



石川
鴻齋
校正

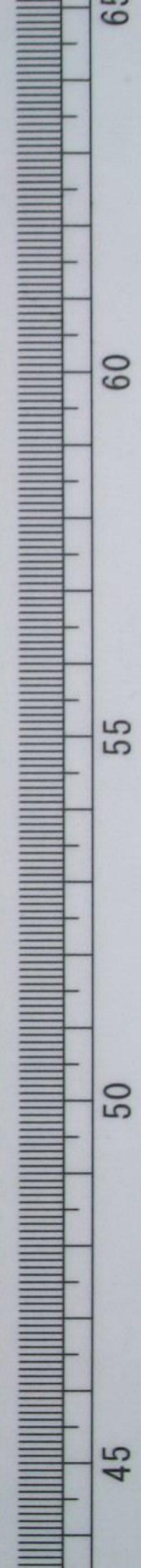
圓機活法

詩學

三

~~X~~
51
3

逍遙文庫
文庫6
1050
3



文庫 6
1050
3

新刊校正圖機活法詩學全書卷之四

地理門 山

叙爾雅云王高有石曰山釋名云山產也三崖生萬物山頂曰冢山脊曰岡大而高曰崇小而高曰峯銳而高曰嶺

而大白曰崖小而眾曰巒夫下小白曰嶺山有草水曰岵無草水曰陔石戴士曰岵土戴石曰崔嵬山東曰朝陽山西曰夕

陽山足曰麓山曰谷曰澗及上曰翠微上秀者曰峯土山曰阜曲阜曰阿大阜曰陵小阜曰丘事實地鎮周禮九州名山

安地仙宮王韶之南康記曰雲縣有君山大神廟遠望峩靈關騰空故老謂之神關銀溢漢書發得金德銀

內傳曰五百歲天下名山謂之仙宮亦謂之仙山仙山之神靈靈關騰空故老謂之神關銀溢漢書發得金德銀

一開開則金玉之精湧出慶山周三百畝池中有龜龍之形禾麥之異武后以為瑞應名曰慶山九疑六帖蒼梧有九疑

九山相似行者疑惑九華李白集青陽縣南有九子山高數千丈有九峯羅浮六帖羅浮二山合體謂之羅浮在曾城博

泛海漸來傳於羅山嶽嶽相合因名之峯嶺秀拔猿驚北山移文山人豹隱列女傳南山有文豹隱霧

岡巒掩映上拔雲霄下有深洞號朱明曜真洞天猿驚北山移文山人豹隱列女傳南山有文豹隱霧

巖巖詩維石金芙蓉李白廬山西南五老峯青天削出金芙蓉一峯石中窟今夫山一峯石之多及其廣三神山威靈照

使人入海求蓬萊方丈瀛洲三神山黃金銀為宮闕玉筍瑤簞冠至能桂嶺志余嘗評之山之巖奇秀莫如池之九華歎

望之如雲及到三山臨之風輒引帆而去終莫能至玉筍瑤簞冠至能桂嶺志余嘗評之山之巖奇秀莫如池之九華歎

桂之千峯皆旁無延緣自平地岫然而獨巨驚戴山觀皆金玉所居之人皆仙聖之種五山之根無所連若常隨潮波上

下往來不得暫時帝恐流於西極命禺愚公移山之操蛇之神聞之懼其不已也告於帝感其誠命夸娥氏二子負山一

措明東一措雍南自靈運著履謝靈運好登山陟嶺必造幽常著木謝安棲遲東山放情丘壑郗詵倚驂數月

此真南漢陰無龍斷靈運著履謝靈運好登山陟嶺必造幽常著木謝安棲遲東山放情丘壑郗詵倚驂數月

山行喜聞無語牧唱洗盡五年塵土羊祜感慨登此遠望者多皆淫戚無聞潤甫對日明公德冠四海令望當與

圖機活法

詩學卷四

地理門



事實朝爽王徽之為桓沖參軍沖謂徽之曰云云良久夕佳陶詩採菊東籬下悠然見南山首猶首猶多石砧砧

氣勢高杜牧之詩樓倚霜樹外鏡天無雲霞冠謝混詩雲風月清晚山相對詩道人不是悲秋客

淨雲散盡兩初晴天際峰削不成方朶芙蓉相掩映九華仙掌自分明天意幽蘭寂寞清高氣高雪留

千崖黃葉孤高丹崖巍峩起句雨沐秋容淨荒山欲日牛風月雙清夜秋山景氣醒人家隱翠微

木落山如削愁山何太瘦風卷千山木葉飛海畔尖山似劍鋸山行草木羊黃落斷壁參天瘦

望中疑在野松篁喧地籍秋色露人家蘭生不作畦撐天氣勢高千崖氣象高踈壁參天瘦

幽處欲生雲烟雨暗秋容清高疑拔地紅變峯前葉竹繁兼露密縣崖楓葉老踈壁參天瘦

風霜掃古木天遠西圖寬孤瘦欲擎空黃潤潤底毛藤落與風長細路菊花香結句陰雲已滿天

泰山

事實初學記泰山五嶽之東嶽也五經通義一名岱宗王者受命易姓報功告成必於岱宗也東方萬物始交代之處

事實封禪百虎通禹封泰山禪會稽周成王封泰山禪社首秦始皇封泰山禪梁秩祭公羊傳何為祭泰山河海山川有

雲闕後漢書武帝封泰山七十里有大小天門仙閣漢書武帝封泰山神石闕應邵曰神府有洞天名山宮空洞之天周

回三千里日觀漢官儀泰山東南名曰日觀日天孫張華博物志泰山神松樹應劭曰得五松封為五太夫

百泰山記泰山南有廟悉種柏千株大五祠漢書曰五岳四瀆皆有常祀河於臨晉江於江都淮於平氏濟於臨邑三廟

井水極香冷與於凡水不知何代所掘真柴廵狩至于岱宗柴充鎮山鎮曰岱山雲封史記曰漢武帝封兩坂更記

始皇上泰山鉅父葛洪神仙傳曰泰山下老父者失其姓名芝童曹植飛龍篇曰晨遊泰山雲霧窈窕忽探玉策風俗通

中坡遇風雨鉅父漢武帝東遊見父老鉅於道問頭生白光芝童逢二童顏色鮮好乘彼白鹿手翳芝草探玉策風俗通

山禪梁甫說岱宗上有金匱玉策能知入年壽修短雨天下公羊云雨天下鍾神秀杜岳宗夫何如齊魯青未了造化鍾

入飛鳥會當凌絕覽八極李太白明登月觀舉手開雲閣精神四飛揚如出天地稷丘君劉向列仙傳曰稷丘君者泰山

琴來崔文子劉向曰崔文子泰山山人好黃老術潛居鑿石谷飲酒導養之法鑿石為釜泰山人于今法之漢皇墓明學

夢陽詩俯首無齊魯東瞻海似杯斗然一峯上不信萬山鑿石谷飲酒導養之法鑿石為釜泰山人于今法之漢皇墓明學

昨夜但徠報消息天意三廟雨坂鉅父千樹東岳神房夫子登起句大塊初分割四月上泰山

而令東海不揚波泰山遙出鬱盤盤天開東岱鬱鬱峯千峯高下玉雲遮諸峯知峻極寰宇豈來小神府新芝草

屹立天東一柱看上有金銀觀關多一徑幽通紫極科五嶽獨尊嚴龜蒙視舉凡但教塵土驅馳足

人愁造化跡烟霞含景氣氣壓恒高半地上天近星河侵殿濕三千餘里鬼神府終把雲山爛熳酬

神悶往來蹤草木熾天香青分齊魯半天中霜清風鐸入雲環七十二君封禪壇高挽藤蘿掛翠壁

盤道紫回昇日觀嶺岩蒼鬱透雲關方士乘舟歲月遲長松風雨半空懸入雲風磴冷侵苔綫穿竹樹問丹丘

古壇一夕荒瑤草珠簾光動赤城霞結句與君試上東峯頂空餘漢栢千尋碧風雨瀟瀟滄陵

老栢千年望翠華珠簾光動赤城霞結句與君試上東峯頂空餘漢栢千尋碧風雨瀟瀟滄陵

衡山南嶽也至黃帝乃以潛霍為副焉爾雅云霍山為南嶽蓋因其副也至漢武

南巡又以衡山遐遠阻江乃徙南嶽之祭於潛也潛與事實岫嶽山海經一離宮六帖下踞離宮攝位大卿朱陵墓南岳衡山者朱

之實洞赤帝館其嶺祝融宅其陽是以為神靈所宅芙蓉峯荆州記衡山有三峯極秀一日紫蓋一日石菌一日芙蓉峯最為祝融峯杜望岳詩南

禮自百王祝融五峯尊峯峯次神禹碑靈岫嶽山尖神禹碑金簡玉書吳越春秋禹傷父功不成乃巡衡山刑馬而祭之

低昂紫蓋獨不朝爭長相望神禹碑字青石瘦形模奇金簡玉書忽夢男子自稱玄夷蒼水使者謂禹曰若欲得我

衡山南嶽也至黃帝乃以潛霍為副焉爾雅云霍山為南嶽蓋因其副也至漢武南巡又以衡山遐遠阻江乃徙南嶽之祭於潛也

之實洞赤帝館其嶺祝融宅其陽是以為神靈所宅芙蓉峯荆州記衡山有三峯極秀一日紫蓋一日石菌一日芙蓉峯最為祝融峯杜望岳詩南

山神書者齋焉禹乃退齋三日遂獲金簡噴雲泄霧... 噴雲泄霧... 噴雲泄霧... 噴雲泄霧...

大意 芙蓉 祝融 荊鎮 炎方 舜巡 疎傑 金簡 神靈宅 韓誠通 起句 國鎮東南表海邦

聯句 雲遮帝子宅 月過伏波祠 雲開七澤 宮殿回朱鳥 危藤猿共挽 懸瀑鶴相衝

結句 歲歲祠宮來致禮 聖皇垂拱鎮山河 元氣流形天地分 濁酒三盃豪氣發

華山 高樹欲侵玄帝宅 密蘿正擁赤靈臺 炎方一柱鎮乾坤 雲氣晴蕙紫蓋峯

華山

叙事 初學記 華山五嶽之西嶽也 周官 豫州其鎮山曰華山 華山記 山頂有池生千葉蓮華服之羽化因曰華山

事實 千里 華山記 太華之山削成而四 三峯 逕征記 華岳有三 一華 張衡西京賦 綴以二華 謂太奇龍列仙傳 呼子先者

靈液 列仙傳 曰馬明生從安明先生受靈液神丹方 乃 駕鹿 不言而去 帝曰 衛叔卿常乘雲駕白鹿 見漢武帝 將臣之叔卿

秦城 漢書 曰賈誼過秦論 曰秦王續不代之餘 烈 太白 唐文志 鶴首實沈其 玉版 崔鴻前燕錄 曰石李詭

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

李白問天 搔首集 李白登華山 落鴈峯 曰 此山最高 呼吸之氣 鬱 恐 慄 李肇 國史補

巨靈 神蹤 太華 西地 神開 蒼龍嶺 名高五岳 秀出三峯 固護秦城 封疆豫地

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

玉女 益 狂詩 柱到 玉 少陰用事 玄宗 西岳碑序 西岳太華者 當火陰用事 萬物生 公超 露市 范曄 後漢書 曰張

南巡已牧三千馬
北面猶標百二城
指燕微茫望九州
會待晨登最高頂
生觀金鏡湧東溟

何當徑到中峯上
安得掌高三萬丈
老夫扶住不教傾
携取舊書歸舊隱
野花啼鳥一般春

閑助聖君歸戰馬
穩迎仙府壓靈鷲
何當結屋青松下
也學希夷睡得字

寶殿不將金鎖閉
來時自有白雲封
何日東書環宇室
孤峯絕頂看浮雲

高山

叙事百虎通云高山者中央之嶽獨加高字者何中央居四方之中而高故曰嵩高釋名云嵩或作崧大而高曰崧

事實石室西征記嵩山三十六峯東曰太室西曰少室嵩其總名也謂之室者以鎮星中州其神主嵩丘鎮星位焉

也開元中隱士盧鴻盧嵩山隱居金壁孫嚴宋書曰高祖表曰沙門釋法義於嵩高廟所石壇下得玉璧三十鳳鶴列仙

告我家七月七日待我綴氏山頭果乘白鶴駐山頭老不得到乃舉手謝時人而去玉人神像有玉人高五寸五色衣

光潤制作亦佳莫知早晚所造蓋岳神之像相金像仙經云嵩高山太嵩下有佛圖奇妙有一大金像在中來話寺僧密

傳謂明公山中人悉云屢常失之或經句乃見金像仙經云嵩高山太嵩下有佛圖奇妙有一大金像在中來話寺僧密

昏迷密公荒迷失路一往看之即入山中唯見一麝香出入三四步石牀潘岳關中記曰嵩高山石室十餘孔有石銅鈿

側足雙跳跋步回顧復去十步中有青始出就視之有自然天地乘龍道有繡衣使乘龍持節從雲中下言太一壽少君

盧元明嵩山記曰嵩山最是神靈之靈較長松綠柏生於嶺澗左乘龍道有繡衣使乘龍持節從雲中下言太一壽少君

右古人住止處有銅鈿器物東北出雲有自然五穀神芝仙藥乘龍道有繡衣使乘龍持節從雲中下言太一壽少君

覺乃告近臣曰如朕控鶴控鶴事已見前風鶴注又孫登鷄鳴峯六帖嵩岳東北一峯號鷄擣帛石紀異嵩山上

夢少君將舍朕而去控鶴控鶴事已見前風鶴注又孫登鷄鳴峯六帖嵩岳東北一峯號鷄擣帛石紀異嵩山上

石臺微光潔人莫能測又云生賢佐詩嵩高維岳峻極于天維岳降神生甫仙館玉幾世說嵩高山北有大穴莫測

立秋前一日中夜聞杵聲響及申注周道將與岳岳為之生賢輔佐仙館玉幾世說嵩高山北有大穴莫測

尋穴而行計可十日許忽曠然見明有二人圍碁局下有一盃白飲墜者告以飢渴甚者曰可三呼萬歲前漢武帝登

飲此半年許乃出自蜀中歸洛下問張華華曰此仙館也所飲者龍穴石髓也月光童子常在天台亦來於此鬼谷先生曰

呼萬歲種花道士種之有四樹與眾木有異一年三花白色香美月光童子常在天台亦來於此鬼谷先生曰

者三鬼谷先生於嵩登仙臺萬歲亭太室山作登仙臺及萬歲亭品題峻極于天一柱青誕生申甫秀鍾英石存擣帛今

山東南學仙處聞得三呼萬歲聲大意中伏石室神岳峻極一柱三呼萬歲仙臺祝漢生申起句萬壑千峯次第開

龍衣承詔出清朝聯句雷雨中天近雲煙浮近甸王書何代冊朝廷降正祀蘿月掛朝鏡中天瞻巨鎮

已覺洞天分聖境更疑石磴是仙梯掛影靜涵秋氣老陰洞月高文鶴唳龍酒天飄歸洞曉松風鳴夜絃元氣有餘形

太行千里青如染落日闌干有所思鍾秀降神知不盡空壇雨過老龍閑猿耽蘿月下山遲結句萬古壓神靈

恒山叙事周禮弁州鎮曰恒山唐天文大梁析木其神主於恒山辰星位焉百虎通北方恒山者何陰終陽始其道常久故曰

恒山事實北嶽為北嶽辰星唐天文志常燕玉翟鴻前燕錄曰慕容壽光二年常山寺大樹根下得壁七十率然

孫子兵法曰常山之蛇名曰率然一身而兩頭俱至神護神農本草曰常山有草名圭壁見上燕蓬萊列仙傳曰昌谷者常山道

來山下見者二百餘人藏寶符史趙簡子謂諸子曰吾藏寶符於恒山往得者立為後諸子競往洞淵北嶽鬱從洞淵朔方

年顏色如二十許人藏寶符無所得無恤曰常山臨代可取也簡子曰是知符矣遂立之洞淵北嶽鬱從洞淵朔方

標奇秀峙巨朔方以標奇嶽神長桑公真人之璧冀截燕張嘉貞常山碑銘外夷有四岳宿主胡則延表以限之中郡有

其足也下擦坤軸玄神之都府豈止擊冀魏截幽燕拒洪河撐也畢昂之精春秋元命苞曰畢散為冀州分為趙國立為常

趙代之境又曰趙國有安天恒山圖曰嶽神姓晨諱粵封號安天斤聖帝主品題顏潛庵詩元氣流行鎮朔方金枝玉

符藏夜深幾度神仙至月下珊瑚響珮瑤天意析木包燕寶符鎮岳朔方起句截燕擊冀跨中州

山勢崔嵬接上蒼曉看烟雲擁翠峯聯句雲開斗柄南視禮配天孫包燕氣象渾九廟龍盤接

靈岩古岫聖神藏朦朧萬疊列高空天業恢弘大層柱孤根壓地蟠玉壇和月合笙簫

雲山倦更宜銀鏐諸產富帝錄長桑洞山靈翊衛屯層柱孤根壓地蟠玉壇和月合笙簫

朔方作鎮燕雲壯 元氣流形天地分 惟恨南征通霄塞 應及蕭湘鴈北回

武夷山

事實大王峯 武夷志大王峯一名天柱峯 玉女峯 玉女峯三峯並肩而立紅賦玉 鐵板障 鐵板障在二曲之 幔亭峯 在焉

石北高四十餘尺四垂斗絕秦皇 冲佑觀 觀本名武夷因山為稱李氏保大二年更曰會 大隱屏 第五曲朱子精舍在焉

時武夷君建幔亭宴管孫干此 劍削寒蒼 陳義澤詩天玉何年落太荒仙人仗劍削寒蒼百年萬載爭奇怪二千

館曰寒栖亭曰晚對扁曰武夷精舍 劍削寒蒼 陳義澤詩天玉何年落太荒仙人仗劍削寒蒼百年萬載爭奇怪二千

有綺黃 題 貢師泰詩蒼龍飛起崖中斷九曲溪流直上天架壑舟舡遺故物幔亭簫管會 大意 仙機 紫雲

一孤 虹橋 翠壁 起句 武夷溪九曲 溪上祥峯列 清氣盤迴作武夷 聯句 紫雲絕石三孤

架壑紅誰棹 虹橋雲影散 畫鶴何年去 鳥道梯危險 諸峯成列位 白鶴峯靜 樓閣倚雲開

懸崖机自停 天柱月尤寒 金雞半夜鳴 茅庵隱翠微 曲水頭圓機 金雞天地春 樓閣倚雲開

地秘岩藏骨 潤水三三曲 九曲依然青嶂裏 天柱沉湮陰雨外 丹山碧水迎遊棹 流水三三宗海急

籟靈膝印痕 岩崖一奇 一峯仍插回欄間 幔亭縹緲縹雲間 鶴鳴渙歌送畫舫 高峯六六倚天奇

晴林舞鶴花貪氣 岩前室有千年蛻 雲迷古洞還丹室 人駕青鸞歸古洞 幔亭烟帶凌霄紫 玉女霜花照水紅

陰壑行龍樹起雲 山下人知幾代孫 鶴護仙家種玉田 客乘白馬度寒烟 暫付此清流 芳躅萬年存

水流花落春長在 紫陽雷得讀書屋 山擁三孤屏色潤 暫付此清流 朱文公九曲棹歌 武夷山下流

月冷風高鶴不還 織女空閑織錦機 溪繁九曲鏡光新 暫付此清流 朱文公九曲棹歌 武夷山下流

武夷洞裏生毛竹 九曲水窮山雨急 一聲鐵笛不知處 一溪春水出來遲 朱文公九曲棹歌 武夷山下流

老盡曾孫更不來 老仙於我得無情 但覺滿身生白雲 一溪春水出來遲 朱文公九曲棹歌 武夷山下流

泉曲曲清欲識 個中奇絕處 棹歌閑聽兩三聲 一曲云 一曲溪邊上釣虹 幔亭峯影蘸平川 虹橋一斷無消息 萬

壑千岩鎖翠烟 二曲云 二曲亭亭玉女峯 插花映水為誰容 道人不知陽夢夢 入前山翠幾重 三曲云 三曲

君看架壑船 不知停棹幾何年 桑田海水今如許 泡沫風燈感自吟 四曲云 四曲東西兩石岩 花垂露碧移 移

金雞叫罷無人見 日滿空山水滿潭 五曲云 五曲山高雲氣深 長時烟霧暗平林 林中有客無人識 歎待人間萬

古心 六曲云 六曲蒼屏遠碧灣 茅茨日掩柴關 客來倚棹岩花落 猿鳥不驚意自閑 七曲云 七曲移船上碧灘

隱屏仙掌更回看 却怜昨夜峰頭雨 添得飛流一道寒 八曲云 八曲風烟翠欲開 鼓樓岩下水縈回 莫言此地無

佳景自是遊人不上來 九曲九曲將窮眼 豁然奈林雨露見平川 棹郎須覓說源路 余是人間別有天 武夷圖晉年

曾覽武夷圖 未嘗人間公有無 今日始經山下過 舟青猶自欠工夫

天台山 劉阮採藥 漢劉晨阮肇入天台 承祭失道見秦實 食之覺身輕行數里至溪澗持盃取水見一杯流出有勢支五嶽

李太白 天姥吟 天姥連天向天橫 勢支五嶽影裏見人家 溪邊蒲草含朝露 天上珠簾捲暮霞 仙凡風景別春

風携手 天意 碧砂 仙草 烟霞 犬吠 起句 落日千岩靜 壺裏乾坤別 萬壑層巒接遠空 瑞雲晴靄氣溶溶

樹入天台石路新 天台山水護仙靈 路逢雲封密 洞裏桃初熟 石洞烟霞古 桃花今尚在

雲和草靜迴無塵 洞壑岩崑接太清 山高日出遲 人間日易斜 仙蕊兩路香 仙子昔何在

碧沙洞裏乾坤別 洞府尚遺今日景 雲寶滿山無鳥雀 水聲沿澗有笙簧 臺上鳳蕭秦弄玉 玉沙隨草連溪碧

紅樹枝邊日月長 烟霞不似往年春 水聲沿澗有笙簧 鏡中金翠李夫人 流水桃花滿澗香

往往雞鳴岩下月 慨想昔人回首遠 桃花溪外皆塵土 一出仙蹤不可尋

時時犬吠洞中春 丹砂紫竈已成塵 一出仙蹤不可尋

羅浮山

事實 羅浮山合體故稱羅浮在魯城博羅二縣之境高三千丈有七十石室七十

聯句 雨餘灘色鳥啼人不見 瑤草日應長 雲昏螺黛淺 乾坤共浮水 清高疑掃地 瘦藤老柏溼秋色

聯句 雲卷柳青真 花落猶香 桃花春自開 天遠西圖寬 岩壑盡凌空 孤瘦欲擎空 古壁蒼崖倚太虛

聯句 霜秋石壁黃金樹 翠交石鏡泉流澗 明月驚回栖鶴夢 洞中天地何寥廓 一聲欲共君凌絕頂

遊山

事實 登時云許非徒有 闡樵歌年塵土賜月山行喜開樵歌牧 日沈盡十 求買山錢 戴符山人問襄陽千頓賜買山銀

聯句 摘花香入袖 石上一僧吟 野鳥解留人 山雲卷復舒 眼中心與濃如織 見犬不逢僧

聯句 林路絕尋幽洞 瀑落投龍洞 題石筆粘苔 石上雙鶴飲 山花如有意 谷鳥鳴相喚 忍日昏昏醉夢間

聯句 仙源何處尋 塵埃滾滾真難到 好鳥逢人識舊遊 應知俗客往來稀 衣上詩興濃如織 見犬不逢僧

聯句 桂子紛紛山月香 懸聲相答嶺雲深 鐘隔谷聞知有寺 岩濕龍拖春雨去 溪門古木蒼雲濕 潤道疎花白雪寒

聯句 人家在何處 野興秋難禁 千峯看不見 滴翠烟嵐三百里 仙風寂寞窺窗遠 野梅亭下披襟暮

聯句 雲外一聲雞 岩陰日易殘 深處即蓬萊 終朝行我畫圖間 浪說人間有碧桃 千古風流此不虛

水

敘事 淮南子積陰之氣為水云水之道上天為雨露下地為江河水北曰陽水南曰陰水出山石間曰澗水通流曰

川水本曰源源曰泉深曰流急曰流砂石上曰瀨水別流曰派風吹水涌曰波大波曰濤小波曰瀾平波曰瀾直波

曰涇水朝夕而曰潮風行水成文曰連水波如錦文曰漪水神曰天具曰山海經云天具八首八尾亦曰水伯。大海

之神曰陽侯注博物志云昔陽國侯弱水因為大海之神。濤神曰靈晉注博物志曰昔吳相伍胥為吳王夫差所殺浮

之於江其神為濤。事實四瀆說苑四瀆江河淮濟以視諸侯能蕩滌垢濁焉能靜鑑列清神人不鑑於流波而懷珠

陸士衡風水春滿淵明詩春水滿四澤冬凝而為水春則伴而為水馮夷山海經中極之淵深二百仞惟水夷都焉水

懷珠而川媚春滿淵明詩春水滿四澤冬凝而為水春則伴而為水馮夷山海經中極之淵深二百仞惟水夷都焉水

河弱死天帝署為河伯流濕易曰水流濕下曰潤下潤下曰水水包天春秋元命苞曰水者天地之包地曰水帶地而

填潤月流天而霄烟陸士衡盈科道也子不盈科不行君子之於六水戴延之西征記曰關內八水一涇

詩曰逝矣經天日悲或帶地秋澗道也子不盈科不行君子之於六水戴延之西征記曰關內八水一涇

昭漢書曰河南故秦三川郡章秋澗道也子不盈科不行君子之於六水戴延之西征記曰關內八水一涇

江尚書曰三江既入震澤底定孔安榮河尚書中侯曰堯即政七十載修壇河洛仲月辛未昧明禮溫洛易乾鑿度帝盛

溫九日乃寒五日粉水盛弘之判川記曰筑陽縣西有粉水源出房陵縣取其水為粉粉之流故錦官也錦官織錦濯於

變為五色玄黃粉水潔異於錦水故因名粉水巴郡臨江縣亦有取以爲粉舊嘗獻之錦流故錦官也錦官織錦濯於

江中則鮮明濯也前平中準莊天道水靜則明濁濁則負大舟莊道通水之積也不厚則負大舟也無力覆盆水於柳

折玉圓抗者有珠清者有黃金鴨頭綠李白襄陽歌遙觀漢水鴨坎洩至至習改乾流濕濕一勾多中庸令夫水一

測龜鼈較龍魚鼈萬物潤者莫潤於水流百川東晉王彪之賦委輸而通諸海揚子水避澗則通利萬物道德經上善

生焉貨財殖焉萬物潤者莫潤於水流百川東晉王彪之賦委輸而通諸海揚子水避澗則通利萬物道德經上善

利萬取於水孟子曰水哉水哉觀其瀾孟子觀水有作四海決導而流百川通諸海揚子水避澗則通利萬物道德經上善

物萬取於水孟子曰水哉水哉觀其瀾孟子觀水有作四海決導而流百川通諸海揚子水避澗則通利萬物道德經上善

詩學卷四 地理門

八

水近於人而萬折必東 荀子水篇夫水之 浮天載地 元中記天下之多者水焉 浮天 綠淨可塗 杜牧落 溶漾白 鷗起 綠

長送釣紅 載舟覆舟 舟亦能覆舟 清音濁音 淮南子地各以類生 懷山襄陵 尚書云 帝曰 咨 四岳 湯湯洪水 積成 江

海租寬 鐵論曰 水積而上為雨露 可測上天為雨露 下地為潤澤 竊壤以堙 山海經曰 淇水 滄天 積灰而止 淮

子日 往古之時 四極廢 九州裂 水浩瀾 品題 深源自出 先天下後妙用 原生太極 中神聖昔 形川上 噴有 觀瀾者 趣何窮

天意 朝宗 流濕 負舟 秋涸 魚鱗 鴈浮 載地 習坎 起句 清波 滄天 倒峽 涉渺 利萬物

起句 極目 渾無際 一望和烟碧 疏鑿當年 太禹功 聯句 碧朝科 拍岸 兩過 碧連空 月沉 紅有影 百川 鯨台 派

日暖 寒鷗 泊 能浮 范蠡 舟 湖光 翫太虛 萬國 奉君心 春流 混浪 青 飲馬 夜吞 星 鉤魚 春復 與 暮

靜與 澄心 等 玉膏 分地 脉 激石 珠爭 碎 風聲 波紋 破 盡得 朝宗 勢 波連 寒葦 動 渺渺 平堤 蕪綠 揚

白鳥 飛意 自閑 帶花 流破 武陵 春 烟涵 綠色 新 全歸 大禹 功 月落 腹烟 微 無帶 自能 隨勢 去

破篷 帆影 天平 入 龍卷 魚蝦 奔 雨 落 月 圓 天地 玉壺 中 南 柳邊 風去 綠 生 底 有聲 多為 不平 來

不覺 青林 沒暮 潮 人隨 雞犬 土墻 眠 結句 直至 滄溟 涵 時 盡 無情 團栝 關 前 水 源 流 莫問 從 何 處

遠水 時人 只笑 玄真 子 春去 秋來 流不 盡 夕陽 長送 釣 舡 歸 南 去 北 來 人 自 老

事實 兼天 兼地 兼水 兼土 兼人 兼物 兼心 兼意 兼氣 兼神 兼靈 兼鬼 兼妖 兼怪 兼精 兼靈 兼魂 兼魄 兼胎 兼胎 兼胎

濤浩 歸舟 一孤 起句 送目 江樓 上 濕烟 寒色 漾 天 光 曉 霧 收 時 開 望 極 碧 天 連 浩 渺 荒 樹

日畔 帆影 沒 渺渺 雲浮 雁 浩蕩 無窮 際 疑 共 海 門 通 漁 燈 半 點 微 應 遠 亂 山 來 天 勢 去 隨 帆 影 盡

晚窗 微見 燈 明 灼 勢 朝 滄 海 悠 悠 去 渺 渺 波 澄 船 去 杳 茫茫 江 迥 月 來 遲 秋 雁 數 行 橫 悠 悠 樣 樣 雲 何 極

流水 一從 夫子 臨 周 日 浩浩 不息 趁 下 渺 渺 至 海 湍 急 聯句 脈 脉 來 無 已 湍 湍 漸 不 停

好花 生竹 所 川 逝 堪 堪 嘆 源 源 三 峽 倒 奔 湍 任 瀉 無 窮 恨 混 混 來 無 盡 湍 湍 漸 不 窮

莫言 行路 難 如 此 榮 遷 似 接 迷 人 洞 恬 殘 客 夢 不 堪 夜 要 識 一 源 浸 在 本 觀 盈 科 后 進 仲 尼 水

沙鷗 閑 泛 夕 陽 天 結句 溪 澗 豈 能 留 得 住 流 盡 年 光 是 此 聲 須 知 万 派 徑 朝 宗 觀 盈 科 后 進 仲 尼 水

事實 嗚絃 湘 驛 女 子 詩 紅 樹 醉 漱 玉 陸 士 衡 招 隱 詩 山 溜 琮 琤 水 樂 東 坡 志 林 錢 塘 東 陽 有 水 樂 洞 泉 流 空 谷 中

未成 君獨 喜 不 須 寫 入 薰 嗚 絃 羊 士 詩 詩 寒 觸 石 江 寒 浪 浪 驚 濤 濤 拍 岸 石 激 轉 送 孟 東 野 序 水 之 山 迴

風絃 縱有 此聲 無 此 耳 鳴 絃 羊 士 詩 詩 寒 觸 石 江 寒 浪 浪 驚 濤 濤 拍 岸 石 激 轉 送 孟 東 野 序 水 之 山 迴

劉禹 錫 詩 八 月 濤 聲 吼 杜 詩 龍 吼 鯨 吞 不 復 龍 吼 風 奔 浪 浪 驚 濤 濤 拍 岸 石 激 轉 送 孟 東 野 序 水 之 山 迴

喧喧 震 掉 東 坡 詩 八 月 濤 聲 吼 杜 詩 龍 吼 鯨 吞 不 復 龍 吼 風 奔 浪 浪 驚 濤 濤 拍 岸 石 激 轉 送 孟 東 野 序 水 之 山 迴

喧喧 震 掉 東 坡 詩 八 月 濤 聲 吼 杜 詩 龍 吼 鯨 吞 不 復 龍 吼 風 奔 浪 浪 驚 濤 濤 拍 岸 石 激 轉 送 孟 東 野 序 水 之 山 迴

喧喧 震 掉 東 坡 詩 八 月 濤 聲 吼 杜 詩 龍 吼 鯨 吞 不 復 龍 吼 風 奔 浪 浪 驚 濤 濤 拍 岸 石 激 轉 送 孟 東 野 序 水 之 山 迴

喧喧 震 掉 東 坡 詩 八 月 濤 聲 吼 杜 詩 龍 吼 鯨 吞 不 復 龍 吼 風 奔 浪 浪 驚 濤 濤 拍 岸 石 激 轉 送 孟 東 野 序 水 之 山 迴

喧喧 震 掉 東 坡 詩 八 月 濤 聲 吼 杜 詩 龍 吼 鯨 吞 不 復 龍 吼 風 奔 浪 浪 驚 濤 濤 拍 岸 石 激 轉 送 孟 東 野 序 水 之 山 迴

喧喧 震 掉 東 坡 詩 八 月 濤 聲 吼 杜 詩 龍 吼 鯨 吞 不 復 龍 吼 風 奔 浪 浪 驚 濤 濤 拍 岸 石 激 轉 送 孟 東 野 序 水 之 山 迴

喧喧 震 掉 東 坡 詩 八 月 濤 聲 吼 杜 詩 龍 吼 鯨 吞 不 復 龍 吼 風 奔 浪 浪 驚 濤 濤 拍 岸 石 激 轉 送 孟 東 野 序 水 之 山 迴

喧喧 震 掉 東 坡 詩 八 月 濤 聲 吼 杜 詩 龍 吼 鯨 吞 不 復 龍 吼 風 奔 浪 浪 驚 濤 濤 拍 岸 石 激 轉 送 孟 東 野 序 水 之 山 迴

仙鳳下蓬瀛時聞節奏清

天意浩冷 驚浪

風前 摘月 晝夜

濤聲

琮玉韻

來容枕

朝江漢

蕩蕩復蕩蕩

方圓不定性空柔

落石穿雲下半天

積水涵虛上下清

長江千頃碧淙淙

萬古波聲與海連

聯句 驚瀾險濤激難休

分洪初疑兩蛟舞

幾家門靜浪痕平

浪捲秋風過石江

樓臺細細夜鳴絃

行人只解宮前聽

疑是半天風雨聲

疑是半天風雨聲

下聽一溪寒水聲

水簾

事賞 掛蟾 劉延世詩

雲額月鈎 王安石詩

丁白雲 羅鄴詩

疑真若將此水為霖雨

更勝長重

玉碎珠聯 聯句

龍宮神物 太守王弱詩

千年仙人竊得無藏處

掛崖万丈巖

萬丈巖

品題 斜陽不个紅

雲際 避暑亭前水作簾

水晶宮外水晶浮

穿作疎簾障玉樓

一片珠簾障玉樓

噴雲 直下 八畫

起句 綴成珠玑掛前簾

何處飛流去不問

日看波浩漾

額借浮雲卷

一簾秋水綴珠玑

噴玉飛珠灑碧林

板接直下幾層看

夜聽水潺潺

鈎憑新月懸

飛流垂洞口

影映殘霞紅額開

展開百尺波紋凍

繁映好花如額卷

夜當初月訝鈎懸

一竿高竦映明月

疑是穿來覓畫簾

疑是穿來覓畫簾

洞底垂紅飛綉帶

雲邊新月掛銀鈎

春水

事賞 茫茫 杜禁城春泊

柳塘 嚴維詩

桃花岸 杜春岸

綠波 江淹別賦

流盃 荆楚歲時記

也 杜岩洲 廣信詩

桃花浪 杜三月生孤村

桃花水 源洞水也

綠波 徐仲車詩

淮之水 淮之水東風吹春

激激艷艷天盡頭

不見斜陽欲落未落處

是人間今古愁

壯風濤 壯風濤

壯風濤 壯風濤

今古愁可奈何莫使駭人聞

曹孟德是浩歌客笑浮酒面

春風和

壯風濤 壯風濤

壯風濤 壯風濤

尾碧色動柴門接縷垂芳餌

連句春白雨

昨夜生春水

曉霧孤林水又生

人自飛水悠悠

灌小園已添無數鳥爭浴

連句春白雨

昨夜生春水

曉霧孤林水又生

人自飛水悠悠

起句 桃花零落綠波平

一片溪光畫不成

昨宵膏雨若盈傾

綠波芳草渡

宿雨桃花水

岸花紅照水

白浪埋青藻

銅鑿一奩磨

日暖波浮綠

紅雨落花村

鳥樹綠含風

清波泛綠楊

溶溶芳草渡

風微浪蹙鱗

輕艷抽蒲劍

湛碧淺深去

蘋葉洲初漲

魚躍乍翻紅

輕艷抽蒲劍

南浦傷離別

殘紅多少浮

桃花浪更高

漲綠真成一倍深

長恨遠山遮不斷

日暖拍浮芳草渡

滿浦寒光侵釣艇

桃花吹雨春索纜

又疑別浦去難留

風和蕩漾綠楊堤

少陵天上坐

一川藍影淡漁蓑

江水平堤曉掛帆

柳塘難辨翠和青

舟繫綠陽陰

真樂自陶陶

溪頭春水長

桃花暖透三層浪

數盡流波拍野橋

暖風不管前溪水

三月江頭春盡日

片影泛桃花

一躍魚龍過禹門

數盡流波拍野橋

暖風不管前溪水

三月江頭春盡日

春水斷橋人不渡

春潮帶雨晚來急

野渡無人舟自橫

野渡無人舟自橫

野渡無人舟自橫

柳陰撐出小舟來

野渡無人舟自橫

野渡無人舟自橫

野渡無人舟自橫

野渡無人舟自橫

事賞 潭清 滕王閣序

波靜 韓詩

通溝血 江湖多

屈平九歌

王勃記

落霞與孤鶩齊飛

秋水共長天一色

清無底 流紅葉

清無底 流紅葉

清無底 流紅葉

過千層簇細鱗野鷺沙鷗

爭出沒白蘋紅蓼

天意 沉沉 清光

潭清 黛色

澄澈 澄澈

情精神个中浩蕩無窮趣

都屬中流把釣人

天意 沉沉 清光

潭清 黛色

澄澈 澄澈

金盞淨 吳江冷

起句 身世渾疑在碧空

聯句 波映玉壺明

水鑑靜無塵

一色連天碧

江

稚子金盆照曉水 濟物論功比擬難 天水藏來玉墮空 先願審署幾人同 聯句 洲洲凝陰至 夕飲臣欽命 孤疑難與語 絲絲穿取當銀鉉 積陰天氣在澄瀾 登閣江心月 照入光洞徹 凍合銀千產 賜甚久思連井白 一川寒浸玉 重淵銀積疊 月浸光如瑩 光透水底天 向日色澄明 光涵玉一川 魚鱗已洋方遊沼 萬壑冷浮銀 曲沼玉稜層 風號冷已凝 映盤皎潔非關露 當爾清涼不在風 六月宜為瑞物看 狐聽無聲始渡河 正苦薰心極湯火 寒生玉指紅先透 光逐金刀翠欲消 未羨露華凝漢掌 霜曉光凝寶鑑澄 月宵寒想銀蟾浴 皆饒瓊璞耀荆山 老僧笑我塵勞久 乞與雲膏洗浴腸 何必金莖設露盤

江

叙事家語 江水始出岷山其源可以濫觴及其至於江津不方毋不避風不可以涉 平實 三江既入震澤底 中江至徐陵為九江九江一為白江二為黑江三為黃江四為青江五為赤江六為白江七為黑江八為黃江九為青江 北江之源三曰澄練謝眺詩云澄練江作銀屋李司馬將軍渡導江高書曰岷山導江東別為沱 岷漢淮南子曰江出岷 震澤底定澄練江淨如練 作帶 青羅帶 銀屋 江白浪如銀屋導江 高書曰岷山導江東別為沱 岷漢淮南子曰江出岷 北為河南為淮西為濟四流已候乃安東為江六川 呂氏春秋曰何謂六川河水赤水 吐貝 春秋運斗樞曰瑤 錫大襟帶 滕王閣記襟三 江表即江左也吳之諸將 表山松宜都記曰對西陵南岸有山其峯孤秀人 渡江江有物大如斗圓而赤直觸舟舟人取之王大怪使之曾問孔子 楚華 傳玄歌曰有女殊代生涉江採 孔子曰此萍實也可剖而食之吉祥唯願者能獲之使反王遂食之其美 楚華 傳玄歌曰有女殊代生涉江採 經歎父山江右岸當鸚鵡洲 鸚鵡 左傳曰昭公十六年冬楚子伐吳吳人敗之於於 楚華 傳玄歌曰有女殊代生涉江採 差悔焉與群臣於江設 弔屈 漢楊雄怪屈原文過相如而至於不容自投江而死作書 忠義見亡遂賜死浮尸於江夫 祭置壇國人因為立廟 弔屈 漢楊雄怪屈原文過相如而至於不容自投江而死作書 忠義見亡遂賜死浮尸於江夫 之至板橋投書於江曰 投局 陶侃語入曰大禹聖人乃惜寸陰至於眾人當惜分陰 楚辭曰捐余袂兮江

傳曰江妃二女遊江濱見鄭交甫遂解佩而去數十步懷中無 足風濤 杜江湖天笑吳王 吳步隨表云魏人雷以東向多 佩女亦不見郭璞江賦曰感交甫之喪佩悲神之嬰羅是也 足風濤 關足風濤笑吳王 為布囊欲以盛沙塞江孫權曰 此江與開關俱生寧可以冰囊塞若不如孤言當以牛千頭為君作主人也權下詔曰祖逖誓 晉祖逖渡江中流誓曰逃 呂岱諸葛恪道步騭說北人欲以布囊盛土塞江每讀此表令人失笑此江寧可塞乎祖逖誓 晉祖逖渡江中流誓曰逃 如此 魏帝歎曰魏雖有武騎千隊無所用之 使君灘 鄧元注水經曰江水東流復縣南又經羊腸虎臂灘揚亮為黃 金浦 鄧元注水經曰江水東至長沙下塘乃縣又東之右岸有城陵 關 楚辭曰芙蓉蓋而菱華車紫貝闕而白玉 中郎浦 江水又東至華容縣西左通 發黃 江發源於南康大庾嶠下經始興縣界南流西博與北江合於郎東注于南 海 激赤岸 山謙之南徐州記曰京江禹貢北江也闊漫三十里通望大壑常以春子胥解劍 伍胥奔吳追者在後至江上 渡之胥既渡解劍直百金與父曰楚國之法 駭浪浮天 謝眺賦沉西岫風蕩 前浦沸雷 蘇味道詩江路一悠哉 得任胥者胥執圭豈徒百金與父曰楚國之法 駭浪浮天 謝眺賦沉西岫風蕩 前浦沸雷 蘇味道詩江路一悠哉 霧前浦風雨龍吟 陸灝既沒孤根深西來水多愁天 塊奇窟宅 郭璞江賦賦眉為泉陽之揭王桑為東別之標川流之 沸如雷 風雨龍吟 陸灝既沒孤根深西來水多愁天 塊奇窟宅 郭璞江賦賦眉為泉陽之揭王桑為東別之標川流之 不惡小谷 墨子曰江不惡小谷一源之流也 不逆眾流 老子曰江海所以能為百谷王者以其 動冷光浮雲纒散後月當浦潮欲來時風滿樓岷水北吞雲 大意 朝海 浴日 轉山 茫茫 洪濤 楚望 九派 夢入蜀江西帶洞庭流何時得遂乘槎與期爾蓬萊爛漫遊 楚望 朝海 浴日 轉山 茫茫 洪濤 楚望 九派 四瀆 朝宗 蓼穗 雲鴻 起句 浩浩終不息 楚望 朝海 浴日 轉山 茫茫 洪濤 楚望 九派 六川 權紫 蘆花 霧鷺 起句 乃知東極臨 岷源始濫觴 銀河直與此相通 岷嶺東流始發源 霜天潮入海門遲 到處漁翁釣艇 鸚鵡州前萬戶斜 聯句 浪疊十層白 浩浩碧連空 天形接海壘 設險渾無地 跳波鳴石磧 風搖蜀壘下 近激溢城曲 地留孤嶼小 樓臺在烟外 扶危賴有天 濺沫擁沙川 月照楚萍開 斜吹蠶澤隈 天入五湖深 鷗鷺下沙中 悠悠背落暉 雙流治蜀道 曉泛吳門月 九江香草外 故國三十里 吳越到江分 波流萬世功 風浪三山口 九派出潯陽 秋涵楚岸霜 三峽暮帆前 長江十二風 吳越到江分 波流萬世功 風浪三山口 橋柳香飄荆渚暮 晴川歷歷漢陽樹 斷蓬帆影天平入 萬里朝宗聲浩浩 鴈影斜吞墻塚月 蕪葭風度楚汀秋 芳草萋萋鸚鵡洲 夾鏡波光水倒流 百川合派勢悠悠 浪頭高控錦江虹

詩學卷四 地理門 十二

黃河

錦江春色來天地 玉壘浮雲變古今 嶺樹重遮千里日 江流曲盡九迴腸 五更縹緲千山月 萬里淒涼一笛風 雲隨釣艇歸魚浦 湖送沙鷗入海門 日斜江上孤帆影 草綠湖南萬里晴 曲折榮光浸地闊 渺茫靈派接天長 山浦轉帆迷向背 夜江看斗辨東西 寄語舟航惡年少 伏翻鹽井橫黃金

黃河

叙事釋文 河下也隨地下而流河圖曰黃河出崑崙山東北角剛山東北流千里折西而行至於蒲山南流千里至於華山之陰東流千里至于桓雍西流千里至於下津河水九曲長者九千里入於渤海爾雅九河一徒駭二太史三馬頰四覆釜五湖蕪六簡七潔八鈎盤九高津 事 三門 鄧元注水經曰三川既決水兩源 漢書河有二一出葱嶺一出千園注蒲河伯暖神契河者水之伯又莊子秋水時至百川灌河涇流之大溘然負舟覆載無所可載者謂之河伯

注蒲河伯暖神契河者水之伯又莊子秋水時至百川灌河涇流之大溘然負舟覆載無所可載者謂之河伯 又在號之西界望之若柱故曰砥柱 泉室 鮑詔河清頌曰汚彼四瀆媚此雙川澄源窮源 張騫使大夏窮河源三日變度 日天降嘉應河水先清三日清變為白 十年清 王子年拾遺記丹丘十年一燒黃河千年一九里潤 後郭伯博龍游宮 漢武元光三年春河水從頭丘南流入渤海其五月 桃花浪 前漢書志何月以而桃花水如白水范以號投公及河子 河決濮陽汜郡十六發卒十萬救決河起龍淵宮 桃花浪 前漢書志何月以而桃花水如白水范以號投公及河子 罪甚多請由此亡公子曰所不與 投黃河 唐哀帝天祐二年未全忠聚裝樞獨孤損及朝士貶官者三十餘人於白馬驛 男氏同心有如日水沒璧于河 投黃河 唐哀帝天祐二年未全忠聚裝樞獨孤損及朝士貶官者三十餘人於白馬驛 宜投之黃河 品題 連旌映浦激聲激沙洲桃花長折岸竹箭下奔流塞雲臨遠鑑湖風入陣樓劍 天 九世

沉璧 巨浪 貫海 水清 三門 崑崙 浩浩 航常 萬里 流玉塞 九里潤 起 鴻流導積石 壁華鑿龍傾 禹力垂千古 誰開崑崙源 浩浩何人見混茫 莫把阿膠向此傾 九里潤 起 鴻流導積石 長源接杳冥 黃河貫九州 流出混沌河 崑崙氣脉本來黃 此中天意固難明 中國關防表裏全 浪蹙龍鱗活 勢猛朝滄海 槎浮星斗近 渭水吞如線 虹橋橫晉魏 獨且平原過 伏浪卷沙流 波狂虎眼旋 名雄冠百川 鯁化古今傳 涇流挹若消 漕路徹幽燕 宜推四瀆先 權折桃花水 潤應踰九里 壯還三峯折 箭浪奔雲電 波軍經馬塞 聲寒吞岳瀆 流光五色通 擢橫竹箭流 清必契千齡 雄標四瀆尊 榮光遺日星 渺渺分流經積石 影閣浸乾坤 熒光五色通 擢橫竹箭流 洪波通海去 古今流不盡 投壁晉重耳 渺渺分流經積石 影閣浸乾坤 熒光五色通 擢橫竹箭流 不因山鑿三門斷 砥柱倒撐鰲下足 九天倒瀉三江浪 煙橫博望乘槎水 日上文王避雨陵 放出黃河到海聲 安得河通九曲來 類波長激地中雷 十里遙開百步洪 去馬來牛不復辨 濁運清渭何當分 高帝誓功衣帶小 仙人占斗客棂輕 地勢南吞一華秋 山河中原入海流 夢逐河聲出禹門 神珠化濁何由見 魏國山河半夕陽 水連三晉夕陽多 靈派定從天上去 仙槎尋源或可通 閩道千年聖人出 此生何幸遇時雍 何必勞君報太平

海

叙事釋名云 海晦也王引穢濁其水黑而晦博物志曰天地四方皆海水相通地在其中央蓋無幾也七戎六蠻九夷八狄形類不同而言之謂之四海言皆近於海也四海之外皆復有海云按東海之別有渤海故東海共稱渤海又通謂之滄海南海之別有漲海西海之別有青海北海有瀚海 事 朝宗 書江漢朝宗于海汪 動地 莊子海水三歲一周碧海外 記東有碧海廣狹與東海 天池 莊子逍遙窮髮之北 鮫室 玄虛海賦 鮫人之室 屨樓 漢書海傍有 天琛 玄虛海賦 其根 地脉 關令內 等水石鹹苦皆作碧色 天池 有真海者天池也 鮫室 鮫人之室 屨樓 漢書海傍有 天琛 玄虛海賦 其根 地脉 關令內 五億五萬五千五百五十里亦 積流 荀卿曰非積跬步無以至千里 無底 列子慶華曰渤海之東有大壑焉實惟無底之谷名 地也如之各以四海為脉 積流 荀卿曰非積跬步無以至千里 無底 列子慶華曰渤海之東有大壑焉實惟無底之谷名

詩學卷四

地理門

十三

無滅委輪玄虛海賦曰於郭委水禮記曰三王之祭川也皆先河而後海或源也或委也此之謂務本又叢桂王榮遊海

長洲別島旗布星峙桂蘭扶桑東方朔十洲記曰扶桑在碧海中樹長數千丈通天張華博物志曰舊說天河與海相通

來甚大往反不失期此人乃立於槎上多賣糧乘槎去忽不覺晝夜奄至一處有城郭舍屋望室中多見織婦見一丈夫

牛斗即此滄嶼沈懷遠南越志曰海安縣南有小碧津十洲記曰處玄風於西北坐王母於神鄉昆吾錯於流澤扶桑

人到天河也滄嶼水南注乎海極目滄嶼望真波鎮於碧津離合水精而光獸於炎野坎總眾陰是以仙都宅於

海玉闕崔駰初賦曰蓬萊葑其酒興瀛壺森無為文子曰古之善為君者法海善下老子曰江海所以能為百乘機風俗

美眩字伯維靈帝踐祚微肱為太守肱告人曰吾以虛獲實蘊藉盛明秦檣三齊記曰青城山秦始皇登此漢柱勃

之際尚不委質今政在私門夫何為哉遂乘桴浮於海隱名時人以爲非凡秦檣山築城造石橋入海三十里

吳錄曰象林海中有小洲生金自北南行三十里水伯山海經曰朝陽之谷神曰天吳是爲水波臣宋玄虛海賦曰天

有西屬國人自稱漢子孫有銅柱云漢之疆場之表水伯伯其爲獸也十八尾八首人面八足也波臣吳乍見而髣髴莊

子曰周顧視車轍有鮑魚焉曰我東海泄尾閭莊秋水時至百川灌河涇河伯自喜以爲天下之美盡在已順流至於北海

之波臣也君豈有井斗之水活我哉泄尾閭東面而視不見水端望洋向若而嘆曰今睹子之難窮非至子之門吾長

見笑於大方之家北海若曰井蛙不可以語海天下之水莫大於海精衛填山海經發鳩之山有鳥名精衛炎帝之女生

百川歸之屬世之春秋不變水旱不知過江河之流不可爲量數精衛填山遊於東海溺死遂化爲精衛常取西山之水

石以填金銀闕更燕王使人至蓬萊三神山在海去人不遠有至者望之如雲及至三山友在水不死草東方朔十洲

東海中地方五百里上有不死草生瓊田中草及魂樹聚窟洲在西海中有大樹與楓木相包乾括坤木玄虛海賦其爲

似菰苗長三丈許人已死者以草覆之皆活及魂樹聚窟洲在西海中有大樹與楓木相包乾括坤木玄虛海賦其爲

坤之區惟神是宅亦祇是浴日浴星而出之夜則酒列星滿太陰揚陰火珠寶之光以爲三變

應何奇不有怪不備浴日浴星明其塵壘之難不處也必泊之西瀛故其犬也深也潔也光明也無我若者

桑田仙傳麻姑謂王方平曰自接待以來見東海三變爲傾瀉百川復萬里復萬里復萬里復萬里復萬里復萬里復萬里

汨起迴弱水三萬里尋仙傳謝自然入海至一山遇道士問何往曰蓬萊吞雲夢九九司馬相如大人賦秋由平青丘

復方里弱水三萬里尋仙傳謝自然入海至一山遇道士問何往曰蓬萊吞雲夢九九司馬相如大人賦秋由平青丘

復方里弱水三萬里尋仙傳謝自然入海至一山遇道士問何往曰蓬萊吞雲夢九九司馬相如大人賦秋由平青丘

復方里弱水三萬里尋仙傳謝自然入海至一山遇道士問何往曰蓬萊吞雲夢九九司馬相如大人賦秋由平青丘

復方里弱水三萬里尋仙傳謝自然入海至一山遇道士問何往曰蓬萊吞雲夢九九司馬相如大人賦秋由平青丘

復方里弱水三萬里尋仙傳謝自然入海至一山遇道士問何往曰蓬萊吞雲夢九九司馬相如大人賦秋由平青丘

復方里弱水三萬里尋仙傳謝自然入海至一山遇道士問何往曰蓬萊吞雲夢九九司馬相如大人賦秋由平青丘

復方里弱水三萬里尋仙傳謝自然入海至一山遇道士問何往曰蓬萊吞雲夢九九司馬相如大人賦秋由平青丘

復方里弱水三萬里尋仙傳謝自然入海至一山遇道士問何往曰蓬萊吞雲夢九九司馬相如大人賦秋由平青丘

復方里弱水三萬里尋仙傳謝自然入海至一山遇道士問何往曰蓬萊吞雲夢九九司馬相如大人賦秋由平青丘

復方里弱水三萬里尋仙傳謝自然入海至一山遇道士問何往曰蓬萊吞雲夢九九司馬相如大人賦秋由平青丘

復方里弱水三萬里尋仙傳謝自然入海至一山遇道士問何往曰蓬萊吞雲夢九九司馬相如大人賦秋由平青丘

復方里弱水三萬里尋仙傳謝自然入海至一山遇道士問何往曰蓬萊吞雲夢九九司馬相如大人賦秋由平青丘

直下誰知池尾閭聯句含洪深莫測有非非易測洪源千里潤百川會百谷王起句欲盡若無涯百谷納滄溟

百川收納總無餘聯句含洪深莫測有非非易測洪源千里潤百川會百谷王起句欲盡若無涯百谷納滄溟

潮沙分象迹到海路難盡霧開蟹殿出三山巨鰲踊積流橫地紀江漢源流衆旁通異域船號令戰雷霆

花桐響蟹歌掛帆人更多風急屋樓斜九嶼大鵬飛疏瀛到天潢蕃夷島嶼多連嶼類奔雲

島間應有國鰲身映天黑晴光搖碧海月湧冰輪出望斷橫雲嶺渡江萍似斗鯨口帆掃怯

波外恐無天魚眼射江紅遠色到滄洲濤翻雪陣來魂飛宅雪洲並海棗如瓜鰲頭宮殿寒

龍約海缸行有氣京口浪花迎棹白射工巧向遊人影雲散月明誰點綴潮來白浪捲青沙

象隈銅柱卧成痕海門山人入樓寒颶母偏驚旅客紅天容海色亦澄清潮來白浪捲青沙

雲連海氣琴書潤山腹雨晴添象跡心駭風潮天際寬老蚌凌波夜吐丹古今山色有濃淡

風帶潮聲枕簟涼潭心日暖長蛟涎望窮烟島霧中小天容海色亦澄清潮來白浪捲青沙

紅日漸生光赫列便欲轉棹窺斗極心駭風潮天際寬老蚌凌波夜吐丹古今山色有濃淡

白雲橫渡意徘徊更思飛佩過蓬萊欲作乘槎客鴈飛難度嶺客槎如可泛風靜涵星斗

蓬萊仙子知何處弱水重環少路通結句翻然去問津書信苦爲通咫尺是星河何人釣巨鰲

海潮

敘事臨安志高麗圖經潮沒往來應期不爽爲天地之至信山海經以爲海鮪出入之度浮屠書以爲神龍之綠花海嶠

志以爲水隨月盈虧虜虜海潮賦以謂日出于海衝擊而成王充論衡以爲水者地之血脉隨氣進退率未之盡大抵天

包水水承地而一元之氣外降於太虛之中氣外地沉水溢而爲潮氣降地浮水縮而爲汐事實鮪穴水經鮪魚長

海底魚入穴則潮上出則潮退雄威上乃其碧落右轉陽精西入抗雄威之獨操却衆衆之繫濕高浪濤以旁死歎因乎日

唐盧肇海潮賦序曰夫潮之生蹴吳天杜詩海潮望朔不爽潮賦曰陳其本則晝夜之運可見其影水岸雪崖飛

漸惟浙江潮濤至常如山嶽奮如雷水白馬素車臨安志吳王既賜子晉死乃取其屍盛以鴨夷浮之江中子晉因流揚

抗人以旗鼓逐之弄 湖過海陽 望甫冉詩西塞雲山遠東南道 強弩射潮頭 錢鏐始築捍海塘潮水晝夜衝擊因命強王

湖之戲蓋始于此 湖過海陽 望甫冉詩西塞雲山遠東南道 強弩射潮頭 錢鏐始築捍海塘潮水晝夜衝擊因命強王

穴瓊 吟如開玉穴危似走瓊空 天寒未落氣蕭蕭羅利江頭看晚潮捲地大聲驅白浪拔山雄勢動金鷺章

大驚 驚浪 颯地 颯化 颯雷 颯島 颯卷 颯湧 颯海 颯威 颯白馬 颯走 颯金 颯馬 颯樓 颯有 颯亭 颯號

何處潮偏盛 把酒問東溟 錢塘江上望 浪打天門石壁開 八月濤聲吼地來 海上濤頭一線來 樓頭指顧雪成堆

江神河伯兩醜雞 猶似浮江老阿童 怒聲洶洶勢悠悠 海能驅寒氣 江心瀑布橫 千濤練不收 雄豪半夜聲

太聲吹地轉 魚跳日映山 高浪駕風雷 風欲挾人飛 狂雷散大音 江城打欲浮 巨軌連地震

長風方破浪 騰凌大颯化 但視千人魄 北客觀猶懼 州漲陪叢抹 聲怒戰鸞狒 來知千古信

一氣自橫秋 浩蕩六驚遊 那知伍相心 吳兒弄弗憂 洲漲陪叢抹 聲怒戰鸞狒 來知千古信

寧非天吐納 霞津銀浪動 雷吼夫差國 捲地銀山聳 浪湧千層雪 濤似黃牛去 濤翻二月雪

長逐月虧盈 月浦練花開 雪翻海若家 浮天雪浪高 聲雄十萬軍 濤從白馬來 浪噴四時花

孤客晝眠知漏靜 寂靜最宜閒夜揚 風高吹起雪霜點 海浪肯隨山俯仰 地捲銀山萬里奔

舟人夜話覺潮生 嶂嶂須待駕秋風 江淺激成聲鼓聲 風旛長共客飄飄 地捲銀山萬里奔

千年浪說鳴夷怒 晴天搖動清江底 碧鏡平鋪波面闊 潮色銀河鋪碧落 組練長驅十萬夫

一信全疑渤海空 晚日浮沉急浪中 高與月輪參朔望 無處出海魚龍氣 也知翻覆向平流

十萬軍聲半夜潮 伍負恨到幾時休 信如壺漏報朝昏 晴雪噴山雷鼓聲 越山渾在浪花中

雲日半陰川漸滿 任拋巨浸疑頭底 須臾却入海門去 世事正如滄海水 好騎頑尾問陽侯

客帆皆過浪難平 猛過西陵似有頭 捲起沙堆似雪堆 早潮繞去晚潮來 至畢朝昏誰主掌

月落潮平是去時 浙江八月何如此 朝似連山噴雪來 捲起沙堆似雪堆 早潮繞去晚潮來

湖 叙事廣雅云湖也 湖大陂也 風俗通云湖都也流清四面所隈都也張勳莫錄湖者天湖之別名以其周行

五百餘里故以五湖為名或說以大湖射貴湖上湖洮湖瀟湖為五湖 揚州記曰天湖一名震澤一名笠澤一名洞庭

事實 盛弘之荊州記曰巴陵南有青草湖周回數百里 龍外秦州記武都郡前有湖義州堆 洞庭數室 圍青草龍

舞神鴉波浪南風正回橋畏日 天鏡李詩明鏡 霜鏡 湖山堆 山谷詩云滿川風月獨 湖山堆 雲結 湖山堆

斜湖光與天遠直欲泛仙槎 天鏡李詩明鏡 霜鏡 湖山堆 山谷詩云滿川風月獨 湖山堆 雲結 湖山堆

枕有西湖穎亦有西湖皆為遊賞之勝 東坡連守二州其初得穎也穎人云內 知章 唐賀知章詩為道士選 柳

輸但只消遊湖中便可了 郡事及守 杭東坡築堤護水民甚利之因名 蘇公堤 知章 唐賀知章詩為道士選 柳

杜納涼慢 黃帝貯水 古史云黃帝遊蜀見水多決之下流 江 范蠡乘舟 乃更越世家勾踐既滅吳范蠡

捲浪花浮 浪橫空千頃白覺來 乾坤日夜浮 吳楚東南拆 乾坤日夜浮 九鯉湖 福建興化府仙遊縣古之清源也東有

浮震澤 浪橫空千頃白覺來 乾坤日夜浮 吳楚東南拆 乾坤日夜浮 九鯉湖 福建興化府仙遊縣古之清源也東有

滿眼是廬山 倚天無數開 青壁 卓 乾坤日夜浮 吳楚東南拆 乾坤日夜浮 九鯉湖 福建興化府仙遊縣古之清源也東有

居江淮與淮南王安最善 有子九人 咸具仙骨 茹芝餐霞 一日九鯉 品題 為清露氣入霜天作 賦陰笠澤魚肥人膾玉

化龍乘之仙去 至今仙跡存焉 士大夫祈夢 果有靈驗 願為勝跡 品題 為清露氣入霜天作 賦陰笠澤魚肥人膾玉

洞庭橋熟客分金 風煙觸目 大意 紅雲 客紅 巨浪 積水 平波 寶鑑 五渚 天影 青草 雪浪 容紅

相招引 聊為停棹 一楚吟 大意 紅雲 客紅 巨浪 積水 平波 寶鑑 五渚 天影 青草 雪浪 容紅

水鑑淨 千帆雨 起句 白水連天暮 一望晴烟眼 湖光艷艷浮 洞庭春滿滿 空裏疏窗照夜光

玉壺清 一笛風 起句 白水連天暮 一望晴烟眼 湖光艷艷浮 洞庭春滿滿 空裏疏窗照夜光

浩浩三萬六千頃 聯句 行藏俱物外 岸遠齊天勢 風狂波捲地 仙島三山近 蕭蕭風捲蘆

詩學卷四

去廬遠衝雲夢澤
離人獨上洞庭舟
向夕舊灘都浸月
過寒新樹更留烟
乍起鷺行橫野去
欲栖鷓鴣啼天飛
好把西湖比西子
淡粧濃抹兩相宜

水如仙子尋常面
月似琉璃丈八盆
橫笛聲隨水面風
長堤芳草拖裙帶
近岸仙窠染翠蛾
慢牽好興湖心去
恰似菱花鏡裡行

秋風草木初搖落
日暮樵簷自往來
林影翠重迷梵宇
湖光雲淨蕩蘭莖
獨伶仃垂釣者
吾欲共滄洲
蕭蕭力緩單衣怯
始信湖中五月涼

萬頃碧波看不盡
一竿孤岫望中忻
纖塵不動天如水
一色無痕月共霜
湖瀉雙雙起
人來故北征
魚龍騰已寒
遊魚忽傍新荷立
幽鳥時穿綠樹飛
水光入座盃盤映
花氣侵人吟語香
調笑折荷花
濃藍極目開無用
乞與漁人作釣鄉

入烟浦方舟泛綠波
欲我還歌蓮深微路
通峯曲幽氣多
鏡中遊
天上坐
一室晴烟波
湖天灑灑月初浮
湖天灑灑月初浮
湖天灑灑月初浮

平如鏡面嫩纖羅
奈此湖光無媚何
花到飄零春寂寞
新荷欲發不成條
小舟浮鴨綠
太約瀉鵝黃
兩舸刻靈蟻
湘流杜若香
雨催菡萏幽香發
風觸葡萄細浪寒
雙飛起舞舞無痕
春風自信牙樁動
遲日徐看錦纜牽
孤山香斷青梅老
別浦歌繁回舫遊
為愛河前好涼景
滿身風露未回舟

更買扁舟弄月明
笙歌莫放重城去
更買扁舟弄月明
笙歌莫放重城去
更買扁舟弄月明
笙歌莫放重城去

陸希聲名其所居之溪曰蒙溪
業溪曰吾命溪之為蒙者勉子以決也
千仞選清溪
蛟龍窟
有蛟龍窟
杜詩清溪先
浣花溪
杜竹寒沙燕尾分
杜溪流
夾青浦

周曇詩檀溪兩岸夾青蒲
猶自行人話的見綠絲
李詩綠
細沙淺堤分燕尾
斜夜雨吞聲歸
別浦曉雲飛影傍
好茅屋孤村有幾家
浮花
浪花
蕩洲
灘田
水聲
短艇
漁歌
白蘋
水細
清湍
折葦

山近重嵐逼
溪長正練分
瀨玉清冷十丈清
空山百折水冷冷
春在江邊漁父家
一溪流水走青蛇
灑田
水聲
短艇
漁歌
白蘋
水細
清湍
折葦

屈曲通幽澗
橫斜過遠村
孤舟盡日橫
水滑帶龍涎
沙頭浪沒波
白鶴羽人來
石淺不堪濯足
兩岸三家市
長天八月秋

漠漠一天水
涓涓兩岸蘆
波聲龍鱗瘦
堤分燕尾斜
送月竹長清
數聲風咽漁人笛
綠堤嘉樹千圍合
入郭僧尋塵裏去
過橋人似鏡中行

夾岸磯磯起蘆花
連江簌簌起蘆花
定應從此去
惟恐有中天月
獨伶仃垂釣者
請君分付堤邊石
鷗鳥近入渾不覺
一雙飛下鏡中天

憑仗新詩與寫成
憑仗新詩與寫成
憑仗新詩與寫成
憑仗新詩與寫成

徑斜
張籍詩自愛新梅好
行尋一徑
照水水姿配玉塵
翛然清韻出天真
溪邊寒影偏宜月
波裏幽香不
一枝臨水最清奇
溪上風烟正可宜

以上
大意
黃昏
波光
清影
新吟
橫枝
照影
起句
波底水魂照淡粧

詩學卷四
地理門
十六

事實 太子西詩太公自出潘楸樹狂詩樹樹香倚釣

詞 嘆從何處下金鈎世變江河願未酬幾箇清風三峽晚一竿

如許遠何時 **大意** 至釣 岸側 入畫 繫纜 崔嵬

倚岸 蒼石 風雨 江湖 渭水 吳江 柳岸 風波

挽得六鰲頭 **起句** 一片崔嵬枕碧流 水間 臨波 垂釣 磊落

沈流 金鈎 古今 風月 磻江 嚴灘 蘋洲 烟雨

起句 幾人來此坐垂釣 石磯西畔問漁缸 **聯句** 夕烟生遠岸

不憂風浪沒 忘情曝背眠 低遮惟柳線 遍匝是苔錢

泉

敘事 爾雅云永本曰源源曰泉正出曰澗泉測出曰泚泉湧出曰澗泉所出同歸異曰泚異出同流曰澗 **事實** 雲根

詩遠辭岩響瀉潺湲靜拂雲根別故山 **石鐸** 韋應物詩石 **剌山** 箭漢貳師將軍李廣利征太死軍中無

可惜寒聲留不得旋添波浪向人間 **冷** 文選山溜混混 **混混** 孟于源泉混混 **混混** 孟于源泉混混 **混混** 孟于源泉混混

石脉不能致雷雨 **卓錫泉** 唐子西遊羅浮至寶積寺飲泉而甘寺僧曰此卓錫泉也昔梁景泰禪師高來走下隨

碧遂令山前人千古 **惠山泉** 惠山泉脉之田錄李德裕任中書嘗飲常州惠山泉自毗京置通鋪號水

秦少游湯泉賦直田峯負深谷晨夜有聲涵雲 **不飲盜泉** 尸子云孔子過於試酌泉 **泉** 史界上一水謂之會泉

同即停 **味如江水** 姜詩事母至孝母好飲江水水不時 **不飲盜泉** 尸子云孔子過於試酌泉 **泉** 史界上一水謂之會泉

之至則酌而飲之賦詩云古人云此水一飲 **松泉** 所須唐潘師正居逍遙谷高宗召問 **泉** 史界上一水謂之會泉

懷千金試使夷齊飲終當不易心清操愈厲 **松泉** 所須唐潘師正居逍遙谷高宗召問 **泉** 史界上一水謂之會泉

聯句 轉來幽澗滿 涓涓寒澗石 頻添丘壑興 寒脉穿雲遠 澄源漱月明 閉經落葉村 曉月凍不合 碎聲含老樹

分出小池平 脉脉細通池 爭洗利名心 澄源漱月明 閉經落葉村 曉月凍不合 碎聲含老樹 斜影浸殘星

暮雨浮花遠 靜流明月影 刺山形怒力 世乳交岩脉 高風次作雨 低日射成虹 酒泉跳微沫 掛壁聊成雨

晴天映月澄 清濯野人纓 拜井動深誠 垂流揭浪標 傍松生鶴影 獨石長苔痕 清湛激白雲 穿渠澗稻田

架空橫竹引 滴滴三更雨 細聲繁石亂 波瀾練光平 窺魚光照鶴 洗鉢影搖僧 飛空作雨聲 練聖青嶂上

帶雲縈遠閣 浪浪聞鳴琴 寒聲送石斜 流出洞中花 洗鉢影搖僧 雨飄白雪雲無影 彩發朝霞眩太

和月到疎林 冷浸苔衣綠小逕 消消寒脉穿雲遠 雨飄白雪雲無影 彩發朝霞眩太 聲搖夜雨聞幽谷

溜滴三更雨 暖浮花片度春端 湛湛澄源漾月明 風過青天雪有聲 一道細泉鳴磬磴 晚如閉曉類師琴

溫泉

詩學卷四

地理門

敘事 博物志云凡水源有石硫黃其泉則溫 **秦記** 云驪山湯舊說以三牲祭乃得入可以去疾消病 **事實** 爛鳥生續

述征記曰東萊郡有 **遊魚** 始興記靈水有溫泉涌溜如 **溫** 曹植述行賦濯余身於 **潮泉** 澤陽記雞籠山間中有湧泉

溫泉恒沸鳥墜輒爛 **沸泉** 王簿山在胡即廟南數里山下有溫泉穴口周圍一丈許涌出如沸湯冬夏常熱漢水南 **水** 元結於

尤大號潮泉 **沸泉** 有溫泉周迴數十步冬夏常沸湧若湯其熱可熟雞子未至二十里即望見白氣冲天 **水** 元結於

所耽愛者有水樂是南嶺之懸水淙淙然於身尤便不至南 **濯日月** 張衡溫泉賦曰覽中城之珍怪兮無斯水 **飛煙**

即懸庭前之水取歌曲寶缺之石高下承之水聲少似聽之亦便 **濯日月** 張衡溫泉賦曰覽中城之珍怪兮無斯水 **飛煙**

霧霽川縣記云縣有溫泉涌沸 **沸湯** 張詩詩傳火山烈聲沸湯泉 **龍暖水** 王建溫泉宮朝元門向山上起城繞青山龍

者法也節也言法制居人令節其飲食無窮竭也

事 似鑑 梅聖俞詩云淺淺清泉似鑑開鱗鱗寒寒未綺蘭魚蒙魏

帝九龍殿 桐生 魏明帝猛虎行曰雙桐生空井枝葉手拜井 後漢耿恭攻疏勒城匈奴圍之擁絕澗水恭於城中穿井

前為玉欄 桐生 自相加通泉浸其根玄雲潤其柯 拜井 十五丈吏士渴乏恭仰嘆曰音武師拔佩刀刺山飛泉湧

出今豈可窮哉乃整衣冠向井 寒泉 鄭毅夫井詩百尺青梧桐下有寒泉井分明古鏡中照見梧 投書 漢陳遵每大會賓

再拜為吏士禱有頃水泉奔出 寒泉 桐影朝汲水花清暮汲水花冷願得沉澗盃遠寄蓬山頂 投書 漢陳遵每大會賓

車轄投井中 雜 投壘 後漢張讓等劫天子北至河上掌璽投井中及卓願洛陽 玉檻 山海經崑崙在西北帝之所居高萬

有急不得去 投壘 城南驪官井有五色氣出孫堅命人浚井得漢傳國璽 玉檻 似內有九井以玉為檻郭璞注檻欄

也 石斲 李詩石斲冷蒼 風井 荊州記曰風井夏金井 益陽縣有金井數百古老傳有金人以杖量井 漢書云蜀多塩

富水 漢書琅邪有 浪井 瑞應圖曰王者出粉井 廣志云臨邛有粉井 腐井 楚辭淹芳芷於腐 甘井 莊子云直木先

記云句容縣有 軍井 周禮曰軍井 玉羊 韓詩外傳曰晉哀公使人穿井三月不得泉得玉羊哀公甚懼孔子曰金鳥 敬

沸井 亦曰沸潭 軍井 氏以令軍井 玉羊 開水之精為至土之精為羊此羊肝乃土爾哀公使人殺羊其肝即土也 金鳥 敬

叔異死曰蘭陵昌盧縣郟城有華山山上有井有鳥巢其中金 桃落 師曠問天老曰人家忌臘日殺生於堂上有 輓轡

味黑色而團翅此鳥見則大水井又不可窺窺者不盈歲輒死 桃落 血光一不祥井上種堯花落井中二不祥 輓轡

聲 杜桐陰覆井月斜明百尺寒泉古斲清 丹砂井 抱朴子臨沅縣民多壽考井水綠珠井 嶺表異錄綠珠井在白州雙南

倫以珍珠二斛買之耆老傳云 周金盤 盤覆之 夏月坐其上井自生涼不知暑氣 雲母井 嵩高記云小室山 實鈿為幹 王

飲此水者誕女必多美鹿也 泉激 雷號為雨 玉井 金幹 伽藍記河間王孫置玉 黃帝穿井 黃帝始穿井亦 堯民鑿井 堯帝堯之時有老人擊壤於路曰

飲耕田而食帝 品題 地脈深三丈寒井澈石壘通為今古惠用濟往來行 天意 寒泉 美水 掘地 王斲 鑿飲

力何有於我 王檻 綺欄 桐陰 泓道 百尺深 起句 石井水清淺 金井銀床百尺源 清泉 可洗心煩 斲石封苔百尺深

古寺蕭然隱翠微 此泉甘冽冠吳中 聯句 金針垂素練 泓寒晴月透 玲瓏映玉檻 試茶嘗味少知音

石泉澄徹味尤奇 學世咸稱煮茗功 及新開土氣 團團圍石甃 晚汲漣山寺 早許憐人汲

林清能鑿物 及見甕甕者 晨甕汲水瀟 及新開土氣 團團圍石甃 晚汲漣山寺 早許憐人汲

色日每含虛 翻思抱甕人 暮甕汲水瀟 及新開土氣 團團圍石甃 晚汲漣山寺 早許憐人汲

泓寒晴月透 玲瓏映玉檻 深涵秋雨冷 四時惟濟往來人 煮出新茶攪乳鮮 碧檻影斜苔鮮濕

甕碧古苔侵 澄徹瀉銀床 靜泛落花香 一時惟濟往來人 煮出新茶攪乳鮮 碧檻影斜苔鮮濕

已見桐疎沉碎影 輾轡聲急銀壘重 輾轡聲急銀壘重 輾轡聲急銀壘重 輾轡聲急銀壘重 輾轡聲急銀壘重

不容桃謝落輕花 蘿蔭陰濃玉甃寒 結句 輾轡聲急銀壘重 輾轡聲急銀壘重 輾轡聲急銀壘重 輾轡聲急銀壘重

細泉細脈難來到 輾轡無繩井百尺 輾轡無繩井百尺 輾轡無繩井百尺 輾轡無繩井百尺 輾轡無繩井百尺

應覺添瓶耗舊痕 渴心歸去生塵埃 渴心歸去生塵埃 渴心歸去生塵埃 渴心歸去生塵埃 渴心歸去生塵埃

池 敘事 說文云池者陂也從水它聲 風俗通云孫子有金池湯池之說後人因此開地為池以養魚鱉按漢書及西京雜記

昆明池漢武帝元狩三年所穿也初漢欲求身毒國為昆明夷所閉昆明有滇池方三百里名曰滇漢將伐昆明以通

身毒使謫卒伐棘上林象滇河作昆明池以習水戰池過圍四十里池中有戈船樓船各數百艘樓船上建檣戈船上建

戈矛四角悉垂幡旄旌葆麾蓋照燭灑淡又作二石人東西相對以象牽牛織女又刻石為鯨魚每雷雨魚常鳴吼鱗尾

皆動漢代祭以祈雨有驗至昭帝幼沖不復習戰於中養魚以給諸陵祠餘付長安市魚乃賤 事實 明月池 梁州記明

里有土 陂池 文選注湖邊小 若華池 文選云日入之處 雲雨池 文選蛟龍得雲雨終非池 太液 史記漢武帝甘泉作建章

口池 陂池 水也川隘陂池 若華池 詩成照若華池 雲雨池 中物也又蒼蒼雲雨池 太液 史記漢武帝甘泉作建章

丈瀛州以象 積翠 唐太宗宴群臣於 鑿苔 杜鑿破蒼苔地 浸坤軸 杜南池詩擘波分淺瀨迴疑古篆詰曲 地底先鋪錦 李右開成

海中神仙 積翠 唐太宗宴群臣於 鑿苔 杜鑿破蒼苔地 浸坤軸 杜南池詩擘波分淺瀨迴疑古篆詰曲 地底先鋪錦 李右開成

忽夢弟惠連得池塘生 迴環疑古篆 李德裕流盃亭激水自山椒拆波分淺瀨迴疑古篆詰曲 地底先鋪錦 李右開成

春草之句大以為工 迴環疑古篆 李德裕流盃亭激水自山椒拆波分淺瀨迴疑古篆詰曲 地底先鋪錦 李右開成

宗論德宗奢靡云聞得禁中老宮 品題 半畝風光輕洞庭 晉人曾此刻心銘吟邊洗硯波 紋黑雲裏添詩草色青

人說每引流水先於池底先鋪錦 品題 一曲金鈞寒浸月 幾員銀彈夜流星 傷心止水芝山下 千古忠魂喚不醒

天意 偷天 止水 清泉 園內 萍生 插柳 鋪錦 波光 魚乍放 魚吹落絮 起句 雨過秋光淨

天池馬不到 東道主人心匠巧 窟窟天影酷秋霞 水痕天影酷秋霞 天光雲影共徘徊 高下連雲映草堂

巖壁鳥窺通 鑿開方石貯漣漪 水痕天影酷秋霞 水痕天影酷秋霞 天光雲影共徘徊 高下連雲映草堂

地理門 地埋門 地埋門 地埋門 地埋門 地埋門

地埋門 地埋門 地埋門 地埋門 地埋門 地埋門

地埋門 地埋門 地埋門 地埋門 地埋門 地埋門

地埋門 地埋門 地埋門 地埋門 地埋門 地埋門

地埋門 地埋門 地埋門 地埋門 地埋門 地埋門

地埋門 地埋門 地埋門 地埋門 地埋門 地埋門

聯句 寒光一片石

碧甃四隅新
白鷺窺魚立
紅鱗逐藻遊
斜倚水開花
緩隨風轉柳
鑿開魚鳥忘
展盡江湖極

影涵天上月
色瑩水中天
曲澗行蒲角
平池散芡盤
露滿玉盤常
匣開銅鏡更
墜絮沾萍生
驚魚避鷺沒

詩情對明月
雲曲拂流霞
滴石韻如瑟
張萍波勝畫
朝涵旭日黃
夜浸寒星碎
恰似仙翁一局

聞道奔雷黑
初看浴日紅
徹底千峯影
無風一片秋
朝涵旭日黃
夜浸寒星碎
恰似仙翁一局

俯窺淨綠
小立竹幽香
夜待蟾光入
清涵星斗光
冷覺魚龍氣
如今池底休
菱角雞頭積漸多

花落圓紋出
風生細浪翻
垂楊拂蓮葉
返照媚漁舟
浪橫噴色噴
烟橫噴色噴
浪激寒寒濕

千年孤鎮碧
一片遠天青
水壺新瑩綠
青鑑乍澄光
烟橫噴色噴
浪激寒寒濕
記取裁之洗硯處
碧瑤瑤下黑蛟蟠

盆池

事 齊生從今有

記浴妃池
中後人呼為浴妃池

齊生從今有
雨君須記來
聽瀟瀟打葉聲

習家池
峴山南入百步西下道

習家池
峴山南入百步西下道

習家池
峴山南入百步西下道

習家池
峴山南入百步西下道

習家池
峴山南入百步西下道

灑灑陰芭蕉
點水圓荷未出條

灑灑陰芭蕉
點水圓荷未出條

灑灑陰芭蕉
點水圓荷未出條

灑灑陰芭蕉
點水圓荷未出條

灑灑陰芭蕉
點水圓荷未出條

灑灑陰芭蕉
點水圓荷未出條

灑灑陰芭蕉
點水圓荷未出條

映假山
似假青銅鏡

映假山
似假青銅鏡

映假山
似假青銅鏡

映假山
似假青銅鏡

映假山
似假青銅鏡

映假山
似假青銅鏡

映假山
似假青銅鏡

澄澄鑿地徹庭莎

澄澄鑿地徹庭莎

澄澄鑿地徹庭莎

澄澄鑿地徹庭莎

澄澄鑿地徹庭莎

澄澄鑿地徹庭莎

澄澄鑿地徹庭莎

數巖遊魚纜及寸

數巖遊魚纜及寸

數巖遊魚纜及寸

數巖遊魚纜及寸

數巖遊魚纜及寸

數巖遊魚纜及寸

數巖遊魚纜及寸

雨聲轉入浙江去

雨聲轉入浙江去

雨聲轉入浙江去

雨聲轉入浙江去

雨聲轉入浙江去

雨聲轉入浙江去

雨聲轉入浙江去

雲影獨從震澤來

雲影獨從震澤來

雲影獨從震澤來

雲影獨從震澤來

雲影獨從震澤來

雲影獨從震澤來

雲影獨從震澤來

誰將寶鏡移於地

誰將寶鏡移於地

誰將寶鏡移於地

誰將寶鏡移於地

誰將寶鏡移於地

誰將寶鏡移於地

誰將寶鏡移於地

照見浮雲浸破天

照見浮雲浸破天

照見浮雲浸破天

照見浮雲浸破天

照見浮雲浸破天

照見浮雲浸破天

照見浮雲浸破天

蓮塘

蓮塘

蓮塘

蓮塘

蓮塘

蓮塘

蓮塘

作昆明池有入釣魚

作昆明池有入釣魚

作昆明池有入釣魚

作昆明池有入釣魚

作昆明池有入釣魚

作昆明池有入釣魚

作昆明池有入釣魚

嘶索帝取其鉤放之間

嘶索帝取其鉤放之間

嘶索帝取其鉤放之間

嘶索帝取其鉤放之間

嘶索帝取其鉤放之間

嘶索帝取其鉤放之間

嘶索帝取其鉤放之間

漢書曰漢武大修昆明

漢書曰漢武大修昆明

漢書曰漢武大修昆明

漢書曰漢武大修昆明

漢書曰漢武大修昆明

漢書曰漢武大修昆明

漢書曰漢武大修昆明

差出凌波戰長鋪

差出凌波戰長鋪

差出凌波戰長鋪

差出凌波戰長鋪

差出凌波戰長鋪

差出凌波戰長鋪

差出凌波戰長鋪

在高荷扇影涼鋪

在高荷扇影涼鋪

在高荷扇影涼鋪

在高荷扇影涼鋪

在高荷扇影涼鋪

在高荷扇影涼鋪

在高荷扇影涼鋪

習水戰池中出入日月

習水戰池中出入日月

習水戰池中出入日月

習水戰池中出入日月

習水戰池中出入日月

習水戰池中出入日月

習水戰池中出入日月

有靈沼神池

有靈沼神池

有靈沼神池

有靈沼神池

有靈沼神池

有靈沼神池

有靈沼神池

綠葉 玉井 景色

綠葉 玉井 景色

綠葉 玉井 景色

綠葉 玉井 景色

綠葉 玉井 景色

綠葉 玉井 景色

綠葉 玉井 景色

絳苞 銀塘 波光

絳苞 銀塘 波光

絳苞 銀塘 波光

絳苞 銀塘 波光

絳苞 銀塘 波光

絳苞 銀塘 波光

絳苞 銀塘 波光

垂釣客 浮小葉 散清香

垂釣客 浮小葉 散清香

垂釣客 浮小葉 散清香

垂釣客 浮小葉 散清香

垂釣客 浮小葉 散清香

垂釣客 浮小葉 散清香

垂釣客 浮小葉 散清香

波光湛碧冷無痕

波光湛碧冷無痕

波光湛碧冷無痕

波光湛碧冷無痕

波光湛碧冷無痕

波光湛碧冷無痕

波光湛碧冷無痕

影亂魚浮沒 臨風香冉冉

影亂魚浮沒 臨風香冉冉

影亂魚浮沒 臨風香冉冉

影亂魚浮沒 臨風香冉冉

影亂魚浮沒 臨風香冉冉

影亂魚浮沒 臨風香冉冉

影亂魚浮沒 臨風香冉冉

香清蝶往來 照水影田田

香清蝶往來 照水影田田

香清蝶往來 照水影田田

香清蝶往來 照水影田田

香清蝶往來 照水影田田

香清蝶往來 照水影田田

香清蝶往來 照水影田田

風裡翠雲牽藻荇

風裡翠雲牽藻荇

風裡翠雲牽藻荇

風裡翠雲牽藻荇

風裡翠雲牽藻荇

風裡翠雲牽藻荇

風裡翠雲牽藻荇

月中青蓋蔭龜魚

月中青蓋蔭龜魚

月中青蓋蔭龜魚

月中青蓋蔭龜魚

月中青蓋蔭龜魚

月中青蓋蔭龜魚

月中青蓋蔭龜魚

水先入座盃盤登

水先入座盃盤登

水先入座盃盤登

水先入座盃盤登

水先入座盃盤登

水先入座盃盤登

水先入座盃盤登

花氣侵入吟語香

花氣侵入吟語香

花氣侵入吟語香

花氣侵入吟語香

花氣侵入吟語香

花氣侵入吟語香

花氣侵入吟語香

神女暫來雲易散

神女暫來雲易散

神女暫來雲易散

神女暫來雲易散

神女暫來雲易散

神女暫來雲易散

神女暫來雲易散

仙娥初出月難留

仙娥初出月難留

仙娥初出月難留

仙娥初出月難留

仙娥初出月難留

仙娥初出月難留

仙娥初出月難留

日暮碧溪微雨過

日暮碧溪微雨過

日暮碧溪微雨過

日暮碧溪微雨過

日暮碧溪微雨過

日暮碧溪微雨過

日暮碧溪微雨過

滿風都是藕花香

滿風都是藕花香

滿風都是藕花香

滿風都是藕花香

滿風都是藕花香

滿風都是藕花香

滿風都是藕花香

破塘

破塘

破塘

破塘

破塘

破塘

破塘

芍陂久荒廢景重修

芍陂久荒廢景重修

芍陂久荒廢景重修

芍陂久荒廢景重修

芍陂久荒廢景重修

芍陂久荒廢景重修

芍陂久荒廢景重修

未劉義欣重經理芍

未劉義欣重經理芍

未劉義欣重經理芍

未劉義欣重經理芍

未劉義欣重經理芍

未劉義欣重經理芍

未劉義欣重經理芍

良田萬頃鑑湖

良田萬頃鑑湖

良田萬頃鑑湖

良田萬頃鑑湖

良田萬頃鑑湖

良田萬頃鑑湖

良田萬頃鑑湖

築塘周三百餘里

築塘周三百餘里

築塘周三百餘里

築塘周三百餘里

築塘周三百餘里

築塘周三百餘里

築塘周三百餘里

田九百餘頃

田九百餘頃

田九百餘頃

田九百餘頃

田九百餘頃

田九百餘頃

田九百餘頃

湖美皮狂

湖美皮狂

湖美皮狂

湖美皮狂

湖美皮狂

湖美皮狂

湖美皮狂

漢武帝習水戰

漢武帝習水戰

漢武帝習水戰

漢武帝習水戰

漢武帝習水戰

漢武帝習水戰

漢武帝習水戰

地理門

地理門

地理門

地理門

地理門

地理門

地理門

二二二

寒綠柳子厚詩云召伯隸謝安至新城築隸於城北五月秋五月秋

水寒更綠召伯隸謝安至新城築隸於城北五月秋五月秋

鴛鴦浴柳天露雨風停霜鏡淨蕩風波眼急淨雲涵碧數舟移城如樹春風何恨綠

波飄菰米沉雲黑船衝水鳥飛還坐疎巖微獵紫荷香萬縷青絲曼鏡中柳含烟翠絲千尺

露冷連芳墜粉紅袖拂揚花去又來一篙寒水漲秋南山色只於閑裏好水濕天容玉一尋

四邊柳色烟裁就遊女顧影驚寒月幾葉漁舟橫夕陽風波不似何來深水深紅尾自跳魚

一片波光籠展開宿鳥迷群下夕陽鷓鴣刷毛花蕩漾人問桃李栽培滿

孤立莫驚幽鷺起輕黃弄日樓移景鷺鷥拳足雪離披換得溪南十畝陰

雙飛尤稱彩鷺來平碧寒風詭詭搖鷺鷥拳足雪離披換得溪南十畝陰

叙事于洲記海中山曰島海中洲曰嶼事實極目南懷南越志曰海安縣南有小水仙居列仙傳云渤海之東百壑焉

有五山無所連著隨浪上下山有仙人居之金銀為宮闕不見鶴汀鳥渚滕王閣記鶴汀鳥渚

非真仙飛步騰雲殿車羽輪不能到也嘗始雲擁一不見鶴汀鳥渚滕王閣記鶴汀鳥渚

漫隱海氣波心驚首洋流起句海上三山表雨餘添蘚面暮雲蒙淡淡橫波浮翠蔚

雲波澄映深島嶼分諸國隱隱三山聳空舸繫荒根潮退露雲根秋涼漲瀾漫倒影蘸清波

窺魚驚戲傍青蒼浮水面兩聲喧暮島數尋波裏面萬谷酣笙鐘鯨鯢曉掀掀正燒

昭祁寒漲與雲平碧海半灣蝸角國烟開鰲背千尋碧蒼梧風暖障雲閑鰨睛夜沒鳥還深

適望洞庭山水色疑是水仙梳洗罷日落鰲波萬頃全蒼梧風暖障雲閑鰨睛夜沒鳥還深

白雲盤裏一青螺一螺青髻鑑中心

石洞

雷乳窟李太白余聞荆州玉泉寺近清溪諸山山洞往往有乳窟窟中多玉鎖鑰韓詩洞門無鎖倚洞元結自釋云

泉交流有白蝙蝠如鴉千載之後跡如白雲蓋飲乳水而長生也鎖鑰韓詩洞門無鎖倚洞元結自釋云

難之倚洞始神清洞歐陽公四字舟青萬仞興雲雷李白洞門閉石起煙霞歐陽公洞門常自起煙

洞綽從之見兒化作龍形手握珠填耳中縛以其斧斷之落左耳而珠已失所在洞靈仙境藉神錄發源縣有張公

宇花木樹石宛然仙境有二二人方基使一童子乘船而問渡否答曰當還遂出品題窮窈窕紆鎖翠崖幽深虛殿

局平深雨長首流水一溪瑤草秀香風幾樹大意烟霞蘿徑白雲猿嘯野人高窓青兕守

碧桃開月明午夜笙簫響知是神仙跨鶴來大意烟霞蘿徑白雲猿嘯野人高窓青兕守

起句一逕遠仙翠忽驚溪水急怪石峩峩勢欲摧萬景忽開窗寂靜風生意夜深青藜匣

門開空寂寂兩腥龍起處鳥声山路靜仙跡千年事飛橋踏古槎窺突依岩黑幽龕入窈窕

地僻暗沉沉雲伴鶴歸時花影洞門深猿藏午夜吟飛橋踏古槎窺突依岩黑幽龕入窈窕

石泉為曉境蒼苔一壑烟雲靜老龍眠春風幾樹碧桃花泉領藕花來洞口樽壘就石窪

山月當簾鈞蒼苔一壑烟雲靜老龍眠春風幾樹碧桃花泉領藕花來洞口樽壘就石窪

窈窕巧通千古徑風掃雲烟開遠景此吞日月虹霓外桃花流出武陵春深種玉田菱芡實

空明別有一洞天人携香火謁崇祠開闢風雲鳥道邊笙歌寂寂閑深洞高懸石榻薜蘿衣

往往雞鳴岩下月碧沙洞裡乾坤別溪邊鶴樹春常在雲鶴蕭條絕舊隣流水桃花滿澗香

花當洞口應常在戶外野桃流片空留舊月吹簫去鳥嘶紅藥來雲壑

水到人間定不回門前寒溜瀟瀟消不見地年駕鶴歸鹿踏幽莎上石壇

誰能孤石上桃花流水竟然去欺心不合神仙者何年約伴山中客

危坐試禪別是人間一洞天到此應須懶入來結得松巢共鶴栖

姑射山洞射昔

雷千古西詩姑射山深物大意隱隱虛室避暑尋涼年深龍居難窮

姑射有神人聯句雷雷無住日猿挂修簾飲幽深通紫府龍歸澗水深

自然水雪肌聯句斜雨更因風人尋小徑通虛曠遠蓬瀛龍歸澗水深

流水夕陽迷遠近天風吹下碧桃花

後舌去詩學送日地理門

二十三

叙事物理論 土精為石石氣之核也氣之生石猶人筋絡之生爪牙也釋名云礫小石也磊砢石也礪文石也琅玕石似珠也砥砭石似玉也星隕為石水沫為浮石石解散曰泐石有嘉石肺石磁石也又云地以石為之骨石有怪狀謂之怪石

石鼓 晉時吳郡臨平岸崩出一石鼓擊之無聲以問張華華曰石鼓石也石鼓石也石鼓石也石鼓石也

石落星 晉書江中俗呼落星灣醉石 廬山記陶淵明所居栗里有大石醒石 唐李德裕於平泉別墅採天下珍木怪石

雲抱 謝靈運曰越履 盛弘之荆州記曰興安縣水邊有平石其上有一石鏡 揚雄蜀本紀曰武都丈夫化為女子顏色

故于成都郭中葬之以石 督郵 劉義慶幽明錄曰宜都建平二郡之界有五峯參差互峙長龍不可以升天石人不在

似蹄足難移 化女 舟過水溪內忽見一五色浮石取以內床頭至夜化成一女子 書研 劉登之江州記曰興平縣蔡子

石色青堪 井龜 魏晉俗語曰長沙王又封常山王至國掘井入口鳥于寶搜神記曰常山張顛為梁相天新雨後有

一圓石穎推破得一土精 物理論曰地骨 博物志地骨翁仲 魏明帝景初二年鑄銅人二臂林石 龜蒙傳陸氏居姑蘇門有

太守罷歸無裝舟輕不可越海 秋水骨 唐張碧詩寒姿數片奇突兀曾作秋江秋 仙人鏡 不帖月林國有怪石方數百

有疾輒照其形 松風石 杜楊雜編武宗會昌元年大食國貢松風石方一丈瑩微如玉其中有樹形若 支機石 博物志昔

至太河得石歸示嚴君平 望夫石 神異記武昌山有石狀如人俗傳昔貞婦其夫從役 平泉石 李德裕平泉山居戒子孫

君平曰此織女支機石也 望夫石 遠征携子餞送此山立望夫而死化為石因名焉 平泉石 李德裕平泉山居戒子孫

者此非佳子弟也 青州貢 貢鉛松怪石 宋人寶 觀焉掩口而笑曰此乃燕石也與瓦甕不殊矣 秦皇鞭 秦始皇作石

日出處有神人能驅石 石能言 石言於晉魏晉侯問於師曠曰石何故言對曰石不能言或馮焉不穀城黃石良遊

下邳見一老人出一編書曰讀是為王者師 熊渠射虎 韓詩外傳熊渠子夜行見腹石以為伏虎躡月而射 初平叱羊 黃

起為羊文采天成 擊取益象烟雲 月之景波瀾龍鳳之象隱然可觀大者方廣可四五尺雖巧畫者莫能其妙 慶雲

萬態 揮毫錄政和間靈壁縣貢一巨石高二丈餘千夫昇之不動或曰此神物也 奇形怪狀 吳融洞庭山下湖波碧波中

來奇形怪 狀誰能識 品題 畫明漢詩齊威歌中意正長宜都誰為辨陰陽將軍挾矢渾疑虎道上 鳴聲都 大意 磊落 蒼藤

蟻過 採處 雙箭 雲根 土精 奇形 起句 殊狀實難名 沉潛得地靈 蒼然玉一堆 移來幾十年

終日望夫夫不歸 巖姿春鮮 煙波含宿潤 雪盡身還瘦 嵌穴胡雛貌 雲移逆勢出 鑄劍門開 帶山疑似獸

化為孤石苦相思 空翠翻疑掃黛眉 萬古波中幽石生 聯句 山骨藏方斛 江沱伏淺灘 鑄劍門開 帶山疑似獸

潮色白雲隨 苔蘚助新青 雲生勢不孤 嵌穴胡雛貌 雲移逆勢出 鑄劍門開 帶山疑似獸

宋削琅玕筍 清標空雨雪 在世為無物 衝瀾聲類磬 微醉還堪倚 磴危欹木展 班明點古苔 靈合雷風雷

煙風不絕孤雲繞 幽致自風烟 於人負逸才 激瀑韻成琴 孤吟靜更眠 磴滑法苔穩 借君夜雨蒼苔色 伴我秋風瘦鶴姿

巖岩窈外添幽致 且憑造物開山骨 忽見絕峯裁寸碧 喚回清夢落新詩 山下曾逢化松石 草中錯認將軍虎

一株躍出隨香鉗 仙翁淬劍龍隨化 移時只恐嵐光動 捫處偏噴野蔓牽 玉中還有辟邪香 夜與幽人供妙句 乞容穿月看參差

知我閑軒萬種花 會見漢家池館來 散與人家作假山 初平仙袂今何在 望夫石詩 夫不歸來望不休 玉

雨濺淚還流不知多少 天涯客見爾思家亦點頭 疑是當年叱白羊 望夫石詩 容化作石千秋一

沙 實填路 蘇林故事凡拜相之後禮部班行府縣地闊水穿 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟

常龍堆 蘇林故事凡拜相之後禮部班行府縣地闊水穿 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟

沙龍堆 蘇林故事凡拜相之後禮部班行府縣地闊水穿 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟

沙龍堆 蘇林故事凡拜相之後禮部班行府縣地闊水穿 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟

沙龍堆 蘇林故事凡拜相之後禮部班行府縣地闊水穿 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟

沙龍堆 蘇林故事凡拜相之後禮部班行府縣地闊水穿 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟

沙龍堆 蘇林故事凡拜相之後禮部班行府縣地闊水穿 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟

沙龍堆 蘇林故事凡拜相之後禮部班行府縣地闊水穿 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟

沙龍堆 蘇林故事凡拜相之後禮部班行府縣地闊水穿 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟

沙龍堆 蘇林故事凡拜相之後禮部班行府縣地闊水穿 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟

沙龍堆 蘇林故事凡拜相之後禮部班行府縣地闊水穿 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟 蘇州映沙徑軟

圓機活法

詩學卷四

梯航異俗三千國
冠帶中華第一州
未央殿下長生樹
應許朝陽彩鳳樓

金馬衣冠推盛集
銅龍簾鉞沸春風
自是鳳樓春色好
肯將心事許漁樵

吾王垂拱治
萬國託鴻名
明日扁舟滄海去
却將雲氣望蓬萊

來王俱濟濟
稱使不傳烽

遠臣久具傾葵志
願祝吾皇億萬年

洛京

叙事 按帝王世紀曰周公相成王以鄴鎬偏處西方方貢不均乃營洛邑成王即洛邑建明堂朝諸侯復還鄴鎬至幽王為犬戎所殺平王東遷乃居洛邑及敬王時又遷成周都洛陽是也光武中興都洛陽又於南陽置南都魏漢以長安許昌鄴洛陽為五都晉承魏都洛陽唐虞以前都名不著自夏之後各有所稱

許昌鄴洛陽為五都晉承魏都洛陽唐虞以前都名不著自夏之後各有所稱

故立千里之邑號也法日月之徑千里伊洛傳名都賦曰尋歷代之規兆乃險塞之三毫

何南也穀熟為南老即湯都也蒙為北老即二周分境王報時東西周定鼎地出雲雨土圭酌乾坤帝宅爽清洛丹靈

捧朝暉蔽龍璫臺統四方見京城旁兼六合陸所湊兼六合而交會也天下之中前漢續志唐都河內周都

所便居也建國不統之中左思魏都賦曰夫魏土者考之四隩則天意河洛

各數百年矣不統之中左思魏都賦曰夫魏土者考之四隩則天意河洛

起句 襟帶山河地 河洛真王宅 官樹春陰合 雲連粉堞高 玉泉遠接御溝水 篔簹春深碧草柔 虎踞龍蟠十二門 王朝帝宅若雲屯

聯句 壯邑宸居裏 漢家新社稷 清洛但流鳴咽水 華表鶴來應有語 柳拂甘泉泉翡翠 萬里坤維杜宇啼 洛浦煙波羅襪潤 禹服舊山川 上陽深鎖寂寥春 露盤人去亦何心 花凝太液下溟鴻 三河鼓角雲山暮 緜山星月玉笙寒 埭邊金谷草芊綿 山勢忽從平野斷 河聲偏到故宮哀 長樂宮前斜日時 千古衣冠廟樹愁

叙事 釋名云城盛也盛國都也按淮南子蘇作城五經翼義曰天子之城高九仞公侯七仞伯五仞子男三仞

事實 紫塞 霍約古今注秦所築長城土鐵甃城吳孫權所築也芙蓉謂其左右曰真錦城也北斗前惠帝城長

十五里南象南斗却月 鄆州記曰沱陽縣至長雲 鮑昭燕城賦曰碎若沙城 史記魏祖征馬超每渡渭為超騎所突營

形北象北斗形 却月 鄆州記曰沱陽縣至長雲 鮑昭燕城賦曰碎若沙城 史記魏祖征馬超每渡渭為超騎所突營

之從之夕而成 白雉 左隱元鄭公叔段請京使居之 西安 崔鴻北涼錄曰沮渠蒙遜等

海渚有吳王 閻閻與越結怨相伐築城名曰南游 鹿 王昭之始興記曰含涯有白鹿城晉咸康中郡人張勳

武城以禦越後吳王權亦因此更繕修以備魏也 游鹿 王昭之始興記曰含涯有白鹿城晉咸康中郡人張勳

去城有郭猶骨之有皮表裏各異則 玄苑 漢書曰昭帝元鳳六年 白鹿 王昭之始興記曰含涯有三城白孟姜哭

保障不完皮骨分離則 玄苑 漢書曰昭帝元鳳六年 白鹿 王昭之始興記曰含涯有三城白孟姜哭

向城而哭城為之崩 金城湯池 孔帖金增障浚隍 顏真卿為平原太守安祿山逆狀芽萌 并州李勣 史記李勣治并州

賢於長臨江赤甲城 荆江圖記魚腹縣西北赤甲城 品題 閻閻撲地各安居山郭連雲水映池南北貨財通貿易東西

城遠矣 夫里布生民 大意 崇墉 西安 臨水 固國 粉堞 金墉 巨防 九重 臨水 鼓角

帝城高九仞 商賈藏於市 一闌人烟市 粉堞層層疊 封疆賽保障 飛雲層層閣 煬帝徒芳築 塞雲多斷續 任許蒙恬築

粉堞層層疊 封疆賽保障 飛雲層層閣 煬帝徒芳築 塞雲多斷續 任許蒙恬築

風起春城暮 長城地勢險 夜深城外月 高樓鼓角悲 萬里與雲平 漸過女牆來

江城 江城水茫茫 杜詩草滿巴西綠 空城日 大意 水國 連雲 舟楫 險峻

事實 江城水茫茫 杜詩草滿巴西綠 空城日 大意 水國 連雲 舟楫 險峻

三吳家近水晶宮 南國春生江水肥 遠郭芙蓉拍岸平 城下江聲送客舟

菡萏紅塗粉	鱗依魚戶舍	尖苦蓮心小	插旗蒲柳市	碧波光掩映	楚設開城險	綠漲他山雨
菰蒲綠發油	綺錯稻田溝	槩甜蔗節長	伐鼓水雲鄉	粉蝶曉崢嶸	吳吞水府寬	青浮近市烟
松門天竺寺	驛道青楓外	地控吳襟帶	川回吳岫峻	波光搖海月	露館濤驚枕	杜宇呼名叫
花洞若耶溪	人烟綠嶼間	才先漢縉紳	塞濶楚雲低	星影入城樓	密庭月伴琴	巴江藥字流
水聲馳萬馬	曉日滄浪影	蕩漾金波射	汀花似雲鐘外去	江月轉空為白晝	客路尋常晴竹幾	夕陽城郭水西東
橋影躍雙虹	春風畫鼓聲	峩峩粉堞新	酒滿柳盃消毒露	嶺雲分暝與黃昏	人家大抵傍山風	謝眺詩中佳麗地
老樹遶村舍	雨過山城橘柚新	潮生水國蕪荳響	風隨蕉葉下龍船	千里風烟環廣座	四時星斗轉危城	未差傳裏水犀軍
寒湖背郭捲平沙	人行山頂半天上	舟遙溪流亂石中	野色更無山隔斷	天光直與水相通		
清座山光掣劍戟	萬家笑語荷花裏	知是人間極樂城				

山城

事實千里九重 東方朔十洲記曰崑崙山有積金為天城面方千里淮南

大意 連峯 城門 人歸

起句 隱隱奇峯際 紅壁蒼崖連縣衙 春風疑不到天涯

聯句 城僻門開晚 巢雲連粉堞 地深新事少

雲連粉堞高	不離床帷見烟霞	二月山城未見花	人歸被酒行	風雨懸秋夜	處處青烟起	暮暮草帶層塔密	埋沒秦臺空萬里	積雪峙銀山	官敗故交疎
林鬱鵝雪千家水	深秋簾幕千家雨	落日樓臺一笛風	萬井樓基疑綠畫	女蘿陰裏勸桑麻	民耕紫芋為朝飯	人煮黃藤代晚茶	門外四山秋葉紅	柳暗朱樓多夢雲	城高鉄瓮橫險營
九原松柏似烟霞	山城過雨百花盡	木葉滿庭驚亂啼	贏得梅花入夢香						

市井

敘事 風俗通曰市待也交易而退待以不賣也 按周易繫辭云神農氏日中為市致天下之民聚天下貨交易而退各

得其所蓋取諸噬嗑 噬嗑卦名也言一曰祝融作市 史考云神農作市高辛氏官不修祝融修市周禮建國後立市

設其次置其叙正其肆陳其貨財出度量其市名有九市四市三市 陽記曰洛陽有三市一云周禮曰側朝夕之市曰三

市方市見三輔 金市 洛陽記云金市在丹陽記曰死城市謂之 都市 貴樂於都市 京市 見王肅景 事賞槐市

三輔黃圖元始四年起明堂辟雍長安南北為會市但列槐樹數百行為隊無牆屋 諸生 後漢水志常州分寧縣嶺

朝望會此市各持其所出貨物及經書傳記笙磬器物相與買賣雍谷毋讓或議論槐下 亥市 後漢水志常州分寧縣嶺

會多虛日也西蜀曰移如瘴疾間復作江南惡以疾稱 虛市 青箱記錄嶺南村市滿時 宮市 張建封傳德宗時宦者主

日亥又刑與俗有取寅申巳亥日集于市故謂之亥市 虛市 青箱記錄嶺南村市滿時 宮市 張建封傳德宗時宦者主

之白望 早休 杜山縣市朝市商賈為主 夕市 夫販婦為主 鶴舞 趙鼎吳越春秋曰吳王闔重有女怨王先食蒸魚乃自殺闔

廬遠近人聞之皆來觀鶴闔 日中合 枯梁瘦肩吾旗亭出御道遊目暫回車既非隨舞鶴聊思素博魚 鮫人責新不賣水滿

魚鮫取鏡 鏡刀 杜詩市人日出 魚菜市 山谷稱羊豕剛應 隱耶市 史高士傳毛公遺戰國之亂二人俱以賢達

不爭 山谷古來賢達 終身不入 季白修身棲郭山 紅塵四合 人不得顧車不得旋闕 城溢郭旁流百塵 紅塵四合烟雲相

連 天意 街衢 羈塵 旗亭 千家 貨財通 習 一閱人煙市 商賈藏於市 竹外青旗舞 傍海皆荒服

聯句 財貨通天下 愁遷通萬貨 財貨交通地 書有王充閱 曉郭雲藏市 康衢遊客閑 居民集夾廬

百役並驅衣食內 交易會三時 舟車湊集時 筮無伍子吹 春山鳥護林 閭巷隱人閑 綠荷包飯趁虛人

四民長走路敲中 終日若宮官 巷南巷北讀書聲 陶朱空有世間名

鄉里 敘事 輿地提綱 鄉之為言向也眾所向也里之為言止也眾所止也古者二十五家為一里萬二千三百家為一鄉至秦

雖破井田漢十里一亭十亭一鄉鄉置三老以職教化之事欽敬任恤之責於閭孝悌婣睦之責於族德行道藝之書

可幾台長 寺志卷之四 地理門 二十七

於黨致於州而後興於鄉此周人之教也

事實

桑梓詩維桑與梓粉榆土漢高祖少時祭粉榆之社及移新

郡峴山南至宜城百餘里間宣帝時鄉士及二千石同

日大會荆州刺史行部見之救縣名其里為冠蓋里

鄭公鄉國相孔融深敬鄭玄告高密縣特立一鄉昔齊置士鄉

曰鄭君子鄉後漢王烈以義行稱鄉里有爭田者將質之於

公卿君子鄉或半途而反有爭田者將質之於高陽里

嘉貞為相弟嘉祐為金吾將軍每朝月且評後漢許都與兄靖俱有

軒蓋驢從盈闕號所居坊曰鳴珂里月且評後漢許都與兄靖俱有

公門當下况不忘王師絕以青州父母所籍每具服調令固辭師絕

買島寄居延壽里為與延康隣不愛延康里愛此里中

人非十年故人非九族親人有不朽語得之煙山春

亮表杜世昌始嘗表時來向誰水涓城隅寂窮僻匠者寧求奇卜

木吳越王錢鏐遊衣錦城百萬賈隣梁呂僧珍為南兖州刺史初宋

關人少之不為通李雅強進僧珍疑其故自隣里侵占子弟欲調官

發之乃金錢也僧珍言於武帝拜衛州刺史隣里侵占子弟欲調官

思未得時試向舍元基上望秋不復酣呼宋張鏡與顏延之隣居

風承黍正離離子弟不敢言不復酣呼宋張鏡與顏延之隣居

濁醪陶侃家貧有友人過侃侃無以致誠隣人謂侃曰子門有長

隱於屠肆昭王失國說往徒王王反國欲賞說說曰木王失國說

之爵祿亦復矣又何賞之有使司馬子綦延之以珪紐之位說曰

共井鳴珂聯句傳展朝尋藥井泉分地脉離根分井口

分燈衣錦聯句分燈夜讀書砧杵共秋聲壁隙透燈光

兒童聚看皆青眼焦悴江山遊子老青春桃李神仙宅

親舊相逢半白頭荒涼城郭昔人非白日鄉關錦綉衣

賣新買酒自歸去相敬相親同梓里桑柘影斜春社散

兒女黃昏已候門鷓鴣同願宴春秋家家扶得醉人歸

日沙翠竹江村暮相送柴門月色新

圓機活法全書卷四終

圓機活法全書卷四終

圓機活法全書卷四終

圓機活法全書卷四終

圓機活法全書卷四終

圓機活法全書卷四終

圓機活法全書卷四終

圓機活法全書卷四終

早稲田大学図書館

011688992291