





隸辨卷第六

偏旁五百四十部

一

一與說文同數始於一故以一為耑亦作一從  
一之字丕變作𠄎譌從十寸變作寸譌從點從

一從山之字或變  
從一見一山字下

上

上說文作上從一從丨篆文作上篆文秦刻石  
也隸從篆文省字在上者作上與說文同亦作  
二古文上也上畫短與一二字異示言音童章  
竟龍芻帝等字從之從中從竹從入從巳從匕  
從人之字或變作上與從  
上之字無別分見各字下

示

示說文作𠄎從二古文上也下從三垂筆迹小  
異亦作示𠄎字在左者作示或作示與說文同  
亦作𠄎變作𠄎字在下者亦作示𠄎從示之字  
祚或作祚譌從禾從寸從衣從火之字或  
譌從示分

見各字下

三

三與說文同從一加二從彡

之字或譌作三見彡字下

王

王與說文同從三從一 中畫近上亦作王與玉  
字本文相混或變作王與王癸之王無別或譌  
作王古文玉也亦作王王 匡桂字皆從圭或作  
匡枉皆譌從王從壬從王從土從生之字或譌

從王分見

各字下

玉

玉說文作王從三從一三畫正均隸加點以別  
王字亦作玉或作玉或通用王王讀若肅琢玉  
工也或變作王與王字異文相混字在上下者  
作王亦作王與說文同字在左右者亦作王王  
或作王從古文玉變從王之字靈或  
作靈環或作環瑚或作瑚皆譌從土

王

珏與說文同二玉相合亦作珏班珏字從之琴  
本作珏瑟本作瑟隸變譌與珏同非從珏也

气

气說文作气雲气也象形隸變如上以為气取  
气與之气別以饜氣之氣為雲氣字亦作气气

省作亡亦作乞經典相承用此字或作亡字  
在上者亦作气气變作气气氣氛等字從之

# 士

士與說文同從十從一或作士士古文士也或  
作土與水土之土無別亦作土土從士之字吉  
作吉壯作壯皆變從土壻作聲譌從

去從出之字或譌從士見之字下

# 丨

丨讀若衮與說文同上下通也中十上下中小  
引等字從之引或作引譌從丨丨讀若檠與丨

異亦作引引與

從乙之字無別

# 屮

屮讀若徹與說文同屮象艸木初生之形古文  
或以為艸字亦作屮從屮之字屮省作卉莖省

作毒省作毒事省作事妻省作妻毋變作母  
嵩變作离尚變作市皆譌從一上古文上也巽  
變作熏譌從重嚙變作春舉變作奏與奉春秦  
泰等字相混屯從中而左曲或作乇譌從七亦  
作屯譌與來夾字相類艸艸出木米生壹於  
軫等字亦皆從中俱自為部分見各字下

# 艸

艸與說文同從二中字在上者或作艸亦省  
作艸經典相承用此字亦變作艸或作艸與奴

字異文相混或作艸與竹字省文相混字在左

者作步斲字從之芻亦從艸或省作畱萬本作

鬲董本作蠶上象蟲形變從艸替從叒或作替

譌從艸從竹從卩從从之字或譌從艸黃董革

滿共字亦或譌

艸分見各字下

蓐字闕說文作蓐從

艸從辱蓐字從之

𠂔

𠂔讀若莽說文作𠂔從四中隸省如上從𠂔之

𠂔

字莽或作莽𠂔或作𠂔下從𠂔𠂔即𠂔之異文

𠂔亦作𠂔下譌從六六即𠂔之異文𠂔亦作𠂔

莽亦作𠂔下譌從大𠂔亦作𠂔莽亦作𠂔下譌

從六莽亦作

𠂔下變從土

小說文作𠂔從一從八筆迹小異亦作小小經

典相承用此字從小之字少或變作少尚從八

小



從向余從八從舍省非從小也從八

從彡之字或譌從小見八彡字下

# 儿

八說文作儿象分別相背之形筆迹小異亦作  
八經典相承用此字亦作儿或作儿一公分

兮曾家尚必余尔等字從之豕或作豕譌從小

亦作儿匹穴詹等字從之匹或作匹亦譌從小

亦作儿變作儿肩字從之台本作台从水敗

兒隸變與八同非從八也谷只六貝頁字亦變

與八同分見各字下從北

之字亦或譌八見北字下

# 采

采讀若辨說文作采象獸指爪分別也筆迹小

異亦作采米從古文采變古文作米與粟米字

相類隸變則與粟米字無別番審粵奧悉糞類  
等字從之釋或作釋亦從古文采非通用漬米  
之釋也采亦從采變作

矣卷眷券等字從之

半說文作𠂔從八從牛隸省如上亦

作𠂔字在左者或作𠂔叛字從之

牛說文作𠂔隸省如上字在左者作𠂔或作𠂔

𠂔與說文筆迹小異從牛之字犀省作犀亦作

犀犀牽作牽變從手𠂔或作𠂔解或作解

譌從干從手之字或譌從牛見手字下

犛字闕說文作犛從牛從犛犛從未從

支從厂釐亦從犛隸變作釐譌從來

# 告

告說文作告從口從牛隸省如上亦作告

告牛不出尾從告之字造或作造譌從吉

口與說文同象形亦作口口經典相承用此字

口讀若圍即口字之小者相混無別從口之字

中或作中譌與虫頭相類兌或作兌鉛作鉛譌

從厶弘從厶厶古文左也變作弘雄從左變作

雄以本從吕或作以皆譌從口

從厶之字或譌從口見厶字下

𠂔讀若憾與說文同張口也象形𠂔字從

之𠂔或變作𠂔亦作𠂔羊與牛羊字無別

𠂔與謹同說文作𠂔從二口隸省如上亦作𠂔

𠂔古鄰字也孫根碑用古鄰字作𠂔𠂔與𠂔相

混無別嚴單哭薤襄僉等字從之僉或作僉  
譌從品禽從彔或作禽屬從蜀或作屬晉從二  
至或作晉晉皆譌從口從皿從四

從耶之字或譌從口分見各字下

# 哭

哭說文作哭從口從獄省隸變如上或作哭譌  
從大從哭之字哭變作喪移口於中變犬為土  
亦省作哭器從哭

從犬非從哭也

# 𡗗

走說文作𡗗從天從止隸變從犬說文次第字  
相聯貫走在哭下則當上蒙犬字惜古本說文  
今不可見亦作𡗗或作𡗗譌從大亦作𡗗  
從土經典相承用此字亦作𡗗字在左者亦

作走走亦作𠂔

𠂔亦作𠂔

# 止

止與說文同象艸木出有址也亦作止止變作止止字在上者亦作止或省作止前字從之與

從艸之字無別前本作前非從艸也字在下者作止或作之與從之之字無別亦作止之或作止止與從止之字無別亦作止與從山之字

無別從心從止之字或譌從止見心止字下

止讀若撥與說文同從止從止或省作止亦

# 止

變作止登癸發等字從之今俗作止並非

步說文作步下從反止隸譌從少亦作出或作

# 步

步與前省作前同從步之字歲或作歲亦作歲

下止不反亦作歲歲下少

省ノ亦作歲下譌從示

# 止

此說文作止從止從匕隸變如上亦作此或作此變作此亦作此此亦作此此從此之字紫或

作紫翁

復加ノ

# 正

正與說文同從一從止亦作正正變作正正與匹字相混字在下者作正從正之字定或作定亦作定與從乏之字無別反正為玉變隸作乏也甚從匹或作甚譌從正從臣之字亦譌從正

見臣

字下

是

是與說文同從日從正亦作𠄎或作是𠄎亦作  
𠄎𠄎譌從辵亦作𠄎譌從目之從是之字或作  
𠄎𠄎亦作𠄎𠄎歸從

自止或作歸譌從是

辵

辵讀若蹕說文作辵從辵從止隸變如上亦作  
辵辵省作辵辵或變作辵從辵之字惟從徒徒  
三字依說文移止于右遲或作辵遐或作假變  
從辵說文辵辵並用徂征本作辵重文從辵  
辵遐二字與此正同非譌從辵也

從辵之字或譌從辵見辵字下

辵

辵讀若擲說文作辵象人脛三屬相連隸省如  
上或作辵從篆文省篆文作辵徐鉉云李斯筆

迹小變不言為異亦作𠄎𠄎或作三亦作𠄎

與彡毛之彡相混是從彡變作彡故彡亦作彡

又讀若引說文作彡從彡引之隸省如上亦作

# 彡

又文或作彡之延延建等字從之延或作延延

或作迂建或

作建譌從彡

# 延

延讀若延說文作𠄎從彡從止隸省如上亦作

延或作延延字從之延或作延譌從彡延從延

從彡從正從彡者乃延行之延

讀若征與延異隸則通用無別

行說文作彡從彡從彡隸省如上亦作行行

# 彡

亦作行彡亦作行行禦從御變作衛譌從行



齒

齒與說文同從止下象形亦作齒古文齒作𪚩  
兼從古文變省作齒齒亦作齒雷鑿從𪚩省或  
作鑿譌

從齒

身

牙與說文同象上下相錯之形亦作身亦作身  
牙或作身與身字相類或作耳耳與耳字相類  
從牙之字邪或作耶雅或作雅與從身之字無  
別邪或作耶雅或作雅亦作雅穿作窵亦作窵  
與從耳之

字無別

足

足與說文同從止從口亦作足或作足變從  
之亦作足足從足之字或作足足亦作足

正

正讀若疏與說文同上象腓腸下從止亦作正

正或作𠄎𠄎亦省作𠄎疏疎胥旋楚等字從之

疏或作疏疎或作疎旋或作旋楚或作楚皆變

從足說文云正古文亦以為足字正與足古蓋

通用楚或作

楚譌從𠄎

品

品與說文同從三口亦作品變作品臬臨字從

之亦作𠄎𠄎靈字從之靈或作靈譌從𠄎彛從

晶或作臬譌從品從𠄎從𠄎

之字亦譌從品見𠄎𠄎字下

龠說文作龠從品從侖筆迹小異

龠

龠字從之龠從籥變作龠譌從龠



羊辛等字從之。席從屮變作屮亦作屮

譌從干從牛之字。或譌從干見牛字下

# 谷

谷讀若臄。說文作谷。口上阿也。從口上象其理

隸變如上。譌從文。郤字從之。郤亦從谷。變作却

譌從去。古文谷作谷。說文去作忒。二字相類。變

谷為去。蓋因古文而譌也。因從谷省。弼宿字從

之。弼或作弼。宿或

作宿。皆譌從百

# 只

只說文作只。從口象气。下引之形。隸

變如上。與從八之字相類。亦作只

啍讀若訥。說文作啍。從口從內。隸變如上。亦作

# 啍

啍。商齋。齋。舊等字從之。齋或作齋。譌從商。齋或

作舊譌從目過禍字皆

從𠄎或作過禍譌從𠄎

# 句

句說文作𠄎從𠄎從口隸變如上與從𠄎之字無別𠄎本作𠄎讀若包與𠄎異亦作𠄎譌從𠄎句勾本一字讀若溝又讀若屨今俗相承以從口者為章句之句從𠄎者為句曲之句從句之字拘或省作拘亟從人從口

隸變譌與句同非從句也

# 𠄎

𠄎讀若鳩說文作𠄎隸變如上亦作𠄎𠄎𠄎𠄎收等字從之𠄎或作𠄎𠄎𠄎或作𠄎𠄎𠄎𠄎從刀之字無別從川之

字或譌從𠄎見川字下

古與說文同從十從口

亦作古或作𠄎譌從中

# 十古

十與說文同從一從丨亦作十從十之字博或作博譌從心卒本作交阜本作𠄎隸變譌與十同非從十也從一從中從𠄎從

甲之字或變從十分見各字下

# 𠄎

𠄎讀若颯與說文同三十并也𠄎字從之𠄎或作𠄎變作世經典相承用此字亦作世世三十

字亦作世惟下畫短差有別爾或作世亦作𠄎

奔賁字本從𠄎木之𠄎隸變譌與𠄎同非從𠄎

也從𠄎之字亦譌

作𠄎見𠄎字下

言

言說文作言從平從口古文作言隸無從古文  
變亦作言言省作言變作言或作言與篆文同  
徐鉉云言中畫不當上曲李斯刻石如此則字  
形茂美人皆效之亦作言省平為立亦作言言  
魯詹言音等字從之倍陪培涪部剖等字本皆  
從言隸變譌與言同說文否作高與篆文言相  
似故致

譌爾

言

言讀若競說文作言從二言隸變如上善讞字

言

從之善或作善從篆文變篆文作善從言隸作

善者從言省也言與言同說見言字下亦作善  
或作善善亦作言言字從之競或作競譌從二

音或作競與

競字無別

音

音說文作音從言含一隸變如上音與言同說見言字下亦作音或作音音從音之字識或作識譌從否亦

作識譌從昔

平

平讀若愆說文作平從二從干二古文上也干即干字隸變如上從平之字惟童音辛字有中豎妾音意章竟音商等字皆

省作五音或作商并省中畫

萃

萃讀若湼說文作萃叢艸生也象萃嶽相並出筆迹小異亦作萃萃省作萃萃業對業等字從



之叢亦從艸變

作叢上從林

業

業讀若僕說文作叢從艸從奴隸變如上亦作  
業業省作業僕樸等字從之樸或作樸譌從業

𠄎

収讀若拱與說文同從少從又變作𠄎𠄎弄

𠄎

弈等字從之與從艸之字無別亦作𠄎𠄎𠄎等

字從之與從大之字無別𠄎即戒字亦作𠄎與

從六之字無別亦作𠄎兵具共與興等字從之

與從丌之字無別亦作𠄎奉秦春秦卷舉等字

從之亦作𠄎丞承等字從之從艸之字或譌從

収見艸

字下

𠂇 𠂇即攀字與說文同從反収亦作𠂇或

𠂇 作大 𠂇攀樊字從之與從収之字無別

共

共說文作𠂇從廿從収隸變如上亦作共經典相承用此字亦作共恭巷字從之恭或作恭譌

從艸從丌之字或

譌從共見丌字下

異

異說文作異從収從畀筆迹小異變作異經典相承用此字亦作異或作異

與

與讀若余說文作與從臼從収隸變如上亦作與與與與等字從之亦作與舉譽舉等字從之

與或變作與

舉或變作舉

臼

臼讀若掬與說文同又手也從兩爪相向從白之字𠂔變作要譌從西賢或作貴譌從中亦作貴貴亦作貴賈皆從中變從

白之字或譌從白見白字下

辰

辰說文作辰從辰筆迹小異𠂔字從之𠂔或作農譌從曲曲即曲之異文亦作農農或作農農譌

從西

𠂔字闕說文作𠂔象持甑口為竈口𠂔

推林內火𠂔從𠂔省隸亦作𠂔與說文同

革說文作革從三十從臼省筆迹小異或作革

革

革亦作革革亦作革與從艸之字無別從革之

字羈或作

羈變從糸

鬲

鬲說文作鬲鼎屬象腹交文

三足隸變如上亦作鬲鬲

鬲字闕說文作鬲古文鬲也

鬲字從之隸省作粥無鬲字

爪

爪說文作爪象形筆迹小異亦作爪或作爪

孚奚至采再受等字從之亦作爪為字從之為

或作為譌從夕亦作為譌從少亦作爪印字從

之虐或作虐省從巨亦作虐譌從亡舜本作舜

愛本作愛焉本作焉爵本作爵爾本作爾至本

作至隸變譌與從爪之字無別從亦從爪之字

或譌從爪見

亦瓜字下

# 𠂔

𠂔讀若戟說文作𠂔持也象手有所𠂔據隸省  
如上變作丸亦作𠂔𠂔與𠂔疾之𠂔相類亦作  
丸經典相承用此字從𠂔之字𠂔變作夙𠂔或  
作執𠂔或作執𠂔或作執𠂔或作𠂔譌從凡𠂔  
變作𠂔𠂔亦作執𠂔亦作執𠂔亦作𠂔  
譌從几𠂔亦作執𠂔亦作執𠂔譌從九

門字闕說文作𠂔兩𠂔相對從

門之字隸變與門戶之門無別

# 又

又說文作又右手也象形筆迹小異亦作又支  
及反友叟度及燮取及段侵奴祭等字從之度

或作度譌從夂亦作度譌從夂取或作取譌從  
人侵或作侵譌從丈及讀若伏服報字從之或  
省作尺或變作反亦譌作反及讀若碾從尸從  
又與及異曼奪字亦從又變作尋奪譌從寸亦  
作又夂父丈史吏等字從之與從又之字無別  
亦作𠄎𠄎聿尋帚尹妻秉急彗雪等字從之雪  
或作雪譌從丑亦作𠄎右友有灰𠄎等字從之  
有或作各譌從夂无亦從子變作尤譌加點蚤  
從又變作蚤帚從父變作布艾從又或作艾皆  
譌從又從才從支從夭從左從苟省之字或譌  
從又分見

各字下

ナ

ナ與左同說文作𠄎左手也象形隸變如上與  
𠄎相類以首之屈與不屈為別左字從之宀亦  
從ナ變作

𠄎譌從十

史

史說文作𠄎從又持中隸變如上亦作史從史  
之字吏或變作吏事亦從史與說文筆迹小異  
支說文作𠄎從又持半竹隸譌從十乃支尺之  
支也以支為支別作文以別之亦作支從支之  
字岐或作岐亦作岐技或作技譌從

支

支從攴之字或譌從支見攴字下

聿

聿讀若聶說文作聿從又持巾隸變如  
上或作聿聿亦省作聿聿肅字從之

聿

聿說文作聿從聿從一隸變如上亦作聿聿從

聿之字律或變作律筆或變作美書或作書建

或作建一不下出盡或作盡亦作盡省

下一從聿之字或譌從聿見聿字下

畫

畫說文作畫象田四界聿所以畫之隸省如

上亦作畫俗作畫非畫從畫省亦省作畫

聿字闕說文作聿從又從尼省從聿之字隸作彙

從又持米肆作肆變從聿肆借還字無從聿者

又臣

取讀若鏗又與賢同說文作取從臣從又筆迹  
小異亦作取堅賢豎等字從之堅或作堅譌從

又賢或作賢譌從卜豎或作豎

譌從又賢從毆或作賢譌從取



臣

臣與說文同事君也

象屈服之形亦作臣

𠂔

𠂔說文作𠂔從九從又筆迹小異亦作𠂔𠂔或

作𠂔𠂔亦作𠂔𠂔亦作𠂔𠂔或作𠂔𠂔從𠂔之字

𠂔或作𠂔發或作發𠂔或作敢譌從𠂔𠂔亦作

𠂔譌從𠂔設或作設譌從𠂔𠂔讀若沫漫殛字

從之與𠂔異漫或作沒殛或作殛亦譌從𠂔

從又從支從欠之字或譌從𠂔分見各字下

𠂔

殺說文作𠂔從𠂔從𠂔隸變如上或作𠂔亦作

𠂔𠂔譌從𠂔今俗因譌作𠂔非是弒從殺省或

作弒變

𠂔為𠂔

几

几讀若殊說文作𠄎鳥之短羽飛几几也象形  
筆迹小異及字從之𠄎亦從几變作𠄎今髮之  
𠄎亦作𠄎皆與語助之𠄎無別𠄎從人從彡𠄎  
從入從丨從八與𠄎異人或作𠄎與几相類見  
人字

下

寸

寸說文作𠄎從又從一隸變如上亦作寸從寸  
之字導變作導譌從木亦作導譌從示邊從回  
或作邊譌從寸從又之

字或變從寸見又字下

皮

皮說文作𠄎從又從為省隸變如  
上亦作皮皮亦作皮皮或省作皮

𦉳字闕說文作𦉳柔皮也從北

從皮從夂省讀若奕又讀若雋

# 攴

攴即撲字與說文同從卜從又亦作文古文攴也亦作文亦作文經典相承用此字從攴之字故或作故變或作變政或作政救或作救皆譌從文敷或作敷敦或作敦敏或作敏肇或作肇數或作數整或作整敞或作敞斂或作斂敵或作敵寇或作寇散或作散敷或作敷啓或作啓啓皆譌從攴敘或作叙更作作更啓或作啓皆譌從又更亦作更變亦作變皆譌從又敕變作勅譌從力敷或作敷譌從欠攸或作攸譌從友字在上者亦作攴或省作攴脩條字從之從攴

從爻從久從左之字或

譌從文分見各字下

# 教

教說文作教從支從孝筆迹小異從古文支孝  
即古教字俗作孝非亦作教或作教教數從教  
學從數省或作

學譌文為文

# 卜

卜與說文同象龜兆之從橫也亦作卜字在上  
者亦作卜卜從卜之字外或作外譌從卜即  
犬之異文亦作外從又從匕

之字或譌從卜見又匕字下

# 用

用說文作用從卜從中隸變如上亦作用從用  
之字周或作周庸或作庸甯或作甯備或作備

中一不下出專省作專勇省作勇譌

從田甬或作甬與從雨之字無別

# 交

交與說文同象易六爻頭交也亦變作艾從交  
之字希或作希譌從交希亦作希楸或作楸譌  
從文梁從刃或作梁譌從交谷亦譌交見

谷字下俎苟象形非從交也今俗作俎譌

# 交

效讀若邈與說文同從二爻爾爽字從之爾或  
作爾譌從幺亦作爾譌從效從效之字或譌從  
效見效

字下

# 𠄎

𠄎讀若颺說文作𠄎從目從支  
隸變如上譌支為夂𠄎字從之

目

目與說文同象形從目之字督或作督俱或作  
俱譌從日亦作四橫目也眾眾夢蔑憲惠畢等  
字從之眾本從四隸變加點蜀上象形非從四  
也從自從日從囚之字或譌從目分見各字下  
目讀若句與說文同從二目瞿字從之亦作罍  
顛字從之顛或作顛下目不橫上譌從夕亦作  
顛上譌從夕譽從二

目

貝省作譽譌從目

眉

眉說文作眉從目象眉之形上象額理  
隸變如上亦作眉省作眉或變作眉

盾

盾與說文同從目上象形亦作盾盾從盾之  
字循或作盾與脩字相類楯或作楯譌從循

自說文作𤣥鼻也象形隸省如上亦作自  
從自之字皇作皇白亦自字非從白也

白說文作𤣥亦自字也隸省如上與黑白之白  
無別亦作白從白之字百或變作𠄎皆作魯

作魯者作者智作智皆譌從日𠄎作魯  
譌從口柏伯迫等字皆從白非從白也

鼻說文作鼻從自從畀筆迹小  
異亦作鼻白亦自字下譌從卑

𠄎字闕說文作𠄎從二

𠄎讀若逼𠄎字從之

習說文作習從羽

習從白隸變從日

羽

羽說文作羽隸省如上

亦作羽字在上者作羽

隹

隹說文作隹鳥之短尾總名也象形筆迹小異亦作隹隹今俗譌以為佳字佳從人圭與隹異從隹之字雇或作尼譌

從匕或作尼譌從乙

奎

奎讀若睢說文作奎從大從隹隸變如上亦作奎奎奮奪字從之舊從中從隹或作舊譌與從奎之字

無別

隹

隹讀若丸說文作隹從隹從竹筆迹小異舊隹隹等字從之舊或作舊亦作舊舊與從隹之字



無別舊亦作舊藿亦作藿譌從艸從艸者藿葦  
之藿也藿亦作藿藿或作藿譌從一古文上  
也舊或作舊藿或作

藿亦作藿譌從藿

𠂆 𠂆讀若乖又讀若寡說文作𠂆羊角也象形隸  
省如上亦作𠂆從𠂆之字或譌作𠂆亦作𠂆

見藿首

羊字下

苜 苜讀若未與說文同從𠂆從目莧字從之亦作  
苜夢蔑藿藿等字從之夢或作夢蔑或作莧亦

作莧藿或作

藿皆譌從艸

𦍋

羊與說文同從𦍋象形變作羊經典相承用此  
字字在上者省作𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋  
從之𦍋𦍋字皆從𦍋或作𦍋𦍋逆厥字皆從𦍋  
或作逆厥皆譌從羊從𦍋從𦍋從𦍋從𦍋從𦍋  
亦譌從羊分

見各字下

𦍋

𦍋即羶字與說文同  
從三羊羴字從之

瞿

瞿與說文同  
從目從隹

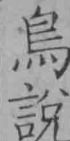
隹

隹讀若疇與說文同從二隹雙隹

隹


等字從之隹或作隹左從反隹

隹字闕說文集從三隹篆  
文作集隸從篆文無隹字

鳥 鳥說文作象形隸變如上亦作鳥鳥或作鳥  
鳥省作鳥鳥從鳥之字鷓變作鷓鷓變作鷓鷓

從

頁

烏 烏說文作象形隸變如上亦作烏烏或作烏  
烏亦作烏烏或作烏馬從鳥省或作焉譌從馬

華 華讀若般與說文同箕屬象形亦作華平畢棄  
字從之畢或省作畢亦作畢棄或作奕從古文

棄變古文作弃棄亦從華變作

糞譌從畀今經典相承作糞

𦍋

𦍋讀若構與說文同從兩𦍋對交亦作𦍋𦍋省  
作𦍋𦍋構邁溝講等字從之再再字皆從𦍋省  
再或作𦍋譌從𦍋

亦譌再見𦍋字下

𦍋

𦍋說文作𦍋象子初生之形隸變如上  
幼肩後等字從之肩或作𦍋譌從𦍋

𦍋

𦍋讀若幽說文作𦍋從二𦍋隸變如上幽幾茲  
𦍋𦍋等從之幽或變作𦍋𦍋或變作𦍋亦作𦍋  
迷從絲之字或譌

從𦍋見絲字下

𦍋

𦍋讀若專說文作𦍋從𦍋省從中財見也隸變  
如上亦作𦍋專惠字從之專或省作專惠或省

作惠古文車作皂廩字

從之變作廩譌皂為是

玄

玄說文作𠄎從入從幺隸變如上亦

作玄𠄎從玄之字牽或作𠄎省從厶

予

予與說文同象相予之形變作𠄎𠄎亦作𠄎經  
典相承用此字亦作𠄎𠄎從予之字或省作𠄎

亦作

𠄎





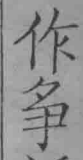

放

放說文作𠄎從支從方筆迹小異從古文

支亦作𠄎從放之字𠄎或作𠄎變方為彡







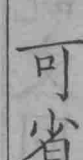


受

受讀若標說文作𠄎從爪從又隸變如上亦作  
受受亦作𠄎𠄎受爰受字從之受或作𠄎從古文

受變古文作亦作爭譌從夕亦作譌從夕亦作譌從夕亦作譌從日亦從受變作

鬲譌從寸

# 𠂔

𠂔讀若殘說文作從𠂔從又隸變如上餐字從之亦從𠂔省作無𠂔中一徐鉉云從半義不應有中一秦刻石文有之則從𠂔之字中一可省亦從𠂔變作譌從祭字從手持

肉也

# 𠂔

𠂔說文作從半隸變如上亦作或作或省作從之字或作譌從從或

作列亦作

列譌從步

死說文作𣦵從步從人隸變如上譌從匕亦

作死從死之字薨變作薨亮變作亮譌從死

𣦵讀若寡說文作𣦵剔人肉置其骨也象形筆

迹小異亦作𣦵𣦵或省作𣦵骨𣦵字從之亦作

另別字

從之

# 骨

骨說文作骨從𣦵從冎從肉筆迹小異亦作骨骨從

從𣦵𣦵即

冎之異文

月

肉說文作象形隸變如上與日月字相類亦

作夕夕然祭嘗盍將炙等字從之然或作然祭

或作祭將或作將譌從夕或作肉古肉字也從

舟從丹之字或作月與肉無別從爪從夕之字

或譌從肉見




爪夕字下

筋字闕說文作

從力從肉從竹

力

刀與說文同象形省作經典相承用此字亦

作刀字在右者作亦作或作與字

無別或變作亦作從刀之字分或作分變

刀為夕初或作初譌從力召或作召譌從夕夕



即人字之在上者亦作名與名氏之名無別賊  
變作賊譌刀爲丁今俗遂譌從十作賊從力從  
人從彳之字或譌

從刀分見各字下

刃

刃說文作刃象刀有刃之形隸變如上字在上  
者亦作刃梁從刃或作梁譌從刃從刀之字或  
譌從刃見

勑字下

勑

勑讀若劓說文作勑從刀從丰隸省如上亦作  
勑絜絜契等字從之絜或作絜絜或作絜契或  
作契譌從刀絜或作絜譌從夕亦作絜譌  
從刃楊統碑勑銘鴻勳即勑字也譌從力

丰

丰讀若介與說文同象艸生散亂也勅耒字從之害憲競字亦從丰害變作害憲變作憲競變作競皆譌從土害亦作害譌從工憲亦作憲譌從干亦作憲譌從二邦本作邦夆本作夆皆從半滿之半隸變譌

與丰同非從丰也

耒

耒說文作耒從木從丰隸省如上亦作耒或作禾禾從耒之字諫或作諫去木從丰藉或作藉譌從耒從禾之字或

譌從耒見禾字下

角

角說文作角象形筆迹小異變作角經典相承用此字亦作角角角角本一字又讀若祿今俗

以角為角里字又別作角非是從角之字衡省  
作衡甯省作感從魚之字或譌從角見魚字下  
竹說文作𦵏象形隸變如上亦作竹經典相承  
用此字亦作𦵏𦵏或作𦵏𦵏與艸無別字在上  
者作𦵏或作𦵏𦵏亦作  
𦵏與從艸之字無別

# 个个

# 箕

箕說文作箕從竹從其隸變如上譌從艸與豆  
其之箕相混古文箕作𦵏籀文作𦵏隸作其其  
亦作其其亦作其其簸物之器即

為指物之辭隸分兩字音義各別

# 六

𠂔讀若箕說文作𠂔薦物之𠂔也象形隸變如  
上亦作六六其典與箕等字從之𠂔亦從𠂔變

作开譌從卅真本作真從亼從八隸變譌與丌  
同非從丌也從収從艸之字或譌從六見収艸  
字

下

# 左

左說文作𠄎從ナ從工隸變如上左右之左本  
作ナ左手相左助也隸以左爲ナ別作佐以別  
之或作𠄎譌從又或作𠄎譌從才才偏旁才字  
也從左之字差或作𠄎籀文差也亦作𠄎譌從  
匕隋或作隋變ナ爲文亦作隋譌從又隨或作  
隨省上ナ亦作隨省下工亦作隨譌從又亦作  
隨譌

從文

工

工與說文同象人有規榘也亦作𠄎或作互互  
從工之字巨變作巨譌從匚鴻或作鴻亦作鴻  
與從乙從匕之字無別從丰從巫從土

從大從犬之字或譌從工分見各字下

𠄎 𠄎

𠄎讀若展與說文同從四工從𠄎之字屢變作  
屢譌與襄字相類亦省作屢今俗作展塞變作  
塞亦作塞與從寒省之字無

別塞從寒省或作塞譌從𠄎

巫

巫說文作巫象人兩袂舞形與工同意隸變如  
上亦作巫或省作𠄎從巫之字靈或作靈譌從  
工亦作靈譌從土亦作

靈譌從血巫血本字也

曰

甘與說文同從口含一變作甘經典相承用此字亦作甘從甘之字馱或作馱邯或作邯譌從日某或作某甚或作甚亦

作甚甚譌與其頭相混

白

白與說文同從口從乙亦作白經典相承用此字或作白曰從白之字轉或作曹晉或作晉曷或作昌昌或作

昌皆譌從白

乃

乃說文作了象气之出篆文作乃隸從篆文亦作乃經典相承用此字亦作乃西字從之西或作迺譌從是秀本作秀下象禾實下垂之形隸變譌與乃同盈從乃或作盈譌從乃從弓之字

或譌從乃

見弓字下

𠂇

𠂇讀若攷與說文同象氣欲舒出𠂇上礙於一也亦作𠂇巧考粵寧兮号𠂇等字從之兮𠂇自為部別見後考或作考變𠂇為𠂇今

俗因之考亦作考寧或作寧譌從丁

可

可說文作可從口從𠂇𠂇從反𠂇古文作可𠂇不反隸從古文變亦作可從可之字歌或作歌變丁

為丁

兮

兮與說文同從𠂇從八亦作兮省作𠂇從兮之字兮變作乎亦作乎謚省作謚義或作義變𠂇

為

了

号

号讀若號與說文同從口從丂

或作号亦省作号號字從之

于

于說文作于從丂從一筆迹小異變作于經典相承用此字從于之字于變作于亦作平粵或

作粵譌從于弔從弔變

作号亦作号譌從于

旨

旨說文作旨從匕從甘隸變如上亦作旨從旨之字嘗亦作嘗省匕從甘者或作耆稽或作稽

譌從

目



喜

喜說文作喜從壹從口筆迹

小異亦作喜喜或變作喜

壹

壹讀若駐說文作壹從中從豆筆迹小異喜鼓嘉彭封等字從之喜自為部別見前嘉或作嘉

譌從

吉

鼓

鼓說文作鼓從壹從支隸變從皮說文云鼓郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓則字

當從皮廣韻引說文作鼓惜古本說文今不可

見說文又云從支象其手擊之而擊鼓之鼓從

支別見支部鐘鼓之鼓不當又取擊義此注疑

非說文之舊夢英偏旁字原變支從支盖疑說

文而自為臆說不足據也亦作鼓

即鼓字也從古文支瞽字從之

豈與說文同從豆從攷省

亦作豈豈或作豈譌從山

豆與說文同從口象形亦作豆從豆之

字登或變作登亦作登豎或省作豎

豐讀與禮同說文作豐行禮之器也從豆象形

隸變如上譌從曲亦作豐或作豐豐亦作豐豐

譌從西變作豐豐禮體醴等字從之禮

或作禮譌從豐豐亦譌豐相混無別

豐與說文同豆之豐滿者也從豆象形亦作豐

或譌作豐與豐器之豐無別經典相承用此字

豈

豆

豐

豐

亦作豐

或作豐

盧

盧讀若義說文作𠩺從虎從豆隸省如上亦作盧或作𠩺戲字從之戲或作𠩺譌從盧

𠩺

𠩺讀若呼說文作𠩺虎文也象形隸省如上或作𠩺亦作𠩺變作𠩺𠩺從𠩺之字處或作𠩺

𠩺或作𠩺虧或作𠩺譌從雨從雨之字亦或譌𠩺見雨字下

𠩺

虎說文作𠩺從𠩺虎足象人足象形隸變如上按說文盧作𠩺從虎足反爪人則虎當從爪不

當從人注云虎足象人足者象人足爪也古文虎作𠩺亦從爪今本說文從人疑非許氏之

舊隸則譌爪為巾亦作虜或作帀帀亦作帀帀  
或作帀從虎之字彪變作霽譌從雨亦作霽譌  
從

尃

虢字闕說文從二虎

讀若訐贗字從之

皿

皿說文作皿從凵象器之形筆迹小異變作皿  
經典相承用此字從皿之字寧變作寧譌從皿  
從血之字或譌

從皿見血字下

凵讀若墟說文作凵盧飯器

凵

象形筆迹小異去字從之

# 去

去說文作𠂔從大從凵隸變如上譌大為土亦作去或作去亦作𠂔𠂔譌與矢頭相混亦作𠂔譌從出𠂔從大從血變作𠂔御從卸或作御𠂔從去或作𠂔皆譌從去從谷從缶之字或譌從去見谷

缶字下



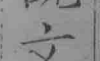
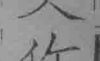
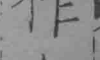

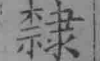
# 皿

皿說文作𠂔從皿從一隸變如上亦作𠂔今俗遂譌作血從血之字盍變作盍蓋變作蓋亦作盍盍或作盍皆譌從皿盍或作盍移一於旁非從皿也亦作盍譌皿為皿盍覽字從之覽或作

覽譌從皿亦





作覽譌從品

# 王

主說文作隸借用主主鐙中火主也本作從從象形隸變如上譌為一譌生為王

從之字否作  
否亦變從一








# 丹



丹說文作月象采丹井。象丹形筆迹小異亦作月變作丹經典相承用此字從丹之字或作

月與從月從因從

舟之字相混無別

# 青

青說文作從生從丹隸變如上或作青亦作青經典相承用此字從青之字亦作青或作青

譌生為王亦作

青譌丹為目

# 井

井與說文同象形。𦉳之象也。省作井。經典相承用此字。從井之字。耕或作耜。譌從井。𦉳之字。或譌從井。

見𦉳字下

# 𦉳

𦉳讀若汲。又讀若香。說文作𦉳。從白。從匕。隸變如上。亦譌作𦉳。乃𦉳字也。𦉳讀若窈。從日。從匕。與𦉳異。亦作𦉳。𦉳亦作𦉳。𦉳或作𦉳。𦉳既即卿。鄉。簋。倉等字。從之。鄉或作鄉。變𦉳為良。與良字相類。倉或作食。譌從良。良本作𦉳。從亡。從畜。省。朗從良。或作朗。譌從𦉳。良本作𦉳。從目。從匕。或作𦉳。退本作退。從日。從夕。或作退。貌從𦉳。𦉳從白。從人。變作𦉳。𦉳從𦉳。古𦉳字也。變作𦉳。良

艮夂兒皂等字皆

與皂字相混無別

# 𠂔

𠂔說文作𠂔從口從匕中象米筆迹小異或省作𠂔變作𠂔從𠂔之字𠂔或作𠂔鬱或作𠂔譌

從

𠂔

# 食

食說文作食從人從皀隸變如上或作食食亦作食食譌從人良經典相承用此字亦作食食或作食食從食之字

養或省作養亦作養

𠂔讀若集說文作𠂔從人從一筆迹小異𠂔

今𠂔舍合命令𠂔俞余會食倉等字從之

# 人



會

會說文作會從亼從曾省筆迹小異亦作會會  
譌囧為田經典相承用此字亦作會會譌囧為囧  
或作會古

會字也

倉

倉與說文同從食省

口象倉形亦作倉

人

入說文作人象從上俱下也隸變如上與人字  
相類亦作入經典相承用此字亦作人與說文  
同惟內丙亾字從之亾亦作亡變入為亾亾  
夫高享京畜畝六等字本皆從入亦變為亾與  
從上之字無別

亾說文上也

# 缶

缶與說文同象形亦作缶或省作缶俗作缶非  
 缶從午止卸字從之與缶異從缶之字罍或省  
 作罍亦作垂垂變作垂垂缺或作缺變缶為罍  
 與垂字相類陶或作陶譌從去御從卸或作御  
 郵從垂或作却皆譌從缶從

生之字或譌從缶見生字下

# 夫

矢說文作𠄎從入象鏑栝羽之形隸變如上亦  
 作夫矢亦作夫譌從大亦作矢矢經典相承用  
 此字或譌作天乃失字也從手從乙與矢異從  
 矢之字知或作知亦作知疾或作疾雉或作雉  
 與從失之字無別知亦作知疾或作疾矯或作  
 矯槩或作槩矣或作矣短或作短族或作族與



京

京說文作京從高省一象高形古文作  
京隸從古文變亦作京京或變作京

享

享說文作享從高省曰象進孰物形篆文作享  
隸從篆文變譌𠂔為子亦作享或作享或譌作

享孰孰鶉淳醇等字本皆從享享從高也  
從羊高變作享皆從享者省羊從高也

𠂔

𠂔讀若厚說文作𠂔從反高隸變如上譌𠂔為  
子厚字從之厚亦變作厚或作厚厚譌從享高

變作享隸盖不反而正書之

耳聾亦從𠂔變作聾譌從早

富

富讀若伏說文作富從高省象高厚之形筆迹  
小異亦作富富變作富富省作富古文富也福

輻富副等

字從之

畝

畝與廩同說文作畝從入從回筆迹小異變作

畝亦作畝畝亦作畝畝稟畝畝圖畝等字從之

畝自為部別見後畝或作畝譌從面畝變作

畝圖省作圖亦作圖圖亦作圖圖或變作圖

畝說文作畝從來從畝隸變如上

畝

亦作畝畝省作畝畝亦作畝畝

來說文作畝象芒束之形筆迹小異亦作來變

作來來從來之字愁或作愁譌從夾從來從黍

之字或譌從來

來

見來黍字下

# 𦉰

麥說文作𦉰從來從夂隸變如上與𦉰變作𦉱  
同陵凌字皆從𦉰變作陵凌鄰麟字皆從𦉰或  
作𦉱駿與

麥字相混

# 夂

夂讀若綏說文作𠂔隸變如上與夂字相混亦  
作夂夂夂憂夏夏夏等字從之亦作𠂔𠂔𠂔  
韋字從之致亦從夂變作致致亦作致致或作  
致譌從友或作致譌從支或作致譌從夂無從  
夂者今俗從文作致非從夂又從

夂之字或譌從夂見夂又字下

# 𠂔

𠂔說文作𠂔從夂𠂔相背筆迹小異亦作𠂔經  
典相承用此字亦作𠂔𠂔或作𠂔𠂔從𠂔之字

麟或作𪚩

省從夕

𪚩

舜說文作𪚩𪚩也象形從𠂇筆迹小異變  
作舜經典相承用此字亦作舜或作舜舜

𪚩

韋說文作韋從舛從口筆迹小異亦作韋車變  
作車車或作韋車上譌從牛或作車下譌從巾

或作韋車下譌從巾衛本作衛從韋從巾隸省  
作衛譌從巾者因衛字致譌也衛亦作衛省市

從

韋

弟

弟說文作弟從古文弟變古文弟作弟從彙省  
聲彙古文韋也隸變如上亦作弟弟弟次第

也隸以為兄弟之弟

別作第為次第字

# 夕

夕讀若底說文作𠄎象人兩脛後有致之者筆迹小異夕亦作夕以字在上下為別在上者為夕在下者為夕亦作夕或作夕𠄎𠄎隆各等字從之各或作𠄎譌從父亦作夕𠄎字從之盈從𠄎或變作盈冬本作寒隸變譌與夕同非從夕也布本從父或作𠄎譌從夕從夕之字或譌從夕見夕

字下

# 久

久說文作𠄎象人兩脛後有距也筆迹小異亦作久或作夕從久之字𠄎或作𠄎譌從九𠄎變



作畝譌從人亦

作畝譌從文

# 桀

桀說文作𣎵從舛從木隸變如上亦作桀經典相承用此字從桀之字桀變作乘與從丞之字

無別亦作乘

乘亦作乘乘

# 木

木說文作𣎵從中下象其根隸變如上亦作木

譌作𣎵乃𣎵字也讀若𣎵從中從八與木異亦

作𣎵朱字從之朱亦省作朱字在左者作木或

作𣎵亦作𣎵亦𣎵從火或作𣎵窳從火從

尤省變作窳

皆譌從木

# 東

東說文作東從日在木中隸變如上亦作東或作東東從東之字曷或省作曹亦作曹曹陳本作陳從木從日隸變譌與東同非從東

也闡練字皆從東或作闡練譌從東

# 木

林說文作𣎵從二木隸變如上從林之字彬或作彬楚或作楚檉或作檉皆譌從林林讀若派從二木與林異叅變作無與從火之字無

別從林從秝之字或譌從林見林秝字下

# 才

才與說文同從一上貫一將生枝葉也亦作才經典相承用此字變作朮朮或作𣎵亦作才在存字從之在或作左存或作存與從又之字無別𣎵亦從才或作𣎵譌從木亦作𣎵譌從十

又又

又讀若弱與說文同又木也象形變作𣎵  
𣎵與三十之𣎵𣎵木之𣎵相類桑字從之

出

之與說文同從中從一亦作出變作之經典相  
承用此字亦作之之省作之已從之之字忠或

作志寺或作寺對變作封與從土之字無別志  
亦作恚譌從木木即士之異文今俗遂譌作志

從止之字或譌

從之見止字下

市

市與說文同從倒之亦作𠄎從市之字師或作  
師譌從市市本作𠄎隸變下與市同非從市也

出

出說文作𠄎象艸木益滋上出達也古文作出  
隸從古文變亦作出經典相承用此字亦作出

出或作出下譌從山從出之字數省

作敖賣省作賣與從土之字無別

# 六

米讀若潑又讀若輩說文作𥝱從中從八隸變如上亦作𠂇𠂇南索字從之索亦作索上譌從

小字從米亦變作𥝱與索同姊從米

從一橫之或作姊與從市之字無別

# 生

生與說文同從中從土亦作𠂇省作生經典相承用此字亦作𠂇𠂇從生之字𠂇省作丰與丰

字相類旌或作旌譌從圭亦作旌譌從王性或

作性譌從圭隆或作隆譌從缶產或作產省中

從土性性字皆從圭性或

作柱性或作性皆譌從生

乇讀若摘說文作𠄎艸葉也象形古

文作𠄎隸從古文變宅託等字從之

𠄎讀若垂與說文同艸木華葉也象形亦作𠄎

𠄎或作𠄎從𠄎之字𠄎或變作垂亦作𠄎亦作

垂垂𠄎或變作𠄎亦作𠄎𠄎與從羊之

字無別𠄎或作素與從生之字無別

𠄎說文作𠄎艸木華也從𠄎從𠄎筆迹小異𠄎

𠄎字從之𠄎自為部別見後𠄎或作𠄎亦作𠄎

變作𠄎與垂變作垂

同亦作𠄎譌從年

𠄎說文作𠄎榮也從艸從𠄎筆迹小異或作𠄎

𠄎變作𠄎亦作𠄎亦作𠄎經典相承用此

# 𠄎

# 𠄎

# 𠄎

字亦作華華亦作華華譌從年季古年字也

榮華之華隸即用為華木之華俗作花非

禾讀與稽同說文作禾象木之曲頭隸

變如上與禾黍之禾相類稽字從之

稽說文作稽從禾從尤從旨隸變如

上亦作稽譌從禾亦作稽譌從目

巢說文作巢從木象鳥巢木上形隸變如上亦

作巢叟從巢省或作叟譌從臼亦作叟譌從四

四古窓

字也

來說文作來象形如水滴而下隸變如上與來

字異文相類亦作來從來之字膝變作昧譌從

# 禾 稽 巢 來

來漆變作凜復

於來上加一

束

束說文作束從口從木隸變如上亦作束從束  
之字賴或作賴變束為象勅即敕字變作勅勅  
整或作整

皆譌從來

臯字闕說文作臯從束從囗讀若

混臯從臯省隸變作囊與說文異

口

口讀若圍與說文同象回巾之形亦作口口從  
口之字齒變作壺與壺字相類亦作口即口字

之小者員冑邑高享亭或回舍倉等字

從之口舌之口隸變與口同相混無別

員

員與說文同從貝從口亦作員譌從  
△從員之字勳或作勳從籀文員

貝

貝與說文同象形亦作貝亦作貝  
貝從貝之字則或作剔籀文則也

邑

邑說文作邑從口從卩筆迹小異亦省作邑或  
作邑邑譌從△字在右者作卩或作邑與從邑  
從官之字無別從邑之字雖變作

雍與鄉字左旁同蓋譌從反邑也

𡗗

𡗗讀若巷說文作𡗗左從反邑隸變如上亦作  
邨亦作邨邨或作邨邨字從之鄉亦作邨乡上

加一譌

與雍同



日

日與說文同從口從一亦作日經典相承用此字亦作日與日字相類字在左者或作日日從日之字羃或作羃譌從田莫或作莫譌從目亘從回亘從舟皆變作亘盃從囚或作盃俱譌從日從目從白從日從白之

字或譌從日分見各字下

旦

旦與說文同從

日從一亦作旦

人 卓

卓讀若幹說文作卓從旦從𠂔隸變如上亦作卓卓幹翰韓乾等字從之韓或省作韓翰亦從卓省作朝亦

作朝變卓為卓



有

有說文作𠄎從又從月隸變如上亦作有

或作𠄎有從有之字鮪或作鮪譌又為夕

明說文作𠄎從月從囧筆迹小異亦作𠄎或

作明省囧為目亦作明古文明也經典相承用

此

字

囧

囧讀若明又讀若獷與說文同象窓牖之形亦

作囧囧賣從囧變作賣讀瀆贖等字從之譌

囧為四與出

物之賣相混

夕與說文同從月半見亦作夕𠄎從夕之字外

或省作𠄎𠄎或作𠄎譌從夕名或作名譌從夕

夕

從囟從彡從刀從刃從冎之

字或譌從夕分見各字下

多與說文同從重夕亦作多

多宐從多省變作宜譌從且

# 田 多

田與說文同從一橫貫象寶貨之形貫實字從之貫或作貫亦作貫譌從母實或作實譌從田亦作實譌從甲亦作實譌從世虜

亦從田變作虜與從男之字無別

# 了

了讀若含又讀若領說文作了象艸木華未發之形隸變如上亦作了亦作了了函甬字從之

甬或作甬譌從口範范汜犯等字本皆

從了隸變譌與從尸從己之字無別

康字闕說文作康從木從  
弓木垂華實也讀若頷

# 鹵

鹵讀若調與說文同象艸木實垂形鹵字從之  
粟粟字亦從鹵粟變作粟亦作粟粟變作粟譌  
從西鹵古文西也亦作蜀古文粟作粟從西從  
二鹵粟之從西或從古文省粟亦從西乃因粟  
而譌者五經文字以為鹵作西與東西

之西不同非也粟亦作粟上復加一

齊說文作齊象禾麥吐穗上平之形隸

# 齊

變如上亦作齊齊或作齊齊亦作齊齊

# 束

束讀若刺說文作束象木芒之形籀文作束隸  
從籀文變與束字相類亦作束束從束之字策或

作莆賚或作賣皆從說文變策亦作蒂與帝變  
作帝同帝亦從束也策亦作筴刺變作刺亦作  
刺皆譌從夾賚或作責亦作

貴譌從生棘或作棘譌從來

片  
片與說文同從半木今俗作片非亦作片牘牘  
牒等字從之牒或作牒譌從斤戕從片變作戕

譌從片李陽冰曰木右為片左為片讀若

牆與片異從斤之字或譌從片見斤字下

鼎  
鼎與說文同象析木以炊亦作鼎  
或省作鼎變作鼎鼎今俗作鼎非

亨  
克說文作亨象屋下刻木之形古文作亨隸從  
古文變亦作官官變作克或作克經典相承用

此字亦作克

克苟復加點

# 𠂔

𠂔說文作𠂔刻木录录也象形筆迹小異亦作  
𠂔𠂔變作𠂔𠂔亦作𠂔𠂔录录亦作𠂔𠂔录录亦作𠂔  
或作𠂔亦作𠂔變王

為𠂔𠂔即𠂔之異文

# 禾

禾說文作𠂔從木從𠂔省古文作𠂔隸從古文  
變亦作禾禾字在上者亦作禾禾字在左者作  
禾或作禾禾亦作禾禾從禾之字季或變作禾  
亦作𠂔𠂔亦作𠂔𠂔穎或作穎稟或作稟稷或  
作稷皆譌從示犁或作犁譌從禾

從禾之字或譌從禾見稽字下

禾 禾

秝讀若歷說文作秝從二禾隸從古文禾變歷  
歷曆兼字從之歷或作歷譌從艸亦作歷譌從  
林兼或省作

兼亦變作兼

黍

黍說文作黍從禾從雨省篆文作黍隸從篆文  
變亦作黍或作黍譌從米亦作黍從二禾亦作

黍譌

從木

米 香

香說文作香從黍從甘隸省如上亦作香

香或作香黍即黍之異文從黍即從黍也

米說文作米象禾實之形筆迹小異亦作米經

典相承用此字字在左者亦作米亦從米之字



康省作康與從隶之字無別  
𣎵從米或作術皆譌從米從采之字與米無別見  
采字

下

𣎵字闕說文作𣎵從果從殳讀若毀毀  
從𣎵省與說文筆迹小異上從古文曰

𣎵

曰說文作𣎵象形古文作𣎵隸從古文變從曰  
之字𣎵或作𣎵譌從曰𣎵或作𣎵譌從曰亦作  
𣎵譌從四𣎵即𣎵之本字或變

作函譌以爲函字今俗因之

凶與說文同象地穿交陷

凶

其中亦作凶俗作凶非

木

木讀若黼與說文同從中八象臬之皮莖亦作  
木從木之字泚變作沛譌從市木或譌木相混

無別見

木字下

𣎵

𣎵讀若派與說文同從二木亦作𣎵散麻等字  
從之散或作散譌從林亦變作散麻自為部別

見後從林之字或

譌從𣎵見林字下

麻

麻與說文同從广從𣎵亦作𣎵或作𣎵譌從  
林經典相承用此字歷譌從麻見秝字下

𣎵

𣎵讀若叔與說文同象𣎵豆生之形亦作𣎵  
或作𣎵𣎵叔字從之叔或變作𣎵亦作𣎵

戚字亦從未宋變作冢戚變

作戚亦作戚戚無從未者

# 弔

弔與說文同上象生形下象其根變作弔譌從  
而而而本字也亦作弔弔經典相承用此字亦作  
弔亦作弔弔端瑞

顛逆等字從之

# 韭

韭說文作韭從一象形隸變如上亦  
作韭從韭之字籤或作載省一從非

# 瓜

瓜說文作瓜象形隸變如上亦作瓜從瓜之字  
孤或作孤孤或作孤孤或作孤譌從瓜孤亦作  
孤與辰

字相類

瓠字闕說文作

𠂔從瓜從夸

宀

宀讀若縣與說文同交覆深屋也象形亦作宀  
或作宀宀從宀之字奧或變作奧亦作奠宜或

變作宜宴或作宴富或作富皆譌從宀官或作  
官宦或作宦字或作字皆譌從宀從宀從  
宀從宀之字或譌

從宀分見各字下

宮

宮與說文同從宀從呂亦省作  
宮營從宮省或作營譌從呂

呂

呂與說文同即膂字也  
象形或作呂亦省作呂

宀

宀與說文同從宀從八亦作宀六從宀之字深  
或作深上省點窮或作窮譌從宀寬從宀從寬  
或作寬寧從宀從心或作寧皆譌從宀牢本作  
果從冬省變作牢亦譌從宀從宀從一從网之  
字或譌從宀

分見各字下

寤字闕說文作寤從宀從夂從夢隸通用夢從寤  
省之字寤作夂寤寤寤作寤寤寤作寤與說文異

疒

疒讀若牀又讀若疾說文作疒隸變如上亦作  
疒上加點經典相承用此字亦作疒疒從疒之  
字病或作病癘或作癘癘或作癘應或作應皆  
譌從疒莊裝牆字皆從疒或作疒疒疒從疒

從宀之字或譌

從宀見宀字下

冂

一即冪字與說文同從一下級亦作冂冠冪字  
從之冠或作冪譌從宀亦作冪譌從冂亦作冪  
譌從冂冪或作冪譌從宀從宀從宀從宀從宀  
從宀之字或譌從宀分見各字下

冂

冂讀若每與說文同從冂從一亦作冂同字從  
之亦作冂冪字從之冪從冪或作冪譌從冂從  
一之字或譌從

冂見冂字下

冂

冂即冒字與說文同從冂從二亦作冂冒冕勗  
冪冪等字從之冒或作冒冪或作冪譌從日冪

或作勛譌從冫冫或作冫變二爲工亦作冫變  
冫爲冫亦作冫譌從冫甲冫之冫從曰冫子之  
冫從冫冫亦作冫冫相混無別從

冫之字或譌從曰見冫字下

𠄎

𠄎與說文同從冫闕兩滿字從之兩或作雨滿  
從滿或作滿與雨字相類滿亦作滿譌從雨

𠄎

𠄎即罔字與說文同從冫下象𠄎交形或作𠄎  
譌從双省作𠄎𠄎古文𠄎也變作𠄎字在上者

亦作𠄎經典相承用此字今俗作𠄎非  
從𠄎之字罕或作罕譌從穴今俗作罕

𠄎

𠄎讀若罅與說文同從冫上下覆之亦  
作𠄎賈覆覈等字從之今俗作𠄎非

巾

巾與說文同從冂從丨亦作巾巾亦作巾巾字在左者亦作巾從巾之字席或作席譌巾為巾

巾

巾讀若敝與說文同從巾象衣敗之形亦作巾亦敝字從之巾從內變作巾譌從巾

巾

巾讀若軹與說文同從巾從革省亦作巾或變作巾黼黻字從之

巾

巾即鞞字與說文同從巾之字芾作芾譌從巾巾亦譌巾相混無別巾或作巾譌與巾同從巾

之字或譌從

巾見巾字下

巾

巾與說文同從巾從白亦作巾巾從巾之字縣或作縣譌從日下木亦作巾



白

白與說文同從入合二亦作白白即自字

隸變與白同相混無別字在左者亦作白

人

人說文作𠤎象臂脰形隸變如上亦作人或作

之與九羽字相混字在左者或作𠤎與說文同

亦作刀或變作𠤎亦作𠤎經典相承用此字亦

作𠤎或作𠤎𠤎攸脩條字皆從𠤎攸或作攸脩

或作脩條或作條譌從𠤎弔亦從𠤎或省作弔

字在上者作𠤎危侯色急白負等字從之負

或作負譌從力𠤎亦從𠤎變作及與乃字

相混亦作𠤎或作𠤎飾飭臨監等字從之

匕讀若化說文作匕從倒人隸變如上與匕鬯

匕

之匕相類亦作匕匕亦作匕匕化老字從之化

或變作𠂇老自為部別見後字在上者作𠂇真  
字從之真或作真譌從一亦作真譌從止亦作  
真譌

從山

# 匕

匕說文作𠂇從反人隸變如上與匕字相混亦  
作匕匕亦作𠂇𠂇此鬯尼等字從之字在左者  
亦作匕上頃印字從之印或作邛譌從工與邛  
字相混字左上者亦作𠂇與匕字異文相混旨  
字從之旨亦作旨譌從一卓見字皆從匕卓變  
作卓譌從卜見變作艮譌從止從工從人從止  
從乙之字或譌從

匕分見各字下



工

丘說文作𠂔從北從一隸變如上亦作𠂔或作  
𠂔𠂔亦作𠂔經典相承用此字兵本作𠂔𠂔本  
作𠂔隸變皆與

丘同非從丘也

从

从讀若峯說文作𠂔從三人隸變如上亦作𠂔  
𠂔或作𠂔聚衆字從之聚或作聚譌從𠂔𠂔即

川字

也

王

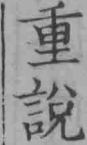
王讀若町說文作𠂔從人從士隸變從土說文  
又云一曰象物出地挺生也徐鉉曰人在土上

王然而立則字亦當從土亦作王王廷聖望  
呈至聽等字從之廷或作廷變王為手望或作

望望或作望聽或作聽皆譌從土望亦作望譌  
從立徵亦從王變作徵譌從王從土之字或譌  
從王見


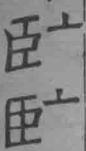
土字下

# 重




重說文作從王從東省隸變如上亦作重或  
作重從重之字董或省作董亦借用董動亦借  
用動量從重省或作量譌從童衝本作衝變童  
從重童與重相混無別夔從中從黑變作熏譌  
與重同非





從重也

# 人

臥說文作從人從臣隸變如上今  
俗作卧非亦作臨監字從之

身


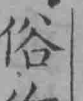

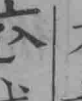
身說文作象人之身從人從匕隸變如上亦作身或作身亦作身或作身與牙字相類

亦作耳與耳字相類字在左者亦作身亦作身亦作身從牙從耳之字或譌從身見牙





耳字

下

巨

身讀若依說文作從反身隸變如上今俗作身亦作巨亦作巨殷字從之

衣

衣說文作象覆二人之形隸變如上亦作衣或作衣字在左者或作衣與說文筆迹小

異亦作衣經典相承用此字亦作衣或作衣變作衣裕或作衣譌從示字在上者亦作衣

字從之卒或省作卒亦作卒

哀亦從衣或作哀譌從亾

裘說文作裘從衣從求隸變如上亦

裘

作裘經典相承用此字亦省作裘

老

老說文作耂從毛從人從匕隸變如上亦作老

老

經典相承用此字亦作老或作老譌從止或作

老譌從亾壽從老省變作壽亦作壽者本從

耂古文旅字也變作耂與從老省之字無別

毛說文作毛象形隸變如上亦作毛

毛

省作毛從毛之字裘或作裘亦作裘

毳字闕說文

作毳從三毛

尸說文作尸象臥之形筆迹小異亦作

尸辟本從尸隸變譌與尸同非從尸也

尺說文作尺從尸

從乙隸變如上

尾說文作尾從倒毛在尸下隸變如上下毛不

倒亦作屎變作屎省作屮屮屬屮字從之

履說文作履從尸從彳從夂舟象履形隸變

如上譌從復亦作履或作履履又譌彳為月

舟說文作舟象形隸變如上亦作舟省作舟從

舟之字或作舟與說文筆迹小異亦作舟或

作月月亦作月與從月從肉從丹之字

無別船舫艦般服朕前俞朝等字從之



方

方說文作𠄎并船也象兩舟省總頭形隸省如  
上亦作方經典相承用此字亦作方變作𠄎𠄎  
亦作𠄎從方之字房或作𠄎譌與𠄎𠄎相類𠄎  
亦譌方相混無別邊從回或作邊飭從人從力  
或作飭皆

譌從方

儿

儿即人字之在下者說文作𠄎象形筆迹小異  
亦作儿兇充兒兄允亮兀先允見等字從之  
𠄎從允變作𠄎𠄎從兇變作𠄎𠄎從田從儿變  
作𠄎皆譌儿為一微下從儿變作𠄎譌從耳克  
本作𠄎隸變譌與

儿同非從人也

兄

兄說文作𠂔從口從儿筆迹小異從兄之字亦作兄

夆

先即簪字說文作𠂔從人匕象簪形隸變如上替字從之替或作𠂔亦作𠂔譌從无无讀若既與先異亦變作𠂔或

作𠂔𠂔𠂔字從之

𧠎

貌說文作𧠎從人從白籀文作𧠎隸從籀文變譌兒為目目即目字也或作𧠎說文兒亦作𧠎從頁從豹省變作𧠎譌從豕

豕即豕之異文亦省作𧠎

兜字闕說文作𧠎從人左右

皆蔽形讀若瞽兜字從之

先

先說文作𠄎從儿從出筆迹小異省作先經典相承用此字亦作𠄎從先之字贊或作贊亦作替替或作替亦作替與從矢從失從夫之字無別贊亦作贊譌從共共即赫之異文御從卸或作御譌

從先

秀

秀說文作𠄎從儿從禾隸變如上積字從之積亦作頽譌從秀


















見





見說文作見從儿從目筆迹小異亦作見見或作見見從見之字得省作得


覡字闕說文作覡從二


見覡字從之覡今作覡





# 欠

欠說文作象氣從人上出之形篆文作隸從篆文變亦作欠亦作欠或省作欠變作欠從欠之字或作譌從歌或作歌歡或作歡厥或作厥與從良之字無別良讀若服或省作良與欠異報從良或作軟譌從欠從支之字或譌從欠見支字下

飲說文作從欠從會隸變從食亦作飲或變作飲

次即涎字說文作從欠從水隸變如上

羨盜字從之羨或作羨盜或作盜譌從次

无讀若既說文作從反欠隸從篆文欠變既字從之既或變作既亦作既譌從先亦作既譌

# 无次飲

從无无古

無字也

頁

頁讀若纈說文作頁從儿從百隸變如上譌人為八亦作頁頁從頁之字𠂔省作夏寡省作窻去儿從百夏亦作夏譌百為百字在上者亦變作頁或作𠂔𠂔憂字從之從鳥之字或變從頁見鳥

字下

百

百即𠂔字說文作𠂔象形隸變如上頁𠂔字從之

面

面說文作𠂔從百象人面形隸變如上亦省作面或作面經典相承用此字從𠂔之字或譌從

面見回

字下

# 𠂔

𠂔說文作𠂔象壅蔽之形筆迹小異實字從之  
實或作賓變𠂔為尸經典相承用此字亦省作  
實亦作賓

譌從夕

# 首

首說文作𠂔從頁𠂔象髮隸變如上或作𠂔亦  
作𠂔𠂔省作首經典相承用此字亦作𠂔𠂔從  
首之字道或作道譌從

止馘或作馘譌從目

# 𠂔

𠂔讀若澆說文作𠂔倒首也隸變如  
上亦作𠂔𠂔或作𠂔𠂔縣字從之

須

須說文作須從頁從彡隸譌

從水湏古沫字也又與頰同

彡與說文同毛飾畫文也象形亦作彡或作彡

彡

從彡之字弱省作弱尤變作尤亦作尤彡變

作彡彡亦作彡皆譌從小與語助之彡

相混參亦譌小作彡或作彡譌從彡

彡

彡讀若文說文作彡從彡從文筆迹小異亦省

作文從彡之字彡變作彡上譌從立下譌從彡

亦省

作彡

文說文作文象文筆迹小異亦作文

文

從彡從文之字或譌從文見彡文字下

康粹六  
五五

三 髟讀若杉說文作𦘒從彡從長隸變如上亦作  
𦘒 𦘒或作𦘒 經典相承用此字從髟之字髮或

作𦘒 髟或作

髟省彡從長

后 后與說文同從厂從  
一從口亦作后后

司 司與說文同從反后  
亦作司亦作司司

卮字闕說文作卮

象人卪在其下

巳 巳與節同說文作巳象相合之形筆迹小異與  
巳蟲之巳相類巳亦作巳相混無別亦作巳省



作己巳與戊己之己辰巳之巳相類邑色絕危  
肥死巷遷僂卷巽等字從之遷或作遷譌從邑  
亦作遷譌從升僂或作僂譌從衣亦作尸尸服  
報辟等字從之變作尸尸亦作尸尸節即卸印  
印抑卿令等字從之節或作節譌從吕却卹字  
亦從尸變作却卹譌從尸亦作尸尸或作尸承  
承字從之與從

弓之字無別

印

印說文作印從爪從尸隸變如上反印為印  
隸作印不反印加手於旁亦作印譌從印

色


色說文作色從人從尸隸變如上亦作色色  
絕從刀從尸變作絕譌與色同非從色也



卯 卯讀若卿說文作左從反隸變如上亦作卯經典相承用此字亦作卯或作卯卿字從

之寅卯之卯亦

作卯相混無別

辟

辟說文作從從從隸變如上亦

作辟辟或作辟譌從辛即榛字也

勹



勹讀若包說文作象人曲形有所包裹隸變如上亦作勹勹等字從之勹勹字亦從

勹勹變作軍勹變作冢譌從軍亦作軍譌從

勹從從之字隸變皆與勹同見勹字下

包說文作象人裹妊巳在中象子未

包

成形也隸變如上亦作包或作包

苟

苟讀若殛說文作苟從羊從包省從口隸變如上譌𠂔為𠂔與從艸之苟相混無別敬字從之

備從苟省變作備去

左丁亦作侷譌從又

鬼

鬼說文作鬼從人象鬼頭從厶隸變如上亦作鬼鬼或省作鬼

白字闕說文作田鬼頭也象形讀若

拂從白之字隸變與田畝之田無別

厶

厶與私同說文作厶筆迹小異自營為厶隸通用私私禾也亦作厶厶亦作厶厶私公鬼內篡

等字從之厶弘強宏等字本從厶厶古文肱字

台能矣允等字本從厶厶即以字去本從厶象

盧飯器形牟上象牛之聲氣從口出隸變皆與  
厶同非從厶也從口從口之字或譌從厶見口  
口字

下

# 嵬

嵬說文作嵬從山從鬼隸變如上亦作𡵓移山  
於下亦作𡵓𡵓魏字從之魏高之魏即魏國之  
魏今俗魏國字

省山作魏非

# 山

山與說文同象形亦作𡵓𡵓省作山經典相承  
用此字從山之字𡵓變作丞譌山爲一𡵓或作  
𡵓譌從正崇或作崇與𡵓頭相混𡵓上象  
生物之形非山字也𡵓或譌山見𡵓字下

屾字闕說文作屾

二山也龠字從之

屾讀若龠說文作屾隸

省如上崖岸字從之

宀 宀讀若儼與說文同因宀為屋象形從宀之字  
廚或作厨廛或作廛席或作斥皆譌從宀廬或

作廬廉或作廛序或作序度或作度庾或作庾

皆譌從宀牆從爿或作唐譌從宀從宀之字或

譌從宀見

宀字下

宀讀若罕與說文同山之厓巖人可居象形從

宀之字厖或作厖厲或作厲厥或作厥厖或作

麻厭或作厭皆譌從广鴈或作鴈譌

從广從宀之字或譌從广見广字下

丸說文作𠂔從反反隸變如上

從丸之字𠂔或作𠂔譌從几

危說文作𠂔從厃從厃

厃隸變如上亦作危

# 石危丸

石與說文同從广口象形亦作石石或作后從  
古文石省古文作𠂔亦變作石啓從口或作磬

譌從

石

# 長

長說文作𠂔從兀從匕匕聲𠂔者倒匕也隸變

如上亦作長長亦作長長亦作長長或作長字

在左者亦作長長髮肆字從之陰本作

陰從今從云隸變譌與長同非從長也

勿說文作勿州里所建旗象其柄有三游筆

迹小異亦作勿經典相承用此字亦作勿勿

丹說文作丹毛丹丹也象形隸譌如上丹從冎

省再再字從之與丹異從丹之字聃亦作聃那

亦作那惟衰字從說文變亦作袞省口

從𠂔亦作袞袞亦作袞袞皆從丹變

而與說文同頰毛也象形亦作而變作而

經典相承用此字嵩譌從而見嵩字下

豕說文作豕象形筆迹小異亦作豕豕或作豕

即豕字也古文家作豕以豕為豕河內名豕曰

# 丹 勿

# 而

# 豕

隸字六  
五九

彖古蓋通用從豕之字豳或作豳譌從豕劇變  
作劇譌從処豕豕字皆從豕豕或作豕豕或作  
豕皆譌從豕從我從犬之  
字或譌從豕見我犬字下

# 豕

豕說文作豕讀若弟脩豪獸一曰河內名豕也  
從旦下象毛足古文作豕籀文作豕按古文豕  
作豕說文從豕者乃從豕省與古文豕同即豕  
部豕字也一字兩見此說文之譌旦部又有豕  
字讀若弛豕也從旦從豕疑即籀文豕亦豕字  
也分豕豕爲二字亦譌隸從古文豕變亦作豕  
豕從豕之字緣或省作  
豕豕省作豕豕從籀文



亅

亅讀若屬說文作亅象豕頭之形筆迹小異亦省作𠄎或變作𠄏亦作𠄐𠄑從古文亅變古文

作又俗作亅非彖緣

豚

豚說文作豕小豕也從彖省象形從又持囚隸變如上省又不省彖遯字從之遯亦作遂復省

囚從彖篆文作𠄒

經典相承從篆文

豸

豸讀若阝與說文

同象形亦變作豸

兕

兕說文作𠄑象形隸變如上今俗作兕非

易

易與說文同象蜥易之形亦作易亦作易或  
譌作易與易字相混從易之字賜或作賜亦譌  
從易陽楊賜字皆從易陽或作陽楊  
或作楊賜或作賜賜或作賜皆譌從易

象

象說文作象象形筆迹小異亦作象象亦作象  
象或作象變象為象與象變作馬象變作象同  
馬說文作象象形隸變如上亦作馬  
馬或作馬馬從馬之字或省作馬

廌

廌說文作廌象形從豸省隸變如上亦作廌或  
作廌經典相承用此字從廌之字薦或作薦下  
加豸亦作薦譌從慶慶即慶

之省文灋或作灋譌從鹿

鹿

鹿說文作鹿象形筆迹小異亦作鹿或作鹿經  
典相承用此字亦作鹿鹿從古文鹿變古文作

鹿亦作

鹿鹿

鹿

鹿說文從三鹿筆迹小異亦借  
鹿用鹿從麤之字麤作塵省從鹿

兔字闕說文作兔獸也象形頭

與兔同足與鹿同兔字從之

兔

兔說文作兔象形頭與兔同隸變如上有點者  
為兔無點者為解兔之兔今俗作兔非亦借用

兔即兔字之省從兔之字

兔作兔逸作兔逸譌從兔

# 覓

覓讀若丸說文作覓從兔足首聲隸譌從見與  
覓菜之覓相混亦作覓寬字從之寬或作寬譌  
𠄎為十今俗因之亦作寬譌𠄎為八

與從宀之字無別亦作寬譌𠄎為心

# 犬

犬說文作𠄎象形隸變如上從犬之字器或作

器譌從兀亦作器譌從工類或作類譌從豕亦

作類譌從分獸或作獸獻或作獸突或作突獸

或作獸伏或作伏皆譌從友友讀若拔從犬而

ノ之與犬異亦作尢尢字從之亦作土裘字從

之字在左者變作彡彡字在右者或作𠄎髮從

友或作髮

譌從犬

犽

犽讀若垠說文作犽從二犬隸變如上亦作犽  
獄犽字從之獄或作獄譌從友愁從來從犬或  
作愁譌

從狝

鼠

鼠說文作鼠象形隸變如上亦  
省作鼠從鼠之字鼠亦變作鼠

𧠦

能說文作𧠦熊屬足似鹿從  
𠃉呂聲隸變如上亦作𧠦

𧠦

熊說文作𧠦從能從炎  
省隸變如上亦作𧠦

火

火與說文同象形亦作火從火之字𧠦變作票  
尉變作尉譌從示字在左者作火亦作火字

在上者或變作灬光送字從之送亦省作送字  
在下者或作灬赤亦熙熹然焦鹿羔燄照庶  
烈熏黑熟等字從之從林從从

之字或譌從火見林从字下

炎與說文同從重火從炎之字彡或變作彡

亦作彡譌從米或作麦與麥字異文無別

# 炎 黑

黑說文作𠂇從炎從田田古窗字也隸變如上  
譌從田從黑之字勳或從田作勳亦作勳變土  
為立墨或作墨中復加畫從

董之字或譌從黑見董字下

# 𠂇

𠂇即窗字說文作𠂇象形隸變如上從囟之字  
聰或作聰摠或作摠與田字相類聰或作聰蔥

# 焱炙赤大

或作惹譌從公聰亦作聰蔥亦作惹總亦作  
總搃亦作搃皆譌從厶聰亦作聰譌從蔥

焱與說文同從三火熒字從之凡從焱  
者皆從熒省颯從三犬變作颯譌從焱

炙與說文同從因在火

上從炙之字籒通用燔

赤說文作赤從火隸變如上亦作赤或變  
作赤從赤之字赫或從火作赫亦省作赫

大說文作大象人形筆迹小異或變作大從大

之字夷或變作夷夾或變作夾因或作因譌從

工美或作弄契或作契皆譌從井井即収之異

文泰變作泰與秦奉春春等字無別去變作去

# 夫

夫變作赤幸變作幸牽變作幸與從土之字無  
 別從収從艸從夭之字或譌從大分見各字下  
 亦說文作尖人之臂亦也從大象兩亦之筆迹  
 小異變作亦籀文大作介從籀文變經典相承  
 用此字亦作亦或作亦從亦之字迹或作迺譌  
 從爪𠂇本作𠂇上從脊隸變與亦同非從亦也

# 𠂇

𠂇讀若反說文作𠂇傾頭也從大象形隸變如  
 上吳吳字從之吳或作吳亦作吳吳與從𠂇從  
 失從夫之字無別今俗從夭作吳非是吳本作  
 𠂇從日從反籀文反作𠂇隸從籀文省上𠂇

# 夭

夭與說文同屈也從𠂇從大亦作夭變作夭與  
 友字相類亦作友亦作友友從夭之字喬變作



喬彡變作奔譌從犬喬亦作喬譌從又彡亦作  
奔譌從大彡譌作奔奔讀若蕭所以驚人也亦  
譌作牽牽讀若達小羊也亦作幸即牽  
之異文拔從友或作扶亦作拔譌從夭

# 交

交說文作文交脛也從大象交形隸變如上或  
作文亦作文交字在左者亦作文或作文

允字闕說文作方從大象偏曲

之形讀若汪與尪同今俗作允

# 壺

壺說文作壺象形從大象其蓋筆迹小異變作  
壺壺從壺之字壹自為部別見後壺本作壺隸

變與壺相類

非從壺也

壹

壹說文作壹從壺從吉筆迹小異亦作壹或省  
作壹亦作壹壹亦作壹壹經典相承用此字亦作  
壹從壹之字懿或作懿亦作懿亦

作懿懿皆省中吉與壺字相類

𠂔

𠂔讀若籛又讀若瓠說文作𠂔從大從羊筆迹  
小異亦作𠂔變作幸今俗以為僥𠂔字亦作幸  
與𠂔字異文相混亦作𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔等字從  
之𠂔或作𠂔譌從羊報或作報譌從辛藝勢字  
皆從𠂔藝或作藝

勢或作勢譌從𠂔

奢說文作奢從大從

奢

者隸變如上亦作奢

亢

亢與頤同說文作𠂔從大省象頸脈形隸變如上亦作𠂔或作𠂔從古文亢變古文作𠂔亦作𠂔元亦

作𠂔

本

本讀若滔說文作𠂔從大從十筆迹小異進趨也或譌以為本字從本之字擗省作擗暴通作暴瘁變作奏譌從天皋變

作𠂔亦作𠂔𠂔譌從羊

天

𠂔讀若杲說文作𠂔從大而八分也隸變如上𠂔字從之𠂔亦作𠂔譌從天經典相承用此字

𠂔

大與說文同籀文大也立字從之亦作大不從籀文奚奕央奕等字從之奚或作奚譌從六奕

或通用弈棋之弈非譌從井也奇作奇亦從籀文大或作奇譌與從平之字同

# 夫

夫說文作亦從一從籀文大隸從大不從籀文從夫之字輦變作輦規變作規亦作規規與從矢從失從先

之字無別

# 立

立與說文同從籀文大立一之上亦

作立經典相承用此字亦作立立

竝與說文同從二立亦作

竝省作竝晉晉字從之

# 立

立讀若信與說文同頭會啗也象形亦作立或

# 立

省作立變作田與田畝之田無別思細毗字從

之會從四古窗字也或作會譌從

囟從田之字或譌從囟見田字下

思說文作從囟從心隸變如上或

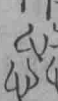
省作思亦作思經典相承用此字

心說文作象形隸變如上亦作心亦作

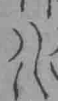
心字在左者或作與說文筆迹小異亦作


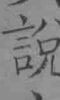
亦作省作亦作經典相承

用此字從心之字恥或作耻譌從止

心字闕說文作

從三心縈字從之

水說文作象衆水並流中有微陽之氣也隸

變如上或作水字在左者或作與說文同或

水

心 息

省作𠂔亦作𠂔經典相承用此字亦作𠂔或  
作𠂔與毛飾之𠂔相混字在上者作𠂔益字從  
之益或變作益字在下者作

𠂔亦作𠂔雨泰滕等字從之

𠂔字闕說文作𠂔從二水讀若篲流涉

字從之篆文從水隸從篆文無𠂔字

**涉** 𠂔說文作𠂔從頁從涉筆迹小異亦作濱變從  
賓水厓之𠂔即借為𠂔數之𠂔隸別省水作頻

為頻

數字

𠂔與畎同說文作𠂔溝洫廣尺深尺謂之𠂔

筆迹小異从川字從之从川自為部別見後

川

川與澮同說文作川倍溝曰湫倍湫為川筆迹  
小異川字從之川自為部別見後亦作川鄰字  
從之亦作川俞字從之俞或

作俞譌從川亦作俞譌從二

川

川說文作川川之水會為川也筆迹小異亦  
作川變作川川亦作川經典相承用此字從川  
之字巡或作巡順或作順譌與從心之字相類  
巡亦作巡譌與從兆之字相類字在上者作川  
邕苗麥等字從之字在下者作川亦作川荒侃  
字從之川從川從一苗災字皆從川苗變作畱  
亦作畱災省作災去一從川川變作州  
州與從川從刀之字無別至亦從川或作至亦

作丕與從爪之字無別古坤字本作𠄎隸變與川同晉上象髮巢象鳥巢非從川也𠄎變從川見去

字下

# 泉

泉說文作𠄎象水流川形隸變如上亦作泉或作泉經典相承用此字或作涼涼旁復加水從泉之字原或作原

亦作原移點於上

泉隸字闕說文原從三泉重

文從泉隸從重文無泉字

# 永

永說文作𠄎象水𠄎理之長隸變如上或作永亦作永經典相承用此字亦作永篆從永俗作




兼兼




非

辰字闕讀若派說文作從反永脈脈

字皆從辰碑作脉脉從永不反無辰字

谷

谷說文作從水半見出於口隸變如上亦作

谷或作音從谷之字容或作變口為古

文容從公盖

從古文變

二

欠說文作象水凝之形隸變如上亦作從

欠之字凍或借凍凌亦借凌冷亦借冷從二之

字或譌從欠

見二字下

雨

雨與說文同一象天口象雲水霈其間字在上者作雨亦作雨雨變作雨亦作雨與虎字異文相混靈或作廔霸或作廟皆譌從虎需或作需譌從而從虎從雨之字或譌從雨見虎雨字下雲說文作雲從雨從云筆迹小異亦作雲變作雲雨亦作雲從二云

魚

魚說文作魚象形隸變如上亦作魚魚從魚之字鰕或作鰕鮮或作鮮譌從角衡從角大或作衡譌

從魚

鱣字闕說文漁從二魚重

文作漁隸從重文無鱣字

燕

燕說文作燕象形隸變如上

龍

龍說文作龍從冫飛之形童省聲筆迹小異亦作龍省作龍龍或作龍龍兼用古文變古文作龍從龍之字龔或

省作龔亦作龔

飛

飛說文作飛鳥翥也象形隸變如上或作飛亦省作飛

非

非說文作非從飛下取取其相背隸省如上或作非字在上者作非

𠃉

𠃉讀若迅說文作𠃉疾飛也從飛而羽不見筆迹小異從𠃉之字熒或作熒譌從九𠃉亦作𠃉

與乚相類

見𠃉字下

乚

乚讀若乚說文作乙互鳥也徐鍇曰與甲乙之  
乙相類其形舉首下曲與甲乙字少異孔乳札  
等字從之孔或作𠃉亦作孔札

亦作札與從匕從匕之字無別

丌

不說文作丌鳥飛上翔不下來也從一一猶天  
也象形筆迹小異亦作丌丌亦作丌丌亦作丌  
丌亦省作丌或變作𠃉上加點

從𠃉之字或譌從不見云字下


至

至與說文同鳥飛從高下至地也從一一猶地  
也象形或省作至亦作至變作至至經典相承

用此字從至之字誓或變

作晉亦作晉今俗作晉非

# 西

西說文作鳥在巢上象形隸變如上亦作西  
西或作鹵古文西也𦉳本作𦉳票本作𦉳字皆

從𦉳隸變譌與西同聽德字皆從直或作聽德

譌從西𦉳豐豐字或譌從西從亞從白從鹵從

鹵之字亦或譌

西分見各字下

# 鹵

鹵與說文同西方鹹地也從鹵省象鹽形亦作

鹵鹹鹽字從之𦉳亦從鹵變作𦉳從古文𦉳變










古文作鹵不省無

鹽形亦作譌從曲

鹽

鹽說文作從鹵從監隸變如上  
亦作譌鹵為田俗作鹽並非

戶













戶說文作半門曰象形筆迹小異亦作  
從之字亦作或作房所字從之  
所或變

作所

門

門說文作從二象形隸變如上  
亦作從之字或作與說文同

耳

耳與說文同象形變作亦作耳經典相承  
用此字亦作耳或作從耳之字聿或變作  
骨聿或省作聿亦作聿聰或作聰或作聿聽或作聽職或作職與從身之字無別從牙之

字或譌從耳

見牙字下

# 𠄎

𠄎與頤同說文作𠄎頤也象形筆迹小異亦作  
𠄎俗作𠄎非從𠄎之字頤或作頤姬或作姬熙

或作熙菴或作菴

與從正之字無別

# 手

手說文作𠄎象形隸變如上亦作𠄎或省作𠄎  
字在左者作𠄎從手之字奉或作奉譌從𠄎𠄎

變作失或作𠄎先亦作夫夫與矢先夫字

相混無別拜從兩手下或作拜譌從辛

# 乖

乖說文作𠄎背吕也象脅肋形隸變如上即以  
為乖戾字乖從𠄎從𠄎從𠄎古文別也與乖異亦

作乖從𠂔之字𠂔

變作𠂔今俗作春

女說文作𡚦象形隸變如上

亦作𡚦字在左者亦作𡚦

母說文作𡚦止之也從女從一隸變如上亦作

𡚦𡚦從母之字𡚦變作𡚦亦作𡚦𡚦或作毒

譌從母每侮誨海字皆從母每或作每侮或作

侮誨或作誨海或作海皆譌從母從母之字或

譌從母見

母字下

民說文作𡚦從古文𡚦之象筆迹小異亦

作𡚦省作𡚦經典相承用此字亦作𡚦

# 母 女

# 民



ノ 讀若瞥又讀若天說文作ノ右戾也象左引之形隸變如上又身等字從之亦作ノ弗字從之反ノ爲ノ讀

若弗左戾也

厂 讀若曳與說文同象拙引之形后字從之亦作ノ從古文厂變古文作ノ或作ノ與左戾之


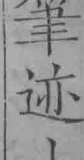

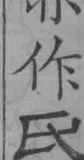

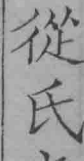
ノ相類曳友戈必等字從之弋從厂本作戈譌厂爲一必本作必從八從又非從心從ノ也卒亦從厂本作

交譌從十

ノ 讀若移說文作ノ從反厂



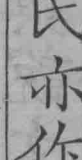
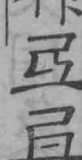
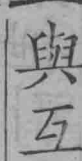
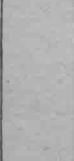
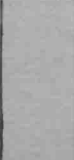
ノ 隸變如上亦作ノ也字從之

# 氏

氏說文作岸脅之旁箸欲落墻者曰氏象形  
 丩聲筆迹小異亦作氏變作亦作早變為  
 已移於上變為十移於下從氏之字活變作  
 活抵變作括皆譌從干與口舌之舌無別從氏  
 之字或譌從

氏見氏字下

# 互

氏說文作從氏從一筆迹小異亦作變作  
譌從民亦作且與互字相類亦作呈與  
 氏變作早同從早即從氏也

從氏之字底或作底譌從氏

# 戈

戈說文作從從一象形筆迹小異亦作  
 經典相承用此字或作從戈之字或作或作

變ノ爲フ戲或作戲譌從戊亦作戲譌從成戰  
或作戰識或作識織或作織皆譌從弋戰亦作  
戰譌從友字在上者作弋武矣字從之矣即戒  
字幾從戊或作幾式從弋或作式皆譌從弋  
戊即鉞字說文作戊從戈從レ筆迹小異亦作  
戊從戊之字戚或作戚越或作越亦作𠄎𠄎皆  
譌從戊戚或作𠄎亦作𠄎譌從伐

# 戊

從戈之字或譌從戊見戈字下

# 我

我說文作𠄎從戈從手筆迹小異亦作𠄎變作  
我我亦作𠄎我亦作𠄎或作𠄎變戈爲戈亦  
作𠄎譌從戊從我之字義或作𠄎從古

文我變古文我作𠄎隸則譌與豕同

一讀若檠說文作丿鉤逆者謂之丿象

形隸變如上反丿為レ讀若罌鉤識也

珽

珽說文作珽象形筆迹小異變作琴經典相承用此字亦作琴琴從珽之字瑟省作瑟與從珽

之字

無別

乚

乚讀若隱說文作乚匿也象迟曲隱蔽形隸變如上亾字從之直亦從乚變作直譌從一

亾

亾說文作亾從入從乚隸變如上亦作亾亾經

典相承用此字從亾之字曷變作曷譌從亾亦

省作曷或作曷亾或作亾變入為卜亦作亾變

入為亾今俗遂譌作乍亾或作首隸或作隸與

𠄎字相類亦變作𠄎良長喪字從之良或作𠄎  
與從𠄎之𠄎相類喪或作喪譌從衣𠄎從𠄎從  
乙變作辰畏從人從𠄎變作畏譌從𠄎從衣  
從𠄎從𠄎之字或譌從𠄎見衣𠄎老字下

匚

匚讀若徯說文作匚衰徯有所挾藏也從𠄎有  
一覆之隸變如上或作匚與受物之匚相混區  
匱匱匹匿

等字從之

匚

匚讀若方與說文同受物之器象形亦作匚或  
作匚與匚字相混匱匱匪匪匱匱等字從之  
從工之字或譌


從匚見工字下

# 曲

曲說文作象器曲受物之形隸變如上亦作曲曲亦作曲或作曲古文曲也或作曲散曲也字本從王譌從主饗豐豐字或譌從


曲從鹵之字亦或譌曲分見各字下

# 畱

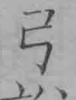
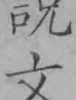
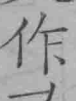



畱說文作缶也象形隸變如上與畱害之畱相類亦即用為畱害字從畱之字盧變作盧譌

從田

# 𠃉

瓦說文作象形隸變如上俗作瓦非

# 弓

弓說文作象形筆迹小異亦作弓亦作弓或作夷弔弗字從之亦作鳥字從之鳥

或作隼譌從乃

或作雋譌從四

弼

弼讀若彊說文作弼從二弓筆迹小異弼字從之弼亦作弼左從反弓弼本從弼象氣之形隸

變譌與弼同

非從弼也

弦

弦說文作弦從弓象絲軫之形隸變如上亦作弦或作弦變幺為系亦作絃移系于左

系

系說文作系從系從丿隸變如上亦作系系亦作系系亦作系系從系之字孫或作孫縣或作

縣縣或作縣皆譌從系縣亦作綿譌

從幺從系之字或譌從系見系字下

糸

糸讀若覲說文作𦉳細絲也象束絲之形隸變如上亦作𦉴或作𦉵或作𦉶亦作𦉷亦作𦉸亦作𦉹亦作𦉺從糸之字綏或作綏彛或作彛經或作經紹或作紹綜或作綜緯或作緯纘或作纘繼或作繼皆譌從糸從糸從絲從革之

字或譌從糸分見各字下

素

素說文作𦉻從糸從夂隸變如上亦作𦉼譌從糸變作素經典相承用此字亦作素彛從糸或從素作彛

古文彛也

絲

絲說文作𦉽從二糸隸變如上省作𦉿從絲之字緜或作緜縲或作縲譌從𦉿或作累譌從



糸絲從絲省或

作彛譌從么

率

率說文作率捕鳥畢也象形筆迹小  
異亦作率省作率或作率古文率也

𧈧

𧈧讀若虺說文作𧈧象形筆迹小異變作𧈧經  
典相承用此字從虫之字雖或作雖變虫為古

𧈧

𧈧讀若昆說文從二虫隸變  
如上亦作𧈧蠹蠹蠹字從之

𧈧

𧈧說文從三虫隸變如上  
蟲皆借虫惟蠹字從之

風

風說文作風從虫從凡隸變如上亦作風經典  
相承用此字或作風古文風也亦省作風或作

風亦古文風亦

作𩇛加點於上

𩇛

它說文作𩇛從虫而長象形筆迹小異龜字從之龜自為部別見後變作它經典相承用此字從它之字蛇變作虵佗變作他沱變作池皆譌從也也本作𩇛與𩇛相似故致譌爾

龜

龜說文作龜從它象形筆迹小異亦作龜龜亦作龜龜變作龜

𩇛

𩇛說文作𩇛從它象形筆迹小異變作𩇛亦作𩇛𩇛從𩇛之字𩇛或省作𩇛

𩇛

卯說文作𩇛象

𩇛

形筆迹小異

# 二

二與說文同地之數也從偶亦作弌古文二也  
從二之字次變作次譌從二凡本作弌從二從  
及乙古文及也篆文譌作尺隸從篆

文六書正譌以為乃中從一非是

# 土

土與說文同從二從一亦作土士或作土乃加  
點以別之從土之字埽變作掃譌從手聖或作  
聖譌從王在或作在與從士之字無別從大從  
之從天從犬從出從丰從玉從王之字或譌從  
土分見

各字下

# 土

土讀若堯與說文同從三土堯字從之  
堯或變作堯省作堯亦作堯堯或作堯

# 堇

墓說文作墓從土從黃省隸省如上亦作堇或作堇堇亦作堇堇與從艸從艸之字無別從墓之字難變作難艱變作艱譌墓為莫溼從難省亦變作漢徐鉉曰從難省當作堇而前後相承去土從大古文漢作漢疑兼從古文省則難因漢變艱又因難而變也歎亦從難省嘆又從歎省變作歎嘆亦因難而變漢或作漢乃移墓火于下難或作難譌從黑又因漢而譌耳

# 里

里與說文同從田從土從里之字野或作野亦作野譌土為立

# 田

田與說文同從口從十字在左者或作田從田之字當或作當番或作番譌從囡囡即囟字之

省胃本作胃上象形譌從田從由從囟從  
囟從畱從母之字或譌從田分見各字下

畱讀若疆與說文同

# 畱

從二田畱字從之

# 黃

黃說文作黃從田從茨茨古文光也

# 男

隸變如上亦作黃黃或作黃譌從艸

# 男

男說文作男從田從力筆迹小異變作男勇本  
作勇從甬從力虜本作虜從母從力隸變譌與  
男同非

從男也

# 力

力說文作力象人筋之形筆迹小異省作力經  
典相承用此字從力之字功或作功勝或作勝

譌從刀勝亦作勝譌從分介字亦作勝與  
從豕之字無別亦作勝與從豕之字無別從刀  
從人之字或譌從

力見刀人字下

勑

勑讀若協說文從三力  
隸省如上協脅字從之

金

金說文作金象金在土中形今聲古文作金隸  
從古文變亦作金或省作金亦作金經典相  
承用此字亦作金亦作金

金之字劉或省作劉鑿或省作鑿

干

干讀若堅與說文同平也象二干對構土平也  
亦作干并研研刑形開等字從之研或作研

譌與丹字相類研或作研譌從并開或作開譌  
從并刑亦作荆荆罰之荆本從井從开者剉也  
隸通用之非譌從井也形或作形乃因荆  
而譌开從一從丌變作开與开字相混

勺

勺說文作勺象形中有實隸變如上與從勺之  
字無別勺讀若包本作勺與勺異或作勺勺亦  
作勺与

字從之

几

几說文作几象形隸變如上從几之字處或作  
𠂇譌從二夕亢本作𠂇下象頸脈形隸變譌與  
几同非從几也從𠂇從九之

字或譌從几見𠂇九字下

# 且

且與說文同從几足有二橫一其下地也從且之字徂或變作徂阻或作阻譌從目一宀從多

省變作宜具從目從奴或作具隸變皆與且同非從且也

# 斤

斤說文作斤象形隸變如上亦作片斤或作𠄎與升相似從斤之字所或省作所欣或變作欣兵或作兵從古文兵古文作𠄎從人持干隸作斤者合个干為一也新或作𠄎析或作𠄎皆譌從片質從二斤或省作質與干

盾字相類盾上象形非從斤也

# 升

斗說文作考象形隸變如上與升相似升本作𠄎亦從斗也亦作升升或作斗經典相承用此



字今俗作斗非從斗之

字或作𠂔從說文變

# 𠂔

𠂔說文作𠂔象形筆迹小異亦作𠂔𠂔或省作𠂔亦作𠂔經典相承用此字從𠂔之字柔或變作柔亦

省作柔

# 車

車與說文同象形繫擊字皆從𠂔

或作繫擊陳或作陣皆譌從車

# 𠂔

𠂔與堆同說文作𠂔小𠂔也象形筆迹小異亦作𠂔省作𠂔𠂔變作𠂔官師帥薛遣追等字從

之師或作帥帥或作帥薛或作薛與從𠂔

從邑之字無別歸從𠂔止或作歸譌從是

𠄎

𠄎說文作𠄎大陸山無石者象形隸變如上亦作𠄎或作𠄎譌從十經典相承作𠄎亦作𠄎譌從卅字在左者或作𠄎亦作𠄎

亦作𠄎與從𠄎從邑之字無別

𠄎字闕說文隳隘字皆從二𠄎

重文從𠄎隸從重文無𠄎字

𠄎

𠄎讀若索與說文同索坡土為牆辟象形索字從之叅本作𠄎隸變譌與𠄎同非從𠄎也

四

四與說文同陰數也象四分之形變作𠄎與橫目相類亦作𠄎

𠄎

𠄎說文作𠄎辨積物也象形隸變如上

又又

𠄎讀若輟說文作𠄎聯也象形隸變如上輟綴  
𠄎等字從之輟或作輟𠄎或作𠄎譌從𠄎從𠄎  
之字或譌從

𠄎見𠄎字下

亞

亞說文作亞醜也象人局背之形古文作亞隸  
從古文變亦作亞經典相承作亞從亞之字惡  
或變作恩亦作恩或

作惠今俗遂譌作惡

五

五說文作𠄎從二從乂乂古文五也筆迹小異  
亦作五經典相承用此字亦作五五亦作𠄎五

六

六說文作𠄎從入從八隸變如上亦作六從六  
之字冥或作冥譌從大從大從𠄎之字或譌從

六見大

攴字下

# 七

七說文作𠤎陽之正也從一微陰從中表出也  
筆迹小異亦作𠤎從七之字𠤎或作𠤎譌從十  
九說文作𠤎陽之變也象其屈曲究盡之形筆  
迹小異亦作𠤎九從九之字軌或作軌譌從几  
究或作究譌從九從𠤎從久

之字或譌從九見𠤎久字下

# 𠤎

𠤎即𠤎字說文作𠤎從九象形亦作𠤎  
𠤎或作𠤎𠤎離禽禹萬𠤎離等字從之




# 𠤎

𠤎讀若嗅說文作𠤎𠤎也象耳頭足𠤎地之形  
隸變如上譌𠤎為𠤎亦作𠤎𠤎亦作𠤎古文𠤎

也下
















從去

甲

甲說文作從木戴孚甲之象隸變如上亦作甲從甲之字昂變作早或變作戎譌從十或亦作式復譌為卑從甲而

左曲或變作卑亦作卑

乙

乙說文作象春艸木冤曲而出也筆迹小異亦作乙與鳥之相混乾九亂危等字皆從乙乾上從隸變與乞同非從乞也亂或作亂與從從之字無別危變作辰變作吏變作天亦作失譌乙為

丙與說文同從一入口亦作丙從丙之  
字更變作更麗從麗或作麗譌從二丙

丁說文作个夏時萬物皆丁實象形隸變如上  
亦作丁從丁之字成或作成譌丁為丁町變作  
町譌從丁從丁之字

亦或譌丁見丁字下

戊說文作戊象六甲五龍相拘絞也筆迹小異  
亦作戊或作戊成茂字從之臧從戕或作感譌




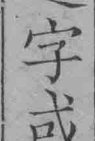
從戊從戊從戈之字譌從戊

戊即戊字也見戊戈字下

已與說文同象萬物






己辟藏訕形亦作己

巳 巳說文作巳蟲也象形隸變如上亦作  
巳與符巴之巴相類經典相承用此字

庚 庚說文作象秋時萬物庚有實也隸變如上  
亦作庚從庚之字或作庚省作庚庸唐

字從

之

辛 辛說文作從一從隸變如上亦作辛或  
作辛亦作辛經典相承用此字從辛之字毅

或省作毅亦作毅或作毅譌與彘字相類辜或  
作辜譌從辛亦作辜犀亦作犀皆譌從羊莘  
或作葉梓或作標辟或作磔皆譌從辛

粟即字也新從粟或作鞞譌從辛

辛

辨讀若辯說文作𠄎從二辛隸變

𠄎

如上亦作𠄎𠄎辨辨辨等字從之

壬

壬說文作𠄎象人裹妊之形隸變如上與王立之壬相混無別亦作王壬從壬之字任或作任

譌從

王

癸

癸說文作𠄎象水從四方流入地中之形籀文作癸隸從籀文變亦作癸經典相承用此字亦

作癸省矢為天從癸之

字闕或作闕譌從羔

子

子說文作𠄎象形筆迹小異亦作子子亦作子子字在左者作子亦作子子從子之字孟或省



作孟疑或省作疑孟亦作孟古文

孟作𠄎兼用古文非譌從𠄎也

了說文作𠄎從子

無臂筆迹小異

了

孛讀若翦說文從三子

筆迹小異孛字從之

孛孛

去讀若突說文作𠄎從倒子筆迹小異亦作𠄎

𠄎亦作𠄎𠄎育充棄等字從之古文去作𠄎從

古文學倒𠄎象髮隸變作𠄎亦作𠄎𠄎亦作𠄎

𠄎下與從川之𠄎相混疏流毓字從之流或作

涼亦作𠄎𠄎譌從不變𠄎為𠄎與不相

似遂譌從不玉篇以𠄎為古文流非是

丑

丑說文作丑紐也象手之形筆迹小異亦作尋與又字相混從丑之字羞或作羞譌從又從又之字或譌從

丑見又字下

寅

寅說文作寅象陽氣欲上出闕而不達也隸變如上亦作寅或作寅古文寅也

卯

卯說文作卯日出于卯闕戶之時也從兩戶相背隸變如上譌作卯卯卯讀若卿卿字從之與卯異從卯之字聊作聊與說文筆迹

小異從卯之字或譌從卯見酉字下








辰

辰說文作辰從厂從二二古文上也從乙從匕隸變如上譌二為工譌乙匕為亾或作辰譌二

為




土

巳




巳說文作巳為蛇象蛇之形隸變如上亦作巳今俗以巳為終巳之巳別作巳為辰巳之巳非是反巳為隸加人作以從弓從弓之字隸變皆與巳同見弓字下

午

午說文作午也象陰气午逆陽冒地而出也筆迹小異亦作午經典相承用此字從午之字春變作春索變作秦與春泰奉奏

等字無別干或譌午見干字下

未

未說文作未五行木老於未象木重枝葉也隸變如上亦作未或作未制字從之從說文變

與朱字相類

非從朱也

𠄎

申與說文同從曰自持變作申經典相承用此  
字從申之字紳或變作紳伸或變作伸神或變  
作神亦作禛禛電從申而右曲或作電與曳字  
相類曳亦從申右曲也史從申而左曲或作申  
申不左曲暘從田

或作暢譌從申

酉

酉與說文同八月黍成可為酎酒象古文𠄎之  
象亦作酉酉從酉之字酒或變作酒配或作配  
醕或作醕從古文酉變古文作酉申酉之酉亦  
作𠄎隸從古文日入于𠄎闔戶之時也從兩戶

相連從𠄎之字柳變作柳劉變作劉譌𠄎為𠄎  
又譌𠄎為卯也劉或作劉亦作劉畱變作畱亦  
作畱聖變作坐亦作聖賈

變作質又譌卯為𠄎也

# 酉

酉說文作酉從酉水半見上筆迹小異亦作酉  
酉亦作酉酉從酉之字鄭或作鄭從古文酉變  
古文作酉猶或

作猶譌八為廿

# 戌

戌說文作戌從戌含一筆迹小異亦作戌或作  
戌與戌字相混咸感威威歲等字皆從戌咸或  
作咸中復加一威或作威旁省ノ感或作感與  
從戕之字無別蔑亦從戌變作奠譌戌為式式

即戈之

異文

亥

亥說文作𠄎從二古文上也一人男一人女也  
從乙象褻子咳咳之形隸變如上亦作𠄎亦作  
𠄎亦作𠄎亦作𠄎畢終于  
亥亥而生子復從一起

隸辨卷第六