費曰纏頭。

寒食江州滿堂驛

宋之問

去年上巳洛橋邊，今年寒食花門前。見花興發不覺醉，感物思君故自憐。野棠風暖朝何處？君夢今宵入腸。

晚泊潯陽望廬山

孟浩然

挂席幾千里，名山都未逢，泊舟潯陽郭，始見香爐峯。嘗讀遠公（一）傳，永懷塵外蹤。  
。東林精舍近，日暮空聞鐘。

註：此舟行經潯陽，望香爐峯，因思遠公之作也。一統志：『香爐峯在廬山，其形圓聳，常出雲氣。』高僧傳：『惠遠見廬峯清靜，足以息心，始住龍泉精舍，刺史桓伊乃爲遠於山東立房殿，卽東林也。』（一）晉義熙間，惠遠居廬山東林寺，與劉遺民等十八人，同修淨土。中有白蓮池，因號蓮社。見高僧傳。

### 宿石磯

元稹

石磯江水夜潺湲，半夜江風引杜鵑，燈暗酒醒顛倒枕，五更斜月入空船。

註：石磯在今安徽桐縣東南，南近大江。

### 橫江詞

李白

人道橫江好，儂道橫江惡；一風三日吹到山，白浪高於瓦官閣。（一）橫江館前津吏迎，向余東指海雲生；卽今欲渡緣何事？如此風波不可行。

註：橫江浦在安徽和縣東南二十六里，隔江與采石磯相對。（一）江南通志：『昇元間，卽江甯城外，一名瓦官閣。卽瓦官寺也。』

### 金陵

李白

地卽帝王宅，山爲龍虎盤，金陵空壯觀，天盪靜波瀾，苑方秦地少，山似洛陽多，古殿

### 第三篇 各地掌故及詩話

一五七

第三篇 各地掌故及詩話

吳花草，深宮普綺羅。

金陵

昆山

江花含笑欲爭春，江水籠煙柳色新，商女停船唱桃葉，東風愁煞渡江人。

金陵

杜樊川

千里鶯啼綠映江，水村山郭酒旗風，南朝四百八十寺，多少樓台烟雨中。

明故宮懷古

清康熙

樓台金粉已沉銷，不獨詩人說六朝，月落宮垣春寂寞，經過惟嘆草蕭蕭。

石頭城

劉禹錫

山圍故國周遭在，潮打空城寂寞回。淮水東邊舊時月，夜深還過女牆來。

註：石頭城在江甯縣西石頭山後。漢建安十六年，孫權徙治秣陵，明年城石頭。

烏衣巷

劉禹錫

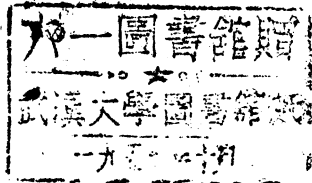
朱雀橋（一）邊野草花，烏衣巷口夕陽斜，舊時王謝（二）堂前燕，飛入尋常百姓家。

註：烏衣巷在江甯縣城內，晉時王謝諸家多居於此。（一）建康志：「朱雀桁對朱

雀門，南渡淮水，亦名朱雀橋。」（二）晉代王謝二姓，世居貴仕，王氏出於王覽

，謝氏出於謝鯤，至東晉王導謝安，並為一代名臣，其後族望尤盛，言謝第者必推

王謝。



臺城

劉禹錫

臺城六代競豪華，結綺臨春（一）事最奢。萬戶千門成野草，只緣一曲後庭花。（二）  
註：臺城在江甯縣北玄武湖側，本吳後苑城，晉時修之，亦稱宮城。宋齊梁陳皆因以爲宮。與鷓鴣山相接。（一）陳後主造臨春結綺望仙三閣，皆以沈檀香木爲之。見南史。（二）南史后妃傳：「後主每引賓客對貴妃等游宴，則使諸貴人及學士與狎客共賦新詩，互相贈答。采其尤豔麗者，以爲曲調，益以新聲，其曲有玉樹後庭花臨春樂等。」

泊秦淮

杜牧

烟籠寒水月籠沙，夜泊秦淮近酒家。商女不知亡國恨，隔江猶唱後庭花。

攻江甯城口占

林逋慶

大好乾坤挽戰塵，六朝風月伴吟身。依依無恙鐘山樹，似認江南舊主人。

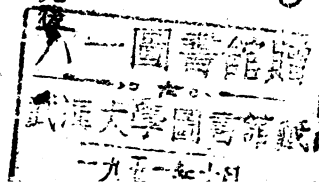
入天保城口占

降幡高揭石頭城，日照雄關萬角聲。如此江山收一戰，居然還我漢家營。

註：林係辛亥革命光復江甯名將。

# 編後記

- 一 本書取材詳古略今，係因現時材料缺乏，俟再版時補正
- 二 本書原擬附刊相片，因搜集不易，遂從略。
- 三 本書區域說明係由上而下之順序，歷史之說明則依由古至今之先後
- 四 所記故事古蹟均有所本
- 五 人物排列或依其籍貫，或依其事蹟之所在地。與風景線中文字可互印證。
- 六 各地詩鈔擇其較著名者錄之，暫依區域次序排列。
- 七 有錯誤處甚望賢達予以指正



中華民國三十五年三月初版

還鄉必讀（全一冊）

定價國幣 元

著者 金 平 歐

出版者 人人出版社

經售者 全國各大書局

印刷者 漢口新快報印刷所

版權所有  
翻印必究

封 底