

目

440

8676

部-10

集部詩文評類

樂府類

續志經部至集部

悉日精廬臧書志

卷三十六

續志四卷

愛日精廬藏書志卷三十六

集部

詩文評類

文心雕龍十卷

明宏治刊本

臨馮氏已倉校

梁通事舍人劉勰彥和述

馮允中重刊序

宏治甲子

往余弱冠日手抄雕龍諷味不舍晝夜恒苦舊無善本傳
寫謔漏遂注意校讐往來三十餘年參攷御覽玉海諸籍
并據目力所及補完改正共三百二十餘字如隱秀一篇
脫數百字不復可補他處尚有謔誤所見吳歙浙本大略
皆然雖有數處改補未若余此本之最善矣俟再諮訪博
物君子增益所未備者而梓傳之亦劉氏之忠臣藝苑之



功臣哉萬歷癸巳六月日南州朱謀璋跋

按此書至正乙未刻於嘉禾宏治甲子刻於吳門嘉靖庚子刻於新安辛卯刻於建安癸卯又刻於新安萬歷己酉刻於南昌至隱秀一篇均之闕如也余從阮華山得宋本抄補始爲完書甲寅七月二十四日書於南宮坊之新居時年七十四歲功甫記

功甫姓錢諱允治郡人也厥考諱穀藏書至多功甫卒其書散爲雲烟矣予所得毘陵集陽春錄簡齋詞嘯堂集古皆其物也歲丁卯予從牧齋借得此本因乞友人謝行甫錄之錄畢閱完因識此其隱秀一篇恐遂多傳于世聊自錄之八月十六日孱守居士記

南都有謝耳伯校本則又從牧齋所得本而附以諸家之是正者也讐對頗勞鑿裁殊乏惟云朱改則必鑿鑿可據今亦列之上方聞耳伯借之牧齋時牧齋雖以錢本與之而秘隱秀一篇故別篇頗同此本而第八卷獨缺今而後始無憾矣

丁卯中秋日閱始十八日始終卷此本一依功甫原本不改一字卽有確然知其誤者亦列之卷端不敢自矜一隙短損前賢也孱守居士識

崇禎甲戌借得錢牧齋趙氏鈔本太平御覽又校得數百字

隱秀一篇出於錢禮部既未見功甫原書終爲可疑也姑存之以俟後人庚寅孟秋同文章緣起裝成一冊祖德識

宋 吳弁正仲撰

艇齋詩話一卷

舊抄本

楊夢羽萬卷樓藏書

宋 南豐曾季狸撰

陳振孫曰曾鞏之弟曰湘潭主

簿宰宰之孫曰大理司直晦之季狸其子也

見艇齋雜著解題是

書直齋書錄解題文淵閣書目讀書敏求記俱著錄近則

罕有傳本 四庫全書著錄宋人詩話及附載存目者幾

五十種而此獨見遺則傳本之稀可知是固與蓮堂詩話

同為詩話中之祕冊也

蓮堂詩話二卷

抄本

從子謙姪藏舊抄本傳錄

元 海昌祝誠輯

誠仕履未詳卷下題賣墳牆壁條有云

至元丁丑以來則誠為元人可知讀書敏求記列之優古

堂詩話前或誤以為宋人歟是書所論宋詩居多而唐與

金元之作亦間及焉名篇警句多有他書所未載者如卷

上載金海陵王哀宋姚將軍詩云獨領孤軍將姓姚一心

忠孝為南朝元戎若解徵兵援未必將軍死尉橋伏讀

御定全金詩錄海陵王詩五首此詩未經採入故表出之末有

題識云嘉靖壬子春連陽精舍錄成

蒼崖先生金石例十卷

元至正刊本

季滄葦藏書

元 潘耒撰

鄱陽楊本編輯校正廬陵王思明重校正

金石例者蒼崖先生所述也凡碑碣之制始作之本銘志

之式辭義之要莫不放古以為準以其可法於天下後世

故曰例而其所以為例者由先秦二漢暨唐宋諸大儒皆

因文之類以為例至夫節目之詳率祖韓愈氏大書特書

不一書處分臚列其亦放乎春秋之例也與甚矣先生有

功於斯文也先生世居中州以文學鳴國初士之爲文者猶襲纖巧其氣萎爾不振先生患其久而難變也乃述是書以授學者使其知古之爲文如此粲然畢舉如示諸掌故歷事六朝出入翰苑餘二十年凡經指授者皆有法度朝野至今稱之至正四年春元生之子敏中來爲饒理官好賢下士文雅有父風其於先生手澤尤加慎重以本之與於斯文也俾之次第而讐校之刻之梓以永其傳嗟乎先生不以崇高自居而加惠於後學敏中不以勢利相尚而盡力於遺書有子如是先生爲猶生矣後之人當知是書有功於斯文不細也先生姓潘氏諱昂霄字景梁學者稱之曰蒼崖先生官至翰林侍讀學士通奉大夫謚文僖有蒼崖類藁若干卷云至正五年春三月鄱陽後學楊本

敘

聖人春秋褒貶著於筆削者謂之例國家政刑賞罰見於制度者謂之例是皆以其可爲法於天下後世也濟南文僖潘公蒼崖先生取古昔碑碣鍾鼎之文提綱舉要條分類聚定爲十卷名曰金石例一卷至五卷則述銘志之始而於貴賤品級塋墓羊虎德政神道家廟賜碑之制度必辨焉六卷至八卷則述唐韓文括例而於家世宗族職名妻子死葬月日之筆削特詳焉九卷則先正格言十卷則史院凡例制度筆削於此又可以槩見焉使世之孝子慈孫觀其制度之等則思得爲而爲不得而不爲而於事親之道不至違禮矣觀其筆削之言則思孰爲可傳孰不可傳而於揚名之道有以自力矣是豈惟爲文者之助於世

教將重有補焉公之子敏中來官于饒出是書以示余因
得以觀夫公之篤意斯文而又喜斯文之有賢子以傳也
遂爲之引至正乙酉春三月望賜進士出身將仕郎前慶
元錄事鄱陽後學傅貴全序

文章先體製而後論其工拙體製不明雖操觚弄翰於當
時猶不可况其勒於金石者乎陸士衡文賦論作文體製
大略可見由先秦以來迄于近代金石之所篆刻具有體
製好古博雅之士皆不可以不之考也然而自上徂下貴
賤有等名器亦因之而異數敘事紀實抑揚予奪必當有
所法自非類聚而通考之何以見之哉翰林蒼崖先生潘
公雄文博學爲當世所推嘗歷攷古今文辭提綱舉要萃
爲一編名曰金石例凡爲文之架度制器之楷式開卷瞭

然其用心亦勤矣公之子敏中寶其手澤罔敢失墜宦游
四方必載與俱其在番易復刊是編以廣其傳且與吾黨
共之噫公掌帝制司文衡其所以藻飾太平者已無所不
盡其忠敏中克承家學益彰其親之美斯亦繼志述事之
孝者乎忠孝萃於一門文物昭於盛世使夫爲人臣爲人
子皆有所矜式實有功於名教豈特爲文之助而已哉余
故表而出之以冠篇端云至正五年春三月饒州路儒學
教授桐川後學湯植翁

三代無文人六經無文法儒者有是言也然春秋大義數
十以褒貶寓於一字之間傳者謂其發凡以言例皆經國
之常制周公之垂法諸稱書不書先書故書不言不稱書
曰之類皆所以起新舊發大義謂之變例至謂發傳之體

有三而爲例之情有五然則謂無法可乎後世之文莫重於金石蓋所以發潛德誅奸諛著當今示方來者也如是而不知義例其不貽嗚吠之誚也幾希翰林蒼崖潘先生動必稽古取先代碩儒所爲文類而集之題曰金石例視傳春秋者所言如合符節俾夫攷古者知古人用意之所在而學古者有所矜式而不敢肆其嘉惠斯文不其至乎至正丁亥予忝教番禺公之子敏中爲理官嘗屬郡士楊本端如緝其次第旣已刻於家而公諸人學之賓師景陽吳君旭子謙吳君以牧謂此書將歸中州則邦之人焉能一一而見之哉盍刊之學官以垂永久乃復加校正而壽諸梓於乎古人吾不得而見之矣得見古文斯可矣明年戊子夏六月旣望廬陵王思明謹敘

先文僖公所著金石例十卷制度文辭必稽諸古所以模范後學者也每見手澤不忍釋去與其私於一家孰若公於天下傳之子孫孰若法之人人使咸知先公之心去浮靡以還淳古顧不韙與謹刻之梓嘉與士大夫共之至正五年春三月望濟南潘詡敬書于卷末

樂府類

陽春集一卷

抄本

從錢塘何氏藏本傳錄

南唐馮延巳

撰

延巳工詩尤善樂府每賓朋宴集則自

製新詞被之絃管積久成帙後經兵革散失殆盡陳世修哀集所存勒爲是編凡一百十八闋南唐當元宗之時強鄰壓境國勢日削爲國相者方運籌贊畫之不暇乃以綺語相高試問此日何日而可以聲律自娛乎世修以親故

之私曲爲掩飾亦可云欲蓋彌彰者矣其書本無足取特以傳本頗稀故錄存之焦氏經籍志著錄直齋書錄解題作陽春錄云有高郵崔公度題後今本不載未知陳氏所見卽此本否

南唐相國馮公延巳乃余外舍祖也公與李江南有布衣舊因以淵謨大才弼成宏業江南有國以其勲賢遂登台輔與弟文昌左相延魯俱竭慮于國庸功日著時稱二馮焉公以金陵盛時內外無事朋僚親舊或當宴集多運藻思爲樂府新詞俾歌者倚絲竹而歌之所以娛賓而遣興也日月寢久錄而成編觀其思深詞麗韻律調新真清奇飄逸之才也噫公以遠圖長策翊李氏卒令有江介地而居鼎輔之任磊磊乎才業何其壯也及乎國以益家以成又能不矜不伐以清商自娛爲之歌詩以吟詠性情飄飄乎才思何其清也核是之美萃之於身何其賢也公薨之後吳王納土舊帙散失十無一二今采獲所存勒成一帙藏之于家云大宋嘉祐戊戌十月望日陳世修序

東山詞一卷

宋刊本

汲古閣藏書

宋山陰賀璿方回

撰

原上下二卷今存卷上一卷凡一

百九闕直齋書錄解題云東山樂府張文潛序之當卽此本伏讀

欽定四庫全書總目云鑄以填詞名家世傳其青玉案詞梅子黃時兩句有賀梅子之稱此詞今載卷中餘亦音節鏗鏘可歌可誦誠有如張耒序所云不待思慮而工不待雕琢而麗者是書六十家詞未刊蓋以得書稍遲故未及梓入

耳毛褒有印記

文章之於人有滿心而發肆口而成不待思慮而工不待雕琢而麗者皆天理之自然而情性之道也世之言雄暴虓武者莫如劉季項羽此兩人者豈有兒女子之情哉至其過故鄉而感慨別美人而涕泣情發於言流爲歌詞含思淒婉聞者動心焉

心而得之哉

直寄其意耳余友賀方回博學業文而樂府之辭婉絕一世携一編示予大抵倚聲而爲之辭皆可歌也或者譏方回好學能文而惟是爲工何哉予應之曰是所謂滿心而發肆口而成雖欲已焉而不能者若其粉澤之工則其才之所至亦不自知也夫其盛麗如游金張之堂而妖冶如攬嬌施之祛幽潔如屈宋悲壯如蘇李覽者自知之蓋有

不可勝言者矣譙郡張耒序

樵歌三卷

抄本

從照曠閣藏本傳錄

宋朱敦儒希真撰

至元嘉禾志曰敦儒本中原人以詞

章擅名天資曠遠有神仙風致高宗南渡初寓此嘗爲樵歌云云直齋書錄解題著錄

渭川居士詞一卷

舊抄本

宋呂勝己季克撰

勝已仕履未詳是書亦絕無著錄者

滿江紅注云辛丑年假守沅州又云登長沙定王臺和南軒張先生韻鷓鴣天注云城南書院餞別張南軒赴闕奏事蓋與南軒先生同時人也辛丑當孝宗淳熙八年

于湖先生長短句五卷拾遺一卷

影寫宋刊本

宋狀元張孝祥安國撰

是書毛氏初刊一卷繼得全集

續刊兩卷篇次均經移易并刪去目錄內所注宮調此則猶是宋時原本當與知音者共賞之

陳應行序 乾道辛卯

湯衡序 同上

省齋詩餘一卷 舊抄本

宋 衡陽廖行之天民撰 直齋書錄解題著錄

和石湖詞一卷 舊抄本

宋 吳郡范成大至能詞東吳陳三聘夢弼和 是書鮑氏梓入叢書石湖滿江紅第二闕脫始生之日丘宗卿使君携具來為壽坐中賦詞次韻謝之二十二字此本三聘和醉落魄元夕詞東風寒絕江城待得花枝發欲知此夜碧天闕下脫一頁 鮑氏未注下闕 據目錄除醉落魄元夕和詞下半

闕外尚有醉落魄唱和兩闕眼兒媚唱和兩闕末頁酸何人為我丁宜驛使來到江干 鮑氏本刪 蓋眼兒媚和詞尾句也

陳三聘跋

蕭閒老人明秀集注三卷 影寫金刊本 從陳君子準藏金刊

金 蔡松年撰 雷溪子魏道明元道注解 原六卷今存一

至三三卷目錄全卷一二曰廣雅卷三四曰宵雅卷五六曰時風松年道明俱見中州集明秀者湖山名松年雅愛之故以為名金源樂府推松年與吳彥高當時號吳蔡體中州集小傳附載念奴嬌自序一篇元遺山謂是松年樂府中最得意者此詞今載第一卷中蒼涼悲壯誠集中不多見之作也王滹南元遺山於松年詞俱極傾倒而於道明注頗致不滿 見滹南遺老集 中州樂府 如憶恒陽家山云暮涼白鳥

歸喬木蓋寫宅前真景而注以爲潔身而退如白鳥之歸
林滿江紅詞云一枝梅綠橫冰萼對淡雲新月炯疎星都
如昨蓋總述所見之景而注以淡雲爲衣新月爲眉疎星
爲目凡此之類皆近穿鑿故不爲二公所許然集中所與
酬贈諸人如陳沂范季霑梁兢曹浩杜伯平吳傑田秀實
高鳳庭李或李舜臣趙松石陳唐佐趙伯玉許採楊仲亨
趙愿恭張子華等中州集俱未載道明詳注其仕履始末
則賴以傳者不少矣至若金人逸句如水龍吟詞序引吳
激詩云夢想淇園上春林布穀聲又云故交半在青雲上
乞取淇園作醉鄉滿江紅詞注引松年贈康顯之詩云樓
枕月溪三尺玉眼橫松雪一山春零章剩句彌足珍貴又
如念奴嬌詞注引松年木犀詩自注云木犀湖湘之間謂

之九里香江東乃號巖桂惟錢塘人最重之直呼桂花是
則不第爲吟詠之資亦可作多識之助也是書自直齋書
錄解題外絕無著錄者原本尚是金源舊槧遇堯睿宗恭
顯宗諱等字皆缺末筆陳君子準得自郡城周氏子從之傳
錄者

直齋書錄解題曰蕭閒集六卷蔡伯堅撰靖之子陷金者
遺山先生新樂府五卷舊抄本

金元間撰

遺山之詩人無間然而詞則不甚顯于世

今讀此集風流蘊藉和易不流蓋亦金元間一大作家是
書文淵閣書目著錄前後無序跋未知係何人所編明凌
雲翰有遺山樂府選朱氏竹垞據以錄入詞綜雖間有出
此本外者然究不及是本之備也

金白樸撰

樂府始于漢著於唐盛于宋大槩以情致爲主秦虛賀晏雖得其體然哇淫靡曼之聲勝東坡稼軒矯之以雄辭英氣天下之趣向始明近時元遺山每游戲于此掇古詩之精英備諸家之體製而以林下風度消融其膏粉之氣白樸判寓齋序云裕之法度最備誠爲確論宜其獨步當代光前人而冠來者也元白爲中州世契兩家子弟每舉長慶故事以詩文相往來太素卽寓齋仲子於遺山爲通家姪甫七歲遭壬辰之難寓齋以事遠適明年春京城變遺山遂挈以北渡自是不茹葷血人問其故曰俟見吾親則如初嘗罹疫遺山晝夜抱持凡六日竟于臂上得汗而愈

蓋視親子弟不啻過之讀書穎悟異常兒日親炙遺山警歎談笑悉能默記數年寓齋北歸以詩謝遺山云顧我真成喪家狗類君曾護落巢兒居無何父子卜築子滹陽律賦爲專門之學而太素有能聲號後進之翹楚者遺山每過之必問爲學次第常贈之詩曰元白通家舊諸郎獨汝賢未幾生長見聞學問博覽然自幼經喪亂倉皇失母便有山川滿目之歎逮宋亡恒鬱鬱不樂以故放浪形骸期於適意中統初開府史公將以所業力薦之于朝再三遜謝棲遲衡門視榮利蔑如也太素與予三十年之舊時會于江東嘗與予言作詩不及唐人未可輕言詩平生留意於長短句散失之餘僅二百篇願吾子序之讀之數過辭語道嚴情寄高遠音節協和輕重穩愜凡當歌對酒感事

興懷皆自肺腑流出予因以天籟名之噫遺山之後樂府名家者何人殘膏賸馥化爲神奇於太素集中見之矣然則繼遺山者不屬太素而奚屬哉知音者覽其所作然後知予言之不爲過太素名樸舊字仁甫蘭谷其號云至元丁亥春二月上休日正議大夫行御史臺中丞西溪老人王博文子勉序

中州樂府一卷

毛氏影寫元至大本

金元好問撰

宗室文卿

從

張信甫

中

王元佐

滄

三人俱

有小傳毛本刪去案子晉跋云小敘已見詩集中不更贅向嘗疑樂府三十六人皆有小傳且妄以爲必有與中州集詳畧互見之處甚以毛氏刪之爲惜今得此本乃知小傳止有三篇其人俱中州集未載者蓋以補詩集之闕也

毛氏云云殆偶未詳考歟後有至大庚戌良月平水進德齋刊木印

新刊張小山北曲聯樂府三卷外集一卷

汲古閣精鈔本

元張可久撰

前有馮子振高棅題詞兩闕此本毛氏從

元刊本傳錄首頁有毛子晉印板心有汲古閣三字當卽秘本書目所載精鈔張小山樂府也

本堂今求到時賢張小山樂府前集今樂府後集蘇隄漁唱續集吳鹽別集新樂府元分四集今類一編與衆本不同伺有所作隨類增添梓行知音之士幸垂眼月外集近間所作謹白

章丘李中麓

開先

曉音律善作詞最愛張小山謂其超出

塵俗其家藏詞山曲海不下千卷獨不得小山全詞僅從

選詞八書

太平樂府陽春白雪百一選曲樂府羣珠輯成
詩酒餘音仙音妙選樂府羣玉樂府新聲

二卷名曰小山小令序而刻之家塾余購得元刻據其標
目云前集今樂府後集蘇隄漁唱續集吳鹽別集新樂府
元分四集今類一編每調下仍以四集為次然其中仍有
重複者今皆刪而不錄校之李刻恰多百餘首可謂小山
之大全矣據中麓後序鄒平崔臨溪有一册想亦無以逾
此矣書有先民不得見而後學幸得見者此類是也小山
名可久慶元人以路吏轉首領首領者即民務官如今之
稅課局大使也太和正音譜評小山詞如瑤天笙鶴既清
且新華而不豔有不食煙火氣味又謂如披太華之天風
招蓬萊之海月良非虛語昔人以李太白為詩仙小山可
稱詞仙矣虞山毛辰斧季識

附錄李開先序

樂府新編陽春白雪前集五卷後集五卷

舊抄本書

葉石君藏

元青城後學澹齋楊朝英選集

蓋士嘗云東坡之後便有稼軒茲評甚矣然而比來徐子
芳滑雅楊西菴平熟已有知者近代疎齋媚嫵如仙女尋
春自然笑敖馮海粟豪辣灑爛不斷古今心事又與疎翁
不可同日共談關漢卿庾吉甫造語妖嬌摘如少女臨盃
使人不忍對殢僕幼學詞輒知深度如此年來職史稍一
遐頓不能追前數士愧已澹齋楊朝英選詞百家謂陽春
白雪徵僕為之一引吁陽春白雪久亡音響評中數士之
詞豈非陽春白雪也耶客有審僕曰適先生所評未盡選
中謂他士何僕曰西山朝來有爽氣客笑澹齋亦笑酸齋

貫雲石序

丁亥仲春假孫岷自印寫元本抄勅先識

是年季冬七日從求赤借牧齋藏本校

辛丑夏五牧翁宗伯以絳雲樓燼餘諸書俱歸遵王中有元刻陽春白雪借校此本是月二十五日識勅先

辛丑五月二十七日燈下校完元刻本每葉三十二行行三十七字未知求赤所校卽是此書否

辛卯春日在丁俊卿書舖買得甲午秋仲松江宋全叔裝釘同契丹國志禹貢論其三種十八日太原潛夫誌

辛卯秋日曾于姑蘇上津橋舊書舖見太平樂府二本恨未得買至今往來于中也潛又志

葉氏手跋曰戊戌夏秋之交借孫凱之本抄訖時有驚惶之事未遑細勘才脫本便送去南陽道轂記

又曰庚申之冬從谷芳館揀得陸勅先抄本補足前集首卷始知牧翁所藏與流傳者頗異勅先校勘精密絳雲燼餘湮沒已多非勅先傳錄予何由得見善本因憶向年曾得勅先手抄太平樂府筆畫端雅深爲寶惜欲將此本頁一善書者錄之與太平樂府爲雙璧而不有其中每悵悵使他日得遂此願且報凱之以酌上津橋所見亦快事也姑識於此以俟時爲冬至前三日洞庭葉石君書於虞

山城南讀書處

又曰是年十一月初二日又從陸本細校一次陸本今爲安定收藏樸學老人

愛日精廬藏書志卷三十六終

愛日精廬藏書續志卷一

經部

易類

晦菴先生朱文公易說二十三卷

元刊本

朱朱鑑編

卷一闕抄補每冊首俱有毛氏印記

自序

淳祐壬子

周易程朱先生傳義附錄十七卷

元至正刊本

宋後學天台董楷纂集

分卷與通志堂本異凡例後有

至正壬午桃溪居敬書堂刊行木印

自序

咸淳丙寅

凡例

周易象義殘本一卷

宋刊本



宋武陵丁易東象義 原書卷數無考是卷標題周易下
經第二之三自豐至未濟凡一卷 四庫全書著錄本從
永樂大典錄出重編者此則原書殘帙也
書類

禹貢山川地理圖二卷 文淵閣傳抄本

宋程大昌撰

陳應行跋 淳熙辛丑

尙書通考十卷 元刊本

元昭武存齋黃鎮成元鎮父編輯 闕卷二卷三兩卷通
志堂本卷一缺兩葉卷四缺一葉此本俱不闕書貴舊本
人人知之貴殘缺之舊本人或不能盡知之若是書者可
以殘闕廢歟

古者帝王垂衣而化未嘗不致意於宜民之事故治厯象
察璣衡同律度禮樂刑政之必脩風土貢賦之必定讀其
書於千百載之下者不先致乎此其何以識帝王之治哉
昭武存齋黃氏所著尙書通考於帝王傳授則究其心法
於諸儒授受則究其家法厯象則攷其辰次中星閏餘歲
差者焉璣衡則攷其北極出入七政留行者焉律度則攷
其彙尺候氣相生旋變者焉類禋服器巡守就宅則於禮
樂刑政有所攷矣畎澮邱甸夫井地制則於風土貢賦有
所攷矣若範疇若圭表若廟制若爵土之類莫不著之以
圖辨之以說上推四代下及漢晉唐宋因革異同如指之
掌使孔蔡復生不易其言也惟經世之書每詳於制度而
治平之學必先於格知黃氏之考豈非治平之要歟昔人

謂書以道政事蓋政發於心而見之行事者也考其事而得其心者有之矣未有不攷其事而能得其心者君子於此觸類而長之使衆物之表裏精粗無不到吾心之全體大用無不明而帝王精一執中之旨是在是矣時天歷丁亥冬十月建安雷幾子樞父序

自序 天歷三年

尙書纂傳四十六卷 影寫元刊本

元後學王天與立大纂類集齋彭應龍翼夫增校

劉辰翁序

彭應龍序

劉坦序

崔君舉序

自序

天與子振跋 至大元年

詩類

新刊類編歷舉三場文選詩義八卷 抄本 從陳君子準藏元刊本傳錄

元安成後學劉貞仁初編集 起延祐甲寅迄元統乙亥

凡八科是書與周易經義俱可考見有元一代經義之式故並存之

禮類

禮記殘本八卷 宋蜀大字本

漢鄭氏注 存卷一卷二卷五至卷十凡八卷每半頁十

行行大字十六字小字二十一字慎字缺筆蓋孝宗以後

刊本也

春秋類

春秋繁露十七卷

明蘭雪堂活字本

漢董仲舒撰

樓郁序

樓鑰跋

胡榘跋

新刊京本詳增補注東萊先生左氏博議二十五卷

明書林劉

氏安正堂刊本

宋呂祖謙撰

安正堂刊板跋

自序

春秋胡氏傳纂疏三十卷

元至正刊本

元新安汪克寬學

自序後有建安劉叔簡葉子日新堂

木印

汪澤民序

至元戊寅

虞集序

至正辛巳

凡例

自序

至正丙戌

吳國英後序

至正戊子

小學類

新編分類增注正誤決疑韻式殘本一卷

宋巾箱本

不著撰人名氏

存卷五一卷入聲一屋至三十四乏蓋

原書分卷五也每韻前列字畫之誤

如穀从吉从禾作穀非之類

音韻

之疑

如谿谷之谷當押入三濁不當押入一屋之類

兩類每字下凡字同音異及

字異義同者一一加以辨正頗為精審而尤致謹于避諱
凡宋代嫌諱如吉字蓄字等類一一辨其當避不當避間
及宋時課試失韻被黜援為舉子之戒如八勿芴字下注
云莆陽解試道者心之主宰賦士人多以芒芴字押在八
勿韻內考官以失韻不取莆人為之詩曰可憐芒芴三千
字一夜沈埋古戰場亦逸聞也其不甚習見之字另列少
押一類附每韻末是書自來書目無著錄者是本宋刊宋
印古香晚曉雖不過備場屋押韻之用然不可謂非小學
中有用之書也

愛日精廬藏書續志卷一終

愛日精廬藏書續志卷二

史部

編年類

資治通鑑綱目五十九卷

宋淳祐刊本

季滄葦藏書

目錄

目錄後有武夷詹光祖重刊于月崖書堂一

行卷一後有建安宋慈惠父校勘一行

卷五十後同案宋慈惠

父卽編提刑洗冤集錄者蓋淳祐間人也又案咸淳毘陵
志卷八秩官門有宋慈亦當淳祐時未知卽此人否季滄
葦徐健菴俱有印記

神宗御製資治通鑑序

司馬溫公進資治通鑑表

一論詔書

與范夢得論修書帖

資治通鑑目錄序

資政殿學士中大夫提舉臨安府洞霄宮

臣克家言

臣克

家以紹興元年罷政事寓居于泉州陛下命相臣頤浩以書諭旨俾上所藏故相司馬光資治通鑑舉要歷八十卷

臣以舊本紙墨渝敝不可奏御既繕寫俾泉州州學教授

臣朱克明主之分俾肄業之士讐正之恨舊本勘覆不詳

譌轉脫漏尙多有之不敢以意定也

臣

嘗聞之長老光之

修通鑑也英祖實命之神宗實序之書成奏御之明日輔

臣亟請觀焉神祖出而示之每篇始末識以睿思殿寶章

蓋尊寵其書如此光尙患本書浩大難於領畧若目錄撮

取精要之語無復首尾晚著是書以絕二累時人未之見

也

臣嘗獲見其藁於故徽猷閣待制

臣

晁說之家皆光手

書細字惟謹迺得說之所錄而傳之今達于聰聞仰備乙

覽以裨聖學二祖在天之靈固宜悅豫於上惟光編削之

勤亦可無憾於九原矣

臣

又聞傳說之復商宗則曰王人

求多聞又曰非知之艱仲舒之對漢帝則曰彊勉學問則

問見博而知益明彊勉行道則德日起而大有功此皆可

使還至而有效者也知言之要如二臣者可以當之顧

臣

之愚何以加此

臣

克家昧死上

昔聞贈大諫延平陳公自言因讀資治通鑑然後知司馬

文正公之有相業也紹聖元年大諫入爲太學官是時當

路者專意遵述熙寧政事復尊王氏新說按爲國是凡元

祐人才術學一切斥廢有奏疏乞用字書者事方施行又

有竊議欲禁閱史籍者會冬十有二月策試諸生陳公雅欲護持此書卽發揚神宗皇帝御製序篇所謂漢之文宣唐之太宗吾無間然等語指爲問目同寮見之有色駭然者雖側目瑩中而不得較也自是書雖無敢議而誦習者亦鮮矣予旣遠跡林壑數嘗繙閱究觀編削之意竊伏自念志學以來涉獵史篇文詞汗漫莫知統紀徒費精神而無得也及讀此書編年紀事先後有倫凡君臣治亂成敗安危之迹若登乎喬嶽天宇澄清周顧四方悉來獻狀雖調元宰物輔相彌綸之業未能窺測亦信其爲典型之總會矣惟公研精極慮歷十有九年修成本書序述旣詳又別舉事目年經而國緯之以備檢尋莫非要語猶慮本書浩博條理錯綜披卷難知而目錄所提首尾不備又不可

攷晚年復著舉要歷八十卷以趨詳畧之中去取益以精矣然自戰國秦項兩漢隋唐之際五胡南北十國分裂之餘日轂冥濛衆星爭耀偏方下土竊號僭名其事又與諸國相干者蓋從舉重之文而每國名書徒然重複至于侵削褊小尋自亡滅本無可紀以示懲勸則宜依微者之例而必載本末尙爲煩冗若西漢盛日董賈名儒議論奏篇班班可述乃或遺削有未錄焉竊意公方筆削之時入秉鈞軸尋薨于位不得爲成書也輒因餘暇畧用春秋條例就正本目錄舉要三書修成若干卷名曰資治通鑑舉要補遺以成公願忠君父稽古圖治之意云紹興四年冬十有二月武夷胡安國序

朱子自序

乾道壬辰

諸儒集議續資治通鑑三十六卷附宋季朝事實二卷 元刊本

不著撰人姓名

是書初名諸儒集議續資治通鑑無所

謂宋史全文也宋史全文蓋重刊時所改耳金吾初得宋史全文以為元刊列之藏書志中今得是本乃知前所得者蓋明初重刊本耳是本元刊元印清朗悅目視重刊本神氣索然矣闕卷十四至十七又卷二十四二十五凡六卷以重刊本補又卷三十一至未暨季朝事實題增入名儒講議續資治通鑑字畫與全書迥異疑亦重刊本也

別史類

續後漢書九十卷

交澗閣傳抄本

元郝經撰 卷一年表闕

漢建安末曹氏廢漢自立稱魏孫氏據江左僭號稱吳昭

烈以宗子繼漢即位于蜀討賊恢復卒莫能相一而折入于晉晉平陽侯相陳壽故漢史也漢亡仕晉作三國志以曹氏繼漢而不與昭烈稱之曰蜀鄙為偏霸僭偽于是體統不正大義不明紊其綱維故稱號論議皆失其正哀帝時榮陽太守習鑿齒著漢晉春秋謂三國蜀以宗室為正魏雖受漢禪晉尚為篡逆蜀平而漢始亡上疏請越魏繼漢以正統體不用宋元嘉中支帝詔中書侍郎裴松之采三國異同凡數十家以注壽書補其闕漏辨其舛錯續力雖勤而亦不能更正統體歷南北隋唐五季七百有餘歲列諸三史之後不復議為也宋丞相司馬光作通鑑始更蜀曰漢仍以魏紀事而昭烈為僭偽至晦庵先生朱熹為通鑑作綱目黜魏而以昭烈章武之元繼漢統體始正矣

然而本史正文猶壽書經常聞摺紳先生餘論謂壽書必當改作竊有志焉及先君臨終復有遺命斷欲爲之事梗不能中統元年詔經持節使宋告登寶位通好弭兵宋人館留儀真不合進退束臂抱節无所營爲乃破藁發凡起漢終晉立限斷條目以更壽書作表記傳錄諸序議贊十二年夏五月令伴使西珪借書于兩淮制使印應雷得兩漢三國晉書遂作正史以裴注之异同通鑑之去取綱目之義例參校刊定歸于詳實以昭烈纂承漢統魏吳爲僭僞十二年冬十月書成年表一卷帝紀二卷列傳七十九卷錄八卷共九十卷別爲一百三十卷仍故號曰三國志奮昭烈之幽光揭孔明之盛心祛曹丕之鬼蜮破懿昭之城府明道術闢異端辨姦邪表風節甄義烈核正僞曲折隱奧傳之義理徵之典則而原于道德推本六經之初直補三史之後千載之蔽一旦廓然矣古之爲書大抵聖賢道否發憤而作屈平離騷馬遷史記皆是也然皆曖昧一時流光百世故韓愈謂以彼易此孰得孰失今抱幽之極而集是蓋亦失中之得古人之志也嗚呼安得復于先君而告卒事乎十有五日庚子翰林侍讀學士行臺宣撫使持節入宋國信大使陵川郝經序

三國事涉漢晉參出互見百有餘年諸所記註不啻數十百家其行于世者漢史則華嶠漢書謝承後漢書司馬彪續漢書袁宏漢紀袁暉獻帝春秋張璠漢紀樂資山陽公載記王隱蜀記孫盛蜀世譜郭沖五事魏史則王沉魏書傅元魏書及傅子評斷孫盛魏氏春秋魚豢魏畧孔衍漢

晉春秋陰澹魏紀吳史則韋曜吳書虞溥江表傳胡沖吳
歷虞預會稽典錄環氏吳紀于晉則于寶晉紀虞預晉書
王隱晉書謝沉晉書孫盛晉陽秋傅暢晉諸公贊徐廣晉
紀皆各著一國之事以自名家獨陳壽合魏蜀吳總爲三
國志號稱良史然其事多疏畧故宋文帝命裴松之爲註
大集諸家之書補其遺闕各具本文下且爲考正辨其得
失其諸書疏援引事類出異書者注之事顯者則不註今
宣相陵川先生更正陳志凡裴注之事當入正文者則爲
刪取其乖戾不合不可傳信者則置之命宗道掇拾具注
新書本文下陳志之評裴注之論亦爲具載其義理悖誤
者則以所聞于先主餘論爲之辨正凡書疏論議所引古
今事類裴注之未備者皆爲補苴事已見者不重出无所

考者則闕之先生比爲新書先作義例條目以明予奪之
旨今各具本文下其書法則復發凡舉例以見其義宗道
初事先生之父靜真先生旣又受學于先生先生之開府
南陽辟宗道爲屬掾奉使入宋又辟充典書狀繼繼患難
十有三年故不敢不承命亦庶幾附驥尾而廁名于大典
之末云宣撫司都事充國信書狀官門生河陽苟宗道序
人有恒言曰經史史所以載興亡而經亦史也書紀帝王
之政治春秋筆十二公之行事謂之非史可乎蓋定于聖
人之手則後世以經尊之而止及乎興亡則謂之史也古
史分十七東漢而下西晉而上有三國志亦十七之一也
出于陳壽之筆不可謂失三國之實獨帝魏而不知蜀之
正統爲史筆之玷又前史紀傳外有書志所以載三才之

奧禮樂食貨兵刑官職之異而壽皆未及尤史筆之欠此
紫陽朱文公詩云後賢合更張感歎所由發也後紫陽百
餘年徒增閱史者之慨中統庚申郝文忠公以行臺宣撫
持節使宋而留滯儀真進退維谷乃繼先志修舊史破藁
發凡首帝昭烈魏吳止筆其實表外有紀傳以辨崇卑而
復爲八錄以補陳闕各冠以序述其從起結以議贊會其
指歸考前言徵後史而損益之儀真受一時之抑而史書
流百世之芳公之榮遠矣公之先世詩書之澤鍾陵川清
粹之氣嬉笑怒罵鋪張吟諷皆成文章由賦詩而至移文
復三十有九卷公之文博矣若夫續後漢書暨陵川集則
今之所定稱也延祐戊午集賢陳大學士以公書敷奏聖
天子念故臣之可憫喜藏書之有傳睿旨恩潤俾江西行
省繡梓一哉王心繼今以往天下後世有以誦習而資德
業矣臣良佐時職寄江西提衡儒學省堂孜孜欽承就委
董役率儒人胡元昌等詳正其字庶无訛矣工畢念不容
己用紀歲月云是年秋七月旣望臣馮良佐頓首百拜謹
識

雜史類

國語補音三卷

舊抄本

宋宋庠撰

敘錄

別史類

東家雜記二卷

述古堂精抄本

宋右朝議大夫知撫州軍州事兼管內勸農使仙源縣開

國男食邑三百戶借紫金魚袋孔傳編 格闕外有虞山

錢遵王述古堂藏書一行

自序 紹興甲寅

載記類

越絕書十五卷 明田汝成刊本

漢袁康撰

田汝成序

無名氏跋

隋經籍志越絕紀十六卷崇文總目則十五卷注司馬遷
史記者屢引以為據予紹熙壬子游吳中得許氏本訛舛
特甚嘉定壬申令餘杭又得陳正卿本乙亥官中都借本
秘閣以三本互相參考擇其通者從之乃麤可讀然猶未

也念前所見者皆謄寫失真不板行則其傳不廣傳不廣
則各私其所藏莫克是正遂刻之夔門以俟來者庚辰七
月望日東徐丁黼書

越絕書苦無善本近得丁文伯以蜀中所刊者見示參考
麤為可讀因刊置郡齋以補越中之闕云嘉定甲申八月
旦日新安汪綱書

吳越備史四卷 黃琴六先生手校本

宋武勝軍節度使掌書記范垶武勝軍節度巡官林禹撰
此武肅王十九世孫德洪所刊本也受業師黃琴六先
生據舊抄足本校

黃琴六先生手跋曰吳越備史一書遵王敏求記云家藏
舊本四卷忠懿王自乾祐戊申至端拱戊子終始歷然無

所謂補遺者又如錦城被寇命道士閻邱方遠建醮及迎
釋迦舍利建浮圖諸事今本皆失載按所云今本卽此刻
本明十九世孫德洪所刊也今夏閻陳子準藏有舊抄善
本假以相勘書四卷無補遺敏求記所舉今刻本失載數
事皆備載無遺其書與刻本異同詳畧處頗多今皆一一
校補中如紀閻邱方遠之卒下注方遠事迹及梁貞明詔
敕脫佚有至一兩葉者不第如敏求記所云也書中諸王
名字皆闕而不書卽嫌名劉字亦以彭城二字爲代其爲
此書最先之本無疑惟明刻本第四卷止乾祐戊辰末載
嘉祐丙申錢中孚紹興壬子錢渙兩跋知此書在宋時已
有佚脫非盡德洪刊刻之謬也嘉慶庚辰黃廷鑑校訖識
地理類

洛陽伽藍記五卷

明如隱堂刊本

魏撫軍府司馬楊銜之撰
板心有如隱堂三字洛陽伽
藍記以如隱堂本爲最善

自序

會稽三賦

宋刊本

宋東嘉王十朋撰剡溪周世則注郡人史鑄增注

史鑄序

嘉定丁丑

抄補

政書類

宋提刑洗冤集錄五卷附聖朝頒降新例

元刊本

宋朝散大夫新除直秘閣湖南提刑充大使行府參議官

宋慈惠父編

自序 淳祐丁未

黃氏手跋曰右宋提刑洗冤集錄五卷又聖朝頒降新例七葉蓋元刊本也案百川書志法令門有聖朝頒降洗冤錄一卷當卽此是書原裝一册序目後卽接聖朝頒降新例病其橫亘于中移置于後葉翁

目錄類

籀史一卷 舊抄本

宋黃鶴山人翟耆年伯壽述 原二卷今佚卷下一卷
籀史上下二卷此卷從竹垞借抄竹垞云傳者止此一卷其下卷遍訪之藏書家終無可得也

宋黃鶴山人翟耆年伯壽公與參政子能清言工篆及八分巾服爲唐裝所著籀史上下卷佚其下卷曹秋岳侍郎倦圃藏書也此書足資博古好事家考證惜佚下卷不免

遺恨耳漁洋山人跋

寶刻叢編二十卷 舊抄本

宋錢唐陳思纂次 闕卷四卷九卷十二卷十六卷

七凡六卷

余無他嗜惟書癖殆不可鑿臨安鬻書人陳思多爲余收攬散逸扣其顛末輒對如響一日以其所粹寶刻叢錄見寄且求一言蓋屢却而請不已發而視之地世年行炯然在目嗚呼賈人窺書于肆而善其事若此可以爲士而不如乎撫卷太息書而歸之紹定二年鶴山翁

辛卯之秋余篋中所藏書厄於鬱攸之焰因求所闕於肆有陳思道人者數持書來售一日攜一編遺余曰此思所自集前賢勘定碑誌諸書之目也雖其文不能盡載姑記

其篇目地里與夫作者之姓氏好事者得而觀之其文亦可因是而訪求余受而閱之蓋昔之寰宇訪碑錄之類而名數加多郡縣加詳知其用心之良勤因爲之改目夫以它人之書刊而貨之鬻書者之事也今道人者乃能自裒一書以爲好古博雅者之助其亦異于人之鬻書者矣故樂爲題其篇端紹定五年六月改朔孔山居士書

始歐陽充公爲集古錄有卷帙次第而無時世先後趙德甫金石錄迺自三代秦漢而下敘次之而不著所在郡邑及鄭漁仲作系時系地二錄亦疏畧弗備其他如諸道石刻錄訪碑錄之類於所任詳矣而考訂或缺焉都人陳思儻書于都市士之好古博雅蒐遺獵忘以足其所藏與夫故家之淪墜不振出其所藏以求售者往往交於其肆且

售且價久而所閱滋多望之輒能別其真贗一旦盡取諸家所錄輯爲一編以今九域京府州縣爲本而繫其名物於左昔人辨證審定之語具著之旣鈔本首以遺余求識其端凡古刻所以貴重於世歐陽公以來言之悉矣不待余言余獨感夫古今宇宙之變火焚水漂陵隳谷堙雖金石之堅不足保恃載祀攸遠其毀弗存存弗全者不勝數矣矧今河洛尙隔版圖其幸而存且全可椎榻者非邊牙市不可得得或賈兼金固不能家有而人見之也則得是書而觀之猶可想象彷彿於上下數千載間其不謂之有補于斯文矣乎思市人也其爲是編志於儻而已矣而於斯文有補焉視他書坊所刻或蕪釀不切徒費板墨糜糶楮者可同日語哉誠以是獲厚利亦善于擇術矣余故樂

爲之書是亦柳河東述宋清之意云爾紹定辛卯小至直
齋陳伯玉父

愛日精廬藏書續志卷二終

愛日精廬藏書續志卷三

子部

農家類

齊民要術十卷

黃琴六先生校宋本

後魏賈思勰撰

自序

抄補

黃琴六先生手跋曰齊民要術爲隋唐以前僅存之舊籍
其書最爲切用而久無善本嘉慶初照曠閣據胡震亨本
梓入學津討原予任讐勘之役以農桑輯要校補脫誤胡
本桑柘篇脫去一葉亦從輯要中接拾補完惟出于後人
徵引其中文句保無增損竄易至今耿耿今春月霄于鹿
城書肆得明人單刻本其卷首序文雜記已失疑卽所云

湖湘本也客邸苦雨取胡本勘之亦無甚異同蓋胡本即從此本出也同里陳君子準曾手臨吳門士禮居所藏校宋本六卷月霄假以畀余遂合照曠新刊本逐條細勘知農桑輯要所引與宋本悉合而凡徵引所未及可刊落胡刻之脫繆者復得二十之二三前後計補脫正文百餘字注文七百餘字卷五脫葉文注四百一十餘字零星羨文訛字及填補空墨又得五百一二十字此書至是始復舊觀矣惜校宋本缺後四卷而農桑輯要中又緣非關民生樹藝罕所徵引無從通校幸此四卷舊刻脫誤本少無害完書耳竊謂是書宋刊既亡傳本久苦難讀今爲月霄校此兩冊不第于愛日廬中增一異本倘將來有好事者據此重刊一洗四百年來相承之繆非爲藝林增一快事哉

余自三十年來所校古籍不下五六十種而所最愜心者惟文房四譜廣川畫跋二書皆從訛繆中力開真面今得此書而三矣衰年多病炳燭餘光矻矻于陳編爛簡中作一老蠹魚自笑又自慰也道光乙酉拙經逸叟書

醫家類

本草元命苞九卷

抄本

元御診太醫宣授成全郎上都惠民司提點尙從善編頌

自序曰上古神聖通萬物之性生兆人之命因其土地之風氣順其滋植之陰陽取類而立之名全體而施之用是以疾有藥藥有品品有族金石之粉屑宰液草木之莖葉華實鳥獸之毛羽齒角蟲魚之鱗介骨皮各以其濟世之極功著其法象姓氏於來世其間溫熱寒涼之性畏忌反

惡之情酸苦辛鹹之味君臣佐使之宜周悉詳備皇農肇
之伊摯宗之張機之傳嗣而益之華佗吳普陶隱居孟詵
陳藏器蕭炳揚損之杜善方之流人人自出新意或增或
損議論不一於是唐孫愼微研究者覈始集爲一書號曰
大觀經史証類備急本草三十二卷一千八十二種其書
猥多節目大備士不能遍識互見之文義達者亦難強記
讀書之暇撫其切於日用者四百六十八品取其義理精
詳治法該博纂而成章目之曰本草元命苞分爲九卷性
味主治一瞬指掌先後次第舊本頗殊以空青爲五行之
先故居玉石之首硃砂黃石脂雲母磁石次之如本草以
雌黃法土蓋雌黃感金精之氣產山之陰者爲雌况無主
脾之義非若黃石脂養脾而有玉石之性耳故取聖濟經

爲正其於礬石次之石膽食鹽類以鹵鹹則質同而性相
近也如天門冬次之麥門冬柴胡類以前胡則質異而氣
相同也陸英蒴藿同爲一說赤箭督郵從而附之凡此之
類不可悉舉方今聖朝崇尚醫學設立醫官作養人材考
試出題以難素爲經疑仲景爲治法本草爲藥性然則本
草之書非醫家者流所當孜孜汲汲者乎後覺之士欲求
繁冗於大觀三十二卷一千八十二種之內不若求簡易
於元命苞九卷四百六十八品之中古方畢萃於采摭之
要言捷法痛刪於效驗之成說持此心廣朝廷好生之德
於倉卒不虞之地或有取焉時至順改元之明年書于上
都惠民司寓居之正己齋

夫子有云學詩多識草木鳥獸之名加以爾雅大戴禮玉

篇所集類何啻萬百雖能知物之名未若本草論性辨味之約而精也吾友尙君仲良天賦機穎自總角而志於醫初受業於信之張先生盡得其脈訣方術余嘗下血夜數十起迨曉骨立面無人色投一劑而愈因詒之曰君術出衆年未艾方今太醫院並一時俊彥舉賢如不及若壯游觀光必得攀附以展素志而行所學未幾仲良挈家維揚踵門請謁者無虛日有垂命羣醫不能訣者相與之持論命葯卽愈嘗曰某人將得氣疾某人病雖平復至秋復作不可療矣衆哂之至期果然於是能名大振達于朝一辟爲太醫再選爲御診侍護帷幄出入廟堂下至百辟羣牧士庶相往來計其治功居多中書以開平車駕春秋行幸官設惠民司提點久弛敷奏授以宣命往治焉居三載謹

公帑擇良葯官民賴之至重以皮帛爲謝久之得捐家財構葯局與夫官廨朝廷嘉之再授宣復其任及代宣授提舉江浙醫學實仲良投業發軔之地比同晝錦焉子方守琴川遣价以所編本草元命苞見示求敘予喟然曰仲良明於醫官旣顯矣而能孳孳無倦一抄書猶勝讀三過何況次第編修於所學大有益矣世貴世醫君學自童子又貴老醫君年逼耳順長以積善累功爲己任與脈藥相爲體用焉況人有偶爾致疾或衰老不免疾有暴戾者自作其孽君能審治之不以此而易其方寸也雖然良楫良醫之分在乎達不達原其活國回生調理四時以一身之陰陽合乎天地使順而不亂則一而已昔唐陸贄旣罷相杜門絕客惟抄肘後方以卒歲亦豈非此意歟仲良有幹能

倘使爲政而兼行其術將見其爲全才矣至元三年十二月十六日奉議大夫平江路常熟州知州友人班惟志敘神農氏一日嘗百二十毒草不皆毒也而毒之夥如是日計之而不足則歲計之人間世之毒草宜有 乎茂陵劉郎有志長生之事他日西桃阿母語之曰薑菊澤寫苟杞伏苓昌蒲麥門絕勝黃精草類煩多 有數千予得服之可以延年然則西桃阿母之所謂少類數千之可以延年者必神農氏嘗之而不毒之者也或曰奇疾之害人莫不毒之而仁人長者之劑不足伐其毒必決裂瞑眩之藥始足以伐之譬之兵焉以虜焉萎蕪之師頓之堅壘之下謂之玩寇則可謂之伐畔則有摧鋒挫銳立須其潰敗而已耳能保其勝敵哉在易之師聖人以此毒天下而民從

之果若人言神農氏之本草毒之可去者皆藥也亦何嘗不可留也耶太一子曰上藥養命中藥養性下藥養病夫惟智者知短折脩承制之在我而不制之於天於其盛壯充脫之時壹以上藥爲湯年之灌溉可使終身無疾而觀萬物芸芸之復復命之機括庶幾在此其不知上藥之可尙者游居寢飯日肆其情於伐性之場病適然而中之斯須頃刻或足以傾覆其命厥躬之不自悼卒以歸咎於醫師之弗勤而藥肆之不能神烏乎其真未讀本草元命苞之書乎本草舊爲三十二卷千八十二種證類附和動數十萬言覽者厭倦大名尙仲良取其關絡於命脈之元氣而必効於人者四百六十八品撮其方味制治省文便白通六萬言板而行世名之曰本草元命苞如草木之有苞

色色備具堇爲帙九卷可以攜之中笥南轅北轍懷袖位
置指掌一閱而完然有補于衛生之經爲人臣者不可以
无此書若養癰而恬不之危復護疽而盲不之思爲人子
者不可以無此書勤菽水而不知役金竈之成丹悲風木
而不 饌玉首之還童儒家者流瀾翻百氏脫從祿下邑
銜命遠程不幸而樹牀莫與伏枕告憊殮間一二焉牆壁
之間色色皆藥昔者葛稚川嘗徧歷名山而留之抱樸之
書矣一由旬竟所見草木無非是藥昔者耆婆童子以針
筒藥囊自隨得光明木炤見病人身一切病矣孰謂孫思
邈昆蟲千金之外無能踵之千載者林林宇宙生意常續
謂千載之下無能續千金之論者則是厚誣天下後世也
然則五方聰恪明敏之士盍以本草元命苞爲國醫上藥
之命脈乎仲良良於處方嘗爲傷寒圖一證一藥予嘗爲
之序今復爲序此書子墨子之言曰譬若藥焉夫子食之
以藥其疾豈曰一草之本而不食哉有得吾說而味之歸
而本之仲良之所爲書又何止一草之本海粟老人馮子
振序并書

術數類

焦氏易林四卷

陸氏敕先校宋本

撰焦延壽撰

王俞序

黃伯思校定易林序

雜識

紀驗

陸氏手跋曰從兄蓋臣向假得瞿曇谷宋校本易林勘得別本別本字句碩異余借技此帙未及卒業而罷距今已十有一載而蓋臣遺世亦已五年矣頃從友人借得曇谷校本勘畢覆勘一過復多是正遂于此書無憾蓋宋本出之牧翁家藏絳雲一炬久爲劫灰此書種子幸留人間亦可寶也據曇谷云宋本本有全注未及舉錄失之一時奪之千載能無奇書不傳之慨丁未仲夏九日燈下記常熟陸貽典

雜家類

崔豹

古今注三卷

明嘉靖刊本

晉崔豹正熊撰

陳鈇鈺梓跋

嘉靖癸巳

習學紀言序目五十卷

舊抄本

習學記言序目者龍泉葉先生所述也初先生輯錄經史百氏條目名習學記言未有論述自金陵歸間研玩羣書更十六寒暑迺成序目五十卷子案旣以先志編次諗今越帥新安汪公鋟木郡齋又囑之宏揭其大指於書首竊聞學必待習而成因所習而記焉稽合乎孔氏之本統者也夫去聖縣邈百家競起孰不曰道術有在於此獨先生之書能稽合乎孔氏之本統者何也蓋學失其統久矣漢唐諸儒皆推宗孟軻氏謂其能嗣孔子至本朝關洛驟興始稱子思得之曾子孟軻本之子思是爲孔門之要傳近世張呂朱氏二三鉅公益加探討名人秀士鮮不從風而

靡先生後出異識超曠不假梯級謂洙泗所講前世帝王之典籍賴以存開物成務之倫紀賴以著易象象仲尼親筆也十翼則訛矣詩書義理所聚也中庸大學則後矣曾子不在四科之目曰參也魯以孟軻能嗣孔子未爲過也捨孔子而宗孟軻則於本統離矣故根柢六經折衷諸子剖析秦漢訖於五季以呂氏文鑑終焉其致道成德之要如渴飲飢食之切於日用也指治摘亂之幾如刺膺中盲之速於起疾也推迹世道之升降品目人材之短長皆若繩準而銖稱之前聖之緒業可續後儒之浮論盡廢其切理會心冰消日朗無異親造孔室之閱深繼有宗廟百官之美富故曰稽合乎孔氏之本統者也至於憂時慮國不捨食息思爲康濟常追恨唐初務廣地而兆夷狄內侵之

禍中世廢府兵而縣

養兵之患本朝承平未遑悛定

矧以強敵垂亡邊方數儆筆墨將絕遂爲後總特祕而未傳嗚呼誰能知先生苦心哉然賈誼分封之策至武帝卒能寬同姓之憂烏重嗣欲殺節鎮之權我宋實用以弭五代之禍舉天下之勢變而通之存乎其人而已先生之書所望於後人者豈易量哉之宏之序是書固不容無所表見於斯也嘉定十六年十月日門人山陰孫之宏序

余曩得林德叟所傳水心習學記言前後兩帙一自書詩春秋三經歷代史記五代史大抵備史法之醇疵集時政之得失所關于世道者甚大一自易禮論孟五經諸子訖呂氏文鑑大抵究物理之顯漸著文理之盛衰所關于世教者尤切今徐偉夫攜至一本乃用諸經史子前後排比

第聚爲一書總五十一卷發以序文論余鉉板郡齋工未
竟趙振文來具道水心著述前後 所得于德叟者同

余嘗反覆抽繹其故此分彼合要皆不爲無意讀者庶有
考焉德叟名居安瑞安人偉夫名之宏餘姚人振文名汝
鐸今居樂清皆水心高弟云癸未良月望日新安汪綱仲
舉父書

履齋示兒編二十三卷 舊抄本 吳方山藏書

宋廬陵鄉先生孫奕季昭撰 卷首有吳岫印記

自敘 開禧元祀

胡楷跋

小說類

山海經三卷 毛氏斧季手校宋尤表本

晉郭氏璞傳 每卷首末俱有虞山毛扆手校印記

郭璞序

劉秀校定山海經上言

山海經十八篇世云夏禹爲之非也其間或撰或及有窮
后羿之事漢儒云翳爲之亦非也然屈原離騷經多摘取
其事則其爲先秦書不疑也是書所言多荒忽誕謾若不
可信故世君子以爲六合之外聖人之所不論以予觀之
則亦無足疑也方天地未奠之初夔倫故未始有序也獸
蹄鳥跡之道交於中國則人與禽獸未能有別也夫性命
之未得其正則賦形於天者不能一定其詭異固宜逮夫
天尊地卑而乾坤定於是手持足蹈以爲人戴角傳翼以
爲鳥獸類聚羣分始能有以自別而聖人者出而君長之

以爲人者不特其形之如是也又從而制爲仁義禮樂以爲之尸文俾之自別於禽獸而人益尊故夫人者其初亦天地之一物而特靈者耳自今觀之凡若遂言之所言故多恠誕自古觀之則理固有是而不足疑也是書所載自開闢數千萬年遐方異域不可詰知之事蓋自禹貢職方氏之外其辨山川草木鳥獸所出莫備於此書又秦漢學者多引山海經茲固益可信古書得存於今如是者鮮矣則豈不可貴且重乎始予得京都舊印本三卷頗踈略繼得道藏本南山東山經各自爲一卷西山北山各分爲上下兩卷中山爲上中下三卷別以中山東北爲一卷海外南海外東北海內西南海內東北大荒東南大荒西大荒北海內經摠爲十八卷雖編簡號爲均一而篇目錯亂不

齊晚得劉歆所定書其南西北東及中山號五藏經爲五篇其文最多海內海外大荒三經南西北東各一篇并海內經一篇亦總十八篇多者十餘簡少者三二簡雖若卷帙不均而篇次整比最古遂爲定本予自紹興辛未至今三十年所見無慮十數本參校得失於是稍無舛訛可繕寫其卷後或題建平元年四月丙戌待詔太常屬臣望校治侍中光祿勳臣龔侍中奉車都尉光祿大夫臣秀領主省建平實漢哀帝年號是歲劉歆以欲應圖讖始改名秀而龔則王龔也哀帝時朝臣有兩名望者一則丁望一則矯望而此疑爲丁望云淳熙庚子仲春八日梁谿尤袤題

已亥六月旣望獲觀山海經於沈辨之有竹居後有尤延

之跋尾敘之甚詳古書之流傳於世日漸散落而新刻又多舛謬能不爲之三歎文彭

毛氏手跋曰山海經嚮無善本于泰興季氏見宋刻三册係尤延之校刊者橋李項氏故物也有文三橋跋滄葦沒其書散爲雲烟後聞歸于崑山徐氏無由得見近爲郡友所購隨與借按板心分上中下其尤序文跋亦影寫之行數葉數皆鈎以識之他日從此錄出亦可稱善本矣乙酉季春毛扆識

漢武帝內傳一卷

抄本一從陳君子準藏舊抄足本影寫

不著撰人名氏

伯字跋

黃琴六先生手跋曰漢武帝內傳一書凡太平廣記所錄及明漢魏叢書諸刻皆非完帙向稱汲古閣刊道藏本爲最善惜傳本亦稀今春從陳子準處借得舊抄足本讀之知俗本皆刪節過半卽毛刻亦多脫落益見舊本之足貴矣爰倩表弟陳竹亭影寫一帙藏之復取宋人續談助中節本彙諸刻細按一過間有舊抄訛脫而他刻得之者附注于旁以備參考又談助卷末跋中載有唐道士跋詳淮南八公姓氏爲他書所未經見與玉海中所引合并錄之又內外傳本一書如吳越春秋之例外傳卽內傳之下卷自刪本僅存內傳不知者遂以外傳爲別一書觀談助跋語自見然不得此本又孰從而證明之耶嘉慶庚辰黃廷鑑按訖識

愛日精廬藏書續志卷三終

愛日精廬藏書續志卷四

集部

別集類

分類補注李太白詩二十五卷 元刊元印本

宋春陵楊齊賢子見集注 **元**章貢蕭士贊粹可補注 目

錄後有建安余氏勤有堂刊本印是頁板心有至大辛亥

三月印一條

李陽冰序 寶應元年

樂史後序 咸平元年

翰林李君碣記 劉全白撰 貞元六年

宋敏求題後

曾鞏後序

毛漸跋 元豐三年

李太白年譜 薛仲邕編

集千家注分類杜工部詩二十五卷 元刊元印本

宋東萊徐居仁編次臨川黃鶴補注 楊蟠觀子美畫像

詩後有積慶堂刊木印是頁板心有至正戊子二月印一條

新唐書本傳

杜工部墓誌銘 元稹撰

韓愈詩

李觀補傳

王洙序 寶元二年

孫僅序

王安石序 皇祐壬辰

胡宗愈序 元祐庚午

魯豈序 紹興癸酉

王琪後記 嘉祐四年

王彥輔增注序 政和三年

鄭印音義序 紹興辛亥

鄭印跋

孫何歐陽修王安石張伯玉楊蟠詩

王摩詰集十卷 何氏義門手校本

唐王維按 卷十工部楊尙書夫人王氏墓誌銘寂寞安

禪 其 下恭讀

欽定全唐文注下闕此本按補銘二首凡十二句四十八字

何氏手識曰戊子借毛斧季宋槧影寫本倩道林叔按過焯記

又曰摩詰集先借毛斧季十丈宋槧影寫本屬道林叔按過康熙己亥又借退谷前輩從東海相國架上宋槧本手抄者再按此集庶可傳信矣記示餘兒

唐李長吉歌詩四卷外卷一卷

抄本傳錄

從陳君子準藏舊抄本

宋西泉吳正子箋注須溪劉辰翁評點

舊有長吉詩固喜其才亦厭其澀落筆細讀方知作者用心料他人觀不到此也是千年長吉猶無知己也以杜牧之之鄭重爲序且取二三歌而止始知牧亦未嘗讀也卽讀亦未知也微一二歌詩將無道長吉者矣謂其理不及騷未也亦未必知騷也騷之荒忽則過之矣更欲僕騷亦非也千年長吉予甫知之耳詩之難讀如此而作者常嘔心何也

樊川反覆稱道形容非不極至獨惜理不及騷不知賀所長正在理外如惠施堅白特以不近人情而聽者惑焉是爲辨若眼前語衆人意則不待長吉能之此長吉所以自成一家歟

李長吉舊藏京本蜀本會稽本宣城本互有得失獨上黨鮑氏本詮次爲勝今定以鮑本而參以諸家箋注則得之臨川吳西泉批點則得之須溪先生

評論并附其中

齊居暇日會粹入梓庶幾觀者瞭然在目至正丁丑二月朔日復古堂識

會昌一品制集二十卷別集十卷外集四卷

葉氏石君手按本

唐容德裕撰

每冊首俱有樸學齋印記

鄭亞序

崇禎庚辰冬十月名山藏收藏次年冬十月重裝

葉氏手識曰戊子年夏假得太原張孟恭所藏蘇州文衡

下洞庭葉石君記

白氏文集七十一卷

毛氏子晉斧季合校本

唐白居易撰

斧季所據宋刊本今藏金吾家此本因毛

氏父子手跡故並存之

元稹序

毛氏手識曰庚子歲予在疚不敢研朱借于昭遠宋版訂句讀在丁卯春秋故用印色

黃氏手跋曰日後雖黃書二行是子晉手跡卷中句讀有

晉字小圓印其朱筆皆斧季字跡所補缺頁畫烏絲欄者亦出斧季手

又曰琴川張君月霄藏有宋刊本白氏文集假歸命長孫秉剛校勘一過知斧季用朱筆校者即據張君所藏本也茲按亦用朱筆恐與斧季混因載于格闌外其行間字以朱筆點于旁所以識別也

秉剛手識曰道光甲申以常熟張氏所藏宋本手校一過并鈎行款鑒記

無為集十五卷

舊抄本

宋楊傑撰

國家以文教作成海內近二百年主上紹開中興息焉論道者一紀于茲比詔有司修建太學蓋以儒術粉飾治具

漸磨士類未始須臾置也無爲在淮右小壘而多名士侍
講楊先生名傑字次公道號無爲子實一時文人公自妙
齡擢巍科以雄文妙賦醇德懿行得名于時中間立朝議
禮樂因革人尤多之晚年嘗奉使過太山觀日出于絕頂
之上重九日賦詩舉酒於華山蓮花之峯繼被詔從高麗
僧統義天遊前輩以謂皆以王事而得方外之樂故於瞿
曇尤造理窟當時如大丞相王公內翰蘇公悉印可之年
七十而終生平所著文集湮沒未傳於世吁可惜也歲在
重光作噩之冬士藦誤恩假守是邦服膺侍講公之名舊
矣視事之初首詢公文於縉紳間歲餘搜獲不一公遣辭
典麗立意奧妙因刪除其蕪類取其有補於教化者編次
成集將以爲學者標準上佐吾君偃武修文之意不其韙

歟其詩賦碑記雜文表啟共分爲一十五卷若釋道二家
詩文則見諸別集云紹興癸亥歲夏四月左朝議大夫知
無爲軍兼管內勸農營田事趙士藦謹序

宋名家詩文全集余家藏亦不少偶造白門向屯部周浩
若索異書首出楊次公無爲集十五卷見跡乃趙士藦所
編鑲版於紹興癸亥年大書深刻紙墨雙妙亟命童子三
四窳五日夜之力依樣印書雖字畫不工皆余手訂正者
又得葉石林建康集章草韻石刻皆快事也崇禎十六年
八月九日石城橋下雨航毛晉

類編增廣黃先生大全文集五十卷 宋乾道刊本

宋黃庭堅撰

凡古賦一卷分四門古律詩二十二卷分

一百四門雜文二十六卷分二十二門樂章一卷合五十

卷是書自來儲藏家無著錄者惟絳雲樓書目有類編增
廣南昌黃先生文集十六冊當卽此書闕卷十三至十八
抄補目錄後及卷二卷六等卷後鈐方印一文云 安開
國似是元印卷二十四二十五四十五四十七後鈐方印一文
云累代仕宦清白傳家開封史氏

麻沙鎮水南劉仲吉宅近求到類編增廣黃先生大全文
集計五十卷比之先印行者增三分之一不欲私藏庸鏡
木以廣其傳幸學士詳鑒焉乾道端午識

韋齋集十二卷附玉瀾集一卷

明宏治刊本

宋新安朱松喬年撰 **玉瀾集** 新安朱棨逢年撰

傅自得序 淳熙七年

劉性序 至元三年

尤袤玉瀾集跋 淳熙辛丑

豫章羅先生文集十七卷 明成化刊本

宋羅從彥撰 前有年譜 元曹道振編

柯潛重刊序 成化七年

歐陽修撰集七卷 抄本

宋歐陽澈撰

予爲兒時聞德明歐陽公日記數千言落筆便有可觀雖
坐客十輩隨事泛應捷若發機意其胸奇氣逸必有異于
人者比于其弟國平家得其遺文一編大抵咳唾揮斥之
餘十百不存一二讀之飄然皆有下羣之思迹其盛氣憤
蓄如萬鈞強弩引滿向敵雖未能保其必中勢必一發而
後已稽諸前人抑太白之流乎白遇明皇妃子間逸氣少

舒故得以文配杜而爲一代詞人公遭靖康橫決之變忘身拯溺不暇規行故得以忠配陳而爲中朝義士皆不世才也至所存緩急之殊宜所造淺深之異趣以此易彼世必有能辨予姑取其文之近似而可喜得古律詩詞書語八十有七次而編之名曰飄然集觀者得此亦足想公之爲人矣公諱澈派自廬陵郡世家崇仁西者死于京師時年三十一追贈朝奉郎祕閣修撰事詳國史自公以忠言沒天下痛惜迄今不衰思其人猶及于甘棠況于其文于是環溪吳沆爲之序蓋紹興二十六年也

夫子有言人之生也直罔之生也幸而免又曰斯民也三代之所以直道而行也嗚呼人稟天地之靈則與生俱生者直而已矣反之而縮養之而無害浩然之氣无所往而

不自得焉至其嫉邪忿世殺身成仁謂非同歸一揆不可也世道有隆污風俗有振靡惟天地之正氣未嘗不流通于人心於是可見天地之心矣崇觀政宣以來直氣衰絕馴至靖康而陳歐二君奮焉而興今觀其策所願行者皆天下之共欲也所願去者皆天下之共惡也夫然後知直氣之在天地間故未始衰且絕也其幸而祥風慶雲充塞宇宙其不幸而嚴霜凍雹摧拉草木卽亦偶其所逢而于元氣之初果何尤哉二君之生雖罹酷濫于誤國之奸臣二君之死旋被褒榮于悔過之聖主名節凜凜又將與天地相爲終始矣陳君言論風旨調攝當時傳于故府足以不朽歐陽君慷慨激烈孤讜豪邁而其遺文獨未概見余來佐郡實君之鄉得其靖康所上三書及詩文百餘首

輯爲一編釐爲六卷刻而布之俾與陳君並駕齊驅以不
孤中興偕命之詔蓋聞南都之禍陳君從容區處泰若平
日人或以爲二君優劣之辨嗟夫陳君處六館知朝廷之
政詳故其言雖深切而皆中時務伏闕紛紜分死久矣歐
陽君僻在江右起于疏賤不勝忠憤故其言尤峭直而容
有未審忽斧鉞不能歸葬尙忍以優劣議哉昔張許固守
睢陽以蔽江淮厥功茂矣兩家子弟猶不相知由今觀之
巡信忠矣遠將不得爲忠臣乎論二君者盍有質于斯時
嘉定甲申歲重午日會稽胡衍序

李至剛序

永樂丁亥

王克義序

永樂丁酉

唐光祖跋

永樂丙申

吳溥序

洪熙元年

王鐸跋

嘉靖七年

吳道南序

萬曆甲寅

勳峯真隱漫錄五十卷

抄本

宋吳浩撰

門人周鑄編

周益公文集二百卷

淡生堂舊抄本

宋周益公必大著

國朝知制誥掌外制是謂從官必召試中書而後除不試
號爲異禮夫仕而至此非臺省英俊則中外楊歷之人誰
不知其能文所以試者觀其敏也蓋政事堂本在禁中宰
執朝退房吏得除日以詞頭授詞臣具草錄黃付吏部告
院書印如式乃進御下閣門給焉其付受經由皆有時刻

不容少緩故故歐陽文忠公外制序云除目每下率不一
二時已迫丞相出不得專思慮工文字而劉原父立馬一
揮皇子公主九制千言非自誇其敏贍吏偶稽違勢使然
耳元豐以前官號三字寓直舍人院官制行知制誥衍歸
翰苑正曰中書舍人實涖中書後省資淺則曰直舍人院
或先攝後除初輪日草詞繼分六押隨房書黃命令有不
當者繳奏此定制也南渡草創三省在皇城門外六押僅
除三員又多兼攝召試故事亦廢除日出則先給信劄付
其入所謂詞命急者數日緩或累月紹興壬午焮必大以
起居郎被旨兼攝舊積詞頭頗多在職纔踰半年而草二
百九十六制尋忤貴近得請奉祠後十年當乾道壬辰再
以禮部侍郎兼權不一月又坐論事丐免隨以他罪去國

僅得二十三首嘗攷韓退之元和九年冬以考功郎中知
制誥十一年春遷中書舍人是夏方改右庶子在職首尾
三年今外集止存崔羣戶部侍郎一制初云地官之職邦
教是先末云選賢舉能于今惟重擇才經賦自古尤難凡
命版曹何嘗不主理財惟退之先及邦教而以經賦二字
終之可謂深合經旨惜乎不如常楊元白制草之盛傳也
雖然古今吏官例於詞命加以筆削觀順宗實錄制冊温
純典雅殆軼秦漢不類當時之文其經退之潤色尙復何
疑是固專事一節也必大初攝時止行下三房文書恨不
能述訓戒於除授之間後方掌吏房左選草沈夏戶部侍
郎制首云舜命司徒在親百姓未云俾予既庶人之馴致
無疆之說蓋欲師法退之之萬一則又曰淺而罷因省吏

錄本來獻乃藏之是歲四月朝散郎提舉江州太平興國宮賜紫金帶魚袋周必大序

陸游序

開禧元年

蠹齋先生鉛刀編三十二卷

抄本

宋周孚信道撰友人解百禰伯時編集

歐陽公之序蘇子美曾南豐陳後山之序王平甫皆悲其不遇以死其言反覆哀抑有大不釋然者人之讀之知其辭之緩而不知其意之切也夫二公之材高視一世文可施諸典冊詩可薦諸聲歌而坎壈流放曾不得少用其所長而天死繼之一時交舊論次其平日之文序其窮而閔其志能無哀乎所以深悲而痛恨者自其情也余之師友周公孚字信道自號蠹齋天資穎悟七歲通春秋左氏傳

既長於書無所不闕博聞彊記而尤邃於楚騷遷史唐韓杜氏之詩文國朝諸公名世之作出入貫穿造詣其畛域掇拾其精華始刻意於詩以後山爲法其後由陳而黃黃而杜屬思高遠鍊句精穩少而工壯而新晚而平淡爲文長於敘事簡潔而峻厲不喜襞積雕繪循理而言理盡言止公之於詩文蓋如此登第十年始爲真之郡博士竟卒於官仕止於一命壽不登五十其窮殆與子美平甫類而不逮二公者二公所與遊皆一代宗工足以自託不腐公常恨不及見前輩不慚今之人知一時顯人亦未有能知公者以故名未大耀公旣沒之二年平陽解君伯時得公之遺文古賦古律詩表牋啟書序記疏青詞贊碑銘共三十卷目曰鉛刀編者屬余爲之序余少從公游其學蓋得

於公老不加進思公之不復見也未嘗不潛焉以悲伯時
公之死友也嘗仕爲尙書省監門聞公一言棄歸力學其
志操有足尙者公之自真歸葬也伯時營護之力爲多翟
公有言一死一生乃知交情余於伯時見之淳熙己亥中
秋六日京口陳珙序

百禴與蠹齋先生從游辱知遇最深男瑀受業於先生之
門積有歲時盡得先生家藏詩文三十二卷先生平日盡
力於斯文於詩尤刻意舊句多所更定與昔少異不敢私
藏于家命工鏤板以廣其傳學古君子覽之始知余拳拳
之志焉淳熙己亥重九日鄜廷解百禴伯時書

重校鶴山先生大全文集一百九卷

影寫明安國本

宋魏了翁撰

藝祖救百王之弊以道理最大一語開國以用讀書人一
念厚蒼生文治彬郁垂三百年海內興起未艾也而文章
亦無慮三變始也厭五季之萎蕪而崑體出漸歸雅馴猶
事織組則楊晏爲之倡已而同瀾障川斲雕返樸崇議論
厲風節要以關世教達國體爲急則歐蘇擅其宗已而濂
溪周子出焉其言行道德參務而惟文之能藝焉耳作通
書著太極圖大本立矣餘有所及雖不多見味其言藹如
也由是先哲輩出易傳探天根西銘見仁體通鑑精纂述
擊壤豪詩歌論奏王朱而講說呂范可謂和順積中而英
華發外矣後生接響謂性外無餘學其弊至於志道志藝
知有語錄而無古今始欲由精達粗終焉本末俱舛然則
言之不文行之不遠亦豈周子之所尙哉此淵於鶴山魏

公之文而重有感也南渡後惟朱文公學貫理融訓經之外文膏史馥騷情雅思體法畢備又未幾而公與西山真公出焉淵生晚不及見考亭之典型獨幸接二公之緒論歲在丙申魏公假督鉞道吳門淵辱兼知 元故 讀

公詩文爲尤熟公薨背十二年而二子曰近思克愚粹遺藁刻梓屬淵序發之淵竊惟公天分穎拔早從諸老游書無不讀而見道卓守道約故作爲文率深衍闕暢微一物不推二氣五行之所以運微一事不述三綱九法之所以尊言已必致知力行言人必均氣同體神怪必不語老佛必斥攘以至一紀述一詠歌必勸少諷多必情發禮止于變萬態卒歸於正及究其所以作則皆尙體要而循法度浩乎如雲洶空而莫可狀凜乎如星寒芒而莫可于蔚乎

如風縠波而皆自然也其理到之言歟其有德之言歟程張之問學而發以歐蘇之體法歟公文視西山理致同醇麗有體同而豪贍雅健則所自得故近世言文者曰真魏要皆見道君子歟公早掇竣第晚踐政途然身未嘗安於朝廷之上使得行其言以措諸世如藝祖之訓而用之詎止如今所稱者而天不假以年故所可見者文而已惜哉淳祐己酉夏宛陵吳淵序

端平二年冬潛以右文殿修撰知太平州時文靖魏公繇樞筦督視江淮京湖軍事其始辟幕府領袖之士每極天下選然率以時好向背違不就潛於公非交游知舊亦驟辱扳引爲上客或謂潛曰盍審諸潛曰公善類之宗也可無從乎乃疋馬追公於湓浦之上雖玉帳贊籌專務戎事

而暇日尊俎笑談護見公高文大冊及聞公崇論宏議日
充然有所得也嘗曰學必本六經之謂正學道必本堯舜
禹湯文武周公孔孟之謂正道彼邪說詖行是乃荆榛闢
而通之則理到文醇矣至于天文地理禮樂律厯官制兵
法典章文物莫不究極纏纏如辨白黑而數一二潛益信
公根柢學問枝葉文章落陳啟新翼華抵實天出神入不
可羈控此豈偶然之故哉後二年公歿潛哭之流涕曰天
喪斯文矣又十有五年公之子近思克愚相與蒐遺亡軼
有正集外集奏議凡一百卷將鈔梓行於世既屬叔氏序
其首又俾潛曰子爲我申言之潛竊謂渡江以來文脈與
國脈同其壽蓋自高宗喜司馬文正公資治通鑑謂有益
治道可爲諫書自孝宗爲蘇文忠公文集御製一贊謂忠

言讜論不顧身害洋洋聖謨風動四方於是人文大興上
足以接慶歷元祐之 至乾淳間大儒輩出朱文公倡於
建張宣公倡於潭呂成公倡於婺皆著書立言自爲一家
凡仁義之要道德之奧性理之精微所以明天理而正人
心立人極而扶世教使天下曉然知人之所以異於禽獸
中國之所以異於殊域吾道之所以異于佛老有君臣而
不蝕其綱常之正者功用宏矣永嘉諸老如陳心齋葉水
心之徒則爲制度器數之學如曰實用以博洽相夸雖未
足以頡頏二三大儒然亦有足稽者寥寥四五十載我公
嗣之識照古今而不自以爲高忠貫日月而不自以爲異
物望在生民名望在異域文章之望在天下後世蓋所謂
兼精粗一本末集乾淳之大成者也惜其位不稱德命不

待時不及相明天子以興禮樂致太平而斯文之澤所見
俾止於此悲夫公諱了翁字華父邛之鶴山人天下士師
尊之曰鶴山先生云淳祐辛亥四月哉生明太中大夫新
除參知政事同提舉編修敕令同提舉編修經武要畧金
陵郡開國侯食邑一千七百戶食實封二百戶吳潛後序
余髮未燥聞鶴山先生名年志學誦鶴山先生文先生將
漕鄉邑伯仲叔季從先生游余於定省餘暇獲聆先生啓
咳惜年少不敢犯互鄉之譏既冠束書蜀學 門而

先生已得君致身清要勢分愈霄壤歲乙酉余忝以春秋
竊第謂可借玉階方寸吐平日欲言繼先生芳躅得旨免
臨軒斯文機緣似與先生不偶越二十餘載僥倖分倅靖
南嘗記先生鶴山書院記有曰山 瀨絜 皆謂是行之

何風月之足云余謂夫子所居召伯所憇忠信可行余何
幸焉適郡太守迺先生長翁氣味相投一見傾蓋至之日
謁宣聖造書院講釋菜禮覩先生道德顏容如夢寐所見
暇日索先生文集長翁以姑蘇所刊本垂教藝香細玩凡
關宗社之休戚邊庭之利病敵情之真偽世道之厚薄畢
萃此書有則 則書余自顧此行所得良不淺也惟字
畫尙舛訛費點勘擬命工刊正旋以違 去攜 本至京
邑偶當對竊先生緒論稱旨出守涪陵繼叨 臬距先生
衮鄉百里許家有先生遺藁刊正之局方開嘉定法椽趙
與榕 得於先生 翁 相過字畫精紙墨善意無以
出其右尋熟讀則舛誤猶姑蘇本旣而 榦何璟漕幕朱
一景行昌 盧 皆以所藏先生雅言周禮折衷大魁之作

來至如墓誌書劄等文 與大全集者項董相望類

編比姑蘇 陽二本加詳焉余謂是編不容不再刊之先
生殘編斷簡散落人間未易哀集復命漢嘉士楊起寅偕
一寮友日夕相與校正孱工鉸梓嗚呼天喪斯文則已若猶
未也則開卷瞭然百年之利害百年之得失百年之安危
如著龜前知其或繼之者雖百世可知也本集已有退菴
之序履齋之文可以爲重矣余何 詞深恨四郊多壘

則取之於驚

則取之於樽節紙墨則取之於散亡

要以是紀斯文之不墜若曰字精工巧墨妙紙良將有望
於方來開慶改元夏五月甲子 生朝請大夫成都府路

提點刑獄公

下缺

邵寶序

嘉靖壬午

暢華跋

嘉靖癸未

可齋雜稿三十四卷續稿八卷續稿後十二卷

抄本

宋覃懷李曾伯長孺撰 嗣男杓編次

藁以雜名非純也余自弱冠共子職旣而從諸公幙歷中
外法穎不靈終其身吏俗中間隨事以醅應托意於模寫
自少而壯壯而老天闕剡藤者多矣其棄而醫蒙藥褚不
復可記憶篋中斷語零落本無足采年來憂患摧折思致
愈不逮前一日與書塾親友偶閱舊作一二有勸以刊諸
梓示兒曹者姑俾芟次之杜園綴緝淺近卑陋終不及君
房語譬諸山肴野蕪聊爾雜陳倘俎諸五侯之鯖當駸然
一笑淳祐壬子夏五旦日可齋書于荊州杞梓堂

士君子生斯世功業文章其本雖一而不能兩全者天也

本朝功業之盛莫如韓范忠獻春雨桔槔之篇膾炙人口
至辨論新法一疏精於經術諸儒有所不逮而上之人以
出於強至疑之矣文正岳陽樓記精切高古而歐公猶不
以文章許之然要皆磊磊落落確實典重鑿鑿乎如五穀
之療飢與世之絺章繪句不根事實者不可同年而語也
可齋李公早以功業自許而詩文操筆立就精妙帖妥賈
出時流余曩與朝夕每歎其得於天者厚一別將二紀而
公功業赫奕於時一日貽書以其在荆襄著述二編見示
且曰蠶魚活計我尙願留情焉余熟觀而歎曰功業文章
難兩全久矣而公之志欲兼之顧今邊事孔棘公已一身
橫當荆蜀之衝屹然如長城萬里上之倚公不啻韓范豈
當復與書生文士校短長於繩尺間哉諸葛孔明出師一

表前輩以爲與伊訓說命爭光才德之盛固有不期然而
然者此余所期公於異日者也余旣以此意復于公仍書
以遺湖北倉使劉和甫籤俾刊之編首益相勉厲以盡朋
友之義云寶祐二年龍集甲寅閏月上澣翰林學士中大
夫知制誥兼秘書監兼修國史實錄院修撰兼侍讀尤焞
序

先公少保觀文可齋雜續三藁杓侍官荆渚時竊伏會粹
而鏡之梓繼而庾使介軒劉公甄又刻之武陵端明木石
先生尤公焞序于篇首二刻之行乎世也久矣昔我先公
羽忠翼明簡知當辰入儀著作出更榦方于淮于荆于蜀
于湘于嶺于鄞海嘉謨勝畧指陳乎奏靡不援據古誼鋪
繹事情炳然如丹其勲在王室書在國史至於春頌賦詠

遊戲排偶足跡所至篇帙隨積其間代庭闈參幙畫掾都
曹凡廟堂閫府諸所製作多出公手見者歎服曰冠冕佩
玉之文也先公少勵舉子業薦於漕者三晚賜奉常第殆
天者酬之而先公愀如以不得奮自場屋爲恨生平爲文
初若不經意或時掀髯散步俄頃抽思泉湧口授筆吏有
脫腕苦五六十一年間所作何限散逸亦不少矣歲戊辰先
公棄諸孤覩遺草而有思儼慈顏其如對今所傳者手澤
存焉藐是不肖大懼弗能讀以闕于前文人光嘗欲手抄
小帙未果會書市求爲巾箱本以便致遠杓曰是區區之
心也亟命吏楷書以授之棗刻告成用識于後咸淳庚午
仲冬嗣男杓百拜謹書

續稿自識曰雜藁銀梓出於兒輩哀次中多少作未嘗不

動壯夫之悔一二季間復應酬又欲從而續之姑徇其意
然軍書蠶午中安有好語徒重作者笑寶祐甲寅四月旣
望

存悔齋詩一卷遺詩一卷

舊抄本

汲古閣藏書

元龔璠子敬著

後附補遺十七首明朱存理輯又七首

則毛氏斧季所補也卷中有紅筆校改上方注云某俞錄
本作某蓋從元俞楨手錄本校過者題籤係斧季手筆前
後俱有毛子晉印記

此詩元係永嘉朱先生抄本楨從先生游故假以錄實至
正五祀歲乙酉也時楨年十五今倏過五載恍如舊夢歲
月難留寸陰其可不惜深愧志不勝氣不能勇力以學撫
卷輒成浩歎謹書以深警毋待他日徒悔焉至正九年歲

己丑五月二十七日開封俞楨恐悚拜書

毛氏手跋曰余家藏元人集未逮百家意欲擇勝授梓閩中徐興公許以秘本五十種見寄奈魚雁杳然怒如也適馬人伯出龔子敬存悔齋稿示予得未曾有真入年第一快事中有殘缺二處末有朱性甫補遺一十七首問所從來迺荻溪王凱度家藏本卷帙如新而凱度已爲玉樓作記人矣掩卷相對泣然久之時崇禎十三年閏正月十三日毛晉識

毛氏手跋曰存悔齋詩世不多見先君從馬師借抄讀先君手跋在崇禎十三年閏正月十三辰生子是年六月二十六則跋書之日辰尙未生今犬馬之齒五十有六矣白首無成深負父師之訓一展閱間手澤如新音容久杳不

禁淚下沾衣也偶閱天平山志載子敬詩二首集中止有其一又從六硯齋筆記得絕句一首皇元風雅得詩五首并錄于右康熙乙亥花朝後二日毛辰識

翠寒集六卷吟嚙集一卷 元刊本

吳郡宋无子虛著

馮子振序 延祐庚申

子虛先余二十年雖知其嗜吟其亦未始置齒牙間自其壯年遊江東首見知中丞王公侍郎鄧公今承旨趙公皆序其卷最後集賢馮公聞其詩欲行將有以資之而亦未嘗見其卷也公一日過子虛索藁子虛不容已遂出藁公疾視嘿覽遇佳句輒首肯而聲誦之謂子虛曰子詩真刻意於唐者明當爲子序之翌日子虛袖二紙請焉公欣然

援毫不煩脫藁一掃千餘言昨所聲誦亶亶出筆下至於
題之前後句之次第畧不少差其一二所許可皆子虛平
生得意句世所膾炙者子虛亟拜亟喜坐客皆爲之歎服
吁士之處世能不逐聲利而獨嗜片言隻字以陶寫其心
腹不求人知有終其身而詩不傳者乎今子虛是也馮公
序其詩時已年踰耳順何一覽其卷而盡能嘿記佳句於
俄頃之間抑子虛之詩如正聲雅樂入耳而不忘耶序雖
擷其英爲公論余意翠寒集其堪擊節者恐不翅若是也
因徵余書獲識卷末且以紀馮之才之強記云至治二年
六月一日里人錢良右書

鄧光薦吟嚙集序

吟嚙集自序

梧溪集七卷

明洪武刊本卷一至四舊抄補

汲古閣藏書

元江陰王逢原吉撰 存卷五至末其卷一至四毛氏抄

補案讀書敏求記云於劍映齋藏書中購得前二卷是洪
武年間刊本如獲拱璧越十餘年復于梁谿顧修遠家借
得後五卷鈔本亟命侍史繕寫成完書云云則刊本之稀
可知此本雖止三卷零礮碎璧彌足珍貴異日如獲述古
藏本俾成完璧快何如之望何如之卷末有陸敕先手識
云虞山觀菴陸貽典校補于汲古閣丁巳九月下浣

汪澤民序 至正丙戌

周伯琦序 至正

陳敏政補刊後序 景泰七年

夷白齋稿三十五卷外集一卷 舊抄本 季滄葦藏書

元臨海陳基著金華戴良編 此本比前所著錄本紙色

更舊蓋明初人抄本也卷首有季滄葦印記

戴良序 至正二十四年

宋學士文粹十卷補遺一卷 明洪武刊本 文三橋藏書

明宋濂撰 卷首有文彭印記闕卷六至十抄補

劉基序 洪武八年

宋學士續文粹十卷附錄一卷 明建文刊本

明宋濂撰 樓璉序題歲在辛巳蓋建文三年辛巳也

樓璉序 歲在辛巳

鄭柏跋

林氏手跋曰宋文憲公景濂所著潛溪前後集皆刻於元至正間其入明後作文粹為劉誠意所選定續文粹為其

門人方正學輩所選定而 文粹尤貴於世者則以正學

與同門劉剛林靜樓璉手自繕寫而刊於浦江鄭氏義門

書塾也錢虞山受之云丙戌年曾於內殿見此集正學氏

名皆用墨塗乙蓋猶遵革除舊禁也然則是集不特可貴

而又難得矣估曩受業於汪堯峯先生之門先生以所為

文囑估任編錄估未見茲集也而家有宋文憲之師元黃

文獻公集字畫行欵皆精緻因倣其式以呈先生極喜復

書鄭重委托而先生垂沒矣越二年書成每懷古人事師

始終誠一之誼竊意義門所刊必有傳於世者何時得寓

目償所願焉今年夏吳江徐虹亭先生游閩數登估書樓

見估所跋堯峯文鈔後語因云予笈中有宋學士續文粹

子豈欲見之乎估為踴躍不寐翌晨賫書至估盥手展觀

悅見諸君子聚錄一堂而佩服欽承之意猶隱約毫楮間也其書字畫端謹與黃文獻集差相似版間有闕補者十之二三若正學父方愚菴先生墓版文及送方生還寧海詩與鄭柏後跋皆非舊凡涉方氏者槩不敢書名曰某某卽內府本用墨塗乙之意也佶肅觀卒業因跋其後以寓景行之慕云時康熙甲戌秋九月望後一日鹿原林佶謹識

總集類

文選六十卷

馮氏寶伯陸氏敕先按宋本

梁昭明太子撰唐文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上 馮氏寶伯陸氏敕先據錢遵王家宋本校元和顧澗蕢先生據周香巖家殘宋本覆

按殘宋本存卷一至六十三至五十八至二十一二十八至三十九四十九至末凡三十七卷

文選序

上文選注表

顯慶三年

卷一後馮氏手跋曰己亥歲按過一次重檢後漢班傳對勘本文同異甚多注亦畧同疑善仍用舊注耳范史蕭選各自成書文字無容參改標諸卷首聊以志異也上郇武識

又陸氏手識曰庚子正月二十四日借遵王宋刻本校其有宋本誤字亦畧標識以便參考貽典

卷二十六後馮氏手跋曰二十二日對此卷先有對者與錢氏宋本不同今一依錢本改竄亦有明知宋版之誤而

不必從者亦依樣改之蓋校書甚難不可以一知半解而斟酌去取姑俟之博物者裁定之上郇武

顧氏手識曰此文選殊拔出汲古主人同時馮寶伯手其前二十卷又有藍筆則陸敕先所覆校也今年秋八月予囑蕘圃以重價購之復借薊巖周氏所藏殘宋尤袤槧本卽馮陸所據者重爲細勘閱時之久幾倍馮陸補其漏略正其傳譌頗有裨益惜宋槧之尙非全豹也竊思選學盛于唐至王深寧時已謂不及前人之熟降逮前明幾乎絕矣唯詞章之士掇其字句以供輦悅至其爲經史之鼓吹聲音訓詁之鍵鑰諸子百家之檢度遺文墜簡之淵藪莫或及也其問字經淺人改易文爲妄子刊削五臣混淆善本音注牴牾正文又烏能知之因訛致舛其來久遠承襲

轉轉日滋一日卷帙鴻富徵引繁多詞意奧隱不容臆測義例深密未易推尋雖以陳文道之精心銳志旣博且勤而又淵源多助然舉正一書猶時時有失况余仲林記問以下摭華遺實宜同自鄙矣廣圻由宋本而知近本之謬兼由勘宋本而卽知宋本亦不能無謬意欲準古今通借以指歸文字參累代聲韻以區別句逗經史互載者攷其異專集尙存者證其同而又旁綜四部雜涉九流援引者沿流而溯源已佚者借彼以訂此未必非此學之功臣也體用博大自慚謏陋懼弗克任姑識其願於此并期與蕘圃交勗之焉嘉慶元年十二月二十日顧廣圻書于士禮居

唐詩極元二卷

秦氏酉巖手鈔本

張超然藏書

唐諫議大夫姚合纂宋白石先生姜夔點板心有又元

齋三字

蔣易題 至元五年

弗乘 未詳何人 手識曰此係吾鄉秦西巖手錄庚寅上元日遵

王見贈 弗乘

張氏手識曰庚申九月九日得於虞城肆中 超然

文苑英華纂要八十四卷 元刊本

不著換人名氏

分甲乙丙丁四集列卷八十四闕甲集

一至十六乙集二十三至三十七抄補是書藏書家皆以爲宋槧今案全書宋諱俱未闕筆後有趙爽序云姑述其畧以贅高先生手抄之後則宋時未經刊板可知定爲元刊似較確實傳是樓書目有高似孫文苑英華摘句未知

卽此書否

孝宗皇帝閱文苑英華周益公直玉堂夜宣對上謂秘閣本太舛錯再三命精讐十卷以進一日侍公酒公以無佳本爲言因白架中有此書間嘗用諸集是正頗改定十之二三公驚喜曰英華本世所無况集耶迺盡笈去復以讐整者畀予研訂書奏御不爲無分毫助也後以本傳之廬陵手書寄來急讀一遍因取其可必用者僅爲帙四又以奉公復荅曰書千卷鮮克展盡顧迺獵之精舉之確耶不減小洪公史語也初子官越洪公方在郡日日陪棣華堂書研頗及史語公曰不過觀書寓筆示不苟於觀耳子曰類書帙多字繁非惟不能盡記蓋亦未嘗盡見古人是以有撮取之功然迺切於自用非爲宅人設也洪公擊節曰

此正余意鈔亦出是歟治使史公來訪越墅因從容硯寮
見鈔本曰鈎元摘奇便於後學者也書來索甚力第二書
報已刊第三書寄刊本令作鈔序迺誦益公洪公語以謝
好雅嘉定十六年三月七日高似孫續古識

予少讀文苑英華困其浩瀚不能盡究後得鄉先生高公
手抄文苑纂要四集計八十四卷復又撰十卷卞證考異
凡古今名賢諸作有一聯一句至 至妙者必博采無遺
予讀之神馳心醉奇哉是書也世道不古讀書之道廢挾
兔園冊者非惟莫之見且莫之聞文運天開車書混同聖
天子下詔求經明行修之士試六經古賦詔誥章表以觀
其所學試時務策以觀其所能士之懷才抱器者莫不爲
之鳶飛魚躍崇儒重道之風古之菁莪不啻過之習科目

者熟精此書麀戰文場寸晷之下能使朱衣人暗點頭則
題雁塔縮飼章特拾芥耳文苑一書 必遇賞音予老不
能文姑述其略以贅高先生手抄之後云延祐甲寅冬後
一日青山趙昶序

樂府詩集一百卷

元刊校宋本

汲古閣藏書

宋太原郭茂倩編次 自卷一至卷六朝日樂章毛氏子

晉手按卷末俱有子晉手識按勘時日其夕月樂章以下
則長洲王與公所按也前有無名氏跋殘闕大半推尋字
句似是據錢宗伯家藏宋本校正也

李孝光序

至元六年

周慧孫序

至正初元

闕一葉

無名氏跋曰樂蓋六藝之一也樂部諸書孟堅著諸經籍

之首貴與列諸經解之後陳氏直廁諸子錄禠藝之間愈趨而愈微眇迨陳三山撰樂書二百卷凡雅俗胡部音器歌舞下及優伶雜戲無不備載博則博矣但腐氣逼人而風雅之趣湮沒殆盡能不爲之三歎耶太原郭茂倩集樂府詩一百卷采陶唐及李唐歌謠詞曲畧無遺軼雖樂府之名肇之於漢

遡太古自雲門以來歷代音律恍

然盈耳矣惜乎歲

元家版

能句

讀因乞錢宗伯

余得徐陵玉

下闕

王氏手識曰己卯四月十八日坐寶月堂校完此本始讀梅花曲令人幽冷繼讀紫騮馬令人雄騁及後挽歌對酒諸作又不覺志念俱消欷歔泣數行下也文章能移人之

情如此豈獨高山流水而已耶長洲王與公識

卷二十七後

又曰己卯八月二十五日坐池上閱竟嚮讀李羣玉集有人老自多愁水深難急流之語人謂勝於老杜江平不肯流今閱此集又爲李端作古人詩文多有互見乃爾何耶衰年讀書但可量力而止兩日頗費翻閱覺頭涔涔然作痛也長洲王與公

Blank columns for text within the main frame.



