



后山詩註卷第六

寄鄧州杜侍郎 絃

南陽老幼如雲屯連日城東候使君 南陽即

士衡詩胡後者排前旁捷出退之楊燕奇碑

馬如雲屯捷出爭先見面作慙慙 退之與李渤書曰若

神怪先觀之六年重來已白髮一日再見回青春 景星鳳凰之始見爭

道傍過者怪相問 按實錄元祐五年正月直

年而再至老杜詩共言杜母真吾親 後漢社

道傍過者問行人共言杜母真吾親 詩後漢社

南陽太守有人方於召信臣故為使君雖老心



尚壯後漢馬援言文采風流諸謝上老杜詩

謂江左謝氏名家從昔杜陵人家無出杜

人盛德于今文人行漢書蘇武傳曰漢我昔

卧病老彭城畫舫鳴鼓千里行致書饋奠初

未識饋奠當是后丁寧勞苦如平生漢書張

勞苦如人言此事今未有古人中求還得否

晉書王衍傳晉武帝問王戎曰當世誰

北戎曰當從古人中求耳南史張緒傳王儉

嘗云緒過江所未有北士可求之耳忘年屈

勢不虛辱公取為德吾何取自公取之忘年友

上注退之書曰厚意不可虛辱此借用漢書

韓信傳曰公小人為德不克老杜詩賢者貴

為德潭之水甘且潔潭上秋花照山白請公

酌此壽百年後漢書地理志南陽郡侯國注

百二三四漢司空王暢太傅奕奕長為此

邦伯廣雅曰藹上奕奕盛貌文選陸士衡贈

從威儀奕上如大將軍老杜同元使君春陵

行序曰得結輩十數公落上然參錯天下為

邦孰先一州後四方謂先一州而後天下豈

吾君吾相重金疊蓋登廟堂歸田錄國朝兩

之重心春明退朝錄請從今日至雲來月三

國初兩制出入重戴請從今日至雲來月三

十斛輸洛陽

爾雅玄孫之子為來孫仍孫之子為雲孫杜君濮州郵城人後

徙洛陽

寄提刑李學士

石渠金馬青雲上

言李君嘗為館職班固兩都賦序曰內設金馬石渠

署東里西門濟水邊

循吏今以產西門豹皆古

邊言其持節於鄉部也

上冢過家真樂事

後漢岑彭傳有詔過家上

冢平時持節貴當年

言其未老也文選常弘

年而功不立

成家舊學諸儒問

漢書司馬遷傳

手新詩萬口傳

東坡詩云新詩如彈丸脫口不暫停又云詩句明朝方口

傳范叔一寒今若此相逢猶得故人憐

上並見注

寄杜擇之

后山自注云杜寄惠近詩

詩家兩杜昔無隣文采風流世有人

曾直詩云詩家

二杜見仍雲謂審言子美俱能詩也

疾置送詩驚老醜

漢書劉屈

乘疾置以聞

坐曹得句自清新

漢書薛宣傳坐曹治事清

新見注興來不假江山助

上目過渾如草木

春煙李太白上裴長史書曰他人之文猶山無

動人又太白詩農馬智專吾不讓退之與于

蒙示詩云昔齊君行而失道管子請釋老

馬隨之樊遲請學稼孔子請問之老子農夫馬



之智不賢於夷吾農之能不聖於丘父且云  
尔者聖賢之能多農馬之智專故也今愈從  
事於文實專且久則其贊王公之衡陽紙貴  
能而稱大君子之美不為僭越也衡陽紙貴  
子能頻高蓋用左思事而後山又用杜家事  
也  
次韻晁無斁春懷

城郭朝陽散積陰郊原注目日青深老杜詩

江倚山閣按吳志賀年衰鷗鷺如今是老杜詩

許麟盡年衰斷邯鄲何處尋見上語鵲飛

烏春稍稍重簾深院晚沉沉不辭杖履衝泥

雪未有瓊瑤報好音元稹詩冒兩衝泥黑地

之懷瓊瑤音又

### 寄晁無斁

稍聽春鳥語叮嚀又見官池出斷冰老杜詩

語太雪後踏雪誰與共盧公範饋餉儀曰三

花間着語老猶能雪竇禪師頌古舉德山到

了也老杜詩不堪驅使菊笑談莫倦尋常聽

山院終同一丹登今日已知他日恨搶榆况

得及飛騰莊子逍遙遊篇鵬之徙於南冥也

里蠅與鷺鳩笑之曰我快起而搶榆枋時則

老杜詩飛騰  
無柰故人何

### 別寶講主

此地相逢晚他方有勝緣  
樂天詩曾經戒劫  
 呪功先服猛高僧傳天竺僧作妖則誦呪以禁之  
周禮服不氏掌養戒力得扶顛我昔聞諸比  
 猛戰而教擾之掌  
 丘入海探寶云舫破壞有一年少比丘提得  
 一板便說偈云舫于時海神感其精誠即接  
 少年置於岸上合掌曰比丘我慙息三支論  
 今歸依堅持戒者扶顛見魯論  
 高僧傳云優婆塞支謙者漢末游洛受業於  
 支亮受業於支識世稱天下博知不出三  
 支重叅二祖禪臨濟皆曹人也趙州夜床鞋脚

別何日着行纏

尊宿云大脩行人上床即與

人命呼吸須勸其

還里自曹

曠士愛吾廬遊子悲故鄉

謂淵明之曠達高

無鄉里之念事並見曠士懷昭慷慨四方志

詩小人之自斲事安知曠士懷昭慷慨四方志

夫四方志老衰但悲傷力老杜詩少壯不務虛

名自成誤為才杜詩多失得略相當退之詩得

得少失有餘後漢書匈奴傳論曰莫年還家

樂未覺道里長太如早還家後山錦城雖云樂



還家不慰兒女閭里喜我來車馬塞康莊詩

舍喜我歸沽酒携葫蘆選詩較馬塞爭前借

言色後漢馬后傳曰假借温言東坡騷草

木亦晶光主老錯莫無晶光向來千人聚見上

一老獨徜徉后山自謂也詩云不慙遺一老

生以手開南陽阡松栢鬱蒼蒼紹聖二年七

兩親於彭城大父之兆次至是三年矣故此

太守父死涉大治起冢舍買地開道求願守

一丘杜謂詩求願坐長夏老脫身萬里航漢書

紀脫身去閭至軍也平生功名念倒海沆我

腸太白詩倒海沆明月文欵段引下澤断弦

更空觴並見上注空觴尚恐北山南有文移

路傍南齊周顒字彥倫隱於鍾山後應詔出

意作北山移文以却

### 答魏衍黃預勉予作詩

我詩淺短子貢墻衆目俯視無留箴前漢書

日智謀淺短老杜句中有眼黃別駕黃曾直

別駕曾直自評元祐間字云拾遺句中有筆猶神



洗滌煩熱生清涼君老杜詩洗滌煩熱足以寧

人言我語勝黃語扶豎夜燎齊朝光秦觀書

言之詳矣晉書王述傳謂子坦之曰人言汝勝我定不及也庭燎詩曰夜如何其夜未央

庭燎之光老杜三年不見萬里外安得奮身

置汝傍使時曾直在黔中退之詩三年不見兮

迹來諸子復秀發曾未幾見如端章諸子謂

姪詩云未幾見兮突而弁兮曾刺欲摧截讓

頭角抱選詩扶風歌曰豈是有意群兒傷退之

知群兒愚那於人無怨我何憾言不必畏謗

傷而退讓也有作曾直傳者曰公曾中煥

初無怨恩按晉書安平獻王孚傳曰未嘗有

人怨於愛者尚衆猶吾鄉后山言鄉士同臭味

愛黃詩安知平生不自解嘲謂有解嘲雄禍

來亦復非周防言遷貶之禍出於意外老杜

弃非周防我衰氣索不自振正賴好語能恢張

漢書孫寶傳侯文恠寶氣索選詩酒酣氣益

振智論曰諸外道中設有好語如虫蝕木偶

然成文選皇甫謚三都賦序詩家小魏新

有聲新見上注舊傳秀句西里黃西里當是

後生學行關師友臨路不進空迴遑歌行曰



今君有何疾臨路獨遲迴魏志夏侯尚傳注  
日許九欲往見大將軍臨出門迴遑不定  
看君事業青雲上聽渠螟螣生膏育用范曄  
事大田詩注曰食心口螟食葉曰騰恒害田  
中之雅禾此引用以譬後生不親師友自賊  
其良心也膏育  
見第一卷注

### 老栢三首 有序

勝果院後庭有栢見之二十年矣踈瘦  
如故余寓其舍數以水溉之遂有生意  
庭栢無生意摧殘二十秋老杜詩群橘少生  
傳文顧大司馬府中老槐稍霑杯水潤莊子  
歎曰此樹婆娑無復生意稍霑杯水潤莊子  
覆於  
堂於上物已與歲寒謀言已作千歲計  
也歲寒見曾論黃裏青

青出嫩黃裏見第一卷注王建新移小竹詩云  
於地唯松栢獨愁邊稍稍瘳卷注退見上第二  
也愁邊稍稍瘳卷注退見上第二  
聯句云外患蕭上會看笙鶴下老杜詩人傳  
去中悒稍上瘳  
此山頭按列仙傳王子喬好吹笙作  
鳳鳴七月七日乘白鶴駐絳氏山頭暮雀莫  
深投老杜詩暮雀意何如退  
之枯樹詩依投絕暮禽

又

英姿帶枯槁勁節闕和柔范曄後漢書二十  
八將論曰英姿二  
績委而勿用漢書霍去物理有興壞人情成  
病以和柔自媚於上然漢書司馬遷傳曰  
去留稽其成敗興壞之理文選嵇康琴賦曰



委性命兮任去留后山嘗作修佛殿記云物  
有盛衰衰人有向背向盛背衰人則逐物雖然  
向則盛背則衰物稍者棲鳥集聊待晚風秋  
亦有賴於人焉

解道庭前栢何曾識趙州僧問趙州和尙祖  
師西來意州云庭

前栢樹子又有老宿忽拈拄杖謂歲月那能  
僧曰要識趙州麼這裏是趙州

託風霜亦飽經樹老杜詩老槁乾仍故節韓退之

碑銘曰槁乾四呼終莫敢濡齊已潤澤出新  
松詩云蠹依乾節死蛇入朽根盤

青潤澤字出孟子劉禹錫色與江波共老杜  
竹詩曰新青排故葉

詩無情移得汝聲留靜夜聽王建新移小竹  
貴在映江波

動相宜輝輝垂重露點點綴流螢以露比流  
靜相宜輝輝垂重露點點綴流螢

之影對如無可詩云聽雨寒更靜開門落葉  
深以落葉比雨聲也又曰微陽下喬木遠燒

入秋山以微陽比遠燒也老杜螢詩曰  
偶經花蕊弄輝輝又詩曰日暮拾流螢

### 魏衍見過

暑雨不作涼爽風祗自高大車詩祗我老亦

衰疾柰此正鬱陶尚書鬱陶魏侯有新語高

處近風騷隱几聆五字未覺歷日勞老杜詩

魏近風騷吳志呂蒙傳洒然墮水井薛莹後  
治土山必歷日乃成

帝光和六年冬北海琅邪井水厚丈起粟豎  
餘又晉庾俊有水井賦言歲冰也

寒毛趙飛燕外傳夜雪露立體亡軫粟東坡  
雪詩凍合正樓寒起粟高僧誌僧會傳

台  
乙



趙綉見塔放光肅然毛豎晉書夏絃傳曰三  
聞若之談不竟寒毛盡戴○誌一作康  
山已在目觀世說旬中郎登北固望海云雖未  
詩青山若在眼後漢馬萬象誰能逃陀寺選頭  
接傳曰虜在吾目中矣引孝經鈞命次日地以  
舒形万象已陳善注引詩萬象起滅无逃形以  
歷險見絕足家語曰歷險致遠馬力盡矣魏  
知名絕足亦少老杜過口味豚膏更吟君句  
詩逸群絕足亦少老杜過口味豚膏更吟君句  
勝唱炙周礼疱人顧為夏雷鳴野序云以雷  
注云膏臊豕膏也  
鳴莫作飢鳶號南史曹景宗傳曰箭如餓鵠  
夏兩耳號此  
寒虫號此

次韻螢火

年侵觀物化共被歲時催陸機詩後途隨年

女悲秋士悲感其物化也莊子熠熠孤光動

日且吾與子覲化而化及我子熠熠孤光動

翩翩度水來東山詩注曰熠熠燐也憐螢火

詩獨立棲沙鶴稍能穿幔入已復受風回杜

雙飛照水螢又詩輕燕受風慢斜投卷吾衰矣晉書車胤貧

無燈以照書夜讀微吟子壯哉燕歌行曰短

次韻夏日江村

歌微吟長

漏屋簷生茵臨江樹作門荀子曰隱於捲簾

通鷺子老杜詩簾戶織竹護雞孫老杜崔宗

詩云織籠曹其內詩令人不得擲我寬雙蟻遭

彼免狐兔厄退之詩云那暇更護雞窠雛按

後漢高鳳傳向夕微風一作涼進相逢故意存

妻令鳳護雞一作涼進相逢故意存

杜詩樹濕風涼進漢書司馬廷傳曰汗未嘗

不發背何當加我歲從子問乾坤孔子曰加

沾衣也以學易可

以無大過矣

### 次韻觀月

風雲隨落日河漢欲回天詩云倬彼雲漢昭

詩曰天莫隔巷如千里謝莊月賦隔千里還家

已再圓選詩頹魄不再圓老杜詩羈栖簾踈

分細細江淨共娟娟老杜詩娟娟他日吾何適

聽詩說去年退之詩元日

### 次韻夏日

江上雙峯一草堂門閑心靜自清涼老杜詩

西一詩書發冢功名薄莊子曰儒以麋鹿同

群歲月長注見上句裏江山隨指顧用上張說事

禹錫詩相形面勢從指畫言下變舌端幽眇

化隨顧瞻察天詩下講隨指顧



致張皇

舌端見韓詩外傳退之莫欺九尺鬚

眉白

老杜詩張公錦里先生江海客身長九尺鬚

尺鬚

解醉佳人錦瑟傍佳杜詩爛醉

夏日有懷作一

卧念張居士

當是負山居士張仲連後漢書

得可逃

名老石根後漢書法真傳郭正稱之

詩老

夫學詩端得瘦本事詩李白戲杜甫云

筮生

揔為從前作詩苦太識字即空樽

后雲

識字終投閣又云已畏空樽愁此言鳴笛

夜宜遠燈花曉更繁

老杜詩頭白燈明未須

哀老子

後漢書馬援為隴西太守諸曹時白

遨遊

此借用得也復守丘園前詩云西歸端着

此同意丘園

送杜擇之

兩父論詩伯仲間

兩父謂杜審言子美皆能

之選

魏文帝伯仲之間爾去思今識謝家安

謝安

除吳興太守在官無當時吝去後為人

後安

揚州人獨步王文度曠懷亦苦中年別安



號曠達而中年之別不免作教歸翼仍愁行

日惡也北史劉焯懷抱不免曠歸翼仍愁行

路難古樂府有行路難四壁未堪風雨夕

四壁見百圍已試雪霜寒之竅穴曾論曰歲

寒然後知松也欲逃富貴疑無地東山時兄弟

已有富貴者劉夫人戲謂安曰大丈夫當不

如此安捉鼻曰恐不免耳東坡詩長疑安石

免不千丈竿頭試手看富貴則履危機故以

思黯詩曰百尋竿上擲身難傳燈錄長沙為

禪師偈曰百丈竿頭不動塵雖然得入未為

真百丈竿頭須進步十方世界是全身

又五洩山靈默禪師云汝試下手看

楊夫人挽詞元注云晁

初說南奔道路長湖邊丹旆已飛揚南奔當

答廷謫老杜詩旆飛上日初轉發百年積

慶鍾連壁易曰善之家必有時譽洛陽令見

之歎曰僕以年老更觀雙壁此用以此無咎

兄弟也晉書夏侯湛潘岳行止同輿京師謂

之連璧此借用其字左傳曰十念收功到淨

天鍾美於是注云鍾聚也

方謂西絳幔未經親宋母韋暹母宋氏受其

父周官音義後盧壺欲就宋氏家立講堂置

生員百二十人隔絳紗幔而受業時稱韋氏

宋綠衣猶記識黃裳南晏之新書曰潘孟陽母

母綠衣猶記識黃裳劉晏之新書曰潘孟陽母

少年何人全別必是貴人欲圖不朽須詮

人日此人全別必是貴人欲圖不朽須詮



載退之馬府君行狀曰託立言之君子而圖

其不朽焉不朽見古墨行注淵明飲酒詩

多序云紙行遂次今代誰堪著石章詛楚文曰敢

之皆盟犯詛  
著諸石章

平江如抱貫秦洪雙嶺馳來欲並雄老杜詩

曲抱村流秦洪雙嶺皆在徐州漢書南是物

皆為萬世計論老杜詩是物閑兵氣賈誼過秦

帝王萬世蓋棺事始定而

相雕石擲竟不免發掘東坡守徐州時有遊

棺乃林巒特起終有汗拔竟坐相雕為辱也

東坡温泉詩曰幸免妃子汗老杜詩兵氣漲

林巒文選西京賦曰隆崛崔翠李善注引埤

蒼曰崛美惡千年竟不空世間公論雖久而

公挽詞亦曰若無天尚有風流羊叔子稍經

下議美惡併成空尚

湔洗與清風后山自注云有東坡記刻石曰

江山之辱賴此一洗也魯直詩我亦洗湔與

清流劉禹錫詩東陽本是佳山水何況曾經

洗隱侯  
煩君臨問我何堪漢書張禹傳車刺欲從君

### 答顏生



十日談高適詩尋經剩欲翻史記秦昭王遺

世說謝胡兒語庾道季老退不應稱敏捷謂

詩樂天詩云多病長齋詩老退爭禁顏蒼寧

復借紅酣謂止酒鄭谷詩衰顏酒紅酣借紅世間

公器毋多取莊子曰名公器也不可多取

裏宗風却飽叅悟和尚傳曰師唱誰家曲

風嗣阿誰又歸宗義柔陋巷遠孫還好學用

軾未容光祿擅東南南史顏延之傳云少孤

不覽後為光祿勳又云江右稱潘陸江左稱顏謝

送劉主簿義仲義仲

平生師友豫章公矻矻談君口不空

不待相見相信已東野矻矻說足下不離口故

半面相看吾已了詩意見上句注中後漢應

賀時即委去後數十年於路中見車匠識而

呼之魏志陳矯傳注連城增價子何窮秦昭

文請以不損連城之價又廣絕交論曰顧既

增價三千奏牘諸儒上見東方朔事四百卷

寮一歲中康廂山言儒佛不相妨劉氏家庵詩



意謂日遊一庵足了一歲欲其編歷叢林中  
杜牧詩南朝四百八十寺多少樓臺煙雨中  
此借二父風流皆可繼謗禪排道不須同  
蓋道原之子疑之孫二父皆排訾釋老故  
后山勸以惟此兩事不必同先世也東坡題  
黃魯直所作劉成臨墓誌銘後云咸臨不喜  
佛其父道原尤甚咸臨名和叔即義仲之弟  
晉書庾峻傳蘇林曰君二父  
孩抱經亂獨至今日此借用

觸目

溪響飢魚食川明柱影斜驚禽穿密竹噪鵲  
立浮查談苑載僧行肇詩云聽錫樵停斧窺  
禪鳥立查老杜詩故立浮查替入舟  
谷暗山截雨林喧雀啁地鄉間等行路何處

更為家言雖居鄉亦  
無生理也

晚望

黑雲映黃槐更着白鳥度何遜詩夕蟬鳴不  
鳥已西度  
餘力史記虞卿傳曰蛙腹能許怒韓非子曰  
秦不遺餘力矣  
吳欲人之輕死也出見怒蛙乃為之式曰為  
其有氣力故也退之月蝕詩曰弊蛙拘送主  
其瞞許謂如下腹嘗稱目有佳思側徑無好步  
謝靈運詩側徑既窈窕興來成獨往注見  
俗諺謂速行無好步  
淮南王莊下要畧曰江海之士山意得誰與  
谷之人輕天下細万物而獨往  
賦晉書郭璞客傲曰忘意賦從子文康曰若非有  
懷世說庾子嵩作意賦從子文康曰若非有

意耶非賦所能盡若無意耶復何所賦答曰正在有無之間

### 送高推官

先生鍾舊德先生謂烈武韓王高瓊澶淵之役勲德最著大府冠

群能老杜詩大會過手無難事逢人有異稱人

皆稱其有異能也東坡謝獎諭表曰累忝優

寄卒無異稱按風俗通曰封祚遷陵長治無

異薦賢餘一鶚世所不知當夙記契千燈金剛

然燈佛與我受記作是言如於來世當得作

佛維摩經云無盡燈者譬如一燈然百千燈

日吏到其家人頭數  
數出谷以箕斂之

### 和黃預感秋

宿雲護朝霜秋陽佐殘暑退之詩宿雲寒不

初過斗寒雲正護霜韓偓詩雲護蠅驅復

來退之詩癡如過寒蠅去復送窮汗下拭莫禦

世說何平叔美姿面魏文帝疑其傳粉夏庭

月令食湯餅汗出以巾拭之轉皎白也

梧自黃隕風過成夜語詩曰桑之落矣其黃

有樹自語梧幸是鄰生晉書孫綽種一株

謂之曰樹子非不可憐但永無棟梁日幸自可



憐胡然遽如許言搖落之速詩云胡然而天也後漢左慈傳老瓶人言曰

遽如黃生多新詩如盆璽抽緒別後學初若

璽緒抽按文選張茂先詩將抽唱高難欵乃

宋玉對楚王問曰其曲彌高其和彌寡元結

厚詩欵乃一曲欵音襖乃音雷棹聲也柳子

亦自序其說號雋永注肥肉也言其論甘美

云吹咀者禹錫之寡味寓切之義吹音此意

合無古今漢書鄒陽傳意合則骨肉為見弟

投暗有迎拒鄒陽傳又曰明月之珠夜光之

相名成第子韓黃預從學於后山老杜贈曹

價重先生褚謂預詩曰高紙價也退之毛穎

謂紙向來得斯人孰謂予齒齒韻書曰齒楚

詞曰圓鑿而方納兮晚炊鄰僧米退之寄盧

鄰僧乞書拾狙公茅莊子狙公賦茅曰朝三

詩歲拾像栗隨狙公甘酸皆適口霜黃未登

姐言預未見用於世如黃棋未包貢以登於

甘酸淮南子曰此皆不快於耳重門有曲逆

車漢書陳平傳以席為門多謗甚北山女



抽思曰好姱佳麗兮折獨處此異域既惇獨  
而不群兮又無良媒在其側道卓遠而日忘  
水而願自申而不得望此山而流涕兮臨流寧  
為溝中斷而莊子曰百年之木破為犧尊青黃  
中之斷則美惡有間不作太倉鼠史記李斯  
矣其於失性一也見廁中鼠食不絮近人犬數驚恐入倉食積  
粟居大廡之下不見人犬之憂歎曰人之賢  
不肖譬如鼠耳老退無好懷續明然兩炬見上  
矣在所處耳注老杜詩庭前把燭噴兩炬搔首不成眠寒  
按後漢書廉范傳交縛兩炬搔首不成眠寒  
蟲促機杼詩曰搔首踟躕東坡詩王堂清冷  
家促機杼幾家能有一鈎絲

和顏生同游南山

竹杖芒鞋取次行琳琅觸目路人驚東坡廬

鞋青竹杖自掛百錢游世說有人詣王太尉

遇王安豐丞相大將軍別屋見季胤平子還

語人曰今日之行當年此日仍為客鄉里作

重陽故也老杜至日詩云亂鬢上久為客常病目

為客又九日詩云世亂鬢上久為客常病目

今來喜再明張籍詩三年病眼生今年筋力尚

堪供是事登臨那得揔無情臨也樂天詩登

山與臨水猶未要人扶世說許掾好遊山水

而體便登涉時人云卿非徒有勝情亦有勝

且置是事經云已知名世徒為尔謂詩名無益



詩稱國手徒為爾可復緣渠太瘦生老杜詩  
命壓人頭不奈何老杜詩  
思緣詩瘦太老杜詩  
瘦生見上注

### 僧慧僧和同往南山

驥駉同群鴻鴈行登臨端為作重陽魏文  
咸以自騁驥南臺二謝風流絕戲馬臺詩見

騶於千里戲馬臺詩見  
上注擬歸來古錦囊老杜詩春來擬開

注準擬歸來古錦囊老杜詩春來擬開

栢

用直寧論世名成不待官老杜古栢行曰正

始寧論世言世常惡直而木以直為用也秦

故樊宗師絳守園亭記以栢低枝緣我有魏

為蒼官老杜詩身退豈待官栢子曰天陵偃蓋

帝詩曰低偃蓋到誰者抱朴子曰天陵偃蓋

傳松千歲方頂平偃蓋傳燈錄道幽秀色有

新故英姿無暑寒要為千歲計豈慮万牛難

### 謝端硯

老杜古栢行大厦如傾要梁棟万牛

回首丘山重魯直詩剪伐万牛難

王家舊物群偷後石出蠻溪百丈深晉書王

偷兒青瓊我家舊物揮翰吾非玉堂手見古

捕狼

一狼將四子二嶺走千羊北史于日碑傳見

域傳曰失一意得無前敵史記始皇本紀侯

從漢書袁盎傳絳侯趨出意得甚退之猛虎

行曰共矜無當對氣性縱以乖無前見上注

時乖闕後防後漢趙咨傳曰古人時同即會

命雖乖心轉壯老杜病防寧知射生手唐書兵

馬詩委弃非汝能周防寧知射生手志肅宗

置衙前已發弩機張書曰若會使烏鳶飽空

令射虎傷莊子曰上為烏鳶食詩云投

和魏衍元夜同登黃樓

軍馬競清夜競光陰選詩清夜遊西園人物

秀三楚選詩三楚多秀士注曰江陵為登臨

得免俗茲樓豈時睹免俗聊復爾耳同來兩

稚子冠者亦四五魯論曰冠者五六落落俱

可人頗亦厭歌鼓晉書王澄謂王衍曰誠不

注山月出未高潛鱗動寒渚言潛魚未為月

如也退之詠月詩未高蒸遠檣燈接稀星奪

目粲不數宋王高唐賦曰煌魏侯轉物手百

好趨就叙楞嚴經曰若能轉物即同如得句



未肯吐秀氣出眉宇

用王荅于康桑別離日含上

未及吐淚落蘭叢中枚乘水淨納行影

七發曰陽氣見眉宇之間

納明山空答脩語

歐公詩空夜氣稍侵肌

李花詩蒼芒夜氣生相遮文選應鳥駭去其

璩與岑文瑜書曰剪爪宜侵肌

侶楚辭招隱亡其曹禽清游豈有極喜事戒多

取世間可喜之事投靜未免喧

無開底處更求忙老于今豈非古

杜詩喧靜不同科

已為永懷寂寞人南北忘所在橫嶺限魚鳥

作書欲誰與寂寞人謂東坡言其身世兩忘

寂寞自情生文自哀

世說孫楚除妻服作詩

於情生情於文生覽之懷然增伉儷之重山

谷詩曰意不及此文生哀政與此句相反

意動足復佇而用之恨不能往往見東坡也

和元夜

憑檻共一默望舒已侵午

軒檻以遙望楚辭

前望舒使先驅注云月御詩當午竟輪停

笳鼓喧燈市車輿避火城

國史補日元多至

數百炬此借用之彭黃爭地勝

魏刺史王延明移彭祖廟於陀寺碑曰信楚



都之勝 汴泗迫人情 郡城角正謂徐州梅柳

春猶淺 動相見 幾回新 關山月正明 有樂府

山月王褒詩曰 賦詩隨落筆 端復可憐生 首謂

章可 愛也

### 和魏衍同遊阻風

舊說東風未世情 不應作意斷人行 春羅鄴賞

年上點檢 杜詩 戊鼓斷人行 絕須一怒催新

句則 莊子曰 大塊噫氣 其名為風 是唯無作

用催詩 此更可多憂 促短生 文選 古詩曰 人生

憂謝靈運 車行日短 勝日着忙 端取怪行

樂作忙事 似為天所怪也 元稹詩 却着閑行

是忙事 數人同傍 曲江頭 着忙 蓋亦俗語 僧

生曰 傳揚歧 會禪師 問僧曰 一喝兩喝 後作麼

言無不咨 嗟 妙年得此 未須驚馬 言行樂之

懸知出處 非吾事 已復星河爛 燭晴 即孟子

人所為 之意 非吾事 見莊子 東坡雪夜 獨

宿詩云 天公用意 真難會 又作春風爛 燭晴

老杜詩 三 騷 星河影 動搖 和魏衍同登快哉亭 棗城集 有 此 亭 記

詩屬何處也 詳此詩 意終篇皆屬二蘇



經時不出此同臨小徑新摧草舊侵此句似言時之

所欲傍江山看日落老杜詩雪裏日落不堪花鳥獨看西日落

已春深老杜詩莫深愁來牛去馬中年眼謝安

中年別作惡事老杜江漲詩去馬來牛不復辨蓋用莊子事此借用以言老眼之昏眩

朗月清風萬里心世說劉尹云清風朗月輒里心當屬東坡老

故着連峯當極目回看幽杜詩老鶴万里心

逶迤雙林謝靈運詩連峯競千仞極目見上注双林借用傳大士事意謂僧院

### 登快哉亭

城與清江曲泉流亂石間夕陽初隱地暮靄

已依山老杜詩田舍清江曲度鳥欲何向太白天涯有度鳥老杜詩

途遠欲奔雲亦自閑終自無登臨興不盡稚

子故須還以稚子候門之

### 招黃魏二生

出門不雨即偶風閉門值睡極力攻似聞湯

鼎作吟聲已賀勝敵收全功方作煮茶想而睡魔已失去幾

於不戰而勝也文選阮元瑜却思二子共一書曰喜得全功長享其福

笑撥棄舊語無新功淵明詩撥棄且莫念退之書曰惟陳言之務去

卒行好步不兩得能致公等我何窮居富貴者未必

能致天下之英才故曰不兩魏詩黃筆今未  
得亦用東坡上梅直講書意  
有顧我獨得神所鍾南史沈約傳謝玄暉善  
傳曰天鍾徑須相就踏泥潦已辦煮餅澆油  
美於是老杜詩速須相就飲一斗玉壺新詠隴西  
葱行老杜詩促令辦麈飯崔寔四民月令曰立秋  
無一杯食煮餅東坡詩

后山詩註卷第六

后山詩註卷第七

春夜

宿鳥一枝足爭林終日鳴莊子曰鷦鷯巢於

庭花當戶發蜀志先主誅張裕曰江月向人

明晉書劉惔傳卿今日作此面鳥度清溪影

老杜詩鳥風回晚市聲魯直詩市夢中無好

語池草為誰生南史謝靈運每有篇章對族

西堂思詩竟日不就忽夢見惠  
連即得池塘生春草大以為奇

和三日



苦遭年少強追陪病眼看花更覆杯老杜詩

似霧中看覆夾岸萬人傾國出清江一注兩

山開入萬人出又詩著處繁華矜是日長沙千

日兩山之間遊人欲盡驚鷗下晚日猶須惡

雨催猶須若日更恐明年有離別折花臨水

共徘徊

登燕子樓元和張建封鎮武寧時

子樓後又為起新樓建封薨時七折言

不他適樂天為作詩曰黃金不惜買

綠暗連村柳司空圖詩揚柳鳴蜩綠暗王紅明

委地花樂天詩霜降春林竹委地時韓偓畫梁

初着燕薛道衡詩空廢沼已鳴哇東坡詩廢

鷗沒輕春水老杜詩白鷗沒浩蕩舟橫着淺

沙韋應物詩云野相逢千歲語猶說一枝花

一枝花見題註傳大士頌云

和魏衍三日二首

林花女頰紅春水瓜頭綠老杜詩勝色步蹇我

三休楚文選謝宣遠詩蹇步愧無良賈誼新書



來周君一足上注見苦嗟所歷小不盡千里

目文選海賦曰徒識觀怪之多駭乃不悟所歷之近遠唐人詩曰欲窮千里目更上一

層樓按文選顏延莫景向昏鴉歸途取脩竹

老杜詩有待至昏鴉又云歸蓋取荆門枚乘

兔園賦曰脩竹檀栾夾池水曾直詩還尋密

又

堤沙泥盡未及塵韓偓詩輕寒着背雨淒淒

之用江波不動風生汶温廷筠湖陰曲云吳波

灤西春水虎頭魚尾不知數謂競船也虞世

孝元作神獸艦頭朱旗一點來奔雲文選班

山銘曰朱旗終天劉禹錫沆春容已老有餘

態鄭文寶詩灞陵春色老於人歐拔楔雖古

無前聞晉書東晉傳武帝問摯虞三月初生三女

至三日俱亡村人以為怪乃招携之水濱洗

被遂因水以汎觴其義起此束哲曰震小生

云云前聞見上注之踏青摸石修祕祝脩一本

條老杜詩江邊踏青罷摸石蓋俚巷舊俗

祕除落日帶雨催行人賈島詩落聽詩對月

兩不厭頗覺過目徒紛紛退之詩紛紛過目



上兒紛紛君不見天寶杜陵翁屈宋才堪作近  
鄰又有詩云不薄今人愛古人清詞麗句必  
駕為隣竊攀屈宋宜方  
駕恐與齊梁作後塵

### 答魏衍惠朱櫻

開門先得故人書退之詩不在故人稍喜提

携起覆盂言故人書來慰其寂寞如提起

覆盂此借得句有誰知我在嘗新此日賴吾

徒老杜朱櫻詩金盤玉筋無傾藍的皦露朝

露樂天放魚詩傾藍瀉地東坡詩霧雨不

珠宜按上林賦出袖熒煌得寶珠

明四珠三會薦瑛盤驚一座

嬰挑以赤瑛盤賜群臣月下視之類聚太白

詩山盤菓腸藜口未良圖

豈即非良圖

### 和魏衍聞鴛

春力着人朝睡重魯直如夢詞云門外鶯啼

披詩美人如春葉底黃鸝鳴自送

好音退之詩清歌緩送感行人按綠幕朱欄



日觀明回廊側戶風簾動退之短檠歌黃簾

氣入秋堂涼太山記東南巖名曰日觀此借

用言臺觀之向日者選詩風簾入双燕上四

句言富貴家聞鶯初昨夜春回到寒谷好鳥

不領畧任其自鳴耳

飛來把脩竹別寒谷以言貧家謂魏衍也劉向

衍吹律於其間煖氣乃至草木發生○老杜

詩西來有好鳥為我不青真又詩栖枝把翠

梧整翰厲觜初一鳴賦云飢鷹厲吻已落君

詩專妙獨今之稹作杜子美墓銘人之獨盡古退

紅着綠春事殘紅紫事退獨參天

立知何言鶯老杜詩曰共矜初時難獨立退之聞

樂天詩鶯雖為說不分側聽不盡已飛去

明葉底枝頭謾饒舌又懷抱此時誰與論

錫百舌吟曰數聲不盡又懷抱此時誰與論

飛去何許相逢綠楊路

退之晚菊詩曰此時高味共誰論掩鼻吟詩空佇

立和黃生春盡遊南山

逐勝缺勇功

樂天詩逐勝移朝宴留歡放晚

功錢春無少色

言無少年惜春之意堯典寅

先人皆老出門欲何向坂丸隨所擊

漢書前

猶如坂百年餘幾何十步復一息

言其老憊

上走丸

寢傳曰万同來二三子楚楚頗脩飾

詩云蟬

里

息

萬

同

來

二

三



衣裳行前強老夫徑捷疲峻陟漢高帝紀曰

楚文選阮嗣宗詩山門開煙霏禪房閑岑寂文選

廣絕交論曰煙霏雨散李善注引陸機賦曰

騰煙霧之霏唐李善注詩云禪房花木深

寂李善注詩云岑寂猶高靜口燥沾茗椀久厄

此為德藍文選陸機文賦云始躑躅於燥吻如

以為逐日下西山草露荒不識列子曰影逐

之於隅谷之際漢書揚雄反離騷曰恐回溪

日薄於西山文選沈約詩曰夢中不識路回溪

轉鈎曲門徑入繩直文選潘安仁詩回溪縈

田賦曰還千緡直故人喜領客內愧積腸臆

老杜詩領所來為親舊掃除稱寥閔老杜詩

客珍重意疾風無末勢漢書韓安國傳曰衝

宗族亦不疾風無末勢風之衰不能起毛羽

強弩之末不過兩有餘瀝老杜詩頭風吹過

能入魯縞前高花初欲然退之楸樹詩看吐

日侍酒於前高花初欲然退之楸樹詩看吐

時賜餘瀝高花初欲然退之楸樹詩看吐

漢高帝紀曰

文選

陸機賦曰

禪房花木深

如

列子曰影逐

恐回溪

縈

回溪縈

老杜詩

衝

毛羽

吹過

看吐

看吐

看吐

看吐

看吐



舉翹觸四隅漢書成君如澗底松超拔出天

壁左太中詠史詩曰鬱上澗底學詩有新功

黃魏共推激后山自注云生與魏衍黃預游

杜詩風騷共推激

### 揀花

密葉已成蔭高花初着枝選詩密葉成翠幄

幽香不自好寒艷未多知唐人崔涯黃葵詩

寒淡姿李商隱詩春風雖自藥會見垂金彈聊

容折紫綉西京雜記韓嫣好彈以金為丸禮

粉身非所恨猶復得聞思粉身謂以此花為

墮蘭麝中林懷粉身念黃魯直論香有所謂

以名摩地因

### 和黃克實榴花

春去花隨盡紅榴暖欲然欲然見後時何所

恨後時見上注孔紹石榴詩曰只為來時晚

誰肯顧惟處獨不祈憐退之畫記曰居間處

浪蕪都盡伴君幽獨葉葉自相偶古樂府宋

自競詩日花上自相對葉上更鮮樂府



又曰濃艷一枝試看流珠沾暑雨改色淡朝  
取芳心千里似束日凌霜不改色枝葉永流  
煙藥府長史變歌日凌霜淡此借用以言煙籠  
而色老杜詩城郭朝煙淡此借用以言煙籠  
淡也着子專寒酒取汁停盆中數日成美酒  
移根擅花權移孔紹永石榴詩云可惜庭中樹  
西域還得安石榴唐劉蕡愧非無價手詩東坡  
策日宰相權造化之櫛蕢愧非無價手詩東坡  
惟更有此詩非昔人刻畫竟難傳老杜詩詞人  
君更往來無價手刻畫竟難傳老杜詩詞人  
傳克難

### 和黃預久雨

甲子仍逢夏朝野金載日夏雨連朝雨脚垂

老杜詩兩脚黑雲玄甲駐日玄甲耀日鐵騎

冷官馳陣老杜詩合昏排鐵騎冷官謂陰官

也退之祈雨詩映日還蒙霧懸麻却散絲詩古

春雨如頽墻通犬豕破柱出蛟螭世說夏侯

散絲時暴雨霹靂碎杜神色無野潤風光秀

涼生枕席宜草際浮樂天詩風來入房戶夜

中枕撥雲開日月噴水出虹蜺貧可留須捷

楊雄方言曰南楚九人貧衣被醜敝謂之須

亦不復行也弊恩當記屢屨顏氏家訓曰樂



辭日百里奚五羊皮憶昔時烹伏雌炊糜  
今日富貴忘我為案蔡邕月令章句曰鍵門  
牡也所以止扉或謂之刻移此句言雨中蒼  
婦以門牡為炊攻苦食淡異時不可忘也  
頭行冒雨為蒼頭元稹詩冒雨衝泥黑地來  
地一赤脚出衝泥老杜詩虛疑皓首衝泥怯  
作也詩好聲生吻退欲出口吻聲鳴益悲書工  
手着胝樂天詩兼筆手作故生疥胝讓衰年  
得佳句懷抱頓能移

和黃預病起

似聞藥病已投機傳燈錄伏牛禪師曰非洞

山崇教禪師云言無展事一句不投機  
承宗者喪帶句者迷○迷一作遂牛鬪蛇  
妖頓覺非蟻動謂之牛鬪樂廣有親客久闕

不復來廣問其故答曰前在坐蒙賜酒方欲  
飲見盃中有蛇意甚惡之既飲而疾時廣聽

事壁上復置酒於前處謂客曰酒中復有所見  
影也復置酒於前處謂客曰酒中復有所見

否答曰所見如初廣乃告其李賀固知當得  
所以客豁然意解沉痾頓愈

疾多即怒曰是兒欲嘔出心乃已詩沈侯可  
更不勝衣南史沈約傳曰老病百日數旬革

府曰沈即多病不勝衣按禮記檀驚逢白壁  
弓曰文子其中退然如玉山誰敢沽此借用晉顧

山卜仞歌曰白壁瘦如玉山誰敢沽此借用晉顧



愷之作王衍畫贊曰會見黃金帶十圍歐公詩喜  
巖上清峙壁立千仞君新賜黃金帶後漢虞詡晉  
君新賜黃金帶後漢虞詡晉度敬後周庾信皆腰帶十圍  
崇史記田叔贊褚先生曰久乘富貴禍積為崇崇老杜詩蛟龜苦為崇魯直詩亦有湯餅  
作崇孰知糠粃亦能肥前漢陳平為人長大  
之語食而肥若是其嫂疾之日  
亦食糠覈耳注覈音乾

何郎中出示黃公草書四首 魯直

龍蛇起伏筆無前老杜詩龍蛇動篋蟠銀鈎

軍行法頓挫起伏頓江漢淵回語更妍老杜詩洞庭揚

關淵賦曰圓海回淵好事無須一賞足歐

菱溪太石記曰好奇之士聞此石者藏家不

必萬人傳老杜詩將詩

又

此詩此字有誰知盡省郎官自崛竒通典曰

賢郎奏事明光殿省中以胡粉塗壁畫古罪

大從來身萬里謂魯直謫居戎州又退之詩

路八政成今見麥三岐謂何郎中三岐

又

四海聲名何水曹梁何遜為水部魯直新詩

舊德自相高郭受寄老杜詩云新詩海內一

官早要稱三字三字謂知制誥盧氏雜說曰

謂之捷額累頭王禹偁詩摘毫二鬢何須着

終要居三字出郡應須借一麾

又

當年闕里與論詩闕里孔子所居孔子嘗謂

亦學詩於晚歲何山斷夢思太白詩君留洛

黃公云妙手不為平世用高懷猶有故人知

直廷謫  
孟中  
孟子曰禹稷當平世故人謂何郎中

### 和黃預感懷

壁立無堪佐子負謾脩簡牒効慙慙  
老杜詩

堪不出村史記過秦論曰以佐公上之急漢

書司馬遷書曰未嘗街杯酒接愁慙之歡

起臨明鏡看生意老杜詩勲業頻看鏡  
晉書

生卧向晴簷共白雲退之詩日落風景曠出

新月似磨鎌蘇子美逸氣不應供潦倒晉書

詩卧看青天行白雲氣耳潦倒見上注劇談脫或致紛紜漢書揚

傳不能劇談注云劇疾也南史朱异但令蘇

晉禪妨醉前醉中蘇晉長齋繡佛不患何山



病破葦南史何胤二兄求點並棲遁世号點

令食周顯勸

陳留市隱者 有引

陳留市有工力隨其所得為一日費父子日  
飲于市醉負以歸行歌道上女子抵手為節  
有問之者不對而去江季恭  
以為達為作傳情于賦之

陳留人物後疑有隱屠耕老杜詩陳留風俗

耕朱亥斯人豈其徒滿腹一杯羨莊子曰偃

鼠飲河不過滿腹漢書項羽婷婷小家子與

翁同醉醒者南史羊侃傳終日獻酬同其醉

醜漢書霍光傳薄暮行且歌穗列子歌蜀志秦

輿行且歌問之諱姓名老杜詩問之名子豈達

者歟槁竹聊一鳴今所謂擊竹也淮南子老

生何所因稍稍聲過情魏志晉輅傳曰老生

過情之君閉門十日雨吟作飢為聲莊子曰子

而淋雨十日與裹飯而往食之至子桑友

退之詩曰閉門詩書工發家見上刀籥得養

生鏡空莊子此詩亦曰養性霜刀在閱人清飛

走不同穴孔子出處異趣未能從斯人游也



孔突不暇黔。一作聖有。不暖席。接浙去。齊行。無暖席。漢書班孟堅答賓。戲曰。孔席不暖。墨突不黔。

### 寄泰州曾侍郎肇

八年門第故違離，千里河山費夢思。夢思見上注。

淮海風濤真有道，莊子曰：夫子觀於呂梁，見一丈夫遊之。孔子曰：請問。

蹈水有道乎？麒麟圖畫豈無時？麒麟閣見漢書蘇武傳。孫

秦州屬淮南。麒麟圖畫豈無時？書蘇武傳。孫

推罵。僮志曰：僮何知？吾豈獨無時？文選：三

國名。臣贊序曰：有道無時。孟子所以與嗟。今

朝有客傳河尹，孔融謂河南尹李膺以此。唐

之河南也。是處逢人說項斯。贈項斯詩曰：幾

見詩。上畫好及親標格。過於詩。平三徑未成

生不解。藏人善到處逢人。說項斯。平三徑未成

心已具世間，惟有白鷗知。太白詩：心靜海鷗

和故人。南北歎乖離。忽把清詩慰所思。松茂

雪霜無改色。雞鳴風雨不愆時。著書子已通

科斗竊食吾方逐。鷲斯便欲去為林下友。懶

隨年少樂新知。下注云：無已書言作尚書傳

### 答顏生見寄

闕然車馬不聞音，莊子曰：今者闕然數日不

姓聞王車行路艱危已備更。難備嘗之矣。艱

馬之音。問舍求田真得計。魏志：張邈傳：劉備謂許

八台七  
十三



望君憂國忘家，有救世之意。而君求田問舍，言無可采。王介甫詩：無人語與劉玄德。問舍求田，意取高莊。臨流據石，有餘清。晉書：謝安子曰：於魚得計。臨流據石，有餘清。傳安常往。臨安山中坐石室，臨濬谷，悠然歎曰：此亦伯夷何遠淵明歸去來辭曰：臨清流而賦詩。道學傳：老杜敬至甘泉岷山，據江山滿目，開新卷。石○老杜詩：府中有餘清。江山滿目，開新卷。韋杜諸人得細評，退之詩：應須韋杜家。老杜詩：鄉里衣冠不之賢，閑處着身容我老忙中。見詩識君情，賴是長教閑處着。詩：閑處着身容我老忙中。

和黃預七夕

盈盈一水不斯須，經歲相過自作踈。自作自

七詩：迢迢牽牛星，皎皎河漢女。盈盈一水間，脉脉不得語。文選：揚脩書曰：曾不斯須少留。思坐待荆禽報佳會。王臺新詠載：燕黃姑織女，長徑須飛兩洗香車。李商隱七夕詩：超騰水部陳篇上。何遜嘗為水部郎，有七夕詩曰：九微火風吹百和香。劉禹錫詩曰：從收拾愚溪作賦，餘溪也。子厚有愚溪對，又有乞巧文之。蓋楚騷：信有神仙足官府。退之詩曰：上界我

寧辛苦守殘書。退之詩：我寧仙，屈自世間安

錄：龍牙頷曰：食罷展殘書，漢書：劉歆移文曰：燈



守殘

贈鄭戶部

千載歸來遼海東江山如舊里閭空續搜神

東城門有華表柱忽有白鶴來集人或欲射之

鶴歌曰猶是人民非何不學仙塚累戶部蓋

后山同里后山作白鶴觀記云徐州有白鶴

泉故此詩用時平未覺身難遇學瞻依然說

遼東鶴事

不窮卷注後漢戴憑傳帝令群臣能說經者

更相難詰義有不通輒奪其席以益通者憑

遂重坐五十餘席故京師為之語曰解經不

窮戴縵着縵書行真細事魏志夏侯玄傳注云

侍中

將軍曰所謂縵書行退之問已賦云固哲

人之細事此借用言鄭君不以名位誇誇鄉

里下車磬折得深衷說苑常縱謂若子知之乎

老子曰非謂其不忘故耶縱曰嘻是也退之

詩里門先下敬鄉人蓋亦用漢書石慶事曲

禮疏云身儂折如磬之背故云磬折顏延之

見其忠厚加敬鄉人之意聖朝未有徐州相剩作

功名跨數公州李相而吾州自開國至今才

有劉李二公為執政公

車千秋踰於前後數公

九日不出魏衍見過

九日登臨迫閉歲老懷無恨自淒涼素問日

冬三月

九日

九日

九日

九日

九日

九日

九日

九日

九日

九日

九日



是謂山頭落帽風流絕晉書王孟嘉為相温參

吹嘉帽墮落壁面稱詩語笑香南山自注云

詩石人語笑香之句有花衝雨肯來尋此老退

之客田雨來今雨不來子魏秋述曰常時車馬

僕夫其拂床聊待熟黃梁黃梁事獨無樽酒

為公壽正使秋花未肯黃后山自注云

### 送魏衍移沛

積雨斷行路重江未安流胡為冒艱險迫此

帛米謀慶之盧敷墓誌曰鄭餘歲晏風作橫

未寬為子憂老杜詩蛟卒然託異縣所得如

所求古樂府他鄉各異主人如古人待士禮

亦優人情樂新知豈不懷舊丘楚詞樂莫樂

我貧無四壁愛爾胡能留子也尚不容吾代

諸公羞勿云百里遠已作千山愁念子捨我

去誰復從我游諸石吾未識因子卜可不能

此已可尚尚一作喜終焉致綢繆退之送董邵南

之行卜也

### 送河間令元注云子固甥

今日中年令當年太守孫後漢魯恭獨能憐

此老肯避席為門漢書陳平傳家負郭窮巷

轍寒日風濤壯壯選詩春江邊城簿領繁選詩

簿領平生子曾子白首得重論子曾子謂子

其後劉禹錫作子劉子傳

### 次韻何子温祈晴二首

夜半風回兩脚收萬家和氣與雲游樂天詩

脚四漢書王褒傳曰德與和氣游蕭條寒巷

荒三徑後漢張衡東京賦曰澤從雲游突

兀晴空從聳二樓詩二樓謂燕子與黃樓也老杜

勝日登臨輕一醉下鄉昏墊肯同憂兩句此

安事上句取老杜詩謝安不倦登臨費之意

下句即簡文帝所謂安石既與人同樂必不

得不與人同憂者也勝日江空峽響魚龍落

又

九虎當関信不傳楚辭虎豹九関呼下人

不燒煙才上巳回天唐張玄素傳魏徵曰張

驅除霧雨還朝日朝一作晴漢書王莽贊



詩未辭添露雨又詩畜縮濤波復二川漢書

其流傳曰王嘉健而畜縮劉禹錫詩曰支川支一作文

奪目光華開秀句宋王高唐賦曰煌煌熒熒

亦雕纈滿眼老杜詩最傳秀句囊區滿堆場

藁秭驗豐年穰禹錫詩場黃堆晚從今更上

中和頌漢書王褒傳作中少費將軍九萬牋

乞語林曰王右軍為會稽謝公就

### 寄潭州張芸叟二首

湖嶺一都會西南更上游並見上注秋盤堆

鴨脚歐公有鴨脚詩春味薦猫頭潭州

人春薦禮記庶宣室來何暮漢書賈誼為長沙

神誼徵之至入見上方受釐坐宣室因感鬼

為過之帝前席既罷曰吾父不見賈生自來

何暮長沙蒸池得借留寰宇記衡州衡陽縣

老杜詩衡岳江湖大蒸池疫疠偏然蒸水亦

猶言安得孰知為郡樂東坡詩占樂莫作越鄉

憂越越鄉猶離鄉也左傳宋人曰懷璧不可

又

去國如前日為邦得舊游霜甘先落手老杜詩破

甘霜春鴈幾回頭南嶽有回鴈峯此句謂因

只道風沙惡唐張謂沙上之地雲陽之墟可以長

往形勝有隱居者焉老杜寧知賈宋留賈誼嘗

傳潭州相陰縣有汨羅水屈原賦詩真有助

自沉於此宋王嘗為文招之

### 送曹秀才

甲第衣冠後東遷歲月侵漢書高祖詔列侯

注甲乙第次情親期一諾見上季布事急病闕千

金國語魯語曰賢者急病孰並還家樂注上

母忘在莒心新序鮑叔牙為桓公壽時能記

衰病聲迹到雲林老杜詩時應問衰病盡疏

### 送王元均貶衡州兼寄元龍二首

先生英氣蓋區中魏生謂王平甫也漢書項

命與仇謀得老窮退之進學解命與仇謀取

孫又見長身有家法退之孔幾墓銘曰孔而

身可辭短簿怒吾公晉書郝超傳超為桓温

為温所重府中語曰髯參軍短主簿能令公



材復領之如乃公不左傳曰吾公在壑谷石頭路滑

行能速傳云什麼處去對云石頭去師云石頭

路滑石頭謂南岳希道和尚所居宣室歸來

也用衡山故事言其道學之勝

語未終見上注謂為帝所宛洛風塵莫回首

又選詩曰京洛多風塵直須留眼送歸鴻老杜

又云宛洛佳遊康詩目送歸鴻手揮五

先生秀句滿天東老杜詩最傳秀句寰二子

緣渠再得窮渠謂詩也取詩能世詩禮向來堪

發冢發冢見上蓋指呂惠卿以經義見用

甫負氣惡其儉巧數面拆之惠卿切齒及安

石罷相引惠卿輔政惠卿欲遂代安石恐其

復來乃因鄭俠獄陷安國安國時為孫劉能

使不為公此句再得指當時排元均者蓋承上

使謂不能也孫劉亦指惠卿劉志辛毗傳

不日吾立身自謂孫資劉放也孟炎方瘴癘

子曰臧氏之子馬能資劉放也孟炎方瘴癘

避軒豁星退之南海碑云乾端仲倪軒豁呈

露故國山河開始終此句用野人獻曝於公

雖開國於荆元均時封國也衡山乃荆州之地今

傳曰封侯故國終傳語元龍要相識江湖春  
 動有來鴻書山白注云元龍亦謫金陵○晉  
 待此詩反而用之言書尺之間相見已不  
 以尺牘為千里面目光輝詩杜詩鴻雁來  
 到江湖秋水多謝玄暉詩遵渚有來鴻

后山詩註卷第七





