

兩壘軒彝器圖釋

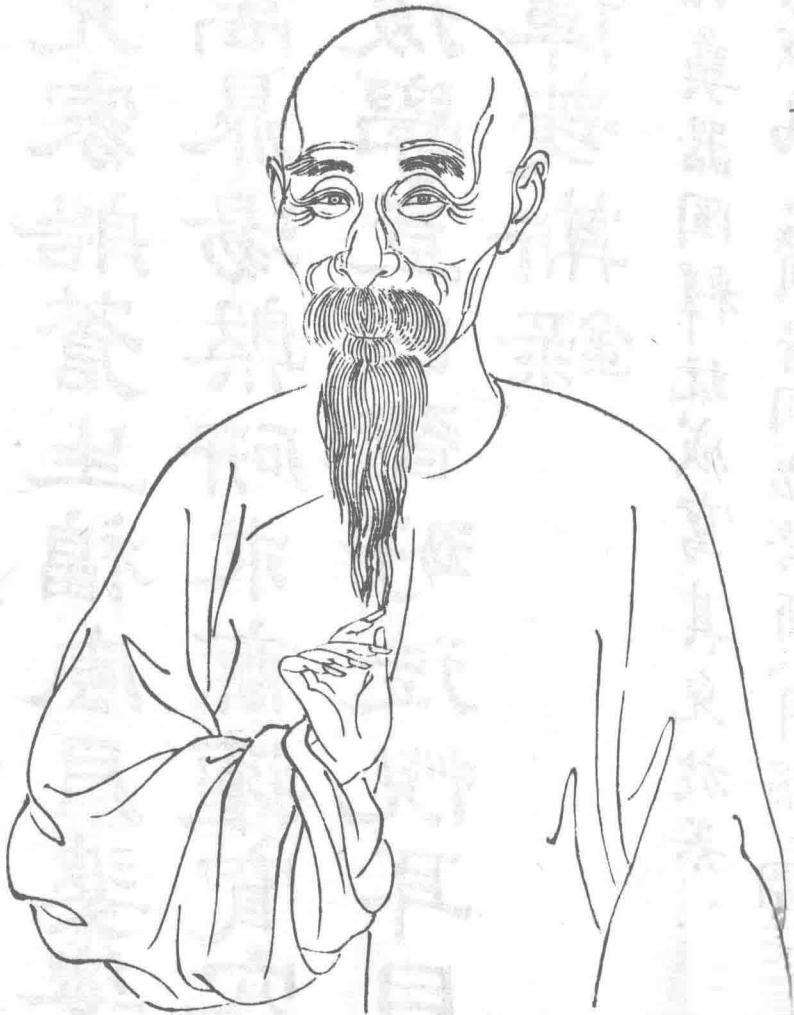
同治十有二年秋九月

兩欄軒鑿器圖釋

德清俞樾署檢



兩巽軒主人六十三歲小景



癸酉秋日江陰吳儁寫



蚤謝先組脩然林麓季鷹尊鱸泉明
松鞠有子克家皓蒼生福風月婆娑
聽楓蒔竹禹鼎湯槃研求商攢竇穴
經義津逮後學豈曰翫好徒悅耳目
即器見道俾斐斯錄

兩壘軒主人作彝器圖釋玩成寫其兒於卷首
隸安沈京成為之贊皆同治癸酉八月朔



鐘鼎文志何古文也黃華史志
顏休去文歷唐虞夏商周不
變周宣王太史公揚雄大篆十五
篇小篆古文僅史官及學者專用
之其餘書之竹帛勒之鐘鼎皆
古文也秦並天下如罷不其秦
文合者於是小篆隸書盛行

古文等類彙中、籀及
籀之屬、藉可攷、見一二許、林、重
兩語、郡國注、於山川、以、籀
字、銘、即、考、代、之、古、文、也、自、漢、迄
唐、古、文、罕、出、民、間、得、一、至、輒、歎
上方、侯、神、瑞、學、士、大、夫、勤、見、之
郭、忠、如、夏、華、公、解、華、英、韜、古、文

徵引至七十餘家僅列情迹
銓劍銘三代法物無闕焉如宋以
車為原古冢披獲如彩玉玉佩
呂大臨薛尚功之考出而此學
大顯易曰形而上者謂之道形而
下者謂之器湯誓孔鼎垂之九
經是道實即器而寓學者能

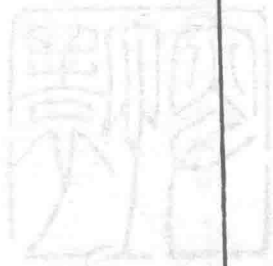
通古文以求古聖人之道是
其有屬哉觀察師安吳君平
高幼學者古居恒一編一器摩
挲考證爾是夕不倦其好之專
故其擇之精而藏之也富比示所
笑兩壘軒彛器器圖釋十二卷
屬按勘而序之上句高周下逮

五季凡百有餘器而高周之器
居十之六於乎可謂大觀矣余
於此學未涉底塗鐘鼎彝器
平生所見無多惟夙習許氏書
有見於此彝之銘即前代古
文與小篆迹異而源實同則
六轉業所宜及也讀君所集

穿穴羣以藉既通證明如石命
裁置自來年確解今得實見
其物及勿字弓材象字中直不
連之類不一而是皆經學小學
家所未及且謂古其物是以羽
翬經史字考其所以固有駮
乎宋元所諸家之上者矣爰

為檢勘一過，緜數行而憚之。
同治十有二年，歲次庚子季春
乙月，吳軒寫桂芬序。





五區味香... (Faint vertical text in seal script)

同... (Faint vertical text in seal script)

... (Faint vertical text in seal script)

余嘗著羣經平議解尚書巽朕位謂
巽為慕之段字及讀辭尚功鐘鼎款
識有宰辭敦三與文並云用饌乃祖
考事則固嘗段饌為慕又著諸子平
議解晏子春沐賴君之賜得以壽三
族謂壽為保之段字而辭書載未液
鼎魯正叔絛並云永壽用之則固已段
壽為保古彝器銘詞之可寶貴如

此吾人欲讀古書安可不觀古器哉老
友吳君退樓癖嗜金石收藏富有因
出其所儲鐘鼎尊彝之屬鈎摹所
精刻之為兩罍缶軒彝器圖釋十有二
卷其中戮戮兩器即顧命七兵之二
歷三千餘年鄭孔諸大儒所不能言者
而今得見之古器之神益經義我為不
淺矣兩齊侯罍乃君所以名其軒者

故為說加詳足補古饗禮食禮之闕余
讀其銘屢言璧玉備玉乃悟周官玉
府之職共王之服玉服玉即備玉也古服
備字通趙策騎射之服史記趙世家作
騎射之備可以為證鄭司農解服玉為
冠飾十二玉殆未得乎余汝前未讀君
書故羣經平議中不克援引此器以
解服玉之美我益歎古器之可寶貴也

李義山云商盤孔鼎有述作今無其器
存其詞若君此書則存其詞兼存其
器大小輕重悉依本朝權度而詳
載之一展卷而古器宛然在目非好古
者所尤幸乎是蓋於阮氏積古齋後
又成一鉅觀洵考古家必傳之書余識
見淺陋不足以考訂異同辨別真偽惟
研求故訓積有歲年深知其有裨於

經義故輒書所見于卷端亦欲讀是
書者勿徒以為耳目之玩也

同治十有二年太歲在癸酉畢取之
月德清俞樾撰并書於春在堂



嘗讀趙德甫金石錄知收藏古器實始於劉原
父而集錄前代遺文則自歐陽公考之其時河

南文氏眉山蘊氏彥江李氏三十餘家各有其器人

識其文呂大臨考古圖所載甚詳厥後董廣川

薛尚功王順伯黃伯思王復齋翟耆年王子併輩

競相蒐討各有專書宣和朝殫人主之力四出搜
采一時三代兩漢之器充積上方於是繪其圖形

摹生銘識彙為博古圖一書使閱者於三代
法物昭若揭日瞭如指掌可謂盛已光嗣以來
吾子行趙凡夫輩於篆以摛形聲、上學雖稱專
精而於先秦古器未有紀錄

聖清稽古右文鴻儒輩出 西清古鑑抉擇之

精攷證之確遠較考古博古諸書乾嘉道光間

阮芸臺相國起為提倡學者宗之所著積古齋

彝器欵識當日海內名士萃集幕下辨識古文
奇字既並精審而所錄銘篆又從拓本影摹迥
非世傳彝器諸書轉輒傳鈔全失真面者可比雖
其中亦間有可議之處而三代文字之不絕於今者
實賴此書維繫之也同時畢秋帆尚書王蘭泉司
寇翁覃溪國學錢竹汀宮詹孫淵如觀察亦皆
各有著錄自張其軍繼之者則有吳荷庵中丞

朱椒堂漕帥葉東御師劉燕庭方伯吳子苾閔學
呂堯仙中丞張未未解元俱不靳重值爭去購感地
不愛寶往於頽垣破聖高原古塚之間觸豈呈

露日出不窮以應好古者之求較之趙宋盛時殆又
過之所謂物常聚於所好之而有力則之云云也

攷趙宋當日西北用兵古器物之出土者恆在齊魯荆
楚間乾嘉以來海宇盛平士大夫所獲古器皆出秦

涼境內西北土燦銘歛完善者多此三千年以前古人
制作精微所寓懋隆久必發造物亦不能終祕者
余束髮受書即有耆古之癖嘗讀前漢書
梁孝王寶愛黜尊致身後猶釀宮庭之釁竊
意梁王為竇太后愛子景帝同母弟也史稱其庫
藏金寶之富過於京師何獨於一黜尊而珍愛
至卅當必是三代法物史臣失記但以一黜尊名之

耳曾舉以質塾師頗為嗟異及長補博士弟子員碩舉業雅非所好常出游蘓滬從朱青立昂之講六法與黃林士鞠翁小海雒瞿子治應紹徐紫珊渭仁交諸君皆以書畫爭鳴獨紫珊兼及金石然亦非專門也至嘉興訪張林未解元出其收藏相與上下其議論心竊慕之迨官江蘇往來大江南北交遊日廣見聞亦漸擴生平

所收桓碑彝器法書名畫之屬頗亦匪少乃兩
遭兵亂散失過半而性之所好終不能翫亂後輒
仿燕昭市駿之法懸金以求初志止坐收回散失之
物而珍家之弄感有由是而得者轉或出於所坐之
外不可謂非翰墨緣也迴憶四十年中所蒐羅加以
親知所投贈雖不敢自誇其富抑亦一生心血所積
也爰出篋中所感上自商周下迄五季無款識者

不錄涉疑似者必汰釐為十二卷屬世好汪嵐坡茂
才泰基張玉斧上舍與精心鉤摹二君好學深思
能於器之形制篆文不奕毫髮匪直為觀美也

六藉是以助攷鏡之資耳自壬戌年罷官以後

杜門跼伏專事鉛槧脫稿即授梓人所署尚有

古印攷感三卷古鏡錄三卷閱十年始得卒業

剝刷六該因思歐劉趙辭洎考古博古諸書所

載之器今存於世者百不逮一賴其書尚在後之人撫卷流連亦所謂雲龍亦受號餐餐禁人貪學以戒
喧舟以警言酒者猶得按其圖制澤其銘文上究先聖
所以鑄器象物化則垂憲之深意則所繫亦甚重矣
嗚呼嬴秦焚書之後禮文寢失漢儒間出臆度學
者無所質證不特不沿其說即如周書顧命七兵戈
之外考工不言其制鄭氏謂戮鬻為三鋒矛孔詒

乾屬後儒辨說紛々莫有定論程易疇瑤田著考
工創物少祀辨澄戈戟累數萬言阮相國采入

皇清徑解而於殘瞿終未明也使易疇當日得見

余所感二器正可不煩而自解然則主生今日欲考三

代以上之禮教遺文舍古器其奚取證哉昔余丙辰

年著二百蘭亭齋金石記專錄家感多器庚申之

亥書版遭燬器亦間多遺失猶幸印本尚有存者

故得重摹入錄夫物有聚必有散再閱百年器之
存否不可知而是書或有時而傳也因述生平蒐集
之專与患難得者自由署之於篇以視原父之所
記歐趙之所錄或亦後先同意也夫

同治十一年壬申秋八月歸安吳雲書於金石壽世之居



五十四年十一月廿五日

...

...

...

兩鬯軒彝器圖釋目錄卷一

商

冊冊父乙鼎

庚午父乙鼎

立戈父丁彝

父丁彝

虎父戊卣

執爵父癸卣蓋

緜父辛卣蓋

父辛爵

父己爵

兩壘軒彝器圖釋目錄卷二

商

祖辛觚

父辛觚

手執中觚

魚觚

父己觶

雙爵父辛觶

孫子觶

庚解

舉丁解

吳父壬壺

兩壘軒彝器圖釋目錄卷三

周

祿康鐘

邾公恠鐘

伯頽父鼎

馭卣鼎蓋

魚父已尊

臥尊

伯到尊

曼仲彝

兩罍軒彝器圖釋目錄卷四

周

齊侯罍

兩罍軒彝器圖釋目錄卷五

周

齊侯中罍

兩罍軒彝器圖釋目錄卷六

周

庚羆卣

寔卣

師酉敦二器

岑妃敦

封敦

兄光敦

惠敦

伯到敦

史頌敦蓋

仲五父敦蓋
仲鳧敦

兩器軒彝器圖釋目錄卷七

周

夔壺

虢季子壺

史樸壺蓋

芮太子簠

魯伯俞簠

曼龔父簠

旅簠蓋

伯春盃

異鬲

齊侯匜

兩鼎軒彝器圖釋目錄卷八

周

王子申盞蓋

齊侯盤

戮

瞿

齊良鋏

高陽左戈

朕作矛

農器

兩壘軒彝器圖釋目錄卷九

秦

度量

漢

永始鼎

永元洗

董氏洗

黃山鐙

銅鼓二器

罇

刁斗

兩壘軒彝器圖釋目錄卷十

漢

張掖太守虎符

建平弩機

孫旅弩機

大泉五十范二器

兩壘軒彝器圖釋目錄

貨泉範

梨刀泉範

大布黃千泉範

陰文五銖泉範二器

陽文五銖泉範二器

斗檢封

兩壘軒彝器圖釋目錄卷十一

漢

大司馬鉤

虎賁鉤

中臧府從事鉤

軍曲鉤二器

上衛鉤

君宜高官鉤

丙午神鉤

徐豐鉤

高陽鉤

共鉤

萬歲鉤

日利鉤

宜用大吉鉤

保身鉤

至珍鉤

千四鉤

長壽連鉤

陰文長壽鉤

陽文長壽鉤

兩壘軒彝器圖釋目錄卷十二

魏

太和銅尉斗

晉

丞邑男虎符

唐

嘉德門巡魚符

凝宵門交魚符

右領軍衛魚符

龜符

孟蜀

韓文範

吳越

金塗銅舍利塔

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

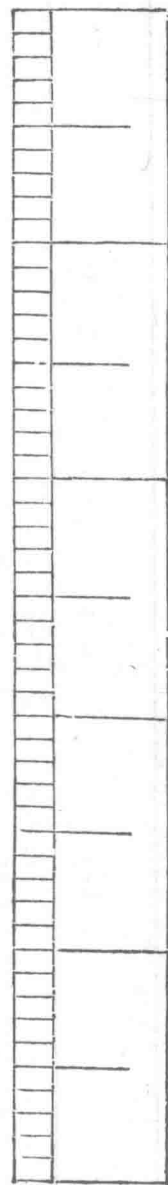
卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

工部營造尺式半具



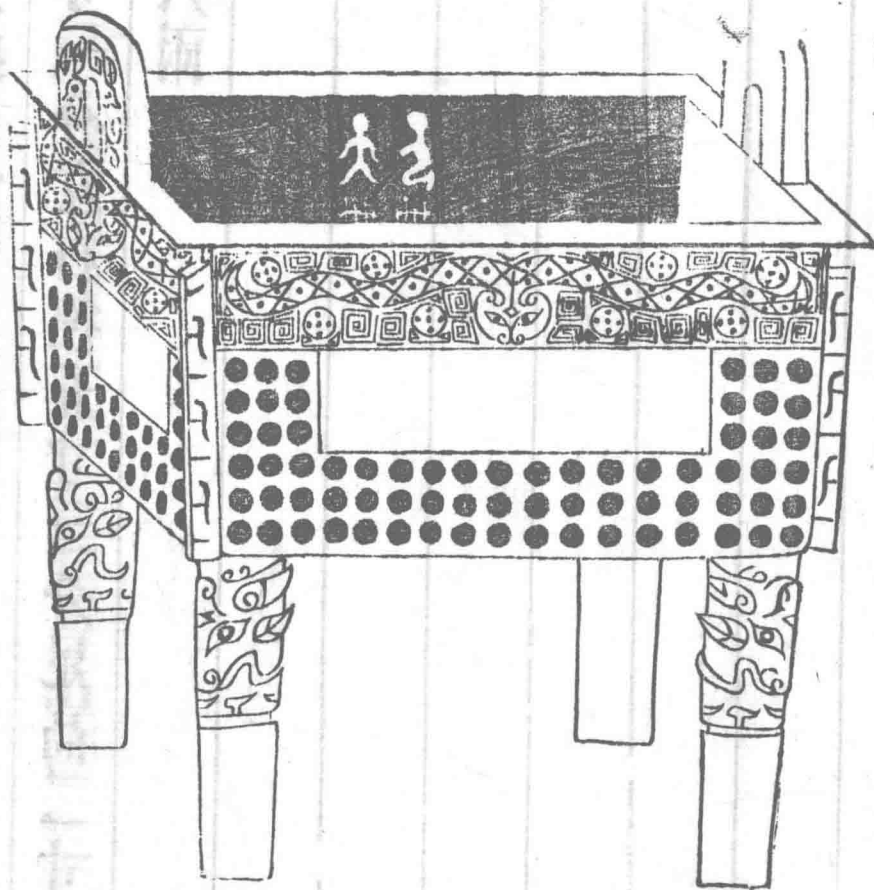
右今工部營造尺式按尺度之制史志所載代有區分雲
今攷訂家藏彝器不用古尺而準會典所攷工部營造尺
者尊

聖代之制也因思隋志所列十五尺其制已莫可詳攷惟
孔東塘尙任所藏之慮僂建初尺今在衍聖公府中謂卽

隋志所列漢官尺十五等之一也翁阮諸先生皆據以定古鐘鼎彝器自可徵信因以營造尺衡之則營造尺當建初尺一尺三寸五分強準此以度量彝器則用今尺仍不戾於古而一代之尺度昭然矣

兩鬯軒彝器圖釋卷一

商器冊父乙鼎



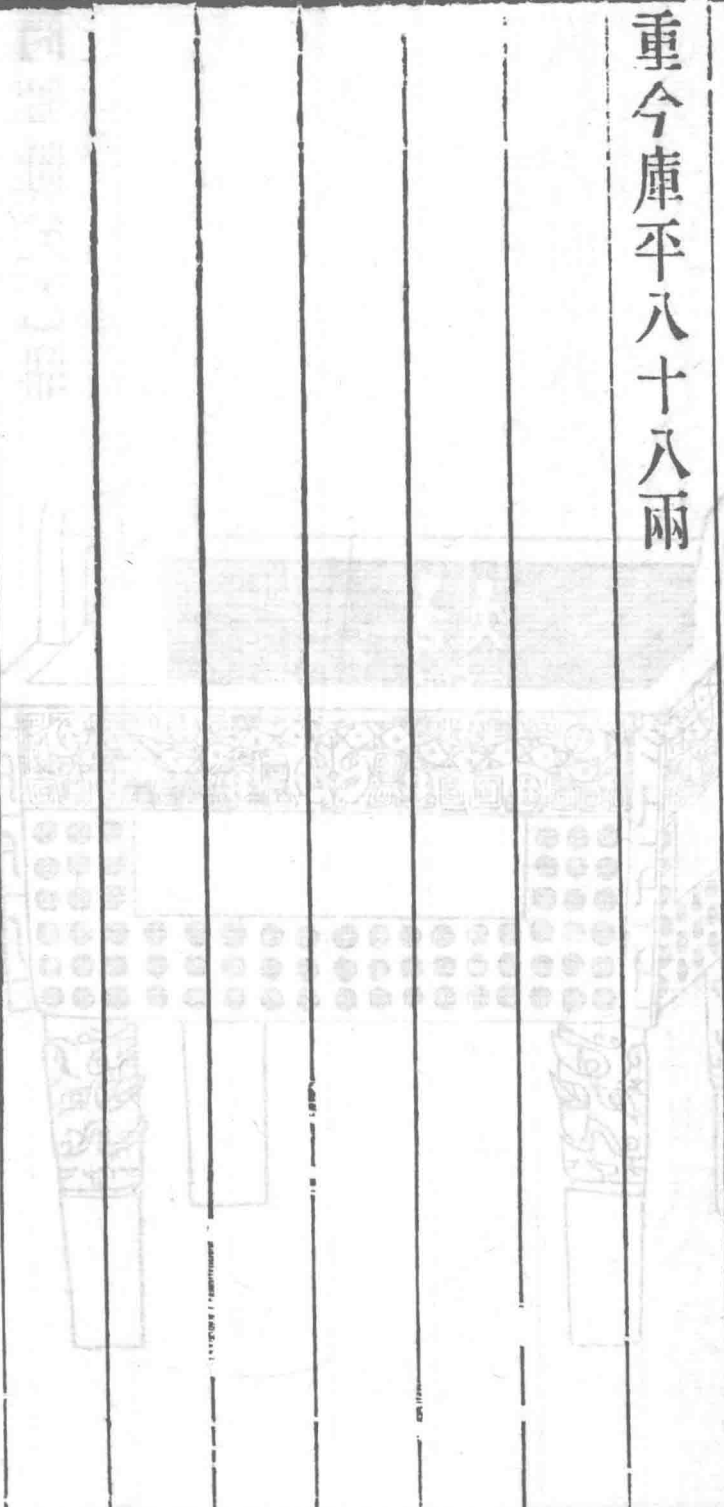
重今車平八十八兩

三食節對器四寸

器學工勝藝數只版高一十八寸八分其高一尺

商器下卷器目釋卷一冊冊父乙鼎

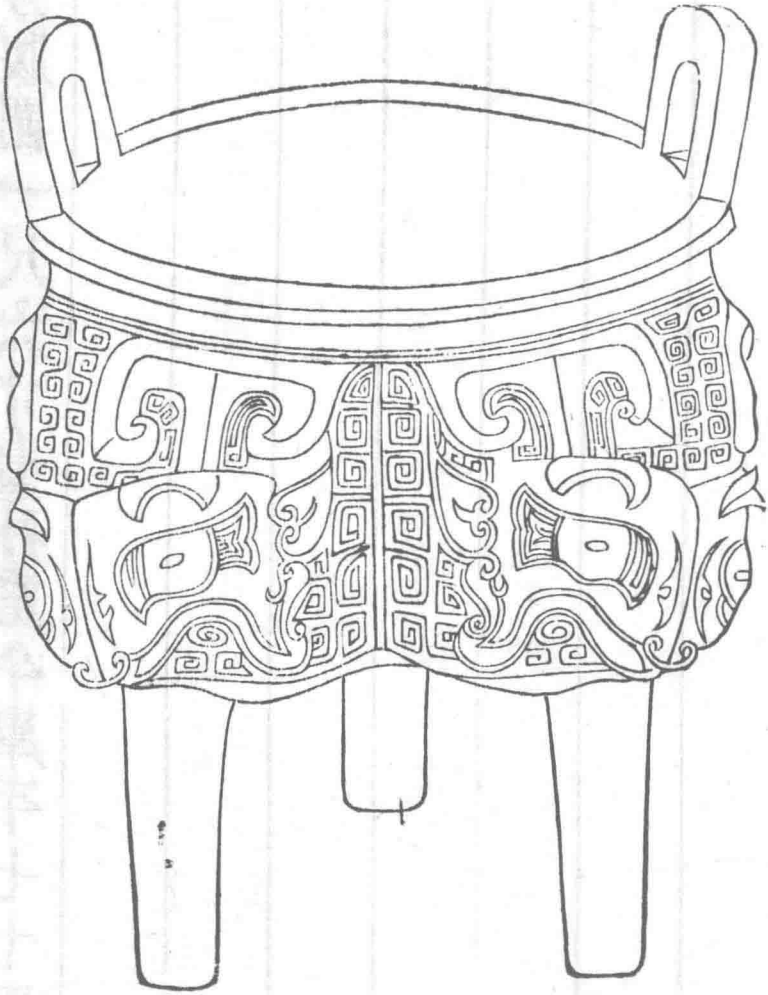
器準工部營造尺通高六寸八分深二寸七分耳高一寸
三分前後徑四寸一分左右徑五寸三分足高二寸七分
重今庫平八十八兩



兩書神農器圖卷之二

右銘文六字阮文達公釋云子坐孫立作授物狀下作兩
冊者紀君命也在禮有爵祿者始爲祭器而爵祿之賜必
受冊命故周器銘往往有王呼史冊命某某等語商人尙
質但書冊字而已子爲父作則稱父以十干爲名字商人
無貴賤皆同不必定爲君也此器舊藏積古齋今在兩壘
軒

商庚午父乙鼎



商庚午父乙鼎

三

器通高今尺七寸深三寸足高二寸七分耳高一寸二分
口徑四寸九分腹圍一尺六寸七分重今庫平七十四兩

庚午王命

庚午王命 □ □ □

相北田四品之一夕作

相北田四品之一夕作

冊友史錫賚貝

冊友史錫賚貝

用作父

用作父 □ 尊 □

冊 冊

郭高景錄

古殺胡燧部同吏當州海難不立一器海未出則以
亦其子父之無然者二十字與對古國與古或入觀空

右庚午父乙鼎銘文三十字與博古圖積古齋及嘯堂集
古錄所載略同或當時所鑄不止一器也北田四品以阮
釋為最確

北田四品

博古圖

積古齋

嘯堂集

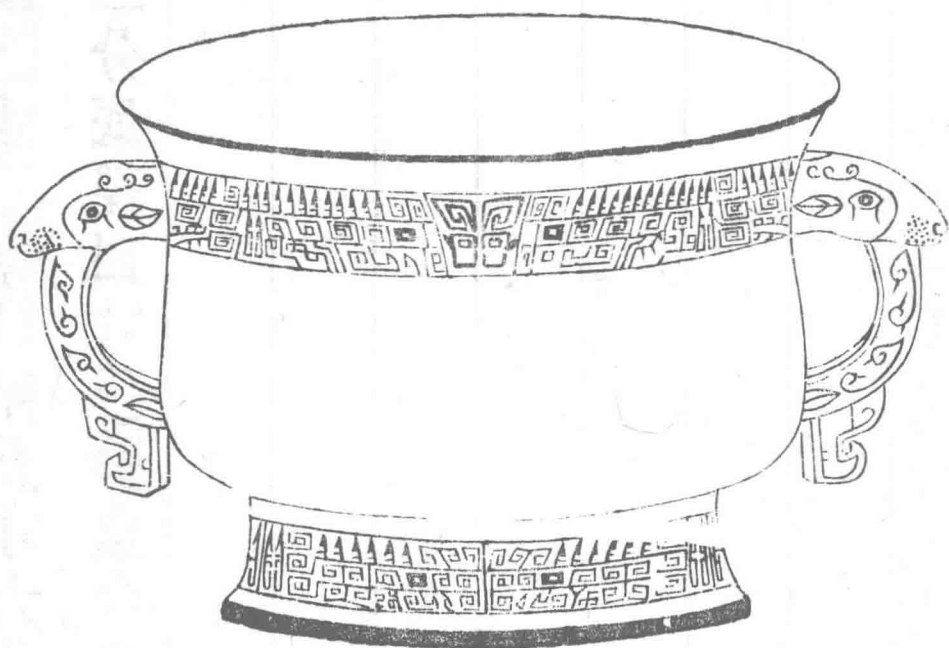
古錄

所載

略同

或當時

商立戈父丁彝



商立戈父丁彝

五

器高今尺四寸一分深三寸二分口徑五寸六分腹徑五寸二分圍一尺六寸二分底徑四寸三分重今庫平五十六兩



立戈形 父丁

古本亦作

文公

立戈父丁彝

六

右銘文上作立戈形下父丁二字按商人制器多爲物象
阮文達公謂立戈以旌功也程易疇瑤田曰古戈字下作
巾者乃木柄有根之形

商父丁彝



商父丁彝

一

器高今尺四寸一分深三寸三分口徑六寸三分腹徑六寸一分圍一尺八寸底徑四寸二分重今庫平八十六兩

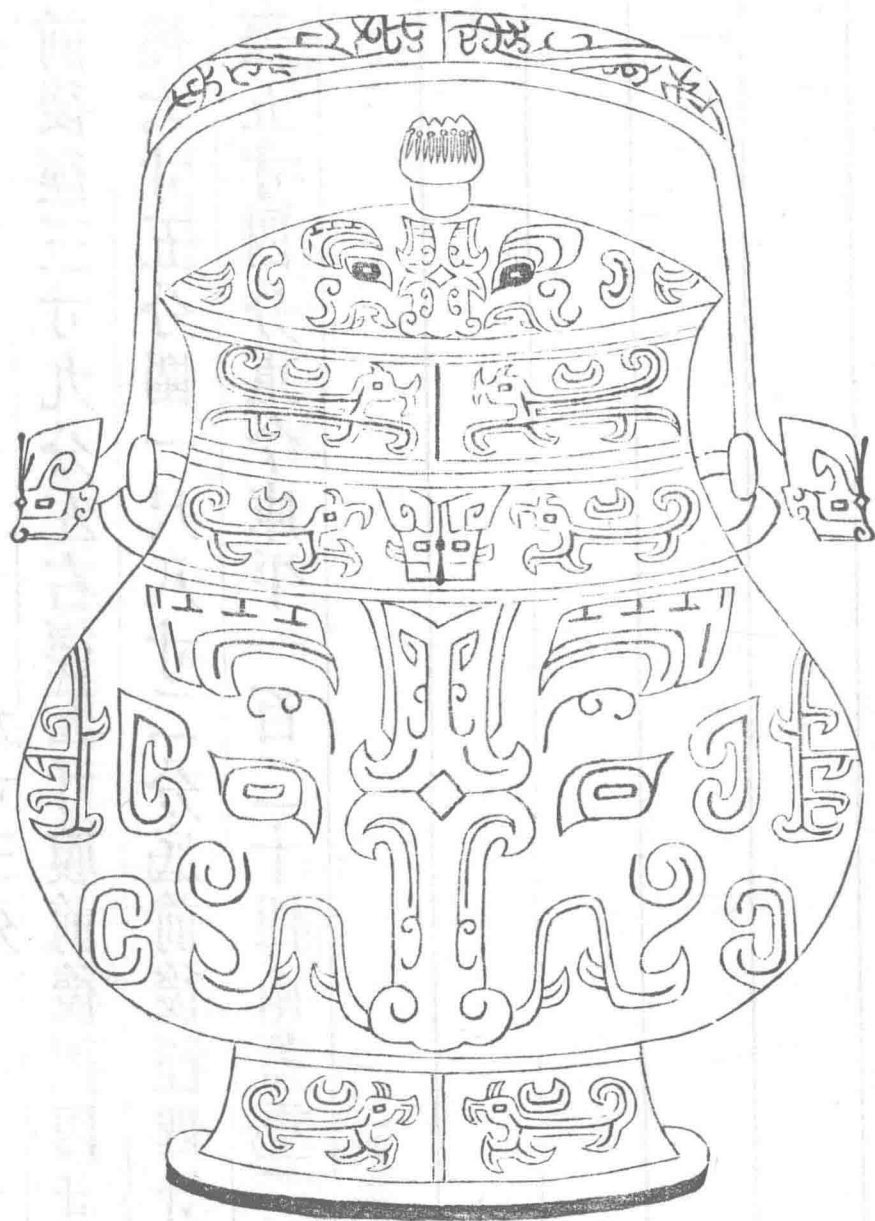
父

+

父丁

右器銘可識者父丁二字餘爲銅綠所掩

商虎父戊卣



商虎父戊卣

九

器橢圓有蓋通高今尺八寸三分合提梁至底九寸三分深四寸八

分器口前後徑三寸九分左右徑五寸腹前後徑四寸九

分左右徑六寸五分圍一尺八寸二分底前後徑四寸三

分左右徑五寸四分重今庫平一百二十四兩蓋重三十

四兩

𧇧
𧇧
𧇧
𧇧
𧇧
𧇧
𧇧

蓋釋同

𧇧

𧇧
𧇧
𧇧
𧇧
𧇧

虎形

子作父戊

尊 彝

右器向爲阮文達公所藏銘文器蓋各七字載積古齋鐘
鼎款識通體純翠如瓜皮瑩潤欲滴器蓋並著饗饗間以
夔狀嵌黃金爲飾鑄冶之工形制之古真商器中罕見之
品也

商執爵父癸卣蓋



商執爵父癸卣蓋
一
卣蓋
一
執爵父癸卣蓋
一
卣蓋
一

蓋高今尺二寸九分口前後徑二寸二分左右徑三寸二分重今庫平十五兩



手執爵形 父癸

右手執爵父癸銘三字按古人制器象物皆寓深意或執木或執戈或執戟執刀與此器之執爵各有其事而執焉禮曰如執玉如奉盈如弗勝如將失之執之爲義蓋有謹持弗失之意所以示敬也

蓋高今尺二寸口徑前後二寸左右二寸四分重今庫平
五兩

汗受了能給之事曰公如與武蘇本器與此絲字前其
亦兼舉研篇文曰樂舞代出古文字亦兼蘇也其
絲亦當辨其蘇篇文古文字會意蘇字佛玉蘇意為

應廣為詳此發升是二垂沃也其與體合二合沃四以

須文屬不年

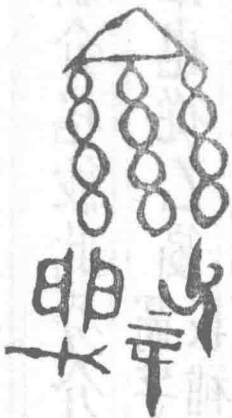
曰也月音編

帝也之于世編受印之也與及開之午開8編當引年

蘇也與刃開與受胎之簡之簡之簡音義皆同又實文簡

向編字册改封編文編古文其編編出一日自為一日不


...



繅父辛








卯

兩學汗率器圖釋卷一 繅父辛 卣蓋 十四

右銘文五字上一字象三合形下作三垂形此與祖乙
卣字相近按說文絲古文作亂也一曰治也一曰不
絕也段氏謂與受部之乙部之亂音義皆同又說文
治也子相亂受治之也段氏謂子謂亂當作爭謂
口也音扁介也彼此分介則爭鬥部云兒善訟者也又
說文亂不治也從乙段補乙治之也此轉注之法乃

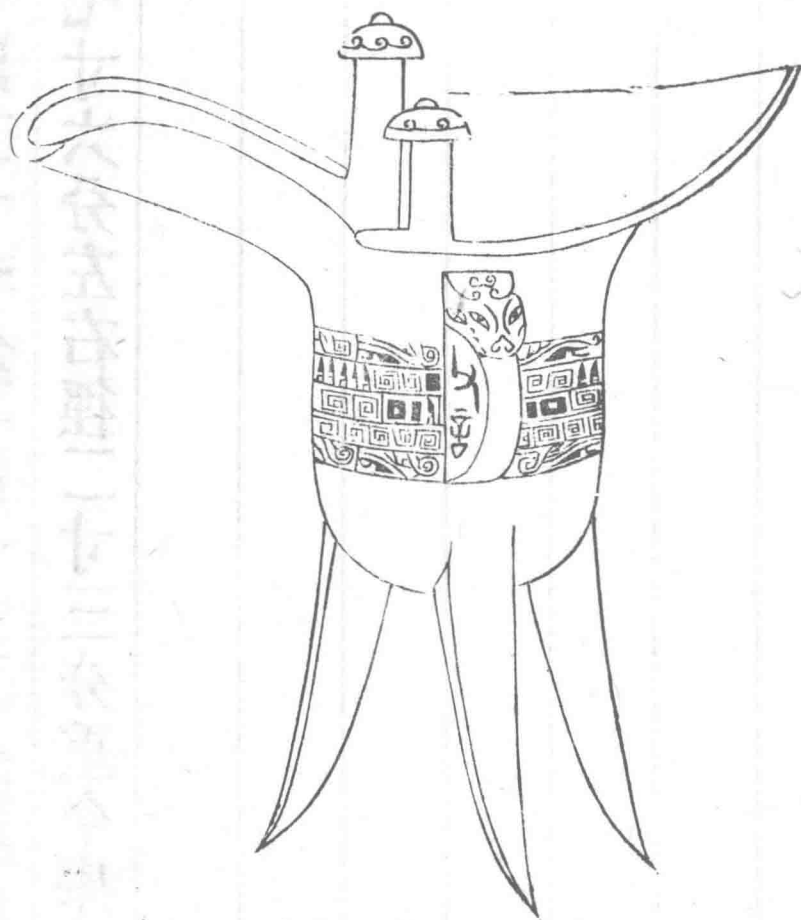
鬲字據

段補

訓亂爲治此篆作三垂形所以象絲作三合形所以繫
絲亦當釋作絲說文字會意亂字轉注竊意從口從
亦兼象形說文象遠介也古文糸細絲也象束絲之
形受乙治絲之事或象治絲之器歟此絲字當是作

器者之名也說文凡物無乳者卵生禮記內則有卵鹽又有濡魚卵醬實蓼注讀爲鯤謂魚子此器或亦薦饗所用末一字不可識或釋爲卧矢形

商父辛爵



十三

商父辛爵

三

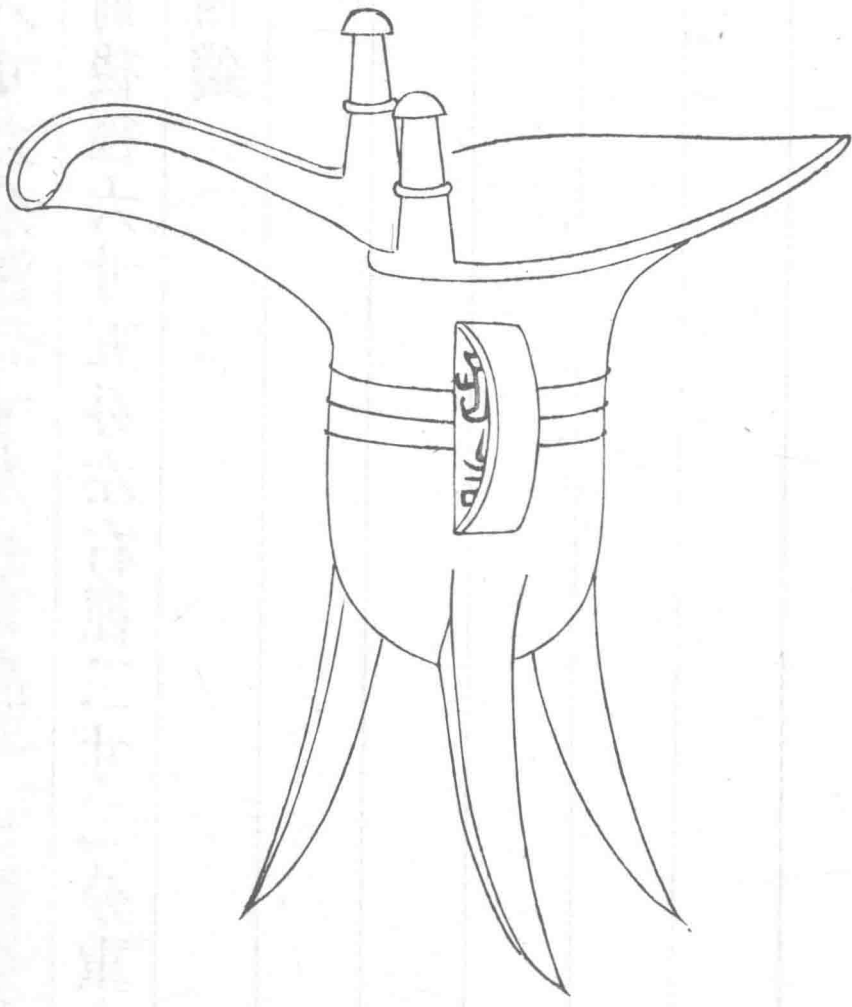
器通高今尺六寸深二寸七分耳高一寸二分足高一寸三分流前後徑七寸六分左右徑二寸三分重今庫平一十三兩

父辛

父辛

右銘文二字與阮氏積古齋所錄字體小異

商父己爵



商父己爵

六

同輿車考畧圖形卷一
器通高今尺六寸九分深二寸九分耳高一寸四分足高
二寸八分流前後徑六寸五分左右徑二寸二分重今庫
平二十五兩四錢

昆台

子父己

春前地皆具次子新歲逐文中初學良善

兼同賦難益燕字之長古燕為之湯湯未末

亦父己爾餘未終華文亦登河清

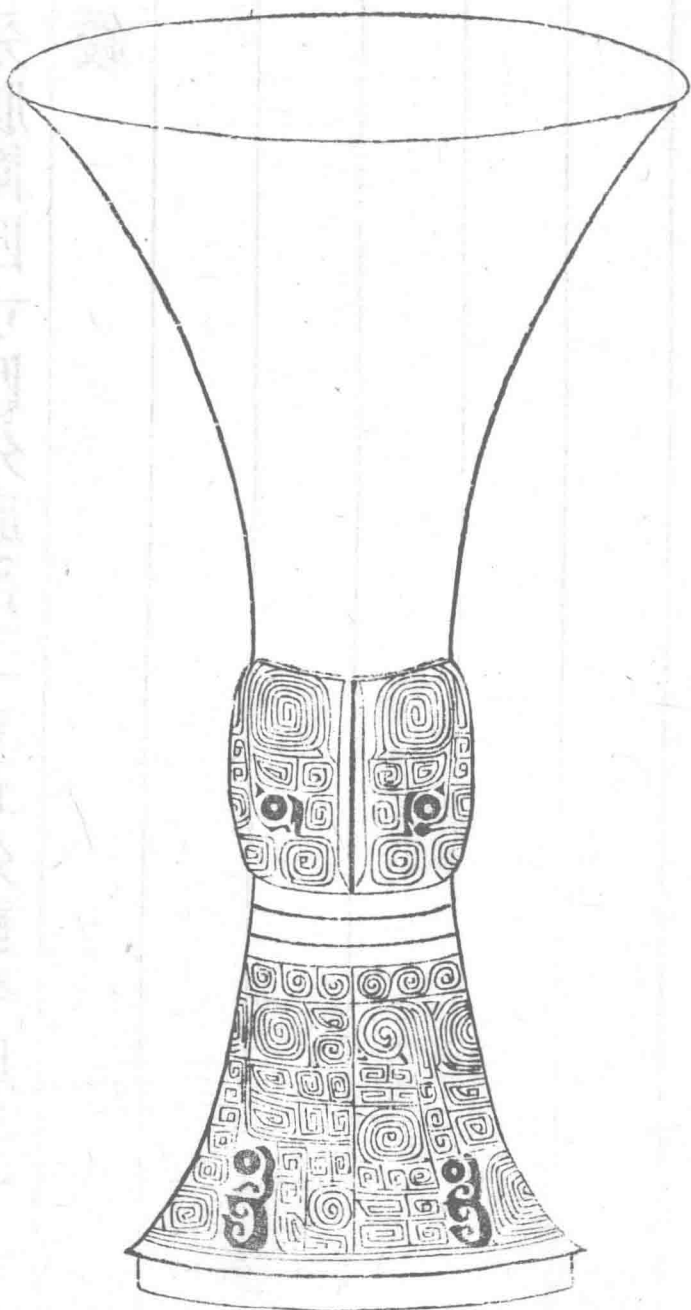
右父己爵純素無華文在鑿內舊爲張未未所藏卍徐籀
莊同柏釋爲燕字云是古燕飲之器張未未謂象子形脇
脊指趾皆具尤子孫象形文中所罕見者

鼎

父己

兩壘軒彝器圖釋卷二

商祖辛觚



商祖辛觚

器高今尺七寸四分深四寸九分口徑四寸一分腹徑一
寸四分腹圍四寸四分底徑二寸五分重今庫平二十七
兩八錢

𠤎

祖辛

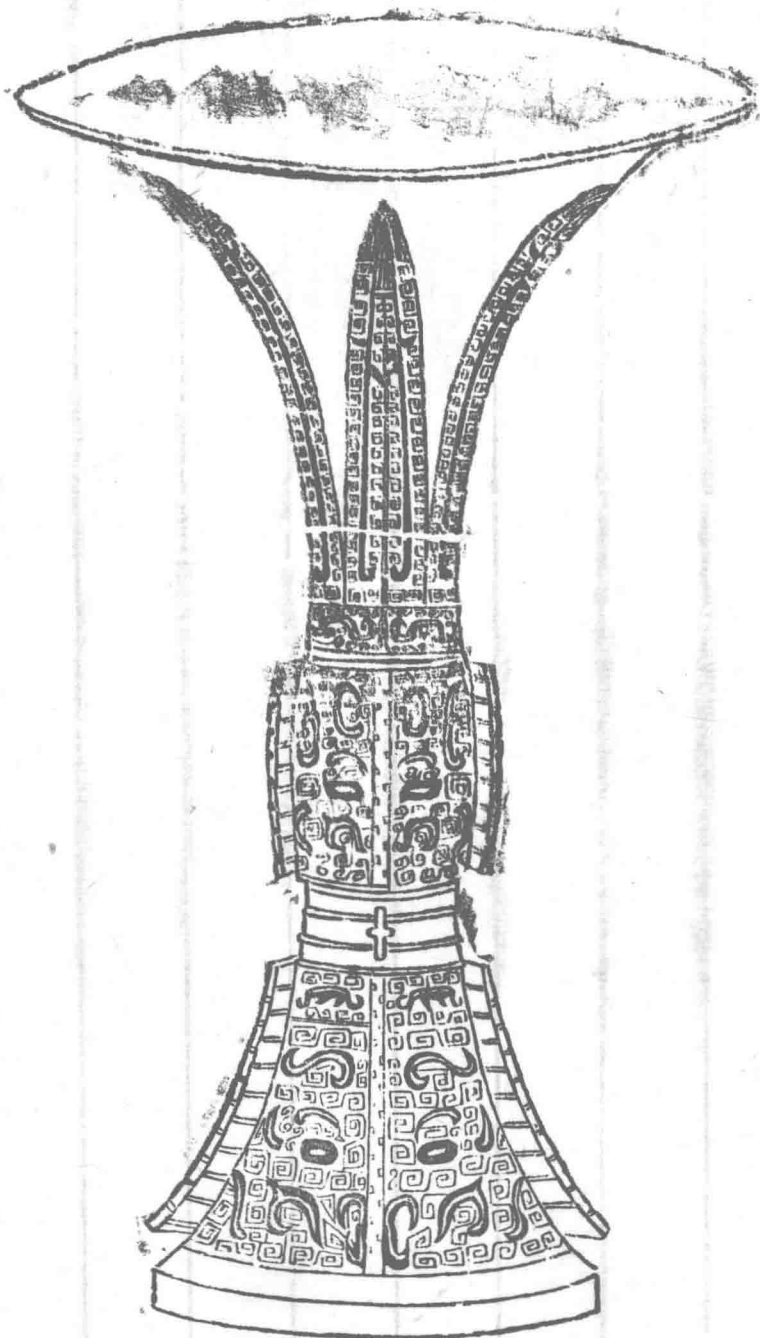
古頭辛祖癸二字

列學千本辛祖癸二字祖辛

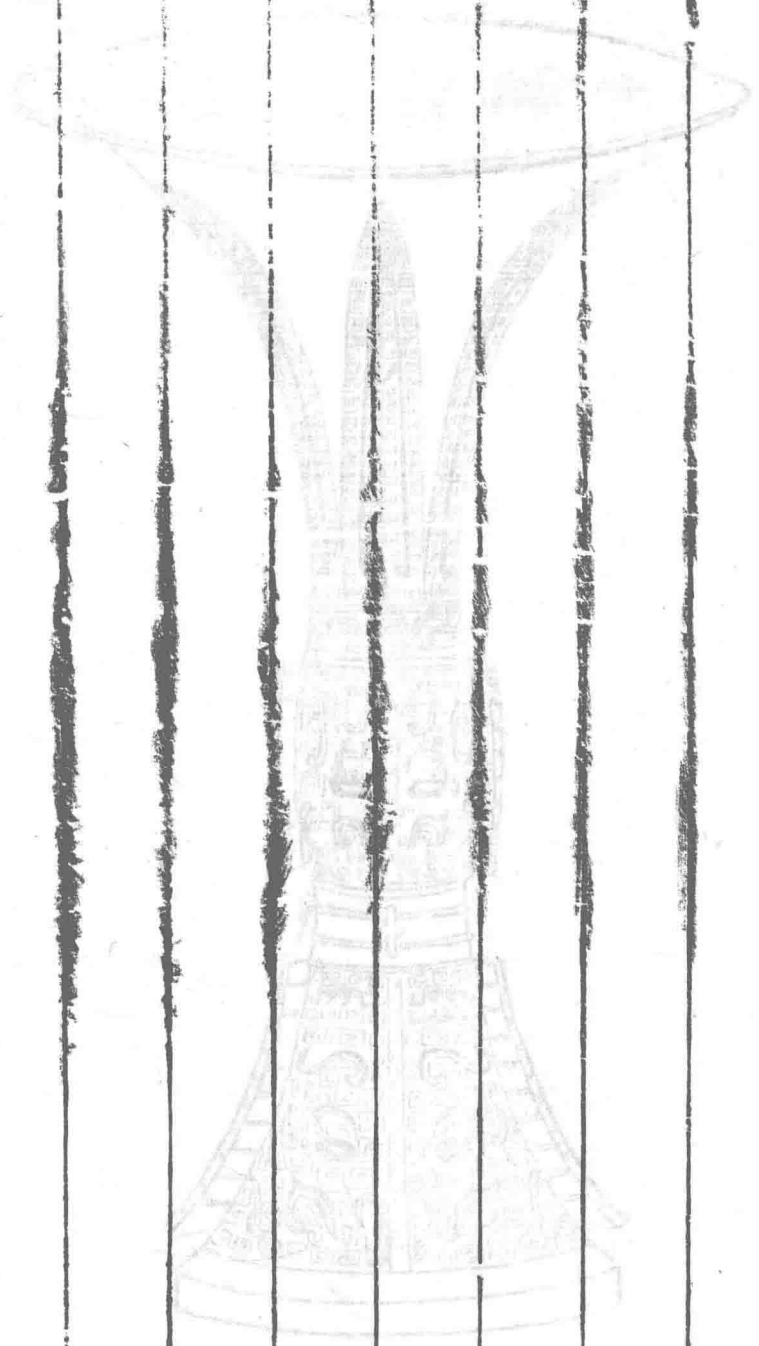
二

右祖辛觚銘二字

商父辛觚



商父辛觚




商父車

東

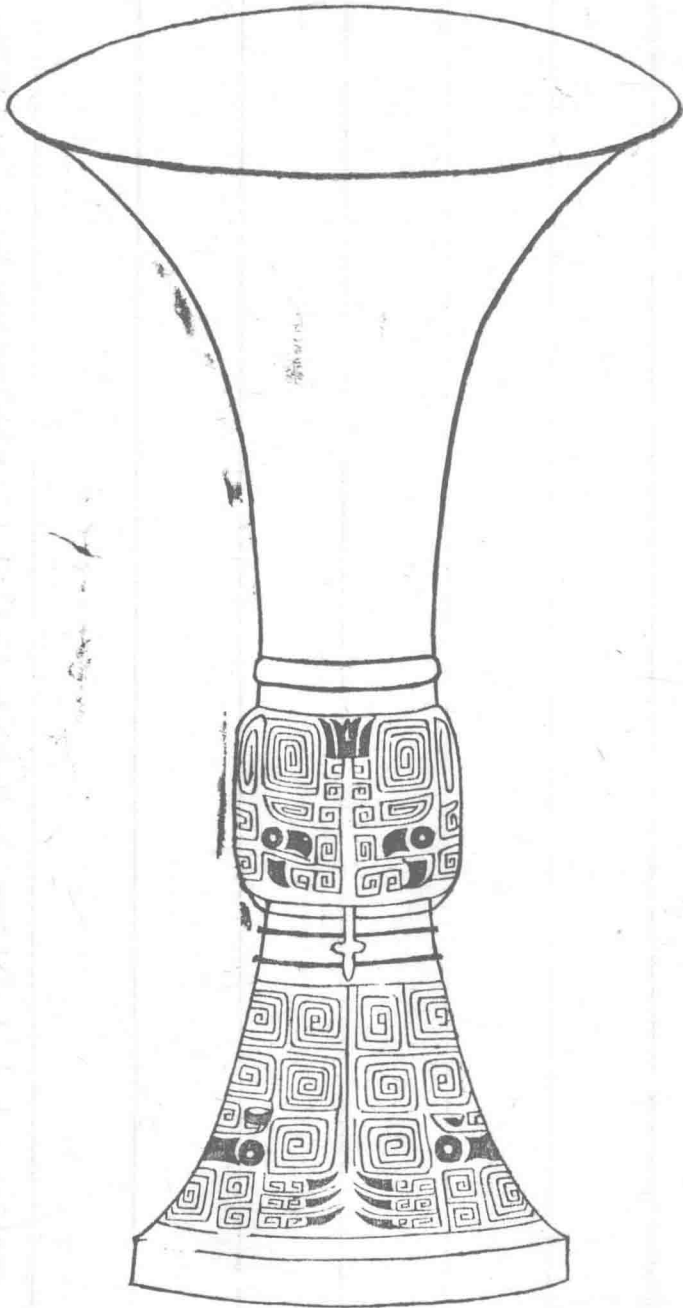
父辛

東

父辛

右銘文與阮氏鐘鼎款識東彝相似彼篆作江秋史侍
御釋東爲東阮氏云據拓本東中有點釋爲東東字有作
東者見汗簡所引義雲章東字從東知古東作東也東練
之省禮曾子問云主人練祭而不旅此曰東彝是練祭之
器雲按此觚篆文串中無二點當釋爲東癸丑兵亂器遺
失廣陵城中茲從舊拓本撫入輕重尺寸失記

商手執中觚



兩鬲
軒
率
吳
圖
畢
卷二
手執中觚

器高今尺六寸九分深四寸三分口徑四寸腹徑一寸六分腹圍四寸五分底徑二寸五分重今庫平二十九兩

卷之六

中良

手執中形

中良

手執中形

中良

手執中形

中良

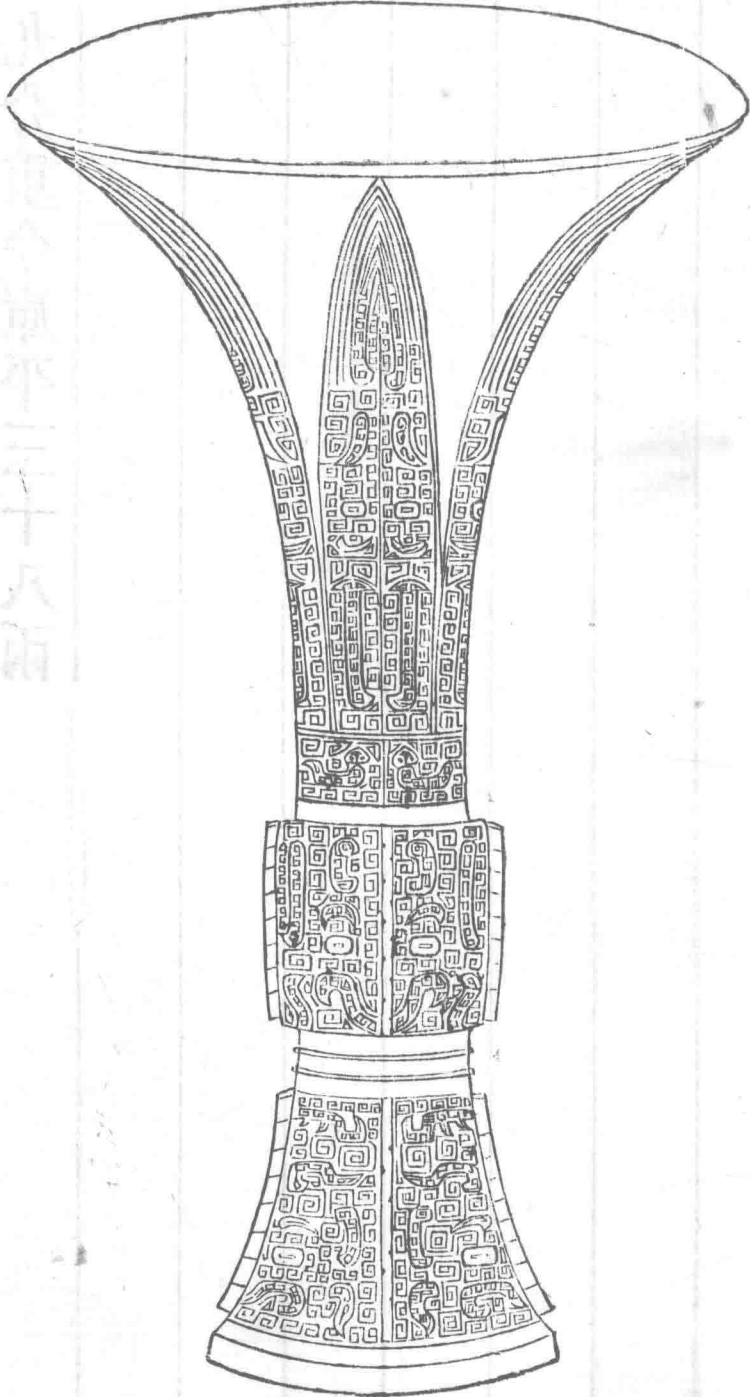
手執中形

中良

手執中形

右銘文與阮氏所藏手執中觚正同阮氏釋云中射禮所用以實奠者儀禮大射儀賓之弓矢與中籌豐鄭注中間中奠器也鄉射禮君國中射則皮樹中於郊則間中於竟則虎中大夫兕中士鹿中禮投壺司射奉中䟽云中字形刻木爲之狀如兕鹿而伏背上立圓圈以盛奠此銘中字旁有旌旒是兕鹿背上所立之圓圈形凹其上以受奠以手執之奉中之義此觚其射禮所用者歟案阮氏所藏器銘陽文中旁有旌旒形雲所藏器銘陰文中旁無旌旒形爲小異耳

商魚觚



商魚觚

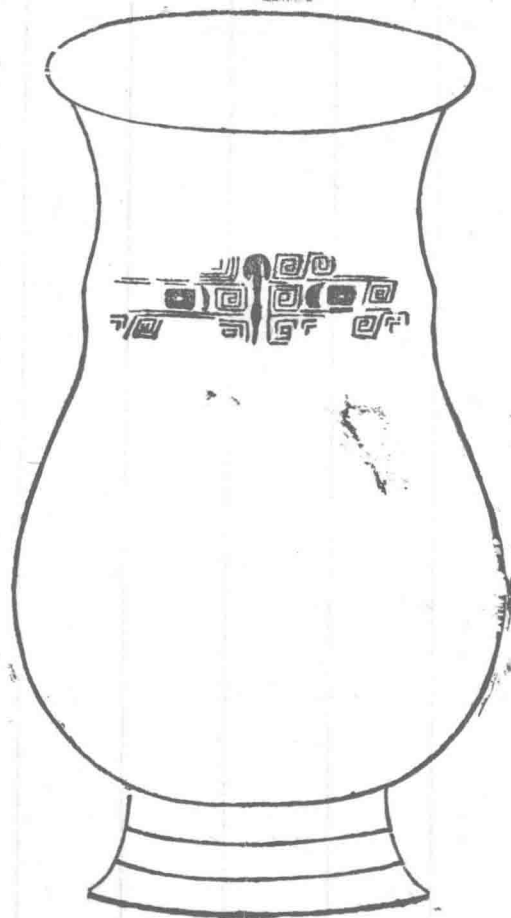
器高今尺一尺五分深七寸五分口徑五寸七分底徑二寸九分重今庫平三十八兩

魚



右魚觚銘按積古齋及山左金石志載有鷄彝其篆文與此正同彝蓋頂作鷄形故名雞彝審刻本篆文稚弱無古勁氣較此似遜銘字未識因下一字似魚形姑名魚觚

商父己觶





器高今尺四寸深三寸四分口徑前後一寸九分左右徑
二寸一分腹前後徑一寸八分左右徑二寸一分腹圍五
寸八分底前後徑一寸七分左徑一寸九分重今庫平

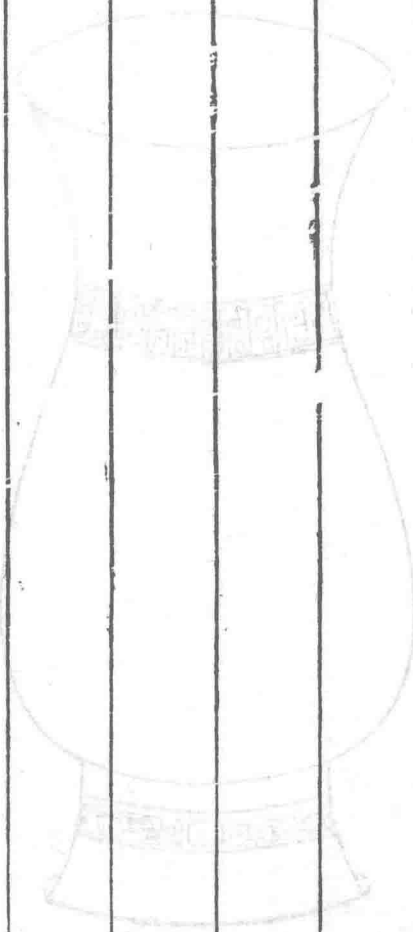
八兩



子父己

右銘文三字積古齋款識有孫祖已解孫篆作或釋作子
子阮氏云器爲祖作當釋作孫此器或釋作孫依阮氏
義例亦當釋作子

器高今尺四寸五分徑二寸深三寸七分口徑前後二寸
左右二寸一分腹前後二寸一分左右二寸二分腹圍七
寸一分底前後一寸五分左右一寸六分重今庫平七兩
八錢

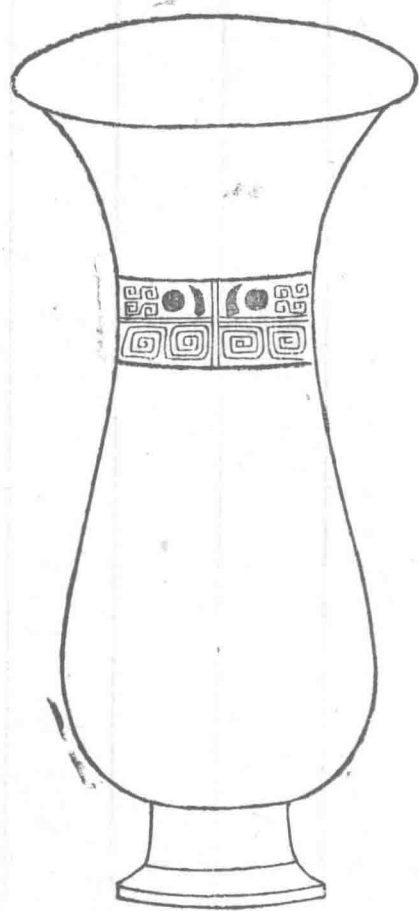




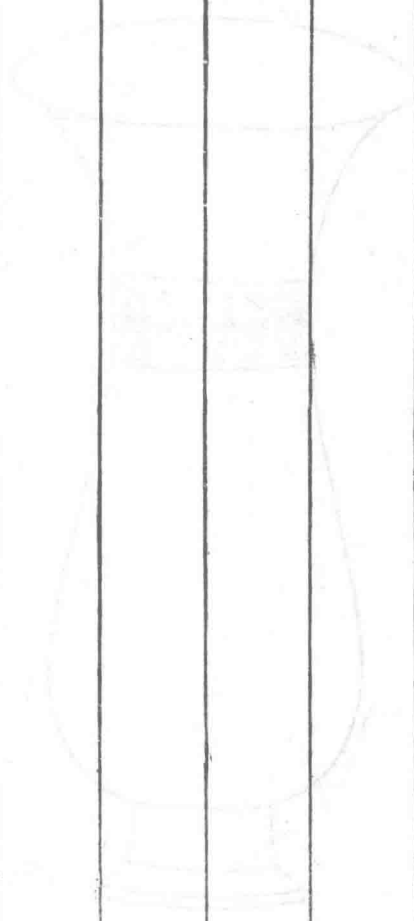
雙爵形 父辛

右雙爵父辛禪上世二巖形下父辛二字二爵形者禮祭
統酢必易爵明夫婦之別作二巖取夫婦相酢之禮

商孫子觶



商孫子觶圖





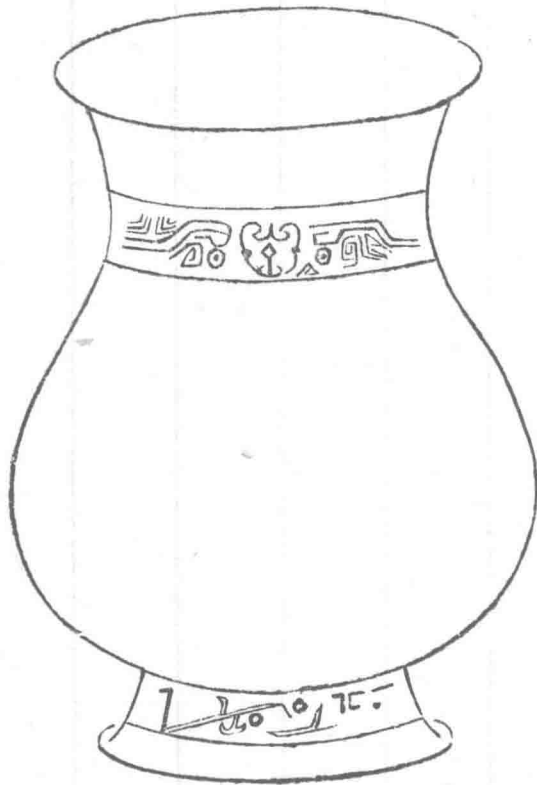
孫子

孫子

右孫子解銘二字此器並後二器均於癸丑春遺沒廣陵
城中茲從拓本摹入輕重尺寸皆失記

十

商庚斝

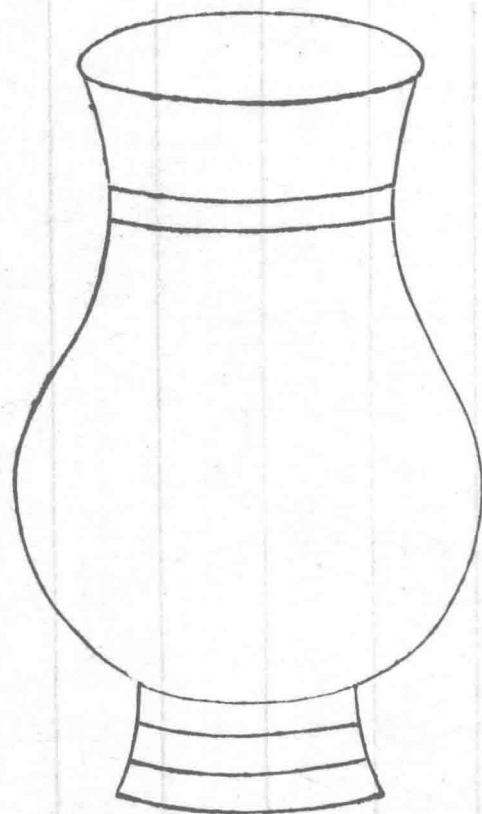




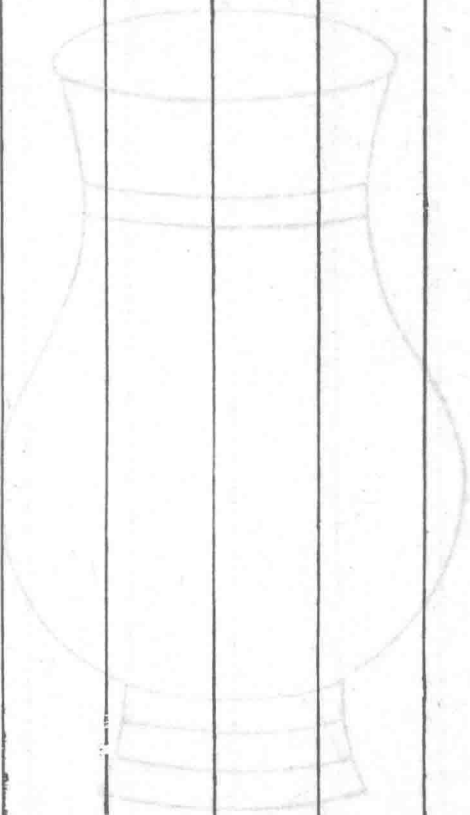
庚

右庚觶銘一字阮文達公曰庚字與辭氏款識商庚鼎庚
字同有庚庚垂實之象不觀此文安識叔重說文之義

商舉丁斝



商舉丁斝



因鼻車考器附考卷二

右舉了觶銘二字按斤舊皆釋爲舉宣和博古圖謂舉之爲字有以手致而與人之意爵觶皆酒器也因獻酬而舉之故銘其器曰舉又引杜簣洗而揚觶以飲平公謂之杜舉殊爲精確積古齋款識釋爲舉字亦詳斤讀舉當無異義近在暨陽見陳以和

式金

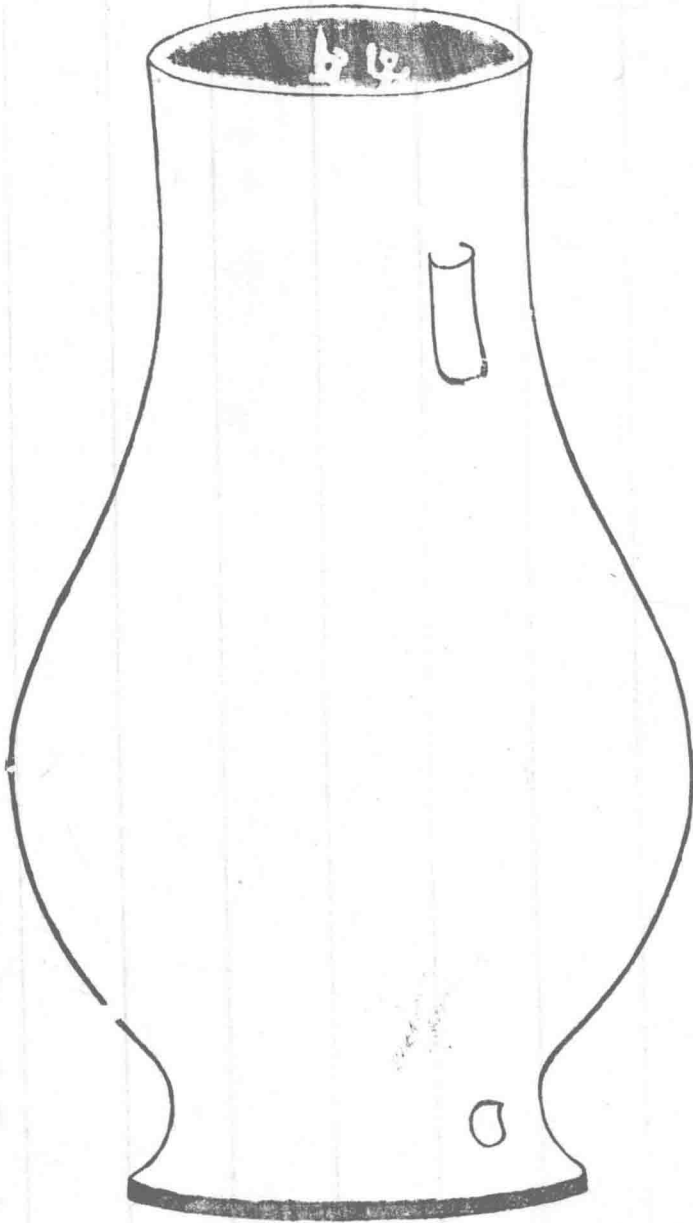
處藏金石搨本有徐問渠

楸

釋斤字一條謂鼎字章草斤形似斤草書在真書前其意尤近古篆此斤字蓋草篆也如斤字草作 斤近篆斤與作 斤近与出作出近 斤爾作尔近木介作介近斤侯作斤近侯我作彖近古文彖罔作罔近罔他作老近 老孝之首作 孝近 孝如此者不一而足云云充此類以釋金石文

字頗足啟發心思故並錄之

商吳父壬壺



八兩

古十合國一以四古四合酒爵二古四合重今瓶字八

商吳父壬壺

三

器高今尺一尺一寸深九寸九分口徑二寸八分腹徑四寸七分圍一尺四寸四分底徑三寸四分重今庫平八十八兩

𠄎 𠄎 止

吳父作

𠄎 工 𠄎 壺

父壬寶壺

列傳千餘年國學卷二吳父壬壺

三

右銘文七字吳其姓也吳父如瞿父單父之類子爲父作則稱父商人以十干爲名字無分貴賤皆同父壬如父丁父甲之類壺酒之下尊也商人尙質故制器渾樸不假琢飾壬字泐痕銅綠未剔非畫中斷或曰吳古虞字當讀爲虞余按吳越春秋曰古公三子長曰太伯次日仲雍一名虞仲少曰季歷季歷生子昌古公欲傳國以及昌曰興王者其在昌乎太伯仲雍望風知指古公病二人託名採藥於衡山遂之荆蠻國民君事之號爲句吳後遂以爲氏太伯之奔荆後周尙有百餘年吳字之見於商器當在商末不必定作虞字讀也說文吳姓也一曰大言也注大言

故矢口以幽聲阮氏鐘鼎款識有吳禾彝篆作𠄎與此器
字形正同

五同

次口以由...