

Luigi Maria Smido (1870-1943)

Borboletas

Coro-bailado infantil

Texto: Nestor dos Santos Lima

voz, piano
(voice, piano)

4 p.



MUSICA BRASILIS



CANÇONETAS INFANTIS E FADOS

CANÇONETAS, MARCHAS, COROS, BAILADOS E CANÇÕES INFANTIS

Aboiador (O) - Canção do Mocósinho.....	E. Wanderley.....
Aeroplano (O).....	" ".....
Alerta, escolheiros! Marcha.....	" ".....
Almofadinha (O).....	" ".....
Amazonas (As) Duetto.....	E. de Souza.....
Andorinhas (As).....	A. Napoleão.....
Ao mar... ao mar... marinheiros! Barca*.....	Alfredo Gama.....
Avózinha (A).....	E. Wanderley.....
Bacharelzinho (O).....	" ".....
Bailado da Primavera.....	" ".....
Bebês modernos - Côro infantil.....	" ".....
Bocejo (O) - Cançonetas para damas.....	L. M. Smldo.....
Borboletas (As) - Côro - Bailado infantil.....	E. Wanderley.....
Caiteirinho da tenda (O).....	L. M. Corrêa.....
Cajú e a Castanha (O) - Duetto.....	E. Wanderley.....
Canção da Normalista - Marcha.....	P. de Britto.....
Canção da viola - Toada sertaneja.....	E. Wanderley.....
Candidato (O).....	" ".....
Carta fatal - Canção - fox-trot.....	" ".....
Carteirinho (O).....	" ".....
Cebola e bacalhau (A) - Duetto comico.....	" ".....
Cheiravate.....	L. M. Corrêa.....
Cósa da moda.....	E. Wanderley.....
Com a espada.....	L. M. Corrêa.....
Com o boticao.....	" ".....
Com um sorriso - Fox-trot.....	Yvain.....
Cometa (O).....	E. Wanderley.....
Coroovado - Marcha rythmada para gym- nastica.....	P. de Britto.....
Côro das flores - Ronda infantil.....	E. Wanderley.....
Deputado (O).....	" ".....
Dezdenhoas - Fox-trot - canção.....	" ".....
Doceira (A).....	E. de Souza.....
Doente e a enfermeira (O) - Duetto.....	E. Wanderley.....
Doutor Quilzilhas (O).....	L. M. Corrêa.....
É facto raro.....	E. de Souza.....
Efeitos do Maxixe.....	" ".....
Fox-trot (O).....	E. Wanderley.....
Familiar (O).....	E. de Souza.....
Historia certa*.....	" ".....
Historias de boneca - Fox-trot.....	Salabert.....
Lavadeira (A).....	L. M. Corrêa.....
Lição de tango - Duetto.....	A. Tavares.....
Liga Internacional - Côro infantil.....	E. Wanderley.....
Macaquinhos do Pará - Côro infantil.....	" ".....
Mamãe não deixa.....	A. Gama.....
Mané Xique-Xique - Toado sertaneja.....	E. Wanderley.....
Mané Poeira.....	L. M. Corrêa.....
Manhã na roça.....	E. de Souza.....
Marido moderno.....	L. M. Corrêa.....
Mariposas - Côro infantil.....	E. Wanderley.....
Melindrosa (A).....	" ".....
Mestre de dança.....	E. de Souza.....
Meu coração é teu.....	A. Gama.....
Meus olhos.....	E. de Souza.....
Minha engomadeira (A).....	" ".....
Na risota.....	L. M. Corrêa.....
Não dou...! - Canção - Tango.....	E. Orfeo.....
Não me cheira.....	L. M. Corrêa.....
Não sei.....	E. Wanderley.....
Não venhas.....	L. M. Corrêa.....
Não vou nisso.....	" ".....
Onde ha uma mulher - One-step.....	Penso.....
Passagem das danças (Para 1 ou 4 eri).....	E. de Souza.....
Passarinhos (Os) - solo, côro e bailado.....	L. M. Smldo.....
Peixe caro.....	E. de Souza.....
Pianista (A).....	E. Wanderley.....
Pifão (O).....	L. M. Corrêa.....
Plan-ra-ta-plan, soldadinhos! - Marcha in- fantil.....	E. Wanderley.....
Questão do bigode (A).....	C. T. de Carvalho.....
Radlomania.....	E. Wanderley.....
Rumo ao mar - Marcha - Biscarolla.....	" ".....
Sementeira (A) - Cantico escolar.....	J. Cadorna.....
Sen Correia.....	E. Wanderley.....
Tagarella (O).....	L. M. Corrêa.....
Uma lição de geometria - Côro infantil.....	E. Wanderley.....
Visitas (As).....	" ".....
Viuva alegre (A).....	R. Martins.....
Zé Simplorio (O).....	L. M. Corrêa.....

BORBOLETAS

CORO-BAILADO INFANTIL.

Letra do Dr. Nestor dos Lima

Musica de Luigi Maria Smido

Tempo de Valsa

PIANO. *f*

The piano introduction is in 3/4 time, key of D major. It features a waltz-like melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The first measure starts with a forte (f) dynamic.

Quan - tas bor - bo - le - tas,..... Lá no pra - do,
Vi - vem de a - le - gri - a,..... Sol - tas sol - tas

(*ad lib.*) *p*

The first system of the vocal melody is in 3/4 time, key of D major. It begins with a piano (p) dynamic and includes a section marked '(ad lib.)'.

..... em ban - do,..... Le - ves e dis - cre - tas,..... Brin - cam
..... na ampli - dão,..... Cres - ta - as, num só di - a,..... O

The second system of the vocal melody continues the waltz rhythm and includes the lyrics 'em ban - do' and 'na ampli - dão'.

brin - cam vo - e - jan - dol..... São dos es - plen - do - res.....
so - pro do tu - fão..... Vi - vem de a - le - gri - a.....

The third system of the vocal melody includes the lyrics 'brin - cam vo - e - jan - dol' and 'so - pro do tu - fão'.

..... Do i - ris ma - ti - sa - das; Poi - sam so - bre as flo - -
..... Sol - tas sol - tas na am - pli - dão,..... Cres - ta - as, num só di - -

The fourth system of the vocal melody includes the lyrics 'Do i - ris ma - ti - sa - das' and 'Sol - tas sol - tas na am - pli - dão'.

- res, Man-sas, man-sas de - ll - oa - das!
a, O so pro do tu fãõ

ALL^{to}

Co-mo os entes nul-los, Larva é que as pro-dux, Mas, dos seus oa - su - los,

Vo-am pa-ra a luz! Vin-do a pri-ma-ve - ra, Ell-as, bu-li- go - sas, Bei-jam mus-gos,

hé - ra, 1ª Ly-rios, cravos, ro-sas! 2ª Ly-rios, cravos, ro-sas! *Tempo de Valsa*

COLLECCÃO DE HYMNOS PATRIOTICOS E CANTICOS ESCOLARES

PARA ESCOLAS PRIMARIAS, ESCOLAS NORMAES,
BATALHÕES E ORFEONS FEMINOS.

ALERTA ESCOTEIROS!... - Marcha Infantil *E. Wanderley* .

CANÇÃO DA NORMALISTA - versos de *Domingos Magarinhos*, musica de *Plínio de Britto*

CANÇÃO DO MARINHEIRO - 3 vozes brancas, c/piano
poesia de *Renato de Lacerda*, musica de *L. M. Smido*
Vozes separadas, cada

CANÇÃO DO SOLDADO - Canção Marcial, piano e canto

CÉUS DO BRASIL - Coro a 3 vozes, c/piano - poesia do
Dr. Nestor dos Santos Lima, musica de *L. M. Smido* .
Vozes separadas, cada

CORCOVADO - Marcha rythmada p^a Gymnastica, versos
de *Domingos Magarinhos*, musica de *P. de Britto*

HYMNO ACADEMICO - Poesia do *Dr. Bltencourt Sampaio*, musica de *Carlos Gomes*

HYMNO BRASIL UNIDO - Poesia de *Domingos Magarinhos*
musica de *Plínio de Britto*

HYMNO DA ESCOLA RODRIGUES ALVES - Poesia de
Goulart de Andrade, musica de *Alberto Sartil*

HYMNO DA INDEPENDENCIA - piano e canto

• • • - 3 vozes brancas c/piano
• • • - vozes separadas, cada

HYMNO DE FERIAS - para solo e coro c/piano, poesia
de *J. N. de Souza e Silva*, musica de *A. Napoleão*....

HYMNO DESPORTIVO BRASILEIRO - Poesia de *Bastos Tigre*, musica de *Ed. Oberstetter*

HYMNO DO APOSTOLADO LITERARIO - 3 vozes
brancas com piano. Poesia de *Pedro Catão*, musica de
L. M. Smido

HYMNO DO CENTENARIO DA INDEPENDENCIA DO
BRASIL - 4 vozes c/piano, poesia do *Dr. Nestor dos
Santos Lima*, musica de *L. M. Smido*.....

HYMNO DO NATAL - versos de *Gonçalves Dias*, musica
de *Luiz Heitor*

HYMNO DOS ESCOTEIROS - Marcha Canção a 2 vozes
c/piano, Poesia de *Mattos Gomes*, musica de *L. M.
Smido*.....
Vozes separadas, cada

HYMNO NACIONAL BRASILEIRO - piano e canto
3 vozes brancas, com piano.....
Coro a 4 vozes - á Seco

Vozes separadas, cada

PLAN-RA-TA-PLAN, Soldadinhos - Marcha infantil, *E.
Wanderley*.....

PORVIR DO BRASIL - Hymno Patriotico, 2 vozes brancas
com piano, Poesia de *Mattos Gomes*, musica de *L.
M. Smido*

Vozes separadas, cada

RUMO AO MAR - Marcha barcarolla, *E. Wanderley*

SEMENTEIRA (A) - Cantico Escolar, *Julio Cadorna*

TERRA DO BRASIL - Cantico Escolar, a 3 vozes c/piano
Poesia do *Dr. Nestor dos Santos Lima*, musica de *L.
M. Smido*.....

Vozes separadas, cada

VOGAR, VOGAR - Barcarolla a 4 vozes obrigadas
(2 coros) c/piano, letra adaptada por *Octavio Bellucio*
musica de *L. M. Smido*

Vozes separadas, cada